THE

PRAKRITIBADA,

OR AN

ILLUSTRATED

ETYMOLOGICAL DICTIONARY

OF THE

SANSKRIT AND BENGALI LANGUAGES

CONTAINING

ALL THE WORDS IN USE, IN LITERATURE, SCIENCE, ARTS AND THE ORDINARY AFFAIRS OF LIFE, WHETHER BENGALI OR SANSKRIT, TRACED TO THEIR ULTIMATE SOURCES, PRIMARY AND ... NINGS INSERTED, QUOTATIONS FROM BE... HISTORICAL AND MYTHOLOGIC... COMPARISON OF GREEK AN... SANSKRIT WORDS, OBSC... SLANG WORDS, WITH... DERIVATIONS ... EXPLANAT...

BY THE LATE

MAKAMALA VIDYALA...

THOROUGHLY REVISED AND ENLARGED BY

SARAT CHANDRA SAST...

...krit P...dit, Hindu S... Calcutta : Au...r of ...; Sankara... ...rita, Ramanuja-charita, etc., ...sity, and associate member ... Parishad.

দ্বিতীয়বারের বিজ্ঞাপন।

"প্রকৃতিবাদ অভিধান" দ্বিতীয়বার মুদ্রিত ও প্রচারিত হইল। মহাত্মা ৺রামকমল বিদ্যালঙ্কার যে সকল প্রচলিত সংস্কৃত, বাঙ্গালা ও নূতন সঙ্কলিত শব্দ সংগ্রহ করিয়া গিয়াছিলেন, তদ্ব্যতীত এবারে কতিপয় শব্দশাস্ত্রবিশারদ মহোদয়গণের সাহায্যে আরও অনেক শব্দ সন্নিবেশিত হইয়াছে। সমুদয় শব্দের বাঙ্গালা ভাষায় অর্থ ও ব্যুৎপত্তি এবারে আরও বিশদ করিয়া লেখা গিয়াছে, এবং যে যে স্থান অশুদ্ধ ছিল তৎসমুদয় সংশোধিত হইয়াছে। প্রথম সংস্করণের পরিশিষ্টে যে সমস্ত শব্দ সংযোজিত ছিল, এবার সেই সমুদয় শব্দ অকারাদিক্রমে যথাস্থানে সন্নিবেশিত হইয়াছে; এবং ওয়েবষ্টার প্রভৃতি ইংরাজী অভিধানে যেরূপ মধ্যে মধ্যে চিত্র দেওয়া আছে, ইহাতেও সেইরূপ নিতান্ত প্রয়োজনীয় কতকগুলি চিত্র দেওয়া গিয়াছে; এবং সেই সকল চিত্র যথাক্রমে সংগ্রহ করিয়া পরিশিষ্টাকারে শেষেও সংযোজিত হইয়াছে। প্রথম সংস্করণে যতগুলি শব্দ ছিল, এবারে প্রায় তাহার দ্বিগুণ দেওয়া হইয়াছে, সুতরাং ইহার আয়তনও প্রায় পূর্ব্বাপেক্ষা, দ্বিগুণ হইয়াছে; কিন্তু সাধারণের সুবিধার জন্য মূল্য এক টাকা মাত্র বর্দ্ধিত করা হইল। অভিধানখানিকে সাধারণের বিশেষ উপযোগী করিবার জন্য ক্রমাগত দশ বৎসর যথেষ্ট পরিশ্রম করিয়াছি কিন্তু কতদূর কৃতকার্য্য হইয়াছি বলিতে পারি না। এক্ষণে ইহা পূর্ব্বের ন্যায় সর্ব্বত্র পরিগৃহীত হইলেই সমুদয় শ্রম সফল বোধ করিব। ইতি। সন ১২৮৪ সাল ২০শে ফাল্গুন।

তৃতীয়বারের বিজ্ঞাপন।

দ্বিতীয় সংস্করণ অপেক্ষা এইবারে বহুল পরিমাণে বাঙ্গালা সংস্কৃত ও নূতন সঙ্কলিত বৈজ্ঞানিক শব্দ (Scientific words) কতিপয় শব্দশাস্ত্রবিশারদ পণ্ডিতের সাহায্যে সংযোজিত হইয়াছে এবং শব্দের বিবিধভাবপ্রকাশক অর্থ, শিষ্ট প্রয়োগ অর্থাৎ প্রাচীন কবিগণের (কালি-[illegible]ভূতি, শ্রীহর্ষ প্রভৃতি) কাব্য হইতে পদ উদ্ধৃত করিয়া যে স্থলে শব্দের যেরূপ অর্থ তাহার প্রমাণও যথেষ্ট পরিমাণে প্রদর্শিত হইয়াছে। ফলতঃ এই অভিধানখানি যাহাতে বাঙ্গালা ও সংস্কৃত শিক্ষার্থীদি[illegible] বিশেষরূপ ব্যবহারোপযোগী হয়, তজ্জন্য সাধ্যমত চেষ্টা করিতে ক্রটি করি নাই। গ্রন্থের কলেবর ক্রমশঃ উৎকৃষ্ট উপকরণে বর্দ্ধিত হইলেও সাধারণের সুবিধার জন্য পূর্ব্বাপেক্ষা মূল্য এক টাকা কমান গিয়াছে। এখন প্রকৃতিবাদ সাধারণের মনস্তুষ্টি করিতে পারিলে শ্রম সফল জ্ঞান করিব।

৪১নং, মিরজাপুর লেন্, শাঁখারিটোলা।
১৩ই চৈত্র। সন ১২৮৭ সাল।

শ্রীরমেশচন্দ্রবন্দ্যোপাধ্যায়।
প্রকাশক।

চতুর্থবারের বিজ্ঞাপন।

"প্রকৃতিবাদ অভিধান" চতুর্থবার মুদ্রিত ও প্রচারিত হইল। এই বারে পূর্ব্বাপেক্ষা বাঙ্গলা, সংস্কৃত এবং নবাবিষ্কৃত বৈজ্ঞানিক (Scientific) শব্দ বহুলপরিমাণে সংযোজিত করিয়া দেওয়া হইয়াছে। সংস্কৃত এবং বাঙ্গলা ভাষায় কবিগণকৃত রামায়ণ, মহাভারত, শ্রীমদ্ভাগবত প্রভৃতিতে ব্যবহৃত এবং মহাকবি কালিদাস, ভবভূতি, শ্রীহর্ষ প্রভৃতি এবং প্রাচীন কবি বিদ্যাপতি, চণ্ডীদাস, গোবিন্দদাস, কবিকঙ্কণ, ভারতচন্দ্র, মাইকেল প্রভৃতির কাব্যকলাপে ব্যবহৃত প্রচলিত ও অপ্রচলিত শব্দের মৌলিক এবং বিবিধ অর্থ এবং যে যে স্থলে যেরূপে ও যে অর্থে তাঁহারা সেই সেই শব্দ প্রয়োগ করিয়াছেন, তাঁহাদের কাব্য হইতে সেই সকল প্রয়োগও উদ্ধৃত করিয়া ঐ সকলের সুসঙ্গত ব্যাখ্যা পর্য্যন্ত সন্নিবেশিত করিতে সাধ্যমত ত্রুটী হয় নাই। এবার সংস্কৃত পাঠার্থীদিগের বোধসৌকর্য্যার্থ প্রত্যয়ের উপর বিশেষ লক্ষ্য করা হইয়াছে। মুগ্ধবোধমতে সেই প্রত্যয়গুলি গৃহীত হইয়াছে, এবং তাহার যাহা অবশিষ্ট থাকে তাহাও বন্ধনীর পূর্ব্বে রাখা হইয়াছে, যেমন অ (ঘঞ্), ই (ঞি), অ (ঞ) ; ইহাতে বুঝিতে হইবে যে (ঘঞের ঘঞ্ ইৎ অ থাকে, ঞির ঞ-ণ ইৎ ই থাকে ইত্যাদি। পূর্ব্বে যে যে শব্দগুলি যাবনিক বলিয়া উল্লিখিত ছিল সেইগুলি কোন্ কোন্ ভাষা হইতে গৃহীত হইয়াছে, তাহাও উল্লেখ করা হইয়াছে। অষ্টাবিংশতি নক্ষত্র, রাশিচক্র, দশ অবতার ও মুদ্রা প্রভৃতির প্রতিকৃতি সমুদায় সন্নিবেশিত করা হইয়াছে। এই সংস্করণ সম্পূর্ণরূপ ব্যবহারোপযোগী করিবার জন্য নূতন নূতন উপাদান সংগ্রহ করিয়া সংযোজিত হইয়াছে। তাহাতে কিরূপ গঠিত হইয়াছে বলিতে পারি না। আমার উদ্যমে যদি পাঠার্থীদিগের কিঞ্চিন্মাত্রও উপকার সাধিত হয়, তাহা হইলে শ্রম সফল জ্ঞান করিব। দর্শক ও পরীক্ষক মহোদয়গণের নিকট সবিনয় নিবেদন এই যে, যে সময়ে এই প্রকৃতিবাদ অভিধানের যে কোন অংশে ভ্রমপ্রমাদ বা অশুদ্ধি কিংবা কোন অসঙ্গত অর্থ দর্শন করিবেন, অনুগ্রহ প্রকাশ করিয়া সেইগুলি সময়ানুসারে আমার গোচরে আনিলে আমি বারান্তরে সংশোধন করিয়া দিব। মহাত্মাদিগের এতাদৃশ অনুগ্রহ লাভ করিতে পারিলে কখন না কখন প্রকৃতিবাদ নির্দ্দোষ হইতে পারে, এই আশায় অপেক্ষা করিয়া রহিলাম। পূর্ব্ব সংস্করণ অপেক্ষা এইবার গ্রন্থখানি দ্বিগুণকলেবরে বর্দ্ধিত হইলেও আমি সাধারণের সুবিধার জন্য এক টাকামাত্র মূল্য বৃদ্ধি করিলাম, নিজের লাভের কিম্বা শ্রমের মূল্য যৎসামান্যমাত্র রাখিলাম। ইতি—

২৩শে মাঘ, ১২৯৫ সাল।

শ্রীরমেশচন্দ্রবন্দ্যোপাধ্যায়।
৪১নং মৃজাপুর লেন্, শাঁখারিটোলা, কলিকাতা।

পঞ্চমবারের বিজ্ঞাপন।

"প্রকৃতিবাদ অভিধান" পঞ্চমবার মুদ্রিত ও প্রকাশিত হইল। অশেষ শাস্ত্রাভিজ্ঞ পণ্ডিতপ্রবর ৺রামকমলবিদ্যালঙ্কার প্রণীত এই গ্রন্থখানি বাঙ্গালা অভিধান সমূহের শীর্ষস্থানীয়, সকলেই একবাক্যে ইহা স্বীকার করেন। সংস্কৃত ও বাঙ্গালা ভাষার শব্দার্থাদি শিক্ষা বিষয়ে শিক্ষার্থীরা ইহা হইতে যথেষ্ট জ্ঞানলাভ করেন। মহাত্মা রামকমলবিদ্যালঙ্কার মহাশয়ের পরলোক প্রাপ্তির পর, শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্রবন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়

এই অভিধানখানি যাহাতে বিদ্যার্থীদিগের আরও অধিক উপকারে আইসে, তজ্জন্য যত্ন ও অর্থব্যয় করিয়া সফলমনোরথ হইয়াছেন। আমি তাঁহার নিকট এই প্রকৃতিবাদ অভিধানের স্বত্বাধিকার ক্রয় করিয়াছি। চতুর্থসংস্করণের বিক্রয়াবশিষ্ট কতকগুলি পুস্তক আমার হস্তগত হইলে পর দেখিলাম, ঐ পুস্তকগুলি অতি অল্প কালের মধ্যেই নিঃশেষিত হইবে। তখন ইহার অভাবে সাধারণের অনেক অসুবিধা ঘটিবে। সুতরাং সত্বর ইহার পুনর্মুদ্রাঙ্কণ আবশ্যক। এই জন্য স্থিরসঙ্কল্প হইয়া অচিরে পুনর্মুদ্রিত করিতে প্রবৃত্ত হইলাম। প্রায় দুই বৎসরকাল যথোচিত যত্ন ও পরিশ্রম করিয়া এত দিনে ঈশ্বরেচ্ছায় কৃতকার্য্য হইয়াছি। এই বৃহৎ পুস্তক মুদ্রিত করিতে আমাকে সমধিক অর্থব্যয় স্বীকার করিতে হইয়াছে। এবারে পুস্তকের স্থানে স্থানে অতি অল্পমাত্র বৃদ্ধি করিয়া দেওয়া হইল। কালবিলম্ব অনুচিত বিবেচনায় এই সংস্করণে অধিক কলেবর বৃদ্ধি করিতে বিরত রহিলাম। এবারে পূর্ব্বাপেক্ষা অধিকসংখ্যক চিত্র সন্নিবেশিত হইল। পূর্ব্ববারের মুদ্রাঙ্কণে স্থানে স্থানে যে সকল অশুদ্ধি ছিল তাহা প্রায় সংশোধিত হইয়াছে।

পরিশেষে কৃতজ্ঞতার সহিত স্বীকার করিতেছি যে, সুবিখ্যাত পণ্ডিত ঈশ্বরচন্দ্রবিদ্যাসাগর মহাশয়ের আত্মীয়, সংস্কৃতযন্ত্রের ভূতপূর্ব্ব কার্য্যদর্শী, সচ্চরিত্র, বিদ্যানুরাগী শ্রীযুক্ত যজ্ঞেশ্বরকাব্যবিশারদ মহাশয় আন্তরিক যত্ন ও অধ্যবসায় সহকারে এই পঞ্চম সংস্করণের মুদ্রাঙ্কণ বিষয়ে আমার যথেষ্ট সহায়তা করিয়াছেন

২৮শে বৈশাখ।
১৩০৮ সাল।

শ্রীশ্যামাচরণকর্ম্মকার।
১০৭ নং বহুবাজার ষ্ট্রীট, ও
১০।১ নং সুরিশট্যাঙ্কপাত লেন্।

ষষ্ঠবারের বিজ্ঞাপন।

অভিধান ভাষাশিক্ষার সর্ব্বপ্রধান সহায়। এ জন্য পৃথিবীর সমুদয় ভাষায়ই বৃহৎ বৃহৎ অভিধান দেখিতে পাওয়া যায়। এ পর্য্যন্ত আমাদের বাঙ্গালা ভাষায় যে কয়েকখানি অভিধান রচিত হইয়াছে, তন্মধ্যে মহাত্মা ৺রামকমলবিদ্যালঙ্কার-প্রণীত প্রকৃতিবাদ অভিধানই বৃহত্তম উৎকৃষ্ট এবং সর্ব্বজন প্রসিদ্ধ। স্বর্গীয় বিদ্যালঙ্কার মহাশয় যে সময়ে প্রকৃতিবাদ সঙ্কলন করেন, সে সময় অপেক্ষা এখন বাঙ্গালা অভিধানের প্রয়োজনীয়তা বহু পরিমাণে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়াছে। বিশেষতঃ বিশ্ববিদ্যালয়ে মাতৃভাষার স্থায়ী আসন প্রতিষ্ঠিত হওয়ায় প্রত্যেক বাঙ্গালী বিদ্যা-

থাঁর একখানি করিয়া বাঙ্গালা অভিধান সর্ব্বদা নিকটে রাখিবার প্রয়োজন উপস্থিত হইয়াছে। এজন্য বি, ব্যানার্জ্জী কোম্পানী বহু অর্থ ব্যয় করিয়া উহা প্রকাশ করিলেন। উক্ত কোম্পানি পূর্ব্বস্বত্বাধিকারীর নিকট হইতে যে সকল পুস্তক প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, উহা সম্পূর্ণ নিঃশেষ হওয়ায় উহার পুনর্মুদ্রণের প্রয়োজন হয়। কিন্তু অভিধানখানি যে অবস্থায় ছিল, ঠিক ঐ অবস্থায় পুনঃ প্রকাশ করা অনুচিত বিবেচনা করিয়া উহার সংশোধন ভার আমার উপর অর্পণ করেন। আমি বর্ত্তমান সংস্করণে সংস্কৃত, বাঙ্গালা, দেশজ ও বৈদেশিক বহুসংখ্যক নূতন শব্দ ইহাতে যোগ করিলাম। কোন কোন শব্দের দুই তিনটি অর্থমাত্র লেখা ছিল, কিন্তু ঐ ঐ শব্দের অন্যান্য অর্থও বাঙ্গালা সাহিত্যে প্রচলিত দেখা যায়, সুতরাং অবশিষ্ট অর্থ এবং স্থানে স্থানে উহার উদাহরণ উদ্ধৃত করিলাম। প্রকৃতি প্রত্যয়ে যে সকল ভ্রম প্রমাদ ছিল, যথামতি তাহার সংশোধন করিয়াছি। যে সকল সংস্কৃত শিষ্ট প্রয়োগ উদ্ধৃত হইয়াছিল, মুদ্রাকর দোষে উহাতে অনেক ভ্রম ঘটিয়াছিল, যতদূর সম্ভব তাহা শুদ্ধ করা গিয়াছে। স্থানে স্থানে শব্দের ইতিহাসও লিপিবদ্ধ করিয়াছি। এতদ্ভিন্ন এই সংস্করণের পরিশিষ্ট ভাগে অকারাদিক্রমে দ্রব্যগুণাভিধান, পৌরাণিকচরিত ও ঐতিহাসিক মৃত ও জীবিত প্রসিদ্ধ ব্যক্তিদের জীবনবৃত্তান্ত সন্নিবেশিত করিলাম। তদ্ভিন্ন এবার ইহাতে সন্নি-বেশিত চিত্র সম্বন্ধেও অনেক উৎকর্ষ সাধিত হইয়াছে। তজ্জন্য গ্রন্থের কলেবর পূর্ব্বাপেক্ষা অনেক পরিমাণে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইল। অভিধানখানি সর্ব্বসাধারণের উপযোগী করিবার নিমিত্ত যথেষ্ট পরিশ্রম করিয়াছি। কত দূর কৃতকার্য্য হইয়াছি উহা সুধীগণের বিচারসাপেক্ষ।

উপসংহারে বক্তব্য, এই গ্রন্থ বিশুদ্ধভাবে প্রকাশ করিবার নিমিত্ত যত্নের ত্রুটি করা হয় নাই কিন্তু মানবমাত্রেই ভ্রম প্রমাদের [illegible] অতএব যদি কোন স্থলে ভ্রান্তি কিংবা অসাবধানতা লক্ষিত হ[illegible] মনীষিগণ অনুকম্পা পূর্ব্বক উহা সংশোধন করিয়া লইবেন।

রাজকীয় হিন্দুবিদ্যালয়,
কলিকাতা।
৫ই ভাদ্র, সংবৎ ১৯৬৮।

শ্রীশরচ্চন্দ্রশর্ম্মা।

OPINIONS OF EMINENT SANSKRIT SCHOLARS AND OF THE PRESS

ON THE

ILLUSTRATED PRAKRITIB'AD DICTIONARY.

7, DURHAM GARDENS, OXFORD.

25th. January. 1890.

DEAR SIR,

When seeing your Bengali Dictionary to-day, I could not remember whether I had thanked you for it. I wrote a short note of it for the academy, but I have been so much occupied of late that I am afraid I may have forgotten to acknowledge the receipt of your valuable gift. Whenever I refer to your Dictionary I find it very useful, particularly with regard to words referring to every day life.

Accept my best thanks and believe me.

Yours sincerely
(Sd.) F. MAX MULLER.

CALCUTTA.
The 21st. April, 1890.

The Dictionary was originally compiled by Pandit Ram Kamal Bhattacharya. It has been thoroughly revised and considerably enlarged by his son in the present edition. It contains numerous scientific words and woodcuts. Though not free from inaccuracies, the work is a very useful one, and is the best of its kind in the Bengali language. The new matter which the editor introduced seems to have cost him a good deal of money. I think, therefore, that work deserves public patronage.

(Sd.) Mahamahopadhyaya Mohesh Chandra Nyayaratna, C. I. E.,
Principal Sanskrit College,

NARIKELDANGA.
April 4, 1890.

DEAR SIR,

I thank you for your kind present of a copy of the "Prakritibada Abhidhana." I have glanced over some of its pages, and I think it is an accurate and a comprehensive Dictionary of the Bengali language.

Yours truly
(Sd.) GOOROO DASS BANERJEE,
Justice, High Court
AND
Vice-Chancellor.
Calcutta University.

RAMKOMUL VIDYALANKAR'S SOCHITRA PROKRITIBAD AVIDHAN.*

We have received a copy of the New Edition of this well known Bengali Dictionary, thoroughly revised improved and enlarged by Babu Romesh Chunder Bundopadhya, for review. It is a decent-looking volume of 1,678 pages, Royal Octavo strongly bound in cloth and leather, and profusely illustrated with wood cut, The letter-press consists of an exhaustive vocabulary of words to be found in litera-

---

* By the late Ramkamul Vidyalankar, 4th edition, thoroughly revised, improved and enlarged. Published by Romesh Chunder Bundopadhya, 41, Miriapore Lane, Sankharitollah, Calcutta, and printed by Kissori Mohun Sen at the Barat Press 32, Bowbazar Street. Price Rs. 6.

ture, science, art and common parlance with their etymology, definitions and references fully explained. As the correct and discriminating handing of these three subjects constitutes the true elements of the usefulness of a dictionary, the Editor has, we are glad to notice, brought all his learning, industry and researches to bear upon them to make the work a first—class book of reference of undisputed authority. In dealing with the etymology of words he has in many cases reduced their origin and derivation from a critical examination and comparison of words of a corresponding element in Sanskrit, Latin and Greek. The words *mata*, *peta*, *and ashwa* (horse) *dehar arya*, *hindu* are for instance typical illustrations of our meaning. The definitions that he has given, whether radical of collateral, are clear, distinct and appropriate, and have their sanction in usage in the best author extant, ancient and modern. And what enhances the value of the present edition is the quotations cited from standard works to help the referer in a correct understanding of the different shades of meaning, which the words convey. Historical and mythological references have also been imported into the lexicon on a large scale, wherever the Editor has fourd it necessary to do so either in tracing the origin of words or in explaining their allegorical and metaphorical significations The pictorial illustration of the animal and vegetable kingdom with those pertaining to the ten Avatars, the planetary system and important works of arts are a novel feature in a Bengali Dictionary, and will, we doubt not, prove of immense service to those consulting the work The work in its present shape is, indeed, a valuable accession to the stock of the Bengali language, and in every sense keeps pace with the giant strides with which our vernacular is advancing. The plan, in which it has been conceived makes it popular to all, inasmuch as it can meet the requirements of the scholars and the lay readers alike. We have, therefore, no hesitation in commending the work to the acceptance of the public and trust they will extend their patronage to the Editor, who, we understand, has made tremendous sacrifices in bringing out the present improved edition. The Education Department would also do well to encourage of circulation of the Dictionary, as it is the best of its kind in the language, and deserves an extensive sale. We shall, indeed be happy to see the work in the hands of every student.

We cannot conclude this notice without saying a word of warning to the public we learn from the perusal of the proceedings of a case, appended to the work that an unscrupulous Grob Street book seller, named Baroda Prosad Mozumdar having committed a daring act of plagiarism by publishing this 'Prokritibad' under a different name, was made to pay a compensation of the Rs 200 to the present Editor Romesh Chunder Bundopadhya, who is no other than the son of the greater lexicographer Ramkomul Vidyalankar, by the arbitration of Pundits Krishnakomul Bhuttacharji and Dwarka Nath Vidyabhusan. In buying this Dictionary, one ought to take the precaution to see that the spurious thing is not palmed off on him.

INDIAN MIRROR.
8th. March 1890.

বলিতে আহ্লাদ হয় পণ্ডিতবর ৺রামকমল বিদ্যালঙ্কার প্রণীত প্রকৃতিবাদ অভিধানের সচিত্র চতুর্থ সংস্করণ, আমাদের বঙ্গভাষার অভিধানাভাব অনেক পরিমাণে পূরণ করিয়াছে। "সচিত্র প্রকৃতিবাদ অভিধান" বৃহৎ আকারের (সুপার রয়াল আট পেজি ফর্ম্মায়) সতেরশ পৃষ্ঠা পরিমিত, দশ টাকা দামের ওয়েবষ্টারের ইংরাজি অভিধানের মত। দেখিলেই আহ্লাদ হয়। মনে একটু আত্ম গৌরবের উদয় হয়। * * *

এত বড় বৃহৎ ব্যাপারে বিস্তর ত্রুটি অবশ্যই আছে; কিন্তু প্রতি সংস্করণে যে এই অভিধানের ক্রমিক উন্নতি হইবে, এই চতুর্থ সংস্করণ দেখিয়া, এরূপ ভরসা করা ও সাধারণকে দেওয়া অন্যায় হইবে না। একটি বিশেষ ত্রুটির কথা বলিব। পারিভাষিক শব্দ সকলের যেরূপ ভাবে সাধারণতঃ ব্যাখ্যা করা হইয়াছে; তাহাতে শব্দার্থ অনেকস্থলে বিশদ হয় নাই। একটি দৃষ্টান্ত দেওয়া যাইতেছে;——

"নাড়ীবলয়; সং, ক্লীং, ঘটিকা-জ্ঞানার্থ বলয়াকার যন্ত্র; লগ্নাদি জ্ঞানার্থ নাড়ীরূপ-কালজ্ঞানোপায় যন্ত্রবিশেষ।"

যন্ত্রটা যে কিরূপ তাহারত কিছুই বুঝিলাম না—কিন্তু অভিধানকার, কিছু বুঝাইয়া দিলে ভাল হইত। আসল কথা, পারিভাষিক শব্দের এবং দ্রব্যবাচক শব্দের অধিকতর বিশদ ব্যাখ্যা আবশ্যক। যেমন ত্রুটি বিস্তর, তেমনই গুণও বিস্তর। একরূপ গুণের কথা বলি।

চৈতন্যচরিতাদি বাঙ্গালা বৈষ্ণব-গ্রন্থে অনেক শব্দ এরূপ অর্থে ব্যবহার আছে, যে এখন আর সেই সকল শব্দের সেরূপ ব্যবহার হয় না। সুতরাং সেই সকল স্থলে ভাবার্থ পরিগ্রহ করা কঠিন হয়। এই অভিধানে সেই সকল প্রাচীন অর্থ দেওয়া আছে। একটি দৃষ্টান্ত দেওয়া যাইতেছে;——

অঙ্গীকার (অঙ্গ-কার) কৃ করা—অ (ঘঞ্) ভাবে) করণ। যাহা অঙ্গে ছিল না তাহা স্বীয় অঙ্গ করা। ঈ (চ্বি) অভূত তদ্ভাবার্থে) সং, পুং, ১। পূর্ব্বে যাহা অঙ্গে ছিল না তাহা স্বীয় অঙ্গকরণ; যথা;

"পিতা মাতা গুরুগণ আগে অবতরি,
রাধিকার ভাববর্ণ অঙ্গীকার করি।"
* * * *
নবদ্বীপে শচীগর্ভে শুদ্ধ দুগ্ধসিন্ধু।
তাহাতে প্রকট হৈলা কৃষ্ণপূর্ণ ইন্দু।
(চৈতন্যচরিতামৃত।)

২। দিব, করিব, যাইব, উল্লেখ করিয়া প্রতিজ্ঞা করা, স্বীকার, স্বীকরণ, অঙ্গীকরণ, [illegible]শ্রুতি, প্রতিশ্রবণ।

[illegible]চৈতন্যচরিতামৃত, অন্নদামঙ্গলাদি গ্রন্থে ব্যবহৃত শব্দের এইরূপ ব্যাখ্যা, এই অভিধানের ন[illegible] গুণের মধ্যে একটি গুণ।

ফলকথা ইহাতে গুণ দোষ যতই থাকুক বাঙ্গালার একখানি বিশিষ্টরূপ অভিধানের বিশেষ অভাব হইয়াছিল, সেই অভাব প্রকৃতিবাদ অভিধানে অনেক পরিমাণে পূরিত হইয়াছে, এইজন্য বিদ্যালঙ্কার মহাশয়ের পুত্র আমাদের ধন্যবাদের পাত্র। এরূপ অতি প্রয়োজনীয় গ্রন্থের অচিরকালমধ্যে বহুল প্রচার হইলেই আমাদের সার্থক হইবে।

নবজীবন
১২৯৬ বৈশাখ ও জ্যৈষ্ঠ
৫৬।৫৭
বাঙ্গালা অভিধান শীর্ষক প্রবন্ধ।
৬৭১ পৃষ্ঠা

TESTIMONIALS.

No. 1. BAPTIST MISSION PRESS.
5th October, 1866.

HAVING seen the first 256 pages of a new Dictionary of the Bengalee language, in Bengalee, by Pundit Ramkomul Bidyalunkar, and having cursorily inspected the work now and then, it gives me great pleasure to be able to state that in my opinion it will be an excellent work combining accuracy and fulness with an unusual degree of compactness. A vast amount of information is so condensed as to be brought into a very moderate compass. I most sincerely wish the work, when ready, may become popular, for it amply deserves popularity.

(Sd.) J WENGER

No 2.

THE *Procritibad* being now finished, it gives me much pleasure to testify what great pains the author has bestowed on it. The Dictionary is the first of the kind that has until now been published and was worked out and finished under my eyes as it were, and with great pleasure I hailed every new form as it came out of the press. Every one who wants to read Bengali will find it of great assistance, and I am sure, no one will regret having bought it. It well deserves general patronage.

CHRIST CHURCH;
CORNWALLIS SQUARE,
20th Nov. 1866.

(Sd.) C. BOMWETSCH.

No. 3.

I HAVE examined Ramkomul Vidyalankar's Bengali Dictionary the *Prokritibad*, and I believe it will be very valuable accession to the language; its etymologies are good and its definitions are concise and accurate.

CALCUTTA, *Nov. 28*, 1866. (Sd.) J. LONG.

No. 4.

I HAVE examined parts from Pandit Ram Kamal Vidyalankar's Bengali Dictionary called প্রকৃতিবাদ, and certainly it appears a rich addition to our Bengali Library. The Pundit has very well supplied the long felt desideratum, and his book may render material service to students who study Bengali and Sanskrit, I think it is the best of its kind, and may very well supersede oth. at the present state of our Bengali lexicography.

(Sd.) MOHESH CHUNDER SHARMA.
Sanskrit College.

No. 5.

THE want we had to feel for a long time, of a good Dictionary of the Bengali tongue, has at length been richly supplied by the publication of *Prokritibad*. Containing as it does the root, inflection and literal meaning of every word, and the gender of every substance, we doubt not the work will be highly useful to every student who wishes to acquire a thorough knowledge of the Bengali language, and enable many to dispense with the assistance of a teacher.

(Sd.) SHYAMA CHURN MOOKERJEA.
Hindu School.

প্রকৃতিবাদ অভিধান

—আত্মস্বর। ইহার উচ্চারণ স্থান কণ্ঠ। অবর্ণের হ্রস্ব, দীর্ঘ ও প্লুত আছে, এবং ইহা স্বরভেদে উদাত্ত, অনুদাত্ত, স্বরিত ও উচ্চারণভেদে অনুনাসিক ও নিরনুনাসিক প্রতীত হয়। (অব্ রক্ষাকরা+অ(ড)—ক বাচ্যে। যিনি রক্ষা করেন) সং, পুং, বিষ্ণু। শিষ্টপ্রয়োগ—"অকারো বিষ্ণুরুদ্দিষ্ট উকারস্তু মহেশ্বরঃ। মকারস্তু স্মৃতো ব্রহ্মা প্রণবস্তু ত্রয়াত্মকঃ॥" কবিবর ভারতচন্দ্র অকার অর্থে ব্রহ্মকে নির্দ্দেশ করিয়াছেন; যথা—"অকার কেবল ব্রহ্ম একাক্ষর কোষে। অঃ কি কর অঃস্বরূপা রাখ মোরে তোষে॥" (অন্নদামঙ্গল)॥

অ—বিং, অং, অভাব। বিং, অং, ভিন্ন। অপ্রশস্ত। কুৎসিত। ঈষৎ। সদৃশ। বিরুদ্ধ। খেদ। অনুকম্পা। সম্বোধন। নঞ্ স্থানে আদিষ্ট অ অন্যশব্দের পূর্ব্ববর্ত্তী হইয়া বিশেষ বিশেষ অর্থের বোধক হয়; যথা—সাদৃশ্য, অভাব, অন্যত্ব, অল্পতা, অপ্রাশস্ত্য ও বিরোধ এই ছয় প্রকার অর্থ প্রকাশ করে। শিং—"তৎসাদৃশ্যমভাবশ্চ তদন্যত্বং তদল্পতা। অপ্রাশস্ত্যং বিরোধশ্চ নঞর্থাঃ ষট্ প্রকীর্ত্তিতাঃ॥"

১। সাদৃশ্য অর্থে—যেমন অব্রাহ্মণ, ব্রাহ্মণ সদৃশ অর্থাৎ ব্রাহ্মণ সদৃশ অন্য কোন জাতি, ক্ষত্রিয় কিম্বা বৈশ্য।

২। অভাব অর্থে—যেমন অযত্ন অর্থাৎ যত্নের অভাব। সেইরূপ অসঙ্গতি, অনিয়ম, অসংস্থান ইত্যাদি।

৩। অন্যত্ব অর্থে—যেমন অঘট, অর্থাৎ ঘট ভিন্ন অন্য কোন পদার্থ, যথা পটাদি।

৪। অল্পতা অর্থে—যেমন অনুদরী অর্থাৎ অল্পোদরী।

৫। অপ্রাশস্ত্য অর্থে—যেমন অকাল অর্থাৎ অপ্রশস্ত কাল। অপশু অর্থাৎ অপ্রশস্ত পশু (গো অশ্ব ভিন্ন পশু মাত্রেই অপশু)।

৬। বিরোধ অর্থে—যেমন অসুর অর্থাৎ সুরবিরোধী। স্বরবর্ণের পূর্ব্বে থাকিলে অন্ হয়। যেমন, অনাদর, অনিচ্ছা, অনুচিত ইত্যাদি।

অই (অদস্ শব্দের অপভ্রংশ) সম্মুখে, ওখানে। যথা—"অই শশী অই খানে।" পদ্যে "অই শব্দের পরিবর্ত্তে কবিগণ কখন কখন "ওই" শব্দ ব্যবহার করিয়া থাকেন; যথা—"ওই শুন পুনঃ বাজে মজাইয়ে মনরে—রাধিকারমণ।" (ব্রজাঙ্গনা কাব্য)

কাব্যে যতি ও ছন্দাদির অনুরোধে "অই" পরিবর্ত্তে "ঐ" এবং "ও" ব্যবহার হইয়া থাকে; যথা—"ঐরাবত-পতি করে ঐ পদ-কামনা।" (অন্নদামঙ্গল)॥ "ও নহে তারকাবলী নব ফেনচয়॥" প্রাচীন কবিগণ "অই" শব্দের পরিবর্ত্তে "উহ" ব্যবহার করিয়াছেন; যথা—"কাহারি রমণী কে উহ জান। আকুল করি গেও হামারি পরাণ।" (বিদ্যাপতি)।

অঋণী (অঋণিন্, অ—ঋণিন্ ঋণগ্রস্ত, যে ধারে) বিং, ত্রিং, ঋণী নয়, যে কারও কিছু ধারে না। "দিবসস্যাষ্টমে ভাগে শাকং পচতি যো নরঃ। অঋণীচাপ্রবাসীচ স বারিচর মোদতে॥" (মহাভারত) ২। ঋণ-মুক্ত, যে ঋণপরিশোধ করিয়াছে। ৩। কৃত-জ্ঞতাসূচক কর্ম্ম দ্বারা উপকাররূপ ঋণ হইতে মুক্ত; যথা—"অদ্য ইহার অপরিমিত শোণিত-সলিলে ভ্রাতার ও বন্ধুর তর্পণ করিয়া আমি তাহাদের নিকট অঋণী হইব।" অর্থাদি ঋণ ব্যতিরেকে অন্য তিন প্রকার ঋণ আছে; যথা—অগ্নিষ্টোম যাগাদি দ্বারা দেবঋণ, দান দ্বারা ঋষিদের ঋণ এবং সন্তানোৎপাদন দ্বারা পিতৃলোকের ঋণ পরিশোধ করিয়া অঋণী হইতে হয়। শিষ্ট-প্রয়োগ—২। ঋণং দেবস্য যাগেন ঋষীণাং দানকর্ম্মণা। সন্তত্যা পিতৃলোকানাং শোধ-য়িত্বা পরিব্রজেৎ॥"

অংশ (অন্শ্ ভাগকরা+অ (ঘঞ)—ভাবে) সং, পুং ভাগ। যে কোন বস্তুর যে কোন ভাগ; যথা—"তিন অংশ জল ও একাংশ ঔষধ।" ২। বিভাগ, বণ্টন; যথা—"বিষয় অংশ করিয়া দেওয়া হইয়াছে।" ৩। একদেশ, স্থান; যথা—"ভারতবর্ষের কোন অংশে বিন্ধ্যাচল।" ৪। ঈশ্বরের ভাগ, অব-তার, যথা—সৃষ্ট্যাদির নিমিত্তে সেই অংশের অবধান। সেই ত অংশের কহি অবতার নাম" ॥ (চৈতন্যচরিত)। ৫। অঙ্গ, অবয়ব; যথা—"শ্রীরাম ভরত আর শত্রুঘ্ন লক্ষ্মণ। এক অংশ চারি অংশে হৈল নারা-য়ণ॥" ৬। ভূপরিধির ৩৬০ ভাগের এক এক ভাগকে অংশ বলে। ৭। রাশিচক্রের ত্রিংশভাগের একভাগ। ৮। ভগ্নাংশ। ৯। বিষয়, সম্বন্ধ; যথা—"তিনি সর্ব্বাংশে ভাল।" "তিনি জাত্যংশে শ্রেষ্ঠ।" ১০। (অন্শ ভাগকরা+অ (অন্)—(ক) স্কন্ধ, কাঁধ।

অংশক (অংশ দেখ, অক্—ক) সং, পুং, জ্ঞাতি। রাশিচক্রের ত্রিংশ ভাগের এক ভাগ। ক্লীং, দিন।

অংশকূট (অংশ স্কন্ধ—কূট শিখর) সং, ক্লীং বৃষের স্কন্ধের উপরিস্থিত উন্নত ভাগ, ককুদ্।

অংশগত (অংশ—গত প্রাপ্ত) বিং, ত্রিং, ভাগযুক্ত; যথা—"তাহার বিষয় অংশগত হইয়াছে।" ২। ভাগসম্বন্ধীয়; যথা—"অংশগত দোষ।"

অংশন (অন্শ্ ভাগ করা+অন (অনট্) —ভা সং, ক্লীং, বিভাগ করা, বিভজন, খণ্ড খণ্ড করা ২। ভাগ, অংশ; যথা—"তুমি নরাধিপ হও বিষ্ণু অংশন।" (চৈতন্য-চরিতামৃত।)

অংশনীয় (অন্শ্ ভাগকরা+অনীয়—ম্ম) বিং, ত্রিং, ভাগ করিবার যোগ্য, যাহা ভাগ করা উচিত বা করিতে হইবেক, বিভাজ্য, বিভজনীয়।

অংশভাক্ (অংশভাজ্ অংশ—ভাজ্ [ভজ্ ভাগ করা+•(বিণ্)—ক] যে ভাগ পায়) সং. পু, উত্তরাধিকারী, অংশী।

অংশমান (অংশ+আন (শানচ্)— বিং, ত্রিং, যে ভাগ করিয়া লইতেছে।

অংশল (অংশ বল, সামর্থ্য+ল—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, বলবান্। (অংশ—লা গ্রহণ করা+অ—ক) অংশগ্রাহক।

অংশহর (অংশ—হর [হৃ হরণ করা+ অ (অন)—ক] যে হরণ করে) বিং, ত্রিং, অংশগ্রাহী যে অংশ লয়। ২। যে অংশলোপ করে।

অংশাংশ (অংশ—অংশ; ৬ষ্ঠী—ষ। ভাগের

ভাগ) সং, পুং, ভাগ। ২। কলা; যথা—"অংশের অংশ যেই কলা তার নাম।" (চৈতন্যচরিতামৃত)। ৩। (অংশশ্চ অংশশ্চ, দ্বন্দ্ব—স) সং, পুং, ভিন্ন ভিন্ন ভাগ।

অংশাংশি (অংশ—অংশ) সং, ক্লীং, পরস্পর অংশ করণ, যথাযোগ্য ভাগ।

অংশিত (অংশ+ত—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা বিভাগ করা হইয়াছে, বিভক্ত।

অংশী (অংশিন্, অনশ্ ভাগ করা+ইন্—ক, বা ইন্—বিশিষ্টার্থে) বিং, ত্রিং যে অংশ পাইতে পারে, কোন বিষয়ে যার অংশ আছে, ভাগী, ভাগার্হ। ২। অংশবিশিষ্ট, যাহাতে অংশ আছে অর্থাৎ অংশের আধার; যথা—"কৃষ্ণ যদি অংশ হইত অংশী নারায়ণ।" (চৈতন্যচরিতামৃত)।

অংশিনী (অংশী দেখ, ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, অংশবিশিষ্টা; যথা—"অবতারি কৃষ্ণ যৈছে করেন অবতার। অংশিনী রাধা হৈতে তিন গণের বিস্তার॥" (চৈতন্যচরিতামৃত)।

অংশু (অনশ্ ব্যাপা+উ—ক, সংজ্ঞার্থে। যে ব্যাপে) সং, পুং কিরণ। (জ্যোতির্ম্ময় পদার্থ মাত্রেরই অংশু আছে। কবিরা চাকচিক্যশালী পদার্থের অংশু নির্দ্দেশ করিয়া থাকেন, যেমন—নখাংশু) ২। সূত্রাদির সূক্ষ্মাংশ, আঁস; যথা—"পীতবর্ণ অংশুপট্টে শোভে বনমালী।" "শ্রীফলৈরংশুপট্টা-[illegible]" (বিষ্ণুপুরাণ)। ৩। সূর্য্য। ৪। বস্ত্র।

[illegible]শুক (অংশু তন্তুরসূক্ষ্মভাগ—ক [কাশ্ দীপ্তি পাওয়া+অ—ক] যে দীপ্তি পায়। যাহা অংশুদ্বারা প্রকাশ পায়, ৩য়া—য; সং, ক্লীং, বস্ত্র। সূক্ষ্ম বস্ত্র। উত্তরীয় বস্ত্র। তেজপাত। (অংশু+ক—স্বার্থে) অংশু দেখ।

অংশুকায় (Ryayed-animals, অংশু কিরণ, কায় দেহ, ৬ষ্ঠী—হিং সং, পুং, যাহাদের কর্ম্মেন্দ্রিয় সকল অংশুবৎ অর্থাৎ কিরণের মত, যথা—প্রবালকীট, তারামৎস্য ইত্যাদি।

অংশুধর (অংশু কিরণ—ধর [ধৃ ধরা+অ (অন্)—ক] যে ধরে। যিনি অংশু ধরেন, ২য়া—য) সং, পুং, সূর্য্য। ২। সূর্য্যবংশীয় অসমঞ্জরাজা; ইনি সগররাজার পুত্র, এবং দীলিপের পিতামহ।

অংশুপট্ট (ক্লীং) সূক্ষ্মসূত্রের পট্ট বস্ত্র। সরু রেশমের কাপড়। বঙ্গদেশে তিন প্রকার রেশমের বস্ত্র প্রচলিত আছে। ১। গরদ। ২। তসর। ৩। মট্‌কা।

অংশুপতি (পুং) সূর্য্য। ৬ষ্ঠী ব।

অংশুমৎ (অংশু কিরণ+মৎ (মতু)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং কিরণবিশিষ্ট, দীপ্তিমান্। সং, পুং, সূর্য্য। সূর্য্যবংশীয় রাজা।

অংশুমৎফলা (অংশুমৎ প্রভাযুক্ত—ফল। যাহার প্রভাযুক্ত ফল, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, কদলীবৃক্ষ।

অংশুমতী (অংশু প্রভা+মৎ—অস্ত্যর্থে। যে প্রভাযুক্ত) সং, স্ত্রীং শালপর্ণী বৃক্ষ, শালপাণী গাছ।

অংশুমান্ (অংশুমৎ, অংশু+মৎ—অস্ত্যর্থে। যাহার অংশু আছে) সং, পুং, সূর্য্য। সূর্য্যবংশীয় রাজাবিশেষ; ইনি অসমঞ্জের পুত্র ও সগররাজার পৌত্র। বিং, ত্রিং, অংশুবিশিষ্ট।

অংশুমালা (অংশু—মালা শ্রেণী) সং, স্ত্রীং, কিরণমালা, জ্যোতিঃসমূহ।

অংশুমালী (অংশুমালিন্, অংশুমালা+ইন্—অস্ত্যর্থে। যাহার অংশুমালা আছে) সং, পুং, সূর্য্য। দ্বাদশসংখ্যা। কবিবর মাইকেল মধুসূদন 'অংশুমালী' শব্দের অর্থ অংশুমালাবিশিষ্ট এবং বিশেষণরূপে প্রয়োগ করিয়াছেন যথা—"দিনমণি যেন অংশুমালী।" (মেঘনাদবধ কাব্য।)

অংশুল (অংশু প্রভা+ল—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, প্রভাযুক্ত, উজ্জ্বল, দেদীপ্যমান। (অংশু প্রভা অর্থাৎ বুদ্ধিপ্রতিভা+ল—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, চাণক্যমুনি।

অংশুশিরালদেহ (Radiata, অংশু—

শিরাল শিরযুক্ত—দেহ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, যাহাদের দেহস্থ শিরা সকল একমূল হইতে অংশুর স্থায় সর্ব্বদিকে সমরূপে বিস্তীর্ণ হয়, যথা—পুরুভুজাদি।

অংশুহস্ত (অংশু কিরণ হস্ত। জলাদি আকর্ষণরূপ হস্তনিষ্পাদ্য ক্রিয়া যাহার অংশু দ্বারা সম্পাদিত হয়। ৬ষ্ঠী—হিং)। সং, পুং, সূর্য্য।

অংস (অম্ রুগ্ন হওয়া+স—সংজ্ঞার্থে। যে তারাদি দ্বারা রুগ্ন অর্থাৎ পীড়িত হয়। বা অন্স+অ (অন্)—ক) সং, পুং,—ক্লীং, স্কন্ধ, কাঁধ, দুইটী স্কন্ধের অঙ্গাঙ্গুলি পরিমিত স্নায়ুবিশিষ্ট স্থানের নাম অংস। (অংস্) ভাগ করা+অ (ঘঞ্—ভাবে পুং,বিভাগ।

অংসকূট (অংস স্কন্ধ—কূট শিখর, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ককুদ্, ষাঁড়ের ঝুঁটি।

অংসত্র (অংস স্কন্ধ—ত্র [ত্রৈ ত্রাণ করা+অ—ক] যে রক্ষা করে) সং, ক্লীং স্কন্ধাবরক কবচবিশেষ।

অংসফলকাস্থি (Scapula, অংস স্কন্ধ—ফলক—অস্থি) সং, ক্লীং, হস্ত চালনা করিবার সময় উভয় স্কন্ধের পশ্চাৎদিকে যে ত্রিকোণাকার অস্থিদ্বয় চালিত হইতে দেখা যায়।

অংসভার (অংস স্কন্ধ—ভার যাহাকে বহন করা যায়) সং ক্লীং, স্কন্ধে যাহাকে বহন করা যায়, স্কন্ধধৃতভার, কাঁধের বোঝা।

অংসল (অংস স্কন্ধ+ল—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, বলবান্, বলশালী, মহাকায়, মহাবল।

অংহতি, অংহতী, (অন্হ্ গমন করা+অতি—ভাবে অথবা কন্—হন্ [বধ করা] গমন করা+তি ক্তি—ভাবে কিম্বা হন্+তি—ণ। হন্—অংহ) সং, স্ত্রীং, দান। রোগ। ত্যাগ।

অংহঃ (অংহস্, অন্হ্ গমন করা+অস্—র্ম, সংজ্ঞার্থে। যাহার দ্বারা অধোগমন করে) সং,ক্লীং পাপ। ২। স্বধর্ম্মত্যাগ; শিং—১ 'লোভানৃতং বীর্য্যমনার্য্যমংহোজ্যেষ্ঠা।'

অংহু (অন্হ্+কু) (ত্রি)। পাপী, পাপকারী।

অংহ্রি (অংহ দেখ+রি (ক্রি)—ণ, সংজ্ঞার্থে। যাহার দ্বারা গমন করা যায়) সং, পুং, চরণ। চতুর্থাংশ। বৃক্ষমূল।

অংহ্রিপ (অংহ্রি পাদ—প [পা পান করা+অ (ড)—ক] যে পান করে। যে পাদ অর্থাৎ মূল দ্বারা রস পান অর্থাৎ আকর্ষণ করে, ৩য়া—ষ) সং, পুং, বৃক্ষ।

অংহ্রিস্কন্ধ (অংহ্রি চরণ—স্কন্ধ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, গুল্ফ, গোড়ালি।

অক (অ—ক সুখ) সং, ক্লীং, পাপ। দুঃখ। (অক্ বক্র গমন করা+অ (অল্)—ভাবে) সং, পুং, বক্রগতি।

অকচ (অ—কচ কেশ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, কেশরহিত,নেড়া। (মস্তক নাই বলিয়া) সং, পুং, কেতুগ্রহ।

অকটকিনা (অকঠিন শব্দজ) বিং, অকঠিন, কাঠিন্যরহিত, অপ্রতিবন্ধক।

অকণ্টক (অ—কণ্টক কাঁটা, ক্ষুদ্র শত্রু, —৬ষ্ঠী হিং) বিং, ত্রিং কণ্টকহীন, যেখানে কাঁটা নাই, যথা—অকণ্টক পথ। শত্রুরহিত, নিরুপদ্রব নির্ব্বিঘ্ন, নিরাপদ; যথা—অকণ্টক রাজ্যভোগ। রাজ্য অকণ্টক হইয়াছে।

অকথনীয় (অ—কথনীয় বলিবার উপযুক্ত) বিং, ত্রিং, যাহা কহিবার উপযুক্ত নয়, যাহা বলা উচিত নয়, অকথ্য, অবাচ্য, অবক্তব্য।

অকথা (অ কুৎসিত—কথা) [illegible] কুকথা, কুৎসিত কথা, অশ্লীল ক[illegible] কথা মুখে আনা উচিত নয়।

অকথ্য (অ—কথ্য) বিং, ত্রিং, বলিবার অযোগ্য,যাহা বলা উচিত নয়, যথা—"তিনি যেরূপ অকথ্য, অশ্রাব্য শব্দ সকল প্রয়োগ করিয়া থাকেন তাহা শুনিলে লজ্জায় অধোমুখ হইতে হয়।" ২। যাহা কথা দ্বারা প্রকাশ করা যায় না, যাহা বলা অসাধ্য; যেমন "শেষ খণ্ডে শচী দুঃখ অকথ্য কথন।" (চৈতন্যভাগবত)।

অকনিষ্ঠ (পুং) বুদ্ধ। অকে (পাপে বেদ-নিন্দারূপে গর্হিত কার্য্যে) নিষ্ঠা (আসক্তি) যাঁহার। বুদ্ধদেব যজ্ঞবিধির নিন্দা করেন কিন্তু বেদে যজ্ঞের অবশ্য কর্ত্তব্যতা উক্ত হইয়াছে, সুতরাং প্রকারান্তরে তিনি বেদেরই নিন্দা করিয়াছিলেন। কাজেই তিনি 'অকনিষ্ঠ' নামে উক্ত হইয়াছেন। বৌদ্ধ-সাহিত্যে ঐ শব্দটির বহুল প্রয়োগ দেখা যায়। ২। কনিষ্ঠশূন্য।

অকপট (অ—কপট ছল) বিং, ত্রিং, কপটহীন, ছলশূন্য, সরল; যথা, অকপট হৃদয়ে। ২। ক্রিং—বিং, কপট ব্যতিরেকে, কপট না করিয়া, সরলভাবে; যথা—"অকপটে চাহ:মাপ তাপ শান্তি হবে। ৩। নিঃস্বার্থভাবে; যথা "হে ভানো! তুমিই মুমুক্ষুদিগের গতি, তুমি লোকসকল ধারণ, প্রকাশ, পবিত্র ও অকপটে প্রতিপালন করিতেছ।"

অকম্প (অ—কম্প স্পন্দন, লড়ন) বিং ত্রিং, কম্পনশূন্য, স্থির; যথা "অকম্প চামর শিরে।" (মেঘনাদবধ)।

অকম্পন (অ—কম্প কাঁপা+অন—ভা) সং, ক্লীং, কম্পনশূন্য, স্থির। পুং, রাবণের সেনাপতি "—অকম্পন, রণে ধীর, যথা ভূধর, পড়েছে সহ অতিকায় রথী। (মেঘনাদবধ)।

অকম্পিত (অ—কম্পিত) বিং, ত্রিং, কম্পনশূন্য; যথা—অকম্পিত কলেবর। (অ—কম্প্+ত (ক্ত)—ভাবে। কম্পিত অর্থাৎ বুদ্ধি-চাঞ্চল্য নাই ইহার এই অর্থে) সং, পুং, বৌদ্ধদিগের গণাধিপতিবিশেষ।

অকর (অ—কর হস্ত, রাজস্বাদি ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, হস্তরহিত। যথা—"অকর গ্রহণ করে।" ২। রাজস্ব-বিহীন, (নিষ্কর অধিক প্রয়োগ)। রা—স্ত্রীং, আমলকী।

অকরণ (অ—করণ) সং, ক্লীং, নিবৃত্তি, না করা; যথা—"বিবাহের অকরণে স্পষ্ট দোষ শ্রুতিদৃষ্ট হইতেছে।" ২। অনুচিত কর্ম্ম। ৩। (অ—করণ দেহ ও ইন্দ্রিয়াদি যার নাই) সং, পুং, সর্ব্বকর্ম্মশূন্য পরমাত্মা।

অকরণি (অ—কৃ করা+অনি—ভাবে, শাপার্থে) সং, স্ত্রীং, অভিসম্পাত, শাপ, আক্রোশ। বৈফল্য।

অকরণী (Rational, অ—করণী সূক্ষ্মরূপে যে রাশির মূল বহিষ্কৃত না হয়) সং, স্ত্রীং, যে রাশির মূল আকর্ষণ করিতে হইলে কোন ভাগশেষ থাকে না, যথা— $\sqrt{}$১৬= ৪; $\sqrt{}$২১=৩। $\sqrt{}$ এই চিহ্নকে করণী কহে।

অকরণীয় (অ—করণীয় করিবার উপযুক্ত) বিং, ত্রিং, করণের অযোগ্য, কর্ত্তব্য নয়, করা উচিত নয়, অকর্ত্তব্য।

অকরুণ (অ—করুণা দয়া, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার করুণা নাই, নির্দ্দয়, নিষ্ঠুর।

অকর্ণ (অ অভাব—কর্ণ কাণ। ৬ষ্ঠী—হিং,) বিং, ত্রিং, বধির, শ্রবণেন্দ্রিয়শূন্য; যথা—"অচক্ষু সর্ব্বত্র চান, অকর্ণ শুনিতে পান"। (অন্নদামঙ্গল)। ২। (অ অভাব—কর্ণ রাধেয়) কর্ণশূন্য। যথা "অকর্ণ বা অনর্জ্জুন হবে ভব আজি।" ৩। (অ—ক। হাল) যে নৌকায় হাইল্ নাই, হালশূন্য। ৪। সর্পের কাণ নাই চক্ষুর দ্বারা কর্ণের কার্য্য হয় বলিয়া। সং, পুং, সর্প।

অকর্ত্তন (অ—কর্ত্তন [উচ্চস্থ ফলাদি কর্ত্তন করিবার ক্ষমতা] কাটা) সং, পুং, বামন, খর্ব্ব।

অকর্ত্তব্য (অ—কর্ত্তব্য করিবার উপযুক্ত) বিং, ত্রিং, অনুচিত, যাহা করিবার উপযুক্ত নয়।

অকর্ত্তা (অ—কর্ত্তা [কর্ত্তৃ শব্দের প্রথমার এক বচন]) সং, পুং, যে কর্ত্তা নহে; যথা—"এ সংসারে কে কর্ত্তা কে অকর্ত্তা স্থির করা যায় না।"

অকর্ত্তৃত্ব (অ—কর্ত্তৃত্ব) সং, ক্লীং, অপ্রভুত্ব, অকর্ত্তৃত্বই এই সংসারে বিপদের কারণ।"

অকর্ম্ম অ—কর্ম্মন্ কার্য্য) সং,ক্লীং, অকার্য্য; কুৎসিত কার্য্য; গর্হিত কার্য্য; যথা—"সম ধর্ম্মাধর্ম্ম সম কর্ম্মাকর্ম্ম।" (অন্নদামঙ্গল) ২। কর্ম্মাভাব—কর্ম্মত্যাগ বা কর্ম্ম-সন্ন্যাস; যথা—"ইহলোকে বিবেকিগণ কর্ম্ম ও অকর্ম্ম বিষয়ে মোহিত হইয়া আছেন।"

অকর্ম্মক (অ—কর্ম্মন্+ক—যোগ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার কর্ম্ম নাই। কর্ম্মে অনুপযুক্ত। যে ক্রিয়ার কর্ম্ম থাকে না।

অকর্ম্মণ্য (অ—কর্ম্মণ্য কর্ম্মের যোগ্য) বিং, ত্রিং, কর্ম্মণ্য নয়, কর্ম্মের অযোগ্য, কোন কর্ম্মের নয়। বস্তু ও ব্যক্তি উভয়ের বিশেষণ হয়।

অকর্ম্মা (অকর্ম্মন্, অ—কর্ম্মন্) বিং, ত্রিং, যে কোন কর্ম্ম সম্পন্ন করিতে পারে না, যে কোন কর্ম্মে লাগে না, যাহা দ্বারা কোন কর্ম্ম হয় না। কেবল ব্যক্তির বিশেষণ হয়।

অকলঙ্ক (অ—কলঙ্ক। ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, কলঙ্করহিত, নির্দ্দোষ, নির্ম্মল; যথা,—"অকলঙ্ক উমাশশী।"

অকল্ক (অ—কল্ক দণ্ড, মলা ইত্যাদি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, কল্করহিত, দম্ভরহিত। কা—স্ত্রীং, সং জোৎস্না।

অকল্পিত (অ—কল্পিত কল্পনাযুক্ত) বিং,ত্রিং, কল্পিত নয়, কাল্পনিক নয়, প্রকৃত, যথার্থ, বাস্তবিক, অকৃত্রিম।

অকল্য (অ—কল্য সুস্থ। যে সুস্থ নয়। ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, রোগী, পীড়িত।

অকল্যাণ (অ—কল্যাণ মঙ্গল) সং ক্লীং অমঙ্গল, অশুভ, অশিব।

অকষ্ট (অ—কষ্ট ক্লেশ) বিং, ত্রিং ক্লেশরহিত।

অকষ্টকল্পনা—অনায়াসসাধ্য কল্পনা বা রচনা অর্থাৎ যে রচনা লেখকের লেখনী হইতে স্বতঃ বিনির্গত হয়।

অকষ্টবন্ধ (অকষ্ট যার পর নাই কষ্ট—বন্ধ বন্ধন) সং, অপ্রতিকার্য্য আপদ্, বিষম সঙ্কট, অধিক দুঃখ। পেয়ে বহুকষ্ট, বাহির প্রকোষ্ঠ, অকষ্টবন্ধের ন্যায়। (ব্যাসবদত্তা)।

অকস্মাৎ (অ—কস্মাৎ [কিম্—স্মাৎ= হইতে] কাহা বা কোথা হইতে। কোন স্থান হইতে নহে। পূর্ব্বলক্ষণ বিনা কোথা হইতে উপস্থিত হইল তাহার স্থিরতা নাই, ইহাই অকস্মাৎ শব্দের প্রকৃত অর্থ) ক্রিং—বিং, অং, হঠাৎ, বিনাকারণে, অসম্ভাবিতরূপে।

অকা (প্রাকৃত) নির্ব্বোধ, বোকা। আসামের উত্তর সীমাবর্ত্তী পার্ব্বত্য জাতিবিশেষ।

অকাটমুর্খ (ত্রি) নির্ব্বোধ। যাহার বুদ্ধির কাট অর্থাৎ ধার বা তীক্ষ্ণতা নাই, তাহাকে গ্রাম্যভাষায় অকাটমূর্খ বলে।

অকাট্য (অ—কাট্য [কট্ গমন করা+য—র্ম্ম] খণ্ডনীয়) বিং, ত্রিং, যাহা খণ্ডন করা যায় না; যথা—"অকাট্য প্রমাণ।" ২। যাহা কাটা যায় না।

অকাণ্ড (অ—কন্ দীপ্তি পাওয়া+ড—প্রং। অ=আ) ক্রিং—বিং, অং, অকস্মাৎ। সং, পুং,—ক্লীং অসময়। (যাহার কাণ্ড অর্থাৎ স্কন্ধ নাই) স্কন্ধশূন্য বৃক্ষ।

অকাতর (অ—কাতর) বিং,ত্রিং, অব্যাকুল, অনভিভূত। ২। নির্ভয়, নিঃশঙ্ক। ৩। ক্রিং—বিং, অক্ষোভে অক্লেশে,অনায়াসে; যেমন তিনি অকাতরে অর্থ প্রদান ও ভূমিদান করিয়াছেন।"

অকায় (অ—কায় দেহ। ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং; শরীর বিহীন। ২। সং, পুং, পরমাত্মা। ৩। রাহুগ্রহ (মহাভারতে—[illegible] ছদ্মবেশে দেবগণের সহিত অমৃতপান আরম্ভ করিলে, নারায়ণ জানিতে পারিয়া তাহার মস্তক ছেদন করেন) অমৃত তাহার কণ্ঠদেশ পর্য্যন্ত গমন করায় সে অমরত্ব লাভ করিল বটে কিন্তু শরীর বিহীন হইল।

অকার (অ+কার—স্বার্থে) সং, পুং, স্বরবর্ণের আদ্য অক্ষর "অ"।

অকারণ (অ—কারণ) ক্রিং—বিং, বিনা কারণে, অনর্থক, নিরর্থক, নিষ্প্রয়োজনে যথা—

"অকারণে কলহ করা অকর্ত্তব্য।"
"অকারণে ধরি এ আজানু বাহু দণ্ড।"
"অকারণে ধরি আমি ধনুক প্রচণ্ড॥"
কৃত্তিবাস—রামায়ণ।
২। বিং, ত্রিং, কারণশূন্য, উদ্দেশ্যবিহীন। যথা—"অকারণ কার্য্যোৎপত্তি।" "অকারণ মিত্র।"

অকারান্ত (অকার—অন্ত শেষ) বিং, ত্রিং, যে শব্দের শেষে অকার আছে; যথা—ফল, কারণ ইত্যাদি।

অকার্য্য (অ কুৎসিত—কার্য্য) সং, ক্লীং, অসৎ কার্য্য, কুকর্ম্ম, গর্হিত কর্ম্ম, অসৎ-কর্ম্ম; যথা—"শাস্ত্রকারেরা গর্হিত অকার্য্য দ্বারাও সুহৃদের প্রাণরক্ষা কর্ত্তব্য বলিয়া থাকেন।" (কাদম্বরী)। বিং,ত্রিং অকর্ত্তব্য।

অকাজ—অকার্য্য দেখ।

অকেজো—যাহা কোন কার্য্যে লাগে না।

অকাল (অ অপ্রশস্ত—কাল সময়) সং, পুং, অপ্রকৃত কাল, যার যে কাল নয়; যথা অকালের ফল, অকালমৃত্যু। অকালে জলদধ্বনি।" ২। অশুদ্ধকাল, গুরুশুক্রের বৃদ্ধাস্তবাল্যাদিকাল, মলমাস প্রভৃতি; শুভ কর্ম্মের অযোগ্যকাল। শিং—"অকালে বীক্ষিতো বিষ্ণুর্হন্তি পুণ্যং পুরাকৃতং।" ৩। অপূর্ণ বা অপ্রাপ্ত সময়। যথা—
"—বীরবাহু বীরচূড়ামণি চলি যবে
গেলা যমপুরে অকালে। (মেঘনাদবধ।)
৪। দুর্ভিক্ষ, যে সময়ে আহারের দ্রব্য দুষ্প্রাপ্য হইয়া উঠে। যথা—"পাগলে কি না বলে, অকালে কি না খায়।" বিং, ত্রিং, কৃষ্ণবর্ণের অভাব।

অকালী—(পুং) পঞ্জাবাদি অঞ্চলের শিখ-সম্প্রদায়বিশেষ। ইহারা ঈশ্বর আরাধনার সময় অকালপুরুষকে ডাকিতে থাকে, তজ্জন্য এই শিখদের অকালী নাম হই-য়াছে। পৃথিবীতে এরূপ দুঃসাহসী ও পরাক্রান্ত জাতি অল্পই আছে।

অকালকুষ্মাণ্ড (অকাল অকালজাত—কুষ্মাণ্ড কুমুড়া) সং, ক্লীং, অকালজাত কুমুড়া। ইহা বলিদানাদি কোন কার্য্যে লাগে না, দুর্লক্ষণাক্রান্ত—তজ্জন্য যে ব্যক্তি কার্য্যে অক্ষম তাহাকেও অকালকুষ্মাণ্ড বলে।

অকালকুসুম (অকাল—কুসুম। ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লী, অসময়ের ফুল।

অকালজ (অকাল অসময়—জ যে উৎপন্ন) বিং, ত্রিং, সময়োৎপন্ন। অপূর্ণকালোৎপন্ন।

অকালজলদ (অকাল অসময়—জলদ মেঘ) সং, পুং, অসময়ে মেঘ, যে সময়ে মেঘাড়ম্বর হয় না, তৎকালে মেঘের সঞ্চার।

অকালজলদোদয় (অকাল—জলদ মেঘ—উদয়, ৭মী—ষ+৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, অসময়ে মেঘোদয়, কুজ্ঝটিকা, কুয়াসা।

অকালসহ (অ—কাল—সহ যে সয়) বিং, ত্রিং, যার কাল সয় না, যার বিলম্ব সয় না, অধৈর্য্য,অস্থির। যাহাতে কালবিলম্ব সয় না; যথা—অকালসহ বিষয়ে বিলম্ব করা অবিধেয়।

অকাল্পনিক (অ—কল্পনা + ইক—প্রং) বিং, ত্রিং, কাল্পনিক নয়, প্রকৃত, যথার্থ, যাহা কল্পনাসম্ভূত নয়।

অকিঞ্চন (অ—কিঞ্চন কিছু। যাহার কিছুই নাই, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যার কিছু নাই, নিঃস্ব, দীন, দরিদ্র; যথা "যাচমান অকিঞ্চন ব্রাহ্মণকে।" ২। সামান্য, ইতর। "আমাদিগের অনুচিকীর্ষা বৃত্তি কি শুদ্ধ তাঁহাদিগের অকিঞ্চন গুণের বা দোষের অনুকরণ করিতে শিক্ষা দিয়াই চরিতার্থ থাকিবেন।" (রচনাবলী)। এই শব্দ কখন কখন বিশেষ্যরূপে ব্যবহৃত হয়। যথা—"কৃপা প্রভু কর অকিঞ্চনে।"

অকিঞ্চনতা—স্ত্রীং } (পূর্ব্বে দেখ+তা,
অকিঞ্চনত্ব—ক্লীং } ত্ব—ভাবে) সং, কিছুমাত্র সঙ্গতি না থাকা, নিঃস্বতা, দীনতা, দরিদ্রতা, নির্দ্ধনতা।

অকিঞ্চিৎ (অ—কিঞ্চিৎ কিছু) বিং, ত্রিং, যাহাতে কিছু নাই, অতিসামান্য; যথা—অকিঞ্চিৎ ঘটনা।

অকিঞ্চিৎকর (অ—কিঞ্চিৎ—কর যে করে, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, যাহা কিছুই করে না, যাহাতে কিছুই হয় না। ২। তুচ্ছ সামান্য; যথা—"ক্ষত্রিয়েরা প্রাণ পরিত্যাগ অতি অকিঞ্চিৎকর জ্ঞান করে।"

অকীর্ত্তি (অ—কীর্ত্তি যশঃ) সং, স্ত্রীং, অযশঃ, অখ্যাতি, নিন্দা, দুর্নাম; যথা—"তোমার অকীর্ত্তি কীর্ত্তন করিবে।"

অকীর্ত্তিকর (অ—কীর্ত্তি যশঃ—কর যে করে) বিং, ত্রিং, অযশস্কর, যাহাতে অকীর্ত্তি হয়, নিন্দাকর, অখ্যাতিকর।

অকুণ্ঠ (অ—কুণ্ঠ্ আলস্য করা + অ—ক) বিং, ত্রিং, অসঙ্কুচিত, যাহা নমিত হয় না; যথা—"জ্বলিতানল অকুণ্ঠধার পরশু প্রাপ্ত হইয়া।" ২। প্রতিভাযুক্ত। ৩। অক্ষুব্ধ।

অকুণ্ঠিত (অ—কুণ্ঠ্ আলস্য করা + ত—ক) বিং, ত্রিং, অসঙ্কুচিত, প্রশস্ত; যথা—অকুণ্ঠিতভাবে, অকুণ্ঠিত হৃদয়ে।২। অক্ষুব্ধ। "অকুণ্ঠিতা উন্মোচনে গাত্র অলঙ্কার।"

অকুতোভয় (অ—কুতঃ [কিম্ + তঃ = হইতে; কোন স্থান হইতে—ভয় শঙ্কা। যার কোন স্থান হইতে ভয় নাই, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নিঃশঙ্ক নির্ভয়, যে কাহাকেও ভয় করে না, যে কোন কারণে ভয় পায় না।

অকুতোভয়তা (অকুতোভয় দেখ, তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, নিতান্ত নির্ভয়তা, কাহাকেও ভয় না করা, কোন কারণে ভয় না পাওয়া।

অকুলন, অকুলান (অ—কুল রাশিকরা + অন—ভা) সং, অনাটন, অভাব।

অকুলীন, অকুল (অ—কুলীন) বিং, ত্রিং, কুলমর্য্যাদাশূন্য, নীচকুলোদ্ভব; "কি করিবে কুলে তার বিদ্যা নাহি যার। বিদ্যাবান্ অকুলীন মান্য দেবতার।"

২। বল্লালসেন কৃত কুলবন্ধন বহির্ভূত।

অকুপ্য (অ—কুপ্য স্বর্ণ ও রৌপ্য ভিন্ন আর সকল প্রকার ধাতু) সং, ক্লীং, স্বর্ণ, রৌপ্য।

অকূপার (অ—কু পৃথিবী—পার তীর। যার পারে পৃথিবী নাই, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সমুদ্র। শিং—১ "সমুদ্রোঽপ্যকূপার উচ্যতেঽকূপারো ভবতি মহাপারঃ। (অ—কূপ—খ্ব গমনকরা + অ (ষন্)—কচ্ছপ। কূর্ম্মরাজ। শিং—"কচ্ছপোঽপ্যকূপার-উচ্যতেঽকূপারো ন কূপমচ্ছতীতি।" সূর্য্য। শিং—"আদিতোঽপ্যকূপার উচ্যতেঽকূপার ভবতি দূরপারঃ।" পর্ব্বত।

অকূর্চ্চ (অ—কূর্চ্চ কাপট্য) বিং, ত্রিং, কাপট্যরহিত। সং, পুং, বুদ্ধ।

অকূল (অ—কূল তীর) বিং, ত্রিং, যাহার তীর নাই অর্থাৎ অতি বিস্তৃত, কূলহীন, অপার; যথা—অকূল সাগর। ২। অসীম। "সমান সবার তরে অকূল অপার।" ৩। বিপদ; "ছিল যারা অনুকূল, তারা হল প্রতিকূল, যায় চলে অকূলে ফেলিয়া।"

বাসবদত্তা।

অকূলপাথার (অকূল যার কূল নাই—পাথার [পাথস্ শব্দজ] জল) সং, অগাধ-জল। মহাবিপদ্; যথা—"আকুল পরাণ মোর অকূল-পাথারে।" (বিদ্যাসুন্দর।)

অকৃত (অ—কৃত) বিং, ত্রিং, যাহা কৃত নয়, যাহা করা যায় নাই, অননুষ্ঠিত, অসম্পাদিত; যথা—অকৃতাদর। ২। অসঙ্কল্পিত, অস্থিরীকৃত; যথা—তিনি কর্ত্তব্য বিষয়ে অকৃতনিশ্চয়। ৩। নিরর্থক, বিফল; যথা অকৃতাত্মা।

অকৃতকর্ম্মা (অকৃতকর্ম্মন্, অকৃত—কর্ম্মন্, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অকেজো, অ[illegible]

অকৃতকার্য্য (অ—কৃতকার্য্য) বিং, ত্রিং, বিফলমনোরথ।

অকৃতঘ্ন [অ—কৃত উপকার—ঘ্ন যে নাশ করে) বিং, ত্রিং, কৃতজ্ঞ।

অকৃতজ্ঞ (অ—কৃতজ্ঞ যে উপকার স্বীকার করে, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, কৃতজ্ঞ নয়, যে ব্যক্তি উপকার স্বীকার না করে, উপকারকের সহিত সদ্ব্যবহার করে না, উপকারকের অনিষ্টচিন্তা করে।

অকৃতজ্ঞতা (অ—কৃতজ্ঞতা) সং, স্ত্রীং, অকৃতজ্ঞের ব্যবহার, উপকার স্মরণ না করা, উপকারকের সহিত অসদ্ব্যবহার করা, উপকারকের অনিষ্ট চিন্তা করা।

অকৃতদার (অ—কৃত— দার ভার্য্যা, ৬ষ্ঠী — হিং) বিং পুং, যে বিবাহ করে নাই, অনূঢ় অবিবাহিত, অপরিণীত, অকৃতবিবাহ।

অকৃতবুদ্ধি বিং শাস্ত্র ও আচার্যের উপদেশে যাহার বিবেকবুদ্ধি জন্মে নাই।

অকৃতব্রণ (পুং) কশ্যপবংশীয় মুনি বিশেষ। ইনি পরশুরামের অনুচর। ইঁহার রচিত একখানি সংহিতা ছিল।

অকৃতাপরাধ (অকৃত—অপরাধ) বিং, ত্রিং, যে অপরাধ করে নাই, নিরপরাধ, অপরাধশূন্য। ক্রিং—বিং, বিনা অপরাধে, অপরাধ ব্যতিরেকে।

অকৃতার্থ (অ—কৃত—অর্থ প্রয়োজন) ৬ষ্ঠী —ষ) বিং, ত্রিং, বিফলমনোরথ, অকৃতকার্য্য ; যথা—"আপনি কৃতার্থই হউন আর অকৃতার্থই হউন আমরা আপনার পূজা করিতে যত্ন করিব।"

অকৃতাহ্নিক (অকৃত—আহ্নিক দিনকৃত্য উপাসনা) বিং, ত্রিং, দৈনিক ক্রিয়াননুষ্ঠাতা, দৈনিক-ক্রিয়াবিহীন।

অকৃতিত্ব (অকৃতিন্ অক্ষম+ত্ব—ভাবে) সং, ক্লীং, অক্ষমতা, অযোগ্যতা, কোন ক্ষমতা না থাকা।

অকৃতী (অকৃতিন্, অ—কৃতিন্) বি, ত্রিং, [illegible]নয়, অক্ষম, অযোগ, ক্ষমতাহীন যোগ্যতাহীন, কার্য্যে অদক্ষ ; যথা—"আমি মা অকৃতী অতি জ্ঞানহীন মূঢ়মতি।"

অকৃত্য (অ—কৃত্য কার্য্য) সং, ক্লীং, নিন্দিত কার্য্য) বিং, ত্রিং, যাহা করা উচিত নয়।

অকৃত্রিম (অ—কৃ করা+ত্রিম (ত্রিমক্)—নিবৃত্তার্থে) বিং, ত্রিং, কৃত্রিম নহে, কাল্পনিক্ নয়, যথার্থ ; যথা—"এ কথা অকৃত্রিম বোধ হইতেছে।" ২। অকপট, ছলশূন্য ; যথা—অকৃত্রিম স্নেহ, অকৃত্রিম প্রণয়, অকৃত্রিম ব্যবহার। ৩। খাঁটি, বিশুদ্ধ, অমিশ্রিত যথা—অকৃত্রিম তৈল, অকৃত্রিম ঘৃত, অকৃত্রিম স্বর্ণ।

অকৃপ (অ—কৃপা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, কৃপাশূন্য, নির্দ্দয়, অকরুণ।

অকৃষ্ট (অ—কৃষ্ কর্ষণ করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অকর্ষিত, যাহাতে চাস দেওয়া যায় নাই ; যথা—অকৃষ্টভূমি।

অকৃষ্টপচ্য (অ—কৃষ্ট চসাক্ষেত—পচ্ পাক করা+য (ক্যপ্)—ক, র্ম্ম। ৫মী—ষ) বিং, ত্রিং, অকৃষ্ট,অর্থাৎ পতিতক্ষেত্রে স্বয়ং পক্ব।

অকৃষ্ণ (অ—কৃষ্ণ কাল) বিং, ত্রিং কৃষ্ণবর্ণ শূন্য। ২। পীত ; যথা—

"কৃষ্ণবর্ণ শব্দের অর্থ দুই ত প্রমাণ।
কৃষ্ণ বিনু তার মুখে নাহি আসে আন।
দেহ কান্ত্যা হয় তেঁহ অকৃষ্ণবরণ।
অকৃষ্ণ বরণে কহি পীতবরণ।"

চৈতন্যচরিতামৃত।

অকৃষ্ণকর্ম্মা (অকৃষ্ণকর্ম্মন্ অ—কৃষ্ণ কালবর্ণ— কর্ম্মন্ কার্য্য। যার কৃষ্ণ কর্ম্ম অর্থাৎ পাপকর্ম্ম নাই. ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, দুষ্কর্ম্মরহিত, নিষ্পাপ ; যথা—অকৃষ্ণকর্ম্মা শান্তনুতনয়।

অকেশরপরাগকোষ (Sessile Aanther) সং, পুং,—ক্লী. কেশরবিহীন পরাগকোষ।

অকৈতব (অ—কৈতব মিথ্যা) বি, ত্রি, অকপট, ছলশূন্য, অকৃত্রিম, কৈতবহীন।

অকৈতব কৃষ্ণপ্রেম, যেন জাম্বুনদ হেম
সেই প্রেম নৃলোকে না হয়"।

চৈতন্যচরিতামৃত।

অকোট (অ—কুট্ বক্র হওয়া+অ—প্রং। যে বক্রভাবে বাড়ে না) সং পুং, গুবাক, সুপারিগাছ।

অকৌশল (অ—কুশল+অ (ষ্ণ)—ভা) সং ক্লীং, অপটুতা। কৌশলাভাব, বিরোধ, মনোভঙ্গ, অস্বরস।

অক্কা (অক দুঃখ—ক শব্দার্থ 'কৈ' ধাতুজ+

অ (ড)—ক। আপ্—স্ত্রীং,) সং, স্ত্রীং, মাতা, জননী।

অক্কা-পাওয়া—মরিয়া যাওয়া; যথা—"বাবা অক্কা পেলে" (বুড়ো বকেশ্বর)।

অক্ত (অনজ্ মাথা+ত(ক্ত—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, লিপ্ত, মিশ্রিত; যথা—"তৈলাক্ত, রুধিরাক্ত) ঘর্ম্মাক্তকলেবর।" এই শব্দটি শব্দযোগ ভিন্ন প্রায় স্বতন্ত্র প্রয়োগ হয় না। (অন্চ্ অথবা অন্জ্ গমন করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) গত।

অক্রতু (ত্রি) অ (নাই) ক্রতু (যজ্ঞ বা সঙ্কল্প) যাহার। যজ্ঞহীন। সঙ্কল্পরহিত।

অক্রম (ত্রি) অ (নাই) ক্রম যাহার। ১। ক্রমরহিত, ২। পাদশূন্য, ৩। যৌগপদ্য অর্থাৎ একসঙ্গে।

অক্রিয় (অ—ক্রিয়া। ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অক্রিয়ান্বিত, কুকর্ম্মবিশিষ্ট। ধর্ম্মকর্ম্মরহিত, সং, পুং, সর্ব্বকর্ম্মশূন্য পরমাত্মা। য়া—স্ত্রীং, ক্রিয়াভাব, অশাস্ত্রীয় ক্রিয়া। অবৈধ ক্রিয়া। কুব্যবহার।

অক্রিয়াচরণ (অক্রিয়—আচরণ) সং, ক্লীং,

অক্রূর (অ—ক্রূর অসরল) বিং, ত্রিং সরল। "কে বলে অক্রূর তোর অক্রূর হৃদয়।" সং, পুং, যদুবংশীয় শফল্কের ঔরসে গান্দিনীর গর্ভে ইঁহার জন্ম; তজ্জন্য ইনি গান্দিনীসুত নামেও খ্যাত; পরন্তু কৃষ্ণের পিতৃব্য বলিয়া লোকে পরিচিত।

অক্রেয় (অ—ক্রী ক্রয় করা+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং আক্রা. যাহা ক্রয় করিতে পারা যায় না, যাহা রীতিমত মূল্যে না হইয়া অধিক মূল্যে বিক্রীত হয়, মহার্ঘ, দুর্ম্মূল্য।

অক্রোধ (অ—ক্রোধ চিত্তবিকার) সং, পুং, ক্রোধাভাব ২। আশ্রমিগণের অহিংসা, ক্ষান্তি, সত্য, দান, শৌচ প্রভৃতি দশ ধর্ম্মান্তর্গত ধর্ম্মবিশেষ। শিং—১। "ধৃতিক্ষমা দমোঽস্তেয়ং শৌচমিন্দ্রিয়নিগ্রহঃ। ধীর্ব্বিদ্যা সত্যমক্রোধো দশকং ধর্ম্মলক্ষণম্॥ ৩। বিং, ত্রিং, ক্রোধশূন্য, যাহার ক্রোধ শান্তি হইয়াছে। "অক্রোধ পরমানন্দ মোর গৌর হরি।" (চৈতন্যচরিতামৃত)।

অক্রোধন (অ—ক্রোধন) বিং, ত্রিং, ক্রুদ্ধ স্বভাব নয়, যে সহসা ক্রুদ্ধ হয় না, অসন্তোষের কারণ ঘটিলেও যার ক্রোধ জন্মে না, যে অনায়াসে ক্রোধ সম্বরণ করিতে পারে, অকোপন, অরোষণ। ২। সং, পুং, কুরুবংশীয় রাজকুমার ইনি অযুতায়ুসের পুত্র।

অক্লান্ত (অ—ক্লান্ত) বিং, ত্রিং, ক্লান্তি-রহিত, অশ্রান্ত, অনবসন্ন, যার ক্লান্তি বোধ হয় না, যে পরিশ্রম করিয়া কাতর হয় না।

অক্লিষ্ট (অ—ক্লিষ্ট ক্লেশ প্রাপ্ত) বিং, ত্রিং, ক্লিষ্ট নয়, শ্রম করিয়া ক্লেশ বোধ করে না; যথা—অক্লিষ্টপরিশ্রম। ২। যাহার হ্রাস বা নিবৃত্তি হয় না; যথা—অক্লিষ্ট যত্ন, অক্লিষ্ট উৎসাহ, অক্লিষ্ট অধ্যবসায়।

অক্লিষ্টকর্ম্মা (অক্লিষ্টকর্ম্মন্, অ—ক্লিষ্ট ক্লেশযুক্ত—কর্ম্মন্, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যে অক্লেশে কর্ম্ম সমাধা করে;—যথা "তুমি সেই মহাবল পরাক্রান্ত অক্লিষ্টকর্ম্মা কৃষ্ণকে অবগত হইতে সমর্থ হও নাই।"

অক্লিষ্টকান্তি (অ—ক্লিষ্ট ক্লেশপ্রাপ্ত, বিবর্ণ—কান্তি) বিং, ত্রিং, যাহার কান্তি বিবর্ণ হয় না।

অক্লীব (অ—ক্লীব) বিং, ত্রিং, অবন্ধ্য, সফল। বীর। ধৈর্য্যশালী।

অক্লেদ্য (অ—ক্লিদ্ ক্লিন্ন হওয়া+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অপচ্য; যথা—"ইনি (জীবাত্মা) অস্ত্রে ছেদিত, অগ্নিতে দগ্ধ জলে ক্লেদিত বা বায়ুতে শোষিত হন না; অতএব অচ্ছেদ্য অদাহ্য, অক্লেদ্য ও অশোষ্য।

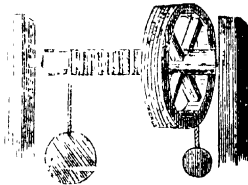
অক্লেশ (অ—ক্লেশ) ক্রিং—বিং, ক্লেশ ব্যতিরেকে, বিনাক্লেশে, সহজে, অনায়াসে। সং, পুং, ক্লেশাভাব।

অক্ষ (অক্ষ্ ব্যাপ+অ [অন্]—ক) সং, পুং, পাশক, পাষ্টি; ইহা অঙ্গুলির ন্যায় দীর্ঘ এবং চৌপলা. অস্থি বা হস্তিদন্তে সচ-

রাচর নির্ম্মিত হইয়া থাকে। ২। বৈদ্য-শাস্ত্রে—একবর্ষ পরিমাণ অর্থাৎ একভরি বা ষোল মাষার ভার। ৩। ভূগোলে—গোলকপৃষ্ঠে বিষুবরেখার উভয় পার্শ্বের যে কোন স্থানের দূরত্ব। ৪। খগোলে—রবিমার্গ হইতে কোন নক্ষত্র বা গ্রহের দূরত্ব পরিমাণ। ৫। গ্রহগণের পরিভ্রমণের পথ, রাশিচক্রের অবয়ব। ৬। ব্যবহারশাস্ত্র, বিবাদবিজ্ঞাততত্ত্ব। আত্মা। জ্ঞাতার্থ। শকট। রথ। রথাদির অবয়ববিশেষ। চক্র। চক্রের মধ্য-মণ্ডল। সর্প। গরুড়। বিভীতক বৃক্ষ, বহেড়া গাছ। রুদ্রাক্ষ বৃক্ষ) রাবণের পুত্র। জন্মান্ধ। কুস্তি। লবণবিশেষ ক্লীং, ইন্দ্রিয়; যথা—অধোক্ষজ। রুদ্রাক্ষ-বীজ; যথা—অক্ষমালা। তুঁতে। রসাঞ্জন। সূনা।

অক্ষকূট (অক্ষ চক্ষু—কূট তারা) সং, পুং, নেত্রের তারা।

অক্ষক্রীড়া (অক্ষ পাশক—ক্রীড়া খেলা। ৩য়া—ষ) সং, স্ত্রীং, দ্যূতক্রীড়া, পাশা খেলা।

অক্ষচক্র (Wheel and Axle. অক্ষ—চক্র দ্বং—স) সং, ক্লীং, সংজ্ঞে গুরুভার উত্তোলন [illegible]বার [illegible]বিশেষ।

অক্ষচক্র যন্ত্র।

এই যন্ত্রদ্বারা অল্পায়াসে অধিক বল প্রযুক্ত হয়। এই যন্ত্রে একটী দণ্ড সংযুক্ত চক্রের সাহায্যে অর্থাৎ সেই চক্রের পরিধিতে বলপ্রয়োগ দ্বারা ঐ দণ্ডে বেষ্টিত রজ্জুসংলগ্ন ভার উত্তোলিত করা যায়। এই দণ্ডকে অক্ষ বলে। কূপ হইতে জল তুলিতে ও জাহাজের নঙ্গর উঠাইবার জন্য অক্ষচক্র প্রায় ব্যবহৃত হয়।

অক্ষজ (অক্ষ ইন্দ্রিয়—জ জন্মান। যে অস্থি হইতে জন্মে। ৫মী—ষ) সং, পুং, বজ্র। দধীচি মুনির অস্থি দ্বারা বজ্র নির্ম্মিত, এই জন্য ইহাকে অক্ষজ বা অস্থিজ বলা যায়।)

অক্ষত (অ—ক্ষত [ক্ষণ্ হিংসাকরা+ত (ক্ত)—র্ম্ম] হিংসিত) বিং, ত্রিং, ক্ষত নয়, আঘাতশূন্য, অহিংসিত;—"মহারাজের শরীর অক্ষত দৃষ্ট হইতেছে।" ২। অবিদারিত; যথা—"অক্ষতযোনি।" ৩। অখণ্ডিত (অবিসম্বাদী, অবিরোধী, "যে সকল সত্য অক্ষত হইয়া রহিয়াছে।" ৪। দাগ বা আঁচড়শূন্য, অর্থাৎ নিখুঁত; যথা—'অক্ষত বস্ত্র, অক্ষত বিল্বপত্র। ৫। সং, পুং, —ক্লীং, বহুং, আতপতণ্ডুল। শিং—১ 'অক্ষতৈনার্চ্চয়েৎ বিষ্ণু'।' ৬। যব, ৭। লাজা, খই ৮। ক্লীং, সমস্ত শস্য। তা—স্ত্রীং, পুরুষসংসর্গ-বিরহিতা স্ত্রী। ১। কর্কটশৃঙ্গী বৃক্ষ।

অক্ষতযোনি (অক্ষত—যোনি সং, স্ত্রীং, যে বিবাহিতা স্ত্রীর পুরুষসঙ্গ হয় নাই। "পাণিগ্রহে মৃতে বালা কেবলং মন্ত্র-সংস্কৃতা। সা চেদক্ষতযোনিঃ স্যাৎ পুনঃ সংস্কার-মর্হতি॥" (বশিষ্ঠসংহিতা) ২। কুমারী।

অক্ষদণ্ড, মেরুদণ্ড (Axis) পৃথিবীর মধ্য-দেশভেদী ও উভয়কেন্দ্র-সংস্পর্শী কাল্পনিক সরলরেখা। ঐ কল্পিত ব্যাসোপরি পৃথিবীর পশ্চিম হইতে পূর্ব্বাভিমুখে প্রতিদিন আবৃত্তি হয়।

অক্ষদর্শক, **অক্ষদৃক্** (অক্ষ ব্যবহার [ঋণদানাদি বিবাদ]—দৃশ্, দর্শক যে দেখে, যিনি অক্ষ দেখেন, ২য়া—ষ) সং, পুং, বিচারকর্ত্তা। অক্ষদ্রষ্টা, ব্যবহারদ্রষ্টা।

অক্ষদেবন (অক্ষ—দেবন ক্রীড়া) সং, ক্লীং, পাশক্রীড়া, পাশাখেলা।

অক্ষদেবী, **অক্ষদ্যূ** (অক্ষদেবিন্, অক্ষপাশক দেবিন্ [দিব্ ক্রীড়াকরা+ইন্ (ণিন্)—ক। ক্রীড়ক। অক্ষ—দিব্+০ কিপ্)—ক। যে অক্ষ দ্বারা ক্রীড়া করে, ৩য়া—ষ) সং, পুং, পাশাখেলক, দ্যূতকারী,

পাশক্রীড়ক; যথা—"মহারাজ ধৃতরাষ্ট্র দুরোদর বিধান করিয়াছেন তুমি সেই অক্ষদেবীকে দেখিবে।"

অক্ষধর (অক্ষ চক্র, রথাবয়ব বা তাহার কীলকরূপ কণ্টক—ধর যে ধরে। ২য়া—ষ) সং, পুং, বিষ্ণু। চক্র। শেওড়া গাছ। বিং, ত্রিং, পাশা কিম্বা চক্রধারক মাত্র।

অক্ষধুর (অক্ষ চক্র—ধুর অগ্র, ৬ষ্ঠী—ষ) রা—স্ত্রীং, সং, চক্রাগ্র।

অক্ষধূর্ত্ত (অক্ষ পাশক—ধূর্ত্ত, ৭মী—ষ) সং, পুং, দ্যূতক্রীড়াকারক, পাশক্রীড়ক, জুয়ারি।

অক্ষধূর্ত্তিল (অক্ষ শকট—ধূর্ত্তি ভার—ল [লা গ্রহণ করা+অ—ক] যে লয়। ৬ষ্ঠী—ষ এবং ২য়া—হিং) সং, পুং, শকটবাহক।

অক্ষপাদ (অক্ষ জ্ঞান—পাদ গমন। যাঁহার জ্ঞানের গমন, ৬ষ্ঠী হিং, কিম্বা বিদ্বন্মোদতরঙ্গিনীতে—পাদ জ্ঞাত। যিনি অক্ষদ্বারা জ্ঞাত অর্থাৎ বিখ্যাত, ৩য়া—ষ। পুরাণে কথিত আছে;—ব্যাসদেব গৌতমমুনিকৃত ন্যায়-শাস্ত্রের দোষ প্রকাশ করিলে মুনিবর ক্রুদ্ধ হইয়া চক্ষু দ্বারা ব্যাসের মুখ দর্শন করিব না বলিয়া প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলেন। ব্যাসদেব ভীত হইয়া তাঁহাকে প্রসন্ন করিলে মুনিসত্তম নিজ চরণে চক্ষুর সৃষ্টি করিয়া ব্যাসের মুখ দর্শন করিয়াছিলেন। তজ্জন্য গৌতমমুনি অক্ষপাদনামে খ্যাত) সং, পুং, গৌতমমুনি, ন্যায়শাস্ত্রপ্রণেতা। চক্রাঙ্গ।

অক্ষম (অ—ক্ষম সমর্থ) বিং, ত্রিং, যার কোন ক্ষমতা নাই, অকৃতী, অযোগ্য, যোগ্যতাহীন; যথা—সে নিতান্ত অক্ষম ২। দুর্ব্বল, অপটু; যথা—রোগে অক্ষম হইয়া পড়িয়াছি। ৩। অপারক, অসমর্থ; যথা—আমি এ বিষয়ে উত্তর দিতে অক্ষম। (অ—ক্ষমা) ক্ষমাহীন। মা—স্ত্রীং, ঈর্ষা। ক্রোধ। অসহিষ্ণুতা। অশক্তি।

অক্ষমালা (অক্ষ রুদ্রাক্ষ—মালা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, রুদ্রাক্ষমালা। জপমালা। বশিষ্ঠপত্নী, অরুন্ধতী; গগনমণ্ডলের উত্তরদিকে সপ্তর্ষিমণ্ডল মালাকারে বশিষ্ঠ সমীপস্থা অরুন্ধতীকে বেষ্টন করিয়া অবস্থিতি করে।)

অক্ষয় (অ—ক্ষয় বিনাশ। যাহার ক্ষয় নাই, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, ক্ষয়রহিত, অবিনাশী, অনশ্বর, অবিনশ্বর, চিরস্থায়ী। সর্ব্বদা বর্ত্তমান; যথা—অক্ষয়কীর্ত্তি। "অক্ষয় পরমাত্মা।" শিং—১ "গয়ায়ামক্ষয়বটে পিতৃণাং দত্তমক্ষয়ম্।" ২। যাহা নিঃশেষিত হয় না অর্থাৎ ফুরায় না; যথা—"অক্ষয়ধন।" ৩। সং, পুং, পরমাত্মা। ৪। নিরবচ্ছিন্ন; যথা—অক্ষয় স্বর্গবাস। অক্ষয়তূণ—এখানে যে তূণের নাশ নাই বা যে তূণ ফুরায় না এরূপ অর্থ না বুঝাইয়া যে তূণস্থ বাণ ফুরায় না এইরূপ অর্থ হইবে।

অক্ষয়তৃতীয়া (যে তৃতীয়া তিথিতে কর্ম্মফলের ক্ষয় না) সং, স্ত্রীং, চান্দ্রবৈশাখের শুক্লাতৃতীয়া। এই শুক্লা-তৃতীয়াতে সত্যযুগের আরম্ভ ও যবের উৎপত্তি হয়।

অক্ষয়বট—প্রয়াগ, ভুবনেশ্বর প্রভৃতি তীর্থস্থানে এক একটী বটবৃক্ষ রোপিত আছে। প্রবাদ এই যে, ঐ সকল বৃক্ষ জলসেক এবং পূজা করিলে অক্ষয় ফল লাভ হয়। জগন্নাথ পুরীতেও অক্ষয়বটের বিবরণ পাওয়া যায়। "সুধন্য অক্ষয়বট, সুধন্য সিন্ধুর তট, ধন্য নীলাচল তপোবন" কবিবর মাইকেল মধুসূদন বৈতরণী-উক্তে অক্ষয়বটেরও নির্দ্দেশ করিয়াছেন; যথা—"অক্ষয় নামেতে বট বৈতরণী তটে।"

অক্ষয়া (অক্ষয়+অ—অস্ত্যর্থে। যাহাতে অক্ষয় পুণ্য বর্ত্তমান আছে আ—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, বার-তিথিঘটিত যোগবিশেষ। (সোমবারে অমাবস্যা, রবিবারে সপ্তমী, মঙ্গলবারে চতুর্থী ও বৃহস্পতিবারে অষ্টমী হইলে তাহার নাম 'অক্ষয়া'; ইহাতে কর্ম্মফলের ক্ষয় হয় না।

অক্ষয্য অক্ষয়+য [ষ্ণ্য]—ভাবে সং, ক্লীং, অক্ষয়ত্ব। (অ—ক্ষি ক্ষয় পাওয়া+য—র্ম্ম) ঘৃতমধুযুক্ত জল। বিং, ত্রিং,ক্ষয়ের অযোগ্য।

অক্ষহৃদয় (ক্লীং) অক্ষবিদ্যা-রহস্য, পাশা খেলার কৌশল। দত্বাক্ষহৃদয়ঞ্চাস্মৈ। (ভাগবত।)

অক্ষর (অ—ক্ষর [ক্ষর ক্ষরিত হওয়া+অ (অন,—ক] ক্ষরণ, যাঁর ক্ষরণ নাই, ৬ষ্ঠী—হিং সং, ক্লীং, ব্রহ্ম, পরমেশ্বর, পরমাত্মা। ২। জীবাত্মা। (তত্বজ্ঞান বলে যখন জীবাত্মা প্রকৃতিকে ক্ষর ও মহদাদি গুণবিশিষ্ট এবং আপনারে নির্গুণ প্রকৃতি হইতে সম্যক্‌রূপে পৃথক ও পরমাত্মার সহিত অভিন্ন বলিয়া অবগত হয়েন অর্থাৎ যখন প্রাকৃত গুণ সকলকে নিন্দা করিয়া পরব্রহ্মের অনুসরণ পূর্ব্বক পরমাত্মাতে মিলিত হয়েন, তখনই তাঁহাকে অক্ষর বলিয়া নির্দ্দেশ করা যায়। (কালীপ্রসন্ন সিংহের মহাভারত) ৩। শিব। ৪। বিষ্ণু। ৫। গগন (ইহা অবিনশ্বর—চিরকালই একভাবে স্থিত। ৬। ধর্ম্ম। ৭। তপস্যা। ৮। অপামার্গ, আপা গাছ। ৯। মোক্ষ। ১০। উদক, জল। ১১। (অশ্‌ ব্যাপা+সর—ক। যে বেদাদি শাস্ত্রব্যাপে শব্দের এক একটী ক্ষুদ্রতম অংশ, অকারাদিবর্ণ। ১২। সং, স্ত্রীং সাংখ্যমতে—প্রকৃতি; যথা—"সৃষ্টি ও প্রলয় কার্য্য সম্পাদন নিবন্ধন প্রকৃতিরে অক্ষয় বলিয়া নির্দ্দেশ করা যায়।" ১৩। বিং, ত্রিং, ক্ষরণ শূন্য, ক্রিয়াশূন্য; যথা—"তুমি সত্যস্বরূপ অদ্বিতীয় অক্ষরব্রহ্ম।" ১৪। নিত্য, স্থির; যথা—বেদান্ত যাঁহারে কয় ব্যাপ্ত চরাচর। যাহাতে ঈশ্বর শব্দ যথার্থ অক্ষর॥"

অক্ষরচন-ণ, **অক্ষরচুঞ্চু** (অক্ষর+চন, চুঞ্চু—খ্যাতার্থে। যে অক্ষর অর্থাৎ বর্ণ বিন্যাসদ্বারা খ্যাত) বিং, ত্রিং, লিপি-কর্ম্মে নিপুণ, সুলেখক।

অক্ষরজননী (অক্ষর—জননী অক্ষরের জননী অর্থাৎ যাহা হইতে অক্ষর উৎপন্ন ৬ষ্ঠী—য) সং, স্ত্রীং, লেখনী, কলম।

অক্ষরজীবী, **অক্ষরজীবক** (অক্ষর—জীবক, জীবী যে প্রাণধারণ করে, অক্ষর অর্থাৎ লিপিদ্বারা যে জীবিকা নির্ব্বাহ করে, ৩য়া—য) সং, পুং, লেখক।

অক্ষরজীবিকা (অক্ষর—জীবিকা জীবনোপায়, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, লিপিকর, মসিজীবী।

অক্ষরতুলিকা (অক্ষর—তুলিকা, ৬ষ্ঠী—য) সং, স্ত্রীং, লেখনী, কলম।

অক্ষরন্যাস, **অক্ষরবিন্যাস** (অক্ষর—ন্যাস ও বিন্যাস) সং, পুং; লিপি, পত্রিকা। ২। (অক্ষর—ন্যাস, বিন্যাস [নি ও বি, নি—অস্‌, ক্ষেপণ করা+অ—ভা] ক্ষেপণ অর্থাৎ সংস্থাপন। ৬ষ্ঠী—য) সং, ক্লীং, পরিপাটীরূপে শ্রেণীবদ্ধ করিয়া অক্ষর লিখন; অক্ষর সংস্থাপন; যথা—"এ ভূজঙ্গ নির্ম্মোক নহে ভূর্জ্জপত্রগত অক্ষরবিন্যাস।" (বিক্রমোর্ব্বশী)। ৩ অক্ষরবিন্যাস-প্রণালী, শিং,—১ "সমানি সমশীর্ষাণি ঘনানি বিরলানি চ।"

অক্ষরমুখ (অক্ষর—মুখ, ৬ষ্ঠী—হিং। যাহার মুখে অক্ষর অর্থাৎ অক্ষরাত্মক শাস্ত্র বা অক্ষর সকল বিদ্যমান আছে বিং, ত্রিং, অক্ষবজ্ঞ, শাস্ত্রাভিজ্ঞ। ২। সং, পুং, শিষ্য, ছাত্র। ৩। অক্ষর—মুখ আদি, প্রথম। ষষ্ঠী—য। সং, ক্লীং, সর্ব্ব বর্ণের আদিবর্ণ "অ"।

অক্ষরসংস্থান (অক্ষর—সংস্থান আকৃতি আরোপণ, ৬ষ্ঠী—য+৭মী—হিং যাহাতে অক্ষরের সংস্থান অর্থাৎ স্থিতি আছে বা অক্ষরের সংস্থান) সং, ক্লীং, লিখন, লিপি। শিং, "লিখিতাক্ষর সংস্থানং।"

অক্ষরুচক; সং, ক্লীং, সৌবর্চ্চল লবণ।

অক্ষ-রেখা (Lines of Latitude.) নিরক্ষরেখা হইতে সমদূরবর্ত্তী উত্তর দক্ষিণ উভয়দিকেই যে সকল মণ্ডলাকার রেখা গোলকের পূর্ব্বপশ্চিমে ব্যাপিয়া আছে।

অক্ষবতী (অক্ষ পাশক+বৎ [ইতু]—অস্ত্যর্থে ঈ [ঈপ] স্ত্রীলিঙ্গে।) সং, স্ত্রীং, পাশাখেলা।

অক্ষবাট (অক্ষ যুদ্ধ—বাট স্থান। ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, মল্লভূমি, কুস্তির আখড়া। ২। (অক্ষ পাশক্রীড়া—বাট বাসস্থান। ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, দ্যূতস্থান। পাশাখেলার ছক।

অক্ষবৃত্ত, অক্ষসমান্তরাল (Parallels of Latitude.) নিরক্ষরবৃত্তের সমান্তরাল এবং নিরক্ষবৃত্ত হইতে ক্রমশঃ দশ দশ অংশ অন্তরে যে সকল ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র বৃত্ত কল্পিত হয়।

অক্ষসূত্র (অক্ষ—সূত্র ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, জপমালা।

"একাসনে অনশনে অন্নদাব ধ্যান মনে
অক্ষসূত্র কমণ্ডলুধারী।" (অন্নদামঙ্গল)।

২। (অক্ষ জপমালা—সূত্র+৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং যে সূত্রে জপ মালা গ্রথিত হয়।

অক্ষাংশ (Degree. অক্ষ—অংশ) ভুগোলবেত্তারা বিষুবরেখার উত্তর দক্ষিণ অথবা পূর্ব্বপশ্চিম ভুভাগ ৩৬০ ভাগে বিভক্ত করেন। ইহার এক এক ভাগ এক এক অক্ষাংশ।

অক্ষাগ্রকীলক (অক্ষ চক্র-অগ্রকীলক অগ্রকার খিল, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, চাকার খিল।

অক্ষান্তি (অ—ক্ষান্তি ক্ষমা) সং, স্ত্রীং, ঈর্ষ্যা। অক্ষমা, অসহিষ্ণুতা। শিং—১ "অক্ষান্তিসারসর্ব্বং দুর্ব্বাসমবেহি মাম্।"

অক্ষারলবণ (অ—ক্ষার—লবণ। সং, ক্লীং, সৈন্ধবাদি লবণ। গব্য ঘৃত ও দুগ্ধ আতপতণ্ডুল মুগ তিল যব ইত্যাদি অশৌচ কালীন হবিষ্যদ্রব্য। শিং—১ "গোক্ষারং গো-ঘৃতঞ্চৈব ধান্যমুদ্গাস্তিলা যবাঃ। সামুদ্রং সৈন্ধবঞ্চৈবমক্ষারলবণং স্মৃতম্।"

অক্ষি (অক্ষ্ ব্যাপা+ই—ক। যে রূপকে ব্যাপে) সং, ক্লীং চক্ষুঃ।

অক্ষিক,অক্ষীক (অক্ষ্ ব্যাপা+ইক, ঈক—ক) সং, পুং, রঞ্জনবৃক্ষ, আচকুলের গাছ।

অক্ষিকূটক (অক্ষ—কূটক গোলক, ৬ষ্ঠী—সং ক্লীং চক্ষুর্গোলক, চক্ষুর তারা।

অক্ষিগত (অক্ষি—গত শূকাদির ন্যায় যে ব্যাথাদায়ক ৭ম—স) বিং ত্রিং, দ্বেষ্য, বৈরাস্পদ, রিপু। ঘৃণাস্পদ। নয়নগোচর।

অক্ষিব, অক্ষীব (অ-ক্ষীব্ কফাদিফেলা, দর্প করা+অ—ণ রুক্ষবীর্য্যত্ব হেতু তৎ সেবনে কফাদি ফেলা যায় না যাহার দ্বারা) সং, পুং, শোভাঞ্জন বৃক্ষ। সং, ক্লীং, সামুদ্রলবণ। (অ—ক্ষীব উন্মত্ত বিং ত্রিং অনুন্মত্ত।

অক্ষিবিকূণিত (অক্ষি চক্ষুঃ—বিকূণিত [বি—কূণ্ সঙ্কোচ করা+ত—র্ম্ম] সঙ্কোচন) সং ক্লীং কটাক্ষপাত, অপাঙ্গদর্শন।

অক্ষীণ (অ—ক্ষীণ দুর্ব্বল) বিং, ত্রিং, অকৃশ; যথা—"যাহাদের যোদ্ধাগণের বাক্য প্রহৃষ্ট ও বলবীর্য্য অক্ষীণ আছে।

অক্ষীণবৃত্ত (অক্ষীণ দৃঢ়—বৃত্তি নিষ্ঠা। ৬ষ্ঠী হিং বা ৭মী—ষ) বিং ত্রিং বেদবোধিত আচার-নিষ্ঠ; যথা—"অক্ষীণবৃত্ত হইলে ব্রাহ্মণ কদাচ হীন হন না।"

অক্ষুণ্ণ (অ—ক্ষুণ্ণ বিং,ত্রিং, খিন্ন নয়, যাহাকে ক্ষুণ্ণ হইতে হয় নাই, যাহাকে কোন বিষয়ে নিরাশ হইয়া দুঃখ পাইতে হয় নাই। ২। অকর্ত্তিত, অচ্ছিন্ন, পূর্ণ। যথা—"অক্ষুণ্ণ ভূভাগ অর্থাৎ যে ভূভাগে কেহ কখন যায় নাই।" "জ্ঞান মহার্ণবে পূর্ব্বোভাগে অক্ষুণ্ণ রহিয়াছে"। ৩। অনবগাঢ়, অনালোড়িক; যথা—অক্ষুণ্ণ হ্রদ" অর্থাৎ যে হ্রদে কেহ কখন অবগাহন করে নাই। ৪। স্বস্থ, সুস্থ; যথা—'যদি ঈশ্বর প্রসাদে আমাদের শরীর অক্ষুণ্ণ থাকে।' ৫। অক্রুদ্ধ; যথা অক্ষুণ্ণমনাঃ। ৬। অবিকৃত : যথা—"চরমে শোকস্থায়ী করুণরস অক্ষুণ্ণ আছে বলিয়া" (কাব্যনির্ণয়)।

অক্ষুব্ধ (অ—ক্ষুব্ধ ক্ষোভপ্রাপ্ত) বিং, ত্রিং, ক্ষুব্ধ নয়, ভয়ের কারণ বা বিপদ ঘটিলে যে ব্যাকুল হয় না, ক্ষোভশূন্য, অব্যাকুল, অনাকুল, অনাকুলিত; যথা—অক্ষুব্ধহৃদয়।

অক্ষেত্র (অ—ক্ষেত্র স্থান) সং, ক্লীং, যে ক্ষেত্রে শস্যোৎপত্তি হয় না, মরুভূমি। ২। অপাত্র, অযোগ্যপাত্র।

অক্ষেম (অ—ক্ষেম মঙ্গল) সং, ক্লীং, অমঙ্গল। শিষ্টপ্রয়োগ—১। "অক্ষেমং কিমু সাম্প্রতম্।"

অক্ষোট, অক্ষোড় (অক্ষ্ ব্যাপা+ওট, ওড়—ক) সং, পুং, আখ্‌রোট গাছ। অক্ষোট বৃক্ষ ও ফল উভয়েরই নাম অক্ষোট, ইহার যাবনিক আখরোট নামই প্রসিদ্ধ। আখ্‌রোট প্রথমাবস্থায় অপক্ক মাকাল ফলের ন্যায় দেখায়, ইহার দুইটী আবরণ থাকে। ফল পক্ক হইলে প্রথম আবরণটী আপনা হইতে খসিয়া বা পচিয়া যায়। বাদামের আবরণের ন্যায় কঠিন দ্বিতীয় আবরণটী ভাঙ্গিয়া তন্মধ্যস্থ শস্য বাহির করিয়া লইতে হয়। আখ্‌রোট গাছ বয়ড়া গাছের ন্যায় বৃহৎ এবং ইহার পত্র পার্শ্ব হইতে বৃহতী বা স্থলপদ্ম পত্র পার্শ্বের ন্যায় খণ্ডিত। আখ্‌রোট কাবুল, পারস্য ও ইউনাইটেডষ্টেট্‌স প্রভৃতি প্রদেশে প্রচুর পরিমাণে জন্মিয়া থাকে। ইউনাইটেডষ্টেটের আখ্‌রোট কৃষ্ণবর্ণ।

অক্ষোভ (অ—ক্ষোভ কাতরতা, চঞ্চলতা। যাহার ক্ষোভ নাই, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, ক্ষোভরহিত। ২। যে অপ্রস্তুত হয় না। ক্রিং—বিং, ক্ষোভব্যতিরেকে। ৩। সং, পুং, হস্তিবন্ধন স্তম্ভ, আলান। ৪। ক্ষোভাভাব; ভগ্নোৎসাহশূন্যতা; যথা—"বিফল মনোরথ হেতু আক্ষেপ, চঞ্চলতা বা কাতরতাশূন্য তরুণগণ সুখসৌভাগ্যের অদ্বিতীয় হেতু সাহস ও অক্ষোভ গুণে একান্ত বঞ্চিত থাকেন। (রচনাবলী)। ৫। ক্লেশশূন্যতা; যথা—সেই জীবিতকালের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অংশগুলি অম্লানবদনে ও অক্ষোভে অপব্যয়িত করেন।" (রচনাবলী)।

অক্ষোভ্য (অ—ক্ষুভ্ চঞ্চল হওয়া, কাতর হওয়া+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং অধৃষ্য। অবিচলনীয়। "নমুচিরাজ শ্রীবিহীন হইয়াও অক্ষোভ্য সাগরের ন্যায় অবিচলিতচিত্তে কালহরণ করিতে লাগিলেন।" ২। পাঁচ জন ধ্যানীবুদ্ধের মধ্যে একজন।

অক্ষৌহিণী (অক্ষ গজাদি সমূহ—ঊহিনী [ঊহ্ তর্ক করা, পাওয়া+ইন্ ণিন্)—ক] যে পায়, ঈ ঈপ্ —স্ত্রী, ২য়া—ষ) সং, স্ত্রীং, ১,০৯,৩৫০ পদাতি; ৬৫,৬১০ অশ্ব; ২১,৮৭০ হস্তী এবং ২১,৮৭০ রথ, সমুদায়ে ২১৮,৭০০ এতাবৎ সৈন্য।

অমরকোষে—

একেভৈকরথা ত্র্যশ্বা পত্তিঃ পঞ্চপদাতিকা পত্ত্যঙ্গৈস্ত্রিগুণৈঃ সর্ব্বৈঃ ক্রমাদাখ্যা যথোত্তরং। সেনামুখং গুল্মগণৌ বাহিনী পৃতনা চমূঃ। অনীকিনী দশানীকিন্যক্ষৌহিণ্যথ সম্পাদি।

পদাতি—অশ্ব——হস্তি—রথ।

৫ + ৩ + ১ + ১ = পত্তি
৩

১৫ + ৯ + ৩ + ৩ = সেনামুখ
৩

৪৫ + ২৭ + ৯ + ৯ = গুল্ম
৩

১৩৫ + ৮১ + ২৭ + ২৭ = গণ
৩

৪০৫ + ২৪৩ + ৮১ + ৮১ = বাহিনী
৩

১২১৫ + ৭২৯ + ২৪৩ + ২৪৩ = পৃতনা
৩

৩৬৪৫ + ২১৮৭ + ৭২৯ + ৭২৯ = চমূ
৩

১০৯৩৫ + ৬৫৬১ + ২১৮৭ + ২১৮৭ =
১০ অনীকিনী

১০৯৩৫০ + ৬৫৬১০ + ২১৮৭০ + ২১৮৭০
= অক্ষৌহিণী

অখট্টি (অ—খট আকাঙ্ক্ষা করা+টি—

ভাবে) সং, পুং, অশিষ্ট ব্যবহার, আখটি, আবদার।

অখণ্ড (অ—খণ্ড অংশ, ভাগ। যাহার অংশ নাই। ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, খণ্ডহীন, খণ্ড করা নয়, পূর্ণ, সমগ্র ; যথা—'অখণ্ড মণ্ডলাকারং ব্যাপ্তং যেন চরাচরম্।' ২। অক্ষত, নিখুঁত ; যথা—'অখণ্ড বিল্বপত্র। ৩। অবিভক্ত ; যথা—অখণ্ড প্রতাপ।

অখণ্ডদণ্ড—একাধিপত্য ; যথা—
"ছিল যবে পরা কিরীট কুণ্ডল,
"ছিল যবে দণ্ড অখণ্ড প্রবল॥"

অখণ্ডদ্বাদশী—চান্দ্র অগ্রহায়ণের শুক্লা-দ্বাদশী। এই দ্বাদশীতে কর্ম্মফলের খণ্ডন হয় না।

অখণ্ডন (অ—খণ্ডন নিরাকার বলিয়া) সং, পুং, পরমাত্মা। বিং, ত্রিং, অখণ্ড।

অখণ্ডনীয় (অ—খণ্ডনীয়) বিং, ত্রিং, যাহা খণ্ডন করিতে পারা যায় না, যাহা অন্যথা করিতে পারা যায় না, যাহা পরিবর্ত্তন বা উল্লঙ্ঘন করিতে পারা যায় না, অকাট্য ; যথা—"অখণ্ডনীয় প্রমাণ।"

অখণ্ডিত (অ—খণ্ডিত) বিং, ত্রিং, খণ্ডিত নয়, অবিভক্ত, জোড়া, লিপ্ত ; যথা—"কোন কোন পশুর খুর অখণ্ডিত।" ২। খণ্ডন হয় নাই ; যথা—অখণ্ডিত সত্য।

অখণ্ডিত পত্র—সং, ক্লীং, যে পত্রের পার্শ্ব-দেশ বিভক্ত হয় নাই। নহে, যেমন আম, কাঁঠাল ইত্যাদির পত্র।"

অখণ্ডিতবাহু—যে ক্ষেত্রের বাহু বিভক্ত

অখাত (অ—খন্ খোড়া+ত—ম্য। যাহা খনিত নয়) সং, পুং, ক্লীং দেবখাত, স্বাভাবিক খাত। ২। ভূগোলে উপসাগর সমুদ্রাংশ ; যথা—ওবি অখাত।

অখাদ্য (অ—অপ্রশস্ত—খাদ্য ভোজনীয়) বিং, ত্রিং, খাইবার অনুপযুক্ত যথা—"অঘোরপন্থীদিগের অখাদ্য কিছুই নাই।" ২। অস্বাস্থ্যকর খাদ্য যথা—পেশোয়ারির দাল অখাদ্য বলিয়া পরিত্যাগ করা উচিত। ৩। ধর্ম্মবিরুদ্ধ খাদ্য, ধর্ম্ম সম্বন্ধে যাহা খাওয়া উচিত নয় ; যথা—গোমাংসাদি হিন্দুদিগের অখাদ্য।

অখিন্ন (অ—খিদ্ খেদ করা+ত—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, খেদশূন্য, দুঃখবিহীন। অশ্রান্ত।

অখিল (অ—খিল শূন্য, পৃথক্কৃত। যাহাতে শূন্য নাই, ৭মী—হিং, বিং, ত্রিং, সকল, সমস্ত, সমুদায় ; যথা—"অখিলভুবন।"

অখ্যাত (অ—খ্যাত প্রসিদ্ধ) বিং, ত্রিং, অপ্রসিদ্ধ, অপ্রতিষ্ঠিত।

অখ্যাতি (অ কুৎসিৎ—খ্যাতি [খ্যা বলা +তি—ভা] কথন) সং স্ত্রীং, অযশঃ, নিন্দা, অপবাদ।

অগ (অ—গ [গম্ গমন করা+অ (ড)—ক] যে গমন করে। যে গমন করে না) সং, পুং, পর্ব্বত। বৃক্ষ। সূর্য্য। জ্যোতিঃ-শাস্ত্রে—সূর্য্য বক্রগতি দ্বারা গমন করে না বলিয়া অগ। আর্য্যভট্ট ও পিথাগোরস্ প্রভৃতি পণ্ডিতগণের মতে সূর্য্য গতিবিহীন বলিয়া অগ। সর্প।

অগঙ্গ (অ—গঙ্গা, ৭মী—হিং) বিং, ত্রিং, গঙ্গাহীন দেশ ; যে ভূমি গঙ্গা হইতে চারি ক্রোশের অধিক দূরে অবস্থিত।

অগজ (অগ পর্ব্বত, বৃক্ষ ইত্যাদি+জন্ জন্মান+অ (ড)—ক) বিং, ত্রিং, পর্ব্বত-জাত। বৃক্ষজাত। (অ—গজ) গজশূন্য।

অগণন অ—গণ্ সংখ্যা করা+অন (অনট্) ভা) বিং, ত্রিং, যাহার গণনা হয় না, গণিয়া উঠিয়া যায় না, অগণ্য, অগণনীয়, অ[illegible] অসংখ্যেয়।

অগণনীয় (অ—গণ্ সংখ্যা করা+অনীয়—ম্য) বিং, ত্রিং, অসংখ্য ; অগ্রাহ্য, যে ব্যক্তি গণনীয় নহে।

অগণিত (অ—গণ্ সংখ্যা করা+ত—ম্য বিং, ত্রিং, অসংখ্য ; যথা—
"প্রতি শৃঙ্গ পক্ষ, মৃগ লক্ষ লক্ষ
পশুগণ অগণিত।"
(কাশীরাম দাস—মহাভারত।)

২। যাহা সংখ্যা করা যায় নাই, অসংখ্যাত। যাহা গণিতে পারা যায় নাই।

অগণ্য (অ—গণ্ সংখ্যা করা+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অগ্রাহ্য, যে ব্যক্তি গণনীয় নহে, সামান্য; যথা—'অগণ্য কাজে, ছি ছি জঘন্য সাজে, ঘোর অরণ্যমাঝে কেন কাঁদিলাম। ২। অসংখ্য, যাহা গণনা করিতে পারা যায় না। যথা—"অগণ্যদ্বিষৎ সহ তিনশতগ্রীক।"

অগতি (অ—গতি গমন ইত্যাদি, ৬ষ্ঠী—হিং) বি, ত্রিং, গতিহীন, যার গতি নাই, নিতান্ত নিরুপায়। "অগতি জনের গতি ভুবন-পাবন।" ২। সং, স্ত্রীং, উপায়াভাব, যে ব্যক্তির উপায় নাই। যথা—"জয় জয় নিত্যানন্দ অগতির বন্ধু।"

অগত্যা (অ—গত্যা [গতি। আ=তে, দ্বারা] গমন দ্বারা) ক্রিং—বিং, অং, গতি না থাকাতে, অন্য গতি নাই বলিয়া, আর কোন পথ বা উপায় নাই এজন্য অনুপায়ে, সুতরাং, কাজে কাজে।

অগদ (অ—গদ রোগ। যাহা হইতে রোগ নাই, ৫মী—হিং) সং, পুং, ঔষধ। (যাহার রোগ নাই, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, সুস্থ. নীরোগ। ধন্বন্তরি প্রণীত অষ্টভাগের মধ্যে ষষ্ঠভাগ (অ—গদা)। গদাহীন।

অগদঙ্কার (অগদং অরোগীকে—কার [কৃ+অ (ষণ্)—ক] যে করে। যে রোগীকে অরোগী করে, ২য়া—য। অথবা অগদ—কৃ+অ (ষণ্)—ক) সং, পুং, বৈদ্য। চিকিৎসক।

অগন্তব্য (অ—গন্তব্য গমনের যোগ্য স্থান) বিং, ত্রিং, অগম্য দেখ।

অগম (অ—গম [গম্ গমন করা+অ—ক] যে গমন করে। যে গমন করে না) সং, পুং পর্ব্বত, বৃক্ষ। বিং, ত্রিং, গতিহীন।

অগমতা (অগমশব্দজ। মান্য ব্যক্তিকে স্থাবর জ্ঞানে তুচ্ছ করা) সং, স্ত্রীং, অপমান, অসম্ভ্রম, অমর্য্যাদা।

অগম্য (অ—গম্ গমন করা+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, গমনের অযোগ্য, যেখানে যাওয়া উচিত নহে। ২। যেখানে যাওয়া যায় না, দুর্গম্য, যেখানে যাওয়া দুর্ঘট; যথা—অগম্য প্রদেশ। ৩। অতি কষ্টে যাহা বুঝিতে পারা যায়, দুর্ব্বোধ; যথা—

"অচিন্ত্য অগম্য কৃষ্ণ-অবতার-লীলা।
সেই ব্রহ্ম ভাগবতে আপনি বলিলা।"

ম্যা—স্ত্রীং, যে স্ত্রীকে সম্ভোগ করা বিহিত নহে, যে স্ত্রীর সহিত সংসর্গ করিলে মহাপাতক হয়। সাধারণতঃ বিবাহিতা স্ত্রী ভিন্ন অন্য সমস্ত স্ত্রীই অগম্যা। বিপ্র-পত্নী, গুরুপত্নী, রাজপত্নী, পুত্রবধূ ও ভগিনী প্রভৃতি অগম্যা।

অগম্যাগমন (অগম্যা—গমন) সং, ক্লীং, অগম্যা স্ত্রীকে সম্ভোগ করা।

অগর্হিত (অ—গর্হিত নিন্দিত) নঞ্‌তৎ। বিং, ত্রিং। প্রশংসাজনক, অনিন্দিত।

অগস্ত্য, অগস্তি (অগ পর্ব্বত—স্তৈ স্তম্ভিত করা—অ (ড)—ক। অথবা অগ—অস্ গমন করা ইত্যাদি+তি—ক। যাবৎ আমি দক্ষিণদিক্ হইতে না আসি, তাবৎ তুমি প্রতীক্ষা করিও, এই নিয়ম-বদ্ধ করিয়া যিনি সূর্য্যাদির গতি রোধকারী বিন্ধ্য পর্ব্বতকে স্তম্ভিত করিয়াছিলেন, ২য়া—য) সং, পুং, মিত্রাবরুণের ঔরসে উর্ব্বশীগর্ভজাত মুনি, কুম্ভ-সম্ভব। বক পুষ্প। অগস্ত্য নক্ষত্র।

অগস্ত্যোদয় (অগস্ত্য—উদয়। ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, ভাদ্রমাসের সপ্তদশ বা অষ্টাদশ দিনে অগস্ত্যমুনির নক্ষত্ররূপে উদয় হয়। অগস্ত্যোদয় হইলে শরৎ ঋতুর চিহ্ন প্রকাশ হইতে আরম্ভ হইয়া থাকে, এবং জল ও মেঘাদি পরিষ্কৃত হয়। যথা—

"জয়লাভে দেবের প্রসন্ন হউক মন।
অগস্ত্য-উদয়ে জল বিমল যেমন।"
(নিবাতকবচবধ)।

অগস্ত্যযাত্রা (অগস্ত্য—যাত্রা। ৬ষ্ঠী—য)

সং, স্ত্রীং, ভাদ্রমাসের প্রথম দিনে অগস্ত্যমুনি বিন্ধ্যাচলের নিকট হইতে দক্ষিণাভিমুখে যাত্রা করিয়াছিলেন তজ্জন্য মাসের প্রথম দিন মাত্রেই অগস্ত্যযাত্রা বলিয়া খ্যাত। এই যাত্রার পর তিনি আর প্রত্যাগত হয়েন নাই বলিয়া এই দিনে যাত্রা নিষেধ।

অগস্ত্যসংহিতা (অগস্ত্য—সংহিতা ধর্ম্মশাস্ত্র। অগস্ত্যসংগৃহীত সংহিতা। মধ্যপদলোপী) সং, স্ত্রীং অগস্ত্যসংগৃহীত ধর্ম্মশাস্ত্র।

অগস্ত্যোদয় | **উদয় উঠা** | অগস্ত্য সং, পুং। অগস্ত্য নামক নক্ষত্রের উদয়; সপ্তদশ বা অষ্টাদশ দিনে অগস্ত্য মুনির নক্ষত্ররূপে উদয়।

অগা (অজ্ঞ শব্দজ কি ?) নির্ব্বোধ, বোকা; যেমন—অগারাম।

অগাত্মজা (অগ পর্ব্বত—আত্মজা কন্যা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, পার্ব্বতী।

অগাধ (অ—গাধ [গাধ্ প্রতিষ্ঠিত হওয়া + অ (অন্)—ভা] প্রকৃষ্টস্থিতি। যাহার প্রকৃষ্ট স্থিতি নাই, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অতলস্পর্শ, যাহার তল স্পর্শ করিতে পারা যায় না; যথা—অগাধ সমুদ্র। ২। গভীর; যথা—এই সরোবরে অগাধ জল। ৩। প্রগাঢ়,অসাধারণ; যথা—অগাধবুদ্ধি বিদুর; অগাধবিদ্যা। ক্লীং, গর্ত্ত।

অগার, আগার (অগ স্তম্ভভূতবৃক্ষ—আর [আ—রা গ্রহণ করা + অ (অন্)—ক] যে গ্রহণ করে। যে স্তম্ভভূত বৃক্ষ [খুঁটি গ্রহণ করে। ২য়া—য) সং,ক্লীং গৃহ; যথা—

দোহাই রাজার লুঠিলি অগার,
ধরিয়া খাইলি জাতি।" (বিদ্যাসুন্দর)

অগির (অ—গ শব্দ করা + অ—প্রং। ম্ল = ইর, অথবা অগ্ গমন করা + ইর—প্রং) সং, পুং, স্বর্গ। সূর্য্য। অগ্নি। রাক্ষস।

অগু (অ—গো কিরণ ইত্যাদি) সং, পুং রাহুগ্রহ। বিং ত্রিং কিরণরহিত। গোশূন্য।

অগুণ (অ—গুণ) সং, পুং, অহিত, অনুপকার,দোষ; যথা—"দ্রব্যের গুণাগুণ পরীক্ষা না করিয়া।" বিং, ত্রিং গুণহীন; নির্গুণ।

অগুণকারক (অগুণ-কারক যে করে) বিং, ত্রিং যাহাতে অগুণ করে, অহিতকারক, অনুপকারক।

অগুরু (অ—গুরু ভারি। যাহা হইতে গুরু নাই। ৫মী—হিং) সং, স্ত্রীং, শিংশপা বৃক্ষ। পুং ক্লীং সুগন্ধি কাষ্ঠবিশেষ। কৃষ্ণচন্দন। হরিদ্রাবর্ণ অগুরু, কৃষ্ণাগুরু ও শিংশপা বা অগুরুশিংশপা এই তিনের সাধারণ নাম অগুরু, তন্মধ্যে প্রথমোক্তটী অগুরুচন্দন। ইহার তিন প্রকার নামই প্রসিদ্ধ, যথা—অগুরু, অগরু, ও অগুরুচন্দন। ইহা শীতল এবং সুগন্ধযুক্ত বলিয়া অঙ্গে বিলেপিত হয়। যথা—

"রূপের সাগর, গুণের নাগর,
অগুরুচন্দন গায়।" (অন্নদামঙ্গল)।

বিং, ত্রিং, উপদেশকবিহীন। ৪। লঘু। ৫। গৌরবরহিত।

অগূঢ় বিং, ত্রিং। প্রকাশিত, ব্যক্ত।

অগূঢ়গন্ধ (অ—গূঢ় লুক্কায়িত—গন্ধ, ৬ষ্ঠী—হিং,) সং, ক্লীং, হিঙ্গু, হিং।

অগৃহা (স্ত্র) অস্বৈরিণী, অস্বতন্ত্রা। অগৃহাং বীতকামত্বং দেবগৃহামনিন্দিতাম্। (ভট্টিঃ)।

অগোচর (অ—গোচর ইন্দ্রিয়-বিষয়) বিং ত্রিং যাহা বুঝিতে বা গ্রহণ করিতে পারা যায় না; যথা—বুদ্ধির অগোচর। "মনের অগোচর পাপ নাই।" নয়ন... অগোচর, পরোক্ষ, অপ্রত্যক্ষ, অ... অবিজ্ঞেয়, অপরিজ্ঞেয়। ২। ক্রিং—বিং, পরোক্ষে, অজ্ঞাতসারে; যথা—আমার অগোচরে এই কর্ম্ম করা হইয়াছে।

অগোর (অগুরু শব্দের অপভ্রংশ) অগুরু শব্দ দেখ; যথা—"সুবাসিত গন্ধ আদি অগোর চন্দন।"

অগৌকস্ (অগ পর্ব্বত—ওকস্ স্থান। ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সরভ। পক্ষী। সিংহ। বিং, ত্রিং পর্ব্বতবাসী।

অগৌণ (অ—গৌণ বিলম্ব) ক্রিং—বিং, শীঘ্র, অবিলম্বে, ত্বরিতে; যথা—"অগৌণে সুসজ্জিত হইতে আদেশ করিলেন।"

অগৌর (অগুরু শব্দের অপভ্রংশ) অগুরু শব্দ দেখ; যথা—"অগৌর চন্দন রামা নিল বাটী পুরে।" (কবিকঙ্কণচণ্ডী)।

অগ্নায়ী (অগ্নি+ঈ (ঈপ্)—পত্নী অর্থে সং, স্ত্রীং, অগ্নির ভার্য্যা, স্বাহা। শিং—১। "বরুণানী নচাগ্নায়ী তস্যাঃ সীমন্তিনী-সমা।" (ভট্টি)। ত্রেতাযুগ।

অগ্নি (অগ্ কিম্বা অনগ্ গমন করা+নি—ক সংজ্ঞার্থে। যে ঊর্দ্ধে গমন করে। লাটিন Ignis এবং সংস্কৃত অগ্নি শব্দের বিলক্ষণ সৌসাদৃশ্য আছে) সং, পুং কিরণবিশিষ্ট জ্বলনশীল স্বনামখ্যাত পদার্থ, বহ্নি, আগুন। ইহা ক্ষিত্যাদি পঞ্চভূতাত্মক তৃতীয় ভূত তেজেরই প্রকার-ভেদমাত্র। শব্দ, স্পর্শ ও রূপবিশিষ্ট বলিয়া ইহা ত্রিগুণাত্মক। শ্রুতি অনুসারে—আকাশ হইতে বায়ু, বায়ু হইতে তেজের উৎপত্তি হইয়াছে। যথা—"আকাশাদ্বায়ুর্ব্বায়োর গ্নিরগ্নেরাপোঽদ্ভ্যাঃ পৃথিবী।" অগ্নি তিন প্রকার; যথা—ভৌম, দিব্য ও জাঠর। কাষ্ঠাদি পার্থিব পদার্থ হইতে উৎপন্ন অগ্নিকে ভৌম; জল বায়ু হইতে উৎপন্ন বিদ্যুৎ উল্কা, বজ্র প্রভৃতিকে দিব্য; এবং ভুক্ত অন্ন-পানাদি পরিপাককারী উদরস্থ অগ্নিকে জাঠরাগ্নি বলা যায়। ২। মহাভারতে—দেবরূপী অগ্নি ধর্ম্মের ঔরসে ও বসুভার্য্যার গর্ভে উৎপন্নাগ্নিই প্রথম অগ্নি। দক্ষকন্যা স্বাহা ইহার সহধর্ম্মিণী। ৩। স্বর্ণ। ৪। কোণবিশেষ; পূর্ব্ব ও দক্ষিণদিকের মধ্যবর্ত্তী কোণ; অগ্নি দক্ষিণ-পূর্ব্ব দিকের অধিপতি এজন্য ঐদিক অগ্নিকোণ নামে খ্যাত।

অগ্নিক (অগ্নি—ক প্রকাশার্থ 'কৈ' ধাতুজ। যে অগ্নিবৎ প্রকাশ পায়) সং, পুং, ইন্দ্রগোপ নামে রক্তবর্ণ কীট।

অগ্নিকণ (অগ্নি—কণ অংশ স্ফুলিঙ্গ। ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, অগ্নিকণিকা, স্ফুলিঙ্গ।

অগ্নিকর্ম্ম (অগ্নি—কর্ম্ম। ৭মী—ষ) সং, ক্লীং, অগ্নিহোত্রাদি কর্ম্ম। ২। অন্ত্যেষ্টিক্রিয়া।

অগ্নিকলা (অগ্নি—কলা) সং, স্ত্রীং, অগ্নির দশ প্রকার অবয়ব। শিং—"ধূম্রার্চ্চিরুষ্মা-জ্বলিনী জ্বালিনী বিস্ফুলিঙ্গিনী। সুশ্রীঃ সুরূপা কপিলা হব্য কব্য বহেঽপি চ। যাদীনাং দশবর্ণানাং কলাধর্ম্মপ্রদা অমূঃ।"

অগ্নিকাণ্ড (অগ্নি—কাণ্ড ব্যাপার) সং, পুং, —ক্লীং, গৃহাদি দাহ। ২। আগ্নেয়াস্ত্র প্রয়োগ, গোলাগুলি বর্ষণ।

অগ্নিকার্য্য (অগ্নি—কার্য্য ক্রিয়া) সং, ক্লীং, অগ্নি দ্বারা কার্য্য, মৃতব্যক্তির দাহ-ক্রিয়া।

অগ্নিকুক্কুট (জ্বলন্তনুড়া ঠিক কুক্কুটাকার দেখায় বলিয়া অগ্নিকুক্কুট নাম হইল। ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, অগ্নিযুক্ত তৃণ, জ্বলন্তনুড়া।

অগ্নিকুণ্ড (অগ্নি—কুণ্ড খাত। ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, অগ্ন্যাধান স্থান। ২। অগ্নি জ্বালিবার গর্ত্ত। যথা—"অগ্নিকুণ্ড জ্বালি রতি সতী হৈতে চায়।" (অন্নদামঙ্গল।)

অগ্নিকুমার (অগ্নি—কুমার। ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কার্ত্তিকেয়। (অগ্নিদেব সপ্তর্ষিগণের ভার্য্যা অরুন্ধতী প্রভৃতির রূপলাবণ্যে মোহিত হইয়াছিলেন; দক্ষ-দুহিতা স্বাহা তাঁহার চিত্তবিকার বুঝিতে পারিয়া অরুন্ধতী ব্যতীত অপর ছয় ঋষিপত্নীর রূপ ধারণপূর্ব্বক তাঁহার সহিত ছয়বার বিহারান্তে অগ্নিরেতঃ কাঞ্চনকুণ্ডে নিক্ষেপ করেন, সেই তেজোময় স্কন্নরেতঃ হইতে কার্ত্তিকেয়ের জন্ম হয় বলিয়া তিনি অগ্নিকুমার নামে খ্যাত।

অগ্নিকুল (ক্লীং) রাজবংশবিশেষ। রাজপুতানার অর্ব্বুদ পর্ব্বতে মুনিদের আশ্রম ছিল। কথিত আছে;—দৈত্যেরা ঋষিদের প্রতি উপদ্রব করায় তাঁহারা ঐ পর্ব্বতে অগ্নিকুণ্ড জ্বালিয়া যজ্ঞ আরম্ভ করেন। ঐ যজ্ঞকুণ্ড হইতে চারি শ্রেণীর ক্ষত্রিয়ের

উৎপত্তি হয়। তাঁহারাই অগ্নিকুল রাজপুত বলিয়া বিখ্যাত।

অগ্নিকোণ (অগ্নি পূর্ব্ব-দক্ষিণ কোণের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা বলিয়া অগ্নিকোণ নাম হইল, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, পূর্ব্ব-দক্ষিণ দিকের মধ্যবর্ত্তী কোণ।

অগ্নিক্রিয়া (অগ্নি—ক্রিয়া। ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং বিধিপূর্ব্বক অগ্নিকৃত দাহ।

অগ্নিক্রীড়া (অগ্নি - ক্রীড়া। ৬ষ্ঠী ষ) সং, স্ত্রীং, আগুন খেলা, বাজি-পোড়ান, নানা-বর্ণের আগুন প্রজ্বলিত করা।

অগ্নিগর্ভ (অগ্নি—গর্ভ। যাহার গর্ভদেশ অগ্নির ন্যায় জারক। ৬ষ্ঠী - হিং) সং, পুং, অগ্নিজারবৃক্ষ। ২। (অগ্নি গর্ভে যাহার) সূর্য্যকান্তমণি; আতসীপাথর। র্ভা—স্ত্রীং, শমীবৃক্ষ (এই বৃক্ষের গর্ভে অগ্নি লুক্কায়িত ছিলেন।) বিং, ত্রিং, যাহার ভিতরে অগ্নি আছে।

অগ্নিগৃহ (ক্লীং) হোমের নিমিত্ত গৃহ।

অগ্নিচিৎ (অগ্নি—চিৎ [চি চয়ন করা + ০ (ক্বিপ্)—ক] যে চয়ন করে। যে অগ্নি চয়ন করে, ২য়া—য) সং পুং, সাগ্নিক, অগ্নিহোত্রী ব্রাহ্মণ; যে মন্ত্রপূর্ব্বক বহ্নি স্থাপন করিয়া নিত্য হোম করে (অগ্নি—চি + ০ (ক্বিপ্)—ভাবে সং, ক্লীং অগ্ন্যাধান।

অগ্নিচিত্যা (অগ্নি—চিত্যা [চি চয়ন করা + ক্যপ্—ভাবে। নিপাতন] চয়ন) সং, স্ত্রীং, অগ্নিচয়ন।

অগ্নিজ (অগ্নি—জ যে জন্মায়। অগ্নির উদ্দীপনের জন্য যে জন্মায়। ৪র্থী - য) সং, পুং, অগ্নিজার বৃক্ষ। ২। (অগ্নি হইতে জন্ম যাহার। ৫মী—ষ কার্ত্তিকেয়। সং, ক্লীং, স্বর্ণ (মহাভারতে—সুবর্ণকে অগ্নির অপত্য বলিয়া নির্দ্দেশ করিয়াছেন।)

অগ্নিজিহ্ব (অগ্নি—জিহ্বা, ৬ষ্ঠী—ষ। দেবগণ অগ্নিরূপ জিহ্বা দ্বারা দ্রব্যাস্বাদন করেন অর্থাৎ আহুত দ্রব্যসকল ভোজন করেন) সং, পুং, দেবতা। ২। (বরাহ মূর্ত্তি ধারণ কালে অগ্নিজিহ্ব হইয়াছিলেন বলিয়া) বিষ্ণু। হ্বা—স্ত্রীং, অগ্নির সপ্তশিখা। যথা—করালী, ধূমিনী, শ্বেতা, লোহিতা, নীললোহিতা, পদ্মরাগা, সুবর্ণা এই সপ্ত প্রকার মূর্ত্তি অগ্নির জিহ্বারূপে বর্ণিত আছে। ২। লাঙ্গলীবৃক্ষ, বিষলাঙ্গলিয়া বৃক্ষ।

অগ্নিজ্বালা (রক্তবর্ণ পুষ্প বলিয়া যে অগ্নির জ্বালার অর্থাৎ শিখার ন্যায়, ১মা—হিং) সং, স্ত্রীং, জলপিপ্পলী। ধাতকীবৃক্ষ। (অগ্নি—জ্বালা, ৬ষ্ঠী—ষ) অগ্নিশিখা।

অগ্নিতপ্ত (অগ্নি—তপ্ত) বিং, অগ্নিতে উত্তপ্ত। অগ্নির মত উষ্ণ। [ঢেউ।

অগ্নিতরঙ্গ (অগ্নি—তরঙ্গ ঢেউ) সং, পুং,

অগ্নিত্রয় (অগ্নি—ত্রয় তিন) সং, ক্লীং, গার্হপত্য, আহ্বনীয় ও দাক্ষিণ্য এই তিন প্রকার অগ্নি।

অগ্নিদ (অগ্নি—দ যে দেয়) বিং, ত্রিং, যে আততায়ী গৃহ দগ্ধ করিবার জন্য অগ্নি দান করে। শিং—১ "অগ্নিদো গরদশ্চৈব শস্ত্রপাণির্ধনাপহঃ। ক্ষেত্রদারাপহারীচ ষড়েতে আততায়িনঃ।"

অগ্নিদগ্ধ (অগ্নি দগ্ধ, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, যাহা বা যে ব্যক্তি অগ্নিতে দগ্ধ হইয়াছে; যথা—অগ্নিদগ্ধকলেবর। ২। শাস্ত্রবিধানানুসারে যাহাকে অগ্নি দ্বারা দগ্ধ করা হইয়াছে। ৩। সং, পুং, পিতৃলোক।

অগ্নিদগ্ধপ্রস্তর (Volcanic rocks, অগ্নি—দগ্ধ—প্রস্তর) সং, ক্লীং, অগ্নি সংযোগে উৎপন্ন প্রস্তর। ভূতত্ত্ববেত্তারা পৃথিবীর সমস্ত প্রস্তরকে দুই ভাগে বিভক্ত করিয়াছেন; যথা অগ্নিদগ্ধ বা আগ্নেয়-প্রস্তর ও বারুণ-প্রস্তর। আগ্নেয়-প্রস্তরের যে বর্ত্তমান অবস্থা দেখিতে পাই, তাহা অগ্নি-সংযোগে দ্রব হইয়া শীতল হইলে পর উৎপন্ন হইয়াছে।

অগ্নিদাতা (অগ্নি- দাতা যে দান করে) সং, পুং যে অন্ত্যেষ্টিক্রিয়া-বিধানে মৃতদেহ দাহ করে, মুখাগ্নিকারী।

অগ্নিদেবা (অগ্নি—দেব দেবতা। অগ্নি যাহার দেবতা, ৬ষ্ঠী—হিং আ—স্ত্রীলিঙ্গে। জ্যোতিষে—অশ্বিনী ভরণী প্রভৃতি ২৭টী নক্ষত্রের অধিদেবতা নির্দ্দিষ্ট আছে; কৃত্তিকা নক্ষত্রের অধিষ্ঠাতা দহন অর্থাৎ অগ্নি এই নিমিত্ত কৃত্তিকা নক্ষত্রের নাম অগ্নিদেবা হইল) সং, স্ত্রীং, কৃত্তিকানক্ষত্র।

অগ্নিপক্ব (অগ্নি—পক্ব) বিং, ত্রিং, যাহা অগ্নিতে পাক করা হইয়াছে।

অগ্নিপরীক্ষা (অগ্নি—পরীক্ষা। ৩য়া—ষ) সং, স্ত্রীং, অগ্নি দ্বারা শুদ্ধাশুদ্ধ নির্ণয়করণ।

অগ্নিপ্রস্তর (অগ্নি—প্রস্তর পাথর) সং, পুং, চকমকির পাথর।

অগ্নিপুরাণ সং, ক্লীং, অষ্টাদশ পুরাণের মধ্যে একতম পুরাণ।

অগ্নিবাহু (অগ্নি—বাহু) সং, পুং, ধূম। প্রিয়ব্রতের ঔরসে ও কাম্যার গর্ভে জাত রাজপুত্রবিশেষ।

অগ্নিভ (অগ্নি—ভ দীপ্ত্যর্থ 'ভা' ধাতুজ। যে অগ্নিবৎ দীপ্তি পায়) সং, ক্লীং, স্বর্ণ। (অগ্নি—ভ নক্ষত্র। ৬ষ্ঠী—য) কৃত্তিকা-নক্ষত্র (অগ্নিদেবা দেখ) বিং, ত্রিং, অগ্নিবর্ণ।

অগ্নিভূ (অগ্নি—ভূ [ভূ হওয়া + •(ক্বিপ্) —ক] যে হয়। মহাদেবের তেজ ধারণে দেবী অসমর্থা হইলে সেই তেজ অগ্নিতে নিক্ষিপ্ত হয়, তাহা হইতে কার্ত্তিক উৎপন্ন হন, ৫মী—য) সং, পুং, কার্ত্তিকেয়। ক্লীং, জল। বিং, ত্রিং, অগ্ন্যুৎপন্ন।

অগ্নিভূতি (পুং) বৌদ্ধবিশেষ। (স্ত্রীং) অগ্নিবীর্য্য। (ত্রি) অগ্নিসম্ভব বস্তু।

অগ্নিমণি (অগ্নি—মণি রত্ন. ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সূর্য্যকান্ত মণি, আতসীপাথর।

অগ্নিমন্থ (অগ্নি—মন্থ [মন্থ্ মন্থনকরা + অ (ঘঞ্) - র্ম] মথিত। ইহার কাষ্ঠঘর্ষণে শীঘ্র অগ্নি উঠে বলিয়া ইহা মথিত হয়, ৪র্থী—ষ) সং, পুং, গণিকারিকা বৃক্ষ।

অগ্নিময় (অগ্নি + ময়ট্ ব্যাপ্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং। অগ্নিব্যাপ্ত, অগ্নিবেষ্টিত।

অগ্নিমান্দ্য (অগ্নি জঠরাগ্নি—মান্দ্য হ্রাস ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, পরিপাকশক্তির হ্রাস, অজীর্ণ রোগ, ক্ষুধামান্দ্য (Dyspepsia) ইহা একটী সাধারণ পীড়া, পাকাশয় ও অন্ত্রের স্বাভাবিক ক্রিয়ার কোন রূপ ব্যতিক্রম উপস্থিত হইলে অগ্নিমান্দ্য বা অজীর্ণ সমুৎপন্ন হয়।

অগ্নিমারুতি (অগ্নিমারুত + ই—অপত্যার্থে অথবা অগ্নি জঠরানল—মারুতি হনুমান্। যে মুনির হনুমানের ন্যায় পরিপাক শক্তি আছে। মহাভারতে—মেষবেশধারী বাতাপি নামক দৈত্যকে এই মুনি পরিপাক করিয়াছিলেন) সং, পুং, অগস্ত্য-মুনি।

অগ্নিমুখ (যাঁহাদের অগ্নিই মুখ, হোমীয় দ্রব্যাদি (ঘৃতাদি) যাঁহারা অগ্নিরূপ মুখ দ্বারা ভক্ষণ করেন। ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, দেবতা। (যাঁহাদের মুখে অগ্নি আছে, ৬ষ্ঠী—হিং) ব্রাহ্মণ। (দাহকত্বহেতু যাহারা অগ্নির মুখের ন্যায়) চিত্রকবৃক্ষ। ভেলাগাছ। শিং—"অগ্নিমুখো দ্বিজে দেবে ভল্লাতে চিত্রকে ক্বচিৎ।" খী·স্ত্রীং, ভেলা-গাছ। বিষলাঙ্গলীয়াবৃক্ষ। গায়ত্রীমন্ত্র; শিং —১"কদাচিদপি নো বিদ্বান্ গায়ত্রীমুদকে জপেৎ। গায়ত্র্যগ্নিমুখী যস্মাত্তস্মাদুত্থায় তাং জপেৎ।"

অগ্নিমূল্য (অগ্নি—মূল্য। যাহার মূল্য অগ্নিবৎ অর্থাৎ মূল্যাধিক্য জন্য যাহাতে হাত দেওয়া যায় না) বিং, ত্রিং, দুর্ম্মূল্য, মহার্ঘ, উচ্চমূল্য। [কামান, বন্দুক।

অগ্নিযন্ত্র (অগ্নি—যন্ত্র—৬ষ্ঠী ষ) সং, পুং।

অগ্নিরক্ষণ (অগ্নি—রক্ষণ। যাহা দ্বারা বা যাহাতে অগ্নি রক্ষা করা যায়) সং. ক্লীং, অগ্নিহোত্র। অগ্নিহোত্রগৃহ। অগ্ন্যাধান।

অগ্নিরজাঃ (অগ্নিরজস্, অগ্নি—রন্জ্ রংযুক্ত হওয়া] দীপ্তি পাওয়া + অস্ প্রং। যে অগ্নির ন্যায় দীপ্তি পায়) স, পুং, ইন্দ্র-গোপনামক কীট।

অগ্নিরেতঃ (অগ্নিরেতস্, অগ্নি—রেতস্ শুক্র। ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, অগ্নিশুক্র। সুবর্ণ।

অগ্নিলোক (পুং) সুমেরু-পর্ব্বত-শৃঙ্গের নিম্নে জনপদবিশেষ। কেহ অনুমান করেন সুমেরু পর্ব্বতের নিম্নে কোন উপত্যকায় পূর্ব্বে অগ্নিপূজকদের বাসস্থান ছিল। সেই জনপদকে লোকে অগ্নিলোক বলিত।

অগ্নিবর্ণ (অগ্নি—বর্ণ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অগ্নির ন্যায় বর্ণ, রক্তবর্ণ; যথা—"অগ্নিবর্ণ রথখানি চারি অংশে বয়।" সং, পুং, রাম-চন্দ্রের পৌত্র, কুশরাজার পুত্র।

অগ্নিবর্দ্ধক (অগ্নি জঠরাগ্নি—বর্দ্ধক যে বৃদ্ধি করে ৬ষ্ঠী—ষ) বিং, ত্রিং। পরিপাক-শক্তির বৃদ্ধিকারক।

অগ্নিবাহ, **অগ্নিবাহন** (অগ্নি—বাহ, বাহন। ৬ষ্ঠী—ষ। অগ্নির বাহন বলিয়া) সং পুং, ছাগ।

অগ্নিশরণ (ক্লীং) অগ্নিহোত্রগৃহ। ততস্ত্বা-গ্নিশরণং প্রবিবেশ নিবেদিতুম্। (রামায়ণ)

অগ্নিশর্ম্মা (অগ্নিশর্ম্মন্, শর্ম্মন্, ব্রাহ্মণের উপাধি, এই শর্ম্মা অগ্নির ন্যায় উষ্ণ) বিং, ত্রিং, মহাক্রোধী; যথা—"মাটী হতে দেহ তব মাটী হতে হবে। কিসে অহঙ্কার কিসে অগ্নিশর্ম্মা তবে।" সং, পুং, ঋষি-বিশেষ।

অগ্নিশিখ, অগ্নিশেখর (যাহার অগ্নির ন্যায় শিখা অথবা শেখর, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, কুঙ্কুম। শিং—'অথাগ্নিশিখমুদ্দিষ্টং কুসুম্ভে কুঙ্কুমেঽপি চ। লাঙ্গলিকাথ্যোষধৌ চ বিশল্যায়াঞ্চ যোষিতি।' বিং, ত্রিং অগ্নিতুল্য অগ্রভাগবিশিষ্ট।

অগ্নিশিখা (অগ্নিশিখার ন্যায় বা অগ্নির ন্যায় শিখা অর্থাৎ দীপ্তি যাহার, ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, বিষলাঙ্গলিয়া বৃক্ষ। (তীক্ষ্ণত্ব হেতু অগ্নিশিখার ন্যায়) জুঁয়াতা শাক। (৬ষ্ঠী—ষ) অগ্নিজ্বালা, আগুনের শিখা। (রসায়নে—দাহ্যবস্তুর অঙ্গার ও উদজান ভাগ তাপপ্রভাবে পৃথক্‌ভূত হইয়া বায়ুস্থ অম্লজানের সহিত রাসায়নিক সংযোগে অগ্নিশিখার উৎপত্তি হয়।

অগ্নিশেখর (পুং) কুঙ্কুমবৃক্ষ। ২। কুসুম বৃক্ষ। ৩। জাঙ্গলী বৃক্ষ।

অগ্নিষ্টোম, **অগ্নিষ্টুৎ** (অগ্নি স্তোম [স্তু স্তুতিকরা+ম (মন্)—ধি] স্তুতি। অগ্নি—স্তু+০ (কিপ্)—ধি। যাহাতে অগ্নির স্তুতি হয়, ৭মী—হিং) স, পুং, যাগবিশেষ; বসন্ত কালে পঞ্চদিনসাধ্য অগ্নিষ্টোম্ যজ্ঞ বহু প্রজা সৃষ্টিকল্পনায় প্রথমতঃ প্রজাপতি কর্ত্তৃক অনুষ্ঠিত হয়। বেদজ্ঞ ও সাগ্নিক ব্রাহ্মণগণই ইহার অধিকারী। এই যজ্ঞে ঋত্বিক্ ১৬ জন। ইন্দ্র, অগ্নি ও বায়ু প্রভৃতি ইহার দেবতা এবং সোমরস প্রধান দ্রব্য।

অগ্নিষ্ঠ (অগ্নি—ষ্ঠ ["স্থা" ধাতুজ] যে থাকে) সং, পুং, কটাহ, কড়া।

অগ্নিসংস্কার (অগ্নি—সংস্কার, ৩য়া—ষ) সং, পুং, অগ্নি দ্বারা শোধন। বিধিপূর্ব্বক দাহাদি-কার্য্য।

অগ্নিসখ (অগ্নি—সখা বন্ধু, ৬ষ্ঠী—ষ। অগ্নি প্রজ্বলিত হইবার বায়ু অনন্যসহায় বলিয়া) সং, পুং, বায়ু।

অগ্নিসহায় (অগ্নি—সহায় বন্ধু) সং, পুং, বায়ু। বনকপোত।

অগ্নিস্তম্ভ (অগ্নি—স্তম্ভ [স্তন্‌ভ্ রোধ করা+অ—র্ম্ম] রোধ। যাহা দ্বারা অগ্নির দাহিকাশক্তি নিবারিত হয়) সং, পুং, ঔষধ বা মন্ত্র দ্বারা অগ্নির দাহিকা-শক্তি নিবারণ। ২। (অগ্নি—স্তম্ভ, ৬ষ্ঠী ষ) স্তম্ভাকারে অগ্নি, আগুনের থাম; যথা—
"দেহ এ ত্রিশূল মম মায়াময় সুন্দরি।
তমোময় যমদেশে অগ্নিস্তম্ভ সম
জ্বলি উজলিবে দেশ। (মেঘনাদবধ)।

অগ্নিষ্বাত্ত (অগ্নি—স্ব আপন—আত্ত গৃহীত। অথবা অগ্নিষু—আত্ত [আ—দা+ত (ক্ত)—র্ম্ম] গৃহীত। পিতৃউদ্দেশে অগ্নিতে আহুতি

প্রদত্ত হইলে যাহারা তাহাদের আপনার বলিয়া গ্রহণ করে) সং, পুং—বহুং, মারীচি সন্তান উপদেবতাগণ, পিতৃলোক ; যথা—"অগ্নিধাত্তাদি সপ্তসংখ্যক পিতৃগণ স্বয়ম্ভু কর্ত্তৃক কল্পিত হইয়াছে।"

অগ্নিহোত্র (অগ্নি—হোত্র [হু হোম করা + ত্র—ধি] হোম, ৭মী—ষ) সং, পুং—ক্লীং, সাগ্নিকের প্রাত্যহিক হোম। এই হোম সাগ্নিকগণ প্রত্যহ প্রাতে ও সায়ংকালে করিয়া থাকেন। ইহা দুই প্রকার, মাস-সাধ্য ও যাবজ্জীবন সাধ্য। যাবজ্জীবন সাধ্য হোমের রক্ষিত অগ্নির দ্বারা তাঁহাদের অন্তিমে দাহকার্য্য হয়। (অগ্নি—হু হোম করা + ত্র—ণ) সং, পুং, ঘৃত।

অগ্নিহোত্রী (অগ্নিহোত্রিন্, অগ্নি—হোত্রিন্ [হোত্র + ইন্—অস্ত্যর্থে] হোতা, ৭মী—ষ) সং, পুং, নিত্য হোমকর্ত্তা, সাগ্নিক।

অগ্নীধ্র | **অগ্নীন্ধ** (অগ্নি—ইধ্র [ইন্ধ্ দীপ্তকরা + র (রক্)—ক] যে দীপ্ত করে। অগ্নি—ইন্ধ্ + ০ (কিপ্)—ক। যে অগ্নি দীপ্ত করে। ২য়া—ষ) সং, পুং, অগ্নিরক্ষায় নিযুক্ত ব্রাহ্মণ, যে কর্ম্মাগ্নি রক্ষা করে, ঋত্বিক্ বিশেষ। রাজাবিশেষ ; জম্বুদ্বীপের অধিপতি প্রিয়ব্রত রাজার জ্যেষ্ঠপুত্র কাম্যার গর্ভজাত। ধ্রা—স্ত্রীং অগ্নিসন্ধুক্ষণ।

অগ্নীন্ধন (অগ্নি—ইন্ধন [ইন্ধ্ দীপ্ত করা + অন—ভা] উদ্দীপন। ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, আগুন জালান, ঘৃতাহুতি দ্বারা অগ্নি জ্বালন। (অগ্নি—ইন্ধন [ইন্ধ্ দীপ্ত করা + অন—ক] উদ্দীপক। যে অগ্নিকে প্রদীপ্ত করে) অগ্নি জ্বালিবার কাষ্ঠ, পোড়া কাঠ।

অগ্ন্যগার, অগ্ন্যাগার (অগ্নি—অগার, আগার গৃহ) সং, ক্লীং, সাগ্নিকের হোমগৃহ।

অগ্ন্যস্ত্র (অগ্নি—অস্ত্র) সং, ক্লীং, আগ্নেয়াস্ত্র, কামান বন্দুক প্রভৃতি অগ্নিবাণ।

অগ্ন্যাধান (অগ্নি—আধান [আ—ধা ধারণ করা + অন (অনট্)—ভা] স্থান। ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, বেদমন্ত্র দ্বারা অগ্নিস্থাপন ; যথা—"পূর্ব্বমৃত। স্ত্রীর যথাবিধি অন্ত্যেষ্টিক্রিয়া-নির্ব্বাহ করিয়া পুনরায় দারপরিগ্রহ ও পুনরায় অগ্ন্যাধান করিবে।" (বহুবিবাহ)

অগ্ন্যাহিত (অগ্নি—আহিত স্থাপিত) সং, পুং, আহিতাগ্নি, সাগ্নিক।

অগ্ন্যুৎপাত (অগ্নি—উৎপাত, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, নভঃস্থ অগ্নিকৃত অশুভসূচক উপদ্রব ; যথা ধূমকেতু, উল্কা ও বজ্রপাত। ২। যে কোন প্রকাবে অগ্নির দ্বারা উপদ্রব ; যথা—গৃহ-দাহ ও আগ্নেয়গিরির অগ্ন্যুপদ্রব।

অগ্র (অগ্, অনুগ গমন করা + র (রক্)—র্ম্ম। যে আদিতে গমন করে, বিং, ত্রিং, অগ্র, প্রথম ; যথা—"অগ্রে আমার প্রশ্নের প্রত্যুত্তর কর।" ২। প্রধান, শ্রেষ্ঠ ; যথা—অগ্রমহিষী, অগ্রযোদ্ধা। ৩। প্রাপ্য, যথা—অগ্রভূমি। ৪। সং, ক্লীং, উপরিভাগ ; যথা—"গৃহাগ্রে উড়িছে ধ্বজ।" (মেঘনাদবধ)। ৫। শেষ ভাগ ; যথা—সূচ্যগ্র, কুশাগ্র। ৬। অলম্বন, অবলম্বন ; যথা—একাগ্রচিত্ত। ৭। পূর্ব্ব ; যথা—পিতার অগ্রে পুত্রের মৃত্যু। ৮। সমূহ ; যেমন—দ্রব্য-সামগ্রী সমগ্র। ৯। সম্মুখ ; যথা—

"আমার অগ্রেতে তারে করিব ঘাতন।
কেমনে দেখিব আমি শুনহ অর্জ্জুন॥"
(কাশীরামদাস মহাভারত)।

১০। পূর্ব্বভাগ ; যথা—অগ্রকায়। ১১। চূড়া, শৃঙ্গ, শীর্ষদেশ ; যথা—পর্ব্বতাগ্র। "রথের অগ্রেতে বৈসে বীর হনুমান্।" "কৈলাসাগ্রে সমাসীনং মহাদেবং।" ১২। উত্তম। ১৩। পল পরিমাণ। ১৪। অধিক। ক্রিং,—বিং, আগে, পূর্ব্বে ; যথা—অগ্রে জানিতাম না। শিং—"অগ্রং পুরস্তাদুপরি পরিমাণে পলস্য চ। আলম্বনে সমূহে চ প্রান্তে চ স্যান্নপুংসকং। অধিকে চ প্রধানে চ প্রথমে চাভিধেয়বৎ॥" (মেদিনী)।

অগ্রকায় (অগ্র—কায় দেহ) সং, পুং, দেহ পূর্ব্বভাগ ; যথা—

"উঠাইয়া অগ্রকায়, ফণা বিস্তারিয়া যায় ফণামণি জ্বলে ধক্ ধকে।"

অগ্রগ (অগ্র—গ [অগ দেখ] যে গমন করে, ৭মী—য) বিং, ত্রিং, যে অগ্রে গমন করে, যে সকলের আগে যায়, অগ্রগামী, যথা—"মগধরাজ সেনাগণের অগ্রগ হইয়া চলিলেন।"

অগ্রগণ্য (অগ্র—গণ্য গণনীয়) বিং ত্রিং, অগ্রে গণনীয়, সর্ব্বাগ্রে যার গণনা অর্থাৎ উল্লেখ করিতে হয়; যথা—মূর্খের অগ্রগণ্য, অহঙ্কারীর অগ্রগণ্য, কালিদাস কবিদিগের অগ্রগণ্য।

অগ্রগামী (অগ্রগামিন্, অগ্র—গামিন্ [গম্ গমন করা+ইন্ (ণিন্)—ক] যে গমন করে, ৭মী—য, বি°, ত্রি, অগ্রসর, পুরোগামী।

অগ্রজ (অগ্র—জ [জন্ উৎপন্ন হওয়া+অ (ড)—ক] যে জন্মে, ৭মী—য) বি°, ত্রি, প্রথমোৎপন্ন, জ্যেষ্ঠভ্রাতা, অগ্রজন্মা। যথা—"কহিলা অনুজ নমি অগ্রজের পদে।"
২। স°, পুং, ব্রাহ্মণ (বর্ণের মধ্যে ব্রাহ্মণ অগ্রে সৃষ্ট হইয়াছিল বলিয়া)।

☞ কোন ব্যক্তির অধিক পত্নী থাকিলে, যে সন্তান প্রথম স্ত্রীর গর্ভে জন্মিবে, সেই জ্যেষ্ঠ হইবে, এমন ব্যবস্থা নহে। যে অগ্রে জন্মিবে সেই অগ্রজ বা জ্যেষ্ঠ। শিং—"সদৃশস্ত্রীষু জাতানাং পুত্রাণামবিশেষতঃ। ন মাতৃতো জ্যৈষ্ঠমস্তি জন্মতো জ্যেষ্ঠমুচ্যতে।" (মনুসংহিতা) ধৃতরাষ্ট্র জ্যেষ্ঠ, পাণ্ডুনৃপতি তাঁহার অনুজ। কিন্তু তদনুসারে দুর্য্যোধন জ্যেষ্ঠ হয় নাই। যুধিষ্ঠির অগ্রে জন্মিয়াছিলেন বলিয়া তিনিই জ্যেষ্ঠ এবং রাজ্যের অধিকারী। শিং—১ "জন্মতস্ত প্রমাণেন জ্যেষ্ঠো রাজা যুধিষ্ঠিরঃ।"

অগ্রজঙ্ঘা—সং, স্ত্রীং। জঙ্ঘার অগ্রভাগ।

অগ্রজন্মা (অগ্রজন্মন্, অগ্রে ব্রহ্মার মুখ হইতে জন্ম যাঁহার, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ব্রাহ্মণ। ব্রহ্মা। (অগ্রে জন্ম যাহার, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, প্রথমোৎপন্ন, জ্যেষ্ঠ।

অগ্রজাতক, অগ্রজাতি (অগ্র—জাতক যে জন্মে। জাতি কুল, শ্রেণি) সং, পুং, ব্রাহ্মণ।

অগ্রণী (অগ্র—নী [নী লওয়া+•(ক্বিপ্)—ক] যে লইয়া যায়, যে অগ্রে লইয়া যায়, ৭মী—য) বিং, ত্রিং, শ্রেষ্ঠ, অধ্যক্ষ। দক্ষ। স°, পুং, সেনাপতি। অগ্নি।

অগ্রতঃ (অগ্রতস্, অগ্র+তঃ=তে) ক্রিং—বিং অং, অগ্রে, প্রথমে। সম্মুখে।

অগ্রতঃসর (অগ্রতঃ—সর [সৃ গমন করা+অ—ক] যে গমন করে) বিং, ত্রিং, অগ্রগামী।

অগ্রদানী (প্রেতোদ্দেশে যাহাকে অগ্রে দান করা যায়) সং, পুং, পতিত ব্রাহ্মণ; যে ব্রাহ্মণজাতি প্রেতসম্প্রদানের ষড়ঙ্গতিলাদিদান গ্রহণ করে। শিং—১ "লোভী বিপ্রশ্চ শূদ্রানামগ্রে দানং গৃহীতবান্। গ্রহণাৎ তিলদানানামগ্রদানী বভূব সঃ।"

অগ্রনেতা (অগ্রনেতৃ, অগ্র-নেতা যে লইয়া যায়) সং, পুং, যে অগ্রে লইয়া যায়।
২। সেনাপতি; যথা—ভীমসেন সেনাগণের অগ্রনেতা হইলেন।

অগ্রপর্ণী (অগ্র—পর্ণ পাতা ৬ষ্ঠী—হিং। ঈ—স্ত্রীং) সং, স্ত্রী°, আলকুশী গাছ।

অগ্রপশ্চাৎ (অগ্র—পশ্চাৎ। দ্বং—স) ক্রিং, —বি°, পূর্ব্বাপর, আবহমান্ কাল, ভূত ভবিষৎ; যথা—অগ্রপশ্চাৎ বিবেচনা করিয়া কর্ম্ম করা উচিত।

অগ্রপাণি (অগ্র—পাণি হস্ত) সং, হস্তাগ্র। দক্ষিণহস্ত।

অগ্রভাগ (অগ্র—ভাগ) সং,পুং, প্রথমোদ্ধৃত ভাগ; যথা—'অগ্রভাগ লয়ে। ভবানীর নামে দিলা একভাব হয়ে।' (অন্নদামঙ্গল)
২। শেষ ভাগ; যথা—কুশের অগ্রভাগ।

অগ্রভূ (পুং) জ্যেষ্ঠ-ভ্রাতা। ২। ব্রাহ্মণ।

অগ্রমহিষী (স্ত্রীং) প্রধানা রাজ্ঞী।

অগ্র-ভূমি—সং, স্ত্রীং, প্রধান আশ্রয় প্রাপ্য স্থান বা বস্তু।

অগ্রমাংস (অগ্র—মাংস। ৬ষ্ঠী—ষ) সং,

স্ত্রীং, বক্ষঃস্থলে পদ্মাকৃতি মাংসভাগ, বুকের কলিজার অগ্রভাগের মাংস, (ফুল্‌কা)। ২। মাংসবৃদ্ধিরূপরোগবিশেষ (দূষিতভাবে যকৃতির মাংসবৃদ্ধি।)

অগ্রযায়ী (অগ্রযায়িন্, অগ্র—যায়িন্ [যা যাওয়া+ইন্ (ণিন্) —ক] যে যায়, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, অগ্রগামী।

অগ্রসর, অগ্রসার (অগ্র—সর, সার [সৃ গমন করা+অ (ট) —ক] যে গমন করে, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, যে অগ্রে যায়, অগ্রগ, অগ্রযায়ী ; যথা—আপনি অগ্রসর হউন। ২। যে কোন কর্ম্মে সকলের অগ্রে প্রবৃত্ত বা উদ্যোগী হয় ; যথা—তিনি সকল কর্ম্মে অগ্রসর হন।

অগ্রসন্ধ্যা (অগ্র—সন্ধ্যা) সং, স্ত্রীং, পূর্ব্ব-সন্ধ্যা, ঊষা।

অগ্রসামান্যবন্ধনী (Anterior common ligament) সং. স্ত্রীং, পৃষ্ঠবংশ বা মেরুদণ্ড কতকগুলি অঙ্গুরীয়াকার অস্থিখণ্ড দ্বারা নির্ম্মিত। এই অস্থিখণ্ডগুলি বা কশেরুকা সকল পরস্পর উপর্য্যুপরি সংস্থাপিত এবং একপ্রকার স্থিতিস্থাপকতা, অনপসার্য্যতা ও নমনীয়তা গুণবিশিষ্ট উপাস্থিময় শ্বেত পদার্থ দ্বারা দৃঢ়রূপে সম্বন্ধ আছে, এই পদার্থকে বন্ধনী কহে। মেরুদণ্ডের সম্মুখভাগস্থ বন্ধনীকে অগ্রসামান্য-বন্ধনী কহে।

অগ্রস্ত্রী (অগ্র পূর্ব্ব—স্ত্রী) সং, স্ত্রীং, প্রথম বিবাহিতা স্ত্রী ; যথা—"ক্ষত্রিয়ের অগ্রস্ত্রী বৈশ্যা।"

অগ্রহায়ণ (অগ্র—হায়ণ বৎসর, হেমন্ত শিশির বসন্ত গ্রীষ্ম বর্ষা শরৎ, এই ছয় ঋতু গণনায় যে বৎসরের অগ্র, ৬ষ্ঠী—ষ। অমরকোষে এরূপ লিখিত আছে যে, পূর্ব্বকালে অগ্রহায়ণ মাসে বৎসর আরম্ভ হইত এবং কার্ত্তিক মাসে বৎসর শেষ হইত এই জন্য মার্গশীর্ষমাসের নাম অগ্রহায়ণ হইয়াছে। অগ্রহায়ণ মাস হইতে বৎসরের প্রথম মাস কেন গণনা করা হইত তাহার কারণ আছে। পূর্ব্বে সাধারণ লোকেরা চন্দ্র-সূর্য্যের গতি দেখিয়া বৎসর গণনা করিতে পারিত না। তজ্জন্য তাহারা স্বাভাবিক সামান্য লক্ষণ দেখিয়া বৎসর নির্ণয় করিত। "অগ্রহায়ণ" অর্থাৎ অগ্র শ্রেষ্ঠ—হায়ণ ব্রীহি। যে সময়ে শ্রেষ্ঠ ব্রীহি উৎপন্ন হয়। সামান্য লোকেরা ব্রীহির উৎপত্তি দেখিয়া বৎসর গণনা করিত, ইহা স্পষ্ট বুঝা যাইতেছে। আরও এখনকার মত পূর্ব্বের লোকেরা ধানের বাড়ি খাইত। কোন্ সময়ে মহাজনেরা ঋণ দিতেছেন এবং কেমন সময়ে সেই ঋণ পরিশোধ করিতে হইবে, মাস সন তারিখ বলিলে অজ্ঞ লোকেরা তাহার কিছু অর্থ বুঝিতে পারিত না। তজ্জন্য স্বভাবের এক একটী স্পষ্ট লক্ষণ দেখাইয়া বণিকেরা সময়ে বুঝাইয়া দিতেন) সং, পুং, হেমন্তের প্রথম মাস।

অগ্রাহ্য (অ—গ্রাহ্য গ্রহণীয়) বিং, ত্রিং, গ্রাহ্য নয়, গ্রাহ্য করিবার উপযুক্ত নয়, হেয়, অবজ্ঞেয়, অশ্রদ্ধেয় ; যথা—অগ্রাহ্য কথা। ২। যাহা গ্রহণ করা উচিত নয়, গ্রহণের অনুপযুক্ত ; যথা—মত্স্যমদেয়ম-পেয়মগ্রাহ্যং। ৩। যাহা গ্রহণ করা অপ্রশস্ত ; যথা—"অগ্রাহ্যং শিব-নির্ম্মাল্যং পত্রং-পুষ্পং-ফলং-জলং।" (পুরাণ)

অগ্রিম, অগ্রিয়, অগ্রীয় (অগ্র+ইম, (ডিম) ইয় ঈয়—ভাবার্থে) বিং, ত্রিং, প্রথম, জ্যেষ্ঠ, পূর্ব্বোৎপন্ন। প্রধান। ২। অগ্রে দেয় ; যথা—অগ্রিম মূল্য।

অগ্রীয়গর্ভতন্তু (Apical Styal,) অগ্রীয় অগ্রভাগে স্থিত—গর্ভতন্তু ডিম্বকোষের উপরিস্থিত দীর্ঘ সূক্ষ্মবৎ অংশ) সং, পুং, পুষ্পদণ্ডের অগ্রভাগ অধিকার করিয়া পুংকেশর সকলের মধ্যে যে রূপান্তরিত পত্র অবস্থিত আছে তাহাকে ফলাম্বু বা গর্ভকেশর বলা যায়। ঐ ফলাম্বুর নিম্নস্থ

শূন্যগর্ভ অংশকে ডিম্বকোষ এবং উপরিস্থ দীর্ঘ সূত্রবৎ অংশকে গর্ভতন্তু বলে। যে গর্ভতন্তু ডিম্বকোষের অগ্রভাগ হইতে উত্থিত হয় তাহার নাম অগ্রীয়গর্ভতন্তু।

অগ্রেদিধিষু (অগ্রে প্রধান—দিধিষু দুই বার বিবাহিতা স্ত্রী। যাহার প্রধান দিধিষু, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, পুনর্ভূ বিবাহকারী, যাহার ভার্য্যার পূর্ব্বে একবার বিবাহ হইয়াছিল। (৭মী—ষ) যু—স্ত্রীং, জ্যেষ্ঠা সহোদরা অবিবাহিতা থাকিতে অগ্রে বিবাহিতা কনিষ্ঠা ভগিনী।

অগ্রেবন (অগ্রে—বন। বনের অগ্র) সং,ক্লীং, বনাগ্রভাগ। আগ্রা নগর।

অগ্রেসর (অগ্রে—সর [সৃ গমন করা+অ (ট)—ক] যে সরে), বিং ত্রিং, অগ্রগামী, প্রধান। [দ্রব্য।

অগ্রোপহরণীয়। (ত্রি) প্রথম দানীয়

অগ্র্য (অগ্র+য—ভবার্থে। যে অগ্রে হয়) বিং, ত্রিং, আদ্য। প্রধান। উত্তম।

অঘ (অঘ্ পাপ করা+অ (অল্)—ভাবে) সং, ক্লীং, পাপ। কলঙ্ক। দুঃখ। ব্যসন। (অঘ্ পাপকরা+অল্ (অ)—ক) পুং, অসুরবিশেষ। (অঘাসুর দেখ)

অঘট, অঘটন (অ—ঘট, ঘটন—যাহা ঘটে) বিং, ত্রিং, অসম্ভব, যাহা ঘটে না, যাহা ঘটা সম্ভব নয়।—যথা

"ক্রোশ শতপথ চলে যায় কত
মারুত মত ত্বরায় রে।
দেখিলে চটক, অঘট-ঘটক
দোহার ঘটক ধায় রে।"

"আমার এই ঐশিকী অঘটন-ঘটনা-চাতুরী নিরীক্ষণ কর।"

অঘটনঘটনা (অঘটন—ঘটনা৷ সং, স্ত্রীং, যাহা ঘটিবার নয় তাহা সংঘটন, অসম্ভব ঘটনা। যথা "অঘটন-ঘটন পটীয়সী।"

অঘটনঘটনাকৌশল সং ক্লীং; অসম্ভব বিষয়ে সংঘটনে দক্ষতা।

অঘটনঘটনাপটীয়সী (অঘটনের ঘটনা, তাহাতে পটীয়সী (অতিনিপুণা) বিং স্ত্রীং; অসম্ভব বিষয়কে সম্ভব করণে সমর্থা। (এই পদটী সচরাচর মায়ার বিশেষণরূপে ব্যবহৃত হয়।)

অঘমর্ষণ (অঘ—মর্ষণ [মৃষ্ খণ্ডন করা+অন—ক] নাশক। যে অঘ নাশ করে ২য়—ষ) বিং, ত্রিং, পাপনাশন। ক্লীং, দেবের মন্ত্রবিশেষ; যথা—(সামগের সন্ধ্যায়) ওঁ ঋতঞ্চ সত্যঞ্চ ও দ্রুবদাদিব মুমুচান ইত্যাদি। সং, পুং, তন্মন্ত্রপ্রণেতা ঋষি।

অঘাসুর—অসুরবিশেষ। বকাসুর ও পূতনার কনিষ্ঠ ভ্রাতা এবং কংসের ভৃত্য। কৃষ্ণ নন্দালয়ে শৈশবসময়ে যখন অবস্থান করেন, তখন তাঁহার বিনাশার্থ রাজা কংসের আদেশে বকাসুর ও পূতনা তথায় আসিয়াছিল, কিন্তু কৃষ্ণকে বিনাশ করা দূরে থাকুক কৃষ্ণকর্ত্তৃকই তাহারা বিনষ্ট হইল, তাহাতে উহাদিগের কনিষ্ঠ অঘাসুর স্বীয় ভ্রাতা ও ভগিনীর বিনাশকারী সেই কৃষ্ণকে বধ করিতে মায়াদ্বারা অতি বৃহৎ অজগর-শরীর ধারণ করিয়া মুখব্যাদান-পূর্ব্বক পথে শয়ন করিয়া রহিল। পর্ব্বত-গুহা মনে করিয়া কৃষ্ণসহচর গোপালগণ প্রথমতঃ তাহার মুখে প্রবিষ্ট হইল। কৃষ্ণ তদ্দর্শনে তাহার বিনাশ ও গোপালগণের রক্ষা করিতে আপনিও তাহার মুখে প্রবেশ পূর্ব্বক গলদেশে গিয়া নিজ শরীর এমত বিস্তার করিলেন যে, ঐ অঘাসুরের প্রাণ বায়ু নিরোধ হইয়া মস্তক ফাটিয়া বহির্গত হইল, তাহাতে তাহার মৃত্যু হইল, এবং সেই বায়ুর সহিত কৃষ্ণ ও গোপালেরাও বাহির হইয়া পড়িলেন।

অঘোর (অ—ঘোর [ঘুর্ ভয়ঙ্কর হওয়া+অ (অন্)—ক] ভয়ঙ্কর যাহা হইতে আর ভয়ঙ্কর নাই ৫মী—হিং, বা অসদৃশ—ঘোর ভয়ানক) বিং, ত্রিং, অভয়ানক অর্থাৎ সৌম্যরূপবিশিষ্ট; যথা—"অঘোরঃ

শিবঃ। ২। অত্যন্ত ভয়ানক, প্রচণ্ড দুৰ্দ্ধর্ষ; যথা—অঘোর নিদ্রা। ৩। সং, পুং, শিব।

"অঘোর মন্ত্রেতে শিখা বাঁধে ততক্ষণ।
সুদর্শন মন্ত্র করে হৃদয়ে রক্ষণ।"
কবিরঞ্জন বিদ্যাসুন্দর।

রা—স্ত্রীং, (অঘোর শিব + অ—অত্যর্থে। আ—স্ত্রীলিঙ্গে। যাহাতে শিবের উপাসনা হয়) ভাদ্রমাসের কৃষ্ণাচতুর্দ্দশী; এই চতুর্দ্দশীতে শিবপূজা করিলে শিবলোক প্রাপ্ত হয়।

অঘোরপন্থী (অঘোর শিব, ভয়ানক পন্থী পথিন্ শব্দজ) সং,পুং, শৈবসম্প্রদায়বিশেষ। ইহাদের আদিস্থান বরপুত্র অঞ্চলে (আধুনিক বরদা।) তদ্ভিন্ন কাতিওয়ার, কেরারী এবং অন্যান্য স্থানেও বিস্তর অঘোরী ছিল। এখন রাজওয়াড়ের অন্তর্গত আবুপর্ব্বতে অঘোরপন্থী শৈব দেখা যায়। ইহারা নিতান্ত অপরিষ্কার নির্ঘৃণ ও বিকাররহিত। মদ্য, মাংস, এমন কি নিজের মলমূত্র পর্য্যন্ত খাইয়া থাকে। কি কাঁচা, কি পক্ক, কি দুর্গন্ধ অখাদ্য, লোকে যাহা দিবে অঘোরীরা অম্লানমুখে তাহাই ভক্ষণ করে। কারণ, নির্ব্বিকার হওয়া ইহাদের ধর্ম্মনীতির প্রধান সূত্র। কোথাও শবদেহ পাইলে অঘোরপন্থীরা মদ্যের সঙ্গে সেই মনুষ্যমাংস তুলিয়া ভোজন করে। ইহাদের মাথায় বড় বড় চুল, কাহারও মস্তকে জটা। কেশ রুক্ষ, অবিশৃঙ্খল। মুখভরা দাড়ী-গোঁপ। কৌপিন ও বহির্বাসপরা। মুখ পরিষ্কার করে না। মদ্যপান করিবার জন্য ইহাদের সঙ্গে কপালমাত্র অর্থাৎ মানুষের মাথার খুলি থাকে। অন্যান্য ধর্ম্মসম্প্রদায়ের লোকদের সঙ্গে যেমন মালা কি অন্যান্য বিশেষ পরিচ্ছদ থাকে, অঘোরিদের তদ্রূপ কিছুই নাই। ইহাদের নিকট ধর্ম্ম কথা শুনিতে চাহিলে কিছুই বলে না। বরদারাজ্যে অঘোরেশ্বর নামে ইহাদের একটী মঠ ছিল। অঘোরস্বামী সেই খানে বাস করিতেন। এক্ষণে সম্প্রদায় ক্রমশঃ নির্ম্মূল হইয়া আসিতেছে। কচিৎ কখন অঘোরপন্থী যোগিদের ইতস্ততঃ ভ্রমণ করিতে দেখা যায়। অঘোরপন্থীর মত নূতন নহে। অতি প্রাচীনকালেও এই সম্প্রদায় বিদ্যমান ছিল তাহার প্রমাণ পাওয়া যায়। মার্কোপলো প্লিনী, আরিষ্টটল প্রভৃতি বিদেশীয় পণ্ডিতগণ ইহাদের বিষয় কিছু কিছু উল্লেখ করিয়াছেন। পারস্য দেশেও বহুকাল পূর্ব্বে এই প্রকার এক সম্প্রদায়ের সাধক বাস করিত। সে কারণ অনুমান হইতেছে, অঘোরী শৈব দেশবিদেশে, বিস্তীর্ণ হইয়াছিল। কখন কখন বঙ্গদেশের স্থানে স্থানে অঘোরী স্ত্রীলোক দলবদ্ধ হইয়া আসে। তাহাদের মাথায় জটা, গলায় নানাবিধ প্রস্তর ও স্ফটিকের মালা, ঘাগ্‌রা পরা, কাহারও হাতে ত্রিশূল। তাহারা জনপদের মধ্যে মহা উপদ্রব করে। ২। দুরাচার উন্মার্গগামী সম্প্রদায়; এই নিমিত্ত যাহাদিগের খাদ্যাখাদ্যের বিচার নাই তাহাদিগকে অঘোরপন্থী বলে।

অঘোস্ (অ—হন্ বধকরা + ওস্ (ডোস্)—ধি) অং, সম্বোধনসূচক-বাক্য।

অঘ্ন, **অঘ্ন্য** (অ—হন্ বধকরা + অ (অক), য (যক্)—র্ম্ম, নিপাতন। সৃষ্টিকর্ত্তা বলিয়া যিনি হনন করেন) সং, পুং, ব্রহ্মা। ঘ্না, ঘ্ন্যা—স্ত্রীং, গবী, গাই। বিং, ত্রিং, বধের অযোগ্য।

অঙ্ক (অনক্ লক্ষ্যকরা + অ(অল্)—ণ, ভা। যাহার দ্বারা লক্ষ্য করা যায়) সং, পুং, চিহ্ন, আঁক; যথা—"রতিবলয়পদাঙ্কে চাপমাসজ্য কণ্ঠে।" (কুমারসম্ভব)। "মৃগাঙ্কশেখর দিগম্বর" (অন্নদামঙ্গল)। ২।

কলঙ্ক; "একো হি দোষো গুণসন্নিপাতে নিমজ্জতীন্দোঃ কিরণেষ্বিবাঙ্কঃ।"
"সে শশাঙ্ক সকলঙ্ক এ যে মম অঙ্ক-হীন।" ৩। ক্রোড়; যথা—"শৈশবকালে বীণার ন্যায় এক অঙ্ক হইতে অঙ্কান্তরে যাইতাম।" (কাদম্বরী)। ৪। রেখা; যথা—
"যোগেশ্বর ফিরি, বহুরিক পানি ধরি
কুশল করব বনদেব।
ইহা এক অঙ্ক বঙ্ক বিশঙ্কউ
বনহু পশুগতি সেব।" (বিদ্যাপতি)
৫। ভূষণ; যথা—বৃষাঙ্ক (বৃষ অঙ্ক অর্থাৎ ভূষণ যার=শিব)। ৬। সংখ্যা-সংস্থাপন, সংখ্যাজ্ঞাপক চিহ্ন; যথা—১ ২ ৩ ৪ ইত্যাদি। ৭। সমীপ, যথা—"প্রেম্ণোপকণ্ঠং মুহুরঙ্কভাজো রত্নাবলীমম্বুধিরাববন্ধ।" (মাঘ)। ৮। অপরাধ, দোষ। ৯। চিত্রযুদ্ধ; অস্ত্র শস্ত্র প্রভৃতি সমুদয় যুদ্ধোপকরণ লইয়া কৃত্রিম যুদ্ধ দ্বারা প্রকৃত যুদ্ধ-প্রণালী প্রদর্শন করাই ইহার উদ্দেশ্য। ১০। নাটকের প্রত্যেক পরিচ্ছেদ বা সর্গ। ইহাতে বর্ণিত বিষয়ের স্থূল ২ তাৎপর্য্য একপ্রকার শেষ হয়। নাটকে অঙ্কসংখ্যা প্রায় দশের অধিক দেখা যায় না। ১১। দেশভেদে—অঙ্ক শব্দে সিংহাসনারোহণ হইতে বর্ষগণনা। ১২। রূপক বা অভিনয়বিশেষ; নাটকাদি দৃশ্যকাব্যে কোন বস্তু বা ব্যক্তিবিশেষের অনুকরণই প্রধান বিষয়, তজ্জন্য উহার নাম রূপক বা অভিনয়। এই দৃশ্য-কাব্যের অঙ্কে ইতিবৃত্তের স্থূল স্থূল অংশের অভিনয় শেষ হয় বলিয়া অঙ্ককেও রূপক-বিশেষ বলা যায়। ১৩। শরীর। ১৪ স্থান।

অঙ্কগত বিং, ত্রিং, ক্রোড়গত, ক্রোড়ে আসীন।

অঙ্কতি (অনচ্ গমন করা। অতি প্রং। চ=ক। যে গমন করে) সং, পুং, বায়ু। ২। (অনচ্ পূজা করা+অতি—র্ম্ম) ব্রহ্মা। ৩। অগ্নি। ৪। অগ্নিহোত্রী।

অঙ্কন (অঙ্ক দেখ+অন (অনট্)—ভাবে] সং, ক্লীং, চিহ্নকরণ। সংখ্যালিখন। জ্যামিতিতে—রেখাপাতন।

অঙ্কপাত (অঙ্ক—পাত) সং, পুং, অঙ্ক-সংস্থাপন।

অঙ্কপালি, অঙ্কপালিকা, অঙ্কপালী (অঙ্ক ক্রোড় পালি, পালিকা, পালী [পাল্ পালন করা+ই, ঈ—ভাবে] যে পালিত হয়) সং, স্ত্রীং, আলিঙ্গন। (অঙ্ক—পালী [পল্ পালন করা+ই—ক] যে পালন করে। যে অঙ্কের দ্বারা পালন করে। ৬ষ্ঠা—ষ) ধাত্রী। বৈদিকাখ্য গন্ধদ্রব্য।

অঙ্কলক্ষ্মী (অঙ্কস্থিতা লক্ষ্মী—মধ্যপদলোপী কর্ম্মধা) সং, স্ত্রীং; পত্নী, স্ত্রী।

অঙ্কলোপ (পুং) অঙ্কের বিয়োগ-সাধন।

অঙ্কশাস্ত্র (অঙ্ক—শাস্ত্র) সং, ক্লীং, গণিত-শাস্ত্র, বীজগণিত, পাটীগণিত প্রভৃতি।

অঙ্কস্ (ক্লীং) অঙ্কস্—অচ্ অস্ত্যর্থে। চিহ্নযুক্ত।

অঙ্কিত (অঙ্ক চিহ্ন করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, চিহ্নিত; যথা—
"পরিধান শুক্ল-পক্ষ-স্ফুবি কুশ-চীর
মৃগাঙ্কে অঙ্কিত যেন শশীর শরীর।"
(নিবাতকবচবধ।)
২। চিত্রিত; যথা—তাহার সৌম্যমূর্ত্তি আমার মনোমধ্যে অঙ্কিত করা রহিয়াছে। ৩। লক্ষিত, যাহাকে লক্ষ্য করা হইয়াছে। ৪। গণিত।

অঙ্কী (অঙ্কিন্ অঙ্ক চিহ্ন, ক্রোড়+ইন্—বিশিষ্টার্থে) সং, ক্লীং, পার্ষ্ণি। স্ত্রীং, অঙ্ক্য, মৃদঙ্গ। বিং, ত্রিং, কলঙ্কী; যথা—
"অঙ্কী কলানিধি, যে বাক্যে জলধি
পাইল কটুত্ব লবণ।"
(কাশীরামদাস)

অঙ্কুর, অঙ্কূর (অঙ্ক দেখ, উর উর—ক, সংজ্ঞার্থে। যাহা দ্বারা লক্ষ্য করা যায়) সং, পুং, বীজবপন বা রোপণ করিলে সর্ব্ব

প্রথম যাহা নির্গত হয়, অচিরজাত, বীজো-দ্ভূত, আঁকুড়; যথা—ধান্যের অঙ্কুর, যবের অঙ্কুর ইত্যাদি। ২। মুকুল; যথা—"চূতাঙ্কুরস্বাদকষায়কণ্ঠঃ।" (কুমারসম্ভব)

"বসন্তাদি ঋতু সহ সদা যথা কাম।
চূতাঙ্কুর শরহস্তে বিহরে প্রকাম॥
(নিবাতকবচবধ)

৩। অগ্রভাগ; যথা—কুশের অঙ্কুর।
৪। অভিনবোৎপন্ন বস্তু; যথা—
"উরজ অঙ্কুর, চীরে ঝাঁপয়সি
থোর থোর দরশায়। (বিদ্যাপতি)
উরজ-অঙ্কুর অর্থাৎ নূতনোৎপন্ন কুচ অর্থাৎ কুচকলিকা।
৫। আদি, আরম্ভ; যথা—
"নাহ দরশন সুখ বিহি কৈলে বাদ।
অঙ্কুরে ভাঙ্গল বিনি অপরাধ।"
(বিদ্যাপতি)
৬। জল। ৭ রক্ত। ৮ লোম।

অঙ্কুরক (অঙ্কুর+ক—স্বার্থে। যাহা তৃণাদি দ্বারা পরিবর্দ্ধিত হয়) সং, পুং, নীড়, পাখীর বাসা।

অঙ্কুরিত (অঙ্কুর+ইত—জাতার্থে) বিং, ত্রিং, জাতাঙ্কুর, অঙ্কুরোদগম, যাহার অঙ্কুর নির্গত হইয়াছে; যথা—বীজ অঙ্কুরিত হইয়া বৃক্ষে পরিণত হইয়াছে। ২। মুকু-লিত; যথা—'চূতকলিকা অঙ্কুরিত হইলে।' (কাদম্বরী)। ৩। প্রকাশিত, আবির্ভূত; যথা—
"রথক্ষুব্ধ অঙ্গ, অঙ্গস্পর্শে পুলকিত।
মনোজ হইল যেন আসি অঙ্কুরিত।"
(বিক্রমোর্ব্বশী)

অঙ্কুশ, অঙ্কুষ (অন্‌ক্ গমন করা+উশ, উষ—ণ, সংজ্ঞার্থে। যে মর্ম্মস্থানে গমন করে সং, পুং—ক্লীং লৌহনির্ম্মিত সূক্ষ্মাগ্র দণ্ডবিশেষ, এই দণ্ড দ্বারা মস্তকে প্রহার করিয়া হস্তীকে চালায় অথবা উহার দুষ্টতা দমন করে, হস্তিতাড়ন দণ্ড, ডাঙ্গস।

অঙ্কুশদুর্দ্ধর (অঙ্কুশ—দুর্ দুঃখ—ধর যে ধারণ করে। যাহাকে অঙ্কুশ দ্বারা কষ্টে বশ করা যায়, ওয়া—ষ) সং, পুং, দুরন্ত হস্তী।

অঙ্কোট, অঙ্কোঠ, অঙ্কোল (অঙ্ক দেখ+ওট, ওঠ, ওল—সংজ্ঞার্থে। কীলকাকার কণ্টক দ্বারা যাহাকে লক্ষ্য করা যায়)। সং, পুং, আঁকড় গাছ।

অঙ্ক্য (অঙ্ক ক্রোড়। য—র্থ। ক্রোড়ে স্থাপন করিয়া যাহা বাদন করা যায়) সং, পুং, মৃদঙ্গ, পাখোয়াজ।

অঙ্গ (অন্‌গ্ গমন করা, বোধ করা+অ(অল্)—ক, ণ। শীতাদি দ্বারা যে চলে অথবা যাহার দ্বারা আকৃতিবোধ হয়) সং, ক্লীং, অবয়ব, শরীরের অংশ; যথা—হস্ত পদ, উদর ইত্যাদি। ২। শরীর, দেহ; যথা—"কে বলে, অনঙ্গ-অঙ্গ, দেখা নাহি যায়।" ৩। অপরিহার্য্য অংশ, যে অংশ না হইলে সম্পন্ন হয় না; যথা—যে কর্ম্মের যে অঙ্গ, এ কর্ম্মের অঙ্গই এই। ৪। কোন বস্তুর একদেশ; যথা—রথাঙ্গ (রথচক্র) ৫। উপায়। ৬। মন; যথা—হিরণ্যগর্ভাঙ্গভুবং মুনিং হরিং।" (মাঘ)। ৭। আকৃতি, অবয়ব (অনুরূপ) যথা—'কীর্ত্তনাঙ্গের গীত।' ৮। অংশ; যথা—
"অঙ্গ শব্দে অংশ কহে শাস্ত্র পরমাণ।
অঙ্গের অবয়ব উপাঙ্গ ব্যাখ্যান।
অদ্বৈত নিত্যানন্দ চৈতন্যের দুই অঙ্গ।
অঙ্গের অবয়বগণ কহিয়ে উপাঙ্গ।"
(চৈতন্যচরিতামৃত)।
৯। বেদের মন্ত্রবিশেষ। ১০। বেদের অবয়ব গ্রন্থ; শিক্ষা, কল্প, ব্যাকরণ, ছন্দঃ, নিরুক্ত ও জ্যোতিষ এই ছয়টি। ১১। প্রধান উপযোগী উপকরণ; যথা—চতুরঙ্গবল (হস্তী অশ্ব, রথ ও পদাতিক); যথা—'যিনি স্বামী, অমাত্য, সুহৃৎ, কোষ, রাষ্ট্র, দুর্গ ও বল এই রাজ্য-সম্পর্কীয় সাত অঙ্গের প্রতি অত্যাচার করেন, তিনি গুরুই হউন বা মিত্রই হউন তাঁহার বিনাশ করা রাজার অবশ্য কর্ত্তব্য।" ১২। জ্যোতিষে—

জন্মাদিলগ্ন। ৩। ব্যাকরণে—প্রত্যয় পরে থাকিলে তৎপূর্ব্ববর্ত্তী প্রকৃতি। ১৪। বৌদ্ধদিগের ধর্ম্মশাস্ত্রবিশেষ। ১৫। কোন কোন স্থলে স্ব আপন ইত্যাদি অর্থের বোধক হয়; যথা—অঙ্গীকার। ১৬। বিং, ত্রিং, গৌণ, অপ্রধান। ১৭। পুং—বহুং দেশবিশেষ, ভাগলপুর ও সন্নিহিত প্রদেশের নাম পূর্ব্বে অঙ্গ ছিল, চম্পানগর উহার রাজধানী ছিল। ১৮। অং, সম্বোধনসূচক। ১৯। স্বীকার। 174643

অঙ্গকর্ম্মন্ (ক্লীং) অঙ্গের কর্ম্ম ৬তৎ। অঙ্গসেবা। হস্তপদাদি মর্দ্দন। শরীর টিপিয়া দেওয়া। দেহে তৈল ও সুগন্ধাদি লেপন।

অঙ্গগ্রহ (অঙ্গ—গ্রহ যে [গ্রহণ করে] আক্রমণ করে) সং, পুং, গাত্রবেদনা ২। আকর্ষণী, ধনুষ্টঙ্কার, খেঁচারোগ।

"অঙ্গগ্রহ নামে ভয়ঙ্কর যমচর গ্রহিছে প্রবলে ক্ষীণ-অঙ্গ—।" (মেঘনাদবধকাব্য)।

অঙ্গজ (অঙ্গ—জ [জন্ উৎপন্ন হওয়া + অ (ড)—ক] যে জন্মে। অঙ্গ হইতে যে জন্মে, ৫মী—ষ) সং, পুং, পুত্র; যথা—"রঘুজ অজ অঙ্গজ বিখ্যাত ভুবনে।" (মেঘনাদবধ।) ২। (অঙ্গ মন—জ জন্মে মনোভব, কাম। ৩। রোগ। ৪। কেশ। ৫। ক্লীং, রক্ত। ৬। বিং, ত্রিং, অঙ্গ হইতে জাত, শরীরোৎপন্ন; যথা—

"শিবনিন্দা শ্রবণে করিব প্রতিকার।
তোমার অঙ্গজতনু না রাখিব আর॥

জা—স্ত্রীং, কন্যা। (কবিকঙ্কণচণ্ডী)।

অঙ্গজনু-পুত্র ও কন্যা; যথা—"ভরদ্বাজ অঙ্গজনু।" (কাশীরামদাস)। বিং, ত্রিং, শরীরোৎপন্ন।

"তব অঙ্গজনু, তেজিব এতনু,
তবে যাবে মোর পাপ। (অন্নদামঙ্গল।

অঙ্গজ্বর (পুং) অঙ্গ অঙ্গ অধিকার করিয়া জ্বর, সুপ্‌সুপ্ সমাস। যক্ষ্মা, ক্ষয়কাসরোগ।

অঙ্গত্র }
অঙ্গত্রাণ } (অঙ্গ শরীর—ত্র, ত্রাণ [ত্রৈ রক্ষা করা+অ, অন—ক] যে রক্ষা করে) সং, পুং, অঙ্গরক্ষক, বর্ম্ম, সাঁজোয়া।

অঙ্গদ (অঙ্গ দেহৈকভাগ—দ [দয়্ গ্রহণ করা, দে পোষণ করা, দৈ পরিষ্কার করা +অ (ড)—ক] যে গ্রহণ করে। যে অঙ্গ অর্থাৎ বাহু গ্রহণ করে, ২য়া—ষ) সং, ক্লীং, কেয়ূর, বাহুভূষণ, বাজু। যথা—

"অঙ্গদ বলয় সর্প সর্পের পইতা।
চক্ষু খেয়ে হেন বরে দিলেক দুহিতা॥" (কবিকঙ্কণচণ্ডী)। ২। পুং, বালিরাজার পুত্র। দা—স্ত্রীং, দক্ষিণদিগ্‌হস্তিনী, পিঙ্গলা।

অঙ্গন, অঙ্গণ (অঙ্গ দেখ+অন (অনট্)—ধি, ভা। যাহাতে গমন করে) সং, ক্লীং, চত্বর, প্রাঙ্গণভূমি আঙ্গিনা, উঠান্। ২। (অন্‌গ্ গমন করা+অন (অনট্)—ভাবে) গমন।

অঙ্গনা (অঙ্গ দেহ+ন—প্রশংসার্থে। যাহার প্রশস্ত অঙ্গ আছে। আ (আপ্)—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, অঙ্গসৌষ্ঠবশালিনী স্ত্রী, নারী; যথা—"অঙ্গনা ভূষণপ্রিয়া নে দেশ রক্ষণে।" ২। উত্তরদিক্‌হস্তিনী। ৩। কন্যারাশি।

অঙ্গনাপ্রিয় (অঙ্গনা নারী—প্রিয়, ৬ষ্ঠী—ষ। প্রসিদ্ধি আছে নারীগণ ইহার পুষ্প দ্বারা অঙ্গ ভূষিত করে) সং, পুং, অশোকবৃক্ষ। ২। দক্ষিণদিগ্‌গজবিশেষ। ৩। বিং, ত্রিং, স্ত্রালোকের প্রীতিকর।

অঙ্গন্যাস (অঙ্গ দেহ—ন্যাস)। ৭মী—ষ) হৃদয়াদিতে মন্ত্রভেদের ন্যাস) সং, পুং, ভিন্ন ভিন্ন নির্দ্দিষ্ট মন্ত্রোচ্চারণপূর্ব্বক হৃদয় মস্তক শিখা নেত্র বাহু ও করতল স্পর্শ।

অঙ্গপালি (অঙ্গ—পাল্ বন্ধন করা, পালন করা+ই—ধি। যাহাতে অঙ্গের সম্যক্ প্রকার বন্ধন হয়) সং, স্ত্রী, আলিঙ্গন।

অঙ্গপ্রত্যঙ্গ (অঙ্গ—প্রতি সম্বন্ধীয়—অঙ্গ) সং, ক্লীং, সকল অবয়ব।

অঙ্গপ্রায়শ্চিত্ত (অঙ্গ—প্রায়শ্চিত্ত) সং, ক্লীং, অশৌচকালে সমুৎপন্ন অঙ্গাশুদ্ধির শোধনার্থ কর্ত্তব্য প্রায়শ্চিত্ত।

অঙ্গভঙ্গ, অঙ্গভঙ্গী (অঙ্গ দেহ—ভঙ্গ, ভঙ্গী। ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, অঙ্গচালনা দ্বারা ভাবভঙ্গী প্রকাশ বা মনোভাবব্যক্তীকরণ ; যথা ;—"ননী ছানা খাওয়াইয়া, রস রঙ্গ শিখাইয়া, অঙ্গভঙ্গ দেখাইয়া, তুমি কৈলা কামী।" (ভারতচন্দ্র)।
"হেন অঙ্গভঙ্গী করি নাচে গৌরচন্দ্র।"
দেখিয়া সবার হয় অতুল আনন্দ।
(চৈতন্যভাগবত)।

অঙ্গভু (পুং) অঙ্গ হইতে ভূ (হয়) যে। অঙ্গ—ভূ+ক্বিপ্। পুত্র। ২। কামদেব। (ত্রি) অঙ্গজাত।

অঙ্গমর্দ্দ, অঙ্গমর্দ্দক, অঙ্গমর্দ্দী (অঙ্গ—মর্দ্দ, মর্দ্দক, মর্দ্দী মৃদ্ মর্দ্দন করা+অ (অন্), অক (ণক), ইন্ (ণিন্)—ক] যে মর্দ্দন করে) বিং,ত্রিং, অঙ্গসংবাহক, সেবক।

অঙ্গরক্ষণী, অঙ্গরক্ষিণী (অঙ্গ—রক্ষণী, রক্ষিণী [রক্ষ্ রক্ষা করা+অন (অনট্)—ণ ইন্ (ণিন্)—ক। ঈ (ঈপ্)—স্ত্রীলিঙ্গে রক্ষিত। যৎকর্তৃক অঙ্গ রক্ষিত হয়) সং, স্ত্রীং আঙ্‌রাখা। ২। কবচ, অঙ্গত্রাণ, সাঁজোয়া। ৩। কোট, পিরাণ ইত্যাদি।

অঙ্গরক্ষা (অঙ্গ—রক্ষা) সং, স্ত্রীং, কবচ, সাঁজোয়া। ২। কোট, পিরাণ ইত্যাদি, আংরাখা।

অঙ্গরাগ (অঙ্গ—রাগ [রন্জ্ রং করা + অ ঘঞ্)—ভাবে] রংকরণ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং পুং, চন্দন কুঙ্কুমাদি দ্বারা গাত্রলেপন। (অঙ্গ—রন্জ রং করা+অ(ঘঞ্) —ণ। যাহার দ্বারা ভূষিত হয়) লেপনদ্রব্য।

অঙ্গরাজ্, অঙ্গরাজ (অঙ্গ —রাজ্ দীপ্তি পাওয়া+০(ক্বিপ্)—ক। অঙ্গ—রাজন্+ ষ) সং, পুং, অঙ্গদেশের রাজা, অঙ্গদেশাধিপতি, কর্ণ।

অঙ্গরুহ (অঙ্গ —রুহ [রুহ্ উৎপন্ন হওয়া +অ,ক)—ক] যে জন্মে। অঙ্গ হইতে যে জন্মে, ৫মী—ষ) সং, পুং, লোম। পশম। পালথ।

অঙ্গবিক্ষেপ (অঙ্গ—বিক্ষেপ ক্ষেপণ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, অঙ্গভঙ্গী, নৃত্যাদিকালে অঙ্গসঞ্চালন, কৌতুক দেখাইবার নিমিত্ত হস্তপদাদি অঙ্গের চালন।

অঙ্গবৈকৃত (অঙ্গ—বিকৃত বিকার প্রাপ্ত+অ (ষ্ণ)—ভাবে) সং, পুং, অঙ্গবিকার, ভঙ্গী। ইঙ্গিত, ইসারা।

অঙ্গসংস্কার (অঙ্গ—সংস্কার পরিষ্কার, ষষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কুঙ্কুমাদি দ্বারা শরীর-শোভাকরণ, শরীর-মার্জ্জন।

অঙ্গসৌষ্ঠব (অঙ্গ—সৌষ্ঠব সৌন্দর্য্য) সং, ক্লীং, অঙ্গের সৌন্দর্য্য, কোন অবয়বের গঠনে কোন দোষ না থাকা।

অঙ্গহার (অঙ্গ—হার হরণ। অঙ্গ সকলের হরণ অর্থাৎ এস্থান হইতে অন্য স্থানে নয়ন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং ক্লীং, অঙ্গ-বিক্ষেপ, নৃত্যাদিকালে অঙ্গভঙ্গী।

অঙ্গহীন (অঙ্গ—হীন চ্যুত। ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, অবয়ব-হীন। ২। যার এক বা তদধিক অঙ্গ না থাকে। ৩। হস্তপদাদি অঙ্গের যথোপযুক্ত পরিমাণ-শূন্য, বিকলাঙ্গ। ৪। অসম্পূর্ণ, কোন অংশে ন্যূন ; যথা—অঙ্গহীন কর্ম্ম। ৫। দ্রব্যকালাদি উপকরণশূন্য ; যথা—"আকুল হইলে পূজা হয় অঙ্গহীন।" (অন্নদামঙ্গল)।

অঙ্গাঙ্গি (অঙ্গ—অঙ্গ। অন্যের অঙ্গকে স্বীয় অঙ্গ করা,) অথবা অঙ্গ—দ্বিত্ব, ই—প্রং) অং, স্ব স্ব পক্ষীয় লোকের প্রতি পক্ষপাত, আপন আপন পক্ষীয় লোকের টানাটানি ; যথা—তাহারা বড় অঙ্গাঙ্গি করে।

অঙ্গাঙ্গিভাব (অঙ্গাঙ্গি—ভাব) সং, পুং, আত্মীয়তা। গৌণ-মুখ্যভাব।

অঙ্গাধিপ (অঙ্গ দেশবিশেষ—অধিপ ৬ষ্ঠী —ষ) সং, পুং, অঙ্গদেশের রাজা, কর্ণ।

অঙ্গার (অন্গ্ পাওয়া+আর (আরন্)—ক সংজ্ঞার্থে। যে রক্তবর্ণত্ব বা কৃষ্ণবর্ণত্ব পায়) সং, পুং—ক্লীং আঙ্গরা, কয়লা। ২। কালী, কলঙ্ক ; যথা—কুলাঙ্গার। ৩।

পুং, মঙ্গলগ্রহ। ৪। ক্লীং, রক্তবর্ণ। বিং, ত্রিং, রক্তবর্ণবিশিষ্ট।

অঙ্গারক (অঙ্গার + ক—তুল্যার্থে। যিনি অঙ্গারের ন্যায় রক্তবর্ণ) সং, পুং, কুরণ্টক বৃক্ষ (ভীমরাজ)। ২। (অঙ্গার+ক—স্বার্থে।) পুং—ক্লীং, অঙ্গারা পুং, মঙ্গলগ্রহ। (অঙ্গার+ক—অল্পার্থে) অগ্নিস্ফুলিঙ্গ। ক্লীং, জ্বরঘ্ন তৈলবিশেষ ; ইহা অঙ্গে ও সন্ধিস্থানে মর্দ্দন করিলে জীর্ণজ্বর নাশ হয়।

অঙ্গারকমণি (অঙ্গার মঙ্গলগ্রহ—মণি রত্ন, ৬ষ্ঠী—ষ। রক্তবর্ণত্ব হেতু ইহা মঙ্গলগ্রহের প্রিয়) সং পুং, প্রবাল।

অঙ্গারধানী } **অঙ্গারধানিকা** } (অঙ্গার—ধানিকা [ধা ধারণ করা+অন–ক] যে ধারণ করে। যে অঙ্গার ধারণ করে, ২য়া—ষ সং, স্ত্রীং, অঙ্গারধারণ পাত্র, ধূনুচী, আগুনের মালসা।

অঙ্গারপর্ণ (অঙ্গার—পর্ণ পাতা, ৬ষ্ঠী—হিং। যাহার পত্র অঙ্গারের ন্যায় সং, ক্লীং, চিত্ররথ গন্ধর্ব্বের উদ্যান। (২। (অঙ্গারপর্ণ + অ—অস্ত্যর্থে) সং, ক্লীং, চিত্ররথ গন্ধর্ব্ব।

অঙ্গারপুষ্প (অঙ্গার—পুষ্প, যাহার পুষ্প অঙ্গার সদৃশ লোহিত বর্ণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ইঙ্গুদীবৃক্ষ।

অঙ্গারবল্লরী, অঙ্গারবল্লী (যাহার অঙ্গারবৎ রক্তবর্ণ বল্লরী অর্থাৎ মঞ্জরী, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, কুঁচ। করঞ্জবিশেষ।

অঙ্গারশকটী (অঙ্গার—শকটী ক্ষুদ্র শকট, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, আগুন রাখিবার পাত্র, আঙ্গটা।

অঙ্গারাম্ল (Carbonic Acid), অঙ্গার—অম্ল অম্লজান, দ্বং—স) সং, পুং, অঙ্গার ও অম্লজানের রাসায়নিক সংযোগে উৎপন্ন বাষ্প ; ইহা দুই প্রকার একাম্লঅঙ্গার ও দ্ব্যম্ল-অঙ্গার।

অঙ্গারিকা (অঙ্গার+ইক—বিদ্যমানার্থে। আ—স্ত্রী) সং স্ত্রীং, আঙ্গটা। ইক্ষুকাণ্ড। পলাশপুষ্পের কুঁড়ি।

অঙ্গারিত (অঙ্গার+ইত—প্রং) বিং, ত্রিং, দগ্ধপ্রায়, কয়লা পড়া।

অঙ্গাবরণ (অঙ্গ—আবরণ) সং, ক্লীং, অঙ্গের আবরণ বস্ত্র, যাহা দ্বারা অঙ্গ আচ্ছাদন করা যায়।

অঙ্গিকা (অঙ্গ+ই—আচ্ছাদনার্থে। ক—স্বার্থে। আ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, কাঁচুলি।

অঙ্গিরাঃ (অঙ্গিরস, অঙ্গ জ্ঞান+ইরস অস্ত্যর্থে, অথবা অন্‌গ্ গমনকরা+ইরস্ নামার্থে) সং, পুং, সপ্তর্ষির একজন, বৃহস্পতির পিতা, ব্রহ্মার মানসপুত্র।

অঙ্গী (অঙ্গিন্, অঙ্গ + ইন্—অস্ত্যর্থে। যার অঙ্গ আছে) বিং, ত্রিং, শরীরী। ২। মুখ্য, প্রধান ; শিং—"যদাঙ্গী স্যাদ্রসান্তরে।"

অঙ্গীকরণ (অঙ্গ স্ব—কৃ করা অন (অনট্) —ভাবে। ঈ (চি—অভূততদ্ভাবার্থে) সং, ক্লীং, অঙ্গীকার দেখ।

অঙ্গীকার অঙ্গ—কার [কৃ করা + অ (ঘঞ্) —ভাবে] করণ। যাহা অঙ্গে ছিল না তাহাকে স্বীয় অঙ্গ করা। ঈ (চি্ব)—অভূততদ্ভাবার্থে) সং, পুং, ১। পূর্ব্বে যাহা অঙ্গে ছিল না তাহা স্বীয় অঙ্গকরণ যথা—"পিতা মাতা গুরুগণ আগে অবতরি রাধিকার ভাববর্ণ অঙ্গীকার করি।"

* * * *

নবদ্বীপে শচীগর্ভে শুদ্ধ দুগ্ধসিন্ধু।
তাহাতে প্রকট হৈলা কৃষ্ণ পূর্ণ-ইন্দু।"
(চৈতন্যচরিতামৃত)

২। দিব করিব যাইব উল্লেখ করিয়া প্রতিজ্ঞা করা,স্বীকার,স্বীকরণ,অঙ্গীকরণ, প্রতিশ্রুতি, প্রতিশ্রবণ।

অঙ্গীকৃত (অঙ্গ স্ব—কৃত [কৃ করা+ত (ক্ত) =র্ম্ম] যাহা করা হইয়াছে, ঈ (চি্ব)—অভূততদ্ভাবার্থে) বিং, ত্রিং, যে বিষয়ে অঙ্গীকার করা হইয়াছে, স্বীকৃত,প্রতিশ্রুত।

অঙ্গুরি, অঙ্গুরী (অন্‌গ্ গমন করা, পাওয়া উরি—ণ, সংজ্ঞার্থে। যে গ্রহণ জন্য গমন —করে) সং, স্ত্রীং, অঙ্গুরি। ২। পদবৃদ্ধা-

ঙ্গুলি। ৩। (যাহা ভূষণ জন্য পাওয়া যায়) অঙ্গুলিভূষণ, আঙটী।

অঙ্গুরীয়, অঙ্গুরীয়ক (অঙ্গুরি অঙ্গুলি+ঈয়, ক,—ইদমর্থে। অঙ্গুলির ইহা এই অর্থে) সং, পুং—ক্লীং, অঙ্গুলীভূষণ, আঙটী। ২। Ring of the planet Saturn) শনিগ্রহ দেখিতে অতি আশ্চর্য্য, তাহার চতুর্দ্দিকে তিনটী বেড় আছে, তাহাদিগকে অঙ্গুরীয়ক কহে।

অঙ্গুল (অনগ্ গমন করা+উল—সংজ্ঞার্থে। যে গ্রহণের নিমিত্ত গমন করে) সং, পুং, আঙ্গুল, করশাখা। ২। বাৎস্যায়নমুনি। ৩। অঙ্গুষ্ঠ। ৪। ক্লীং অষ্ট যবোদর পরিমাণ, সারি সারি আট্টি যব রাখিলে তাহার মধ্যস্থানের যত পরিমাণ।

অঙ্গুলি, অঙ্গুলী (অনগ্ গমন করা+উলি, উলি —সংজ্ঞার্থে। যে গ্রহণ জন্য গমন করে) সং, স্ত্রীং, হস্তপদশাখা, আঙ্গুল। ২। গজকর্ণিকার বৃক্ষ (হাতি শুঁড়োর গাছ)। ৩। হস্তিশুণ্ডের অগ্রভাগ।

অঙ্গুলিগ (অঙ্গুলি—গ যে গমন করে, ৩য়া—হিং) বিং, ত্রিং, যে সকল জীব অঙ্গুলির উপর ভর দিয়া গমন করে।

অঙ্গুলিতোরণ (অঙ্গুলি—তোরণ দ্বারাগ্রে নিখাত স্তম্ভদ্বয়োপরি নানা রত্নময় ধনুকাকার কাষ্ঠ) সং, পুং, চন্দনাদিদ্বারা ললাটে অর্দ্ধচন্দ্রাকৃতি তিলক; শক্তি-উপাসকেরা এই তিলক সর্ব্বদা ব্যবহার করেন।

অঙ্গুলিত্র, অঙ্গুলিত্রাণ (অঙ্গুলি-ত্র, ত্রাণ [ত্রৈ রক্ষা করা+ড(ড) ক, অন (অনট্)—র্ম্ম। যে রক্ষা করে) সং ক্লীং, জ্যাকর্ষণ জন্য ধানুকের চর্ম্মনির্ম্মিত অঙ্গুলির আবরণ, অঙ্গুলিবদ্ধচর্ম্ম, চামাটী; যথা—"অর্জ্জুন অঙ্গুলিত্র ধারণ ও শরাসন গ্রহণপূর্ব্বক উত্তরদিকে প্রস্থান করিলেন।" ২। দস্তানা।

অঙ্গুলিনির্দ্দেশ (অঙ্গুলি-নির্দ্দেশ নির্দ্ধারণ) সং, পুং, আঙুল দিয়া দেখাইয়া দেওয়া।

অঙ্গুলিমুদ্রা (অঙ্গুলি—মুদ্রা [মুদ্র চিহ্ন করা+অ—র্ম্ম] অঙ্কিতভূষণ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং স্বনামাঙ্কিত অঙ্গুলিভূষণ। শিং—১ "উপস্থিতস্মৃতিরঙ্গুলিমুদ্রয়া।" (শকুন্তলা)

অঙ্গুলিমোটন (অঙ্গুলি—মোটন [মুট চূর্ণ করা+অন (অনট্—ভা) মটকান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, অঙ্গুলিদ্বয়ের মর্দ্দনশব্দ, আঙ্গুলমটকান।

অঙ্গুলিসঙ্কেত সং, পুং; অঙ্গুলিদ্বারা ইসারা।

অঙ্গুলিসন্দেশ (অঙ্গুলি—সন্দেশ) সং, পুং, অঙ্গুলিদ্বারা সঙ্কেত।

অঙ্গুলীপঞ্চক (অঙ্গুলী—পঞ্চক পাঁচসংখ্যক) সং, পুং, অঙ্গুষ্ঠ, তর্জ্জনী, মধ্যমা, অনামিকা ও কনিষ্ঠা এই পাঁচ আঙ্গুল।

অঙ্গুলীসম্ভূত (অঙ্গুলী—সম্ভূত উৎপন্ন, জাত, ৭মী—ষ) সং, পুং, নখ। বিং, ত্রিং, অঙ্গুলিজাত।

অঙ্গুলীসংজ্ঞা (স্ত্রীং) অঙ্গুলি দ্বারা সংজ্ঞা দেয়া তৎ। অঙ্গুলি-সঙ্কেত, ইশারা।

অঙ্গুষ্ঠ (অঙ্গু হস্ত—ষ্ঠ [স্থা থাকা+অ (ড)—ক] যে থাকে। যে অঙ্গুতে প্রধানরূপে থাকে, ৭মী—ষ) সং, পুং, বৃদ্ধাঙ্গুল, বুড়াআঙ্গুল; যে অঙ্গুলির উদরে যবরেখা আছে তাহাকে অঙ্গুষ্ঠ কহে।

অঙ্গুষ (অনগ্ গমন করা+উষ—প্রং) সং, পুং, নকুল। বাণ।

ঘ

অঙ্ঘঃ (অঙ্ঘস্, অনঘ্ গমন করা+অস্—ণ। যাহার দ্বারা অধোগমন করে) সং, ক্লীং, পাপ।

অঙ্ঘ্রি (অঙ্ঘ দেখ+রি—ণ। যাহার দ্বারা গমন করা যায়) সং, পুং, চরণ; যথা—"দ্বিকর-কমল, কমলাঙ্ঘ্রিতল, ভুজকমলের দণ্ড।" (কাশীরামদাস) ২। বৃক্ষমূল। ৩। চতুর্থাংশ, শ্লোকের এক এক চরণ।

অঙ্ঘ্রিপ (অঙ্ঘ্রি—প [পা পান করা+অ (ড)—ক] যে পান করে। যে মূল দিয়া

সিক্ত তোয়াদি পান অর্থাৎ আকর্ষণ করে, ৩য়া—ষ) সং, পুং, পাদপ, বৃক্ষ।

অচক্ষুঃ (অচক্ষুস্ অ—চক্ষুঃ নেত্র। ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নেত্রহীন, দর্শনেন্দ্রিয়-শূন্য; যথা—"অচক্ষুঃ সর্ব্বত্র চান, অকর্ণ শুনিতে পান।" ২। স্ত্রীং; কুৎসিত চক্ষুঃ।

অচঞ্চল (অ—চঞ্চল অস্থির) বিং, ত্রিং, স্থির; যথা "রত্নময় কর্ণপুর, তিমির করয়ে দূর, অচঞ্চল বিজুলি কপোলে।"
(কবিকঙ্কণ-চণ্ডী)

অচণ্ডী; সং, স্ত্রীং, শান্ত গাভী।

অচতুর (অ+চতুর নিপুণ) বিং ত্রিং, অপটু, অকৌশলী। যে ফেরফার জানে না বা বুঝে না)। রা—স্ত্রীং, যথা—"বালা অচতুরা সরলতাময়।"

অচর (অ—চর গমন করা+অ (অন্)—ক) বিং, ত্রিং, স্থাবর, স্থিতিশীল; যথা—
"ব্যাপ্তং যেন চরাচরম্।"

অচল (অ—চল [চল গমন করা, চলা+অ (অন)—ক] যে চলে) বিং, ত্রিং, গতিবিহীন; যথা—"শিখরী অচল, এ দেখি সচল, শশাঙ্ক সমন, সকলে বলে।" দৃঢ়, স্থির, অবিচলিত; যথা—অচল সিদ্ধান্ত, অচল অঙ্গীকার। ২। অব্যবহৃত; যথা—সে গ্রামে অচল হইয়া রহিয়াছে। ৩। যাহা দ্বারা কাজ চলে-না; যথা—এ লেখা অচল। ৪। দোষযুক্ত; যথা—এ টাকা অচল। ৫। প্রচলিত নয়; যথা—পল্লীগ্রামে পাই পয়সা অচল। ৬। নির্ব্বাহের উপায়শূন্য; যথা—আমার সংসার অচল। ৭। ক্রিয়াশূন্য (স্পন্দহীন)। যথা—"অচল বামার মূর্ত্তি।" ৮। সং, পুং, পর্ব্বত। যথা—"অটল অচল যথা দাঁড়াইয়া বলী সে রৌরবে।" (মেঘনাদবধ)। ৯। প্রস্তর, পাষাণ; যথা—"অচল হৃদয়ে অচল যুগল কর।" ১০। শঙ্কু, গোঁজ। ১১। (মহাদেবের একটী নাম স্থাণু বলিয়া) শিব। ১২। আত্মা। ১৩। (সর্ব্ব ক্রিয়াশূন্য বলিয়া) সং, ক্লীং, ব্রহ্ম। লা—স্ত্রীং, অচঞ্চলা। (চিরস্থায়িনী) যথা—"রাখিলেন রাজলক্ষ্মী অচলা করিয়া।" অচলা-যুক্তি, অচলা-বুদ্ধি, অচলা-ভক্তি। ২। পৃথিবী (হিন্দু-শাস্ত্রমতে ইহার গতি নাই বলিয়া)।

অচলকন্যা (স্ত্রীং) অচলের কন্যা। (৬ তৎ) হিমালয়-কন্যা, পার্ব্বতী।

অচলকীলা (অচল পর্ব্বত—কীলা শঙ্কু। ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং পৃথিবী।

অচলা বিং, ত্রিং স্ত্রীং; অচঞ্চলা, অটলা, স্থিরা। ২। (ন (অ)-চলা; নঞ্ তৎ। পূর্ব্বাচার্য্যেরা পৃথিবীকে স্থিরা এবং নক্ষত্রাদিকে গতিশীল মনে করিতেন বলিয়া) সং, স্ত্রীং; পৃথিবী। ৩। (ন অর্থাৎ নাই চলা (অস্থির স্বভাব) যাহা হইতে—বহুব্রী) সং, স্ত্রীং; লক্ষ্মী। [স্থিরতা।

অচাপল্য (ক্লী) নাই চাপল্য যার (বহুব্রী)

অচিকিৎসনীয় (অ—চিকিৎসনীয়) বিং, ত্রিং, যার চিকিৎসা নাই, চিকিৎসা দ্বারা যাহার প্রতিকার হইতে পারে না, চিকিৎসা দ্বারা যার প্রতিকার হওয়া দুর্ঘট বা অসম্ভব, অচিকিৎস্য।

অচিকিৎসা (অ—চিকিৎসা) সং, স্ত্রীং, কুচিকিৎসা। ২। চিকিৎসার অভাব।

অচিকিৎস্য (অ—চিকিৎস্য) বিং, ত্রিং, অচিকিৎসনীয় দেখ।

অচিৎ (অ—চিৎ জ্ঞান। (৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অজ্ঞান, মূর্খ। ২। সং, স্ত্রীং, রামানুজ-সম্প্রদায়ী বৈষ্ণবগণের মতে পদার্থের প্রকার-ভেদ। তাঁহারা বলেন যে, পদার্থ তিন প্রকার, যথা—চিৎ, অচিৎ ও ঈশ্বর। জীবাত্মাকে ভোক্তা ও নিত্য চেতনস্বরূপ বলিয়া চিৎ, এবং প্রত্যক্ষগোচর যাবতীয় পদার্থকে অচিৎ কহেন। অচিৎ জড়াত্মক ও ত্রিবিধ ভাগে বিভক্ত, যথা—অন্ন-জলাদি ভোজ্যবস্তু, ভোজন-পাত্রাদি ভোগোপকরণ এবং শরীরাদি ভোগায়তন।

অচিন্তনীয় (অ—চিন্তনীয়) বিং ত্রিং, চিন্তার অতীত, যাহা ভাবিয়া স্থির করা যায় না, অচিন্ত্য, অভাবনীয়, অতর্কণীয়।

অচিন্তিত (অ—চিন্তিত) বিং, ত্রিং, যাহা ভাবা যায় না,: যাহা ঘটিবে বলিয়া মনে করা যায় নাই, অভাবিত, অতর্কিত। যথা—"কত অসম্ভাবিত ও অচিন্তিত বিষয় স্বপ্নকল্পিতের ন্যায় সহসা উপস্থিত হয়।" (কাদম্বরী)।

অচিন্ত্য (অ—চিন্ত্‌ ভাবনা করা + য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অচিন্তনীয়, যাহা চিন্তার বিষয়ীভূত নহে ; চিন্তাতীত। যথা—
"অচিন্ত্য রচনা বিশ্ব যেই করিল রচনা।
কি ভুলে ভুলিয়া মন বারেক তাঁরে ভাবনা।"
২। সং, পুং, ঈশ্বর ; যথা—
"বৃষ্টিবংশ ধ্বংস করি হৃষীকেশ
এড়াইয়া যত সংসারের ক্লেশ
নিশ্চিন্ত অচিন্ত্য হইলা শেষে।"
(অপূর্ব্ব-স্বপ্নকাব্য)

অচির (অ—চির দীর্ঘকাল, ষষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, দীর্ঘ নয়, অল্প, যথা—"অচিরকালে এই কর্ম্ম সম্পন্ন হইবে। ২। অল্পকালস্থায়ী ; যথা—'অচিরদ্যুতি।' ৩। ক্রি—বিং, শীঘ্র, সত্বর, অনতিবিলম্বে। যথা—'কীর্ত্তির কিরীট রত্ন লভিবে অচিরে।'

অচিরক্রিয় (অচির অল্পক্ষণব্যাপি—ক্রিয়া, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং ত্রি, যে চিরক্রিয় নহে, যে শীঘ্র কর্ম্ম সম্পাদন করে।

অচিরদ্যুতি
অচিরপ্রভা
অচিররোচিস্‌
অচিরাংশু
(অচির অল্পক্ষণব্যাপি—দ্যুতি, প্রভা, রোচিস্‌ অংশু দীপ্তি যাহার প্রভা অল্পক্ষণস্থায়ী। ৬ষ্ঠী হিং) সং, স্ত্রীং, ক্ষণপ্রভা, বিদ্যুৎ।

অচিরস্থায়ী (অচিরস্থায়িন্‌ অচির শীঘ্র—স্থায়ী যে থাকে) বিং, ত্রিং, ক্ষণিক।

অচিরাৎ (অ—চিরাৎ চিরকাল হইতে অথবা অচির = অৎ গমন করা + ০ কিপ্‌ —ক। যে অচিরকে পায়) ক্রিং—বিং, অবিলম্বে, শীঘ্র ; যথা—"তিনি অচিরাৎ বৃহৎ যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিলেন।"

অচিরাভা (অচির অল্পকালস্থায়ী—আভা দীপ্তি) সং, স্ত্রীং ; বিদ্যুৎ।

অচিহ্নিত (অ—চিহ্নিত অঙ্কিত) বিং, ত্রিং ; যাহা কোন চিহ্ন দ্বারা পরিচিত নহে।

অচিহ্নিতকর্ম্মচারী (Uncovenanted Servants) যে সকল কর্ম্মচারীর সহিত রাজার কোন নির্ব্বন্ধ নাই।

অচেতঃ (অচেতস্‌, অ—চিত জ্ঞান—অস্‌ প্রং, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং জ্ঞানশূন্য, তত্ত্বজ্ঞানশূন্য ; যথা—
"যে জন চেতনামুখী সেই সদা সুখী।
যে জন অচেত-চিত্ত সেই সদা দুঃখী।
(অন্নদামঙ্গল)।

অচেতন (অ—চেতনা জ্ঞান। ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, চেতনা শূন্য, জীবনহীন, জড়, যার চেতনা নাই ; যথা—"যে সকল বস্তুর জীবন নাই যেখানে রাখ সেই থানেই থাকে, এক স্থান হইতে অন্য স্থানে যাইতে পারে না তাহাদিগকে অচেতন পদার্থ কহে। যথা--জল, মৃত্তিকা, কাষ্ঠ প্রভৃতি। (বোধোদয়)। ২। রোগ শোক মোহ প্রভৃতি কারণে যার চেতনা আচ্ছন্ন হয়, মূর্চ্ছিত, বিচেতন, অচৈতন্য, জীবন আছে অথচ সংজ্ঞা বা বাহ্যজ্ঞান-শূন্য, সংজ্ঞাহীন; যথা—
—"অলস অবশ দুহু অঙ্গ অচেতন ক্ষণ রহি চেতন পায়ে।" (বিদ্যাসুন্দর)।

অচৈতন্য (অ—চৈতন্য) বি, ত্রিং, চৈতন্য রহিত, সংজ্ঞাশূন্য, মূর্চ্ছিত, অচেতন, বিচেতন ; যথা—"তখন স্বরূপ ও রামানন্দ দুই শিষ্য অচৈতন্য চৈতন্যদেবকে সচৈতন্য করিলেন।" (উপাসক-সম্প্রদায়)।

অচ্ছ (অন্চ্‌ পূজা করা + ছ—র্ম্ম। যে পূজিত হয়। অথবা অ—চ্ছ [ছো ছেদন করা + অ(ড) —ক] যে দৃষ্টিচ্ছেদ প্রতিবন্ধকতা করে না। ৬ষ্ঠী হিং) বিং, ত্রিং, স্বচ্ছ,

নির্ম্মল, মলহীন, পরিষ্কৃত; যথা—"অচ্ছতোয় সরঃ। ২। (অ—চ্ছ [ছো—ভক্ষণ করা+অ—ক] যে প্রনাশিত জন্তু ভক্ষণ করে না, ৬ষ্ঠী—য) সং পুং, ভল্লুক। ৩। স্ফটিক। ৪। অং, সম্মুখে।

অচ্ছত্র (অ—ছত্র রাজচ্ছত্র। যেখানে রাজচ্ছত্র নাই। বিং, ত্রিং, অরাজক, রাজহীন।

অচ্ছভল্ল (অচ্ছ সম্মুখে—ভল্ল [ভল্ল্ বধ করা—অ—ক] যে বধ করে। যে সম্মুখে, বধ করে) সং পুং, ভল্লুক। অচ্ছ, ভল্ল, দুই শব্দও হয়।

অচ্ছিদ্র (অ—ছিদ্র। ৭মী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহাতে ছিদ্র নাই নিশ্ছিদ্র, ছিদ্ররহিত; যথা—অচ্ছিদ্র পাত্র। ২। (অ—ছিদ্র কার্য্যে অনবধানতা হেতু ত্রুটী, ৭মী—হিং) বি, ত্রিং, দোষশূন্য, নির্দ্দোষ; যথা—"তিনি কোন কার্য্যই অচ্ছিদ্র করিয়া নির্ব্বাহ করিতে পারেন নাই। ৩। অঙ্গহীন নয়, সাঙ্গ, সম্পূর্ণ; যথা—"অদ্যামুকে মাসি অমুকে পক্ষে অমুক তিথৌ মৎকৃতৈতদমুককর্ম্মাচ্ছিদ্রমস্তু।"

অচ্ছিদ্রাবধারণ (অচ্ছিদ্র—অবধারণ) সং, ক্লী, অঙ্গহানি-শূন্যরূপে অবধারণ, কর্ম্মশেষে তাহার অঙ্গহানি আশঙ্কা নিবারণার্থ বিষ্ণুস্মরণ।

অচ্ছিন্ন (অ—ছিন্ন) বিং, ত্রিং, অবিভক্ত, অখণ্ডিত।

অচ্ছিন্নসংশয় (অচ্ছিন্ন ছেদশূন্য সংশয় সন্দেহ—বহুব্রী) বিং, ত্রি, গুরুবাক্যে সন্দিগ্ধ, শাস্ত্রে সন্দেহযুক্ত।

অচ্ছেদ্য (অ—ছেদ্য [ছিদ্ ছেদন করা +য—কর্ম্ম] ছেদন যোগ্য) বিং, ত্রিং, যাহা ছেদন করিতে পারা যায় না। ২। যাহা ছেদন করা উচিত নয়।

অচ্ছোদক (অচ্ছ নির্ম্মল—উদক জল, ৬ষ্ঠী—হিং। উদক=উদ) বিং, ত্রি, স্বচ্ছ জলবিশিষ্ট (তড়াগাদি)। সং, ক্লী, হিমালয় প্রদেশে অচ্ছোদনামক সরোবর। নির্ম্মল জল বলিয়া ইহার নাম অচ্ছোদ হইয়াছে। কিম্পুরুষ পর্ব্বতের অদূরে এই মনোহর সরোবর, ইহার তীরে মহাশ্বেতার আশ্রম ছিল। (কাদম্বরী)

অচ্যুত (অ+চ্যুত [চ্যুত রক্ষিত হওয়া+অ(ক)—ক] ভ্রংশ। নিজ পদ হইতে যাহার ভ্রংশ নাই, ৬ষ্ঠী—হিং অথবা অ—চ্যু গমন করা+ত (ক্ত)—ভাবে। মহাভারতে—এক স্থানে অচ্যুত শব্দের অর্থ "ক্ষয়বিহীন" অন্যস্থানে "চরম মুক্তি হইতে অভিন্ন" এইরূপ লিখিত আছে। বিষ্ণুপুরাণের টীকাকার রত্নাকরভট্টের মতে অচ্যুত শব্দের অর্থ সৃষ্ট বস্তুর সহিত যাহার সংহার হয় না। স্কন্দপুরাণের টীকাকার অচ্যুত শব্দের অর্থ "যিনি স্বীয় স্বভাব হইতে অবিচলিত" বলিয়া অর্থ করেন।) সং, পুং, কৃষ্ণ, বিষ্ণু। বিং, ত্রিং, স্থির। অনশ্বর।

অচ্যুতাগ্রজ (অচ্যুত কৃষ্ণ—অগ্রজ জ্যেষ্ঠ, ৬ষ্ঠী—য) সং. পুং. কৃষ্ণজ্যেষ্ঠ, বলরাম। ২। ইন্দ্র (কশ্যপের ঔরসে অদিতির গর্ভে বিষ্ণু বামনরূপে অবতীর্ণ হইবার অগ্রে তদীয় গর্ভে ইন্দ্রের জন্ম হয়)।

অচ্যুতাবাস (অচ্যুত বিষ্ণু—আবাস বাসস্থান, ৬ষ্ঠী য) সং, পুং, দ্বারকা, বৈকুণ্ঠ। ২। অশ্বত্থবৃক্ষ।

অজ (অ—জ [জন্ উৎপন্ন হওয়া+অ(ড)—ক] যে জন্মে। যিনি কাহারও গর্ভে জন্মেন নাই) সং, পুং, ঈশ্বর। "নহি জাতো ন জায়েঽহং ন জনিষ্যে কদাচন। ক্ষেত্রজ্ঞঃ সর্ব্বভূতানাং তস্মাদহমজঃ স্মৃতঃ।" (ভারত) ২। ব্রহ্মা ৩। বিষ্ণু। ৪। মহেশ্বর। (সত্ত্ব রজঃ তমঃ এই ত্রিগুণাত্মক পরমপুরুষ ঈশ্বর অজ এবং তিনিই সৃষ্টি, স্থিতি, প্রলয় কার্য্যের জন্য উক্ত ত্রিবিধ গুণানুসারে যথাক্রমে ব্রহ্মা বিষ্ণু ও শিব নামে অভিহিত হইয়াছেন)। ৫।

জীবাত্মা। যথা—"ইহার (জীবাত্মার) জন্ম নাই মৃত্যু নাই, ইনি পুনঃ পুনঃ উৎপন্ন বা বর্দ্ধিত হন না; ইনি অজ, নিত্য, শাশ্বত ও পুরাণ।" (কালীপ্রসন্ন সিংহের মহাভারত) ৬। দশরথের পিতা; যথা—

"রঘুজ অজ অঙ্গজ।" (মেঘনাদবধ)

৭। অজ্ গমন করা+অ(অন্)—ক। যে তৃণ ভোজনার্থে গমন করে) সং, পুং, ছাগ; যথা—

"তব হে জনম অতিবিপুলে
ভুবন বিদিত অজের কুলে।"

* এখানে অজ শব্দের অর্থ ব্যঙ্গোক্তিতে 'ছাগ' ও 'রামচন্দ্রের পিতামহকে' নির্দ্দেশ করা হইতেছে। ৮। মেঘ (দক্ষযজ্ঞভঙ্গ কালে অজ (ব্রহ্মা) মেষরূপ ধারণ করিয়া পলায়ন করিয়াছিলেন। জ্যোতিষে—অজ শব্দে প্রথমরাশি মেষকে বলা যায়। (অ বিষ্ণু—জ [জন্ জন্মান+অ (ড)—ক] যে জন্মে) কন্দর্প, বিষ্ণু অর্থাৎ কৃষ্ণের ঔরসে জন্মিয়াছেন এবং চন্দ্র বিষ্ণুর মন হইতে উৎপন্ন হইয়াছেন বলিয়া চন্দ্র ও কন্দর্পের নাম অজ হইল)। ৯। কাম। ১০। চন্দ্র। ১১। ধাতুবিশেষ, মাক্ষিকধাতু। ১২। বিং, ত্রিং, জন্মরহিত। জা—স্ত্রীং। ১৩। ছাগী। ১৪। সাঙ্খ্যমতে-সত্ব রজঃ তমোরূপা প্রকৃতি, মায়া।

অজকব (অজ বিষ্ণু—ক ব্রহ্মা+ব—অস্ত্যর্থে। যাহাতে ব্রহ্মা ও বিষ্ণু বিদ্যমান আছেন বা অজ বিষ্ণু—ক ব্রহ্মা—ব [বা সন্তুষ্ট করা+অ—ণ] ত্রিপুরাসুর বধকালে যদ্দ্বারা ব্রহ্মা ও বিষ্ণু প্রীত হন] সং, ক্লীং, শিবের ধনুঃ পিনাক। ২। অজক ছাগ—বা সন্তুষ্ট করা+অ—ক) বর্ব্বরীবৃক্ষ, বাবুই গাছ।

অজকা (অজ ছাগ+ক—বিকার বা পুরীষার্থে) সং, স্ত্রীং, ছাগগলস্থিত স্তনাকৃতি মাংসখণ্ড। ২। ছাগপুরীষ।

অজগ (অজ বিষ্ণু—গ [গম্ গমন করা, পাওয়া+অ(ড)+ক] যে গমন করে। যে বিষ্ণুকে পায়) সং, ক্লীং, শিবধনুঃ। ২ (অজ ছাগ—গ যে গমন করে বা প্রাপ্ত হয়। যজ্ঞাঙ্গরূপে যে অজ প্রাপ্তি হয়) অগ্নি। ৩। (অজ ব্রহ্মা—গ [গমন করা, পাওয়া গৈ গান করা+অ—র্ম্ম] ব্রহ্মাকর্তৃক যিনি প্রাপ্ত বা গীত) বিষ্ণু।

অজগন্ধা (যাহার অজের ন্যায় গন্ধ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং বৃক্ষবিশেষ, বনযোয়ান।

অজগন্ধিকা—সং, স্ত্রীং, বাবরি গাছ।

অজগর (অজ ছাগ—গর [গৃ ভোজন করা+অ (অন্)—ক] যে ভোজন করে। যে ছাগ ভোজন করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, এক জাতীয় বৃহৎ সর্প এত বৃহৎ যে আস্ত ছাগল গিলিয়া ফেলে, বোড়া সাপ।

অজগর।

অজগব (অজগু [অজ বিষ্ণু—গো বৃষ। প্রলয়কালে বিষ্ণু যাহার বৃষ হইয়াছিলেন] শিব+অ—ইদমর্থে। অথবা অজ বিষ্ণু গব (গো বাণ+অ—বহুব্রীহি সমাসে=
গব (গো বাণ+অ—বহুব্রীহি সমাসে=
গব) বাণ। বিষ্ণু যাহাতে ত্রিপুরাসুর বধ কালে শরস্থ প্রাপ্ত হন) সং,ক্লীং পিনাক, শিবের ধনুঃ। যৎকালে বেণ রাজার দক্ষিণ হস্ত মন্থন করাতে পৃথুর উৎপত্তি হইয়াছিল তৎকালে মহাদেবের এই ধনুক স্বর্গ হইতে পতিত হয়। অজগব, আজগব, অজগাব, অজকব, অজকাব এই পাঁচটী শব্দই একার্থ; যথা—

"বদন্ত্যজগবং শম্ভোর্ধনুরাজগবং পরে।
অজগাবং পরে চাহু বদন্ত্যজকবং পরে।
অজগাবং পরেঽপ্যেবং পঞ্চরূপং প্রকীর্ত্তিতম্॥

অজজীবক (অজ ছাগাদি—জীবিকা জীবনোপায়। ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং যে ছাগ মেষাদি ক্রয়-বিক্রয় করিয়া জীবিকা-

নির্ব্বাহ করে, ছাগপালক, মেষপালক। অজদেবতা (অজ—দেবতা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং স্ত্রীং, অগ্নি।

অজজীবিক সং, পুং; ছাগপালক।

অজটা (ন (অ) নাই জটা যাহার—বহুব্রী) ভূমি-আমলকী।

অজড়া সং, স্ত্রীং; আলকুশী।

অজননি (অ—জননি জন্ম) সং, স্ত্রীং, অনুৎপত্তি, না জন্মান। তস্যাজননিরেবাস্তু জননীক্লেশকারিণঃ॥" (মাঘঃ)

অজথ্যা (স্ত্রীং) অজ্+থ্যন্ আপ্ স্ত্রীলিঙ্গে। যূথী, জুঁইফুল; স্বর্ণযূথিকা।

অজদণ্ডী (স্ত্রীং) অজদণ্ড গৌড়াদিত্বাৎ ঙীষ্। ব্রহ্মদণ্ডী বৃক্ষ। বামুনহাটী।

অজন্মা (অজন্মন্, অ—জন্মন্ উৎপত্তি, ৭মী—হিং) সং, পুং, মোক্ষ। ২। বিং, ত্রিং, জন্মশূন্য, উৎপত্তির অভাব; যথা—"কোন কোন বৎসর জলপ্লাবন অনাবৃষ্টি প্রভৃতি দুর্ঘটনা নিবন্ধন শস্য অজন্মা হইলে।" ৩। (অ—কুৎসিত—জন্মা। ৬ষ্ঠী—হিং) জারজ।

অজন্য (অ—জন্য [জন্ জন্মান+ই (ণি) প্রেরণার্থে+য—র্ম্ম] জনিত। পুরুষ ব্যাপার দ্বারা যাহা জনিত নয়) সং, ক্লীং, অশুভসূচক দৈবকৃত ভূকম্পাদি উৎপাত।

অজপ (কুৎসিত—জপ পাঠ করা+অ(ড) —ক) সং, পুং, কুপাঠক, অযৌক্তিক পাঠক। ২। (অজ—প [পা পালন করা —অ (ড)—ক] যে পালন করে) বিং, ত্রিং, অজপালক।

অজপা (অ—জপ [জপ্ জপ করা+অ (অল্)—র্ম্ম] জপনীয়। আ—স্ত্রীলিঙ্গে। যাহা জপিবার নহে অর্থাৎ অনায়াসে জপা যায়) সং, স্ত্রীং, স্বাভাবিক শ্বাসপ্রশ্বাস বহির্গমন ও প্রবেশ দ্বারা "হং সঃ" ইত্যাকার মন্ত্র জপ; যথা—

"সেই রামা চন্দ্র সূর্য্য অঞ্জলি করিয়া।
অন্নদার পদে দেই অজপা জপিয়া।"

শিষ্টপ্রয়োগ— (অন্নদামঙ্গল)

"নাভেরুচ্ছ্বাসনিশ্বাসাৎ হৃদয়াগ্রে ব্যবস্থিতঃ।
ষষ্টিশ্বাসৈর্ভবেৎ প্রাণঃ ষট্প্রাণা নাড়িকা মতাঃ।
ষষ্টিনাড্যাহ্যহোরাত্রং জপসংখ্যাক্রমো মতঃ।
একবিংশতিসাহস্রং ষট্শতাধিকমীশ্বরি।
জপ্যতে প্রত্যহং প্রাণী সান্দ্রানন্দময়ীং পরাং।
বিনা জপেন দেবেশি জপো ভবতি মন্ত্রিণঃ।
অজপেয়ং ততঃ প্রোক্তা ভবপাশনিকৃন্তনী।"
(দক্ষিণামূর্ত্তিসংহিতা।)

অর্থাৎ ষষ্টিশ্বাসে প্রাণ, ছয় প্রাণে এক নাড়িকা হয়। এইরূপ ষষ্টি নাড়িকা বা ২১৬০০ বার অহোরাত্র জপসংখ্যা। এই জপসংখ্যাই প্রাণীর দিবারাত্রের নিশ্বাস প্রশ্বাস ক্রিয়ামাত্র। উচ্ছ্বাস দ্বারা "হং" ও নিশ্বাস দ্বারা "সঃ" এই অক্ষরদ্বয় স্বভাবতঃই উচ্চারিত হইয়া থাকে সুতরাং প্রাণী জপ না করিলেও এই "হংস" মন্ত্র আপনা হইতে উক্ত সংখ্যানুসারে জপ হয়; এই নিমিত্ত "হংস" মন্ত্রকে অজপা বলা যায়।

২। (অ—জপ্ জপ করা+অ (অল্) —ভাবে) প্রাণবায়ু (স্বাভাবিক নিশ্বাস প্রশ্বাস রূপ প্রাণবায়ুই "হংস" মন্ত্র বা অজপা); যথা—

'উচ্ছ্বাসৈরেব নিশ্বাসৈর্হংস ইত্যক্ষরদ্বয়ং।
তস্মাৎ প্রাণশ্চ হংসাখ্য আত্মাকারেণ সংস্থিতঃ।'
(তন্ত্র)।

"দেখ দেখ সাবধান, ধন জন অভিমান
কূপেতে পতিত হ'য়ে মজোনা।
অজপা হতেছে শেষ বাড়িল আশা অশেষ,
নির্গুণ বিশেষ বোঝনা।
"অজপা হিমের প্রায়, কৃতান্ত তপন তায়,
তীক্ষ্ণ করে করে নাশ প্রতি ক্ষণে ক্ষণে।

৩। তান্ত্রিকদিগের আরাধ্যা দেবী।

অজপাদ (অজ—পাদ। ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, একাদশ রুদ্রের মধ্যে একটী রুদ্র। ২। পূর্ব্বভাদ্রপদ; এই নক্ষত্রের অধিদেবতা অজপাদ; যথা—"পূর্ব্বভাদ্রপদাধিপ হয় অজপাদ।" (জ্যোতিষে)

অজমীঢ় (অজম্ [বিষ্ণুকে] কৃষ্ণকে—মিহ্ চেষ্টা করা, ভালবাসা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) সং, পুং, যুধিষ্ঠির। ২। (অজ দশরথের পিতা —মীঢ় [মিহ্ অভিষিক্ত হওয়া+ত—র্ম্ম] যেখানে অজ রাজা যজ্ঞে অভিষিক্ত হইয়াছিলেন) সং, পুং, দেশবিশেষ অধুনা আজমীর নামে খ্যাত। ৩। চন্দ্রবংশীয় রাজাবিশেষ ; হস্তী রাজার পুত্র।

"অজমীঢ় মহারাজ হস্তীর নন্দন।
(কাশীরাম দাস মহাভারত)।

অজম্ভ (অ—জম্ভ দন্ত। যাহার দন্ত নাই, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ভেক, বেঙ্। সূর্য্য (দক্ষযজ্ঞ ভঙ্গকালে সূর্য্য দন্তহীন হইয়াছিলেন বলিয়া)। ৩। বিং, ত্রিং, দন্তশূন্য।

অজয় (অ—জি জয় করা+অ (অল্)— ভাবে) সং, পুং, জয়াভাব, পরাজয় ; শিং —"সুখদুঃখে সমে কৃত্বা লাভালাভৌ জয়াজয়ৌ।" ২। নদবিশেষ। ইহার উৎপত্তিস্থান হাজারিবাগের উত্তর পূর্ব্বাংশস্থিত পাহাড়। তথা হইতে সাঁওতাল পরগণা ও বীরভূমের দক্ষিণাংশ এবং বর্দ্ধমানের উত্তর প্রদেশ দিয়া প্রবাহিত হইয়া কাটোয়ার নিকট গঙ্গার সহিত মিলিত হইয়াছে। কবি জয়দেব গোস্বামীর আবাসভূমি কেন্দুবিল্বগ্রাম ইহার উত্তর তীরে অবস্থিত। ৩। (অজ ছাগ—যা গমন করা+অ—ক। যে অজবাহনে গমন করে) সং, পুং, অগ্নি। ৪। বিং, ত্রিং, অজেয় ; যথা—

"আয়ু যশঃপ্রদ অজয় সম্পদ
পাইতে যাহার বুলি।" (কাশীরাম দাস)।

য়া—স্ত্রীং, সিদ্ধি, ভাঙ্।

অজয়া (ন (নাই) জয় যাহার অর্থাৎ যাহাকে খাইলে সকলকেই নেশার বশীভূত হইতে হয়—ব ব্রী) সং, স্ত্রীং ; সিদ্ধি, ভাঙ্।

অজয্য (অ—জি জয় করা+য—র্ম্ম,শক্যার্থে বিং, ত্রিং, যাহা বা যাহাকে জয় করিতে পারা যায় না, অজেয়, অবিজয়, অপরাভবনীয়, দুর্জ্জয়।

অজর (অ—জরা বার্দ্ধক্য। যাঁহাদের বৃদ্ধত্ব নাই। ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, দেবতা ২। বিং, ত্রিং, জরারহিত, বার্দ্ধক্যহীন। শিং—"অজরামরবৎ প্রাজ্ঞো বিদ্যামর্থঞ্চ চিন্তয়েৎ।"

"অজর অমর, হয় সেই নর
তুমি যারে কর দয়া।

৩। যাহা জীর্ণ হয়, অত্যন্ত কঠিন ; যথা —"অর্জ্জুন গাণ্ডীবে অজরা জ্যা যোজনা করিলেন। রা—স্ত্রীং, ঘৃতকুমারী।

অজরামর (অজর+অমর দ্বন্দ্ব, (বিং, ত্রিং ; জরা ও মৃত্যুশূন্য।

অজর্য্য (অ—জৄ জীর্ণ হওয়া+য—ক। নিপাতন) সং, ক্লীং, সৌহার্দ্দ্য, সঙ্গত ; যথা—"তেন সঙ্গতমর্য্যেণ রামাজর্যং কুরু দ্রুতম্।" (ভট্টি) ২। অনপায়।

অজলোমা (অজলোমন্ শব্দজ) সং, পুং ; শূয়াশিম্বী।

অজবীথী (স্ত্রীং) অজা (অজাতা নিত্যকালব্যাপিনী) বীথী (নক্ষত্রশ্রেণী) কর্ম্মধা। ছায়াপথ, যমনালা। আকাশের উত্তরদক্ষিণব্যাপিনী নক্ষত্রমালা।

অজশৃঙ্গী (স্ত্রীং) অজের শৃঙ্গের ন্যায় ফল যাহার বহুব্রী। ফলবিশেষ। মেষশৃঙ্গী, গাড়ল শিঙ্গা।

অজস্র (অ—জস্র [জস্ ত্যাগ করা+র—ক, শীলাদ্যর্থে] যে ত্যাগ করে। যে মুক্তি ত্যাগ করে না) সং, ক্লীং, নিরন্তর, সতত, সর্ব্বদা। যথা—"অজস্র রুধিরধারা।"

অজহৎস্বার্থা—সং স্ত্রীং, স্বার্থবল্লক্ষণা।

অজহল্লিঙ্গ (অ—জহৎ (অ—জহৎ [হা ত্যাগ করা+অৎ (শতৃ)—ক] যে ত্যাগ করে—লিঙ্গ) সং, পুং, যে শব্দ বিশেষণরূপে প্রয়োগেও স্বলিঙ্গ ত্যাগ করে না।

অজাজি, অজাজী (অজ স্বাভাবিক মন্দা-

ম্বিত্ব—অজ [অজ ক্ষেপণ করা+অ—ক] ক্ষেপক। যে মন্দাগ্নিত্ব ক্ষেপণ করে, ২য়া—য, অথবা অজ ছাগ—অজ, অজী [অজ ত্যাগ করা+ই, ঈ,—সংজ্ঞার্থে] ছাগ সর্ব্বভক্ষ হইলেও তীব্রগন্ধ জন্য যাহা ত্যাগ করে অর্থাৎ ভক্ষণ করে না) সং, স্ত্রীং, জীরা।

অজাজীব (অজ—আজীব জীবিকা। যাহার অজই জীবিকা, ৬ষ্ঠী—হিং)—সং, পুং, ছাগোপজীবী, ছাগ-মেষ-ব্যবসায়ী।

অজাত (ন (অ) জাত উৎপন্ন নঞ্ তৎ) বিং, ত্রিং; অনুৎপন্ন।

অজাতশত্রু | **অজাতারি** } (অ—জাত—শত্রু, অরি। যাহার শত্রু জন্মে নাই। অথবা অ—জাত জন্তুমাত্র, প্রাণী—শত্রু, অরি। যিনি প্রাণীমাত্রের শত্রু নন, ৬ষ্ঠী—হিং,) সং, পুং, যুধিষ্ঠির, যিনি কখন কাহার দ্বেষ করেন না; যথা—"যাহা হউক রাজা যুধিষ্ঠির ধন্য, তাঁহার অজাতশত্রু নামও অযথার্থ নয়।" ২। স্বনামখ্যাত মগধদেশীয় রাজা। (মহারাজ জরাসন্ধ-পুত্র সহদেব মগধরাজ্য শাসন করিয়া লোকান্তর গমন করিলে আরও ৩৪ জন রাজা ক্রমান্বয়ে মগধসিংহাসন অধিকার করেন। তৎপরে অজাতশত্রু মগধের রাজা হইয়াছিলেন)। ৩। বিং, ত্রিং, যাহার শত্রু নাই। যথা—"পঞ্জাবাধিপতি অজাতশত্রু রণজিৎ ভারতবর্ষের মানচিত্র দর্শন করিয়া।"

অজাতশ্মশ্রু (অজাত অনুৎপন্ন) শ্মশ্রু দাড়ি—বহুব্রী) বিং, ত্রিং; যাহার দাড়ি উঠে নাই এরূপ অল্পবয়স্ক।

অজানেয় (অজ—আ—নী লইয়া যাওয়া +য—র্ম্ম) সং, পুং, উত্তমাশ্ব।

অজি (অজ্ গমন করা, ক্ষেপণ করা+ই—প্রং) সং, পুং প্রভাব, তেজঃ। বিং, ত্রিং, গতিবিশিষ্ট।

অজিত (অ—জি জয় করা+ত—র্ম্ম। যিনি পরাজিত নহেন) সং, পুং, বিষ্ণু; যথা—

"অপ্রমিত তেজঃ অজিত বংশজ
ইঙ্গিতে করিল ধ্বংস।" (কাশীরামদাস)

২। শিব। ৩। বুদ্ধদেব। ৪। বিং, ত্রিং, যাহাকে জয় করিতে পারা যায় নাই, অবিজিত, অপরাজিত। "তুমি তজ্জন্যই জয়লব্ধ দ্রৌপদীকে অজিত বলিয়া প্রতিপন্ন করিতেছ। ৫। অবশ, অনায়ত্ত, অবশীকৃত।

অজিতেন্দ্রিয় (অ—জিতেন্দ্রিয় অথবা অজিত—ইন্দ্রিয়, ৩য়া—হিং। যৎ কর্ত্তৃক ইন্দ্রিয় পরাজিত নহে) বিং, ত্রিং, জিতেন্দ্রিয় নয়, যার ইন্দ্রিয় সকল বশীভূত নয়, যে ইন্দ্রিয়ের দমন করিতে অক্ষম, অবশেন্দ্রিয়, রিপুপরতন্ত্র, ইন্দ্রিয়পরায়ণ।

অজিন (অজ্ পাওয়া+ইন্—র্ম্ম, সংজ্ঞার্থে। ব্রতাকাঙ্ক্ষীরা যাহা প্রাপ্ত হন) সং, ক্লীং, মৃগচর্ম্ম। পশুচর্ম্ম। চর্ম্ম।

অজিনপত্রা | **অজিনপত্রী** | **অজিনপত্রিকা** } (অজিনচর্ম্ম—পত্রা, পত্রী, পত্রিকা পক্ষ। যাহার চর্ম্মময় পক্ষ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং চামচিকা, বাদুড়।

অজিনযোনি (অজিন—যোনি উৎপত্তি-স্থান, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, মৃগ।

অজির (অজ্ গমন করা+ইর (কির)—দি, সংজ্ঞার্থে। যাহাতে গমনাগমন করে) সং, ক্লীং, প্রাঙ্গণভূমি, অঙ্গন, উঠান্। ২। বিষয়। ৩। শরীর। ৪। (অজ্ গমন করা+ইর—ক) বায়ু। ৫। ভেক। রা—স্ত্রীং, চণ্ডী।

অজিহ্ম (অ—জিহ্ম বক্র। যে বক্র নহে) বিং, ত্রিং, সরল, অবক্র।

অজিহ্মগ (অজিহ্ম—গ [গম্ গমন করা+অ (ড)—ক] যে গমন করে। যে সোজা গমন করে। সং পুং বাণ, শর। ২। বিং, ত্রিং, সরলগামী।

অজিহ্ব (অ—জিহ্বা রসনা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ভেক (ভেক দেবগণকে অগ্নির রসাতলে লুক্কায়িত থাকার সংবাদ দেওয়ায় তদীয় (অগ্নির) অভিশাপে তাহার জিহ্বা

নষ্ট হইল। ২। বিং, ত্রিং, জিহ্বা-রহিত।

অজীগর্ত্ত—ঋষিবিশেষ; শুনঃশেফের পিতা।

অজীর্ণ (অ—জৄ জীর্ণ হওয়া+ত—র্ম) সং, ক্লীং, অপাক, অপচার, পরিপাক না হওয়া, জীর্ণ না হওয়া; (Indigestion) পাকাশয়ের কার্য্য সকল সুচারুরূপে সম্পাদিত না হইলে অর্থাৎ কোন কারণে ভুক্তদ্রব্য ও পাচক রসের ক্রিয়ার বৈষম্য ঘটিলে অজীর্ণ রোগের উৎপত্তি হয়)। যথা—আমার অজীর্ণ রোগ হইয়াছে। ২। বিং, ত্রিং, যাহা জীর্ণ হয় নাই, যাহা পরিপাক হয় নাই; যথা—অজীর্ণ অন্ন অত্যন্ত অগুণ-কারক।

অজীব (অ—জীব জীবন) বিং, ত্রিং, মৃত। অবসন্ন। নির্জ্জীব।

অজীবনি (অ—জীব্ বাঁচা+অনি—ভাবে, আক্রোশার্থে) সং, স্ত্রীং, অভিশাপ জন্য মৃত্যু। শিং—"অজীবনিস্তে ভূয়াৎ।" ধিগ্ জীবন।

অজুগুপ্সিত (ন (অ) জুগুপ্সিত নিন্দিত) বিং, ত্রিং, অনিন্দিত।

অজেয় (অ—জেয়) বিং, ত্রিং, যাহাকে জয় করা অসাধ্য, অপরাভবনীয়।

অজ্জুকা (অর্জ্ অর্জ্জন করা+উক—ক, সংজ্ঞার্থে। আ—স্ত্রীলিঙ্গে। র স্থানে জ। যে ধনাদি অর্জ্জন করে) সং, স্ত্রীং, নাট্যোক্তিতে বেশ্যা।

অজ্ঞ (অ—জ্ঞ [জ্ঞা জানা+অ—ক] যে জানে। যে কিছুই জানে না), বিং, ত্রিং, যে কিছুই জানে না মূর্খ; মূঢ়, বিশেষ জ্ঞানশূন্য; যথা—'অজ্ঞদাস বিজ্ঞতম তুমি।' ২। সাধারণ জ্ঞানশূন্য; যথা—"অজ্ঞ ব্যক্তির হিতাহিত বিবেচনা নাই।"

অজ্ঞতা (অজ্ঞ—তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, মূর্খতা, মূঢ়তা, জ্ঞানহীনতা।

অজ্ঞাত (অ—জ্ঞাত অবগত) বিং, ত্রিং, যাহা জানা যায় নাই বা যে জানিতে পারে নাই, অবিদিত, অবিজ্ঞাত, অপরিজ্ঞাত অনবগত, অজানিত; যথা—"অজ্ঞাত-কুলশীলস্য বাসো দেয়ো ন কস্যচিৎ।" ২। অপ্রকাশিত, গুপ্ত; যথা—"পাণ্ডবদিগের অজ্ঞাতবাস।" ক্রিং—বিং অজানিতরূপে।

অজ্ঞাতকুলশীল বিং, ত্রিং, যাহার বংশ ও স্বভাব জানা নাই।

অজ্ঞাতযৌবনা—সং, স্ত্রীং, অপ্রকাশিত-যৌবনা; যাহার যৌবন অনুভব করিতে পারা যায় না, মুগ্ধনায়িকার প্রকারভেদ; যথা—"হয়েছে যৌবন যার নহে অনুভব। অজ্ঞাতযৌবনা তাকে বলে কবি সব।" (রসমঞ্জরী)।

অজ্ঞাতসার (অজ্ঞাত—সার গমন) ক্রিং—বিং, অগোচরে, অজানিতরূপে; যথা—"নিদ্রা আমার অজ্ঞাতসারে নেত্রদ্বয় নিমীলিত করিল।"

অজ্ঞান (অ—জ্ঞান) বিং, ত্রিং, যার জ্ঞান নাই, সাধারণ জ্ঞানহীন; যথা অজ্ঞান বালক। ২। চৈতন্যশূন্য; যথা—"অজ্ঞান হইয়া আমি পড়িনু ভূতলে।" (মেঘনাদবধ) ৩। সং, ক্লীং, জ্ঞানাভাব। ৪। অবিদ্যা, মায়া; যথা—'অজ্ঞানসম্ভূত সংশয়চ্ছেদ করিয়া কর্ম্মযোগ অনুষ্ঠান কর।"

অজ্ঞানকৃত (অজ্ঞান হেতু কৃত ৭মী তৎ) বিং, জ্ঞান না থাকায় অনুষ্ঠিত, না জানা হেতু আচরিত।

অজ্ঞানতা (অজ্ঞান+তা (তাচ্)—ভাবে) সং, স্ত্রীং, অজ্ঞানতা, মূর্খতা, মূঢ়তা।

অজ্ঞেয় (অ—জ্ঞেয় [জ্ঞ জানা+য—র্ম) বিং, ত্রিং, যাহা জানিতে পারা যায় না, যাহা বুঝিতে পারা যায় না, অবিজ্ঞেয়, অপরিজ্ঞেয়, অনবগম্য, জ্ঞানাতীত; যথা—"তুমি স্বয়ম্ভূ, সনাতন, অধৃষ্য ও অজ্ঞেয়।"

অঞ্চল (অন্চ্ গমন করা+অল্—ক, সংজ্ঞার্থে। যে সীমা পর্য্যন্ত গমন করে বা যেখানে গমন করা যায়) সং, পুং, বস্ত্রের প্রান্তভাগ, আঁচলা, স্ত্রীলোকের

বস্ত্রের প্রান্তভাগ); যথা ;—"অঞ্চলে ঢাকিতে চাহে কমলের গন্ধ।" (বিদ্যা-সুন্দর)।
২। প্রান্তভাগ। যথা ;—
"নয়নক অঞ্চল চঞ্চল ভান।
জাগল মনমথ , মুদিত নয়ান।"
(বিদ্যাসুন্দর)
৩। প্রদেশ ; দেশের অংশ ; যথা—পূর্ব্ব-অঞ্চল, পশ্চিম অঞ্চল।

অঞ্চলপ্রভাব (অঞ্চল স্ত্রীলোকের বস্ত্রপ্রান্ত —প্রভাব বল, ক্ষমতা। ৬ষ্ঠী—ষ। অঞ্চল অর্থাৎ স্ত্রীলোকের ক্ষমতা) সং, পুং, প্রণয়িনীর প্রাদুর্ভাব ; যথা—"বাবা যম ! তুমি আহার কর, তোমাকে সমভিব্যাহারে লইয়া বিষ্ণুঠাকুরের নিকট লইয়া যাইব, লক্ষ্মীর দ্বারা অনুরোধ করাইব। আজ কাল অঞ্চল-প্রভাব অতীব প্রবল।

অঞ্চিত (অন্‌চ্ পূজা করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, পূজিত ; যথা—"বিরিঞ্চি অঞ্চিত পদ দিলা বলি মাথে।" (মেঘনাদবধ) ২। আকুঞ্চিত, বক্রীকৃত ; শিং—"অঞ্চিত সব্যপাদঃ।" (কুমারসম্ভব)। ৩। উত্থিত। যথা—রোমাঞ্চিত। ৪। গ্রথিত। ৫। ভূষিত।

অঞ্জন (অন্‌জ্ দীপ্তি পাওয়া+অন (অনট্) ণ। যদ্দ্বারা নয়ন দীপ্তিবিশিষ্ট হয়) সং, ক্লীং চক্ষু-রঞ্জনের বস্তু, কজ্জল। ১। মসি, মালিন্য ; যথা—"নিত্য-নিরঞ্জন।" (অন্‌জ্+অন (অনট্)—ভা। ২। ম্রক্ষণ। ৩। গমন। ৪। ব্যক্তীকরণ। ৫। দীপ-শিখার কালিমা।৬। (অঞ্জন+অ—অস্ত্যর্থে। যে অঞ্জনবৎ কৃষ্ণবর্ণ) সং, পুং, পশ্চিম-দিগগজ। ৭। পর্ব্বতবিশেষ। ৮। জ্যেষ্ঠী, আঞ্জনাই। ৯। বৈদ্যশাস্ত্রে—বিকারাদি ও চক্ষুরোগে গুড়িকাঞ্জন, ক্ষুদ্রাঞ্জন ও স্রোতা-ঞ্জন প্রভৃতি নানাবিধ অঞ্জন ব্যবহৃত হইয়া থাকে। ১০। দেবার্চ্চনায়—ছয় প্রকার অঞ্জন ব্যবহার প্রসিদ্ধ ; যথা—

"সৌবীরং জাম্বলং তুথং ময়ূরশ্রীকরং তথা।
দর্ব্বিকা নীলমেঘশ্চ অঞ্জনানি ভবন্তি ষট্।"
(কালিকাপুরাণ)।

অঞ্জন ধারণের উপকারিতা যথা ; –
নেত্রমঞ্জনসংযোগাৎ ভবত্যমলতারকং।
দৃষ্টিনিরাকুলা ভাতি নির্ম্মলশ্চন্দ্রমা যথা॥

অঞ্জনকেশী (স্ত্রীং) অঞ্জনের ন্যায় কৃষ্ণ-বর্ণ কেশ যাহার। (বহুব্রী)। সুকেশা রমণী। নখী নামক একপ্রকার গন্ধদ্রব্য। ইহা চুলে লাগাইলে চুল অত্যন্ত কৃষ্ণবর্ণ হয়।

অঞ্জনশলাকা (স্ত্রীং) অঞ্জন-লেপনার্থ শলাকা ; (মধ্যপদলোপী কর্ম্মধা)। চক্ষে অঞ্জন লাগাইবার শলাকা। ইহা প্রায় সীস ধাতুতে নির্ম্মিত হয়। গুণসূচির মত মোটা ও বড় কিন্তু দুই মুখই সরু।

অঞ্জনা (অঞ্জন+অ –অস্ত্যর্থে। যে অঞ্জন-বৎ কৃষ্ণবর্ণবিশিষ্টা) সং, স্ত্রীং, হনুমানের মাতা, কেশরী বানরের স্ত্রী। কুঞ্জরতনয়া নামে এক বিদ্যাধরী রাজর্ষি বিশ্বামিত্রের অভিসম্পাতে বানরীরূপ পরিগ্রহ করিলে তাহাব গর্ভে অঞ্জনার জন্ম হয়। ২। পশ্চিম-দিকের হস্তিনী। ৩। অলঙ্কারশাস্ত্রে—শব্দ-শক্তিভেদ, ব্যঞ্জনাবৃত্তি।

অঞ্জনানন্দন—সং, পুং, হনুমান।

অঞ্জনাবতী (অঞ্জন+বৎ (বতু)—অস্ত্যর্থে। ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, ঈশানকোণের হস্তিনী ; অঞ্জন নামে দিগ্‌গজের পত্নী।

অঞ্জনা-হৃদয়-নন্দন—সং, পুং, হনুমান্।

অঞ্জনিকা (অঞ্জন+ক—অস্ত্যর্থে। আ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং আঞ্জিনা, আঁজনাই। (অঞ্জনা+ক—স্বার্থে) প্রতীক নামে দিগ্‌-গজের স্ত্রী।

অঞ্জলি (অন্‌জ্ প্রকাশ পাওয়া+অলি—ধি, সংজ্ঞার্থে। যাহার দ্বারা বিনয় ব্যক্ত হয়) সং, পুং, দুই হাত একত্র চিৎ করিয়া গণ্ডূষের আকার করিলে যেরূপ হয়, করপুট, আঁজলা। ২। পরিমাণবিশেষ।

অঞ্জলিকা—(অঞ্জলি-কৃত+ক, স্ত্রীং আপ্) সং, স্ত্রীং, বালমূষিকা।

অঞ্জলিকারিকা (অঞ্জলি—কারিকা করণ। সংস্পর্শমাত্রেই যাহার পত্রপুট অঞ্জলি সদৃশ সংপুটিত হয়, ৬ষ্ঠী—ষ সং, স্ত্রীং, লজ্জাবতী লতা। পুত্তলিকা।

অঞ্জলিবদ্ধ—বিং, ত্রিং, কৃতাঞ্জলি, বদ্ধাঞ্জলি।

অঞ্জলিবন্ধ (অঞ্জলি—বন্ধ) সং, ক্লীং অঞ্জলি-বাঁধা, অঞ্জলি করা।

অঞ্জস্, অঞ্জস (অন্জ্ ব্যক্ত করা+অস্, অস ক) বিং, ত্রিং, অবক্র, সরল। সমান। যথার্থ।

অঞ্জসা (অঞ্জ [অন্জ্ প্রকাশ করা+অ (অল্)—ভাবে] ব্যক্ততা—সা [সৈ ক্ষয় হওয়া, সো নাশ করা,পাওয়া+০ (ক্বিপ্)—ক] যে নাশ করে। যে ব্যক্ততা নাশ করে, ২য়া—ষ) ক্রি—বিং, অং, শীঘ্র। বিং, অং, যথার্থ, ঠিক।

অঞ্জিষ্ঠ, অঞ্জিষ্ণু (অন্জ্ দীপ্তি পাওয়া+ইষ্ঠ, ইষ্ণু—ক। যে স্বভাবতঃ বিশ্বপ্রকাশক। সং, পুং, সূর্য্য।

অঞ্জিহিষা (অন্হ্ গমন করা+স (সন্) ইচ্ছার্থে অ—ভাবে) সং, স্ত্রীং গমনেচ্ছা। সং, ক্লীং, গমন, ভ্রমণ, যেমন—পর্য্যটন।

অটট্টু—অং; অতি উচ্চশব্দ বা হাস্য।

অটন (অট্ গমন করা+অন—ভা) সং, ক্লীং, গমন, ভ্রমণ, যেমন—পর্য্যটন।

অটনি, অটনী (অট্ গমন করা+অনি —ক, সংজ্ঞার্থে। যাহা হইতে গুণ গমন করে) সং, স্ত্রীং, ধনুকের অগ্রভাগ, কোটি।

অটমান (অটন দেখ+আন—ক) বিং, ত্রিং, গমনশীল।.

অটল (অ—টল্ বিহ্বল হওয়া—অ (অন্) ক) বিং, ত্রিং, অচঞ্চল, স্থির; যথা—
"অটল অচল যথা—দাঁড়াইলা বলী সে রৌরবে।" (মেঘনাদবধ)
২। দৃঢ়, যে চলে না; যথা—
"চলিল কুমার যেন কুমার অটল।"
(বিদ্যাসুন্দর)

অটবি, অটবী (অট [অট্ গমন করা+অ—ক] গমনকারী—বি পক্ষী। যাহাতে গমনকারী পক্ষী থাকে, অথবা অট্ ভ্রমণ করা+অবি—ধি। যেখানে বৃদ্ধাবস্থায় গমন করে, ৭মী—হিং)সং স্ত্রীং, বন, জঙ্গল।

অটাট্যা (অট্ গমন করা+য—পুনঃ পুনঃ অর্থে, য (ক্যপ্) ভাবে) সং, স্ত্রীং, পর্য্যটন, ভ্রমণ, টোটা।

অট্ট (অক্রুটি শব্দজ) বিং, অভগ্ন, সম্পূর্ণ।

অট্ট (অট্ট অনাদর করা+অ (ঘঞ্)—র্ম্ম, যাহার নিকট অন্যান্য গৃহ অনাদৃত অর্থাৎ উপহসিত হয়) সং, পুং, অট্টালিকা।
১। প্রাসাদের উপরিস্থ গৃহ। ২। প্রাকারের সৈন্যগৃহ (গুমটী ঘর) ৩। হট্ট, হাট। সং, ক্লীং, অন্ন। বিং, ত্রিং, অতিশয়; যথা—অট্টহাস।

অট্টট্ট (অট্ট—অট্ট) অং, অতিশয় উচ্চশব্দ (হাস্য)।

অট্টহসিত—সং ক্লীং, উচ্চ হাস্য।

অট্টহাস (অট্ট—হাস হাস্য, ষং—স) সং, পুং, উচ্চহাস।

অট্টহাসক (অট্টহাস+ক—সাদৃশ্যার্থে। অথবা কৈ প্রকাশ পাওয়া। যে অট্টহাসের ন্যায় প্রকাশ পায়) সং, পুং, কুঁদ ফুলের গাছ (ইহার পুষ্প অতিশয় শুভ্র বলিয়া)।

অট্টহাস্য—সং, ক্লীং; উচ্চ হাস্য।

অট্টহাসী (অট্টহাসিন্, অট্টহাস+ইন্—অস্ত্যর্থে অথবা অট্ট—হাসী যে হাস্য করে যে অট্টহাস করে) সং, পুং, শিব।

অট্টাল, অট্টালক (অট্ট প্রাসাদগৃহ+অল্ পর্য্যাপ্ত হওয়া+অ (অন্—ক। ক—স্বার্থে। যে প্রাসাদগৃহের ন্যায় পর্য্যাপ্ত হয়) সং, পুং, অট্টালিকোপরি গৃহ।.

অট্টালিকা (অট্টালক+আ স্ত্রীলিঙ্গে। অক

স্থানে ইক] সং, স্ত্রীং, ইষ্টক বা প্রস্তর-নির্ম্মিত রাজগৃহ, প্রাসাদ।

অট্টালিকাকার (অট্টালিকা-কার যে করে সং, পুং, রাজমিস্ত্রী; চিত্রকর ঔরসে শূদ্রাণীর গর্ভে জাত সঙ্করজাতি পূর্ব্বে রাজমিস্ত্রীর কার্য্য করিত। শিং—১"কুল-টায়াঞ্চ শূদ্রায়াং চিত্রকারস্য বীর্য্যতঃ। বভূবাট্টালিকাকারঃ পতিতো জারদোষতঃ।"

অট্যা (অট+ক্যপ্ ভা, স্ত্রীং আপ। সং, স্ত্রীং; ভ্রমণ, পর্য্যটন।

অড়র, অড়হর (দেশজ) সং, কলায়-বিশেষ, অড়হর।

অঠেল (প্রাকৃত শব্দ) যাহা ঠেলা যায় না, প্রচুর; যথা—অঠেল জিনিস। ২। অকাট্য; যথা—তাহার কথা অঠেল।

অণক, অনক (অণ্ শব্দ করা+অ (অন্)—ক। ক—অল্পার্থে) বিং, ত্রিং নীচ। নিন্দনীয়।

অণব্য (অণু সূক্ষ্মধান্য+য—প্রং) সং, ক্লীং, যে ক্ষেত্রে চীনানামক ধান্য জন্মে।

অণি, অণী (অণ্ শব্দ করা+ই—ক) সং, পুং—স্ত্রীং, চক্রের ধুরার প্রান্তস্থ খিল। সূচ্যাদির অগ্রভাগ। প্রান্ত, সীমা।

অণিমা (অণিমন্, অণু সূক্ষ্ম+ইমন্-ভাবে) সং, পুং, অণুত্ব, সূক্ষ্ম পরিমাণ। ২। ঐশ্বর্য্য বিশেষ; অষ্টবিধ ঐশ্বর্য্যের মধ্যে অণিমা একটী ঐশ্বর্য্য; অতিসূক্ষ্মাবস্থা, স্বীয় শরীরকে স্বেচ্ছানুসারে সূক্ষ্ম করিবার ক্ষমতা, দেবগণ ও সিদ্ধগণ ইহার প্রভাবে নিজ শরীর ইচ্ছানুরূপ সূক্ষ্ম করিয়া সকলের অলক্ষ্যভাবে সর্ব্বস্থানে বিচরণ করেন; যথা—"ধর্ম্ম অর্থ কাম মোক্ষ যার নাম
শিবের সেই অণিমা গো।"
(অন্নদামঙ্গল)

অণীমাণ্ডব্য—(পুং) অণী শূলাগ্র তদ্যুক্ত মাণ্ডব্য। মুনিবিশেষ। ইনি শৈশবে পতঙ্গের শরীরে তৃণ পুরিয়া দিয়াছিলেন। তজ্জন্য বিনা অপরাধে রাজাকর্তৃক শূলে নিক্ষিপ্ত হন। শেষে রাজা নির্দ্দোষ জানিয়া শূল খসাইতে অনুমতি দেন। কিন্তু শূল খসে না। পরে ধর্ম্মরাজকে জিজ্ঞাসা করিলে তিনি ইঁহার শৈশবের পাপের কথা স্মরণ করাইয়া দেন। মুনি, ধর্ম্মরাজকে অভিসম্পাত করেন।

অণীয়ান্—(অণীয়স্, অণু+ঈয়স্ ঈয়সু অত্যর্থে) বিং, ত্রিং, অণুতম, অতিসূক্ষ্ম।

অণু (অণ শব্দ করা+উ—ক, সংজ্ঞার্থে। যে অল্প শব্দিত অর্থাৎ কথিত হয়) বিং, ত্রিং, অল্প, ক্ষুদ্র, ঈষৎ, যথা—"অণুমাত্র সংশয় নাই।" সূক্ষ্ম; যথা-"ভুরু অণু কামধনু হেমতনু সাজে।" ২। সং, পুং, ক্ষুদ্র, সূক্ষ্ম পরমাণু প্রভৃতি। (অন্ বাঁচা+উ—ণ। যাহার দ্বারা বাঁচা যায়) ৩। ধান্যবিশেষ, সূক্ষ্মধান্য, চীনাধান্য।

অণুক (অণু সূক্ষ্ম+ক—প্রং) বিং, ত্রিং, নিপুণ। ক্ষুদ্র। [বিষয়।

অণুচ্ছেদ (Article) সং, পুং, ভিন্ন ভিন্ন

অণুভা (অণু সূক্ষ্ম—ভা দীপ্তি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, বিদ্যুৎ।

অণুমাত্র (অণু+মাত্র—পরিমাণার্থে) বিং, ত্রিং, অল্পপরিমাণ।

অণুবীক্ষণ (Microscope, অণু সূক্ষ্ম—[বি—ঈক্ষ্ দর্শন কর+অন—ণ] দর্শন। যাহা দ্বারা সূক্ষ্ম সূক্ষ্ম বস্তু দেখা যায়) সং, ক্লীং, চক্ষুর অগোচর ক্ষুদ্র পদার্থসকল যে যন্ত্রের দ্বারা দেখা যায়; এই যন্ত্র নলাকার ইহার একপার্শ্ব সূক্ষ্ম ও এক পার্শ্ব অপেক্ষাকৃত স্থূল; ইহাতে এক বা তভোধিক খণ্ড স্বচ্ছ কাচ থাকে। ইহার সূক্ষ্ম পার্শ্ব হইতে নলমধ্য দিয়া দৃষ্টি চালনা করিলে চক্ষুর অগোচর ক্ষুদ্রতম বস্তু বৃহৎ দেখায়।

অণুবীক্ষণ।

[সূক্ষ্ম ধান্য।

অণুব্রীহি (অণু—ব্রীহি ধান্য) সং, পুং,

অণ্ড (অম্ গমন করা + ড ক, সংজ্ঞার্থে। যাহা হইতে শাবক নির্গমন করে) সং, ক্লীং, ডিম্ব, ডিম। ২। (অণ্ডাকার বলিয়া) মুষ্ক। ৩। শুক্র। ৪। মৃগনাভি।

অণ্ডকটাহ (অণ্ড ব্রহ্মাণ্ড—কটাহ কড়া যাহাতে প্রাণিকৃত শুভাশুভ কর্ম্মের পাক-সাধন হয়) সং, ক্লীং, ব্রহ্মাণ্ড, বিশ্ব।

অণ্ডকোশ, **অণ্ডকোষ** (অণ্ড—কোষ আশ্রয় স্থান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, মুষ্ক, বৃষণ।

অণ্ডজ (অণ্ড—জ [জন্ জন্মান + অ(ড) - ক] যে জন্মে। যাহারা অণ্ড হইতে জন্মে, ৫মী—ষ) বিং, ত্রিং, ডিম্বজাত। পুং, সর্প; মৎস্য। পক্ষী। কৃকলাস। জা—স্ত্রীং, মৃগনাভি, কস্তূরী।

অণ্ডাকার, **অণ্ডাকৃতি** (অণ্ড—আকার, আকৃতি অবয়ব; ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অণ্ডের ন্যায় আকার, ডিম্বাকার, বাদামিয়া।

অণ্ডালু (অণ্ড + আলু—প্রং) সং, পুং, ডিম্বযুক্ত (মৎস্য), অণ্ডওয়ালা।

অণ্ডীর (অণ্ড + ঈর—প্রং) সং, পুং, শক্ত, বলবান্ পুরুষ সমর্থ।

অতএব (অতঃ [ইদম্ + তঃ—হেত্বর্থে] এই হেতু—এব নিশ্চয়বোধক। এই হেতুই) অং, এই কারণ, এই জন্য, এই হেতু।

অতথ্য (অ—তথ্য যাথার্থ্য) বিং, ত্রিং, মিথ্যা, অসত্য, অলীক, অবাস্তব।

অতথ্যভাষী (অতথ্য—ভাষী যে বলে) বিং, ত্রিং, মিথ্যাবাদী।

অতথ্যবাদী (অতথ্য মিথ্যা—বাদী যে বলে) বিং, ত্রিং, মিথ্যাবাদী।

অতঃ (ইদম্ + তস্—প্রং) অং, অতএব, হেতু।

অতঃপর (অতঃ ইহার পর) অং, ইহার পর, পশ্চাৎ।

অতট (অ—তট আলম্বন। সেথানে তট অর্থাৎ আলম্বন স্থান বা সমীপভাগ নাই, ৭মী-হিং) সং, পুং, পর্ব্বতাদির উচ্চ স্থান, প্রপাত, ভৃগু। নদ্যাদির আড়ুলি।

অতনু; বিং, ত্রিং, বিপুল। অনঙ্গ।

অতন্দ্র (অ-তন্দ্রা অল্পনিদ্রা) বিং, ত্রিং, তন্দ্রাহীন, সতর্ক, সাবধান, অনলস মনোযোগী।

অতন্দ্রিত (অ—তন্দ্রিত অলস) বিং, ত্রিং, অনলস, সাবধান, অবিরাম; যথা—"সবিতা অতন্দ্রিত হইয়া নিরন্তর এইরূপ কালচক্রে ভ্রমণ করিতেছেন।"

অতর্ক (ন। নাই) তর্ক যাহার বা যাহাতে, অথবা ন (কুৎসিত) হইয়াছে তর্ক যাহার বহুব্রী) বিং, ত্রিং; অহেতুক; শুষ্ক তর্ক-পরায়ণ।

অতর্কণীয় (অ—তর্কণীয়) বিং, ত্রিং, যাহা তর্ক দ্বারা নির্ণয় করিতে পারা যায় না, যাহা ঘটিবে বলিয়া অগ্রে বুঝিতে পারা যায় না, অভাবনীয় অচিন্তনীয়।

অতর্কিত (অ—তর্কিত) বিং, ত্রিং, যাহা ঘটিবে বলিয়া মনে ভাবা যায় নাই, অচিন্তিত, অভাবিত, অসম্ভাবিত। ক্লীং, অলক্ষিত, হঠাৎ, যেমন—অতর্কিতচর।

অতর্কিতচর (অতর্কিত—চর) বিং, ত্রিং, যাহা ঘটিতে পারে বলিয়া কেহ কখন মনে ভাবে নাই।

অতল (ইদম্ [ভূখণ্ডের] এই—তল নিম্ন-প্রদেশ। ইদম্ = অ) সং, ক্লীং, সপ্ত পাতা-লের প্রথম পাতাল। সপ্তপাতাল; যথা— অতল, বিতল, সুতল, তলাতল, মহাতল, রসাতল এবং পাতাল। ২। (অ—তল নিম্ন, যাহার নিম্ন নাই, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, তলশূন্য।

অতলতল—বিং, ত্রিং; অগাধতলবিশিষ্ট।

অতলস্পর্শ অতলস্পৃক (অ—তল—স্পর্শ। যাহার তলস্পর্শ অর্থাৎ অধঃস্পর্শ নাই। ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার তল স্পর্শ করিতে পারা যায় না, অগাধ, অতি গভীর। যথা—সমুদ্র অতলস্পর্শ।

অতস (অৎ সতত গমন করা + অস-সংজ্ঞার্থে)

সং, পুং, বায়ু। আত্মা। সী—স্ত্রীং, পুষ্প-বৃক্ষবিশেষ। মসিনা। শণ।

অতি (অৎ সতত গমন করা+ই—ক, যে অতিশয়াদি অর্থে সর্ব্বদা গমন করে) অং, উপং, অধিক, অতিশয় ; যথা—অতি যত্ন, অতি সমাদর, অতি শীঘ্র, অতিসত্বর। ২। অসঙ্গত, অনুচিত ; যথা—অতি দান, অতি লোভ, অতিগর্ব্ব। ৩। উৎকর্ষ। ৪। পূজন। ৫। অসম্ভাবন। ৬। প্রশংসা।

অতিকথা (অতি অতিক্রান্ত—কথা) সং, স্ত্রীং, ব্যর্থভাষণ, বৃথাবাক্য।

অতিকায় (অতি উৎকট—কায় দেহ) সং, পুং, রাক্ষসবিশেষ, রাবণের পুত্র। ইনি অতিশয় বলবান্ ছিলেন্ প্রকাণ্ড শরীর এই জন্য ইঁহার নাম অতিকায়। এই রাক্ষস লক্ষ্মণের সহিত যুদ্ধ করিয়া অবশেষে তাঁহার হস্তে নিধন হয়। বিং, ত্রিং, প্রকাণ্ডদেহবিশিষ্ট।

অতিকৃচ্ছ্র (অতি—কৃচ্ছ্র কষ্টসাধ্য প্রায়শ্চিত্ত) সং, ক্লীং, প্রায়শ্চিত্তবিশেষ ; ৬ দিন এক এক গ্রাস ভোজন ও তিন দিন অনশন। শিং—১ "একৈক গ্রাসমশ্নীয়াৎ ত্র্যহাণি ত্রীহি পূর্ব্ববৎ। ত্র্যহঞ্চোপবসেদন্ত্যমতিকৃচ্ছ্রং চরন্ দ্বিজঃ। (মনু) ২। অতিকষ্ট।

অতিকৃতি অতি কৃতি [কৃ করা+তি (ক্তি)—ভাবে] বিংশাক্ষর ছন্দঃ) সং, স্ত্রীং, পঞ্চবিংশাক্ষরাবৃত্তি।

অতিক্রম (অতি বাহিরে—ক্রম্ পাদবিক্ষেপ করা+অ (অল্)—ভা) সং, পুং, লঙ্ঘন, উল্লঙ্ঘন, বাহিরে যাওয়া ; যথা—নিয়ম অতিক্রম, সীমা অতিক্রম। ২। অধিক হওয়া। ৩। বিপর্য্যয়, অন্যথাচরণ। ৪। শত্রুকে আক্রমণ। ৫। অনাদর। ৬। কর্ম্মনিষ্পন্ন হইলেও ক্রিয়াপ্রবৃত্তি।

অতিক্রমণীয় (অতি বাহিরে—ক্রম পা ফেলা +অনীয়—র্ম্ম) বিং ত্রিং, যাহা অতিক্রম করা যাইতে পারে, যাহা অতিক্রম করা উচিত, লঙ্ঘনীয়, উল্লঙ্ঘনীয়।

অতিক্রান্ত (অতিক্রম দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, গত, অতীত ; যথা—সময় অতিক্রান্ত হইয়াছে। ২। লঙ্ঘিত, উল্লঙ্ঘিত ; যথা—নিয়ম অতিক্রান্ত হইল, সীমা অতিক্রান্ত হইয়াছে। ৩। আক্রান্ত। ৪। অনাদৃত।

অতিগ (অতি—গম্+অ (ড) ক) বিং, ত্রিং, অতিক্রম করিয়া গমনকারী।

অতিগণ্ড ; সং, পুং, বিষ্কুম্ভাদি যোগের মধ্যে ৬ষ্ঠ যোগ।

অতিগন্ধ (অতি অতিক্রম গন্ধ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, চম্পক বৃক্ষ। বিং, ত্রিং, অতিশয় গন্ধবিশিষ্ট।

অতিচার (অতি [স্ব স্ব ভোগকাল] অতিক্রম—চার [অন্য রাশিতে] গমন) সং, পুং, গ্রহগণের স্ব স্ব রাশি অতিক্রম করিয়া শীঘ্র গমন। ২। অতিশয় গমন।

অতিচ্ছত্র (অতি—ছত্র ছাতা ; সং, পুং, বেঙ্গের ছাতা। ভূতৃণ। জলতৃণ।

অতিচ্ছত্রা সং, স্ত্রীং ; শুল্‌ফা শাক।

অতিজগতী (অতি অতিক্রান্ত—জগতী দ্বাদশাক্ষর ছন্দোবিশেষ) সং, স্ত্রীং, ত্রয়োদশাক্ষরা বৃত্তি।

অতিজব (অতিশয়—জব বেগ) বিং, ত্রিং, অতিশয় বেগবান্। পুং, অতিবেগ।

অতিজচার সং, পুং ; নীল ক্রৌঞ্চ, কালবক।

অতিডীন (অতি—ডীন নভোগতি, উড়া) সং, ক্লীং ; পক্ষীদিগের অতি দীর্ঘগমন।

অতিতর (অতি+তর—দুয়ের মধ্যে একের উৎকর্ষ অর্থে) বিং, ত্রিং, অত্যন্ত। যথা—
"তাহার কামিনী চন্দ্রিনী পদ্মিনী।
দোঁহে প্রেম অতিতর।" (অন্নদামঙ্গল)।

অতিতরাম্ (অতি+তরাম্ (তরাম্)—প্রং) অং, অত্যধিক। শিং—১। "বেগবানতিতরামায়াতি চেষ্টাকৃতঃ।"

অতিথি (অৎ সতত গমন করা+ইথি (ইথিন্)—ক, সংজ্ঞার্থে। যে সতত গমন করে। অথবা অ—তিথি, যাহার কোন প্রকার নির্দ্দিষ্ট তিথি নাই, যে কোন দিনে হউক উপস্থিত হয়। কিম্বা যে সমগ্র তিথি বাস করে না কেবল একরাত্রি মাত্র থাকে। শিং—"একরাত্রন্তু নিবসন্নতিথির্ব্রাহ্মণঃ স্মৃতঃ। অনিত্যং হি স্থিতো যস্মাত্তস্মাদতিথিরুচ্যতে। অথবা যে অপরিচিত ব্যক্তি আহার বা অবস্থিতির নিমিত্ত গৃহস্থের বাটীতে উপস্থিত হয় কিন্তু স্থিতি করে না (এস্থলে তিথি "স্থিতি" শব্দের অপভ্রংশ) শিং—১। "যস্য ন জ্ঞায়তে নাম নাচ গোত্রং ন চ স্থিতিঃ। অকস্মাদ্‌গৃহমায়াতি সোঽতিথিঃ প্রোচ্যতে বুধৈঃ।" সং, পুং,—স্ত্রীং অভ্যাগত, আগন্তু। ২। পুং, সূর্য্যবংশীয় রাজাবিশেষ। ইনি কুশ-রাজার ঔরসে এবং নাগরাজভগিনী কুমুদ্বতীর গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন। ৩। বিং, ত্রিং, গোচর; যথা- নয়ন-পথের অতিথি।

অতিথি-পূজা সং, ক্লীং; অতিথি সেবা।

অতিথি-সৎকার সং, পুং, অতিথি-পরিচর্য্যা।

অতিদেশ (Apply, অতি—দিশ্ আরোপ করা+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, অন্য ধর্ম্মের অন্যত্র আরোপ।

অতিদৈব—বিং, ত্রিং, দেবতাদিগেরও অসাধ্য।

অতিদ্বয়, বিং, ত্রিং; অদ্বিতীয়।

অতিধৃতি (অতি—ধৃতি অষ্টাদশ অক্ষর ছন্দোবিশেষ) সং স্ত্রীং, ঊনবিংশাক্ষর ছন্দোবিশেষ।

অতিনৌ (অতিক্রান্ত নৌ—নৌকা) বিং, ত্রিং, নৌকা হইতে তীরে উত্থিত। ক্লীং—অতিনু।

অতিপতন—ক্লীং } (অতি অতিক্রম—
অতিপাত—পুং } পতস, পাত [পত গমন করা+অন (অনট্) অ (ঘঞ্—ভা) অতিক্রম, লঙ্ঘন শিং—১। "নো চেৎ কার্য্যাতিপাতঃ।" (শকুন্তলা)। ২। কর্ত্তব্য-কর্ম্মে অনাস্থা। ৩। অকর্ত্তব্যে আস্থা। ৪। ক্ষতি, হানি।

অতিপত্তি—সং, স্ত্রীং, অনিষ্পত্তি।

অতিপথ (অতিপথিন্, অতি অতিশয় [সুন্দর] —পথিন্ পথ) সং, পুং, উত্তম পথ।

অতিপাত (অতি—পত+ঘঞ্ ভা) সং, পুং; অতিশয় পতন।

অতিপাতী (অতি—পত+ণিন্ ক= অতিপাতিন্ পুং ১মা ১ব) বিং, পুং; অতিক্রমকারী।

অতিপ্রকৃত বিং, ত্রিং; অতিযথার্থ, অতিশয় সত্য।

অতিপাতক (অতি—পাতক পাপ) সং, ক্লীং, মাতা, দুহিতা ও পুত্রবধূ গমনরূপ ত্রিবিধ গুরুতর পাতক।

অতিপ্রশ্ন (পুং) (অতি—প্রচ্ছ+নঞ্) মর্য্যাদা অতিক্রম করিয়া প্রশ্ন করা।

অতিপ্রসঙ্গ—পু } (অতি অতিক্রম—
অতিপ্রসক্তি—স্ত্রীং } প্রসঙ্গ, প্রসক্তি আসক্তি) সং, পুং, অত্যন্ত আসক্তি। ২। অলক্ষ্যে লক্ষণ গমন। ৩। পুনঃ পুনঃ উক্তি, অতি বিস্তার, বাহুল্য, বিস্তর, বাড়াবাড়ি।

অতিবল (অতি—বল) বিং, ত্রিং অতিশয় বলবান্।

অতিবলা—স্ত্রীং বিদ্যাবিশেষ। বিশ্বামিত্রমুনি কৃশাশ্ব মুনির নিকট এই বিদ্যা প্রাপ্ত হন, পরে তিনি আপনার আশ্রমে রাক্ষসের দৌরাত্ম্য নিবারণার্থ যে কালে রামকে লইয়া যান, সেই সময়ে রামকে এই বিদ্যা শিক্ষা দিয়া তাড়কা রাক্ষসীর বনে তাঁহাকে প্রবেশ করান। এই বিদ্যা প্রভাবে ক্ষুধা তৃষ্ণায় ক্লেশ হয় না। (রামায়ণ ও রঘুবংশ)। শিষ্টপ্রয়োগ—"গৃহাণ দ্বে ইমে বিদ্যে বলামতিবলাং তথা। ন ত্বে শ্রমো

জরাপ্যাভ্যাং ভবিতা নাঙ্গবৈকৃতং। ন চ সুপ্তং প্রমত্তং বা ধর্ষয়িষ্যন্তি নৈর্ঋতাঃ। ন চ তে সদৃশো রাম! বীর্য্যেণান্যো ভবিষ্যতি। * * * * ততো রামো জলং স্পৃষ্টা প্রাঞ্জলিঃ প্রণতঃ স্থিতঃ। প্রতিজগ্রাহ তে বিদ্যে বিশ্বামিত্রাৎ তপোধনাৎ।” ২। পীতবর্ণ বেড়েলা। ৩। গোরক্ষ-চাকুল্যা।

অতিভার সং.পুং, অতিগুরুত্ব,অত্যন্ত ভার।

অতিভূমি—সং, স্ত্রীং, আধিক্য। শি —১। “প্রাপ্য মন্মথমদাদতিভূমিং দুঃসহস্তন-ভরাঃ সুরতস্য।” (মাঘ । ২। মর্য্যা-দাতিক্রম।

অতিমঙ্গল্য (অতি—মঙ্গল+য (ষ্ণ্য)—হিতার্থে) সং, পুং, বিল্ববৃক্ষ। বিং, ত্রিং, অতিশয় মঙ্গলজনক।

অতিমাত্র (অতি অতিক্রম—মাত্রা অল্প। যে মাত্রাকে অতিক্রম করিয়াছে, ২য়া—য) বিং, ত্রিং, অধিক, অত্যন্ত, অতিশয়।

অতিমান (অতি অত্যন্ত—মান—অভিমান) সং, পুং, অনুচিত অভিমান। শিং—১ “অতিক্রোধে হতা লঙ্কা অতিমানে চ কৌ-রবাঃ। অতিদানে বলির্বদ্ধঃ সর্ব্বমত্যন্ত-গর্হিতং।” ২। (অতি অতিক্রান্ত মান প্রমাণ) বিং, ত্রিং, প্রমাণাধিক।

অতিমানুষ (অতি অতিক্রম —মানুষ। যে মনুষ্যচরিত্রকে অতিক্রম করিয়াছে, ২য়া—য) বিং, ত্রিং, অলৌকিক, লোকাতীত; যথা “তাহার অতিমানুষ কার্য্যে মোহিত হইয়াছি।”

অতিমুক্ত (অতি অতিক্রম—মুক্তা। শুক্র-বর্ণ পুষ্প বলিয়া যে মুক্তাকে অতিক্রম করিয়াছে, ২য়া—য) সং, পুং, মাধবী-লতার গাছ। ২। তিনিশ বৃক্ষ। ৩। (অতি —মুক্ত [মুচ্ মুক্ত হওয়া+ত (ক্ত)—ক] গত। কৈবল্যমুক্তিপ্রাপ্ত) বিং, ত্রিং, নির্ব্বাণমুক্তি প্রাপ্ত। ৪। নিঃসঙ্গ। ৫। বন্ধ্যা।

অতিমুক্তক—সং, পুং, তিনিশ বৃক্ষ। তিন্দুক বৃক্ষ, গাবগাছ, পুষ্পবৃক্ষবিশেষ, মল্লিনী।

অতিমোদা (অতি অতিশয়—মোদ আনন্দ। যাহার গন্ধে অতিশয় আনন্দোদয় হয়, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, নবমল্লিকা। ২। বিং, ত্রিং, অত্যন্ত আনন্দবিশিষ্ট।

অতিরক্ত (অতি অতিশয় রক্ত লালবর্ণ বা অনুরক্ত) নিত্য, বিং, ত্রিং, অত্যন্ত লাল-বর্ণ, অতিশয় অনুরাগভাজন।

অতিরথ (অতি—রথ) সং, পুং, যোধবিশেষ, যে ব্যক্তি অসংখ্য যোদ্ধার সহিত যুদ্ধকরণে সমর্থ। শিং—১। “অমিতান্ যোধয়েদ্‌যস্তু সংপ্রোক্তোঽতিরথস্তু সঃ।” [লতাফট্‌কী।

অতিরসা—সং, ক্লীং, যষ্টিমধু। মুর্ব্বা। রাস্না।

অতিরাত্র (অতি—রাত্রি+অ—অস্ত্যর্থে, যাহা একরাত্র সমাধা হয় না)। সং, পুং, একরাত্রিসাধ্য যজ্ঞবিশেষ, ব্রহ্মার পশ্চিম মুখ হইতে ইহার উৎপত্তি। ২। চাক্ষুষমনুর পুত্র, ইঁহার গর্ভধারিণীর নাম নবলা।

অতিরিক্ত (অতি অতিক্রম—রিক্ত শূন্য। যে শূন্যকে অতিক্রম করিয়াছে, ২য়া—য) বিং, ত্রিং, অধিক, বেশী, জিয়াদা শ্রেষ্ঠ। ভিন্ন। শূন্য। উন্নত।

অতিরেক (অতি অতিক্রম—রেক [রিচ্ বিযুক্ত করা+অ (ঘঞ্)—ভা] বিয়োগ। যে বিয়োগকে অতিক্রম করিয়াছে, ২য়া—য) সং, পুং, আধিক্য, প্রচুরতা, প্রাধান্য, ভেদ।

অতিরোগ (অতি—রোগ পীড়া) সং, পুং, ক্ষয়রোগ। বিং, ত্রিং, অত্যন্ত রোগযুক্ত।

অতিরোমশ (অতি—রোমশ [রোমন্+শ অস্ত্যর্থে] অধিক রোমযুক্ত) সং, পুং, বন্যছাগ। ২। বৃহৎ বানর। ৩। বিং, ত্রিং, অতিশয় রোমযুক্ত।

অতিলঙ্ঘন—সং, ক্লীং, অতিক্রম।

অতিলোমশ (অতিরোমশ্ শব্দ) সং, স্ত্রীং বনজছাগ, বড় বানর। ২। বিং, অতি-রোমবিশিষ্ট।

অতিবয়াঃ (অতি অতিশয় হইয়াছে বয়ঃ যাহার-বহুব্রী) বিং, পুং, বৃদ্ধ।

অতিবর্ত্তন (অতি বাহিরে—বৃৎ বিদ্যমান থাকা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, অতিক্রম, লঙ্ঘন, অতিপাত।

অতিবর্ত্তনীয় (অতি বাহিরে—বৃৎ স্থিতি করা—অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অতিক্রমণীয়, লঙ্ঘনীয়।

অতিবর্ত্তিত (অতি বাহিরে—বর্ত্তিত [বৃৎ স্থিতি করা+ত (ক্ত) -র্ম্ম) স্থিতি) বিং, ত্রিং, অতিক্রান্ত, লঙ্ঘিত।

অতিবর্ত্তী (অতিবর্ত্তিন্ অতি—বর্ত্তী যে বিদ্যমান থাকে) বিং, ত্রিং, অতিক্রমী।

অতিবর্ত্তুল; সং, পুং, কলায়বিশেষ, বাটুলা কড়াই।

অতিবাদ (অতি—বদ্ বলা+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, অত্যুক্তি। অপ্রিয় বাক্য। কঠোর বাক্য।

অতিবাদী (অতিবাদিন্, অতি অতিক্রম—বাদী যে বলে) বিং, ত্রিং, যে সকলকে অতিক্রম করিয়া বলে, সকলের মত খণ্ডন করিয়া যে আপনার মত প্রবর্ত্তনা করে।

অতিবাহন (অতি - বাহি যাপন করান+অন (অনট্)- ভা) সং, ক্লীং, যাপন, কাটান ; যথা—সময়াতিবাহন।

অতিবাহিত (অতি—বাহি বাহন+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাপিত, যাহা কাটান হইয়াছে ; যথা—সময় অতিবাহিত হইয়াছে।

অতিবিকট—(অতি অতিশয় বিকট ভয়ানক বা ভীষণ) বিং, ত্রিং, অতিভয়ানক, অতি ভীষণ। ২। সং, পুং, দুষ্ট হস্তী।

অতিবিষা ; সং, স্ত্রীং, আতইচ্।

অতিবৃত্ত (অতি অতিক্রান্ত—বৃত্ত [বৃৎ বিদ্যমান থাকা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অতিক্রান্ত। উদ্বৃত্ত।

অতিবৃষ্টি (অতি অত্যন্ত—বৃষ্টি বর্ষণ) সং, স্ত্রীং, শস্যোৎপত্তি-নাশক অধিক বর্ষণ। শিং—১ "অতিবৃষ্টিরনাবৃষ্টিঃ শলভাঃ মূষিকা খগাঃ।" ২। "নিরীতিভাবং গমিতেঽতিবৃষ্টয়ঃ।" (নৈষধ।)

অতিবেল (অতি অতিক্রম—বেলা সীমা। যে বেলাকে অতিক্রম করিয়াছে, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, ক্লীং, অধিক, অসীম। অতিক্রান্তমর্য্যাদ। অং, বেলাতিক্রম।

অতিব্যাপ্তি (অতি অতিশয়—ব্যাপ্তি ব্যাপন) সং, স্ত্রীং, অতিশয় ব্যাপন। ২। অলক্ষ্যে লক্ষণ গমন। শিং—পরিগণনং প্রত্যয়ানাং অব্যাপ্ত্যতিব্যাপ্তিদোষবারণায়।"

অতিশক্করী ; সং, স্ত্রীং, পঞ্চদশাক্ষরা বৃত্তি।

অতিশক্তি (অতি অত্যন্ত—শক্তি কর্ম্ম সাধনসামর্থ্য, অথবা শারীরিক বল) সং, স্ত্রীং, অতিসামর্থ্য, অধিক বীর্য্য। শিং - ১ "স বীর্য্যমতিশক্তিভাগি ;" ২। বিং, ত্রিং, অতি (অতিক্রান্ত—শক্তি। ৬ষ্ঠী—হিং) অতিশয় বলবিক্রমশালী।

অতিশক্তিতা (অতিশক্তি দেখ, তা (তাচ্) ভাবে) সং, স্ত্রীং, বিক্রম।

অতিশয় (অতি অতিরিক্ত হওয়া—শী+অ (অন্) ক) বিং, ত্রিং, অধিক, অতিরিক্ত। সং, পুং, আধিক্য।

অতিশায়িত (অতি—অতিরিক্ত হওয়া শী+ত—(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, অধিক।

অতিশয়োক্তি (অতিশয়—উক্তি) সং, স্ত্রীং, স্বরূপ হইতে অতিরিক্ত বর্ণন। ২। কাব্যালঙ্কারবিশেষ, উপমানের সহিত উপমেয়ের সম্পূর্ণ সৌসাদৃশ্য জানাইবার নিমিত্ত উপমেয়কে উপমান বলিয়া নিশ্চয়রূপে নির্দ্দেশ।

অতিশায়ন (অতি—শায়ি+অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, আধিক্য। প্রকর্ষ।

অতিশায়ী (অতিশায়িন্, অতি—শী শয়ন করা+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যাহা অধিক হয়।

অতিশেষ (পুং, অতি—শিষ্+ঘঞ্।) স্বল্পবিশিষ্ট।

অতিসন্ধান (অতি—সন্ধান) সং, ক্লীং, বঞ্চনা।

অতিসর্গ—পুং, } (অতি—সৃজ ত্যাগ
অতিসর্জ্জন—ক্লীং } করা+অ (ঘঞ্), অন (অনট্), ভা) সং, বিসর্জ্জন, ত্যাগ। দান, উৎসর্গ।

অতিসাম্যা ; স্ত্রীং, যষ্টিমধু লতা।

অতিসার, অতীসার (অতি অতিশয়—স্ গমন করা+অ—ণ। যাহার দ্বারা অতিশয় পুরীষ নির্গত হয়) সং, পুং, উদরাময়, পেটের পীড়া।

অতিসারকী (অতিসারকীন্, অতিসার+কিন্—রোগার্থে) বিং, ত্রিং, উদরাময়-রোগবিশিষ্ট, অতিসাররোগযুক্ত, পেটরোগা।

অতিসৃষ্ট (অতিসর্গ দেখ ত+র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দত্ত। ত্যক্ত। নিযুক্ত।

অতিসৌরভ (অতি—সৌরভ। ৬ষ্ঠী—হিং।। অতিশয় গন্ধবিশিষ্ট বলিয়া) সং, পুং, আম্র-বৃক্ষ। বিং, ত্রিং, অতিশয় গন্ধবিশিষ্ট।

অতিহসিত—ক্লীং } (অতি অতিশয়—
অতিহাস—পুং } হসিত,হাস=হাস্য) সং, ভীষণ হাস্য, অশ্বধ্বনির ন্যায় হাস্য।

অতীত (অতি—ই গমন করা+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, ভূত, গত, যাহা হইয়া গিয়াছে। অতিক্রান্ত। মৃত।

অতীতবেদী—(অতীত—বিদ্+ণিন্ ক—অতীতবেদিন্ ১মার ১বচন) উপ, বিং, ত্রিং, অভিজ্ঞ, বৃদ্ধ, প্রাচীন, পিতবেত্তা।

অতীন্দ্রিয় (অতি অতিক্রম—ইন্দ্রিয়। যে ইন্দ্রিয়কে অতিক্রম করিয়াছে. ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, ইন্দ্রিয়াতীত, ইন্দ্রিয়ের অগোচর, চক্ষুঃ কর্ণ প্রভৃতি দ্বারা যাহা জানিতে পারা যায় না, পরোক্ষ, অপ্রত্যক্ষ।

অতীব (অতি—ইব—অবধারণার্থে কিম্বা অত্ গমন করা+ঈব—প্রং) অং, অতিশয়, অধিক।

অতুল (অ—তুলা [তুল্ সদৃশ হওয়া+অ—ভাবে] যে তুল্য নহে, অথবা অ—তুল্য তুলনা—যাহার তুলনা নাই ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অনুপম, অসদৃশ, অপরিমেয়। পুং, তিলবৃক্ষ।

অতুল্য (অ—তুল্য) বিং, ত্রিং, যাহার তুল্য নাই, অসদৃশ, অসমান। "অতুল্যমহসা সার্দ্ধং রামেণ মমবিগ্রহঃ।" (ভট্টি)।

অতুলিত (অতুল+ইত—প্রং) বিং, ত্রিং, যাহা তুলনা দেওয়া যায় না ; যথা—"বিদ্যাধরী দল যথা, হায়রে ভূতলে অতুলিত। (মেঘনাদবধ)।

অতৃপ্ত (অ—তৃপ্ত) বিং, ত্রিং, যাহার তৃপ্তি জন্মে নাই, অবিতৃপ্ত, অপরিতৃপ্ত। ২। যাহার আশা মিটে নাই, যেমন—অতৃপ্ত নয়ন। বি, অতৃপ্তি।

অতেজঃ (ন (অ) তেজঃ, নঞ্ তৎ অথবা তেজের অভাব, অব্যয়ী) সং, ক্লীং ; ছায়া।

অতৈল (অ সদৃশ—তৈল) সং, ক্লীং, তিলভব স্নেহসদৃশ, সর্ষপাদির রস।

অৎক (অত্ সতত গমন করা+ক—প্রং) সং, পুং, শরীরাবয়ব। পথিক।

অত্তা (অৎক দেখ+ত—ক, আ—প্রং) সং, স্ত্রীং, নাট্যোক্তিতে—মাতা ও শ্বশ্রূ। জ্যেষ্ঠা ভগিনী।

অত্যধিক (অতি—অধিক) বিং, ত্রিং,অত্যন্ত অধিক, যত অধিক হওয়া বা করা উচিত নয়।

অত্যন্ত (অতি অতিক্রান্ত—অন্ত শেষ বা সীমা। যে অন্ত অতিক্রম করিয়াছে ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, অধিক, অতিশয়। বাড়াবাড়ি, অসঙ্গত, অনুচিত, যত হওয়া বা করা উচিত নয় ; যথা—"সর্ব্বমত্যন্ত-গর্হিতং।" [ব্যাপ্তি) সং, পুং, ব্যাপ্তি।

অত্যন্তসংযোগ (অত্যন্ত—সংযোগ সম্বন্ধ

অত্যন্তসুকুমার——সং, পুং, কঙ্গুনীবৃক্ষ।

অত্যন্তাভাব (অত্যন্ত—অভাব। অন্ত অতিক্রম করিয়া অভাব অর্থাৎ নিত্য অভাব) সং, পুং, অত্যন্ত অভাব, একেবারে অভাব।

অত্যন্তিক (অত্যন্ত+ষ্ণিক) বিং, ত্রিং, অত্যন্তগামী, অতিশয় ভ্রমণশীল।

অত্যন্তীন (অত্যন্ত+ঈন) বিং, ত্রিং; অত্যন্তগামী, অধিক।

অত্যম্ল—সং, ক্লীং, বৃক্ষাম্ল, তেঁতুল।

অত্যম্লপর্ণী—সং, স্ত্রীং, লতাবিশেষ।

অত্যম্লা—সং, স্ত্রীং, বনবীজপুর, মধুটাবা।

অত্যন্তীন (অত্যন্ত+ঈন—গচ্ছত্যর্থে) বিং. ত্রিং, অত্যন্তগামী, অতিশয় বেগবিশিষ্ট। শিং—১। "লক্ষ্মীং পরম্পরীণাং ত্বমত্যন্তীনত্বমুন্নয়।" (ভট্টি)।

অত্যয় (অতি অতিক্রম—ই গমন করা+অ (অল্)—ভাবে) সং, পুং, বিনাশ, ধ্বংস, লোপ। মৃত্যু। অপচয়। অপগম। অতিক্রম। দোষ। দণ্ড। দুঃখ।

অত্যয়িত (অত্যয়+ইত জাতার্থে) বিং, ত্রিং; অতীত, মৃত, অতিক্রান্ত।

অত্যর্থ (অতি অতিক্রম—অর্থ নিবৃত্তি। যে নিবৃত্তি অতিক্রম করিয়াছে, ২য়া—য) সং, ক্লীং, অত্যন্ত, অধিক, বিস্তর।

অত্যল্প (অতি অতিশয় অল্প) বিং, ত্রিং, যৎকিঞ্চিৎ, অতি অল্প।

অত্যষ্টি| (অতি অতিক্রান্ত—অষ্টি, অষ্টী
অত্যষ্টী| ষোড়শাক্ষরাবৃত্তি)। সং, স্ত্রীং, সপ্তদশাক্ষরা বৃত্তি। [অমঙ্গল।

অত্যহিত (অতি+অহিত) সং, ক্লীং, অতি

অত্যাচার(অতি অতিক্রম—আচার আচরণ) সং, পুং, অসৎ আচরণ, অভদ্র আচরণ। ২। অন্যায় আচরণ, দৌরাত্ম্য, উপদ্রব।

অত্যাচারী (অত্যাচারিন্, অত্যাচার+ইন্(ণিন)—ক) সং, পুং, যে ব্যক্তি অত্যাচার করে, অত্যাচারকারী।

অত্যাজ্য (অ—ত্যজ্ ত্যাগ করা+য (ঘণ্)—ণ, শক্যার্থে) বিং, ত্রিং, ত্যাগের অযোগ্য, যাহা পরিত্যাগ করিবার নয়, অপরিত্যাজ্য।

অত্যাধান (অতি—আ- ধা+অন (অনট্) —ভা) সং, ক্লীং, উপশ্লেষ।

অত্যায়ত (অতি—আয়ত বিস্তৃত) বিং, ত্রিং, অতি আয়ত, অতি বিস্তৃত।

অত্যারূঢ় (অতি—আরূঢ়)[আ—রুহ আরোহণ করা—ত (ক্ত)-ভাবে] সং, ক্লীং, অতিবৃদ্ধি। (অতি—আ—রুহ আরোহণ করা+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, প্রবৃদ্ধ।

অত্যারূঢ়ি (অতি—আরূঢ়ি) সং, স্ত্রীং, অতিবৃদ্ধি, অত্যুন্নতি।

অত্যাল—(অতি—আ—অল+অ (অন্) —ক) সং, পুং, রক্তচিত্রক বৃক্ষ।

অত্যাহিত (অতি—আ—ধা [ধারণ করা] অনিষ্ট হওয়া+ত (ক্ত)—ভা। ধা স্থানে হি) সং, ক্লীং, অমঙ্গল। মহাভয়।

অত্যুক্তি (অতি—উক্তি) সং, স্ত্রীং, অধিক উক্তি, স্বরূপ হইতে অতিরিক্ত বর্ণন, অত্যন্ত বাড়াইয়া বলা, অসম্ভব বলা, উৎকট বর্ণনা, অসম্ভব বর্ণনা।

অত্যুকথা (অতি উক্‌থা ছন্দোবিশেষ) সং, স্ত্রীং, দ্বাদশাক্ষর ছন্দঃ।

অত্যুৎকট (অতি—উৎকট) বিং, ত্রিং, অত্যন্ত উগ্র।

অত্যুৎকৃষ্ট (অতি—উৎকৃষ্ট) বিং, ত্রিং, অতি উৎকৃষ্ট, অত্যুত্তম।

অত্যুহ (অতি—উহ [যে তর্ক করে] শব্দ করে) সং, পুং, পক্ষিবিশেষ, ডাকপাখী। হা—স্ত্রীং, নীলিকা। সেফালিকা।

অত্র (ইদম্ বা এতদ্ এই+ত্র=তে। সপ্তমী বিভক্তি স্থানে ত্র) অং, এই স্থানে, এইখানে।

অত্রত্য অত্র এখানে—ত্য (ত্যণ্)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, এতদ্দেশীয়, এই দেশের। এই স্থানের, এখানে উৎপন্ন, এইস্থান সংক্রান্ত।

অত্রভবান্ (অত্রভবৎ, অয়ং এই অর্থে অত্র—ভবৎ [ভা দীপ্তি পাওয়া+অৎ (ডবতু)—প্রং) বিং, ত্রিং, পূজ্য, মান্য। শিং— 'জয়মত্রভবান্নূনমরাতিম্বাভলাষুকঃ।' (ভারবি)।

অত্রস্ত (অ—ত্রস্ত ভীত) বিং, ত্রিং, অভীত, যে ভয় পায় নাই।

অত্রি (অত্রিন্, অত্ সতত গমন করা+রি+ সংজ্ঞার্থে। যিনি সতত ধর্ম্মপথে গমন করেন অথবা অদ্+ত্রিন্—ক।) সং, পুং, সপ্তর্ষির মধ্যে এক ঋষি, চন্দ্রের জনক। (ইহার নেত্র হইতে চন্দ্র উৎপন্ন হন।)

অত্রিজাত (অত্রি—জাত। যিনি অত্রি মুনির নেত্র হইতে উৎপন্ন হইয়াছেন, ৫মী—হিং) সং, পুং, চন্দ্র।

অত্রিনেত্রজ (অত্রি—নেত্র—জন্+অ (ড) —ক) সং, পুং, চন্দ্র।

অথ / **অথো** (অথ্ যাচ্ঞা করা+অ (ড) ও (ডো) —ক। (র—লোপ) অং, অনন্তর। মঙ্গল। সংশয়। প্রশ্ন। দৃঢ়তা। সমুচ্চয়। চিহ্ন। এক্ষণে, অতএব। আরম্ভ। সাকল্য। অনুজ্ঞা। প্রকরণ।

অথকিং (অথ সংশয়-কিং কি। ইহাতে সংশয় কি? সুতরাং স্বীকার) অং, স্বীকার, হা, আর কি।

অথচ (অথ চ ও) অং, আরও।

অথবা (অথ সংশয়—বা বিকল্প) অং, পক্ষান্তরবোধক; যথা—অদ্য অথবা কল্য যাইব।

অথর্ব্ব (অথর্ব্বন্, অথ মঙ্গল—ঋ গমন করা +বন্ (বনিপ)—ক। যে মঙ্গলে গমন করে, অথবা অথর্ব্ব মুনিবিশেষ, নিপাতন। "অথর্ব্বনাম্না মুনিনা প্রোক্তো বেদঃ অথর্ব্বা।") উহার নামান্তর আঙ্গিরস বেদ। সং, ক্লীং, চতুর্থ বেদ। এই বেদ ব্রহ্মার উত্তরদিকের মুখ হইতে বিনিঃসৃত। ভাগবতে লিখিত আছে, অথর্ব্ব বেদ ব্রহ্মার পূর্ব্বদিকের মুখ হইতে বহির্গত। বিষ্ণুপুরাণে লিখিত আছে, প্রথমে যজুর্নামে এক বেদ ছিল, পরে দ্বাপর যুগে ব্রহ্মার আজ্ঞায় ব্যাস তাহা চারিভাগে বিভক্ত করিয়া পৈলকে ঋক্‌বেদ, বৈশম্পায়নকে যজুর্ব্বেদ, জৈমিনিকে সামবেদ এবং সুমন্তুকে অথর্ব্ব বেদ শ্রবণ করাইতে নিযুক্ত করিলেন। অথর্ব্ব যে বেদমধ্যে গণ্য ইহা সকলে কহেন না। মনুতে ঋক্, যজুঃ ও সাম এই তিনটী বেদের উল্লেখ আছে। অমরকোষেও তাহাই লিখিত। সামবেদের ছান্দোগ্য উপনিষদে কথিত আছে, অথর্ব্ব চতুর্থ বেদ এবং ইতিহাস ও পুরাণ পঞ্চম বেদ। উইলসন্ সাহেব বলেন "অথর্ব্ব বেদমধ্যে গণ্য নয় কেবল বেদের ক্রোড়পত্র"। উহা সম্পূর্ণ ভুল। সাহেব বুঝিতে না পারিয়া এই ভ্রান্তমত প্রচার করিয়াছেন। ২। পুং, বেদের ব্রাহ্মণভাগ। ৩। বশিষ্ঠ। ৪। বিং, ত্রিং, রোগ, বার্দ্ধক্য প্রভৃতি কারণবশতঃ অশক্ত ও অকর্ম্মণ্য।

অথর্ব্বণ (অথর্ব্ব+ণ—প্রং) সং, পুং, শিব।

অথর্ব্বণি (অথর্ব্ব+নি—প্রং) সং, পুং, অথর্ব্ববেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ।

অথর্ব্ববিদ্ (অথর্ব্ব—বিদ্ জানা+০ (কিপ্) —ক) সং, পুং, অথর্ব্ববেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ।

অথর্ব্বা—সং, পুং; বেদের ব্রাহ্মণভাগ; ঋষিবিশেষ।

অদণ্ডনীয় (অ—দণ্ড+অনীয়—র্ম্ম) বিং ত্রিং, যাহার দণ্ড হওয়া উচিত নয়, অদণ্ড্য।

অদণ্ড্য (অ—দণ্ড+য—অর্হার্থে) বিং, ত্রিং অদণ্ডনীয় দেখ।

অদত্ত (অ—দত্ত) বিং, ত্রিং, দত্ত নয়, যাহা দান করা হয় নাই, অসমর্পিত।

অদত্তা—সং, স্ত্রীং, যে কন্যাকে পরিণয়ার্থ দান করা যায় নাই অর্থাৎ যে কন্যার বিবাহ হয় নাই, অনূঢ়া, অপরিণীতা, অবিবাহিতা।

অদন (অদ্ ভোজন করা+অন (অনট্) ভাবে) সং, ক্লীং, ভক্ষণ। (অদ্—অন (অনট্—র্ম্ম) ভক্ষ্যবস্তু।

অদন্ত (অ—দন্ত) বিং, ত্রিং, দন্তহীন, যাহার দন্ত নাই অর্থাৎ দন্ত হয় নাই অথবা পড়িয়া গিয়াছে।

অদভ্র (অ—দভ্র অল্প। অল্প নহে) বিং, ত্রিং, অনল্প, প্রচুর, অধিক, বহু।

অদর্শন (অ—দর্শন দৃষ্টি) সং, ক্লীং, দর্শনাভাব, দৃষ্টির বাহিরে যাওয়া, বিনাশ। বিং, ত্রিং, দৃষ্টির বহির্ভূত, দৃষ্টির অগোচর।

অদল—সং, পুং, হিজ্জল বৃক্ষ। বিং, ত্রিং, দলরহিত। লা—স্ত্রী, ঘৃতকুমারী।

অদস্—সর্ব্বং, ত্রিং, উনি, উহা। (অ—দস্ উৎক্ষেপণ করা+০ (ক্বিপ্)—ধি) ত্রিং, অং, অপুরোবর্ত্তী, যাহাকে অঙ্গুলি দ্বারা নির্দ্দেশ করিতে পারা যায় না। পরোক্ষ।

অদাতা (অদাতৃ, অ—দাতৃ যে দান করে) বিং, ত্রিং, যে দাতা নয়, ধন সত্ত্বেও দান করিতে কাতর। শিং—"অদাতা বংশদোষেণ কর্ম্মদোষাৎ দরিদ্রতা।" ২। 'অদাতা পুরুষস্ত্যাগী ধনং সংত্যজ্য গচ্ছতি।'

অদাহ্য (অ—দাহ্য [দহ্ দগ্ধ করা+য (ঘ্যণ্)—র্ম্ম, অর্হার্থে] দহনীয়) বিং, ত্রিং, দগ্ধের অযোগ্য। ২। শাস্ত্রবিধানানুসারে অগ্নিসংস্কারের অযোগ্য। ৩। যাহা দহনশীল নয় (Incombustible)।

অদিতি (অ—দো ছেদন করা+তি (ক্তি) র্ম্ম। বৃহত্ত্ব হেতু যাহাকে ছেদন করা যায় না) সং, স্ত্রীং, পৃথিবী। ২। অ—দা দান করা+ইতি—সংজ্ঞার্থে। যিনি বেদনা দেন না অথবা অ বিরোধার্থে—দিতি দনুজমাতা) দক্ষপ্রজাপতির কন্যা; কশ্যপের পত্নী; ইঁহার গর্ভে ইন্দ্রাদি দেবতার জন্ম হয় এই জন্য ইনি দেবমাতা বলিয়া বিখ্যাত। বিষ্ণু বামন অবতারে ইঁহার গর্ভে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন।

অদিতিজ | **অদিতিনন্দন** } (অদিতি—জ জাত, নন্দন পুত্র, ৫মী- হিং সং, পুং, দেবতা।

অদীন (অ—দীন কাতর) বিং, ত্রিং, অকাতর। ধনী।

অদূর (অ বিরোধার্থে—দূর। দূরত্ববিরোধী অর্থাৎ সামীপ্য অর্থে) বিং, ত্রিং, অতি নিকট। শি—"পরস্পরাক্ষিসাদৃশ্যমদূরোজ্ঝিতবর্ত্মসু।" (রঘু)। "অদূরে হেরিলা রক্ষপতি রণক্ষেত্র।" (মেঘনাদবধ)।

অদূরদর্শিতা (অদূরদর্শিন্+তা ভাবার্থে) সং, স্ত্রীং, অপরিণামদর্শিতা।

অদূরদর্শী (অদূর—দৃশ্+ইন্ (ণিন্) ক =অদূরদর্শিন ১মার ১ বচন) বিং, পুং; অপরিণামদর্শী। স্ত্রীং—অদূরদর্শিনী।

অদূরবর্ত্তিতা—অদূরবর্ত্তী দেখ। (অদূরবর্ত্তিন্+তা ভাবার্থে) সং, স্ত্রীং।

অদূরবর্ত্তী (অদূরবর্ত্তিন্) অদূর—বৃত+ইন্ (ণিন্) ক) বিং, পুং; অদূরস্থ, নিকটস্থ। বি, অদূরবর্ত্তিতা।

অদৃক্ (অদৃশ্, অ—দৃশ্ চক্ষুঃ) বিং, ত্রিং, দৃষ্টিরহিত, অন্ধ।

অদৃশ্য (অ+দৃশ্য) বিং, ত্রিং, দৃষ্টির অগোচর, যাহা দেখিতে পাওয়া যায় না।

অদৃষ্ট (অ—দৃশ্ দেখা+ত (ক্ত)—ভা, র্ম্ম) সং, ক্লীং, ভাগ্য, ভাগধেয় অদৃষ্ট করণ আপদ। ধর্ম্মাধর্ম্ম, পাপপুণ্য) বিং, ত্রিং, অনীক্ষিত, যাহা দেখা যায় না, দৃষ্টিবহির্ভূত।

অ-দৃষ্ট-চর | **অ-দৃষ্ট-পূর্ব্ব** } বিং, ত্রিং, যাহা পূর্ব্বে কখন দৃষ্ট হয় নাই।

অদৃষ্টি (অ বিরোধার্থে বা অভাবার্থে—দৃষ্টি দর্শন) সং, স্ত্রীং, ক্রূরদৃষ্টি, সরোষদৃষ্টি, বিরক্তিসূচকদৃষ্টি। অ অভাবার্থে—দৃষ্টি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, দৃষ্টিশূন্য।

অদেয় (অ-দেয় দিবার যোগ্য) বিং, ত্রিং, দেয় নয়, যাহা দেওয়া উচিত নয়, যাহা দিতে পারা যায় না।

অদ্ধা (অৎ সতত গমন করা—ধা ধারণ করা+০ (ক্বিপ্—ক) অং; সত্য, যথার্থ।

অদ্ভুত (অৎ আশ্চর্য্যজনক অব্যয়—ভূ হওয়া উত (ডুত)—ধি) বিং, ত্রিং, বিস্ময়জনক। আকস্মিক। সং, ক্লীং, বিস্ময়, আশ্চর্য্য। পুং, রসবিশেষ।

অদ্ভুতকর্ম্মা (অদ্ভুতকর্ম্মন্ শব্দজ) বিং, পুং; আশ্চর্য্যজনক কার্য্যকারী।

অদ্ভুতসার; সং পুং, খদিরসার।

অদ্মর (অদ্ ভোজন করা+মর (ক্মর)—ক, শীলাদ্যর্থে) বিং, ত্রিং, ভোজনপ্রিয়, পেটুক।

অদ্য (ইদম্—অহন্ সপ্তম্যন্ত। নিপাতন।) অং, বর্ত্তমান দিনে, আজি। এক্ষণে।

অদ্যকার (অদ্য+কার—ভাবার্থে) বিং, অদ্যতন, এই দিনের।

অদ্যতন (অদ্য+তন—(ট্যন)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, অদ্য যাহা হইয়াছে, অদ্যকার, আজি যাহা উৎপন্ন হইয়াছে, বর্ত্তমান দিবস্ সংক্রান্ত।

অদ্যশ্বীন (অদ্য—শ্বস্ কল্য+ঈন্—প্রং) বিং, ত্রিং, যাহা আজি কালি হইবে।

অদ্যশ্বীনা (অদ্য—শ্বস্ কল্য+ঈন্—প্রং। আ—স্ত্রী) সং, স্ত্রী আসন্নপ্রসবা গাভী। যে গাভী অদ্য কিম্বা কল্য প্রসব করিবে।

অদ্যাপি (অদ্য—অপি=ও) অং, আজিও, এখনও, অদ্য পর্য্যন্ত, একাল পর্য্যন্ত।

অদ্যাবধি (অদ্য—অবধি, প্রভৃতি)
অদ্যপ্রভৃতি অং, অদ্যারভ্য, আজ অবধি, আজ হইতে।

অদ্রি (অ—দ্রি [দ্রা পলায়ন করা+ই—সংজ্ঞার্থে] যে পলায়ন করে। যে পলায়ন করে না, কিম্বা অদ্ ভোজন করা+রি—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, পর্ব্বত। বৃক্ষ। সূর্য্য। পরিমাণবিশেষ।

অদ্রিকর্ণী ; সং, স্ত্রীং, অপরাজিতা।

অদ্রিকীলা (অদ্রি পর্ব্বত—কীলা শঙ্কু, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, পৃথিবী, ভূমি।

অদ্রিজ (অদ্রি পর্ব্বত—জ [জন্ জন্মান++অ (ড—ক] যে জন্মে, ৭মী—হিং) বিং, ত্রিং, পর্ব্বতজাত (বস্তু), পার্ব্বতীয়। সং, ক্লীং, শৈলেয় নামক গন্ধদ্রব্য, শিলাজতু। গিরিমাটী। জা—স্ত্রীং, পার্ব্বতী, দুর্গা। সৈংহলী বৃক্ষ।

অদ্রিভিদ্ (অদ্রি—ভিদ্ [ভিদ্ ভেদ করা+০ (ক্বিপ্)—ক] যে ভেদ করে) সং, পুং, গোত্রভিদ্, ইন্দ্র।

অদ্রিরাট্, অদ্রিরাজ (অদ্রিরাজ্, অদ্রি—রাজ্, [রাজ্ দীপ্তি পাওয়া+০ (ক্বিপ্) —ক] রাজ [রাজন্+অ (ষ)] ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, গিরিরাজ, হিমালয় পর্ব্বত।

অদ্রিসার (অদ্রি—সার সারাংশ) সং, পুং, লৌহ ; বিং, ত্রিং, লৌহের ন্যায় কঠিন।

অদ্রীশ (অদ্রি—ঈশ পতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শিব। হিমালয় পর্ব্বত।

অদ্বয় (অ—দ্বয়, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, ব্রহ্ম। পুং, বৌদ্ধ। বিং, ত্রিং, দ্বয় শূন্য, দ্বিতীয়।

অদ্বয়বাদী (অদ্বয়বাদিন, অদ্বয় অদ্বিতীয়—বাদী যে বলে। পুং, বৌদ্ধ। বিং, ত্রিং, ২য়া—ষ) সং, (অদ্বৈতবাদী দেখ)।

অদ্বিতীয় (অ—দ্বিতীয়, যাহার দ্বিতীয় নাই, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, দ্বিতীয়রহিত, যাহার দ্বিতীয় অর্থাৎ সমান নাই। অতুল্য। সং, ক্লীং, ব্রহ্ম। "একমেবাদ্বিতীয়ং।" শিং—১ "ন চাশ্বিনেয়ঃ সহি নাদ্বিতীয়ঃ। (নৈষধ)।

অদ্বৈত (অ—দ্বৈত দ্বিতীয়ত্ব, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, ব্রহ্ম। শিং, ত্রিং, দ্বৈত-রহিত, অভেদ ; শিং—১ "অদ্বৈতং সুখদুঃখয়োরনুগুণং সর্ব্বাস্ববস্থাসু যৎ" (উত্তরচরিত)

অদ্বৈতবাদ—সং পুং, একেশ্বরবাদ, এক ব্যতীত ঈশ্বর নাই এরূপ উক্তি।

অদ্বৈতবাদী (পুং) অদ্বৈত (ঈশ্বরের দ্বৈত—নাই) বলে যে। (২য়া ষ) দার্শনিক সম্প্রদায়বিশেষ। বেদের শিরোভাগ উপনিষদ্ ও বেদান্তে বা ব্রহ্মসূত্রে সকল দার্শনিক মতেরই বীজ নিহিত আছে। প্রাচীন ঋষি ও পণ্ডিতগণ এক একটি মূল সূত্র অবলম্বন করিয়া এক একটি মত প্রবর্ত্তিত করিয়াছেন। বেদান্তের শারীরক ভাষ্যের রচয়িতা ভগবান শঙ্করাচার্য্য—"একমেবাদ্বিতীয়ম্" "সর্ব্বং খল্বিদং ব্রহ্ম" ইত্যাদি শ্রুতি অবলম্বন করিয়া ব্রহ্মের অদ্বিতীয়ত্ব প্রমাণপূর্ব্বক অদ্বৈতবাদের প্রতিষ্ঠা করিয়াছেন। অদ্বৈতবাদীরা বলেন ;—"ব্রহ্ম ব্যতীত আর কিছুই নাই।

আমরা যে সম্মুখে ঘট পট গৃহ আসন পরিচ্ছদ প্রভৃতি পৃথক্ পৃথক্ বস্তু প্রত্যক্ষ করিতেছি, উহা অবিদ্যা বা মায়ার কার্য্য। জীব ও ব্রহ্মে যে ভেদ আছে, উহা সম্পূর্ণ ভ্রান্তিমূলক, ঐ ভ্রম দূর হইলেই জীব আপনাকে ব্রহ্মস্বরূপ জানিয়া মুক্তি লাভ করে।" শঙ্করাচার্য্য ও তন্মতাবলম্বী দার্শনিকগণ ভারতবর্ষে অদ্বৈতবাদী নামে প্রসিদ্ধ।

অধঃ (অধস্, অধর+অস্—প্রং। র—লোপ, নিপাতন) অং, অধোভাগে, নিম্নে।

অধঃকৃত (অধস্—কৃত) বিং, ত্রিং, নিক্ষিপ্ত। পরাভূত।

অধঃক্ষিপ্ত (অধস্—ক্ষিপ্+ত (ক্ত) র্ম্ম) বিং, ত্রিং ; অবক্ষিপ্ত, অধস্ত্যক্ত।

অধঃপাত (অধস্ নীচে—পাত পতন) সং, ক্লীং, অধঃপতন। উচ্ছন্ন যাওয়া ; যথা—তুমি অধঃপাতে যাও।

অধঃপুষ্পী ; সং, স্ত্রীং, গোজিহ্বা। তৃণ-বিশেষ। চোরাখড়িকা, ভাঁটুই।

অধঃশিরাঃ (অধঃশিরস্, অধঃ নীচে—শিরস্ মস্তক) বিং, ত্রিং, যার মস্তক অধোদিকে।

অধঃস্থ (অধস্ নীচে—স্থ থাকা) বিং, ত্রিং, নিম্নস্থিত, নীচদেশস্থিত। অধস্তন।

অধন (অ—ধন) বিং, ত্রিং, যার ধন নাই, নিঃস্ব, নির্ধন, ধনহীন। শিং—১ "অধনো হি ধনং লব্ধ্বা তৃণবৎ মন্যতে জগৎ।

অধন্য ; বিং, ত্রিং, মন্দভাগ্য।

অধন্যতা (অ—ধন্য+তা (তাচ্)—ভাবে) সং, স্ত্রীং, দুর্ভাগ্য।

অধম (অব্ রক্ষা করা+অম—ক ; ব=ধ। কিম্বা অধস্+ম—স্থিতার্থে। স্—লোপ, নিপাতন। যে নিম্নে থাকে) বিং, ত্রিং, অপকৃষ্ট, তুচ্ছ, জঘন্য, নীচ। নিন্দিত।

অধমর্ণ (অধম—ঋণ। অপচয় হেতু যাহার ঋণ অধন, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, ঋণী, যে অন্যের নিকট ঋণ করে, ঋণগ্রস্ত, খাতক, দেনাদার, ধেরো।

অধমা বিং, ত্রিং, অপকৃষ্টা, তুচ্ছা। ২। সং, স্ত্রীং, নায়িকাবিশেষ, হিতকারী প্রিয়তমের অহিতকারিণী নায়িকা।

অধমাঙ্গ (অধম—অঙ্গ, যং—স) সং, ক্লীং, পাদ, চরণ।

অধর (অ—ধর [ধৃ ধরা+অ (অল্)—র্ম্ম] যে ধরে। যে স্বয়ং ধরিতে পারে না) সং, পুং, নীচের ঠোঁট। বিং, ত্রিং, নীচ, অধম। নিম্ন। পুং, দ্বিং, ওষ্ঠ এবং অধর।

অধরতস্
অধরাৎ
অধরেণ
অধরস্তাৎ (অধর+তস্, আৎ, এন, স্তাৎ—প্রং) অং নীচে, নিম্নে।

অধরামৃত (অধর—অমৃত। ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, অধররস।

অধরীকৃত (অধর—কৃত। ঈ (চ্বি)—অভূততদ্ভাবার্থে) বিং, ত্রিং, অধঃকৃত। পরাভূত।

অধর্ম্ম (অ—ধর্ম্ম) সং, পুং, পাপ, দুষ্কৃত, ধর্ম্ম-বিরুদ্ধ। বিং, ত্রিং, পুণ্যশূন্য।

অধর্ম্মাচরণ (অধর্ম্ম+আচরণ) সং, ক্লীং, দুষ্কর্ম্মানুষ্ঠান, পাপাচরণ,।

অধর্ম্মাচারী (অধর্ম্ম—আ—চর+ইন্ (ণিন্)—ক=অধর্ম্মচারিন্ ১ মার ১ বচন) বিং, পুং ; দুষ্কর্ম্ম অনুষ্ঠানকারী, পাপানুষ্ঠাতা।

অধর্ম্মী (অধর্ম্মিন্, অধর্ম্ম+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, ধর্ম্মভ্রষ্ট, যে অধর্ম্ম আচরণ করে, যাহার ধর্ম্মবোধ নাই, পাপী, অধার্ম্মিক।

অধর্ম্ম্য (অ—ধর্ম্ম+য—হিতার্থে) বিং, ত্রিং, ধর্ম্মবিরুদ্ধ। শিং—"পঞ্চানাং তু ত্রয়ো ধর্ম্ম্যা দ্বাবধর্ম্ম্যৌ স্মৃতাবিহ।" (মনু)

অধশ্চর (অধস্ অধোভাগে, নীচে—চর যে গমন করে) বিং, ত্রিং, অধোগামী। সং, পুং, চোর।

অধশ্চৌর (অধস্—চোর+অ—স্বার্থে) সং, পুং, নীচ চোর, সিঁদাল চোর।

অধস্তন (অধস্+তন (ট্যন্)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, নীচের দিকের, নিম্নস্থিত, অধঃস্থ, অধঃস্থিত। ২। নিম্নে উৎপন্ন।

অধস্তাৎ (অধর বা অধস্+অস্তাৎ বা তাৎ —প্রং) অং অধোভাগে, নিম্নে, পশ্চাৎ, নীচের দিকে। [গাছ।

অধমার্গব ; সং, পুং, ধামার্গবৃক্ষ, আপাঙ্গ-

অধার্ম্মিক (অ—ধার্ম্মিক) বিং, ত্রিং, ধার্ম্মিক নয়, পাপিষ্ঠ।

অধি (আ—ধা ধারণ করা+ই (কি) ধি। আ=অ) উপং অং, উপরি। আধিক্য। প্রাধান্য। অতিক্রম। অধিকার। ঐশ্বর্য্য। আধিপত্য।

অধিক (অধি আধিক্য—ক [কৈ শব্দকরা +অ (ড)—ক] যে শব্দ করে। যে আধিক্য কহে, ২য়া—স) বিং, ত্রিং, অতিরিক্ত, জিয়াদা, অনেক। বলবান্। উত্তম। সং, ক্লীং, অর্থালঙ্কারবিশেষ, আধার ও আধেয় উভয়ের মধ্যে যেখানে একের আধিক্য বর্ণিত হয়।

অধিকতর (অধিক+তর—উৎকর্ষার্থে) বিং, ত্রিং, অপেক্ষাকৃত অধিক।

অধিকন্তু (অধিকং অধিক—তু = ৭) অং, আরও, অধিকের মধ্যে, বাড়ার ভাগ।

অধিকরণ (অধি উপরি-কৃ করা+অন (অনট্)—ধি। যাহার উপর করা যায়) সং, ক্লীং, কারকবিশেষ; সামীপ্য, একদেশ-সম্বন্ধ, বিষয় ও ব্যাপ্তি—এই চতুর্ব্বিধ আধার। যাহার উপরে বা ভিতরে কোন বস্তু বা ব্যক্তি থাকে। আধার, পাত্র। মীমাংসা দর্শনের গ্রন্থবিশেষ। দ্রব্য। বিচারালয়, আদালত। [(অনট্)—ভাবে] আধি-পত্য দখল করা।

অধিকরণিক (অধিকরণ ধর্ম্মাধিকরণ—ইক —ক) সং, পুং, অধিকরণে অর্থাৎ ধর্ম্মাধি-করণে নিযুক্ত বিচারকর্ত্তা প্রাড়্বিবাক।

অধিকর্দ্ধি (অধিক—ঋদ্ধি ধন) বিং, ত্রিং, সর্ব্বাংশে সুখী। অত্যন্ত ধনশালী।

অধিকর্ম্মিক (অধিকর্ম্মন্+ইক্—প্রং) সং, পুং, হট্টাধ্যক্ষ, হাটের দারগা।

অধিকাংশ (অধিক+অংশ) সং, পুং, বেশীর ভাগ।

অধিকাঙ্গ (অধিক—অঙ্গ) সং, ক্লীং, কটি-বন্ধন। বিং, ত্রিং, অতিরিক্তাঙ্গবিশিষ্ট।

অধিকার (অধি—কৃ করা+অ (ঘঞ্) —ভাবে) সং, পুং দখল ; যথা—অমুক ভূমিতে অমুকের অধিকার আছে। ২। স্বত্ব, স্বামিত্ব ; যথা পৈতৃক ধনে পুত্রের অধিকার। ৩। সম্পর্ক ; যথা—তাহার এ বিষয়ে কথা কহিবার অধিকার নাই। ৪। শাসন, রাজত্ব ; যথা—রাজার অধিকার ; ৫। প্রবেশ ; যথা—তাহার শাস্ত্রে অধি কার আছে। ৬। ভার ; যথা—এক এক জনের হস্তে এক এক বিষয় অধিকার আছে। ৭। আধিপত্য। ৮। নিয়োগ। ৯। আরম্ভ। ১০। অনুষ্ঠান। ১১। স্বীকার। ১২। রাজাদের ছত্রচামরাদি ধারণ। ১৩। ব্যাকরণ-প্রসিদ্ধ অনুবৃত্তি। ১৪। প্রকরণ। ১৫। (অধি—কৃ করা+অ (ঘঞ্)—র্ম্ম) পদ।

অধিকারী (অধিকারিন, অধিকার—ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং ; স্বামী, স্বত্ববান, যাহার অধিকার আছে। ২। প্রধান অধ্যক্ষ ; যথা—যাত্রাদলের অধিকারী। বৈষ্ণবদিগের অধিকারী।

অধিকৃত (অধিকার দেখ, ত (ক্ত)—ক, র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যে বিষয় অধিকার করা হইয়াছে, আয়ত্ত। নিযুক্ত। সং, পুং, অধ্যক্ষ, অধিকারী। ২। যাহার হস্তে কার্য্য-নির্ব্বাহের ভার থাকে।

অধিক্রম (অধি—ক্রম্+অ (অল্) ভা) সং, পুং, আক্রমণ।

অধিক্ষিপ্ত (পশ্চাৎ দেখ, ত (ক্ত)—ম্ম) বিং ত্রিং, তিরস্কৃত। নিন্দিত। প্রেরিত। স্থাপিত। নিক্ষিপ্ত।

অধিক্ষেপ (অধি—ক্ষিপ্ [ক্ষেপণ করা]

নিন্দা করা + অ (অল্) ভা) সং, পুং, তিরস্কার। নিন্দা। প্রেরণ।

অধিগত (অধি—গম্ পাওয়া, জানা—ত (ক্ত)—ক, ভা) বিং, ত্রিং, স্বীকৃত; লব্ধ, প্রাপ্ত। জ্ঞাত, বিদিত, অধীত, শিক্ষিত।

অধিগম (অধি+গম্ [গমন করা, পাওয়া জানা]+অ (অল্) ভা) সং, পুং, প্রাপ্তি, লাভ, উপার্জ্জন। জ্ঞান। স্বীকার। শিক্ষা।

অধিগম্য (পূর্ব্বে দেখ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রাপ্য। জ্ঞেয়।

অধিজ্য (অধি—জ্যা ধনুকের ছিলা। জ্যাকে অধিকার করিয়া যে বর্ত্তে, ব্যং—স) সং, ক্লীং জ্যাযুক্ত ধনুক, ছিলাপরান ধনুক।

অধিত্যকা (Table land, অধি উপরি+ত্যক (ত্যকণ্)—ভাবার্থে। আ (আপ্) —স্ত্রীলিঙ্গে। যে উপরি হয়) সং, স্ত্রীং, পর্ব্বতের উপরি বিস্তৃত ভূমি।

অধিদেব—পুং
অধিদেবতা—স্ত্রীং
অধিদৈবত—ক্লীং
(অধি প্রধান—দেব, দেবতা, দৈবত। সূর্য্যমণ্ডলবর্ত্তী বৈরাজপুরুষ দেবতাদিগের অধিপতি বলিয়া অধিদৈবত বলে) সং, অধিষ্ঠাত্রী দেবতা। ২। অন্তর্যামী পুরুষ। এতদ্ভিন্ন প্রত্যেক গ্রহের অধিদেবতা ও প্রত্যধিদেবতা আছেন। উহারা গ্রহগণের সহচর ক্ষুদ্র দেবতা।

অধিনায়ক (অধি-নী (লওয়া)+অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং ; অধ্যক্ষ, প্রধান।

অধিপ
অধিপতি
(অধি—পা, পতি, যে পালন করে। যিনি পালন করেন) সং, পুং, স্বামী, অধিকারী। রাজা। প্রভু।

অধিভু অধি—ভূ হওয়া—০ (ক্বিপ্—ক) সং, পুং, স্বামী, প্রভু। রাজা।

অধিভূত (অধি উপরি—ভূত ক্ষিত্যাদি) সং, ক্লীং, বিনশ্বর দেহাদি পদার্থভূত সকলকে অধিকার করিয়া থাকে এই নিমিত্ত উহাকে অভিভূত বলা যায়। শিং—১। "ভূতং প্রাণিমাত্রং অধিকৃত্য ভবতীতাধিভূতমুচ্যতে।"

অধিমাংসক (অধিমাংস—ক্ব (হিংসা) অ (ড) ক) সং, পুং, দন্তরোগবিশেষ।

অধিমাস (অধি অধিক—মাস) সং, পুং, মলমাস।

অধিযজ্ঞ (অধি অধিকৃত—যজ্ঞ, বাসুদেব অর্জ্জুনকে কহিতেছেন, "আমি এই দেহ যজ্ঞের অধিষ্ঠাত্রীদেবতারূপে অবস্থান করিতেছি। এই জন্য অধিযজ্ঞ বলিয়া অভিহিত হইয়া থাকি) সং, পুং, কৃষ্ণ।

অধিরথ (অধি উপরি—রথ) সং, পুং, কর্ণের পিতা তিনি সারথির কর্ম্ম করিতেন, যথা—"বিবেশাতিরথো রঙ্গং।"
(মহাভারত)।

অধিরাজ
অধিরাট্
(অধিরাজ্, অধি প্রধান—রাজ্। রাজ্ দীপ্তি পাওয়া—০ (ক্বিপ্) —ক। অধি—রাজন্+অ (ষ) সং, পুং, সম্রাট্, সার্ব্বভৌম।

অধিরোপণ (অধি—রোপণ [রুপ্ ণিচ্=রোপি অধিরোহণ করান—অন (অনট্)—ভাবে। অথবা [রূপ্ মুগ্ধ হওয়া+অন (অনট্)—ভা] আরোহণ) সং. ক্লীং, আরোহণ করান। ধনুকে শরযোজনা।

অধিরোহণ (অধি—রুহ আরোহণ করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, আরোহণ।

অধিরোহণী
অধিরোহিণী
(অধি উপরি—রুহ্ আরোহণ করা+অন (অনট্)—ণ। অধি—রুহ আরোহণ করা +ইন্ (ণিন্)—ক। ঈ, ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে। যাহার দ্বারা উপরে আরোহণ করা যায়) সং, স্ত্রীং, কাষ্ঠ বা ইষ্টকাদি নির্ম্মিত সোপান, সিঁড়ি।

অধিবাস (অধি—বাস [বস্ বাস করা—অ (ঘঞ্—ধি] বাসস্থান) সং, পুং, নিবাস। ২। (অধি—বাস [বস-ণিচ্=বাসি সংস্কার করা। অ (ঘঞ্) —ভা] সুগন্ধীকরণ)

সং, সুগন্ধের নিবিড় সংসর্গ, গন্ধ মাল্য ধান্য দূর্ব্বা ফল প্রভৃতি দ্বারা সংস্কারকরণ; যেমন পূজার পূর্ব্ব দিবসে প্রতিমার, বিবাহ দিবসে বর-কন্যার অধিবাস করিয়া থাকে। ২। পরিমল। ৩। স্থাপন।

অধিবাসন (অধি বাসন [বাসি সংস্কার করা+অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, গন্ধ-মাল্যাদি দ্বারা সংস্কার। ২। যজ্ঞারম্ভের পূর্ব্বে দেবতা স্থাপন।

অধিবাসিত (পূর্ব্বে দেখ, ত—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, গন্ধমাল্যাদি দ্বারা কৃতসংস্কার। স্থাপিত।

অধিবাসী (অধিবাসিন্, অধি—বাসী যে বাস করে) বিং,,ত্রিং, যে সকল লোক বসতি করে, নিবাসী লোক; যথা—সে অমুক গ্রামের বা দেশের অধিবাসী।

অধিবিদ্য (অধি—বিদ্যা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অতিশয় বিদ্বান্।

অধিবিন্না (অধি পূর্ব্বে—বিন্ন [বিদ্ লাভ করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম] যে লব্ধ হয়। যাহাকে পূর্ব্বে পাওয়া গিয়াছে) সং, স্ত্রীং, দ্বিতীয়বার বিবাহিত পুরুষের জীবিতা প্রথম স্ত্রী, যে স্ত্রী বিদ্যমান থাকিতে স্বামী পুনরায় বিবাহ করিয়াছে।

অধিবেত্তা (অধিবেত্তৃ, অধি—বিদ্ লাভ করা+তৃ (তৃন্)-ক) সং, পুং, স্ত্রী বিদ্যমান থাকিতে যে পুনরায় বিবাহ করিয়াছে।

অধিবেদন (পূর্ব্বে দেখ, অন (অনট্)—সং, ক্লীং, প্রথম স্ত্রী সত্ত্বে দ্বিতীয়বার বিবাহ করণ, স্ত্রী থাকিতে পুনরায় বিবাহ করা।

অধিবেশন (অধি—বিশ (উপবেশন করা, অন (অনট) ভা) সং, পুং; অধিষ্ঠান, উপবেশন।

অধিশয়িত--বিং, ত্রিং, অধিষ্ঠিত। শয়িত।

অধিশ্রয়ণ (অধি—শ্রী [পাক করা] অন্নাদি চড়ান+অন (অনট্)+ভাবে) সং, ক্লীং, পাকার্থ চুল্লীর উপরি স্থাপন। ২। পাককরণ, (Focus) আলোকের কিরণ সকল দূরবীক্ষণের মুকুরের মধ্য দিয়া গমন করিয়া যে স্থানে মিলিত হয়।

অধিশ্রয়ণী } **অধিশ্রয়িণী** } অধি+শ্রী [পাক করা] চড়ান+অন (অনট্)—ঙিং, আধার অর্থে। যাহাতে অন্নাদি চড়ান যায়। ইন্ (ণিন্—ক) সং, স্ত্রীং, চুল্লী, উনন।

অধিশ্রিত (অধি—শ্রি আশ্রয় করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আশ্রিত। প্রাপ্ত। স্থাপিত।

অধিশায়িত– বিং,ত্রিং, অধিষ্ঠিত। শয়িত।

অধিষ্ঠাতা (অধিষ্ঠাতৃ, অধি—স্থা থাকা+তৃ (তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে অধিষ্ঠান করে, স্থিতিকারী, অবস্থিত। অধ্যক্ষ। স্ত্রী—স্ত্রীং স্থিতিকারিণী। আশ্রয়দাত্রী।

অধিষ্ঠান (অধি—স্থা থাকা+অন (অনট্) —ভা) সং, ক্লীং, সন্নিধান, স্থিতি, উপস্থিতি, উপবেশন। আশ্রয়। যাহার উপর অবস্থিতি করে। অধিকরণ। উপস্থিত হওয়া। (অধি—স্থা থাকা+অন (অনট্)—ধি) নগর। আধার। (অধি—স্থা থাকা+অন (অনট্)—ণ) প্রভাব। চক্র।

অধিষ্ঠিত (অধি—স্থা থাকা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যেখানে অধিষ্ঠান করা গিয়াছে, অবস্থিত। ২। আবির্ভূত।

অধীত (অধি—ই অধ্যয়ন করা—ত (ক্ত—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা অধ্যয়ন করা হইয়াছে, পঠিত। (অধি—ই অধ্যয়ন করা+ত (ক্ত)+ভাবে) সং, ক্লীং, অধ্যয়ন।

অধীতি (অধি—ই অধ্যয়ন করা+তি (ক্তি) —ভাবে) সং, স্ত্রীং, অধ্যয়ন।

অধীতী (অধীতিন্, অধীত+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, ছাত্র, অধ্যয়নকারী। যাহার পাঠ সমাপ্ত হইয়াছে।

অধীন (অধি অধিগত—ইন্ প্রভু। যে প্রভুর অধিগত অর্থাৎ প্রাপ্ত, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, আয়ত্ত, বশতাপন্ন, বশ,

বশবর্ত্তী, অনুগত, আজ্ঞানুবর্ত্তী, বাধ্য, আশ্রিত।

অধীনতা (অধীন+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, পরের বশে থাকা, অন্যের আজ্ঞানুবর্ত্তিতা, অন্যের আজ্ঞানুসারে চলা।

অধীনা নদী (Tributary river) যে নদী প্রধানা নদীর গর্ভে আসিয়া পতিতা হয়।

অধীয়ন্ (অধীয়ৎ, অধি—ই (গমন করা] স্মরণ করা+অৎ (শতৃ)—ক) বিং, ত্রিং,) স্মরণকারী। ২। (অধি ই [গমন কর] অধ্যয়ন করা+অৎ (শতৃ) ক) অনায়াসে পাঠকারী।

অধীয়ান (অধি—ই, [গমন করা] অধ্যয়ন করা+আন (শান)—ক) বিং, ত্রিং, অধ্যয়নকারী ছাত্র, বিদ্যার্থী।

অধীর (অ—ধীর স্থির) বিং, ত্রিং, অস্থির, চঞ্চল। ধৈর্য্যহীন, অসহিষ্ণু। ভীত। কাতর। রা-স্ত্রীং, বিদ্যুৎ, চঞ্চলা। নায়িকাবিশেষ।

অধীরতা (অধীর+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, অস্থিরতা, চঞ্চলতা। ধৈর্য্যহীনতা।

অধীশ } **অধীশ্বর** } (অধি প্রধান—ঈশ, ঈশ্বর=প্রভু) সং, পুং, মহারাজ, সামন্তরাজগণ যাহার নিকট সতত নত বা প্রণতভাবে স্থিত। সামন্ত রাজা। প্রধান রাজা, যে রাজা অন্য কাহাকেও কর দেন না, সম্রাট্, চক্রবর্ত্তী। বিং, ত্রিং, প্রভু, কর্ত্তা।

অধুত (ন—ধু কম্পন+ক্ত—ক) বিং, ত্রিং, অকম্পিত।

অধুনা (ইদম্ এই+সপ্তম্যন্ত। নিপাতনসিদ্ধ) অং, সম্প্রতি, ইদানীং। এক্ষণে, বর্ত্তমান সময়ে।

অধুনাতন (অধুনা+তন (ট্যন)—ভাবার্থে) বিং, ত্রিং, আধুনিক, ইদানীন্তন, বর্ত্তমানকালীন, ইদানীং জন্মিয়াছে বা ঘটিয়াছে।

অধৃষ্ট (অ—ধৃষ্ প্রগলভ হওয়া+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, অপ্রগল্ভ, বিনীত, সলজ্জ, যে জাঁকজমক করে না।

অধৃষ্য (অ—ধৃষ্ পরাজয় করা+য (ক্যপ্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অনভিভবনীয়, যাহাকে অভিভব করা যায় না, যাহার নিকটে যাওয়া যায় না বা যাইতে ভয় হয়, দুর্দ্ধর্ষ, দুরাধর্ষ্য।

অধৃষ্যতা (অধৃষ্য+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, দুর্দ্ধর্ষতা।

অধৈর্য্য (অধীর+য (ষ্ণ্য)—ভাবে), বিং, ত্রিং, ধৈর্য্যহীন, ব্যাকুল। অস্থির, চঞ্চল। উতলা, যার বিলম্ব সয় না, অকালসহ।

অধোংশুক (অধস্ নিম্ন—অংশুক বস্ত্র) সং, ক্লীং, পরিধানবস্ত্র, ধুতি প্রভৃতি।

অধোক্ষজ (অধোক্ষ অধ ইন্দ্রিয় অর্থাৎ পাদ—জ যে জন্মে। ৫মী—ষ। যিনি এক কল্পে মহাদেবের পাদ হইতে জন্মিয়াছিলেন, অথবা অধোক্ষ জিতেন্দ্রিয়। যিনি জিতেন্দ্রিয়দের প্রত্যক্ষীভূত হন। মহাভারতে—অধঃপ্রদেশে কৃষ্ণের ক্ষয় নাই বলিয়া তাঁহার নাম অধোক্ষজ হইল) সং, পুং, বিষ্ণু। ২। অতীন্দ্রিয়।

অধোগতি (অধস্ নীচে—গতি গমন) সং, স্ত্রীং, নীচগতি; অপকৃষ্ট দশাপ্রাপ্তি। ২। নরকগতি; যথা—গুরুনিন্দা অধোগতি।

অধোঘণ্টা সং, স্ত্রীং, অপামার্গ, আপাংগাছ।

অধোজিহ্বিকা (অধস্-জিহ্ব+ক—অল্পার্থে) সং, স্ত্রীং, আলজিভ।

অধোদৃষ্টি (অধঃ নিম্নে—দৃষ্টি দর্শন) বিং, ত্রিং, যোগাভ্যাসকালীন নাসিকাগ্রভাগে দৃষ্টিবিশিষ্ট। নিম্নদৃষ্টি।

অধোভুবন (অধস্ নিম্ন—ভুবন জগৎ, ষং, —স) সং, ক্লীং, পাতাল।

অধোমর্ম্ম (অধোমর্ম্মন্, অধস্—মর্ম্ম শরীরের সন্ধিস্থান) সং, ক্লীং, গুহ্যদ্বার।

অধোমুখ } **অধোবদন** } (অধস্ নিম্ন—মুখ, বদন। নিম্নে মুখ যাহার, ৬ষ্ঠী—হিং, অথবা অধস্ অধঃকৃত+মুখ, ৩য়া—হিং।

মধ্যপদলোপ) বিং, ত্রিং, নতমুখ, হেঁট-মুখো, নিম্নমুখ, যার মুখ নিম্নদিকে থাকে। অধোবদন, যে লজ্জা বা অন্য কোন কারণ বশতঃ সঙ্কুচিত হইয়া অধোদিকে মুখ করিয়া থাকে, কাহার পানে মুখ তুলিয়া চাহিতে পারে না। '৩। জ্যোতিষে—নক্ষত্রগণবিশেষ ; যথা—

মূলাশ্লেষা কৃত্তিকা চ বিশাখা ভরণী তথা।
মঘা পূর্ব্বত্রয়ং চৈব অধোমুখগণঃ স্মৃতঃ॥"

অধোমুখা—সং, স্ত্রীং, গোজিহ্বাবৃক্ষ।

অধোলোক (অধস্ নিম্ন—লোক জগৎ য়ং,—স) সং, পুং, পাতাল।

অধোবায়ু (অধস্ অধোগামী—বায়ু) সং, পুং, অপানবায়ু। শিং—১। "ক্ষুতেঽধো-বায়ুগমনে জৃম্ভণে জপমুৎসৃজেৎ।

অধোবিন্দু (Nadir) গগনমণ্ডলের যে স্থান আমাদিগের পদতলের ঠিক অধো-দিকে স্থিত।

অধ্যক্ষ (অধি উপরি—অক্ষ্ ব্যাপা সম্পন্ন করা+অ (অন্)—ক) সং, পুং, প্রধান কর্ম্ম সম্পাদক কর্ত্তা। প্রভু। যাহার হস্তে কোন বিষয়ের তত্ত্বাবধানের ভার থাকে, তত্ত্বাবধায়ক। ২। ক্ষীরিকাবৃক্ষ। ৩। (অধি—অক্ষ ইন্দ্রিয়, যাহা ইন্দ্রিয়কে অধিকার করিয়া বর্ত্তে) বিং, ত্রিং, প্রত্যক্ষ, ইন্দ্রিয়গোচর।

অধ্যক্ষতা (অধ্যক্ষ+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, কর্ত্তৃত্ব, প্রভুত্ব। তত্ত্বাবধারণের ভার, তত্ত্বাবধায়কতা।

অধ্যঞ্চ্ (অধি—অনচ্ গমন করা+০(ক্বিপ্) —ক) বিং, ত্রিং; অগ্রসর। ২। অধিক। ৩। (অধি—অন্চ্ পূজা করা+০ (ক্বিপ্)... র্ম্ম) পূজ্য।

অধ্যগ্নি (অধি সমীপে—অগ্নি, ব্যং—স) অং, অগ্নিসমীপে। সং, ক্লীং, বিবাহ-কালে অগ্নিসমীপে কন্যাকে দত্ত ধন।

অধ্যণ্ডা—সং, স্ত্রীং আলকুশী। ভূম্যা-মলকী।

অধ্যয়ন (অধি—ই পাঠ করা+অন (অনট্) —ভা) সং, ক্লীং, পাঠ, পঠন। ২। বেদাদি শাস্ত্রের আলোচনা।

অধ্যর্দ্ধ (অধি অধিক—অর্দ্ধ) বিং, ত্রিং, সার্দ্ধ, একের অধিক অর্দ্ধ, দেড়।

অধ্যবসায় (অধি—অব—সো নষ্ট করা, উৎসাহ করা+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, যত্ন, অবিশ্রান্ত, উদ্‌যোগ, কর্ম্মনির্ব্বাহ বিষয়ে অবিচলিত উৎসাহ, অবলম্বিত কার্য্যসাধনে তৎপরতা। ২। নিশ্চয়।

অধ্যশন (অধি অধিক—অশন ভোজন) সং, ক্লীং অজীর্ণে ভোজন। শিং—১। "অজীর্ণে ভুজ্যতে যত্তু তদধ্যশনমুচ্যতে।"

অধ্যবসায়ারূঢ় (অধ্যবসায়—আরূঢ়) বিং, ত্রিং, কোন কার্য্যনির্ব্বাহ করিব বলিয়া যে দৃঢ়সঙ্কল্প করিয়াছে।

অধ্যবসায়ী (অধ্যবসায়িন্ অধ্যবসায়+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রি, যার অধ্যবসায় আছে, যে সংকল্পিত কার্য্য নির্ব্বাহে অবি-চলিত যত্ন করে, অধ্যবসায়শীল।

অধ্যাত্ম (অধি—আত্মন্+অ—প্রং। যাহা আত্মাকে অধিকার করিয়া বর্ত্তে, ব্যং—স) অং, পরমাত্মাবিষয়ক, আত্মসম্পর্কীয়। চিত্তবিষয়ক। দেহবিষয়ক। পরব্রহ্ম।

অধ্যাত্মতত্ত্ব (অধ্যাত্ম (পরব্রহ্ম) বিষয়ক তত্ত্ব মধ্যপদলোপী) সং, ক্লীং, পরমেশ্বর-বিষয়ক তত্ত্ব, ঈশ্বরবিষয়ক সত্য।

অধ্যাত্মতত্ত্ববিৎ (অধ্যাত্ম—তত্ত্ব গূঢ় কারণ—বিৎ যে জানে) বিং, ত্রিং, পরমাত্মা-বিষয়ক নিগূঢ় কারণজ্ঞ।

অধ্যাপক (অধ্যাপি অধ্যয়ন করান+অক (ণক)—ক) সং, পুং, যিনি পড়ান, যিনি অধ্যায়ন করান, উপদেশক, শাস্ত্রাদি শিক্ষক, আচার্য্য, উপাধ্যায়, পাঠগুরু।

অধ্যাপন—ক্লীং } (অধ্যাপি পড়ান+
অধ্যাপনা—স্ত্রীং } অন্ (অনট্)—ভাবে আ (আপ্)—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, অধ্য-য়ন করান, শিক্ষাদান।

অধ্যাপয়িতা (অধ্যাপয়িতৃ, অধ্যাপি পড়ান +তৃ (তৃন্)—ক) অধ্যাপক দেখ।

অধ্যায় (অধি—ই পাঠ করা+অ (ঘঞ্)—র্ম্ম। যাহা অধ্যয়ন করা যায়) সং, পুং, গ্রন্থের পরিচ্ছেদ; সর্গ, বর্গ, স্কন্ধ, অঙ্ক, উল্লাস, উচ্ছ্বাস, কাণ্ড, স্তবক, পটল, প্রকরণ পাঠ, পর্ব্ব, আহ্নিক প্রভৃতি। শিং ১ "সর্গো বর্গঃ পরিচ্ছেদোদঘাতাধ্যায়াঙ্ক-সংগ্রহাঃ। উচ্ছাসঃ পরিবর্ত্তশ্চ পটলঃ কাণ্ডমেব চ। স্থানং প্রকরণঞ্চৈব পর্ব্বোল্লাসাহ্নিকানি চ। পুরাণাদৌ পরিচ্ছেদা অনেকে পরিকীর্ত্তিতাঃ। অন্যমতে—"সঙ্কল্পিতে স্তোত্রপাঠে সংখ্যাং কৃত্বা পঠেৎ সুধীঃ। অধ্যায়ং প্রাপ্য বিরমেন্ন তু মধ্যে কদাচন। কৃতে বিরামে মধ্যে তু অধ্যায়াদিং পুনঃ পঠেৎ।

অধ্যারূঢ় (অধি—আরূঢ়) বিং ত্রিং, যে আরোহণ করিয়াছে। অধিক।

অধ্যারোপ (অধি—আরোপ) সং, পুং, আরোপ, এক বস্তুতে অন্য বস্তুর কল্পনা। যেমন—রজ্জু প্রকৃতপক্ষে সর্প না হইলেও তাহাকে সর্প জ্ঞান করা ইত্যাদি।

অধ্যারোপণ (অধি—আরোপণ) সং, ক্লীং, আরোপকরা। স্থাপন।

অধ্যাবাহনিক (অধি—আবাহন+ইক (ষ্ণিক)—প্রং) সং, ক্লীং, বিবাহের পর স্বামিগৃহ গমনকালে পিতৃকুল হইতে প্রাপ্ত ধন। "যৎ পুনর্লভতে নারী নীয়মানা হি পৈতৃকাৎ। অধ্যাবাহনিকং নাম স্ত্রীধনং পরিকীর্ত্তিতং।"

অধ্যাস (অধি—অস্ [ক্ষেপণ করা] কল্পনা করা+অ (ঘ—ভা) সং, পুং, আরোপ, এক বস্তুতে অন্য বস্তুর কল্পনা। (অধি—আস্ উপবেশন করা+অ (ঘঞ্) —ভাবে) উপবেশন। অধিষ্ঠান।

অধ্যাসন (অধি—আস্ উপবেশন করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং অধিষ্ঠান অধিরোহণ। উপবেশন)

অধ্যাসিত (অধ্যাসন দেখ+ত (ক্ত)—ধি) বিং, ত্রিং, বাসকরা স্থান, ভূমি, গৃহ প্রভৃতি। অধি—আস্+ত (ক্ত)—ক) অধিষ্ঠিত। শিং—১ "ধেন্বা তদধ্যাসিতকাতরাক্ষ্যা" (রঘু)। (অধি—আস্-ণ্ড্রি+ত (ক্ত)—র্ম্ম) অধিরূঢ়। নিবেশিত।

অধ্যাসীন (অধ্যাসন দেখ, আন (শান)—ক) বিং, ত্রিং, উপবিষ্ট, যে বসিয়া আছে।

অধ্যাহরণ—ক্লীং } (অধি—আ—হৃ
অধ্যাহার—পুং } [হরণ করা] উহ্য করা+অন (অনট্), অ (ঘঞ্)—ভা) সং, উহ্য করা, অসম্পূর্ণ বাক্যের পূরণার্থ পদান্তর যোজনা। তর্ক।

অধ্যাহার্য্য (অধি—আহার্য্য) বিং ত্রিং, উহ্য। অনুসন্ধেয়।

অধ্যুষিত (অধি—উষিত [বস্ বাস করা+ত (ক্ত)—ধি) বিং, ত্রিং, অধ্যাসিত, যে স্থানে বাস বা উপবেশন করা যায়। অধিষ্ঠিত। উপবিষ্ট।

অধ্যুষ্ট (অধি—বস্ বাসকরা+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং প্রসিদ্ধ। [শকটাদি।

অধ্যুষ্ট্র (অধি—উষ্ট্র) সং, পুং, উষ্ট্র-বাহনযুক্ত

অধ্যূঢ় (অধি—উঢ় যাহা বহন করা যায়) বিং, ত্রিং, বৃদ্ধিশীল। সমৃদ্ধ।

অধ্যূঢ়া (অধি অগ্রে—ঊঢ়া বিবাহিতা। যে অগ্রে বিবাহিতা) সং, স্ত্রীং, অধিবিন্না, যে স্ত্রীর পতি পুনর্ব্বার বিবাহ করে।

অধ্যেতা (অধ্যেতৃ, অধি—ই অধ্যয়ন করা +তৃ (তৃন্)—ক) সং, স্ত্রীং, যে অধ্যয়ন করে, ছাত্র, শিষ্য, পাঠক, বিদ্যার্থী, অধীয়ান। স্ত্রীং অধ্যেত্রী।

অধ্যেষণ (অধি—ইষ্ ইচ্ছাকরা+অন(অনট্) —ভা) সং, ক্লীং, ণা—স্ত্রীং, বিনয়পূর্ব্বক জিজ্ঞাসা। প্রার্থনা।

অধ্রুব (অ—ধ্রুব স্থির) বিং, ত্রিং, অনিশ্চিত, চঞ্চল, অস্থির।

অধ্ব (অধ্বন্, অত্ সতত গমন করা+ বন্ (ক্বনিপ্)—ধি, সংজ্ঞার্থে। ত্—ধ

যাহাতে সতত গমন করা যায়) সং, পুং, পথ। শিং—১"লঙ্ঘিতমধ্বানং বুবুধে ন বুধোপমঃ।" (রঘু)। (অত্+বন্—ক) ২। সময়। ৩। পরাভব ; (অত্+বন্—ণ) অবয়ব। উপায়। (অত্+বন্—ভাবে) আক্রমণ।

অধ্বগ (অধ্বন্—গ [গম্ গমন করা+অ (ড—ক] যে গমন করে। যে পথে গমন করে, ২য়া—ষ বিং, ত্রিং, পথিক। সং, পুং, সূর্য্য। উষ্ট্র। গা—স্ত্রীং, গঙ্গা।

অধ্বগভোগ্য, সং, পুং, আম্রাতক বৃক্ষ।

অধ্বগামী (অধ্বগামীন্, অধ্বন্, পথ—গামী যে গমন করে) বিং, ত্রিং, পথগামী, পথিক।

অধ্বজা ; সং, স্ত্রীং, স্বর্ণুলী বৃক্ষ। সোনাগাছ।

অধ্বনীন } (অধ্বন্+ইন, য—সাধ্বর্থে)
অধ্বন্য } বিং, ত্রিং, যে দেশে দেশে ভ্রমণ করে। পথভ্রমী, পথিক, পর্য্যটনকারী। শিং—১ "ক্ষিপ্রং ততোঽধ্বন্য তুরঙ্গযায়ী (ভট্টি)। সূর্য্য।

অধ্বর (অধ্বন্ পথ—রা দান করা—অ ড) —ক। যে স্বর্গ পথ দান করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, যজ্ঞ। শিং—১ 'তমধ্বরে বিশ্বজিতি ক্ষিতীশম্" (রঘু)।
"জয় বিষাক্ত কণ্ঠক, কৃতান্ত বঞ্চক,
ত্রিশূলধারক, হতাধ্বর ." (অন্নদামঙ্গল)।
(অ—ধ্বৃ কুটিল হওয়া+অ (অন্)—ক) অষ্টবসুর একজন। বিং, ত্রিং, মনোযোগী। সাবধান।

অধ্বরথ (অধ্বন্ পথ—রথ। যাহার পথই রথ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, পথের বিষয়ে অভিজ্ঞ দূত। পথ গমনোপযুক্ত রথ

অধ্বর্যু (অধ্বর+য, উ—প্রং। অ—লোপ কিম্বা অধ্বর—যু[যু যোগকরা+০ (ক্বিপ্ —ক] যে যোগ করে। যিনি অধ্বর যোগ করেন, ২য়া,—ষ) সং, পুং, যজুর্ব্বেদজ্ঞ ঋত্বিক।

অধ্বশল্য (অধ্বন্—শল্য শলাকা) সং, পুং, আপাংগাছ।

অধ্বান্তশাত্রব ; সং, পুং, শ্যোনাকবৃক্ষ।

অনংশ (অন্—অংশ গ্রহণোপযুক্ত অধিকার) বিং, ত্রিং, ভাগানর্হ, অনধিকারী।

অনংশা—নন্দ ও যশোদার কন্যা ; সুতরাং সম্পর্কে শ্রীকৃষ্ণের ভগিনী।

অনংশুমৎফলা ; সং, স্ত্রীং, অংশুমৎফলা। কদলী। [বি, ত্রিং, অধম।

অনক (অন্ শব্দকরা+অ, ক—নিন্দার্থে)

অনক্ষ (অন্—অক্ষ অক্ষিশব্দজ অথবা অক্ষী চক্র) বিং, ত্রিং, চক্ষুশূন্য। ইন্দ্রিয়রহিত।

অনক্ষর (অন্ কুৎসিত—অক্ষর বর্ণ। যাহাতে অশ্লীল বর্ণ আছে, ৭মী—হিং) সং, ক্লীং, অবক্তব্য, নিন্দা। বিং, ত্রিং বর্ণজ্ঞান-হীন, মূর্খ।

অনগ্নি (অন্—অগ্নি) বি, ত্রিং, অগ্নিহীন, দাহকার্য্য-রহিত ;

অনঘ (অন্—অঘ পাপ। যাহাতে পাপ নাই, ৭মী—হিং) বিং, ত্রিং, নির্ম্মল, পবিত্র। নিষ্পাপ। দুঃখহীন। মনোজ্ঞ।

অনঙ্গ (অন্—অঙ্গ শরীর। হরনেত্রাগ্নি-দগ্ধ বলিয়া ইহাঁর অঙ্গ নাই, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, মদন, কন্দর্প। ২। ক্লীং, (নিরবয়ব বলিয়া) আকাশ। ৩। (ন্যায়বৈশেষিক মতে—চিত্তের অণুত্ব হেতু নিরবয়ব) চিত্ত। ৪। বিং, ত্রিং, অঙ্গহীন।

অনঙ্গাসুহৃদ্ (অনঙ্গ কামদেব—অসুহৃদ্ শত্রু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শিব।

অনচ্ছ (অন্—অচ্ছ নির্ম্মল। যে নির্ম্মল নহে) বিং, ত্রিং, সমল, ঘোলা। অপরিষ্কৃত।

অনঞ্জন (অন্—অন্জ্ [গমন করা] ম্রক্ষিত করা+অন (অনট্) - ভা, র্ম) বিং, ত্রিং, অঞ্জনশূন্য। দোষরহিত। সং, ক্লীং, আকাশ। পরব্রহ্ম।

অনটন (অন্—অটন চলন) সং, ক্লীং, অভাব, অপ্রতুল।

অনডুজিহ্বা ; সং, স্ত্রীং, গোজিহ্বা।

অনডুহী, অনড্বাহী (অনডুহ বা অনড্বাহ +ঈ—পত্নী অর্থে) সং, স্ত্রীং, স্ত্রী-গো।

অনড্বান্ (অনডুহ, অনস্ শকট—বহ্ বহন করা+০ (ক্বিপ্)—ক। যে শকট বহন করে, ২য়া—য) সং, পুং, বৃষ, বলদ।

অনতিক্রম, অনতিক্রমণ (অন্ অতিক্রম, অতিক্রমণ) সং, পুং, অতিক্রম না করা, লঙ্ঘন না করা, অলঙ্ঘন, অনুল্লঙ্ঘন, অনতিবর্ত্তন।

অনতিক্রমণীয় (অন্—অতিক্রম+অনীয়—র্ম) বিং, ত্রিং, অতিক্রমণীয় নয়, যাহা অতিক্রম করা উচিত নহে, অলঙ্ঘনীয়, অনুল্লঙ্ঘনীয়, অনতিবর্ত্তনীয়।

অনতিদীর্ঘ (অন্—অতি—দীর্ঘ) বিং, ত্রিং, অধিক দীর্ঘ নয়। [অধিক দূর নয়।

অনতিদূর (অন্—অতি—দূর) বিং, ত্রিং,

অনতিপরিস্ফুট (অন—অতি—পরিস্ফুট বিকাশশীল) বিং, ত্রিং, অতিপরিস্ফুট নয়, বড় স্পষ্ট নয়।

অনতি পুং; নঞ্ তৎ, বিং, ত্রিং; অতিপূর্ব্বে নয় এরূপ।

অনতিযত্ন (অন্—অতি—যত্ন) ত্রিং, বিং, অল্প যত্নে, বিশেষ যত্ন ব্যতিরেকে।

অনতিবর্ত্তন (অন্—অতিবর্ত্তন) সং, ক্লীং, অতিক্রম না করা, লঙ্ঘন না করা, অনতিক্রম, অনতিক্রমণ, অলঙ্ঘন, অনুল্লঙ্ঘন।

অনতিবর্ত্তনীয় (অন্—অতিবর্ত্তনীয়) বিং, ত্রিং, অনতিক্রমণীয়, অলঙ্ঘনীয়, অনুল্লঙ্ঘনীয়।

অনতিবিলম্ব (অন্—অতি—বিলম্ব) ত্রিং—বিং, অধিক বিলম্ব ব্যতিরেকে, অধিক বিলম্ব না করিয়া।

অনতিবিস্তৃত (অন্—অতি—বিস্তৃত), বিং, ত্রিং, অধিক বিস্তৃত নয়।

অনদ্য—সং, পুং, গৌরসর্ষপ।

অনধিক (অন্—অধিক) বিং, ত্রিং, অধিক নয়, অল্প, ঈষৎ, কিঞ্চিৎ।

অনধিকার (অন্—অধিকার) সং, পুং, অধিকারের অভাব, সত্বের অভাব, অধিকার না থাকা।

অনধিকারচর্চ্চা (অন্—অধিকার স্বত্ব—চর্চ্চা অনুশীলন) সং, স্ত্রীং, যে বিষয়ে অধিকার নাই, যাহাতে হস্তক্ষেপ বা সেই বিষয়ের চর্চ্চা নাই।

অনধিকারপ্রবেশ সং, স্ত্রীং, যাহার অধিকার নাই এমন স্থানে প্রবেশ।

অনধিকারী (অনধিকারিন্, অন্—অধিকারিন্) বিং, ত্রিং, অধিকারী নয় যার অধিকার নাই, নিরধিকার, অধিকারশূন্য।

অনধিকৃত (অন্—অধিকৃত) বিং, ত্রিং, অধিকৃত নয়, যে বিষয়ে অধিকার হয় নাই, যে বিষয় অধিকার করা যায় নাই।

অনধিগত (অন্—অধিগত প্রাপ্ত) বিং, ত্রিং, অপ্রাপ্ত। অজ্ঞাত অবিদিত। অনধীত, অপঠিত।

অনধিগম্য বিং, ত্রিং, যাহার মধ্যে বুদ্ধি প্রবেশ করে না; বুদ্ধি-অতীত।

অনধীত (অন্—অধীত) বিং, ত্রিং, যাহা অধ্যয়ন করা হয় নাই, অপঠিত।

অনধ্যায় (অন্—অধ্যায় অধ্যয়ন) সং, পুং, অধ্যয়নাভাব। যে দিবসে অধ্যয়ন নিষিদ্ধ, যে কালে বা দিনে পাঠ নিষেধ। মনুসংহিতায় এই কয়েকটি অনধ্যায়ের কারণ নির্দ্দিষ্ট হইয়াছে। যথা;—কর্ণশ্রবেঽনিলে রাত্রৌ দিবা পাংশুসমূহনে। এতৌ বর্ষাস্বনধ্যায়াবধ্যায়জ্ঞাঃ প্রচক্ষতে॥ ১০২॥ বিদ্যুৎস্তনিতবর্ষেষু মহোল্কানাঞ্চ সংপ্লবে। আকালিকমনধ্যায়মেতেষু মনুরব্রবীৎ॥ ১০৩। অর্থাৎ বর্ষাকালের রাত্রিতে প্রবলবায়ু বহিলে যদি তাহা শুনিতে পাওয়া যায় এবং দিবসে ধূলা উড়াইয়া বাতাস বহিলে তৎকালে অনধ্যায় হয়। বিদ্যুৎ এবং মেঘ গর্জ্জনের সঙ্গে বর্ষা হইলে বা উল্কাপাত হইলে (যে সময় ঐ সকল উৎপাত আরম্ভ হয়, পর দিন সেই সময় পর্য্যন্ত) অধ্যয়ন

করিতে নাই, ইহা মনু বলিয়াছেন। উৎসবাদি উপলক্ষে যে সময়ে বিদ্যালয়ের কর্ম্ম স্থগিত থাকে। বচনাভাব।

অননুকরণীয় (অন্—অনুকরণীয়) বিং, ত্রিং, অনুকরণীয় নয়, যাহার অনুকরণ করিতে পারা যায় না অথবা করা উচিত নয়।

অননুজ্ঞাত (অন্—অনুজ্ঞাত) বিং, ত্রিং, অনুজ্ঞাত নয়, যে বিষয়ে অনুমতি লাভ হয় নাই, অননুমত।

অননুভূত (অন্—অনুভূত) বিং, ত্রিং, অনুভূত নয়, যে বিষয় অনুভব হয় নাই।

অননুভূতপূর্ব্ব (অন্—অনুভূত—পূর্ব্ব) বিং, ত্রিং, যাহা পূর্ব্বে কখন অনুভূত হয় নাই।

অননুমত (অন্—অনুমত) বিং, ত্রিং, অননুজ্ঞাত দেখ।

অননুমোদিত (অন্—অনুমোদিত) বিং, ত্রিং, যাহা অনুমোদিত নয়, যে বিষয়ের অনুমোদন করা যায় নাই।

অননুশীলন (অন্—অনুশীলন) সং, পুং, অনুশীলনের অভাব, অনুশীলন না থাকা, অনুশীলন ত্যাগ করা।

অননুশীলিত (অন্—অনুশীলিত) বিং, ত্রিং, অনুশীলিত নয়, যে বিষয়ের অনুশীলন করা যায় নাই।

অননুষ্ঠিত (অন্—অনুষ্ঠিত) বিং, ত্রিং, যাহার অনুষ্ঠান হয় নাই, যাহা করা যায় নাই, অকৃত।

অনন্ত (অন্—অন্ত শেষ, বিনাশ। যাহার বিনাশ নাই, ৬ষ্ঠী—হিং। শিষ্টপ্রয়োগ —১। "নান্ত্যন্তো যস্য বেদেষু পুরাণেষু চতুর্ষু চ। শাস্ত্রেষন্যেষু যোগেষু তেনানন্তং বিদুর্বুধাঃ।" অথবা যাহার গুণের অন্ত নাই। শিং—১। গন্ধর্ব্বাপ্সরসঃ সিদ্ধাঃ কিন্নরোরগচারণাঃ। নান্তং গুণানাং জানন্তি তেনানন্তোহয়মুচ্যতে) সং, পুং, বিষ্ণু। ২। (বহুশীর্ষক হেতু) শেষনাগ, সর্পরাজ। ৩। বলদেব। ৪। মেঘ। ৫। ৬। বৃক্ষবিশেষ, সিন্ধুবারবৃক্ষ, নিসিন্দ্যাগাছ। ৭। ক্লীং, ব্রহ্ম; "সত্যং জ্ঞানমনন্তং ব্রহ্ম"। ৮। (নিত্য বলিয়া ইহাঁর বিনাশ নাই) আকাশ। ৯। বিং, ত্রিং, অক্ষয়, অনশ্বর; যথা—"সঙ্গে বরাঙ্গনা শচী অনন্তযৌবনা।" (মেঘনাদ)। ১০। অন্তহীন, ইয়ত্তাশূন্য বস্তুসকল।" শিং—১। "অনন্তরত্নপ্রভবস্য যস্য।" (কুমারসম্ভব)।

অনন্তা—স্ত্রীং (অনন্ত দেখ, আ (আপ্)—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, পৃথিবী। দুর্গা। (বহুস্থানব্যাপক বলিয়া) দূর্ব্বা। গুড়চি। আমলকা। শ্যামালতা। অনন্তমূল। অগ্নিশিখাবৃক্ষ। পিপ্পলী। দুরালভা, হরিতকী। অগ্নিমন্থবৃক্ষ। স্বর্ণক্ষীরী।

অনন্তচতুর্দ্দশী (অনন্ত বিষ্ণু—চতুর্দ্দশী। বিষ্ণুর আরাধনার্থ চতুর্দ্দশী) সং, স্ত্রীং, ভাদ্রশুক্লাচতুর্দ্দশী (ইহাতে অনন্তব্রত করিয়া থাকে)।

অনন্তর (অন—অন্তর ব্যবধান, "নঞ—ষ) সং, ক্লীং, পশ্চাৎ, অব্যবধান। সমীপ। (যাহার ব্যবধান নাই ৬ষ্ঠী—হি,) বিং, ত্রিং, পশ্চাদ্বর্ত্তী। নিকটবর্ত্তী, সন্নিহিত।, অব্যবহিত।

অনন্তরকরণীয় (অনন্তর পশ্চাৎ করণীয় কর্ত্তব্য) বিং, ত্রিং, পশ্চাৎ কর্ত্তব্য, যাহা পরে করা উচিত।

অনন্তরজ (অনন্তর—জ [জন্ জন্মান + অ (ড)—ক] যে জন্মে) বিং, ত্রিং, পশ্চাৎজাত, অনুজ। অনুলোমজাত।

অনন্তবিজয় (অনন্ত—বিজয় ৯য়। যাহার ধ্বনিদ্বারা অনন্তকে বশীভূত করে) সং, পুং, যুধিষ্ঠিরের শঙ্খ।

অনন্তবীর্য্য (অনন্ত অসীম—বীর্য্য প্রভাব) বিং, ত্রিং; অসীম প্রভাবসম্পন্ন ২। ত্রয়োবিংশ তীর্থঙ্কর জিন।

অনন্তব্রত (অনন্ত—ব্রত উপাসনা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, ভাদ্রশুক্লা চতুর্দ্দশীতে কর্ত্তব্য স্বনামপ্রসিদ্ধ ব্রত।

অনন্তশীর্ষা (অনন্তশীর্ষন্, অনন্ত অসীম—শীর্ষন্, মস্তক) সং, পুং, বাসুকি। বিং, ত্রিং, অসীমমস্তক।

অনন্য (অন্—অন্য। অন্য নহে, নঞ্—ষ) বিং, ত্রিং, অভিন্ন, অন্য নয়, অন্য সম্পর্কশূন্য, যার অন্য কোন বিষয়ের সহিত সংস্রব নাই; যথা—অনন্যমনে অর্থাৎ অন্য কোন বিষয়ে মন না দিয়া। (অনন্যজ দেখ) সং, পুং, বিষ্ণু।

অনন্যকর্ম্মা (অনন্যকর্ম্মন্, অন্—অন্য—কর্ম্মন্ কার্য্য) বিং, ত্রিং, যার অন্য কোন কর্ম্ম নাই, অর্থাৎ যে কোন বিশেষ কার্য্য-নির্ব্বাহের নিমিত্ত আর সকল কর্ম্ম পরিত্যাগ করে।

অনন্যগতি (অন্—অন্য—গতি) বিং, ত্রিং, যার অন্য গতি নাই, গত্যন্তরবিহীন, নিতান্ত নিরুপায়, নিতান্ত নিরাশ্রয়।

অনন্যগতিক (অন্—অন্যগতি। যাহার অন্যগতি নাই, ৬ষ্ঠী—হিং। ক—স্বার্থে) বিং, ত্রিং, গত্যন্তররহিত, একাশ্রয়।

অনন্যজ (অন্—অন্য—জ যে জন্মে। যিনি মন ভিন্ন অন্যেতে জন্মেন নাই কিম্বা অনন্য ["সর্ব্বং বিষ্ণুময়ং জগৎ" এই প্রসিদ্ধ বাক্যহেতু যাঁহা হইতে আর অন্য নাই] বিষ্ণু—জ যে জন্মে। যিনি বিষ্ণু হইতে জন্মিয়াছেন, ৫মী—ষ) সং, পুং, বিষ্ণুজাত, কন্দর্প, মদন।

অনন্যদৃষ্টি (অন—অন্য—দৃষ্টি) বিং, ত্রিং যার অন্য কোন দিকে বা বিষয়ে দৃষ্টি নাই।

অনন্যধর্ম্মা (অনন্যধর্ম্মন্, অন্—অন্য—ধর্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার অন্য কোন ধর্ম্ম নাই, যে এক মাত্র ধর্ম্ম অবলম্বন করে।

অনন্যনিবৃত্তি (অন্—অন্য—নিবৃত্তি) বিং, ত্রিং, যাহা অন্য হইতে নিবৃত্ত হয় না।

অনন্যমনা (অনন্যমনস্, অন্—অন্য—মন) বিং, ত্রিং, যাহার অন্য কোন দিকে মন নাই।

অনন্যবৃত্তি (অন্—অন্য—বৃত্তি স্থিতি, প্রবৃত্তি। যাহার অন্যেতে বৃত্তি নাই কিম্বা যাহার অনন্যা অর্থাৎ একরূপা বৃত্তি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, একমাত্র বৃত্তি। একাগ্র, একতান। একাগ্রচিত্ত।

অনন্যসহায় বিং, ত্রিং, বহু; যাহার অপর সাহায্যকারী নাই।

অনন্যসাধারণ(অন্—অন্য—সাধারণ) বিং, ত্রিং, অন্যের সহিত সমান নয়; যথা—অনন্যসাধারণ যশঃ অর্থাৎ যেরূপ যশঃ আর কাহারও নাই। ২। যাহাতে অন্যের অংশ বা অধিকার নাই; যথা—অনন্যসাধারণ ধন।

অনন্বয় (অন্—অন্বয়) সং, পুং, অর্থালঙ্কার-বিশেষ, যেখানে এক বস্তুতেই উপমান উপমেয় উভয় কর্ম্ম পর্য্যবসিত হয়। বিং, ত্রিং, অন্বয়শূন্য।

অনন্বিত (অন্—অন্বিত) বিং, ত্রিং, পূর্ব্বাপর সংলগ্ন নহে, পূর্ব্বাপরবিরুদ্ধ, অসংলগ্ন, অসম্বন্ধ, অসঙ্গত। ২। বিরহিত।

অনপত্যতা (অন্—অপত্য সন্তানসন্ততি +তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, অপত্যরাহিত্য, সন্তানাভাব।

অনপরাধ (অন্—অপরাধ) সং, পুং, নির্দ্দোষতা। বিং, ত্রিং, নির্দ্দোষ।

অনপরাধী (অনপরাধিন্, অন্—অপরাধী দোষী) বিং, ত্রিং, নিরপরাধ, নির্দ্দোষ।

অনপায়ী (অনপায়িন্, অন্—অপায়িন্ বিনাশী। যে বিনাশী নহে) বিং, ত্রিং, অপায়-রহিত, অবিনাশী। শিং—১ "অনপায়িনি সংশ্রয়দ্রুমে গজভগ্নে"(কুমারসম্ভব)।

অনপেক্ষ (অন—অপেক্ষা) বিং, ত্রিং, যে কোন বিষয়ে কাহার অপেক্ষা রাখে না, নিরপেক্ষ।

অনপেক্ষকারী (অনপেক্ষাকারিন্ অন্—অপেক্ষা—কারী যে করে) বিং, ত্রিং, যে কাহারও অপেক্ষা না রাখিয়া কর্ম্ম করে।

অনপেক্ষতা (অনপেক্ষ+তা—ভাবে) সং,

স্ত্রীং, কোন বিষয়ে কাহারও অপেক্ষা না রাখা।

অনপেক্ষিত (অন্—অপেক্ষিত) বিং, ত্রিং, অপেক্ষিত নয়, যে বিষয়ের প্রত্যাশা করা যায় নাই, যাহা ঘটিবে বলিয়া মনে করা যায় নাই, অসম্ভাবিত, অতর্কিত।

অনপেত (অন্—অপেত অপগত বা বহির্গত বিং, ত্রিং, অপেত ভিন্ন, বিদ্যমান ; যথা —ধর্ম্মাৎ অনপেতং ধর্ম্ম্যম্ অর্থাৎ ধর্ম্ম হইতে বহির্গত বা চ্যুত নয়। ২। যুক্ত, বিশিষ্ট।

অনভিজাত (অন্—অভিজাত কুলীন) বিং, ত্রিং, অভিজাত নয়, ভদ্রবংশে জন্মে নাই, অকুলীন, যে ব্যক্তি সৎকুলজাত নহে, নীচবংশপ্রসূত।

অনভিজ্ঞ (অন্—অভিজ্ঞ) বিং, ত্রিং, অভিজ্ঞ নয়, যাহার অভিজ্ঞতা জন্মে নাই যাহার কোন বিষয়ে জ্ঞান জন্মে নাই, অজ্ঞান, মূর্খ। ২। অনিপুণ।

অনভিপ্রেত (অন্—অভিপ্রেত) বিং, ত্রিং, অভিপ্রেত নয়, অনভিমত।

অনভিভবনীয় (অন্—অভিভবনীয়) বিং, ত্রিং, যাহা অভিভব করা যায় না, অপরাজেয়।

অনভিভূত (অন্—অভিভূত) বিং, ত্রিং, অনাকুল। অপরাজিত। অব্যাহত।

অনভিমত (অন্—অভিমত সম্মত) বিং, ত্রিং, অসম্মত, অভিমত নয়, অনভিপ্রেত।

অনভিব্যক্ত (অন্—অভিব্যক্ত) বিং, ত্রিং, অভিব্যক্ত নয়, অস্পষ্ট, অব্যক্ত, অস্ফুট, অবিস্পষ্ট, অপরিস্ফুট।

অনভিলষণীয় (অন্—অভিলষণীয়) বিং, ত্রিং, অভিলষণীয় নয়, বাঞ্ছনীয় নয়, যাহা ঘটুক বলিয়া অভিলাষ করা যায় না।

অনভিলষিত (অন্—অভিলষিত) বিং, ত্রিং, অভিলষিত নয়, যাহা ঘটুক বলিয়া ইচ্ছা করা যায় না।

অনভিলাষ (অন্—অভিলাষ) সং, পুং, অভিলাষ না থাকা, অনিচ্ছা।

অনম (অ—নম [নম্ নমস্কার করা+অ (অন্)—ক] যে প্রণাম করে। যে নত হয় না)—সং, পুং, ব্রাহ্মণ, যে নত হয় না।

অনম্বর (অন্—অম্বর) বিং, ত্রিং, অম্বররহিত, নগ্ন। ২। সং, ক্লীং, আকাশ ; যথা— অনম্বরপথে সুকেশিনী" (মেঘনাদবধ) ৩। (যাহারা কচ্ছ অর্থাৎ কাছা দেওয়া অম্বর অর্থাৎ বস্ত্র পরিধান করে না) পুং; বৌদ্ধবিশেষ।

অনয় (অ—নয় নীতি, সৌভাগ্য) সং, পুং, দুর্নীতি। দুর্দ্দৈব, বিপদ্। (অন্—অয় সৌভাগ্য) বিং, ত্রিং, নীতিশূন্য, দুর্ভাগ্য। ব্যসন।

অনর্গল (অন্—অর্গল খিল, প্রতিবন্ধক। যাহার প্রতিবন্ধক নাই, ৬ষ্ঠী—হিং) ত্রিং, ত্রিং, অপ্রতিবন্ধক, স্বচ্ছন্দচারী। যথা— "হে ভানো! তোমার পথ অনর্গল ও অনাবৃত।" ২। অর্গলহীন। ৩। ক্রিং— যথা- অনর্গল কথা কহিতেছে।

অনর্ঘ (অন্—অর্ঘ মূল্য) বিং, ত্রিং, অমূল্য।

অনর্ঘরাঘব ; সং, ক্লীং, মুরারিমিশ্ররচিত নাটকবিশেষ।

অনর্থ (অন্—অর্থ প্রয়োজন, বিধেয়) সং, পুং, অ[illegible]লষিত বিষয়, অনিষ্ট, অশুভ। শিং— "একৈকমপ্যনর্থায় কিমুতত্র চতুষ্টয়[illegible] ২। (যাহাতে অর্থ বিদ্যমান নাই, [illegible]—হিং) বিং, ত্রিং, অর্থশূন্য নিরর্থক, নিষ্ফল।

অনর্থক (অন্—অর্থ+ক—প্রং) ক্রিং—বিং; বৃথা, নিরর্থক, নিষ্প্রয়োজন, অকারণ। বিং, ত্রিং, ব্যর্থ ; যথা—অনর্থক পরিশ্রম। সং, ক্লীং, অসম্বন্ধপ্রলাপ।

অনর্থপাত (অনর্থ—পাত ঘটনা) সং, পুং, অনিষ্ট ঘটনা, বিপদ্ ঘটনা, অশুভ ঘটনা।

অনর্থহেতু (অনর্থ—হেতু) বিং, ত্রিং, অনর্থের কারণ, অনর্থের মূল, যে অনর্থ ঘটায়। [অযোগ্য।

অনর্হ (অন্—অর্হ যোগ্য) বিং, ত্রিং,

অনল (অন্ বাঁচা + অল (কল্)—ণ, সংজ্ঞার্থে, যাহা দ্বারা বাঁচা যায়। কিম্বা অ—নল [নল্ বন্ধন করা + অ (অল্)—ভা] বন্ধন। যাহার বন্ধন নাই, অথবা অন্—অল পর্য্যাপ্ত হওয়া, বহুদহন করিয়া যাহার তৃপ্তি হয় না। ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, অগ্নি, আগুন। ২। (অন বাঁচা + অল (কল) —ক) অষ্টবসুর মধ্যে ৬ষ্ঠ বসু। ৩। পিত্ত। ৪। রাংচিতা। ৫। চিত্রক। ৬। ভল্লাতক।

অনলপ্রভা; সং, স্ত্রীং, জ্যোতিষ্মতী লতা।

অনলি; সং, পুং, বকবৃক্ষ।

অনল্প (অন্—অল্প। যাহা হইতে অল্প নাই। ৫মী—হিং) বিং, ত্রিং, অধিক। মহৎ।

অনবকাশ (অন্—অবকাশ) সং, পুং, অবকাশের অভাব, অবকাশ না থাকা, অনবসর, অবকাশবিরহ।

অনবগত (অন্—অবগত) বিং ত্রিং, অবগত নয়, অজ্ঞাত, অবিদিত।

অনবগীত (অন্—অবগীত নিন্দিত) বিং, ত্রিং, যে বিষয়ে কেহ কখন দোষারোপ করে নাই, অনিন্দিত, দোষশূন্য, অবগর্হিত।

অনবদ্য (অন্—অবদ্য [অ—বদ্' বলা + য নিন্দার্থে] নিন্দনীয়। নিন্দনীয় নহে) বিং, ত্রিং, নির্দ্দোষ, অনিন্দনীয়। শিঃ—১ "অনবদ্যতৃণার্দ্দিনো মৃগান্।" (নৈষধ)। ২। অনুমোদনীয়।

অনবধান (অন্—অবধান মনোযোগ) সং, ক্লীং, অমনোযোগ, অযত্ন, উপেক্ষা, অপ্রণিধান। ২। (যাহার অবধান নাই, ৬ষ্ঠী—হিং)বিং, ত্রিং, অমনোযোগী, উপেক্ষাকারী, যত্নহীন।

অনবধানতা (অনবধান + তা ভাবে) সং, স্ত্রীং অবধানশূন্যতা, অমনোযোগিতা, অযত্ন, উপেক্ষা, অমনোযোগ।

অনবমাননীয় (অন্—অব বিপরীত—মান্ পূজা করা + অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অনবজ্ঞেয়, অবজ্ঞার অযোগ্য।

অনবরত (অন্—অবরত [অব—রম্ (ক্রীড়া করা) বিশ্রাম করা + ত (ক্ত)—ভা] যাহাতে বিরাম নাই ৭মী—হিং) বিং, ত্রিং, নিরন্তর, সর্ব্বদা। ক্রিং,—বিং, অজস্র, অবাধে, অবিশ্রামে, সতত, নিরন্তর।

অনবরার্দ্ধ্য (অন্—অবর—অর্দ্ধ্য) বিং, ত্রিং, প্রধান।

অনবলম্ব—পুং } (অন্—অবলম্বন আশ্রয়) সং, অবলম্বন-রহিত, নিরাশ্রয়। শিং—১ "ন পরং পথি পক্ষাপতিতাঽনবলম্বে কিমু? মাদৃশেঽপি সেতি।" (নৈষধ)
অনবলম্বন—ক্লীং }

অনবলোভন (অন্—অব—লুভ্ লাভাকাঙ্ক্ষী হওয়া + অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, চতুর্থমাস-কর্ত্তব্য গর্ভসংস্কার।

অনবসর (অন্—অবসর) সং পুং, অবসর না থাকা, অনবকাশ, অবসরাভাব। ২। অসময়, অনুপযুক্ত সময়।

অনবস্কর (অন্—অবস্কর ময়লা) বিং, ত্রিং, নির্ম্মল, পরিষ্কৃত।

অনবস্থা (অন্—অবস্থা স্থিরতা) সং, স্ত্রীং, অবস্থাভাব। ২। স্থিরতা না থাকা, নিয়ম না থাকা। ৩। অবিশ্রান্তি, তর্কদোষ বিশেষ, যে তর্কে উপপাদ্য ও উপপাদকের বিরাম নাই।

অনবস্থিত (অন্—অবস্থিত স্থির) বিং ত্রিং, অস্থির, চঞ্চল, যার কোন বিষয়ে স্থিরতা নাই। শিং—১ "দয়িতাস্বনবস্থিতং নৃণাম্।" (কুমারসম্ভব)

অনবস্থিতচিত্ত (অনবস্থিত—চিত্ত। ৬ষ্ঠী হিং) বিং, ত্রিং, যার চিত্তের স্থিরতা নাই, যার ক্ষণে ক্ষণে মত পরিবর্ত্ত হয়, অস্থিরচিত্ত, অব্যবস্থিতচিত্ত। অনবস্থিতচিত্তস্য প্রসাদোঽপি ভয়ঙ্করঃ॥

অনবহিত (অন্—অবহিত অবধানযুক্ত) বিং, ত্রিং, অবধানশূন্য, অমনোযোগী, যত্নহীন, উপেক্ষাকারী, অপ্রণিহিত।

অনশন (অন্—অশন ভোজন) সং, ক্লীং, অভোজন, উপবাস। বিং, ত্রিং, ভোজনশূন্য।

অনশ্বর (অ—নশ্বর নাশশীল) বিং, ত্রিং, অক্ষয়, অবিনাশী, চিরস্থায়ী, অবিনশ্বর।

অনস্ (অন্ বাঁচা+অস্—ক, স জ্ঞার্থে। ইহার দ্বারা বাঁচে যেহেতু ইহা জীবিকোপায়) সং, ক্লীং, শকট, গাড়ী, রথ। ২। প্রাণী। (অন্ বাঁচা+অস্—ণ। যাহার দ্বারা বাঁচে)। ৩। অন্ন। ৪। মায়া। ৫ পিতা। (অন্ বাঁচা+অস্—ভাবে)। ৬ জীবন। ৭। জন্ম।

অনসূয় (অন্—অসূয়া) বিং, ত্রিং, যে অসূয়া করে না, অসূয়াবিহীন।

অনসূয়া (অন্—অসূয়া, ৬ষ্ঠী—হিং; নঞ্—ষ) সং, স্ত্রীং, অত্রিপত্নী; ইনি দক্ষের কন্যা, প্রসূতির গর্ভজাতা। দণ্ডকারণ্যে গমনকালীন রাম, লক্ষ্মণ ও সীতা অত্রিমুনির আশ্রমে আতিথ্য-স্বীকার করেন। অত্রিপত্নী অনসূয়া সীতাকে বসন-ভূষণে সজ্জিত করিয়াছিলেন এবং অঙ্গচর্য্যারূপ অঙ্গরাগ-লেপন করিয়াছিলেন। ২। শকুন্তলা সখী; শকুন্তলা কণ্বমুনির আশ্রমে যে সময়ে অবস্থান করেন সেই সময়ে অনসূয়া নাম্নী একটী সুশীলা কন্যা তাঁহার সহচরী ছিল। ৩। অসূয়াভাব। শিষ্টপ্রয়োগ—১। "ন গুণান্ গুণিনো হন্তি স্তৌতি মন্দগুণানপি। নান্যদোষেষু রমতে সানসূয়া প্রকীর্ত্তিতা।

অনহঙ্কৃত (অন্—অহঙ্কৃত) বিং, ত্রিং, অহঙ্কৃত নয়, যাহার মনে অহঙ্কার নাই, নিরহঙ্কার, অহঙ্কাররহিত, অহঙ্কারবিহীন।

অনাকর্ণনীয় (অন্—আকর্ণনীয় শ্রোতব্য) বিং, ত্রিং, অশ্রোতব্য।

অনাকাল (অন্ অকাল) সং, ক্লীং, [দুর্ভিক্ষ।

অনাকুল (অন্—আকুল) বিং, ত্রিং, অব্যগ্র, আকুল নয়, যে শোক ক্ষোভ দুঃখ কষ্ট ভয় বা ক্রোধ ঘটিলে অস্থির হয় না, অনাকুলিত, অব্যাকুল। স্থির। অসঙ্কীর্ণ।

অনাকুলিত (অন্—আকুলিত) বিং, ত্রিং, অনাকুল দেখ।

অনাগমন (অন্—আগমন) সং, ক্লীং, আগমনের অভাব, না আসা, অনুপস্থিতি।

অনাগত (অন্—আগত উপস্থিত) বিং, ত্রিং, আগত নয়, অনুপস্থিত। ২। যাহা ঘটে নাই, ভবিষ্যৎ, ভাবী।

অনাগতবিধাতা (অনাগতবিধাতৃ, অনাগত ভাবী—বিধাতা প্রতিবিধানকর্ত্তা) বিং, ত্রিং, যে ভবিষ্যতের জন্য সংস্থান বা উপায় করিয়া রাখে, ভবিষ্যকারী।

অনাগতার্ত্তবা (অন্—আগত উপস্থিত—আর্ত্তব স্ত্রীরজঃ, ৬ষ্ঠী—হিং। আ (আপ্)—স্ত্রী।) সং, স্ত্রীং, কুমারী, যে কন্যা ঋতুমতী হয় নাই।

অনাঘ্রাত (অন্—আঘ্রাত) বিং, ত্রিং, অঘ্রাত নয়, আঘ্রাণ করা নয়, যার আঘ্রাণ লওয়া যায় নাই। শিং—অনাঘ্রাতং পুষ্পং কিসলয়মলূনং কররুহৈঃ। (অভিজ্ঞান-শকুন্তল)

অনাচার (অন্—আচার আচরণ) সং, পুং, কদাচার, গর্হিত আচার, অভদ্র আচার। বিং, ত্রিং আচরণহীন

অনাচারী (অনাচারিন্, অনাচার+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, যার আচার ব্যবহার গর্হিত, কদাচারী।

অনাজ (দেশজ, সং, শস্য, তরকারী।

অনাটন (অন্—অটন অচল) সং, অকুলান, অপ্রতুল, অভাব।

অনাড়ি (দেশজ) বিং, অনভিজ্ঞ, [illegible] নির্ব্বোধ।

অনাতপ (অন্—আতপ রৌদ্র) সং, পুং—ক্লীং, আতপাভাব, রৌদ্রাভাব, ছায়া।

অনাতুর (অন্—আতুর) বিং, ত্রিং, অরুগ্ন। ২। অক্লিষ্ট: শিং—১। "ভেজে ধর্ম্মমনাতুরঃ।" (রঘুঃ)।

অনাত্মজ্ঞ (অন্—আত্মন্ আপনা—জ্ঞ যে জানে) বিং, ত্রিং, যে আপনাকে জানে না অর্থাৎ আপনি কেমন লোক বুঝিয়া চলে না, অনাত্মবেদী।

অনাত্মজ্ঞতা (অন্—আত্মজ্ঞতা) সং, স্ত্রীং, আপনার অবস্থা বা ক্ষমতা না বুঝিয়া চলা।

অনাত্মনীন (অন্—আত্মন—ঈন্ (নীন্)—প্রং) বিং, ত্রিং, নিজাহিত, স্বানিষ্টজনক।

অনাত্মবেদিতা (অনাত্মবেদিন্ অনাত্মবেদি + তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, অনাত্মজ্ঞতা দেখ।

অনাত্মবেদী (অনাত্মবেদিন্, অন্—আত্মন্ আপনা—বেদী যে জানে) বিং, ত্রিং, অনাত্মজ্ঞ দেখ। নী—স্ত্রীং।

অনাত্মীয় (অন্—আত্মীয়) বিং, ত্রিং, আত্মীয় নয়, পর। ২। বিপক্ষ, বিদ্বেষী।

অনাত্মীয়তা (অন্—আত্মীয়তা সং, স্ত্রীং, আত্মীয়তার অভাব। ২। বিপক্ষতা।

অনাথ (অ-নাথ প্রভু। যাহার প্রভু নাই, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অস্বামিক, সহায়-হীন, নাথহীন যাহার কেহ রক্ষণাবেক্ষণের কর্ত্তা নাই, নিরাশ্রয়। থা—স্ত্রীং, অস-হায়া, বিধবা।

অনাথ-নিবাস (Orphan-asylum, সং, পুং, মাতৃ পিতৃহীন বালকদের আশ্রয়স্থান।

অনাদর (অন্—আদর) সং, পুং—ক্লীং, অযত্ন, অসমাদর, অমর্য্যাদা, অসম্মান। অবজ্ঞা, অপমান। অযত্ন, উপেক্ষা, অব-হেলা অমনোযোগ।

অনাদরণীয় (অন্—আদরণীয়) বিং, ত্রিং, আদর করিবার উপযুক্ত নয়, অনাদর বা অবহেলা করিবার যোগ্য।

নাদি (অন্—আদি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, আদি-রহিত, উৎপত্তি-রহিত। শিং—১। "জগদাদিরনাদিস্তং।" (কুমারসম্ভব)। ২। (অন্—আদিকারণ বা পূর্ব্বকাল। যাহার আদিকারণ বা পূর্ব্বকাল নাই) সং, পুং, পরমেশ্বর। [নির্দ্দোষ।

অনাদীনব (অন্—আদীনব) বিং, ত্রিং,

অনাদৃত (অন্—আদৃত) বিং, ত্রিং আদৃত নয়, যার অনাদর হইয়াছে, হতাদর, অবমানিত। ২। যে বিষয়ে অবহেলা করা গিয়াছে, উপেক্ষিত, অবহেলিত।

অনাময় (অন্—আময় রোগ) সং, ক্লীং, আরোগ্য, সুস্থাবস্থা, স্বাস্থ্য। শিং—১। "ব্রাহ্মণং কুশলং পৃচ্ছেৎ ক্ষত্রবন্ধুমনাময়ম্।"

অনামা } (অ—নামন্+আ (ডাপ্—
অনামিকা } প্রং। অ—নামিকা [নামন্ শব্দজ+কণ্—প্র। যাহার অন্য নাম নাই) সং, স্ত্রীং, কনিষ্ঠাঙ্গুলির নিকটস্থ অঙ্গুলি।

অনায়ত (অন্—আয়ত) বিং, ত্রিং, অবি-স্তৃত, যাহা দীর্ঘ নহে। অসংযত। সন্নিহিত।

অনায়ত্ত (অন্—আয়ত্ত অধীন) বিং, ত্রিং, অবশীভূত, অবাধ্য। ২। আয়ত্ত নয়, যাহা আয়ত্ত করিতে পারা যায় না, অসামাল।

অনায়াস (অন্ না, অল্প—আয়াস ক্লেশ, অথবা অন্—আয়াস ক্লেশ) সং, পুং, অক্লেশ। অনায়াস, অল্প পরিশ্রম। শিং—১। "শরীরং পীড্যতে যেন সুশুভেনাপি কর্ম্মণা। অত্যন্তং তন্ন কুর্ব্বীত অনায়াসঃ স উচ্যতে।" ২। বিং, ত্রিং প্রযত্নশূন্য; শিং—"মমাপ্যেহকস্মিন্ননায়াসে কর্ম্মনি সহা-য়েন ভবতা ভবিতব্যম্। (শকুন্তলা)। ত্রিং—বিং, আয়াস ব্যতিরেকে, বিনা আয়াসে, বিনা চেষ্টায়, বিনা পরিশ্রমে, সহজে, অক্লেশে।

অনায়াসকৃত (অনায়াস—কৃত যাহা করা হইয়াছে) বিং, ত্রিং, সহজসাধ্য, যাহা অক্লেশে করা যায়।

অনারত (অন্—আরত [আ রম্ (ক্রীড়া করা) আরাম করা+ত (ক্ত)—ভা] বিশ্রাম। যাহাতে বিশ্রাম নাই) বিং, ত্রিং, নিরন্তর, অবিশ্রান্ত।

অনার্জ্জব (অন্—আর্জ্জব ঋজুতা) সং, ক্লীং, কপটতা, সরলতা-রাহিত্য। ২। (৬ষ্ঠী—হিং) রোগ। ৩। বিং, ত্রিং, কুটিল।

অনার্ত্তবা (অন্—আর্ত্তবা স্ত্রীরজঃ সং, স্ত্রীং, অজাত-রজস্কা।

অনার্য্য (অন্—আর্য্য মান্য) বিং, ত্রিং, অভদ্র, অসাধু। অপ্রধান। সৎকুলজাত নহে।

অনার্য্যক ; সং, ক্লীং, অগুরুকাষ্ঠ।

অনার্য্যজ ; সং, ক্লীং, অগুরু।

অনার্য্যতা (অনার্য্য+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, অভদ্রতা, অসাধুতা।

অনালোচিত (অন্—আলোচিত) বিং, ত্রিং, আলোচিত নয়, যার আলোচনা করা হয় নাই, অপরিশীলিত, অনমুশীলিত, অদৃষ্ট। অবিবেচিত।

অনালোড়িত (অন্—আলোড়িত) বিং, ত্রিং, আলোড়িত নয়, যাহা আলোড়িত হয় নাই, অক্ষুণ্ণ।

অনাবিল (অন্—আবিল ঘোলা। ঘোলা নয়) বিং, ত্রিং নির্ম্মল, অকলুষ। ২। অসন্দিগ্ধ।

অনাবিষ্কৃত (অন্-আবিষ্কৃত) বিং, ত্রিং, যাহা আবিষ্কৃত নয়, যাহা প্রকাশিত হয় নাই, অপ্রকাশিত, অনুদ্ভাবিত।

অনাবিষ্কৃতপূর্ব্ব (অন্—আবিষ্কৃত—পূর্ব্ব) বিং, ত্রিং, যাহা পূর্ব্বে কেহ আবিষ্কৃত করিতে পারে নাই।

অনাবিষ্ট (অন্-আবিষ্ট মনোযোগী) বিং, ত্রিং, আবিষ্ট নয়, যাহার আবেশ নাই, অমনোযোগী।

অনাবৃত (অন্—আবৃত আচ্ছাদিত) বিং, ত্রিং, অনাচ্ছাদিত, আবৃত নয়, খোলা।

অনাবৃত্তি (অন্—আবৃত্তি অভ্যাস) সং, স্ত্রীং, অপুনরাগমন। ২। অনভ্যাস।

অনাবৃষ্টি (অন্—আ সম্যক্—বৃষ্টি বর্ষণ) সং, স্ত্রীং, বর্ষণাভাব, উপযুক্ত বৃষ্টির অভাব, বর্ষাকালে বিশিষ্টরূপ জল না হওয়া, কার্য্যোপযোগী বৃষ্টি না হওয়া। শিং—১ "অতিবৃষ্টিরনাবৃষ্টিঃ শলভা মুষিকাঃ খগাঃ"।

অনাবেশ (অন্—আবেশ) সং, পুং, অবেশ না থাকা, অযত্ন, উপেক্ষা, অবহেলা, অমনোযোগ।

অনাশ্রয় (অন্—আশ্রয়) বিং, ত্রিং, নিরাশ্রয়, আশ্রয়হীন, অসহায়, অশরণ।

অনাসন্ন (অন্—আসন্ন নিকটবর্ত্তী) বিং, ত্রিং, আসন্ন নয়, দূরবর্ত্তী।

অনাস্থা (অন্—আস্থা আদর) সং, স্ত্রীং, আস্থার অভাব, অযত্ন, উপেক্ষা; অবহেলা, অমনোযোগ।

অনাহত (অন্—আহত আঘাতিত। যে আহত নহে) সং, ক্লীং, অধৌত নববস্ত্র। ২। তন্ত্রোক্ত হৃদয়স্থিত সুষুম্না-মধ্যস্থ দ্বাদশদল পদ্ম। যেথায় জীবাত্মার বাস তাহারই নাম অনাহত। অনাহত পদ্ম, অনাহত চক্র বলিয়াও কোন কোন স্থলে নির্দ্দিষ্ট আছে। শিং—১ "শব্দো ব্রহ্মময়ঃ, শব্দোঽনাহতো যত্র দৃশ্যতে। অনাহতাখ্যং তৎ পদ্মং মুনিভিঃ পরিকীর্ত্তিতং॥" ৩। বিং, ত্রিং, নূতন। ৪। অকৃত আঘাত, অক্ষত।

অনাহার (অন্—আহার) সং, পুং, অনশন, উপবাস, আহারাভাব।

অনাহারী (অন্—আহারী যে আহার করে) বিং, ত্রিং, যাহার আহার হয় নাই, উপবাসী।

অনাহ্লাদ (অন্—আহ্লাদ) সং, পুং, আহ্লাদের অভাব, অপ্রীতি, অসন্তোষ।

অনাহূত (অন্—আহূত কৃতাহ্বান) বিং, ত্রিং, অনিমন্ত্রিত।

অনিগীর্ণ (অ—নিগীর্ণ কথিত) বিং, ত্রিং, অনুক্ত, অকথিত।

অনিচ্ছা (অন্—ইচ্ছা) সং, স্ত্রীং, ইচ্ছার অভাব, ইচ্ছা না থাকা, অনভিলাষ। শিং—১ "স্ফুটামনিচ্ছাং বিবরীতুমুৎসুকাম্" (নৈষধ)

অনিচ্ছু (অন্—ইচ্ছু) বিং, ত্রিং, যার ইচ্ছা নাই, ইচ্ছাবিহীন।

অনিত্য (অ—নিত্য চিরস্থায়ী) বিং, ত্রিং, নিত্য নয়, চিরস্থায়ী নহে, যাহার ধ্বংস আছে, অস্থায়ী, বিনাশী, নশ্বর, বিনশ্বর, অচিরস্থায়ী।

অনিত্যতা (অনিত্য+তা ভাবে) সং, স্ত্রীং, অস্থায়িতা, নশ্বরতা।

অনিদান (অ—নিদান কারণ) বিং, ত্রিং, অহেতু, অকারণ, কারণশূন্য।

অনিদ্রা (স্ত্রীং) অভাবার্থে নঞ্ তৎ। নিদ্রা-ভাব, জাগরণ।

অনিন্দনীয় (অ—নিন্দনীয়) বিং, ত্রিং, নিন্দনীয় নয়, নিন্দার যোগ্য নয়, অগর্হণীয়, অবিগর্হণীয়।

অনিন্দিত (অ—নিন্দিত) বিং, ত্রিং, যার কেহ কখন নিন্দা করে নাই, অগর্হিত, অবিগর্হিত, অবিগীত।

অনিভৃত (অ—নিভৃত দৃঢ়রূপে ধৃত) বিং, ত্রিং, অস্থির, চঞ্চল। ২। প্রকাশিত।

অনিমিষ, অনিমেষ (অ—নিমিষ, নিমেষ চক্ষুর পলক। যাহাদের চক্ষুর পলক নাই, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, দেবতা। ২। মৎস্য। ৩। সূক্ষ্মকাল-পরিমাণ। ৪। বিং, ত্রিং, নিমেষশূন্য, যাহার চক্ষুর পলক পড়ে না, নিঃস্পন্দ, স্পন্দরহিত; যথা—অনিমিষ নয়নে। শিং—১ "শতৈস্তমক্ষ্ণামনিমেষ-বৃত্তিভিঃ" (রঘু)

অনিমিষাচার্য্য (অনিমিষ দেবতা—আচার্য্য শিক্ষাগুরু) সং, পুং, বৃহস্পতি।

অনিয়ত (অ—নিয়ত) বিং, ত্রিং, নিয়ত নয়, যার নিশ্চয় নাই, যার স্থিরতা নাই, অস্থির, অনিশ্চিত।

অনিয়ন্ত্রিত (অ—নিয়ন্ত্রিত দমিত) বিং, ত্রিং, উচ্ছৃঙ্খল। ২। অনিবারিত।

অনিয়ম (অ—নিয়ম) সং, পুং, নিয়ম-লঙ্ঘন, নিয়ম না রাখা, নিয়ম অনুসারে না চলা।

অনিয়মিত (অ—নিয়মিত) বিং, ত্রিং, নিয়মিত নয়, যে বিষয়ের নিয়ম নাই, অনির্দ্ধারিত, অনিরূপিত, অনির্দ্দিষ্ট।

অনিরাকরণীয় (অ—নিরাকরণীয়) বিং, ত্রিং, নিরাকরণীয় নয়, যার নিরকরণ করিতে পারা যায় না।

অনিরাকৃত (অ—নিরাকৃত নিবারিত) বিং, ত্রিং, নিরাকৃত নয়, যাহার নিরাকরণ হয় নাই। অনিবারিত।

অনিরুদ্ধ (অ—নিরুদ্ধ রুদ্ধরোধ। যিনি কোন যুদ্ধে রুদ্ধ হন নাই) সং, পুং, কাম-দেবের পুত্র, উষাপতি। ২। দূত, চর। বিং, ত্রিং, অনিবারিত, অপ্রতিরুদ্ধ।

অনিরুদ্ধপথ (অনিরুদ্ধ অপ্রতিরুদ্ধ—পথ পথিন্ শব্দজ। যে পথ নিরুদ্ধ হয় নাই) সং, ক্লীং, আকাশ। বিং, ত্রিং, অবারিত গতি।

অনিরুদ্ধভাবিনী (অনিরুদ্ধ—ভাবিনী স্ত্রীং, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, উষা নামে বাণ রাজার কন্যা, অনিরুদ্ধের স্ত্রী।

অনিরূপিত (অ—নিরূপিত) বিং, ত্রিং, যার, নিরূপণ হয় নাই, অনির্দ্দিষ্ট, অনিয়-মিত, অনির্দ্ধারিত।

অনির্ণীত (অ—নির্ণীত) বিং,ত্রিং, নির্ণীত নয়, যায় নির্ণয় হয় নাই, অনিরূপিত, অনির্দ্ধারিত। ২। অনিশ্চিত।

অনির্ণেয় (অ—নির্ণেয়) বিং, ত্রিং, নির্ণেয় নয়, যার নির্ণয় হয় না, অনির্দ্ধারণীয়।

অনির্দ্দিষ্ট (অ—নির্দ্দিষ্ট) বিং, ত্রিং, নির্দ্দিষ্ট নয়, যার স্থিরতা নাই, অনিরূপিত, অনি-য়মিত।

অনির্দ্ধারণীয়; বিং, ত্রিং, অনির্ণেয় দেখ।

অনির্দ্ধারিত (অ—নির্দ্ধারিত) বিং, ত্রিং, নির্দ্ধারিত নয়, অনির্ণীত, অনিরূপিত, অনিয়মিত। ২। অনিশ্চিত।

অনির্ভর (অ—নির্ভর) বিং, ত্রিং, অল্প। লঘু।

অনির্ম্মাল্য; সং, স্ত্রীং, পৃক্কা নামক ঔষধ।

অনির্ব্বচনীয় (অ—নির্ব্বচনীয় বর্ণনীয়) বিং, ত্রিং, যাহা বলিয়া উঠা যায় না, বর্ণনার অসাধ্য, যাহা বাক্য দ্বারা ব্যক্ত করিতে পারা যায় না।

অনির্ব্বাণ (অ—নির্ব্বাণ) বিং, ত্রিং, নির্ব্বাণ-রহিত। অস্নাত, মজ্জন-রহিত, যথা—অনির্ব্বাণ দন্তী।

অনির্ব্বাদ (অ—নির্ব্বাদ কলহ, অবজ্ঞা) সং পুং, নির্ব্বিবাদ, অবজ্ঞা না করা।
"অনির্ব্বাদে নির্ব্বাহ করয়ে কত দায়
আহা মরি দেখিলে চক্ষুর পাপ যায়।"
(অন্নদামঙ্গল।)

অনির্ব্বাচ্য (অ-নির্ব্বাচ্য নিরূপণীয়) বিং, ত্রিং, যাহা ব্যাখ্যা করা যায় না; যাহা নিরূপণ করা যায় না; যথা—"অনির্ব্বাচ্যা নিরূপমা, আপনি আপন সমা, সৃষ্টি-স্থিতি-প্রলয় আকৃতি।" (অন্নদামঙ্গল।)

অনির্ব্বাহ (অ—নির্ব্বাহ) সং, পুং, নির্ব্বাহ না হওয়া, অভাব, অপ্রতুল, অসংস্থান।

অনির্ব্বিণ্ণ (অ—নির্ব্বিণ্ণ) বিং, ত্রিং, নির্ব্বিণ্ণ নয়, যার নির্ব্বাহের উপায় নাই, নিঃস্ব, দুঃখী, দরিদ্র। ২। যে ভয়-শোকাদি দ্বারা কাতর হয় না। অখিন্ন।

অনির্ব্বেয় (অ—নির্ব্বেয় নির্ব্বাণের যোগ্য) বিং, ত্রিং, যাহা নির্ব্বাণের যোগ্য নয়। ১। যাহাকে নির্ব্বাণ করিতে পারা যায় না। যেমন, "অনির্ব্বেয় কোপানল;"

অনির্বৃতি (অ—নির্বৃতি স্বাচ্ছন্দ্য) সং, স্ত্রীং, অসুখ। অসংস্থান, দারিদ্র্য।

অনিল (অন্ বাচা, শ্বাস-প্রশ্বাস করা+ইল—ণ, সংজ্ঞার্থে। যাহার দ্বারা বাঁচা যায়) সং, পুং, বায়ু, পবনদেব, বাতাস। ৫ম বসু। (অন-ইল) বিং, ত্রিং, ইলাশূন্য।

অনিলঘ্নক; সং, পুং, বিভীতক বৃক্ষ, বহেড়া-গাছ। [ষ) সং, পুং, অগ্নি।

অনিলসখ (অনিল—সখ সখিশব্দজ, ৬ষ্ঠী—

অনিলাময় (অনিল—আময় রোগ। যাহা বায়ুদ্বারা উৎপন্ন হয়) সং, পুং, বাতরোগ।

অনিলান্তক; সং, পুং, ইঙ্গুদীবৃক্ষ।

অনিবার, (অ নিবার নিবারণ বিং, ত্রিং, অনিবার্য্য। অবিরত।

অনিবারণীয় (অ-নিবারণীয়) বিং, ত্রিং, অনিবার্য্য দেখ।

অনিবারিত (অ—নিবারিত) বিং, ত্রিং, যাহা নিবারিত নয়, যার নিবারণ করা যায় নাই, অনিষিদ্ধ, অপ্রতিবিদ্ধ।

অনিবার্য্য (অ-নিবার্য্য নিবারণীয়) বিং, ত্রিং, যাহা নিবারণ করা যায় না, নিবারণের অযোগ্য, অপ্রতিষেধনীয়।

অনিশ (অ—নিশা [উপচার-হেতু নিশা শব্দের অর্থ বিরামকাল] বিরামকাল। যাহাতে বিরাম-কাল নাই, ৭মী—হিং) বিং, ত্রিং, নিরন্তর, সতত, অনবরত, সর্ব্বদা। শিং—১ "তদুভয়োরনিশং হি বিরোধিতা কথমহো সমতা মম তাপনে।"

অনিশ্চিত (অ—নিশ্চিত, বিং,ত্রিং, নিশ্চিত নয়, যার নিশ্চয় নাই, যার স্থিরতা নাই, অস্থির, সন্দেহস্থল। ২। অনির্ণীত, অনিয়মিত।

অনিষিদ্ধ (অ—নিষিদ্ধ) বিং, ত্রিং, নিষিদ্ধ নয়, যার নিষেধ করা যায় নাই, অপ্রতি-ষিদ্ধ, অনিবারিত।

অনিষ্ট (অন্—ইষ্ট [ইষ ইচ্ছাকরা+ত (ক্ত)—ভাবে] বাঞ্ছিত) সং,ক্লীং, অপকার, হানি। ২।(—ত ক্ত,—র্ম্ম) দুঃখ। পাপ। বিং, ত্রিং, অনভিলষিত, অপ্রিয়।

অনিষ্টাপাত (অনিষ্ট—আপাত ঘটনা) সং, পুং, অমঙ্গল ঘটনা, অশুভ ঘটনা, অপ্রিয়-ঘটনা।

অনীক (অন্ বাচা—ঈক) ঈকন্)—ণ, সং-জ্ঞার্থে। যাহার দ্বারা রাজা বাঁচে) সং, পুং, —ক্লীং, সৈনিকপুরুষ। ২। সৈন্য। ৩। [অ—নী লইয়া যাওয়া+০ (ক্বিপ্)—পা। ক (কণ্)—প্রং। যাহা হইতে ফেরে না) যুদ্ধ। ৪। সমূহ।

অনীকস্থ (অনীক—স্থ [স্থা থাকা+ (ড)—ক [যে থাকে) সং, পুং, রাজরক্ষি-সৈন্য। সৈন্য। বিং, ত্রিং, যুদ্ধস্থিত।

অনীকিনী (অনীক+ইন্—অস্ত্যর্থে। ঈ (ঈপ্)—স্ত্রী) সং, স্ত্রীং, সৈন্যদল, ২১৮৭ হস্তী, ২১৮৭ রথ, ৬৫৬১ অশ্ব, ১০৯৩৫ পদাতি—সমুদায়ে ২১৮৭১ এতাবৎ সংখ্যক সৈন্য (অক্ষৌহিণী দেখ)

অনীতি (অ—নীতি) সং, স্ত্রীং, কুনীতি। ২। নীতিবিরুদ্ধ কার্য্যের অনুষ্ঠান।

অনীদৃক্, **অনীদৃশ** (অনীদৃশ, অন্-ঈদৃশ) বিং, ত্রিং, ঈদৃশ নয়, এরূপ নয়।

অনীশ্বরবাদী (অনীশ্বরবাদীন্, অন্—ঈশ্বর—বাদী যে নিশ্চয়রূপে বলে) সং, পুং, নাস্তিক। যে ঈশ্বর মানে না।

অনীহা (অন্—ঈহা [ঈহ্, চেষ্টা করা—অ ভাবে] চেষ্টা) বিং, ত্রিং, স্পৃহাশূন্য। অনুৎসাহ। চেষ্টাভাব।

অনু (অন্ বাঁচা, বিদ্যমান থাকা+উ—ক। যে সাদৃশ্যাদি অর্থে বর্ত্তে) পউং, পশ্চাৎ। সদৃশ। অধীন। নিকৃষ্ট। সহ, সহিত। অংশ। পরস্পর। সমীপ। বহির্ভাগ। বীপ্সা। চিহ্ন। অনুক্রম। আয়াস। ইথম্ভাব। হীন। সং, পুং, রাজা যযাতির ঔরসে শর্ম্মিষ্ঠার গর্ভজাত পুত্র।

অনুক (অনু—কম্ অভিলাষ করা+অ(ড)—ক) বিং, ত্রিং, কামুক, কামাসক্ত।

অনুকম্পা (অনু সহিত—কম্প্, কাঁপা, বিচলিত হওয়া+অ—অভাবে) সং, স্ত্রীং, দয়া, অন্যের অবস্থা দেখিয়া আপনাকে তদবস্থ জ্ঞান করা, যথা—অন্যের দুঃখে দুঃখ অনুভব করা, অন্যের বিপদে কাতর হওয়া, অন্যের সুখে সুখী হওয়া, অন্যের মঙ্গল দর্শনে আহ্লাদিত হওয়া।

অনুকম্প্য (পূর্ব্বে দেখ, য—র্ম্ম, অহার্থে) বিং,ত্রিং, অনুগ্রাহ্য, কৃপাপাত্র। "দুহিতরমনুকম্প্যামদ্রিরাদায় দোর্ভ্যাম্।" (কুমারসম্ভব)।

অনুকরণ (অনু সদৃশ—করণ) সং, ক্লীং, সদৃশীকরণ, প্রতিরূপ করণ, অন্যের অনুষ্ঠানাদি দেখিয়া সেইরূপ করণ।

অনুকরণীয় (অনু অনুসারে—কৃ করা—অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যে বিষয়ের অনুকরণ করা উচিত বা আবশ্যক।

অনুকর্ষ (অনু—কৃষ্, [চসা] টানা+অ (অল)—র্ম্ম) সং, পুং, রথের অধঃস্থিত কাষ্ঠ। ২। পূর্ব্ব সূত্রোক্ত পদাদির পর সূত্রাদিতে অনুবৃত্তি। ৩। [—অ (অল্)—ভাবে] আকর্ষণ।

অনুকর্ষণ (পূর্ব্বে দেখ, অন (অনট)—ভা) সং, ক্লীং, অনুকর্ষ। আকর্ষণ।

অনুকল্প (অনু নিকৃষ্ট—কল্প পক্ষ) সং, পুং, গৌণ কল্প, হীনকল্প, অপ্রধান কল্প। ২। প্রতিনিধি।

অনুকামীন (অনুকাম ইচ্ছা+ঈন (খীন্)—গমনার্থে) বিং, ত্রিং, স্বেচ্ছাবিহারী। শিং—"অনুকামীনতাং ত্যজ" (ভট্টি)।

অনুকায় (অনু—কৃ করা+অ (ঘঞ্)—ভাবে) সং, পুং, অনুকরণ, সদৃশীকরণ।

অনুকারিতা (অনুকারিন্ যে অনুকরণ করে+তা—ভাবে) স, স্ত্রীং; অনুকরণ করা।

অনুকারী (অনুকারিন্, অনু অনুসারে—কৃ করা+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে অনুকরণ করে। ণী—স্ত্রীং। [ব্যাপ্ত, বিস্তৃত।

অনুকীর্ণ (অনু—কীর্ণ বিলিপ্ত) বিং, ত্রিং.

অনুকূল (অনু যোগ্য—কূল বংশ, ব্যং—স। উ—উ। অথবা অনু অনুগত—কূল স্নেহবদ্ধ) বিং, ত্রিং, সদয়, সহায়, অনুগ্রহকারী, যে পোষকতা করে; যথা—তিনি আমার প্রতি অনুকূল, অর্থাৎ আমাকে দয়া করেন বা আমার ইষ্টসিদ্ধি বিষয়ে সহায়তা বা পোষকতা করেন। অনুকূল বায়ু, যে দিকে চলিয়া যাওয়া যায়, বায়ুও সেইদিকে গেলে অনুকূল বলে; অনুকূল স্রোত, যে দিকে নৌকা যায় স্রোতও সেই দিকে গেলে অনুকূল স্রোত বলে। এই দুই স্থলে বায়ু ও স্রোত গমন বিষয়ে অনুকূল অর্থাৎ গমনের পোষকতা অর্থাৎ সুবিধা করিতেছে। ২। অনুরক্ত। ৩। যোগ্য। ৪। নায়কবিশেষ, একমাত্র নায়িকাতে আসক্ত। যথা—"একে অনুরাগ যার সেই অনুকূল। দক্ষিণ সে যার ঘরে পরে হয় তুল। ধৃষ্ট সেই দোষ করে পুনঃ করে হঠ। কপট বচনে পটু সেই জন শঠ।" (রসমঞ্জরী)। লা-স্ত্রীং, দন্তীবৃক্ষ।

অনুকৃত(অনু অনুসারে—কৃ করা+ত (ক্ত) র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যে বিষয়ের অনুকরণ করা হইয়াছে।

অনুক্ত (অন্—উক্ত কথিত। যাহা বলা হয় নাই) বিং, ত্রিং, অকথিত।

অনুক্রম (অনু রীত্যনুসারে—ক্রম্ গমন করা+অ (অল্)—ভা) সং, পুং, যথাক্রম, আনুপূর্ব্বী, পর্য্যায়।

অনুক্রমণিকা (অনু—ক্রম [গমন করা] আরম্ভ করা+অন্ (অনট্)—ভা। কণ্—প্রং) সং, স্ত্রীং, গ্রন্থের অবতরণিকা মুখবন্ধ, ভূমিকা।

অনুক্রোশ (অনু জন্য—ক্রুশ্ দুঃখ করা +অ (ঘঞ্)—ভা। অন্যের দুঃখ জন্য দুঃখ করা) সং, পুং, দয়া, অনুকম্পা।

অনুক্ষণ (অনু প্রতি—ক্ষণ, ব্যং—স) ক্রিং—বিং, ক্লীং, নিরন্তর, সর্ব্বদা।

অনুগ (অনু পশ্চাৎ—গ [গম্ গমন করা+অ (ড)+ক] যে গমন করে। যে পশ্চাৎ গমন করে) বিং, ত্রিং, অনুযায়ী, পশ্চাদ্গামী।

অনুগঙ্গ (অব্যয়) গঙ্গায়াং (বিভক্ত্যর্থে অব্যয়ীভাব) গঙ্গার সমীপে।

অনুগত (অনু—গম্ পশ্চাৎ গমন করা+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, যে মতানুসারে চলে, মতবর্ত্তী, মতানুবর্ত্তী, অধীন, আশ্রিত, অনুজীবী। (অনু—গম্+ত (ক্ত)—র্ম্ম) অনুসৃত।

অনুগম (অনু—গম [গম্ গমন করা+অ (অল্)—ভাবে] গমন) সং, পুং, পশ্চাদ্গমন। পরস্পর অবিরোধ সম্পাদন, মীমাংসা। সঙ্গতি। অনুলোম।

অনুগমন (অনু পশ্চাৎ, সঙ্গে—গম্ গমন করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, অনুসরণ, পশ্চাদ্গমন, সঙ্গে যাওয়া। ২। মতানুসারে চলা। ৩। অনুসরণ

অনুগব (অনু—গো+অ—প্রং) সং, ক্লীং, দৈর্ঘ্য।

অনুগবীন (অনু পশ্চাৎ বা পর্য্যাপ্ত—গো গরু+ঈন—গমনার্থে। যাহারা গোর পশ্চাৎ বা সঙ্গে যায়) সং, পুং, গো-রক্ষক, রাখাল।

অনুগামী (অনুগামিন্, অনুগমন দেখ, ইন্ (ণিন্)—ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিং, যে অনুগমন করে পশ্চাদ্গামী, সহচর।

অনুগুণ (অনু অনুকূল—গুণ) বিং, ত্রিং, অনুকূল। ২। অনুগত। শিং—১। "অদ্বৈতং সুখদুঃখয়োরনুগুণং সর্ব্বাস্ববস্থাসু যৎ।" (উত্তরচরিত)।

অনুগৃহীত (অনুগ্রহ—ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অনুগ্রহপাত্র, যাহাকে অনুগ্রহ করা গিয়াছে।

অনুগ্র (ত্রিং, ন উগ্র। উগ্র নহে)। শান্তস্বভাব। অসমর্থ। অনুদ্ধত। অনুদ্গীর্ণ। ঋজেন্দ্র ইত্যাদি। উণ্ ২। ২৮। উচ সমবায়ে রন্ চস্যগ উগ্রঃ।

অনুগ্রহ (অনু—গ্রহ্ [গ্রহণ করা] কৃপা করা +অ অল্)—ভা) সং, পুং, অন্যের অভীষ্ট সাধন বা অনিষ্ট-নিবারণের ইচ্ছা, দয়া, উপকার।২। প্রসাদ, প্রসন্নতা। ৩। আনুকূল্য।

অনুগ্রাহক (পূর্ব্বে দেখ, অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে ব্যক্তি অনুগ্রহ করে।

অনুগ্রাহী (অনুগ্রাহিন্, অনু—গ্রহ্ গ্রহণ করা+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, অনুগ্রাহক।

অনুগ্রাহ্য (পূর্ব্বে দেখ, য+য্য) বিং, ত্রিং, অনুগ্রহের পাত্র, যাহার প্রতি অনুগ্রহ করা উচিত।

অনুচর (অনু সহিত বা পশ্চাৎ—চর্ চর গমন করা—অ (অন্—ক) যে গমন করে) বিং, ত্রিং, পশ্চাদ্গামী, সহচর, অনুগামী। ২। ভৃত্য, যে সঙ্গে যায় ও আইসে। ৩। যে অন্যের আদেশ অনুসারে কর্ম্ম করে।

অনুচারী (অনুচারিন্, অনু পশ্চাৎ চর গমন করা+ইন (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, অনুগামী। ২। ভৃত্য।

অনুচ্চারণীয় (অন্—উচ্চারণীয়) বিং, ত্রিং, যাহা উচ্চারণ করা উচিত নহে বা যাহা উচ্চারণ করিতে পারা যায় না, অনুচ্চার্য্য।

অনুচ্চার্য্য (অন্—উচ্চার্য্য) বিং, ত্রিং, যাহা উচ্চারণের যোগ্য নহে।

অনুচিকীর্ষা (Imitation, অনু সদৃশ বা পশ্চাৎ—চিকীর্ষা [কৃ করা+সন্—ইচ্ছার্থে] করিবার ইচ্ছা) সং, স্ত্রীং, অনুকরণ করিবার ইচ্ছা।

অনুচিকীর্ষিত (অনুচিকীর্ষা+ত (ক্ত)—র্ম্ম,) বিং, ত্রিং, যে বিষয়ের অনুকরণ করিবার ইচ্ছা করা গিয়াছে।

অনুচিকীর্ষু (অনু—কৃ করা+সন্—ইচ্ছার্থে, উ—ক) বিং, ত্রিং, যে অনুকরণ করিতে ইচ্ছুক।

অনুচিত (অন্—উচিত) বিং, ত্রিং, উচিত নয়, অন্যায্য, অযুক্ত, অবিহিত,। ২। অনভ্যস্ত।

অনুচিন্তন (অনু—চিন্তি+অন্ (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, সর্ব্বদা আন্দোলন।

অনুচ্ছিষ্ট (অন্—উচ্ছিষ্ট এঁটো) বিং, ত্রিং, যাহা উচ্ছিষ্ট নয়। ২। শুদ্ধ, পবিত্র।

অনুজ) (অনু পশ্চাৎ—জ [জন্
অনুজন্মা) জন্মান+অ (ড)—ক] যে জন্মে। অনু—জন্মন্ জন্ম) বিং, ত্রিং, পশ্চাজ্জাত, কনিষ্ঠ। ২। সং, ক্লীং, প্রপৌণ্ডরী নামক গন্ধদ্রব্য। জা—স্ত্রীং, কনিষ্ঠা ভগিনী। ৩। ত্রায়মাণা, বলাডুম্বুর। ৪। গন্ধভাদুল্যা।

অনুজিঘৃক্ষা (অনুজিঘৃক্ষ [অনু—গ্রহ গ্রহণ করা) কৃপা করা+সন—ইচ্ছার্থে] অনুগ্রহ করিতে ইচ্ছা করা+অ—ভা) সং, স্ত্রীং, অনুগ্রহ করিবার ইচ্ছা।

অনুজীবী (অনুজীবিন্, অনু সহিত বা পশ্চাৎ—জীবী যে বাঁচে। যে প্রভুর পশ্চাৎ বাঁচে অর্থাৎ প্রভুর সেবাদি করিয়া জীবনধারণ করে, অথবা অনু পশ্চাৎ—জীব্ বাঁচা+ইন্ (ণিন্)—ক, শীলার্থে) সং, পুং, অনুবর্ত্তী, সহচর, যে অন্যকে অবলম্বন করিয়া জীবিকানির্ব্বাহ করে,ভৃত্য,আশ্রিত, চার প্রভৃতি।

অনুজ্ঞা (অনু—জ্ঞা [জানা] অনুমতি করা +অ (ঙ)—ভা) সং, স্ত্রীং, আজ্ঞা, হুকুম। অনুমতি, সম্মতি প্রদান।

অনুজ্ঞাত (অনুজ্ঞা দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আজ্ঞপ্ত, আজ্ঞা-প্রাপ্ত, যাহাকে আজ্ঞা করা হইয়াছে। ২। যে বিষয়ে অনুজ্ঞা দেওয়া হইয়াছে, অনুমত।

অনুতপ্ত (অনুতাপ দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অনুতাপগ্রস্ত, যাহার অনুতাপ ঘটিয়াছে, অনুশয়িত।

অনুতর (অনু—তৄ পার হওয়া+অ (অল্) ণ) সং, ক্লীং, তরপণ্য, পারানির কড়ি।

অনুতর্ষ—পুং) (অনু—তৃষ্ পান করিতে
অনুতর্ষণ—ক্লীং) ইচ্ছা করা+অ (অল্) —ভা) সং, তৃষ্ণা, পিপাসা। ২। অভিলাষ, ইচ্ছা ; শিং—১। "সোপচারমুপশান্তবিচারং সানুতর্ষমনুতর্ষপদেন।" (মাঘ)। ২। (অনু তৃষ্ পান করিতে ইচ্ছা করা+অ (অল্) —ণ, দি) মদ্যপান রাত্র।

অনুতাপ (অনু পশ্চাৎ—তপ্ উত্তপ্ত হওয়া +অ (ঘঞ্)—ভা, সং, পুং, পশ্চাত্তাপ, অনুশোচনা, কোন অনুচিত কর্ম্ম করিয়া পশ্চাৎ শোক।

অনুৎপন্ন (অন্—উৎপন্ন) বিং, ত্রিং, উৎপন্ন নয়, জন্মে নাই, অজাত।

অনুত্তম (অন্—উত্তম। যাহা অপেক্ষা আর একটি উত্তম নাই, ৫মী—হিং) বিং, ত্রিং, অত্যুত্তম। ২। নঞ্—ষ) অধম।

অনুত্তর (অন্—উত্তর উত্তম, বিং, ত্রিং, সর্ব্বশ্রেষ্ঠ। ২। উত্তর দানে অসমর্থ ; শিং—১ "ভবতাবজ্ঞা চ ভবত্যনুত্তরাং" (নৈষধ)। ৩। অধম। ৪। দক্ষিণ-দিকস্থ। ৫। সং, ক্লীং, উত্তর না দেওয়া।

অনুদর (অন্ অল্প—উদর। যাহার উদর ক্ষীণ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, কৃশ, দুর্ব্বল, ক্ষীণমধ্য।

অনুদাত্ত (অন্—উৎ ঊর্দ্ধ—আ—দা [দান করা] বলা+ত (ক্ত)—র্ম্ম। যাহা উচ্চ করিয়া উচ্চারণ করা যায় না) সং, পুং,

নীচ স্বর। ২। বেদের মন্ত্র-বিশেষ। বিং, ত্রিং, উদাত্ত ভিন্ন।

অনুদার (অন্—উদার দাতা) বিং, ত্রিং, অসাধু, অসৎ। ২। ক্ষুদ্র, নীচাশয়। ৩। (অনু অনুগত—দারা স্ত্রী) অনুগতদার। শিং—১ "যস্মিন্ প্রসীদসি পুনঃ স ভবত্যুদারোঽনুদারশ্চ।"

অনুদিত (অন্—উদিত উদ্গত) বিং, ত্রিং, অনুদ্গত। ২। অপ্রকাশিত। ৩। (অন্—বদ বলা+ত (ক্ত)—র্ম্ম)অনুক্ত।

অনুদিন (অনু প্রতি+দিন, ব্যং—স, বীপ্সা অর্থে) অং, ক্লীং, প্রতিদিন, প্রত্যহ।

অনুদ্দিষ্ট (অন্—উদ্দিষ্ট) বিং, ত্রিং, যাহার উদ্দেশ নাই, যে বিদেশগত ব্যক্তির বহুকাল কোন সংবাদ পাওয়া যায় নাই।

অনুদ্দেশ (অন্—উদ্দেশ) সং, পুং, উদ্দেশ না হওয়া, বিদেশগত ব্যক্তির বহুকাল সংবাদ না পাওয়া।

অনুদ্ধত (অন্–উদ্ধত) বিং, ত্রিং, উদ্ধত নয়, নম্র, বিনীত।

অনুদ্ধৃত (অন্—উদ্ধৃত) বিং, ত্রিং, উদ্ধৃত নয়, উত্তোলিত নয়, যাহা উঠান যায় নাই। ২। যার উদ্ধার হয় নাই।

অনুদ্যোগ (অন্—উদ্যোগ) সং, পুং, উদ্যোগের অভাব, চেষ্টা না করা, আলস্য, ঔদাস্য, উপেক্ষা, অবহেলা।

অনুদ্ভিন্ন (অন্—উদ্ উপরি—ভিদ্ ভেদ করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অনুদ্গত, যাহা উঠে নাই। ২। অপরিপুষ্ট।

অনুদ্ভিন্নদেহ (অনুদ্ভিন্ন অপরিপুষ্ট—দেহ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, যে সকল জীবের শরীর সর্ব্বতোভাবে পুষ্ট হয় নাই।

অনুদ্রুত (অনু পশ্চাৎ—দ্রুত গত, পলায়িত) বিং, ত্রিং, পশ্চাদ্ধাবিত। শিং-১ "ধনুর্দ্ধরৈ রাজসুতৈরনুদ্রুতম্" (রঘুবংশ)। ২। সং, ক্লীং, সঙ্গীতে—দ্রুতার্দ্ধমাত্রা সূক্ষ্মকাল পরিমাণ। শি—১ "অর্দ্ধমাত্রং দ্রুতং জ্ঞেয়ং দ্রুতার্দ্ধঞ্চাপ্যনুদ্রুতং।"

অনুধাবন (অনু পশ্চাৎ—ধাব্ দৌড়ান+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, মনোনিবেশ, অভিনিবেশ। ২। তত্ত্বনিশ্চয়ানুসরণ; যথা—"মহারাজ যুধিষ্ঠির তাহাকে ভস্মাচ্ছন্ন অনলের ন্যায় অনুধাবনে অসমর্থ হইয়া পরম সমাদরে ভরণপোষণ করিতে লাগিলেন।" ৩। পশ্চাদ্গমন। ৪। অনুসন্ধান।

অনুধাবিত (পূর্ব্বে দেখ, ত (ক্ত)—ক, র্ম্ম) বিং, ত্রিং, পশ্চাদ্ধাবিত। ২। অভিনিবিষ্ট।

অনুধ্যান (অনু—ধ্যৈ চিন্তা করা—অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লী, মঙ্গল-চিন্তা, শুভ-চিন্তা; শিং—১ "যা নঃ প্রীতির্বিরূপাক্ষ তদনুধ্যানসম্ভবা।" (কুমারসম্ভব)।

অনুধ্যেয় (ত্রিং) পশ্চাৎচিন্ত্য। অনুগ্রাহ্য। অনু—ধ্যৈ য (যৎ) র্ম্ম।

অনুনয় অনু—নী [লইয়া যাওয়া] স্তুতি করা+অ (অল্)—ভা) সং, পুং, বিনয়, স্তব, স্তুতি, শিষ্টতা, প্রণতি, ক্রুদ্ধপ্রভৃতিদিগকে বিনয়বাক্যে শান্ত বা তুষ্ট করিবার চেষ্টা। ২। প্রার্থনা। ৩। ক্রোধাপনয়ন।

অনুনাদিত (অনুনাদ+ইত—প্রং) বিং, ত্রিং, সদৃশ-শব্দবিশিষ্ট এক সঙ্গে শব্দিত।

অনুনাসিক (অনু অনুগত,সহিত—নাসিকা, ব্যং—স) সং,পুং, নাসিকাসহযোগে উচ্চার্য্যমাণ বর্ণ; যথা;—ঙ, ঞ, ণ, ন, ম ইত্যাদি।

অনুনীত (অনুনয় দেথ+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বিনীত, অনুনয়প্রাপ্ত, যে বিনয়বাক্যে শান্ত বা তুষ্ট হইয়াছে। ২। প্রার্থিক। ৩। প্রসাদিত।

অনুপ (অন্—উপ উপমা) বিং, ত্রিং, সাদৃশ্য-রহিত, অনুপমেয়; যথা—

"থাকে সব ঠাঁই কেহ দেখে নাই
বেদেতে কহে অনুপ।"
(বিদ্যাসুন্দর)।

অনুপকার (অন্—উপকার) সং, পুং, অপকার, ক্ষতি, হানি। ২। অগুণ।

অনুপকারক (অন্—উপকারক) বিং, ত্রিং,

উপকারক নয়, অনুপকারী, অপকারী। ২। অগুণকারক।

অনুপকারিণী; সং,স্ত্রীং, (অনুপকারী দেখ)

অনুপকারী (অন্—উপকারী) বিং, ত্রিং, উপকারী নয়, যে অনুপকার করে, অপকারী, অনুপকারী, অনুপকারক।

অনুপকৃত (অন্—উপকৃত) বিং, ত্রিং, উপকৃত নয়, যাহার উপকার করা যায় নাই। যে উপকার প্রাপ্ত হয় নাই।

অনুপদ (অনু—পদ, পদের পশ্চাৎ, বাং—স) অং, ক্লীং, পদে পদে। পশ্চাৎ, অনন্তর। বিং, ত্রিং, পশ্চাদ্গামী

অনুপদিষ্ট (অন্—উপদিষ্ট) বিং, ত্রিং, উপদিষ্ট নয়, যে উপদেশ পায় নাই, অশিক্ষিত।

অনুপদী (অনুপদিন্, অনুপদ + ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, অন্বেষণকারী, অন্বেষী। শিং—১ "মৃগস্যানুপদী রামো জগাম জগবিক্রমঃ। (ভট্টি) ২। অনুগামী।

অনুপদীনা (অনুপদ [অনু সকল—পদ] গুল্ফাদি সহিত পাদ+ঈন্—ব্যাপকার্থে। আ (আপ্)—স্ত্রীলিঙ্গে। যে গুল্ফাদি সহিত সকল পাদ ব্যাপে) সং,স্ত্রীং,পদাচ্ছাদন —মোজা, উপানৎ, বুটজুতা প্রভৃতি।

অনুপপত্তি (অন্—উপপত্তি সিদ্ধান্ত, যুক্তি) সং, স্ত্রীং, অযুক্তি। ২। উপপত্তির অভাব, অপ্রতুল, অনিবৃতি, অসঙ্গতি। ৩। অসংলগ্নতা। ৪। অসিদ্ধি।

অনুপপন্ন (অন্—উপপন্ন সিদ্ধ) বিং, ত্রিং, অযুক্ত। ২। অনুৎপন্ন। ৩। অসিদ্ধ।

অনুপম (অন্—উপমা যাহার উপমা নাই, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, উপমারহিত, নিরুপম, অনুপমেয়, অত্যুৎকৃষ্ট মা—স্ত্রীং, অগ্নি কিম্বা নৈঋর্ত-কোণের হস্তিনী।

অনুপমেয় (অন্—উপমেয়) বিং, ত্রিং, যার উপমা দিবার স্থল নাই, অনুপম, নিরুপম, উপমারহিত।

অনুপযুক্ত (অন্—উপযুক্ত) বিং,ত্রিং, অযুক্ত, অনুচিত। ২। অক্ষম, অযোগ্য।

অনুপলব্ধি (অন্—উপলব্ধি প্রাপ্তি) সং, স্ত্রীং, অপ্রাপ্তি। ২। প্রত্যক্ষাভাব।

অনুপস্থান (অন্—উপস্থান) সং, ক্লীং, উপস্থিত না হওয়া, অনাগমন, অনুপস্থিতি।

অনুপস্থিত (অন্—উপস্থিত) বিং, ত্রিং, উপস্থিত নয়, অনাগত।

অনুপস্থিতি (অন্—উপস্থিতি) সং, স্ত্রীং, উপস্থিতির অভাব, অনাগমন, অনুপস্থান।

অনুপহত (অন্—উপহত আহত) বিং, ত্রিং, অবিনাশিত।

অনুপাত (অনু—পাত পতন ইত্যাদি) সং, পুং, পশ্চাৎ পতন। ২। পশ্চাদ্গমন। ৩। (Ratio) এক রাশির সহিত আর এক রাশির যে সম্বন্ধ।

অনুপাতক (অনু—পাতক পাপ) সং, ক্লীং, মহাপাতকের সদৃশ পাতকবিশেষ। অনুপাতক ৩৫ প্রকার; যথা—( ) মিথ্যা বচন, (মিথ্যা আত্মশ্লাঘা এবং মিথ্যা পরগ্লানি) (২) রাজার প্রতি খলতা অর্থাৎ দুষ্টামি, (৩) পিতার মিথ্যাদোষ-কথন, (৪) বেদ-ত্যাগ অর্থাৎ বিস্মৃত হওয়া, (৫) বেদনিন্দা, (৬) মিথ্যা সাক্ষ্য (জানিয়া না বলা ও মিথ্যা বলা), (৭) বন্ধুবধ, (৮) অন্ত্যজ ব্যক্তির অন্ন-ভক্ষণ, (৯) অভক্ষ্য-ভক্ষণ (১০) নিক্ষেপ অর্থাৎ গচ্ছিতদ্রব্য হরণ, (১১) মনুষ্য হরণ, (১২) অশ্বগ্রহণ (১৩) রজত হরণ, (১৪) ভূমি হরণ, (১৫) হীরক হরণ (১৬) মণি হরণ; এবং ১৯ প্রকার অগম্যা গমন।

অনুপান (অনু[ঔষধের] পশ্চাৎ বা সহিত—পান পানীয়) সং, ক্লীং, যাহা মিশ্রিত করিয়া বা যাহার সঙ্গে পান করা যায় ঔষধের সহিত বা ঔষধ সেবনান্তে পানীয় রসাদি, ঔষধের সহকারী। ঔষধস্থলেই প্রয়োগ; যথা—ঔষধের অনুপান।

অনুপুষ্প; সং, পুং, শর, থাক্ড়া।

অনুপূর্ব্ব (অনু অনুগত—পূর্ব্ব) বিং, ত্রিং, আনুক্রমিক, যথাক্রম শিং—১ "বৃত্তানুপূ

চ ন চাতিদীর্ঘে।" (কুমারসম্ভব)। পুং অনুক্রম।

অনুপ্রবেশ (Reflection) সং, পুং, অন্তঃ-প্রবেশ, অনুরূপপ্রবেশ; শিং—"পুপোষ বৃদ্ধিং হরিদশ্বদীধিতেরনুপ্রবেশাদিব বাল-চন্দ্রমাঃ।" (রঘুবংশ)।

অনুপ্রস্থ; বিং, ত্রিং, প্রস্থানুগত, আড়দিকে।

অনুপ্রাস (অনু সদৃশ—প্রাস [প্রস্ বিস্তার করা+অ (অল্ | ভা] বিস্তার) সং, পুং, তুল্য বর্ণবিন্যাস, কাব্যের অলঙ্কারবিশেষ; রচনাতে একবিধ অক্ষরের বারংবার সংঘটন; স্বরবর্ণের অনুপ্রাস যথা;—
"অন্নপূর্ণা অপর্ণা অন্নদা অষ্টভুজা।
অভয়া অপরাজিতা অচ্যুত-অনুজা।"
ব্যঞ্জনবর্ণের অনুপ্রাস যথা;—
"গিরিশ-গৃহিণী গৌরী গোপবধূ-বেশ।
কষিত-কাঞ্চন-কান্তি প্রথম বয়েস।"

অনুপ্লব (অনু সহিত বা পশ্চাৎ—প্লব [প্লু লাফিয়ে লাফিয়ে যাওয়া+অ (অন্)—ক] যে গমন করে) সং, পুং, অনুচর। সহায়; যথা—'সানুপ্লবঃ প্রভুরপি ক্ষণদাচরাণাম্।'

অনুবন্ধ (অনু—বন্ধ্ বন্ধন করা+অ (অল্) —ভা) সং, পুং, উপক্রম, আরম্ভ, উপলক্ষ, পূর্ব্ব-লক্ষণ। বন্ধন। আরোপ। সম্বন্ধ। অনুবৃত্তি। অবিচ্ছেদ। অনুরোধ। ব্যাকরণে কোন কার্য্যনিমিত্ত কল্পিত বর্ণ, যাহাকে 'ইৎ' বলে। [—অ (অল্)—ক] শিশু। মুখ্যানুযায়ী।

অনুবন্ধী (অনুবন্ধিন্, অনুবন্ধ+ইন্ (ণিন্) —ক) বিং, ত্রিং, সহচরী, অনুবন্ধবিশিষ্ট, অবিচ্ছিন্ন অনুবর্ত্তী। অনুরোধী। শিং—১ "গুণা গুণানুবন্ধিত্বাত্তস্য সপ্রসবা ইব।" (রঘুবংশ)। ন্ধী—স্ত্রীং, হিক্কা। তৃষ্ণা।

অনুরোধ; সং, পুং, স্নানান্তে গন্ধদ্রব্যের পুনরুদ্দীপন। ২। পশ্চাৎ জ্ঞান।

অনুভব (অনু—ভূ [হওয়া] বোধ করা+অ (অল্)—ভা) সং, পুং, উপলব্ধি, জ্ঞান, বোধ।

অনুভাব (অনু—ভূ [হওয়া] সমর্থ হওয়া ইত্যাদি+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, প্রভাব, রাজকীয় প্রভাব। সামর্থ্য। রাজা-দিগের কোষদণ্ডাদিজাত তেজবিশেষ। মহিমা। মনের উন্নতি, মনের মহত্ত্ব। নিশ্চয়। সঙ্কেত, ইশারা। অলঙ্কার-শাস্ত্রে —রসব্যঞ্জক ভ্রূভঙ্গাদি। যথা—"ভাবং মনোগতং সাক্ষাৎ স্বগতং ব্যঞ্জয়ন্তি যে। তে অনুভাবা—"

অনুভূত (অনুভব দেখ, অ (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যে বিষয়ের অনুভব হইয়াছে, উপ-লব্ধ, অবগত, জ্ঞাত।

অনুভূতি (অনুভব দেখ, তি ক্তি;—ভা) সং, স্ত্রীং, উপলব্ধি, অনুভব, জ্ঞান। অনুভূতি চতুর্ব্বিধ, যথা—প্রত্যক্ষ, অনুমিতি, উপ-মিতি, শাব্দ। শিং—১ "প্রত্যক্ষমপ্যনু-মিতিস্তথোপমিতিশাব্দজে।"

অনুমত (অনু—মন্ [বোধ করা। আজ্ঞা করা, স্বীকার করা—ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যে বিষয়ে অনুমতি দেওয়া হইয়াছে, অনুজ্ঞাত। ২। সম্মত, স্বীকৃত। ৩। অনু-মোদিত।

অনুমতি (অনু—মন্ [জানা] আজ্ঞা করা+তি (ক্ত)—ধি, ভা) দেবতারা পিতৃগণের সহিত যাহাতে অনুমতি করেন কিম্বা অনু সহিত—মন্ সম্মানকরা+তি (ক্তি)—বি। যাহাতে দেবলোক ও পিতৃলোকের সহিত ভূতগণকে বলিদান করিয়া পূজা করা যায়) সং, স্ত্রীং, যে পূর্ণিমাতে এক কলাহীন চন্দ্র উদয় হয়, অর্থাৎ শুক্লা চতুর্দ্দশীযুক্ত পূর্ণিমা। ২। অনুজ্ঞা, আদেশ, সম্মতি প্রদান।

অনুমন্তা (অনুমন্তৃ, পূর্ব্বে দেখ, তৃ (তৃন্) —ক) বিং, ত্রিং, অনুমতিকারক, আজ্ঞা-কারক।

অনুমন্ত্রণ (অনু [মন্ত্রোচ্চারণ হেতু] পশ্চাৎ —মন্ত্রণ) [মন্ত্রের দ্বারা] সংস্কার করণ) সং, পুং, মন্ত্রোচ্চারণপূর্ব্বক যজ্ঞের সংস্কারবিশেষ।

অনুমন্ত্রিত (অনুমন্ত্রণ দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, মন্ত্রোচ্চারণপূর্ব্বক সংস্কৃত।

অনুমরণ (অনু পশ্চাৎ বা সহিত—মরণ) সং, ক্লীং সহমরণ, পতিবিয়োগান্তে স্বামীর পাদুকা লইয়া জলন্ত চিতায় স্ত্রীর মরণ।

অনুমা (অনু—মা পরিমাণ করা+অ (ঙ)—ভা) সং, স্ত্রীং, অনুমান দেখ।

অনুমান (অনু অনুসারে—মা [মা পরিমাণ করা] নির্ণয় করা, বোধ করা—অন (অনট্)—ভাবে সং, ক্লীং, বোধ ; যথা—এর বিষয় তোমার কি অনুমান হয়, আমি এই অনুমান করি। ২। ব্যাপ্য হেতু দ্বারা ব্যাপক বস্তু নিশ্চয় ; কার্য্য, কারণ, সহচর প্রভৃতি দর্শনে কারণ কার্য্য সহচর প্রভৃতির জ্ঞান ; কার্য্যদর্শনে—যথা, অশ্রুপাত দর্শনে ক্লেশাদির অনুমান ; কারণ দর্শনে—যথা, নীলবর্ণ মেঘ দর্শনে বৃষ্টির অনুমান ; সহচর দর্শনে—যথা, ধুম দর্শনে অগ্নির অনুমান ইত্যাদি। ৩। অর্থালঙ্কারবিশেষ। ৪। (Corollary) এক বা বহু প্রতিজ্ঞা হইতে যে ফল উপলব্ধি হয়, তাহাকে অনুমান কহে।

অনুমানচিন্তামণি (পুং ন্যায়শাস্ত্রের অনুমানতত্ত্ববোধক প্রকরণবিশেষ। এই গ্রন্থ গঙ্গেশ উপাধ্যায় বিরচিত।

অনুমাপক (অনু—মাপি [পরিমাণ করান] নির্ণয় করান+অক (ণক)+ক) বিং, ত্রিং, অনুমানজনক, অনুমানের হেতু।

অনুমিত (অনুমান দেখ, ত (ক্ত)—ম্ম) বিং ত্রিং, হেতু দ্বারা নিশ্চিত। ২। যে বিষয়ের অনুমান করা গিয়াছে।

অনুমিতি (অনু—মা [পরিমাণ করা] নির্ণয় করা+তি (ক্তি)—ভা, সং, স্ত্রীং, অনুভববিশেষ ; ব্যাপ্যহেতু দ্বারা ব্যাপকবস্তুর নির্ণয়-জ্ঞান ; যেমন—ধূম দেখিলে অগ্নিনিরূপণ। অনুমিতি দুই প্রকার—স্বার্থা ও পরার্থা।

অনুমৃত (অনু পশ্চাৎ+মৃ মরা+ত (ক্ত) ক, র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সহমৃত। ২। স্ত্রীত্বাৎ অনুমৃতা। যে স্ত্রীলোক স্বামীর মৃত্যুর পর, তাঁহার পাদুকাদি লইয়া জলন্ত-চিতায় প্রাণত্যাগ করে।

বেদের সময়ে অনুমরণ কিম্বা সহমরণ প্রথা প্রচলিত ছিলনা। কাহারও মৃত্যু হইলে আর্য্যেরা হাসিতেন, নৃত্য-গীত করিয়া বেড়াইতেন। "প্রাঞ্চো অগায় নৃতয়ে হসায়।" ঋগ্বেদ। ১০।১৮।৬। আর্য্যদের বিশ্বাস ছিল যে, তদ্দ্বারা পরমায়ুঃ-বৃদ্ধি হয়। অন্ত্যেষ্টি-ক্রিয়ার সময়ে শ্মশানে চিতা সাজাইয়া তাহার উপর শব রাখা হইত। মৃত-ব্যক্তির পত্নী তাহার পাশে চিতার উপর শুইতেন, চিতার চারিদিকে পুত্রবতী সধবা স্ত্রীলোকেরা চক্ষে ঘৃত দিয়া এবং উত্তম বস্ত্রালঙ্কার পরিয়া দাঁড়াইয়া থাকিতেন। কিছুক্ষণ পরে সধবা রমণীদিগকে বাটী পাঠাইয়া দেওয়া হইত। এ দিকে ঋত্বিক্, বিধবা নারীকে উঠিতে বলিতেন এবং উঠিলে তাঁহাকে পুনর্ব্বার বিবাহ করিতে আদেশ করিতেন। দেবর, মৃত ব্যক্তির শিষ্য অথবা পুরাতন ভৃত্য আসিয়া তাঁহার হস্ত ধরিয়া গৃহে লইয়া যাইত। পরে শব দাহ হইত।

বাঙ্গালা দেশে বেদের প্রচলন না থাকায় পুড়াইয়া মারিবার প্রথা প্রচলিত হইয়াছিল। স্মার্ত্ত রঘুনন্দনের উদ্ধৃত সহমরণের মন্ত্রের একটির শেষে 'যোনিমগ্রে' এই পাঠ আছে, উহাই প্রকৃত পাঠ। সায়নাচার্য্যও ঐ পাঠের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কিন্তু রঘুনন্দন ভট্টাচার্য্য 'যোনিমগ্নেঃ' এই পাঠ ধরিয়া মহাগোলে পড়িয়াছেন। যাহা হউক বিশেষ অনুসন্ধান করিয়া দেখিলে ইহাই প্রতীত হয়, বৈদিককালে স্বামীর মরণের পর বিধবারা পুনরায় বিবাহ করিতেন, পুড়িয়া মরিতেন না।

অনুমেয় (অনু—মা [পরিমাণ করা] নির্ণয় করা, বোধ করা+য—ম্ম) বিং, ত্রিং,

অনুমানজ্ঞেয়। শিং + "ফলানুমেয়াঃ প্রারম্ভাঃ সংস্কারাঃ প্রাক্তনা ইব (রঘুবংশ)

অনুমোদন (অনু পশ্চাৎ—মুদ্ [হৃষ্ট হওয়া] অনুমতি দেওয়া + অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, আহ্লাদপূর্ব্বক সম্মতি। ২। মতদান, উচিত বলিয়া স্বীকার করা। ৩। প্রবর্ত্তন, - প্রবৃত্তি-প্রদান।

অনুমোদিত (অনুমোদন দেখ, ত (ক্ত)—ম্ম) বিং, ত্রিং, যে বিষয়ের অনুমোদন করা গিয়াছে, অনুমত, অনুজ্ঞাত। ২। অনুগামী। ৩। সদৃশ। ৪। প্রোৎসাহিত।

অনুযাত (অনু পশ্চাৎ—যাত গত) বিং, ত্রিং, পশ্চাদ্গত। ২। অনুকৃত।

অনুযাত্র (অনু অনুরূপকৃত—যাত্রা) বিং, ত্রিং, অনুযায়িবর্গ।

অনুযাত্রিক (অনু সহিত বা পশ্চাৎ—যাত্রা গমন + ইক—। যাহার পশ্চাৎ গমন করে) বিং, ত্রিং, অনুচর, সমভিব্যাহারী লোক। শিং—১ "সর্ব্বানেবানুযাত্রিকবর্গান্ ত্বয়া সহ।" (শকুন্তলা)

অনুযায়ী (অনুযায়িন্, অনু সহিত—যা যাওয়া + ইন্ (ণিন্—ক) বিং, ত্রিং, অনুগামী। ২। সেবক, অনুচর। ৩। সদৃশ।

অনুযুক্ত (অনু—যুজ্ [যোগ করা] প্রশ্ন করা, তিরস্কার করা + ত (ক্ত,—ম্ম) বিং ত্রিং, জিজ্ঞাসিত। ২। তিরস্কৃত।

অনুযোক্তা (অনুযোক্তৃ, অনুযুক্ত দেখ, তৃ (তৃন্)—ক) বিং, পুং, অনুযোগকারী।

অনুযোগ (অনুযুক্ত দেখ, অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং প্রশ্ন, জিজ্ঞাসা। ২। শি —১ "ত্বয়া কিয়দ্বেতি ত্বমন্বযুক্ত" (রঘুবংশ)। ২। কেহ অযত্ন অনাদর বা অপকার করিলে তাহার সমক্ষে বা তাহার আত্মীয় ব্যক্তির নিকট) আক্ষেপ প্রকাশ। ৩। তিরস্কার।

"নাহি কোন ভোগ, মিথ্যা অনুযোগ
মা হইয়া কহ কত।" (বিদ্যাসুন্দর)

অনুযোগী (অনুযোগিন্) বিং, ত্রিং, সম্বন্ধাধার।

অনুযোজক (অনু—যুজ যোগ করা + অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে অনুযোগ করে। স্ত্রীং—অনুযোজিকা।

অনুযোজন (অনু—যুজ্ + অন (অনট্) ভা) সং, ক্লীং; প্রশ্ন।

অনুযোজ্য (অনু পশ্চাৎ—যুজ যোগ করা + য—ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার উপর অনুযোগ করা যায়।

অনুরক্ত) অ—রন্জ [রং করা] অনুরক্ত হওয়া + ত (ক্ত—ক) বিং, ত্রিং, আসক্ত, অনুরাগবিশিষ্ট, রত, যাহার অনুরাগ জন্মিয়াছে, প্রীত। ২। (অনু—রঞ্জ রং করা + ত (ক্ত)—ম্ম) রঞ্জিত।

অনুরক্তি (অনু—রঞ্জ [রং করা] প্রীত হওয়া + তি (ক্তি)—ভাবে) সং, স্ত্রীং, অনুরাগ দেখ।

অনুরঞ্জক (অনু—রঞ্জি [রং করান] প্রীত করা + অক (ণক)—ক) সং, পুং, যে অনুরঞ্জন করিতে পারে।

অনুরঞ্জন (অনু—রঞ্জি [রং করান] আপ্যায়িত করা + অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, প্রীতিসম্পাদন, সন্তোষজনন, প্রীত করা, তুষ্ট করা, অনুরাগ জন্মান। ২। রঙ্ করা।

অনুরণন (অনু—রণ্ শব্দ করা + অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, ধ্বনির পশ্চাৎ ধ্বনি, প্রতিশব্দ। অনুগত স্বর।

অনুরত (অনু—রত) বিং, ত্রিং, অনুরক্ত।

অনুরথ্যা (অনু—রথ্যা) সং, ত্রিং, ক্ষুদ্রপথ, গলিপথ।

অনুরাগ (অনু—রন্জ্ [রং করা] অনুরক্ত হওয়া, ভালবাসা + অ(ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, প্রীতি, স্নেহ; যথা—স্বামীর প্রতি অনুরাগ। ২। আদর, যত্ন; যথা—বিদ্যায় অনুরাগ। ৩। প্রবৃত্তি; যথা -সত্যে অনুরাগ, ধর্ম্মে অনুরাগ।

অনুরাগী (অনুরাগিন্; অনুরাগ + ইন্—অস্ত্যর্থে, অথবা অনু পশ্চাৎ—রন্জ্ [রং করা] অনুরক্ত হওয়া + ইন্—ক,

শীলার্থে) বিং, ত্রিং, অনুরাগযুক্ত, আসক্ত।

অনুরাধা (অনু—রাধ্ সিদ্ধি করা+অ—সংজ্ঞার্থে, আ—প্রঃ। যে যাত্রাদিতে ইষ্ট-সিদ্ধি করে) সং, স্ত্রীং, সপ্তদশ নক্ষত্র।

অনুরুদ্ধ (অনু—রুধ্ রোধ করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উপরুদ্ধ, যাহাকে অনুরোধ করা গিয়াছে। ২। যে বিষয়ে অনুরোধ করা গিয়াছে। ৪। অনুসৃত।

অনুরূপ (অনু তুল্য—রূপ আকার, অথবা অনু যোগ্য—রূপ, ব্যং—স) বিং, ত্রিং, সদৃশ, তুল্য; ২। যোগ্য। ৩। অনুযায়ী, অনুসারী।

অনুরোধ (অনু—রুধ্ [রুদ্ধ করা] অনুরোধ করা+অ (অল্)—ভা) সং, পুং, খাতির; যথা—তাঁহার অনুরোধে আমাকে এই কর্ম্ম করিতে হইল। ২। উপরোধ, অভীষ্ট-সাধনার্থ প্রবৃত্তি প্রদান, সুপারিস; যথা—অমুকের জন্য অমুককে অনুরোধ করিলাম। ৩। অনুরাগ। ৪। প্রতিরোধ। ৫। প্রতীক্ষা। ৬। অনুসরণ।

অনুলাপ (অনু পুনঃপুনঃ—লপ্ বলা+অ (ঘঞ্)-ভা) সং, পুং, পুনঃপুনঃ কথন।

অনুলিপ্ত (পশ্চাৎ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অনুরঞ্জিত, রঙ্ করা। ২। লিপ্ত।

অনুলেপ (অনু—লিপ্ লেপন করা+অ (অল্)—ভা) সং, পুং, লেপন।

অনুলেপন (অনু—লিপ্ লেপন করা+অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, গন্ধদ্রব্যাদি দ্বারা লেপন। ২। [অন—(অনট্)—ণ। যাহা দ্বারা লেপন করা যায়] লেপন-সাধন চন্দনাদি।

অনুলোম (অনু সহিত বা অনুসারে—লোমন্ শরীরের লোম। প্রতিলোম দেখ) সং, পুং, অনুক্রম, যথাক্রম। বিং, ত্রিং, অনুকূল। অং, প্রতিলোমে। ক্রিং—বিং, সহজদিকে, বিপরীতদিকে নয়। প্রকৃত প্রণালীতে, বিপরীত প্রণালীতে নয়। যথাক্রমে, যার পর যা এই নিয়মে।

অনুলোমজ (অনুলোম যথাক্রমে—জ জাত) বিং, ত্রিং, যথাক্রমে জাত, উত্তম বর্ণের ঔরসে অধম বর্ণার গর্ভজাত; যথা—ব্রাহ্মণের ঔরসে ক্ষত্রিয়ার গর্ভজাত, ক্ষত্রিয়ের ঔরসে বৈশ্যার গর্ভজাত ইত্যাদি।

অনুল্লঙ্ঘন (অন্—উল্লঙ্ঘন) সং, ক্লীং, উল্লঙ্ঘন না করা, অতিক্রম না করা, অনতিক্রম, অনতিবর্ত্তন।

অনুল্লঙ্ঘনীয় (অন্—উল্লঙ্ঘনীয়) বিং, ত্রিং, উল্লঙ্ঘনীয় নয়, যাহা উল্লঙ্ঘন করিতে পারা যায় না বা করা উচিত নয়, অনতিক্রমণীয়, অনতিবর্ত্তনীয়।

অনুবর্ত্তন—(অনু পশ্চাৎ—বৃৎ বিদ্যমান থাকা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, অনুগমন, পশ্চাদ্গমন। অনুবৃত্তি, সেবা। অনুবন্ধ, অবিচ্ছেদ। পশ্চান্নয়ন। স্থানান্তর-গমন। পূর্ব্বসূত্রস্থ পদের পরসূত্রে উপস্থিতি।

অনুবর্ত্তিতা (অনুবর্ত্তিন্+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, অনুবর্ত্তন করা।

অনুবর্ত্তী (অনুবর্ত্তিন্, অনু পশ্চাৎ—বৃৎ বিদ্যমান থাকা+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে অন্যের অনুসরণ করে, অন্যের মতানুসারে চলে, পশ্চাদ্বর্ত্তী, সহগামী, অনুগামী।

অনুবল (অনু অনুসারে—বল সামর্থ্য) ত্রিং—বিং,—ক্ষমতানুসারে, ক্ষমতানুযায়ী যথা—

"ব্যাস জপে অনশনে, অন্নদা জানিলা মনে
ব্যাসের তপের অনুবলে।" (অন্নদামঙ্গল)

অনুবাক; সং, পুং, বেদের অধ্যায়। সাম বা যজুর্ব্বেদের অংশবিশেষ।

অনুবাক্য (অনু—বচ্ বলা+য (ঘ্যণ্)—ণ) সং, স্ত্রীং) দেবতাহ্বানসাধিকা ঋক।

অনুবাদ (অনু নিন্দা, পুনঃপুনঃ—বাদ [বদ্ বলা+অ (ঘঞ্)—ভা] কথন) সং,

পুং, পুনঃপুনঃ কথন। ২। ভাষান্তর-করণ, এক ভাষার অর্থ ও তাৎপর্য্য লইয়া অন্য ভাষায় সঙ্কলন, তরজমা। ৩। অনু-করণ। অপবাদ, নিন্দা।

অনুবাদক (অনুবাদ দেখ, অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে ভাষান্তর করে।

অনুবাদিত (অনুবাদ+ইত—প্রং) বিং, ত্রিং, যাহার অনুবাদ হইয়াছে।

অনুবাদী (অনুবাদিন্, অনুবাদ+ইন্ (ণিন্) —ক) বিং, ত্রিং, অনুবাক। সদৃশ, অনুরূপ।

অনুবাদ্য (অনু—বদ্ বলা—য—প্রং) বিং, ত্রিং, উদ্দেশ্য। অনুবাদনীয়, যাহার অনু-বাদ করা আবশ্যক। অনুকরণীয়।

অনুবাসন; সং, ক্লী, বস্তিক্রিয়াবিশেষ, স্নেহবস্তি, ধূপন।

অনুবিদ্ধ (অনু—ব্যধ্ [বিদ্ধ করা] যোগ করা, গাঁথা ইত্যাদি+(ত)—ক, র্ম, (ভা) বিং, ত্রিং, সম্পৃক্ত। শিং—১ "ন সোঽস্তি প্রত্যয়ো লোকে যঃ শব্দানুগমাদৃতে। অনু-বিদ্ধ ইবার্থো হি সর্ব্বঃ শব্দেন ভাসতে।" যুক্ত। খচিত। ব্যাপ্ত। গ্রথিত। গুম্ফিত। সং ক্লীং, গ্রহণ।

অনুবিম্ব, সং, ক্লীং, গ্রহণ।

অনুবিম্ব, সং, ক্লীং, প্রতিবিম্ব।

অনুবৃত্তি (অনু পশ্চাৎ–বৃৎ বিদ্যমান থাকা +তি (ক্ত)—ভা) সং, স্ত্রীং, পশ্চাদ্গমন। ব্যাকরণে—পূর্ব্বসূত্র হইতে পরসূত্রে উপস্থিতি। সেবা। অনুবন্ধ। অনুরোধ। অনুকরণ।

অনুবেল (অনু—বেলা, ব্যং—স) অং, ক্লীং, সতত, প্রতিক্ষণ, নিরন্তর। শিং—১ "ইতি স্ম পৃচ্ছত্যনুবেলমাদৃতঃ।" (রঘু-বংশ)। ২। উপকূলে।

অনুব্যাধ (অনুবিদ্ধ দেখ, অ (ঘঞ)—ভা সং, পুং, সংসর্গ, মিলন। সংযোগ।

অনুব্রজন (অনু—ব্রজ্+অন অন (অনট্) —ভা) সং, ক্লীং; গৃহাগতশিষ্ট ব্যক্তিরা গৃহে আগমন করিলে তাঁহাদিগের গমন-কালীন কিয়দ্দূর পর্য্যন্ত পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমনরূপ শিষ্টাচার।

অনুব্রজ্যা (অনু পশ্চাৎ—ব্রজ্যা গমন) সং, স্ত্রীং, পশ্চাদ্গমন। শিং—১ "অব্রাহ্মণা-ধ্যায়নমাপৎকালে বিধীয়তে। অনুব্রজ্যা চ শুশ্রূষা যাবদধ্যয়নং গুরোঃ।"

অনুশয় (অনু না—শী শয়ন করা+অ (অল্)—ভা। শয়ন বা বিশ্রাম না করা) সং, পুং, অনুতাপ, পশ্চাত্তাপ। পূর্ব্ব-শত্রুতা। দ্বেষ। ঘৃণা অনুবন্ধ। অনু-ধাবন মনোনিবেশ।

অনুশয়ান (অনু—শী শেষে দুঃখপ্রকাশ করা+আন (শান)—ক) বিং, ত্রিং, যে অনুতাপ করিতেছে; অনুতাপযুক্ত। স্ত্রীং —অনুশয়ানা।

অনুশয়িত (অনু—শী শেষে দুঃখপ্রকাশ করা+ইত—প্রং) বিং, ত্রিং, যাহার অনু-তাপ ঘটিয়াছে, অনুতপ্ত, অনুতাপগ্রস্ত।

অনুশয়ী (অনুশয়িন্, অনুশয় দেখ, ইন্ (ণিন্)—ক) বিং ত্রিং, পশ্চাৎ তাপকারী। ২। পাদরোগবিশেষ।

অনুশর (অনু পুনঃপুনঃ—শৃ বধ করা+অ (অচ্)—ক) সং, পুং, রাক্ষস।

অনুশাসন (অনু—শাস্ শাসন করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, আজ্ঞা। উপ-দেশ। দান, শিক্ষাদান। নিয়োগ। ব্যুৎপাদন।

অনুশিষ্য (অনু হীন—শিষ্য) সং, পুং, শিষ্যের শিষ্য।

অনুশিষ্ট (অনু অনুসারে–শিষ্ট উপদিষ্ট) বিং, ত্রিং, আদিষ্ট, অনুজ্ঞাত। উপদিষ্ট, শিক্ষিত। কথিত। ব্যুৎপাদিত।

অনুশীলন (অনু—শীল্ একান্ত প্রবৃত্ত হওয়া +অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, পুনঃ পুনঃ আলোচন, অভ্যাস, আন্দোলন। ২। অনুক্ষণ সেবা; শিং—১ "আনুকূল্যেন কৃষ্ণানুশীলনং ভক্তিরুত্তমা।"

অনুশীলনীয় (অনু পশ্চাৎ—শীল চিন্তা করা+অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অনুশীলন-যোগ্য, অনুশীলন করিবার উপযুক্ত, যে বিষয়ের অনুশীলন করা উচিত বা আবশ্যক।

অনুশীলিত (অনু পশ্চাৎ—শীল্ চিন্তা করা +ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যে বিষয়ের অনুশীলন করা গিয়াছে।

অনুশোচন—ক্লীং) (অনু পশ্চাৎ—শুচ্
অনুশোচনা—স্ত্রীং) শোক করা+অন (অনট্)—ভা) সং, যে বিষয় গত হইয়াছে তাহার আলোচনা কিম্বা তাহা লইয়া চিন্তা, খেদ অথবা আক্ষেপ করা, পশ্চাত্তাপ। শোক।

অনুষঙ্গ (অনু—সন্জ্ আলিঙ্গন করা+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, দয়া। স্নেহ। প্রণয়। সম্বন্ধ। সম্পর্ক।

অনুষ্টুপ্ (অনুষ্টুভ্) (অনু—স্তভ্ স্তব্ধ হওয়া +০(ক্বিপ্)—র্ম্ম, সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লীং, অষ্টাক্ষর ছন্দোবিশেষ। ২। সরস্বতী।

অনুষ্ঠাতা (অনুষ্ঠাতৃ, অনু—স্থা [থাকা] অনুষ্ঠান করা+তৃ (তৃন্)—ক) সং, পুং, কর্ম্মারম্ভকারক, যে অনুষ্ঠান করে।

অনুষ্ঠান (অনু—স্থা [থাকা] আরম্ভ করা অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, আরম্ভ, প্রথম উদ্যোগ। ২। করণ, নির্ব্বাহ, সম্পাদন। ৩। প্রদান।

অনুষ্ঠিত (অনুষ্ঠান দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আরব্ধ। ২। কৃত, সম্পাদিত।

অনুষ্ঠেয় (অনু—স্থা [থাকা] অনুষ্ঠান করা +য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অনুষ্ঠানযোগ্য। ২। যে বিষয়ের অনুষ্ঠান করিতে হইবে।

অনুষ্ঠ্যূত (অনু—ষ্ঠিব্ ছেপ ফেলা+ভ(ক্ত) —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, পরস্পর সম্বন্ধ, অবিচ্ছিন্ন।

অনুষ্ণ (অন্—উষ্ণ তৎপর, তপ্ত। যে তৎপর বা তপ্ত নহে) বিং, ত্রিং, জড়, অলস। ২। শীতল। ৩। সং, ক্লীং উৎপল।

অনুষ্ণবল্লিকা; সং, স্ত্রীং, নীলদূর্ব্বা।

অনুসন্ধান (অনু—সম্—ধা [ধারণা করা] অন্বেষণ করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, কোন বিষয় নির্ণয় করিবার নিমিত্ত চেষ্টা বা যত্ন। ২। অন্বেষণ, খোঁজা।

অনুসন্ধানাত্মিকা (অনুসন্ধান—আত্মন্+ক প্রং) বিং, ত্রিং, তন্ন তন্ন করিয়া অবগত হইবার ইচ্ছা; যথা —"অনুসন্ধানাত্মিকা চিত্তবৃত্তি।"

অনুসন্ধানী (অনুসন্ধানিন্, অনুসন্ধান দেখ, ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যাহাকে অনুসন্ধান করিতে আইসে, যে বিলক্ষণ অনুসন্ধান করিতে পারে।

অনুসন্ধায়িনী—বিং, ত্রিং, অনুসন্ধায়ী দেখ।

অনুসন্ধায়ী (অনুসন্ধায়িন্, অনু—সম্—ধা অন্বেষণ করা+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে অনুসন্ধান করে।

অনুসন্ধিৎসা (অনুসন্ধান দেখ স—ইচ্ছার্থে আ—ভা) সং, স্ত্রীং, অনুসন্ধান করিবার ইচ্ছা।

অনুসন্ধিৎসু (অনু—সম্—ধা অন্বেষণ করা +স—ইচ্ছার্থে। উ—ক) বিং, ত্রিং, যে অনুসন্ধান করিবার নিমিত্ত ব্যগ্র।

অনুসন্ধেয় (অনু—সম্—ধা অন্বেষণ করা +য—র্ম্ম বিং, ত্রিং, অনুসন্ধানের যোগ্য। ২। যার অনুসন্ধান করিতে হইবে।

অনুসরণ (অনু পশ্চাৎ—সৃ গমন করা+ অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, অনুগমন, পশ্চাৎগমন, অনুসারে চলা, অনুবর্ত্তন। ২। অনুরূপকরণ। ৩। আচার।

অনুসার (অনু—সৃ গমন করা+অ (ঘঞ্) ভা) সং, পুং, অনুগমন, অনুবর্ত্তন] ২। অনুকরণ। ৩। আচার। ক্রিং,—বিং, । ৪। অতিক্রম না করিয়া; যথা—শক্তি অনুসারে কর্ম্ম করা; সঙ্গতি অনুসারে ব্যয় করা। ৫। শক্তি ও সঙ্গতি অতিক্রম না করিয়া, অর্থাৎ যেমন শক্তি ও সঙ্গতি তদনুরূপ কর্ম্ম ও ব্যয় করা। ৬। অবলম্বন

করিয়া; যথা—উপদেশ অনুসারে চলা, পরামর্শ অনুসারে কর্ম্ম করা।

অনুসারী (অনুসারিন্, অনু পশ্চাৎ—সৃ গমন করা+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে অনুসরণ করে। ২। অনুযায়ী। ৩। অনুরূপ।

অনুসূয়া (অসূ—সূ প্রসব করা+য—সংজ্ঞার্থে) সং, স্ত্রীং, অত্রিমুনির পত্নী।

অনুস্যূত (অনু-সিব্ সেলাই করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, গ্রথিত। ২। সতত সম্বন্ধ।

অনুস্বর } (অনু সহিত—স্বর, স্বার। **অনুস্বার** } স্বর [স্বৃ শব্দ করা+অ (অল্)—র্ম্ম], স্বার [স্বৃ+অ ঘঞ্—র্ম্ম] স্বরবর্ণ। যে স্বরের সহিতই থাকে) সং, পুং, এক বিন্দু মাত্র বর্ণ 'ং'।

অনুহরণ—ক্লীং, } (অনু তুল্য—হৃ হরণ **অনুহার**—পুং, } করা, লইয়া যাওয়া+অন (অনট্, অ (ঘঞ)—ভা) সং সদৃশী-করণ। ২। সদৃশ গমন।

অনুহার্য্য অনু—হৃ+য (ণ্য) বিং, ত্রিং, সদৃশী কার্য্য, সাদৃশ্যের যোগ্য।

অনূক (অনু—উচ্ সমবেত করা, মিলিত করা+অ (ক)—প্রং) সং, ক্লীং, কুল, বংশ। ২। শীল, স্বভাব। ৩। পুং, গতজন্ম। ৪। অশ্বাধব।

অনূচান (অনু—বচ্ [বলা] জানা; নত হওয়া+আন (কান)—ক) সং, পুং, শিক্ষাদিষড়ঙ্গসহিত বেদাধ্যায়ী। শিং—১ "ইদমূচুরনূচানাঃ প্রীতিকণ্টকিতত্বচঃ।" (কুমারসম্ভব)। ২। বিং ত্রিং, বিনীত।

অনূঢ় (অন্—উঢ় বিবাহিত) বিং, ত্রিং, যার বিবাহ হয় নাই, অবিবাহিত, অপরিণীত, আইবড়। ঢ়া—স্ত্রীং।

অনূদিত (অনু—বদ্ বলা—ত (ক্ত)—র্ম্ম। বিং, ত্রিং, পশ্চাৎ কথিত। ২। ভাষান্তরিত।

অনূদ্য (অনু—বদ্ বলা+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অবক্তব্য। ২। সং, পুং, গুরুলোক যাঁহাদের নামোচ্চারণ অকর্ত্তব্য।

অনূন (অন্—উন অল্প। অল্প নহে) বিং, ত্রিং, সম্পূর্ণ, সমগ্র, অখণ্ড, অহীন।

অনূপ (অনু নিকট বা সহিত—অপ্ জল। অ—প্রং। অ=উ। যাহা জলের সহিত) সং, ত্রিং, সহজ দেশ, জলপ্রায় স্থান। ২। (অনূপ+অ প্রং) পুং, মহিষ।

অনূপজ (অনূপ—জ জাত, ৭মী—ষ) সং, ক্লীং, আর্দ্রক, আদা।

অনূরু [অন্—উরু। যাহার উরুদ্বয় নাই, ৬ষ্ঠী—হিং অকালে ডিম্বস্ফোটনে যাহার অঙ্গ প্রভৃতির সম্পূর্ণতা প্রাপ্ত না হইয়া বিকৃত হইয়াছিল) সং, পুং, অরুণ, সূর্য্যের সারথি।

অনূরুসারথি (অনূরু—সারথি। অরুণ যাহার সারথি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সূর্য্য।

অনূচ (অন্—ঋচ্ [ঋচ্ স্তব করা+০ (কিপ) —প্রং] ঋক্+অ—সমাসে। ঋক্ যাহার অভ্যস্ত নাই) সং, পুং অনুপনীত বালক।

অনৃজু (অন্—ঋজু সরল) বিং, ত্রিং, কুটিল অসরল, বক্র। ২। শঠ, ধূর্ত্ত।

অনৃণী (অনৃণিন্, অন্—ঋণিন্ [ঋণ+ইন্—অস্ত্যর্থে] ঋণযুক্ত, নঞ্—স বিং, ত্রিং, যাহার ঋণ নাই।

অনৃত (অন্—ঋত সত্য) বিং, ত্রিং, মিথ্যা, অসত্য। শিং—১"ন নর্ম্মযুক্তং বচনং হিনস্তি ন স্ত্রীষু রাজন্ ন বিবাহকালে। প্রাণাত্যয়ে সর্ব্বধনাপহারে পঞ্চানৃতান্যাহুরপাতকানি।"২। (অন্—ঋত[ঋ হিংসা +ত (ক্ত—ভা] হিংসা। যাহা হইতে কোন হিংসা নাই, ৫মী—হিং) সং, ক্লীং, কৃষিকর্ম্ম, শস্যোৎপাদন-ক্রিয়া।

অনৃতভাষিণী; বিং,স্ত্রীং, অনৃতভাষী দেখ।

অনৃতভাষী (অনৃতভাষিন্, অনৃত—ভাষী যে বলে) বিং, ত্রিং, মিথ্যাবাদী।

অনৃতবাদিনী; বিং,স্ত্রীং, অনৃতবাদী দেখ।

অনৃতবাদী (অনৃতবাদিন্, অনৃত মিথ্যা—বাদী যে বলে) বিং, ত্রিং, মিথ্যাবাদী।

অনেক (অন্—এক। এক নহে) সর্ব্বং ত্রিং,

এক ভিন্ন—দ্বিং,। ২। বহু, বহুল। ৩। ভূরি, প্রচুর, প্রভূত- যথেষ্ট। ৪। নানা।

অনেকজ্ঞ (অনেক একাপেক্ষা অধিক—জ যে জন্মে) সং, পুং, পক্ষী।

অনেকধা (অনেক+ধা (ধাচ্)—প্রকারার্থে) অং, নানাপ্রকার, বহুবিধ, বহুধা।

অনেকপ (অন্—এক—প [পা পান করা+অ (ড)—ক] যে পান করে। যে এক দ্বার দিয়া নহে, নাসিকা এবং মুখ দিয়া পান করে, ৩য়া—ষ) সং, পুং,—স্ত্রীং, হস্তী) পী—স্ত্রীং, হস্তিনী।

অনেকবিধ (অনেক—বিধা প্রকার) বিং, ত্রিং, নানাপ্রকার।

অনেকশঃ (অনেক+শস্ (চশস্ - বারার্থে) ক্রিং—বিং, অং, অনেকবার, বহুবার। "অনেকশো নির্জ্জিতরাজক-।" (ভট্টি)

অনেড়মূক (অন্—এড় বধির—মূক বাক্ শক্তিরহিত) বিং, ত্রিং, বাক্‌শ্রুতিরহিত। শঠ।

অনেহাঃ (অনেহস্, অন্—এহস্ [আ—হন্ গমন করা+অস্—র্ম। অথবা অন্—ঈহ চেষ্টা করা+অস্—ক] যে আগমন করে। যে আগমন করে না) সং, পুং, কাল, সময়।

অনৈক্য (অন্—ঐক্য) সং, ক্লীং, ঐক্যাভাব ঐক্য না থাকা, পরস্পর অসম্মিলন, বিরোধ। ২। অনেকত্ব।

অনৈকান্ত | (অনেক—অন্ত শেষ+অ **অনৈকান্তিক** | (ষ্ণ), ইক (ষ্ণিক)—প্রং) বিং, ত্রিং, ব্যভিচারী, দুষ্ট। ২। অস্থির, চঞ্চল।

অনোকহ (অনস্ শকট্+অক [অক্ গমন করা+অ—ভা] গমন—হ [হন্ বধ করা +অ(ড)—ক] যে নষ্ট করে। যে শকটের গমন নষ্ট করে, ৬ষ্ঠী—ষ+২য়া—ষ। অথবা অন্—ওক স্থান—হ যে নষ্ট করে। সং, পুং, বৃক্ষ, গাছ। শিং—১ "অনোকহাকম্পিতাপুষ্পগন্ধি।" (রঘুবংশ)

অনৌচিত্য (অনুচিত+য (ষ্ণ)+প্রং) সং, ক্লীং, অযুক্ততা, অনুচিততা, ন্যায়-বিরুদ্ধতা।

অন্ত (অম্ গমন করা+ত (তন্)—ভাবে) সং, পুং, নাশ; শিং—১ "অন্ত্য কান্তঃ কৃতান্তো বা দুঃখস্যান্তং করিষ্যতি।" ২। নিশ্চয়; শিং—১ "উভয়োরপি দৃষ্টোঽন্ত স্ত্বনয়োস্তত্ত্বদর্শিভিঃ। ৩। শেষাবয়ব; যথা —নেত্রান্ত। ৪। প্রান্ত; যথা,—বনান্ত। ৫। সীমা, অবধি; যথা—পক্ষান্ত। ৬। ক্লীং, স্বরূপ; যথা—মৃদুলতান্তলতান্তমলোঃ কয়ৎ" (মাঘ)। ৭। স্বভাব; যথা—শুদ্ধান্ত। ৮। পুং, ক্লীং, শেষ, অবসান; যথা—নিশান্ত। (অম্ গমন করা+ত (তন্)—ক) ৯। বিং, ত্রিং, নিকটস্থ; যথা—অন্তপাল। ১০। সুন্দর।

অন্তঃকরণ (অন্তর ভিতর—করণ ইন্দ্রিয়। যে দেহাভ্যন্তরবর্ত্তী ইন্দ্রিয়) সং, ক্লীং, অন্তরিন্দ্রিয়, মনঃ।

অন্তঃকুটিল; সং, পুং, শঙ্খ। বিং ত্রিং, কুটিলান্তঃকরণ।

অন্তঃপাতী (অন্তঃপাতিন্, অন্তর মধ্য—পত্ পতিত হওয়া—ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, অন্তর্গত, মধ্যগত, মধ্যবর্ত্তী; যথা—অমুক গ্রাম অমুক জেলার অন্তঃপাতী, বাঙ্গালা দেশ ভারতবর্ষের অন্তঃপাতী।

অন্তঃপুর (অন্তর্ মধ্য—পুর গৃহ, নগর) সং, ক্লীং, বাটীর যে অংশে স্ত্রীলোকেরা বাস করে, স্ত্রীমহল, অবরোধ।

অন্তঃপুরচর—(অন্তঃপুরে চরে (রাজ্ঞাজ্ঞঃ) বিচরণ করে) যে, অন্তঃপুর—চর্+অ (অচ্)—ক), রাজার অন্তঃপুরচারী, কঞ্চুকী। কঞ্চুকীর লক্ষণ যথা;—অন্তঃপুরচরো বৃদ্ধো বিপ্রো গুণগণান্বিতঃ। সর্ব্বকার্য্যার্গকুশলঃ কঞ্চুকীত্যভিধীয়তে॥

অন্তঃপুরিকা (অন্তঃপুর+ইক-প্রং) সং, স্ত্রীং, অন্তঃপুরচারী স্ত্রীলোক, কঞ্চুকী; শিং—১ "অস্মৎপ্রার্থনামন্তঃপুরিকাভ্যো নিবেদয়।" (চণ্ডকৌশিক)।

অন্তঃশত্রু (অন্তর্ ভিতর—শত্রু) সং, পুং অন্তঃরস্থ শত্রু, কামাদি রিপুগণ।

অন্তঃসংজ্ঞ (অন্তর্ আভ্যন্তরীণ—সংজ্ঞা চেতনা) বিং, ত্রিং, আভ্যন্তরীণ-জ্ঞানযুক্ত। জ্ঞা—স্ত্রীং, চৈতন্য।

অন্তঃসত্ত্বা (অন্তর মধ্য—সত্ত্ব জন্তু। যাহার অন্তরে অর্থাৎ গর্ভে জন্তু আছে, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, গর্ভিণী, গর্ভবতী। ২। ভল্লাতক।

অন্তঃসলিলবাহিনী, বিং, ত্রিং, যাহার ভিতর দিয়া জল প্রবাহিত হয়।

অন্তঃসলিলবাহিনী নদী (Subterranean river) যে নদী পথিমধ্যে নিম্নে কোমল মৃত্তিকাবিশিষ্ট অতিদৃঢ় পর্ব্বতখণ্ড প্রাপ্ত হইয়া ঐ পর্ব্বতের নিম্নভাগে ঐ কোমল মৃত্তিকা ধৌত করিয়া তৎস্থান দিয়া প্রবাহিত হয়।

অন্তঃস্থ, অন্তস্থ (অন্তর—স্থ [স্থা থাকা+অ (ড)—ক] যে থাকে) বিং, ত্রিং, মধ্যস্থিত। ২। (স্পর্শবর্ণ উষ্মবর্ণ এই উভয়ের মধ্যস্থিত বলিয়া) সং, পুং, য, র, ল, ব,—বর্ণ। আকারান্ত অন্তঃস্থা শব্দও হয়।

অন্তঃস্বেদ (অন্তর্ মধ্য—স্বেদ মদস্বেদ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, মদস্রাবী হস্তী।

অন্তক (অন্তি নাশ করা+অক (ণক)—ক) সং, পুং, যম। ২। বিং, ত্রিং, নাশকারী, নাশক।

অন্তকর (অন্ত—কর যে করে) বিং, ত্রিং, বিনাশকারী। যথা—"অহমন্তকরো ন্যূনং ধ্বান্তস্যেব দিবাকরঃ।" (ভট্টি)

অন্তকাল (অন্ত শেষ—কাল সময়) সং, পুং, চরমকাল, মৃত্যুকাল।

অন্তগ (অন্ত—গ [গম্ গমন করা+অ (ড) —ক] যে গমন করে) বিং,ত্রিং, পারগামী। শিং—১ 'বেদান্তগো ব্রাহ্মণঃ স্যাৎ ক্ষত্রিয়ো বিজয়ী ভবেৎ।" ২। প্রান্তবর্ত্তী। ৩। (অন্ত নাশ—গ প্রাপ্ত) মৃত।

অন্ততঃ (অন্ততস্, অন্ত+তস্ (=তঃ) অং, শেষে। নিদানকল্পে, শেষকল্পে ন্যূনকল্পে তুল্য।

অন্তর্ (অন্ত শেষে—রা গ্রহণ করা+০ (ক্বিপ্)—ধি) অং, মধ্যে। শেষে। চিত্তে। শিং—১ "অন্তর্গতং প্রাণভৃত্যাহি বেদ।" (রঘু) স্বীকারে। দূর, ব্যবধান। শব্দের পূর্ব্বে যুক্ত হইয়া প্রয়োগ হয়, যথা—অন্তর্গত, অন্তর্দাহ।

অন্তর (অন্ত শেষ—র 'রা' ধাতুজ অর্থ দান করা+অ (ড)—বি) সং, ক্লীং, অবকাশ; যথা - 'মৃণালসূত্রান্তরমপ্যলভ্যম্' (কুমার) ২। মধ্য; শিং—১ "আবয়োরন্তরে জাতাঃ পর্ব্বতাঃ পরিতো ক্রমাঃ।" ৩। রন্ধ্র, ছিদ্র; শিং—১ "প্রহরেদন্তরে রিপুং।" ৪। অবসর; শিং—১ "অত্রান্তরে চ কুলটাকুলবর্ত্মপ্রান্তে।" ৫। অবধি; শিং—১ "নিরন্তরাভ্যন্তরবতবৃষ্টিষু।" (—রা দান করা+অ (ড)—ণ)। ৬। পরিধান বস্ত্র; যথা—"অন্তরে শাটকাঃ পরিধানীয়াঃ।" (—রা দান করা+অ (ড)—ভাবে) ৭। অন্তর্দ্ধান; যথা—"পর্ব্বতান্তরিতো রবিঃ।" ৮। ভেদ, প্রভেদ; শিং—১ "শরীরস্য, গুণানাঞ্চ দূরমত্যন্তমন্তরম্।" ৯। বিনা ব্যতিরেকে; শিং—১ "হরে ত্বদালোকনমন্তরেণ।" ১০। বহিঃস্থান; শিং—১ "অন্তরে চণ্ডালগৃহাঃ" অর্থাৎ বাহিরে। ১১। তাদর্থ্য; শিং—"ত্বামন্তরেণ ঋণং গৃহীতং ত্বদর্থমিত্যর্থঃ। ১২। ব্যবধান; যথা—নিরন্তর। ১৩। তারতম্য। ১৪। আধিক্য। (—রা গ্রহণ করা+অ (ড)—ক) ১৫। সদৃশ; যথা—"হকারস্য যকারোঽন্তরতমঃ।" ১৬। আত্মীয়; যেমন—অন্তরঙ্গ। ১৭। আত্মা; যথা—অন্তঃসংজ্ঞা। ১৮। ভিন্ন; অন্য, অপর। (এই অর্থে শব্দের যোগ ব্যতিরেকে স্বতন্ত্র প্রয়োগ হয় না; যথা—গ্রামান্তর, প্রজান্তর, স্থানান্তর ইত্যাদি।)

অন্তরঙ্গ (অন্তর মধ্য—গ যে গমন করে; অথবা অন্তর সদৃশ—অঙ্গ) সং, ত্রিং, অন্তঃকরণ। ২। আত্মীয়, স্বজন, বন্ধু;

শিং—১ "চরমগিরিকুরঙ্গী শৃঙ্গকণ্ডুয়নেন স্বপিতি সুখমিদানীমন্তরঙ্গঃ কুরঙ্গঃ।" "তোরে অন্তরঙ্গ জানি, করিমু যুগলপাণি উপকারে আসিতে আমার।" (অন্নদা) ৩। ব্যাকরণে—প্রকৃত্যাশ্রিত কার্য্য। ৪। মধ্যস্থিত।

অন্তরঙ্গতা (অন্তরঙ্গ + তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, আত্মীয়তা।

অন্তরজ্ঞ (অন্তর ভেদবিশেষ—জ্ঞ যে জ্ঞানে) বিং, ত্রিং, বিশেষজ্ঞ; শিং—১ "নান্তরজ্ঞাঃ শ্রিয়ো জাতু প্রিয়ৈরাসাং ন ভূয়তে।" (কিরাতার্জ্জুনীয়)।

অন্তরস্থ (অন্তর—স্থ যে থাকে) বিং, ত্রিং, আন্তরিক, যাহা অন্তরে থাকে, বাহ্যে লক্ষিত হয় না, মনোগত।

অন্তরা (অন্তর্—ই গমন করা+আ (ডা)—ঘি) অং ব্যতিরেক। মধ্যে। সমীপে, নিকটে।

অন্তরাত্মা (অন্তরাত্মন্, অন্তর্ মধ্য—আত্মন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, দেহান্তর্ব্বর্ত্তী জীবাত্মা। ২। অন্তঃকরণ।

অন্তরাপত্যা (অন্তর মধ্যে—অপত্য সন্তান-সন্ততি। যাহার অন্তরে অর্থাৎ গর্ভে অপত্য আছে, আ (আপ্)—স্ত্রীং। ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, গর্ভবতী।

অন্তরায় (অন্তর্ মধ্য—ই [অয়্] গমন করা +অ (ঘঞ)—ভাবে) সং, পুং, প্রতিবন্ধ, বিঘ্ন; যথা,—"ঐ দোষ তাহার উক্ত সমুদায় গুণের অন্তরায় হইয়াছে।" শিং—১ "ত্বমন্তরায়ো ভবসি চ্যুতো বিধিরিতি।" (রঘু) ২। ব্যবধানকারক; শিং—১ 'কৃষ্ণসারস্যান্তরায়ৌ তপস্বিনৌ সংবৃত্তৌ।"

অন্তরাল (অন্তরা মধ্যে—লা গ্রহণকরা+ অ(ড)—ক) সং, পুং,—ক্লীং, অভ্যন্তর, ব্যবধান, মধ্য, আড়াল শিং—১ "তুতোষ পশ্যন্ বিতৃণান্তরালা" (ভট্টি)

অন্তরিক্ষ, অন্তরীক্ষ (অন্তর্ মধ্য—ঋক্ষ নক্ষত্র কিম্বা ঈক্ষ্ দেখা+অ (অল)—র্ম্ম। ইহার মধ্যে নক্ষত্র দেখা যায় কিম্বা জগতের মধ্যে ইহা দেখা যায়) সং, ক্লীং, আকাশ, গমন, শূন্য।

অন্তরিত (অন্তর মধ্য+ইত—প্রং) বিং, ত্রিং, ব্যবহিত। আচ্ছন্ন, আবৃত। অন্তর্গত, অন্তপ্রাপ্ত অন্তর অর্থাৎ গর্ভদেশে আবদ্ধ; যথা—"গিরি (দেখিলা) লড়িছে অন্তরিত পরাক্রমে।" (মেঘনাদ)। ২। মৃত, পৃথক্-ভূত; যথা—"তিনি এই সুখময় পৃথিবী হইতে অন্তরিত হইয়াছেন।" ৩। অপসারিত, বাকী।

অন্তরিন্দ্রিয় (অন্তর—ইন্দ্রিয়) সং, ক্লীং, মন, অন্তঃকরণ।

অন্তরীপ (অন্তর্ মধ্য—অপ জল। +অ—প্রং। অ=ঈ। জলের মধ্যে যাহা আছে) সং, পুং,—ক্লীং দ্বীপ, জলবেষ্টিত ভূভাগ। (Cape) যে ভূভাগের অগ্রভাগ ক্রমশঃ সূক্ষ্ম হইয়া জলমধ্যে প্রবিষ্ট হইয়াছে।

অন্তরীয় (অন্তর পরিধান+ঈয়—ইদমর্থে) সং, ক্লীং, অধোবস্ত্র, ধুতি ইজের প্রভৃতি। শিং—১ "নাতৌ ধৃতঞ্চ যদ্বস্ত্রমাচ্ছাদয়তি জানুনী। অন্তরীয়ং প্রশস্তং তদচ্ছিন্নমুভয়ান্তরোঃ।"

অন্তরে (অন্তর্—ই গমন করা+০ (বিচ্) —ক) অং মধ্যে।

অন্তরেণ (অন্তর্—ই গমন করা+ন—প্রং) অং, বিনা, ব্যতিরেকে। ২। মধ্যে। ৩। প্রতি।

অন্তর্গড়ু (অন্তর—গড়ু) সং, পুং, আভ্যন্তরিক গড়ু। ২। বিং, ত্রিং, অপ্রয়োজনীয়। ৩। অলস; শিং—১ "অন্তর্গড়ু নিরর্থকম্।"

অন্তর্গত (অন্তর মধ্য—গত প্রাপ্ত) বিং,ত্রিং, হৃদ্গত। মধ্যগত অন্তর্ভূত, অন্তর্ব্বর্ত্তী, মধ্যবর্ত্তী বিস্মৃত।

অন্তর্গূঢ় বিং, ত্রিং, মনে গুপ্ত, বাহিরে অপ্রকাশিত।

অন্তর্গৃহ (অন্তর ভিতর—গৃহ ঘর) সং,

ক্লীং গৃহের অভ্যন্তর, ঘরের ভিতর। ২। অভ্যন্তরস্থিত গৃহ।

অন্তর্ঘন (অন্তর—হন্ বধ করা+অ (অল্)—র্ম্ম) সং, পুং, (দ্বার অতিক্রম করিয়া) সাবকাশ প্রদেশ। শিং—১ "তস্মিন্নন্তর্ঘনে পশ্চন্ প্রঘনে সৌধসদ্মনঃ। (ভট্টি)। ২। অভ্যন্তরপ্রদেশ। [মধ্যে। ২। স্থল-জলে।

অন্তর্জ্জল (অন্তর্—জল) সং, ক্লীং জল

অন্তর্জ্জলোৎস (Artesian fountain) সং, পুং, ভূগর্ভস্থিত উৎস।

অন্তর্জ্যোতিঃ (অন্তর্জ্যোতিস্, অন্তর্—জ্যোতিস্) সং, ক্লীং, অন্তরাত্মা।

অন্তর্দ্দাহ সং, পুং; অগ্নিদাহের ন্যায় মানসিক কষ্ট, মানসিক যন্ত্রণা।

অন্তর্দ্দেশ (Valley) সং, পুং, দুই পর্ব্বতের মধ্যবর্ত্তী স্থান। অভ্যন্তরপ্রদেশ।

অন্তর্দ্বার (অন্তর মধ্য দ্বার) সং, ক্লীং, বাটীর মধ্যগত গুপ্ত দ্বার। ২। খিড়কীদ্বার।

অন্তর্দ্ধা—স্ত্রীং, **অন্তর্দ্ধান**—ক্লীং, **অন্তর্দ্ধি**—স্ত্রীং (অন্তর্ মধ্য—ধা ধারণ করা+অ (ঙ), অন (অনট্), ই (কি),—ভা) সং, তিরোধান, লুকান, অদৃশ্য হওয়া, ব্যবধান, দৃষ্টিবহির্ভূত হওয়া।

অন্তর্ভাব (অন্তর্—ভূ হওয়া+অ ঘঞ্)—ভাবে) সং, পুং, মধ্যে পতন। অভ্যন্তরে স্থিতি। অন্তর্নিবেশ, অন্তর্গত হওয়া, অন্তর্ভূত হওয়া। আন্তরিক ভাব।

অন্তর্ভূত (অন্তর মধ্য ভূত [ভূ হওয়া+ত (ক্ত)—ক] যে হইয়াছে) বিং ত্রিং, অন্তর্গত, মধ্যস্থিত, অন্তর্ব্বর্ত্তী, মধ্যবর্ত্তী।

অন্তর্মনাঃ (অন্তর্মনস্, অন্তর বহির্দ্দেশ—মনস্। যাহার মন বনান্ত পর্য্যন্ত গিয়াছে অথবা অন্তর মধ্য—মনস্ মন। বাহ্যজ্ঞানশূন্যতা হেতু যাহার মন অন্তরেই নিবিষ্ট] ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, বিষণ্ণ উদ্বিগ্ন, ব্যাকুল। ২। সমাহিতচিত্ত। ৩। গূঢ়চেতাঃ। ৪। যাহার মনের ভাব টের পাওয়া যায় না।

অন্তর্মুখ (অন্তর—মুখ। যাহার অভ্যন্তরে মুখ) বিং, ত্রিং, যে বাহিরে যায় না। ২। (অন্তর্ পরমাত্মা—মুখ। পরমাত্মা মুখ অর্থাৎ প্রবেশদ্বার যাহার) বাহ্যবস্তু পরিহারপূর্ব্বক পরমাত্মা-বিষয়ে নিবিষ্টচিত্ত।

অন্তর্যামী (অন্তর্যামিন্, অন্তর্ মধ্য - যামিন্ [যম্-ণিচ্=যামি থাকা+ইন্ (ণিন্)—ক] যে অবস্থিতি করে। যিনি অন্তরে অবস্থিতি করেন। সং, পুং, অন্তরাত্মা, অন্তর্জ্ঞানী, জীব। ২। জীবের প্রবৃত্তি নিবৃত্তির নিয়মকর্ত্তা, চিত্তবৃত্তি-নিয়ামক ঈশ্বর। শিং ১। "অন্তরাবিশ্য ভূতানি যো বিভর্ত্ত্যাত্মহেতুভিঃ। অন্তর্যামীশ্বরঃ সাক্ষাৎ ভাবেৎ। ৩। বিং, ত্রিং, আন্তরিক-ভাববেত্তা।

অন্তর্ব্বংশিক (অন্তর্ মধ্য—বংশ কুল+ইক (ঠিক)—স্থিতার্থে) সং, পুং, অন্তঃপুরে অধিকৃত। অন্তঃপুর-রক্ষক।

অন্তর্ব্বত্নী (অন্তর্ মধ্য+বৎ (বতু)—অস্ত্যর্থে। নিপাতন) সং, স্ত্রীং, গর্ভবতী, গর্ভিণী, অন্তঃসত্ত্বা।

অন্তর্বর্ত্তী (অন্তর্বর্ত্তিন্, অন্তর—বর্ত্তী যে বিদ্যমান থাকে) বিং, ত্রিং, মধ্যবর্ত্তী, অন্তর্গত, মধ্যগত, অন্তর্ভূত।

অন্তর্বাণি (অন্তর—বাণী (যাহার অন্তঃকরণে শাস্ত্র এবং ব্যাখ্যিকা বাণী আছে। ৬ষ্ঠী হিং) বিং, ত্রিং, শাস্ত্রবেত্তা পণ্ডিত।

অন্তর্ব্বাস (অন্তর ভিতর—বাসস্ আচ্ছাদন) সং, ক্লীং, বৈষ্ণবদিগের দ্বিবিধ পরিধানের মধ্যে ভিতরের পরিধেয়, অন্তঃপরিধেয় বস্ত্র।

অন্তর্ব্বাহ (Inward flow) যদি কোন তরল পদার্থ পরিপূর্ণ পাত্রের একমুখ সূক্ষ্ম চর্ম্মাবৃত করিয়া অন্য এক প্রকার তরল পদার্থ পরিপূর্ণ পাত্রে নিমগ্ন করা যায়, আর যদি ঐ দুইটী তরল পদার্থের পরস্পরের সহিত সংসক্তি থাকে, তাহা হইলে চর্ম্মের মধ্য দিয়া একটী প্রবাহ বাহির হইয়া ভিতরে প্রবেশ করে; আর একটী প্রবাহ ভিতর হইতে বাহিরে আসে। এই প্রবাহ

দুইটীকে অন্তর্ব্বাহ ও বহির্ব্বাহ বলে। (পদার্থবিদ্যা।)

অন্তর্বেদি, অন্তর্বেদী (অন্তর্—বেদি,বেদী মৃত্তিকা-স্তূপাকৃতি ভূমি। সং, ত্রিং, দুই নদীর মধ্যস্থদেশ, দোয়াব, ব্রহ্মাবর্ত্ত দেশ; প্রয়াগ হইতে হরিদ্বার পর্য্যন্ত গঙ্গা-যমুনার মধ্যদেশ।

অন্তর্হাস (অন্তর্ মধ্য—হাস হাস্য, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, গূঢ়-হাস্য।

অন্তর্হিত (অন্তর্ মধ্য—ধা ধারণ করা +ত (ক্ত,—ক। ধা=হি) বিং, ত্রিং, যার অন্তর্দ্ধান হইয়াছে, তিরোহিত, ব্যবহিত, অপবারিত, অদৃষ্ট। ২। (—ধা ধারণ করা +ত (ক্ত,—ম) আবৃত।

অন্তশয্যা (অন্ত শেষ—শয্যা বিছানা) সং, স্ত্রীং, মৃত্যুকালীন ভূমিশয্যা। ২। মৃত্যু। ৪। শ্মশান।

অন্তাবসায়ী (অন্তাবসায়িন্, অন্ত শেষ—অব—সো নাশ করা+ইন্ (ণিন্)—ক। যে নখাদি নাশ করে) সং, পুং, নাপিত। চণ্ডাল।

অন্তিক (অন্ত শেষ+ইক (ঠিক) -প্রং) হিং, ত্রিং, সন্নিহিত। ২। ক্লীং, সন্নিধান, নৈকট্য। যথা—গৃহান্তিক। ৩। কা—স্ত্রীং, (অন্ত—ক (কন্)—প্রং) নাট্যোক্তিতে—জ্যেষ্ঠা ভগিনী। ৪। চুল্লী, উনান। ৫। চামারকষা।

অন্তিকতম (অন্তিক+তম—অত্যর্থে বিং, ত্রিং, অতি নিকট।

অন্তিম (অন্ত+ইম (ডিম)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, শেষ, চরম। ২। অন্তকালীন। ৩। অন্তিম সংস্কার। ৪। অতি নিকট।

অন্তেবাসী, অন্তবাসী (অন্তেবাসিন্, অন্তে সমীপে—বাসী যে বাস করে। যে পাঠ কালে গুরু-সমীপে বাস করে) সং, পুং, ছাত্র, শিষ্য। ২। (অন্তে প্রান্তে। যে নগরাদির প্রান্তে বাস করে) চণ্ডাল, নীচ। ৩। বিং, ত্রিং, সমীপবর্ত্তী।

অন্ত্য (অন্ত শেষ+য—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, অন্তিম, চরম। অবশিষ্ট। নীচ, নীচজাতি। শূদ্র। সং, পুং, চণ্ডাল। মুস্তাঘাস। ক্লীং, পরার্দ্ধ দশভাগ বা শতভাগ সংখ্যা।

অন্ত্যজ (অন্ত্য নীচ—জ যে জন্মে। যে ব্রহ্মার পাদ হইতে জন্মিয়াছে) সং, পুং, স্ত্রীং, শূদ্র, চতুর্থ বর্ণ। চণ্ডাল। বিং, ত্রিং, নীচকুলজাত। নীচ, অধম, নীচাশয়।

অন্ত্যজন্মা (অন্ত্যজন্মন, অন্ত্য নীচ—জন্মন্ জন্ম, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, নীচজাতি। শূদ্র। শিং—১ "প্রতিগ্রহস্ত ক্রিয়তে শূদ্রা দপ্যন্ত্যজন্মনঃ (মনু) চণ্ডালাদি।

অন্ত্যভ (অন্ত্য শেষ—ভ নক্ষত্র) সং, ক্লীং, শেষ নক্ষত্র, রেবতী নক্ষত্র। ২। মীনরাশি।

অন্ত্যবর্ণ (অন্ত্য শেষ বর্ণ জাতি, অক্ষর, য়ং—স) সং, পুং, শেষ অক্ষর। ২। পুং, স্ত্রীং, শূদ্র, চতুর্থ বর্ণ।

অন্ত্যাবসায়ী (অন্তাবসায়ী দেখ) সং, পুং, স্ত্রীং, চণ্ডালাদি সপ্ত জাতি। শিং—১। "চাণ্ডালঃ শ্বপচঃ ক্ষত্তা সূতো বৈদহক-স্তথা। মাগধায়োগবৌচৈব সপ্তৈতেঽন্ত্যাব-সায়িনঃ।"

অন্ত্যেষ্টি (অন্ত্য শেষ—ইষ্টি [যজ দেবপূজা করা+তি (ক্ত)—ভা। যজ্=ইষ] যাগ, য়ং—স) সং, স্ত্রীং, শেষ যজ্ঞ, শবদাহাদি, চরম সংস্কার, মৃতসংকার, দাহাদি-ক্রিয়া।

অন্ত্র (অম্ রুগ্ন হওয়া+ত্র—ণ)। কিম্বা অন্ত্ বন্ধন করা+র—সংজ্ঞার্থে। যে কাল খণ্ডাদি বন্ধন করে) সং, ক্লীং, আঁতড়ি, নাড়ীভুঁড়ি।

অন্ত্রবৃদ্ধি—পুং, স্ত্রীং, রোগবিশেষ।

অন্দূ, অন্দু—স্ত্রীং } (অন্দ্ বন্ধন করা
অন্দুক, অন্দূক—পুং } +উ, ঊ, (কু, কূ) —প্রং। অন্দূ+ক (কণ)—স্বার্থে) সং, নিগড়। ২। হস্তিপাদ বন্ধন-শৃঙ্খল। ৩। ত্রি-পাদ-ভূষণ।

অন্ধ (অন্ধ দৃষ্টিহীন হওয়া+অ (অন্)—ক) বিং, ত্রিং, যাহার দুই চক্ষু নাই, দর্শনশক্তি-

রহিত। নিবিড়। অন্ধকারময়। অন্ধ-ক্রি =অন্ধি দৃষ্টিহীন হওয়া+ক (অল্)—ণ) সং, ক্লীং, অন্ধকার। জল।

অন্ধক (অন্ধ দেখ+ক (কণ্)—প্রং) সং, পুং, মুনিবিশেষ। রাজা দশরথ মৃগয়া করিতে গিয়া অন্ধমুনির সিন্ধু নামে শিশু-সন্তানকে হস্তিভ্রমে বধ করিয়া শাপগ্রস্ত হন। লৌকিক প্রবাদ, এই অন্ধমুনির নাম অন্ধক। পরন্তু তাঁহার নামই যে অন্ধক অথবা অন্ধ হওয়াতে লোক তাঁহাকে অন্ধক কহে রামায়ণ ও রঘুবংশে তাহার কোন স্পষ্ট প্রমাণ নাই। ২। যদু-বংশীয় সাত্বতের সাতটী পুত্র, তন্মধ্যে অন্ধক চতুর্থ। ৩। অসুরবিশেষ ; কিরা-তার্জ্জুনীয় কাব্যে লিখিত আছে অন্ধককে মহাদেব বিনাশ করিয়াছিলেন বলিয়া তাঁহার নাম অন্ধকান্তক হইয়াছে। ৪। দেশবিশেষ। ৫। সং, ক্লীং, অন্ধকার। ৬। বিং, ত্রিং, অন্ধ।

অন্ধকরিপু (অন্ধক অসুরবিশেষ—রিপু, শত্রু, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, (অন্ধকাসুরকে বধ করিয়াছিলেন বলিয়া)। শিব। ২। (অন্ধকার নাশ করেন বলিয়া) সূর্য্য।

অন্ধকার (অন্ধ দৃষ্টিহীন—কার [কৃ করা +অ(ষণ্)—ক] যে করে, ২য়া—ষ) সং, পুং—ক্লীং, তিমির, তমঃ, আলোকের অভাব।

অন্ধকাসুহৃদ্ (অন্ধক অসুরবিশেষ—অসু-হৃদ্ শত্রু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শিব।

অন্ধকূপ (অন্ধ—কূপ, ষং—স) সং, পুং, অন্ধকারময় কূপ, অব্যবহৃত কূপ, এঁধো পাতকুয়া। ২। (৭মী-হিং) নরকবিশেষ।

অন্ধগোলাঙ্গুলন্যায়—ন্যায় (১) দেখ।

অন্ধতম (অন্ধ+তম—বহুর মধ্যে একের উৎকর্ষার্থে) বিং, ত্রিং, অতিশয় অন্ধকার-বিশিষ্ট।

অন্ধতমস (অন্ধ নিবিড়—তমস অন্ধকার, ষং,—স। অ-প্রং) সং, ক্লীং গাঢ় অন্ধ-কার, নিবিড়ান্ধকার।

অন্ধতামিস্র (অন্ধ নিবিড়—তামিস্র অন্ধ-কার, ষং—স) সং, ক্লীং, নিবিড় অন্ধকার। ২। (৭মী-হিং) নরকবিশেষ ; এই নরক নিবিড় অন্ধকারময়।

অন্ধপঙ্গুন্যায়—ন্যায় (২) দেখ।

অন্ধপরম্পরান্যায়—ন্যায় (৮) দেখ।

অন্ধস্ (অদ্ ভোজন করা+অস্—র্ম্ম। ন—আগম। দ=ধ। যাহা ভোজন করা যায়) সং, ক্লীং, সিদ্ধ-তণ্ডুল, অন্ন।

অন্ধহস্তীন্যায়—ন্যায় (১০) দেখ।

অন্ধাহি (অন্ধ দৃষ্টিহীন—অহি সর্প, ষং—স। ইহার সর্পের ন্যায় গঠন ও চক্ষুঃ ক্ষুদ্র) সং, পুং—স্ত্রীং, কুঁচে।

অন্ধিকা (অন্ধ দেখ+অক-ক) সং, স্ত্রীং, রাত্রি। সর্পী। দ্যূত-ক্রীড়াবিশেষ। চক্ষু-রোগবিশেষ।

অন্ধু (অম্ গমন করা+তু—সংজ্ঞার্থে। জলার্থীরা যাহার নিকট গমন করে) সং, পুং, কূপ, পাতকুয়া।

অন্ধুল ; সং, পুং, শিরীষ বৃক্ষ।

অন্ধ্র (অন্ধ দেখ+র—কং) সং, পুং, ব্যাধ। ২। দেশবিশেষ, কলিঙ্গের পশ্চিম। ৩। (অন্ধ্র+অ—প্রং) জাতিবিশেষ।

অন্ন (অদ্ ভোজন করা—ত(ক্ত)—র্ম্ম। দ, ত=ন্ন) সং, ক্লীং ওদন, ভাত। ভোজনীয় বস্তু। বিং, ত্রিং, ভক্ষিত, ভুক্ত।

অন্নকষ্ট (অন্ন ভোজ্যবস্তু—কষ্ট ক্লেশ) সং, ক্লীং, অন্নাভাবে ক্লেশ, অন্নের নিমিত্ত কষ্ট।

অন্নকোষ্ঠক (অন্ন—কোষ্ঠ শস্যাগার+ক—আল্পার্থে) সং, পুং, তণ্ডুলাদি রাখিবার স্থান, গোলা।

অন্নগত প্রাণ—বিং, ত্রিং, যে অন্নাভাবে বাচে না।

অন্নগন্ধি (অন্ন—গন্ধ দ্রাণ) সং, পুং, উদ-রাময় রোগ।

অন্নদ (অন্ন—দ [দা দানকরা+অ(ড)—ক) বিং, ত্রিং, অন্নদাতা। দা—স্ত্রীং ভগবতী, বিশ্বেশ্বরী।

অন্নদাতা (অন্নদাতৃ, অন্ন—দাতৃ যে দান করে) বিং, ত্রিং, যে অন্ন দেয়, প্রতিপালক।

অন্নদাস (অন্ন—দাস) সং, পুং, যে অন্নের নিমিত্ত যাবজ্জীবন অন্যের দাসত্ব করে। ২। যে দাসের মত অন্যের অন্ন ধ্বংস করে, ভাতুড়িয়া।

অন্নপূর্ণা (অন্ন ভক্ষ্যদ্রব্য—পূর্ণা তৃপ্তিকর্ত্রী। যিনি অন্নদ্বারা তৃপ্তি করেন, ৩য়া—ষ) সং, স্ত্রীং, ভগবতীর মূর্ত্তিবিশেষ; এই মূর্ত্তি দ্বিভুজা, বামহস্তে স্বর্ণময়অন্নপাত্র, দক্ষিণহস্তে দর্ব্বী অর্থাৎ হাতা, মহাদেবকে অন্নপরিবেশন করিতেছেন। দক্ষিণামূর্ত্তিসংহিতায়—অন্নপূর্ণা চতুর্ভুজা। ঐ চারি হস্তে পদ্ম, অভয়, অঙ্কুশ ও দান। কাশীতে ঐ মূর্ত্তি প্রতিষ্ঠিত। ২। বিং, ত্রিং, অন্নে পরিপূর্ণ।

অন্নপ্রাশন (অন্ন—প্রাশন[প্র—অশ্ ভোজন করা+অন(অনট্)—ভা] ভোজন, ষষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, বালক-বালিকাদিগের প্রথম অন্নভক্ষণরূপ সংস্কারবিশেষ। এই অন্নপ্রাশন সংস্কার, পুত্রের ছয় ও আট মাসে এবং কন্যার পঞ্চম ও সপ্তম মাসে কর্ত্তব্য। অন্নস্য প্রাশনং কার্য্যং মাসি ষষ্ঠাষ্টমে বিধৌ। কন্যায়াঃ পঞ্চমে মাসে সপ্তমে প্রজগৌ মুনিঃ॥ (জ্যোতিষ)

অন্নভোক্তা (অন্নভোক্তৃ, অন্ন—ভুজ্ ভোজন করা+তৃ (তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং; যে অন্ন ভোজন করে। ২। যাহার সহিত একত্র বসিয়া অন্ন-ভোজন করা যায়, পংক্তিভোজী। যথা—অন্নভোক্তা কুটুম্ব।

অন্নময়কোষ; সং, পুং, স্থূল-শরীর।

অন্নমল; সং, ক্লীং, মদ্য, মদিরা।

অন্নরস (Chyle) সং, ক্লীং, পাকাশয় মধ্য দিয়া ভুক্ত-দ্রব্যের গমনকালে তাহা হইতে দুগ্ধবৎ যে রস নির্গত হয়।

অন্নবহনালী (Alimentary Canal) সং স্ত্রীং, যে নালী দ্বারা ভুক্তবস্তু শরীরের অন্তরস্থ হয় ও তাহার অসার ভাগ বহির্গত হয়।

অন্নবিকার (অন্ন—বিকার প্রকৃতির অন্যথাভাব, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শুক্র। ২। বিষ্ঠা, মল।

অন্নাদ (অন্ন—অদ যে ভোজন করে) বিং, ত্রিং, অন্নভোজী। সং, পুং, বিষ্ণু।

অন্য (অন্ বাঁচা+য—ক) সর্ব্বং, ত্রিং, ভিন্ন, বিভিন্ন, অপর। ২। সদৃশ।

অন্যতম (অন্য+তম—বহুর মধ্যে এক নির্দ্ধারণার্থে) বিং, ত্রিং, অনেকের মধ্যে এক।

অন্যতর (অন্য+তর—দুয়ের মধ্যে এক নির্দ্ধারণার্থে) সর্ব্বং, ত্রিং, ভিন্ন। ২। দুয়ের মধ্যে একটী।

অন্যতরেদ্যুঃ (অন্যতরেদ্যুস্, অন্যতর+এদ্যুস্—দিবার্থে) অং, অন্যতর দিনে। দুয়ের মধ্যে এক দিনে।

অন্যতঃ (অন্যতস্, অন্য+তস্—প্রং। পঞ্চমী বা সপ্তমী বিভক্তি স্থানে তস্) অং, অন্যত্র। ২। অন্য হইতে।

অন্যত্র (অন্য+ত্র—প্রং। সপ্তমী স্থানে ত্র) অং, ভিন্ন স্থানে, অপর বিষয়ে। ২। তদ্ভিন্ন, তদ্ব্যতিরেকে।

অন্যথা (অন্য+থা—প্রকারার্থে) অং, অন্য প্রকার। বিপরীত, বিরুদ্ধ। নতুবা। অসত্য। বিনা।

অন্যথাভাব (অন্যথা—ভাব [ভূ হওয়া+অ(ঘঞ্)—ভা] হওয়া), সং, পুং, অন্যথা হওয়া, যেরূপ হওয়া উচিত বা আবশ্যক তাহার বিপরীত হওয়া।

অন্যথাসিদ্ধি (অন্যথা—সিদ্ধি সিদ্ধান্ত করা) সং, স্ত্রীং, হেতুর দোষ, হেত্বাভাসবিশেষ, অভাবনীয় কর্ম্মের উৎপত্তি। ২। অন্য প্রকারে সিদ্ধি।

অন্যদা (অন্য+দা—কালার্থে) অং, অন্য সময়ে, সময়ান্তরে। শিং—১। "অন্যদা ভূষণং পুংসাং ক্ষমা লজ্জেব যোষিতাং।"

অন্যদীয় (অন্যৎ+ঈয়—প্রং) বিং, ত্রিং, অন্যসংক্রান্ত।

অন্যপুষ্ট (অন্য—পুষ্ট [পুষ্ প্রতিপালন করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম] প্রতিপালিত। যে অন্য কর্ত্তৃক অর্থাৎ কাক-কর্ত্তৃক [কাকেরা কোকিলের ডিমে তা দিয়া ডিম ফুটায় এবং আধার দিয়া পালন করে] প্রতিপালিত, ৩য়া-ষ) সং, পুং, ষ্টা—স্ত্রীং, কোকিল, পরভৃত। শিং—১ "অপ্যন্যপুষ্টাঃ প্রতিকূলশব্দাঃ শ্রোতুর্বিতন্ত্রীরিবতাড্যমানাঃ (কুমারসম্ভব)। ২। বিং, ত্রিং, পরপুষ্ট।

অন্যপূর্ব্বা (অন্য—পূর্ব্ব) সং, স্ত্রীং, পুনর্ভূ; একের সহিত বিবাহ সম্বন্ধ স্থির হইলে পর অন্যের সহিত যে কন্যার বিবাহ হয়, যে বাগ্দত্তা-কন্যার বিবাহের পূর্ব্বে বরের মৃত্যু হয়, মৃতবাগ্দানপতিকা।

অন্যপূর্ব্বাগ্রাহী (অন্যপূর্ব্বা—গ্রাহিন্ যে গ্রহণ করে) সং, পুং, যে ব্যক্তি অন্যপূর্ব্বা কন্যাকে বিবাহ করে।

অন্যভৃৎ (অন্য কোকিল—ভৃৎ [ভৃ ভরণ করা+০ (ক্বিপ্)—ক] যে পোষণ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং—স্ত্রীং, কাক।

অন্যভৃত (অন্য [কাক] ভৃত পুষ্ট, ৩য়া—ষ) সং, পুং—স্ত্রীং, কোকিল; শিং—১ "কল মন্যভৃতাসু ভাষিতম।" (রঘুবংশ)।

অন্যমনস্ক (অন্য—মনস্ মন+ক—স্বার্থে। যাহার অন্যদিকে মন আছে, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অন্যচিত্ত, অন্যমনাঃ। অন্যাসক্ত চিত্ত।

অন্যমনাঃ (অন্যমনস্, অন্য—মনস্) বিং, ত্রিং, যাহার অন্যদিকে মন আছে, অন্যমনস্ক। বিসর্গ রহিতও ব্যবহার হয়।

অন্যবিধ (অন্য—বিধা প্রকার) বিং, ত্রিং, অন্যপ্রকার, আর এক প্রকারের বস্তু বা ব্যক্তি।

অন্যাদৃক্, **অন্যাদৃশ** (অন্যাদৃশ্, অন্য—দৃশ্, দৃশ [দৃশ্ দেখা+০ (ক্বিপ), অ (টক্)—ভা] দর্শন। যাহার অন্যমত দর্শন, ৬ষ্ঠী—হিং, অথবা অন্য—দৃশ্ দেখা+০ (ক্বিপ্), অ (টক্—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অন্য প্রকার, ভিন্ন রূপ, বিভিন্ন আকার। যে বা যাহা অন্যের মত দেখায়, অন্য প্রকার দেখায়।

অন্যান্য (অন্য—অন্য, দ্বং—স) বিং, ত্রিং, অপরাপর, ভিন্ন ভিন্ন অন্য অন্য।

অন্যায় (অ—ন্যায় ঔচিত্য) সং, পুং, অনৌচিত্য, ন্যায়বহির্ভূত। অবিচার। বিং, ত্রিং, অন্যাষ্য, ন্যায়বিরুদ্ধ, ন্যায়াপেত, যাহা ন্যায়সঙ্গত নহে।

অন্যায়তঃ (অন্যায়তস্, অন্যায়+তস্—প্রং) ক্রি—বিং, ন্যায়পূর্ব্বক।

অন্যায্য (অ ন্যায্য উচিত) বিং, ত্রিং, অনুচিত। ২। অযোগ্য।

অন্যূন (অ—ন্যূন অল্প) বিং, ত্রিং, ন্যূন নয়, সমগ্র, সম্পূর্ণ। যথা—অন্যূন দশ দিবস অর্থাৎ দশদিনের ন্যূন নয়।

অন্যেদ্যুঃ (অন্যেদ্যুস্, অন্য+এদ্যুস্—দিবার্থে—অ, পরদিনে)। ২। অন্যদিনে। "অন্যেদ্যুরাত্মানুচরস্য ভাবম।" (রঘুবংশ)।

অন্যোদর্য্য (অন্য—উদর গর্ভ+য প্রং) বিং, ত্রিং, বৈমাত্রেয়। শিং—১ "অন্যোদর্য্যস্তু সংসৃষ্টী নান্যোদর্য্যো ধনং হরেৎ।"

অন্যোন্য (অন্য—অন্য! স আগম। স—ও) বিং, ত্রিং, পরস্পর। সং, ক্লীং, অর্থালঙ্কার বিশেষ।

অন্যোন্যাভাব (অন্যোন্য—অভাব) সং, পুং; পরস্পরের অভাব।

অন্যোন্যাশ্রয় (অন্যোন্য—আশ্রয়) সং, পুং, পরস্পর সাপেক্ষ। ২। তর্কদোষবিশেষ।

অন্বক্ (অন্বচ্, অনু পশ্চাৎ—অনূচ্ গমন করা—০ (ক্বিপ্)—ক) বিং, ত্রিং, অনুগামী। অং, ক্লীং, অনুপদ, পশ্চাৎ। "অনগ্ যযৌ মধ্যমলোকপালঃ।" রঘুবংশ)।

অন্বঞ্চ্ (অনু পশ্চাৎ—অনচ্ গমন করা+০ (বিচ্)—ক) বিং, ত্রিং, অনুগামী।

অন্বক্ষ (অনু অনুগত—অক্ষ ইন্দ্রিয়) বিং, ত্রিং, অনুগামী, পশ্চাদ্গামী। (অনু

—অক্ষ অক্ষিশব্দজ) অং, ক্লীং, অক্ষিসমীপে, প্রত্যক্ষে, সমক্ষে।

অন্বয় (অনু পশ্চৎ—অয় [ই গমন করা+অ (অল্ —ধি, ভা) সং, পুং, আদিপুরুষ, বংশ, কুল। শিং—১। রঘুণামন্বয়ং বক্ষ্যে ” ২। তদন্বয়ে শুদ্ধিমতি প্রসূতঃ শুদ্ধিমত্তরঃ। (রঘুবংশ। ২ সন্তান। ৩। ধারা, পরস্পর সম্বন্ধবাক্য বা পদের শ্রেণী বিন্যাস। ৪। সম্বন্ধ। ৫। সম্পর্ক। ৬। অনুবৃত্তি ৭। বিদ্যমানতা। ৮। অর্থ।

অন্বয়-যোজনা (অন্বয়—যোজনা) সং, স্ত্রীং, বাক্যের অন্তর্গত কর্ত্তা কর্ম্ম ক্রিয়া প্রভৃতি পদের পরস্পর সম্বন্ধ-নিরূপণ।

অন্বয়বোধ (অন্বয়—বোধ, ৬ষ্ঠী—স) সং,পুং, পদ-পদার্থের পরস্পর সম্বন্ধনিরূপণ।

অন্বয়-ব্যতিরেক ; সং, পুং, তাহা থাকিলে তাহা থাকা, তাহা না থাকিলে তাহা না থাকা।

অন্বয়ব্যতিরেকী (অন্বয়ব্যতিরেকিন্, অন্বয়—ব্যতিরেক+ইন্—প্রং) বিং, ত্রিং, সাধ্যসাধক হেতু—যথা বহ্নিসাধনে ধূম।

অন্বয়ী (অন্বয়িন্, অন্বয়+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং অন্বয়বিশিষ্ট, সম্বন্ধ বিশিষ্ট।

অন্বর্থ (অনু অনুগত অর্থ ৭মী হিং। মধ্য-পদ-লোপ· বিং, ত্রিং, যথার্থ, প্রকৃতার্থযুক্ত। "তথৈব সোঽভূদন্বর্থো রাজা প্রকৃতিরঞ্জনাং। (রঘুবংশ)। ২ সঙ্গত, কৃতার্থ।

অন্ববসর্গ (অনু—অব—সর্গ (সৃজন করা অ (ঘঞ্)—ভাবে] সৃজন) সং, পুং, কামাচারানুজ্ঞা।

অন্ববায় (অনু পশ্চাং—অব—অয় [ই গমন করা+অ (অল্—ভাবে) সং, পুং, বংশ, কুল, গোত্র।

অন্বহ (অনু প্রতি—অহন্ দিন+অ—প্রং ব্যং—স) অং, ক্লীং, অনুদিন, প্রত্যহ।

অন্বাচয় (অনু সহিত—আ—চি চয়ন করা +অ (অল্)—ভা) সং, পুং, অনুষঙ্গ, আনুষঙ্গিকতা।

অন্বাজে (অনু—আ—জি জয় করা+এ(ডে)—ভাবে) অং, দুর্ব্বলের বলাধান।

অন্বাধি (অনু অনুসারে—আধি গচ্ছিত বস্তু) সং, পুং, এক জনের নিকট হইতে অন্যের নিকট গচ্ছিত রাখা। শিং—১। অর্থমার্গণকার্য্যেষু অন্যস্মিন্ বচনাদ্ধ্রম। "দত্তাস্ত্বমিতি যো দত্তঃ স ইহান্বাধিরুচ্যতে।"

অন্বাধেয় (অনু পশ্চাং—আধেয় প্রাপ্ত, লব্ধ) সং, ক্লীং, বিবাহান্তর ভর্ত্তৃকুল বা পিতৃকুল হইতে লব্ধ স্ত্রীধন। শিং—১। "বিবাহাৎ পরতো যত্তু লব্ধং ভর্ত্তৃকুলাং স্ত্রিয়া। অন্বাধেয়ং তদুক্তন্তু লব্ধং বন্ধুকুলাত্তথা।"

অন্বাসন (অনু—আস্ উপবেশন করা+অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, উপাসনা ২। (অনুশোচনা। ৩। (অনু—আস্ উপবেশন করা+অন (অনট্)—র্ম্ম) স্নেহবস্তু। ৪। (অনু—আস উপবেশন করা+অন (অনট্)—ধি) শিল্পগৃহ।

অন্বাসিত (অনু পশ্চাং—আসিত [আস উপবেশন করা—ত(ক্ত)—র্ম্ম] উপবেশিত) বিং, ত্রিং, পশ্চাদুপবেশিত। ২। সেবিত। যথা—"অন্বাসিতমরুন্ধত্যা" (রঘুবংশ।

অন্বাহার্য্য (অনু পশ্চাং—আহার্য্য [আ—হৃ আহরণ করা+য-র্ম্ম] আহরণীয়। সাগ্নিকেরা পিতৃ-যজ্ঞের পর প্রতি অমাবস্যায় যাহা আহরণ করেন) সং, ক্লীং, পিতৃলোকের মাসিক শ্রাদ্ধ। শিং—১। "যচ্ছ্রাদ্ধং কর্ম্মণামাদৌ যা চান্তে দক্ষিণা ভবেৎ। অমাবস্যাং দ্বিতীয়ায়াং স্যাদন্বাহার্য্যং বিদুর্বুধাঃ।"

অন্বাহিত (অনু পশ্চাৎ—আহিত স্থাপিত) বিং, ত্রিং, পুনর্গচ্ছিত, একজনের নিকট হইতে অন্যত্রে গচ্ছিত।

অন্বিত, অন্বীত (অনু সহিত—ইত [ই গমন করা+ত(ক্ত)—ক] গত) বিং, ত্রিং, যুক্ত, বিশিষ্ট ; যথা—গুণান্বিত, প্রতাপান্বিত। ২। মিলিত, যথা—রাজা সৈন্য সহিত অন্বিত হইয়া যাত্রা করিলেন। ৩।

সংলগ্ন ; যথা—অন্বিত প্রস্তাব। ৪। অন্বয়-বিশিষ্ট, প্রত্যেক অবয়বের পরস্পর সম্বন্ধ-বিশিষ্ট ; যথা—অন্বিত বাক্য।

অন্বিষ্ট (অনু পশ্চাৎ—ইষ বাঞ্ছা করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার অন্বেষণ করা যায়। "যদ্বায়ুরন্বিষ্টমৃগৈঃ। (কুমার-সম্ভব)। ২ আকাঙ্ক্ষিত।

অন্বীক্ষণ (অনু—ঈক্ষণ) সং, ক্লী, অন্বেষণ।

অন্বীক্ষা (অনু পশ্চাৎ—ইক্ষা [ঈক্ষ্ দর্শন করা+অ—ভাবে] দর্শন, বেদবাক্য শ্রবণ করিয়া পশ্চাৎ তদর্থ-পর্য্যালোচন) সং, স্ত্রীং, অনুমান, উন্নয়ন।

অন্বেষক (অনু—ঈষ্ [ইচ্ছা করা] অনুসন্ধান করা+অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে অন্বেষণ করে, অনুসন্ধায়ী। স্ত্রীং, অন্বেষিকা।

অন্বেষণ (অন্বিষ্ট দেখ, অন (অনট্)—ভা,সং, ক্লীং, অলক্ষিত বস্তু বা ব্যক্তির অনুসন্ধান, গবেষণা। ২। আকাঙ্ক্ষা।

অন্বেষণা (অনু—এষণা) সং, স্ত্রীং, তর্কাদি দ্বারা যথাবোধিত ধর্ম্মাদি অন্বেষণ।

অন্বেষণীয় (অনু—ইষ্ [ইচ্ছা করা] অনু-সন্ধান করা+অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার অন্বেষণ করিতে হইবে কিংবা করা উচিত অথবা আবশ্যক, অনুসন্ধেয়, অন্বেষ্টব্য।

অন্বেষিত (অনু পশ্চাৎ—ইষ-ণি+ত(ক্ত) র্ম্ম) বিং, ত্রিং, গবেষিত, কৃতানুসন্ধান।

অন্বেষ্টব্য (অনু—ইষ্ [ইচ্ছা কর] অনু-সন্ধান করা+তব্য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অন্বেষণীয় দেখ।

অন্বেষ্টা (অন্বেষ্টৃ, অন্বিষ্ট দেখ, তৃ (তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, অনুসন্ধানকারী।

অপ্ (আপ্ পাওয়া+০[ক্বিপ্]—র্ম্ম। আ=অ) সং, স্ত্রীং, বহুং, বারি, সলিল, জল।

অপ (অ—পা রক্ষা করা—অ ড)—ক) অং, অপকৃষ্ট, অধম, যথা—অপঘাত, অপভাষা। ২। রহিত, বর্জ্জিত। যথা—অপরূপ। ৩। বিরুদ্ধ, বিপরীত ; যথা—অপমান, অপযশঃ। ৪। কুৎসিত ; যথা—অপাক্ষ অর্থাৎ কুৎসিত চক্ষুঃ। ৫। অনাদর। ৬। অপকর্ষ ; যথা—অপকর্ম্ম। ৭। অপমান। ৮। বর্জ্জন। ৯। বিয়োগ। ১০। বৈপরীত্য ; যথা—অপশব্দ। ১১। বিকৃতি ; যথা—অপচয়। ১২। হর্ষ, আনন্দ। ১৩। নির্দ্দেশ ; যথা—অপদেশ। ১৪। চৌর্য্য ; যথা—অপহরণ। ১৫। অধঃ-প্রদেশ, যথা—অপান।

অপকর্ম্মন্ (অপকর্ম্মন্, অপ কুৎসিৎ—কর্ম্ম ক্রিয়া, য়'—স) সং, ক্লীং, কুকর্ম্ম, দুষ্ক্রিয়া। র্ম্মা—বিং, ত্রিং, দুষ্কর্ম্মকারী।

অপকর্ষ (অপ অধম—কৃষ্ ভূমিচষা+অ (অল্)—ভা) সং, পুং, অপকৃষ্টতা, হীনতা, নীচতা, জঘন্যতা অপ্রধানতা। ২। নিম্নাকর্ষণ।

অপকলঙ্ক (অপ—কলঙ্ক অখ্যাতি) সং, পুং, মিথ্যাপবাদ, অমূলক কলঙ্ক, দুর্নাম)

অপকার (অপ মন্দ—কার করণ) সং, পুং, অনিষ্ট, হানি, ক্ষতি। ২। দ্বেষ।

অপকারক (অপকার দেখ, অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে অপকার করে; অপ-কারী, অনিষ্টকারী, অহিতকারী, অনুপ-কারী, ক্ষতিকারক।

অপকারগির (অপকার দ্বেষ—গৃ উদ্গীর্ণ করা+০(ক্বিপ্)—ক) সং, স্ত্রীং, ভর্ৎসন।

অপকারী (অপকারিন্, অপ মন্দ—কৃ করা +ইন্—ক) বিং, ত্রিং, অনিষ্টকারী।

অপকীর্ত্তি (অপ—কীর্ত্তি যশঃ) সং, স্ত্রীং, অপযশঃ, অখ্যাতি, দুর্নাম, কলঙ্ক।

অপকৃত (অপকারী দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যার অপকার করা হইয়াছে। (—ত (ক্ত)—ভাবে) ক্লীং অপকার।

অপকৃতি; সং, স্ত্রীং অপকার।

অপকৃষ্ট (অপকর্ষ দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নিকৃষ্ট, অধম ২। অপনীত। ৩। নিম্নাকৃষ্ট।

অপক্রম (অপ (কোন স্থান হইতে বা

স্থানান্তরে—ক্রম্ গমন করা+অ(অল্)—ভা) সং, পুং, পলায়ন, প্রস্থান।

অপক্রমণ (অপ—ক্রম্ গমন করা+অন (অনট)—ভা) সং, ক্লীং, পলায়ন, অপসরণ, অপগম, অপসর্পণ।

অপক্রান্ত (অপ—ক্রান্ত [ক্রম্ গমনকরা+ত (ক্ত)—র্ম্ম] অতিক্রান্ত) বিং, ত্রিং, অপসৃত; পলায়িত, অপগত।

অপক্রিয়া (অপ মন্দ বা বিরুদ্ধ—ক্রিয়া করণ) সং, স্ত্রীং, অপকার, হানি; শিং—১ "চতুর্থোপায়সাধ্যে তু রিপৌ সান্ত্বমপক্রিয়া।" (মাঘ) ২] কুকর্ম্ম।

অপক্রোশ (অপ বিরুদ্ধ—ক্রুশ চীৎকার করা+অ (অল্)—ভা) সং, পুং, নিন্দা, ভর্ৎসনা।

অপক্ক (অ—পক্ক) বিং, ত্রিং, পক্ক নয়, কাঁচা; যথা—অপক্ক ফল। ২। পাক করা নয়; যথা—অপক্ক অন্ন।

অপক্ষপাত (অ—পক্ষ—পাত পতন) সং, পুং, পক্ষপাতের অভাব, সহায়তাকরণ। শিং—১ "অপক্ষপাতাৎ বক্তব্যং সভায়ামিতি নিশ্চয়ঃ।"

অপক্ষপাতী (অপক্ষপাতীন্, অ—পক্ষ সহায়তা—পাতী যে পড়ে) বিং, ত্রিং, যে এক পক্ষের সহায়তা করে না, যথার্থবাদী।

অপগত (অপ স্থানান্তরে—গত যে গিয়াছে) বিং, ত্রিং, গত। প্রস্থিত। অপসৃত, অপক্রান্ত। পলায়িত। রহিত।

অপগম—পুং }
অপগমন—ক্লীং, } (অপগত দেখ,গম্ গমন করা+অ (অল্), অন (অনট্)—ভা) সং, নাশ। প্রস্থান। পলায়ন। নির্গম।

অপগা (অপ নিম্ন কিম্বা অপ [অপ্ জল+অ—অস্ত্যর্থে] সমুদ্র—গ যে গমন করে। যে নিম্নে বা সমুদ্রে গমন করে, ৭মী—য) সং, স্ত্রীং, নদী, নিম্নগা, স্রোতস্বতী।

অপগ্রহ (অপ—গ্রহ) সং, পুং, প্রতিকূল গ্রহ, বিরুদ্ধগ্রহ।

অপঘন (অপ—হন্ নাশ করা+অ—র্ম্ম। হ=ঘ) সং, পুং, অবয়ব, অঙ্গ। ২। শরৎকাল। বিং, ত্রিং, নির্মেঘ, মেঘহীন।

অপঘাত (অপ অপকৃষ্ট—হন্ নাশকরা+অ (ঘঞ্)—ভা। হন্=ঘাত) সং, পুং, অপকৃষ্ট মৃত্যু, রোগ ব্যতিরেকে কোন আকস্মিক কারণে মৃত্যু।

অপঘাতক }
অপঘাতী } (অপঘাত+অক(ণক), ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, অপঘাতকারী। [নির্লজ্জ।

অপঘৃণ (অপ—ঘৃণা) বিং, ত্রিং, নির্দ্দয়।

অপচয় (অপ বিপরীত—চয় সঞ্চয়) সং, পুং, ক্ষতি, হ্রাস, নাশ, ক্ষয়। ২। ব্যয়।

অপচায়িত (অপ—চায়্, পূজাকরা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, পূজিত ২। শাণিত। ৩। (অপ—চি-ক্রি=চায়ি+ত (ক্ত) —র্ম্ম) অপব্যয়িত।

অপচার (অপ বিরুদ্ধ—চর্ গমন করা+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, স্বধর্ম্মব্যতিক্রম, যে বর্ণের যে ধর্ম্ম তাহার ব্যতিক্রম। ২। অহিতাচার, অত্যাচার। ৩। অপাক, অজীর্ণরোগ, ভক্ষিত বস্তু সুন্দররূপ পরিপাক না হইলে উদরের যে দোষ জন্মে।

অপচিকীর্ষা (অপ চিকীর্ষা করিবার ইচ্ছা) সং, স্ত্রীং অপকারেচ্ছা।

অপচিত (অপ—চি চয়ন করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম। বিং, ত্রিং, যে বস্তুর অপচয় হইয়াছে। ব্যয়িত। ২। ক্ষীণ; যথা—অপচিত বল। ৩। (অপ—চায়্ পূজা করা+ত (ক্ত) —র্ম্ম) জিত।

অপচিতি (অপ—চায়্ পূজা করা+তি (ক্তি)—ভাবে) সং, স্ত্রীং, পূজা। "বিহিতাপচিতির্ম্মহীভৃতা।" (মাঘ)। (অপ—চি চয়ন করা+তি (ক্তি)—ভাবে)। ২। ক্ষয়। ৩। ব্যয়। ৪। নিয়তি।

অপচ্ছায় (অপ—ছায়া, ৬ষ্ঠী—হিং।) বিং, ত্রিং, ছায়াশূন্য। য়া—স্ত্রীং বিকৃত ছায়া, আবছায়া।

অপজয় (অপ বিপরীত—জি জয় করা+ অ (অল্)—ভা) সং, পুং, পরাজয়।

অপঞ্চীকৃত (অ—পঞ্চন্ পাঁচ—কৃত করা হইয়াছে। ঈ—আগম) সং, ক্লীং, সূক্ষ্মভূত। ২। পঞ্চীকৃত নয়।

অপটান্তর (অ—পট—অন্তর) বিং, ত্রিং, অব্যবহিত, ব্যবধানশূন্য, সংসক্ত।

অপটী (অ—পট গমন করা+অ - ক। ঈ —প্রং। যে গমন করিতে দেয় না) সং, স্ত্রীং বস্ত্রাবরণ, কানাৎ, পর্দ্দা।

অপটীক্ষেপ ; সং, পুং, নাট্যে—বিনা পট-ক্ষেপে সসম্ভ্রমে পাত্র-প্রবেশ।

অপটু (অ—পটু নিপুণ) বিং, ত্রিং, পটু নয়, অশক্ত, অক্ষম, অসমর্থ। ২। অসুস্থ, রোগী।

অপটুতা (অপটু+তা -ভাবে) সং, স্ত্রীং অশক্তি, অক্ষমতা, অসুস্থতা, অসামর্থ্য।

অপঠিত (অ—পঠিত) বিং, ত্রিং, পঠিত নয়, যাহা পড়া হয় নাই, অনধীত।

অপণ্ডিত (অ—পণ্ডিত শাস্ত্রজ্ঞ) বিং, ত্রিং, শাস্ত্রাদিজ্ঞানরহিত ; শিং—১ "পুত্রঃ শত্রুর-পণ্ডিতঃ।"

অপতর্পণ ; সং, ক্লীং, লঙ্ঘন, রোগের প্রথমাবস্থায় ভোজন না করা।

অপত্য (অ -পত গমন করা+য -ণ। যদ্দ্বারা বংশ পতিত হয় না অর্থাৎ রক্ষা হয়) সং, ক্লীং সন্তান, সন্ততি। পুত্র ও কন্যা উভয়কেই বুঝায়।

অপত্যঘাতিনী (অপত্য—হন+ইন্ (ণিন্) ক। স্ত্রীং ঈপ্। বিং, স্ত্রীং ; সন্তান-ঘাতিনী, পুত্রকন্যানাশিনী।

অপত্যদা ; সং, স্ত্রীং, গর্ভদাত্রীবৃক্ষ, লক্ষণা।

অপত্যনির্ব্বিশেষে ক্রি, বিং ; সন্তান-তুল্যরূপে, পুত্রকন্যার সহিত প্রভেদ না করিয়া।

অপত্যশত্রু (অপত্য—শত্রু। গর্ভে অপত্য জন্মাইলে তন্নিঃসারণ সময়ে গর্ভস্ফোটনে যাহার বিনাশ হয়, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কাঁকড়া, কর্কট।

অপত্যস্নেহ (অপত্য—স্নেহ, ৭মী—য) সং, পুং, সন্তানের প্রতি যে স্বাভাবিক স্নেহ।

অপত্রপ (অপ অপগত বা রহিত-ত্রপা লজ্জা। যাহার লজ্জা নাই, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নির্লজ্জ।

অপত্রপা (অপ হইতে বা অপেক্ষা করিয়া—ত্রপা) সং, স্ত্রীং, অন্যহেতু লজ্জা। শিং—১ "অপত্রপা চেতসি চ ন্যষেধৎ।" নৈষধ) ২। ধৃষ্টতা।

অপত্রপিষ্ণু (অপ—ত্রপ্ লজ্জিত হওয়া+ইষ্ণু—ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিং, লজ্জাশীল, লাজুক, যে লজ্জা করে।

অপত্রস্ত (অপ—ত্রস্ত [ত্রস ত্রাসযুক্ত | ত (ক্ত)—ক) বিং ত্রিং, ভীত।

অপথ (অ—পথ [পথিন্ শব্দজ] রাস্তা) সং, ক্লীং, পথ না থাকা, কুপথ, মন্দপথ, অসৎ পথ, যে পথে চলা উচিত নয়। ২। পথ্যা-ভাব।

অপথ্য (অ—পথ্য রোগীর যোগ্য আহার) বিং, ত্রিং, কুপথ্য, রোগীর ভোজনের অযোগ্য, যাহা ভোজন অথবা সেবন করিলে অপকার হয়।

অপথা (অপথিন্, অ —পথিন্ পথ)সং, পুং, অপথ দেখ।

অপদ (অ -পদ) বিং, ত্রিং, পদবিহীন। "অচক্ষু সর্ব্বত্র চান, অকর্ণ শুনিতে পান, অপদ সর্ব্বত্র গতাগতি।"—(অন্নদামঙ্গল)

অপদস্থ (অ—পদস্থ) বিং, ত্রিং, পরাজিত, অনাদৃত, অবমানিত।

অপদান্তর (অ -পদ—অন্তর) বিং, ত্রিং, অব্যবহিত সংযুক্ত।

অপদার্থ (অ -পদার্থ বস্তু) বিং, ত্রিং, অযোগ্য, সার হীন, অসার, অকর্ম্মণ্য। পদার্থহীন, যাহাতে কোন পদার্থ নাই।

অপদিশ (অপ মধ্য—দিশা দিক্। দুই দিকের মধ্যস্থল, ব্যং—স) অং, ক্লীং অগ্ন্যাদি কোণ।

অপদেবতা—সং, স্ত্রীং, ভূত, প্রেত, পিশাচাদি।

অপদেশ (অপ, অপকৃষ্ট—দিশ্ বলা, দান করা+অ (অল্)—ণ) সং, পুং ছল। ২। চিহ্ন, নাম। ৩। নিমিত্ত। (—অল্—র্ম্ম)। ৪। স্থান। ৫। লক্ষ্য। (—অল্—ভাবে)। ৬। নির্দ্দেশ।

অপধ্যান (অপ অপকৃষ্ট—ধ্যান) সং, ক্লীং, অমঙ্গল চিন্তা। ২। দুষ্টাভিপ্রায়।

অপধ্বংস (অপ—ধ্বংস্ ধ্বংস হওয়া+অ (অল্)—ভাবে) সং, পুং, ধিক্কার, নিন্দা। ২। ত্যাগ। ৩। অপঘাত।

অপধ্বস্ত (অপ অপকৃষ্ট—ধ্বন্স্ গমন করা বিনষ্ট হওয়া+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং ত্রিং, ত্যক্ত, পরিত্যক্ত। নিন্দিত। চূর্ণিত। পতিত।

অপনয়—পুং }
অপনয়ন—ক্লীং } (অপ একস্থান হইতে —নী লওয়া+অ, অন—ভা) সং, দূরীকরণ, পরিত্যাগ। অথণ্ডন নিবারণ, নিরাকরণ, অপনোদন। অপহরণ। অপকার। প্রমার্জ্জন, মোছা।

অপনীত (অপনয় দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ত্যক্ত, দূরীকৃত। অপসারিত। অপহৃত। খণ্ডিত, নিবারিত, নিরাকৃত। প্রমার্জ্জিত।

অপনোদ }
অপনোদন } (অপ—নুদ্ প্রেরণ করা+অ (ঘঞ্), অন(অনট্),—ভা) সং, ক্লীং, অপচয়। ২। খণ্ডন, দূরীকরণ, অপসারণ, যথা—"তস্যাপনোদায় ফল প্রবৃত্তৌ।" (রঘুবংশ)

অপপ্রয়োগ (অপ—প্রয়োগ) সং, পুং, অশুদ্ধ প্রয়োগ, ব্যাকরণ-বিরুদ্ধ-প্রয়োগ।

অপভাষা (অপ অপকৃষ্ট—ভাষা কথন) সং, স্ত্রীং; অসাধুবাক্য, অপকৃষ্ট ভাষা, যে ভাষা ভদ্রলোকের মুখ হইতে নির্গত হয় না, নীচ ভাষা, ইতর ভাষা।

অপভ্রংশ, অপভ্রংষ (অপ একস্থান হইতে —ভ্রন্শ, ভ্রন্স্ পতিত হওয়া+অ (অল্)—ভা) সং, পুং, কুৎসিত বাক্য, অপভাষা। ২। ভ্রষ্টভাষা, বিকৃতভাষা, অপরিশুদ্ধভাষা, ব্যাকরণ-দুষ্ট শব্দ, শব্দের প্রকৃত আকারের কিছু পরিবর্ত্ত হইয়া প্রয়োগ হইলে ঐ শব্দকে অপভ্রংশ বলা যায়, যেমন সজ্জা শব্দের আকার বিকৃত হইয়া সাজ হইয়াছে, এই সাজ শব্দ অপভ্রংশ। ৩। স্খলন ৪। পতন; শিং—১। অত্যারূঢ়ির্ভবতি মহতামপ্যপভ্রংশনিষ্ঠা।" (শকুন্তলা)।

অপভয় (অপ অপগত—ভয়। ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নির্ভয়।

অপমর্শ, অপমর্ষ (অপ অপকৃষ্ট—মৃশ্, মৃষ্ বিবেচনা করা ইত্যাদি+অ(অল)—ভাবে) সং, পুং, নিন্দা। অপহরণ।

অপমান (অপ বিপরীত—মান সম্ভ্রম) সং, ক্লীং, অনাদর, অমর্য্যাদা, অবজ্ঞা।

অপমানিত (অপমান+ইত—প্রং) বিং, ত্রিং, যাহার অপমান হইয়াছে, হতমান, হতসম্মান, হতাদর, অনাদৃত, অবজ্ঞাত।

অপমৃত্যু (অপ অপকৃষ্ট—মৃত্যু মরণ) সং, পুং, অপঘাতমৃত্যু, রোগ ব্যতিরেকে কোন আকস্মিক কারণে মৃত্যু; যেমন—বিষপান, অস্ত্রাঘাত, সর্পাঘাত, জলমজ্জন প্রভৃতি কারণে মৃত্যু।

অপযশঃ (অপযশস, অপ অপকৃষ্ট—যশস খ্যাতি) সং, ক্লীং, অখ্যাতি, কুযশঃ, দুর্নাম, কলঙ্ক, অকীর্ত্তি, অপকীর্ত্তি।

অপযান (অপ স্থানান্তরে—যান গমন) সং, ক্লীং, অপগমন, পলায়ন। শিং—১। "অপযানেঽপি ন ভবান সমর্থো লঘুরক্রিয়ঃ।"

অপর (অ—পৃ পালন করা+অ (অল্)—ণ। কিম্বা অ—পর অন্য) বিং, ত্রিং, অন্য, পর, ভিন্ন। ২। প্রতিকূল। ৩। শত্রুভিন্ন; "তমাসমুদ্রাদপরে পরে নৃপং।" (নৈষধ)। ৪। পশ্চাদ্বর্ত্তী। "পূর্ব্বাপরৌ তোয়নিধীবগাহ্য।" (কুমারসম্ভব)। ৫। শেষ; যথা অপরাহ্ন, অপররাত্র। ৬। সং, ক্লীং, হস্তীর পশ্চাদ্ভাগ বা পদ; শিং

—১। "বদ্ধাপরাণি পরিতো নিগড়ানি।" (মাঘ)। রা—স্ত্রীং, পশ্চিমদিক্। জরায়ু। বৃহতী।

অপরঞ্চ (অপরম্ আর—চ ও) অং, আরও, কিঞ্চ, অপিচ।

অপরক্ত (অপ—রন্‌জ অনুরক্ত হওয়া+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, বিরক্ত, অনুরাগশূন্য।

অপরতি অপ- রম্ [ক্রীড়া করা] বিশ্রাম করা+তি (ক্তি)—ভা। ম্—লোপ) সং, স্ত্রীং, বিরতি, নিবৃত্তি।

অপরত্র (অপর+ত্র—কালার্থে) অং, পরকালে। ২। অন্যত্র।

অপরপক্ষ (অপর শেষ—পক্ষ। চন্দ্রের বৃদ্ধি ও হ্রাসের মধ্যে কৃষ্ণপক্ষ শেষ পক্ষ; চৈত্র মাসের শুক্লপ্রতিপদাদি বর্ষারম্ভ হেতু শুক্লপক্ষ পূর্ব্ব-পক্ষ এবং কৃষ্ণপক্ষ অপরপক্ষ) সং, পুং, কৃষ্ণপক্ষ; ইহাই পিতৃপক্ষ; পূর্ব্ব-পক্ষ দেবতাদিগের, পরপক্ষ পিতৃগণের।

অপরবক্ত্র সং, ক্লীং অর্দ্ধসমবৃত্তবিশেষ।

অপরাগ (অপ—রন্‌জ অনুরক্ত হওয়া+অ (ঘঞ)——ভা) সং, পুং, অপরাগ, বিরাগ, দ্বেষ।

অপররাত্র (অপর শেষ—রাত্র রাত্রি শব্দজ) সং, পুং, শেষরাত্রি, রাত্রির শেষ প্রহর।

অপরস্পর (অ—পরস্পর) বিং, ত্রিং, সতত, একেবারে।

অপরা সং, স্ত্রীং; পশ্চিম দিক, জরায়ু।

অপরাজিত (অপর অন্য—অ—জিত পরাভূত। যে অন্য কর্ত্তৃক পরাজিত নহে, কিম্বা অ পরাজিত, নঞ—য) বিং, ত্রিং, অজিত, অপরাভূত। সং, পুং, (কাহার দ্বারাও যাঁহারা পরাজিত হন না)। ১। শিব, ৩। বিষ্ণু। ৪। ঋষিবিশেষ। তা স্ত্রীং, প্রসিদ্ধলতা। দুর্গা। দূর্ব্বা। ছন্দোবিশেষ। জয়ন্তীবৃক্ষ। অশনপর্ণী। শেফালি। শমীভেদ। শঙ্খিনী। হবুষাভেদ।

অপরাদ্ধ (অপ অপকৃষ্টরূপে—রাধ সিদ্ধি করা, সম্পন্ন করা+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, অপরাধী। স্খলিত; শিং—১। "নিমিত্তাদপরাদ্ধেষো র্ধানুষ্কস্যেব বল্গিতম্।" ২। ভ্রান্ত।

অপরাদ্ধপৃষৎক, অপরাদ্ধেষু (অপরাদ্ধ স্খলিত—পৃষৎক, ইষু বাণ, ৬ষ্ঠী- হিং) বিং, ত্রিং, যাহার বাণ লক্ষ্যে লাগে নাই।

অপরাধ (অপ—রাধ সিদ্ধ করা, সম্পন্ন করা+অ (অল্)—ভা) সং, পুং, দুষ্ক্রিয়াজন্য দোষ, পাপ, বিধি আজ্ঞা নিয়মের অতিক্রম, ত্রুটি।

অপরাধী (অপরাধিন্ অপরাধ+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, অপরাধকারী, দোষী, যাহার অপরাধ সপ্রমাণ হইয়াছে। স্ত্রীং, অপরাধিনী।

অপরান্ত (অপরা পশ্চিমদিক্—অন্ত) সং পুং, পশ্চিমদিগন্ত। বিং, ত্রিং, পাশ্চাত্য, পশ্চিমদেশীয়।

অপরামর্শ (অ—পরামর্শ) সং, পুং, ভাল পরামর্শ নয়, অসৎ পরামর্শ।

অপরাহ্ণ (অপর শেষ অহ্ন [অহন্+অ (য)—প্রং। অ—লোপ] দিবস, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, দিনের শেষভাগ, বৈকাল।

অপরিক্লিষ্ট (অ—পরিক্লিষ্ট) বিং, ত্রিং, অনায়াসসাধ্য। ২। ক্লিষ্ট নয়।

অপরিগ্রহ (অ—পরিগ্রহ গ্রহণ) সং, পুং, গ্রহণাভাব, অস্বীকার। (৬ষ্ঠী—হিং) পরিব্রাজক।

অপরিচিত (অ—পরিচিত জ্ঞাত) বিং, ত্রিং, যাহার সহিত পরিচয় নাই; যথা—অপরিচিত ব্যক্তি। ২। অজ্ঞাত, অবিদিত; যথা অপরিচিত স্থান।

অপরিচ্ছন্ন (অ—পরিচ্ছন্ন) বিং, ত্রিং, মলিন, অপরিষ্কৃত।

অপরিচ্ছিন্ন (অ—পরিচ্ছিন্ন ইয়ত্তা-পরিমিত) বিং, ত্রিং, পরিচ্ছিন্ন নয়, যাহার ইয়ত্তা করিতে পারা যায় নাই, পরিচ্ছেদাতীত, অসীম।

অপরিজ্ঞাত (অ—পরিজ্ঞাত বিদিত) বি

ত্রিং, নঞ্‌তৎ ; অবিদিত, যাহা জানা যায় নাই।

অপরিণত অ—পরিণত) বিং, ত্রিং, কাঁচা, বয়স-স্থলেই প্রয়োগ হওয়া উচিত ; যথা—অপরিণতবয়স্ক।

অপরিণতবয়স্ক (অপরিণত—বয়স্+ক—প্রং) বিং, ত্রিং, যাহার বয়সের পরিপাক হয় নাই, তরুণবয়স্ক।

অপরিণত বুদ্ধি—বিং, ত্রিং, তরলবুদ্ধি, যাহার বুদ্ধির পরিপক্কতা হয় নাই।

অপরিণামদর্শী (অপরিণামদর্শিন্, অ—পরিণাম—দর্শী যে দেখে) বিং, ত্রিং, পরিণামদর্শী নয়, শেষে কি ঘটিবে তাহা দেখে না, উত্তরকালে কি ঘটিতে পারে তাহা অগ্রে না ভাবিয়া যে কোন কর্ম্ম করে, অনভিজ্ঞ, অবিবেচক।

অপরিণামদর্শিতা (অপরিণামদর্শিন্+তা ভাবে) সং, স্ত্রীং, পরিণামদর্শনের অভাব, পরে কি ঘটিবে অগ্রে তাহা না ভাবিয়া কর্ম্ম করা।

অপরিণীত (অ—পরিণীত) বিং, ত্রিং, পরিণীত নয়, অবিবাহিত।

অপরিতৃপ্ত (অ—পরিতৃপ্ত) বিং, ত্রিং, অতৃপ্ত দেখ।

অপরিত্যাজ্য (অ—পরিত্যাজ্য) বিং, ত্রিং, যে বা যাহা পরিত্যাগ করিবার নয়, যাহা বা যাহাকে পরিত্যাগ করিতে পারা যায় না।

অপরিপক্ক (অ—পরিপক্ক) বিং, ত্রিং, পরিপক্ক নয়, নিপুণ নয়, পটু নয়, অপটু, অনিপুণ, যথা—সে সকল কর্ম্মেই অপরিপক্ক। ২। ভাল পাকা নয় ; যথা—অপরিপক্ক ফল।

অপরিমিত (অ—পরিমিত) বিং, ত্রিং, পরিমিত নয়, প্রচুর, যথেষ্ট, অপর্য্যাপ্ত।

অপরিম্লান ; সং, পুং, রক্তম্লানবৃক্ষ।

অপরিমেয় (অ—পরিমেয়) বিং, ত্রিং, যার পরিমাণ হয় না।

অপরিশীলন (অ—পরিশীলন) সং, ক্লীং, অননুশীলন দেখ।

অপরিশীলিত (অ—পরিশীলিত) বিং, ত্রিং, অননুশীলিত দেখ।

অপরিশুদ্ধ (অ—পরিশুদ্ধ) বিং, ত্রিং, পরিশুদ্ধ নয়, সম্যক্ শুদ্ধ নয়, নিতান্ত নির্দ্দোষ নয়।

অপরিষ্কার (অ—পরিষ্কার) বিং, ত্রিং অপরিষ্কৃত, মলিন, অপরিচ্ছন্ন।

অপরিষ্কৃত (অ—পরিষ্কৃত) বিং, ত্রিং, মলিন, অপরিষ্কার, অপরিচ্ছন্ন।

অপরিসীম (অ—পরিসীমা) বিং, ত্রিং, যার সীমা নাই, অসীম, নিঃসীম।

অপরিস্ফুট (অ পরিস্ফুট স্পষ্ট) বিং, ত্রিং, পরিস্ফুট নয়, বড় স্পষ্ট নয়।

অপরিহরণীয় (অ—পরিহরণীয়) বিং, ত্রিং, পরিহরণীয় নয়, যাহা এড়াইতে পারা যায় না, অপরিহার্য্য।

অপরিহার্য্য (অ—পরিহার্য্য ত্যাজ্য) বিং, ত্রিং, পরিহারের অযোগ্য, অত্যাজ্য।

অপরূপ (অপ না—রূপ তুল্য। যাহার তুল্য নাই, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, সচরাচর যেরূপ দেখিতে পাওয়া যায় না, আশ্চর্য্য, বিস্ময়কর। ২। কুরূপ।

অপরেদ্যুঃ (অপরেদ্যুস, অপর+এদ্যুস্—দিবার্থে) অং, অপরদিনে, পরশ্বঃ।

অপরোক্ষ (অ—পর অতীত—অক্ষ ইন্দ্রিয়। স—আগম ; যাহা ইন্দ্রিয়ের অতীত নহে) সং, ক্লীং, প্রত্যক্ষ, সাক্ষাতে।

অপর্ণা (অ—পর্ণ পত্র। তপস্যাবালে যাঁহার আহার করিতে গলিত পত্রও ছিল না, ৬ষ্ঠী—হিং, অথবা অ না [ভুক্ত]—পর্ণ পত্র। অভুক্ত হইয়াছে পর্ণ যৎকর্তৃক, ৩য়া—হিং। মধ্য-পদ-লোপ) সং, স্ত্রীং, পার্ব্বতী, দুর্গা। শিং ১—"স্বয়ংবিশীর্ণদ্রুমপর্ণবৃত্তিতা পরাহিকাষ্ঠা তপসস্তয়া পুনঃ। তদপ্যপাকীর্ণমতঃ প্রিয়ংবদাম্ বদন্ত্যপর্ণামিতি তাং পুরাবিদঃ।" (কুমারসম্ভব)

অপর্য্যাপ্ত (অ—পর্য্যাপ্ত প্রচুর) বিং, ত্রিং, পর্য্যাপ্ত অপেক্ষা অধিক, অপরিমিত, অসীম। ২। অসমর্থ। ৩। অসম্পূর্ণ।

অপল (অপ—লা গ্রহণ করা+অ (ড)—ক) সং, পুং, কীলক। ২। বিং, ত্রিং ; মাংসহীন।

অপলপিত (অপলাপ+ইত—প্রং) বিং, ত্রিং, যাহার অপলাপ করা হইয়াছে, অপহ্নুত, অস্বীকৃত।

অপলাপ (অপ বিরুদ্ধ—লপ্ বলা—অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, ভাঁড়ান, কোন কথা কহিলে অথবা কোন কর্ম্ম করিয়া অস্বীকার, অপহ্নব, অস্বীকার। ২ প্রেম।

অপলাষিকা (অপ—লষ্ অভিলাষ করা+অক (ণক)—ক, স্ত্রীং, আপ্) সং, স্ত্রীং, পিপাসা, তৃষ্ণা।

অপবরক (অপ—বৃ আবরণ করা+অ (অন্)—ক। ক—প্রং) সং, পুং, গর্ভগৃহ, অন্তর্গৃহ।

অপবর্গ (অপ—বৃজ্ ত্যাগ করা+অ (ঘঞ্) —ভা। জ=গ) সং, পুং, মুক্তি, মোক্ষ, জীবাত্মা-পরমাত্মার ঐক্য, সংসারবন্ধনমোচন। ২। কেবল পরিত্যাগ। ৩। ফল সিদ্ধি, কোন কর্ম্মের পরিণত ফল। "অপবর্গে তৃতীয়েতি ভণতঃ পাণিনেরপি। (নৈষধ)। ৪। নিষ্পত্তি। ৫। সমাপ্তি ; শিং—১ "কৃত্বা গতে ভাগ্য ইবাপবর্গমিতি। (কিরাতার্জ্জুনীয়)। ৬। দান।

অপবর্জ্জন (অপবর্গ দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, দান, বিতরণ। ত্যাগ বিসর্জ্জন। পরিহার। ছেদন। মুক্তি।

অপবর্জ্জিত (অপবর্জ্জন দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ত্যক্ত। ২। পরিহৃত। ৩। অপচিত।

অপবর্ত্তক Measure, অপবর্ত্তন দেখ+অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, একরাশি অন্য রাশির শুদ্ধ ভাজক হইলে, তাহাকে ঐ রাশির অপবর্ত্তক কহে, যথা—৪, ১৬এর অপবর্ত্তক।

অপবর্ত্তন (অপ—বৃৎ [বিদ্যমান থাকা] কমান+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, সংক্ষিপ্তকরণ, কোন অঙ্ককে ক্ষুদ্র অঙ্কদ্বারা বিভজন, তুল্যরূপ অঙ্ক দ্বারা ভাজ্যভাজকের বিভাজন। ২। পরিবর্ত্তন। ৩। বিচলন।

অপবর্ত্তিত ; বিং, ত্রিং, পরিবর্ত্তিত, বিচলিত।

অপবর্ত্ত্য (Multiple, অপবর্ত্তন দেখ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, একরাশি অন্য রাশিদ্বারা শুদ্ধ ভাজ্য হইলে সেই ভাজ্য রাশিকে ঐ অন্য রাশির অপবর্ত্ত্য কহে, যথা—১৬, ৪এর অপবর্ত্ত্য, কারণ ১৬, ৪, এর ঠিক চতুগুণ, সুতরাং উহার শুদ্ধ ভাজ্য'।

অপবাদ (অপ অধম, ঘৃণিত—বাদ [বদ্ বলা+অ (ঘঞ্)—ভা] কথন) সং, পুং, নিন্দা, অপযশঃ, কোন অতি গর্হিত দোষ ঘটাইয়া যে নিন্দা করে তাহাতেই প্রয়োগ হয়। ২। কুৎসিৎ বাক্য, শিং—১ "মধুকরৈরপবাদকরৈঃ"। (মাঘ)। ৩। নিয়ম, আজ্ঞা। শিং—"ততোঽপবাদেন পতাকিনীপতেঃ।" (কিরাতার্জ্জুনীয়)। ৪। বিশেষবিধি। অপহ্নব।

অপবাদক (অপবাদ—অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে অন্যের অপবাদ করে।

অপবারণ (অপ—বারি আবরণ করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, অন্তর্দ্ধান। ২। ব্যবধান। ৩। বর্জ্জন।

অপবারিত (অপবারণ দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আচ্ছাদিত। ২। ব্যবহিত। ৩। অন্তর্হিত। গোপিত, বর্জ্জিত। ৪। (—ক্ত ভাবে) ক্লীং অপবারণ।

অপবাহিত (অপ—বাহি বহান+ত—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, তাড়িত, সরাইয়া দেওয়া।

অপবিত্র (অ—পবিত্র) বিং, ত্রিং, পবিত্র নয়, অশুচি, অশুদ্ধ।

অপবিদ্ধ (অপ—ব্যধ্ তাড়না করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রত্যাখ্যাত, নিরস্ত।

শিং—১ "রক্ষো বিপ্রকৃতাবাস্তামপবিদ্ধশুচৌ।" পরিত্যক্ত। ক্ষিপ্ত, প্রক্ষিপ্ত। সম্প্রেষিত, চূর্ণিত। প্রেরিত। সং, পুং, পুত্রবিশেষ, মাতা-পিতা-কর্তৃক পরিত্যক্ত যে বালককে পুত্ররূপে গ্রহণ করা যায়।

অপবিষা; সং, স্ত্রীং, নির্বিষী তৃণ।

অপব্যয় (অপ অপকৃষ্ট—ব্যয়) সং, পুং, অপকৃষ্ট ব্যয়, কুকর্ম্মে অর্থ-ব্যয় বৃথা ব্যয়।

অপব্যয়ী (অপব্যয়িন্ শব্দজ) বিং, ত্রিং, যে অপব্যয় করে, বৃথাব্যয়ী, অসদ্ব্যয়ী। স্ত্রীং, অপব্যয়িনী।

অপব্যবহার সং, পুং; অন্যায়রূপে ব্যবহার, অনুচিত ভাবে কার্য্যে লাগান।

অপশঙ্ক (অপ অপগত—শঙ্কা) বিং, ত্রিং, নির্ভয়। ঙ্কা—স্ত্রীং, অপকৃষ্ট শঙ্কা, দুঃশঙ্কা।

অশপদ, অপসদ (অপ অপকৃষ্ট—শদ্, সদ্ গমন করা+অ (অন্)—ক) সং, পুং অধম মনুষ্য, নীচ।

অপশব্দ (অপ অপকৃষ্ট—শব্দ) সং পুং, অপকৃষ্ট শব্দ। ২। ব্যাকরণদুষ্ট শব্দ, অপভ্রংশ, ইতর শব্দ।

অপশোক (অপ অপগত—শোক) বিং, ত্রিং, শোকরহিত। সং, পুং, অশোকবৃক্ষ।

অপষ্ঠু (অপ মন্দরূপে—স্থ যে থাকে+উ (কু)—ক। স্থ=ষ্ঠ) অং, নির্দ্দোষ। শোভন। বিং, ত্রিং; প্রতিকূল। বিপরীত। শিং—১ "অপষ্ঠু পঠতঃ পাঠ্যমধিগোষ্ঠি শঠস্য তে।" (নৈষধ) সং, পুং; কাল।

অপসর—পুং
অপসরণ—ক্লীং
অপসর্পণ—ক্লীং
(অপ স্থানান্তর হইতে বা স্থানান্তরে—সৃ, সৃপ্ গমন করা+অ (অল্) অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, স্থানান্তর গমন, সরিয়া যাওয়া। পলায়ন, অপক্রমণ, অপসর্পণ, অপগম।

অপসর্জ্জন (অপ—সৃজ্ ত্যাগকরা+অন (অনট্)-ভা) সং, ক্লীং, দান, ত্যাগ, বিসর্জ্জন। অপবর্গ, মুক্তি। মারণ, হত্যা।

অপসর্প (অপ মন্দরূপে—সৃপ গমন করা+অ (অল্—ভা) সং, পুং, গুপ্তচর, চর। দূত। অপসর্পণ।

অপসর্পণ (অপ—সৃপ্ গমনকরা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, পলায়ন, অপক্রম।

অপসব্য (অপ—সব্য দক্ষিণ) বিং, ত্রিং, দক্ষিণ দিক্। ২। বিপরীত দিক্। যথা—"দারুকনন্দন সত্বরে সৈন্যদিগকে অপসব্যস্থ করিল।" ৩। (অপ—সু পীড়া দেওয়া +য—প্রং) প্রতিকূল।

অপসারণ (পশ্চাৎ দেখ, অন (অনট)—ভা) সং, ক্লীং, চালন, সরান। ২। বহিষ্করণ, দূরীকরণ, নিষ্কাশন।

অপসারিত (অপ স্থানান্তর হইতে—সারি গমন করান, দূরকরা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বিবৃত, খোলা। ২। চালিত। ৩। বহিষ্কৃত, দূরীকৃত, নিষ্কাশিত, তাড়িত, সরাইয়া দেওয়া। ৪। বিস্তারিত।

অপসৃত (অপসর দেখ, ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, অপগত, চালিত, পলায়িত, অপক্রান্ত। বিশেষ্যে অপসরণ।

অপস্কর (অপ—কর [কৃষ্ চসা অথবাকৃ করা+অ (অল্)—র্ম্ম। স্—আগম, সুশ্রাব্যার্থে) সং, পুং, অক্ষযুগ, চক্র প্রভৃতি রথাবয়ব। ২। বিষ্ঠা। ৩। [—অ (অল্)—পা] গুহ্যদ্বার।

অপস্নাত (অপ অপকৃষ্ট অর্থাৎ অমঙ্গল হেতু —স্নাত কৃতস্নান) বিং, ত্রিং, মৃত্যুর পর স্নাত। ২। অশৌচান্তে স্নাত। ৩। সংস্কারার্থ মৃতদেহের স্নান।

অপস্নান (অপ—স্না স্নান করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, মৃতস্নান, কোন ব্যক্তি মরিলে তাহাকে উদ্দেশ করিয়া যে স্নান।

অপস্পশ (অপ অপগত—স্পশ চর) বিং, ত্রিং, গূঢ়চরশূন্য। শিঃ—১। শব্দবিদ্যেব নো ভাতি রাজনীতিরপস্পশা। (মাঘ)।

২। (অ—পস্পশ পাতঞ্জল-ভাষ্য নবাহ্নিক গ্রন্থবিশেষ) পস্পশ-ভাষ্য-রহিত।

অপস্মার (অপ না—স্মার স্মরণ। যাহার দ্বারা স্মরণ থাকে না) সং, পুং, মূর্চ্ছা-রোগ, মৃগীরোগ।

অপহত (অপ—হত) বিং, ত্রিং, বিনষ্ট।

অপহরণ (অপ কোন দিকে—হৃ হরণ করা, লইয়া যাওয়া—অন অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, অন্যায়রূপে অন্যের বস্তু গ্রহণ, চৌর্য্য, চুরি। কাড়িয়া লওয়া।

অপহর্ত্তা (পূর্ব্বে দেখ, তৃ (তৃণ)—ক) সং, অপহরণকারী, চোর।

অপহসিত (অপ অপকৃষ্ট—হস্ হাস্য করা +ত (ক্ত)—ক, ভা) সং, ক্লীং, কুৎসিত হাস্য, অপকৃষ্ট হাস্য, অশ্রুৎপাদক হাস্য।

অপহস্ত (অপ অপসারণার্থ—হস্ত) বিং, ত্রিং, গলহস্তাদি দ্বারা অপসারিত, বেহাতী। ২। পুং, অপহরণ, হস্ত হইতে অপগম।

অপহস্তিত (অপ—হস্ত—ইত—প্রং) বিং, ত্রিং, পরিত্যক্ত। নিরস্ত। হস্তবহির্ভূত।

অপহা (অপহন্, অপ—হন্ বধ করা+০ (ক্বিপ্)—ক) বিং, ত্রিং, বিনাশক, উচ্ছেদকারক।

অপহার (অপহরণ দেখ, অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, চুরি যাওয়া। ২। অপচয়, ক্ষতি। ৩। অপনয়ন। ৪। সঙ্গোপন। ৫। ধনস্বামীর অনুপযোগী ব্যয়।

অপহারক (অপহরণ দেখ, অক (ণক্)—ক) সং, পুং, যে অপহরণ করে, চোর। ২। ক্ষতিকারক। ৩। স্থানান্তরে লইয়া যাওয়া। স্ত্রীং, অপহারিকা।

অপহারিত (অপহারি হারান+ত (ক্ত) র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা হারান গিয়াছে, নাশিত, বিনাশিত।

অপহারী (অপহারিন্, অপ—হৃ হরণ করা +ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে অপহরণ করে, অপহারক। শিং—১। "ক্ষেত্রদারাপহারী চ ষড়েতে আততায়িনঃ। ণী—স্ত্রীং।

অপহাস (অপ—হস্ হাস্য করা+অ (ঘঞ্) ভা) সং, পুং, অকারণ হাস্য।

অপহৃত (অপ—হৃ হরণ করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যে বস্তুর অপহরণ হইয়াছে, চোরিত। ২। অপচিত।

অপহ্নব (অপ—হ্নু গোপন করা, ভাঁড়ান+অ (অল্)—ভাবে) সং, পুং, বস্তু থাকিলেও নাই বলিয়া যে মিথ্যারূপ অপলাপ। ২। চৌর্য্য। ৩। প্রেম, স্নেহ।

অপহ্নুত (অপহ্নব দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অপলপিত। বিশেষ্যে—অপহ্নুত ও অপহ্নুতি।

অপহ্নুতি (অপ—হ্নু গোপন করা, ভাঁড়ান +তি (ক্তি)—ভাবে) সং, স্ত্রীং, অপলাপ, অস্বীকার। ২। জানিয়া গোপন করা। ৩। অর্থালঙ্কারবিশেষ, উপমেয়ের অসত্যকরণপূর্ব্বক উপমানের সত্যতা ব্যবস্থাপিকা অলঙ্কৃতি। শিং—১। "প্রকৃতং যন্নিষিধ্যান্যৎ সাধ্যতে সা ত্বপহ্নুতিঃ।" যথা—"অবাপ্তঃ প্রাগল্ভ্যং পরিণতরুচঃ শৈলতনয়ে কলঙ্কো নৈবায়ং বিলসতি শশাঙ্কস্য বপুষি। অমুষ্যেয়ং মন্যে বিগলদমৃতস্যন্দিশিশিরে রতিশ্রান্তা শেতে রজনিরমণী গাঢ়মুরসি।" (কাব্যপ্রকাশ)

অপাংনিধি (অপাম্ জলরাশির নিধি—নিধি [নি—ধা ধারণ করা+ই (কি)—ধি] পাত্র, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সমুদ্র, জলনিধি ২। বিষ্ণু।

অপাংনাথ } (অপাম্ জলরাশির—নাথ,
অপাংপতি } পতি স্বামী, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সমুদ্র। ২। বরুণ।

অপাংপিত্ত সং, ক্লীং, অগ্নি। ২। চিত্রকবৃক্ষ।

অপাক (অ—পচ্ পাক করা+অ (ঘঞ্) —ভাবে) সং, পুং, পাকাভাব, অজীর্ণ রোগ, অপচার, উদরাময়। ২। অপকাবস্থা। ৩। বিং, ত্রিং, অজীর্ণ। অপক্ক।

অপাকরণ—ক্লীং } (অপ বিরুদ্ধ—আ—
অপাকৃতি—স্ত্রীং } কৃ করা + অন (অনট্) তি, (ক্তি)—ভা) সং, প্রকৃতির অন্যথা-ভাব, বিকৃতি। ২। প্রশমন, নিবারণ ৩। নিরাকরণ। ৪। অপসারণ। ৫। পরিশোধ।

অপাকৃত (অপাকরণ দেখ ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রশমিত) ২। নিবারিত।

অপাক্ষ (অপ সম্মুখে, কুৎসিত—অক্ষ ইন্দ্রিয় বা অক্ষিশব্দজ) বিং, ত্রিং, ইন্দ্রিয়নিকট, প্রত্যক্ষ। ২। কুৎসিত চক্ষুঃ। ৩। (অপ অপগত—অক্ষ অক্ষিশব্দজ) লোচনশূন্য।

অপাঙ্‌ক্তেয় (অ—পঙ্‌ক্তি + এয় (ঢেয়) —অর্হার্থে) বিং, ত্রিং, সাধুগণের সহিত এক পঙ্‌ক্তিতে ভোজনের অযোগ্য। ২। অশ্রেণীবদ্ধ।

অপাঙ্গ (অপ অপকৃষ্ট—অন্গ্ গমন করা + অ (অল)—সংজ্ঞার্থে। অসরলতাহেতু যে অক্ষকৃষ্ট গমন করে, কিম্বা অপ—অঙ্গ আকৃতি) সং, ক্লীং, চক্ষুর প্রান্তভাগ, চক্ষুর কোণ। ২। কটাক্ষ। ৩। তিলক, কপালের ফোঁটা। ৪। বিং, ত্রিং, অঙ্গহীন।

অপাঙ্গক—সং, পুং, আপাংবৃক্ষ। বিং, ত্রিং, অঙ্গহীন।

অপাঙ্গদর্শন (অপাঙ্গ—দর্শন, ৩য়া—ষ, কিম্বা ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, কটাক্ষপাত।

অপাটব (অ পাটব পটুতা, আরোগ্য, নঞ —ষ + ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, অপটুতা। ২। জড়তা। ৩। অসুস্থতা, রোগ।

অপাত্র (অ—পাত্র) সং, ক্লীং, কুপাত্র, অসৎ পাত্র, অধমপাত্র ২। দানাদির অযোগ্য পাত্র। শিং—১। অপাত্রেষুচ যদ্দত্তং তৎ সর্ব্বং বিফলং ভবেৎ।" (স্মৃতি)।

অপাত্রীকরণ (অ—পাত্র—করণ। ঈ (চ্বি) —অভূততদ্ভাবার্থে) বিং, ত্রিং নয়প্রকার পাপ মধ্যে পাপবিশেষ। ইহা চারি প্রকার ; যথা—নিন্দিত ব্যক্তি হইতে ধন গ্রহণ, বাণিজ্য, শূদ্রসেবা, মিথ্যাকথন। শিং—"নিন্দিতেভ্যো ধনাদানং বাণিজ্যং শূদ্রসেবনং। অপাত্রীকরণং জ্ঞেয়মসত্যস্য চ ভাষণম্। (মনু)।

অপাদান (অপ কোন স্থান হইতে—আদান গ্রহণ, কিম্বা অপ—আ—দা [দেওয়া) গ্রহণ করা + অন (অনট্)—ভা। যাহা হইতে কোন বস্তু গৃহীত হয়) সং, ক্লীং, কারকবিশেষ, যাহা হইতে কোন বস্তু বা ব্যক্তি চলিত, ভীত, গৃহীত, পরাজিত, উৎপন্ন, বিরত বা নিবারিত হয়। যথা—গৃহ হইতে নির্গত, হস্ত হইতে পতিত ইত্যাদি।

অপান (অপ নিম্ন বা অপসরণ—অন্ বাঁচা + অ (ঘঞ)—ণ। উৎসৃজনহেতু যাহাদ্বারা বাঁচা যায়) সং, পুং, মলদ্বারের বায়ু, বাতকর্ম্ম। ২। (অপান + অ—যুক্তার্থে, কিম্বা অপ—অন্ বাঁচা + অ (ঘঞ)—ভা) ক্লীং, মলদ্বার, গুহ্যদ্বার।

অপামার্গ (অপ—মৃজ্ পরিষ্কার করা + অ (ঘঞ)—ণ। জ = গ। যাহার ক্ষার দ্বারা অস্ত্রাদি ধৌত করা যায়) সং, পুং, আপাংগাছ।

অপাম্পতি অপাম্ জলরাশির—পতি স্বামী) সং, পুং, সমুদ্র। ২। বরুণ।

অপায় (অপ স্থানান্তর হইতে বা স্থানান্তরে —ই গমন করা + অ (ঘঞ)—ভা) সং, পুং, বিশ্লেষজনক-ক্রিয়া। ২ অপগম, স্থানভ্রংশ, চলন। ৩। বিনাশ, ধ্বংস। ৪। বিঘ্ন, প্রতিবন্ধক।

অপায়ী (অপায়িন্ অপায় + ইন্ অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, অপায়যুক্ত। ২। নশ্বর। শিং—১ "অনপায়িনী সংশয়দ্রুমে গজভগ্না পতনায় বল্লরী।" (কুমারসম্ভব)

অপার (অ—পার। যাহার পার নাই, ৬ষ্ঠী হিং) বিং, ত্রিং, পারহীন, অকূল, অসীম। ২। অগাধ। ২ দুরপার। ৪। অধিক। ৫। যাহা সহজে পার হওয়া যায় না ; যথা—অপার সমুদ্র। ৬। সং, ক্লীং নদ্যাদির অপর তীর।

অপারক (অ—পারক) বিং, ত্রিং, পারক নয়, অশক্ত, অক্ষম, অসমর্থ।

অপার্থ (অপ অপগত—অর্থ) বিং, ত্রিং, ব্যর্থ, বিফল, নিষ্ফল। ২। নিরর্থক। ৩। (অ—পার্থ) পার্থ-হীন।

অপার্থতা (অপার্থ+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, ব্যর্থতা, বিফলতা, নিষ্ফলতা।

অপার্থিব (অ—পার্থিব পৃথিবীসম্বন্ধীয়) বিং, ত্রিং, অজড়, যাহা পৃথিবীর বস্তুগত নহে।

অপালন (অ—পালন) সং, ক্লীং, পালন না করা, অরক্ষণ।

অপালম্ব (অপ, আ, লম্বি+অ(ঘঞ্) কর্ম্মণি। (পুং) শকটের পশ্চাৎ ভাগ। গাড়ীর পাছু দিক্।

অপাবরণ (অপ—আ—বৃ আবরণ করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, আচ্ছাদন। ২। স্বেচ্ছা-প্রবৃত্তি। ৩। প্রকাশ হওয়া।

অপাবৃত (অপাবরণ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অনাচ্ছাদিত। ২। স্বেচ্ছাপ্রবৃত্ত, আচ্ছাদিত। ৩। উদ্ঘাটিত। ৪। পিহিত ৫। স্বতন্ত্র। ৬। স্বাধীন।

অপাবৃত্ত (অপ—আ—বৃত্ হওয়া+ত (ক্ত) —ক) বিং, ত্রিং, ভূমিলুণ্ঠিত, গড়াগড়ি দেওয়া। ২। প্রত্যাবৃত্ত। ৩। প্রতিনিবৃত্ত, ফিরিয়া আসা।

অপাশ্রয় (অপ—আশ্রয় সং, পুং, প্রাঙ্গনাবরণ, সামিয়ানা, চাঁদোয়া। ২। মধ্যে; যথা—"পর্য্যঙ্কস্থাপাশ্রয়ে।" (কাদম্বরী)। ৩। বিং, ত্রিং, (অপ অপগত—আশ্রয়) নিরাশ্রয়।

অপাসঙ্গ (অপ—আসঙ্গ সং, পুং, তূণ।

অপাসন (অপ—অসন) সং, ক্লীং, মারণ, বধ। ২। অপক্ষেপণ, দূরীকরণ।

অপাস্ত (অপ বিরুদ্ধ—অস্ বিদ্যমান থাকা ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, অপগত, বিগত। ২। খণ্ডিত। ৩। নিরস্ত। ৪। অগ্রাহ্য। ৫। দূরীকৃত, অপসারিত। "নিরস্তগাম্ভীর্য্যমপাস্তপুষ্পকম্।" (মাঘ)

অপাহরণ (অপ—আ—হৃ হরণ করা-অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, আকর্ষণ। ২। অপনোদন।

অপি (অ—পি গমনকরা+০(ক্বিপ্,—ক) অং, সম্ভাবনা। ২। নিশ্চয়, অবধারণ। ৩। সন্দেহ। ৪। সমুচ্চয়। ৫। নিন্দা। ৬। অনুজ্ঞা। ৭। প্রশ্ন। ৮। অপর। ৯। অল্পত্ব। ১০। যুক্তপদার্থ। ১১। কামাচার। ১২। পুনঃ। ১৩। শব্দ। ১৪। সন্দেহ।

অপিগীর্ণ (অপি সম্মুখে—গৃ শব্দকরা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কথিত। ২। বর্ণিত। ৩। স্তুত। [অপরঞ্চ, কিঞ্চ।

অপিচ (অপি অপর—চ ও) অং, আরো,

অপিতু (অপি—তু কিন্তু, এবং ইত্যাদি) অং, কিন্তু। ২। যদি।

অপিধান (অপি—ধা [ধারণকরা] আচ্ছাদন করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, আচ্ছাদন। শিং—"অমৃতাপিধানমসি স্বাহা।" ২। তিরোধান।

অপিনদ্ধ (অপি—নহ্ বন্ধন করা+ত (ক্ত) —র্ম্ম। হ ত=দ্ধ) বিং, ত্রিং, পরিহিত, কৃতপরিধান।

অপীনস—সং, ক্লীং, পীনসরোগ। বিং, ত্রিং, পীনসরোগরহিত।

অপুচ্ছা (অ—পুচ্ছ অগ্রভাগ) সং, স্ত্রীং, শিংসপাবৃক্ষ। ২। বিং, ত্রিং, পুচ্ছরহিত।

অপুচ্ছাঙ্কুর (Anura, অ—পুচ্ছ—অঙ্কুর) সং, পুং, যাহাদের মস্তক প্রশস্ত, মুখব্যাদান বৃহৎ, পুচ্ছ নাই, পশ্চাৎ পাদের অপেক্ষা পুরঃপদ অতি খর্ব্ব এবং উল্লম্ফনের বিশেষ যোগ্য, যথা—মণ্ডূকাদি।

অপুংপ্রভব (Female proginitor) সং, পুং, পিতৃ-মাতৃক উৎপাদয়িত্রী, পিতৃক উৎপাদয়িত্রী, যথা—মাতা পিতামহী প্রভৃতি। মাতৃক উৎপাদয়িনী, যথা—মাতামহী প্রমাতামহী প্রভৃতি।

অপুত্র }
অপুত্রক } (অ—পুত্র, পুত্রক) বিং, ত্রিং, পুত্রহীন, নিঃসন্তান।

অপুনরাবৃত্তি (অ—পুনর—আবৃত্তি আগমন) সং, স্ত্রীং, অপুনরাগমন। ২। নির্ব্বাণ, মুক্তি, অপুনর্জ্জন্ম। ৩। পুনর্ব্বার আর ফিরিয়া না আসা।

অপুনর্ভব (অ—পুনর পুনর্ব্বার—ভূ হওয়া +অ (অল্)—ভাবে) সং, পুং, মোক্ষ, পুনর্জ্জন্ম না হওয়া, নির্ব্বাণ, মুক্তি। ২। পুনরুৎপত্তি না হওয়া। শিং—১। "হেতৌ লিঙ্গে প্রশমনে রোগাণামপুনর্ভবে। জ্ঞানং চতুর্ব্বিধং যস্য স রাজার্হো ভিষকৃতমঃ।" (চরক)। ৩। বিং, ত্রিং, পুনরুৎপত্তিহীন।

অপুরোদন্তী (Edentata, অপুরোদন্তিন্, অ পুরস্ অগ্রে—দন্তী যে দন্তবিশিষ্ট) সং, পুং, যে সকল জীবের মুখের অগ্রভাগে কোন দন্ত নাই, যথা—পিপীলিকাভুক্, বস্ত্রকীট প্রভৃতি।

অপুষ্পফলদ—সং, পুং, কাঁটালবৃক্ষ। পুষ্পব্যতীত জাত ফলবৃক্ষ মাত্র।

অপূপ (অ—পূয্ বিদীর্ণ করা+প—সংজ্ঞার্থে। য্—লোপ, কিম্বা অপ জল—বপ্ বপন করা+অ—র্ম্ম। জল দ্বারা যাহা উপ্ত হয়, ওয়া—য) সং, পুং, পিষ্টক, পিটা, রুটি।

অপূরণী—সং, স্ত্রীং, শিমুলবৃক্ষ।

অপূর্ব্ব (অ—পূর্ব্ব) সং, ক্লীং, অদৃষ্ট, পাপ বা পুণ্য। ২। (১মা—হিং) বিং, ত্রিং, আশ্চর্য্য, যেরূপ পূর্ব্বে হয় নাই, অভূতপূর্ব্ব, অতি উৎকৃষ্ট, অতি উপাদেয়।

অপেক্ষা (অপ—ঈক্ষ্ দর্শন করা+অ—ভাবে) সং, স্ত্রীং, প্রতীক্ষা, মুখ চাহিয়া থাকা; যথা—আমি অনেকক্ষণ তোমার অপেক্ষায় রহিলাম; সে কোন বিষয়ে কাহারও অপেক্ষা করে না কিংবা অপেক্ষায় থাকে না। ২। তুলনা; যথা—সে দুর্ব্বল বটে কিন্তু তোমার অপেক্ষা বলবান্ অর্থাৎ সে বাস্তবিক বলবান্ নহে কিন্তু তোমার সঙ্গে তুলনা করিতে গেলে তাহাকে বলবান্ বলা যায়। এই অর্থে অব্যয়-রূপেও প্রয়োগ হয়। যথা—আমা অপেক্ষা বলবান্, তোমা অপেক্ষা প্রাচীন অর্থাৎ আমার চেয়ে বলবান্ ও তোমার চেয়ে প্রাচীন ৩। অনুরোধ; "সত্যামপি তপঃসিদ্ধৌ নিয়মাপেক্ষয়া মুনিঃ।" (রঘুবংশ।) ৪। আকাঙ্ক্ষা, স্পৃহা। শিং—১। "সা প্রক্রিয়া যা কথমিত্যপেক্ষা। ৫। সম্যক্-দর্শন। ৬। বিবেচনা। ৭। উৎকর্ষ বা অপকর্ষবোধক। ৮। মনোযোগ।

অপেক্ষাকৃত (অপেক্ষা—কৃত) ক্রিং—বিং, তুলনাকৃত, যথা—অপেক্ষাকৃত সুন্দর, অর্থাৎ অন্যের অপেক্ষায় সুন্দর, অপেক্ষাকৃত বলবান্, অন্য অপেক্ষা বলবান্; অর্থাৎ বাস্তবিক সুন্দর বা বলবান্ নহে কিন্তু অন্যের সহিত তুলনা করিতে গেলে সুন্দর বা বলবান্ বলা যায়।

অপেক্ষাবুদ্ধি—সং, স্ত্রীং, "এই একটী, এই একটী" ইত্যাকার অনেকত্ববিষয়িণী বুদ্ধি। শিং—১। "অনেকৈকত্ব বুদ্ধির্যা সাঽপেক্ষাবুদ্ধিরিষ্যতে।"

অপেক্ষিত (অপ—ঈক্ষিত দৃষ্ট) বিং, ত্রিং, আকাঙ্ক্ষিত। ২। প্রতীক্ষিত, যার অপেক্ষা করা যাইতেছে। ৩। অনুরোধিত। ৪। বিবেচিত। ৫। পর্য্যবেক্ষিত, দৃষ্ট। ৬। সম্বন্ধ।

অপেত (অপ স্থানান্তর—ই গমন করা+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, অপগত। ২। ত্যক্ত। ৩। নির্গত।

অপেয় (অ—পেয় পানযোগ্য) বিং, ত্রিং, পেয় নয়, যাহা পান করা উচিত নয়; যথা—মস্তমদেয়মপেয়মনিগ্রাহ্যং।"

অপেত-রাক্ষসী—সং, স্ত্রীং, তুলসী গাছ।

অপোগণ্ড (অপ অপকৃষ্ট—গম্ গমন করা —ড সংজ্ঞার্থে। প=পো) সং, ত্রিং, শিশু, অপ্রাপ্তব্যবহার, নাবালক, নাবালেক, যাহার বয়স পঞ্চদশ বৎসরের অধিক হয় নাই। এই শব্দকে সচরাচর অবগণ্ড বলিয়া উচ্চারণ করে। ২। বিকলাঙ্গ। ৩। ভীরু। ৪।

বলিযুক্ত। নিপাতনে অ লোপ হইয়া পোগণ্ড শব্দ হয়।

অপোঢ় (অপ—উহ্ তর্ক করা ; উহ্ করা অথবা বহ্ বহন করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম বি', ত্রিং, অতিক্রান্ত। উদ্ঘাটিত। ভীত। নির্ণীত। ত্যক্ত। নিরস্ত।

অপোহ (অপ বিপরীত—উহ্ তর্ক করা + অ (অল্)—ভা) সং, পুং, তর্ক। শিং—১ "শুশ্রূষা শ্রবণং চৈব গ্রহণং ধারণা তথা। উহোঽপোহোঽর্থবিজ্ঞানং তত্ত্বজ্ঞানঞ্চ ধীগুণাঃ। ২। নিরাস, অপনোদন।

অপোহিত (অপ—উহিত) বিং, ত্রিং, নিরাসিত। ২। তর্কিত।

অপোদিকা, সং, স্ত্রীং, পূতিকাশাক।

অপৌরুষেয় (অ—পৌরুষেয় পুরুষকৃত) বিং, ত্রিং, যাহা পুরুষের অর্থাৎ মানুষের রচিত নহে, অমানুষ, অমানব।

অপ পতি (অপ্ জল—পতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বরুণ। ২। সমুদ্র।

অপ্ পিত্ত (অপ্ জল—পিত্ত শরীরস্থ ধাতু-বিশেষ। শোষকত্ব হেতু যে জলের পিত্ত স্বরূপ বা পানকর্ত্তা) সং, পুং, অগ্নি, আগুন। ২। ক্লীং, চিত্রক বৃক্ষ।

অপ্রকাণ্ড (অ—প্রকাণ্ড গাছের গুঁড়ী, ৭মী—হিং,) সং, পুং, কাণ্ডরহিত বৃক্ষ, ঝিণ্টীগাছ, গুল্ম, ঝোপ।

অপ্রকাশ (অ—প্র—কাশ্ দীপ্তি পাওয়া +অ (অল্)—ভাবে) সং, পুং, অনুদয়, প্রকাশাভাব। ২। গোপন। ৩। (অ—প্র —কাশ্ দীপ্তি পাওয়া+অ(অন্)—ক) বিং, ত্রিং, প্রকাশ নয়, যাহা প্রকাশ হয় নাই, গুপ্ত, অপ্রকাশিত।

অপ্রকাশিত (অ—প্রকাশিত) বিং, ত্রিং, অপ্রকাশ দেখ।

অপ্রকাশ্য (অ—প্রকাশ্য) বি', ত্রিং, প্রকাশযোগ্য নয়, যাহা প্রকাশ করা উচিত নয়। যাহা প্রকাশ করিতে পারা যায় না, গোপনীয়।

অপ্রকৃত (অ—প্রকৃত) বিং, ত্রিং, প্রকৃত নয়, কল্পিত, অবাস্তব, অযথার্থ।

অপ্রগুণ (অ—প্র প্রকৃষ্ট—গুণ উপকরণ বা কার্য্য-সমর্থ) বিং ত্রিং, ব্যাকুল। ব্যস্ত।

অপ্রজ (অ—প্রজা সন্তান) বিং, ত্রিং, নিঃসন্তান, বন্ধ্যা। শিং—১ ভ্রাতৃণামপ্রজঃ কশ্চিৎ ম্রিয়তে প্রব্রজেত বেতি॥" ২। প্রজাশূন্য। জা—স্ত্রীং, শিং—১ "অপ্রজা ধারয়ামাস ততস্তাং দুঃখমাবিশৎ।"

অপ্রণিধান (অ—প্রণিধান) সং, ক্লীং, অনবধান, অমনোযোগ।

অপ্রণিহিত (অ—প্রণিহিত) বিং, ত্রিং, অনবহিত, মনোযোগশূন্য, অমনোযোগী।

অপ্রতিকার্য্য, অপ্রতীকার্য্য (অ—প্রতি বিরুদ্ধ, পরিবর্ত্ত—কৃ করা+য—ভা, ম্য) বিং, ত্রিং, অচিকিৎসনীয়, যাহার প্রতিকার করা অসাধ্য, অপ্রতিবিধেয়।

অপ্রতিবন্ধ (অ—প্রতিবন্ধ বাধা, ৬ষ্ঠী—হিং,) বিং, ত্রিং, প্রতিবন্ধকরহিত, যে বিষয়ে প্রতিবন্ধক ঘটে নাই, অব্যাহত, অপ্রতিহত।

অপ্রতিভ (অ—প্রতিভা দীপ্তি। যাহার প্রতিভা নাই, ৬ষ্ঠী—হিং,) বিং, ত্রিং, প্রতিভাশূন্য, হতবুদ্ধি, অপ্রস্তুত। ২। দীপ্তি-হীন। ৩। (অ—প্রতিভা নব নব উন্মেষশালী জ্ঞান, ৬ষ্ঠী—হিং) অপ্রত্যুৎ-পন্নমতি। ৪। অপ্রগল্‌ভ।

অপ্রতিম (অ—প্রতিমা সাদৃশ্য, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার তুলনা নাই, অনুপম, নিরুপম, অতুল্য ; যথা—" অপ্রতিম ভবন।"

অপ্রতিরথ (অ—প্রতি প্রতিপক্ষ—রথ রথান্তর। যাহার প্রতিপক্ষ রথান্তর নাই) সং, পুং, অতুল্য যোদ্ধা, যাহার তুল্যযোদ্ধা নাই। ২ সামবেদোক্ত প্রাস্থানিক মন্ত্র। ৩। বিং, ত্রিং, প্রতিযোধহীন। ৪। অতুল্য। ক্লীং, ৫। যুদ্ধার্থ যান। ৬। যুদ্ধসময়ে যাত্রাকৃত মঙ্গল।

অপ্রতিরুদ্ধ (অ—প্রতিরুদ্ধ) বিং, ত্রিং, অবাধিত, অনিবারিত।

অপ্রতিরূপ (অ—প্রতিরূপ তুল্যরূপ) বিং, ত্রিং, যার প্রতিরূপ নাই, যার সদৃশ নাই, যার সমকক্ষ নাই।

অপ্রতিবিধেয় (অ—প্রতিবিধেয়) বিং, ত্রিং, যার প্রতিবিধান নাই, যার প্রতিকার নাই, অপ্রতিকার্য্য।

অপ্রতিষিদ্ধ (অ—প্রতিষিদ্ধ) বিং, ত্রিং, অনিষিদ্ধ দেখ।

অপ্রতিষেধনীয় (অ—প্রতিষেধনীয়) বিং, ত্রিং, যাহা নিষেধ করিবার নয় বা নিষেধ করা উচিত নয়।

অপ্রতিষ্ঠ (অ—প্রতিষ্ঠা। ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, প্রতিষ্ঠারহিত, যশোহীন। ২। অনির্ণীত। ৩। স্থিতিশূন্য। [কার্য্য।

অ-প্রতি-সমাধেয়—বিং, ত্রিং, অপ্রতী

অপ্রতিহত (অ—প্রতিহত আহত) বিং, ত্রিং, যাহার কেহ ব্যাঘাত বা প্রতিবন্ধকতা করিতে পারে নাই, যথা—অপ্রতিহত-বেগে গমন, অপ্রতিহত প্রভাবে রাজ্য-শাসন, অব্যাহত, অপ্রতিবদ্ধ। [দেখ।

অপ্রতীকার্য্য—বিং, ত্রিং, অপ্রতিকার্য্য

অপ্রতুল (অ—প্র প্রকৃষ্ট—তুলা পরিমাণ, ৬ষ্ঠী—হিং, যে ধনের প্রকৃষ্ট পরিমাণ নাই) সং, ক্লীং, প্রকৃষ্ট পরিমাণাভাব, অনির্বৃতি। ২। অভাব। ৩। অসঙ্গতি।

অপ্রত্যক্ষ (অ—প্রতি অক্ষ—অক্ষ ইন্দ্রিয়) বিং, ত্রিং, প্রত্যক্ষ নয়, ইন্দ্রিয়গোচর নয়, পরোক্ষ, অতীন্দ্রিয় ২। ক্লীং, প্রত্যক্ষা ভাব।

অপ্রত্যয় (অ—প্রত্যয়) সং, পুং, প্রত্যয়াভাব, অবিশ্বাস। শিং—১। "বলবদপি শিক্ষিতানামাত্মন্যপ্রত্যয়ং চেতঃ। (শকুন্তলা)

অপ্রত্যাখ্যেয় (অ—প্রত্যাখ্যেয়) বিং, ত্রিং, প্রত্যাখান যোগ্য নয়, যার প্রত্যাখান করা উচিত নয় বা করিতে পারা যায় না

অপ্রত্যাশিত (অ—প্রত্যাশিত) বিং ত্রিং; নঞ্‌তৎ; যাহার প্রত্যাশা করা হয় নাই।

অপ্রধান (অ—প্রধান) বিং, ত্রিং, অনুৎকৃষ্ট। ২। সং, ক্লীং মুখ্য, ভিন্ন, গৌণ। ৩। প্রধান কর্ম্মাঙ্গ।

অপ্রধৃষ্য (অ—প্র—ধৃষ্ পরাজয় করা+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অধৃষ্য, যাহাকে অভিভব করা যায় না।

অপ্রমত্ত (অ—প্রমত্ত প্রমাদযুক্ত) বিং, ত্রিং, অবধানবিশিষ্ট, সাবধান, অবহিত, সতর্ক। শিং—১। "পাপাৎ পরাজিতো দুঃখাদ-প্রমত্তঃ বিধেঃ সতঃ।"

অপ্রমাদ (অ—প্রমাদ) সং, পুং, প্রমাদাভাব। অবধান। ২। বিং, ত্রিং, অপ্রমত্ত, অবহিত।

অপ্রমাণ (অ—প্রমাণ) বিং, ত্রিং যার প্রমাণ নাই, অপ্রামাণিক, অগ্রাহ্য, হেয়, অশ্রদ্ধেয়, অবিশ্বসনীয়।

অপ্রমিত (অ—প্রমিত) বিং, ত্রিং, অপরিমিত, অপর্য্যাপ্ত। ২। অগণিত, অসংখ্য।

অপ্রমেয় (অ—প্রমেয় প্রমাণযোগ্য) বিং, ত্রিং, অপরিমেয়, যাহার পরিমাণ নাই; যথা—অপ্রমেয়াত্মা। ২। অসংখ্যেয়; যথা—অপ্রমেয় বল।" ৩। অবিজ্ঞেয়। ৪। অপরিক্ষেপ্য, যাহা ক্ষেপণ করা যায় না; যথা—"ধনুর্গাণ্ডীবমপ্রমেয়ম্।" ৫। (যাহাকে কোন কারণে পরিমাণ করা যায় না) ক্লীং, ব্রহ্ম।

অপ্রবীণ (অ—প্রবীণ) বিং, ত্রিং, প্রবীণ নয়, যার প্রবীণতা জন্মে নাই, অর্ব্বাচীন।

অপ্রশস্ত (অ—প্রশস্ত) বিং, ত্রিং, প্রশস্ত নয়, অপকৃষ্ট, মন্দ, যথা—অপ্রশস্ত ভবন। ২। নিন্দিত, অশুভ, প্রতিকূল; যথা—অপ্রশস্ত দিন, অপ্রশস্ত সময়। ৩। অসচ্ছন্দ; যথা—অপ্রশস্ত মনে কোন কর্ম্ম করা উচিত নয়।

অপ্রশুদ্ধ (অ প্রশুদ্ধ) বিং, ত্রিং, অপরিশুদ্ধ দেখ।

অপ্রসন্ন (অ—প্রসন্ন) বিং, ত্রিং, প্রসন্ন নয়, বিরক্ত, অসন্তুষ্ট। ম্লান, ক্ষুব্ধ, দুঃখিত।

অপ্রসিদ্ধ (অ—প্রসিদ্ধ) বিং, ত্রিং, প্রসিদ্ধ নয়, বিখ্যাত নয়, সচরাচর বিশেষরূপে জ্ঞাত নয়, যথা—অপ্রসিদ্ধ লোক, অপ্রসিদ্ধ গ্রাম,। শিং—১। "অপ্যপ্রসিদ্ধং যশসে হি পুংসা।" (কুমারসম্ভব)। ২। "লিঙ্গং সামর্থ্যং রূঢ়িগতং প্রসিদ্ধং নত্বপ্রসিদ্ধং। ২। যাহা কেহ কখন দেখে নাই, শুনে নাই, যথা—এমন বস্তু অপ্রসিদ্ধ। ৬। অমূলক, অপ্রামাণিক, কপোলকল্পিত; যথা—একথা অপ্রসিদ্ধ। ৪। অনিষ্পন্ন।

অপ্রস্তুত (অ—প্রস্তুত) বিং, ত্রিং, প্রস্তুত নয়, অনিষ্পন্ন। ২। লজ্জিত, অপ্রতিভ।

অপ্রস্তুত-প্রশংসা—সং, স্ত্রীং, অপ্রকৃত-কথনরূপ অর্থাল-ঙ্কারবিশেষ, প্রস্তুত বিষয়ের অপহ্নব করিয়া অপ্রস্তুত বিষয়ের কথন।

অপ্রহত (অ—প্রহত আঘাত-প্রাপ্ত) বিং, ত্রিং, অক্ষুণ্ণ, অনাহত, খিল, অকৃষ্ট। ২। যেখানে লোকের গমনাগমন নাই। ৩। যাহা পা দিয়া মাড়ান যায় না।

অপ্রাকরণিক (অ—প্রকরণ+ইক (ষ্ণিক) —প্রং) বি, ত্রিং, অপ্রাস্তাবিক।

অপ্রাকৃত (অ—প্রাকৃত স্বাভাবিক) বিং. ত্রিং, প্রকৃতির কার্য্যভিন্ন, অনৈসর্গিক। যেমন ঈশ্বরের লীলাদি। ২। প্রাকৃত নয়, অসাধারণ, অসামান্য সচরাচর পাওয়া যায় না, অলোকসামান্য; যথা—তিনি অপ্রাকৃত মনুষ্য অর্থাৎ তাঁহার তুল্য মনুষ্য সচরাচর দেখিতে পাওয়া যায় না।

অপ্রাগ্র্য (অ—প্রাগ্র্য প্রধান) বিং, ত্রিং, অপ্রধান, গৌণ।

অপ্রাপ্ত (অ—প্রাপ্ত) বিং, ত্রিং, প্রাপ্ত নয়, যাহা পাওয়া যায় নাই, অলব্ধ, অনধিগত। ২। যে ব্যক্তি পায় নাই, যে প্রাপ্ত হয় নাই। ৩। (অ—প্রাপ্ত প্রমাণান্তরে অবগত) যাহা অন্যরূপ প্রমাণে অবগত হওয়া যায় না। শিং—১"অপ্রাপ্তপ্রাপকো বিধি।"

অপ্রাপ্তবয়স্ক (অ—প্রাপ্ত বয়স্+ক—অল্পার্থে, ৬ষ্ঠী—হিং,) বিং, ত্রিং, যে বয়ঃপ্রাপ্ত হয় নাই, যার বয়স্ পনর বৎসর হয় নাই, নাবালক।

অপ্রাপ্তব্যবহার (অপ্রাপ্ত—ব্যবহার ব্যবহারযোগ্য কাল) বিং, ত্রিং, যে ব্যবহার-যোগ্য বয়স প্রাপ্ত হয় নাই, অপোগণ্ড, অপ্রাপ্তবয়স্ক, দায়াধিকারাত্বযোগ্য।

অপ্রাপ্তি (অ—প্রাপ্তি) সং, স্ত্রীং, প্রাপ্তির অভাব, না পাওয়া। ২। অভাব, অসদ্ভাব, যথা—এখানে কিছুরই অপ্রাপ্তি নাই। ৩। অসম্ভব। ৪। অনুপপত্তি। ৫। বিং, ত্রিং, লাভশূন্য।

অপ্রাপ্য (অ—প্রাপ্য লভ্য) বিং, ত্রিং, যাহা পাওয়া যায় না, যাহা অনায়াসে পাওয়া যায় না, দুষ্প্রাপ্য দুর্লভ।

অপ্রামাণিক (অ—প্রামাণিক প্রমাণসিদ্ধ) বিং, ত্রিং, প্রমাণসিদ্ধ নয়, অপ্রমাণ, অ-গ্রাহ্য, হেয়, অশ্রদ্ধেয়; যথা—অপ্রামাণিক কথা। ২। প্রামাণিক নয়, যাহার কথা বিশ্বাসযোগ্য নয়, যথা—অপ্রামাণিক লোক।

অপ্রামাণিকতা (অপ্রামাণিক—তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, অপ্রামাণ্য, হেয়তা, অগ্রাহ্যতা, অশ্রদ্ধেয়তা, অবিশ্বসনীয়তা।

অপ্রামাণ্য (অ—প্রামাণ্য[প্রমাণ+য(ষ্ণ্য) —প্রং] প্রমাণযোগ্য) সং, ক্লীং, অপ্রামাণিক দেখ। শিং—১ "অপ্রমাণ্যং জনয়তি সদা নন্দহূনোবিয়োগঃ।" (পদাঙ্কদূত)

অপ্রিয় (অ—প্রিয় রম্য) বিং, ত্রিং যে প্রীতি জন্মাইতে পারে না, যাহাকে কেহ দেখিতে পারে না, যথা—সে সকলের অপ্রিয়। ২। প্রীতিজনক নয়, রূঢ়, কর্কশ; যথা—অপ্রিয় বাক্য। ৩। অনিষ্ট, অশুভ; যথা—অপ্রিয় ঘটনা। ৪। অপ্রীতিকর, বিরক্তিজনক; যথা অপ্রিয় বিষয়। ৫। সং, ক্লীং, নিন্দা। ৬। অনিষ্ট। [দেখ।

অপ্রিয়ভাষিণী—বিং, স্ত্রীং, অপ্রিয়ভাষী

অপ্রিয়ভাষী (অপ্রিয়ভাষিন্, অপ্রিয়—ভাষী যে বলে) বিং, ত্রিং, যে অপ্রিয় কথা বলে, রূঢ়ভাষী, কর্কশভাষী, পরুষভাষী।

অপ্রিয়বাদিনী; বিং, স্ত্রীং, অপ্রিয়বাদী দেখ। শিষ্টপ্রয়োগ।
"মাতা যস্য গৃহে নাস্তি ভার্য্যাচাপ্রিয়বাদিনী।
অরণ্যং তেন গন্তব্যং যথারণ্যং তথাগৃহম্॥"

অপ্রিয়বাদী (অপ্রিয়বাদিন্, অপ্রিয়—বাদী যে বলে) বিং, ত্রিং, অপ্রিয়ভাষী দেখ।

অপ্রীতি (অ—প্রীতি) সং, স্ত্রীং, অপ্রণয়, বিরোধ, বিবাদ। ২। বিরক্তি, অসন্তোষ।

অপ্রীতিকর (অ—প্রীতিকর) বিং, ত্রিং, যাহাতে অপ্রীতি জন্মায়।

অপ্সরাঃ—স্ত্রীং-বহুং।
অপ্সরা—স্ত্রীং (অপ্সরস্, অপ্+জল—সৃগমন করা+অস্—ক, সংজ্ঞার্থে। দ্বিতীয় পক্ষে অ (অন্)—ক) যাহারা সমুদ্রমন্থনে উঠিয়াছিল, কিম্বা যাহারা স্নানার্থ বা বিহারার্থ সর্ব্বদা জলে গমন করে) সং, স্বর্গবেশ্যা, উর্ব্বশী প্রভৃতি।

অফল (অ ফল) বিং, ত্রিং, যার ফল হয় না, ফলহীন, বন্ধ্যা, রাঁড়া; যথা—অফল বৃক্ষ। ২। যাহাতে কোন লাভ বা উপকার নাই, নিষ্ফল, বিফল; যথা—অফল চেষ্টা। ৩। (ফল হয় না বলিয়া) সং, পুং, ঝাবুকবৃক্ষ। লা—স্ত্রীং, ভূমি আমলকী, ঘৃতকুমারী।

অফেন (অ কুৎসিত—ফেন নির্য্যাস) সং, ক্লীং, অহিফেন, আফীম। ২। বিং, ত্রিং, ফেনশূন্য।

অবদ্ধ (অ—বদ্ধ) সং, ক্লীং, নিরর্থক। ২। বিং, ত্রিং, অসম্বদ্ধ। ৩। অসংযত। ৪। বন্ধনশূন্য।

অবদ্ধমুখ—বিং, ত্রিং, অপ্রিয়বাদী, দুর্ম্মুখ।

অবধ্য (অ—বধ্য হননীয়) বিং, ত্রিং, বধের অযোগ্য। ২। অযোগ্য বাক্য।

অবন্ধ্য (অ—বন্ধ্য নিষ্ফল) বিং, ত্রিং, বন্ধ্য নয়, নিষ্ফল নয়, সফল, সার্থক; যথা—অবন্ধ্যযত্ন। ২। ফলকালে যার ফল জন্মে, ফলবান্; যথা—অবন্ধ্য বৃক্ষ।

অবল (অ—বল) বিং,ত্রিং, বলহীন, দুর্ব্বল। শিং—১। "অবলাংশ্চ কুলীসিণো ঝসান।" (নৈষধ)। ২। পুং বরুণবৃক্ষ। লা—স্ত্রীং, যোষিৎ, নারী। শি—১। "হৃদয়ে বহসি গিরীন্দ্রৌ ত্রিভুবনজয়িনী কটাক্ষেণ। অবলা ত্বং যদি মন্যে কে বলবন্তো ন জানীমঃ।"

অবহুজ্ঞ (অ—বহুজ্ঞ) বিং, ত্রিং, বহুজ্ঞ নয়, অনেক জানে না, অল্পজ্ঞ।

অবাধ (অ—বাধা) বিং, ত্রিং, বাধাহীন, যাহাতে বাধা ঘটে না। ২। পীড়াশূন্য। ৩। (অ—বাধ বিরাম) ক্রিং—বিং, বিনা বাধে, বাধ ব্যতিরেকে, বিরাম ব্যতিরেকে।

অবাধ্য (অ—বাধ্য) বিং, ত্রিং, বাধা দিবার অযোগ্য বা অশক্য। ২। বাধ্য নয়, বশীভূত নয়, অবশ্য, অবশীভূত।

অবাধ্যতা (অবাধ্য—তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, বাধ্য না থাকা, বশীভূত না থাকা, অবশীভাব।

অবান্ধব (অ—বান্ধব) বিং, ত্রিং, যেখানে বান্ধব নাই, বন্ধুহীন, বান্ধবহীন; যথা—অবান্ধব পুরী, অবান্ধব দেশ।

অবিন্ধন (অপ্—ইন্ধন উদ্দীপন। জলই ইহার উদ্দীপন-সাধন দ্রব্য) সং, পুং, বাড়বাগ্নি। শিং—১। "অবিন্ধনং বহ্নিমসৌ বিভর্ত্তি।" (রঘুবংশ)। ২। বজ্রাগ্নি।

অবোধ (অ—বোধ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যার বোধ নাই, যে বুঝে না, অজ্ঞান, বোধহীন। ২। সং, পুং, জ্ঞানভাব। শিং—১ "নিসর্গদুর্ব্বোধমবোধবিক্লবাঃ। (ভারবি)।

অবাধে—অং, নির্ব্বিঘ্নে, অনায়াসে।

অব্জ (অপ্ জল—জ যে জন্মে। যে জলে জন্মে, কিম্বা যে সমুদ্রমন্থনে জন্মিয়াছে) সং, পুং, চন্দ্র। ২। ধন্বন্তরি। ৩। নিচুল বৃক্ষ। ৪। পুং,—ক্লীং, শঙ্খ, শাঁক। ৫। ক্লীং, পদ্ম, অম্বুজ। ৬। দশ অর্ব্বুদ, শতকোটি।

অব্জভোগ (অব্জ শঙ্খ—ভোগ) সং, পুং, পদ্ম-বীজকোষ, পদ্মকন্দ।

অব্জযোনি (অব্জ পদ্ম—যোনি উৎপত্তি স্থান। বিষ্ণুর নাভিকমল যাহার উৎপত্তি স্থান, ৬ষ্ঠী—হিঃ) সং, পুং, ব্রহ্মা।

অব্জিনী (অব্জ+ইন্—সমূহার্থে ঈ ঈপ্ স্ত্রীলিঙ্গে।) সং, স্ত্রীং পদ্মিনী। ২। পদ্মের ঝাড়। ৩। পদ্মসমূহ। ৪। পদ্মযুক্ত দেশ।

অব্দ (অব্ রক্ষাকরা+দ—স্ত্যার্থে সং, পুং, বৎসর। ২। পর্ব্বতবিশেষ। ৩। অপ্ জল দ যে দান করে, ২য়া—ষ) জলদ, মেঘ। ৪। মুস্তা।

অব্দসার—সং, পুং, কর্পূরভেদ।

অব্ধি (অপ্ জল—ধি [ধারণ করা+ই (কি)—ক] যে ধারণ করে। যে জল ধারণ করে, ২য়া—ষ, অথবা অপ্ জল—ধারণ করা+ই (কি)—ধি) সং, পুং, জলধি, সমুদ্র।

অব্ধিকফ—সং, পুং, সমুদ্রফেন।

অব্ভ্র (অপ্ জল—ভৃ ধারণকরা+অ (ক) —ক, কিম্বা অপ্—ভ্রন্স্ পতিত হওয়া+অ (ক)—পা। যে জল ধারণ করে বা যাহা হইতে জল পতিত হয়) সং, ক্লীং, জলধর, মেঘ। ২। মুতা। ৩। অভ্রক ধাতু।

অব্রহ্মণ্য (অ—ব্রহ্মণ্য [ব্রাহ্মণ পক্ষে যাহা উপযুক্ত নয়] অহিংসা, মৃত্যু) সং, ক্লীং, নাট্যে—"অবধ্য" কথন, "বধ করিও না" এই কথা বলা।

অব্রাহ্মণ (অ অপ্রশস্ত—ব্রাহ্মণ) সং, পুং, ব্রাহ্মণ নয়, ব্রাহ্মণভিন্ন শূদ্রাদি। ২। যাহাতে ব্রাহ্মণের সমুদয় লক্ষণ নাই, যে ব্রাহ্মণেরা কর্ত্তব্য কর্ম্ম করে না, নিন্দিত ব্রাহ্মণ। ৩। (অ সদৃশ—ব্রাহ্মণ) ব্রাহ্মণসদৃশ, যেমন ক্ষত্রিয় বৈশ্যাদি।

অব্রুবাণ (অ—ব্রুবাণ [ব্রু বলা+আন্ (শান্)—ক] যে বলে) বিং, ত্রিং, বাক্শক্তিহীন। ২। যার বুদ্ধিপূর্ব্বক কথা কহিবার বয়স্ হয় নাই বা ক্ষমতা জন্মে নাই, নিতান্ত অল্পবয়স্ক, বালক।

অভক্তি (অ—ভক্তি) সং, স্ত্রীং, ঘৃণা, অশ্রদ্ধা, অবজ্ঞা, হেয়জ্ঞান।

অভক্ষ্য (অ—ভক্ষ্য) বিং, স্ত্রীং, ভক্ষ্য নয়, যাহা খাওয়া উচিত নয়, অখাদ্য, অভোজ্য, অভক্ষণীয়।

অভদ্র (অ—ভদ্র) বিং, ত্রিং, ভদ্র নয়, যার ভদ্রতা নাই, যেমন অভদ্রলোক। ২। নিন্দিত, গর্হিত, যথা—অভদ্র ব্যবহার। সং, ক্লীং, ৩। দুঃখ। ৪। অমঙ্গল, অশুভ।

অভদ্রতা (অভদ্র+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, অভদ্রের আচরণ।

অভয় (অ—ভয়। রোগহানিত্ব হেতু যাহা হইতে ভয় নাই, ৫মী—হিং) সং, ক্লীং, বেনামূল। ২। নলদবৃক্ষ। ৩। ভয়াভাব; যথা—"প্রবৃত্তিঞ্চ নিবৃত্তিঞ্চ কার্য্যাকার্য্যে ভয়াভয়ে।" বিং, ত্রিং, যে ভয়ঙ্কর নহে, যার ভয় নাই, ভয়শূন্য, নির্ভয়তা। ৪। য়া —স্ত্রীং, ভগবতীর মূর্ত্তিভেদ। এই মূর্ত্তি সিংবাহিনী, অষ্টভুজা। অসুরবধ করিয়া সুরগণকে অভয় প্রদান করেন বলিয়া ইহার নাম অভয়া। ৫। হরিতকী।

অভয়ডিণ্ডিম (অ—ভয়—ডিণ্ডিম ঢক্কা, ৪র্থী—ষ। স্বসৈন্য উৎসাহিত করিয়া অভয় প্রদান করিবার জন্য যাহা বাদিত হয়) সং, পুং, যুদ্ধঢক্কা, জয়ঢাক।

অভয়দক্ষিণা (অভয়—দক্ষিণা) সং, স্ত্রীং, অভয়দান দেখ।

অভয়দান (অভয়—দান) সং, ক্লীং, অভয় দেওয়া, "তোমার ভয় নাই আমি রক্ষা করিব" এইরূপ বলিয়া আশ্বাস বা সাহস দেওয়া, অভয়প্রদান, অভয়দক্ষিণা।

অভয়প্রদান; সং, ক্লীং, অভয়দান দেখ।

অভব্য (অ—অপ্রশস্ত—ভব্য) সং, ক্লীং, অমঙ্গল। ২। দুর্ভাগ্য। ৩। বিং, ত্রিং, দুর্ভাগ্যবিশিষ্ট, অসভ্য, ভদ্রসমাজের অনুপযুক্ত। শিং—"উপনতমবধীরয়ন্ত্যভব্যাঃ।" (কিরাতার্জ্জুনীয়)

অভব্যতা (অভব্য—তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, অভব্যের আচরণ।

অভাগ্য (অ—ভাগ্য) সং, ক্লীং, দুর্ভাগ্য, মন্দভাগ্য। ২। বিং, ত্রিং, ভাগ্যহীন, হতভাগ্য।

অভাজন (অ—ভাজন পাত্র) বিং, ত্রিং, অপাত্র, অযোগ্য, নির্গুণ, ক্ষমতাহীন।
"আমি অভাজন, পরম ভাজন,
ঘটক নারদ ভায়া।"
(অন্নদামঙ্গল)

অভাব (অ—ভূ হওয়া+অ (ঘঞ্) - ভাবে) সং, পুং, না থাকা, অবিদ্যমানতা, অসত্তা। ২। ধ্বংস, মৃত্যু। ৩। অপ্রতুল, অসঙ্গতি, অসংস্থান। ৪। ন্যায়মতে -অভাব অর্থে নিষেধ বা না থাকা। ইহা চারি প্রকার। যথা—প্রাগ্‌ভাব, ধ্বংসাভাব, ভেদাভাব ও অতন্ত্যাভাব। প্রথমতঃ—ঘটাদি কোন বস্তু উৎপন্ন হইবার পূর্ব্বে তাহার যে অভাব থাকে, তাহাকে প্রাগ্‌ভাব বলে। দ্বিতীয়তঃ -ঘট-পটাদি কোন বস্তু নষ্ট হইলে তাহার যে অভাব হয়, তাহার নাম ধ্বংসাভাব। তৃতীয়তঃ—গৃহ ঘট নয় এইরূপ কথায় দুই বস্তুর পরস্পর যে প্রভেদ বোধ হয়, তাহাকে ভেদাভাব বলে। চতুর্থতঃ—এগৃহে বস্তু নাই এরূপ কথা বলিলে যে অভাব বুঝায়, তাহাকে অত্যান্তাভাব বলে। ৫। অ—ভাব স্থায়ীভাব; ভাবশূন্য।

অভাবনীয় (অ—ভাবি চিন্তা করা+অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অচিন্তনীয়, যাহা ঘটিতে পারে বলিয়া কখন মনে ভাবা যায় না, অসম্ভাবনীয়।

অভাবিত (অ—ভাবিত) বিং, ত্রিং, যাহা ঘটিতে পারে বলিয়া কখন ভাবা যায় নাই, অচিন্তিত, অসম্ভাবিত। [মৌন।

অভাষণ (অ ভাষণ কথন) সং, ক্লী,

অভি (অ—ভা দীপ্তি পাওয়া+ই কি)—ক) উপং, অং, সাদৃশ্য। ২। আভিমুখ্য। ৩। অভিলাষ। ৪। বীপ্সা। ৫। ইত্থম্ভাব। ৬। চিহ্ন। ৭। নিকট। ৮। সমন্তাৎ। ৯। উৎকর্ষ। ১০। ধর্ষণ। ১১। সম্মুখ। ১২। বিভিন্নতা। ১৩। একীকরণ। ১৪। বিশেষকরণ। গণরত্নে—"অভি পূজাভৃশার্থেচ্ছাসৌম্যাভিমুখ্য সৌরূপ্যবচনাহারস্বধ্যায়েষু।" পূজার্থে—যথা, অভিবন্দন। ভৃশার্থে—যথা, অভিযুক্ত, অভিনিবেশ। ইচ্ছার্থে—যথা, অভিলাষ। সৌম্যার্থে—যথা, অভিজাত। আভিমুখ্যার্থে—যথা, অভ্যগ্নি, অভিমুখ। সৌরূপ্য—যথা, অভিরূপ। বচনার্থে—যথা, অভিধান। স্বাধ্যায় অর্থে—যথা, অভ্যাস। আহার অর্থে—যথা, অভ্যবহার।

অভিক (অভি—ক [কম্ ইচ্ছা করা+অ ড)—ক] যে অভিলাষ করে) বিং, ত্রিং, কামুক, লম্পট। শিং—১ "সোঽধিকারমভিকঃ কুলোচিতং কাশ্চন স্বয়মবর্ত্তয়ৎ সমাঃ।" (রঘুবংশ)

অভিক্রম (অভি সম্মুখে—ক্রম্ গমন করা +অ(অল্)—ভাবে) সং, পুং, যুদ্ধার্থ শত্রুসম্মুখে গমন। ২। আরোহণ। ৩। আক্রমণ। ৪। আরম্ভ। শিং—১ "নেহাভিক্রমনাশোঽস্তি প্রত্যবায়ো ন বিদ্যতে।" (গীতা)

অভিক্ষেপ; সং, পুং, অভিভব।

অভিখ্যা (অভি—খ্যা বলা+ক(ঙ)—ভা, ণ) সং, স্ত্রীং, নাম। (—খ্যা বলা+অ(ঙ) —ভাবে) ২। খ্যাতি, উপাধি। ৩। শোভা। শিং ১ "কাপ্যভিখ্যা তয়োরাসীৎ ব্রজতোঃ শুদ্ধবেশয়োঃ (রঘুবংশ) ৪। কীর্ত্তি। ৫। আখ্যান। ৬। মাহাত্ম্য। ৭। প্রসিদ্ধি।

অভিগম—পুং } (অভি সম্মুখ—গম্
অভিগমন—ক্লীং } গমনকরা+অ অল্, অন (অনট্)—ধি, ভা) সং, আশ্রয়। প্রত্যুদ্গমন। ৩। প্রাপ্তি। ৪। সেবা।

অভিগ্রস্ত (অভি - গ্রস্ত আক্রান্ত) বিং, ত্রিং, আক্রান্ত। ২। কবলীকৃত। ৩। লুণ্ঠিত।

অভিগ্রহ (অভি সম্মুখ গ্রহ্ গ্রহণকরা+অ

(অল্)—ভা) সং, আক্রমণ, যুদ্ধার্থ সম্মুখ গমন। ২। অভিগ্রহণ, লুঠ। ৩। স্পর্দ্ধা ৪। গৌরব।

অভিগ্রহণ (অভিগ্রহ দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, চৌর্য্যকরণ, সম্মুখে হরণ, লুঠ।

অভিঘাত (অভি—হন হিংসাকরা+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, আঘাত, দণ্ডাদি বা অস্ত্রাদি দ্বারা নিগ্রহ, ঘর্ষণ। ২। হত্যা। ক্ষয়, ধ্বংস, বিনাশ। ৩। অভিঘাত, তাড়না। শিং—১ "তটাভিঘাতাদিব লগ্ন-পঙ্কে।" (কুমার)। ৪। যাতনা।

অভিঘাতী (অভিঘাতিন্, অভি—হন্ বধ-করা+ইন্ (ণিন্)—ক। হন=ঘাত) সং, পুং শত্রু। ২। আঘাতকারী, নাশক।

অভিঘার (অভি—ঘৃ ক্ষরিত হওয়া, দীপ্তি পাওয়া, সেচন করা+অ(ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, হোম। ২। (+অ(ঘঞ্)—র্ম্ম) হব-নীয় দ্রব্য, সিচ্যমান ঘৃত।

অভিচার (অভি—চর্ [গমনকরা] হিংসা-করা+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, অন্যের অনিষ্ট অভিসন্ধিতে তন্ত্রশাস্ত্রোক্ত প্রণালীতে কোন প্রক্রিয়া করা, ইহা ছয় প্রকার যথা—মারণ, মোহন, স্তম্ভন, বিদ্বেষণ, উচ্চাটন, বশীকরণ। ২। পরহিংসা। ৩। উপপাতকবিশেষ; শ্যেনযজ্ঞাদি দ্বারা অনপরাধীর প্রাণনাশ করা।

অভিচারী (অভিচারিন্, অভিচার দেখ, ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, অভিচারকর্ত্তা, তন্ত্রাদিশাস্ত্রোক্ত অনিষ্টকারী, যে ব্যক্তি মারণাদি হিংসা কর্ম্ম করে।

অভিজন (অভি সম্যক্—জন্ জন্মান+অ (অল্)—ধি) সং, পুং, বংশ, প্রসিদ্ধ বংশ। শিং—১ "ন পরিচয়ং রক্ষতি নাভিজন মীক্ষতে।" (কাদম্বরী)। ২। (অভি অভিমত—জন জন্মস্থান) জন্মভূমি। ৩। (+অ (অল্)—প) খ্যাতি, কীর্ত্তি। ৪। পূর্ব্ববন্ধু, পিত্রাদি। ৫। +অ(অন্)—ক) কুলশ্রেষ্ঠ।

অভিজাত (অভি অভিমত বা প্রশস্ত—জাত জন্ম) বিং, ত্রিং, যে উত্তম বংশে জন্মিয়াছে, সদ্বংশজাত, সৎকুলজাত, সৎবংশোদ্ভব, কুলীন, সুজাত। ২। জ্ঞানী, পণ্ডিত। ৩। যোগ্য। ৪। সুশ্রী। ৫। মধুর। ৬। ন্যায্য। ৭। মনোহর। শিং—১ "প্রজাল্পি-তায়ামভিজাতবাচি।"

অভিজাত-তন্ত্র (Aristocracy) প্রধান ব্যক্তিদের হস্তগত রাজ্যশাসন।

অভিজিৎ (অভি—জিৎ [জি জয় করা+০ (ক্বিপ্)—প] যে জয় করে) সং, ক্লীং,—স্ত্রীং, জ্যোতিষতন্ত্রে—নক্ষত্র-বিশেষ, পারিভাষিক নক্ষত্র, উহা দুইটী কিম্বা তিনটী তারকাময়। (অভিজিৎ) উত্তরাষাঢ়ার শেষ ১৫ দণ্ড এবং শ্রবণার প্রথম ৪ দণ্ড, এই ১৯ দণ্ডকে অভিজিৎ কহে। কোষ্ঠীপ্রদীপ এবং সিদ্ধান্ত-শিরোমণি গ্রন্থে লিখিত আছে, অভিজিৎ নক্ষত্রে জন্মিলে অতিমনোহর রূপ হয় এবং সাধু-লোকের সমাদৃত ও শান্তস্বভাব হয়। বিশেষতঃ দেবদ্বিজে অনুরাগ, উত্তম-কীর্ত্তি ও স্পষ্ট বক্তৃতাশক্তি এ সকলই অভিজিৎ নক্ষত্রে জন্মের ফল; এবং যে, যে বংশে জন্মে, সে, সেই বংশের আধিপত্যও করিতে পারে যথা—"ঐ পুত্র ইন্দ্র-দৈবত চন্দ্রসংযুক্ত অভিজিৎ নামক অষ্টম-মুহূর্ত্তে মধ্যাহ্নসময়ে জন্মগ্রহণ করিলেন। (কালীপ্রসন্ন সিংহের মহাভারত—আদিপর্ব্ব) ২। প্রায়শ্চিত্তবিশেষ। ৩। (অভি—জিৎ [জি জয় করা—০ (ক্বিপ্)—ধি] কুতপ লগ্ন; দিবসকে পঞ্চদশখণ্ডে বিভাগ করিলে তাহার অষ্টম ভাগ অর্থাৎ অষ্টম মুহূর্ত্তের নাম অভিজিৎ। এই মুহূর্ত্তে শ্রাদ্ধাদি করিলে তাহা অক্ষয় হয়। ৪। যদুবংশীয় ভবের পুত্র।

অভিজ্ঞ (অভি সম্যক্—জ্ঞ [জ্ঞা জানা+অ (ড)—ক] যে জানে) বিং, ত্রিং, বহুদর্শী, অনেক দেখিয়া শুনিয়া অথবা স্বহস্তে অনুষ্ঠান করিয়া যাহার জ্ঞান জন্মিয়াছে, যে ঠেকিয়া শিক্ষা পাইয়াছে, জ্ঞানবান্। ২। যে ভোগ বা অনুভব করিয়াছে; যথা—দুঃখাভিজ্ঞ। ৩। নিপুণ। ৪। বিদ্বান্।

অভিজ্ঞতা (অভিজ্ঞ+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, অনেক দেখিয়া শুনিয়া যেজ্ঞান জন্মে। ২। নিপুণতা।

অভিজ্ঞা (অভি—জ্ঞা জানা+অ (ঙ)—ভাবে) সং, স্ত্রীং, প্রথমোৎপন্নজ্ঞান, আত্মজ্ঞান।

অভিজ্ঞাত (অভি—জ্ঞাত [জ্ঞা জানা+ত (ক্ত)—র্ম্ম] বিদিত) বিং, ত্রিং, চিহ্নদ্বারা জ্ঞাত। ২। অনুসন্ধান দ্বারা জ্ঞাত।

অভিজ্ঞান (অভি সম্মুখে—জ্ঞা জানা+অন (অনট্)—ণ) সং, ক্লীং, "সে এই" এইরূপ জ্ঞানসাধন চিহ্ন, স্মরণের উদ্বোধক বস্তু, দেখিলে স্মরণ হইবে এই অভিপ্রায়ে দত্ত বস্তু, স্মৃতিকারক চিহ্ন, জ্ঞানসাধন। শিং—১ "চিহ্নভূতং ত্বভিজ্ঞানং ত্বমঙ্গে কর্ত্তুমর্হসি।" ২। (+অন (অনট্) ভাবে) "তাহা এই" এইরূপ জ্ঞান। শিং—১ "তদভিজ্ঞানহেতোর্হি দত্তং তেন মহাত্মনা"

অভিজ্ঞান-পত্র (Certificate) সং, ক্লীং, যে পত্রে কোন ব্যক্তিকে বিশেষ করিয়া জানা যায়।

অভিতঃ (অভিতস, অভি সম্মুখ বা উভয়+তস্—সপ্তমীবিভক্তি স্থানে তস্) অং, অভিমুখে, সম্মুখে। ২। উভয়তঃ, উভয় দিকে। ৩। সমন্তাৎ, সর্ব্বদিকে। ৪। সামীপ্য, নিকটে। ৫। প্রতি। ৬। শীঘ্র। ৭। সম্পূর্ণরূপে, সাকল্য।

অভিতপ্ত (অভি—তপ্ উত্তপ্ত হওয়া+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, অগ্নিসন্তপ্ত। ২। দুঃখিত।

অভিদ্যোতিত (অভি—দ্যোতিত [দ্যুৎ দীপ্তি পাওয়া—ত (ক্ত)—ক] প্রকাশিত) বিং, ত্রিং, শোভিত। ২। প্রকাশিত। ৩। উল্লাসিত।

অভিদ্রবণ (অভি—দ্রু গমন করা, গলা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, বেগে গমন।

অভিদ্রুত (অতি দ্রু গমন করা+ত (ক্ত) র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বেগে পলাইত।

অভিদ্রোহ (অভি—দ্রোহ [দ্রুহ্ হিংসা করা+অ(অল্)—ভা] অনিষ্টাচরণ) সং, পুং, অনিষ্টচিন্তা, আক্রোশ। ২। অপকার। শিং—১ "নামজাতিগ্রহং তেষামভিদ্রোহেণ কুর্ব্বতঃ।" (মনু)

অভিধা (অভি—ধা [ধারণকরা] বলা ইত্যাদি +অ(ঙ)—ভা) সং, স্ত্রীং, নাম, সংজ্ঞা। ২। (+অ (ঙ)—ক) শব্দের শক্তিবিশেষ, যে শক্তিদ্বারা কোন ব্যাকরণাদি প্রসিদ্ধ অর্থের বোধ হয়।

অভিধান (অভি—ধা [ধারণকরা] বলা ইত্যাদি+অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, কথন। শিং—১ "তবাভিধানাদ্ব্যথতে নতাননঃ।" (ভারবি)। ২। (+অন (অনট্) —ণ) নাম। ৩। (+অন (অনট্)—ধি) শব্দার্থকোষ, শব্দার্থ-প্রকাশক গ্রন্থ।

অভিধাবন; সং, ক্লীং, অনুসরণ।

অভিধেয় (অভিধা দেখ, য=র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অভিধাপ্রতিপাদ্য, বাচ্য, প্রতিপাদ্য। ২। শব্দের অর্থ, যে শব্দে যে বস্তু বুঝায় ঐ বস্তু সেই শব্দের অভিধেয়; যথা—অন্ন শব্দের অভিধেয় ভাত, বারি শব্দের অভিধেয় জল। ২। বক্তব্য, বর্ণনীয় বিষয়। ৩। (+য—ণ) ক্লীং, নাম।

অভিধ্যা (অভি—ধ্যৈ চিন্তা করা+অ (ঙ)—ভাবে) সং, স্ত্রীং, পরদ্রব্যে স্পৃহা, পরধনে ইচ্ছা। ৩। বিষয়-প্রার্থনা। ৪। চিন্তা। ৫। অভিলাষ। শিং—১ "সোঽভিধ্যায় শরীরাৎ স্বাৎ সিসৃক্ষুর্বিবিধাঃ প্রজাঃ।"

অভিধ্যান (অভি—ধ্যৈ চিন্তা করা+অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, প্রগাঢ় চিন্তা, অভিনিবেশপূর্ব্বক চিন্তা।

অভিনন্দন (অভি সম্যক্‌—নন্দ্‌ [আনন্দিত হওয়া] প্রশংসাকরা ইত্যাদি+অন (অনট্‌,—ভা) সং, ক্লীং, সেবা। ২। অনুমোদন। ৩। স্বয়ং আনন্দিত হইয়া, অন্যকে আনন্দিত করা। ৪। কোন বিষয়ের হর্ষ প্রদর্শন করা, কাহার মঙ্গল দর্শনে আহ্লাদ প্রকাশ করা। ৫। সন্তোষপূর্ব্বক প্রশংসা করা, স্তব। ৬। স্বীকার। ৭। পুং, বুদ্ধবিশেষ।

অভিনয় (অভি—নী [লওয়া] লজ্জা করা, অনুষ্ঠান করা+অ (অল্‌)—ভা) সং, পুং, নাটকে যে সকল ব্যক্তির বর্ণনা থাকে রঙ্গভূমিতে তাহাদের অবস্থার অনুকরণ অর্থাৎ তাহারা যেরূপ করিয়াছে নাটকে বলিয়া বর্ণিত আছে তাহাদের স্থানে সাজিয়া সেইরূপ করণ, শরীর চেষ্টাদিদ্বারা অবস্থানুকরণ, শরীরসজ্জা, কোন ব্যক্তি বা ব্যাপারের অর্থ-ব্যঞ্জক ব্যাপার, অনুরূপ করণ, তুল্য-সজ্জা, ছদ্মবেশ, সং সাজা। ২। রসভাবাদিব্যঞ্জক চেষ্টাবিশেষ। ৩। প্রসাধন।

অভিনব (অভি—নব নূতন) বিং, ত্রিং, নূতন, নব্য। ২। সং, পুং, স্তব।

অভিনহন (অভি=নহ বন্ধন করা+অন (অনট্‌) ভা) সং, ক্লীং, দৃঢ় বন্ধন।

অভিনির্ম্মুক্ত (অভি সর্ব্বদা বা সর্ব্বতোভাবে—নির্‌ নিশ্চয়—মুক্ত) সং, পুং, সূর্য্যাস্তকালপর্য্যন্ত শয়নকারী, সূর্য্যের অস্ত কাল পর্য্যন্ত সুষুপ্ত ব্যক্তি। বিং, ত্রিং, সূর্য্যাস্তকালে নিদ্রিত। ৩। পরিত্যক্ত।

অভিনির্য্যাণ (অভি সম্যক্‌—নির্‌ বাহির—যা যাওয়া+অন (অনট্‌)—ভা) সং, ক্লীং, শত্রু উপলক্ষ করিয়া যুদ্ধার্থ নিষ্ক্রমণ, জয় করিবার ইচ্ছায় যুদ্ধে গমন, সৈন্যযাত্রা, যুদ্ধযাত্রা।

অভিনিবিষ্ট (অভি—নি—বিশ্‌ প্রবেশ করা+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, অন্তঃপ্রবিষ্ট। ২। আগ্রহবিশিষ্ট। ৩। অত্যন্ত মনোযোগী, অতিশয় যত্নশীল, অভিনিবেশশালী।

অভিনিবেশ (অভিনিবিষ্ট দেখ, অ (অল্‌) —ভা) সং, পুং, আগ্রহ। ২। আবেশ। ৩। মনোনিবেশ, মনোযোগ। ৪। প্রণিধান। ৫। শাস্ত্রাদিতে প্রবেশ। ৬। সবিশেষ যত্ন। ৭। "অবশ্য ইহা কর্ত্তব্য" এইরূপ আগ্রহবিশিষ্ট, মনঃসংযোগবিশেষ। ৮। যোগশাস্ত্রমতে—মরণজন্য ভয়জনক অবিদ্যাবিশেষ, এই দেহ অনিত্য ইহার বিয়োগ না হউক ইত্যাদি মরণ নিবারণার্থে আগ্রহ।

অভিনিবেশশালী (—শালিন্‌) বিং,ত্রিং, অভিনিবিষ্ট দেখ।

অভিনিষ্পতন (অভি—নিস্‌—পতন) সং, ক্লীং নির্গমন।

অভিনীত (অভিনয় দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সুসজ্জিত, ভূষিত, অভিনয়ের বিষয়ীভূত, অভিনয়োপযুক্ত করা। ২। ন্যায্য, যুক্ত। শিং,—১ "অভিনীততরং বাক্যমিত্যুবাচ যুধিষ্ঠিরঃ।" ৩। বিনীত। ৪। সহিষ্ণু। ৫। অভিভূষিত। ক্রোধী।

অভিনীতি (অভি—নীতি যুক্তি) সং, স্ত্রীং, প্রিয়বাক্যাদিযুক্ত যুক্তি। শিং—১ "সান্ত্বপূর্ব্বমভিনীতিহেতুম্‌।" (কিরাতার্জ্জুনীয়) ২। অভিনয়। ৩। অনুকরণ।

অভিনেতা (অভিনেতৃ, অভিনয় দেখ, তৃ, (তৃন্‌)—ক) বিং, ত্রিং, অভিনয়কর্ত্তা, যে অভিনয় করে, দেহাদির অনুরূপকারী, সজ্জাকারী, সংওয়ালা।

অভিনেয় (অভিনয় দেখ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অভিনয়-যোগ্য বিষয়, অভিনয়ের যোগ্য, যার অভিনয় করা উচিত বা করিতে হইবে।

অভিন্ন (অ—ভিন্ন) বিং, ত্রিং, ভিন্ন নয়, যার সঙ্গে অভেদ। ২। অবিদারিত। ৩। অবিদলিত। ৪। অভগ্ন, দৃঢ়।

অভিপন্ন (অভি—পদ্‌ গমনকরা+ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, বিপদগ্রস্ত, বিপন্ন। ২। অপরাধী। ৩। স্বীকৃত। ৪। পলা-

ন্বিত। ৫। শরণাগত। ৬। অভিগ্রস্ত। ৭। সরল।

অভিপ্রণীত (অভি চতুর্দ্দিকে—প্রণীত) বিং, ত্রিং, বেদবিধিমন্ত্রদ্বারা সংস্কৃত। শিং—১ "জজ্বাল লোকস্থিতয়ে স রাজ্ঞা যথাধ্বরে বহ্নিরভিপ্রণীতঃ।" (ভট্টি)। ২। আরাধিত। ৩। সম্যক্‌রচিত।

অভিপ্রায় (অভি—প্র—ই) [গমনকরা] বাঞ্ছাকরা ইত্যাদি+অ (অল্)—ভা) সং, পুং, আশয়। ২। উদ্দেশ, তাৎপর্য্য, অভিসন্ধি, মনের ভাব। ৩। মত।

অভিপ্রেত (অভিপ্রায় দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং,ত্রিং, অভীষ্ট, বাঞ্ছিত। শিং—১"কামায় তু ভবেৎ কামামভিপ্রেতার্থসিদ্ধয়ে।" ২। অভিপ্রায়ের বিষয়। ৩। উদ্দেশ্য, যে বিষয়ের অভিপ্রায় করা গিয়াছে। ৪। সম্মত।

অভিভব, অভিভাব (অভি অপকৃষ্ট—ভূ হওয়া+অ(অল্), অ(ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, পরাভব, হারা। ২। তিরস্কার।৩। অবমান। ৪। আকুলীভাব। ৫। অনাদর। ৬। আক্রমণ।

অভিভাবক (অভি—ভূ হওয়া+অক(ণক) —ক) সং, পুং, যে রক্ষণাবেক্ষণ করে, তত্বাবধায়ক। ২। আশ্রয়দাতা। ৩। অভিভাবকারী।

অভিভাবিকা—বিং, স্ত্রীং, অভিভাবক দেখ।

অভিভাষণ (অভিভাষ্‌+অন(অনট্) ক্লীং, সর্ব্বতোভাবে কথন অর্থাৎ অনেককে লক্ষ্য করিয়া বলা। যেমন, সভাপতির অভিভাষণ (Address)

অভিভূত (অভিভব দেখ, ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, পরাভূত, পরাজিত, আক্রান্ত, আচ্ছন্ন, বিহ্বল, যথা—শোকে অভিভূত। ২। আয়ত্ত। ৩। অবশ। ৪। আবৃত। ৫। তিরস্কৃত। ৬। অজ্ঞান। ৭। ইতিকর্ত্তব্যতা বিমূঢ়। ৮। আকুল।

অভিভূতি (অভি—ভূ হওয়া+তি (ক্তি) —ভাবে) সং, স্ত্রীং, অভিভব। ২। অবজ্ঞা, অনাদর।

অভিমত (অভি—মন্ [বুঝা] ভালবাসা +ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সম্মত, অনুমত, মনোনীত, প্রিয়। ২। ইষ্ট, অভিপ্রেত, অভিলষিত। শিং—১ "অভিমতফলশংসী চারুপুস্ফোরবাহুঃ।" (ভট্টি) ৩। সং, ক্লীং, মত, অভিপ্রায়।

অভিমনা (অভিমনস্‌, অভি অভিমুখ—মনস্‌) বিং, ত্রিং, তৃপ্ত, তুষ্ট। শিং—১ "কাস্তিং নাভিমনায়েত কো বা স্থাণুসমোঽপিতে।" (ভট্টি)

অভিমন্ত্রণ (অভি সম্মুখে—মন্ত্র, মন্ত্রণা করা +অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, আমন্ত্রণ, আহ্বান। ২। সম্বোধন। ৩। অভিপ্রণয়ন।

অভিমন্ত্রিত (পূর্ব্বে দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আহূত।

অভিমন্থ ; সং, পুং, চক্ষুরোগবিশেষ।

অভিমন্যু (অভী নির্ভয়—মন্যু ক্রোধ) মহাভারতে—কৃষ্ণের প্রিয়তমা ভগিনী সুভদ্রা এক পুত্র প্রসব করেন। তিনি স্বভাবতঃ অভী ও মন্যুমান্ অর্থাৎ নির্ভয় ও ক্রোধান্বিত ছিলেন বলিয়া তাঁহার নাম অভিমন্যু হইল) সং, পুং, অর্জ্জুনের পুত্র, পরীক্ষিতের পিতা।

অভিমর (অভি—মৃ মরা+অ (অল্)—আধারার্থে) সং, পুং, যুদ্ধ। ২। মরণের নিরপেক্ষ হইয়া কৃতযুদ্ধোৎসাহ। ৩। স্বসৈন্য হইতে ভয়। ৪। মারণব্যাপার, বধ। ৫। বন্ধন।

অভিমর্দ্দ (অভি—মৃদ্ মর্দ্দন করা+অ (অল্) —ভা) সং, পুং, পীড়ন। যুদ্ধ। ৩। মর্দ্দন। চূর্ণীকরণ, নিষ্পীড়ন। ৪। মদ্য।

অভিমর্ষণ (অভি—মৃষ্‌ সেচনকরা, দানকরা +অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, অভ্যুক্ষণ। ২। ওষ্ঠাধর লেহন দ্বারা অপরাধ জ্ঞাপন।

অভিমান (অভি—মন বুঝা, বা মানি গর্ব্বকরা+অ (ঘঞ্)—ভাবে) সং, পুং, ১ গর্ব্ব,

অহঙ্কার ; যথা—ধনের অভিমান, বিদ্যার অভিমান, কুলের অভিমান। ২। আত্মীয় স্থলে অল্পেতেই দুঃখ, ক্ষোভ, অনাদর বা অপমান বোধকরা ; যথা—সে অভিমান করিয়া রহিয়াছে, অভিমানে কথা কহিতেছে না, এই কথা বলাতে তার বড় অভিমান হইয়াছে। ৩। প্রতীতি। ৪। প্রণয়। ৫। হিংসা। ৬। জ্ঞান

অভিমানী (অভিমানিন্, অভিমান+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, রূপ, গুণ, সৌন্দর্য্যাদি থাকিলে মনে যে অহঙ্কার উৎপন্ন হয় তদ্বিশিষ্ট ; গর্ব্বিত, অহঙ্কৃত, অহঙ্কারী ; যথা—ধনাভিমানী, কুলাভিমানী ; "কি লজ্জায় আর মুখ দেখাইবি অভিমানি !" (মেঘনাদবধ) ২। অল্পেই যার দুঃখ ক্ষোভ অনাদর বা অপমানবোধ হয়। নী—স্ত্রীং।

অভিমুখ (অভি সমীপ—মুখ) বিং, ত্রিং, সম্মুখবর্ত্তী। ২। উদ্দেশে ধাবমান, যথা—তিনি গৃহাভিমুখ হইলেন। ৩। সং, ক্লীং, সম্মুখ। যথা—অভিমুখে উপস্থিত হইল। ৪। উদ্দেশ ; যথা—নগরের অভিমুখে ধাবমান হইল।

অভিমৃষ্ট (অভি—মৃষ্ট মার্জ্জিত) বিং, ত্রিং, মিলিত, সম্বন্ধ। ২। স্পৃষ্ট। ৩। ঘর্ষিত।

অভিযাচিত (অভি—যাচিত প্রার্থিত) বিং, ত্রিং, সম্মুখে প্রার্থিত। যথা—"অভিযাচিত হইয়া পরস্ত্রী-সম্ভোগ করিলে পাপভাগী হইতে হয় না।"

অভিযান (অভি—বিরুদ্ধ—যান গমন) সং, ক্লীং, অভিগমন, আক্রমণ। যুদ্ধযাত্রা।

অভিযাত } (অভিযান দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম)
অভিযুক্ত } অভি—যুজ্ যোগকরা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, শত্রুকর্ত্তৃক অবরুদ্ধ, আক্রান্ত, অভিনিবিষ্ট। ২। যাহার প্রতি অভিযোগ করা যায়, প্রতিবাদী, আসামী। ৩। ভর্ৎসিত। ৪। কথিত। ৫। আবিষ্ট।

অভিযোক্তা (অভিযোক্তৃ, অভিযুক্ত দেখ, তৃ (তৃন)—ক) সং, পুং, অভিযোগ কর্ত্তা, বাদী, ফরিয়াদী। ২। আক্রমণকারী।

অভিযোগ (অভিযুক্ত দেখ, অ (ঘঞ)—ভা। জ—গ) সং, পুং, অপকারেচ্ছায় আক্রমণ। শিং—১ "স প্রাপদপ্রাপ্তপরাভিযোগম্। (কুমার)। ১। যুদ্ধার্থ আহ্বান। ২। অভিনিবেশ। ৩। আদ্যাভিভাব। ৪। শপথ। ৫। ভর্ৎসনা। ৬। উদ্যোগ। ৭। কোন ব্যক্তির অপরাধ-কথনপূর্ব্বক বিচারকের নিকট বিচারার্থ আবেদন, নালিশ।

অভিরত (অভি—রত) বিং, ত্রিং, অত্যন্ত আসক্ত, অনুরক্ত। ২। প্রীত। ৩। নিযুক্ত।

অভিরতি (অভি—রতি সন্তোষ) সং, স্ত্রীং, আসক্তি, অনুরাগ। শিং—১ "ন মৃগয়াভিরতি র্ন দুরোদরম্।" (রঘুবংশ)।

অভিরাদ্ধ (অভি—রাধ্ [নিষ্পন্ন হওয়া] আরাধনা করা+ত (ক্ত—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আরাধিত, পূজিত। ২। প্রসাদিত, সেবিত।

অভিরাম (অভি—রম্ অনুরক্ত হওয়া+অ (ঘঞ —ধি। যাহাতে মন অনুরক্ত হয়) বিং, ত্রিং, রম্য, সুন্দর, মনোহর, প্রিয়, প্রীতিজনক। শিং—১ "শ্রোত্রাভিরামাঃ শুশ্রুবৌ রথনেমিস্বনোন্মুখৈঃ।" ২। গ্রীবাভঙ্গাভিরামং মুহুরনুপততি স্যন্দনে দত্তদৃষ্টিঃ।"
(শকুন্তলা)

অভিরুচি (অভি—রুচ্ রোচক হওয়া+ই —ভা) সং, স্ত্রীং, ইচ্ছা, স্পৃহা, অভিলাষ। প্রবৃত্তি। ২। দীপ্তি।

অভিরূপ (অভি—রূপ রূপযুক্ত করা+অ (অল্—র্ম্ম, কিম্বা অভি লক্ষণীয়—রূপ। যাহার রূপ লক্ষণীয় হইয়াছে) বিং, ত্রিং, মনোহর। প্রিয়। শিং—১ "অভিরূপগুণভূয়িষ্ঠা পরিষৎ।" (শকু) ২। অনুরূপ ; শিং—১ "কামমনভরূপমস্যা বয়সো বল্কলম্।" বিদ্বান্। পণ্ডিত। সং, পুং, শিব। বিষ্ণু। (উৎকৃষ্ট রূপ বলিয়া) চন্দ্র। কন্দর্প।

অভিরোধ ; সং, পুং, পীড়ন।

অভিলষণীয় (অভিলষিত দেখ, অনীয়—র্ম্ম)

বিং, ত্রিং, অভিলাষ করিবার যোগ্য, বাঞ্ছনীয়, স্পৃহনীয়, আকাঙ্ক্ষণীয়।

অভিলষিত (অভি—লষ্ ইচ্ছাকরা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যে বিষয়ের অভিলাষ করা গিয়াছে, বাঞ্ছিত, অভীষ্ট, ইষ্ট, আকাঙ্ক্ষিত। ২। (+ত (ক্ত)—ভাবে) ক্লীং, বাঞ্ছা।

অভিলাপ (অভি—লপ্ বলা+অ(ঘঞ)—ভা) সং,পুং, সঙ্কল্পের অঙ্গীভূত বাক্য। শিং—১ "কাম্যাভিলাপসহিতঃ কুশতিলত্যাগরূপঃ সঙ্কল্পঃ।" ২। শব্দ।

অভিলাব (অভি—লূ ছেদন করা+অ (ঘঞ)—ভা) সং,পুং, ছেদন। ২। বিধ্বংস।

অভিলাষ (অভিলষিত দেখ, অ (ঘঞ)—ভা) সং, পুং, ইচ্ছা, স্পৃহা। ২। অনুরাগ। ৩। লোভ।

অভিলাষী / **অভিলাষুক** (অভিলাষিন্, অভিলষিত দেখ, ইন্ (ণিন্), উক (ঞুক), —ক) বিং, ত্রিং, অভিলাষযুক্ত, সস্পৃহ। লোভী। লুব্ধ। লোলুপ, ইচ্ছুক।

অভিলাষিণী—বিং, স্ত্রীং, অভিলাষী দেখ।

অভিবাদ (অভি বিপরীত—বাদ কথন) সং, পুং, অপ্রিয়বাক্য, অপবাদ, অখ্যাতি। ২। বন্দনা।

অভিবাদক (অভি—বাদি বন্দন করা+অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে অভিবাদন করে, বন্দনশীল। শিং-১ আয়ুষ্মান্ ভব সৌম্যেতি বাচ্যবিপ্রোঽভিবাদকঃ।" (মনু) ২। অপ্রিয়বক্তা।

অভিবাদন (অভি—বাদি [বলা] প্রণাম করা+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, নামোচ্চারণপূর্ব্বক নমস্কার। পাদস্পর্শপূর্ব্বক প্রণাম, বন্দনা।

অভিবাদ্য (অভি—বাদি বন্দনা করা+য—র্ম্ম, অর্হার্থে) বিং, ত্রিং, যাহাকে অভিবাদন করা যায়, অভিবাদন যোগ্য।

অভিবিধি—পুং, / **অভিব্যাপ্তি**—স্ত্রীং (অভিসর্ব্বতোভাব—বিধি [বি—ধা "ধারণ করা" ব্যাপা+ই—ভা] ব্যাপ্তি) সং, পুং সর্ব্বতোভাবে ব্যাপ্তি।

অভিবীক্ষণ (অভি চতুর্দ্দিকে—বীক্ষণ অবলোকন) সং, ক্লীং, সম্যক্ অবলোকন।

অভিব্যক্ত (অভি—ব্যক্ত স্পষ্ট) বিং, ত্রিং, প্রকাশিত। ২। স্পষ্ট।

অভিব্যক্তি (অভি—ব্যক্তি [বি—অনজ্ প্রকাশ করা+তি(ক্তিন্)—ভাবে] প্রকাশ) সং, স্ত্রীং, প্রকাশ।

অভিশঙ্কা (অভি—শঙ্কা) সং, স্ত্রীং, সর্ব্বথা শঙ্কা। ২। সংশয়। ৩। ভ্রম। শিং—১ "উপেযুষী কল্পলতাভিশঙ্কয়া।" (কিরাত)

অভিশঙ্কী (অভিশঙ্কা+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, অভিশঙ্কাবিশিষ্ট।

অভিশপ্ত (অভি—শপ্ শাপদেওয়া+ত(ক্ত) —র্ম্ম) বিং,ত্রিং, অভিশাপগ্রস্ত, যাহার প্রতি অভিশাপ হয়, প্রাপ্তাভিশাপ, শাপগ্রস্ত। শিং—১ "ন নাম গ্রহণং কুর্য্যাৎ কৃপণস্য গুরোস্তথা। ভার্য্যায়া অভিশপ্তস্য জনকস্য বিশেষতঃ।"

অভিশস্ত (অভি বিরুদ্ধ—শস্ প্রশংসা করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, "এই ব্যক্তি পরস্ত্রীতে আসক্ত," "এই স্ত্রী পরপুরুষে আসক্ত" ইত্যাদি মৈথুন-ব্যাপারে মিথ্যাদূষিত, অপবাদিত, কলঙ্কিত। ২। হিংসিত, আক্রান্ত শিং—১ "আতুরামভিশস্তাং বা চৌরব্যাঘ্রাদিভির্ভয়ৈঃ।" (মনুঃ)

অভিশস্তি (অভি—শস্ বধকরা+তি (ক্তি) —ভাবে) সং, স্ত্রীং, অভিশাপ। ২। মিথ্যাপবাদ। শিং—১ "ইমাং মিথ্যাভিশাস্তিঞ্চ কৃষ্ণস্য সমুদাহৃতং।" (হরিবংশ) ৩। হিংসা। শিং—১ "তিতিক্ষস্বে অভিশস্তিং জনানাম্।" ৪। প্রার্থনা, যাচ্ঞা।

অভিশাপ (অভিশপ্ত দেখ, অ (ঘঞ)—ভা) সং, পুং, "তুমি স্বর্ণচুরি করিয়াছ" ইত্যাদি রূপ মিথ্যা দোষারোপ। ২। কোন কারণে রুষ্ট বা অসন্তুষ্ট হইয়া অন্যের অনিষ্ট প্রার্থনা, অন্যের অমঙ্গল ঘটুক বলিয়া

একান্ত ইচ্ছা বা প্রার্থনা, শাপ দেওয়া, অনিষ্ট প্রার্থনা, অভিসম্পাত।

অভিসঙ্গ
অভিষঙ্গ (অভি বিরুদ্ধ, সহিত ইত্যাদি —সন্‌জ আসক্ত হওয়া+অ (ঘঞ্)—ভা। নন্‌জ্—ঙ্গ) সং, পুং, অভিশাপ। ২। দিব্য। ৩। অভিভব, পরাজয়। ৪। অপবাদ। ৫। আলিঙ্গন। ৬। সম্পর্ক। ৭। শোক, দুঃখ। ৮। বাসন। শিং—১ "তীব্রাভিষঙ্গপ্রভাবেণ বৃত্তিম্।" (কুমার)। ২ "বিনোদয়িষ্যন্তি নবাভিষঙ্গাম্।" (রঘু) ৮। শপথ। ১০। আক্রোশ। (অভি সর্ব্বতোভাবে—সঙ্গ) আসক্তি) শিং—১ 'মুহুরিতি বনবিভ্রমাভিষঙ্গাৎ।'' (মাঘ)। ভূতাদির আবেশ। শিং—১ "অভিঘাতাভিচারাভ্যামভিষঙ্গাভিশাপতঃ।"

অভিষব—পুং,
অভিষবণ—ক্লীং (অভি—সু স্নানকরা+অ (অল্), অন (অনট্) —ভা) সং; স্নান যজ্ঞাদি কর্ম্মের পূর্ব্বে স্নান ২। যজ্ঞান্ত স্নান এবং সোমরসাদি পান ৩। মদ-সন্ধান, মদচোয়ান। ৪। ক্লীং, কাঞ্জিক, কাঁজি। ৫। (অভি—সু স্নান করা+অ (অল্)—সম্প্র) যজ্ঞ।

অভিষিক্ত (অভি—সিচ্ জলাদিসেক করা —ত (ক্ত)=ক্) বিং, ত্রিং, স্নাত। ২। ২। বিধিপূর্ব্বক পবিত্র জলাদি দ্বারা স্নাপিত। ৩। যার অভিষেক সম্পন্ন হইয়াছে। ৪। কোন কর্ম্মে নিযুক্ত।

অভিষুত (অভি—সু মঙ্গল স্নান করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) সং, ক্লীং, সোমরস। ২। কাঞ্জিক, কাঁজি।

অভিষেক (অভি—সিচ্ জলাদি সেক করা+অ (ঘঞ্)—ভা। চ্=ক্) সং, পুং, স্নান। ২। যথাবিধি মন্ত্র উচ্চারণপূর্ব্বক পবিত্র জলাদি দ্বারা স্নান। ৩। রাজার প্রথম সিংহাসনারোহণের প্রক্রিয়া, প্রথম সিংহাসনের নিমিত্ত যে অনুষ্ঠান করে, রাজ্যাধিকারার্থ অভিষেচন। ৪। কর্ম্মে নিয়োগ। ৫। (অভি—সিচ ণিচ্= সেচি স্নান করান+অ (ঘঞ্)—ভাবে) স্নাপন।

অভিষেণন (অভি বিরুদ্ধ—সেনি সেনা সহ গমন করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, যুদ্ধযাত্রা, জয়ার্থ সসৈন্যে শত্রুর অভিমুখে গমন।

অভিষ্টুত (অভি—স্তু স্তব করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রশংসিত। ২। স্তুত, যাহাকে স্তব করা যায়। ৩। বর্ণিত। ৪। [—ত (ক্ত)—ভাবে) সং, ক্লীং, স্তব।

অভিষ্যন্দ
অভিস্যন্দ (অভি—স্যন্দ [ক্ষরা] উন্নত হওয়া+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, অতি স্ফীততা, আধিক্য। ২। অতিশয় উন্নতি। ৩। লোকাধিক্য। ৪। জলাদি ক্ষরণ। ৫। চক্ষুরোগবিশেষ। (—স্যন্দ+অ (ঘঞ্)—ক] বিং, ত্রিং, অধিক, উদ্বৃত্ত শিং—১ "স্বর্গাভিষ্যন্দ বমনম্।" কুমার)।

অভিষ্যন্দ-নগর; সং, ক্লীং, প্রধান নগরের উদ্বৃত্ত লোকদ্বারা কৃত নগর, নবস্থাপিত নগর।

অভিষ্যন্দ-বমন (অভিষ্যন্দ—বমন) সং, ক্লীং, দেশের উদ্বৃত্ত লোকদিগকে নিঃসারণ।

অভিষঙ্গ (অভি—স্বনজ্ আসক্ত হওয়া+অ(ঘঞ্)—ভা। নজ্=ঙ্গ, সং, পুং, অনুরাগ, আসক্তি। ২। আলিঙ্গন।

অভিসন্তাপ (অভি অধিক—সন্তাপ, ৭মী—হিং) সং, পুং, যুদ্ধ, সংগ্রাম। ২। মনস্তাপ, দুঃখ। ৩। তাপ। ৪। অভিশাপ। ৫। পতন।

অভিসন্ধান (অভি—সং—ধা [ধারণ করা] লক্ষ্য করা+অন (অনট্)—ভা,) সং, ক্লীং, উদ্দেশ। ২। প্রবঞ্চনা, ঠকান। শিং—২ "পরাভিসন্ধানপরং যদ্যপ্যস্য বিচেষ্টিতম্।" (রঘু) ২। সমুদ্যোগ। ৩। সন্ধি।

অভিসন্ধি (অভিসন্ধান দেখ, ই—ভা) সং, পুং, সম্ভাবনা। ২। ফলাদি উদ্দেশ, অভিপ্রায়, তাৎপর্য্য। ৩। বঞ্চনা, প্রতারণা। ৪। সমুদ্যোগ। ৫। সন্ধি।

অভিসর (অভি পশ্চাৎ বা সমীপ—সর যে গমন করে) সং, পুং, সহায়। অনুচর। শিং—"অথ সাভিসরংশরৈস্তুরস্বী।" (মাঘ)

অভিসরণ (অভি পশ্চাৎ বা সহিত—সৃ গমন করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, অনুগমন, অনুবর্ত্তন। ২। অভিসার, নায়ক-নায়িকাদিগের সঙ্কেত-স্থানে গমন।

অভিসর্জ্জন (অভি—সৃজ্ ত্যাগ করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, দান, ত্যাগ, বিসর্জ্জন। ২। বধ।

অভিসার (অভি সম্মুখ বা পশ্চাৎ—সৃ গমন করা+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, যুদ্ধ। ২। সম্ভোগাভিলাষে নায়ক বা নায়িকার সঙ্কেত স্থানে গমন। ৩। [+অ (ঘঞ্—ণ) বল। ৪। সাধন। ৫। [+অ (ঘঞ্)—ক] সহায়। ৬। জাতিবিশেষ; ইহারা কাশ্মীরের দক্ষিণ ও পশ্চিম অঞ্চলবাসী ছিল।

অভিসারক } অভি—সৃ গমন করা+অক
অভিসারী } (ণক), ইন্ (ণিন্)—ক) সং, পুং, কান্তার্থে সঙ্কেতস্থানগামী। ২। যে অভিমুখে গমন করে; যথা—
"জয় কপালধারক কপালমালক
চিতাভি-সারক, শুভঙ্কর।" (অন্নদামঙ্গল)

অভিসারিকা (অভিসার দেখ, অক (ণক)—ক) সং, স্ত্রীং, কান্তের নিমিত্ত যে নায়িকা গৃহ হইতে সঙ্কেত-স্থানে যায়, যে নায়ক নায়িকার সহিত মিলিত হইবার নিমিত্ত সঙ্কেত-স্থানে গমন করে। শিং—"কান্তার্থিনী তু যা যাতি সঙ্কেতং সাভিসারিকা।" ২ "অভিসারয়তে কান্তং যা মন্মথবশম্বদা।" স্বয়ং ব্যভিসরত্যেষা ধীরৈরুক্তাভিসারিকা।"

অভিসারিণী (অভি—সারিন্ যে গমন করে) সং, স্ত্রীং, অভিসারিকা দেখ।

অভিসৃষ্ট (অভিসর্জ্জন দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দত্ত। ২। পরিত্যক্ত। ৩। বিসৃষ্ট।

অভিহত (অভি—হন্ বধ করা—ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যে আঘাত পাইয়াছে, আহত, আঘাতপ্রাপ্ত, অভিঘাতপ্রাপ্ত। ২। তাড়িত। ৩। পরাজিত। ৪। নষ্ট, বিনষ্ট। ৫। ভগ্ন। ৬। গুণিত। শিং—১ "অন্যোন্য-হারাভিহতৌ হরাংশৌ" (লীলা)।

অভিহরণ (অভি—হৃ [হরণ করা] আনা +অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, আহরণ, আনয়ন। শিং—১ "কার্ম্মুকা- ভিহরণায় মৈথিলঃ।" (রঘু)। ২। অপ- হরণ, চৌর্য্য। ৩। বিবাহকালীন যৌতুকদান।

অভিহার (অভি—হৃ [হরণকরা] বল-পূর্ব্বক লওয়া+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, লুঠ, ডাকাইতি। ২। অপকার করিবার ইচ্ছায় আক্রমণ। ৩। পৌনঃ-পুনঃ। ৪। বর্ম্মাদি ধারণ। ৫। অভি-যোগ।

অভিহিত (অভি—ধা [ধারণ করা] বলা +ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কথিত, উক্ত, নির্দ্দিষ্ট, উল্লিখিত।

অভী (অ—ভী ভয়, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং নির্ভয়, ভয়রহিত।

অভীক (অভি—কম্ ইচ্ছা করা+অ (ড) —ক) বিং, ত্রিং, কামুক। শিং—১ "মেদ-স্বিনঃ সরভসোপগতানভীকান্।" (মাঘ। ২। ইচ্ছুক। ৩ উৎসুক। ৪। গৃহসমীপ। ৫। (অ—ভী ভয়, ৬ষ্ঠী হিং। ক—স্বার্থে) ক্রূর। ৬। নির্ভয়। ৭। সং, পুং, কবি। ৮। স্বামী।

অভীক্ষ্ণ (অভি—ক্ষ্ণু তীক্ষ্ণকরা+অ (ড)—ক, উ—লোপ। ই=ঈ) বিং, ত্রিং, সতত, বারম্বার। ২। সার্ব্বকালিক। ৩। অতি-শয়।—১ "মহারণ্যমনভীক্ষ্ণোপসেবিতম্।"

অভীক্ষ্ণম্ (অভীক্ষ্ণ দেখ, অম্—প্রং) অং, ক্লীং, পুনঃপুনঃ। ২। সর্ব্বদা। শিং—১ "অভীক্ষ্ণমক্ষুন্নতয়াঽহতিদুর্গমম্।" (মাঘ)

অভীত (অ—ভীত) বিং, ত্রিং, ভীত নয়, অশঙ্কিত, অত্রস্ত।

অভীপ্সিত (অভি পুনঃপুনঃ—আপ্

পাওয়া+স—ইচ্ছার্থে, ত (ক্ত)—র্ম্ম। আ =ঈ) বিং, ত্রিং, অভিলষিত, অভীষ্ট, বাঞ্ছিত, আকাঙ্ক্ষিত।

অভীপস্যু (অভি—আপ্ পাওয়া+সন্—ইচ্ছার্থে। উ—প্রং) বিং, ত্রিং, ইচ্ছুক, অভিলাষুক।

অভীর (অভি—ঈর্ প্রেরণকরা—অ—প্রং। যাহারা গরুদিগকে অভিমুখ করিয়া চালনা করে) সং, পুং, আভীর, গোপজাতি।

অভীরু (অ—ভীরু ভীত। ইহার অনেক মূল বলিয়া ভাঙ্গিবার ভয় নাই) সং, স্ত্রীং, শতমূলী। ২। (নঞ্—য) বিং, ত্রিং, ভয়শূন্য। ৩। পুং, ভৈরব। শিং—১ "অভীরুভৈরবোভীরুর্ভূতোপযোগিনীপতিঃ।"

অভীরুপত্রী (অভীরু—পত্র। যাহার পত্র সঙ্কুচিত হইয়া জন্মায় না) সং, স্ত্রীং, শতমূলী।

অভীশু (অভি—অশ্ ব্যাপা+উ কু)—ক) সং, পুং, কিরণ। শিং—১ "প্রফুল্ল তাপিঞ্ছনিভৈরভীশুভিঃ।" (মাঘ)। ২। অশ্বরজ্জু, লাগাম। ৩। স্ত্রী, অঙ্গুলি।

অভীষু (অভি+ইষ্ বাঞ্ছা করা+উ (কু)—ক) সং, পুং, কিরণ। ২। লাগাম। ৩। কাম। ৪। অনুরাগ। ৫। বিং, ত্রিং, ইচ্ছুক।

অভীষুমান্ (অভিসুমৎ, অভীষু কিরণ+মৎ (মতু)—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, সূর্য্য। শিং—১ "ক্ষিতিপঃ ক্ষিপ্র রভিষুমানিব।" (মাঘ), ২। বিং, ত্রিং, দীপ্তিশালী। ৩। কামুক।

অভীষ্ট (অভি পুনঃপুনঃ—ইষ্ বাঞ্ছাকরা +ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বাঞ্ছিত, অভিলষিত। ২। প্রিয়। ষ্টা—স্ত্রীং, রেণুকা-নামক গন্ধদ্রব্য।

অভীষ্টতম (অভীষ্ট—তম বহুতর মধ্যে একের উৎকর্ষার্থে) বিং, ত্রিং, ঈপ্সিত।

অভীষ্ট-সিদ্ধি (অভীষ্ট—সিদ্ধি, ৬ষ্ঠী—য) সং, স্ত্রীং, ইষ্টলাভ, বাঞ্ছাপূর্ণ হওয়া, অভিলষিতপ্রাপ্তি।

অভুক্ত (অ—ভুক্ত ভক্ষিত) বিং, ত্রিং, যার ভোজন হয় নাই, অনাহারী, উদাসী। ২। ভুক্ত নয়, ভোজন করা নয়, যথা—অভুক্ত অন্ন। ৩। ভোগ করা নয়, যার ভোগ হয় নাই, যথা—অভুক্ত বিষয়।

অভূতপূর্ব্ব (অ—ভূত—পূর্ব্ব) বিং, ত্রিং, যাহা পূর্ব্বে হয় নাই।

অভূততদ্ভাব (অভূত প্রকৃতরূপ আবির্ভূত না হওয়া+তৎ সেই—ভাব। যে কোন পদার্থ যে রূপে পূর্ব্বে ছিল সেইরূপে তাহার আবির্ভাব, যথা—অঙ্গ ছিল না সেই রূপ অঙ্গ করা এই অর্থে অঙ্গীকার) সং, পুং, যাহা পূর্ব্বে ছিল না তাহা হওয়া।

অ-ভূমি (অ—ভূমি স্থান) সং, স্ত্রীং, স্থানাভাব, অনাধার, আশ্রয়াভাব, অবিষয়। শিং—১ "অভূদভূমিঃ প্রতিপক্ষজন্মনাং ভিয়ান্।" (মাঘ)। ২। অপ্রশস্ত ভূমি। ৩। অপাত্র।

অভেদ (অ—ভেদ প্রভেদ, নঞ্—য+৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার সঙ্গে ভেদ নাই, অভিন্ন, ভেদরহিত, নির্ব্বিশেষে। ২। সং, পুং, ভেদাভাব, ভেদ না থাকা, ঐক্য, একতা, অবিশেষ।

অভেদ্য (অ—ভেদ্য [ভিদ্ ভেদকরা+য (ঘ্যণ্)—র্ম্ম] ভগ্ন, ভেদনীয়) বিং, ত্রিং, ভেদাসাধ্য, যাহা ভেদ করিবার যোগ্য নয়, যাহার ভেদ ভঙ্গ বা বিদারণ করিতে পারা যায় না। যেমন—"অভেদ্য কবচ।" ২। (যাহাকে কোন ধাতু ভেদ করিতে পারে না।) সং, ক্লীং, হীরক।

অভোগ্য (অ—ভোগ্য) বিং, ত্রিং, ভোগ্য নয়, যাহা ভোগ করা উচিত নয়।

অভোগ্যা; বিং, স্ত্রীং, যে স্ত্রীকে সম্ভোগ করা উচিত নয়।

অভোজ্য (অ—ভোজ্য ভোজনযোগ্য) বিং, ত্রিং, ভোজ্য নয়, যাহা ভোজন করা উচিত নয়, অভক্ষ্য, অখাদ্য, অভক্ষণীয়।

অভ্যক্ত (অভি—অনজ্ ম্রক্ষিতকরা+ত

(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আপাদমস্তক তৈলাক্ত।

অভ্যগ্র (অভি [বিদ্যমানতা—অগ্র সম্মুখে) বিং, ত্রিং, আসন্ন, অগ্রবর্ত্তী, নিকট, সমীপ। ২। অভিনব।

অভ্যঙ্গ—পুং } (অভি—অন্জ্ ম্রক্ষিত
অভ্যঞ্জন—ক্লীং } করা+অ (ঘঞ্) অন (অনট্)—ভাবে) সং, তৈল বা তৈলবৎ বস্তুদ্বারা অঙ্গমর্দ্দন, আভাং করিয়া তৈল মাখা। ২। (+অ (ঘঞ্), (অনট্),—ণ) যাহার দ্বারা অঙ্গ মর্দ্দিত হয়, তৈলাদি।

অভ্যঙ্ক ; সং, পুং, তিলকল্ক।

অভ্যধিক (অভি—অধিক) বিং, ত্রিং, অতিশয় অধিক। ২। সর্ব্বোত্তম।

অভ্যনুজ্ঞা (অভি—অনুজ্ঞা,অনুজ্ঞা দেখ)সং, স্ত্রীং, "ইহা কর" এইরূপ অনুজ্ঞা, অনুমতি, আদেশ। শিং—১ "কৃতাভ্যনুজ্ঞা গুরুণা গরীয়সা।" (কুমারসম্ভব)। ২। সম্মতি।

অভ্যন্তর (অভি—অন্তর মধ্যে) সং, ক্লীং, অন্তরাল, মধ্যে, ভিতর। ২। বিং, ত্রিং, মধ্যবর্ত্তী, অন্তর্গত।

অভ্যন্তরীণ (অভ্যন্তর+ঈন—প্রং) বিং, ত্রিং, অন্তরবর্ত্তী, মধ্যবর্ত্তী।

অভ্যন্তরীণ-বিবাদ ; সং, পুং, গৃহ-বিচ্ছেদ, ঘরোয়া ঝগড়া।

অভ্যমিত (অভি—অম্ রোগী হওয়া+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, রোগী, পীড়িত। ২। অভিগত।

অভ্যমিত্রীণ } (অভি সম্মুখ বা বিরুদ্ধ
অভ্যমিত্রীয় } অমিত্র শত্রু+ঈন,
অভ্যমিত্র্য } ঈয়, য—অত্যর্থ, গম-নার্থে) সং, পুং, স্বীয়সামর্থ্যবশে শত্রু-সম্মুখে গমনকারী সম্মুখীন যোদ্ধা। ২। বিং, ত্রিং, শত্রুর সম্মুখীন।

অভ্যর্ণ (অভি নিকট—অর্দ্দ্ গমন করা+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, নিকট, সমীপ, অন্তিক। শিং—১ "অভ্যর্ণমাগস্কৃতমস্পৃশ-দ্ভিঃ।" (রঘু)।

অভ্যর্থন (অভি—অর্থ যাচ্ঞাকরা+অন ভা) সং, ক্লীং, না—স্ত্রীং; প্রার্থনা। ২। সম্ভাষা। ৩। সংবর্দ্ধনা, অভ্যাগত ব্যক্তির সৎকার ও সমাদর।

অভ্যর্থনীয় (অভি—অর্থি প্রার্থনা করা+অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রার্থনীয়।

অভ্যর্থিত (অভি—অর্থি প্রার্থনা করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রার্থিত।

অভ্যর্হিত (অভি—অর্হ যোগ্য হওয়া+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, উচিত। ২। শ্রেষ্ঠ। ৩ (+ক্ত—র্ম্ম) সম্মানিত, পূজিত।

অভ্যবকর্ষণ (অভি অব—কৃষ্ [ভূমি চসা] টানা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, আকর্ষণ, শল্যাদি উৎপাটন, উদ্ধারণ।

অভ্যবস্কন্দ—পুং } (অভি—অব—স্কন্দ্
অভ্যবস্কন্দন—ক্লীং } [গমন করা] প্রহার করা+অ (অল্), অন (অনট্),—ভা) সং, শত্রুর প্রতি প্রহার। ২। আক্রমণ। ৩। অবরোধ।

অভ্যবহরণ—ক্লীং } (অভি—অব—হৃ
অভ্যবহার—পুং } [হরণকরা] খাওয়া +অন (অনট্), অ (ঘঞ্)—ভা) ভোজন, আহার, ভক্ষণ। যথা—"দুরাত্মা রাক্ষস অবিলম্বে তাহাকে ধ্বংস করিয়া স্বীয় অভ্যবহার কার্য্য সম্পাদন করে।"

অভ্যবহার্য্য (অভ্যবহার দেখ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ভোজ্য, ভক্ষ্য। শিং—১ "সর্ব্বত্রৌদরিকস্যাভ্যবহার্য্যমেব।" (বিক্রম)

অভ্যবহৃত (অভ্যবহার দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ভক্ষিত, ভুক্ত, খাদিত।

অভ্যসন (অভি—অস্ [হওয়া] বারম্বার অনুশীলন করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, পুনঃপুনঃ আলোচনা, অভ্যাস। "বিদ্যামভ্যাসনেনৈব প্রসাদয়িতুমর্হসি।"(রঘু)

অভ্যসূয় (অভি—অসূয়া। ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অসূয়ান্বিত। য়া—স্ত্রীং, গুণে দোষারোপ। শিং—১ "কেনাভ্যসূয়া পদ-

কাঙ্ক্ষিণা তে।" (কুমার)। ২। ঈর্ষ্যা, দ্বেষ। ৩। নিন্দা

অভ্যস্ত (অভ্যসন দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, শিক্ষিত, যাহা অভ্যাস করা হইয়াছে, মুখস্থ, কণ্ঠস্থ। শিং—১ "শৈশবেঽভ্যস্ত-বিদ্যানাম্।" (রঘু)। ২। ব্যাকরণে দ্বিরুক্ত।

অভ্যাকাঙ্ক্ষিত | **অভ্যাখ্যান** (অভি—আকাঙ্ক্ষিত বাঞ্ছিত; আখ্যান কথন) সং, ক্লীং মিথ্যাভিযোগ, মিছা দাওয়া।

অভ্যাগত (অভি—আ—গম্ গমন করা+ত (ক্ত)—ক। যে গৃহে আগমন করিয়াছে) সং, পুং, অতিথি, গৃহাগত ২। বিং, ত্রিং, সম্মুখাগত। শিং—১ "অভ্যাগতোঽভ্যাগতভূর্ণতর্ণকান্।" (মাঘ)।

অভ্যাগম (অভি নিকটে বা সম্মুখে—আগম আগমন) সং, পুং, যুদ্ধ। ২। বিরোধ। ৩। মারণ। ৪। নিকটে বা সম্মুখে আগমন। শিং—১ "কিং বা মদভ্যাগমকারণং তে।" (রঘু)। ৫। নিকট। ৬। স্বীকার। ৭। ফলোদয়, ফলপ্রাপ্তি, অভ্যুত্থান।

অভ্যাগারিক (অভি+আগারিক [আগার গৃহ+ইক (ষ্ণিক)—ইদমর্থে] গৃহাসক্ত) বিং, ত্রিং, পরিবার পোষণে মনোযোগী, পরিজন-ব্যাপৃত।

অভ্যাদান (অভি—আদান গ্রহণ) সং, ক্লীং, সম্মুখবর্ত্তী হইয়া গ্রহণ। ২। আরম্ভ। ৩। প্রথমারম্ভ।

অভ্যাপাত (অভি—আপাত) সং, পুং, বিপৎপাত।

অভ্যামর্দ্দ (অভি—আ—মৃদ্ মর্দ্দন করা+ক (ঘঞ্)—ভাবে) সং, পুং, যুদ্ধ।

অভ্যাবৃত্তি (অভি—আবৃত্তি) সং,স্ত্রীং, পুনঃ-পুনঃ, অসকৃৎ।

অভ্যাশ (অভি—অশ্ ব্যাপা+অ (ঘঞ্) ভাবে) সং, পুং, নিকট। ২। আবৃত্তি।

অভ্যাস (অভি—অস্ বিদ্যমান থাকা+অ (ঘঞ্)—ভাবে) সং, পুং, মুখস্থ করিবার নিমিত্ত বারংবার উচ্চারণ, আবৃত্তি, পুনঃ-পুনঃ কথন। ২। বাণক্ষেপ। ৩। নিকট। "চুতযষ্টিরিবাভ্যাসে মধৌ পরভৃতমুখী।" (কুমার)। ৪। ব্যাকরণে—দ্বিত্ব। ৫। দ্বিরুক্ত ধাতুর পূর্ব্বভাগ। ৬। গণিতে—গুণন। ৭। বিং, ত্রিং, নিকট, সমীপ।

অভ্যাসাদন (অভি—আ—সাদি গমন করান+অন (অনট্)-ভা) সং, ক্লীং, শত্রুর প্রতি প্রহার। ২। শত্রুর সম্মুখে গমন। ৩। আক্রমণ।

অভ্যাসী (অভ্যাসিন্, অভ্যাস+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে অনায়াসে অভ্যাস করে, যে অক্লেশে পাঠ মুখস্থ করে।

অভ্যাহার (অভি—আ—হৃ+অ (ঘঞ্)—ভা। অভিহার দেখ) সং, পুং, ডাকাইতি। ২। আক্রমণ। ৩। পৌনঃপুন্য। ৪। ভোজন।

অভ্যুক্ষণ (অভি উক্ষ্ আর্দ্র করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, জলসেচন, কোন বস্তুর উপর জল ছড়ান। শিং—১ "উত্তানেনৈব হস্তেন প্রোক্ষণং পরিকীর্ত্তিতম্ ন্যঞ্চতাভ্যুক্ষণং প্রোক্তং তিরশ্চাবোক্ষণং স্মৃতম্।"

অভ্যুক্ষণীয় (অভি—উক্ষ সেচন করা+অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাতে অভ্যুক্ষণ করিতে হইবে।

অভ্যুক্ষিত (পূর্ব্বে দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সিক্ত, যাহাতে জলসেচন হইয়াছে।

অভ্যুচ্চয় (অভি—উৎ—চি একত্র করা+অ (অল্)—ভাবে) সং, পুং, পুঞ্জ, রাশি, সমুচ্চয়।

অভ্যুচ্ছ্রিত (অভি সম্যক্—উচ্ছ্রিত উন্নত) বিং, ত্রিং, অত্যুন্নত। ২। সমর্থ।

অভ্যুত্থান (অভি—উৎ ঊর্দ্ধ—স্থা থাকা+অন (অনট্)—ভা। স্—লোপ) সং, ক্লীং, উদয়,উত্থান। ২। উদ্যম। ৩। উন্নতি। সমৃদ্ধি, অভ্যুদয়। ৪। সুখ্যাতি। ৫।

প্রত্যুদ্গমন, গৌরবার্থে উত্থান, অভ্যাগত ব্যক্তির সমাদরার্থে আসন হইতে উত্থান। ৬। প্রতি-কূলে অস্ত্রধারণ। শিং ১ "অভ্যুত্থানমধর্ম্মস্য তদাত্মানং সৃজাম্যহম্ "

অভ্যুত্থায়ী (অভ্যুত্থায়িন্,—অভি—উত্থায়ী যে উঠে) বিং, ত্রিং, যে অভ্যুত্থান করে, প্রত্যুদ্যায়ী, প্রত্যুদ্গামী।

অভ্যুত্থিত (অভ্যুত্থান দেখ,ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, উত্থিত, উদিত। ২। প্রোজ্জ্বলিত শিং—১ "অভ্যুত্থিতাগ্নিপিশুনৈরতিথীনাশ্র-মোন্মুখান্।" (রঘু)। ৩। প্রবৃত্ত। ৪। প্রতিকূলে ধৃতাস্ত্র। ৫। অভ্যুদ্গত। ৬ যাহার অভ্যুত্থান হইয়াছে। ৭। সম্মানার্থ আসন হইতে উত্থিত, কৃতাভ্যুত্থান, যে অভ্যুত্থান করিয়াছে।

অভ্যুদয় (অভি—উদয়) সং, পুং, উত্থান, উদয়। ২। মঙ্গল। ৩। উন্নতি, বৃদ্ধি, সমৃদ্ধি, শ্রীবৃদ্ধি সৌভাগ্য' ভাগ্যোদয়। যথা—"নব আমেরিকা নব অভ্যুদয়।" ২ "তবো হি লোকাভ্যুদয়ায় তাদৃশাম্।" (রঘু)। ৪। উৎসব। ৫। অভ্যুদয়সাধন ইষ্টলাভ। ৬। বৃদ্ধিশ্রাদ্ধ।

অভ্যুদয়-হেতু; দর্শনে—যজ্ঞাদির অনুষ্ঠান দ্বারা যে ধর্ম্মসাধন হয়, তাহাকে অভ্যুদয়-হেতু বলে, তদ্দ্বারা ঐহিক ও পারত্রিক সুখ সম্পন্ন হয়।

অভ্যুদাহরণ (অভি—উদাহরণ দৃষ্টান্ত) সং, ক্লীং, প্রতিকূলে উদাহরণ।

●**অভ্যুদিত** (অভি—উৎ ঊর্দ্ধ—ই গমন করা +ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, উদিত, উদয় প্রাপ্ত। শিং—১ "কিঞ্চিদভ্যুদিতে রবৌ।" ২। সূর্য্যোদয় হইলেও যে নিদ্রিত থাকে, সূর্য্যোদয়কালশায়ী। ৩। প্রকাশিত। ৪। উন্নত। ৫। মঙ্গলার্থ প্রবৃত্ত।

অভ্যুদারিত (অভি—উৎ—ঈর্ [প্রেরণ করা] বলা ইত্যাদি+ত (ক্ত —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কথিত। ২। বিক্ষিপ্ত। ৩। আক্ষিপ্ত।

অভ্যুদ্ধৃত (অভি—উদ্ধৃত) বিং, ত্রিং, সম্যক্ উদ্ধৃত।

অভ্যুদ্যত (অভি সমস্তাৎ—উদ্যত উদ্-যুক্ত) বিং, ত্রিং, উদিত। ২। উত্থিত। ৩। প্রবৃত্ত। শিং—১ "কুলমভ্যুদ্যত নূতনে-শ্বরম্।"

অভ্যুপগত (অভি—উপ—গম্ গমন করা, স্বীকার করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম। ম্—লোপ) বিং, ত্রিং, অঙ্গীকৃত, স্বীকৃত, প্রতিশ্রুত, প্রতিজ্ঞাত। ২। প্রাপ্ত। ৩। আসক্ত। ৪। নিকটাগত। ৫। নির্ণীত।

অভ্যুপগম (অভ্যুপগত দেখ, অ (অল্)—ভা) সং, পুং, স্বীকার, অঙ্গীকার, প্রতিজ্ঞা। ২। নিকটে গমন, উপস্থিত। ৩। প্রাপ্তি। ৪। আসক্তি। ৫। নির্ণয়। ৬। মত।

অভ্যুপপত্তি (অভি—উপ—পদ্ [গমন করা] কৃপা করা ইত্যাদি+তি (ক্ত)—ভা) সং, স্ত্রীং অনিষ্ট নিবারণপূর্ব্বক অভীষ্ট সম্পাদন রূপ অনুগ্রহ। ২। সান্ত্বনা। ৩। স্বীকার। ৪। রক্ষা। ৫। উপকার।

অভ্যুপায় (অভি—উপ—ই [গমন করা] স্বীকার করা ইত্যাদি+ক(ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, অঙ্গীকার, স্বীকার। ২। সদুপায়। শিং—১ "তৎস্বীকৃতিব্যতিকরে ক ইহা-ভ্যুপায়ঃ। ২। "তস্মিন্ সুরাণাং বিজয়াভ্যু-পায়ে।" (কুমার)।

অভ্যুপায়ন (অভি—উপায়ন উপহার) সং, ক্লীং, উপঢৌকন, ভেট। শিং—১ "তাবা-নয় সমং গোপৈর্নন্দাদ্যৈঃ সাভ্যুপায়নৈঃ।"

অভ্যুপেত (অভ্যুপায় দেখ, ত (ক্ত,—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, স্বীকৃত, অঙ্গীকৃত। ২। উপাগত, প্রাপ্ত। শিং—১ "অহমভ্যুপেতস্ত্বামর্থি-ভাবাদিতি মে বিষাদঃ।" (রঘু)

অভ্যুষ / **অভ্যূষ** } অভি+উষ, উষ্ দগ্ধ করা+অ (ক)—ক) সং, পুং, ঈষৎভৃষ্ট শস্যাদি। ২। পক্কাবস্থাগত কলায়াদি। ৩। পোলিকা। ৪। রোটী।

অভ্র। অভ্র্ [গমনকরা] পাওয়া+অ—ক।

যে স্থৈর্য্য প্রাপ্ত হইতেছে, কিম্বা অ—ভ্রম্ [চলা] পাওয়া+অ—ক। যে বিকার পায় না অথবা অ—ভৃ পোষণকরা+অ (ক)—ক। যে পোষণ করেনা) সং, ক্লীং, আকাশ। যথা—"অভ্রভেদী চূড়া" ২। (যে বিকার প্রাপ্ত হয়। অথবা অপ্ জল—ভৃ ধারণকরা+অ(ক—ক যে জল পোষণ করে) মেঘ। ৩। অভ্র+অ(অন—) ক) অভ্রক ধাতু। ৪। মুস্তাতৃণ। ৫। স্বর্ণ। (অভ্র্ গমনকরা+অ—প্রং, বা "অ—ভ্রন্‌শ্" পতিত হওয়া+অ—পা। "ন ভ্রশ্যন্তি যতস্তেভ্যো জলান্যভ্রাণি তান্যত ইতি নিরুক্তিঃ।" অপ—ভ্রন্‌শ্ পূর্ব্ববং। এই রূপ ব্যুৎপত্তিতে বকারযুক্ত অভ্র শব্দ।

অভ্রংলিহ (অভ্রং আকাশকে—লিহ্ আস্বাদন করা+অ(খশ্—ক) সং, পুং, বায়ু। ২। বিং, ত্রিং, গগনস্পর্শী, অতি উচ্চ, অত্যুন্নত। যথা—অভ্রংলিহ প্রাসাদ শিং—১ "অভ্রংলিহাগ্রং রবিমার্গবদম্।" (ভট্টি)

অভ্রক (অভ্র—ক কৈ ধাতুজ অথবা ক(কণ্) স্বার্থে) সং, ক্লীং, ধাতুবিশেষ, অভ্ভর।

অভ্রঙ্কষ (অভ্রং আকাশকে—কষ্ [বধকরা] ঘসা, কিম্বা কৃষ্ চসা+অ (খ)—ক) সং, পুং, বায়ু। ২। বিং, ত্রিং, গগনস্পর্শী।

অভ্রপিশাচ (অভ্র গগন—পিশাচ। নীলবর্ণত্বহেতু যে পিশাচতুল্য) সং, পুং রাহুগ্রহ।

অভ্রপুষ্প (অভ্র মেঘ—পুষ্প। মেঘাগমে যাহার পুষ্প হয়, ৬ষ্ঠী+হিং) সং, পুং, বেতসবৃক্ষ। ২। (বৃষ্টি মেঘ হইতে পুষ্পের ন্যায় বাহির হয় বলিয়া জলের নাম মেঘপুষ্প হইল, ৬ষ্ঠী—ষ) ক্লীং, জল। ৩। আকাশকুসুম।

অভ্রমাংসী; সং, স্ত্রীং, আকাশমাংসী লতা।

অভ্রমাতঙ্গ (অভ্র মেঘ—মাতঙ্গ হস্তী। মেঘের বা অভ্ররাজ ইন্দ্রের হস্তী, ৬ষ্ঠী—ষ, অথবা অভ্র অভ্রাত্মক—মাতঙ্গ্ য়ং—স। মধ্যপদলোপ) সং, পুং, ঐরাবত হস্তী।

অভ্রমু (অ—ভ্রম্ ভ্রমণকরা+উ—ক, সংজ্ঞার্থে কিম্বা অভ্র মেঘ—মা পরিমাণ করা+উ(ড়ু)—ক, সংজ্ঞার্থে। নীলবর্ণ বলিয়া যে মেঘের এবং মহাকায় বলিয়া যে আকাশের পরিমাণ অর্থাৎ সমান) সং, স্ত্রীং, পূর্ব্বদিকের হস্তিনী, ঐরাবতের স্ত্রী।

অভ্রমু-বল্লভ; সং, পুং, ঐরাবত হস্তী।

অভ্ররোহ; সং, ক্লীং, বৈদূর্য্যমণি।

অভ্রবটিক; সং, পুং, আম্রাতক।

অভ্রাতৃক (অ—ভ্রাতৃ ভ্রাতা+ক—স্বার্থে। যাহার আর ভ্রাতা নাই, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, ভ্রাতৃহীন।

অভ্রান্ত (অ—ভ্রান্ত) বিং, ত্রিং, যাহার ভ্রম জন্মে না, ভ্রমশূন্য, ভ্রান্তিশূন্য।

অভ্রি | **অভ্রী** (অভ্র্ গমনকরা+ই, ঈ—ক, সংজ্ঞার্থে। যে নৌকার মলমার্জ্জনার্থে গমন করে) সং, স্ত্রীং, মল পরিষ্কারক কাষ্ঠকুদ্দাল, কেঠো।

অভ্রিয় (অভ্র+ইয়—ভাবার্থে) বিং, ত্রিং, মেঘ সম্বন্ধীয়, মেঘোৎপন্ন। ২। আকাশীয়, অভ্রসম্বন্ধীয়।

অভ্রেষ (অ—ভ্রেষ্ গমনকরা+অ (অল্)+ভাবে) সং, পুং, ঔচিত্য, ন্যায্য। ২। বিং, ত্রিং, গমনশূন্য।

অভ্রোত্থ (অভ্র—উত্থ উত্থিত, যাহা মেঘ হইতে উৎপন্ন হইয়াছে, ৫মী—ষ) সং, ক্লীং, বজ্র।

অম (অম্ রুগ্নহওয়া+অ(অল্)—ভা) সং, পুং, রোগ, আময়। ২। বিং, ত্রিং, অপক্ক।

অমঙ্গল (অ—মঙ্গল, নঞ্—ষ+৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, মঙ্গলশূন্য, অশুভ, অকল্যাণ। ২। সং, ক্লীং, মঙ্গলাভাব ৩। পুং এরণ্ডবৃক্ষ। লা—স্ত্রীং, অশুভজনয়িত্রী।

অমঙ্গল্য (অঙ্গল—য (ষ্ণ)—প্রং) বিং, ত্রিং, অমঙ্গলজনক।

অমত (অ—মত) বিং, ত্রিং, অসম্মত। ২। সং, ক্লীং, মত না থাকা, অসম্মতি। (অম্

রুগ্ন হওয়া+অত—ক)।৩। সং, পুং, মৃত্যু। ৪। কাল ৫। রোগ।

অমত্র (অম্ ভোজন করা+অনত্র—ধি) সং, ক্লীং, ভোজনপাত্র। ২। জলপাত্র।

অমৎসর (অ—মৎসর) বিং, ত্রিং, যাহার অসূয়া থাকে না, যে পরশ্রী দেখিয়া কাতর হয় না। [মূল্য।

অমনি (দেশজ) বিং, ঐপ্রকার। ২। বিনা·

অমনুষ্যত্ব (অ—মনুষ্যত্ব) সং, ক্লীং, মনুষ্যত্বের অভাব, মনুষ্যত্ব না থাকা।

অমনোযোগ (অ—মনোযোগ) সং, ক্লীং, মনোযোগের অভাব, মনোযোগ না থাকা।

অমনোযোগী (অমনোযোগিন্, অ—মনোযোগী) বিং, ত্রিং, মনোযোগী নয়, যা'র মনোযোগ নাই।

অমন্ত্র (অ—মন্ত্র) বিং, ত্রিং, মন্ত্রশূন্য। স্রা—স্ত্রীং, (অম্ গ্রাসকরা+অত্র—র্ম্ম) চারিগ্রাস প্রমাণ ভিক্ষান্ন।

অমর (অ—মৃ মরা+অ (অন্)—ক, ভা যাঁহারা মরেন না, কিম্বা যাঁহাদের মরণ নাই, ৬ষ্ঠী—হিং সং, পুং, দেবতা। ২। অমরসিংহ কবি; ইনি রাজা বিক্রমাদিত্যের নবরত্নের মধ্যে তৃতীয়। অমরকোষ নামে এতদ্দেশে যে পদ্যে অভিধান গ্রন্থ প্রচলিত আছে, অমরসিংহ তাহার প্রণেতা। কেহ কেহ বলেন অমরসিংহ জৈনমতাবলম্বী ছিলেন এবং বুদ্ধগয়াতে এক মন্দির প্রতিষ্ঠিত করিয়াছিলেন।৩। পারদ। ৪। কুলিশবৃক্ষ, অস্থিসংহার বৃক্ষ। ৫। বিং, ত্রিং, মরণ শূন্য, যাহার মৃত্যু নাই। ৬। যে নানা সৎ ও প্রধান কার্য্য করিয়া চিরস্মরণীয় হইয়াছে। রা—স্ত্রীং, (অমর+অ (ষ্ণ)—অস্ত্যর্থে। আপ্—স্ত্রীলিঙ্গে)। ইন্দ্রের পুরী, দেবনগরী। ২। দূর্ব্বা। ৩। গুড়ূচী। ৪। রাখালশসা। ৫। বটবৃক্ষ। ৬। মহানীলীবৃক্ষ। ৭। ঘৃতকুমারী। ৮। বিছাটি। ৯। জরায়ু।১০। নাভিনালা। কবিবর মাইকেল মধুসূদন স্ত্রীলিঙ্গে—"অমরী" শব্দ ব্যবহার করিয়াছেন। যথা—"অমরী আমরা, দেব! বরিনু তোমারে।" (মেঘনাদবধ)

অমরজ; সং, পুং, তুষখদির বৃক্ষ।

অমরত্ব (অমর+ত্ব—ভাবে) সং, ক্লীং, দেবত্ব। ২। অমরের ধর্ম্ম, মৃত্যু-জয়। ৩। চিরস্মরণীয়তা।

অমরদারু (অমর—দারু বৃক্ষ, ৬ষ্ঠী—ষ। ইহা দেবতাদিগের প্রিয় বলিয়া) সং, পুং, দেবদারু বৃক্ষ।

অমরদ্বিজ (অমর দেবতা—দ্বিজ ব্রাহ্মণ, অথবা অমর অমরপূজক—দ্বিজ ব্রাহ্মণ। মধ্যাপদলোপ) সং, পুং, দেবল, পূজারিব্রাহ্মণ।

অমরপুষ্পক (অমর অবিশীর্ণ—পুষ্প+ক—স্বার্থে, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কল্পবৃক্ষ। ২। কাশতৃণ, কেশ্যা।

অমরপুষ্পিকা; সং, স্ত্রীং, অধঃপুষ্পী বৃক্ষ।

অমর-রত্ন; সং, ক্লীং, স্ফটিক।

অমরাদ্রি (অমর—অদ্রি পর্ব্বত, ৬ষ্ঠী—ষ। এই পর্ব্বত দেবতাদের বাসস্থান) সং, পুং, সুমেরু পর্ব্বত। [পুং, স্বর্গ।

অমরালয় (অমর- আলয়, ৬ষ্ঠী—ষ সং,

অমরাবতী (অমর+মৎ (মতু) (বা বতু—অস্ত্যর্থে। ঈ (ঈপ্)—স্ত্রীলিঙ্গে। অ=আ, ম=ব) সং,স্ত্রীং, ইন্দ্রনগরী, ঐ পুরীতে নন্দনকানন এবং তাহাতে পারিজাতবৃক্ষ, সুরভী গাভী ও চতুর্দ্দন্ত গজ আছে। মেনকা প্রভৃতি অপ্সরা ও গন্ধর্ব্ব বিদ্যাধরগণ ঐ পুরীতে সর্ব্বদা নৃত্যগীতাদি করিয়া থাকে।

অমরেশ } (অমর দেবতা—ঈশ ঈশ্বর
অমরেশ্বর } শ্রেষ্ঠ) সং, পুং, দেবরাজ ইন্দ্র।

অমর্ত্ত্য (অ—মর্ত্ত্য মনুষ্য, মরণার্হ। যাহারা মনুষ্য বা মরণার্হ নহেন। লাটিন ও গ্রীক ভাষার সহিত এই শব্দটির বিলক্ষণ সৌসাদৃশ্য দেখা যায়; যথা সংস্কৃত=অমর্ত্ত্য; লাটিন=Immortalis; গ্রীক=Ambrotos) সং, পুং, দেবতা, অমর। ২। বিং, ত্রিং, স্বর্গীয়।

অমর্ত্ত্যভুবন ; সং, ক্লীং, স্বর্গ।

অমর্য্যাদক (অ – মর্য্যাদা + ক—প্রং) বিং, ত্রিং, যে অকারণে লোকের অমর্য্যাদা করে. যাহার নিকট লোকের মর্য্যাদা নাই, অনাদরকারী, অবমাননাকারী।

অমর্য্যাদা (অ – মর্য্যাদা) সং, স্ত্রীং, অনাদর, অপমান, অসম্মান, অবমাননা।

অমর্ষ (অ—মর্ষ [মৃষ্ ক্ষমাকরা, সহ্যকরা + অ(অল্ —ভা] ক্ষমা) সং, পুং, ক্রোধ। ২। কেহ কোন অপরাধ করিলে ক্ষমা করিতে না পারা, অক্ষমা। ৩। অসহিষ্ণুতা। ৪। বিং, ত্রিং, ক্রোধী।

অমর্ষণ (অমর্ষ দেখ, অন (অনট্)—ভা, ক) সং, ক্লীং, ক্রোধ। ২। বিং, ত্রিং, ক্রুদ্ধ, ক্রোধী, অসহন। ৩। যে ক্ষমা করিতে পারে না, যার রাগ পড়ে না, ক্রোধ সংবরণে অসমর্থ।

অমর্ষপরায়ণ (অমর্ষ ক্রোধ—পরা শ্রেষ্ঠ —অয়ন গতি। ক্রোধই যাহার শ্রেষ্ঠগতি) বিং, ত্রিং, অত্যন্ত ক্রোধাসক্ত। [অমর্ষযুক্ত।

অমর্ষিত (অমর্ষ + ইত—যুক্তার্থে) বিং, ত্রিং

অমর্ষী (অমর্ষিন্, অমর্ষ + ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, অমর্ষযুক্ত, ক্রোধী।

অমল (অ—মল আবিল) বিং, ত্রিং, মলহীন, নির্ম্মল, পরিষ্কৃত। ২। শুভ্র। ৩। ক্লীং, অভ্রক ধাতু। —স্ত্রীং, (মলের অপনয়ন হেতু যাহা হইতে মল নাই, ৫মী – তিং) ৪। ভূমি-আমলকী। ৫। লক্ষ্মী। ৬। সাতলা-বৃক্ষ। ৭। নাভিনালা।

অমলক (অম—লূ ছেদনকরা + অ (ড)—ক। কণ্—প্রং) সং, পুং,—ক্লীং, আমলকী। ২। অধিত্যকা বাসস্থান।

অমা (অ—মা পরিমাণকরা + ০(ক্বিপ্)—র্ম্ম) অং সহিত। ২। নিকট। ৩। স্ত্রীং, অমাবস্যা। ৪। চন্দ্রমণ্ডলে ষোলটী কলা আছে, তন্মধ্যে অমা নামে একটী মহাকলা। মালার সূত্রের ন্যায় সেই কলা অপর সকল কলাতে বিদ্ধ। ঐ কলা নিত্য, উহার ক্ষয় বা বৃদ্ধি নাই, ঐ কলাকে অপর সমুদয় কলা আশ্রয় করিয়া থাকে।

অমাংস / **অমাংসল** (অ অল্প—মাংস, যাহার অল্প মাংস আছে, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, কৃশ দুর্ব্বল। [বিং, ত্রিং, মাতৃহীন।

অমাতৃক (অ—মাতৃ মাতা + ক—প্রং)

অমাত্য (অমা—নিকট + ত্য—ভবার্থে, কিম্বা অমা সহিত –অৎ সতত গমন কর + য – সংজ্ঞার্থে। যিনি রাজার সহিত দণ্ড এবং নীতিমন্ত্রণায় গমন করেন) সং, পুং, যে নিযুক্ত ব্যক্তি কার্য্যনির্ব্বাহে সহায়তা করে, মন্ত্রী। ২। সহচর।

অমান্য (অ – মান্য) বিং, ত্রিং, মান্য নয়, যার মান নাই, অনাদরণীয়, অবমাননীয়।

অমানব / **অমানুষ** (অ—মানব, মানুষ) বিং, ত্রিং, মনুষ্যাতীত, অলৌকিক। যেমন —"তাহার অমানুষ সাহস।" ২। মনুষ্য ধর্ম্মের বহির্ভূত নয়, যাহার মনুষ্যত্ব আছে ; যথা –তিনি অমানুষ নন।

অমানস্য (অ—মনস্ + য (ষ্যঞ্)—প্রং) সং, ক্লীং, মনঃপীড়া, মনোদুঃখ, ব্যথা।

অমামসী / **অমামাসী** / **অমাবসী** / **অমাবাসী** / **অমাবস্যা** / **অমাবাস্যা** (অমা সহিত—মস্ পরিমাণ করা + অ (অল)—র্ম্ম। দ্বিতীয় পক্ষে –(+ অ(ঘঞ্—র্ম্ম। তৃতীয় পক্ষে –বস্ বাস করা + অ (অন্)—ক। চতুর্থপক্ষে—(+ অ (ঘঞ্)—ক। পঞ্চম পক্ষে—(+ য—ধি।) ষষ্ঠপক্ষে—(+ য (ণ্যৎ)- ধি। চন্দ্রের দুই কলাত্মক কিরণ সূর্য্যমণ্ডলে প্রবিষ্ট হইয়া অমা নাম্নী কলার সহিত বাস করে অথবা অমা সূর্য্য-কিরণ, যথা—"অমা নাম রবেরশ্মিশ্চন্দ্র-লোকে প্রতিষ্ঠিতঃ।" চন্দ্র যে তিথিতে সূর্য্যকিরণের সহিত বাস করেন কিংবা অমাকলার সহিত সূর্য্য ও চন্দ্র একত্র বাস করেন। ব্রহ্মপুরাণে কথিত আছে পিতৃগণ যে সময়ে পঞ্চদশ কলাত্মক চন্দ্রের সুধা

পান করেন সেই অমাবস্যা স্মৃতিশাস্ত্রে উক্ত আছে ঐ তিথিতে চন্দ্রের পঞ্চদশ কলা ক্ষয় হয়, কেবল অমাকলা মাত্রের উদয় হয়) সং, স্ত্রীং, কৃষ্ণপক্ষের শেষ তিথি। এই তিথিতে অদৃশ্যরূপে চন্দ্রের উদয় হয়। এই তিথিতে চন্দ্র ও সূর্য্য সমসূত্র ভাবে অবস্থিতি করে. যে তিথিতে সমস্ত রাত্রি অন্ধকার, কিছুমাত্র জ্যোৎস্না থাকে না।

অমায় (অ—মায়া) বিং, ত্রিং, অকপট, সরল ২। অবঞ্চক। ৩। মায়াশূন্য।

অমায়িক (অ—মায়িক কপটাচারী) বিং, ত্রিং, সরল, কপটতাশূন্য, ছলশূন্য; যথা—অমায়িক ব্যবহার। ২। যে সকলের সঙ্গে সরল ব্যবহার করে; যথা—তিনি অমায়িক লোক। ৩। সরলহৃদয়, সরলান্তঃকরণ।

অমায়িকতা (অমায়িক+তা ভাবে) সং, স্ত্রীং, অমায়িকব্যবহার, সরলহৃদয়তা।

অমাবাস্য (অমাবস্যা+য (ষ্ণ্য)—ভাবার্থে) বিং. ত্রিং, অমাবস্যাজাত।

অমিত (অ—মিত পরিমিত) বিং, ত্রিং, অপরিমিত, যাহার পরিমাণ করা যায় না, অসীম। ২। (অম্ রুগ্ন হওয়া, গমন করা + ত (ক্ত)—ক)। ২। রুগ্ন। ৩। গত।

অমিতৌজস্ (অমিত অপরিমিত—ওজস্ বল) বিং, ত্রিং, অপরিমিত-বলশালী। শিং—১ "স তৈঃ পৃষ্টস্তথা সম্যগমিতৌজা মহাত্মভিঃ।" (মনু)

অমিততেজাঃ (—তেজস্, অমিত অপরিমিত তেজস্ দীপ্তি, ক্ষমতা) বিং, ত্রিং, অপরিমিত বলশালী. যাহার ক্ষমতার পরিমাণ নাই।

অমিত্র (অ—মিত্র বন্ধু, নঞ্—ষ, কিম্বা অম্ [গমন করা] পাওয়া+ইত্র—প্রং। যে বৈর প্রাপ্ত হয়) সং, পুং, শত্রু, মিত্রভিন্ন; যথা—"যে ব্যক্তি বলপূর্ব্বক অন্যকে অনুশাসন করে, সে অমিত্র।

অমিশ্র (অ—মিশ্র) বিং, ত্রিং, মিশ্রিত নয়. বিশুদ্ধ, খাঁটী। [দেখ।

অমিশ্রিত (অ—মিশ্রিত) বিং, ত্রিং, অমিশ্র

অমী (অমিন্, অম্ রুগ্নহওয়া+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, রোগী।

অমুক (অদস্ ইহা বা উহা+কণ্ প্রং। নিপাতন। (অদস্—সিঃ টেরকঃ) বিং, ত্রিং, অনির্দ্দিষ্টনামা বা উদ্দিষ্টনামা কোন ব্যক্তি বা বস্তু ঐ, সেই, যথা—অমুক বস্তু, অমুক ব্যক্তি। ২। সং, সে, তিনি, যথা—অমুক কি বলিলেন। অনিশ্চয়স্থলে এবং নামের পরিবর্ত্তে ব্যবহৃত হয়।

অমুক্ত (অ—মুক্ত [মুচ্ মুক্তহওয়া+ত(ক্ত) —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অপরিত্যক্ত। ২। ক্লীং ছুরি প্রভৃতি অস্ত্র, যাহা হস্তে ধৃত থাকে। (+ত ক্ত)—ক) মোক্ষরহিত,অপ্রাপ্তমোক্ষ।

অমুতস্ (অদস্+তস্—প্রং, নিপাতন অং, উহা হইতে।

অমুত্র (অদস্ উহা+ত্র=ে, তে। সপ্তমী স্থানে ত্র। নিপাতন। (অং, পরকালে, জন্মান্তরে। শিং—১ "যত্তু বাণিজকে দত্তং নেহ নামুত্র তদ্ভবেৎ।" (মনু)

অমুনি (দেশজ) ক্রিং বিং, তৎক্ষণাৎ, তখনই।

অমুষ্যপুত্র
অমুষ্যায়ণ (অমুষ্য [ষষ্ঠ্যন্ত অদস্ শব্দজ] ইহার—পুত্র সন্তান। অমুষ্যপুত্র বলিলে এই প্রসিদ্ধ বংশের সন্তান বুঝায়) সং, পুং, সৎকুলোদ্ভব, প্রখ্যাত-বংশোদ্ভব।

অমুদৃক্ষ
অমুদৃক
অমুদৃশ (অদস্ ঐ+দৃশ্ দর্শন করা +সক্—র্ম্ম। দ্বিতীয়পক্ষে—অমূদৃশ্, দৃশ্ দর্শন করা+(ক্বিপ)-র্ম্ম। ৩য় পক্ষে—দৃশ্+টক্—র্ম্ম। অসৌ ইব দৃশ্যতে এই ব্যুৎপত্তিতে নিষ্পন্ন) বিং, ত্রিং, এবংপ্রকার, এতদ্রূপ, ঐরূপ। "অমুদৃশী তৎকবিবৃন্দবন্দিতা।" (নৈষধ)

অমূর্ত্ত (অ—মূর্ত্তি আকৃতি) বিং, ত্রিং, মূর্ত্তিশূন্য, অবয়বশূন্য, আকৃতিরহিত। ৩। ন্যায়-

মতে—অমূর্ত্তদ্রব্য; যথা—আকাশ, কাল, দিক্, আত্মা প্রভৃতি। ৩। বেদান্তমতে—বায়ু, অন্তরীক্ষ। ৪। পুং, শিবের নাম-ভেদ।

অমূর্ত্তগুণ (অমূর্ত্ত অবয়ববর্জ্জিত—গুণ) সং, পুং, ন্যায়মতে—অমূর্ত্তদ্রব্যাশ্রিত গুণ; যথা—আকাশের বিশেষ গুণ শব্দ; কাল এবং দিকের কোন বিশেষ গুণ নাই; আত্মার বিশেষগুণ বুদ্ধি; সুখ, দুঃখ, ইচ্ছা, দ্বেষ, যত্ন, ভাবনাখ্যসংস্কার, ধর্ম্ম এবং অধর্ম্ম।

অমূল / **অমূলক** (অ—মূল গাছের গোড়া, আত্য। যাহার মূল নাই, ৬ষ্ঠী—হিং, ক (কণ)—স্বার্থে) বিং, ত্রিং, আদিকারণশূন্য। শিং—১ "মূলে মূলা-ভাবাদমূলং মূলং।" ২। মূলশূন্য, কল্পিত, কাল্পনিক, নির্ম্মূল, অপ্রামাণিক, মিথ্যা। লা—স্ত্রীং, অগ্নিশিখা বৃক্ষ।

অমূল্য (অ—মূল্য। যাহার মূল্য নাই ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, মূল্য দিয়াও যাহা পাওয়া যায় না। যথা—"বিদ্যা অমূল্য-ধন।" ২। যাহার মূল্যনিরূপণ করা যায় না, যাহার মূল্যের ইয়ত্তা নাই, যার এত অধিক মূল্য যে কেহ ক্রয় করিতে পারে না।

অমৃত (অ—মৃত মরণ। যাহা হইতে মরণ নাই, পঞ্চমী—হিং) সং, ক্লীং, যে পরম সুস্বাদুবস্তু পান করিলে অমর হয়, দেবতার ভোগ্যবস্তুবিশেষ, সুধা, পীযূষ। প্রথমে পৃথুপদিষ্ট দেবতাদিগের দ্বারা ইন্দ্রকে বৎস এবং পৃথিবীকে গোরূপ করিয়া হিরণ্ময় পাত্রে অমৃতরূপ পয়ঃ দোহন করা হইয়াছিল। তাহাতে অমৃত উৎপন্ন হইয়া দুর্ব্বাসার অভিশাপে সমুদ্র-গর্ভে নিপতিত হয়; তৎপরে দুর্ব্বাসা কর্তৃক ইন্দ্র অভিশপ্ত হইলে ইন্দ্র বিষ্ণুর নিকট উপস্থিত হন। বিষ্ণু স্বয়ং কূর্ম্মরূপ ধারণ করিলেন এবং মন্দার পর্ব্বতকে মন্থনদণ্ড ও বাসুকিকে মন্থনরজ্জু করিয়া সমুদ্র মন্থন করিলেন, তাহাতে পুনরায় অমৃত উৎপন্ন হয়। ২। (প্রাণের হেতুভূত পদার্থ বলিয়া) জল। শিং—১ "অমৃতোপস্তরণ-মসি স্বাহা।" ২ অমৃতাপিধানমসি স্বাহা।" ৩। (আয়ুর্জ্জনকত্ব-হেতু) ঘৃত। শিং—১ "অমৃতং নাম যৎ সন্তো মন্ত্রজিহ্বেষু জুহ্বতি। (মাঘ)। ৪। রসায়নাদি দ্বারা পীত হইলে দীর্ঘায়ু করে বলিয়া) পারদ। ৫। যজ্ঞশেষদ্রব্য। শিং—১ "যজ্ঞ-শেষোঽমৃতং স্মৃতম্।" ৬। (দেহপোষণ করে বলিয়া) দুগ্ধ। ৭। নবনীত। ৮। তক্র, ঘোল। ৯। অন্ন। শিং—১ "অন্ন-মূলং হি জীবনং"। ১০। অগ্নির উত্তাপে ক্ষয় হয় না বলিয়া) স্বর্ণ। ১১ বিষ। ১২। বৎসনাভ। ১৩। মুক্তি, মোক্ষ। ১৪। অযাচিত-লব্ধবস্তু। ১৫। ঔষধ। ১৬ ভক্ষণীয়দ্রব্য। ১৭। হৃদ্য। ১৮। স্বাদুদ্রব্য ১৯। যোগবিশেষ। ২০। (সমুদ্রমন্থন-কালে অমৃত মস্তকে করিয়া উত্থিত হইয়া-ছিলেন) পুং, ধন্বন্তরি ২১। (অমৃত ভক্ষণ করেন বলিয়া) দেবতা। ২২। (বহু ছেদন করিলে যাহার পুনঃপুনঃ উৎপত্তি হয়) বারাহীকন্দ। ২৩। বনমুদ্গ। ২৪। বিং, ত্রিং, মরণহীন। ২৫। সুন্দর। ২৬। অমৃততুল্য, আনন্দজনক, প্রিয়। যথা—"অমৃতং বালভাষিতং।" তা—স্ত্রীং, জল-বাহিনী সূর্য্যরশ্মি—আনন্দ, মেধ্যা, ভূতনা, পূতনা এই চারিটী। ২। গুড়ূচী। ৩। ইন্দ্রবারুণী। ৪। জ্যোতিষ্মতী। ৫। গো-রক্ষতুম্বা। ৬। অতিবিষা। ৭। রক্তত্রিবৃৎ ৮। দূর্ব্বা। ৯। আমলকী ১০। হরিতকী। ১১। তুলসী। ১২। পিপ্পলী। ১৩। স্থূল মাংস হরিতকী। ১৪। (অমৃতের সহিত উৎপন্ন হইয়াছিল বলিয়া) সুরা।

অমৃতকর (অমৃত—কর দীপ্ত) সং পুং, চন্দ্র।

অমৃতকুণ্ড (অমৃত—কুণ্ড কূপ, ৬ষ্ঠী—ষ)

সং, ক্লীং, অমৃতকূপ, যাহাতে অমৃত থাকে, সুধাকলস।

অমৃতজটা, সং, স্ত্রীং, জটামাংসী।

অমৃততরঙ্গিণী (অমৃত—তরঙ্গিণী, নদী, ৬ষ্ঠী—য) সং, স্ত্রীং জ্যোৎস্না, চন্দ্রিকা।

অমৃতদীধিতি (অমৃত—দীধিতি কিরণ ৬ষ্ঠি—হিং) সং, পুং, চন্দ্র।

অমৃতপ (অমৃত—প [পা পানকরা — অ (ড)—ক] যে পানকরে। যাহারা অমৃত পান করেন) সং, পুং, দেবতা। ২। (অমৃত —প [পা রক্ষাকরা+অ (ড) —ক) যে রক্ষাকরে। মোহিনীমূর্ত্তি ধারণ করিয়া যিনি অসুরগণের নিকট হইতে অমৃত রক্ষা করিয়াছিলেন) বিষ্ণু। ৩। বিং ত্রিং, অমৃত-পায়ী।

অমৃতফল; পুং—ক্লীং পারেবত বৃক্ষ। ২। পটোল। ৩। নাসপাতি।

অমৃতফলা সং, স্ত্রীং, দ্রাক্ষা। ২। আমলকী।

অমৃতভাষী (ভাষিন্‌শব্দজ, অমৃত অমৃতের ন্যায়—ভাষী যে বলে) বিং, ত্রিং, যাহার ভাষা অর্থাৎ বাক্য অমৃতের ন্যায় মিষ্ট; যথা—"কহ হে অমৃতভাষিণি। (মেঘনাদ)

অমৃতযোগ (অমৃত+যোগ) সং, পুং, জ্যোতিঃশাস্ত্র-প্রসিদ্ধ নক্ষত্র ও বারবিশেষ, যুক্ত তিথি। রবিতে মুলা, সোমে শ্রবণা, মঙ্গলে উত্তরভাদ্রপদ, বুধে কৃত্তিকা, বৃহ-বৃহস্পতিতে পুনর্ব্বসু, শুক্রে পূর্ব্বফল্গুনী, শনিতে স্বাতি নক্ষত্রযুক্ত হইলে অমৃতযোগ হয়। ইহাকে নক্ষত্রামৃতযোগ কহে। রবি এবং সোমবারে পূর্ণাতিথি, মঙ্গলবারে ভদ্রা, বুধ এবং শনিবারে নন্দা, গুরুবারে জয়া, শুক্রবারে রিক্তা হইলে তিথ্যমৃতযোগ হয়। শিং—১ "চন্দ্রার্কয়োর্ভবেৎ পূর্ণা কুজে ভদ্রা জয়া গুরৌ। বুধ-মন্দৌ চ নন্দায়াং শুক্রে রিক্তামৃতাতিথিঃ (জ্যোতিষ)।

অমৃতবল্লী; সং, স্ত্রীং, গুড়ূচী (গুলঞ্চ)।

অমৃতরসা; সং, স্ত্রীং, কপিলদ্রাক্ষা।

অমৃতসারজ (অমৃত—সার স্থিরাংশ—জ উৎপন্ন, ৫মী—য) সং, পুং, গুড়, খাঁড়।

অমৃতসূ (অমৃত অমৃতরূপ কিরণ—সূ [সূ প্রসব করা+০ (ক্বিপ্)—ক] যে প্রসব করে, ২—য) সং, পুং, চন্দ্র। ২। অমৃত দেবতা—সূ প্রসূতি, মাতা) সং, স্ত্রীং, দেবমাতা।

অমৃতস্রবা (অমৃত-স্রব ক্ষরণ। আ—স্ত্রী-লিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, রুদন্তীবৃক্ষ। ২। লতা-বিশেষ, উপবল্লিকা। শিং—১ "উক্তামৃত-শ্রবা পথ্যা ঈষত্তিক্তা রসায়নী।"

অমৃতস্রুৎ (অমৃত—স্রু ক্ষরিত হওয়া+০ (ক্বিপ্)—ক) বিং, ত্রিং, অমৃতক্ষরণশীল, সুধাবর্ষী, অমৃতবর্ষণকারী।

অমৃতা—সং, স্ত্রী; জলবাহিনী, সূর্য্যকিরণ, মদিরা, গুড়ূচী।

অমৃতান্ধস্ (অমৃত—অন্ধস্ অন্ন। যাঁহাদের অমৃতই অন্ন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং; দেবতা।

অমৃতায়মান (অমৃত+কাঙ্। শানচ্—র্ম) বিং, ত্রিং, যাহা অমৃতের ন্যায় বোধ হয়, অমৃততুল্য, অমৃতোপম। শিং—১ "উত্তিষ্ঠ বৎসেত্যমৃতায়মানম্ বচো নিশম্য।" (রঘুবংশ)

অমৃতাশন (অমৃত—অশন যে ভোজন করে, ২য়া—য। অথবা অমৃত+অশন ভক্ষ্য-দ্রব্য। অমৃতই যাহাদিগের ভোজনীয়) সং, পুং, দেবতা, অমর।

অমৃতাসঙ্গ; সং, ক্লীং, তুঁতিয়াবিশেষ, কর্পরীতুথ।

অমৃতাহ্ব (অমৃত—আহ্বা নাম) সং, ক্লীং, লঘুবিল্বফলাকৃতি খোরোসান দেশজ নাস-পাতি নামক ফল।

অমৃতোৎপন্ন; সং, ক্লীং, থর্পরীতুথ। য়া —স্ত্রীং, মক্ষিকা।

অমৃতোপম (অমৃত—উপমা) বিং, ত্রিং, এমন মধুর যে অমৃতের সঙ্গে উপমা দেওয়া যায়, অমৃতোপম, অমৃতায়মান।

অমেধাঃ (অমেধস্, অ—মেধস্, ধারণাবতী

বুদ্ধি. ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, মেধাহীন, নির্ব্বুদ্ধি, অবোধ, মূঢ়, মূর্খ।

অমেধ্য (অ—মেধ্য পবিত্র) বিং, ত্রিং, অপবিত্র। শিং—১ "বিষাদপ্যমৃতং গ্রাহ্যম্ মেধ্যাদপি কাঞ্চনম্" (চাণক্য)। ২। যাহা যজ্ঞার্হ নয়, অযজ্ঞিয়। ৩। সং, ক্লীং, অপবিত্র বস্তু, যথা—পুরীষাদি মল। শিং—১ "নামেধ্যং প্রক্ষিপেদগ্নৌ।" (মনু)।

অমেয় (অ—মেয় পরিমাণযোগ্য) বিং, ত্রিং, পরিমাণের অযোগ্য, যার পরিমাণ হয় না, অপ্রমেয়, অপরিমেয়। ২ অপরিচ্ছেদ্য, ইয়ত্তাশূন্য। শিং—১ "অমেয়ো মিত লোকমত্বনর্থী প্রার্থনাবহঃ।" (রঘুবংশ)।

অমেয়াত্মা (—অন্, অমেয় অপরিচ্ছেদ্য—আত্মা। যাহার আত্মা অর্থাৎ স্বরূপের ইয়ত্তা করা যায় না) বিং, ত্রিং, অমিতাত্মা, অপরিচ্ছেদ্যস্বরূপ, মানাতীতবুদ্ধি। পুং, বিষ্ণু।

অমোঘ (অ—মোঘ ব্যর্থ) বিং, ত্রিং, সফল, অব্যর্থ, অবন্ধ্য, সার্থক; যথা—অমোঘাস্ত্র। শিং—১ "অমোঘাঃ প্রতিগৃহ্ণন্তাবথ্যানুপদমাশিষ।" (রঘু)। ২। পুং, (সর্ব্বফলদাতা বলিয়া পরমেশ্বর। ৩। (সর্ব্বাভীষ্টফল দান করেন বলিয়া) বিষ্ণু। শিং—১ "অমোঘঃ পুণ্ডরীকাক্ষঃ।" বা—স্ত্রীং, (স্নানার্থীদিগের সকল অভীষ্টফল দান করে বলিয়া) নদীবিশেষ। ২। (শত্রুপক্ষে পতিত হইলে ব্যর্থ হয় না বলিয়া) শক্তিবিশেষ; তাড়কানিধনকালে বিশ্বামিত্র রামচন্দ্রকে অমোঘা ও বিজয়া এই দুই শক্তি প্রদান করিয়াছিলেন। ৩। দেবমাতা ৪। দুর্গা। ৫। শান্তনু ঋষির পত্নী। ৬। বিড়ঙ্গবৃক্ষ। ৭। হরীতকী। ৮। (অনেক পুষ্প ও ফল বলিয়া)। পাটলাবৃক্ষ।

অমোঘত্ব (অমোঘ+ত্ব—ভাবে) সং, ক্লীং, সফলতা।

অমোঘরেতাঃ (—রেতস্, অমোঘ অব্যর্থ—রেতস্ বীর্য্য) বিং, ত্রিং, যাহার রেতঃ অর্থাৎ বীর্য্য ব্যর্থ হইবার নহে।

অমোঘবীর্য্য (অমোঘ অব্যর্থ—বীর্য্য) বিং, ত্রিং, যাহার বীর্য্য ব্যর্থ হইবার নহে।

অম্ব (অন্ব্ গমনকরা+অ (অল্)—ভাবে) অং, সম্বোধন। ২। গমন।

অম্বক (অম্ব্ [গমন করা] পাওয়া+অক (ণক)—সংজ্ঞার্থে। যে রূপাদি প্রাপ্ত হয়) সং, ক্লীং, চক্ষুঃ, নেত্র। শিং—১ "আসীনমাসন্নশরীরপাতস্ত্রিয়ম্বকং সংযমিনং দদর্শ।" (কুমারসম্ভব)। ২। তাম্র। ৩। (অম্ব্ গমন করা+অ (অল্)—র্ম্ম। ক (কণ্)—স্বার্থে। যিনি স্নেহে গমন করেন) সং, পুং, পিতা।

অম্বর (অম্ব্ গমন করা+অর (অরন্)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লীং, আকাশ। ২। বস্ত্র।৩। অম্বরি নামক গন্ধ দ্রব্য। ৪। কার্পাস। ৫। অভ্রক ধাতু।

অম্বরমণি; সং, পুং, সূর্য্য।

অম্বরলেখী (অম্বরলেখিন্, অম্বর—লেখী যে লেখে। যে অম্বরে লিখে, ২য়া—ষ) বিং. ত্রিং, অভ্রঙ্কষ, গগনস্পর্শী।

অম্বরিষ } (অন্ব্ গমন করা+ইষ(ইষন্),
অম্বরীষ } ঈষ (ঈষন্)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পু,—ক্লীং, ভর্জ্জনপাত্র, ভাজনাখোলা। শিং—১ "অশোভত মুখং ভস্য জৃম্ভমানস্য ধীমতঃ। অম্বরীষোপমং দীপ্তং বিধুম ইব পাবকঃ।" (রামায়ণ)

অম্বরীষ (অন্ব্ গমন করা+ঈষ (ঈষন্)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, শিব। ২। বিষ্ণু ৩। সূর্য্যবংশীয় রাজাবিশেষ ইনি নাভাগের পুত্র। ৪। মান্ধাতার পুত্র. বিন্দুমতীর গর্ভজাত। ৫। ঋষিবিশেষ; ইনি পুলহনামক ব্রহ্মর্ষির পুত্র। ৬। রাজর্ষিবিশেষ; ইনি বৃষাগির রাজার পুত্র। ৭। প্রসুশ্রুতের পুত্র। ৮। সূর্য্য। ৯। বালক, কিশোর। ১০। অনুতাপ। ১১। আমড়াগাছ। ১২। ক্লীং, যুদ্ধ। ১৩। আকাশ, অন্তরীক্ষ।

অম্বষ্ঠ (অম্ব পিতা—ষ্ঠ [স্থা থাকা+অ (ড) —ক, সংজ্ঞার্থে] যে থাকে। আয়ুর্ব্বেদ

অধিকারী বলিয়া যিনি রোগ সময়ে পিতার ন্যায় থাকেন অথবা অম্বা মাতা, যিনি মাতার ন্যায় থাকেন অর্থাৎ পালন করেন কিম্বা অনব্ শব্দ করা—স্থা থাকা + অ (ড) —ক) সং, পুং, ব্রাহ্মণের ঔরসে বৈশ্যার গর্ভজাত, বৈদ্য। ২। দেশবিশেষ; ইহা পঞ্জাবের অন্তঃপাতী। ৩। জাতিবিশেষ; বোধ হয় গ্রীক গ্রন্থকর্তাদিগের পুস্তকে আম্বাষ্ঠা নামে যে জাতির উল্লেখ আছে, তাহারা এই জাতি হইবে। ভবিষ্যপুরাণে —অম্বুবাহিনীনদীর তটে এই জাতি বাস করিত। বরাহসংহিতায়—ইহারা ভারত-বর্ষের মধ্যম দেশবাসী ছিল। মহাভারতে —উহারা—উত্তরদেশবাসী। ৪। হস্তি-পক, মাহুত। (অম্বা মাতা। প্রীতির নিমিত্ত যিনি মাতার ন্যায় থাকেন) ষ্ঠা—স্ত্রীং, যুঁইগাছ। ২। নিমুই গাছ। ৩। আমরুলশাক। ৪। আমড়া।

অম্বা (অম্ব্ শব্দকরা + অ (অল্)—র্ম্ম, সংজ্ঞার্থে। যিনি বালক কর্ত্তৃক শব্দিত অর্থাৎ উক্ত হন অথবা অন্ব্ গমনকরা + অ (অল্)—র্ম্ম। আপ্ স্ত্রীলিঙ্গে। স্নেহে যিনি গমন করেন) সং, স্ত্রীং মাতা। ২। নাট্যোক্তিতে—মাতা। ৩। দুর্গা। ৪। কাশীরাজের জ্যেষ্ঠ দুহিতা।

অম্বালা (অম্বা—অল্ ভূষিতকরা + অ (অন্) —ক। আ (আপ্)—স্ত্রীলিঙ্গে। অথবা অম্বা—লা গ্রহণ করা + অ (ক)—ক। যিনি অম্বা শব্দ গ্রহণ করেন) সং, স্ত্রীং, মাতা। ২। দুর্গা।

অম্বালিকা (অম্বালা মাতা + ক (কণ্) - স্বার্থে। আপ্ -স্ত্রীলিঙ্গে, সং, স্ত্রীং, মাতা। ২। দুর্গা। ৩। কাশীরাজের কনিষ্ঠা কন্যা, বিচিত্রবীর্য্যের পত্নী, পাণ্ডুর মাতা।

অম্বিকা (অম্বা মাতা + ক (কণ্)—স্বার্থে বা তুল্যার্থে) সং, স্ত্রীং, মাতা। ২। দুর্গার নামান্তর। ৩। কাশীরাজের মধ্যমা কন্যা, বিচিত্রবীর্য্যের পত্নী, ধৃতরাষ্ট্রের মাতা। ৪। দেবমাতা। ৫। জৈনদেবীবিশেষ। ৬। কটুকী। ৭। অম্বষ্ঠা।

অম্বিকানাথ, **অম্বিকাপতি** (অম্বিক—নাথ, পতি ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শিব।

অম্বিকেয় (অম্বিকা + এয় (ঢেয়)—অপ-ত্যার্থে) সং, পুং, কার্ত্তিকেয়। ২। গণেশ। ৩। ধৃতরাষ্ট্র।

অম্বু (অম্ব্ শব্দকরা) + উ - ক, সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লী, জল। ২। বালনাম ঔষধি, বালা।

অম্বুকণা (অম্বু—কণা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং শীকর, জলবিন্দু।

অম্বুকণ্টক, **অম্বুকিরাত** (অম্বু—কণ্টক, ৬ষ্ঠী ষ। অম্বু—কিরাত বনচর, ব্যাধ, ৭মী—ষ। হিংস্র স্বভাবহেতু জলে যে কিরাতের ন্যায়) সং, পুং, কুম্ভীর।

অম্বুকীশ, **অম্বুকূর্ম্ম** (অম্বু—কীশ বানর, কূর্ম্ম, কচ্ছপ, ৭মী—ষ) সং, পুং, শিশুমার, শুশুক।

অম্বুকেশর; সং, পুং, ছোলঙ্গলেবুবৃক্ষ।

অম্বুচামর :(অম্বু—চামর চমরী-পুচ্ছ) সং, ক্লীং, শৈবাল, শেওলা।

অম্বুজ (অম্বু—জ যে জন্মে, ৭মী—ষ) সং, ক্লীং, জলজ, পদ্ম। ২। বজ্র। ৩। পুং, চন্দ্র। ৪। হিজলবৃক্ষ। ৫। পুং—ক্লীং, শঙ্খ। ৬। বিং, ত্রিং, জলজাত। [পদ্ম।

অম্বুজন্ম (অম্বু—জন্ম) সং, ক্লীং, জলজ,

অম্বুতাল (অম্বু—তাল, ৭মী—ষ) সং, পুং, শৈবাল, শেওলা।

অম্বুদ (অম্বু জল—দ [দা দানকরা + অ (ড —ক] যে দান করে। যে জল দান করে, ২য়া - ষ) সং, পুং, জলদ, মেঘ। ২। মুস্তক। শিং—১ "কনাসবিম্বানলদং সহা-ম্বুদং।" ৩। অভ্রক ধাতু। ৪। বিং, ত্রিং, জলদানকারী।

অম্বুদাগম (অম্বুদ—আগম) সং, পুং; মেঘাগম, বর্ষাকাল।

অম্বুধর (অম্বু—ধর যে ধারণ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং; জলধর, মেঘ।

অম্বুধি, অম্বুনিধি (অম্বু জল—ধি [ধা ধারণ করা+ই (কি)—ক] যে ধারণ করে যে জল ধারণ করে, ২য়া—ষ) অম্বু+নিধি ধন, সম্পত্তি। যাহার অম্বু সম্পত্তি হইয়াছে, ৬ষ্ঠী—হিঃ অথবা অম্বু জল—ধা, নি—ধা ধারণ করা+ই (কি)—ধি। যাহাতে জল থাকে) সং, পুং, জলধি, সমুদ্র, সিন্ধু, সাগর।

অম্বুধিস্রবা; সং, স্ত্রীং, গৃহকন্যা। ২। ঘৃতকুমারী।

অম্বুপ (অম্বু জল—প যে পান করে, রক্ষা করে) সং, পুং, জলেশ্বর, বরুণ। ২। শতভিষা নক্ষত্র। ৩। চাকুন্দাগাছ। ৪। বিং, ত্রিং, জলপায়ী।

অম্বুভৃৎ (অম্বু—ভৃৎ [ভৃ ধারণ করা+০ (ক্বিপ্) ক] যে ধারণ করে। যে অম্বু ধারণ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, মেঘ, বারিবাহ। ২। সমুদ্র। ৩। মুস্তক। ৪। অভ্রকধাতু।

অম্বুমান্ (অম্বু+মৎ (মতু)—অস্ত্যর্থে) সং পুং, কচ্ছ, কুল, নদীর তট। ২। জলবহুল স্থান। তী—স্ত্রীং, কুরুক্ষেত্রস্থিত নদী বিশেষ। বিং, ত্রিং, জলবিশিষ্ট।

অম্বুমাত্রজ (অম্বু জল—মাত্র সাকল্য, প্রত্যেক প্রকার, অথবা মাত্রা অল্প পরিমাণ —জ [জন্ জন্মান+অ (ড)—ক] উৎপন্ন) সং, পুং, শম্বুক, শামুক।

অম্বুমুক্ (অম্বুমুচ্, অম্বু—মুচ্ মোচনকরা +০ (ক্বিপ্)—ক) সং, পুং, মেঘ।

অম্বুর (অম্বু—রা, গ্রহণকরা+অ(ড)—ক) সং, পুং, দ্বারাধঃকাষ্ঠ, গোবরাট্।

অম্বুরাশি (অম্বু—রাশি সমূহ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, জলনিধি, সমুদ্র।

অম্বুরুহ (অম্বু-রুহ [রুহ্ উৎপন্ন হওয়া +অ (ড)—ক] যে জন্মে। যে জলেতে জন্মে, ৭মী—ষ) সং, ক্লীং, পদ্ম, জলজ। হা —স্ত্রীং, স্থলপদ্মিনী।

অম্বুরোহিণী; সং, স্ত্রীং, নলিনী, পদ্মিনী।

অম্বুবাচি, অম্বুবাচী (অম্বু জলবর্ষণ—বাচি, বাচী [বচ্ বলা+ণি—ক] যে বলে অর্থাৎ সূচনা করে) সং, স্ত্রীং, মিথুনরাশিস্থ সূর্য্যের আর্দ্রানক্ষত্রের প্রথমপাদ ভোগকাল। জ্যৈষ্ঠমাসের শেষ দিবসে সূর্য্য যে বারে ও যে কালে মিথুন রাশিতে গমন করেন তাহার পরের সেই বারে ও সেই সময়ে পৃথিবী রজস্বলা হন, সম্ভবতঃ জলবর্ষণে পৃথিবী রসযুক্তা হইয়া বীজাদি ধারণ করিবার উপযোগিনী হন, ইহার নাম অম্বুবাচী। অম্বুবাচীর তিন দিন বেদাধ্যয়ন ও বীজবপন নিষিদ্ধ; যতি, বিধবা ব্রহ্মচারী ও ব্রাহ্মণদিগের স্বপাক ও পরপাক চণ্ডালের অন্নতুল্য। এই সময়ে দুগ্ধ পান করিলে সর্প ভয় থাকে না। (স্মৃতি)।

অম্বুবাহ্, অম্বুবাহ (অম্বু—বহ্ বহন করা+০ (বিণ্) —ক। ২য় পক্ষে+অ(ষণ্)—দ) সং, পুং, মেঘ। ২। মুস্তক। ৩। অভ্রকধাতু। ৪। বিং, ত্রিং, বারিবহনকারী।

অম্বুবাহনী—(অম্বু শব্দ—ণিচ্ বহ বা বাহি+অন (অনট্) ণ, স্ত্রীং ঈপ্) সং, পুং; জলসেচনী।

অম্বুবাহিনী (অম্বু—বহ-ণিচ্ = বাহি বহান +অন (অনট্)—ণ। ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, জলসেচনী।

অম্বুবাহী (অম্বুবাহিন্, অম্বু—বাহিন্ যে বহন করে) বিং, ত্রিং, জলবহনকারী। হিনী—স্ত্রীং, সং, কাষ্ঠাদিনির্ম্মিত জলসেচনী পাত্র।

অম্বুবাসা; সং, স্ত্রীং, পাটলাবৃক্ষ।

অম্বুবেতস; সং, পুং, জলবেতস। [বৃক্ষ।

অম্বুশরীষিকা; সং, স্ত্রীং, জলশিরীষ-

অম্বুসর্পিণী (অম্বু—সৃপ্ গমনকরা+ইন্ (ণিন্)—ক, ৭মী—ষ) সং, স্ত্রীং, জলৌকা, জোঁক।

অম্বূকৃত (অম্বু [শ্লেষ্মাদিযুক্ত উপচারাদি] জল—কৃত যাহা করা হইয়াছে, ৩য়া -ষ। চি—অভূততদ্ভাবার্থে, উ=ঊ) বিং, ত্রিং,

নিষ্ঠীবনযুক্ত (বাক্য বা রব)। শিং—১ "ভল্লুকযূনামনুরসিতগুরূণি স্ত্যানমম্বূ-কৃতানি।" (উত্তরচরিত)।

অম্ভঃসার (অম্ভস্—সার, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, মুক্তা।

অম্ভঃসূ (অম্ভস্ জল—সূ যে উৎপাদন করে) সং, পুং, ধূম, ধোঁয়া।

অম্ভস্ (আপ্ জল+অস্—র্ম্ম, সংজ্ঞার্থে। ন্—আগম। প=ভ, নিপাতন। অথবা অনভ্ শব্দকরা+অস্—ক) সং, ক্লীং, জল। ২। গণিতে—চতুর্থ সংখ্যা। ৩। জ্যোতিষে—লগ্নাদি হইতে চতুর্থরাশি। ৪। বৈদিক ছন্দোবিশেষ। ৫ সাংখ্যমতে—নববিধ তুষ্টির মধ্যে প্রকৃতাখ্যা আধ্যাত্মিকা তুষ্টি। ৬। বালানামক ঔষধি। (বহুবচনান্ত হইলে) দেবগণ, মনুষ্যগণ, পিতৃগণ, অসুরগণ।

অম্ভোজ (অম্ভস্ জল—জ [জন্ জন্মান+অ ড)—ক] যে জন্মে, যে জলে জন্মে ৭মী—ষ) সং, ক্লীং, পদ্ম, জলজ। শিং—১ "গিরা মুখাম্ভোজমিয়ং যুযোজ।" (নৈষধ)। ২ পুং চন্দ্র। শিং—১ "পিবন্তং ত্বন্মুখাম্ভোজচ্যুতং হরিকথামৃতং।" ৩। পুং—স্ত্রী, সারস পক্ষী। ৪। পুং—ক্লীং, শঙ্খ। ৫। বিং, ত্রিং, জলজাত।

অম্ভোজচামর (অম্ভোজ—চামর) সং, ক্লীং, শৈবাল।

অম্ভোজিনী (অম্ভোজ+ইন্—প্রং। ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, পদ্মের ঝাড়, পদ্মিনী। ২। পদ্মযুক্ত দেশ। ৩। পদ্মলতা।

অম্ভোদ, অম্ভোধর (অম্ভস্ জল—দ [দা দানকরা+অ (ড)—ক] অম্বুদ দেখ। অম্ভস্—ধর [ধৃ ধারণ করা+অ (অন্)—ক] যে ধারণ করে, ২য়া | ষ) সং, পুং, জলধর, মেঘ। ২। মুস্তক।

অম্ভোধি, অম্ভোনিধি (অম্ভস্ জল—ধি, নিধি। অম্বুধি দেখ, অথবা অম্ভস্ জল—ধা, নি—বা ধারণ করা+ই (কি)—ধি) সং, পুং, সমুদ্র। শিং—১ "মৈনাকনম্ভোনিধিবদ্ধসখ্যম্।" (কুমারসম্ভব)

অম্ভোরুহ (অম্ভস্ জল—রুহ [রুহ জন্মান+অ (ক)—ক] যে জন্মে। অম্বুরুহ দেখ) সং, ক্লীং, পদ্ম, জলজ। শিং—১ হেমাম্ভোরুহশস্যানাং তদ্বাপ্যো ধাম সাম্প্রতম্। (কুমার)। ২। সারস। ৩। বিং, ত্রিং, জলজাত।

অম্ময় (অপ্ জল+ময়—তদ্রূপার্থে। প=ম) বিং, ত্রিং, জলময়, জলবিকার, ফেণাদি। শিং—১"সৌরীভিরিব নাড়ীভিরমৃতাখ্যাভিরম্ময়ঃ।" (রঘুবংশ)

অম্র (অম্ ভোজনকরা+র—র্ম্ম, সংজ্ঞার্থে। যাহা ভোজন করা যায়। অথবা অম্ গমন করা। যাহার সৌরভ দূর পর্য্যন্ত গমন করে) সং, পুং, আম্রবৃক্ষ। ক্লীং আম্রফল।

অম্রাতক } (অম্র—অৎ গমনকরা+অ
অম্রাত } (অন্—ক, সংজ্ঞার্থে। ২য় পক্ষে+ক (কণ্)—স্বার্থে। যে অম্রের ন্যায় গমন করে অর্থাৎ অম্রতুল্য অথবা যার অম্লরস পত্র-পুষ্পাদি পর্য্যন্ত ব্যাপ্ত হয়) সং, পুং, আমড়াগাছ। ২। ক্লীং, আমড়া।

অম্ল (অম্ রুগ্ন হওয়া+ল—ণ, সংজ্ঞার্থে। যাহার দ্বারা রোগ জন্মায়) সং, পুং, রসবিশেষ, টক্। ম্লী-স্ত্রীং, তেঁতুল গাছ। ২। বিং, ত্রিং, অম্লরসযুক্ত। ৩। ক্লীং, দধ্যম্ল।

অম্লক (অম্ল+ক (কণ্)—অল্পার্থে) সং, পুং, লকুচবৃক্ষ। [বণতৃণ।

অম্লকাণ্ড (অম্ল—কাণ্ড গুঁড়ি) সং, ক্লীং,

অম্লকেশর (অম্ল—কেশর। ইহার অম্লই কেশর) সং, পুং, বীজপুর, গোঁড়ালেবু।

অম্লচূড় (অম্ল—চূড়া শিখা) সং, পুং, অম্লশাক। [লেবু।

অম্লজম্বীর; সং, পুং, অম্লনিম্বুক, গোঁড়া-

অম্লজান (Oxygen) বর্ণহীন অদৃশ্য বাষ্প। ইহা আস্বাদন ও গন্ধ বিরহিত ভূ-বায়ুতে ইহা অসংযুক্ত অবস্থায় বাস করে।

অম্লনায়ক (অম্ল—নী লইয়া যাওয়া+অক—ক) সং, পুং, অম্লবেতস।

অম্লনিশা ; সং, স্ত্রীং, শটীবৃক্ষ।

অম্লপঞ্চফল ; সং, ক্লীং, অম্লরসযুক্ত পঞ্চ প্রকার ফল। যথা—১। কোঁল। ২। দাড়িম্ব। ৩। তেঁতুল। ৪। চুকাপালঙ্। ৫। অম্লবেতস। অন্যমতে—জম্বীর, নারঙ্গ, অম্লবেতস, তেঁতুল, টাবালেবু।

অম্লপত্র (অম্ল—পত্র। অম্লবিশিষ্টপত্র যাহার) সং, পুং, অশ্মন্তক বৃক্ষ। ত্রী—স্ত্রীং পলাশীলতা। ২। ক্ষুদ্রাম্লিকা।

অম্লপিষ্ট ; সং, ক্লীং, আমরুলশাক।

অম্লপূর ; সং, ক্লীং, বৃক্ষাম্ল।

অম্লফল ; সং, ক্লীং, তেঁতুল। পুং, আম্রফল।

অম্লভেদন ; সং, পুং, অম্লবেতস।

অম্লরুহা ; সং, স্ত্রীং, মালবদেশজ নাগবল্লীভেদ।

অম্ললোণিকা
অম্ললোণী } সং, স্ত্রীং, আমরুল।

অম্ললোলিকা (অম্ল—লোলিকা [লূ ছেদন করা+অক (ণক)—ক] যে নাশ করে। যে অম্লরস দ্বারা অরুচি নষ্ট করে, ওয়া—য) সং, স্ত্রীং, আমরুলশাক

অম্লবতী ; সং, স্ত্রীং, আমরুল।

অম্লবর্গ ; সং, পুং, চাঙ্গেরী, লকুচ, অম্লবেতস, জম্বীর, বীজপূর, নাগরঙ্গ, দাড়িম, কপিত্থ, অম্ল, বীজাম্লক, অম্বষ্ঠা, করমর্দ্দক নিম্বূক।

অম্লবল্লী (অম্ল অম্লরসযুক্ত—বল্লী লতা) সং, স্ত্রীং, ত্রিপর্ণিকা নামককন্দবিশেষ।

অম্লবাটিকা (অম্ল—বাটিকা স্থান) সং, স্ত্রীং, নাগবল্লী বিশেষ।

অম্লবাস্তূক (অম্ল অম্লরসযুক্ত—বাস্তূক শাকভেদ) সং, ক্লীং, চুকাশাক।

অম্লবীজ (অম্ল—বীজ কারণ) সং, ক্লীং, তেঁতুল।

অম্লবেতস ; সং, পুং, স্বনাম প্রসিদ্ধ অম্লরস বৃক্ষবিশেষ। ২। অম্লকুচাই।

অম্লশাক ; সং, ক্লীং, বৃক্ষাম্ল। ২। চুক্র। পুং, অম্লদ্রব্য বিশেষ।

অম্লসার ; সং, পুং, অম্লবেতস। ২। নিম্বূক। ৩। হিন্তাল। ৪। ক্লীং, কাঞ্জিক।

অম্লহরিদ্রা ; সং, স্ত্রীং, শটী। ২। আমআদা। অম্লাঙ্কুশ ; সং, পুং, অম্লবেতস।

অম্লান (অ—ম্লান মলিন) বিং, ত্রিং, বিমল, পরিষ্কৃত, স্বচ্ছ, প্রফুল্ল, বিকসিত, অবিষণ্ণ। ২। পুং, আমলাবৃক্ষ, মহাসহাবৃক্ষ, আঁষালা।

অম্লানমুখ (অ—ম্লান—মুখ) ক্রিং, বিং, বিনা সঙ্কোচে, কোন সঙ্কোচ না করিয়া, অন্যায় করিতেছি বলিয়া কিঞ্চিন্মাত্রও কুণ্ঠিত না হইয়া।

অম্লিকা, অম্লীকা (অম্ল+ক (কণ্)—যুক্তার্থে। অ=ই, ঈ। অম্লযোগ হেতু অম্লিকা) সং, স্ত্রীং, তেঁতুলগাছ। ২। পলাশীলতা। ৩। শ্বেতাম্লিকা। ৪। ক্ষুদ্রাম্লিকা। ৫। অম্লোদ্গার।

অম্লোটক ; সং, পুং, অশ্মন্তক বৃক্ষ, অম্লকুচাই।

অয় (অয়, ইন্ গমনকরা+অ (অল্)—ণ, সংজ্ঞার্থে। যাহার দ্বারা সুখ আগমন করে) সং, পুং, সৌভাগ্য, শুভাদৃষ্ট। ২। শুভদায়ক বিধি। শিং—১ "স গুপ্তমূলপ্রত্যন্তঃ শুদ্ধপার্ষ্ণিরয়ান্বিতঃ (রঘুবংশ)। ৩ দ্যূতক্রীড়ায় পাশকের গতিবিশেষ। ৪। নরকবিশেষ। ৫। (ই [গমন করা] পাওয়া। বণিকেরা যাহা প্রাপ্ত হয়) লাভ।

অয়ঃপিণ্ড (অয়স্—পিণ্ড গোলাকার জড় বস্তু) সং, পুং, লৌহপিণ্ড।

অযত্ন (অ—যত্ন) সং, পুং, যত্নের অভাব, অনাদর, অবহেলা, অনায়াস। বিং, ত্রিং, যত্নহীন।

অযত্নকৃত (অ—যত্ন—কৃত) বিং, ত্রিং, যত্ন দ্বারা কৃত নয়, বিনা চেষ্টায় সম্পন্ন, অযত্নসম্পন্ন, অনায়াসনিষ্পাদিত।

অযথা (অ—যথা) বিং, ত্রিং, অলীক, অপ্রকৃত, অমূলক, অপ্রামাণিক ; যথা—একথা

অযথা নয়। ২। অং, অনুপযুক্তরূপে, অন্যায়রূপে।

অযত্ন-সম্ভূত ; বিং, ত্রিং, যত্নদ্বারা সম্ভূত নয়, বিনা যত্নে উৎপন্ন, বিনা চেষ্টায় উৎপন্ন, অনায়াসসিদ্ধ।

অযথাতথ (অ—যথা যেরূপ—তথা সেরূপ) বিং, ত্রিং, যেরূপ সেরূপ নহে, যেরূপ হওয়া উচিত সেরূপ নহে।

অযথাভূত Perverted, অ—যথা যেরূপ —ভূত যাহা হইয়াছে) যে রূপ হওয়া উচিত সে রূপ নহে, যেরূপ হইলে আদরনীয় হয় সেরূপ নহে, সম্পূর্ণ লক্ষণাক্রান্ত নহে, অনেক অংশে নূন বা দোষবিশিষ্ট।

অযথাভূত-দর্শন-শাস্ত্র ; দর্শন-শাস্ত্রের যাহা উদ্দেশ্য তাহা প্রতিপন্ন না করিয়া তদ্বিপরীতার্থপ্রতিপাদক।

অযথার্থ (অ—যথার্থ) বিং, ত্রিং, যথার্থ নয়, অপ্রকৃত, অবাস্তব, অলীক, কৃত্রিম। ২। অন্যায্য, অনুচিত।

অযথার্থতা (অযথার্থ+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, অবাস্তবতা, অলীকতা, কৃত্রিমতা।২। অন্যায্যতা অনৌচিত্য।

অয়ন (অয়, ইন্ গমনকরা+অন (অনট্) —ধি। যাহাতে গমন করা যায়) সং, ক্লীং, পথ। শিং—১ "অগস্ত্যচিহ্নাদয়নাৎ সমীপং।" (রঘুবংশ)। ২। স্থান, ভূমি। ৩। যুদ্ধভূমি। ৫। বাসস্থান, গৃহ। ৬। (+অনট্—ণ। যাহার দ্বারা গমন করা যায়) শাস্ত্র; ভাবসাধন গ্রন্থ। শিং—১ "শিক্ষা কল্পো ব্যাকরণং নিরুক্তং ছন্দসাং চয়ঃ। জ্যোতিষাময়নঞ্চৈব বেদাঙ্গানি ষড়েব তু।" (জ্যোতিষাময়ন=জ্যোতিঃশাস্ত্র)। ৭ যজ্ঞাদিক্রিয়ানুষ্ঠানপদ্ধতি। ৮। (+অন (অনট্)—ভাবে) গতি। ৯। সূর্য্য যাহাতে দক্ষিণ হইতে উত্তরে এবং উত্তর হইতে দক্ষিণে গমন করেন) বিষুবরেখা হইতে সূর্য্যের উত্তরে অথবা দক্ষিণে গমন। দুই অয়ন; মাঘাদি ছয় মাস উত্তরায়ণ; শ্রাবণাদি ছয় মাস দক্ষিণায়ন। ৪। আশ্রয়, বিশ্রামস্থান। শিং—১ "আপো নারা ইতি প্রোক্তা আপো বৈ নরসূনব। তা যদস্যায়নং পূর্ব্বং তেন নারায়ণঃ স্মৃতঃ।" (মনুসংহিতা)। ১০। জন্ম।

অয়ন-মণ্ডল (Ecliptic) রাশিচক্র ও রাশিচক্রস্থ সূর্য্যের দৃশ্যমান গমনীয় পথ।

অয়নান্তবৃত্ত (Tropics) অয়ন গমন—অন্ত শেষ, সীমা—বৃত্ত। বিষুবরেখার উভয় পার্শ্বে কিয়দ্দূর অন্তরে অপর যে দুই রেখা কল্পিত আছে, তাহা সূর্য্যের উত্তর ও দক্ষিণ অয়নের সীমা বলিয়া উহাদের নাম "অয়নান্তবৃত্ত" বা "মকর" ও "কর্কটরেখা") সূর্য্যের উত্তর দক্ষিণে গতির সীমানিরূপক রেখা।

অযশঃ (অযশস্, অ—যশস্) সং, ক্লীং, অখ্যাতি, দুর্নাম, অকীর্ত্তি, অপযশ। ২। বিং, ত্রিং, কীর্ত্তিরহিত, লোকনিন্দিত।

অযশস্য (অ—যশস্য যশঃসাধন) বিং, ত্রিং, যাহাতে অযশ হয়, অখ্যাতিকর, অকীর্ত্তিকর।

অযশস্কর (অযশস্—কর যে করে) বিং, ত্রিং, অখ্যাতিজনক, যাহাতে অযশ হয়, অকীর্ত্তিকর, লোকনিন্দাজনক। রী —স্ত্রীং।

অয়স্ (অয়, ইন্ [গমনকরা] পাওয়া—অস্ ক, সংজ্ঞার্থে। যাহা খনি হইতে পাওয়া যায়। এই শব্দটীর লাটিন ও গ্রীক ভাষার সহিত বিলক্ষণ সৌসাদৃশ্য দেখা যায়। সংস্কৃত=অয়স্; লাটিন=Aes; (লাটিন ভাষায় Aes শব্দ কখন কখন লৌহ কখন বা সুবর্ণ অর্থে ব্যবহৃত আছে। সংস্কৃত ভাষায়, অয়স্ শব্দ সচরাচর লৌহার্থেই প্রয়োজিত হইয়া থাকে, কিন্তু সায়নাচার্য্য ঋগ্বেদ-সংহিতার ষষ্ঠ মণ্ডলের একাত্তর সূক্তের চতুর্থ ঋকের ভাষ্যে একস্থলে উহা সুবর্ণবাচক বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন; যথা—"অয়োহনু হিরণ্ময়হনুঃ।") প্রাচীন

জর্ম্মান=Er ; গথিক=Ais ; ইংরাজী=Iron ; ইংরাজী Ice ও সংস্কৃত অয়স্ শব্দের সাদৃশ্য লক্ষিত হয় Ice অর্থে বরফ কঠিন বলিয়া অয়স্তুল্য) সং, ক্লীং, লৌহ। ২। লৌহনির্ম্মিত অস্ত্র ; যেমন কুঠারাদি। ৩। লৌহনির্ম্মিত ঔষধবিশেষ। ৪। ইস্পাত। ৫। অগুরু বৃক্ষ ; শিং—১ "অয়ঃ প্রকীর্ত্তিতং লৌহে তথৈবাগুরুপাদপে।" ৬। (যাহা ঊর্দ্ধে গমন করে) পুং, অগ্নি, বহ্নি।

অয়স্কান্ত (অয়স্ লৌহ—কান্ত কমনীয় কিন্তু এখানে কান্ত শব্দের অর্থ রত্ন। এই জন্য ইহার অপর নাম কান্তিলৌহ) সং, পুং, লৌহাকর্ষণ মণি, চুম্বকপাথর।

অয়স্কার (অয়স্—কার কর্ম্মকর্ত্তা) সং, পুং, লৌহকার, কামার। ২। জঙ্ঘার উর্দ্ধভাগ।

অযাচিত (অ—যাচিত প্রার্থিত) বিং, ত্রিং, যাচিত নয়, যাহা যাচ্ঞা করা যায় নাই, অপ্রার্থিত, অনভ্যর্থিত। ২। পুং, মুনি-বিশেষ। ৩। ক্লীং, অপ্রার্থিত ভক্ষ্যদ্রব্য। শিং—১ "অমৃত স্যাদযাচিতম্।" (মনু)।

অযাচ্য (অ—যাচ্ যাচ্ঞা করা+য (ঘণ্) —র্ম) বিং, ত্রিং, যাহা প্রার্থনীয় নহে।

অযাজ্য (অ—যাজ্য যজনীয়, যজ্ঞক্রিয়ার যোগ্য) বিং, ত্রিং, শ্রুতি এবং স্মৃতিনিষিদ্ধ যাজন। জাতিকর্ম্মভ্রষ্ট।

অযাজ্যযাজন (অযাজ্য—যাজন) সং, ক্লীং, পতিতদিগের যাজন।

অযাজ্যযাজী (—যাজিন্) বিং, ত্রিং, যে অযাজ্য যাজনা করে।

অয়ি (অয়, ইন্ গমন করা+ই—ণ) অং, কোমল সম্বোধন, । ২। প্রশ্ন। ৩। অনু-নয়, অনুরাগ, সান্ত্বনা। যথা—অয়ি প্রিয়ে ! অয়ি জীবিতনাথ ! "অয়ি ঘনোরু ! পদানি শনৈঃ শনৈঃ"। (বেণীসংহার)। ৪। উৎসাহ।

অযুক্ (অযুজ্, অ—যুজ্ যোগ করা+০ (ক্বিপ্)—ক) বিং, ত্রিং, অযুগ্ম, বিযোড়।

অযুকছদ (অযুক্ অযুক্ত। অযুগ্ম
অযুগ্মচ্ছদ বিযোড় ছদ পত্র। যাহার পত্র বিযোড় অর্থাৎ এই বৃক্ষের প্রত্যেক পল্লবে সাতটী করিয়া পত্র জন্মায়, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সপ্তপর্ণ বৃক্ষ, ছাতিমগাছ।

অযুগ (অ—যুগ যোড়) বিং, ত্রিং, বিযোড়, যুগভিন্ন, বিষম। যথা—অযুগনেত্র অর্থে ত্রিনেত্র।

অযুক্ত (অ—যুক্ত) বিং, ত্রিং, অনুচিত, যাহা যুক্তিসিদ্ধ নহে, যুক্তিবিরুদ্ধ, যুক্তি-বহির্ভূত, অসঙ্গত, অসংলগ্ন। ২। যুক্ত নহে, পৃথক, অসংযুক্ত, সংযোগরহিত। ৩। বিষয়াসক্তচিত্ত হেতু কর্ত্তব্যপালনে অন-বহিত। ৪। অনিয়োজিত।

অযুক্তি (অ=যুক্তি) সং, স্ত্রীং, অসৎযুক্তি, অপরামর্শ; অসৎ পরামর্শ।২। যোগরাহিত্য, বিয়োগ, সংশ্লেষাভাব। ৩। উপপত্তিবিরহ, বিচারমার্গবিরোধিত। ৪। অনৌচিত্য, অন্যায্য, অনুপযোগিতা।

অযুগ--"অযুক্ছদ" শব্দের পর দেখ।

অযুগ্ম (অ—যুগ্ম যোড়া) বিং, ত্রিং, যুগ্ম নয়, বিষম, বিযোড়, যথা—১,৩,৫,৭, ইত্যাদি। ২। পৃথক্, স্বতন্ত্র।

অযুগ্মচ্ছদ ; "অযুক্ছদ" দেখ।

অযুত (অ-যুত যুক্ত, গণিত) বিং, ক্লীং, দশ সহস্র সংখ্যা ১০০০০। ২। বিং, ত্রিং, অসংযুক্ত, সংযোগরহিত। ৩। পুং, ক্রোধ-নের পিতা।

অযুতনায়ী (অযুতনায়িন্, অযুত [পুরুষ-মেধ যজ্ঞ] দশসহস্র সংখ্যা]—নায়ী যে আনয়ন করিয়াছিল। মহাভারতে—"যিনি অযুতসংখ্যক পুরুষমেধ যজ্ঞ করিয়া "অযুতনায়ী" এই নাম লাভ করিয়াছিলেন"] সং, পুং, চন্দ্রবংশীয় নৃপবিশেষ মহাভৌমের পুত্র।

অয়ে (অয়, ইন্ গমন করা+এ—ণ) অং স্মরণ। ২। শ্রম, ক্লান্তি। ৩। ভয়। ৪। ক্রোধ। ৫। বিষাদ। ৬। কোমল সম্বো-

ধন। ৭। সম্ভ্রম; যথা—অয়ে কান্তে! মুগ্ধে! চটুলনয়নে! চন্দ্রবদনে! প্রসীদেতি।

অযোগ (অ—যোগ) সং, পুং, যোগাভাব, বিশ্লেষ, বিচ্ছেদ। ২। নায়ক নায়িকার পরস্পর বিচ্ছেদ, অননুরাগ। ৩। অনুপযোগিতা, যোগ্যতাভাব। ৪। পূর্ব্বাপর-সম্বন্ধ বিরহ, অসম্বদ্ধতা। ৫। অসম্ভব, সম্ভাবনা-বিরহ। ৬। কঠিনোদ্যম। ৭। কষ্ট। ৮। বৈদ্যশাস্ত্রে—বমন, বিরেচনাদি ঔষধের প্রতিলোমপ্রবৃত্তি অথবা অল্পপ্রবৃত্তি; শিং—১ "যোগঃ সম্যক্ প্রবৃত্তিঃ স্যাদতিযোগোঽতিবর্ত্তনম্। অযোগঃ প্রাতিলোমেন নচাল্পং বা প্রবর্ত্তনম্।" ৯। জ্যোতিষ শাস্ত্রে—প্রাণিদিগের অশুভসূচক যোগবিশেষ, কুযোগ। শিং—১ "অযোগেষু চ সর্ব্বেষু পূর্ব্বযামং পরিত্যজেৎ। অযোগাশ্চ বিনশ্যন্তি চন্দ্রশুদ্ধিহতা ইমে।" ১০। কুটবিগ্রহনামক গ্রহযুদ্ধ। ১১। বিরাগ, বিদ্বেষ। ১২। বিং, ত্রিং, বিযুক্ত। ১৩। (অয়স্ লৌহ—গ [গম গমন করা+অ (ড)—ক) পুং, স্বর্ণকারের কূট, নাই।

অয়োগব (অয়স্ [লৌহ] লৌহবৎ কঠিন গো বাক্য+অ(ষ)—প্রং, ৬ষ্ঠী—হিং, যাহার লৌহের ন্যায় কঠিন অর্থাৎ কর্কশ বাক্য অথবা অযোগ বিযুক্ত--ব [বা গমন করা +অ(ড)—ক] যে গমন করে) সং, পুং, শূদ্রের ঔরসে বৈশ্যাজাত। শিং—১ "প্রসাধনোপচারজ্ঞমদাসং দাসজীবনম্। সৈরিন্ধ্রং বাগুরাবৃত্তিং সূতে দস্যুরয়োগবে।" (মনুসংহিতা)।

অযোগবাহ (অযোগ—বাহি বহান—অ—প্রং) সং, পুং, অনুস্বার বিসর্গাদি বর্ণ।

অয়োগুল (অয়স্ [লৌহ] লৌহনির্ম্মিত—গুল গোলাকার বস্তু) সং, পুং, লৌহগুলিকা, লোহার গুলি। ২। লৌহচূর্ণাদি নির্ম্মিত ঔষধ গুটিকা।

অয়োগোলক; সং, পুং, লৌহনির্ম্মিত গোলাকার বস্তু।

অযোগ্য (অ—যোগ্য উপযুক্ত) বিং, ত্রিং, যোগ্য নয়, অনুপযুক্ত, অনুপযোগী। ২। অকর্ম্মণ্য, অক্ষম, অসমর্থ। ৩। অপ্রত্যক্ষ, রূপরহিত, চক্ষুর বিষয়ীভূত নহে।

অযোগ্যম্মন্য (অযোগ্যং—মন্ বোধ করা +য—প্রং) সং, পুং, যে আপনাকে অনুপযুক্ত বলিয়া বিবেচনা করে।

অয়োগ্র (অয়স্ লৌহ—অগ্র মুখ। যাহার অগ্রে অর্থাৎ মুখে লৌহ আছে, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, লৌহমুষল, যদ্দ্বারা উদূখলে ধান্যাদি পরিষ্কার করা যায়, বাণাদি অস্ত্র। ২। লৌহবদ্ধ মুদ্গর এবং লগুড়াদি। ৩। হাতুড়ি।

অয়োঘন (অয়স্—লৌহ—হন্ বধ করা+অ(ঘঞ্)—৭। যাহার দ্বারা লৌহ পিটা যায়) সং, পুং, লৌহপিণ্ড, মুদ্গর, হাতুড়ি প্রভৃতি। শিং—১ অযোঘনেনায় ইবাভিতপ্তং।" (রঘুবংশ)।

অযোধ্য (অ—যুধ্ যুদ্ধ করা+য (ণ্যৎ)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যুদ্ধানর্হ, যুদ্ধাশক্য, অজেয়, দুর্দ্ধর্ষ, যাহার প্রতিযোদ্ধা নাই।

অযোধ্যা—স্ত্রীং, কোশলরাজ্যের রাজধানী, সূর্য্যবংশীয় রাজাদিগের নিবাসস্থান। ইহা সরযূনদীতীরে অবস্থিত। বৈবস্বত মনুকর্ত্তৃক বিনির্ম্মিত এবং দ্বাদশ যোজন বিস্তৃত; পদ্মপুরাণে—ইহাকে মোক্ষদাপুরী বলিয়া বর্ণিত আছে; যথা—"অযোধ্যা মথুরা মায়া কাশী কাঞ্চী অবন্তিকা। পুরী দ্বারাবতী চৈব সপ্তৈতা মোক্ষদায়িকাঃ।" অযোধ্যা এক্ষণে ঔধ্ বলিয়া খ্যাত। এই পুরী দিল্লীনগরী হইতে প্রায় ১৮০ অন্তর পূর্ব্ব-দক্ষিণে অবস্থিত ছিল। এক্ষণে সে অযোধ্যা উৎসন্ন হইয়া গিয়াছে, কিন্তু তাহার চিহ্ন অদ্যাপি লক্ষিত হয়। সরযূনদীতীরে অযোধ্যা যেখানে ছিল সে স্থান এখন জঙ্গলাবস্থায় রহিয়াছে, তথায় জীর্ণগৃহের ভগ্ন ইষ্টক প্রভৃতি দৃষ্ট হয়।

অযোনি (অ—যোনি) সং, স্ত্রীং, যোনিভিন্ন-

স্থান, স্ত্রীদিগের যোনিভিন্ন অন্য প্রদেশ। শিং—১ "অমানুষীষু পুরুষ উদক্যায়াম-যোনিষু। রেতঃসিক্তা জলে চৈব কৃচ্ছ্রং সান্তপনং চরেৎ।" (মনুসংহিতা)। ২। (যাহার যোনি অর্থাৎ উৎপত্তিস্থান নাই। ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, জন্মরহিত। শিং—১ "জগদ্‌যোনিরযোনিস্ত্বং।" (কুমারসম্ভব)।

অযোনিজ (অ—যোনি গর্ভ—জ [জন্‌ জন্মান+অ(ড)—ক] জাত) বিং, ত্রিং, যাহা যোনি হইতে উৎপন্ন হয় নাই, অগর্ভ-জাত; যথা—"ইহা অযোনিজ অনলের ন্যায় সমস্ত প্রাণীকে নষ্ট করে।" ২। ন্যায়-মতে—অযোনিজ শরীর দুই প্রকার, স্বেদজ এবং উদ্ভিদাদি। স্বেদজ, যেমন—কৃমি-দংশকাদি। উদ্ভিজ্জ, যেমন—তরু-গুল্মাদি। নারকিদিগের শরীরকেও অযোনিজ বলে। ৩। পুং, পরমেশ্বর। জা—স্ত্রীং, সীতা। শিং—১ "অযোনিজাং রাজসুতাং।" ২। দ্রৌপদী। শিং—১ "অযোনিজা মহাভাগা স্নুষা পাণ্ডোর্মহাত্মনঃ।" (মহাভারত)। ৪। ক্লীং, তীর্থবিশেষ।

অযোনিসম্ভবা (অ—যোনি গর্ভ—সম্ভব উৎপত্তি) সং, স্ত্রীং, সীতা।

অযোনিসম্ভূত (অযোনি—সম্ভূত উৎপন্ন) বিং, ত্রিং, যোনি হইতে যাহা উৎপন্ন হয় নাই, অগর্ভজাত; যথা—"আমি মহর্ষি অঙ্গিরার কুলে সমুৎপন্ন, ভরদ্বাজের পুত্র অযোনিসম্ভূত, আমার নাম দ্রোণ।"

অয়োমল (অয়স্‌—মল ময়লা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, লৌহমল, লোহার মরিচা।

অয়োমুখ (অয়স্‌ লৌহ—মুখ। যাহার মুখে লৌহ আছে, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, লৌহাগ্র, বাণ। শিং—১"কুসুমময়োমুখেন।" (রঘুবংশ)। ২। দানববিশেষ, কশ্যপের তৃতীয় পুত্র, দনুর গর্ভজাত। ৩। বিং, ত্রিং, লৌহময়-মুখ-বিশিষ্ট, লৌহের ন্যায় কঠিন মুখবিশিষ্ট (যেমন বিহগাদি)। ৪। পর্ব্বত-বিশেষ। শিং—১—"অয়োমুখশ্চ গন্তব্যঃ পর্ব্বতো ধাতুমণ্ডিতঃ। (রামায়ণ)।

অযৌক্তিক (অ—যৌক্তিক) বিং, ত্রিং, যুক্তিসিদ্ধ নয়, যুক্তিবিরুদ্ধ, যুক্তিবহির্ভূত।

অযৌক্তিকতা (অযৌক্তিক+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, যুক্তিবিরুদ্ধতা।

অর (ঋ গমন করা+অ(অল্‌)—ণ) সং, ক্লীং, চক্রের নাভি এবং নেমিতে সংযোজিতকাষ্ঠ, চাকার পাখি। ২। (+অ (অল্‌)—ক) শীঘ্র। ৩। বিং, ত্রিং, শীঘ্রগামী। ৪। ক্রিং—বিং, শীঘ্র, ক্ষিপ্র; শিং—১ "অরং শীঘ্রে চ চক্রাঙ্গে শীঘ্রগে পুনরন্তবৎ।" (মেদিনী)। অলম্‌ শব্দের প্রতিশব্দ অর ব্যবহৃত হইলে প্রভূত, পর্য্যাপ্ত, অত্যর্থ, সম্পূর্ণ ও যথো-চিত হয়। ৫। পুং, জৈনদিগের কালচক্রের দ্বাদশাংশ। ৬। জৈনদিগের অষ্টাদশ তীর্থ-ঙ্কর। ৭। শৈবাল। ৮। পর্পটবৃক্ষ, পাপ্‌ড়ি।

অরক (অর যে গমন করে+ক—প্রং) সং, পুং, শৈবাল। ২। পর্পটনামক ঔষধবৃক্ষ।

অরক্ষণীয় (অ—রক্ষ্‌ রক্ষাকরা+অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা রক্ষা করিতে পারা যায় না। ২। যাহা রাখিতে পারা যায় না। অরক্ষণীয়া—স্ত্রীং, যথা—অরক্ষণীয়া কন্যা, অর্থাৎ যার বিবাহ না দিয়া আর রাখিতে পারা যায় না।

অরক্ষিত (অ—রক্ষিত) বিং, ত্রিং, রক্ষিত নয়, যার রক্ষণাবেক্ষণ করা যায় নাই, অপালিত, অপ্রতিপালিত। ২। অসঞ্চিত, যাহা যত্নে রক্ষিত হয় নাই।

অরগ্বধ, সং, পুং, অরগ্বধ, সোঁদালী।

অরঘট্ট (অর শীঘ্র—ঘট্ট্‌ চালিত করা+অ (অল্‌)—প্রং অথবা অর চক্রাবয়ব সদৃশ কাষ্ঠবিশেষ—ঘট্ট। চক্রাবয়বের ন্যায় কাষ্ঠ বিশেষের দ্বারা যাহা চালিত হয়) সং, পুং, পাতকুয়া, ইঁদারা। ২। কূপ হইতে জল তুলিবার যন্ত্র।

অরঘট্টঘাটিকা (অরঘট্ট কূয়া+ঘাটিকা ঘট, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, কূপের পাড়।

২। কূপের ভিত্তিগর্ত্ত। শিং—১ "স কদাচিদ্দায়াদৈরুদ্বেজিতোঽরঘট্টঘাটিকামারুহ্য কূপাৎ ক্রমেণ নিষ্ক্রান্তঃ।"

অরজাঃ(অরজস্‌ অ—রজস্‌ ঋতু, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, যে ঋতুমতী হয় নাই। ২। বিং, ত্রিং, রজোগুণকার্য্য অর্থাৎ কাম ক্রোধাদি রহিত। ৩। রজোরহিত, ধূলিশূন্য, নির্ম্মল।

অরট; সং, পুং, শ্যোনাক বৃক্ষ।

অরণি / **অরণী** } (ঋ [গমন করা] পাওয়া+অনি-প্রং। যে অগ্নি প্রাপ্ত হয়) সং, পুং,—স্ত্রীং, ঘর্ষণ দ্বারা অগ্নি জ্বালিবার কাষ্ঠ, অগ্নিমন্থনকাষ্ঠ। ২। পুং, গণিকারিকা বৃক্ষ। ৩। দুরালভা। ৪। চকমকির পাথর। ৫। (+আনি—ক) সূর্য্য। ৬। অগ্নি।

অরণীকেতু; সং, পুং, গণিকারিকা বৃক্ষ।

অরণ্য (ঋ গমনকরা+অন্য—ধি, সংজ্ঞার্থে; যেখানে পশুরা গমন করে অথবা অরণি +য—প্রং) সং, ক্লীং, বন, কানন। ৪। কট্‌ফলবৃক্ষ।

অরণ্যকদলী; সং, স্ত্রী, গিরিকদলী।

অরণ্যকার্পাসী; সং, স্ত্রীং, বনকার্পাসী।

অরণ্যকুলত্থিকা; সং, স্ত্রীং, কুলত্থা। ২। বনকুলত্থী।

অরণ্যকুসুম্ভ; সং, পুং, বনকুসুম্ভ।

অরণ্যঘোলী; সং, স্ত্রীং, পত্রশাকবিশেষ।

অরণ্যজার্দ্রকা; সং, স্ত্রীং, বন আদা।

অরণ্যজীর; সং, পুং, বনজীরা।

অরণ্যধান্য (অরণ্য—ধান্য, ৬ষ্ঠী—য) সং, ক্লীং, নীবার, উড়িধান।

অরণ্যমক্ষিকা (অরণ্য—মক্ষিকা, ৬ষ্ঠী—য) সং, দংশ, ডাঁশ।

অরণ্যমুদ্গ; সং, পুং, বনমুগ।

অরণ্যবায়স (অরণ্য—বায়স কাক, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং,—স্ত্রীং, দ্রোণকাক, দাঁড়কাক।

অরণ্যবাসিনী; সং, স্ত্রীং, অত্যম্লপর্ণী-লতা।

অরণ্যবাস্তুক; সং, পুং, বনবাস্তূক, বন-বেতোশাক।

অরণ্যশালি; সং, পুং, নীবার, বনধান্য।

অরণ্যশূরণ; সং, পুং, বনওল।

অরণ্যশ্বা (অরণ্যশ্বন্‌, অরণ্য—শ্বন্‌ কুকুর) সং, পুং, বৃক, নেকড়িয়া বাঘ। শুনী-স্ত্রীং।

অরণ্যষষ্ঠী; সং, স্ত্রীং, জ্যৈষ্ঠ শুক্লাষষ্ঠী। বাঁটাষষ্ঠী, জামাইষষ্ঠী। সুন্দর সন্তান-আশয়ে রমণীরা এই দিনে এক হস্তে ব্যজন ধরিয়া অরণ্যে গমন করে এবং কন্দমূলাদি আহার করিয়া ষষ্ঠীদেবীর আরাধনা করিয়া থাকে। শিং—১ "জ্যৈষ্ঠে মাসি সিতে পক্ষে ষষ্ঠী চারণ্যসংজ্ঞিতা। ব্যজনৈককরাস্তস্যামটন্তি বিপিনে স্ত্রিয়ঃ।" (স্মৃতি)।

অরণ্যানী (অরণ্য+আন—মহদর্থে, ঈপ্‌—স্ত্রীলিঙ্গে।) সং, স্ত্রীং, মহাবন, বৃহৎ বন। ২। অতি বিস্তৃত বন।

অরতত্রপ (অ—রত রমণবিষয়ে—ত্রপা লজ্জা রমণে যাহার লজ্জা নাই. ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কুক্কুর।

অরতি (অ—রতি সন্তোষ) সং, স্ত্রীং, অপ্রীতি, অনুরাগরাহিত্য। ২। (ঋ গমন করা+অতি—প্রং) বিরক্তি, প্রীতিবিরহ, অননুরাগ। ৩। উৎসাহহীনতা, উদ্যমাভাব, জড়তা। ৪। সুখাভাব, দুঃখ, ক্লেশ, ব্যথা। ৫। ঔৎসুক্য, উদ্বেগ, ইষ্টবিয়োগ হেতু চিত্তের আকুলীভাব; শিং—১ "স্বাভীষ্টবস্ত্বলাভেন চেতসো যানবস্থিতিঃ। অরতিঃ সা তু বিজ্ঞেয়া।" ৬। সুস্থতাভাব। ৭। পিত্তরোগবিশেষ। ৮। বিং, ত্রিং, রতিহীন, আসক্তিহীন, নিরুৎসাহ। ৯। প্রীতিরহিত। ১০। সর্ব্বজ্ঞ, পর্য্যাপ্তমতি। ১১। পুং, ক্রোধ, কোপ।

অরত্নি (অ—রত্নি [ঋ গমন করা+অত্নি (কত্নি—ক] মুট্টম হাত) সং, পুং, কনিষ্ঠাঙ্গুলিভিন্ন মুষ্টি। ২। কফোণি।

অরন্ধন (অ—রন্ধন) সং, ক্লীং, পাকাভাব। কন্যারাশির সংক্রমণ দিনে অর্থাৎ ভাদ্র মাসের সংক্রান্তিতে ইহা পালন করিলে বৃদ্ধারন্ধন বলে এবং ভাদ্র মাসের যে কোন

দিনে পালন করিলে ইচ্ছারন্ধন কহে; শিং—১ "কর্কান্নমত্বাৎ সিংহাহে সিংহ-কন্যয়োঃ। মনসাশেষনাগেভ্যো দত্বা সর্ব্বং বিশোধিতম্।"

অরর (ঋ গমন করা+অর (অরন্)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লীং, কবাট। ২ বংশ-কোষ। ৩। (ঋ+অর—ধি) ছদ, আবরণ, কোষ, খাপ্। ৪। পুং, চর্ম্ম কাটিবার ছুরি। ৫। যজ্ঞাঙ্গ। ৬। যুদ্ধ।

অরক্ত (ঋ গমন করা, বধ করা ইত্যাদি+অরু—ক) সং, পুং, শত্রু। যথা—"কে আছে সীতার আর এ অরক্ত-পুরে।" (মেঘনাদবধ কাব্য)। ২। অস্ত্রভেদ। ৩। অসুরবিশেষ। ৪। বিং, ত্রিং, গমনশীল।

অররে (অর শীঘ্র—রা [দানকরা] গ্রহণ করা+এ (ডে)—ক) অং শীঘ্রতাসূচক সম্বোধন, শীঘ্র প্রত্যুত্তর লাভেচ্ছায় ব্যগ্রতার সহিত সম্বোধন।

অরলু; সং, পুং, শোনাগাছ।

অরব (অ—রব শব্দ) সং, পুং, রবাভাব, শব্দের অভাব। ২। বিং, ত্রিং, নিঃশব্দ, রবহীন, মূক; যথা—"বসেছে অরবে শাখে পাখী।" (মেঘনাদবধ কাব্য)।

অরবিন্দ (অর শীঘ্র—বিন্দ্ লাভ করা+অ (শ)—র্ম্ম। ভ্রমর কর্তৃক যাহা শীঘ্র লব্ধ হয়) সং, ক্লীং, পদ্ম। ২। নীলপদ্ম। ৩। রক্তোৎপল। ৪। সারসপক্ষী। ৫। তাম্র।

অরবিন্দিনী (অরবিন্দ+ইন্—প্রং ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, পদ্মিনী। ২। পদ্মযুক্ত দেশ।

অরসজ্ঞ (অ-রসজ্ঞ) অরসিক দেখ।

অরসিক (অ—রসিক) বিং, ত্রিং, রসিক নয়, রসজ্ঞ নয়, যার রসবোধ নাই, রসবোধহীন, শিং—১ "অরসিকেষু রহস্য নিবেদনম্ শিরসি মালিখ মালিখ মালিখ।" (উদ্ভট)। ২। রসহীন, নিরস। কা—স্ত্রীং।

অরাজক (অ—রাজন্ রাজা। যেখানে রাজা নাই, ৭মী—হিং। ক—স্বার্থে) বিং, ত্রিং, রাজশূন্য দেশ, যেখানে রাজা নাই; শিং—১ "অরাজকে হি লোকেঽস্মিন্ সর্ব্বতো বিদ্রুতে ভয়াৎ।" (মনুসংহিতা)।২। যেখানে প্রকৃতরূপ রাজশাসন নাই যার যা ইচ্ছা তাই করে কেহ নিবারণ করে না; যথা—দেশ অরাজক হইয়াছে।

অরাতি (অ—রা দান করা+তি—ক। যে সুখ দেয় না) সং, পুং, অরি, শত্রু।

অরাতিতপন } (অরাতি শত্রু—তপন যে তাপ
অরাতিবিনাশন } দেয়, পীড়া দেয়। বিনাশন যে বিনাশ করে) বিং, ত্রিং, শত্রুপীড়ক, বিপক্ষদমনকারী।

অরাম (অ—রাম দশরথের পুত্র) বিং, ত্রিং, রামবিহীন। যথা—"অরাবণ অরাম বা হবে তব আজি।" (মেঘনাদবধ)

অরাল (অর গমনকারী-আ—লা [দমন করা] গ্রহণ করা+অ (ড)—ক) বিং, ত্রিং, বক্র, কুটিল, নত। ২। (অ—রা দান করা+ল—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, ধূনা। ৩। বন্য হস্তী, মত্তহস্তী। ৪। বক্রহস্ত। লা—স্ত্রীং, নম্রস্বভাবা স্ত্রী। ৫। কুলটা, বেশ্যা।

অরি (ঋ [গমন করা] পাওয়া+ই—ক। যে বিরোধ প্রাপ্ত হয়) সং, পুং, শত্রু, বিপক্ষ, অনিষ্টকারী; যথা—"বিজিতারিপুরঃ পুরঃ।" (রঘুবংশ)। ২। রথাঙ্গ, চক্র; শিং—১ "গদারিখড়্গ পদ্মধৃক্।" (বিষ্ণুধ্যান)। ৩। কামাদি ছয় রিপু; শিং—১ "কৃতারিষড়্‌বর্গজয়েন।" (কিরাতার্জ্জুনীয়)। ৪। গণিতে—ছয় সংখ্যা। ৫। জ্যোতিষে—লগ্ন হইতে ষষ্ঠস্থান। ৬। বিট্‌খদির।

অরিত্র (ঋ গমন করা+ইত্র—ণ। যাহার দ্বারা নৌকা গমন করে) সং, ক্লীং, নৌকার হাইল, দাঁড়। ২। গমনসাধন বাহনাদি। ৩। রথাদিচক্র।

অরিন্দম (অরিম্ শত্রুকে—দম [দম্ দমন করা+অ (খ)- ক] যে দমন করে। যে

অরিকে দমন করে) বিং, ত্রিং, শত্রু-দমনকারী।

অরিন্দমী (—মিন্, অরিম্—দমী যে দমন করে) বিং, ত্রিং, শত্রুদমনকারী, শত্রু বিজয়ী। [কাসন্দা।

অরিমর্দ্দ; সং, পুং, কাসমর্দ্দবৃক্ষ, কাল-

অরিমর্দ্দন (অরি শত্রু—মর্দ্দন [মৃদ্ চূর্ণ করা+অন—ক] যে চূর্ণ করে) বিং, ত্রিং, শত্রুদমনকারক, বিপক্ষবিনাশক। ২। অর্জ্জুনের নামান্তর। ৩। শফল্কের ঔরসে গান্ধিনীর গর্ভে জাত, অক্রূরের সহোদর। ৪। কৃষ্ণের নামান্তর।

অরিমেদ; সং, পুং, বিট্‌খদির, গুয়েবাবলা।

অরিষ্ট (অ—রিষ্ট মঙ্গল বা অমঙ্গল। মন্ত্রাদি দ্বারা নিরস্তত্ব বলিয়া যেখানে অমঙ্গল নাই, ৭মী—হিং) সং, ক্লীং, সূতিকাগৃহ, আঁতুড়-ঘর; যেমন—অরিষ্টশয্যা। ২। অন্তঃপুর, অবরোধগৃহ; শিং—১"অপস্নাত ইবারিষ্টং প্রবিবেশ গৃহোত্তরং।" ৩। শুভ বা অশুভ অদৃষ্ট। ৪। (যাহা হইতে অশুভ হয় না, ৫মী—হিং) তক্র, ঘোল। ৫। মদ্য। ৬। মৃত্যুচিহ্ন; শিং—১ "রোগিণো মরণং যস্মাদবশ্যং ভাবি লক্ষ্যতে। তল্লক্ষণমরিষ্টং স্যাদ্রিষ্টমপ্যভিধীয়তে।" ৭। ঔষধবিশেষ। ৮। উপদ্রব, অনিষ্টসূচক উৎপাত; যথা—ভূমিকম্পাদি। ৯। (সেব্যমান হইলে যাহা হইতে অশুভ নাই, ৫মী—হিং) সং, পুং, লশুনবৃক্ষ। ১০। নিম্ববৃক্ষ। ১১। ফেনিল-বৃক্ষ, রিটা। ১২। (যাহার রিষ্ট অর্থাৎ অকালমরণ নাই ৬ষ্ঠী—হিং) কাক ১৩। কঙ্কপক্ষী, কাঁক। ১৪। অসুরবিশেষ, বলিনামক দানবের পুত্র, কংস অরিষ্টক কৃষ্ণের বধার্থে গোকুলে প্রেরণ করে পরন্তু ঐ অরিষ্টই কৃষ্ণ কর্ত্তৃক হত হয়। ১৫। বিং, ত্রিং, নিপুণ, কুশল, সমর্থ; শিং—১ "অরিষ্টস্তাষ্ট্রস্য প্রশমনবিধৌ জম্ভদমনঃ।" ১৬। অক্ষত, অহিংসিত। ১৭। অবিনাশী, মৃত্যুহীন। ষ্টা—স্ত্রীং, কটকীফলবৃক্ষ। ২। দক্ষের কন্যা, কশ্যপের ত্রয়োদশ পত্নীর মধ্যে চতুর্থ।

অরিষ্টতাতি (অরিষ্ট অমঙ্গল+তাতিল্ প্রং) বিং, ত্রিং, শুভঙ্কর, সুখকর, মঙ্গলজনক; শিং—১ "জীবাতবেনো মৃত্যবেঽথোরিষ্ট-তাতয়ে।" ২। পুং, সৌভাগ্যবৃদ্ধি, কুশলাতি-শয্য; শিং—১"তদত্রভবতা নিষ্পন্নাশিষাং কামমরিষ্টতাতিমাশাস্মহে।"

অরিষ্টদুষ্টধী (অরিষ্ট মরণসূচক লক্ষণ হেতু—দুষ্ট দূষিত—ধী বুদ্ধি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, মরণভীত।

অরিষ্টনেমি; সং, পুং, বিনতা-গর্ভ-সম্ভূত কশ্যপমুনির পুত্র। ২। প্রজাপতিবিশেষ; ইনি দক্ষের চারিটী কন্যা বিবাহ করেন। ৩। বৃষ্ণির প্রপৌত্র, চিত্রকের পুত্র। ৪। যক্ষবিশেষ, সূর্য্যরথে অধিষ্ঠিত যক্ষের নাম অরিষ্টনেমি। ৫। চতুর্ব্বিংশতি তীর্থঙ্কর, জিনদিগের মধ্যে দ্বাবিংশতি:জিন।

অরিষ্টসূদন (অরিষ্ট অসুরবিশেষ—সূদন যে নাশ করে) সং, পুং, শ্রীকৃষ্ণ, বিষ্ণু। ২। বিং, ত্রিং, অরিষ্টনাশক।

অরিহা (অরিহন্, অরি—হন্ বধ করা+০ (ক্বিপ্)—ক। যে অরিকে বধ করে, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, রিপুঘ্ন, শত্রুনাশক। ২। সূর্য্য।

অরুক্, অরুগ্ন (অরুজ্ অ—রুজ্ [রুজ্ রুগ্ন হওয়া+০ (ক্বিপ্)—ভাবে] রুগ্ন, পীড়িত) বিং, ত্রিং, নীরোগ, সুস্থ।

অরুচি (অ—রুচি ইচ্ছা, দীপ্তি) সং, স্ত্রীং, অপ্রীতি, অনভিলাষ, বিরাগ, অশ্রদ্ধা। ২। রুচি না থাকা, আহারে প্রবৃত্তি না থাকা, সকল বস্তুতেই বিতৃষ্ণা। ৩। আহারে অনিচ্ছারূপ রোগবিশেষ। ৪। অলঙ্কার-শাস্ত্রে—দশবিধ স্মরদশার মধ্যে বস্তুবৈরাগ্য-রূপ স্মরদশাবিশেষ। ৫। বিং, ত্রিং, ইচ্ছা-হীন। ৬। দীপ্তিহীন।

অরুচিকর (অরুচি—কর যে করে) বিং, ত্রিং, অপ্রীতিকর, অসন্তোষজনক।

অরুণ (ঋ গমন করা+উন (উণন্)—ক) সং, পুং, সূর্য্য; যেমন—"বালারুণকোমলেন" অর্থাৎ বালার্কসুন্দরেণ। ২। সূর্য্যসারথি; বিনতার গর্ভে কশ্যপের ঔরসে ইহার জন্ম, গরুড়ের জ্যেষ্ঠ ৩। কৃষ্ণলোহিতবর্ণ, কৃষ্ণমিশ্রিত রক্তবর্ণ। ৪ কপিলবর্ণ। ৫। অব্যক্তরক্তবর্ণ। ৬। সন্ধ্যারাগ; শিং—১, পতিত পরিণতারুণপ্রকাশঃ।' ৭। কুষ্ঠবিশেষ। ৮। নিঃশব্দ ব্যক্তি, মূক, বোবা। ৯। পুন্নাগবৃক্ষ। ১০। গুড়। ১১। আকন্দগাছ। ১২। বিং, ত্রিং কৃষ্ণমিশ্রিত রক্তবর্ণবিশিষ্ট। ১৩। রক্তবর্ণযুক্ত। ১৪। সং, ক্লীং, কুঙ্কুম। ১৫। সিন্দূর। ণা—স্ত্রীং, অতিবিষা। ২। শ্যামা; ৩। মঞ্জিষ্ঠা। ৪। ত্রিবৃতা। ৫। ইন্দ্রবারুণী ৬। গুঞ্জা। ৭ মুণ্ডিতিকা। ৮। অপ্সরাবিশেষ, কশ্যপের ঔরসে প্রধা নাম্নী স্ত্রীর গর্ভে ইহার জন্ম। ৯। প্লক্ষদ্বীপস্থ সাতটী নদীর মধ্যে অরুণা সর্ব্বপ্রধানা নদী। [সং, ক্লীং, রক্তকমল।] সং, পুং, রক্তপদ্ম, পদ্মরাগ মণি।

অরুণকমল (অরুণ—কমল পদ্ম যং—স।)

অরুণলোচন (অরুণ—লোচন নেত্র, ৬ষ্ঠী—হিং,) বিং, ত্রিং, রক্তনেত্র। ২। সং, পুং, স্ত্রীং, পারাবত, পায়রা।

অরুণসারথি (অরুণ—সারথি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সূর্য্য।

অরুণাত্মজ (অরুণ সূর্য্যসারথি—আত্মজ পুত্র, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, জটায়ু পক্ষী।

অরুণানুজ } (অরুণ সূর্য্য-সারথি—
অরুণাবরজ } অনুজ, অবরজ=কনিষ্ঠ, ৬ষ্ঠী—ষং) গরুড়পক্ষী।

অরুণিত (অরুণ+ইত প্রং) বিং, ত্রিং, অরুণীকৃত, রক্তবর্ণ প্রাপ্ত; শিং—১ "স্তনাঙ্গরাগারুণিতাচ্চ কন্দুকাৎ।" (কুমারসম্ভব)।

অরুণিমা (অরুণিমন্, অরুণ+ইমন্—ভাবে) সং, পুং, লৌহিত্য, রক্তিমা, রক্তত্ব।

অরুণোদয় (অরুণ—উদয়) সং, পুং, সূর্য্যোদয়ের প্রাক্কাল, সূর্য্যোদয়ের দুই মুহূর্ত্ত অর্থাৎ ৪ দণ্ড কালকে অরুণোদয় কহে; শিং—১ "রজনীশেষযামস্থ শেষার্দ্ধমরুণোদয়ঃ।" ২ চতস্রো ঘটিকাঃ প্রাতররুণোদয় উচ্যতে।"

অরুণোপল (অরুণ রক্তবর্ণ—উপল প্রস্তর যং—স) সং, পুং, পদ্মরাগমণি, রক্তবর্ণ মণিবিশেষ, চুনী।

অরুন্তুদ (অরুস্ মর্ম্মস্থান, শরীরের সন্ধিস্থান—তুদ [তুদ্ পীড়াদেওয়া—অ (খশ্)—ক] যে পীড়া দেয়, ২য়া—ষ। স=ম্) বিং, ত্রিং, যে মর্ম্মে ব্যথা দেয়, মর্ম্মভেদী, মর্ম্মব্যথাদায়ী, মর্ম্মপীড়াদায়ক, মর্ম্মচ্ছেদী, ক্লেশদায়ক, শিং—১ "অরুন্তুদমিবালানমনির্ব্বাণস্য দন্তিনঃ।" (রঘুবংশ। ২। পরুষ, কঠোর, শ্রুতিকটু; যথা—"কর্ণারুন্তুদম।"

অরুন্ধতী (অ—রুধ্ রুদ্ধ করা+ত (তন)—ক, ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে। যে শুভকর্ম্ম বোধ করে না) সং, স্ত্রীং, কর্দ্দম মুনির কন্যা, দেবহূতি ইহার মাতা, বশিষ্ঠ ঋষির পত্নী; ইনি পতিব্রতার ধর্ম্মফলে জগতে যশোভাজন হন, বহুকাল স্বামীসহ ইহলোকে অবস্থান করেন, পরে সেই স্বামী বশিষ্ঠের সহিত নক্ষত্রলোকে গমন করিয়াছেন। নিদান গ্রন্থে কথিত আছে, নক্ষত্রলোকে সপ্তর্ষিমণ্ডল মধ্যে অরুন্ধতীর উদয় হয় এবং যাহার পরমায়ু শেষ হইয়াছে, সে ঐ নক্ষত্র দেখিতে পায় না। এতদ্দেশীয়েরা বিবাহ করিয়া কুশণ্ডিকার সময় মন্ত্র উচ্চারণপূর্ব্বক সেই নিজ নববধূকে ঐ অরুন্ধতীতারা দর্শন করায়—তাৎপর্য্য এই যে, অরুন্ধতী যেমন পতিব্রতাদিগের অগ্রগণ্যারূপে যশোভাজন হইয়াছিলেন, ঐ নববধূও যেন সেইরূপ পতিব্রতা হইয়া পাতিব্রত্যফল ভোগ করে।২। দক্ষ প্রজাপতির কন্যা।

অরুন্ধতীজানি (অরুন্ধতী—জায়া) সং, পুং, বশিষ্ঠ।

অরুষ্ক (অরুস্ মর্ম্মস্থান—ক [কৈ পীড়া দেওয়া+অ (ক)—প্রং] যে পীড়া দেয়।

স্পর্শমাত্রে ব্রণোৎপাদন করিয়া যে মর্ম্ম-স্থানকে পীড়া দেয়) সং, পুং, ভেলাগাছ।

অরুষ্কর (অরুস্ ক্ষত—কর যে করে) বিং, ত্রিং, মর্ম্মব্যথাদায়ক। ২। ক্ষতকারক। ৩। পুং, ভল্লাতকবৃক্ষ। ৪। ক্লীং, ভল্লাতক-ফল।

অরুস্ (ঋ গমনকরা+উস্—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং,—ক্লীং, ক্ষত, ঘা। ২। মর্ম্মস্থান। ৩। পুং, সূর্য্য। ৪] রক্তখদির।

অরুহা; সং, স্ত্রীং, ভূধাত্রী, ভুঁই আম্‌লা।

অরূপরাশি (Surds) করণী, যাহার ঠিক মূল বাহির হয় না।

অরূষ (ঋ গমন করা+উষ (উষন্)—ক) সং, পুং, সূর্য্য। ২। সর্পবিশেষ।

অরে (ঋ গমন করা+এ—ণ) অং, ক্রোধ বা অবজ্ঞাসূচক সম্বোধন; যথা—অরে দুরাত্মন্, অরে পাপিষ্ঠ।

অরেরে (অরে—দ্বিত্ব) অং, নীচ সম্বোধন। ২। সক্রোধ আহ্বান।

অরোক (অ—রোক [রুচ্ দীপ্তি পাওয়া+অ (ঘঞ্)—ভাবে] দীপ্তি) বিং, ত্রিং, দীপ্তিহীন। ২। ছিদ্রশূন্য।

অরোগ (অ—রোগ) বিং, ত্রিং, যার রোগ হয় না, রোগশূন্য, নীরোগ, রোগহীন। ২। যার রোগশান্তি হইয়াছে, রোগমুক্ত। ৩। সং, পুং, রোগাভাব, স্বাস্থ্য।

অরোগী (অরোগিন্, অরোগ + ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, রোগহীন, ব্যাধিহীন, সুস্থকায়।

অরোচক (অ—রোচক রুচিকারক) সং, পুং, রোগবিশেষ, অরুচিরোগ।

অরোষণ; বিং, ত্রিং, অক্রোধন দেখ।

অর্ক (অর্ক তাপ দেওয়া+অ (অন্)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, সূর্য্য। ২। জ্যোতিষে—রবিবার। অর্চ্চ্ পূজা করা+অ (ঘঞ্)—র্ম্ম)। ৩। স্ফটিক। ৪। আকন্দগাছ। ৫। তাম্র। ৬। ইন্দ্র। ৭। পণ্ডিত। ৮। বিষ্ণু। ৯। জ্যেষ্ঠভ্রাতা। ১০। কিরণ, আলোক। ১১। সর্ব্বদর্শী। ১২। পুং,—ক্লীং, নির্য্যাস, আরক।

অর্কচন্দন; সং, ক্লীং, রক্তচন্দন।

অর্কতনয় (অর্ক সূর্য্য—তনয় পুত্র, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সূর্য্যের ঔরসে কুন্তীর গর্ভজাত সন্তান, কর্ণ। ২। মনু। ৩। শনি। ৪। যম। ৫। সুগ্রীব। ৬। দ্বিং, অশ্বিনীকুমার-দ্বয়। য়া—স্ত্রীং, যমুনা। ২। তপতী নদী (Tapti)

অর্কপত্র (অর্ক সূর্য্য—পত্র, সূর্য্যের ন্যায় তীক্ষ্ণ পত্র যাহার) সং, পুং, আকন্দগাছ। (অর্ক আকন্দগাছ—পত্র, ৬ষ্ঠী—ষ)। ২। সং, ক্লীং, আকন্দের পাতা; শিং—১ "দেবরাজো ময়াদৃষ্টো বারিবারণমস্তকে। ভক্ষয়ত্যর্কপত্রাণি।" (বিদগ্ধমুখমণ্ডন)। পত্রা—স্ত্রীং, ঈশারমূলবৃক্ষ। [নিম্ববৃক্ষ।

অর্কপাদপ (অর্ক—পাদপ বৃক্ষ) সং, পুং,

অর্কপ্রিয়া (অ—প্রিয়া, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, জবাপুষ্প। [হুড়িয়া।

অর্কভক্তা; সং, স্ত্রীং, আদিত্যভক্তা, হুড়-

অর্কবন্ধু (অর্ক সূর্য্য—বন্ধু জ্ঞাতি, মিত্র, ৬ষ্ঠী—ষ, সূর্য্যবংশে জন্ম হেতু, ইহার নাম অর্কবন্ধু) সং, পুং, গৌতম, বৌদ্ধধর্ম্ম-প্রণেতা।

অর্কব্রত (অর্ক—ব্রত। সূর্য্যের আরাধনার্থ ব্রত) সং, পুং, মাঘ মাসের শুক্লা সপ্তমী প্রভৃতি তিথিতে কর্ত্তব্য ব্রত। ২। প্রজা-দিগের কর আদায়স্বরূপ রাজাদিগের ব্রত; শিং—১ "অষ্টৌ মাসান্ যথাদিত্যস্তোয়ং হরতি রশ্মিভিঃ। তথাহরেৎ করান্ রাষ্ট্রা-ন্নিত্যমর্কব্রতং হি তৎ।" (মনু)।

অর্কাশ্মা } (অর্কাশ্মন্, অর্ক—অশ্মন্,
অর্কোপল } উপল=প্রস্তর) সং, পুং, সূর্য্যকান্তমণি। ২। চুণি।

অর্গল (অর্জ উপার্জ্জন করা+অল(কল্)—ণ, সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লীং, লা—স্ত্রীং, খিল, কবাট বন্ধনার্থ হুড়কা। ২। গোঁজ। ৩। প্রতিবন্ধক, প্রত্যবায়, অন্তরায়; শিং—১

'ঈপ্সিতং তদবজ্ঞানাদ্বিদ্ধি সার্গলমাত্মনঃ।' (রঘু)। ৪। দেবীমাহাত্ম্যের স্তোত্রবিশেষ। ৫ বিং, ত্রিং, কল্লোল।

অর্গল } (অর্গল+ঈ—এং। অর্গল
অর্গলিকা } +ক (কণ্)—স্বার্থে) সং, স্ত্রী, ক্ষুদ্র অর্গল, হুড়কা।

অর্ঘ (অর্ঘ্ ক্রয় করা+অ (অল্—ভাবে) সং, পুং, মূল্য। ২। (অর্হ্ পূজাকরা+অ (অল্)—ভাবে) পূজা। ৩। (+অ (অল্) —ণ) পূজাসামগ্রীবিশেষ।

অর্ঘ্য (অর্ঘ+য—অর্হার্থে, প্রয়োজনার্থে) বিং, ত্রিং, পূজ্য, অর্ঘদানাদি দ্বারা সম্মানযোগ্য, মান্য। ২। সং, ক্লীং, পূজার সামগ্রীবিশেষ। ৩। দেবতা বা পূজ্য ব্যক্তির পূজার নিমিত্ত আতপতণ্ডুল, দূর্ব্বা, পুষ্প, চন্দনমিশ্রিত জল, পূজাবিধি; শিং—১ "আপঃক্ষীরং কুশাগ্রঞ্চ দধিসর্পিঃসতণ্ডুলম্। যবঃ সিদ্ধার্থকশ্চৈব অষ্টাঙ্গোঽর্ঘঃ প্রকীর্ত্তিতঃ।" (কাশীখণ্ড)। ২। "অনর্ঘ্যমর্ঘ্যেণ তমদ্রিনাথঃ।" (কুমার)। ৪। বনমধু।

অর্চ্চক (অর্চ্চ পূজা করা+অক (ণক)—ক) সং, পুং, পূজক, পূজাকারক।

অর্চ্চন (অর্চ্চ পূজা করা+অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লী, পূজা, দেবাদিপূজন। শিং,—১ "ধনধান্যকরং নিত্যং গুরুদেবদ্বিজার্চ্চনম্।

অর্চ্চনা (অর্চ্চ্ পূজা করা+অন—ভাবে) সং, স্ত্রী, পূজা; যথা—দেবার্চ্চনা।

অর্চ্চনীয় (অর্চ্চ পূজা করা + অনীয়—ম্ম) বিং, ত্রিং, অর্চ্চনাযোগ্য, পূজ্য, পূজনীয়।

অর্চ্চা (অর্চ্চ্ পূজা করা+অ—ভাবে) সং, স্ত্রীং, প্রতিমা; শিং—১ "আভিরূপ্যেণ চার্চ্চায়াং দেবঃ সান্নিধ্যমৃচ্ছতি।" ২। পূজা।

অর্চ্চি—পুং স্ত্রীং } (অর্চ্চ্ দীপ্তি পাওয়া
অর্চ্চিস্—স্ত্রী—ক্লীং, } + ই, ইস্—ম্ম) সং, জ্বালা, অগ্নিশিখ। শিং—১ 'বিরাম বিরম বহ্নে! মুঞ্চ ধুমানুবন্ধং প্রকটয়সি কিমুচ্চৈরর্চ্চিষাম্ চক্রবালম্।" ২। তেজঃ, প্রভা। শিং—১ "প্রশমাদর্চ্চিষামেতদনুদ্গীতসুরায়ুধম্।" (কুমার)। ৩। কিরণ, অংশু। ৪। কৃশাশ্বের পত্নী।

অর্চ্চিত (অর্চ্চ্ পূজা করা+ত (ক্ত—ম্ম) বিং, ত্রিং, পূজিত, পূজাবিধি দ্বারা সম্মানিত, উপাসিত। ২। মান্য। ৩। দীপ্ত।

অর্চ্চিষ্মান্ (অর্চ্চিষ্মৎ, অর্চ্চিস্ তেজঃ+মৎ (মতু)—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, সূর্য্য। ২। অগ্নি। ৩। দেবর্ষিবিশেষ। ৪। বিং, ত্রিং, তেজস্বী, দীপ্তিমান্; যথা—"উনি কলুষশূন্য ও অর্চ্চিষ্মান্।" ৫। প্রজ্বলিত।

অর্চ্চ্য (অর্চ্চক দেখ, য (ঘ্যণ্)—ম্ম) বিং ত্রিং, পূজ্য, পূজনীয়, আরাধ্য; শিং—১ "তমর্চ্যমারাদভিবর্ত্তমানম্।" (রঘু)।

অর্জ্জক (অর্জ্জ্ উপার্জ্জন করা+অক (ণক) —ক) বিং, ত্রিং, যে অর্জ্জন করে, যে উপার্জ্জন করে, উপার্জ্জক, রোজকেরে। ২। সং, পুং, বাবুই তুলসী। [ক্লীং, উপার্জ্জন, লাভ। [সং, পুং, উপার্জ্জন।

অর্জ্জন (অর্জ্জক দেখ, অন (অনট্)—ভা)

অর্জ্জয়িতা (অর্জ্জয়িতৃ, অর্জ্জ উপার্জ্জন করা + তৃ (তৃন্)—ক) অর্জ্জক দেখ।

অর্জ্জিত (অর্জ্জ্ উপার্জ্জন করা+ত (ক্ত) —ম্ম বিং, ত্রিং, উপার্জ্জিত।

অর্জ্জুন (অর্জ্জুন শুক্লবর্ণ। মহাভারতে—বিরাটতনয় উত্তরের নিকট অর্জ্জুন আপনার নামের অর্থ করিতেছেন, "আমি এই সসাগরা বসুন্ধরায় সর্ব্বদা নির্ম্মল কর্ম্ম করিয়া থাকি" এই নিমিত্ত লোক আমাকে অর্জ্জুন বলিয়া থাকে) সং, পুং, পাণ্ডুরাজার তৃতীয় পুত্র। ২। কার্ত্তবীর্য্য রাজা; ইনি পরশুরামের হস্তে নিধন প্রাপ্ত হন। শিং—২ "যোঽর্জ্জুনেনার্জ্জুনস্তল্যো দ্বিবাহুর্ব্বহুবাহুনা" ৩। (মহৌষধী বলিয়া ইহা অর্জ্জুন কহা যায়) ।৪। ককুভ বৃক্ষ। ৫। শ্বেতবর্ণ। ৬। ময়ূর। ৭। মাতার এক মাত্র পুত্র। ৮। বিং ত্রিং, শ্বেতবর্ণবিশিষ্ট। ৯। ক্লীং নেত্ররোগবিশেষ, অঞ্জনি। ১০।

তৃণ। নী—স্ত্রীং, ঊষা, অনিরুদ্ধপত্নী। ২। গাভী। ৩। কুট্টিনী। ৪। করতোয়া নদী। ৫। বিং, ত্রিং, শ্বেতবর্ণযুক্ত।

অর্জ্জুনধ্বজ (অর্জ্জুন—ধ্বজ পতাকা) সং, পুং, হনুমান্।

অর্জ্জুনী—বিং, ত্রিং; শ্বেতবর্ণা। ২। সং, স্ত্রীং; কুট্টিনী, গাভী, অনিরুদ্ধ পত্নী, ঊষা, করতোয়া নদী।

অর্ণ (ঋ গমন করা+ন—ক) সং, পুং,—ক্লীং, অকারাদি বর্ণ, অক্ষর; শিং—১ "বর্ণোঽক্ষরং রশ্মিবর্ণঃ স্বরাস্তু কথিতা অচঃ। ব্যঞ্জনানি হলোবর্ণাঃ কাদয়োঽষ্টৌ প্রকীর্ত্তিতাঃ।" ২। পুং, সেগুণগাছ। ৩। বিং, ত্রিং, পীড়িত। ৪। ক্লীং, জল।

অর্ণব (অর্ণস্ জল—ব—অস্ত্যার্থে। স—লোপ) সং, পুং, সমুদ্র, জলধি। শিং—১ "যাদোরত্নৈরিবার্ণবঃ।" (রঘু)। ২। বিং, ত্রিং, জলযুক্ত; শিং—১ "ততঃ সমুদ্রা-দর্ণবাৎ।" (সন্ধ্যামন্ত্র)।

অর্ণবজ (অর্ণব-জ জাত, ৫মী—ষ) সং, পুং—ক্লীং, সমুদ্রের ফেণা। ২। বিং, ত্রিং, সমুদ্রজাত।

অর্ণবতরি—স্ত্রীং
অর্ণবপোত—ক্লীং } (অর্ণব—তরি, পোত =নৌকা) সং, যে পোতের দ্বারা অর্ণবপথে গতায়াত করিতে পারা যায়, অর্ণবযান, জাহাজ।

অর্ণবমন্দির (অর্ণব—মন্দির গৃহ, ৬ষ্ঠী—ষি, যাহার অর্ণব মন্দিরের ন্যায় অথবা অর্ণবে সমুদ্রে বাসস্থান যাহার) সং, পুং, বরুণ।

অর্ণবযান (অর্ণব—যান বাহন, হস্ত্যশ্ব শকটাদি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, সমুদ্রপোত, জলযান, জাহাজ।

অর্ণস্ (ঋ, ঋণ গমন করা+অস—ক, সংজ্ঞার্থে। ন—আগম) সং, ক্লীং, জল, সলিল। শিং—১ "সবর্ণমর্ণঃ কথমন্যথাস্তু।" (মাঘ)।

অর্ণোদ (অর্ণস্ জল—দ যে দান করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, মেঘ। ২। মাতা।

অর্ণোভব (অর্ণস্ জল—ভব উৎপত্তি, ৫মী—হিং,+৭মী—হিং) সং, পুং, শঙ্খ। ২। বিং, ত্রিং, জলোদ্ভব।

অর্ত্তন (ঋত গমন করা ইত্যাদি+অন্ (অনট্) ভাবে) সং, ক্লীং, নিন্দা, অপবাদ।

অর্ত্তি (অর্দ্দ আঘাত করা+তি (ক্ত)—ভা) সং, স্ত্রীং, পীড়া, যাতনা। ২। ধনুষ্কোটি, ধনুকের অগ্রভাগ। শিং—১ "নান্নং বাঞ্ছতি নো নিদ্রামুপৈত্যর্ত্তি নিপীড়িতঃ।" (সুশ্রুত)

অর্ত্তিক (অর্ত্তি+ক (কণ্)—যোগ) সং, পুং, পিষ্টকবিশেষ, আস্কেপিটে। ২। বিং, ত্রিং, পীড়াযুক্ত, ব্যাধিযুক্ত। কা—স্ত্রীং, নাট্যে—জ্যেষ্ঠা ভগিনী।

অর্থ (অর্থ্ প্রার্থনা করা+অ (অল্)—ভাবে) সং, পুং, প্রার্থনা। ২। প্রয়োজন। ৩। (+অ অল্)—র্ম্ম। যাহা প্রার্থনা করা যায়) ধন, ঐশ্বর্য্য। শিং—১ "অর্থেন বলবান্ সর্ব্বঃ।" ৪ ধর্ম্মার্থকামমোক্ষ এই চতুর্ব্বিধ বর্গ মধ্যে ঐহিক ধনজনিত সৌভাগ্য। ৫। বস্তু, পদার্থ, ধনাদি দ্রব্য। শিং—১ "এম্বর্থেষু পশূন্ হিংসন্ বেদতত্ত্বার্থবিদ্দ্বিজ।" (মনু)। (অর্থেষু=মধুপর্কাদি পদার্থে)। (ঋ গমনকরা+থ(থন্)—র্ম্ম সংজ্ঞার্থে) ৬। শব্দের অভিধেয়, শব্দের প্রতিপাদ্য, মানে। শিং—১ "বাগর্থাবিব সম্পৃক্তৌ।" (রঘু)। অলঙ্কার শাস্ত্রে—অর্থ ত্রিবিধ; যথা—বাচ্য, লক্ষ্য, ব্যঙ্গ। অভিধা দ্বারা যে অর্থ বুঝা যায় তাহাকে বাচ্য বলে। লক্ষণা দ্বারা যাহা বুঝা যায় তাহাকে লক্ষ্য বলে। ব্যঞ্জনা দ্বারা যাহা বুঝা যায় তাহাকে ব্যঙ্গ কহে। শিং—১ "অর্থো বাচ্যশ্চ লক্ষ্যশ্চ ব্যঙ্গশ্চেতি ত্রিধা মতঃ। বাচ্যোঽর্থোঽভিধয়া বোধ্যো লক্ষ্যো লক্ষণয়া মতঃ। ব্যঙ্গো ব্যঞ্জনয়া তাঃ স্যুস্তিস্রঃ শব্দস্যশক্তয়ঃ।" (সাহিত্যদর্পণ)। ৭। স্বরাজ্যের রক্ষা এবং পররাজ্যের অনুসন্ধানাদিরূপ রাজনীতি; শিং—১ "মন্ত্রী (স্যাদর্থচিন্তামর্থাস্তস্ত্রাব-

পাদয়ঃ)" (সাহিত্যদর্পণ)। ৮। উদ্দেশ্য, অভিপ্রায়, অভিসন্ধি; যেমন—সন্তানার্থ। ৯। (+অ (অল্)—ণ) কারণ, হেতু, নিমিত্ত; শিং—১ "অতোঽর্থান্ন প্রমাদ্যন্তি।" (মনু)। অতোঽর্থাৎ—এই কারণ হেতু। ২। "অর্থোঽয়মর্থান্তরলভ্য এব।" (কুমার)। অর্থান্তর=কারণান্তর। ১০। (+অ (অল্)—ভাবে) প্রকার, রীতি, প্রণালী। ১১। নিবৃত্তি, নিষেধ। ১২। তাৎপর্য্য। ১৩ (+অ(অল্)—ধি) বিষয়। ১৪। ফল, প্রয়োজন। ১৫। সৌভাগ্য, সমৃদ্ধি। ১৬। কার্য্য। শিং—১ "পতিসেবা গুরৌ বাসো গৃহার্থোঽগ্নিপরিক্রিয়া।" (মনু)। ১৭। ব্যবহারশাস্ত্রে—অভিযোগাদি, নালিশ। ১৮। বিং, ত্রিং, ধনবান্, ঐশ্বর্য্যশালী। ১৯। বিদ্বান্, পণ্ডিত।

অর্থকর (অর্থ—কর [কৃ করা+অ ট)—ক যে করে) বিং, ত্রিং, প্রয়োজনোপযোগী, কার্য্যকারক। ২। বিত্তোৎপাদক, যাহাতে অর্থলাভ হয়; যথা—বাণিজ্য অর্থকর, অর্থপ্রদ, ধনপ্রদ। রী—স্ত্রীং। যথা—অর্থকরী বিদ্যা।

অর্থকরী; বিং, ত্রিং, অর্থকর দেখ।

অর্থকৃচ্ছ্র (অর্থ—কৃচ্ছ্র, ৬ষ্ঠী—ষ। অথবা অর্থ বিষয়ে কৃচ্ছ্র) সং, ক্লীং, ধনকষ্ট। ২। দুরূহবিষয়ে কার্য্যাকার্য্য জিজ্ঞাসা। শিং—১ "অর্থকৃচ্ছ্রেষু চৈবাহং প্রষ্টব্যো নৈপুণেষু চ।"

অর্থগৃধ্নু (অর্থ—গৃধ্ লোভ করা+নু (ক্নু)—ক) বিং, ত্রিং, ধনলোভী, ধনলুব্ধ।

অর্থগ্রহ—সং, পুং, অর্থবোধ, অভিধেয় জ্ঞান।

অর্থতঃ (অর্থতস্ অর্থ+তস্—প্রং) অং, বস্তুতঃ। ২। ফলতঃ। ৩। অর্থাৎ।

অর্থতত্ত্ব (অর্থ—তত্ত্ব যাথার্থ্য) সং, ক্লীং, প্রকৃত বিষয়, যাথার্থ্য, স্বরূপ।

অর্থদণ্ড সং, পুং ও ক্লীং; জরিমানা।

অর্থদূষণ (অর্থ—দূষণ নাশ) সং, ক্লীং, অপব্যয়। ২। পরধনের অপহরণ, দেয় অর্থ না দেওয়া ইত্যাদি রাজাদিগের ক্রোধাদি অষ্ট প্রকার ব্যসন মধ্যে ব্যসনবিশেষ। শিং—১ "পৈশুন্যং সাহসং দ্রোহ ঈর্ষ্যাসূয়ার্থদূষনম্। বাগ্দণ্ডজঞ্চ পারুষ্যং ক্রোধজোঽপি গণোঽষ্টকঃ।" ২। "পানং স্ত্রী মৃগয়া দ্যূতমর্থদূষণমেব চ। (হিতোপদেশ)।

অর্থন—ক্লীং } **অর্থনা**—স্ত্রীং } অর্থ + অন (অনট্)—ভাবে। দ্বিতীয়পক্ষে—অর্থ +অন—ভাবে) সং, প্রার্থনা, যাচ্ঞা; শিং—১ "অভ্যর্থনাভঙ্গভয়েন সাধুঃ।"

অর্থপতি (অর্থ ধন—পতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ধনাধিপ, কুবের। ২। ধনী। ৩। রাজা। শিং—১ "অর্থ্যামর্থপতির্বাচম্।" (রঘুবংশ)।

অর্থপর (অর্থ—পর) বিং, ত্রিং, ধনলোভী, ধনোপার্জ্জনে আসক্ত। ২। কৃপণ, ব্যয়ভীত।

অর্থপরায়ণ (অর্থ—পরায়ণ) বিং, ত্রিং, যে অর্থ বড় ভালবাসে, অর্থই যার পরম পদার্থ।

অর্থপিপাসু বিং, ত্রিং; অত্যন্ত অর্থলোভী।

অর্থপিশাচ (অর্থে—পিশাচ, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, যে ব্যক্তি ধর্ম্মাধর্ম্ম জ্ঞানশূন্য হইয়া ধনের নিমিত্ত লালায়িত হয়, যে ব্যক্তি ন্যায়-অন্যায় ধর্ম্মাধর্ম্ম বিচার বিমুখ হইয়া যে কোন উপায়ে অর্থ উপার্জ্জন করে, অত্যন্ত ধনলোভী, নিতান্ত ধনলুব্ধ।

অর্থপ্রয়োগ (অর্থ—প্রয়োগ নিয়োগ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, অর্থের প্রয়োগ অর্থাৎ বাড়াইবার মানসে বাণিজ্যে, সুদে বা অন্য প্রকারে টাকা খাটান, ধনপ্রয়োগ, অর্থবিনিয়োগ, কুসীদব্যবহার, বৃদ্ধিজীবিকা, বৃদ্ধির নিমিত্ত ঋণদান, বাড়ি দেওয়া।

অর্থভেদ (অর্থ—ভেদ) সং, পুং, অর্থের ভেদ, অর্থের বিভিন্নতা, অর্থের বৈলক্ষণ্য।

অর্থলুব্ধ (অর্থ—লুব্ধ) বিং,ত্রিং, ধনলোভী, ধনলুব্ধ, অর্থগৃধ্নু।

অর্থবাদ (অর্থ বস্তু, স্বরূপ—বাদ কথন

ষষ্ঠী—ষ) সং, পুং, গুণকীর্ত্তন, প্রশংসা। স্তুতিবাদ ; শি—১ "অর্থবাদ এষঃ, দোষং তু মে কিঞ্চিৎ কথয়, যেন স প্রতিবিধীয়তে।" (উত্তরচরিত)। ২। স্বাভিপ্রায় উক্তি; দ্বিবিধ অভিপ্রায়ে প্রযুক্ত হইয়া থাকে, যথা—স্তুত্যর্থবাদ, নিন্দার্থবাদ।

অর্থবান্ (অর্থবৎ, অর্থ ধন+বৎ (বতু)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, অর্থযুক্ত, ধনী, ঐশ্বর্য্যশালী। ২। সার্থক, অর্থযুক্ত; শিং—১ সম্ভাবনং অর্থবতী ক্রিয়াভিঃ।" ২ "অর্থবান্ খলু মে রাজশব্দঃ।" ৩। সাভিপ্রায়, উদ্দেশ্যবিশিষ্ট। ৪। ত্রি,—বিং, প্রয়োজনানুরূপ, যথাপ্রয়োজন।

অর্থবিজ্ঞান (অর্থ শব্দের প্রতিপাদ্য—বিজ্ঞান জ্ঞান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, শুশ্রূষাদি অষ্ট প্রকার গুণমধ্যে গুণবিশেষ, শব্দার্থজ্ঞান, শব্দশক্তিগ্রহ।

অর্থবিদ্ (অর্থ শব্দের প্রতিপাদ্য—বিদ্ [বিদ্ জানা+০(ক্বিপ্)—ক] যে জানে। যে অর্থ জানে, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, শব্দার্থজ্ঞ, অর্থজ্ঞানবান্, তত্ত্বজ্ঞ, জ্ঞানী, কার্য্যাভিজ্ঞ। শিং—১ "বিবক্ষিতার্থবিদস্তৎক্ষণং প্রতিসংহৃতাম্। (মাঘ)

অর্থবিনিয়োগ (অর্থ—বিনিয়োগ) সং, পুং, অর্থপ্রয়োগ দেখ।

অর্থশাস্ত্র (অর্থ [ভূমিধনাদি প্রাপক] ধন-শাস্ত্র, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, অর্থোৎপাদক-শাস্ত্র, বৃহস্পতি, শুক্রাচার্য্য প্রভৃতি প্রণীত নীতিশাস্ত্র; বৃহস্পতি প্রণীত অর্থশাস্ত্রে দণ্ডনীতি বর্ণিত আছে। ২। কৃষি-শাস্ত্র।

অর্থ-শুচি; বিং, ত্রিং, ধর্ম্মপথে থাকিয়া যে অর্থ উপার্জ্জন করে।

অর্থশৌচ (অর্থ—শৌচ) সং, ক্লীং, ধন-ব্যাপারে সাধুতা, সাউকড় হওয়া। ২। ধর্ম্ম-পথে থাকিয়া অর্থ উপার্জ্জন।

অর্থসঞ্চয় (অর্থ—সং—চি+অ (অল্) ভাবে) পুং, অর্থের সঞ্চয়, ধন সংগ্রহ করা।

অর্থসাপেক্ষ বিং, ত্রিং; ধনাপেক্ষ, যাহাতে ধনের অপেক্ষা করে।

অর্থসিদ্ধক; সং, পুং, সিন্দুবারবৃক্ষ।

অর্থসিদ্ধি (অর্থ—সিদ্ধি) সফলতা, সিদ্ধার্থতা।

অর্থহর (অর্থ—হর যে গ্রহণ করে) বিং, ত্রিং, পৈতৃকধনগ্রাহী, ধনাধিকারী। ২। চোর।

অর্থাগম (অর্থ ধন—আগম আগমন ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ধনপ্রাপ্তি, বিত্তলাভ। ১। ধনাগম, আয়, উপার্জ্জন।

অর্থাৎ (অর্থ বস্তু, ফল+আৎ। পঞ্চমীস্থানে আৎ) অং, অর্থবশতঃ, তাৎপর্য্যবশতঃ, তাৎপর্য্যাধীন। ২। ফলতঃ, বস্তুতঃ।

অর্থান্তর (অর্থ—অন্তর অন্য, য়ং—র অথবা অন্য—অর্থ) সং, ক্লীং, অন্য অর্থ, অপর অর্থ, দ্বিতীয় অর্থ। ২। অর্থভেদ, অভিপ্রায়ভেদ। ৩। প্রকৃত বিষয়ের অনাকাঙ্ক্ষিত অর্থ, উপযুক্ত অর্থ উপেক্ষা করিয়া অসম্বদ্ধ অর্থের সিদ্ধান্ত, ফলিতার্থ; যেমন —শব্দ অনিত্য হইলেও শব্দের গুণ আকাশ অর্থ বুঝাইল। শিং—১ "প্রকৃতাদর্থাদসম্বদ্ধার্থমর্থান্তরম্।"

অর্থান্তর-ন্যাস; সং, পুং, কাব্যের অলঙ্কার-বিশেষ—সামান্য দ্বারা বিশেষের, বিশেষ দ্বারা সামান্যের, কার্য্যের দ্বারা কারণের এবং কারণ দ্বারা কার্য্যের সমর্থন।

অর্থাপত্তি (অর্থ—আপত্তি প্রাপ্তি) সং, স্ত্রীং,মীমাংসামতে—সুতরাং প্রাপ্তি, অনুমান-বিশেষ—উপপাদ্যের অনুপপত্তি দ্বারা উপপাদকের কল্পনা; যেমন বৃষ্টি হইলে, বৃষ্টির সহিত যে মেঘের ব্যাপ্তি হইয়াছে এই অনুমান। ন্যায়মতে—ব্যতিরেকের ব্যাপ্তি জন্য অনুমান। শিং—১ "অর্থাপত্তিস্তু নৈবেহ প্রমাণান্তরতেষ্যতে। ব্যতিরেক ব্যাপ্তিবুদ্ধ্যা চরিতার্থা হি সা যতঃ।" (ভাষাপরিচ্ছেদ)। ২। কাব্যালঙ্কারবিশেষ—"মুষিক দণ্ড ভক্ষণ করি-

য়াছে” বলিলে, যেরূপ দণ্ডস্থিত পিষ্টকেরও ভক্ষণ অর্থবশতঃ বোধ হয়, সেইরূপ এক অর্থ দ্বারা অপরার্থের উপলব্ধি হইলে, অর্থাপত্তি কহে।

অর্থাপহরণ (অর্থ অপহরণ) সং, ক্লীং; ধনহরণ, টাকাকড়ি চুরি করা।

অর্থিক (অর্থিন্ ধনবান্—ক শব্দার্থ অথবা আহ্বানার্থ 'কৈ' ধাতুজ অথবা অর্থিন্+ক (কণ্)—প্রং) সং, পুং, নিদ্রিত রাজগণের জাগরণার্থে নিযুক্ত স্তুতিপাঠকাদি, বৈতালিক। ২। বিং, ত্রিং, যাচক, ভিক্ষুক।

অর্থিত (অর্থ প্রার্থনা করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার নিকট প্রার্থনা করা গিয়াছে বা যে বস্তু প্রার্থনা করা গিয়াছে, প্রার্থিত, যাচিত। শিং—১ “অর্থিতোহস্মি কৈকেয্যা বনং গচ্ছেতি রাঘব।”(রামায়ণ)। ২। পৃষ্ট, জিজ্ঞাসিত।

অর্থিতা—স্ত্রীং } (অর্থিন্ যাচক+তা, ত্ব
অর্থিত্ব—ক্লীং } —ভাবে) সং, অর্থীরধর্ম্ম। ২। যাচ্ঞা, প্রার্থনা। ৩। ইচ্ছা, অভিলাষ।

অর্থী (অর্থিন্, অর্থ যাচ্ঞা করা+ইন্—ক) বিং, ত্রিং, যে অন্যের নিকট যাচ্ঞা করে, প্রার্থক, যাচক, ভিক্ষুক। ২। অভিলাষী, প্রার্থী। ৩। উদ্দেশ্য সাধনেচ্ছু। ৪। ধনবান্, অর্থবান্। ৫। সেবক, ভৃত্য। ৬। সহায়, সহচর। ৭। যে বিচারালয়ে কাহার নামে অভিযোগ করে, বাদী।

অর্থে (অর্থ+এ (ঙে)—ক) অং নিমিত্তে।

অর্থোপার্জ্জন (অর্থ—উপার্জ্জন) সং,ক্লীং, পরিশ্রমাদি দ্বারা ধনলাভ, ধনসংগ্রহ।

অর্থ্য (অর্থ+য—সাধু অর্থে) বিং, ত্রিং, ন্যায্য, যুক্তিযুক্ত। ২। (অর্থ+য—অনপেত অর্থে) অর্থযুক্ত, সপ্রয়োজন। শিং—১ “অর্থ্যামর্থপতির্ব্বাচমাদদে বদতাং বরঃ।” ৩। বুদ্ধিমান্, পণ্ডিত। (অর্থ+য—র্ম্ম) ৪। প্রার্থনাযোগ্য, জিজ্ঞাসাযোগ্য। ৫। ক্লীং, শিলাজতু। ৬। গৈরিক।

অর্দ্দন—ক্লীং } (অর্দ্দ্ পীড়ন করা, যাচ্ঞা
অর্দ্দনা—স্ত্রীং } করা+অন্(অনট্), দ্বিতীয় পক্ষে—অন,—ভাবে) সং, প্রার্থনা। ২। পীড়া। ৩। রণ। ৪। হিংসা, হনন। ৫। বিং, ত্রিং, বিনাশক, হন্তা; যথা—
“জয় কেশীমর্দ্দন, কৈটভার্দ্দন,
গোপিকামোহন, মোহন”। (অন্নদা)

অর্দ্দিত (অর্দ্দন দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রার্থিত, যাচিত। ২। পীড়িত। ৩। হিংসিত, হত। ৪। (+ত (ক্ত)—ক) গত। (+ত (ক্ত)—ভা) ৷ ৫ ক্লীং, বায়ুরোগবিশেষ। ৬। পীড়া।

অর্দ্ধ (ঋধ বৃদ্ধিপাওয়া—অ (অল্)—ণ। যাহার দ্বারা সমুদায় বৃদ্ধি পায়) সং, পুং, অংশ। ২। একদেশ। ৩। সমাংশ। ২। ক্লীং, সমান অর্দ্ধাংশ, ঠিক অর্দ্ধেক; যথা—রাজ্যের অর্দ্ধ, শরীরের অর্দ্ধ। ২। বিং, ত্রিং, দ্বিভাগীকৃত, দুই ভাগ করা; যথা—অর্দ্ধচন্দ্র।

অর্দ্ধক (অর্দ্ধ+ক(কণ্)—স্বার্থে) সং, ক্লীং, অর্দ্ধ, আধ। এই শব্দকে সচরাচর অর্দ্ধেক বলিয়া থাকে।

অর্দ্ধখার (অর্দ্ধ—খার [খারী+অ(ষ)—প্রং] পরিমাণবিশেষ) সং, ক্লীং,—স্ত্রীং, খারীর অর্দ্ধাংশ।

অর্দ্ধগঙ্গা (অর্দ্ধ—গঙ্গা। ইহাতে স্নান করিলে গঙ্গাস্নানের অর্দ্ধফল লাভ হয় বলিয়া) সং, স্ত্রীং, কাবেরী নদী।

অর্দ্ধগ্রস্ত—বিং, ত্রিং; গ্রহণ সময়ে সূর্য্য বা চন্দ্রের অর্দ্ধভাগ আবৃত হইলে অর্দ্ধগ্রস্ত কহে।

অর্দ্ধচন্দ্র (অর্দ্ধ—চন্দ্র, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, চন্দ্রের অর্দ্ধ, চন্দ্রখণ্ড; যথা—“অর্দ্ধচন্দ্রার্দ্ধভাস্করে। ২ (অর্দ্ধচন্দ্রাকৃতি বলিয়া) প্রাদেশ, যাহা গলদেশে অর্পণ করিয়া অপরাধীকে দূরীকরণ করে, গলাধাক্কা। শিং—১ “অর্দ্ধচন্দ্রং দত্ত্বা নিঃসারিতাঃ।” ৩। ময়ূরপুচ্ছের চন্দ্রক। ৪। অর্দ্ধচন্দ্রাকৃতি

অগ্রভাগবিশিষ্ট বাণ। শিং—১ "চতুর্ভি-র্দ্ধচন্দ্রৈশ্চ জঘান চতুরো হয়ান্।" (রামায়ণ)। ৫। গজাভরণবিশেষ। ৬। স্ত্রীলোকদিগের ললাটদেশে অর্দ্ধচন্দ্রাকার তিলক। ৭। অর্দ্ধচন্দ্রাকার নখক্ষত। ন্দ্রা—স্ত্রীং, কৃষ্ণত্রিবৃৎ, কাল তেউড়ী।

অর্দ্ধচন্দ্রাকার(অর্দ্ধচন্দ্র—আকার) বিং ত্রিং, যার আকার অর্দ্ধচন্দ্রের ন্যায়, অর্দ্ধচন্দ্রাকৃতি।

অর্দ্ধচন্দ্রাকৃতি (অর্দ্ধচন্দ্র—আকৃতি) বিং, ত্রিং, অর্দ্ধচন্দ্রাকার দেখ।

অর্দ্ধচন্দ্রিকা; সং, স্ত্রীং, কর্ণস্ফোটা লতা।

অর্দ্ধজরতীয় ন্যায়—ন্যায় (৫ দেখ)

অর্দ্ধতিক্ত; সং, পুং, নেপালনিম্ব।

অর্দ্ধনারীশ (অর্দ্ধনারী—ঈশ ঈশ্বর। অর্দ্ধনারী সহিত ঈশ, ৩য়া—স) সং, পুং, মহাদেব, শিব। এই মূর্ত্তি মণির ন্যায় চিক্কণ, ত্রিনেত্র, চতুর্ভুজ। হস্তে পাশ, রক্তপদ্ম, নর-কপাল ও শূল।

অর্দ্ধনারীশ্বর (অর্দ্ধ অর্দ্ধাঙ্গ—নারী—ঈশ্বর) সং, পুং, হরগৌরীরূপে শিবের মূর্ত্তিভেদ। শিং—১ "অজেশঃ সর্ব্বঃ সোমেশস্তথা লাঙ্গুলিদারকৌ। অর্দ্ধনারীশ্বরশ্চোমাকান্তশ্চাষাঢ়িদণ্ডিনৌ।" (তন্ত্রসার)।

অর্দ্ধনাব (অর্দ্ধ-নৌ নৌকা+অ(ষ)-প্রং) সং, ক্লীং, নৌকার অর্দ্ধভাগ।

অর্দ্ধনিমীলিত—বিং, ত্রিং, ২ তৎ বা ২হুব্রী; যে চক্ষুর কিছু অংশ বোঁজা ও কিছু অংশ খোলা।

অর্দ্ধপথ (অর্দ্ধ—পথিন্ পথ) সং, ক্লীং, পথের অর্দ্ধ, আধপথ।

অর্দ্ধপাদ (অর্দ্ধ—পাদ) সং, ক্লীং, কপাটবিশেষ। ২। আধ ফুট পরিমাণ।

অর্দ্ধপুলায়িত (অর্দ্ধ—পুলায়িত গতিবিশেষ) সং, ক্লীং, অশ্বের গতিবিশেষ। শিং—১ "শতার্দ্ধার্দ্ধক্রমাদুর্নৈর্ম্মণ্ডলায়িতবল্গিতৈঃ। উন্মুখস্যাশ্বমুখাস্ত গতিরর্দ্ধপুলায়িতম।"

অর্দ্ধভাক্ (অর্দ্ধভাজ্, অর্দ্ধ—ভাক্ [ভজ্ ভাগ করা+০ (বিণ্)—ক) বিং, ত্রিং; অর্দ্ধাংশ ভাগী।

অর্দ্ধভূমণ্ডল (Hemisphere) ভূগোলে—ভূগোলবেত্তারা ভূমণ্ডলকে কাল্পনিক দুই ভাগে বিভক্ত করিয়া আসিয়া, ইউরোপ, আফ্রিকা প্রভৃতিকে অর্দ্ধখণ্ড এবং আমেরিকাকে অপরার্দ্ধ নির্দ্দেশ করিয়াছেন।

অর্দ্ধমাণবক (অর্দ্ধ—মাণবক) সং, পুং, দ্বাদশ-যষ্টিহার, বারো-নর হার।

অর্দ্ধমাত্রা (অর্দ্ধ—মাত্রা পরিমাণ) সং, স্ত্রীং, অর্দ্ধচন্দ্রাকারে ব্রহ্মরূপিণী মহেশ্বরী। যেমন—ওঁ শব্দে এই ঁ, চিহ্ন। শিং ১—"অকারো ভগবান্ ব্রহ্মা উকারো বিষ্ণুরুচ্যতে; মকারো ভগবান্ রুদ্রোঽপ্যর্দ্ধমাত্রা মহেশ্বরী। ২। অর্দ্ধপরিমাণ। ৩। সঙ্গীতে মাত্রার অর্দ্ধভাগ।

অর্দ্ধরাত্র (অর্দ্ধ—রাত্র [রাত্রি+অ (ম)—প্রং] রাত্রি, ৬ষ্ঠী—ষ। ই—অ। রাত্রির অর্দ্ধ) সং, পুং, নিশীথ, মধ্যনিশা, দুই প্রহর রাত্রি। ২। মহানিশা; সার্দ্ধপ্রহর হইতে সার্দ্ধতৃতীয় প্রহর পর্য্যন্ত, রাত্রির অষ্টম মুহূর্ত্ত।

অর্দ্ধর্চ্চ (অর্দ্ধ—ঋচ্+অ (ম)—প্রং) সং, পুং,—ক্লীং অর্দ্ধঋক্, বেদমন্ত্রের অর্দ্ধভাগ।

অর্দ্ধবীক্ষণ (অর্দ্ধ—বীক্ষণ দর্শন, ষং—স) সং, ক্লীং, অপাঙ্গদর্শন, কটাক্ষ।

অর্দ্ধশফর; সং, পুং, দণ্ডপাল মৎস্য, দাঁড়িমাছ।

অর্দ্ধস্ফুট (অর্দ্ধ—স্ফুট ফুটান, উচ্চারিত) বিং, ত্রিং, আধফুটা; যথা—অর্দ্ধস্ফুটপুষ্প। ২। আধ আধ; যথা—"অর্দ্ধস্ফুট কথাগুলি অমিয় জড়িত" (পদ্যপাঠ ৩য় ভাগ)

অর্দ্ধহার (অর্দ্ধ—হার। অর্দ্ধ সম্পন্ন হার) সং, পুং, চৌষট্টিনর হার।

অর্দ্ধাংশ (অর্দ্ধ—অংশ) সং, ক্লীং, অর্দ্ধভাগ।

অর্দ্ধাঙ্গ (অর্দ্ধ—অঙ্গ। শাস্ত্রকারেরা পত্নীকে শরীরের অর্দ্ধ বলিয়া নির্দ্দেশ করিয়াছেন,

য়ং—স) সং, ক্লীং, শরীরের অর্দ্ধ। ২। পত্নী। [র্থাংশ।

অর্দ্ধার্দ্ধি (অর্দ্ধ—অর্দ্ধ) সং, পুং, সিকি, চতু-

অর্দ্ধার্দ্ধি (অর্দ্ধ—অর্দ্ধ) অং অর্দ্ধ অর্দ্ধ করিয়া, দুই সমান অংশ করিয়া, আধা-আধি ; যথা—অর্দ্ধার্দ্ধি ভাগ।

অর্দ্ধাশন (অর্দ্ধ—অশন ভোজন) সং, ক্লীং, অর্দ্ধভোজন। ২। অর্দ্ধাংশ ব্যাপ্তি।

অর্দ্ধাসন (অর্দ্ধ—আসন) সং, ক্লীং, আসনের অর্দ্ধাংশ। ২। স্নেহদান, স্নেহ প্রকাশ, উপবেশনার্থ আসনের অর্দ্ধদানরূপ স্নেহ-ব্যঞ্জক সম্মান। শিং—১ "অর্দ্ধাসনং গোত্রভিদাধিতষ্ঠৌ।" রঘুবংশ)। ৩। নিন্দা-মোচন।

অর্দ্ধেন্দু (অর্দ্ধ—ইন্দু চন্দ্র) সং, পুং, চন্দ্রের অর্দ্ধভাগ অর্দ্ধচন্দ্র; শিং—১ "জটাজুট-সমাযুক্তামর্দ্ধেন্দুকৃতশেখরাম্ " ২। (অর্দ্ধ চন্দ্রের আকার বলিয়া) নখচিহ্ন। ৩। (বৃদ্ধাঙ্গুলি ও তর্জ্জনীর বিস্তাররূপ অর্দ্ধ-চন্দ্রের আকার বলিয়া) গলহস্ত। ৪। অর্দ্ধ-চন্দ্রাকৃতি বাণ। ৫। প্রৌঢ়া স্ত্রীর যোনি-দেশে অর্দ্ধচন্দ্রাকারে অঙ্গুলি যোজন।

অর্দ্ধোক্ত (অর্দ্ধ—উক্ত) বিং, ত্রিং, অর্দ্ধ-কথিত, অসম্পূর্ণ কথিত। শিং—১ "রামভদ্রেত্যর্দ্ধোক্তে মহারাজ।

অর্দ্ধোক্তি (অর্দ্ধ—উক্তি) সং, স্ত্রীং, অর্দ্ধ-কথন, অসম্পূর্ণ কথন, সমুদয় না বলা।

অর্দ্ধোদয় (অর্দ্ধ—উদয়—প্রকাশ। যেথানে সমৃদ্ধ পুণ্যের উদয় হয়) সং, পুং, বার তিথিনক্ষত্রসংযুক্ত যোগবিশেষ। পৌষ কিম্বা মাঘ মাসে রবিবারে ব্যতীপাতযোগ এবং শ্রবণানক্ষত্রযুক্ত হইলে অর্দ্ধোদয় যোগ হয়। শিং—১"অমার্কপাতশ্রবণৈর্যুক্তা চেন্মাঘপৌষয়োঃ। অর্দ্ধোদয়ঃ স বিজ্ঞেয়ঃ কোটিসূর্য্যগ্রহৈঃসমঃ।"

(পাশ্চাত্যনির্ণয়ামৃত)

অর্দ্ধোদিত (অর্দ্ধ—উদিত) বিং, ত্রিং, অর্দ্ধোত্থিত। ২। অর্দ্ধকথিত।

অর্দ্ধোরুক (অর্দ্ধোরু উরুর অর্দ্ধ+ক(কণ) —পিধানার্থে, কিম্বা ক [কাশ্ দীপ্তি পাওয়া+অ(ড)—ক] যে দীপ্তি পায়। যে উরুর অর্দ্ধেকে দীপ্তি পায়, ৭মী—ষ) সং, ক্লীং, স্ত্রীদিগের অর্দ্ধোরু পর্য্যন্ত আচ্ছাদন-বস্ত্র, কঞ্চুকবিশেষ, কাচ।

অর্পণ—ক্লীং } অর্পি [ঋ গমনকরা+ই
অর্পণা—স্ত্রীং } (ণি)—নিযুক্তার্থে] গমন করান+অন (অনট্), ২য় পক্ষে+অন—ভা) সং, ক্লীং, দেওয়া ; যথা—ভার অর্পণ। ২। দান ; যথা—সৎপাত্রে অর্পণ। ৩। স্থাপন, ন্যাস ; যেমন—পদার্পণ। স্বত্ব-ত্যাগ, পরিত্যাগ শিং—১ "অর্পণং স্বস্য বাক্যার্থে পরস্যান্বয়সিদ্ধয়ে।" (সাহিত্যদর্পণ)। ৫। নিক্ষেপ।

অর্পয়িতা (অর্পয়িতৃ, অর্পি+তৃ (তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে অর্পণ করে।

অর্পিত (অর্পণ দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা অর্পণ করা হইয়াছে। ২। স্থাপিত, ন্যস্ত। ৩। গচ্ছিত। ৪। দত্ত।

অর্পিস (অর্পণ দেখ, ইস (ইসন্)—ক) সং, পুং, হৃদয়, অগ্রমাংস।

অর্ভ (ঋ [গমন করা] পাওয়া+ভ—ক, সংজ্ঞার্থে। যে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়) সং, পুং, শিশু, বালক। ২। শিষ্য, ছাত্র। ৩। শিশির। ৪। শাকশস্যাদি, ওষধি। ৫। বিং, ত্রিং, প্রভা-হীন, মলিন, অল্পতেজঃশালী।

অর্ভক (অর্ভ+ক(কণ)—স্বার্থে অথবা ঋধ বৃদ্ধি পাওয়া+অক—ক। নিপাতন) সং, পুং, বালক, শিশু। শিং—১ "অভুচ্চ নম্রঃ প্রণিপাতশিক্ষয়া পিতুর্মুদং তেন ততান সোঽর্ভকঃ।" (রঘুবংশ) ২। পশুশাবক। ৩। মূর্খ, অজ্ঞ। ৪। বিং, ত্রিং, স্বল্প, ক্ষুদ্র। ৫। কৃশ, ক্ষীণ। ৬ ; সদৃশ, তুল্য।

অর্ম্ম (ঋ গমন করা+মন্—ক) সং, পুং,—ক্লীং, চক্ষুরোগবিশেষ।

অর্ম্মণ ; সং, পুং, দ্রোণপরিমাণ, ৩২ সের।

অর্ঘ্য (ঋ [গমন করা] পাওয়া+য—ক।

যে প্রভুত্ব প্রাপ্ত হয়) সং, পুং, স্বামী। ২। (যে কৃষিকর্ম্মপ্রাপ্ত হয়) বৈশ্য। ৩। (যে উত্তমতা প্রাপ্ত হয়) বিং, ত্রিং, শ্রেষ্ঠ। ৪। ন্যায্য। র্য্যা, র্য্যাণী—স্ত্রী, বৈশ্যজাতীয়া স্ত্রী। র্য্যী—স্ত্রীং বৈশ্যপত্নী।

অর্য্যমা (অর্য্যমন্, ঋ গমনকরা+মন্ (কনিন্)—ক, সংজ্ঞার্থে। য—আগমন। যিনি গমন করেন) সং, পুং, সূর্য্য, অর্কবিশেষ। ২। কশ্যপের ঔরসে দিতির গর্ভেজাত দ্বাদশ আদিত্য মধ্যে স্বনামখ্যাত আদিত্য। ৩। পিতৃলোকবিশেষ। শিং—১ "পিতৃণামর্য্যমা চাস্মি যমঃ সংযমতামহম্।" (গীতা)। ৪। ঋক্‌বিশেষ। ৫। আকন্দগাছ। ৬। উত্তরফল্গুনী নক্ষত্র।

অর্ব্বন্ (ঋ গমন করা+বন্ (বনিপ্)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, ঘোটক, তুরঙ্গম। ২। ইন্দ্র। ৩। গোকর্ণপরিমাণ। ৪। (যে নিন্দায় গমন করে) বিং, ত্রিং, নীচ, অধম। র্ব্বতী—স্ত্রীং ঘোটকী। ২। কুট্টিনী।

অর্ব্বাক (অর্ব্বাচ্, অবর পূর্ব্বকাল—অন্চ গমন করা+০(ক্বিপ্)—ক। অবর=অর্ব্ব) অং, পূর্ব্ব, আদিম। ২। পশ্চাৎ (কাল)। ৩। মধ্য (কাল)। ৪। বিং, ত্রিং, পরবর্ত্তী। ৫। নিকট। ৬। নিকৃষ্ট।

অর্ব্বাঙ (অর্ব্বাচ্, অর্ব্বন্ কুৎসিং—অন্চ্ গমনকরা+০ (ক্বিপ্)—ক) বিং, ত্রিং, নিকৃষ্ট, নীচ। ২। কনিষ্ঠ। ৩। ক্ষুদ্র। ৪। বক্র।

অর্ব্বাচীন (অর্ব্বাচ্ নীচে+ঈন—ভাবার্থে) বিং, ত্রিং, বিরুদ্ধ, বিপরীত। ২। পশ্চাদ্বর্ত্তী, নূতন। ৩। প্রবীণ নয়; যাহার বয়স হইয়াছে, অথচ বুদ্ধির পরিপাক ও সদসদ্বিবেচনাশক্তি জন্মে নাই। ৪। অধম, নীচ।

অর্ব্বুদ (অর্ব হিংসা করা+উদ—প্রং অথবা অর্ব্ব [অর্ব্ব+০ বিচ্)—ভাবে]+উদ [উদ্—ইন গমন করা+অ (ড)—ক] বর্গ্য বও হয়) সং, ক্লীং, দশকোটি সংখ্যা। ২। রোগবিশেষ, আব্, (Ophthalmia। ৩। পর্ব্বতবিশেষ; এই পর্ব্বত রাজপুতনার অন্তঃপাতী আরাবলীনামক পর্ব্বতশ্রেণীভুক্ত ৫০০০ পাদ উচ্চ এবং শিরোহী হইতে ৯ ক্রোশ অন্তর। অর্ব্বুদ এক্ষণে আবু নামে খ্যাত। মহাভারতে লিখিত আছে এই পর্ব্বতের উপরি বশিষ্ঠের আশ্রম ছিল। শিং—১ "ততো গচ্ছেত ধর্ম্মজ্ঞ হিমবৎসুতমর্ব্বুদম্।" ৪। জাতিবিশেষ, বোধ হয়, ইহারা মেওয়ার দেশে আবু পর্ব্বত নিকটবাসী ছিল। ৫। স্ত্রীগর্ভস্থিত শুক্রশোণিতাত্মক ধাতু, দ্বিতীয়মাসে ইহাকে অর্ব্বুদ বলে, তৎপরে মাংসপিণ্ড ক্রমশঃ বর্দ্ধিত হইয়া পুত্ররূপে পরিণত হয়।

অর্শ; অর্শস্ (ঋ গমন করা+অ (শ), অস ক,—সংজ্ঞার্থে। শ—আগম। বিজয়রক্ষিত বলেন—অর্শশব্দ হিংসার্থ "শৃ" ধাতুজ যে, অরির ন্যায় প্রাণ নষ্ট করে সং, ক্লীং, গুহ্যস্থ রোগবিশেষ। (Hemorrhoids)।

অর্শস / **অর্শী** (অর্শস্+অ, ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, অর্শোরোগ যুক্ত।

অর্শোঘ্ন (অর্শস্—ঘ্ন [হন্ বধকরা+অটক)—ক [যে বধ করে যে অর্শরোগ নষ্ট করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, শূরণ, ওল। ২। ভল্লাতকবৃক্ষ। ৩। বিং, ত্রিং, অর্শনাশক। ঘ্নী—স্ত্রীং, তালমূলী।

অর্শোহিত (অর্শস—হিত যাহার সেবনে অর্শরোগের হিত হয়। ৭মী—হিং) সং, পুং, ভল্লাতক, ভেলা।

অর্হ (অর্হ্ যোগ্য হওয়া+অ (অন্)—ক) বিং, ত্রিং, যোগ্য। ২। উপযুক্ত, ন্যায্য। ৩। (অর্হ্ পূজা করা+(অল্)—র্ম্ম) পূজ্য, মান্য। ৪ পুং, ইন্দ্র। ৫। পরমেশ্বর।

অর্হণ—ক্লীং, / **অর্হণা**—স্ত্রীং / **অর্হা**—স্ত্রীং (অর্হ পূজা করা+অন (অনট্) অন, আ—ভা) সং, পূজা। ২। সম্মান ৩। পূজার সামগ্রী। ৪। যোগ্যতা।

অর্হণীয় (অর্হ পূজা করা+অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, পূজনীয়।

অর্হৎ (অর্হ্ দেখ. অৎ (শতৃ)—ক) সং, পুং, বুদ্ধ। ২। বৌদ্ধ, জৈনমতাবলম্বী। ৩। বৌদ্ধক্ষপণক, জৈনসন্ন্যাসী। ৪। বিং, ত্রিং, পূজার্হ। ৫। প্রশংসার্হ। ৬। যোগ্য। ৭। প্রশস্ত।

অর্হন্ত (অর্হ্ যোগ্য হওয়া+অন্ত—ক) সং, পুং, বুদ্ধ। ২। বৌদ্ধক্ষপণক। ৩। বৌদ্ধমতাবলম্বী। ৪। শিব।

অর্হিত (অর্হ দেখ, ত (ক্ত)—) বিং ত্রিং পূজিত, সম্মানিত।

অল (অল্ ভূষিত করা+অ (অন্)—ক) সং, ক্লীং, বৃশ্চিকপুচ্ছ, হুল। ২। হরিতাল।

অলং (অল্ ভূষিত করা+অম্—ক) অং, ভূষণ; যেমন—অলঙ্কার। ২। সমর্থ, সক্ষম; যথা—"বরেণ শমিতং শোকানলম্ দগ্ধুম্ হি তত্তপঃ।" (কুমার)। ৩। পর্য্যাপ্ত, সম্পূর্ণতা, প্রাচুর্য্য; যথা—"প্রতিভূঃ স্যাদলন্ধনঃ ৪। নিষেধ, বারণ; যথা—অলং বিবাদেন।" ৫। অত্যর্থ; যথা—"বিজয়ায়েভ্যালমম্বশানুর্নির্মাম।" (কিরাত)। ৬। নিরর্থক, ব্যর্থ। শিং—১ "অলমতিবিস্তরেণ।" ৭। অবধারণ। ৮। সমর্থ।

অলক (অল্ [মুখ] ভূষিতকরা+অক—ক) সং, পুং, ক্লীং, স্ত্রীলোকের গণ্ডস্থলে লম্বমান কেশ, চূর্ণকুন্তল, কোঁকড়া চুল, ঝাপ্টা। ২। অঙ্গলিপ্ত কুঙ্কুম। ৩। মেঘবিশেষ. যে সকল মেঘ চূর্ণ কুন্তলাকারে অথবা বিক্ষিপ্ত কার্পাসের ন্যায় দৃষ্ট হইয়া থাকে। ৪। পুং, ক্ষিপ্তকুকুর। কা—স্ত্রীং, কুবেরের পুরী। ২। আট হইতে দশ বৎসর পর্য্যন্ত বয়স্কা বালিকা। ৩। অলর্ক, শ্বেতআকন্দ।

অলকনন্দা (অলক—নন্দা যে আনন্দিত হয়) সং, স্ত্রীং, আটবৎসরের বালিকা। ২। (অলকা—নন্দা [নন্দি আনন্দিত করান +অ (অন্)—ক। আপ্ স্ত্রীং,) যে আনন্দিত করে) গঙ্গা। গঙ্গা বিষ্ণুর চরণ হইতে নিঃসৃত হইয়া চন্দ্রমণ্ডল প্লাবিত করতঃ ব্রহ্মলোকে পতিত হন। পরে ব্রহ্মপুরী পরিবেষ্টিত করিয়া তাঁহার চারিটী ধারা হয়, ঐ চারিটি ধারা চারিটী নদী, সেই নদীর নাম, সীতা, অলকনন্দা, চক্ষু এবং ভদ্রা। অলকনন্দা ভারতবর্ষ অভিমুখে দক্ষিণদিগ্ ব্যাপিয়া সাত ভাগে বিভক্ত হইয়া সমুদ্রে পতিত হইয়াছেন। মহাদেব এই অলকনন্দাকে শত শত বর্ষ মস্তকে ধারণ করিয়া রাখেন। ইনি তথা হইতে ভূমিতে অবতীর্ণা হইয়া সগরসন্তানদিগের নিস্তারের কারণ হন। পদ্মপুরাণমতে—অলকনন্দা দেবলোকের নদী। গঙ্গা ব্রহ্মলোক হইতে মেরু পর্ব্বতের নিম্নে গঙ্গোত্তরীতে নামিয়া অধোগঙ্গা, জাহ্নবী এবং অলকনন্দা নামে ত্রিধারা হন। অধোগঙ্গা পাতালের নদী, জাহ্নবী পৃথিবীর ও অলকনন্দা স্বর্গের নদী।

অলকপ্রিয়; সং পুং, বৃক্ষবিশেষ।

অলকমেঘ (Cirrus, অলক চূর্ণিত-কুন্তল—মেঘ) যে সকল মেঘ আকাশে অলকের ন্যায় অথবা বিক্ষিপ্ত কার্পাসের ন্যায় দৃষ্ট হইয়া থাকে।

অলকস্তর (Cirro-stratus) সং, পুং, মেঘবিশেষ, যে সকল মেঘ প্রথমতঃ অলকাকারে উৎপন্ন হইয়া স্তরমেঘ অর্থাৎ ছাড়া ছাড়া মেঘের সহিত মিশ্রিত হয়।

অলকস্তূপ (Cirrocumulus) সং, পুং, যে সকল মেঘ প্রথমতঃ অলকাকারে উৎপন্ন হইয়া স্তূপ মেঘের সহিত মিশ্রিত হয়।

অলকাধিপ (অলকা সেই নগরী—অধিপ রাজা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কুবের।

অলকাবলী—(অলক ও অলকা দেথ) সং, স্ত্রীং; অলকাসমূহ।

অলক্ত—পুং } (অ—রক্ত। যাহা হইতে
অলক্তক ক্লীং } আর রক্তবর্ণ নাই, ৫মী—হিং। র=ল। ক, কণ্)—স্বার্থে সং, পুং, লাক্ষারস, আল্তা। শিং—১ "অলক্তকাঙ্কানি পদানি পাদয়োঃ।" (কুমার)।

অলক্ষণ (অ—লক্ষণ চিহ্ন, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, শুভচিহ্নবর্জ্জিত, যে লক্ষণ দেখিয়া লোকে অশুভ ঘটনার সম্ভাবনা বোধ করে, দুর্ভগ, কুলক্ষণাক্রান্ত। শিং—১ "ক্লেশাবহা ভর্ত্তুরলক্ষণাহং।" (রঘুবংশ) ২। লক্ষণহীন। ৬। সং, ক্লীং, কুলক্ষণ, অশুভচিহ্ন, মন্দচিহ্ন। ৪। দুর্ভাগ্য।

অলক্ষণা (অ—লক্ষণ শুভচিহ্ন) বিং, স্ত্রীং, যে স্ত্রীলোকের লক্ষণ ভাল নয়, যাহার শরীরের লক্ষণ শুভসূচক নয়; যথা—

"অলক্ষণা কুলক্ষণা যে হই সে হই।
মোর আসিবার পূর্ব্বকালী ধন কই।"
(অন্নদামঙ্গল)।

২। নিজের ও পতিকুলের দুর্ভাগ্যের কারণ, হতভাগা।

অলক্ষিত (অ—লক্ষিত চিহ্নিত) বিং, ত্রিং, অজ্ঞাত। ২। অদৃষ্ট। ৩। লক্ষিত নয়, অনিরীক্ষিত। ৪। অতর্কিত। ৫। অকৃতলক্ষণ।

অলক্ষ্মী (অ বিরুদ্ধ—লক্ষ্মী) সং, স্ত্রীং, লক্ষ্মীর বিরোধিনী দেবতা, অলক্ষ্মী, দুষ্টলক্ষ্মী, দুর্ভাগ্যের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা, যে দেবতার আবির্ভাব হইলে বিপদ্ ও দুরবস্থা ঘটে; যথা—"যে ব্যক্তি আলস্যপরায়ণ হইয়া কেবল শয়ান থাকে তাহাকে অলক্ষ্মীর আবেশ হয়।" ইনি লক্ষ্মীর জ্যেষ্ঠা। সমুদ্রমন্থনে অগ্রে ইঁহার উৎপত্তি পরে লক্ষ্মীর উৎপত্তি হয়। অলক্ষ্মী উৎপন্না হইলে তাঁহাকে সুরাসুর কেহই গ্রহণ করেন নাই। পরে দুঃসহ নামে এক মহাতপা, ব্রাহ্মণ বিবাহ করিয়া লইয়া যান। স্মৃতিসংগ্রহকর্ত্তা আচার্য্যচূড়ামণি অলক্ষ্মীর পূজা এইরূপ বিধি দিয়াছেন।—কার্ত্তিক মাসের অমাবস্যার রাত্রে গোময়ের পুত্তলিকা নির্ম্মাণ করিয়া বামহস্তে নির্ম্মাল্য পুষ্প ও কৃষ্ণবর্ণ পুষ্প দ্বারা অলক্ষ্মীকে পূজা করিবে। তাঁহার মূর্ত্তি কৃষ্ণবর্ণ, দ্বিভুজ, কৃষ্ণবস্ত্র পরিধান, লৌহের অলঙ্কারে ভূষিত, কাঁকরের চন্দন সর্ব্বাঙ্গে লিপ্ত; হস্তে ঝাঁটা, গর্দ্দভে আরূঢ় ইনি সর্ব্বদাই কলহপ্রিয়। ২। দুর্ভাগ্য, দুর্দ্দশা।

অলক্ষ্মীক (অলক্ষ্মী+ক—প্রং) বিং, ত্রিং, "যে ব্যক্তি লোকের মর্ম্মপীড়ক, পরুষভাষী ও বাক্যরূপ কণ্টক দ্বারা অন্যের হৃদয় বিদ্ধ করে তাহাকে অলক্ষ্মীক বলে। তাহার মুখে অলক্ষ্মীর চিহ্ন সুস্পষ্ট প্রতীয়মান হয়।" (কালীপ্রসন্ন মহাভারত)।

অলক্ষ্য (অ—লক্ষ্য) বিং, ত্রিং, সমকক্ষ নয়, যাহাকে প্রতিদ্বন্দ্বী বলিয়া গ্রাহ্য করা যায় না। ২। অদৃশ্য, দৃষ্টির অগোচর। ৩। অচিহ্নিত, অনির্দ্দেশ্য, অনিরূপণীয়।

অলগর্দ্দ, অলগর্দ্ধ, অলিগর্দ্ধ (অলক্ [অ—লগ্ সংলগ্ন হওয়া+০(ক্বিপ্)—ক] অসংলগ্ন—অর্দ্দ্ গমন করা+অ (অন্)—ক। যে সমস্ত শরীর ভূমিতে সংলগ্ন করিয়া যায় না। দ্বিতীয়পক্ষে—অলক্—অর্দ্ধ। ফণা ধারণ হেতু যাহার অর্দ্ধভাগ ভূমিতে সংলগ্ন নয়। তৃতীয়পক্ষে—অলি ভ্রমর—গর্দ্দ্ রব করা+অ (অন্)—ক। যে অলির ন্যায় রব করে) সং, পুং, কেউটিয়া সাপ। ২। জলসর্প। ৩। নির্ব্বিষ সর্প, ঢোঁড়া সাপ।

অলঘু (অ—লঘু) বিং, ত্রিং, গুরু, দুর্ভর; যেমন—অলঘু উরু। ২। অশীঘ্র। ৩। প্রবল। ৪। দীর্ঘ। শিং—১ "অলঘুপ্রসারিতবিলোচনাঞ্জলি।" (মাঘ)। ৫। গভীর, সারবান্। ৬। লঘুবর্ণ ভিন্ন গুরুবর্ণ আকারাদি।

অলঙ্করণ (অলম্ ভূষিত—কৃ করা+অন (অনট্)—ণ) সং, ক্লীং, ভূষণ, আভরণ, অলঙ্কার। ২। (+অন (অনট্)—ভাবে) অলঙ্কার দ্বারা সজ্জিত করা, ভূষিতকরণ।

অলঙ্কর্ত্তা (অলঙ্কর্ত্তৃ, অলম্—কর্ত্তা) বিং, ত্রিং, প্রসাধক, ভূষক।

অলঙ্করিষ্ণু (অলম্—কৃ করা+ইষ্ণু—ক) বিং, ত্রিং, অলঙ্করণশীল। ২। ভূষক।

অলঙ্কর্ম্মীণ (অলম্ পারক—কর্ম্মন্ ক্রিয়া +ঈন—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, কর্ম্মণ্য, সম্যক্ কার্য্যদক্ষ, কার্য্যকুশল।

অলঙ্কার (অলম্ ভূষিত—কৃ করা+অ (ঘঞ্)—ণ, সং, পুং, যাহার দ্বারা শরীরকে ভূষিত করা যায়, ভূষণ, আভরণ ; যেমন —বস্ত্রালঙ্কার। ২। ভূষিতকরণ। ৩। সাহিত্যবিষয়ক দোষগুণ প্রতিপাদক শাস্ত্র ৪। কাব্যের অলঙ্কার, উপমা, রূপক প্রভৃতি। ৫। শব্দ অর্থের ভূষণ।

অলঙ্কৃত (অলঙ্কার দেখ, ত (ক্ত)- র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অলঙ্কার দ্বারা সজ্জিত, ভূষিত, সজ্জিত।

অলঙ্ক্রিয়া (অলম্ ভূষিত—ক্রিয়া [কৃ করা + অ(শ)—ভাবে] করণ) সং, স্ত্রীং, ভূষিত-করণ, সাজান। ২। ভূষণ।

অলঙ্ঘন (অ—লঙ্ঘন) সং, ক্লীং, লঙ্ঘন না করা, অতিক্রম না করা, অনতিক্রম, অনু-ল্লঙ্ঘন, অনতিবর্ত্তন।

অলঙ্ঘনীয় (অ—লঙ্ঘনীয়) বিং, ত্রিং, লঙ্ঘনীয় নয়, যাহা লঙ্ঘন করা উচিত নয়, অনতিক্রমণীয়, অনুল্লঙ্ঘনীয়, অনতি-বর্ত্তনীয়।

অলঙ্ঘ্য (অ—লঙ্ঘ্য অতিক্রমণীয়) বিং, ত্রিং, অনতিক্রমণীয়, যাহা অতিক্রম করা যায় না।

অলজ্জ (অ—লজ্জা) বিং, ত্রিং, যার লজ্জা নাই, নির্লজ্জ, লজ্জাহীন, ধৃষ্ট।

অলঞ্জর (অলম্ শীঘ্র—জৃ জীর্ণ হওয়া+অ (অন্) ক যে শীঘ্র ভাঙ্গিয়া যায়) সং, পুং, মৃণ্ময় জলাধার, জালা, কলসী।

অলন্তরাম্ (অলম্—তরাম (চতরাম্)—প্রং) অং, অপেক্ষাকৃত অধিক বা সমর্থ। শিং—১ "পুরোডাশভুজামিষ্টমিষ্টং কর্ত্তুমলন্তরাম্।" অলন্ধর সং, পুং, মৃন্ময় বহুজন ধারক গাত্রজালা (মাঘ)।

অলন্ধূম (অলম্ অত্যর্থ ধূম) সং, পুং; অত্যন্ত ধূম, ধূমসমূহ।

অলব্ধ (অ—লব্ধ) বিং, ত্রিং, লব্ধ নয়, অপ্রাপ্ত, অনধিগত।

অলভ্য (অ—লভ্য) বিং, ত্রিং, যাহা লাভ করিতে পারা যায়না, অপ্রাপ্য, অনধিগম্য।

অলম্পুরুষীণ (অলম্ অসমর্থ—পুরুষ+ঈন - প্রং) বিং, ত্রিং, পুরুষযোগ্য, প্রতিমল্লা-দের সহিত যুদ্ধসমর্থ।

অলম্বুদ্ধি (অলম ব্যর্থ, পর্যাপ্ত—বুদ্ধি) সং, স্ত্রীং, অলংজ্ঞান, নিষ্প্রয়োজন- এই বোধ। শিং—১ "পশ্যন্নপি নাউম্বুদ্ধিমবাপ।"

অলম্বুষ (অলম্—বুস্ ক্ষতি করা+অ (ক) —ক। নিপাতন) সং, পুং; রাক্ষসবিশেষ। এই রাক্ষস কুরুক্ষেত্রে অভিমন্যুর সহিত অনেক প্রকার মায়াযুদ্ধ করিয়াছিল, পরি-শেষে পরাস্ত হইয়া পলায়ন করে। ২। +অ—র্ম্ম, প্র-হস্ত। ৩। (+অ- ভাবে) বমন। যা—স্ত্রীং, সর্ব্বেশ্যাবিশেষ ইনি কশ্যপের প্রধা নাম্নী স্ত্রীর গর্ভে জাত; তৃণবিন্দু রাজা ইহার স্বামী ; বিশাল রাজা ইহার পুত্র। ২। লজ্জাবতী লতা। ৩। মুণ্ডীরী, ভুঁইকদম। ৪। কুকশিম। ৫। অন্যের প্রবেশনিবারণার্থ দত্তরেখা।

অলর্ক (অলং অত্যর্থ- অর্ক্ স্তুতি করা+ অ—র্ম্ম। দংশন ভয় বা মৃগদংশন নিমিত্ত যে স্তুত হয়, কিম্বা অলং শীঘ্র—অর্ক্ গমন করা+অ (অন্)—ক। নিপাতন। যে শীঘ্র গমন করে) সং, পুং, প্রেরিত কুক্কুর, উন্মত্ত কুক্কুর। ২। শ্বেত আবন্দ। ৩। অসুরবিশেষ; দংশ নামক অসুর ভৃগুর শাপে আট পা বিশিষ্ট, অতি তীক্ষ্ণদন্ত, গাত্রের লোম সূচের ন্যায়, এইরূপ আকৃতি ধারণ করিয়া, অলর্ক নামে খ্যাত হইয়া-ছিল। পরে সেই অলর্করূপী দংশ কর্ণের উরুদেশ বিদীর্ণ করিয়া পরশুরামের নয়ন-গোচর হওয়াতে শাপ-মুক্ত হইয়া পূর্ব্ব-শরীর প্রাপ্ত হয়। ৪। অষ্টপাদ, তীক্ষ্ণদন্ত, সূচাকৃতি, লোমবিশিষ্ট, শূকরাকার জন্তু

বিশেষ। ৫। কাশীরাজ, বৎস রাজার পুত্র, সন্নতের পিতা।

অলবাল (অ—ল্ ছেদন করা+আল—র্ম্ম) সং, ক্লীং, বৃক্ষমূলে জলধারণ করিবার জন্য মৃত্তিকাবেষ্টনী, আলি, আলবাল।

অলস, আলস (অ—লস্ শ্লিষ্ট হওয়া+অ (অন্(—ক। যে কোন কার্য্যে রত হয় না) বিং, ত্রিং, আলস্যযুক্ত, জড়, শ্রম করিতে যার প্রবৃত্তি নাই, কাতর, শ্রমবিমুখ। ২। কোন কার্য্য নির্ব্বাহ বিষয়ে যার যত্ন ও উৎসাহ নাই। ৩। সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ। ৪। পাদরোগবিশেষ, পাঁকুই। সা—স্ত্রীং হংসপদীলতা।

অলসক (অলস+ক(কণ্)—স্বার্থে) বিং, ত্রিং, অলস। ২। (অলস্—কৃ করা+অ (ড)—ক পুং, উদরাময়বিশেষ।

অলাত, আলাত (অ—লা গ্রহণ কর+ত (ক্ত)—র্ম্ম, সংজ্ঞার্থে। যাহা গ্রহণ করা যায় না) সং, ক্লীং, অর্দ্ধদগ্ধকাষ্ঠ, অঙ্গার, জ্বলন্ত বা নিবন্ত কয়লা। শিং—১ "কুরুতে-ঽস্মিন্নমোঘেঽপি নির্ব্বাণালাতলাঘবম্।" (কুমার)।

অলাতচক্র (অলাত—চক্র) সং, ক্লীং, চক্রাকার বহ্নি, অঙ্গারচক্র; যথা—"ঐ মহাবীর সমরাঙ্গণে অলাতচক্রের ন্যায় ভ্রমণ করতঃ দ্রোণ, কর্ণকে শরবিদ্ধ করিতে লাগিলেন।"

অলাত-শিলা; সং, স্ত্রীং, পাতুরে কয়লা।

অলাবু—স্ত্রীং,—ক্লীং, **অলাবূ**—স্ত্রীং, } (অ—লব মগ্ন হওয়া+উ,উ—ক, সংজ্ঞার্থে। নিপাতন। যে জলে মগ্ন হয় না) সং, তুম্বী, লাউ, তিতলাউ।

অলাভ (অ—লাভ) সং, পুং, লাভালাভ অপ্রাপ্তি, অনধিগম। শিং—১ "সুখদুঃখে সমে কৃত্বা লাভালাভৌ জয়াজয়ৌ।"(গীতা)। ২। ক্ষতি, নাশ, অপগম।

অলার (অল [অল্ পারক হওয়া—অ (অন্) —ক] সমর্থ—আর। ঋ গমন করা+অ-(ঘঞ)—ণ] যে গমন করে, যাহার দ্বারা কেহ গমন করিতে পারে) সং, পুং, দ্বার, কবাট।

অলি. আলি (অল্ ভূষিত করা+ই—ক, সংজ্ঞার্থে। যে পুষ্প ভূষিত করে) সং, পুং, ভ্রমর। ২। (ভ্রমরবৎ কৃষ্ণবর্ণ বলিয়া অলি নাম হইল) কোকিল। ৩। কাক। ৪। (অল বৃশ্চিকলাঙ্গুল+ই—অস্ত্যর্থে) বৃশ্চিক। ৫। মদ্য। ৬। বৃশ্চিকরাশি।

অলিক (অল্ ভূষিত করা+ইক ইকন্) র্ম্ম, সংজ্ঞার্থে। যে ভূষিত হয় বা যাহাকে ভূষিত করা যায়) সং, ক্লীং, ললাটদেশ। শিং—১ "অসংস্কৃতালকিনীমলিকলেখাম্।" (কাদম্বরী)।

অলিকুলসঙ্কুল (অলিকুল—সঙ্কুল ব্যাপ্ত) বিং, ত্রিং, ভ্রমরকুলব্যাপ্ত। শিং—১ "অলিকুলসঙ্কুল কুসুম নিরাকুল নবদলমালতমালে।" (জয়দেব)। ২। সং, পুং, কুব্জকবৃক্ষ।

অলিগর্দ্দ; সং, পুং, "অলগর্দ্দ" দেখ।

অলিজিহ্বা, অলিজিহ্বিকা (অলি - জিহ্বা। অলির ন্যায় জিহ্বা) সং, স্ত্রীং, জিহ্বামূলের উপরিস্থ ক্ষুদ্র জিহ্বা, আলজিভ্।

অলিঞ্জর (অলি—জৄ জীর্ণ করা+অ (অন) —ক যে শীঘ্র ভাঙ্গিয়া যায়) সং, পুং, মৃণ্ময়জলাধার, জালা, জল কলস। যথা—"তখন তিনি অঞ্জলি দ্বারা মৎস্যকে উদক হইতে উদ্ধার করিয়া শশিকান্তিধবল অলিঞ্জরে নিক্ষেপ করত পুত্রভাবে প্রতিপালন করিতে লাগিলেন।" (কালীপ্রসন্ন সিংহের মহাভারত)।

অলিদূর্ব্বা (অলি—দূর্ব্বা। অলির ন্যায় আকার বলিয়া) সং,স্ত্রীং, মালদূর্ব্বা,মালঘাস।

অলিন্দ, আলিন্দ (অল্ ভূষিতকরা+ইন্দ (কিন্দ)—ক, সংজ্ঞার্থে। যাহার দ্বারা গৃহ ভূষিত করা যায়) সং, পুং, দ্বারের বহিঃস্থিত রক, চাতাল, বাটীর সম্মুখে বাঁধান উঠান্, বারাণ্ডা; যথা—

"অলিন্দে সুন্দর হৈমময় স্তম্ভাবলী হীরাচূড়।" (মেঘনাদ)। ২। জাতিবিশেষ।

অলিপক / **অলিম্পক** (অ—লিপ্ লেপ দেওয়া+অক—ক) সং, পুং,—স্ত্রীং, ভ্রমর। ২। কোকিল। ৩। কুকুর।

অলিপত্রিকা (অলি বৃশ্চিক—পত্র। বৃশ্চিকের ন্যায় পত্র যাহার) সং, স্ত্রীং, বৃশ্চিকাখ্য ক্ষুপ। [বিছুটী গাছ।

অলিপর্ণী; সং, স্ত্রীং, বৃশ্চিকালী বৃক্ষ.

অলিপ্রিয় (অলি—প্রিয় প্রিয়বস্তু, অলির প্রিয়বস্তু। কবিরা এই পুষ্পকে অলির বিশেষ প্রিয় বলিয়া বর্ণনা করেন) সং, ক্লীং, রক্তোৎপল, রক্তপদ্ম, কোকনদ।

অলিপ্রিয়া; সং, স্ত্রীং, পাটলাবৃক্ষ, পারুল।

অলিমিক (অলি—মা পরিমাণ করা+অ (ড)—ক, কণ্—স্বার্থে অথবা অল্ ভূষিত করা+মক—প্রং) সং, পুং, পদ্মকেশর।২। ভেক। ৩। ভ্রমর। ৪। কোকিল। ৫। মধুকবৃক্ষ।

অলিবাহিনী (অলি—বাহিনী। যাহার গন্ধে অলিকে বহন করিয়া লইয়া যায়) সং, স্ত্রীং, কেবিকাপুষ্প।

অলিমোদা (অলি ভ্রমর—মুদ্ হর্ষ, সন্তুষ্ট করা+অ (অল্)—ভাবে। যে ভ্রমরকে আনন্দিত করে) সং, স্ত্রীং, গণিকারী বৃক্ষ।

অলি, আলী (অলিন্, আলিন্, অল, আল হল+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, ভ্রমর। ২। বৃশ্চিক, বিছা।

অলীক (অল্ নিবারণকরা+ঈক (ঈকন)=র্ম সং, ক্লীং, মিথ্যা, অসত্য। ২। ললাট। ৩। স্বর্গ, আকাশ। ৪। বিং, ত্রিং, মিথ্যা, অমূলক, অপ্রামাণিক। ৫। অসুখকর। ৬। অপ্রিয়। ৭। ক্ষুদ্র, অল্প।

অলুক—তৎপুরুষ সমাসবিশেষ।

অলুব্ধ—বিণ, ত্রিং, নঞতৎ; নির্লোভ, লোভশূন্য।

অলে, অলেলে; অং, নাটকাদিতে—দৈত্যাদির অর্থশূন্য শব্দ।

অলোকসাধারণ (অ—লোক জগৎ—সাধারণ) বিং, ত্রিং, অলোকসামান্য দেখ।

অলোকসামান্য (অ—লোক জগৎ—সামান্য সাধারণ) বিং, ত্রিং, যাহা লোকে সাধারণ নয়, যাহা সচরাচর পাওয়া যায় না, অলোকসাধারণ, অসাধারণ। ২। অলৌকিক।

অলোক সুন্দরী বিণ, স্ত্রীং, নঞতৎ ও ৭মীতৎ; অসামান্য সৌন্দর্য্যবিশিষ্টা।

অলৌকিক (অ—লৌকিক) বিং, ত্রিং, যেরূপ পৃথিবীতে দেখিতে পাওয়া যায় না, লোকাতীত। ২। (অ—লোক মানুষ) লৌকিক নয়, লোকব্যবহারে অনভিজ্ঞ, যে লোকব্যবহার জানে না, লোকের সঙ্গে কেমন করিয়া ব্যবহার করিতে হয় তাহা জানে না।

অলৌকিকতা (অলৌকিক+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, চমৎকারিত্ব, চমৎকারজনকতা। ২ লোকব্যবহারে অনাদর, লোকব্যবহারে অনভিজ্ঞ, লোকের সঙ্গে কেমন করিয়া ব্যবহার করিতে হয় তাহা না জানা বা তদ্বিষয়ে উপেক্ষা।

অল্প (অল্ নিবারণ করা+প—ক) বিং, ত্রিং, ক্ষুদ্র। ২। ঈষৎ। ৩। তুচ্ছ, অতি সামান্য। ৪। কিঞ্চিৎ, কিছু। ৫। কম।

অল্পক (অল্প+ক (কণ্)—যোগ) বিং, ত্রিং, ক্ষুদ্র। ২। সং, পুং, যবাসবৃক্ষ।

অল্পকেশী (অল্প—কেশী। অল্প কেশের ন্যায় পত্র ইহার) সং, স্ত্রীং, ভূতকেশী বৃক্ষ।

অল্পগন্ধ (অল্প—গন্ধ) সং, ক্লীং, রক্তকৈরব। ২। বিং, ত্রিং, স্বল্পগন্ধযুক্ত।

অল্পচেতাঃ (অল্পচেতস্, অল্প—চেতস্ মন) বিং, ত্রিং, লঘুচেতাঃ।

অল্পজীবী (অল্পজীবিন্) অল্প জীব্+ইন্ (ণিন্) ক) বিং, ত্রিং, যে অল্পকাল বাঁচে। স্ত্রীং অল্পজীবিনী।

অল্পজ্ঞ (অল্প—জ্ঞা জানা+অ (ড)—ক) বিং, ত্রিং, যে অল্প জানে, অধিক জানে না,

অবহুজ্ঞ, সামান্যজ্ঞানবিশিষ্ট। ২। যে কোন বিষয়ে পারদর্শী নয়।

অল্পতনু (অল্প—তনু শরীর, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, খর্ব্বদেহ, বামন। ২। দুর্ব্বল, অল্প অস্থিযুক্ত।

অল্পদর্শী (অল্পদর্শিন্, অল্প—দর্শী যে দেখে) বিং, ত্রিং, যে বিচক্ষণ নয়, যাহার বিজ্ঞতা জন্মে নাই।

অল্পধী (অল্প—ধী বুদ্ধি) বিং, ত্রিং, অল্পবুদ্ধি, ক্ষীণবুদ্ধি, অপরিণতমতি।

অল্পপত্র ; সং, পুং, ক্ষুদ্রপত্র তুলসী।

অল্পপদ্ম (অল্প অসম্পূর্ণ—পদ্ম) সং, ক্লীং, রক্তপদ্ম।

অল্পপ্রমাণক (অল্প—প্রমাণ+ক—যোগ) সং, পুং, ক্ষুদ্রতরমুজ, খরমুজ। ২। বিং, ত্রিং, ক্ষীণপরিমাণ, ক্ষুদ্রপরিমাণ। ৩। খর্ব্ব, ক্ষুদ্র। ৪। ক্ষীণপ্রত্যয়ী, স্বল্পপ্রমাণবিশিষ্ট।

অল্পপ্রাণ (অল্প—প্রাণ সামর্থ্য, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার ক্ষমতা বা সামর্থ্য অল্প। ২। ক্ষুদ্রপ্রাণ, ক্ষীণজীবী। ৩। (অল্প—প্রাণ প্রাণবায়ু) বর্ণভেদ, যাহাদিগের উচ্চারণে অল্প প্রাণবায়ুর কার্য্য হয়। বর্গের প্রথম, তৃতীয় পঞ্চমবর্ণ এবং য র ল ব অল্পপ্রাণ বর্ণ। ইহারা একাদশ প্রকার বাহ্যপ্রযত্ন দ্বারা উচ্চারিত হইয়া থাকে—একাদশ প্রকার বাহ্যপ্রযত্ন যথা ;—বিবার সংবার, শ্বাস, নাদ, ঘোষ, অঘোষ, অল্পপ্রাণ, মহাপ্রাণ, উদাত্ত, অনুদাত্ত, স্বরিত।

অল্পবুদ্ধি (অল্প—বুদ্ধি) বিং, ত্রিং, যাহার বুদ্ধি অল্প, মন্দবুদ্ধি, ক্ষীণমতি, জড়বুদ্ধি।

অল্পভাষী (—ষিন্, অল্প পরিমিত—ভাষী যে কথা বলে) বিং, ত্রিং, যে অধিক কথা কয় না। ২। মিতভাষী, পরিমিতভাষী। ষিণী—স্ত্রীং।

অল্পমারিষ (অল্প—মৃষ্ খণ্ডন করা+ই—সংজ্ঞার্থে। অথবা অল্প—মারিষ শাকবিশেষ। পত্র কাণ্ড ক্ষুদ্র বলিয়া অল্পমারিষ নাম হইল) সং, পুং, ক্ষুদ্র নটেশাক।

অল্পবয়স্ক (অল্প অনধিক—বয়স+ক—যোগ) বিং, ত্রিং, যার বয়স অল্প, অনধিকবয়স্ক স্কা—স্ত্রীং।

অল্পশঃ (অল্পশস্, অল্প+শস্ (চশস্)—প্রং) অং, অল্পে অল্পে, অল্প অল্প করিয়া, অল্প পরিমাণে। শিং—১ "যদি তু প্রায়শোঽধর্ম্মং সেবতে ধর্ম্মমল্পশঃ।" (মনু)।

অল্পসরঃ (অল্পসরস্, অল্প ক্ষুদ্র—সরঃ সরোবর, যং—স) সং, ক্লীং, পল্বল, ক্ষুদ্র সরোবর, যাহা গ্রীষ্মকালে শুকাইয়া যায়, ডোবা, গেঁড়ে।

অল্পসার (অল্প—সার স্থিরাংশ, সামর্থ্য) বিং, ত্রিং, অল্পবল, দুর্ব্বল, সামর্থ্যহীন; যথা—"তন্নিবন্ধন অনেকানেক ক্ষুধিত অল্পসার প্রাণিগণ শমনসদনে গমন করিবে।"

অল্পাকাঙ্ক্ষী (—কাঙ্ক্ষিন্, অল্প অনধিক —আকাঙ্ক্ষিন্ যে আকাঙ্ক্ষা করে) বিং, ত্রিং, যে অধিক আকাঙ্ক্ষা করে না, যে অল্পেই সন্তুষ্ট হয়, অল্পাশয়

অল্পায়ুঃ (অল্পায়ুস্, অল্প—আয়ুস্ জীবন, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যার আয়ু অল্প, যে অধিক দিন বাঁচে না, যে দীর্ঘজীবী নয়, অল্পকালজীবী। ২। অল্পবয়স্ক। ৩। (অল্প আয়ুঃ বলিয়া) পুং, স্ত্রীং, ছাগ।

অল্পাল্প (অল্প—অল্প) বিং, ত্রিং, অতি অল্প। ২। অল্পে অল্পে।

অল্পাশয় (অল্প অনধিক—আশয় আকাঙ্ক্ষা) বিং, ত্রিং, যার অধিক আশয় নয়, অল্পাকাঙ্ক্ষী।

অল্পাহার (অল্প পরিমিত—আহার) সং, পুং, পরিমিত ভোজন, লঘু আহার। ২। বিং, ত্রিং, পরিমিতভোজী।

অল্পাহারী (—রিন্, অল্প পরিমিত—আহারী যে আহার করে) বিং, ত্রিং, যে অল্প খায়, মিতাশী, মিতভোজী, পরিমিত-ভোজী।

অল্পিষ্ঠ, **অল্পীয়ান্** } অল্পীয়স্, অল্প+ইষ্ঠ, ঈয়স্ (ঈয়সু)—অত্যর্থে) বিং, ত্রিং, অত্যল্প, অতিক্ষুদ্র।

অল্পেয়ে
অলপ্‌পেয়ে
অপ্‌পেয়ে (অল্পায়ুঃ শব্দের অপভ্রংশ) বিং, ত্রিং, অল্পায়ুঃ দেখ। যার সুলক্ষণ নাই ; যথা—
"অরে বুড়া আটকুড়া নারদা অল্পেয়ে।
হেন বর কেমনে আনিলি চক্ষু'খেয়ে॥"

অল্ল (অল্ পর্য্যাপ্ত—লা গ্রহণকরা ইত্যাদি +ত (ক)—ক। যিনি সর্ব্বগ্রাহী, সর্ব্বজ্ঞ, এবং সর্ব্বভক্ষ্য) সং, পুং, পরমেশ্বর ; যবনেরা এই নামে পরমেশ্বরের উপাসনা করিয়া থাকে, আল্লা।

অল্লা (অল্ [অল্ ভূষিত করা+০ (কিপ্)—ক] ভূষিত করা—লা [লা গ্রহণ করা+ অ (ড)—ক] গ্রহণ করা। আপ্—স্ত্রীং। ভূষিত হইবার জন্য যিনি বালককে গ্রহণ করেন) সং, স্ত্রীং, নাট্যে—মাতা। ২। পরমদেবতা।

অব (অব্ রক্ষা করা+অ (অন্)+ক) অং, উপং, বিস্তার। ২। ন্যূনতা। ৩। বিশ্রাম। ৪। আদেশ। ৫। শোধন। ৬। জ্ঞান। ৭। অসম্মান। ৮। অনাদর। ৯। পুষ্টি। ১০। নিম্নতা। ১১। নিশ্চয় ১২। ব্যাপ্তি। ১৩। আলম্বন। ১৪। নিয়োগ। ১৫। শুদ্ধি। ১৬। পরিভব ১৭। পালন। ১৮। বিয়োগ ১৯। বিজ্ঞান।

অবকট (অব্ রক্ষাকরা+কট (কট্।)—স্বার্থে) সং, ক্লীং, বৈরূপ্য, বৈপরীত্য। ২। বিং, ত্রিং, নিম্ন। ৩। বিপরীত।

অবকর (অব বিস্তীর্ণতা—কর যে করে। অথবা অব—কৃ বিক্ষেপ করা+অ (অল্) —র্ম্ম) সং, পুং, সম্মার্জ্জনী দ্বারা বিক্ষিপ্ত ধূলিআদি, আবর্জ্জনা, ওঁচলা, জঞ্জাল। শিং—১ "অবকরনিকরং বিকিরতি তৎ কিং কৃকবাকুরিব হংসঃ।" ২। (+অল্—ভাবে) অতিবর্ষণ। ৩। বিক্ষেপ।

অবকর্ষণ (অব—কৃষ্ আকর্ষণকরা+অন (অনট্)—ভাবে সং, ক্লীং, স্থানান্তরে লইয়া যাইবার জন্য বলপূর্ব্বক আকর্ষণ। ৭। অধোনয়ন, নীচে লইয়া যাওয়া।

অবকলিত (অব-কল্ শব্দ করা+ত (ক্ত) —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দৃষ্ট। ২। জ্ঞাত। ৩। সঙ্কলিত। ৪। বদ্ধ।

অবকাশ (অব—কাশ্ দীপ্তিপাওয়া+অ (অন্)—ভাবে) সং, পুং, অবসরকাল, নিশ্চিন্ত সময়, যথা—এক্ষণে আমার অবকাশ নাই। ২। ছুটী, কর্ম্ম হইতে বিরাম, যথা—তিনি আপন প্রভুর নিকট এক মাসের অবকাশ লইয়াছেন। ৩। অবস্থানদেশ, ব্যাপ্তিরহিতস্থান, দুই ঘটনার মধ্যবর্ত্তী সময় ; যথা—তাহারা কল্য আসিব বলিয়া চলিয়া গেল সে এই অবকাশে পলায়ন করিল। ৪। দ্রব্যসঞ্চয় স্থান। ৫। স্থান, প্রশস্তপ্রদেশ। শিং—১ "অবকাশো বিবিক্তোঽয়ং মহানত্যোঃ সমাগমে।" (রামায়ণ) ৬। অবস্থিতির যোগ্য স্থান ; এই দুই প্রকার দৈশিক ও কালিক ; ক্রিয়ান্তর স্থিতিযোগ্যতাকে কালিক অবকাশ বলে ; যথা—"কৃত্বাবকাশে রুচিসংক্লিপ্তম্। (রঘু) দ্রব্যান্তর স্থিতি যোগ্যতাকে দৈশিক অবকাশ কহে ; যথা—"অবকাশং কিলোদন্বানিতি।" (রঘুবংশ)।

অবকীর্ণ (অব—কৃ বিক্ষেপকরা+ত (ক্ত) —র্ম্ম। ত=ন) বিং, ত্রিং, চূর্ণিত। ২। ধ্বস্ত। ৩। ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত, চারিদিকে ছড়ান। ৪। ন্যস্ত। ৫। ক্লীং, উল্লঙ্ঘন।

অবকীর্ণী (অবকীর্ণিন, অবকীর্ণ [অব—কৃ হিংসা করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম] হিংসিত+ইন্ —তৃতীয়ার্থে) বিং, ত্রিং, ব্রতোল্লঙ্ঘনকারী, নিয়মোল্লঙ্ঘনকারী, ক্ষতব্রত। ২। পুং, "কামপ্রযুক্ত স্ত্রীসংসর্গ করিতে ব্রহ্মচারীর ব্রত উল্লঙ্ঘন করা হয়" এই লক্ষণে স্ত্রীসংসর্গাদির দ্বারা ত্যক্তনিয়ম প্রথমাশ্রমী।

অবকৃষ্ট (অব বাহির—কৃষ্ ভূমিচষা+ত (ক্ত)—র্ম্ম। ত=ট) বিং, ত্রিং, তাড়িত, বহিস্কৃত। ২। অপসারিত। ৩। নিষ্কাশিত, আকৃষ্ট। ৪। অধম, জঘন্য, হেয়। শিং—১ "প্রতিকর্ত্তুং প্রকৃষ্টস্য, নাবকৃষ্টৈন

যুজ্যতে" (রামায়ণ)। ৫। হীনজাতীয়, অপকৃষ্টবর্ণ। শিং—১ "চান্দ্রায়ণং চরেৎ সর্ব্বানবকৃষ্টান্ নিহন্ত্য তু।" ৬। পুং, গৃহ-সম্মার্জ্জক দাস, যে ব্যক্তি গৃহ পরিষ্কার এবং জল বহন করে তাহাকে অবকৃষ্ট বলে। শিং—১ "পণো দেয়োঽবকৃষ্টস্য ষড়ুৎকৃষ্টস্য বেতনম্। ষাণ্মাসিকস্তথাচ্ছাদো ধান্যদ্রোণস্তু মাসিকঃ।" (মনু)।

অবকেশী (অবকেশিন্, অবকেশ [অব জঘন্য—কেশ চুল। অবকেশ অর্থাৎ ছিন্নকেশ, তদ্ধর্ম্ম নৈষ্ফল্য। ধর্ম্ম-ধার্ম্মির অভেদ হেতু এখানে অবকেশের অর্থ-নৈষ্ফল্য]—ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, অফল বৃক্ষ। ২। বিং, ত্রিং, বন্ধ্য, নিষ্ফল। ৩। অল্পকেশযুক্ত।

অবক্তব্য (অ—বক্তব্য কথনীয়) বিং, ত্রিং, বক্তব্য নয়, বলা উচিত নয়, যাহা মুখে আনা উচিত নয়, অকথ্য, অবাচ্য, অকথনীয়। ২। যাহা বাক্য দ্বারা বলা যায় না।

অবকোটক (অব—কুট্ বক্র হওয়া+অক (ণক)—ক) সং, পুং, বক।

অবক্রয় (অব—ক্রী ক্রয়করা—অ (অল্)—প্রং) সং, পুং, ভাড়া। ২। মূল্য, দাম।

অবক্রিয়া (অব+ক্রিয়া) সং, স্ত্রীং, অনাদর, ঔদাস্য। ২। অকর্ম্ম।

অবক্রুষ্ট (অব—ক্রুশ্ চীৎকার করা+ত(ক্ত) —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কুশব্দিত। ২। ভর্ৎসিত।

অবক্রোশ (অব অপ্রিয়—ক্রোশ চীৎকার) চীৎকার। ২। শাপ। ৩। ভর্ৎসনা।

অবক্ষিপ্ত (অব—ক্ষিপ্ ক্ষেপণ করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নিক্ষিপ্ত। যাহাকে ঠাট্টা ও ব্যঙ্গ করা গিয়াছে, সোপহাসোক্ত।

অবক্ষেপ (অব—ক্ষিপ্ ক্ষেপণ করা+অ (অল্)—ভাবে) সং, পুং, অযথাক্ষেপণ, বিক্ষেপ। ২। অধঃক্ষেপণ। ৩। ব্যাঙ্গোক্তি, শ্লেষোক্তি।

অবক্ষেপক (অবক্ষিপ্ত দেখ, অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে অবক্ষেপ করে বা করিতে ভালবাসে।

অবক্ষেপণ (অব—ক্ষিপ ক্ষেপণ করা+অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, ন্যায়মতে—উৎক্ষেপণাদি পঞ্চ-কর্ম্ম মধ্যে পরিগণিত অধোনিক্ষেপরূপ কর্ম্ম। শিং—১ "উৎক্ষেপণং ততোঽবক্ষেপণমাকুঞ্চনং তথা। প্রসারণঞ্চ গমনং কর্ম্মাণ্যেতানি পঞ্চ চ।" ২। নিন্দা, অপবাদ। ৩। তিরস্কার।

অবগণিত (অব—গণ [গণা] হেয় করা +ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অবজ্ঞাত, ঘৃণিত, অবমানিত, তিরস্কৃত।

অবগণ্ড (অব—গন্ড্ বদনৈকদেশ হওয়া +অ—প্রং) সং, পুং, গণ্ডস্থ ব্রণ, বয়স্ফোড়া।

অবগত (অব—গম্ [গমন করা] জানা+ত (ক্ত)—র্ম্ম। ম্—লোপ) বিং, ত্রিং, জ্ঞাত, বিদিত, যাহা জানা হইয়াছে। ২। (+ক্ত—ক) প্রস্থিত, অপসৃত। ৩। পরিজ্ঞাত। ৪। নিম্নগত।

অবগতি (অব—গম্ গমন করা+তি (ক্ত)—ভা) সং, স্ত্রীং, বোধ, জ্ঞান; যথা—"তা সবার দুঃখ শুনি কহে এক সখী। অপূর্ব্ব আমার দুঃখ কর অবগতি।" (বিদ্যা)। ২। অপগম, অপসরণ।

অবগথ (অব—গম্ গমন করা+থ(থক্)—ক) বিং, ত্রিং, প্রাতঃস্নাত, প্রাতঃস্নায়ী।

অবগদিত (অব—গদ্ বলা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অনুরক্ত, অনুচ্চারিত। ২। অপবাদযুক্ত, নিন্দিত।

অবগন্তব্য (অব—গম্ [গমন করা] জানা +তব্য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা জানিতে হইবে বা জানা উচিত, জ্ঞেয়, জ্ঞাতব্য, বোদ্ধব্য। ২। পরিহার্য্য, ত্যাজ্য।

অবগম (অব—গম্ গমন করা+অ (অল্) —ভাবে) সং, পুং, জ্ঞান, বোধ ২। প্রস্থান; অপগম।

অবগাঢ় (অবগাহ দেখ, ত (ক্ত)—ক, র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নত, নিম্ন। ২। নিমগ্ন। ৩। অন্তঃপ্রবিষ্ট। ৬। স্নাত।

অবগাদ (অব—গম্ গমন করা+আদ্‌ক্— ক অথবা অপ্ জল—অগ্ গমন করা+ আদ—ক) সং, পুং, জলদ্রোণী, নৌকার জলসেচন কাষ্ঠপাত্র।

অবগাহ—পুং (অব—গাহ স্নানকরা
অবগাহন—ক্লীং +অ(অল্),অন(অনট্) প্রবেশ, জলে অবতীর্ণ হওয়া। ২। মজ্জন। ৩। প্রবেশ। ৪। অন্তঃপ্রবেশ। ৫। (+ অল্—ধি) স্নান-ঘাট।

অবগাহিত (অব ভিতরে—গাহ্ প্রবেশ করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাতে অবগাহন করা গিয়াছে, স্নাত, নিমগ্ন।

অবগীত (অব নিন্দিত ইত্যাদি—গীত [গৈ গান করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম] উচ্চারিত, যাহা গাওয়া হইয়াছে। বিং, ত্রিং, নিন্দিত গর্হিত। ২। দুষ্ট। ৩। গীত। ৪। (+ত— ভাবে) সং, ক্লীং, অপবাদ, গীতাদি দ্বারা নিন্দাখ্যাপন। ৫। মন্দগীত, অসাধুগীত।

অবগুণ (অব—গুণ মন্ত্রণা করা ইত্যাদি— অ—প্রং) সং, পুং, দোষ, গুণরাহিত্য।

অবগুণ্ঠন (অব—গুন্ঠ্ বেষ্টন করা+ অন (অনট্) -ণ) সং, ক্লীং, স্ত্রীলোকের মুখের আচ্ছাদন। ২। (অনট্—ভাবে) স্ত্রীলোকদিগের শিরঃপ্রাবরণ ক্রিয়া, মুখাচ্ছাদন, প্রাবরণ। ৩। ধূল্যাদিম্রক্ষণ, সম্মার্জ্জন।

অবগুণ্ঠনমুদ্রা (অবগুণ্ঠন—মুদ্রা) সং, স্ত্রীং, অবগুণ্ঠন জন্য অঙ্গুলিমুদ্রা। শিং—১ "সব্যহস্তকৃতামুষ্টি দীর্ঘাধোমুখতর্জ্জনী। অবগুণ্ঠনমুদ্রেয়মভিতো ভ্রামিতা মতা।"

অবগুণ্ঠিকা (অব—গুন্ঠ্ বেষ্টন করা+ অক (ণক)—ক। আপ—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, স্ত্রীমুখাবরণবস্ত্র। ২। মুখাচ্ছাদন। ৩। যব- নিকা।

অবগুণ্ঠিত (অবগুণ্ঠন দেখ, ত(ক্ত,—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ঘোমটা দেওয়া, কৃতাবগুণ্ঠন।২। আচ্ছাদিত, আবৃত।

অবগৃহ্য (অব—গৃহ্য [গ্রহ্ গ্রহণ করা+য (ক্যপ)—র্ম্ম] গ্রহণযোগ্য) সং, ক্লীং; ব্যাকরণে—বিভক্তি।

অবগোরণ (অব—গুর উত্তোলন করা, অথবা গূর্ বধ করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, বধার্থ অস্ত্রাদি উত্তোলন, উচ্চান।

অবগ্রহ, অবগ্রাহ (অব-গ্রহ্ গ্রহণ করা +অ (অল্)—ভাবে, বৃষ্টি প্রতিবন্ধার্থে) সং, পুং, বৃষ্টিরোধ, অনাবৃষ্টি। শিং—১ "নভোনভস্যয়োর্বৃষ্টিমবগ্রহইবান্তরে।" (রঘু) ২। গ্রহণ, স্বীকার। ৩। হরণ, অপসারণ। ৪। ব্যাকরণ—পাঠকালীন কিঞ্চিৎকাল বিশ্রাম। ৫। অনাদর। ৬। প্রতিবন্ধক, বাধা। শিঃ—১ "অবশ্যভাব্যোধনবগ্রহগ্রহা যথা দিশা ধাবতি বেধসঃ।" (মাঘ) ।৭। (অঙ্কুশ দ্বারা যারা নিগৃহীত হয়) হস্তীর ললাট।৮ গজসমূহ। ৯। জ্ঞানবিশেষ, ভ্রম- জ্ঞান। ১০। শাপ, নিন্দাসূচক বাক্য- প্রয়োগ। ১১। স্বভাব, প্রকৃতি। শিং—১ "তৌ স্নাস্তকস্তেনৃপতে নিদেশে পরস্পরাব- গ্রহ নির্বিকারৌ।" ১২। নিগ্রহ। শিং—১ "স্বয়ং বিধাতা সুরদৈত্যরক্ষসামনুগ্রহাব- গ্রহয়োর্ষদৃচ্ছয়া।" (মাঘ)। ১৩। তিরস্কার।

অবগ্রহণ(অবগ্রহ দেখ, অন (অনট্)— ভা) সং, ক্লীং, প্রতিরোগ। ২। অবজ্ঞা, অনাদর। ৩। অপারক।

অবঘট্ট (অব নিম্ন—ঘট্ট চালিতকরা+অ —প্রং) সং, পুং, ঘরট্ট। ২। গর্ত্ত।

অবঘাত (অব—ঘাত আঘাত) সং, পুং, অপহত্যা (অপমৃত্যু দেখ)। ২। তণ্ডুলাদি কাঁড়া। ৩। অবহনন, তাড়ন, আঘাত; যথা—দন্তাবঘাত। শিং—১ "কর্ণাবিঘাতৈ- রপি তাড্যমানা দূরাকৃতা করিবরেণ। ৪। সাজ্যাতিক প্রহার।

অবঘাতা (—তিন্, অব—হন্ বধ করা+ ইণ্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, অবঘাতকারক।

অবচনীয় (অ—বচনীয়) বিং, ত্রিং, অব্য- ক্তব্য, কথনাযোগ্য। শিং—১ "বাদেব-

বচনীয়েষু দ্বাদশৈব ব্যতিক্রমে।" (মনু) ।২। অনিন্দ্য।

অবচয় (অব—চয় চয়ন) সং, পুং, পুষ্প-ফলাদি ছেদন করিয়া সংগ্রহকরা, চয়ন; যথা—"অবচয়ি ফুলচয়ে সে নিকুঞ্জবনে কহিলা প্রমীলা সতী।" (মেঘনাদ) ২। অপচয়।

অবচিত (অব—চি চয়ন করা। ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কৃতচয়ন, চয়নকরা। ২। আহৃত। ৩। সঞ্চিত। ৪। অপব্যয়িত।

অবচূড় (অব নিম্নচূড়া শিখা) সং, পুং, ধ্বজাপ্রবন্ধ, অধোলম্বমান বস্ত্র। শিঃ—১ "পিচ্ছাবচূড়বনুমাধব ধাম জগ্মুঃ (মাঘ) ২। মালা। ৩। চামর। ড়া—স্ত্রীং চূড়া। ২। মালা। ৩। শিরোভূষণ।

অবচূর্ণিত (অব-চূর্ণ গুঁড়া করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, চূর্ণীকৃত, পিষ্ট।

অবচূল (অব নিম্ন—চূড়া শিখা। ড়=ল) সং, পুং ধ্বজার অধোবদ্ধবস্ত্র, পতাংশুক। ২। ধ্বজানিবদ্ধ চামর শিং—"দিবসকর-বারণস্থাবচূলচামরকলাপইব।" (কাদম্বরী)

অবচূলক (অবচূল+ক(কন্)—সাদৃশ্যার্থে) সং, ক্লীং চামর।

অবচ্ছিন্ন (অব—ছিদ্ নির্ণয়করা+ত (ক্ত) —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যুক্তবিশিষ্ট; যথা—চতুঃসীমাবচ্ছিন্ন। ২। মিলিত, মিশ্রিত; যথা—দুঃখাবচ্ছিন্ন সুখ, সুখাবচ্ছিন্ন দুঃখ। ২। সঙ্কুচিত। ৩। ইতরব্যাবৃত্ত। ৪। ছিন্ন। ৫। বিভক্ত, বিশিষ্ট। ৬। ন্যায়মতে—অবচ্ছেদকতানিরূপক, অবচ্ছেদের আশ্রয়।

অবচ্ছুরিত (অব—ছুর্ [ছেদনকরা] শব্দ-করা+ত (ক্ত)—ভা) সং, ক্লীং, ঘোটকের শব্দ। ২। অট্টহাস, মহাহাস্য। ৩। বিং, ত্রিং, মিশ্রিত। ৪। ব্যাপ্ত। ৫। রূষিত।

অবচ্ছেদ (অব দূর—ছিদ্ ছেদনকরা+অ (ঘঞ্)—ভা সং, পুং, পরিচ্ছেদ, সীমা।২। ছিন্নাংশ, খণ্ড। ৩। বিরাম। ৪। একদেশ। ৫। বিচ্ছেদ। ৬। কর্ত্তন। ন্যায়মতে—বিশেষণত্ব। শিং—১ "শব্দার্থস্থানবচ্ছেদ বিশেষস্মৃতিহেতবঃ।" (সাহিত্যদর্পণ)। ৭। ক্রিং—বিং, সাকল্যে, সমুদয় লইয়া; যথা—দেশাবচ্ছেদে, জাত্যবচ্ছেদে।

অবচ্ছেদক (পূর্ব্বে দেখ, ক—যোগ) বিং, ত্রিং, অবচ্ছেদকারক, ব্যাবর্ত্তক, প্রভেদক। ২। বিং, ত্রিং, বিশেষক, নিয়ামক, বিভাজক। ৩। পরিচ্ছেদক, বিভাজনকারী। ৪। পুং, সীমা। ৫। ন্যায়মতে—ব্যাবর্ত্তক-বিশেষ।

অবচ্ছেদাবচ্ছেদ (অবচ্ছেদ—অবচ্ছেদ) সং, পুং, প্রভেদ নিবারণপূর্ব্বক সাম্য-স্থাপন, ব্যাপকত্ব, সর্ব্ববাক্য। ২। ক্রিং—বিং, সর্ব্বসাধারণে, অবশিষ্ট না থাকিয়া, বিনা, ব্যতিরেকে; যথা—সে দেশের অব-চ্ছেদাবচ্ছেদে সকল লোকই ধূর্ত্ত।

অবজয়—পু } **অবজিতি—স্ত্রীং** } (অব—জি জয়করা+অ (অল্), তি (ক্তি)—ভাবে) বিজয়, পরাজয়সাধন। শিং—১ "যেনেন্দ্রলোক বজয়ায় দৃপ্তঃ।" (রঘু)।

অবজ্ঞা (অব অপকৃষ্ট—জ্ঞা বোধ করা+অ (ঙ)—ভা, আপ্—স্ত্রী) সং, স্ত্রীং, তিরস্কার, অবমাননা, হেয়জ্ঞান, অনাদর, তাচ্ছীল্য, ঘৃণা।

অবজ্ঞাত (অবজ্ঞা দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে অবজ্ঞা করা হইয়াছে, অনাদৃত, অবমানিত।

অবজ্ঞান (অবজ্ঞা দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, অবজ্ঞা দেখ।

অবজ্ঞেয় (অব হেয়—জ্ঞা জানা+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অবজ্ঞার পাত্র, অবজ্ঞার উপযুক্ত, হেয়, অশ্রদ্ধেয়, অনাদরণীয়।

অবট (অব্ রক্ষা করা+অট (অনট্)—ক, সংজ্ঞার্থে। যাহা হইতে রক্ষা করে) সং, পুং, ভূগর্ত্ত, গহ্বর। ২। কূপ ৩। অকৃত্রিম গর্ত্ত। ৪। ঐন্দ্রজালিক, কুহকী।৫। শরীর-স্থিত ব্রণাদিজনিত ক্ষত।

অবটি, অবটী (অবট দেখ, অটি (অটিন্)

—সংজ্ঞার্থে) সং, স্ত্রীং, গর্ত্ত। ২। কূপ। ৩। শারীরবিদ্যায়—দেহস্থিত রন্ধ্রাদি।

অবটীট (অব অবনত+নাসিকা, ৬ষ্ঠী—হিং, নাসিকাস্থানে টীটাদেশ) বিং, ত্রিং, নতনাসিক, খাঁদা।

অবটু (অব নিম্ন—টীক্ গমনকরা+উ (ডু—ক, সংজ্ঞার্থে, কিম্বা অ বট্ বেষ্টন করা+উ—সংজ্ঞার্থে) সং, স্ত্রীং, গ্রীবা, ঘাড় ২। ভূগর্ত্ত। ৩। কূপ। ৪। পুং, বৃক্ষবিশেষ।

অবডীন (অব নিম্ন—ডীন (ডী উড়া+ত (ক্ত)—ভাবে] (উড়ন) সং, ক্লীং, পক্ষীর অবরোহণরূপ গতিবিশেষ, পক্ষীদিগের অধোগমন। ২। (+ক্ত—ক) বিং, ত্রিং, উড্ডীন।

অবতংস (অব—তন্স্ ভূষিত করা+অ (অল্)—ক, ণ) সং, পুং,—ক্লীং, ভূষণ। যথা—"রঘুবংশাবতংস।" শিং—১ "চারুচন্দ্রাবতংসং।" ২। কর্ণের অলঙ্কার, কর্ণভূষণ। শিং—১ "স্ববাহনক্ষোভচলাবতংসাঃ।" (কুমার)। ৩। শিরোভূষণ। ৪। কিরীট।

অবততি (অব—তন্ বিস্তার করা+তি (ক্তি)—ভা। ন্—লোপ) সং, স্ত্রীং সংহতি, সমূহ।

অবতমস (অব ন্যূন—তমস্ অন্ধকার+অ—প্রং) সং,ক্লীং, অল্প অন্ধকার। শিং—১ "অবতমসভিদায়ৈ ভাস্বতাভ্যুদ্গতেন।"

অবতরণ পুং, } (অব নিম্ন—তৃ [পার
অবতরণ—ক্লীং } হইয়া যাওয়া] যাওয়া ইত্যাদি+অ (অল্), অন (অনট্)—ভা সং, ঊর্দ্ধ হইতে নিম্নে যাওয়া, অবরোহণ, নীচে নামা। ২। প্রবেশ। ৩। উৎপত্তি, অবতার, দেবতাদিগের অংশবিশেষে আবির্ভাব। ৪। নদীর পরপারে গমন, উত্তরণ। ৫। উল্লিখন।

অবতরণিকা (অবতরণ+ক—যোগ) সং, স্ত্রীং, ভূমিকা, গ্রন্থের প্রস্তাবনা, আভাষ।

অবতান (অব—তন্ বিস্তার করা+অ (ঘঞ্)—ভাবে) সং, পুং, বিতান, বিস্তার। ২। আচ্ছাদন, আবরণ। শিং—১ "লতা শতৈরবততামবতানশতস্তথা।" (রামায়ণ)।

অবতার (অবতর দেখ, অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, স্বর্গাদি হইতে মনুষ্যলোকে দেবাদির আবির্ভাব, মনুষ্যাদি আকারে পৃথিবীতে দেবতার আবির্ভাব অথবা আবির্ভূত দেবতা; যথা—বিষ্ণুর ১০ অবতার; ১ম মৎস্য, ২য় কূর্ম্ম, ৩য় বরাহ, ৪র্থ নৃসিংহ, ৫ম বামন, ৬ষ্ঠ পরশুরাম, ৭ম রামচন্দ্র, ৮ম কৃষ্ণ-বলরাম, ৯ম বুদ্ধ, ১০ম কল্কী। ৩। উৎপত্তি। শি—১ "কোঽপোষ সম্প্রতি নবঃ পুরুষাবতারো শ্লাঘ্যো ন যস্য ভগবান্ ভৃগুনন্দনোঽপি।" (উত্তরচরিত)। ৪। প্রাদুর্ভাব। শিং—১ "নবাবতারং কমলাদিবোৎপলং। (রঘুবংশ)। ৫। অপসারণ, হরণ। শিং—১ "ভূমের্ভারাবতারায় ব্রহ্মণা প্রার্থিতঃ পুরা।" ৬। অবতরণ, নামা। ৭। (+অ (ঘঞ্)—ণ) পুষ্করিণ্যাদির সোপানপদ্ধতি, তীর্থ, ঘাট। শিং—১ "রুদ্ধে গজেন সরিতঃ সরুষাবতারে।"

অবতারণ (অব নিম্ন—তারি [পার হইয়া যাওয়া] যাওয়া ইত্যাদি+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, ঊর্দ্ধ হইতে নিম্নে আনয়ন, নীচে নামান, অবরোহণ। ১। প্রস্তাবন। ৩। ভূতাদিগ্রহ। ৪। বস্ত্রাঞ্চল। ৫। অর্চ্চনা ৬। অপসারণ, হরণ। নী, ণিকা (+ক(কণ)—যোগ। আ—স্ত্রীং) উপক্রমণিকা। ২। সিঁড়ি।

অবতারিত (অব নিম্নে—তারি [তৃ-ণিচ=তারি] আনয়ন করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অবরোপিত, যাহা বা যাহাকে নীচে নামান হইয়াছে শিং—১ সন্তানার্থায় বিষয়ে স্বভুজাদবতারিতা।" (রঘুবংশ)।

অবতীর্ণ (অবতর দেখ, ত (ক্ত)—ক। ত=ন) বিং, ত্রিং, পৃথিবীতে আবির্ভূত; যথা।—বিষ্ণু, রামরূপে দশরথগৃহে অবতীর্ণ হইয়াছিলেন। ২। অপনীত। ৩। নিঃ

গত, উচ্চ হইতে নীচে আগত, অবরূঢ়; যথা—রথ হইতে অবতীর্ণা। ৪। উত্তীর্ণ, অতিক্রান্ত। ৫। অবগাঢ়।

অবতোকা (অব অপগত—তোক অপত্য। যাহা হইতে অপত্য অবস্রুত হইয়াছে, ৫মী—হিং) সং, স্ত্রীং, স্রবদ্গর্ভা, দৈবাৎ গর্ভস্রাবযুক্তা গবী।

অবদংশ (অব—দন্‌শ্‌ দংশন করা+অ (অল্‌)—র্ম্ম) সং, পুং, সুরাপানোৎসাহকারক চর্ব্বণদ্রব্য, চাট্‌।

অবদাত (অব—দৈ শুদ্ধ হওয়া+ত(ক্ত)—ক) সং, পুং, শ্বেতবর্ণ। ২। পীতবর্ণ। ৩। বিং, ত্রিং, শ্বেত, শুক্লগুণ-বিশিষ্ট। ৪। নির্ম্মল। ৫। সুন্দর, মনোজ্ঞ।

অবদাত, অবদাতক (অব—দৈ পরিষ্কার করা, শুদ্ধ করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম। ২য় পক্ষে ক (কণ্‌)—যোগ) বিং, ত্রিং, শ্বেত, শুক্লগুণবিশিষ্ট। শিং—১ "কুন্দৈঃ সবিভ্রমবধূহসিতাবদাতৈঃ।" (ঋতুসংহার)। ২। পীতবর্ণযুক্ত। ৩। নির্ম্মল, বিশুদ্ধ। শিং—১ "অন্যস্মিন্‌ জন্মনি চ ন কৃতমবদাতম্‌।" (কাদম্বরী)। ৪। মনোজ্ঞ, মনোহর। ৫। সং, পুং, শুক্লবর্ণ। ৬। পীতবর্ণ।

অবদান (অব—দা দান করা+অন (অনট্‌)—ভাবে) সং, ক্লীং, সম্পাদিত কর্ম্ম। শিং—১ "সঙ্গীয়মানত্রিপুরাবদানঃ" (কুমার)। ২। সর্ব্বজন প্রশংসনীয় কর্ম্ম,মনোনীত ব্যবসায়। ৩। পরাক্রম, বিক্রমপ্রকাশ। শিং—১ "প্রপদন্নমবদানতোষিতাৎ।" (রঘুবংশ)। ৪। (—দো ছেদনকরা+) ছেদন। ৫। ছেদ, খণ্ড। ৬। (—দৈ শুদ্ধ করা+) শোধন, শুদ্ধীকরণ। ৭। (—দে পালন করা+) পালন। ৮। উশীর, বেণারমূল।

অবদারক (পশ্চাৎ দেখ, অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, বিদারণকারী, বিদারণ-কর্ত্তা। ২। সং, পুং, খননাস্ত্র।

অবদারণ (অব নিম্ন—দারি [দৃ-ণিচ্‌=দারি] বিদীর্ণ হওয়ান+অন (অনট্‌)—ভাবে) সং, ক্লীং, খনন, বিদারণ, খোঁড়া। ২। (+অন—ণ। যাহার দ্বারা বিদারণ করা যায়) খননাস্ত্র, কোদালি, খন্তা, শাবল প্রভৃতি।

অবদাহ (অব ন্যূন—দাহ সন্তাপ। যাহা হইতে সন্তাপ ন্যূন হয়) সং, ক্লীং, দাহনাশক, উশীরমূল, বেণারমূল, খস্‌খস্‌। ২। জ্বরাদিহেতু দাহ।

অবদাহেষ্ট (অবদাহ জ্বরাদিহেতু দেহতাপ—ইষ্ট (যাহা অবদাহ নিবারণের ইষ্টকর) সং ক্লীং, উশীর, বেণারমূল।

অবদাহেষ্টকাপথ (অবদাহ—ইষ্টকাপথ সোপান। অবদাহ নিবারণের জন্য যে সোপান স্বায়) সং, ক্লীং, উশীর, বেণারমূল।

অবদীর্ণ (অব—দৃ বিদীর্ণ, হওয়া+ত (ক্ত)—ক। ত=ন) বিং, ত্রিং, গলিত, দ্রবীভূত। ২। বিদীর্ণ, ভিন্ন, বিদলিত। শিং—১ "তদিদং হ্যন্যথাভূতং ব্যবদীর্ণং মনো মম।" (রামায়ণ)।

অবদ্ধ (অ—বন্ধ্‌ বন্ধন করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) সং, ক্লীং, নিরর্থক বাক্য। ২। বিং, ত্রিং, সম্বন্ধহীন। ৩। অসংযত।

অবদ্ধমুখ (অবদ্ধ—মুখ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অপ্রিয়বাদী, দুর্ম্মুখ।

অবদ্য (অ—বদ্‌ বলা+য—ণ, নিন্দার্থে) বিং, ত্রিং, নীচ, হীন। ২। নিন্দনীয়। ২। অকথ্য, কথনাযোগ্য। শিং—১ "ঋষ্যমুকে হনবদ্যোহস্তি।" (ভট্টি)। ৪। সং, ক্লীং, অনিষ্ট, পাপ, দোষ। ৫। নিন্দা। শিং—১ "রাজ্ঞামুদবহনবদ্যাৎ ত্যমবদ্যাদপেতঃ।"

অবধান (অব—ধা ধারণ করা+অন (অনট্‌)—ভা) সং, ক্লীং, মনোযোগ, অভিনিবেশ, মনঃসংযোগ, প্রণিধান, চিত্তের একাগ্রতা। শিং—১ "ভবদ্ভিরবধানং দীয়মানমভ্যর্থয়ে।" ২। "অবধনপরে চকার সা প্রলয়ান্তোন্মিষিতে বিলোচনে। (কুমার)। ২। সাবধানতা।

অবধারণ (অব—ধারি [ধারণ করা] স্থির

করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, নিশ্চয়, নির্ণয়, স্থিরীকরণ। ২। ইয়ত্তাপরিচ্ছেদ, অয়ম্, এবং, ইথম্ ইত্যাদি বিষয়-পরিচ্ছেদক নিশ্চয়, পরিমাণনিশ্চয়।

অবধারিত (অবধারণ দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যার অবধারণ হইয়াছে, নির্দ্ধারিত, নির্ণীত, স্থিরীকৃত, কৃতাবধারণ।

অবধি (অব—ধা ধারণ+ই (কি)—ভা) সং, পুং, প্রথম, সীমা; যথা আজ অবধি, হুগলী অবধি, বর্দ্ধমান পর্য্যন্ত। ২। অন্ত, অবসান; যথা—দুঃখের অবধি নাই, জীবনাবধি সম্বন্ধ। ৩। পর্য্যন্ত। ৪। অবধান। ৫। নিয়ম। ৬। (+ই—ণ) সময়। ৭। (+ই—বি) গর্ত্ত।

অবধীরণ—ক্লীং } (অবধীর্ অবজ্ঞা করা
অবধীরণা—স্ত্রীং } +অন (অনট্), অন—ভা) সং, অবজ্ঞা, হেয়জ্ঞান, অবমাননা। শিং—১ "কৃতবত্যসি নাবধীরণামপরাদ্ধেঽপি যদা চিরং ময়ি।" (রঘু)। ২) "অয়ং স যস্মাৎ প্রণয়াবধীরণামশঙ্কনীয়াং করভোরু! মন্যসে" (শকুন্তলা)।

অবধারণীয় (অবধীর্ অবজ্ঞা করা+অনীয় —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অবজ্ঞেয়, উপেক্ষণীয়, অবহেলনীয়।

অবধীরিত (অবধীরণ দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অবজ্ঞাত, অনাদৃত, উপেক্ষিত। শিং—১ "অবধীরিতিসুহৃদ্বাক্যস্য ফলমেতৎ"

অবধূত (অব—ধূ [কম্পিত হওয়া] ত্যাগ করা ইত্যাদি+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কম্পিত, আন্দোলিত। শিং—১ "পবনাবধূতবসনাস্ত্রৈককয়া।" (মাঘ)। ২। বিক্ষিপ্ত, চালিত, প্রসারিত। শিং—১ "অবধূতপঙ্কজপরাগকণাঃ।" ৩। তিরস্কৃত। ৪। অনাদৃত, অবমানিত। শিং—১ "অবধূতং তথাত্মানং মন্যমানো হলায়ুধঃ।" ৫। ত্যক্ত। ৬। অভিভূত। ৭। অভিহত, আহত, পাদাদি দ্বারা স্পৃষ্ট। শিং—১ "পক্ষিদষ্টং গবাঘ্রাতমবধূতমবক্ষুতম্।" (মনু)। ৮। সংসার-মায়ামুক্ত। ৯। সং, পুং, শৈবসম্প্রদায়; যে সমস্ত জটা ও শ্মশ্রুধারী শৈব উদাসীন দণ্ডীদের ন্যায় অমাবস্যায় মস্তকাদি মুণ্ডন না করিয়া সচরাচর জটা ও শ্মশ্রুধারণ করেন এবং যাঁহাদের সন্ন্যাসগ্রহণ, ষট্কর্ম্ম-সাধন ও নানাবিধ বৃত্তি অবলম্বন করা হয়, তাঁহাদিগকেই অবধূত ও তাঁহাদের বৃত্তিকে অবধূতী বৃত্তি বলে। মহানির্ব্বাণতন্ত্রে লিখিত আছে; যথা—"দেবি! যেরূপে অবধূত হয়, বলিতেছি শ্রবণ কর। তিনি সতত পঞ্চতত্ত্বসেবায় তৎপর থাকিয়া বীরাচারবিশিষ্ট স্বরূপের জ্ঞান লাভ করিবেন। সন্ন্যাস-সংক্রান্ত সমস্ত উৎকৃষ্ট বিষয়ের যেরূপ বিবরণ কহিয়াছি, তিনি সেইরূপ বীরপ্রিয়ভাবে সমুদয় কার্য্যের অনুষ্ঠান করিবেন। দণ্ডী সকলে অমাবস্যার দিনে যেরূপ মস্তকমুণ্ডন করেন, প্রিয়ে! বীরাবধূতে সেরূপ করিবে না। অসংস্কৃত কুন্তলরাশি ও লম্বমান মুক্তকেশ সমূহ ধারণ করিবে। অস্থিমালায় শোভিত হইবে বা রুদ্রাক্ষ ব্যবহার করিবে। বীরশ্রেষ্ঠ অবধূতে বিবস্ত্র থাকিবে বা কৌপীন ধারণ করিবে এবং শরীরে রক্তচন্দন ও ভস্মলেপন করিবে।" তন্ত্রে চারি প্রকার অবধূতের বৃত্তান্ত আছে; যথা—ব্রহ্মাবধূত, শৈবাবধূত, ভক্তাবধূত ও হংসাবধূত; যথা —"কখন ব্রাহ্মণ ভাট ব্রহ্মচারী,
কখন বৈরাগী যোগী দণ্ডধারী,
কখন গৃহস্থ কখন ভিখারী,
অবধূত জটাধর হে।" (অন্নদামঙ্গল)।

অবধূতানী—এদেশীয় স্ত্রীলোকবিশেষে যেমন ভেক লইয়া বৈষ্ণবী হয়, সেইরূপ পশ্চিমোত্তরপ্রদেশীয় কোন কোন স্ত্রীলোক সন্ন্যাসগ্রহণ করিয়া অবধূতানী নাম প্রাপ্ত হয়। সংস্কৃত ভাষায় ইহাকে অবধূতী বলে। ইহারা সন্ন্যাসীদের ন্যায় বিভূতি রুদ্রাক্ষাদি শৈবচিহ্ন ধারণ করে, মধ্যে মধ্যে তীর্থ পর্য্যটন করিতে যায় ও

ভিক্ষা করিয়া জীবনযাত্রা নির্ব্বাহ করে। প্রবাদ আছে যে, গঙ্গাগিরি নামে একটী স্ত্রীলোক প্রথম অবধূতানী হয়। সন্ন্যাসীই যেমন সন্ন্যাসীর গুরু, সেইরূপ অবধূতানীর গুরু অবধূতানী। (উপাসক-সম্প্রদায়, ২য় ভাগ)

অবধূতী (অবধূত+ঈ—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, শিবাদেবী, দুর্গা। শিং—১
"অবধূতঃ শিবঃ সাক্ষাদবধূতঃ সদাশিবঃ।
অবধূতী শিবাদেবী অবধূতাশ্রমং শৃণু॥"

অবধেয় (অব—ধা ধারণ করা+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অবধানযোগ্য, যে বিষয়ে অবধান করা উচিত।

অবধ্য (অ—বধ বধের যোগ্য) বিং, ত্রিং, বধানর্হ, বধের অযোগ্য, যাহাকে বধ করা উচিত নয়।

অবধ্যতা—স্ত্রীং, **অবধ্যত্ব**—ক্লীং (অবধ্য+তা,ত্ব—ভা) সং, বধানর্হতা, বধাযোগ্যতা। "দৈবাৎ স্বর্গাদবধ্যত্বং।" (রঘু)

অবধ্বংস (অব—ধ্বন্‌স্ [বিনষ্ট হওয়া] ত্যাগ করা ইত্যাদি+অ (অল্)—ভা) সং, পুং, ত্যাগ, পরিহার। ২। চূর্ণন। ৩। নিন্দা, পরিবাদ। ৪। বিনাশ।

অবধ্বস্ত (অবধ্বস্তন্ দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, চূর্ণিত। ২। প্রস্থিত। ৩। গত। ৪। পরিত্যক্ত। ৫। নিন্দিত।

অবন (অব্ তৃপ্ত হওয়া, রক্ষা করা, যাওয়া ইত্যাদি+অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, প্রীণন, প্রীতিদান। ২। রক্ষণ। ৩। স্নেহপ্রকাশ। ৪। গতি, গমন। ৫। অবগমন প্রাপ্তি। ৬। যাচন, প্রার্থনা। ৭। গ্রহণ, ধারণ। ৮। বধ, হিংসন। ৯। শক্তি,সামর্থ্য। ১০। বৃদ্ধি। ১১। সত্তা। ১২। করণ, ক্রিয়া। ১৩। কাম, স্পৃহা। ১৪। শোভন, অলঙ্কার। ১৫। আলিঙ্গন। ১৬ বহন। ১৭। শ্রবণ। ১৮। প্রবেশ। ১৯। অনুষ্ঠান। ২০। তৃপ্তি। ২১। জ্ঞান।

অবনত (অব নিম্ন—নম্ নমস্কার করা+ত (ক্ত)—ক। ম্—লোপ) বিং, ত্রিং, নিম্নদিকে লম্বমান, নিম্নীভূত; যথা—বৃক্ষের শাখা ফলভরে অবনত হয়, তাহার মুখ লজ্জায় অবনত হইয়াছে। ২। পতিত, প্রণত; যথা—পদাবনত।

অবনতমুখ—সং,ক্লী, কর্ম্মধা, অধোগতমুখ। ২। বিণ, ত্রিং, অধোমুখেস্থিত। স্ত্রীং, অবনতমুখী।

অবনতি (অবনত দেখ, তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, অনুন্নতি, অধোগতি। ২। অধোনমন; যথা—"ধনুষামবনতিঃ।"৩। প্রণতি। ৪। বিনয়, অনৌদ্ধত্য। ৫। অধোগমন, সূর্য্যাদির অস্তগমন। যথা—"দিনকরেঽবনতিম্।"

অবনদ্ধ (অব—নহ্ বন্ধন করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম। হ, ত=দ্ধ) বিং ত্রিং, প্রত্যুপ্ত, বসান। ২। আবদ্ধ, আচ্ছাদিত। শিং,—১ "চর্ম্মাবনদ্ধং দুর্গন্ধিপূর্ণং মূত্রপুরীষয়োঃ।" (মনু)। ৩। খচিত। ৪। লিপ্ত। শিং—১ "স্তনাবনদ্ধম্ শোণিতশোণপাণিঃ।" ৫। সং, ক্লীং, মৃদঙ্গাদি বাদ্য। ৫। ঢক্কা। ৬। বসনভূষণ পরিধান।

অবনমিত (অব—নম্‌-ণিচ্=নমি নোয়ান +ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বক্রীকৃত।

অবনয়, অবনায়—পুং, **অবনয়ন**—ক্লীং (অব নিম্ন—নি লওয়া + অ (অল্) অ (ঘঞ্), অন (অনট্)—ভা সং, অবনতি, নমন, অধোনয়ন, অধঃপাতন, নিপাতন।

অবনাট (অব অবনত নাসিকা, ৬ষ্ঠী—হিং, নত অর্থে নাসিকাস্থানে নাটাদেশ) বিং, ত্রিং, অবনতনাসিক, খাঁদা।

অবনাহ (অব—নাহ্ বন্ধন করা+অ(ঘঞ্)—ভাবে) সং, পুং, বন্ধন। ২। পরিধান।

অবনি, অবনী (অব্ রক্ষা করা। অনি—ক, সংজ্ঞার্থে। যিনি লোক সকল রক্ষা করেন, কিংবা যিনি ভূপালকর্তৃক রক্ষিত

হন) সং, স্ত্রীং, পৃথিবী, ভূমি। ২। ত্রায়মাণলতা।

অবনিপতি, অবনীপতি (অবনি পৃথিবী —পতি পালক, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ভূপতি, রাজা, ভূমিপ।

অবনেজন (অব—নিজ্ ধৌত করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, প্রক্ষালন। শিং—১ "ন কুর্য্যাদ্গুরুপুত্রস্য পাদয়োশ্চাবনেজনম্। (মনু)। ২। শ্রাদ্ধকালে পিণ্ডদানার্থ আস্তৃত কুশস্থানে জলসেচন। ২। পিণ্ডোপরি জলসেচন।

অবন্তি (অব্ রক্ষা করা+অন্তি—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, দেশবিশেষ, মালবদেশ। ২। জাতিবিশেষ; ইহারা মালয়া দেশবাসী ছিল। স্তি; স্তী, স্তিকা-স্ত্রীং, উজ্জয়িনী নগরী, বিক্রমাদিত্যের রাজধানী; ইহা শিপ্রা নদীর তীরে অবস্থিত, এই পুরী মোক্ষদায়িকা সপ্তপুরীর মধ্যে পরিগণিত। মহাকাল সর্ব্বদাই এই পুরীতে অধিষ্ঠান করেন, তথায় মৃত্যু হইলে মোক্ষ হয়। এই পুরী পাপীদিগের দর্শনস্পর্শনাদিতে অভিদুর্লভ। ২। নদীবিশেষ; এই নদী পারিযাত্রপর্ব্বত হইতে নিঃসৃতা এবং উজ্জয়িনীর নিকটে প্রবাহিতা। উইলফোর্ড সাহেব কহেন "অবন্তী শিপ্রানদীর অপর নাম" পরন্তু ব্রহ্মাণ্ডপুরাণ ও ভাগবতের মতে শিপ্রা ও অবন্তী, দুই ভিন্ন ভিন্ন নদী। উইলসন্ সাহেবও অবন্তী ও শিপ্রা দুই বিভিন্ন নদী বলিয়া নির্দ্দেশ করিয়াছেন।

অবন্তিসোম (অবস্তি সেই দেশ—সু হওয়া+ম—ভবার্থে। যাহা অবন্তিদেশে হয়) সং, ক্লীং, কাঁজি, আমানি।

অবন্ধকপ্রয়োগ (অ—বন্ধক—প্রয়োগ) সং, পুং, কোন বস্তু বন্ধক না রাখিয়া যে ঋণ দান।

অবন্ধ্য (অ—বন্ধ্য নিষ্ফল) বিং, ত্রিং, সফল, ফলবান্।

অবপতন (অব—পতন,সং,ক্লীং, অধঃপতন।

অবপন্ন (অব—পদ্ পাওয়া+ত (ক্ত)—ক) অধঃপতিত। ২। (অব—পদ্+ত (ক্ত)—র্ম্ম) অধঃপাতিত।

অবপাত (অব—পত্ পতিত হওয়া+অ (ঘঞ্)—ধি) সং, পুং, গজাদি ধারণার্থ তৃণাদি দ্বারা প্রচ্ছন্ন গর্ত্ত, খানা। শিং—১ রোধাংসি নিঘ্নন্নবপাতমগ্নম্।" (রঘু)। ২। (+অ—ভাবে) অবতরণ, অধঃপতন। শিং —২ "কপোতাবপাতভয়াৎ তূষ্ণীং স্থিতঃ।" ৩। নাট্যে—ভয়াদিজনিত পলায়নসম্ভ্রমাদি বর্ণনা দ্বারা প্রস্তুত বিষয়ের পরিবর্ত্তন। শিং—১ "অবপাতস্তু নিষ্ক্রামপ্রবেশত্রাসবিদ্রবৈঃ।"

অবপ্লুত (অব নিম্ন—প্লু লাফাইয়া লাফাইয়া যাওয়া+ত (ক্ত)—ভা) বিং, ত্রিং, সহসা অবতীর্ণ হঠাৎ নামা।

অববুদ্ধ (অব—বুধ্ বোধ করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, জ্ঞাত। ২। অনুভূত। ৩। জাগরিত।

অববোধ (অব—বুধ্ জানা+অ (অল্)—ভা) সং, পুং, জ্ঞান, বিবেক, তত্ত্বজ্ঞান, পরিজ্ঞান। শিং—১ "প্রতিকূলেষু তৈক্ষ্ণস্যাববোধঃ ক্রোধ ইষ্যতে।" (সাহিত্যদর্পণ)। ২। অনুভব। ৩। জাগরণ, নিদ্রাভাব। শিং—১ "যৌ তু স্বপ্নাববোধৌ তৌ ভূতানাং প্রলয়োদয়ৌ।" (কুমারসম্ভব)। ৪ শিক্ষা, উপদেশ। ৫। (—বুধ-ণিচ্= বোধি জানান+) জ্ঞাপন। ৬। জাগরণ।

অবভাস (অব—ভাস [ভাস্ দীপ্তি পাওয়া +অ (অল)—ভা] দীপ্তি) সং, পুং, প্রকাশ, স্ফুরণ। ২। সাক্ষাৎকার। ৩। অন্যের অন্য রূপে প্রকাশরূপ মিথ্যাজ্ঞান, ভ্রাণ। ৪। আরোপ।

অবভৃথ (অব—ভৃ পোষণ করা+থ (কথন) —ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, যজ্ঞান্তকৃত যজ্ঞ, প্রধান যজ্ঞ পূরণার্থ যাগবিশেষ, যদি কোন অংশে ন্যূনতা ঘটিয়া থাকে এই আশঙ্কা করিয়া সম্ভাবিত ন্যূনতার পরিহারার্থে

যে যজ্ঞ করিয়া প্রধান যজ্ঞের সমাপন করে তাহার নাম অবভৃথ। ২। স্নান, যজ্ঞাবশেষ স্নান। শিং—১, "তূবং কোষ্ণেণ কুণ্ডোরী মেধ্যেনাবভৃথাদপি।" (রঘুবংশ)।

অবভৃথস্নান (অবভৃথ—স্নান) সং, ক্লীং, দীক্ষান্ত স্নান।

অবম (অব্ রক্ষা করা+অম—ক। যাহা হইতে আত্মাকে রক্ষা করে) বিং, ত্রিং, অধম, নিকৃষ্ট। শিং—১ "অনলকানলকানবমাং পুরী।" (রঘুবংশ)। ২। ন্যূন। ৩। জ্যোতিষে—তিথিত্রয়যুক্ত দিন, এক দিনে এক তিথির শেষ অপর তিথির আদ্যন্ত-স্পর্শ। শিং—১ "তিথ্যন্তদ্বয়মেকোদিনবারঃ স্পৃশতি যত্র তত্তবত্যবমদিনম্। ত্রিদিন-স্পৃক্ তিথিত্রয়স্য স্পর্শনাদহ্নঃ।"

অবমত (অব ঘৃণিত বা অপকৃষ্ট—মন্ বোধ করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অনাদৃত, অবজ্ঞাত, তিরস্কৃত। শিং—১ "সুখং হ্যবমতঃ শেতে সুখঞ্চ প্রতিবুধ্যতে।" (মনু)।

অবমতি (অবমত দেখ, তি (ক্তি)—ভা। সং, ক্লীং, অবজ্ঞা, হেয়জ্ঞান। ২। (ক্তিচ্—ক) সং, পুং, প্রভু, স্বামী, নেতা।

অবমন্তা (অবমন্তৃ, অব মন্ পূজা করা +তৃ (তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, অবমানকারী, অবজ্ঞাকারী, তিরস্কর্ত্তা। যথা—"বৃদ্ধ ও গুরুর অবমন্তা যে লোকে গমন করে আমিও যেন সেই লোক প্রাপ্ত হই।" শিং—১ "দ্বিজানামবমন্তারঃ কুরূণাময়শস্করম্।" (মহাভারত)।

অবমর্দ্দ (অব—মৃদ্ চূর্ণ করা+অ (অল্)—ভা) সং, পুং, পীড়ন, দলন, শত্রুকৃত গাঢ় প্রহার। ২। শত্রুনগরাদির উচ্ছেদ; যথা —"যখন অর্জ্জুন অরাতিগণকে অবমর্দ্দন করিবেন।" ৩। ভিড়।

অবমর্দ্দন (অব—মৃদ্ চূর্ণ করা+অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, ধ্বংস, পীড়া। ২। বিং, ত্রিং, ধ্বংসকারী, পীড়নকারী।

অবমর্শ—পুং
অবমর্ষ—পুং
অবমর্শন—ক্লীং
অবমর্ষণ—ক্লীং
(অব—মৃশ্-ষ্ বিবেচনা করা+অ (অল্) অন (অনট্)—ভা) সং, পর্য্যালোচনা। ২। অক্ষমা, অসহন। ৩। বিলোপ, বিলুপ্ত। ৪। বিস্মৃতি। ৫। নাট্যে—সন্ধির অংশ-বিশেষ।

অবমান—পুং
অবমাননা—ক্লীং
(অব বিপরীত—মান পূজা করা+অ (অল্) অন (অনট্)—ভা) সং, স্ত্রীং, অপমান, অনাদর, অবজ্ঞা। শিং—১ "তত্ত্বজ্ঞানাপ-দীর্য্যাদেনির্বেদঃস্বাবমাননা।"(সাহিত্য-দর্পণ)।

অবমানয়িতা (অবমানয়িতৃ, অবমান+তৃ (তৃণ)—ক) বিং, ত্রিং, যে অন্যের অবমাননা করে।

অবমানিত (অবমাননা দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার অবমাননা হইয়াছে, অব-মাননাগ্রস্ত, অনাদৃত অবমানিত, অবজ্ঞাত।

অবমূর্দ্ধশয় (অব অবনত—মূর্দ্ধন্ মস্তক [৬ষ্ঠী—হিং]—শী শয়ন করা+অ (অন্) —ক। যে অধোমুণ্ড হইয়া শয়ন করে) বিং, ত্রিং, অধোমুখশায়ী। শিং—১"উত্তান-শয়া দেবা অবমূর্দ্ধশয়া মনুষ্যাঃ।"

অবমোচন (অব—মুচ্ মুক্ত করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, পরিত্যাগ। ২। ছাড়িয়া দেওয়া, মুক্ত করা।

অবমোটন (অব—মুট চূর্ণ করা-অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লী, মোচড়ান।

অবয়ব (অব—যু মিশ্রিত হওয়া+অ (অল্) —ক। যে অঙ্গীর সহিত মিশ্রিত হয়) সং, পুং, অঙ্গ, হস্তপদাদি। ২। অংশ। ৩। উপকরণ। ৪। ন্যায়ে—প্রতিজ্ঞাদি-পঞ্চক।

অবয়বী (অবয়বিন্, অবয়ব+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, অবয়বযুক্ত, অঙ্গী। ২। অংশবান্, উপকরণবিশিষ্ট। ৩। ন্যায়মতে—প্রতিজ্ঞা-দি-পঞ্চপ্রকার অবয়ববিশিষ্ট।

অবর (অ-বর শ্রেষ্ঠ। যে শ্রেষ্ঠ নহে) বিং, ত্রিং, নিকৃষ্ট, অধম। ২। পশ্চাদ্বর্ত্তী, শেষ,

অপর, চরম, পশ্চিম; যথা—"জিজ্ঞাসা করিলে যাহারা মিথ্যা কথা কহে তাহা-দিগের বর ও অবর একোনপঞ্চাশত্তম ইষ্ট ও পূর্ত্ত নামক কর্ম্ম নষ্ট হইয়া থাকে। (কা, প্র, ম, ভা,)।৩। কনিষ্ঠ, পশ্চাজ্জাত। শিং—১ "জন্মনা চাবরো হ্যহম্।" ৪। সং, ক্লীং, হস্তী-জঙ্ঘার পশ্চাৎভাগ। রা—স্ত্রীং (যদপেক্ষা কিছুই শ্রেষ্ঠ নাই) দুর্গা।

অবরজ (অবর পশ্চাৎ—জ যে জন্মে) সং, পুং, অনুজাত, কনিষ্ঠ, পশ্চাজ্জাত; যথা—"পুষ্কর, কুরুক্ষেত্র, গঙ্গা এবং মগধ এই সকল তীর্থে কেবল স্নান করিলেই পূর্ব্ব সপ্তপুরুষ ও অবরজ সপ্তপুরুষ পাপ-মুক্ত হইয়া উদ্ধার হয়।" শিং—১ "অস্য চাবরজং বিদ্ধি ভ্রাতরং মাং তু লক্ষ্মণম্।" (রামায়ণ)। ২। নিকৃষ্ট, হীনবংশ-জাত। ৩। পুং, কনিষ্ঠভ্রাতা। অবর-বর্ণ, শূদ্র। শিং—১ "যদি স্ত্রী যদ্যবরজঃ শ্রেয়ঃ কিঞ্চিৎ সমাচরেৎ।" (মনু)। জা—স্ত্রীং কনিষ্ঠা ভগিনী। শিং—১ "রাবণা-বরজা তত্র রাঘবং মদনাতুরা।" (রঘু)।

অবরতঃ } (অবর+তস্ অস্তাৎ,—
অবরস্তাৎ } প্রঃ) অং পশ্চাৎ, পরে।

অবরতি (অব—রম [ক্রীড়া] বিশ্রাম করা+তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, বিরতি, নিবৃত্তি, বিশ্রাম, ত্যাগ।

অবরবর্ণ (অবর শেষ—বর্ণ জাতি, ষং—স) সং, পুং, চতুর্থ বর্ণ, শূদ্র, বৃষল।

অবরাণ (অব—রী গমন করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ধিকৃত, তিরস্কৃত নিন্দিত।

অবরুগ্ন (অব—রুগ্ন পীড়িত) বিং, ত্রিং, ভগ্ন। ২। পীড়িত, রোগগ্রস্ত।

অবরুদ্ধ (অবরোধ দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম), বিং, ত্রিং, যাহাকে রোধ করা গিয়াছে, আট-কান গিয়াছে, প্রতিরুদ্ধ, প্রতিহত, ব্যাহত। ২। যাহা ঘেরা বা বেষ্টন করা গিয়াছে, বেষ্টিত, আচ্ছাদিত, পরিবৃত। ৩। কয়েদী। দ্ধা—স্ত্রীং, রাজাদিগের অন্তঃপুরে অবরুদ্ধ কর্ম্মকরী প্রভৃতি অবলা।

অবরূঢ় (অব নিম্ন—রুহ্ গমন করা+ত (ক্ত)—ক। হ, ত=ঢ়। উ=ঊ) বিং, ত্রি, উর্দ্ধ হইতে নিম্নে আগত, অবতীর্ণ।

অবরোধ (অব—রুধ্ আবরণ করা+অ (অল্)—ভা) সং,পুং, প্রতিবন্ধ। ২। আটক, বাধা, প্রতিরোধ। ৩। ঘেরা, বেষ্টন, আচ্ছা-দন। ৪। (+অ—ধি) রাজস্ত্রীদিগের অন্তঃ-পুর; যথা—"ধরাধরি করি সখি লইলা দেবীরে অবরোধে।" (মেঘনাদ)। ৫। রাজগৃহ, প্রাসাদ। ৬। (+অ—র্ম্ম) অন্তঃপুর-স্ত্রী।

অবরোধক (অব—রুধ্ রোধ করা+অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, নিরোধকারী, অবরোধকারী। শিং—১ "সুধন্বা বীর্য্যবান্ রাজা মিথিলামবরোধকঃ।" ২। সং, ক্লীং, পশ্বাদিনিবারণার্থ বৃতি, বেড়া। ৩। পুং, অন্তঃপুররক্ষক, বিপক্ষাদি নিবারক। ধিকা—স্ত্রীং, অন্তঃপুররক্ষিকা স্ত্রী। শিং—১ "যধুস্তরঙ্গাধিরুহোহবরোধিকাঃ।" (মাঘ)।

অবরোধন (অব—রুধ্ রোধ করা+অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, নিরোধ। ২। প্রতিবন্ধ। ৩। (+অন—ধি) রাজাদিগের অন্তঃপুর, রাজ-স্ত্রী গৃহ।

অবরোধিক (অবরোধ+ইক(ষ্ণিক)—প্রঃ) সং, পুং,—স্ত্রীং, অন্তঃপুররক্ষক।

অবরোপণ (অব-রোপণ [রুহ্-ণিচ্=রোপি আরোহণ করান অথবা রুপ্+অন (অনট্)—ভাবে]) সং ক্লীং, অবতারণ, নামান। ২। অপসারণ, অপনয়ন, উৎ-পাটন। ৩। অস্তগমন।

অবরোপিত (অবরোপণ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অবতারিত। ২। উৎপাটিত, অপসারিত, দূরীকৃত।

অবরোহ (অব—রুহ্ আরোহণ করা+অ (অল্)—ভাবে। সং, পুং, অবতরণ, উর্দ্ধ হইতে নীচে আগমন। ২। আরোহণ।

৩। লতোদ্গম। ৪। (+অ (অল্)—ক) শাখার ন্যায় লম্বমান শিকড়, নমনা; যেমন—গুড়ূচ্যাদি লতা। ৫। (+অ(অল্) —অপা। ভোগাবসানে যাহা হইতে সকলে অবতরণ করে) স্বর্গ।

অবরোহণ (অব—রুহ্ আরোহণ করা+অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং; উর্দ্ধ হইতে অধোগমন, অবতরণ। ২। আরোহণ, অধিরোহণ।

অবরোহশাখী (—খিন্, অবরোহ—শাখী) যাহার শাখা মূল পর্য্যন্ত নিম্নে আইসে এবং পুনঃ পুনঃ ছেদন করিলেও পুনরায় জন্মায়) সং, পুং, বটবৃক্ষ।

অবরোহিকা; সং, স্ত্রীং, অশ্বগন্ধা লতা।

অবরোহী (অবরোহিন্, আরোহ দেখ, ইন্-(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, অবতরণকারী। ২। আরোহণকারী। ৩। সং, পুং, বটবৃক্ষ।

অবর্ণ (অ—বর্ণ স্তুতি, রং) সং, পুং, নিন্দা, অপবাদ, অযশঃ। শিং—১ "নচাংবদদ্ভর্ত্তুরবর্ণমার্য্যা।" (রঘু)। ২। 'অ' অক্ষর, অকার। ৩। (অ অপ্রশস্ত—বর্ণ জাতি) নীচ জাতি। ৪। (যার রং নাই ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, বর্ণহীন।

অবলক্ষ (অব—লক্ষ্ [চিহ্ন করা] শুদ্ধ হওয়া+অ(অল্)—র্ম্ম) সং, পুং, শুক্লবর্ণ। ২। বিং, ত্রিং, শুক্লবর্ণবিশিষ্ট। ৩। মূর্খ।

অবলগিত (অব—লগ্ লাগিয়া যাওয়া+ত (ক্ত)—র্ম্ম) সং, ক্লীং, নাট্যে—দৃশ্যকাব্যের প্রস্তাবনা-বিশেষ, ত্রয়োদশ বীথ্যঙ্গের মধ্যে পরিগণিত।

অবলগ্ন (অব—লগ্ন সংলগ্ন। যাহাতে বস্ত্রাদি সংলগ্ন হয়) সং, পুং,—ক্লীং, কটিদেশ, কাঁকালি, মাজা। ২। বিং, ত্রিং, সংলগ্ন, দৃঢ় সংযুক্ত শিং—১ "বিপুলতরোন্মুখলোচনাবলগ্নম্।" (মাঘ)।

অবলম্ব (অব—লম্ব্ লম্বিত হওয়া+অ(অল্) —ভাবে) সং, পুং, অবলম্বন, আশ্রয়, যেমন—হস্তাবলম্ব। শিং—১ "স্বাবলম্বগমনা মৃদুস্বনা।" (রঘুবংশ)। ২। লম্বমান। শিং—১ "তন্তুজালাবলম্বাঃ।" ৩। (+অ (অল্)—ধি) আশ্রয় স্থান। ৪। (+অ (অল্)—ণ) আশ্রয়সাধন যষ্ট্যাদি। ৫। (+অ(অন্)—ক) বিং, ত্রিং, অবলম্বী।

অবলম্বন (অব—লম্ব লম্বিত হওয়া+অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, ভর দেওয়া, ভর রাখা; যথা যষ্টি অবলম্বন করিয়া চলিতেছে, রজ্জু অবলম্বন করিয়া ঝুলিতেছে। ২। নির্ভর করা; যথা—চাকরী অবলম্বন করিয়া রহিয়াছে; ভিক্ষা অবলম্বন করিয়া জীবিকানির্ব্বাহ করিতেছে। ৩। আশ্রয় করা, গ্রহণ করা, যথা—যে সন্ন্যাসধর্ম্ম অবলম্বন করিয়াছে। ৩। গতি, আশ্রয়, যাহাকে নির্ভর বা যাহাকে আশ্রয় করা যায়; যথা—এক্ষণে চাকরীই অবলম্বন, আপনিই আমার অবলম্বন। ৫। ঝুলন।

অবলম্বিত (অবলম্বন দেখ, ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, আশ্রিত, শরণাগত, যাহা বা যাহাকে অবলম্বন করা গিয়াছে। ২। অধোলম্বমান। ৩। অবনত, অধোগত। ৪। শীঘ্র। ৬। (+ত ক্ত—র্ম্ম) ধৃত। ৬। গৃহীত। ৭। রক্ষিত পালিত।

অবলম্বী (অবলম্বিন্, অবলম্বন দেখ, ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, আশ্রয়কারী, অবলম্বনকারী। অন্য শব্দ-যোগে প্রায়ই ব্যবহৃত হয়। যথা—মতাবলম্বী, ধর্ম্মাবলম্বী। ২। উচ্চ স্থান হইতে নিম্নগামী, অধোলম্বী; যথা—"বৃক্ষশাখাবলম্বী।" শিং—১ "ভগবতি মরীচিমালিনি অস্তাচলচূড়াবলম্বিনি।"

অবলা (অ—বল, আ—স্ত্রীং, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, স্ত্রীলোক।

অবলিপ্ত (অব—লিপ্ লেপন করা, অহঙ্কার করা ইত্যাদি+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রলিপ্ত, কৃতলেপন। ২। (+(ক্ত)ত—ক)

ধনগর্ব্বিত, অহঙ্কৃত। শিং—১ "ন মূখৈর্না-বলিপ্তৈশ্চ নাস্তৈর্নাস্ত্যাবসাম্মিভিঃ।" (মনু) যথা—"হে মহাত্মন্! আপনার বলে অব-লিপ্ত হইয়া স্বীয় দোষ অন্যের উপর আরোপ করা কোন মতেই উচিত নহে।"

অবলীঢ় (অব—লীঢ় চাটা) বিং, ত্রিং, ভক্ষিত, বিনাশিত। শিং—১ "হরক্রোধ-জ্বালাবলিভিরবলীঢ়েন বপুষা।" ২। যাহা চাটা হয়, কৃতাবলেহ। ৩। আস্বাদিত। ৪। ব্যাপ্ত শিং—১ "অস্ত্রজ্বালাবলীঢ় প্রতিবল-জলধেরন্তরৌর্ব্বায়মাণে।" (বেণীসংহার)। ৫। দগ্ধ।

অবলীলা (অব—লীলা ক্রীড়া) সং, স্ত্রীং, অনায়াস, অক্লেশ; যথা—সে অবলীলায় সকল কর্ম্ম করে। ২। অসঙ্কোচ; যথা—সে অবলীলায় তেমন দুষ্কর্ম্মটা করিল।

অবলুণ্ঠন (অব নিম্ন—লুণ্ঠ্ লোটা—অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, ভূমিতে লোটা বা গড়াগড়ি দেওয়া।

অবলুণ্ঠিত (অবলুণ্ঠন দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যে অবলুণ্ঠন করে বা করিয়াছে।

অবলেপ (অবলিপ্ত দেখ, অ (অল্)—ভা) সং, পুং, গর্ব্ব, দর্প; যথা—"ত্রিশূল সদৃশ জিহ্বা লুলি অবলেপে।" (মেঘনাদ)। ২। বিদ্বেষ। ৩। দূষণ, নিন্দন। ৪। অধি-ক্ষেপ। ৫। প্রক্ষেপ, লেপন। ৬। আক্ষেপ। ৭। ক্ষেপণ। শিং—১ "দিঙ্নাগানাং পথি পরিহরন্ স্থূলহস্তাবলেপান্।" (মেঘ দূত)। ৮। সঙ্গ, সম্বন্ধ। ৯। ভূষণ।

অবলেপন (অবলিপ্ত দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, প্রলেপ। ২। ম্রক্ষণ, বিলে-পন। ৩। সঙ্কল্প। ৪। গর্ব্ব প্রকাশ, অহঙ্কার।

অবলেহ (অব—লিহ্ আস্বাদন করা+অ (অল্)—ভাবে) সং, পুং, জিহ্বা দ্বারা আস্বাদন, চাটা। ২। (+অ—র্ম্ম। যাহাকে আস্বাদন করা যায়) লেহ্য ঔষধাদি। ৪। (+অ(অন্)—ক) বিং, ত্রিং, লেহনকারী।

অবলেহন (অবলেহ দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, জিহ্বা দ্বারা আস্বাদন।

অবলোক (অব—লোক্ দর্শন করা+অ (অল্)—ভাবে) সং, পুং, দৃষ্টি, দর্শন।

অবলোকন (অব—লোক্ দেখা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, দর্শন, দৃষ্টিপাত, বিলোকন। ২। অনুসন্ধান। ৩। (—লোক দৃষ্টি করা+অন—ণ। যাহার দ্বারা দেখা যায়) নয়ন, নেত্র। ৪। আলোক।

অবলোকনীয় (অব—লোক্ দেখা+অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অবলোকনযোগ্য, দর্শনীয়, নিরীক্ষণীয়।

অবলোকিত (অবলোকন দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম বিং, ত্রিং, দৃষ্ট, নিরীক্ষিত। ২। (+—ভাবে) ক্লীং, দর্শন। ৩। সং, পুং, জৈনমুনি, লোকনাথ।

অবল্গুজ (অ—বল্গু মনোহর—জ জাত) সং, পুং, সোমরাজী, হাকুচ।

অববাদ (অব অসম্মান—বাদ [বদ্ বলা +অ(ঘঞ্)—ভাবে] কথন) সং, পুং, অপবাদ, নিন্দা। ২। আদেশ, আজ্ঞা, শাসন। ৩। বিশ্বাস, প্রত্যয়।

অববাহিকা (Basin, অব—বাহি বহান+অব (ণক)—ক) সং, স্ত্রীং, যে নদীর উভয় দিকের যতদূরের জল আসিয়া সেই নদীতে পড়ে ততদূরের ভূমি সেই নদীর অব-বাহিকা।

অবশ (অ—বশ স্বাধীনতা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, বশ নয়, অবাধ্য, অনায়ত্ত, অবশীভূত, যথা—সে আমার অবশ। ২। শিথিল, দুর্ব্বল, নিস্তেজ, যথা—বৃদ্ধ বয়সে ইন্দ্রিয়-সকল অবশ হইয়া যায়। ৩। অস্বাধীন, কামাদিপরবশ, পরাধীন। ৪। ক্রিং—বিং, অবশ্য, নিশ্চিত।

অবশিষ্ট (অব—শিষ্ শেষ রাখা+ত (ক্ত) —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, পরিশিষ্ট, বাকী, যাহা শেষ থাকে, উদ্বৃত্ত, অতিরিক্ত, অবশিষ্ট।

অবশীভাব (অবশ—ভাব। ঈ (চ্বি)—

অভূতত্বাবার্থে) সং, ক্লীং; বশীভূত না হওয়া।

অবশেন্দ্রিয় (অবশ অনায়ত্ত—ইন্দ্রিয়) বিং, ত্রিং; যার ইন্দ্রিয়সকল বশীভূত নয়, যে ইন্দ্রিয় দমন করিতে পারে না, অজিতেন্দ্রিয়।

অবশেষ (অব—শিষ্ বধ করা, শেষ রাখা অ(অল্)—ভাবে) সং, পুং, উদ্বৃত্ত, অবশিষ্ট অংশ, অন্ত, অবসান, পরিশেষ; যথা—দুঃখের অবশেষ নাই। ২। গ্রন্থের বা প্রস্তাবের সমাপ্তি সময়; যথা—অবশেষে বক্তব্য এই। ৩। নিঃশেষ। ৪। (অব—শেষ শিষ্ +অ(অল্)—ক) বিং, ত্রিং, অবশিষ্ট, বাকী।

অবশ্য (অ—বশ্য আজ্ঞাকারী) বিং, ত্রিং, বশীকরণের অযোগ্য, অদম্য, অবাধ্য, অবশ। ২। নিশ্চয়, নিঃসন্দেহ, নিঃসংশয়।

অবশ্যং (অবশ্যম্, অব—শৈ [গমন করা] দৃঢ় হওয়া—অম্(ডম্)—সং, ক্লীং, নিশ্চয়, সর্ব্বথা। ২। অনিবার্য্য।

অবশ্যম্ভাবী অবশ্যম্ভাবিন্, অবশ্যম্—ভূ হওয়া+ইন্ (ণিন্)—ভবিষ্যদর্থে) বিং, ত্রিং, যাহা নিশ্চয় হইবে, যাহা কদাচ অন্যথা হইবার নহে।

অবশ্যম্ভাবিত্ব—ক্লীং, } (অবশ্যম্ভাবী দেখ,
অবশ্যম্ভাবিতা—স্ত্রীং, } ত্ব, তা—ভাবে) সং, হইবার নিশ্চয়তা।

অবশ্যা (অব—শৈ গমন করা+অ (ড)—ক)। আ (আপ্)—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, কুজ্ঝটিকা। ২। (অ—বশ্যা) অনায়ত্তা স্ত্রী।

অবশ্যায় (অব—শৈ [গমন করা] পাওয়া+অ (ণ)—ক (যে শৈত্য প্রাপ্ত হয়) সং, পুং, নীহার, হিম, শিশির, কুজ্ঝটিকা শিং—১ "অবশ্যায়াবসিক্তস্য পুণ্ডরীকস্য চারুতাম্।" (উত্তরচরিত)। ২। "অবশ্যায়কণাস্রাবাশ্চারুমুক্তাফলত্বিষঃ" (ভট্টি)। ২। অভিমান, গর্ব্ব, অহঙ্কার।

অবশ্রয়ণ (অব—শ্রী [পাক করা] অন্নাদি চড়ান+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, চুল্লী হইতে অবতারণ।

অবষ্টব্ধ (অব—স্তন্ভ্ [স্তব্ধ হওয়া] আবরণ করা, আরম্ভ করা ইত্যাদি+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বদ্ধ, সংযত। ২। বেষ্টিত, জড়িত। ৩। আক্রান্ত, অভিভূত। ৬। স্তব্ধ। ৭। রুদ্ধ। ৮। প্রতিবদ্ধ। ৯। রক্ষিত। ১০। (+ত—ক) আশ্রিত, অবলম্বিত। ১১। জড়ীকৃত, নিস্পন্দীকৃত, স্তব্ধীভূত। ১২। আসন্ন, সমীপ।

অবষ্টম্ভ (অবষ্টব্ধ দেখ, অ (অল্)—ভা) সং পুং, রোধ। ২। আশ্রয়, অবলম্বন। ৩। প্রারম্ভ। ৪। সূচনা। ৫। আক্রমণ। ৬। স্তম্ভ। শিং—১ "রঘোরবষ্টম্ভময়েন পত্রিণা।" (রঘু)। ৭। প্রতিরোধ, রোধন। ৮। সৌষ্টব। ৯। স্তব্ধীভাব, স্থিরতা, খাড়া হইয়া থাকা। ১০। অভিমান, অহঙ্কার। ১১। (+অ—ক) সুবর্ণ।

অবস (অব্ রক্ষা করা+অস—প্রং) সং, পুং, রাজা। ২। সূর্য্য। ৩। ক্লীং, রক্ষণ।

অবসকৃথিকা (অব চতুর্দ্দিকে—সকথি ঊরু দেশ+ক(কণ্)—প্রং। আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, পর্য্যঙ্কবদ্ধ-বস্ত্র, বস্ত্রাদি দ্বারা জানু এবং জঙ্ঘা দৃঢ়বন্ধনপূর্ব্বক উপবেশন। শি—১ "আসনারূঢ়পাদস্য জানুনো জঙ্ঘয়োস্তথা। কৃতাবসকৃথিকো যস্তু প্রৌঢ়পাদঃ স উচ্যতে।"

অবসথ } (অ—বস্ বাস করা+অথ
অবসথ্য } (অথচ্) ধি, সংজ্ঞার্থে। ২য় পক্ষে—য—স্বার্থে। যাহা হইতে উত্তম আর বাসস্থান নাই) সং, পুং, গ্রাম, আবাস, পাঠশালা, আড্ডা, আখ্ড়া।

অবসন্ন (অব—সদ্ অবসন্ন হওয়া+ত (ক্ত) ক। দ, ত=ন্ন) বিং, ত্রিং, ক্লান্ত, গ্লানিযুক্ত, স্ফূর্ত্তিরহিত, যথা—আজি শরীর বড় অবসন্ন হইয়াছে। ২। শিথিল, দুর্ব্বল, নিস্তেজ, যথা—বৃদ্ধ বয়সে ইন্দ্রিয় সকল অবসন্ন হইয়া যায়। ৩। সমাপ্ত, ক্ষয়প্রাপ্ত,

যথা—রজনী অবসন্ন হইল। ৪। বিষণ্ণ। ৫। ম্রিয়মাণ; যথা—"সজ্জনেরা অবসন্ন বা ব্যথিত হন না।" ৬। অবনত। ৭। বিনষ্ট। ৮। ক্ষীণ, অবসাদপ্রাপ্ত। যথা—"রাজ্য হইতে বিবাসিত হইয়াও তোমার কর্ম্ম অবসন্ন হয় নাই।"

অবসর (অব—সৃ গমন করা+অ (অল্)—ভা) সং, পুং, অবকাশ, সময়, সুযোগ। ২। যোগ্যকাল, ক্রিয়াস্থিতিযোগ্যতা সম্পাদকরূপ কালিক-অবকাশ। শিং—১ "কামস্তু বাণাবসরং সমীক্ষ্য।" (কুমারসম্ভব) ৩। গোপনে পরামর্শ, গুপ্তমন্ত্রণা। ৪। বৃষ্টি, বর্ষণ। ৫। প্রারম্ভ। ৬। বার, পর্য্যায়। শিং—১ "অথ কদাচিজ্জাতিক্রমাচ্ছশকস্যাবসরঃ সমায়াতঃ।" ৭। জিজ্ঞাসা নিবৃত্তির জন্য অবশ্য বক্তব্যরূপ সঙ্গতি ৮। প্রবেশ। ৯। প্রস্তাব। ১০। (+অল্—ধি) বৎসর। ১১। ক্ষণ।

অবসর্গ (অব—সৃজ্ সৃষ্টি করা+অ (ঘঞ্)—ভাবে। জ=গ) সং, পুং, স্বেচ্ছাচার, নিরবগ্রহ, "যাহা ইচ্ছা তাই করা।" ইত্যাদিরূপ কামাচারানুজ্ঞা।

অবসর্প (অব—সৃপ্ গমন করা+অ (অল্)—ভাবে। প্রভুর আদেশহেতু যাহার গমন শ্রেয়ঃ) সং, পুং, দূত, প্রণিধি। ২। গুপ্তচর।

অবসর্পিণী (অবসর্প দেখ, ইন্ (ণিন্)—ক) সং, স্ত্রী, জিনদিগের কালভেদ, ইহা দশকোটি বর্ষে সমাপ্ত হয়।

অবসব্য (অব বিপরীত—সব্য বাম) বিং, ত্রিং; বামেতর, দক্ষিণ, ডাইন। ২। প্রতিকূল।

অবসাদ (অবসন্ন দেখ, অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, স্বকার্য্যের অক্ষমতারূপ দৌর্ব্বল্য, অবসন্নতা, শিথিলতা। ২। গ্লানি, ক্লান্তি, জড়তা, স্ফূর্ত্তিহীনতা; যথা—
"যার নারী সুতাসুত, সদা অন্নকষ্টযুত, সর্ব্বদা তাহার অবসাদ।" (অন্নদা)। ৩। বিনাশ, ভ্রংশ, ক্ষয়; যথা—ধৈর্য্যাবসাদ। ৪। বিষাদ, নিরুৎসাহতা, দৈন্য। ৫। অবসান, শেষ।

অবসাদন (অব পূর্ব্ব—সাদি গমন করা+অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, নিঃশেষকরণ, সমাপন। ২। বিনাশন। ৩। দুর্ব্বল করণ।

অবসাদিত (অবসাদ দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং ত্রিং, ক্ষীণ, অবসন্নতাপ্রাপ্ত, বিষাদিত।

অবসান (অব—সো শেষকরা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, বিরাম, শেষ, ক্রিয়াসমাপ্তি; যথা—দিবাবসান। ২। মৃত্যু। শিং—১ "পুংসোঽবসানং ব্রজতোঽপি নিষ্ঠুরৈঃ।" ৩। সীমা, পর্য্যন্ত। ৪। নিশ্চয়। ৫। স্থান।

অবসায় (অবসান দেখ, অ (ঘঞ্)—ভা। য=আগম) সং, পুং, শেষ, সমাপ্তি। ২। নিশ্চয়। ৩। ক্রিং—বিং, সমাপন করিয়া, নিশ্চিত হইয়া।

অবসারণ (অব—সারি সরান+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, সরান। ২। দূরীকরণ।

অবসারিত (অব—ণিজন্ত সৃ বা সারি+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং; দূরীকৃত, বহিষ্কৃত।

অবসিত (অব—সো শেষ করা, জানা ইত্যাদি+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, সমাপ্ত, যার অবসান হইয়াছে, সমাপিত, নিঃশেষিত। শিং—১ "বচস্যবসিতেতস্মিন্ সসর্জ্জ গিরমাত্মভূঃ।" (কুমার)। ২। পরিণত ৩ (+ত—র্ম্ম) জ্ঞাত, বিদিত। ৪। গত। ৫। নিশ্চিত। ৬ বৰ্দ্ধিত। ৭। সঞ্চিত। ৮। (+ত—ভা) সং, ক্লীং, অবসান। ৯। (সি বন্ধন করা+ত—র্ম্ম) বদ্ধ।

অবস্কন্দ (অব বিরুদ্ধ—স্কন্দ্ গমন করা+অ (অল্)—ধি) সং, পুং, জয়ার্থীদিগের সৈন্য-নিবেশ স্থান, সৈন্যের ছাউনি, শিবির। ২। (+অ(অল্)—ভাবে) অবরোধ। ৩। আক্রমণ। শিং—১ "অবস্কন্দভয়াদ্রাজা প্রজাগরকৃতশ্রমম্।" ৪। অব-

গাহন। শিং—১ "স নভ্রবস্কন্দমুপাস্পৃশচ্চ।" (ভট্টি)। ৫। অবতরণ,অবরোহণ।

অবস্কন্দন (অব—স্কন্দন গমন) সং, ক্লীং, অবগাহন। ২। অবতরণ। ৩। আক্রমণ। ৪। রোধ।

অবস্কর (অব নিম্ন—কৃ বিক্ষেপ করা+অ(অল্)—র্ম্ম) সং, পুং, আবর্জনা, জঞ্জাল, সংমার্জ্জন্যাদিদ্বারা নিক্ষিপ্ত ধুলি আদি। ২। ময়লা, বিষ্ঠা, পুরীষ। ৩। (+অ(অল্)—অপা) গুহ্যদেশ। ৪। ময়লা রাখিবার স্থান।

অবস্তাৎ (অব্+অস্তাৎ+প্রং) অং, পশ্চাৎ, শেষে, অন্তে।

অবস্তার (অব চতুর্দ্দিকে—স্তৃ বিস্তার করা+অ (ঘঞ্)=কর্ম্মণি) সং, পুং, যবনিকা, পর্দ্দা। ২। আস্তরণ।

অবস্তু (অ—বস্তু সার। যাহাতে সার নাই) বিং, ত্রিং, যাহাতে বস্তু নাই, অসার, অপদার্থ। ২। ক্লীং, বেদান্তমতে—অজ্ঞানাদি সকল জড়স্বরূপ মহাপ্রপঞ্চ (Insubstantiality)। শিং—১ "নাবস্তুনো বস্তুসিদ্ধিঃ।" ৩। অপকৃষ্ট পদার্থ। শিং—১ "অবস্তুনির্ব্বন্ধপরে কথং নু তে।" (কুমার)।

অবস্থা (অব—স্থা থাকা+অ(ঙ)—ভাবে) সং, স্ত্রীং, দশা, কালকৃত বৈলক্ষণ্য; যথা—সুখের অবস্থা, দুঃখের অবস্থা। ৩। ভাব, প্রকার; যথা—আমি তাঁকে বড় মন্দ অবস্থায় দেখিয়া আসিয়াছি। ৪। ক্লেশ, দুর্গতি; যথা—ক্রমে কত অবস্থাই ঘটিবে। ৫। সময়, যথা—তার এখন অবস্থা কেমন। ৬। স্থিতি। ৭। পরিমাণ। ৮। বৈদ্যকশাস্ত্রমতে—দেহাদির চারি প্রকার কালকৃত দশা; যথা—পনের বৎসর পর্য্যন্ত বাল্য, ত্রিশ বৎসর পর্য্যন্ত যৌবন; পঞ্চাশের উর্দ্ধে বার্দ্ধক্য। স্মৃতিমতে—৫ বৎসর পর্য্যন্ত কৌমার, ১০ বৎসর পর্য্যন্ত পৌগণ্ড, ১১ বৎসর পর্য্যন্ত কৈশোর, ১৬ বৎসর পর্য্যন্ত বাল্য, ৭০ বৎসর পর্য্যন্ত যৌবন, তৎপরে বার্দ্ধক্য এবং ৯০ বৎসরের পর বর্ষীয়ান্ অবস্থা।

অবস্থান (অব—স্থা থাকা+অন (অনট্) ভা) সং, ক্লীং, অবস্থিতি। ২। অবস্থিতিকাল, স্থিতি, সূর্য্যের পথ উত্তম, মধ্যম এবং দক্ষিণ এই তিন অবস্থান অর্থাৎ এই তিন ভাগে বিভক্ত। উত্তর অবস্থানের নাম ঐরাবত, মধ্যমের নাম জারদ্গব এবং দক্ষিণ অবস্থানের নাম বৈশ্বানর)। ৩। দশা, অবস্থা। শিং—১ "কীদৃক্ তে ব্যসনাবস্থানম্।" ৪। (+অন—ধি) স্থিতিস্থান, আবাস।

অবস্থান্তর (অবস্থা—অন্তর) সং, ক্লীং, অন্য অবস্থা।

অবস্থাপন (অব—স্থাপন) সং, ক্লীং, স্থাপিতকরণ, নির্দ্ধারণ, স্থিরীকরণ।

অবস্থাপিত (অবস্থান দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, স্থাপিত, স্থিরীকৃত, নির্দ্ধারিত।

অবস্থায়ী (অবস্থায়িন্, অব—স্থা থাকা+ইন্ (ণিন্)—ক। য—আগম) বিং, ত্রিং, স্থিতিকারী, স্থিতিশীল।

অবস্থিত (অবস্থান দেখ, ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, যে স্থিতি করিয়াছে, কৃতাবস্থান। ২। চঞ্চল নয়, স্থির। ৩। আশ্রিত। ৪। নিবিষ্ট। নিযুক্ত, উদ্যুক্ত। ৫। অধ্যবসিত, অবিচলিত।

অবস্থিতচিত্ত (অবস্থিত—চিত্ত) বিং, ত্রিং, যার চিত্তের স্থিরতা আছে, যার ক্ষণে ক্ষণে মত পরিবর্ত্তন হয় না, স্থিরচিত্ত।

অবস্থিতি (অবস্থান দেখ, তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, অবস্থান, বাস। ২। স্থিতি, থাকা। ৩। অনুসরণ, অভ্যাস।

অবস্যন্দন (অব—স্যন্দ গমন করা ইত্যাদি+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, হিংসা। ২। রক্ষণ।

অবস্রংসন (অব—স্রন্স্ পতিত হওয়া+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, অধঃপতন। ২। অধোলম্বায়মানতা। ৩। ক্ষরণ।

অবস্রস্ত (পূর্ব্বে দেখ, ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, অধঃপতিত, ক্ষরিত। ২। চ্যুত।

অবহসিত (অব—হসিত) সং, ক্লীং, উচ্চৈঃ-হাস্য। [হস্তপৃষ্ঠ।

অবহস্ত (অপ বিপরীত—হস্ত) সং, পুং,

অবহার (অব—হৃ হরণ করা+অ(ণ)—ক যে জলজন্তুকে হরণ করে) সং, পুং, হাঙ্গর। ২। জলহস্তী। ৩। চোর। (—হৃ হরণ করা+অ (ঘঞ্)—ভাবে) যুদ্ধাদির বিশ্রাম। ৪ স্থানান্তরে নয়ন, যুদ্ধস্থান হইতে সৈন্যদিগকে শিবিরে আনয়ন; যথা—"অনন্তর দ্রোণ দুর্য্যোধন প্রভৃতি সকলে অবহার করিলে অর্জ্জুন শত্রুগণকে ভীত ও যুদ্ধপরাঙ্মুখ জানিয়া স্বসৈন্যগণকে ক্রমে ক্রমে অবহার করিলেন।" শিং—১ "ততোঽবহারঃ সৈন্যানাং তব তেষাঞ্চ ভারত"। (মহাভারত)। ৫। নিমন্ত্রণ, আহ্বান। ৬। স্বধর্ম্ম পরিত্যাগপূর্ব্বক অন্য ধর্ম্ম গ্রহণ। ৭। দ্যূত, পাশা। ৮। সমীপ। ৯। প্রত্যর্পণ। ১০। (+অ(ঘঞ্)—র্ম্ম) উপহার, দেয়বস্তু।

অবহিত (অব—ধা [ধারণ করা] মনোযোগ করা, জানা+ত(ক্ত)—র্ম্ম। ধা=হি) বিং, ত্রিং, বিদিত, জ্ঞাত, পরিচিত। ২। অপ্রমত্ত, সাবধান। ৩। সাবধানকৃত। ৪। (+ক্ত—ক) অবধানযুক্ত, মনোযোগী।

অবহিত্থ (অবহিস্ [অ—বহিস্ বাহিরে] বাহিরে নহে—স্থা থাকা+অ (ড)—ভা) স্—লোপ। স=ৎ। বাহিরে না থাকা অর্থাৎ অদর্শন) সং, ক্লীং, থা—স্ত্রীং, ভাব গোপন, মনের ভাব গোপন করা বাহে আর এক প্রকার ভাব দেখাইয়া অন্তরের প্রকৃতভাব গোপন করিয়া রাখা ২। আকার-গুপ্তি, ভয়-লজ্জাদি দ্বারা রত্যাদিসূচক মুখরাগাদি আকার গোপন। শিং—১ "ভয়গৌরবলজ্জাদের্হর্ষদ্যাকারগুপ্তিরবহিত্থা। ব্যাপারান্তরাসক্ত্যন্যথাবভাষণ বিলোকনাদিকরী।" (সাহিত্যদর্পণ)। কুমারসম্ভবে—পার্ব্বতীর এইটী অবহিত্থা সঞ্চারীভাব হইয়াছে; যথা—"এবং বাদিনি দেবর্ষৌ পার্শ্বে পিতুরধোমুখী। লীলাকমলপত্রাণি গণয়ামাস পার্ব্বতী।"

অবহীন (অব—হীন) বিং, ত্রিং, পশ্চাৎ পতিত।

অবহেল—ক্লীং
অবহেলা—স্ত্রীং
অবহেলন—ক্লীং
(অব—হেড়্ অনাদর করা+অ (অল্), ২য় পক্ষে—অ, অন (অনট্)—ভা। ড়=ল) সং অবজ্ঞা, অনাদর, অযত্ন, অবধীরণা। ২। অনায়াস।

অবহেলনীয় (অবহেলন দেখ, অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অবজ্ঞেয়,উপেক্ষণীয়, অবধীরণীয়।

অবহেলিত (অবহেলা দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং; অবজ্ঞাত,উপেক্ষিত, অবধীরিত। ২। সং, ক্লীং, অনাদর।

অবাক্ (অবাচ্, অ—বাচ্। যাহার বাক্য নাই, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, বাক্যহীন, মূক, বোবা।

অবাক্ অবাঞ্চ্ (অবাচ্ অব—অন্চ্ গমন করা+০(ক্বিপ্)—ক) অং; অধঃ, নিম্নপ্রদেশ। ২। বিং, ত্রিং, অধোবদন। ৩। বিস্মিত, চমৎকৃত; যথা—তাহারা তৎক্ষণাৎ আমাকে নিরীক্ষণ করিয়া বিস্ময়স্তিমিতলোচনে অবাক্ হইয়া রহিল।" নিকৃষ্টকাল। ৪। (দক্ষিণদিক্‌কে নিম্ন বোধ করা যায় বলিয়া এই দিকের নাম অবাক্) দক্ষিণ দিক্। ৫। দক্ষিণ, দাক্ষিণাত্য।

অবাক্‌পটু বিং, ত্রিং; ৭মী বা নঞ্‌তৎ। কথোপকথনে অনিপুণ, বাঙ্‌নৈপুণ্যশূন্য।

অবাক্‌পুষ্পী (অবাক্ অধোভাগে—পুষ্প। যাহার পুষ্প অধোমুখে থাকে, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, হেটমুণ্ডী বৃক্ষ। ২। শতপুষ্পী, শুলফা। ৩। মৌরী। ৪ হেটহুলী, চোরহুলী, চোরখড়্‌কী।

অবাক্‌শিরাঃ (অবাক্‌শিরস, অবাক্ অধোভাগে—শিরস্ মস্তক। যাহার অধোভাগে মস্তক থাকে, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অব-

নত মস্তক, নতশীর্ষ; যথা—"কুরুরাজ দুর্যোধন জয়দ্রথের বাক্যশ্রবণে তাহাকে নিতান্ত ভীত জ্ঞান করিয়া অবাক্‌শিরাঃ ও বিমনায়মান হইয়া চিন্তা করিতে লাগিলেন।" শিং—১ "অবাক্‌শিরসমুৎপাদম্।" (ভট্টি)। ২। "অবাক্‌শিরাস্তমস্যন্ধে কিল্বিষী নরকং ব্রজেৎ।" (মনু)।

অবাগ্র (অব বিপরীত—অগ্র মস্তক, আগা) বিং, ত্রিং, অধোমুখ, অবনত, নম্র।

অবাঙ্মুখ (অবাক্ অধোভাগে—মুখ। যাহার অধোভাগে মুখ থাকে, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অধোমুখ, নতমুখ, লজ্জায় অধোবদন; যথা—দুর্ব্বুদ্ধি দুর্যোধন স্বীয় উরুদেশে করাঘাত করিল ও হাসিতে হাসিতে চরণাঙ্গুষ্ঠ দ্বারা ভূমি বিলিখন করত অবাঙ্মুখে রহিল।" শিং—১ "অবাঙ্মুখস্যোপরি পুষ্পবৃষ্টিঃ পপাত বিদ্যাধরহস্তমুক্তা।" (রঘু)।

অবাচী (অবাচ্ দক্ষিণদিক্+ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং দক্ষিণদিক্। ২। অধোদিক্।

অবাচীন (অবাচ্ দক্ষিণ দিক্+ঈন্—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, দক্ষিণদেশীয়, দক্ষিণদিকস্থ, দাক্ষিণাত্য। ২। অধোমুখ, নীচবদন। ৩। অধোগত।

অবাচ্য (অ অপ্রশস্ত—বাচ্য কথনীয়) সং, ক্লীং, নিন্দিত বাক্য, দুর্ব্বচন, নিন্দা। "অবাচ্যবাদাংশ্চ বহূন্‌বদিষ্যন্তি তবাহিতা।" ২। বিং, ত্রিং, অবক্তব্য, যাহা বলা উচিত নয়, অকথ্য। ৩। অনিন্দিত, নিন্দাযোগ্য। ৪। (অবাচ্+য (ষ্যঃ)—ভবার্থে) দক্ষিণদেশীয়।

অবাঞ্চৎ (অব—অনচ্ গমনকরা+অৎ শতৃ—ক) বিং, ত্রিং, অধোগামী। ২। অধোমুখ।

অবাতবিক্ষোভিত (অ (ন) বাত বায়ু দ্বারা বিক্ষোভিত, চঞ্চল বা চালিত, নঞ্‌তৎ ও ৩য়া হিং) বায়ু দ্বারা চঞ্চলবা চালিত নহে।

অবাধ (অ—বাধা) বিং, ত্রিং, বাধাশূন্য, নিরর্গল।

অবাধে; অং, নির্ব্বিঘ্নে, অনায়াসে।

অবাধ্য (অ—বাধ্য বশীভূত) বিং, ত্রিং, যে বশীভূত নয়।

অবান্তর (অব অবগত—অন্তর মধ্য, ব্যং, —স) বিং, ত্রিং, অন্তঃপাতী, প্রধানের অঙ্গভূত; যথা—"বন্দী কহিলেন, পিতৃযজ্ঞে সামিধেনী মন্ত্র নববিধ ও ত্রিগুণাত্মিকা প্রকৃতি অবান্তর গুণভেদে নয় প্রকার হইয়া বিবিধ সৃষ্টিক্রিয়া সম্পন্ন করে।" ২। বিশেষ। ৩। ক্রিং—বিং, অধিকন্তু, আনুষঙ্গিক।

অবান্তর-বিভাগ; সং, পুং, বিভাগের বিভাগ, ভেদের ভেদ।

অবান্তর-শাসন; সং, ক্লীং, রাজ্যের অন্তর্গত বিষয় সকল যে শাসনের অধীন।

অবাপিত (অব—আপি [আপ্-ণি—আপি] পাওয়ান+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রাপিত, অধিগমিত। শিং—১ "বিষমাং কুণ্ডলনামবাপিতা।" (নৈষধ)। ২। (অ—বাপিত, কৃতবপন) যাহা বপন করা নহে। যেমন—রোপিতধান্য অর্থাৎ রোয়াধান।

অবাপ্ত (অব—আপ্ পাওয়া+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, লব্ধ, প্রাপ্ত, অধিগত।

অবার (অব নিম্ন—ঋ গমনকরা+অ (ঘঞ্)—ধি) সং, ক্লীং, নদ্যাদির অর্ব্বাক্ তট, নিকটবর্ত্তীতীর, পূর্ব্বপার, এপার, আদি তীর। ২। (অ—বার [বৃ আচরণ করা +অ (ঘঞ্)—র্ম্ম] নিবারণীয়) বিং ত্রিং, অবারণীয়।

অবারণীয় (অ—বৃ-ণি=বারি নিবারণ করা + অনীয়—র্ম্ম] বিং, ত্রিং, দুর্ব্বার, বারণাশক্য, বারণ করিবার নয়, অনিবার্য্য।

অবারপার (অবার এপার এবং পার ওপার বিদ্যমান যাহার) সং, পুং, সমুদ্র।

অবারিকা (অ—বারি জল+ক—প্রং। যাহাতে জল নাই। অতি শুষ্ক ফল হেতু জলশূন্য) সং, স্ত্রীং, ধন্যা, ধনিয়া।

অবারিত (অ—বারিত) ক্রিং—বিং,

যাহাতে বারণ নাই, বারণ ব্যতিরেকে; যথা—সকল লোক অবারিত প্রবেশ করিতেছে। ২। বিং, ত্রিং, রুদ্ধ নয়, নিষিদ্ধ নয়, অনিবারিত, অপ্রতিষিদ্ধ; যথা—অবারিত দ্বার।

অবার্য্য (অ—বৃ-ণিচ্=বারি আবরণ করা +য (ঘ্যণ)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দুর্ব্বার, অনিবারণীয়।

অবাস্তব (অ—বাস্তব) বিং, ত্রিং বাস্তব নয়, বাস্তবিক নয়, অলীক, অপ্রকৃত, অমূলক, অযথার্থ। ২। অযৌক্তিক ভ্রমাত্মক।

অবাস্তবিক; বিং, ত্রিং, অবাস্তব দেখ।

অবাসা (অবাসস, অ-বাসস্ বস্ত্র। যাহার বস্ত্র নাই, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, বিবস্ত্র, উলঙ্গ, নগ্ন।

অবি (অব্ গমন করা, রক্ষা করা+ই—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, প্রভু, স্বামী। ২। সূর্য্য। ৩। পর্ব্বত। ৪। মেঘ। (সংস্কৃত=অবিম্; লাটিন=Ovis; গ্রীক্=Ois) শিং—১। "শ্বশূকরখরোষ্ট্রাণাং গোঽজাবিমৃগপক্ষিণা।" (মনু)। ৫। ছাগ। ৬। মূষিক। ৭। কম্বল। ৮। প্রাচীর। ৯। বায়ু। বিং, বী—স্ত্রীং+ঈ—ক) রজস্বলা স্ত্রী।

অবিকত্থন (অ—বিকত্থন নিরর্থক বাক্য বলা); বিং, ত্রিং, নিরহঙ্কার, যে আত্মশ্লাঘা করে না, শ্লাঘাশূন্য। শিং—১ "প্রিয়ং কুর্য্যাদকৃপণঃ শূরঃ স্যাদবিকত্থনঃ।" ২। সন্তুষ্টাশ্চ ক্ষমাযুক্তা ভবেয়ুরবিকত্থনাঃ।" (দেবীপুরাণ)। ২। ক্লীং, আত্মশ্লাঘারাহিত্য।

অবিকল (অ—বিকল দোষযুক্ত, অসম্পূর্ণ) বিং, ত্রিং, বিকল নয়, অঙ্গহীন নয়, কোন অংশে ন্যূন বা অধিক নয়, যেরূপ হওয়া আবশ্যক ঠিক সেইরূপ। ২। অভগ্ন, অখণ্ড, সম্পূর্ণ, অবিকৃত। ৩। অবিসংবাদী। শি—১ "কলযবিকলতাং গায়কৈর্বোধহেতোঃ।" (মাঘ)।

অবিকার (অ—বিকার) বিং, ত্রিং, যার বিকার নাই যার ভাবান্তর হয় না। সকল অবস্থাতেই এক ভাবে থাকে, নির্ব্বিকার, বিকারশূন্য, অপরিবর্ত্তিত, স্থির, বিকৃতিরহিত। শিং—১ "প্রহৃষ্টেনৈব মনসাসোঽবিকারমুখো নৃপঃ।"

অবিকৃত (অ—বিকৃত বিকারপ্রাপ্ত) বিং, ত্রিং, বিকৃত নয়, যার বিকার হয় নাই, যার ভাবান্তর হয় নাই, অচঞ্চল, বিকাররহিত; যথা—অবিকৃতেন্দ্রিয়।

অবিক্রীত (অ—বিক্রীত) বিং, ত্রিং, বিক্রীত নয়, যাহা বিক্রয় হয় নাই, যাহা বিক্রয় করা যায় নাই।

অবিক্রেয় (অ—বিক্রেয়) বিং, ত্রিং, বিক্রেয় নয়, বিক্রয় করিবার উপযুক্ত নয়, বিক্রয় করা উচিত নয়।

অবিক্লব (অ—বিক্লব) বিং, ত্রিং, প্রশান্ত, অব্যাকুল, বৈক্লব্যহীন, স্থির।

অবিক্ষত (অ—বিক্ষত) বিং, ত্রিং, অক্ষত, আঘাতশূন্য, অবিদ্ধ। শিং—১ "অবিক্ষতাঙ্গ।" ২। সমগ্র, অখণ্ডিত, পরিপূর্ণ। ৩ অদূষিত। শিং—১ "বিক্রেতুঃ প্রতিদেয়ং তত্তস্মিন্নেবাঽবিক্ষিতম্।" (স্মৃতি)।

অবিক্ষিপ্ত (অ—বিক্ষিপ্ত) বিং, ত্রিং, অস্থির নয়, চঞ্চল নয়, সাবধান, অচঞ্চল। ২। যাহা বিচ্ছেদ নয়, অনিক্ষিপ্ত, ধৃত।

অবিগন্ধিকা; সং, স্ত্রীং, অজগন্ধাবৃক্ষ।

অবিগর্হিত (অ—বিগর্হিত) বিং, ত্রিং, অনিন্দিত, অবিগীত, সাধুসম্মত। [আমলা।

অবিগ্ন; সং, পুং, করমর্দ্দক বৃক্ষ। ২। পাণি-

অবিগীত (অ—বিগীত) বিং, ত্রিং, বিগীত নয়, বিগর্হিত, প্রশংসিত, আনন্দিত। যথা—

"পরাশর ব্রহ্মঋষি তোর পিতা যেই।
অবিগীত ব্রাহ্মণব্রাহ্মণী জন্ম সেই।"(অন্নদা)

২। শিং—১ "অবিগীতশিষ্টাচারবিষয়ত্বেন মঙ্গলস্য সফলত্বসিদ্ধেঃ। (সি, মুক্তাবলী)।

অবিঘ্ন (অ-বিঘ্ন) অং, বিঘ্নাভাব, প্রতিবন্ধরহিত। ২। বিং, ত্রিং, নির্ব্বিঘ্ন, নিরাপদ।

অবিচলিত (অ—বিচলিত চঞ্চল) বিং, ত্রিং, বিচলিত নয়, স্থির, দৃঢ়, অব্যাকুল।

অবিচার (অ—বিচার) সং, পুং, অন্যায় বিচার, যেরূপ বিচার হওয়া উচিত সেরূপ নয়, বিচারাভাব, সদসদ্বিবেকরাহিত্য। ২। অবিবেচনা। ৩। অত্যাচার। ৪। বিং, ত্রিং, বিচাররহিত। ৫। বিবেচনাশূন্য।

অবিচ্ছিন্ন (অ—বিচ্ছিন্ন) বিং, ত্রিং, যার বিচ্ছেদ নাই, যার বাধা নাই, যার বিরাম নাই, ধারাবাহিক; যথা—"তাহার গতি অবিচ্ছিন্ন।"

অবিচ্ছেদ (অ—বিচ্ছেদ) ত্রিং—বিং, বিচ্ছেদ ব্যতিরেকে, অবাধে, একক্রমে, ক্রমান্বয়ে। ২। পুং, অখণ্ডতা, সম্পূর্ণতা। ৩। সঙ্গতি, সংশ্লেষ, সম্বন্ধ। ৪। বিং, ত্রিং, বিচ্ছেদ রহিত, অখণ্ড, অবিভক্ত। ৫। ধারাবাহিক।

অবিচ্ছেদে ক্রি, বিণ, বহুব্রী, একাদিক্রমে, ধারাবাহিকরূপে, অবিচ্ছেদ্য বিং, ত্রিং, নঞ্ তৎ বিচ্ছেদের অযোগ্য।

অবিজ্ঞ (অ—বিজ্ঞ) বিং, ত্রিং, যাহার বিজ্ঞতা জন্মে নাই, অপ্রবীণ, অর্ব্বাচীন, মূর্খ, অনভিজ্ঞ, আশিক্ষিত।

অবিজ্ঞাত (অ—বিজ্ঞাত) বিং, ত্রিং, অজ্ঞাত, অবিদিত, অপরিজ্ঞাত, অনবগত। ২। পুং, (অজ্ঞাতরূপ) পরমেশ্বর।

অবিজ্ঞেয় (অ—বিজ্ঞেয়) বিং, ত্রিং, অজ্ঞেয়, অপরিজ্ঞেয়, অনবগম্য, জ্ঞানাতীত।

অবিডীন (অ—বিডীন) সং, ক্লীং, পক্ষিদিগের অভিমুখে গমন।

অবিত (অব্ রক্ষা করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, রক্ষিত, পালিত। ২। (+ত (ক্ত)—ভাবে) সং, ক্লীং, রক্ষণ।

অবিতথ (অ—বিতথ অসত্য, নঞ—ষ) বিং, ত্রিং, যথার্থ, সত্য, অমিথ্যা, সার্থক। শিং—১ "তদবিতথমবাদীর্যন্মম ত্বং প্রিয়েতি।" (মাঘ)। যথা—"বৎস! অবিতথৈষা তব ভারতী ভবতু।" ২। সং, ক্লীং, যাথার্থ্য; "অবিতথমাহ প্রিয়ংবদা।" (শকুন্তলা)। থা—স্ত্রীং, "অবিতথা বিতথা সখি! মা গিরঃ।"

অবিত্যজ; পুং, ক্লীং পারদ।

অবিতৃপ্ত (অ—বিতৃপ্ত সন্তুষ্ট) বিং, ত্রিং, অপরিতৃপ্ত, অসন্তুষ্ট।

অবিতৃষ্ণ (অ—বিতৃষ্ণা) বিং, ত্রিং, যার বিতৃষ্ণা জন্মে নাই, সতৃষ্ণ, সাভিলাষ।

অবিথ্য (অবি+থন্) বিং, ত্রিং, মেষযোগ্য।

অবিদিত (অ—বিদিত জ্ঞাত) বিং, ত্রিং, বিদিত নয়, অজ্ঞাত, অনবগত, অপরিচিত।

অবিদূর (অ—বিদূর) বিং, ত্রিং, নিকটবর্ত্তী, সমীপস্থ। শিং—"ততোঽবিদূরে বনসংঘসঙ্কটে।"

অবিদূন (অবি+দূন—প্রং) সং, ক্লীং, মেষদুগ্ধ।

অবিদ্ধকর্ণা-র্ণী (অ—বিদ্ধ বিভিন্ন—কর্ণ কাণ। যাহার পত্র কর্ণ হইতে ভিন্ন নহে অর্থাৎ কর্ণতুল্য) সং, স্ত্রীং নিমুইগাছ। ২। অম্বষ্ঠা, আকনাদি। ৩। ভৃঙ্গরাজ।

অবিদ্য (অ—বিদ্যা জ্ঞান। যাহার বিদ্যা নাই, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, বিদ্যাহীন, মূর্খ। শিং—১ 'অবিদ্যঃ পুরুষঃ শোচ্যঃ।" (চাণক্য)। ২। বিদ্যার অবিষয়ীভূত, জ্ঞানের বিষয় নয়।

অবিদ্যমান (অ—বিদ্যমান) বিং, ত্রিং, বিদ্যমান নয়, অবর্ত্তমান, অনুপস্থিত। ২। সত্তারহিত।

অবিদ্যা (অ—বিদ্যা জ্ঞান) সং, স্ত্রীং, অজ্ঞান, মায়া। (তম, মোহ, মহামোহ তামিস্র ও অন্ধতামিস্র এই পাঁচ প্রকার অবিদ্যা।) শিং—১ "দেহোঽহমিতি যা বুদ্ধিরবিদ্যা সা প্রকীর্ত্তিতা। ২। প্রকৃতি।

অবিধান (অ—বিধান বিধি) সং, ক্লীং, অবিধি, অব্যবস্থা, অন্যায়-বিধান, শাস্ত্রবিধিরাহিত্য। শিং—১ "অবিধানেন যৎ কুর্য্যাৎ তৎ সর্ব্বং বিফলং ভবেৎ।" (স্মৃতি)।

অবিধি (অ—বিধি নিয়ম) সং, পুং, অশাস্ত্র,

অনিয়ম। ২। বিং, ত্রিং, নিয়মরহিত, শাস্ত্রবিধিবিরুদ্ধ।

অবিধেয় (অ—বিধেয় কর্ত্তব্য) বিং, ত্রিং, বিধেয় নয়, অকর্ত্তব্য, অযোগ্য।

অবিন (অব্ রক্ষা করা + ইন্ (ইনচ্)—ক) সং, পুং, সমুদ্র। ২। রাজা। ৩। বহ্নি। ৪। বায়ু। ৫। বিং, ত্রিং, যষ্টা, যাগকর্ত্তা।

অবিনয় (অ—বিনয় শিষ্টাচার) সং, পুং, বিনয়ের অভাব, ধৃষ্টতা, ঔদ্ধত্য, অশিষ্টাচার। ২। অত্যাচার। ৩। দোষ, অপরাধ। বিং, ত্রিং, অবিনীত, উদ্ধত, অশিষ্ট।

অবিনশ্বর (অ—বিনশ্বর) বিং, ত্রিং, অক্ষয়, অবিনাশী, যাহা নাশশীল নহে, মরণ-ধর্ম্ম-রহিত ; যেমন—"অবিনশ্বর স্বর্গধাম।"

অবিনাভাব (অ—বিনা ব্যতিরেকে—ভাব) সং, পুং, তদসত্তে তদসত্তা না থাকিলে না থাকা ; যথা—বহ্নিমান ধূমাৎ।"

অবিনাশী (—নাশিন, অ—বিনাশী) বিং, ত্রিং, যার বিনাশ নাই, অক্ষয়, অবিনশ্বর। যথা—"অবিনাশী দেবাদিদেব নারায়ণ।"

অবিনীত (অ—বিনীত যে বিনয় করে) বিং, ত্রিং, ধৃষ্ট, উদ্ধত। ২। অশিক্ষিত, অসৎ। শিং—১ "নাবিনীতৈর্ব্রজেদ্ধুর্য্যৈর্ন চ ক্ষুদ্ব্যাধিপীড়িতৈঃ।" (মনু) তা—স্ত্রীং, অসতী, কুলটা।

অবিপ্লুত (অ—বিপ্লুত [বি—প্লু ত লাফিয়া লাফিয়া যাওয়া + ত ক্ত)—ক] বিগত) বিং, ত্রিং, অবিনষ্ট, অক্ষত, অবাধে প্রবর্ত্তিত। শিং—"অবিপ্লুত ব্রহ্মচর্য্যঃ সবর্ণাং স্ত্রিয়মুদ্বহেৎ।" (স্মৃতি)। ২। (+ত (ক্ত)—র্ম্ম) আচরিত।

অবিপ্রিয় (অবি মেষ—প্রিয়। মেষের প্রিয় বস্তু বলিয়া) সং পুং, শ্যামাকতৃণ। ২। বিং, ত্রিং, ইষ্ট, প্রতিকূলতাভিন্ন, বিরক্তিকর নয়। য়া-স্ত্রীং, শ্বেতালতা।

অবিভক্ত (অ—বিভক্ত) বিং, ত্রিং, বিভক্ত নয়, ভাগ করা নয়, যাহা ভাগ করা হয় নাই, অপৃথককৃত, যথা—অবিভক্ত ধন। ২। যাহারা ধন বিভাগ করিয়া লয় নাই, যাহারা পৃথক্ হয় নাই, অকৃতবিভাগ, অপৃথগ্ভূত। যথা—অবিভক্ত ভ্রাতৃগণ।

অবিভাজ্য (অ—বিভাজ্য) বিং, ত্রিং, যাহা ভাগ করা উচিত নহে অথবা যাহা ভাগ করিতে পারা যায় না।

অবিমুক্ত (অ—বিমুক্ত। হরগৌরী বা মুমুক্ষু কর্ত্তৃক অপরিত্যক্ত) সং, ক্লীং, বারাণসী, কাশী। শিং—১ "মুনে! প্রলয়কালেঽপি ন তৎক্ষেত্রং কদাচন। ন বিমুক্তং শিবাভ্যাং যদবিমুক্তং ততো বিদুঃ।" (কাশীখণ্ড)। ২। বিং, ত্রিং, অপরিত্যক্ত, মোচনরহিত।

অবিমুক্তেশ্বর (অবিমুক্ত—ঈশ্বর) সং, পুং, বিশ্বেশ্বর, শিবলিঙ্গ।

অবিমৃষ্য (অ—বি—মৃষ্ বিবেচনা করা + যপ্—প্রং) বিং, ত্রিং, অবিবেচক। ২। নিঃসন্দিগ্ধ।

অবিমৃষ্যকারিতা—স্ত্রীং
অবিমৃষ্যকারিত্ব—ক্লীং } (অ—বিমৃষ্য বিবেচনা করিয়া—কারিন্ যে করে + তা, ত্ব—ভাবে) সং, বিবেচনা না করিয়া কার্য্য করা, সহসা কোন কর্ম্ম করা, পূর্ব্বাপর বিবেচনা না করিয়া কর্ম্ম করা, অবিবেকতা।

অবিমৃষ্যকারী (অবিমৃষ্যকারিন্, অ—বিমৃষ্য [বি—মৃষ্ বিবেচনা করা + য (যপ্) —প্রং] বিবেচনা করিয়া—কারী যে করে) বিং, ত্রিং, যে সহসা কোন কর্ম্ম করে, যে পূর্ব্বাপর বিবেচনা না করিয়া কর্ম্ম করে, অবিবেচক। রিণী—স্ত্রীং।

অবিমৃষ্যভাষী (—ভাষিন্, অ—বিমৃষ্য বিবেচনা করিয়া—ভাষিন্ যে বলে) বিং, ত্রিং, যে পূর্ব্বাপর বিবেচনা না করিয়া কোন কথা বলে।

অবিমৃষ্যবাদী (অবিমৃষ্যবাদিন্, অ—বিমৃষ্য বিবেচনা করিয়া—বাদী যে বলে) বিং,

ত্রিং, যে ব্যক্তি বিবেচনা না করিয়া কথা কয়।

অবিরক্ত (অ—বিরক্ত) বিং, ত্রিং, বিরক্ত নয়, যার বিরক্তি জন্মে নাই, বিরক্তিশূন্য। ২। অনুরক্ত, আসক্ত, শিং—১ "স্বভাব-শূরমস্ত্রজ্ঞমবিরক্তং জিতশ্রমম্।"

অবিরত (অ—বিরত বিশ্রাম। যাহাতে বিশ্রাম নাই, ৭মী—হিং) বিং, ত্রিং, অবিশ্রান্ত, যাহার বিরাম নাই, ধারাবাহিক ২। ক্রিং—বিং, অনবরত, সতত।

অবিরতি (অ—বিরতি নিবৃত্তি) সং, স্ত্রীং, অনিবৃত্তি। ২। বিষয়াদিতে চিত্তের স্থিরতা। ৩। বিরামাভাব।

অবিরল (অ—বিরল [বি—রম্ 'ক্রীড়া করা' বিশ্রাম করা+অল—প্রং) বিং, ত্রিং, নিবিড়, ঘেঁস, ঘন। ২। নিরন্তর। যথা—"অবিরল অশ্রুধারা।"

অবিরাম (অ—বিরাম) বিং, ত্রিং, যাহার বিশ্রাম নাই; যথা—"অবিরাম গতি।"

অবিরুদ্ধ (অ—বিরুদ্ধ) বিং, ত্রিং, বিরুদ্ধ নয়, বিপরীত নয়, অনুযায়ী; যথা—ইহা তাঁহার মতের অবিরুদ্ধ। ২। নির্দ্দোষ, দোষহীন, যথা—এ কথা সর্ব্বাংশে অবিরুদ্ধ। ৩। সঙ্গত, সংলগ্ন; যথা—পরস্পর অবিরুদ্ধ, পূর্ব্বাপর অবিরুদ্ধ। ৩। অপ্রতিবিদ্ধ, অনিবারিত। ৪। অনুমোদিত, অনুমত, ন্যায্য। ৫। অনুকুল, অনুরক্ত। শিং—১ "অবিরুদ্ধং সুখস্থং, যো দুঃখমার্গে নিযোজয়েৎ।"

অবিরোধ (অ—বিরোধ) সং, পুং, বিরোধাভাব, বিবাদাভাব, সম্মতি। ২। সমন্বয়। ৩। বিং, ত্রিং, বিরোধরহিত। ক্রিং—বিং, বিনা বিরোধে, নির্ব্বিরোধে, অবিবাদে, নির্ব্বিবাদে।

অবিরোধী (—ধিন্, অ—বিরোধী যে বিরোধ করে) বিং, ত্রিং, বিরোধী নয়, যে কাহারও সহিত বিরোধ করে না; যথা—"এক্ষণে অবিরোধী শান্তস্বভাব পাণ্ডবদিগকে কে কুপিত করিবে?" ২। অবিরুদ্ধ, অনুযায়ী। ধিনী—স্ত্রীং।

অবিলম্ব (অ—বিলম্ব) ক্রিং—বিং, বিলম্ব ব্যতিরেকে, আশু, শীঘ্র, সত্বর। ২। পুং, বিলম্বাভাব। ৩। বিং, ত্রিং, বিলম্বশূন্য, সত্বর।

অবিলম্বিত, অবিলম্ব (অ—বিলম্বিত, বিলম্ব—বিলম্বন, গৌণ। যাহাতে বিলম্ব নাই, ৭মী—হিং,) বিং, ত্রিং, ত্বরিত, শীঘ্র, যাহাতে বিলম্ব হয় নাই, ত্বরায় নিষ্পন্ন, আশু সম্পন্ন। ২। ক্রিং—বিং, শীঘ্র, সত্বর।

অবিবক্ষিত (অ—বিবক্ষিত) বিং, ত্রিং, বলিবার নিমিত্ত অভিপ্রেত নয়, যাহা বলিব বলিয়া মনস্থ করা যায় নাই, বিবক্ষারহিত, কথনেচ্ছারহিত, তাৎপর্য্য বিষয়ীভূত। শিং—১ "বহুত্বমবিবক্ষিতম্।" (রঘু)।

অবিবাদ (অ—বিবাদ) ক্রিং,—বিং, বিনা বিবাদে, নির্ব্বিবাদে, অবিরোধে, নির্ব্বিরোধে। ২। পুং, বিবাদাভাব, অবিরোধ।

অবিবাহিত (অ—বিবাহিত) বিং, ত্রিং, বিবাহিত নয়, যার বিবাহ হয় নাই, অনূঢ়, অপরিণীত, অকৃতদার। তা—স্ত্রীং।

অবিবেক (অ—বিবেক বিবেচনা) সং, পুং সদসদ্বিবেচনাভাব, অবিমৃষ্যকারিতা, অজ্ঞান। শিং—১ "সহসা বিদধীত ন ক্রিয়ামবিবেকঃ পরমাপদাম্পদম্।" ২। ভ্রম, ব্যাকুলতা হেতু মোহ। ৩ একত্র হইয়া কার্য্যকরণ। ৪। (৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, বিবেচনা-শূন্য, মূঢ়, অজ্ঞ।

অবিবেকতা (অবিবেক+তা—ভা) সং, স্ত্রীং, সদসদ্বিবেকরাহিত্য, মূঢ়তা, অজ্ঞতা, অবিমৃষ্যকারিতা। শিং—১ "যৌবনং ধনসম্পত্তিঃ প্রভুত্বমবিবেকতা।"

অবিবেকী (অবিবেকিন্, অবিবেক দেখ, ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, সদসদ্বিবেকশূন্য, মূঢ়, শাস্ত্রাদি-উপদেশশূন্য; অবিবেকচ।

সাঙ্খ্যমতে—অভিন্ন, প্রধান। শিং—১ "প্রধানংস্বতো ন বিবিচ্যতে এবং মহদাদয়োঽপি ন প্রধানাদ্বিবিচ্যন্তে।"

অবিবেচক (অ—বিবেচক) বিং, ত্রিং, বিবেচক নয়, যার বিবেচনা নাই, যার ন্যায়-অন্যায় বোধ নাই, বিবেচনাশূন্য।

অবিবেচনা (অ—বিবেচনা) সং, স্ত্রীং, অন্যায় বিবেচনা। ২। বিবেচনার অভাব, বিবেচনা না থাকা।

অবিশঙ্কা (অ—বিশঙ্কা ভয়) সং, স্ত্রীং, শঙ্কারাহিত্য, ভয়বিরহিত। ২। বিশ্বাস।

অবিশঙ্কিত (অ—বিশঙ্কা+ইত—জাতার্থে) বিং, ত্রিং, অনিষ্টশঙ্কারহিত অভয়; যথা—"অবিশঙ্কিত চিত্ত।" শিং—১ "বিদধ্যাদবিশঙ্কিতঃ।" (স্মৃতি)

অবিশুদ্ধ (অ—বিশুদ্ধ) বিং, ত্রিং, নির্দোষ নয়, নির্ম্মল নয়, সদোষ, মলিন, অপবিত্র। ২। খাঁটি নয়, মিশ্রিত। ৩। অবিস্পষ্ট, অস্ফুট, অব্যক্ত; যেমন—অবিশুদ্ধ স্বর। ৪। দুষ্ট, খল, অধার্ম্মিক। যথা—"অবিশুদ্ধপ্রকৃতয়ো ধ্বনন্তি মধুপা ইব।"

অবিশেষ (অ—বিশেষ প্রভেদ) সং, পুং অভেদ, বিশেষাভাব, ভেদরাহিত্য। শিং—১ "অবিশেষেণ কর্ত্তব্যং বিশেষান্নরকং ব্রজেৎ।" ২। সাঙ্খ্যমতে—সূক্ষ্মভূতপদার্থ। ৩। (যাহার বিশেষ নাই; ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, বিশেষরহিত, অভিন্ন, তুল্য।

অবিশ্রান্ত (অ—বিশ্রান্ত ক্লান্ত) ক্রিং—বিং, বিশ্রাম ব্যতিরেকে, অনবরত, অবিরত। ২। বিং, ত্রিং, বিশ্রামরহিত, শ্রান্তিরহিত।

অবিশ্রুত (অ—বিশ্রুত) বিং, ত্রিং, বিখ্যাত নয়, অপ্রসিদ্ধ।

অবিশ্বসনীয় (অ—বিশ্বসনীয়) বিং, ত্রিং, বিশ্বাসযোগ্য নয়, যাহাকে বিশ্বাস করা উচিত নয়, যাহাকে বিশ্বাস করিতে পারা যায় না, অবিশ্বাস্য।

অবিশ্বস্ত (অ—বিশ্বস্ত) বিং, ত্রিং, বিশ্বস্ত নয়, যে বিশ্বাস ভঙ্গ করিয়াছে, যাহাকে বিশ্বাস করিয়া প্রতারিত হওয়া গিয়াছে; অপ্রত্যয়িত, বিশ্বাসানর্হ।

অবিশ্বাস (অ—বিশ্বাস) সং, পুং, বিশ্বাসের অভাব, বিশ্বাস না থাকা, বিশ্বাস না করা, অপ্রত্যয়। ২। ক্রিং—বিং, অবিশ্বস্ত, বিশ্বাসরহিত।

অবিশ্বাসী (—সিন, অবিশ্বাসী) বিং, ত্রিং, যে কাহাকেও বিশ্বাস করে না, যার কাহারও উপর বিশ্বাস নাই। ২। যাহাকে কেহ বিশ্বাস করে না, যাহার উপর কাহারও বিশ্বাস নাই।

অবিশ্বাস্য (অ—বিশ্বাস্য বিশ্বাসযোগ্য) বিং, ত্রিং, অবিশ্বাসনীয় দেখ।

অবিষ (অব্ গমন করা+ইষ(টিষ)—ক) সং, পুং, সমুদ্র। ২। রাজা। ৩। আকাশ। ৪। বিং, ত্রিং, বিষহীন। ষী—স্ত্রীং নদী। ২। পৃথিবী। ৩। স্বর্গ। যা—স্ত্রীং নির্ব্বিষাতৃণ।

অবিষয় (অ—বিষয়) সং, পুং, অদর্শন, অপ্রকাশ, অস্থিতি, দর্শনাদিবিষয়াভাব। ২। ইন্দ্রিয়াদিকৃতবিষয়জ্ঞানাভাব। ৩। বিং, ত্রিং, অজ্ঞাত, অনবগত। ৪। ইন্দ্রিয়জ্ঞানরহিত, পার্থিব পদার্থ গ্রহণে অসমর্থ। ৫। বিষয়াতীত, অবিষয়ীভূত।

অবিসম্বাদ (অ—বিসম্বাদ) সং, পুং, অবিরোধ, মিলন।

অবিস্পষ্ট (অ—বিস্পষ্ট স্পষ্ট) সং, ক্লীং, অস্পষ্ট বাক্য। ২। বিং, ত্রিং, বড় স্পষ্ট নয়, অস্ফুট, অব্যক্ত। ৩। ক্রিং—বিং, অস্পষ্ট।

অবিহিত (অ—বিহিত) বিং, ত্রিং, বিহিত নয়, যার বিধান নাই, অবৈধ, বিধিবিরুদ্ধ, অন্যায্য, অশাস্ত্রীয়। ২। অনুচিত, অকর্ত্তব্য। ৩। অকৃত, অসম্পাদিত। ৪। নিষিদ্ধ।

অবী (অব্ রক্ষা করা+ঈ—ক, সংজ্ঞার্থে। ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে। যে লজ্জাহেতু রজঃ রক্ষা করে অর্থাৎ গোপন করে) সং, স্ত্রীং, রজস্বলা স্ত্রী, ঋতুমতী।

অবীচি, অবীচিমান্ (অ—বীচি তরঙ্গ) সং, পুং, নরকবিশেষ, ইহকালে যিনি সাক্ষ্যে, দ্রব্য বিনিময়ে, দানে মিথ্যা কথা কন তিনি শতযোজন উর্দ্ধ গিরিশৃঙ্গ হইতে অধঃশিরাঃ হইয়া অবীচিনরকে নিপতিত হন। ২। বিং, ত্রিং, তরঙ্গরহিত।

অবীর (অ—বীর বলবান্, নঞ—ষ) বিং, ত্রিং, দুর্ব্বল, নির্ব্বীর্য্য, সত্বরাহিত। ২। বীরশূন্য। শিং—১ "কিং ত্বিদানীমতিক্রান্তে ত্বয্যবীরা বসুন্ধরা।" ৩। রা—স্ত্রী। অ—বীর। আপ্—স্ত্রীং। যাহার পতি-পুত্ররূপ-বীর নাই, ৬ষ্ঠী—হিং) পতিপুত্র-হীনা স্ত্রী, যার পতি ও পুত্র উভয়ই নাই। শিং—১ "পতিপুত্রবতী নারী বীরা প্রোক্তা মনীষিভিঃ।"

অবুঝ (অ—বুঝ বিবেচনা করা) বিং, ত্রিং, যে বিবেচনা করে না, যে বুঝে না।

অবৃদ্ধিক (অ—বৃদ্ধি+ক—প্রং) বিং, ত্রিং, বৃদ্ধিরহিত (ধনাদি)। ২। কুসীদরহিত।

অবেক্ষণ—ক্লীং, } (অব—ঈক্ষ্ [দেখা] আন্দোলন করা ইত্যাদি +অন (অনট্), অ—ভাবে। আপ্—স্ত্রীং) সং, দর্শন, অবলোকন। ২ আলোচনা। ৩। মনোযোগ, অবধান, প্রতিজাগরণ। শিং—১ "বর্ণাশ্রমাবেক্ষণজাগরূকঃ।" (রঘুবংশ)। ৪। বিচার। ৫। অনুসন্ধান। ৬। পালন। ৭। অনুরোধ। ৮। প্রতীক্ষা।

অবেক্ষা—স্ত্রীং, }

অবেক্ষণীয় (অব—ঈক্ষ্ দর্শন করা+অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দর্শনযোগ্য বা যাহা দেখিতে হইবে, নিরীক্ষণীয়, অবলোকনীয় শিং—১ "তপস্বিসামান্যমবেক্ষণীয়া।" (রঘুবংশ)। ২। আলোচনীয়

অবেক্ষমাণ (অব—ঈক্ষ দর্শন করা+শানচ্—) বিং, ত্রিং, যে দর্শন করিতেছে, নিরীক্ষমাণ, অনুসন্ধানপর।

অবেক্ষিত (অবেক্ষণ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নিরীক্ষিত,দৃষ্ট, অবলোকিত। ২। পর্য্যালোচিত। পালিত।

অবেদ্য (অ—বেদ্য [বিদ্ জানা+য(ঘ্যন্)—র্ম্ম] জ্ঞেয়) বিং, ত্রিং, অজ্ঞেয়, অনবগম্য, জ্ঞানাযোগ্য। ২। অবিবাহ্য, বিবাহের অযোগ্য। শিং—১ "ব্যভিচারেণ বর্ণানামবেদ্যাবেদনেন চ।" (মনু)। ২। পুং, গোবৎস, বাছুর। [লাপ, অপহ্নব।

অবেল (অব—ইলা বাক্য) সং, পুং, অপ-

অবেলা (অ অকর্ম্মণ্য—বেলা সময়) সং, স্ত্রীং, যে সময়ে কোন বিশেষ কর্ম্ম হইতে পারে না, শেষ বেলা। ২। অসময়, অপ্রকৃত বেলা। ৩। চর্ব্বিত গুবাক্।

অবৈতনিক (অ—বেতন+ইক(ষ্ণিক)—গ্রহণার্থে) বিং, ত্রিং, যে বেতনভোগী নহে।

অবৈধ (অ বিরুদ্ধ—বিধি নিয়ম+অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, বৈধ নয়, বিধিসিদ্ধ নয়, যার বিধি নাই, অবিহিত, অশাস্ত্রীয়, বিধিবিরুদ্ধ। শিং—১ "অবৈধং পঞ্চমং কুর্ব্বন্ রাজ্ঞো দণ্ডেন শুধ্যতি।" (স্মৃতি)। ২। অনুচিত, অকর্ত্তব্য।

অবোদ (অব—উন্দ্ আর্দ্র হওয়া+অ(ক)—ক) বিং, ত্রিং, ক্লিন্ন, ভিজা। ২। (অব—বদ্ বলা+অ(ক)—ভাবে) সং, ক্লীং, নিরর্থক বাক্য।

অব্দ (অব্ রক্ষা করা+দ—ক) সং, পুং, বৎসর। ২। পর্ব্বতবিশেষ। ৩। মেঘ। ৪। মুস্তা।

অব্যক্ত (অ—ব্যক্ত প্রকাশিত। যিনি ব্যক্ত নহেন) সং, পুং, বিষ্ণু। ২। শিব। ৩। কন্দর্প। ৪। মূর্খ। ৫। ক্লীং, পরব্রহ্ম। ৬। সাংখ্যমতে রূপাদিহীনতা হেতু এবং চক্ষুর অগোচর সর্ব্বপ্রধান কারণ, মহদাদি। ৭। বেদান্তমতে সূক্ষ্মশরীর নির্ব্বিকার নিরাকার ব্রহ্ম, পরমাত্মা। ৮। প্রকৃতি। ৯। কারণ। ১০। আত্মা। ১১। বিং, ত্রিং, অস্ফুট, অদৃশ্য, নিরাকার, অবয়বরহিত। শিং—১ "যোঽসাবতীন্দ্রিয়গ্রাহঃ সূক্ষ্মোঽব্যক্তঃ সনাতনঃ।" (মনু)। ১২। অস্পষ্ট। ১৩। অতি-

সূক্ষ্ম। ১৪। অজ্ঞাত। ১৫। অপ্রকাশিত। ১। গণিতে—অজ্ঞাত (রাশি) (Unknown as quantity or number.)

অব্যক্তপুষ্পক (Cryptogamus, অ—ব্যক্ত—পুষ্প+ক—যোগ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যে বৃক্ষের পুষ্প দৃষ্টিগোচর হয় না।

অব্যক্তরাগ (অব্যক্ত অস্পষ্ট—রাগ বর্ণ) সং, পুং, ঈষৎ লোহিত বর্ণ।

অব্যক্তরাশি (অব্যক্ত—রাশি) সং, পুং, গণিতে -অজ্ঞাতরাশি।

অব্যক্তশিরস্ক (Acephala অব্যক্ত—শিরস্ক, ৬ষ্ঠী—হিং) যাহাদের মস্তক স্পষ্ট ব্যক্ত নহে, যথা—ঝিনুক।

অব্যণ্ডা (অ—বি—অণ্ড। যাহার অণ্ড অর্থাৎ বীজ বিগত হয় না) সং, স্ত্রীং, আলকুশী।

অব্যথ (অ—ব্যথা দুঃখ, ভয়) বিং, ত্রিং, পীড়ারহিত, ব্যথাশূন্য। ২। যে পীড়া দেয় না, পরপীড়াবিমুখ। ৩ পুং, সর্প।

অব্যথা (অ—ব্যথা দুঃখ, ভয়। যাহা হইতে ভয় নাই, ৫মী—হিং,) সং, স্ত্রী, হরীতকী। ২। পদ্মচারিণী।

অব্যথ্য (অ—ব্যথ্য [ব্যথ্ ব্যথা দেওয়া+য (ক্যপ্)—ক। নিপাতন] ব্যথাদায়ক) বিং, ত্রিং, ব্যথাশূন্য, পীড়ারহিত। ২। অব্যথাজনক।

অব্যভিচরিত (অ—ব্যভিচরিত) সং, ক্লী, অবাধ, বাধারহিত।

অব্যভিচারী (অব্যভিচারিন্, অ—ব্যভিচার+ইন্ (ণিন্)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, ব্যভিচাররহিত, অবিচল। ২। ন্যায়মতে—কোন প্রকার প্রতিকূল হেতু দ্বারা নিবারণ অশক্য, সাধ্যসাধকব্যাপ্তিবিশিষ্ট হেতু। ৩। ব্যভিচার দোষ রহিত, ধর্ম্ম হইতে অবিচলিত। ৪। দৃঢ়, স্থির, অপরিবর্ত্তনশীল, নিত্য। ৫। সত্য, অবিসংবাদী। শিং—১ ন রূপমিত্যব্যভিচারি তদ্বচঃ।" (কুমারসম্ভব)।

অব্যয় (অ—ব্যয় [বি—ই গমন করা+অ (অল্)—ভাবে] বিশেষরূপে গমন। যে লিঙ্গ সংখ্যা কারকে গমন করে না অর্থাৎ যে একরূপই থাকে) সং, পুং,—ক্লীং, যে সকল শব্দের উত্তর বিভক্তি থাকে না। শিং—১ "সদৃশং ত্রিষু লিঙ্গেষু সর্ব্বাসুচ বিভক্তিষু, বচনেষু চ সর্ব্বেষু যন্ন ব্যেতি তদব্যয়ং।" (অ—ব্যয় নাশ। যাহার নাশ নাই, ৬ষ্ঠী—হিং)। ২। সং, পুং, বিষ্ণু। শিং—১ "পুরুষায়াপ্রমেয়ায় শাশ্বতায়াব্যয়ায় চ।" (মার্কণ্ডেয়) ৩। শিব। ক্লীং, আদি এবং অন্তরহিত বিকারশূন্য, পরব্রহ্ম। শিং —১ "অনণ্বস্থূলমহ্রস্বমদীর্ঘমজমব্যয়ম্। অরূপ গুণবর্ণাখ্যং তদ্‌ব্রহ্মেত্যবধারয়েৎ।" ৫। বিং, ত্রিং, ধনাদিব্যয়বিমুখ, কৃপণ। ৬। উৎপত্তি বিনাশাদি সর্ব্বক্রিয়াশূন্য, নিত্য, অবিনাশী, অক্ষয়, অপরিচ্ছিন্ন, আদ্যন্তরহিত, বিকারশূন্য, শিং—১ "তমসঃ পরমাপদমব্যয়ং পুরুষং যোগসমাধিনা রঘুঃ। (রঘু)। য়া—স্ত্রীং, দুর্গা ; যথা—

"অদ্যান্তা অনন্তা অম্বা অম্বিকা অভয়া।
অপরাধ ক্ষম অগো অব গো অব্যয়া।"

অব্যয়ীভাব (অব্যয়+ঈ (চ্বি)—অভূততদ্ভাবার্থে—ভাব ভূ হওয়া+অ(ঘঞ্)—ভাবে] স্বভাব। ন অব্যয়ং অব্যয়ং ভবতীতি অর্থাৎ ছিল না অব্যয় হইল অব্যয় এই অর্থে অব্যয়ীভাব) সং, পুং, সমাসবিশেষ, যে সমাসের অনব্যয় শব্দ অব্যয় হয় ; যথা—উপকুম্ভ ইত্যাদি স্থলে অনব্যয় কুম্ভাদি পদ অব্যয় হয়। ব্যয়শূন্যতা, অবিনাশিস্বভাব, মরণধর্ম্মরাহিত্য। শিং—১ "দ্বন্দ্বো দ্বিগুরপি চাহং নিত্যং মদ্‌গৃহেঽব্যয়ীভাবঃ। তৎপুরুষ! কর্ম্মধারয় যেনাহং স্যাং বহুব্রীহিঃ। (উদ্ভট)।

অব্যর্থ (অ—ব্যর্থ বৃথা) বিং, ত্রিং, ব্যর্থ নয়, অমোঘ, বিফল নয়, সার্থক, সফল ; যথা—অব্যর্থসন্ধান।

অব্যবধান (অ—ব্যবধান) বিং, ত্রিং, যাহার

মধ্যে আর ব্যবধান নাই, অব্যবহিত, ব্যবধানশূন্য। ২। অনবহিত, প্রমত্ত।

অব্যবসায় (অ—ব্যবসায়ঃ) সং, পুং, ব্যবসায়ের অভাব, চর্চ্চা না থাকা, অনুশীলন না থাকা, অননুশীলন, অপরিশীলন, চেষ্টাবিরহ, উদ্যোগাভাব, ক্রিয়াবৈমুখ্য।

অব্যবসায়ী (—য়িন্, অ—ব্যবসায়ী) বিং, ত্রিং, ব্যবসায়ী নয়, যে ব্যবসায় পরিত্যাগ করিয়াছে, যে আর চর্চ্চা করে না, যে আর অনুশীলন করে না। শিং—১ "অব্যবসায়িনমলসং দৈবপরং সাহসাচ্চ পরিহীনম্।"

অব্যবস্থ (অ—ব্যবস্থা বিধি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অনিশ্চিত।

অব্যবস্থা (অ—ব্যবস্থা) সং, স্ত্রীং, অশুদ্ধ ব্যবস্থা, যে ব্যবস্থা শাস্ত্র ও যুক্তির অনুযায়িনী নহে, শাস্ত্রবিরুদ্ধতা। শিং—১ "কিমব্যবস্থাঞ্জলিতোঽপি কেশব।" (মাঘ) ২। কোন বিষয়ের প্রণালী না থাকা, বন্দোবস্ত না থাকা, "ইহা কর্ত্তব্য ইহা নয়" ইত্যাদি নিয়মাভাব। ৩। অস্থৈর্য্য, স্থিতিরহিত। শিং—১ "স্থলারবিন্দশ্রিয়মব্যবস্থাম্।" (কুমার)

অব্যবস্থিত (অ—ব্যবস্থিত) বিং, ত্রিং, সিদ্ধান্তরহিত। ২। নীতিশাস্ত্রাদিব্যবস্থানভিজ্ঞ। ৩। অবিহিত। ৪। "ইহা কর্ত্তব্য ইহা নয়" ইত্যাদি প্রকার নিয়মরহিত। শিং—১ "অব্যবস্থিতচিত্তস্য প্রসাদোঽপি ভয়ঙ্করঃ।"

অব্যবস্থিতচিত্ত (অব্যবস্থিত—চিত্ত) বিং, ত্রিং, অনবস্থিতচিত্ত দেখ।

অব্যবহার্য্য (অ—ব্যবহার্য্য) বিং, ত্রিং, ব্যবহার্য্য নয়, ব্যবহারযোগ্য নয়, যাহা আর ব্যবহার করিবার উপযুক্ত নাই, অকর্ম্মণ্য, যথা—অমুক বস্তু অব্যবহার্য্য হইয়া উঠিয়াছে। ২। তাহার আচার ও চরিত্র এরূপ যে তাহার সহিত শয়ন আসন একত্র অবস্থান অযোগ্য; যথা—সে সমাজের অব্যবহার্য্য। শিং—১ "প্রায়শ্চিত্তৈরপৈত্যেনো যদজ্ঞানকৃতং ভবেৎ। কামতোঽব্যবহার্য্যস্তু বচনাদিহ জায়তে।" ৩। অনুপভোগ্য। ৪। আদালত অগ্রাহ্য।

অব্যবহিত (অ—ব্যবহিত দূরীকৃত, বিভক্ত) বিং, ত্রিং, ব্যবধানরহিত, সংলগ্ন, নিকটস্থ।

অব্যবহৃত (অ—ব্যবহৃত) বিং, ত্রিং, যার ব্যবহার নাই, যাহা কেহ ব্যবহার করে না। ২। যাহা চলিত হয় নাই, অপ্রচলিত। ৩। যাহার সহিত কেহ ব্যবহার করে না। ৪। ধর্ম্মাধিকরণে ব্যবহাররহিত। ৫। অমুক্ত।

অব্যাকুল (অ—ব্যাকুল) বিং, ত্রিং, ব্যাকুলতা-রহিত, চিত্তচাঞ্চল্যশূন্য।

অব্যাকৃত (অ—ব্যাকৃত) বিং, ত্রিং, অভিন্ন, অবিভক্ত। ২। ক্লীং, বেদান্তোক্ত ব্রহ্মভিন্ন জগদুৎপত্তি-বীজ।

অব্যাখ্যেয় (অ—ব্যাখ্যেয়) বিং, ত্রিং, যাহা ব্যাখ্যা করা যাইতে পারে না, দুর্ব্বোধ।

অব্যাঘাত (অ—ব্যাঘাত) ক্রিং—বিং, ব্যাঘাত ব্যতিরেকে, বিনা প্রতিবন্ধকে, নির্ব্বিঘ্নে।

অব্যাজ (অ—ব্যাজ কপটাচারী) সং, পুং, ব্যাজাভাব, ছলাভাব। শিং—১ "ইদং কিলাব্যাজমনোহরং বপুঃ।" (শকু)। ২। অকপটতা, সারল্য। ৩। শীঘ্র, অবিলম্ব। ৪। বিং, ত্রিং, অকপট। ৫। অবাধ।

অব্যাপ্যবৃত্তি (অ—ব্যাপ্য ব্যাপিয়া—বৃত্তি বর্ত্তন, থাকা। ব্যাপিয়া থাকা নহে) বিং, ত্রিং, একদেশস্থিত, কোথাও স্থিত, কোথাও অস্থিত, কখন থাকা কখন না থাকা। ২। সং, স্ত্রীং, কিয়দংশে স্থিতি, একাংশে অবস্থিতি।

অব্যাহত (অ—ব্যাহত, বাধাপ্রাপ্ত) বিং, ত্রিং, অপ্রতিহত, ব্যাঘাতশূন্য, যার কেহ ব্যাঘাত বা প্রতিবন্ধকতা করিতে পারে না; যথা—অব্যাহতা গতি।—

"হেনকালে ধনুর্দ্ধরা অব্যাহতরূপে।
কান্দিয়া কহিছে মজ্জি পতিশোক-কূপে॥"

২। অকুণ্ঠিত, অব্যর্থ। শিং—১ "অব্যাহতাস্তঃপ্রকাশা হি দেবতা ভূতেষু।"

অব্যাহতি (অ—ব্যাহতি [বি—আ—হন্ আঘাত করা + তি(ক্তি)—ভাবে] ব্যাঘাত) সং, স্ত্রীং, অব্যাঘাত, নিস্তার, পরিত্রাণ। যথা মরিলেও নাহি অব্যাহতি।" (অন্নদা)।

অব্যুৎপন্ন (অ—ব্যুৎপন্ন) বিং, ত্রিং, ব্যুৎপত্তি রহিত ২। অজ্ঞান, শব্দার্থ-অনভিজ্ঞ।

অব্রতী (অ—ব্রতী) বিং, ত্রিং, ব্রতাচরণ-পরাঙ্মুখ।

অশকুন (অ—শকুন) সং, ক্লীং, অমঙ্গল, অনিষ্টসূচক কাকাদিদর্শন শিং—১ "সাহস্ম নৈবাশকুনী ভবেন্মে ভাবিপ্রিয়াবেদক্ এয হংসঃ। (নৈষধ)। ২। বিং, ত্রিং, অযাত্রিক।

অশকুম্ভী ; সং, স্ত্রীং, জলের পানা।

অশক্ত (অ—শক্ত সমর্থ) বিং, ত্রিং, অসমর্থ, অপারগ, শক্তিহীন।

অশক্তি (অ—শক্তি) সং, স্ত্রীং, শক্তির অভাব, শক্তি না থাকা, অপটুতা, অপারকতা, অসামর্থ্য। শং—১ "শ্রমেণ তদশক্ত্যা বা ন গুণানামিয়ত্তয়া। (রঘুবংশ)।

অশক্য (অ—শক্য সম্ভব) বিং, ত্রিং, যাহা সম্পন্ন করিতে পারা যায় না, অসাধ্য, সাধ্যাতীত, শক্তিবহির্ভূত।

অশঙ্ক (অ—শঙ্কা) বিং, ত্রিং, যাহার শঙ্কা নাই, নির্ভয়, নিঃশঙ্ক, শঙ্কাহীন। ২। নিশ্চিন্ত।

অশঙ্কনীয় (অ—শঙ্কনীয়) বিং, ত্রিং, শঙ্কা করিবার বিষয় নয়, যাহাতে শঙ্কা নাই। শিং—১ "অশঙ্কনীয়াং করভোরু শঙ্কসে।"

অশঙ্কিত (অ—শঙ্কিত) বিং, ত্রিং, ভীত নয়, যে ভয় পায় নাই, অভীত, অত্রস্ত। ২। নিরুদ্বেগ, নিশ্চিন্ত।

অশন (অশ্ ভোজন করা + অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, ভোজন। ২। (+অনট্—র্ম্ম) ভক্ষ্যবস্তু শিং—১ "পূজিতং হ্যশনং নিত্যং বলমূর্জ্জঞ্চ যচ্ছতি।" (মনু)। ৩। (অশ্ ভক্ষণ করা + অনট্—ক) সং, পুং, ভক্ষক। ৪। (অশ্ ব্যাপা + অনট্—ভা) অশনবৃক্ষ, পীতশালবৃক্ষ।

অশননলী ; সং, স্ত্রীং, যে নলী দ্বারা গলিত বস্তু মুখ হইতে জঠরে নীত হয়।

অশনপর্ণী (অশন—পর্ণ পাতা। অশন অর্থাৎ পীতশালের ন্যায় পর্ণ যাহার) সং, স্ত্রীং, বৃক্ষবিশেষ, মারাটী।

অশনাচ্ছাদন (অশন—আচ্ছাদন, দ্বং—স) সং, ক্লীং, অন্ন-বস্ত্র, ভাত-কাপড়।

অশনায়া (অশন ভক্ষ্যবস্তু + য (ক্য)—ইচ্ছার্থে এবং অ—ভা, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, ক্ষুধা, ভক্ষণেচ্ছা, বুভুক্ষা, খাইবার ইচ্ছা। শিং—১ "অন্নাদ্বা অশনায়া নিবর্ত্ততে পানাৎ পিপাসা।" ২। "চ্যুতাশনায়ঃ ফলব দ্বিভূতা।" (ভট্টি)।

অশনায়িত (অশনায়া + ইত—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, ক্ষুধিত, বুভুক্ষিত।

অশনি (অশ্ ভোজন করা + অনি—ক, সংজ্ঞার্থে। যে পাহাড় পর্ব্বত খায় অর্থাৎ ধ্বংস করে) সং, পুং,—স্ত্রীং, বজ্র, মেঘাগ্নি। ২। বিদ্যুৎ। ৩। প্রস্তরবর্ষী উল্কাবিশেষ, বৃক্ষাদিবিনাশক মেঘোৎপন্ন জ্যোতিঃ।

অশরণ (অ—শরণ আশ্রয়, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অনাথ, নিরাশ্রয়, অসহায়। ২। গৃহশূন্য।

অশরীর (অ—শরীর দেহ। ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, শরীরশূন্য, দেহরহিত। ২। পুং, কামদেব। শিং—১ "নিজমক্ষিমন্দমনিশং নিশিতৈঃ ক্রশিতং শরীরমশরীরশরৈঃ।" ৩। সকল নিষেধরূপ দেহশূন্য পরমাত্মা। ৪। শরীরের অভিমানশূন্য জীবনমুক্ত। শিং—১ "অশরীরং বাবসন্তং প্রিয়াপ্রিয়েন স্পৃশতঃ।"

অশরীরিবাক্ (অশরীরিবাচ্, অশরীরিন্ শরীরহীন—বাচ্ বাক্য) সং, স্ত্রীং, আকাশবাণী, দৈববাণী।

অশরীরী (অশরীরিন্, অ—শরীর দেহ + ইন্—অস্ত্যর্থে। ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যার শরীর নাই বা যার শরীর দেখিতে পাওয়া যায় না, নিরাকার, আকারশূন্য। রিণী—স্ত্রীং ; যথা—"অশরীরিণী।"

অশর্ম্ম (অশর্ম্মন্, অ—শর্ম্মন্ অ—সুখ-স্বচ্ছন্দ) সং, ক্লীং, ক্লেশ, দুঃখ। পিং—১ "একোঘ ভূতং তদশর্ম্মকৃষ্ণাং বিভাবরীং ধ্বান্তমিব প্রপেদে।" ২। বিং, ত্রিং, দুঃখিত, পীড়াযুক্ত

অশাখা (অ—শাখা। যাহার শাখা নাই) সং, স্ত্রীং, শূলীতৃণবৃক্ষ।

অশান্ত (অ—শান্ত) বিং, ত্রিং, শান্ত নয়, শান্তস্বভাব নয়, অস্থির, চঞ্চল, দুরন্ত; যথা—অশান্ত বালক। ২। দুর্দ্দান্ত, দুর্ব্বৃত্ত, উদ্ধতস্বভাব; যথা—লোকটা বড় অশান্ত।

অশাসন (অ—শাসন) সং, ক্লীং, শাসনের অভাব, শাসন না থাকা, অরাজকতা।

অশাসনীয় (অ—শাসনীয়) বিং, ত্রিং, যাহাকে শাসন করিতে পারা যায় না।

অশাসিত (অ—শাসিত) বিং, ত্রিং, শাসিত নয়, যাহা শাসিত হয় নাই, যাহার শাসন করিতে পারা যায় নাই।

অশাস্ত্র (অ—শাস্ত্র) সং, ক্লী, অসৎ শাস্ত্র, যে শাস্ত্র সাধুলোকের গ্রাহ্য নয়। ২। বেদাদিবিরুদ্ধ শাস্ত্র। ২। শাস্ত্রাভাব। ৩। অবিধি। ৪। বিং, ত্রিং, শাস্ত্রসম্মত নয়, শাস্ত্রবিরুদ্ধ, শাস্ত্রবহির্ভূত।

অশাস্ত্রীয় (অ—শাস্ত্রীয়) বিং, ত্রিং, শাস্ত্রীয় নয়, শাস্ত্রসিদ্ধ নয়, শাস্ত্রবিরুদ্ধ, শাস্ত্রবহির্ভূত।

অশিক্ষিত (অ—শিক্ষিত শিক্ষাপ্রাপ্ত। যে শিক্ষাপ্রাপ্ত হয় নাই) বিং, ত্রিং, শিক্ষিত নয়, যে লেখা পড়া শিখে নাই, অনভিজ্ঞ, মূঢ়। ২। অসভ্য, অভব্য।

অশিত, আশিত (অশন দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ভক্ষিত। ২। (+—ক) তৃপ্ত, প্রীতি। ৩। (অ—শিত) অশাণিত।

অশিত্র (অশ্ ব্যাপা+ইত্র—প্রং) সং, পুং, চোর। ২। চক্র।

অশির (অশন দেখ, ইর+ক, সংজ্ঞার্থে। যিনি বলি খান) সং, পুং, সূর্য্য। ২। অগ্নি। ৩। রাক্ষসবিশেষ। ৪। ক্লীং, হীরক। রা—স্ত্রীং, রাক্ষস-স্ত্রী।

অশিব (অ—শিব শুভ) বিং, ত্রিং, অমঙ্গল, অশুভ, অনিষ্টজনক; যথা—"ঐ অশিব-বিধায়ক গৃহের নাম শিব রাখিয়াছেন।" ২। ক্লীং; অমঙ্গল।

অশিশু (অ—শিশু) সং, পুং, শিশুভিন্ন।

অশিশ্বী, অশিশ্বিকা (অ—শিশু) যাহার শিশু নাই, ৬ষ্ঠী—হিং। ঈ (ঈপ্)—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, শিশুহীনা, পুত্র-কন্যা-বিহীনা স্ত্রী, আঁটকুড়ী।

অশিষ্য (অ—শিষ্য) বিং, ত্রিং, শিষ্যের অযোগ্য।

অশিষ্ট (অ—শিষ্ট শান্ত) বিং, ত্রিং, অশান্ত, দুরন্ত, শিষ্ট নয়। ২। অভদ্র, অসভ্য। ৩। দুর্বৃত্ত, দুরন্ত।

অশিষ্টতা (অশিষ্ট+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, অশিষ্টের আচরণ, অভদ্রতা, দুর্ব্বৃত্ততা, অসভ্যতা।

অশীতি (অষ্ট+দশন্+তি—প্রং। নিপাতন) সং, স্ত্রীং, একং, আশী সংখ্যা, ৮০। ২। ৮০ সংখ্যক।

অশুচি (অ—শুচি পবিত্রতা) বিং, ত্রিং, শুচি নয়, অশুদ্ধ, অপবিত্র, শাস্ত্রোক্তশৌচহীন। ২। সং, স্ত্রীং, শুদ্ধিরাহিত্য, অপবিত্রতা। ৩। অবিশুদ্ধাচার, হীনতা, নীচতা।

অশুদ্ধ (অ—শুদ্ধ পবিত্র) বিং, ত্রিং, অপবিত্র, অশুচি। ২। নির্দ্দোষ নয়, নির্ম্মল নয়। যথা—তার মন বড় অশুদ্ধ। ৩। যাহা সংশোধিত হয় নাই, যাহাতে ভুল আছে, অকৃতশোধন, বর্ণাদি অশুদ্ধিযুক্ত; যথা—অশুদ্ধ লেখা।

অশুদ্ধি (অ—শুদ্ধি পবিত্রতা) সং, স্ত্রীং, অপবিত্রতা, শৌচাভাব। ২। অশৌচ। ৩। শুদ্ধির অভাব, ভুল। ৪। বিং, ত্রিং, শুদ্ধিরহিত, অপবিত্র।

অশুভ (অ+শুভ মঙ্গল) সং, ক্লীং, অশিব, অমঙ্গল। ২। ৫মী—হিং) পাপ। ৩। বিং ত্রিং, অমঙ্গলযুক্ত, অকল্যাণজনক।

অশূন্য (অ—শূন্য খালি) বিং ত্রিং শূন্য

নহে, পরিপূর্ণ, সম্পূর্ণ। শিং -১ "ত্বমপি স্বনিয়োগমশূন্যং কুরু।" (শকুন্তলা)।

অশৃত (অ—শৃত পক্ব) বিং, ত্রিং, অপক্ব, কাঁচা।

অশেষ (অ—শেষ। যাহার শেষ নাই, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, শেষহীন, সম্পূর্ণ, সমুদায়; যথা—"অশেষশরীরী শেষ যথা।" (মেঘনাদ)। ২। সং, পুং, শেষাভাব।

অশেষজ্ঞ (অশেষ—জ্ঞ যে জানে) বিং, ত্রিং, যে সমুদয় জানে, যার কিছুই অবিদিত নাই, যার কিছুই জানিতে বাকী নাই।

অশেষতত্ত্বজ্ঞ (অশেষ—তত্ত্ব যাথার্থ্য—জ্ঞ যে জানে) বিং, ত্রিং, অশেষজ্ঞ দেখ।

অশেষবিধ (অশেষ—বিধা প্রকার) বিং, ত্রিং, সর্ব্বপ্রকার। ২। বহুবিধ। ৩। নানাবিধ।

অশোক (অ—শোক। এই বৃক্ষতলে তপস্যা করিতে করিতে গৌরী মনোরথ পাইয়া নষ্টশোকা হইয়াছিলেন বলিয়া ইহার নাম অশোক হইল) সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ। সংস্কৃতে কবিরা বর্ণনা করিয়া থাকেন যে বসন্তকালে যুবতী স্ত্রী পদাঘাত না করিলে এই বৃক্ষের পুষ্প জন্মে না। শিং—১ "সনূপুররবেণ স্ত্রীচরণেনাভিতাড়নম্। দোহদং যদশোকস্য ততঃ পুষ্পোদ্গমো ভবেং। পদাহতঃ প্রমদয়া বিকসত্যশোকঃ, শোকং জহাতি বকুলো মুখশীধুসিক্তঃ। আলোকিতঃ কুরুবকঃ কুরুতে বিকাশমালোড়িতস্তিলক উৎকলিকো বিভাতি।" ২। "অসূত সদ্যঃ কুসুমান্যশোকঃ।" (কুমার) ৩। "কুসুমং কৃতদোহদস্ত্বয়া যদশোকোঽয়মুদীরয়িষ্যতি।" (রঘু)। ২। দশরথের মন্ত্রী। ৩। স্বনামখ্যাত রাজা। ৪। নন্দবংশীয় মগধদেশনৃপতি; ইঁহার অধিকারকালে ভারতবর্ষে বৌদ্ধধর্ম্ম প্রচুররূপে ব্যাপ্ত হইয়াছিল। ৫। ক্লীং, পারদ। ৬ বিং, ত্রিং, যাহাকে শোক পাইতে হয় নাই, অথবা যাহার শোকনিবৃত্তি হইয়াছে, শোকহীন, শোকশূন্য। কা—স্ত্রীং, কটকী। ২। জৈ[illegible] দিগের গৃহদেবতা।

অশোকরোহিণী; সং, স্ত্রীং, কটুরোহি[illegible] কটকী।

অশোকষষ্ঠী (অশোক—ষষ্ঠী) সং, স্ত্রী[illegible] চৈত্র-শুক্লা-ষষ্ঠী, পুত্রবতী স্ত্রীলোকেরা এ[illegible] দিনে পুত্রের মঙ্গলার্থ ষষ্ঠীপূজা করে। শি[illegible]—১ "চৈত্রমাসসিতে পক্ষে ষষ্ঠ্যাং ষ[illegible] সমর্চ্চয়েৎ। সুখায় পুত্রলাভায় শুক্লপ[illegible] তথৈবচ।"

অশোকারি (অশোক—অরি শত্রু, ৬[illegible]—ষ) সং, পুং, কদম্ববৃক্ষ।

অশোকাষ্টমী (অশোক শোকরহিত[illegible] অষ্টমী) সং, স্ত্রী°, চৈত্রমাসীয় শুক্লাষ্টমী এই তিথিতে আটটী অশোকফুলের কলি[illegible] জলসহ পান করা কর্ত্তব্য। লিঙ্গপুরা[illegible] কথিত আছে—এই তিথিতে অষ্টকলিব[illegible] যুক্ত জল পান করিলে কেহ শোক পায় ন[illegible] শিং—১ "মীনে মধৌ শুক্লপক্ষে অশ[illegible]কাখ্যাং তথাষ্টমীম্। পিবেদশোককলিক[illegible] স্নায়াল্লৌহিত্যবারিণি।"

অশোচনীয়, অশোচ্য (অ—শুচ্ শো[illegible] করা+অনীয় য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, শোকে[illegible] অযোগ্য। ২। শোক করিবার বিষয় ন[illegible] যাহার নিমিত্ত শোক করিতে হয় না। শি[illegible]—১ "অশোচ্যো নির্ধনঃ প্রাজ্ঞোঽশোচ[illegible] পণ্ডিতবান্ধবঃ।" (চাণক্য)।

অশৌচ (অ—শৌচ শুচিতা, শুদ্ধি) স[illegible] ক্লীং, অশুদ্ধি, শুচি না থাকা। অশৌচ-জননাশৌচ, মরণাশৌচ, কালাশৌচ প্রভৃ[illegible] নানাবিধ।

অশৌচান্ত (অশৌচ—অন্ত শেষ) সং, পু[illegible] অশৌচনিবৃত্তি, অশৌচের শেষ, অশৌচে[illegible] সমাপ্তি।

অশ্ম, অশ্মন্ (অশ্ ব্যাপা+ম, মন্—[illegible] সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, প্রস্তর, পাথর। শিং-১ "অশ্মাপি যাতি দেবত্বং মহদ্ভিঃ সুপ্রতি[illegible]ষ্ঠিতঃ।" ২। পর্ব্বত। ৩। মেঘ।

অশ্মক ; সং, পুং, সূর্য্যবংশীয় রাজাবিশেষ, ইনি সৌদাসের পুত্র, মদয়ন্তীর গর্ভজাত। মদয়ন্তী ঐ পুত্রকে সাত বৎসর গর্ভে ধারণ করেন, পরে ব্যস্ত হইয়া এক তীক্ষ্ণ অশ্ম অর্থাৎ প্রস্তর দ্বারা উদর ছেদন করাতে শিশু ভূমিষ্ঠ হয়, ইহাতে তাহার নাম অশ্মক হইল। ২। জাতিবিশেষ।

অশ্মকদলী ; সং, স্ত্রীং, কদলীবিশেষ।

অশ্মকুট্ট } **অশ্মকুট্টক** } (অশ্মন্ পাতর—কুট্, কুট্টক যে পেষণ করে, ভগ্ন করে) বিং, ত্রিং, ধান্যাদি প্রস্তরে রাখিয়া যে পেষণ করে। শিং—১ "অশ্মকুট্ট ভবেদ্ বাপি দন্তোলূখলিকোঽপি বা।" (মনু)। ২। প্রস্তর কুট্টিত। ৩। মুনিবিশেষ।

অশ্মকেতু ; সং, স্ত্রী, ক্ষুদ্রপাষাণভেদীবৃক্ষ।

অশ্মগর্ভ (অশ্মন্ পাতর—গর্ভ জ্রূণ) সং, পুং, মরকতমণি, সবুজবর্ণ রত্নবিশেষ। [জুড়ি।

অশ্মঘ্ন ; সং,পুং,পাষাণভেদবৃক্ষবিশেষ, হাথা·

অশ্মজ (অশ্মন্ পর্ব্বত—জ যে জন্মে। যাহা পর্ব্বতে জন্মে, ৭মী—ষ) সং, ক্লীং, শৈলেয়। ২। গিরিমাটি। ৩। লৌহ। ৪। বিং, ত্রিং, শিলাজাত।

অশ্মজভুক ; সং, ক্লীং, শিলাজতু।

অশ্মদারণ (অশ্ম পাতর—দারণ [দৄ-ঞি= দারি বিদারণ করান+অন (অনট্)—ল] যে বিদারণ করে। যে প্রস্তরকে বিদারণ করে, ২য়া—ষ) সং, ক্লীং, পাষাণভেদক অস্ত্র, টঙ্ক। ২। (+অনট্—ভাবে) ক্লীং, প্রস্তরবিদারণ।

অশ্মন্ত (অশ্মন্ পাতর—অন্ত শেষ। যেখানে পাষাণেরও অন্ত হয়, ৭মী—হিং) সং, ক্লীং, অগ্নিস্থান। ২। উনান। ৩। মৃত্যু। ৪। অশুভ ক্ষেত্র। ৫। বিং, ত্রিং, অনবধি, অসীম। ৬। অশুভ, অমঙ্গল।

অশ্মন্তক (অশ্মন্—অন্ত+ক—যোগ) সং, পুং, তৃণবিশেষ, অম্লকুচাই। ২। বৃক্ষবিশেষ, আবুটানামে পশ্চিমে খ্যাত। ৩। ক্লীং, অগ্নিস্থান, চুল্লী। ৪। দীপাধারের আচ্ছাদন।

অশ্মপুষ্প (অশ্ম—পুষ্প। অশ্মঘর্ম্মে উৎপন্ন হইয়া থাকে বলিয়া) সং, ক্লীং, শৈলেয়, শৈলেজ নামক গন্ধদ্রব্য। ২। শিলাজতু।

অশ্মভাল (অশ্ম পাতর—ভাল। [ভাজি চূর্ণ করান+অ (অল্)—ক। জ=ল] যে চূর্ণিত করে। যে পাতরকেও চূর্ণিত করে) সং, পুং, যে লৌহপাত্রে দ্রব্য চূর্ণ করা যায়, হামান্‌দিস্তা।

অশ্মভিদ্ } **অশ্মভেদ** } (অশ্মন্ পাতর—ভিদ্. ভেদ যে ভেদ করে) সং, পুং, পাষাণভেদী বৃক্ষ।

অশ্মযোনি (অশ্মন্ পাতর—যোনি। পাতর উৎপত্তিস্থান বলিয়া) সং, পুং, মরকতমণি, পান্না।

অশ্মর (অশ্ম পাতর+র—প্রং) বিং, ত্রিং, প্রস্তরময়, প্রস্তরসম্বন্ধীয়, পাতুরিয়া।

অশ্মরী (অশ্মর প্রস্তরময়+ঈ—প্রং) সং, পাথরী রোগ।

অশ্মরীঘ্ন (অশ্মরী পাথুরীরোগ—ঘ্ন যে নাশ করে) সং, পুং, বরুণ বৃক্ষ।

অশ্মরীহর (অশ্মরী পাথরীরোগ—হর যে হরণ করে। ইহাতে এই রোগ নাশ করে বলিয়া) সং, পুং, ধান্যবিশেষ, দেধান।

অশ্মসার (অশ্মন্ পাতর—সার স্থিরাংশ। পাতরের সার অর্থাৎ অত্যন্ত শক্ত পাতর, ৬ষ্ঠী—ষ (সং, পুং,—ক্লীং, লৌহ। ২। লৌহময়। [—ক্লীং, পাথরীরোগ।

অশ্মীর (অশ্মন্ প্রস্তর+ঈর—প্রং) সং, পুং, অশ্মোথ ; সং, ক্লীং, শিলাজতু।

অশ্র (অশ্ ব্যাপা+র(রক)—ক, সংজ্ঞার্থে। যাহা রোদনকালে কণ্ঠ ব্যাপে এবং যাহা শরীর ব্যাপে) সং, ক্লীং চক্ষুজল। শিং —১ "সখীভিরশ্রোত্তরমীক্ষিতামিমাম্।" (কুমার)। ২। শোণিত। ৩। কোণ।

অশ্রদ্দধান (অ—শ্রদ্দধান, শ্রদ্ধান্বিত) বিং, ত্রিং, যার শ্রদ্ধা নাই, যে শ্রদ্ধা করে না, শ্রদ্ধাহীন, প্রত্যয়হীন, আদররহিত।

অশ্রদ্ধা (অ—শ্রদ্ধা) সং, স্ত্রীং, ঘৃণা। ২।

অভক্তি। ৩। অযত্ন। ৪। অনাদর। ৫। প্রত্যয়াভাব, অবিশ্বাস।

অশ্রদ্ধিত (অ—শ্রদ্ধিত) বিং, ত্রিং, যে বিষয়ে বা যাহাকে অশ্রদ্ধা করা হইয়াছে।

অশ্রদ্ধেয় (অ—শ্রদ্ধেয়) বিং, ত্রিং, যাহা শ্রদ্ধাযোগ্য নহে, শ্রদ্ধা করিবার উপযুক্ত নয়, অনাদরণীয়।

অশ্রপ (অশ্র রক্ত—প [পান করা+অ (ড)—ক] যে পান করে, যাহারা রক্ত পান করে, ২য়া—য) সং, পুং, রাক্ষস, নিশাচর।

অশ্রান্ত (অ—শ্রান্ত [শ্রম্ শ্রম করা+ত(ক্ত) —ক] ক্লান্ত ক্রিং—বিং, ক্লীং, অনবরত, সতত। ২। বিং, ত্রিং, শ্রান্ত নয়, যার শ্রমবোধ হয় নাই।৩। অবিরত, ধারাবাহী।

অশ্রাব্য (অ—শ্রাব্য শ্রবণযোগ্য) বিং, ত্রিং, যাহা শ্রবণযোগ্য নহে, শ্রুতিকটু।

অশ্রি (অ—শ্রি সেবা করা+০(ক্বিপ্)—ক। কিম্বা অশ্ ভোজন করা, ব্যাপা+রি —সংজ্ঞার্থে। যে রক্ত খায়) সং, স্ত্রীং, খড়্গাদির ধার। শিং—১ "বৃত্রস্য হন্তঃ কুলিশং কুণ্ঠিতাশ্রীবলক্ষ্যতে।" (কুমার)। ২। গৃহ বা বাটী বা অন্য বস্তুর কোণ।

অশ্রু (অ—শ্রি সেবন করা+উ(ডুন্)—ক, সংজ্ঞার্থে। কিম্বা অশ্ ব্যাপা+রু—সংজ্ঞার্থে। যাহা রোদন কালে কণ্ঠ ব্যাপে) সং, ক্লীং, শোক হর্ষ ভক্তি প্রভৃতি কারণে চক্ষু হইতে জল নির্গত হয়, বাষ্প, নয়নজল।

অশ্রুত (অ—শ্রুত) বিং,ত্রিং, শ্রুত নয় শুনা নয়, যাহা শুনা যায় নাই। ২। শ্রুতিবিরুদ্ধ, বেদবিরুদ্ধ। ৩। শাস্ত্রজ্ঞানশূন্য, মূর্খ। শিং —১ "ভাগং বিত্তাধনাত্তস্মাৎ স লভেতাশ্রুতোঽপি সন্।" (স্মৃতি)।

অশ্রুতচর, **অশ্রুতপূর্ব্ব** } (অ—শ্রুত—চর, পূর্ব্ব)বিং, ত্রিং, যাহা পূর্ব্বে কখন শুনা যায় না।

অশ্রুপাত (অশ্রু—পাত) সং, পুং, অশ্রুর পতন, শোকাদি কারণে চক্ষু হইতে জলনির্গম।

অশ্রুপূর্ণ (অশ্রু—পূর্ণ) বিং, ত্রিং, অশ্রুতে পরিপূর্ণ, অশ্রুপরিপ্লুত, বাষ্পপূর্ণ, বাষ্পাকুল, বাষ্পপরিপ্লুত।

অশ্রুমুখ (অশ্রু—মুখ) বিং, ত্রিং, যার মুখ বহিয়া অশ্রু পড়িতেছে খী—স্ত্রীং।

অশ্রেয়ঃ (অশ্রেয়স্, অ—শ্রেয়স্) সং, ক্লীং, অমঙ্গল। ২। অনর্থ। ৩। বিং, ত্রিং, অপ্রশস্ত, অনুৎকৃষ্ট। ২। অনিষ্টকর, ক্ষতিকর, অমঙ্গলহেতু। ৩।অধম, হীন, নীচ।

অশ্রেয়স্কর (অ—শ্রেয়স—কর) বিং, ত্রিং, যাহা শ্রেয়স্কর নহে, অনুচিত।

অশ্রোত্রিয় (অ—শ্রোত্রিয় বিদ্বান ব্রাহ্মণ) সং, পুং, বেদাধ্যয়নবিহীন ব্রাহ্মণ। বিং, ত্রিং, শ্রোত্রিয়হীন, বেদজ্ঞব্রাহ্মণশূন্য। শিং—"হতমশ্রোত্রিয়ং শ্রাদ্ধং হতো যজ্ঞস্ত্বদক্ষিণঃ।" (চাণক্য)। যথা—"হে বিপ্র! যেমন অশ্রোত্রিয়ের সহিত শ্রোত্রিয়ের ও অরথীর সহিত রথীর বন্ধুতা হওয়া অসম্ভব।"

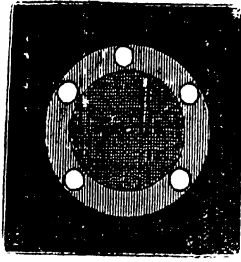
অশ্লীল (অ—শ্লীল [শ্রী+ল—অস্ত্যর্থে। শ্রীযুক্ত। র=ল। যাহা শ্রীযুক্ত নহে অর্থাৎ বিশ্রী) বিং, ত্রিং, নীচ, কুৎসিত, জঘন্য, অভদ্র, অসাধু, লজ্জাজনক। ২। সং, ক্লীং, লজ্জাজনক গ্রাম্যবাক্য। ভাষাস্থলেই প্রয়োগ হয়; যথা—অশ্লীল ভাষা, অশ্লীল কথা, অর্থাৎ যেরূপ ভাষা ও কথা ভদ্রলোকের ও ভদ্রসমাজের ব্যবহার করা উচিত নয়। (ইহা কাব্যার্থ দোষ মধ্যে পরিগণিত।)

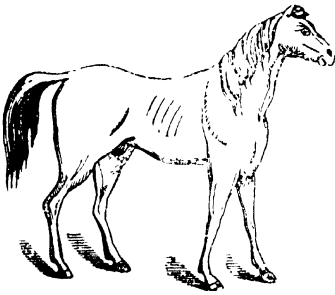
অশ্লীলপ্রিয় (অশ্লীল—প্রিয়) বিং, ত্রিং, যে অশ্লীল কথা কহিতে বা শুনিতে ভালবাসে।

অশ্লীলভাষী (—ভাষিন্, অশ্লীল—ভাষী) বিং, ত্রিং, যে অশ্লীল কথা ব্যবহার করে, অশ্লীলবাদী।

অশ্লীলবাদী (—বাদিন্, অশ্লীল—বাদিন্ যে বলে) বিং, ত্রিং, অশ্লীলভাষী দেখ।

অশ্লেষা (অ—শ্লেষ আলিঙ্গন আপ্—স্ত্রীং)

সং, স্ত্রীং, অ-শ্বিনী প্রভৃতি সাতাশটী নক্ষত্রের মধ্যে অশ্লেষা নবম। ইহার আকার চক্রের ন্যায় এই নক্ষত্রে জন্মের ফল বৃথা ভ্রমণ, দুষ্টচিত্ততা এবং সর্ব্বদা ক্রোধে ও অসন্তোষে বৃথা কষ্ট প্রদান, ইত্যাদি।

অশ্লেষা।

অশ্ব (অশ্ ব্যাপা, ভোজন করা+ব—সং-জ্ঞার্থে। বেগগামিত্বহেতু যে বহু ভূভাগ ব্যাপে, কিম্বা যে ঘাসাদি ভোজন করে) সং, পুং, ঘোটক। ২। পুং-জাতিবিশেষ। শিং—১ "কাষ্ঠতুল্যবপুর্ধৃষ্টো মিথ্যাচারশ্চ নির্ভয়ঃ। দ্বাদশাঙ্গুলমেঢ্রশ্চ দরিদ্রস্তু হয়ো মতঃ।" (রতিমঞ্জরী)। ৩। দানবিশেষ। ৪। বৃষ্ণিবংশীয় নৃপতি; ইনি চিত্রকের পুত্র শ্বী, শ্বা—স্ত্রীং, ঘোটকী।

অশ্ব।

অশ্বকন্দিকা; সং, স্ত্রীং, অশ্বগন্ধা বৃক্ষ।

অশ্বকর্ণ (অশ্ব+কর্ণ কাণ যাহার পত্র অশ্ব-কর্ণের ন্যায়, ৬ষ্ঠী -হিং) সং, পুং, শাল-বৃক্ষ। ২। লতাশাল।

অশ্বখুর (অশ্ব—খুর। ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ঘোড়ার খুর। ২। (অশ্বখুরের আকৃতি বলিয়া) নখী নামক গন্ধদ্রব্য। রা, রী—স্ত্র,) অপরাজিতা।

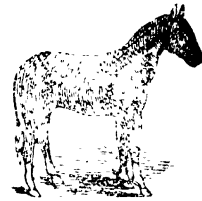
অশ্বগতি (অশ্ব—গতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ঘোটকের গমন। ২। ছন্দোবিশেষ। ৩। বিং, ত্রিং, অশ্বের ন্যায় গতিবিশিষ্ট, অতি-দ্রুতগামী।

অশ্বগন্ধা (অশ্ব—গন্ধ। অশ্বের ন্যায় গন্ধ-বিশিষ্ট) সং, স্ত্রীং, বরাহকর্ণের ন্যায় পত্র-বিশিষ্ট স্বনামখ্যাত ক্ষুদ্র বৃক্ষবিশেষ।

অশ্বগোযুগ (অশ্ব+গোযুগ—যুগ্মার্থে) সং, ক্লীং, অশ্বদ্বয়, এক যোড়া ঘোড়া।

অশ্বগ্রীব (অশ্ব—গ্রীবা। অশ্বগ্রীবার ন্যায় গ্রীবা যাহার অর্থাৎ ঈষদ্বক্রভাব। ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বৃষ্ণিবংশীয় নৃপতি, চিত্রকের পুত্র, বৃষ্ণির পৌত্র। ২। বিষ্ণুদ্বেষ্টা অসুরবিশেষ, হয়গ্রীব।

অশ্বঘ্ন (অশ্ব—ঘ্ন যে নাশ করে। যাহা অশ্বকে নাশ করে) সং, পুং, করবীর পুষ্পবৃক্ষ।

অশ্বতর (অশ্ব—তৃ গমন করা, পরাভব করা +অ (অল্)—সংজ্ঞার্থে। যে গমনে অশ্বকে পরাভব করে, অথবা—অশ্ব +তর—ক্ষুদ্রার্থে) সং, পুং গর্দ্দভের ঔরসে ঘোটকীর গর্ভে অথবা অশ্বের ঔরসে গর্দ্দভীর গর্ভে জাত পশু, খচ্চর। ২। নাগ-বিশেষ; কশ্যপের ঔরসে কদ্রুর গর্ভে সহস্রসংখ্যক নাগের জন্ম হয়, উহারা বহুশিরা ও মহাবলপরাক্রান্ত। ইহাদিগের মধ্যে অশ্বতর একজন প্রধান। ফাল্গুন মাসে সূর্য্যরথে যে নাগ যোজিত থাকে, সে এই অশ্বতর নাগ। ৩। গন্ধর্ব্ববিশেষ। ৪। পুংবৎস। ৫ (অশ্ব—তৃ গমন করা+অ (অন্)—ক) বিং, ত্রিং, দ্রুতগামী। রী—স্ত্রীং, অশ্বতর-স্ত্রী, খচ্চরী। শিং—১ "স মৃত্যুমুপগৃহ্লাতি গর্ভমশ্বতরী যথা।"

অশ্বতর।

অশ্বতীর্থ (অশ্ব—তীর্থ) সং, ক্লীং, তীর্থ-

বিশেষ। কান্যকুব্জ প্রদেশে যে স্থানে কালীনদী গঙ্গাতে মিলিত হয়, সেই স্থান অশ্বতীর্থ।

অশ্বত্থ (অশ্বঃ [অ—শ্বঃ কল্য। কল্য নহে অর্থাৎ বহুদিন] অনেক কাল—স্থা থাকা + অ(ব) —সংজ্ঞার্থে। যে বহুদিন থাকে। অথবা অশ্বথ জল + অ—অস্ত্যর্থে। গ্রীষ্মকালে ধর্ম্মার্থে ইহার মূলে জলসেচন করে, অতএব জলবিশিষ্ট বলিয়া ইহার নাম অশ্বত্থ। ক্রমদীশ্বর বলেন—অশ্ব-কর্ণের ন্যায় সদা চলদলত্বহেতু "অশ্ব ইব তিষ্ঠতি" অর্থাৎ যে অশ্বের ন্যায় থাকে) সং, পুং, আশদ গাছ। পদ্মপুরাণে অশ্বত্থ-বৃক্ষের উৎপত্তি বিষয়ে এইরূপ লিখিত আছে,—জলন্ধর নামে এক রাক্ষস ইন্দ্র-পদপ্রাপ্তি বাসনায় ইন্দ্রের সহিত যুদ্ধ করে। সেই যুদ্ধে ইন্দ্র পরাস্ত হইয়া শিবের শরণাগত হন, তাহাতে শিব স্বয়ং জলন্ধরের সহিত তুমুল রণে প্রবৃত্ত হই-লেন। ঐ রাক্ষসের বিন্দা নাম্নী পতিব্রতা এক পত্নী ছিল, শিবের সহিত জলন্ধরের যুদ্ধ আরম্ভ হইলে বিন্দা পতির প্রাণরক্ষার্থ বিষ্ণুর উদ্দেশে তপস্যা করিতে লাগিল, তাহাতে জলন্ধরের বধ কোনরূপেই হয় না। ইহা দেখিয়া দেবতারাও ভয়ে বিষ্ণুর শরণা-গত হইলেন। বিষ্ণু জলন্ধরের রূপ ধারণ করিয়া বিন্দার তপোভঙ্গ করিবার নিমিত্ত তাহার কর গ্রহণ করিলেন। যেমনই তাহার তপোভঙ্গ হইল অমনি জলন্ধর যুদ্ধে শিব কর্ত্তৃক নিহত হইল। তাহাতে বিন্দা বিষ্ণুর প্রতি শাপ প্রদানে উদ্যত হইলে বিষ্ণু ভীত হইয়া বিন্দাকে সান্ত্বনা করতঃ কহিলেন, "তুমি জলন্ধরের সহমৃতা হও, তোমার ভস্মে যে বৃক্ষ জন্মিবে তাহা আমার স্বরূপ হইবে, ঐ বৃক্ষকে পূজা করিলে আমার তুষ্টি জন্মিবে। তোমার ভস্মে তুলসী, ধাত্রী, পলাশ ও অশ্বত্থ, এই চারি বৃক্ষ উৎপন্ন হইবে"। ২। গর্দ্দভাণ্ড-বৃক্ষ। ৩। সূর্য্য। ৪। ক্লীং, জল। **ত্থা**—স্ত্রীং, পূর্ণিমা-তিথি।

অশ্বত্থভেদ (অশ্বত্থ—ভেদ ভিন্নপ্রকার) সং, পুং, স্থালীবৃক্ষ।

অশ্বত্থামা (অশ্বত্থামন্, অশ্ব—স্থা থাকা + মন্ (মনিন্)—ক। মহাভারতে—দ্রোণের ঔরসে কৃপীর গর্ভে একপুত্র জন্মে। ঐ পুত্র জাতমাত্র উচ্চৈশ্রবা অশ্বের ন্যায় ধ্বনি করিল। ঐ ধ্বনি শ্রবণান্তর এই দৈববাণী হইল "এই পুত্র জন্মিবামাত্র অশ্বহ্রেষার ন্যায় গম্ভীর ধ্বনি দ্বারা দিগন্ত সকল প্রতি-ধ্বনিত করিল, অতএব ইহার নাম অশ্ব-ত্থামা হইবে।" সেই অবধি ইহার নাম অশ্বত্থামা হইল। সং, পুং, দ্রোণাচার্য্যের পুত্র।

অশ্বত্থী (অশ্বত্থ + ঈ—ক্ষুদ্র অর্থে) সং, স্ত্রীং, পিপ্পলিকা বৃক্ষ, পিপ্পলী।

অশ্বদংষ্ট্রা (অশ্ব—দংষ্ট্রা দাঁত। অশ্বদন্তের ন্যায় আকার বলিয়া) সং, স্ত্রীং, গোক্ষুর বৃক্ষ।

অশ্বন্ত—অশ্মন্ত দেখ।

অশ্বপাল, **অশ্বপালক** (অশ্ব—পাল, পালক যে পালন করে) সং, পুং, অশ্ব-রক্ষক, সহিস্।

অশ্বপুচ্ছা (অশ্বপুচ্ছের ন্যায় কেশর ইহার)। সং, পুং, মাষপর্ণীবৃক্ষ।

অশ্ববাল (অশ্বকেশরের আকার পুষ্প বলিয়া) সং, পুং, কাশ, কেশে। ২। অশ্বের কেশর।

অশ্বমাহিষিকা (অশ্ব—মহিষ + ইক — শত্রু-তার্থে সং, স্ত্রীং, অশ্ব এবং মহিষের ন্যায় নিত্য-বৈরিতা এবং সর্ব্বদা বিরোধ।

অশ্বমার, অশ্বমারক; সং, পুং, করবীর বৃক্ষ।

অশ্বমুখ (অশ্ব—মুখ। যাহার অশ্বের ন্যায় মুখ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কিন্নর। **খী**—স্ত্রীং, কিন্নরী, কিম্পুরুষ-স্ত্রী। শিং—১ "ভিন্দন্তি মন্দাং গতিমশ্বমুখ্যঃ।" (কুমার)।

অশ্বমেধ (অশ্ব—মেধ বলি। যাহাতে বিশেষ

লক্ষণাক্রান্ত অশ্বকে সংপ্রোক্ষণ করিয়া কপালে জয়পত্র বন্ধনপূর্ব্বক অবাধে ভ্রমণার্থ ত্যাগ করে এবং এক বৎসরান্তে সেই অশ্ব পুনরাগত হইলে তাহাকে বধ করিয়া হোম করে) সং,পুং,যজ্ঞবিশেষ। মহাভারতমতে—এই যজ্ঞের অশ্ব দুই প্রকার হইতে পারে। এক প্রকার, সর্ব্বশরীর শ্যামবর্ণ ও চিক্কণ মুখ, মনোহর স্বর্ণবর্ণ ও শ্বেতবর্ণ কর্ণ। অন্য প্রকার, সর্ব্বাঙ্গ দুগ্ধফেনের ন্যায় শ্বেত ও শ্যামবর্ণ কর্ণ।

অশ্বমেধিক (অশমেধ+ক—যোগ। ই—আগম) সং, পুং, অশ্বমেধযজ্ঞের উপযোগী অশ্ব, মেধ্যাশ্ব। ২। (অশ্বমেধযজ্ঞ অধিকার করিয়া যে গ্রন্থ) ক্লীং, মহাভারতীয় চতুর্দ্দশপর্ব্ব; যথা—অশ্বমেধিকপর্ব্ব।

অশ্বমেধীয় (অশ্বমেধ+ঈয়—হিতার্থে) সং, পুং, অশ্বমেধযজ্ঞীয় অশ্ব। ২। বিং, ত্রিং, অশ্বমেধ যজ্ঞ-সম্বন্ধীয়।

অশ্বযুক্—স্ত্রীং
অশ্বযুজ—পুং } (অশ্বযুজ্, অশ্ব—যুজ্ যোগ করা+০(ক্বিপ)—ক। ২য় পক্ষে—অ (ক)+ক। যে অশ্বের আকার যুক্ত) সং, স্ত্রীং, অশ্বিনী নক্ষত্র। ২। পুং, আশ্বিন মাস। শিং—১ "অশ্বযুক্কৃষ্ণপক্ষে তু শ্রাদ্ধং কুর্য্যাদ্দিনে দিনে।" (স্মৃতি)।

অশ্বরক্ষ
অশ্বরক্ষক } (অশ্ব—রক্ষ, রক্ষক যে রক্ষা করে) সং,পুং,অশ্বরক্ষাকর্ত্তা

অশ্বরোধক (অশ্ব—রুধ্ রুদ্ধকরা,আচ্ছাদন করা+অক (ণক)—ক। করবীর দেখ সং, পুং, করবী গাছ।

অশ্ববক্ত্র (অশ্ব—বক্ত্র মুখ। যাহার অশ্বের ন্যায় মুখ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং,—স্ত্রীং, কিন্নর-কিন্নরী।

অশ্ববার
অশ্ববাহ } (অশ্ব—বার যে পোষণ করে, বাহ যে বহন করে। যাহাকে অশ্ব বহন করে) সং, পুং, অশ্বারোহী। শিং—১ "দুঃখেন নিশ্চক্রমুরশ্ববারাঃ।" (মাঘ)।

অশ্ববারণ (অশ্ব—বৃ-ঞ=বারি আবরণ করা +অন (অনট্)—ভা) সং, পুং, গলকম্বল রহিত গো-সদৃশ পশুবিশেষ, গবয়, বনগব।

অশ্ববিদ্ (অশ্ব—বিদ্ যে জানে) সং, পুং, অশ্ববিদ্যাবিশারদ নলরাজা।

অশ্বশালা (অশ্ব—শালা গৃহ। ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, মন্দুরা, ঘোড়ার ঘর, আস্তাবল।

অশ্বশৃগালিকা (অশ্ব—শৃগাল+ইক্—শক্রতার্থে) সং, স্ত্রীং, অশ্ব-শৃগালের শক্রতা।

অশ্বসাদী (অশ্বসাদিন, অশ্ব—সাদী যে গমন করে) সং, পুং, অশ্বারোহী, ঘোড়-সওয়ার। শিং—১ "প্রতিপ্রহারাক্ষমমশ্বসাদী" (রঘু)।

অশ্বসেন; সং, পুং, সনৎকুমারের পিতা ২। দ্রোণাচার্য্যের সারথি। শিং—১ "অয়ে কথং তাতসারথিরশ্বসেনঃ।" (বেণীসংহার)। ৩। সর্পবিশেষ, তক্ষকের পুত্র।

অশ্বস্তন (অ—শ্বস্ পরদিন+তন—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, আজিকার মত, পরদিনের জন্য নয়। শিং—১ "অশ্বস্তনবিধানেন হর্ত্তব্যং মনুরব্রবীৎ।" (মনু)। ২। যে পরদিনের জন্য কিছুমাত্র সংস্থান করিয়া রাখে না, যা পায় তাই ব্যয় করে, উত্তরকালের জন্য কোন সংস্থান করে না।

অশ্বাক্ষ (অশ্ব—অক্ষি। যাহা অশ্ব-অক্ষির ন্যায়) সং, পুং, দেবসর্ষপ বৃক্ষ।

অশ্বারি (অশ্ব—অরি। ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, মহিষ।

অশ্বারূঢ় (অশ্ব—আরূঢ়) বিং, ত্রিং, অশ্বে আরূঢ়, যে অশ্বে আরোহণ করিয়াছে।

অশ্বারোহ (অশ্ব—আরোহ যে আরোহণ করে। যে অশ্বে আরোহণ করে ২য়া—ষ) সং, পুং, যে সৈন্য অশ্বে আরোহণ করিয়া যুদ্ধ করে। ২। বিং, ত্রিং, অশ্বারূঢ়। হা—স্ত্রীং, অশ্বগন্ধা বৃক্ষ।

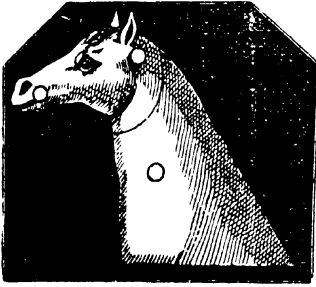
অশ্বাবরোহক (অশ্ব—অব—রোহক যে বর্দ্ধিত হয়। যে অশ্বের দৈর্ঘ্যে বর্দ্ধিত হয়) সং, পুং, অশ্বগন্ধা।

অশ্বারোহণ (অশ্ব—আরোহণ) সং, ক্লীং, অশ্বে আরোহণ করা, ঘোড়ায় চড়া।

অশ্বারোহী (—রোহিন্,অশ্ব—আরোহী যে আরোহণ করে) বিং, ত্রিং, যে সর্ব্বদা অশ্বে আরোহণ করে, অশ্বারোহণে যার নৈপুণ্য জন্মিয়াছে। [সর্পবিশেষ।

অশ্বাসন (অশ্ব—আসন) সং, পুং, তক্ষকপুত্র,

অশ্বাহ্বা ; সং, স্ত্রীং, অশ্বগন্ধা।

অশ্বিনী (অশ্ব+ইন্—অস্ত্যর্থে। এই নক্ষত্রের আকার অশ্বমস্তকের ন্যায়, এই

অশ্বিনী।

নিমিত্ত ইহাকে অশ্বিনী বলে) সং, স্ত্রীং, দক্ষ প্রজাপতির কন্যা, চন্দ্রের পত্নী। সপ্তবিংশতি নক্ষত্রের মধ্যে অশ্বিনী প্রথম। ঘোটকের মুখের ন্যায় ইহার আকৃতি। এই অশ্বিনী নক্ষত্রে জন্ম হইলে লোক সর্ব্বপ্রকার সম্পত্তি প্রাপ্ত হয়, এবং বিনীত, সৎস্বভাব ও স্ত্রীবাধ্য হয়। অশ্বিনী নাগ, বীথী অবস্থানের নক্ষত্ররাশি। ২। অশ্বিনীরূপধারিণী স্বর্য্যস্ত্রীবিশেষ।

অশ্বিনীসুত
অশ্বিনীকুমার } (অশ্বিনী অশ্বীভূতসংজ্ঞা নাম্নী সূর্য্যপত্নী—সুত, কুমার=পুত্র, ৬ষ্ঠী—ষ। মহাভারতের মতে—সংজ্ঞা সূর্য্যের তাপ সহ্য করিতে না পারিয়া আপনার সদৃশী ছায়া নাম্নী এক কামিনীকে নিজ শরীর হইতে বহির্গত করিয়া তাহাকে কহিলেন, "তুমি আমার প্রতিনিধিস্বরূপ এখানে থাক, আমি কিছুকাল পিতৃগৃহে চলিলাম।" সূর্য্য তাহা শুনিয়া বিশ্বকর্ম্মার বাটীতে চলিলেন। সংজ্ঞা যখন সূর্য্যকে পরিত্যাগ করিয়া পিতার বাটীতে যান, তখন তাঁহার পিতা বিশ্বকর্ম্মা তাঁহার প্রতি ক্রুদ্ধ হইয়া কহিয়াছিলেন, তুমি পতিসেবা পরিত্যাগ করিয়া স্বেচ্ছাচারিণী হইয়া আসিয়াছ, আমি তোমার মুখাবলোকন করিতে চাহি না। সংজ্ঞা পিতার কথা শুনিয়া অভিমানে সে স্থান পরিত্যাগ করিলেন, এবং উত্তরকুরুবর্ষে গিয়া অশ্বিনীরূপ ধারণপূর্ব্বক ভ্রমণ করিতে লাগিলেন। সূর্য্য বিশ্বকর্ম্মার আলয়ে সংজ্ঞাকে না পাইয়া যোগ দ্বারা জানিলেন তিনি উত্তরকুরুবর্ষে অশ্ব-শরীর ধারণ করিয়া প্রচ্ছন্না আছেন,অতএব সূর্য্যও অশ্বরূপ ধারণপূর্ব্বক সে স্থানে গমন করিলেন। তথায় কিছু দিন অশ্বিনীসহ অবস্থান করায় তাঁহার গর্ভে সূর্য্যের যমজ দুই পুত্র সন্তান জন্মে, তাঁহাদিগেরই নাম অশ্বিনীকুমার হইল। ইহাঁরা দুইটী একাকৃতি, এবং নিয়ত একত্র অবস্থান করিতেন, কখনই পৃথক্ কোথায় থাকিতেন না। ইহাঁরা চিকিৎসা বিদ্যায় অতি সুপণ্ডিত, স্বর্গে ইহাঁরা চিকিৎসা করাতে স্বর্গবৈদ্য উপাধি প্রাপ্ত হন) সং, পুং স্বর্গবৈদ্য।

অশ্বী (অশ্বিন্, অশ্বিনী+অ—অপত্যার্থে, অ—লোপ। স্বামী বলেন—অশ্বারূঢ়ত্ব হেতু অশ্বিন্ শব্দ) সং, পুং, দ্বি, অশ্বিনী-গর্ভে সূর্য্যের ঔরসজাত যমজ সন্তানদ্বয়, স্বর্গবৈদ্য। পিং—১ "কিমশ্বিনৌ সোমরসং পিপাসূ ?" (ভট্টি)

অশ্বীন (অশ্ব+ঈন্ (খীন্)—প্রং) বিং,ত্রিং, এক অশ্বের একদিনগম্য।

অশ্বীয় (অশ্ব+ঈয়—প্রং) সং, ক্লীং, অশ্বসমূহ। ২। বিং, ত্রিং, অশ্বহিতকারী, অশ্বসম্বন্ধীয়।

অশ্বোরস (অশ্ব—উরস্ হৃদয়+অ—প্রং, ৭মী—য) সং, ক্লীং, প্রধান অশ্ব। ২। বিং, ত্রিং, বিস্তৃতবক্ষোবিশিষ্ট, বিশালবক্ষাঃ।

অষড়ক্ষীণ (অষড়ক্ষি [ষট্—অক্ষি] ছয় চক্ষু + ঈন—প্রং। যাহাতে ছয় চক্ষু নাই) বিং, ত্রিং, ষড়চক্ষুর অদৃষ্ট অর্থাৎ তৃতীয় জনের অগোচর, দুই জনের সহিত যে মন্ত্রণা, গুপ্ত।

অষাঢ়—আষাঢ় দেখ।

অষ্ট (অষ্টন্ অশ্ ব্যাপা + অন্ (কনিন্)—• ক। ত্ (তুট্)—আগম) বিং, ত্রিং, বহুং, আটসংখ্যা, ৮। ২। ৮ সংখ্যক। (অন্যান্য ভাষার সহিত ইহার সৌসাদৃশ্য দেখ। সংস্কৃত = অষ্টন্; গ্রীক্ = Okto; লাটিন্ = Octo; জার্মান = Akto; ইংরাজী = Eight; বাঙ্গালা = আট)।

অষ্টক (অষ্টন্) + ক (কন্—প্রং) সং, ক্লীং, অষ্ট অধ্যায় বা অষ্টশ্লোকাত্মক গ্রন্থ। ২। পাণিনিমুনিকৃত অষ্টাধ্যায়-বিশিষ্ট গ্রন্থ। ৩। পুং, ঋগ্বেদসূক্ত বিশেষ, প্রত্যেক অষ্টাধ্যায়াত্মক ঋগ্বেদাংশ। ৪। বিশ্বামিত্রের পুত্র, দৃষদ্বতীর গর্ভজাত। ৫। সূর্য্যবংশীয় বিকুক্ষির পুত্র। ৬। বিং, ত্রিং, অষ্ট সংখ্যা পরিমিত ৮। শিং—১ "পৈশুন্যং সাহসং দ্রোহ ঈর্ষ্যাসূয়ার্থদূষণম্। বাগ্দণ্ডজঞ্চ পারুষ্যং ক্রোধজোঽপি গণোষ্টকঃ।" (মনু)। ৭। অষ্ট সংখ্যার সমষ্টি, আটটি।

অষ্টকর্ণ (অষ্ট—কর্ণ। চতুর্ম্মুখ হওয়াতে যাহার আটটী কর্ণ আছে, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ব্রহ্মা।

অষ্টকা (অশ্ ভোজন করা + তক (তকন্) —ধি। যাহাতে মৎস্য মাংস পিষ্টকাদি নানাবিধ দ্রব্য প্রদান করিয়া পিতৃগণ উদ্দেশে ব্রাহ্মণ ভোজন করান হয়; এই নিমিত্ত "অষ্টিকা" ও বলা যায়) সং, স্ত্রীং, সপ্তম্যাদি তিন তিথি। ২। পৌষ, মাঘ, ফাল্গুন এই তিন মাসের কৃষ্ণাষ্টমী। ৩। শ্রাদ্ধবিশেষ। ইহা তিন প্রকার; গৌণ-চান্দ্র পৌষ মাসের কৃষ্ণাষ্টমীতে পূপাষ্টকা, মাঘ মাসের কৃষ্ণাষ্টমীতে মাংসাষ্টকা, ফাল্গুন মাসের কৃষ্ণাষ্টমীতে শাকাষ্টকা করিতে হয়। কোন মতে আশ্বিন কৃষ্ণাষ্টমীকেও অষ্টকা বলে।

অষ্টকাঙ্গ (অষ্টক আটটি—অঙ্গ। যাহার আটটি বিভাগ আছে) সং, ক্লীং, পাশার ছক্।

অষ্টক্ষীর; সং, ক্লীং, ছাগী, মেষী, গবী, মানুষী, হস্তিনী, ঘোটকী, উষ্ট্রী ও মহিষী ইহাদের দুগ্ধ।

অষ্টদিক্পাল (অষ্টদিক্ আটদিক্—পাল যে পালন করে) সং, পুং,—বহুং। ইন্দ্র পূর্ব্বদিক্; বহ্নি অগ্নিকোণ; যম দক্ষিণ; নির্ঋতি নৈর্ঋতকোণ; বরুণ পশ্চিম; মরুত বায়ুকোণ; কুবের উত্তর, ঈশ ঈশান কোণ পালন করেন। শিং—১ "ইন্দ্রো বহ্নিঃ পিতৃপতি নৈর্ঋতো বরুণো মরুৎ। কুবের ঈশঃ পতয়ঃ পূর্ব্বাদীনাং দিশাং ক্রমাৎ।" (অমরকোষ)।

অষ্টদিগ্গজ; সং, পুং,—বহুং, ঐরাবত, পুণ্ডরীক, বামন, কুমুদ, অঞ্জন, পুষ্পদন্ত সার্ব্বভৌম, সুপ্রতিক এই আট দিগ্গজ।

অষ্টধা (অষ্ট আট + ধা—প্রকারার্থে) অং, অষ্ট প্রকারে। ২। আট বার।

অষ্টধাতু; সং, ক্লীং, সোণা, রূপা, তামা, সীসা, কান্তিলোহ, রাঙ্গ, লোহ, ইস্পাত এই অষ্ট প্রকার ধাতু। শিং—১ "সুবর্ণং রজতং তাম্রং সীসকং কান্তিকং তথা রঙ্গং লৌহং তীক্ষ্ণলোহমিত্যষ্টৌ ধাতবঃ স্মৃতাঃ।"

অষ্টনাগ (অষ্ট—নাগ) সং, পুং, বহুং, অনন্ত, বাসুকি, পদ্ম, মহাপদ্ম, তক্ষক, কুলীর, কর্কট, শঙ্খ এই আট প্রকার নাগ। শিং—১ "অনন্তো বাসুকিঃ পদ্মো মহাপদ্মোঽথ তক্ষকঃ। কুলীরঃ কর্কটঃ শঙ্খোঽপ্যষ্টৌ নাগাঃ প্রকীর্ত্তিতাঃ।"

অষ্টনায়িকা (অষ্ট—নায়িকা) সং, স্ত্রীং, মঙ্গলা, বিজয়া, ভদ্রা, জয়ন্তী, অপরাজিতা, নন্দিনী, নারসিংহী, কৌমারী এই অষ্ট নায়িকা। শিং—১ "মঙ্গলা বিজয়া ভদ্রা

জয়ন্তী চাপরাজিতা। নন্দিনী নারসিংহী চ কৌমারীত্যষ্ট নায়িকাঃ।

অষ্টপাদ, অষ্টপাৎ (—দ, অষ্টন্ আট—পাদ। যাহার আটটী পা) সং, পুং, শরভ। ২। উর্ণা, লূতা।

অষ্টপাদিকা; সং, স্ত্রীং, হাপরমালী।

অষ্টভৈরব (অষ্ট—ভৈরব) সং, পুং,—বহুং, শিং—"অসিতাঙ্গো রুরুশ্চণ্ডঃ ক্রোধোন্মত্তো ভয়ঙ্করঃ। কপালী ভ.ষণশ্চৈব সংহারোঽষ্টৌ চ ভৈরবাঃ।"

অষ্টম (অষ্টন্+ম (ময়ট্)—পূরণার্থে) বিং, ত্রিং, আটের পূরণ। মী—স্ত্রীং তিথিবিশেষ, চন্দ্রের অষ্টম কলার ক্রিয়া যে দিনে হয়। ২। ক্ষীরকাকোলী।

অষ্টমঙ্গল; সং, পুং, অশ্ববিশেষ, যাহার খুর চতুষ্টয়, পুচ্ছ, মুখ, বক্ষঃ, এবং পৃষ্ঠস্থ কেশ শুক্লবর্ণ। ২। অষ্টপ্রকার মঙ্গল দ্রব্য; যথা—ব্রাহ্মণ, গো, অগ্নি, সুবর্ণ, ঘৃত, সূর্য্য, জল, রাজা। শিং—১ "লোকেঽস্মিন্ মঙ্গলান্যষ্টৌ ব্রাহ্মণো গৌর্হুতাশনঃ, হিরণ্যং সর্পিরাদিত্য আপো রাজা তথাষ্টমঃ।" ৩। সিংহ, বৃষ, হস্তী, জলকুম্ভ, ব্যজন, ধ্বজ, শঙ্খ, দীপ—এই ৮ বস্তু।

অষ্টমান (অষ্টন্ আট—মান পরিমাণ) সং, ক্লীং, বৈদ্যক পরিভাষায় কুড়বরূপ অষ্টমুষ্টি পরিমিত পরিমাণবিশেষ, ৩২ তোলা।

অষ্টমিকা (অষ্টম+ক—যোগ) সং, স্ত্রীং, বৈদ্যক পরিভাষায় চারি তোলা পরিমাণ।

অষ্টমূত্র; সং, ক্লীং, ছাগ, মেষ, গো, মহিষ, ঘোটক, হস্তী, গর্দ্দভ ও উষ্ট্র ইহাদের স্ত্রীজাতির মূত্র।

অষ্টমূর্ত্তি (অষ্ট আট—মূর্ত্তি আকার। যাঁহার আটটী মূর্ত্তি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শিব। শিবের অষ্টমূর্ত্তি; যথা—সর্ব্বনামে ক্ষিতি-মূর্ত্তি, ভবনামে জল-মূর্ত্তি, রুদ্রনামে অগ্নি-মূর্ত্তি, উগ্রনামে বায়ুমূর্ত্তি, ভীমনামে আকাশমূর্ত্তি, পশুপতিনামে যজমানমূর্ত্তি, মহাদেব নামে চন্দ্রমূর্ত্তি, এবং ঈশান নামে সূর্য্যমূর্ত্তি। (তন্ত্রসার)। পরন্তু স্কন্দপুরাণের টীকাকার লেখেন, পঞ্চভূত এবং চন্দ্র, সূর্য্য, ও অগ্নি এই আটটী শিবের মূর্ত্তি। শিং—১ "পৃথিবী সলিলং তেজো বায়ুরাকাশমেব চ। সূর্য্যাচন্দ্রমসৌ সোমযাজী চেত্যষ্টমূর্ত্তয়ঃ।" ২। মূর্ত্ত্যন্তরমষ্টমূর্ত্তেঃ।" (কুমারসম্ভব)।

অষ্টলোহক; সং, ক্লীং, অষ্টধাতুবিশেষ; যথা—সুবর্ণ ১ রজত ২ তাম্র ৩ রঙ্গ ৪ সীস্ কান্তলোহ ৭ তীক্ষ্ণলোহ ৮।

অষ্টবর্গ (অষ্ট—বর্গ শ্রেণী) সং, পুং, ঔষধাষ্টকবিশেষ; যথা—জীবক ১ ঋষভক ২ মেদ ৩ মহামেদ ৪ ঋদ্ধি ৫ বৃদ্ধি ৬ কাকোলী ৭ ক্ষীরকাকোলী ৮ জ্যোতিষে—জন্মকালীন শুভাশুভ-ফলসূচক অষ্টগ্রহ সমুদায়। রেখাবিশেষের শুভাশুভ চক্রবিশেষ।

অষ্টবসু (অষ্ট—বসু) সং, পুং, আপ, ধ্রুব, সোম, অনল, অনিল, ধর প্রত্যুষ, প্রভাব।

অষ্টবিধ (অষ্টন্—বিধা প্রকার) বিং, ত্রিং, অষ্ট প্রকার, আট প্রকারের। শিং—১ "কৃৎস্নং চাষ্টবিধং কর্ম্ম পঞ্চবর্গঞ্চ তত্ত্বতঃ অনুরাগাপরাগৌ চ প্রচারং মাণ্ডলস্য চ।" (মনুসংহিতা)।

অষ্টশ্রবাঃ (অষ্টশ্রবস্, অষ্ট আট—শ্রবস্ কর্ণ। চতুর্ম্মুখহেতু যাঁহার আটটী কর্ণ আছে, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ব্রহ্মা।

অষ্ট-সিদ্ধি; সং, স্ত্রীং, অণিমা, লঘিমা, ব্যাপ্তি, প্রাকাম্য, মহিমা, ঈশিতা, বশিতা, কামাবসায়িতা—এই আট প্রকার সিদ্ধি।

অষ্টাংশিত (Octavo, অষ্ট—অংশিত বিভক্ত) বিং, ত্রিং, অষ্ট পৃষ্ঠায় বিভক্ত, আটপেজী।

অষ্টাকপাল (অষ্টন্ আট—কপাল কলসের অর্দ্ধাংশ। যে যজ্ঞে সার্দ্ধ অষ্ট কলসী ঘৃত লইয়া হোম করে) সং, পুং, যজ্ঞ-বিশেষ। ২। বিং, ত্রিং, অষ্টকপালে কৃতপাক। ৩। দ্বঃখীঃ, আটকপালে।

অষ্টাঙ্গ (অষ্ট আট—অঙ্গ অবয়ব, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, যম, নিয়ম, আসন, প্রাণায়াম, প্রত্যাহার, ধ্যান, ধারণা, সমাধি—এই আট প্রকার যোগ ; যথা—"আপনার বুদ্ধি অষ্টাঙ্গসম্পন্ন অশিবনাশিনী ও শ্রুতি-স্মৃতি অনুগামিনী।" ২। অষ্টাঙ্গে প্রণাম ; যথা—জানু, পদ, হস্ত, উরস্, বুদ্ধি, শিরস্, বাক্য, চক্ষুঃ। শিং—১ "জানুভ্যাঞ্চ তথা পদ্ভ্যাং পাণিভ্যামুরসা ধিয়া। শিরসা বচসা দৃষ্ট্যা প্রণামোঽষ্টাঙ্গ ঈরিতং।" ৩। ক্লীং, শরীরের অষ্ট অবয়ব ; যথা—দুই হস্ত, হৃদয়, কপাল, দুই চক্ষুঃ, কণ্ঠ ও মেরুদণ্ড ; কিম্বা দুই হস্ত, হৃদয়, কপাল, জানু এবং দুই চরণ অথবা দুই হস্ত, হৃদয়, কপাল, দুই চক্ষুঃ, মনঃ এবং বাক্য।৫। সারিফলক, (ইহার প্রত্যেক পংক্তিতে অষ্টপদরূপ অঙ্গ আছে বলিয়া)। ৪। রাজনীতির অঙ্গভূত উপায়াষ্টকা। [আটত্রিশ সংখ্যার পূরক।

অষ্টাত্রিংশ (অষ্টন্—ত্রিংশৎ) বিং, ত্রিং,

অষ্টাত্রিংশৎ (অষ্টন্—ত্রিংশৎ) বিং, ত্রিং, আটত্রিশ। ৩৮।

অষ্টাদশ (অষ্টাদশন্, অষ্টন্ আট—দশন্ দশ। অষ্টাধিক দশ, স্বং—স। মধ্যপদলোপ) বিং, ত্রিং, বহুং, আঠার সংখ্যা, ১৮। ২। ত্রিং, আঠার সংখ্যার পূরক।

অষ্টাপদ (অষ্টন্ আট—পদ স্থান। যাহার প্রতি পঙ্‌ক্তিতে আটটি স্থান আছে, ৬ষ্ঠী—হিং। নিপাতন। অ—আ) সং, পুং,—ক্লীং, চৌপাড়ের ঢাল। ২। সারি-ফলক। ৩। পাশার ছক। ৪। চিত্রবিচিত্র ফলক বা বস্ত্র। ৫। স্বর্ণ। শিং—১ "আবর্জ্জিতাষ্টাপদকুম্ভতোয়ৈঃ।" (কুমার)। যথা—"কাঠের সেঁউতী মোর হইল অষ্টাপদ।" (অন্নদামঙ্গল)। ৬। কীট। ৭। ধুস্তুর। ৮। পুং, কৈলাসপর্ব্বত। ৯। জন্তুবিশেষ, শরভনামক মৃগ। ১০। কৃমি। ১১। কীলক। ১২। লূতা। ১৩। মর্কট। দী—স্ত্রীং, বনমল্লিকা।

অষ্টাবক্র (অষ্টন্ আট—বক্র বাঁকা, ৬ষ্ঠী—হিং। নিপাতন। মহাভারতে—মাতৃগর্ভ হইতে অধ্যয়নশীল স্বীয় পিতাকে কহিলেন হে তাত! আপনি সমস্ত রাত্রি অধ্যয়ন করেন কিন্তু আপনার অধ্যয়ন সম্যক্ হয় না। আমি আপনার প্রসাদে এই গর্ভস্থাবস্থায় সমুদয় সাঙ্গবেদ ও সমস্ত শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়াছি ; অতএব আমি শ্রবণ করিতেছি আপনার শাস্ত্রাদি অধ্যয়ন সম্যক্ হইতেছে না। মহর্ষি কাহোড় শিষ্যগণমধ্যে গর্ভস্থ বালক কর্ত্তৃক এইরূপ অবমানিত হইয়া রোষভরে তাহাকে শাপ প্রদান করিলেন "তুমি গর্ভে থাকিয়া আমার প্রতি এইরূপ অবমাননা বাক্য প্রয়োগ করিতেছ, অতএব তোমার কলেবরের অষ্টস্থল বক্র হইবে" পিতার অভিশাপে বালক বক্র হইয়াই জন্ম পরিগ্রহ করিলেন এই নিমিত্ত উহার নাম অষ্টাবক্র হইল) সং, পুং, কাহোড় মুনির পুত্র, সুজাতার গর্ভজাত, ইঁহার মাতামহের নাম উদ্দালক।

অষ্টাবক্রসংহিতা -- যোগশাস্ত্রবিশেষ। অষ্টাবক্র ঋষি জনক রাজাকে মোক্ষধর্ম্মে যে উপদেশ দেন তাহা এই গ্রন্থে লিখিত আছে।

অষ্টাবিংশ (অষ্টন্—বিংশ) বিং, ত্রিং, ২৮ সংখ্যার পূরক।

অষ্টাবিংশতি (অষ্টন্ আট—বিংশতি কুড়ি। অষ্টাধিক কুড়ি, স্বং—স) সং, স্ত্রীং, আটাইশ, ২৮।

অষ্টেপৃষ্ঠে ; অং, সকলদিকে, সর্ব্বাঙ্গে।

অষ্টি (অস্ ক্ষেপণ করা+তি (ক্তি)—ভা। সং, স্ত্রীং, আঁটি, বীচি। ২। ষোড়শাক্ষরপাদক ছন্দোবিশেষ।

অষ্ঠি (অ—স্থা শেষ থাকা+ই—প্রং) সং, স্ত্রীং, ফলের বীচি, আঁঠি।

অষ্ঠীলা (অস্থি—লা [গ্রহণ করা] সদৃশ হওয়া=অ(ক)—প্রং) সং, স্ত্রীং, বর্ত্তুলাকার

পাষাণখণ্ড। ২। বীজ, আঁটি; যথা—"শাল্মলীবৃক্ষেও অনেক অষ্ঠীলা জন্মে; কিন্তু উহাতে উহার কিছুমাত্র সারবত্তা সমুৎপন্ন হয় না।" ৩। নাভির অধোদেশে পাষাণপিণ্ডিকার ন্যায় বাতজন্য ব্যাধিবিশেষ। ৪। আঘাত প্রযুক্ত নীলীকা অর্থাৎ কালশিরা।

অষ্ঠীবান্ (অষ্ঠীবৎ, অস্থি হাড়+বৎ (বতু)—অস্ত্যর্থে) সং, পুং,—ক্লীং, জানু, হাঁটু।

অসংখ্য (অ—সংখ্যা গণনা। যাহার সংখ্যা নাই, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অগণ্য, যার সংখ্যা নাই।

অসংখ্যাত (অ-সংখ্যাত) বিং, ত্রিং, যাহার সংখ্যা করা যায় নাই, যার সংখ্যা করিতে পারা যায় নাই, অগণিত।

অসংখ্যেয় (অ—সংখ্যেয়) বিং, ত্রিং, যাহা সংখ্যা করা যায় না, অসংখ্য, অগণন, অগণনীয়। [হীন। ২। জ্ঞানরহিত।

অসংজ্ঞ (অ—সংজ্ঞা) বিং, ত্রিং চেতনা-

অসংযত (অসংযম দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, রুদ্ধ নয়, বন্ধনশূন্য। "অসংযতোঽপি মোক্ষার্থী।" (কাদম্বরী)। ২। অনিয়মিত যথা—"অসংযত আচার।" ৩। অকৃত-সংযম; যথা—"অসংযতচিত্ত।"

অসংযম (অ—সংযম নিবৃত্তি) সং, পুং, ইন্দ্রিয়নিগ্রহাভাব, কামক্রোধাদি অবশীকরণ।

অসংযুক্ত (অ—সংযুক্ত) বিং, ত্রিং, সংযুক্ত নয়, মিলিত নয়, বিযুক্ত।

অসংযোগ (অ-সংযোগ সম্যক্ যোগ) সং, পুং, সংযোগাভাব, বিশ্লেষ।

অসংলগ্ন (অ—সংলগ্ন) বিং, ত্রিং, সংলগ্ন নয়, অসঙ্গত, পূর্ব্বাপর বিরুদ্ধ।

অসংবর; বিং, ত্রিং, অনিবার্য্য।

অসংবিদান (অ—সং পূর্ব্বে—বিদ্ জানা+আন (শানচ্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, জ্ঞানরহিত, অজ্ঞ। ২। স্বীকাররহিত, অঙ্গীকাররহিত।

অসংবৃত (অ—সংবৃত আচ্ছাদিত) বিং, ত্রিং, অনাবৃত, আবরণশূন্য, আচ্ছাদনশূন্য।

অসংশয় (অ—সংশয় সন্দেহ, ৬ষ্ঠী—হিং) ক্রিং—বিং, নিশ্চিত, নিঃসন্দেহ, নিঃসংশয়, সংশয় ব্যতিরেকে। শিং—১ "অসংশয়ং ক্ষত্রপরিগ্রহক্ষমা।" ২। বিং, ত্রিং, সংশয়রহিত, সন্দেহশূন্য। ২। ক্লীং, নিঃসন্দেহ।

অসংশনীয় (অ—সংশনীয়) বিং, ত্রিং, সংশয় করিবার বিষয় নহে, যাহাতে সংশয় হইতে পারে না।

অসংশয়ান (অ—সংশয়ান) বিং, ত্রিং, অসন্দিহান দেখ।

অসংশায়িত (অ—সংশয়িত) বিং, ত্রিং, অসন্দিগ্ধ দেখ।

অসংশ্লিষ্ট-পর্ব্বত (Isolated rock) যে শক্তিতে পৃথিবীর স্তর উৎক্ষিপ্ত করে, তাহা পৃথিবীর একস্থানে বল প্রকাশ করিলে কুম্ভাকার এক পর্ব্বত পিণ্ড সম্ভবে তাহাকে 'অসংশ্লিষ্টপর্ব্বত' কহে।

অসংসক্ত (অ—সং সম্যক্ প্রকার—সক্ত আসক্ত) বিং, ত্রিং, সংসর্গরহিত, অসংশ্লিষ্ট।

অসংসৃষ্ট (অ—সংসৃষ্ট) বিং, ত্রিং, মিলিত নয়, বিযুক্ত, অসংযুক্ত, অসম্পৃক্ত। ২। বিভক্ত হইয়া পৃথক অবস্থিত।

অসংস্কৃত (অ—সংস্কৃত) বিং, ত্রিং, যার সংস্কার হয় নাই, অজাতসংস্কার। ২। অপরিষ্কৃত, অপরিচ্ছন্ন; যথা—"অসংস্কৃত কেশজাল।" ৩। গর্ভাধানাদি সংস্কার রহিত, অনুপনীত। "অসংস্কৃতপ্রমীতস্য পিতা ন শ্রাদ্ধমাচরেৎ।"

অসংস্কৃতবাক্য (অসংস্কৃত—বাক্য) সং, ক্লীং, সংস্কৃত ভিন্ন বাক্য, ইতর কথা, অপভাষা।

অসংস্থান (অ—সংস্থান, সং, ক্লীং, অসদ্ভাব, সংস্থান না থাকা, অপ্রতুল, অসঙ্গতি। ২। প্রণালীবিরহ।

অসংসাহসিক (অ—সং সঙ্গত—সাহস+

ইক—প্রং) বিং, ত্রিং, যে অসঙ্গত সাহস প্রকাশ করে, দুঃসাহসিক ; যথা—সে বড় অসংসাহসিক লোক। ২। যাহা সম্পন্ন করিতে অসঙ্গত সাহস আবশ্যক করে, যাহাতে বিপদ ঘটিবার সম্পূর্ণ সম্ভাবনা। যথা—অসংসাহসিক কর্ম্ম।

অসংসাহসিকতা (অসংসাহসিক+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং অসংসাহসিকের কর্ম্ম, অসঙ্গত সাহস প্রকাশ করা, দুঃসাহসিকতা।

অসংহত (অ—সংহত) বিং, ত্রিং, অসংলগ্ন, ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত। ২। পুং, ব্যূহবিশেষ, সেনাদিগের পৃথক্ বৃত্তি।

অসকৃৎ (অ—সকৃৎ একবার) অং, অনেক বার, মুহুর্মুহুঃ, পুনঃপুনঃ, ভূয়োভূয়ঃ। শিং—"অসকৃদেকরথেন তরস্বিনা।" (রঘুবংশ)।

অসক্ত (অ—সক্ত সংলগ্ন, আসক্ত) বিং, ত্রিং, অসংলগ্ন। ২। অনাসক্ত। ৩। অপ্রতিবদ্ধ। ৪। বিষয়বিরাগী। ৫। ফলাভিলাষশূন্য। শিং—১ "অসক্তঃ সুখমন্বভূৎ।"

অসগোত্র (অ—সগোত্র) বিং, ত্রিং, সগোত্র নয়, এক গোত্রে উৎপন্ন নয়, ভিন্নগোত্র। শিং—১ "অসপিণ্ডা চ যা মাতুরসগোত্রা চ যা পিতুঃ। সা প্রশস্তা দ্বিজাতীনাং দারকর্ম্মণি মৈথুনে।" (মনু)।

অসঙ্কুচিত (অ—সঙ্কুচিত) বিং, ত্রিং, সঙ্কুচিত নয়, সঙ্কোচশূন্য, অকুণ্ঠিত, প্রশস্ত।

অসঙ্কুল (অ—সঙ্কুল জনতা) বিং, ত্রিং, পরস্পর অবিরুদ্ধ। ২। অমিশ্র। ৩। বিস্তীর্ণ। ৪। বিস্তৃতপন্থা।

অসঙ্কোচ সং, পুং, নঞ্ তৎ; সঙ্কোচরাহিত্য, সঙ্কোচ না করা। ২। বিণ, ত্রিং, সঙ্কোচবিহীন।

অসঙ্গ (অ—সঙ্গ সহিত, সংসর্গ) বিং, ত্রিং, সঙ্গ-রহিত, নির্লিপ্ত। ২। অপ্রতিহত, অপ্রতিবন্ধ। শিং—১ "অসঙ্গমদ্রিষপি সারবত্তয়া।" (রঘু)। ৩। সং, পুং, পুত্রকলত্রধনাদি ত্যাগরূপ বৈরাগ্য, বিষয়াশক্তি-রাহিত্য। ৪। নির্ব্বিষয় পরমাত্মা। ৫। চন্দ্রবংশীয় যুযুধানের পুত্র।

অসঙ্গত (অ—সঙ্গত সংলগ্ন) বিং, ত্রিং, অযুক্ত, যুক্তিবিরুদ্ধ, যুক্তিবহির্ভূত। ২। অসংলগ্ন, সংযোগরহিত। ৩। পূর্ব্বাপর বিরুদ্ধ। ৪। অসম্ভব। ৫। অনুচিত, অন্যায্য। ৬। অসদৃশ, বিষম।

অসঙ্গতি (অ—সঙ্গতি সংলগ্নতা) সং স্ত্রীং, সঙ্গতিবিরহ, পরস্পর সম্বন্ধাভাব, অসংস্থান। ২। অসংলগ্নতা, পূর্ব্বাপর বিরোধ। ৩। সংসর্গাভাব, সাহায্যরহিত। ৪। অর্থালঙ্কারবিশেষ, কার্য্য-কারণের ভিন্নদেশবর্ত্তিতা।

অসচ্চরিত্র (অসৎ—চরিত্র) বিং, ত্রিং, যার চরিত্র ভাল নয়, দুর্বৃত্ত, দুশ্চরিত্র।

অসজ্জন (অসৎ—জন) সং, পুং. কর্ম্মধা, বা নঞ্ তৎ; অসাধু লোক।

অসৎ (অ—সৎ সাধু) বিং, ত্রিং, দোষী, ভাল নয়, সৎভিন্ন, মন্দ, নিন্দিত, গর্হিত; যথা—অসৎ কর্ম্ম, অসৎ ব্যবহার ৩। অসাধু, দুষ্টপ্রকৃতি; যথা—অসৎ লোক। ২। অবিদ্যমান, সদ্ভিন্ন, প্রাগ্‌ভাব, প্রতিযোগী, নিরূপাখ্য, নিঃস্বরূপ। ৩। অং, অনাদর। [রহিত, অসাবধান।

অসতর্ক বিণ, ত্রিং, নঞ্ তৎ; সতর্কতা-

অসতারী; সং, অসতের ব্যবহার।

অসতী (অ—সতী সাধ্বী) সং, স্ত্রীং, ভ্রষ্টা, ব্যভিচারিণী। ২। বিং, দুশ্চরিত্রা।

অসত্য (অ—সত্য) সং, ক্লীং, মিথ্যা, অলীক বাক্য। শিং—১ "অসত্যং সাহসং মায়া মাৎসর্য্যং চাতিলুব্ধতা।" ২। বিং, ত্রিং, সত্য নয়, মিথ্যা।

অসত্যবাদী (বাদিন্, অসত্য—বাদিন্ যে বলে) বিং, ত্রিং, মিথ্যাবাদী।

অসত্যসন্ধ (অসত্য—সন্ধা অভিসন্ধি। বঞ্চনার অভিসন্ধি যাহার, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, কৃতঘ্ন, দুরাত্মা, কপটাচার শিং—১ "তং জনমসত্যসন্ধং ভগবতী বসুধে কথং বহসি।"

অসদৃশ (অ—সদৃশ) বিং, ত্রিং, অযোগ্য, অনুপযুক্ত, অনুচিত বিরুদ্ধ, বিসদৃশ। ২। অতুল্য, বিষম। ৩। অনুপম, অসাধারণ। যথা—"অসদৃশ ফল।"

অসদ্গ্রহ (অসৎ অবিদ্যমান বস্তু—গ্রহ আগ্রহ, ৭মী—ষ) সং, পুং, অসৎ বিষয়ে যত্ন, প্রবৃত্তি, আগ্রহ বা উৎসাহ, বালিকাদির আবদার, অখটি।

অসদ্গ্রাহী (—গ্রাহিন্, অসৎ—গ্রাহী যে লয় বিং, ত্রিং, অনুচিত দানাদিগ্রহণকারী, অযথা-শাস্ত্রগ্রহণশীল, ধনাদিলোভবান্। শিং—১ "দৃঢ়ভক্তি, স্থিরপ্রজ্ঞো নাসদ্গ্রাহী ন দুর্ব্বচাঃ।"

অসদ্ভাব (অ—সদ্ভাব) সং, পুং, দুষ্টস্বভাব, দুশ্চরিত্র, দুরভিসন্ধি। ২। অপ্রণয়। ৩। অভাব, অপ্রতুল, অসঙ্গতি, অসংস্থান। ৪। অবিদ্যমানতা, অসত্তা।

অসন, আসন (অস্ প্রেরণ করা, ক্ষেপণ করা+অন—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, সর্জ্জবৃক্ষ, পিয়াসাল। ২। (অস্ ক্ষেপণ করা+অনট্—ভাবে) সং, ক্লীং, ক্ষেপণ।

অসন্তুষ্ট (অ—সন্তুষ্ট) বিং, ত্রিং, সন্তুষ্ট নয়, যার সন্তোষ জন্মে নাই। ২। প্রীত নয়, বিরক্ত। শিং—১ "অসন্তুষ্টা দ্বিজা নষ্টাঃ সন্তুষ্টা ইব পার্থিবাঃ।" [দেখ।

অসন্তুষ্টি (অ—সন্তুষ্টি) সং, স্ত্রীং, অসন্তোষ

অসন্তোষ (অ—সন্তোষ) সং, পুং, সন্তোষের অভাব, সন্তুষ্ট না হওয়া।২। বিরাগ,বিরক্তি।

অসন্দিগ্ধ (অ—সন্দিগ্ধ) বিং, ত্রিং, যার সন্দেহ নাই, অসংশয়িত, সন্দেহশূন্য, অনিষ্টাশঙ্কারহিত, বিশ্বস্ত ; যথা—অসন্দিগ্ধ মনে। ২। যাহাতে সন্দেহ নাই, যাহা অন্যথা হইবার আশঙ্কা নাই, স্থিরনিশ্চিত ; যথা —অসন্দিগ্ধ বিষয়ে।

অসন্দিহান (অ—সন্দিহান সংশয়ী) বিং, ত্রিং, যে সন্দেহ করে না, অসংশয়মান।

অসন্নদ্ধ (অ—সন্—নহ্ বন্ধন করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সমুদ্ভূত, জাত। ২। দৃপ্ত, গর্ব্বিত। ৩। (সম্যক্ পটুত্ব অভাবেও দর্পে অভিমান হেতু) পণ্ডিতম্মন্য, পাণ্ডিত্যাভিমানী। ৪। অকৃতসন্নাহ, কবচহীন।

অসন্নিকর্ষ (অ—সন্নিকর্ষ আকর্ষণ) সং, পুং, মনঃসংযোগজনিত জ্ঞানের অভাব। ২। সান্নিধ্যের অভাব, দূরত্ব।

অসন্নিকৃষ্ট (অ—সন্নিকৃষ্ট নিকটবর্ত্তী) বিং, ত্রিং, দূরবর্ত্তী, দূরস্থ।

অসন্নিধান (অ—সন্নিধান) সং, ক্লীং, উপস্থিত না থাকা, অনুপস্থিত ; যথা—"একদা সেই বারবনিতা বিভাণ্ডক ঋষির অসন্নিধানরূপ সুযোগ সন্দর্শনে ইত্যাদি। বিণ—অসন্নিহিত।

অসপত্ন (অ—সপত্ন শত্রু) বিং, ত্রিং, শত্রুরহিত, নিষ্কণ্টক, বিপক্ষ-ভয়শূন্য, যথা—"অসপত্ন রাজ্য।"

অসপিণ্ড (অ—স সমান—পিণ্ড) বিং, ত্রিং, সপিণ্ড ভিন্ন, সপ্তমপুরুষেতর, যে স্ত্রী কিম্বা পুরুষ সাতপুরুষের অন্তর্গত নয়। শিং—১ "অসপিণ্ডা চ যা মাতুরসগোত্রা চ যা পিতুঃ।" (মনু)। ২ "অসপিণ্ডঃসপিণ্ডো বা গৃহীতশ্চোপনায়িতঃ।" (স্মৃতি)।

অসভ্য (অ—সভ্য সামাজিক) বিং, ত্রিং, সভ্য নহে, সভার উপযুক্ত নয়, ভদ্রসমাজের যোগ্য নয়। ২। খল। শিং—১ "অয়ন্ত্বসভ্যস্তব জন্মনো গৃহে শ্রুত্বাগ্রজাং স্বে ন্যবধীৎ সুরেশ্বর।" (গীতা)। ৩। অশিষ্ট, দুর্ব্বিনীত। স্ত্রীং—অসভ্যা।

অসভ্যতা (অসভ্য—তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, অসভ্যের ব্যবহার।

অসম (অ—সম সমান, একবিধ) বিং, ত্রিং, অতুল্য, অনুপম, পরস্পর সাদৃশ্যরহিত। ২। বিষম, বিযোড় ; যেমন—১, ৩, ৫, সংখ্যান্বিত মেষাদি দ্বাদশরাশির মধ্যে মেষ, মিথুন, সিংহ, তুলা, ধনু, কুম্ভ অসমরাশি ৩। পুং, বুদ্ধ।

অসমক্ষ (অ—সমক্ষ) ত্রিং,—বিং, অসাক্ষাতে, অগোচরে, পরোক্ষে।

অসমঞ্জস (অ—সমঞ্জস সদৃশ, যুক্তিযুক্ত) বিং, ত্রিং, অসদৃশ। ২। বিষম, অসঙ্গত। ৩। অনুপযুক্ত। ৪। সং, পুং, সগর রাজার জ্যেষ্ঠ পুত্র। ৫। ক্লীং, অসঙ্গত, অযুক্ত। শিং—১ "অতিপ্রণয়াদেতন্ময়োক্তমসমঞ্জসম্।"

অসমতল বিণ, ক্লীং, বহুব্রী বা নঞ্‌তৎ, যাহা সমতল নহে,যাহার পৃষ্ঠদেশ সম নহে।

অসময় (অ—সময়)সং, পুং, অপ্রকৃত সময়, যার যে সময় নয়, অকাল ; যথা—অসময়ের ফল, অসময়ের বৃষ্টি। ২। দুঃসময় ; যথা—আমার এখন বড় অসময়। ৩। সময় বহিয়া যাওয়া ; যথা—অসময়ে বুদ্ধি যোগায়, অসময়ের সন্তানে উপকার দর্শে না।

অসমর্থ (অ—সমর্থ ক্ষমতাপন্ন, শক্ত) বিং, অশক্ত, দুর্ব্বল, অক্ষম, অপটু। ১। (অ—সমর্থ সঙ্গতার্থ) ব্যাকরণে অসঙ্গত অর্থবিশিষ্ট, যে শব্দের যে স্থলে অন্বয় হওয়া উচিত তাহার ব্যতিক্রম।

অসমর্থসমাস (অসমর্থ—সমাস একত্রীকরণ) সং, পুং, যে শব্দের সহিত যাহার অন্বয় হওয়া উচিত তাহা ব্যতিক্রম করিয়া অন্য শব্দের সহিত সমাস ; যথা—"অসূর্য্যম্পশ্যেৎ।"

অসমবায়িকারণ (অসমবায়ি—কারণ) সং, ক্লীং, ন্যায়মতে—সমবায়িকারণের আসন্নতর কারণ, সমবায়িকারণের প্রত্যাসন্ন হইয়া যে কারণ হয়, যেমন—ঘটের প্রতি কপালদ্বয়সংযোগ।

অসমশীর্ষ বিণ, ত্রিং, নঞ্‌তৎ ; যাহাদিগের শীর্ষ অর্থাৎ উপরিভাগ একরেখাস্থ নহে।

অসমসাহসিক (অসম সাহস শব্দ+ষ্ণিক, কৃতার্থে) বিণ, ত্রি, সম্ভাবিত বিপদের অসঙ্কোচে সাধনকারী।

অসমস্ত (অ—সমস্ত একত্রীভূত) বিং, ত্রিং, সমাসরহিত, ব্যস্ত, ভিন্ন, সমাসে অযুক্ত। শিং—১ "অসমস্তৈকরমস্তা যুক্তা দশভিশ্চ নৈশ্চ বৈদর্ভী।" ২। অসম্পূর্ণ, অসমাপ্ত।

অসমান (অ—সমান) বিং, ত্রিং, অতুল্য, অসদৃশ। ২। স্বজাতীয় ভিন্ন, বিজাতীয়। শিং—১ "সমানাশৌচং প্রথমে প্রথমেন সমাপয়েৎ। অসমানং দ্বিতীয়েন ধর্ম্মরাজো বচো যথা" (শুদ্ধিতত্ত্ব)।

অসমাপ্ত (অ—সমাপ্ত) বিং, ত্রিং, সমাপ্ত নয়, সম্পূর্ণ নয়, অসম্পূর্ণ, শেষরহিত, অনবসিত। শিং—১ "অসমাপ্তে ততস্তস্য বচনে বদতাং বরঃ। ২। অনিষ্পন্ন।

অসমীক্ষ্যকারিতা (অসমীক্ষ্যকারী+তা—ভাবে) সং,স্ত্রীং, অবিমৃশ্যকারিতা, সম্যক্ বিবেচনা না করিয়া কার্য্যকরণ।

অসমীক্ষ্যকারী (অসমীক্ষ্যকারিন্, অ—সমীক্ষ্য [সং—ঈক্ষ্ দেখা+য—প্রং] দেখিয়া—কারী [কৃ করা+ইন্ (ণিন্)+ক] যে করে) বিং, ত্রিং, যে সম্যক্ বিবেচনা না করিয়া কোন কর্ম্ম করে, দোষগুণ না দেখিয়া যে কর্ম্ম করে, দেখাদেখি যে কর্ম্ম করে।২। জাল্ম, মূর্খ। রিণী—স্ত্রী।

অসমীক্ষ্যভাষী (—ভাষিন্, অ—সমীক্ষ্য সম্যক্ বিবেচনা করিয়া—ভাষিন্ যে বলে) বিং, ত্রিং, যে সম্যক্ বিবেচনা না করিয়া কোন কথা বলে। ষিণী—স্ত্রীং।

অসমীচীন (অ—সমীচীন বিং, ত্রিং, অনুত্তম, অসঙ্গত। ২। অনুপযুক্ত।

অসম্যক্ (অ—সম্যক্) বিং, ত্রিং, সম্যক্ নয়, সম্পূর্ণ নয়।

অসম্যক্‌কারী (অ—সম্যক্ সম্পূর্ণরূপে—কারী যে করে) বিং, ত্রিং, যে সম্পূর্ণরূপ কার্য্য করে না ; যথা—"কিন্তু অসম্যক্‌কারী ব্যক্তি কখনই অভীষ্ট লাভ করিতে পারে না।"

অসম্পর্ক (অ—সম্পর্ক) সং, পুং, সম্পর্কের অভাব, সম্পর্ক না থাকা। ২। বিং, ত্রিং, সম্বন্ধরহিত।

অসম্পর্কীয় (অ—সম্পর্কীয়) বিং, ত্রিং, যার সহিত কোন সম্পর্ক নাই, অসম্পৃক্ত, সম্পর্করহিত।

অসম্পূর্ণ (অ—সম্পূর্ণ) বিং, ত্রিং, অসমাপ্ত, অনবসিত। ২। পূর্ত্তিশূন্য, যাহা পরিপূর্ণ হয় নাই; যথা" অসম্পূর্ণ চন্দ্রমণ্ডল।" শিং—১ "ক্রূরগ্রহঃ স কেতুশ্চন্দ্রমসংপূর্ণ-মণ্ডলমিদানীম্।" (মুদ্রারাক্ষস)।

অসম্পৃক্ত (অ—সম্পৃক্ত) বিং, ত্রিং, অসম্প-কীর্ণ দেখ।

অসম্বদ্ধ (অ—সম্বন্ধ মিলন। যাহার সহিত কোন মিল নাই) বিং, ত্রিং, সম্বন্ধশূন্য, অসংলগ্ন, পূর্ব্বাপরবিরুদ্ধ। ২। অন্যায্য, অসঙ্গত।

অসম্বদ্ধপ্রলাপ (অসম্বদ্ধ—প্রলাপ অনর্থক বাক্য, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, অসঙ্গত উক্তি, সম্বন্ধশূন্য বাক্যকথন। শিং—১ "পারুষ্যমনৃতঞ্চৈব পৈশুন্যঞ্চাপি সর্ব্বশঃ। অসম্বদ্ধপ্রলাপশ্চ বাঙ্ময়ং স্যাচ্চতুর্ব্বিধম্।" (মনু)।

অসম্বদ্ধপ্রলাপী (অসম্বদ্ধ—প্রলাপী যে বলে) বিং, ত্রিং, যে অসম্বদ্ধ কথা বলে, অসম্বদ্ধভাষী। পিনী—স্ত্রীং।

অসম্বদ্ধভাষী (—ভাষিন্, অসম্বদ্ধ—ভাষিন্ যে বলে) বিং, ত্রিং, যে অসম্বদ্ধ কথা বলে, অসম্বদ্ধপ্রলাপী। ষী—স্ত্রীং।

অসম্বাধ (অ—সম্বাধ সঙ্কীর্ণ, বাধা, ৭মী—হিং) বিং, ত্রিং, বাধা-রহিত, অন্যোন্য-পীড়ারহিত; যথা— "অসম্বাধপথ।" ২। পরস্পর সংঘর্ষণরূপ পীড়ারহিত।৩। বিরল। ৪। জনতারহিত। ৫। অধিগম্য। ধা—স্ত্রীং, চতুর্দ্দশাক্ষরপাদক ছন্দোবিশেষ।

অসম্ভব (অ—সম্ভব উৎপত্তি) বিং, ত্রিং, সম্ভব নয়, যাহা সম্ভবে না, যাহা ঘটিতে পারে না, অত্যাশ্চর্য্যহেতু বিশ্বাসের অযোগ্য। ২। পুং, অলৌকিক ঘটনা। ৩। সম্ভব-রাহিত্য।

অসম্ভাবনীয় (অ—সম্ভাবনীয়) বিং, ত্রিং, যাহা ঘটিবার সম্ভাবনা নাই, সম্ভাবনারহিত।

অসম্ভাবিত (অ—সম্ভাবিত) বিং, ত্রিং, যার সম্ভাবনা করা যায় নাই, যাহা ঘটিবে বলিয়া মনে করা যায় নাই, অভাবিত, অতর্কিত।

অসম্ভাব্য (অ—সম্ভাব্য সম্ভাবনাযোগ্য) বিং, ত্রিং, যাহা সম্ভাবনাযোগ্য নহে, অলৌকিক, নির্ণয়ের অশক্য। শিং—১ অসম্ভাব্যং ন বক্তব্যং প্রত্যক্ষং যদি দৃশ্যতে।" (চাণক্য)।

অসম্ভ্রম (অ—সম্ভ্রম) সং, পুং, অনাদর, অমর্য্যাদা, মানহানি। ২। চাঞ্চল্যাভাব, স্থৈর্য্য। ৩। বিং, ত্রিং, অচঞ্চল, স্থির।

অসম্ভ্রান্ত (অ—সম্ভ্রান্ত) বিং, ত্রিং, অচঞ্চল, স্থিরপ্রকৃতি, ধীর; যথা—"অসম্ভ্রান্তচিত্তে ভগদত্তের হস্তীর কুম্ভান্তরে নারাচ নিক্ষেপ করিলেন।" শিং—১ "অপ্রাপ্তরতিসম্ভোগা অসম্ভ্রান্তা অনুত্তটাঃ।" ২। সম্ভ্রমহীন।

অসম্মত (অ—সম্মত অভিমত) বিং, ত্রিং, সম্মত নয়, যার সম্মতি নাই, যার মত নাই, অনভিমত, অননুমত, বিরোধী। শিং—১ 'অসম্মতঃ কস্তব মুক্তিমার্গম্।' (কুমার)।২। যে বিষয়ে সম্মতি নাই। ৩। অপ্রিয়। ৪। শত্রু। ৫। প্রতিকূল। ৬। অসম্মতিদায়ী। ৭। প্রণয়ী, প্রণায্য।

অসম্মতি (অ—সম্মতি) সং, স্ত্রীং, সম্মতি না থাকা, অমত।

অসম্মান (অ—সম্মান) সং, ক্লীং, অনাদর, অমর্য্যাদা, অপমান, অবমাননা।

অসম্যক বিণ, নঞ্‌তৎ, অসম্পূর্ণ, অসমাপ্ত।

অসংশ্লিষ্ট (অ—সংশ্লিষ্ট) বিং, ত্রিং, অমিশ্র, অসংযুক্ত, সংস্রবরহিত।

অসবর্ণ (অ—সবর্ণ একজাতীয়) বিং, ত্রিং, ভিন্নজাতীয়, সবর্ণ ভিন্ন; যেমন—ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়াদি। শিং—১"অপি নাম কুলপতেরস-বর্ণক্ষেত্রসম্ভবা ভবেৎ।" (অভিজ্ঞান শকুন্তল) ২ "পাণিগ্রহণসংস্কারঃ সবর্ণাসূপদিশ্যতে। অসবর্ণাঃ স্বয়ং জ্ঞেয়ো বিধিরুদ্বাহকর্ম্মণি।" (মনু)। ২। ভিন্নবর্ণবিশিষ্ট।

অসহ (অ—সহ যে সহ্য করে) বিং, ত্রিং, ক্ষমাশূন্য, সহ্য করিতে অপারক, অমর্ষণ।

যথা—"এ অসহভাব সতী না পারি সহিতে।" (মেঘনাদ)।

অসহন (অ—সহন [সহ্ সহ্য করা+অন (অনট্)—ক] যে সহ্য করে) সং, পুং, শত্রু। ২। বিং, ত্রিং, অসহিষ্ণু, যে সহ্য করিতে পারে না, ক্ষমাশূন্য, যার কথা গায়ে সয় না, যেঅবজ্ঞা বা অপমান সহ্য করিতে পারে না, অসহমান। ২। (+অনট্—ভাবে) ক্লীং, সহনাভাব, ং.সহিষ্ণুতা।

অসহনীয় (অ—সহনীয়) বিং, ত্রিং, অসহ্য দেখ।

অসহমান (অ—সহমান) বিং, ত্রিং, সহ্য করিতে অসমর্থ, ক্ষমা করিতে অপারক। "ততঃ কোশলেশ্বরোঽপি অতিদর্পাৎ পরিভবসহমানঃ।"

অসহায় (অ—সহায়) বিং, ত্রিং, যার সহায় নাই, নিঃসহায়, সহায়হীন। ২। সঙ্গরহিত। শিং—১ "সোঽসহায়েন মূঢ়েন লুব্ধেনাকৃতবুদ্ধিনা।" (মনু)।

অসহায়ী (—য়িন্, অ—সহ সঙ্গে—আয়িন্ যে গমন করে) বিং, ত্রিং, যাহার সঙ্গে কেহ যাইতেছে না, একাকী।

অসহিষ্ণু (অ—সহিষ্ণু সহনশীল) বিং, ত্রিং, যাহার সহিষ্ণুতা নাই, যে সহ্য করিতে পারে না। ২। যার ধৈর্য্য নাই, অধৈর্য্য।

অসহিষ্ণুতা (অ—সহিষ্ণু+তা—ভা) সং, স্ত্রীং, সহিষ্ণুতা গুণের অভাব, ধৈর্য্যহীনতা।

অসহ্য (অ—সহ্য সহনীয়) বিং, ত্রিং, অসহনীয়, যাহা সহিতে পারা যায় না। ২। যাহা সহিতে শরীরের বা মনের কষ্ট হয়, দুঃসহ। "অসহ্যং জ্ঞাতিদুর্ব্বাক্যং।"

অসাক্ষাৎ (অ—সাক্ষাৎ) অং, পরোক্ষে, অপ্রত্যক্ষ, ইন্দ্রিয়াগোচরে। ২। অতুল্য।

অসাক্ষাৎকার (অসাক্ষাৎ—কার) সং, পুং, প্রত্যক্ষাভাব। ২। পরোক্ষজ্ঞান। ৩। প্রত্যক্ষের অবিষয়।

অসাক্ষিক (অ—সাক্ষিন্ সাক্ষাদ্দ্রষ্টা, যে সাক্ষাৎ দেখে+কণ—প্রং) বিং, ত্রিং, যে বিষয়ে সাক্ষী নাই, অবিদ্যমানসাক্ষিক, সাক্ষিহীন। শিং—১ "অসাক্ষিকেষু ত্বর্থেষু মিথো বিবদমানয়োঃ।" (মনু)। ২। অধিষ্ঠাতৃশূন্য।

অসাড় (দেশজ) বিণ, অবশ, সাড়া (শব্দ) নাই যাহাতে, যাহাতে স্পর্শবোধ নাই।

অসাধারণ (অ—সাধারণ) বিং, ত্রিং, সাধারণ নয়, সচরাচর ঘটে না, সচরাচর দেখিতে পাওয়া যায় না, অসামান্য; যথা—অসাধারণ বুদ্ধি, অসাধারণ যশঃ। ২। যাহাতে অন্যের সম্বন্ধ নাই, যথা—এ ধন তার অসাধারণ, অনন্যসাধারণ। ৩। বিশেষ। ৪। ন্যায়মতে—স্বপক্ষ বিপক্ষ ব্যাবৃত্ত দুষ্ট হেতু সাধ্যব্যাপকীভূতাভাব প্রতিযোগ হেতু; যথা—"বহ্নিমান্ জলত্বাৎ।"

অসাধারণত্ব, অসাধারণ্য (অসাধারণ+—ত্ব, য—ভাবে) সং, ক্লীং, সাধারণত্ব নয়, বিশেষত্ব; যথা—"তিনি শস্ত্রযুদ্ধে অসাধারণ্য লাভ করিয়াছিলেন।"

অসাধু (অ—সাধু সজ্জন) বিং, ত্রিং, সাধু ভিন্ন, অসৎ, অভদ্র, দুর্বৃত্ত; যথা—অসাধু লোক। ২। নিন্দিত, গর্হিত; যথা—অসাধু ব্যবহার। ৩। অপ্রিয়, অহৃদ্য। ৪। অসংস্কৃত অপভ্রংশ। ধ্বী—স্ত্রীং, কুলটা।

অসাধ্য (অ—সাধ্য) বিং, ত্রিং, যাহা সম্পন্ন করা কঠিন বা দুর্ঘট, দুঃসাধ্য, কষ্টকর; যাহা সম্পন্ন করিতে পারা যায় না, সাধ্যাতীত; যাহা আয়ত্ত করিতে পারা যায় না, অনায়ত্ত। ২। যার প্রতীকার হওয়া কঠিন বা অসম্ভব, অচিকিৎসনীয়; যথা—অসাধ্য-রোগ। শিং—১ "অসাধ্যং কুরুতে কোপং প্রাপ্তে কালে গদো যথা।" (মাঘ)। ৩। সাধনার অযোগ্য, প্রমাণাদির দ্বারা সমর্থনার অযোগ্য। ৪। দুর্দ্দম।

অসাময়িক (অসময়+ইক (ষ্ণিক)—ক) বিং, ত্রিং, সময়ের উপযুক্ত নয়, যে সময়ের যেরূপ তদনুরূপ নয়, আকালিক।

অসামান্য (অ—সামান্য সাধারণ) বিং,

ত্রি॰, অসাধারণ, যাহা সচরাচর ঘটে না, বিশেষ, তন্মাত্রসম্বন্ধী। ২। (অ—সামান্য সমানতা, তুল্যতা) অনুপম।

অসাম্য (অ—সাম্য) সং ক্লীং, সাদৃশ্যবিরহ-ভেদ ২। অযোগ্যপথ্য ঔষধাদি, অস্বাস্থ্য-কারিত্ব।

অসাম্প্রতম্ (অ—সাম্প্রতম্ উচিত) অ॰, অযুক্ত, অনুচিত। শি—১ "বিষবৃক্ষোঽপি সংবর্দ্ধ্য স্বয়ংচেত্তুমসাম্প্রতম্" (কুমার।

অসার (অ—সার স্থিরাংশ। যাহার সার নাই, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, এরণ্ডবৃক্ষ। ২। বিং, ত্রিং, সাররহিত, স্থিরাংশহীন। শিং—১ "অসারঃ খলু সংসারঃ।" ৩। অপদার্থ। ৪। দুর্ব্বল। ৫। ক্লীং, অগুরু।

অসারতা (অসার+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং; সারহীনতা, অস্থিরতা। শিং—১ "ধিগিমাং দেহভৃতামসারতাম্" (রঘুবংশ।

অসাবধান (অ—সাবধান) বিং, ত্রিং, সাবধান নয় সতর্ক নয়, প্রমত্ত, প্রমাদী। ২। কর্ত্তব্য বিষয়ে যার সমুচিত যত্ন বা মনোযোগ নাই, অনবহিত।

অসি (অস্ ক্ষেপণকরা+ই—র্ম্ম, সংজ্ঞার্থে। সংস্কৃত=অসি; লাটিন=Ensis) সং, পুং, খড়্গ, করবাল, খাঁড়া, তরবাল। ২ (মধ্যমপুরুষের একবচন) অ॰,—তুমি। শিং—১ "কৃতবানসি বিপ্রিয়ং নমে।" ৩। নদী-বিশেষ। এই নদী কাশীর দক্ষিণদিকে গঙ্গাতে সম্মিলিত হয়, পরে উত্তরমুখী হইয়া বরণাতে সঙ্গতা হইয়াছে। কাশী এই দুই নদীর মধ্যস্থিত হওয়াতে তাহার অপর নাম বারাণসী। যথা—"পুণ্যভূমি বারাণসী, বেষ্টিতবরণী অসি, যাহে গঙ্গা আসিয়া মিলিত। (অন্নদামঙ্গল) স্কন্দপুরাণে লিখিত আছে অসীনদীর সহিত যেস্থানে গঙ্গার সঙ্গম সেই স্থানে স্নান করিলে মুক্তি হয়; ঐ পুণ্য স্থানের নাম অসীসঙ্গম তীর্থ।

অসিক (অস্ ক্ষেপণ করা, দীপ্তি পাওয়া +ইক (ইকন্)—ক. সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লী, অধর ও চিবুকের মধ্যভাগ।

অসিক্নী (অ—সিত শুক্ল+ঈ—প্রং। ত=ক্ন। ঈপ্—স্ত্রীং, বয়স হইলেও যাহার কেশ শাদা হয় নাই) সং, স্ত্রীং, অন্তঃপুর-চারিণী অ-বৃদ্ধা দাসী। ২। নদীবিশেষ। ৩। বীরণ প্রজাপতীর কন্যা, দক্ষ প্রজা-পতির পত্নী।

অসিগণ্ড (অসি নিক্ষিপ্ত—গণ্ড। যাহাতে গণ্ড নিক্ষিপ্ত হয়, ৭মী—হিং) সং, পুং, ক্ষুদ্র উপাধান, ছোট বালিশ।

অসিচর্ম্ম (অসি—চর্ম্ম ঢাল। দ্বং—স) সং, ক্লীং, ঢাল-তলোয়ার।

অসিচর্য্যা (অসি—চর্য্যা গতি) সং, স্ত্রীং, অসিচালনা, অসির ব্যাবহার বা আচরণ।

অসিত (অ—সিত শুক্লবর্ণ) সং, পুং, কৃষ্ণ-বর্ণ। ২। শনিগ্রহ। ৩। কৃষ্ণপক্ষ। ৪। ব্যাসশিষ্য মুনিবিশেষ। শিং—১ "অসিতো দেবলো ব্যাসঃ স্বয়ং চৈব ব্রবীষি মে।" (গীতা)। ২। "হে মধুসূদন! অসিত দেবল তোমাকে প্রজা-সৃষ্টি বিষয়ে প্রজাপতি বলিয়া কীর্ত্তন করিয়াছেন।" ৬। সূর্য্য-বংশীয় ভরতপুত্র নৃপতি। ৭। পর্ব্বত-বিশেষ। ৮। বিং, ত্রিং, কৃষ্ণবর্ণবিশিষ্ট, শ্যামল; যথা—"অসিতলোচনা দেবরূপ-ধারিণী ধীবরকন্যা।" "অসিতকেশা।"

অসিতলোমা সং, পুং, দানববিশেষ, কশ্যপের ঔরসে দনুর গর্ভে ইহার জন্ম।

অসিতা (অ—সিত শুক্ল+আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রী॰, অন্তঃপুরচারিণী অবৃদ্ধা দাসী। ২। নীলীবৃক্ষ। ৩। স্বনামখ্যাত সর্পেশ্বরী। শিং—১ "অসিতা চ সুবাহুশ্চ সুবৃত্তা সুমুখী তথা।" (হরিবংশ)।

অসিতাপাঙ্গী (অসিত কৃষ্ণ—অপাঙ্গ চক্ষুর প্রান্তভাগ+ঈপ্—স্ত্রীং) বিং, স্ত্রীং, কৃষ্ণবর্ণ চক্ষুঃবিশিষ্ট।

অসিতার্চ্চিঃ (অসিতার্চ্চিস্, অসিত কৃষ্ণবর্ণ

—অর্চিস প্রভা। যাহার কৃষ্ণবর্ণ অর্থাৎ ধূমময় প্রভা, ৬ষ্ঠী হিং) সং, পুং, অগ্নি।

অসিতালু (অসিত—আলু) সং, পুং নীলালু।

অসিতোৎপল (অসিত—উৎপল পদ্ম, য়ং—স) সং, ক্লীং, নীলপদ্ম, ইন্দীবর।

অসিদংষ্ট্র (অসি খড়্গ—দংষ্ট্রা দন্ত। যাহার অসির ন্যায় দন্ত, ৬ষ্ঠী—হিং) সং পুং, জলজন্তুবিশেষ, হাঙ্গর, মকর।

অসিদ্ধ (অ—সিদ্ধ সম্পূর্ণ) বিং, ত্রিং, অপক্ক, ২। অনিষ্পন্ন, অসম্পন্ন, অসম্পূর্ণ। ৩। প্রমাণিক নয়, প্রমাণ দ্বারা প্রতিপন্ন নয়, অপ্রামাণিক। ৪। সিদ্ধিরহিত, সফলতারহিত। ৫। ন্যায়মতে—আশ্রয়াসিদ্ধ আদি তিন প্রকার দোষে দুষ্ট হেতু।

অসিদ্ধি (অ—সিদ্ধি নিষ্পত্তি) সং, স্ত্রীং, অনিষ্পত্তি, সিদ্ধিবিরহ, সফলতারাহিত্য। ন্যায়মতে—আশ্রয়াসিদ্ধি, স্বরূপাসিদ্ধি, ব্যাপ্যত্বাসিদ্ধি এই ত্রিবিধ হেতু দোষ। আশ্রয়াসিদ্ধি; যথা—"কাঞ্চনময়পর্ব্বতো বহ্নিমানিত্যাদি" স্বরূপাসিদ্ধি; যথা—"পর্ব্বতঃ কাঞ্চনময়ো বহ্নিমানিত্যাদি।" ব্যাপ্যত্বাসিদ্ধি; যথা—পর্ব্বতো বহ্নিমান্ জলহ্রদাদিত্যাদি।" [ত্রি, শস্ত্রপরিষ্কারক।

অসিধাবক (অসি—ধারক যে ধরে) বিং,

অসিধারা (অসি—ধারা) সং, স্ত্রীং, খড়্গের অগ্রভাগ। শিং—১ "স্বাসিধারাপরিহৃতঃ কামং চক্রস্য তেন মে।" ২। "মুরগজ ইব দন্তৈর্ভগ্নদৈত্যাসিধারৈঃ।" (রঘুবংশ)

অসিধারাব্রত (অসি—ধার—ব্রত) সং, ক্লীং, যুবক-যুবতীর একত্রে অবিকৃতচিত্তে অবস্থানরূপ ব্রত। শিং—১ "যুবা যুবত্যা সার্দ্ধং যন্মুগ্ধভর্তৃবদাচরেৎ। অন্তর্নিবৃত্তসঙ্গঃ স্যাদসিধারাব্রতং হি তৎ।" ২। "অসিধারাব্রতমিদং সখে যদরিণা সহ সংবাসঃ" ৩। সতাং কেনোদ্দিষ্টং বিষময়মসিধারাব্রতমিদম্।

অসিধাব } (অসি—ধাব্ [ধৌত করা]
অসিধাবক } পরিষ্কার করা+অ (অন্), অক (ণক)—ক। যে খড়্গ শানায়, ২য়া—সং, পুং, যে অস্ত্রাদির ধার করে, শাণকর, শিলকর।

অসিধেনু } (অসি—ধেনু ধনুস্ শব্দজ।
অসিধেনুকা } ধনুকের ন্যায় অসি। ক—যোগে অসিধেনুকা) সং, স্ত্রীং, ছুরিকা, ছুরি।

অসিনৈপুণ্য সং, ক্লীং, ৭মীতৎ; অসি চালনায় দক্ষতা।

অসিপত্র (অসি—পত্র। যাহার অসির ন্যায় পত্র, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, খড়্গাবৎ পত্রযুক্ত বৃক্ষ, ইক্ষু। শিং—১ "জাতং তমাস্যসি পত্রবৃক্ষম্।" (রঘুবংশ)। ২। নরকবিশেষ যাহাতে খড়্গাধারের উপর চাপিয়া কাটা হয়। ৩। ক্লীং, খড়্গাকোষ, খড়্গের খাপ্। ৪। ইক্ষুপত্রের আকারের ন্যায় উভয়দিকে ধারাবিশিষ্ট খড়্গ। শিং—১ "অত্যাক্ষীৎ স্বাসিপত্রাদীনবভাসৎ পরশ্বধান্।" (ভট্টি)। ৫। গুণ্ডনামক তৃণ।

অসিপত্রবন (অসি—পত্র—বন) সং, ক্লী, নরকবিশেষ। এই নরকস্থ বৃক্ষের পত্র সকল খড়্গাকার। যে ব্যক্তি শাস্ত্র-মর্য্যাদা লঙ্ঘন করিয়া স্বেচ্ছানুসারে কুপথগামী হয় সে এই নরকে যায়; ঐ নরকস্থ বৃক্ষের খড়্গাকার পত্র নিয়ত তাহার গাত্র ছেদন করিতে থাকে। বিষ্ণুপুরাণে লিখিত আছে, যাহারা অকারণে বৃক্ষছেদন করে তাহারা এই অসিপত্রবন নরকে যায়।

অসিপুচ্ছ } (অসি খড়্গ—পুচ্ছ, পুচ্ছক
অসিপুচ্ছক } =লেজ। যাহার পুচ্ছ অসির ন্যায় ধারাল, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং শিশুমার, শুশুক।

অসিপুত্রী—ত্রিকা (অসি—পুত্রী কন্যা, ৬ষ্ঠী—ষ। ক—যোগে অসিপুত্রিকা। ক্ষুদ্রত্ব হেতু বলিয়া) সং, স্ত্রীং, ছুরি, ছুরিকা।

অসিমার্গ (অসি—মার্গ) সং, ক্লীং, অসিপথ।

অসিমেদ (অসি—মেদ নির্য্যাস। অসির

ন্যায় তীক্ষ্ণ নির্য্যাস যাহার) সং, পুং, বিট্‌-খদির।

অসিহেতি (অসি—খড়্গ—হেতি ঢাল, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং খড়্গধারী যোদ্ধা।

অসীম (অ—সীমা প্রান্তভাগ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার সীমা নাই, অনন্ত।

অসু (অস্ হওয়া+উ—ণ, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, বহুং প্রাণ। শরীরান্তর্গত প্রাণাদি পঞ্চবায়ু, যথা—প্রাণ অপান সমান উদান ব্যান। ২। (+উ—ক। প্রাণই ইহার স্থান বলিয়া) ক্লীং, চিত্ত, চিন্তা। ৩। (+উ—র্ম্ম) উপতাপ।

অসুকর (অ—সুকর সহজ) বিং, ত্রিং, দুষ্কর, ক্লেশসাধ্য, যথা—"অসুকর কার্য্যে ব্যাপৃত দ্রোণাচার্য্যকে।"

অসুখ (অ—সুখ্ সুখী হওয়া+অ (অল্)—ভাবে) সং, ক্লীং, দুঃখ, ক্লেশ, সন্তাপ, পীড়া। ২। বিং, ত্রিং, দুঃখিত, পীড়িত, দুঃখজনক। ৩। (+অ (+অল্)—র্ম্ম, অশক্য। শ্রেয়াংসি লব্ধুমসুখানি বিনান্তরায়ৈঃ।"

অসুখাবহ (অসুখ—আ—বহ্ জন্মান+অন্—ক) বিং, ত্রিং, অসুখের কারণ, যাহাতে অসুখ জন্মে, দুঃখকর, পীড়াজনক।

অসুখিত (অসুখ+ই—ত—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অসুখগ্রস্ত, পীড়িত।

অসুখী (অসুখিন্, অসুখ+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, যে সুখী নয়, যে অসুখী ভোগ করে, পীড়িত।

অসুন্দর (অ—সুন্দর) বিং, ত্রিং, মনোহর নয়, কুরূপ, কুৎসিত। শিং—১ "কিমপাস্তি স্বভাবেন সুন্দরং বাপ্যসুন্দরং।" ২। অনুচিত, অযুক্ত। ৩। গুণীভূত ব্যঙ্গকাব্যের অষ্ট প্রকার ভেদমধ্যে পরিগণিত কাব্য-বিশেষ।

অসুভৃৎ } (অসু—ভৃ ভরণ করা—০
অসুমৎ } ক্বিপ্)—ক। অসু+মৎ (মতু)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, প্রাণী, সজীব জীবন্ত। ২। (+মান্—পুং, জীবন, প্রাণসাধন)।

অসুর (অ বিরোধ—সুর দেবতা। যাহারা দেবতাবিরোধী। কিম্বা অস্ ক্ষেপণ করা ইত্যাদি+উর—সংজ্ঞার্থে। অথবা অসুরা সুধা। যাহাদের সুধা নাই, ৬ষ্ঠী—হিং। সমুদ্রমন্থনকালে বিষ্ণু মোহিনীরূপ ধারণ করিয়া অসুরদিগকে সুধায় বঞ্চিত করিয়াছিলেন। শিং—১ "সুরাপ্রতিগ্রহা-দ্দেবাঃ সুরা ইত্যভিবিশ্রুতাঃ। অপ্রতিগ্রহণাত্তস্য দৈতেয়াশ্চাসুরাঃ স্মৃতাঃ।" (রামায়ণ) ভাগতে ব্রহ্মা অন্তো নামে বিখ্যাত চতুর্ব্বিধ সৃষ্টিতে প্রবৃত্ত হইলে পূর্ব্বসংস্কার-বশতঃ তমোগুণ তাঁহাকে আশ্রয় করে, সেই সময় তাঁহার জঘন হইতে অসুরগণ উৎপন্ন হয়। ইহারা সুরা অর্থাৎ বারুণীকে অগ্রাহ্য করাতে ইহাদিগের নাম অসুর হয়। পারস্যভাষার সহিত এই শব্দের সৌসাদৃশ্য দেখ। সংস্কৃত=অসুর; পারসিক=অহুর) সং, পুং, সুরবিরোধী, দৈত্য, দানব। ২। সূর্য্য। ৩। রাহু। ৪। ময়নামক দানবের পুত্র। এই দানব অত্যন্ত বলবান্ ও পরাক্রমশালী ছিল। তাহার জৃম্ভণ অর্থাৎ হাই উঠিলে ইন্দ্রজালবিদ্যা প্রভাবে তিনটী পুংশ্চলী স্ত্রী তাহার মুখ হইতে নির্গত হইয়া ত্রিলোক ভ্রমণ করিত। রা—স্ত্রীং, রাত্রি। ২। রাশি ী—স্ত্রীং, অসুরপত্নী। ২। (দ্বিতীয় ব্যুৎপত্তি দেখ, যাহা নিক্ষেপ করিলে ভূতাপসারণ হয়) রাজিকা, রাইসরিষা।

অসুররিপু (অসুর—রিপু শত্রু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বিষ্ণু।

অসুরসা (অ—সু সুমিষ্ট—রস) সং, স্ত্রীং বর্ব্বরী, বাবুই তুলসী।

অসুরাহ্ব (অসুর—আহ্বা নাম। অসুরের নামে নাম যাহার, তাহার আগমন ভয়ে বা প্রতিরোধার্থে যাহা পূজাকালীন বাদিত হয়) সং, ক্লীং, কাংস্য, কাঁসা।

অসূক্ষণ
অসূক্ষ্ণণ
অসূক্ষণ (অ—সূক্ষ্ম অমান্য করা+অন (অনট্)—ভা। এখানে 'অ' "অ" শব্দের অর্থ নাই। র—লোপ) সং, ক্লীং, অবজ্ঞা, অনাদর।

অসুলভ (অ—সুলভ) বিং, ত্রিং, সুলভ নয়, যাহা অনায়াসে পাওয়া যায় না, দুর্লভ, দুষ্প্রাপ্য, কষ্টলভ্য।

অসুস্থ (অ—সুস্থ) বিং, ত্রিং, সুস্থ নয়, সচ্ছন্দ শরীর নয়, রুগ্ন, রোগী।

অসুস্থতা (অ—সুস্থতা) সং, স্ত্রীং, অসুস্থের অবস্থা, পীড়িত অবস্থা, অসুস্থতা, অস্বাস্থ্য।

অসূক্ষ্মদর্শী (—দর্শিন্ অসূক্ষ্ম সূক্ষ্ম নয়—দর্শী যে দেখে) বিং, ত্রিং, যে অতিশয় বুদ্ধিমান্ নয়, যাহার প্রত্যুৎপন্নমতি নাই, যাহার কুশের অগ্রে বুদ্ধি নাই।

অসূয়ক, অসূয়িতা (অসূয়িতৃ, অসূয়া দেখ অক (ণক), তৃ (তৃন্—ক) বিং, ত্রিং, যে অসূয়া করে, পরগুণে দোষাবিষ্কারক। অসূয়াবিশিষ্ট। শিং—১ "অসূয়কায় মাং মাদাস্তথা স্যাং বীর্য্যবত্তমা।" (মনু)।

অসূয়া (অসূ অনাদরকরা+অ—ভা, য (ক্য) —আগম) সং, স্ত্রীং, পরগুণে দোষারোপণ, বা গুণে দোষোদ্‌ঘাটন, পরগুণে দোষাবিষ্কার, নিন্দা। ২। ক্রোধ। ৩। স্পর্দ্ধা। ৪। দ্বেষ।

অসূয়াপরবশ
অসূয়াপর
অসূয়াপরতন্ত্র (অসূয়া—পরবশ,পর, পরতন্ত্র,পরাধীন)বিং,ত্রি, ঈর্ষ্যাপরবশ,ঈর্ষ্যাযুক্ত।

অসূর্য্যম্পশ্য (অ—সূর্য্যম্ সূর্য্যকে—পশ্য [দৃশ্ দেখা+অ(খশ্)—ক] যে দেখে) বিং, ত্রিং, যে সূর্য্যও দেখিতে পায় না,যে সূর্য্যের মুখ দেখে না, যাহার গাত্রে সূর্য্যের কিরণ স্পৃষ্ট হয় না; যথা—অসূর্য্যম্পশ্যা মহিষী। ২। যেখানে সূর্য্যের কিরণপাত হয় না; যথা—অসূর্য্যম্পশ্য পার্ব্বতীয় ভূভাগ, অসূর্য্যম্পশ্য মুখ। শ্যা—স্ত্রীং, অন্তঃপুরে সতত অবস্থানবশতঃ সূর্য্যদর্শী রাজপত্ন্যাদি।

অসূর্য্যম্পশ্যরূপা (অসূর্য্যম্পশ্য—রূপ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, যে স্ত্রীলোকের রূপ সূর্য্যের মুখ দেখে না অর্থাৎ যে স্ত্রী কখন গৃহের বাহির হয় না। "অসূর্য্যম্পশ্যরূপা ত্বং কিমভীরুররার্য্যসে (ভট্টি)।

অসৃক্ (অসৃজ্, অ—সৃজ্ সৃষ্টি করা+০ (ক্বিপ্)—ক, সংজ্ঞার্থে অথবা অস্ ক্ষেপণ করা+ঋজ্—র্ম্ম। নাড়ীর ইতস্ততঃ যাহা বিক্ষিপ্ত হয়) সং, ক্লীং, রক্ত, রুধির। ২। কুসুম। ৩। বিষ্কুম্ভাদি সপ্তবিংশতি যোগান্তর্গত ষোড়শ যোগ।

অসৃক্প (অসৃক্ রক্ত—প [পা পানকরা+অ(ড)—ক] যে পান করে+যে রক্ত পান করে,২য়া—য়) সং, পুং,—স্ত্রীং, রক্তপায়ী। ২। রাক্ষস।

অসৃগ্ধরা (অসৃক্—ধর যে ধরে। যে রক্ত ধরে, ২য়া—য) সং, স্ত্রীং, ত্বক্, চর্ম্ম।

অসেচনক (অ—সেচন ক্ষরণ। যাহা হইতে চক্ষুঃ ও মনের ক্ষরণ হয় না, ৫মী—হিং। ক—স্বার্থে) বিং, ত্রিং, অতিপ্রিয়দর্শন, যাহাকে দেখিয়া তৃপ্তির শেষ হয় না, যাহাকে দেখিয়া নয়নের আকাঙ্ক্ষা নিবৃত্ত হয় না; যাহাকে দেখিলে আহ্লাদের সীমা থাকে না, আসেচন, আসেচনক।

অসৌষ্ঠব (অ—সৌষ্ঠব) বিং, ত্রিং, সুষ্ঠুতারহিত, শোভাহীন সৌন্দর্য্যরহিত। শিং, —১ "গমনমলসং শূন্যা দৃষ্টিঃ শরীরমসৌষ্ঠবম্।" ২। সং, ক্লীং, সৌষ্ঠব না থাকা, কদাকারতা, অসৌন্দর্য্য, পরিচ্ছিন্নাভাব, মালিন্য। ৩। অস্বরস, অকৌশল, মনোভঙ্গ। ৪। অলঙ্কারে—স্মরদশাবিশেষ। শিং—১ "অসৌষ্ঠবং মলাপত্তিস্তাপস্ত বিরহজ্বর।" (সাহিত্যদর্পণ)।

অস্খলিত (অ—স্খলিত পিছলিয়া পতিত) বিং, ত্রিং, যাহা স্খলিত হয় না, যার অন্যথা হয় না। ২। অপ্রতিহত, অব্যাহত। ৩। স্থির, অবিচলিত। ৪। স্খলনরহিত, পতনরহিত। শিং—১ "ততঃ প্রভৃত্যস্খলিতপ্রয়াণঃ স প্রত্যহং মৃত্যুসমীপমেতি।"

অস্ত (অস্ ক্ষেপণ করা—ত (ক্ত)—ধি। গ্রহাদির অস্ত অর্থাৎ অদর্শন আছে যাহাতে) সং, পুং পশ্চিমাচল। ২। ক্লীং, (+ত (ক্ত)—ভাবে) চন্দ্র সূর্য্যাদির অস্তগমন। ৩। মৃত্যু। ৪। শেষ, অবসান। ৫। লগ্ন হইতে সপ্তম স্থান। ৬। (+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নিক্ষিপ্ত, পতিত, চালিত, নিরস্ত। ৭। প্রেরিত। ৮। ত্যক্ত। ৯। অবসিত, অবসানপ্রাপ্ত। শিং—১ "নিরস্তগাম্ভীর্য্যমপাস্তধৈর্য্যম্।" ২ "শাপেনাস্তংগমিতমহিমা।" (মেঘদূত)।

অস্তক (অস্ত অবসান, অদর্শন+ক—প্রং) সং, পুং, মুক্তি, নির্ব্বাণ, মোক্ষ।

অস্তগত (অস্ত—গত, ৭য়া—ষ) বিং, ত্রিং, অদর্শনপ্রাপ্ত, দৃষ্টিবহির্ভূত। ২। পশ্চিমাচল প্রাপ্ত, অস্তমিত।

অস্তগার (অস্ত—গিরি) সং, পুং যে পর্ব্বতের অপর পার্শ্বে গেলে সূর্য্য দৃষ্টিবহির্ভূত হয়, অস্তাচল, পশ্চিমাচল।

অস্তম্ (অস্ ক্ষেপণ করা+তম্—ভাবে) অং, অদর্শন শিং—১ "রাজ্যমস্তমতেশ্বরম্।" (রঘু)। ২। নাশ।

অস্তগতা; সং, স্ত্রীং, শালপর্ণী বৃক্ষ।

অস্তমন (অস্ত—মন্+অ (অণ্)—ভাবে) সং, ক্লীং, অস্তাচল গমন, সূর্য্যের অদর্শনসাধন ভূগোলকক্ষ দ্বারা তিরোধান। শি—১ তিরোধানঞ্চ যদৈতি তদেবাস্তমনং রবেঃ। নৈবাস্তমনমর্কস্য নোদয়ঃ সর্ব্বদা সতঃ।" (জ্যোতিষ)।

অস্তময় (অস্তম—ইন্ গমনকরা +অ—অন্—ভাবে) সং, পুং, বিনাশ, অবসান, ক্ষয়। শিং—১ "উদয়মস্তময়ঞ্চ রঘূদ্বহাৎ ভয়মানশরে বসুধাধিপাঃ।" (রঘু)। ২। অস্তাচল গমন। শিং—১ "করোত্যকালাস্তময়ং বিবস্বতঃ।"(কিরাত)।৩ মহাপ্রলয়।

অস্তমিত (অস্ত—ইত [ইন্ গমন করা+অ (ক্ত)—ক] গত, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, পশ্চিমাচলগত, অস্তমিত। ২। নষ্ট। ৩। বিলুপ্ত। শিং—১ "বমেঽপি বিলিখন্ ভূমিং দণ্ডেনাস্তমিতত্বিষা।" (কুমারসম্ভব)।

অস্তব্যস্ত (অস্ত—ব্যস্ত) বি, ত্রিং, অত্যন্ত ব্যতিব্যস্ত, অস্থির, চঞ্চল। ২। অস্তাংশে নিক্ষিপ্ত। ৩। ক্রিং—বিং, তাড়াতাড়ি, ব্যাকুলতাপূর্ব্বক। [অতিগভীর।

অস্তাঘ (অস্থাঘ দেখ) বিং, ত্রিং, অগাধ,

অস্তাচল (অস্ত—অচল পর্ব্বত, মং—স) সং, পুং, অস্তগিরি, পশ্চিমাচল। শিং—১ "অস্তাচলচূড়াবলম্বিনি ভগবতি কুমুদিনীনায়কে চন্দ্রমসি।"

অস্তি (অস্ হওয়া+তি (তিপ্)। বর্ত্তমান কালের প্রথম পুরুষের এক বচন অথবা অস্ হওয়া+ক্তি—ভাবে অং, বিদ্যমানতা, স্থিতি সত্তা।২। বিদ্যমান আছে, হইতেছে।

অস্তিত্ব (অস্তি+ত্ব—ভাবে) সং, ক্লীং, স্থায়িত্ব বিদ্যমানতা, সত্তা।

অস্তিনাস্তি (অস্তি—নাস্তি) অং, সত্তাঽসত্তা, বিদ্যমানতা অবিদ্যমানতা, থাকুক বা নাই থাকুক। শিং—১ "অস্তি নাস্তি ন জানন্তি দেহি দেহি পুনঃপুনঃ।"

অস্তু (অস্—হওয়া+তু—প্রং। অনুজ্ঞার প্রথম পুরুষের একবচন) অং, হউক। ২। (অস্+তুন্—ভাবে) অনুজ্ঞা। ৩। অসূয়া ৪। পীড়া। ৫। প্রশংসা। ৬। প্রকর্ষ। ৭। লক্ষণ। ৮। প্রতিক্ষেপ।

অস্তোদয় (অস্ত—উদয়) স, পুং, সূর্য্যের অস্ত হইতে উদয় পর্য্যন্ত কাল ২। সূর্য্যের অস্ত হইতে উদয় পর্য্যন্ত নিয়ম করিয়া কর্ম্ম করা। ৩। ক্রিং,—বিং, সূর্য্যের অস্ত হইতে উদয় পর্য্যন্ত।

অস্ত্যান (অ কুৎসিত স্তৈ শব্দ করা+অন (অনট্)—ভা) সং ক্লীং, ভর্ৎসনা, নিন্দা।

অস্ত্র (অস্ ক্ষেপণকরা+ত্র—র্ম্ম) সং, ক্লীং, ক্ষেপণীয় প্রহারসাধন দ্রব্য, যাহা বিপক্ষের উপর ক্ষেপণ করে, যদ্দ্বারা বিপক্ষকে প্রহার করে, হাতিয়ার, খড়্গাদি। ২। ধনুঃ। ৩। ক্ষেপণযোগ্য বাণাদি। ৪। শস্ত্রমাত্র।

অস্ত্রকণ্টক (অস্ত্র—কণ্টক। কণ্টক সদৃশ অস্ত্র) সং, পুং, বাণ।

অস্ত্র চিকিৎসা (Surgery, অস্ত্র—চিকিৎসা ৩য়া—ষ) সং, স্ত্রীং, অস্ত্রচালনাদি দ্বারা ক্ষতাদিরোগের প্রতীকারকরণ।

অস্ত্রধারী (—ধারিন্‌, অস্ত্র—ধারী যে ধারণ করে) বিং, ত্রিং, যে অস্ত্র ধারণ করে, ধৃতাস্ত্র।

অস্ত্রবিদ্‌ (অস্ত্র—বিদ্‌ যে জানে) বিং, ত্রিং, অস্ত্রজ্ঞ।

অস্ত্রসায়ক (অস্ত্র—সায়ক [সো নাশ করা +অক (ণক—ক] যে নাশ করে। যে অন্যান্য অস্ত্র নাশ করে) সং, পুং, নারাচাস্ত্র, লৌহময় বাণ।

অস্ত্রাগার (অস্ত্র—অগার গৃহ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, যে গৃহে অস্ত্র থাকে, অস্ত্র রাখিবার স্থান, অস্ত্রালয়, আয়ুধাগার।

অস্ত্রাঘাত (অস্ত্র—আঘাত। ৩য়া—ষ) সং, ক্লীং, অস্ত্র দ্বারা আঘাত, অস্ত্র প্রহার।

অস্ত্রালয় (অস্ত্র—আলয় ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, অস্ত্রাগার।

অস্ত্রাহত (অস্ত্র—আহত) বিং ত্রিং; অস্ত্রের দ্বারা আহত, যাহাকে অস্ত্রের আঘাত লাগিয়াছে।

অস্ত্রী (—অস্ত্রিন্‌, অস্ত্র+ইন্‌ (ণিন্‌—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, অস্ত্রধারী।

অস্থগ, অস্থাঘ (অ—স্থা [স্থা থাকা+০ (কিপ্‌)—প্রং] স্থিতি, সীমা—গ 'গম্‌' ধাতুজ এবং ঘ 'হন্‌' ধাতুজ। যাহার সীমা পর্য্যন্ত গমন করা যায় না) বিং, ত্রিং, অগাধ, অতিগভীর।

অস্থান (অ অপ্রশস্ত—স্থান) সং, ক্লীং কুস্থান। ২। অযোগ্যস্থান, মন্দস্থান, অনুচিতস্থান। শিং—১ "অস্থানে পততামতীব মহতামেতাদৃশী স্যাদ্গতিঃ।" ৩। অযোগ্যপাত্র, অপাত্র। ৪। অপবিত্রদেশ। ৫। বিং, ত্রিং, অতিগভীর, অতলস্পর্শ। ৬। ক্রিং, —বিং, অনুচিতস্থল, অযথাকাল।

অস্থানে (অ—স্থানে সপ্তমীর একবচন অর্থ যুক্ত) অ, অযথাকাল, অনবসর, অযুক্ত। শিং—১ "অস্থানে যদি বা স্থানে সততং রঞ্জসাবৃতঃ।" (মহাভারত)।

অস্থায়িতা, (অস্থায়িন্‌+তা—ভাবে) সং, স্থায়ী না হওয়া, অচিরস্থায়িতা, নশ্বরতা।

অস্থায়ী (—য়িন্‌, অ—স্থায়ী [স্থা থাকা+ ইন্‌ (ণিন্‌—শীলার্থে] যে থাকে) বিং, ত্রিং, স্থায়ী নয়, যাহা চিরদিন বা অধিক দিন থাকে না অচিরস্থায়ী, অল্পকালস্থায়ী, বিনাশী, নশ্বর, ভঙ্গুর।

অস্থায়িভাব ; সং, পুং, যে ভাবে অবস্থিত হইলে ঈষৎ সঞ্চালন বশতঃই সাম্যভাবের নাশ হয়, তাহাকে অস্থায়ীভাব বলে।

অস্থার (অস্থা [অস্থাগ দেখ]—র প্রাপ্ত্যর্থ 'রা' ধাতুজ। যাহার সীমা পাওয়া যায় না) বিং, ত্রিং, অগাধ, গভীর, অতলস্পর্শ।

অস্থাবর (Moveable, অ—স্থাবর স্থিতিশীল) বিং, ত্রিং, স্থাবর ভিন্ন, যাহা এক স্থান হইতে অন্য স্থানে যাইতে পারে, জঙ্গম, গমনশীল, অস্থিতিশীল; যথা—মনুষ্য, পশু, পক্ষী প্রভৃতি। ২। সং, ক্লীং, ব্যবহারশাস্ত্রে—(Moveable property) স্থাবর ভিন্নদ্রব্য, জঙ্গমবস্তু, যাহা একস্থান হইতে স্থানান্তরে লওয়া যাইতে পারে; যথা—অস্থাবরবিষয়, টাকা গাড়ী, প্রভৃতি।

অস্থি (অস্‌ ক্ষেপণ করা+থি (ক্থিন)—র্ম্ম) সং, ক্লীং, শরীরস্থ সপ্তধাতুর অন্তর্গত ধাতুবিশেষ, হাড়।

অস্থি-চর্ম্ম-বিশিষ্ট ; বিং, ত্রিং, যাহার কেবল অস্থি ও চর্ম্মমাত্র অবশিষ্ট আছে, অতিশয় কৃশ।

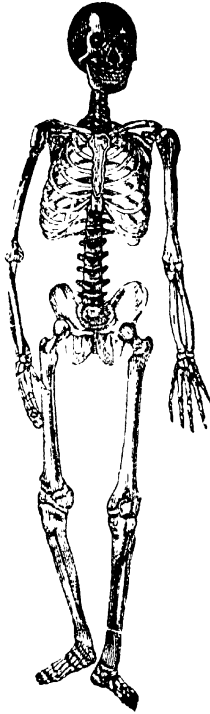
অস্থিচর্ম্মাবশিষ্ট (অস্থি—চর্ম্মন্‌—অবশিষ্ট) বিং, ত্রিং, যার শরীরে অস্থি ও চর্ম্ম অবশিষ্ট আছে, এত ক্ষীণ যে দেখিলে বোধ হয় তাহার শরীরে রক্ত ও মাংস নাই, কেবল অস্থি ও চর্ম্ম আছে।

অস্থিজ (অস্থি—জ [জন্‌ উৎপন্ন হওয়া+অ

(ড়—ক] যে উৎপন্ন হয়) সং, পুং, অস্থির পরিপাকহেতু তন্মধ্যবর্ত্তী জাত মজ্জা।

অস্থিত-পাটীগণিত (Arithmetic of infinites) এক প্রকার অঙ্কশাস্ত্র।

অস্থিতুণ্ড (অস্থি হাড়—তুণ্ড মুখ। যাহার মুখ বা ওষ্ঠাধর অস্থিময়, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং,—স্ত্রীং, পক্ষী।

অস্থি-পঞ্জর (অস্থি হাড়—পঞ্জর পিঞ্জর পিঞ্জরাকার অস্থিসমূহ) সং, পুং, রক্ত, চর্ম্ম, মাংস প্রভৃতি গত হইলে শরীরের যে অস্থিভাগমাত্র অবশিষ্ট থাকে, কঙ্কাল, শরীরের অস্থিসমূহ।

অস্থি-পঞ্জর।

অস্থিভক্ষ (অস্থি—[ভক্ষ্ ভক্ষণ করা + অ (ষণ)—ক] যে ভক্ষণ করে) সং, পুং, হাড়গিলা পক্ষী। ২। কুক্কুর।

অস্থিভঙ্গ (অস্থি—ভঙ্গ) সং, পুং, পতন প্রহার বা আঘাত দ্বারা জীবৎ শরীরের হাড়ভাঙ্গা, অস্থিভেদ। ২। বৃক্ষবিশেষ।

অস্থিভূয়িষ্ঠ (অস্থি—ভূয়িষ্ঠ বহুল) বিং, ত্রিং, বহুল অস্থিবিশিষ্ট।

অস্থিভেদ (অস্থি—ভেদ) সং, পুং, অস্থিভঙ্গ দেখ।

অস্থিভেদী (—ভেদিন্, অস্থি—ভেদী [ভিদ্ ভেদ করা + ইন ণিন্—ক] যে ভেদ করে। বিং, ত্রিং, যে অস্থি ভাঙ্গিয়া দেয়, যাহাতে অস্থি ভাঙ্গিয়া যায়।

অস্থিমালী (অস্থিমালিন্, অস্থিমালা + ইন্ —অস্ত্যর্থে। যাহার অস্থিমালা আছে) সং, পুং, শিব। শিং—১ "শূলহস্তোঽস্থিমালী।" ২। বিং, ত্রিং, অস্থিমালাধারী।

অস্থির (অ—স্থির স্থায়ী) বিং, ত্রিং, স্থির নয়, চপল, চঞ্চলপ্রকৃতি; যথা—অস্থির বালক। শিং—১ "অস্থিরত্বং ধ্বজানাম্।" (কাদম্বরী) ২। ব্যাকুল, উৎকণ্ঠিত; যথা—আমার চিত্ত অস্থির হইয়াছে। ৩। যাহার স্থিরতা নাই, অনিশ্চিত, সন্দেহস্থল। ৪। চঞ্চলবুদ্ধিহেতু বিশ্বাসের অযোগ্য। ৫। অস্থায়ী, বিনাশী, নশ্বর।

অস্থিরচিত্ত (অস্থির—চিত্ত) বিং, ত্রিং, যাহার চিত্ত অস্থির হইয়াছে, চঞ্চলচিত্ত, আকুলহৃদয়। ২। যার চিত্তের স্থিরতা নাই, অব্যবস্থিতচিত্ত।

অস্থিরতা—স্ত্রীং } অস্থির + তা, ত্ব—ভাবে
অস্থিরত্ব—ক্লীং } সং, চাঞ্চল্য, চাপল্য, চপল বুদ্ধিতা। ২। ব্যাকুলতা। ৩। সন্দেহ, অনিশ্চয়। ৪। অস্থায়িতা, নশ্বরতা।

অস্থি-বায়ু-মণ্ডল (Regions of the variable wind and calms) সং, ক্লীং, পৃথিবীর যে অংশ কখন বাত্যাবিশিষ্ট এবং কখন বা নির্ব্বাত থাকে।

অস্থিশৃঙ্খলা (অস্থি—শৃঙ্খলা শিকল) সং, স্ত্রীং, গ্রন্থিমান্ বৃক্ষ, হাড়জোড়া। শিং—১ "কাণ্ডং তগ্বিরহিতমস্থিশৃঙ্খলায়া মাষার্দ্ধং দ্বিদলমকুঞ্চকং তদর্দ্ধম্। সংপিষ্টং সুতনু!

তত্তস্তিলস্য তৈলে সংপক্বং বটকমতীব বাতহারি।" (ভাবপ্রকাশ)।

অস্থিসংহার (অস্থি—সং—হৃ [হরণ করা] যোজন করা ইত্যাদি+অ (ঘঞ্)—ভা, ধি) সং, পুং, গ্রন্থিমান্ বৃক্ষ, হাড়জোড়া। ২। রী—স্ত্রী, গ্রন্থিমান্ বৃক্ষ।

অস্থিসঞ্চয় (অস্থি—সঞ্চয় একত্রীকরণ, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, চতুর্থ দিবসে কর্ত্তব্য দগ্ধ-দেহের অস্থিসংগ্রহরূপ কার্য্য।

অস্থিসন্ধি (অস্থি—সন্ধি যোজনস্থান) ১। দুইটী ভগ্নাস্থির সংযোজন।

অস্থিসমর্পণ (অস্থি—সমর্পণ) সং, ক্লীং, মৃতদেহের অস্থি গঙ্গায় নিক্ষেপ।

অস্থিসার (অস্থি—সার সারাংশ, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, মজ্জা। (৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, রক্ত-মাংস-শূন্য।

অস্থ্যাধারদেহ (vertibrata, অস্থি—আধার—দেহ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, যাহাদের দেহের আধার অস্থি; যথা—মনুষ্য, পশু, পক্ষী, মৎস্য, কুম্ভীরাদি।

অস্থূল (অ—স্থূল) বিং, ত্রিং, সূক্ষ্ম, স্থূলতা-রহিত। "অনণ্বস্থূলমহ্রস্বমদীর্ঘমজমব্যয়ং।"

অস্থৈর্য্য (অ—স্থৈর্য্য) সং, ক্লীং, অস্থিরতা, চাঞ্চল্য। ২। অস্থায়িতা, ভঙ্গুরতা, বিনশ্বরতা, ক্ষয়শীলতা।

অস্নাতক (অ—স্নাতক) সং, পুং, স্নাতক নয়, যে ব্যক্তি ব্রহ্মচর্য্যসমাধানপূর্ব্বক গৃহস্থাশ্রমে প্রবিষ্ট হয় নাই; যথা—"তথায় অস্নাতক ও অব্রতী কেহ ছিল না।"

অস্নাবির (অ—স্নাবা [স্নায়ু সর্ব্ব শরীর-ব্যাপী সূত্রবৎ সূক্ষ্ম শিরাবিশেষ+ইর—প্রং] শিরাবিশিষ্ট) বিং, ত্রিং, শিরা-বর্জ্জিত। ২। স্থূল-শরীর-শূন্য।

অস্পর্শ—পুং } (অ—স্পর্শ, স্পর্শন) সং,
অস্পর্শন—ক্লীং } স্পর্শাভাব, অশুচিসংস্পর্শ ত্যাগ করা। শিং—১ "প্রক্ষালনাদ্ধি পঙ্কস্য দূরাদস্পর্শনং বরম্। ২। বিং, ত্রিং, স্পর্শ-রহিত।

অস্পর্শ্য, অস্পর্শনীয় (অ—স্পর্শ্য, স্পর্শনীয় [স্পৃশ্ স্পর্শ করা+য, অনীয়—র্ম্ম] স্পর্শের যোগ্য) বিং, ত্রিং, স্পর্শের অযোগ্য, অশুচিহেতু স্পর্শের অযোগ্য, এমন পাপিষ্ঠ বা অপবিত্র যে স্পর্শ করা উচিত নয়, অস্পৃশ্য।

অস্পষ্ট (অ+স্পষ্ট) বিং,ত্রিং, স্পষ্ট নয়, যাহা ভাল শুনিতে বা পড়িতে বা বুঝিতে পারা যায় না; যথা—অস্পষ্ট কথা, অস্পষ্ট লেখা, অস্পষ্ট রচনা। ২। অব্যক্ত, অপরিস্ফুট।

অস্পষ্টতা (অস্পষ্ট+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, স্পষ্টতার অভাব, অস্ফুটতা, অব্যক্ততা।

অস্পষ্টভাষী (—ভাষিন্, অস্পষ্ট—ভাষী :যে বলে) বিং, ত্রিং, যে অস্পষ্ট কথা কয়, যে অস্পষ্ট উচ্চারণ করে। ষিণী—স্ত্রীং।

অস্পৃশ্য (অ—স্পৃশ্ স্পর্শ করা+য (ক্যপ্) —র্ম্ম, অর্হার্থে) বিং, ত্রিং, স্পর্শের অযোগ্য, অশুচি।

অস্পৃষ্ট (অ—স্পৃষ্ট) বিং, ত্রিং, স্পৃষ্ট নয়, যাহা বা যাহাকে স্পর্শ করা যায় নাই, স্পর্শরহিত, অজাতস্পর্শ।

অস্পৃহ (অ—স্পৃহ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, স্পৃহারহিত, বাসনারহিত, উদাসীন। হা—স্ত্রীং, বৈরাগ্য, ঔদাসীন্য, অনিচ্ছা। শিং—১ "যথোৎপন্নেন সন্তোষঃ কর্ত্তব্যোঽত্যল্প-বস্তুনা। পরস্যাচিন্তয়িত্বার্থং সা স্পৃহা পরিকীর্ত্তিতা।" (একাদশীতত্ত্ব)।

অস্ফুট (অ—স্ফুট) বিং, ত্রিং, অব্যক্ত, অস্পষ্ট। ২। অদৃষ্ট, অপ্রকাশিত। ৩। অমুন্মীলিত, অবিকসিত। ৪। ক্লীং, মিষ্ট-বাক্য, অব্যক্তবচন।

অস্ফুটকণ্ঠ সং, পুং, অস্পষ্টবাণী, কণ্ঠস্বর স্পষ্টরূপে উচ্চারিত নহে। বিণ, ত্রিং, অস্পষ্ট কণ্ঠরববিশিষ্ট। স্ত্রীং—কণ্ঠা, কণ্ঠী।

অস্ফুটবাক্ (—বাচ্, অস্ফুট—বাচ্ বাক্য) বিং, ত্রিং, অস্পষ্টভাষী, অস্পষ্টবাক্যবিশিষ্ট।

অস্ফুটস্বর সং, পুং, অস্পষ্ট কণ্ঠধ্বনি।

অস্মদ্ (অস্ হওয়া+মদ—ক উত্তম পুরুষ)

সর্ব্বং, ত্রিং, আত্মবাচী সর্ব্বনাম শব্দ, উত্তমপুরুষ, আমি। ২। দেহাভিমানী জীব।

অস্মদাদি (অস্মদ্ আমরা—আদি প্রভৃতি) সং, আমরা প্রভৃতি, আমরা ও আমাদের সদৃশ লোক।

অস্মদীয় (অস্মদ্+ঈয়—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, অস্মৎসংক্রান্ত, আমাদের সম্বন্ধীয়, আমাদিগের। শিং—১ "তত্রাগারং ধনপতিগৃহাদুত্তরেণাস্মদীয়ম্।" (মেঘদূত)।

অস্মন্ত (অশ্মন্ত দেখ) সং, ক্লীং, অগ্নিস্থান, উনন।

অস্মি (অস্ হওয়া+মি—ক। বর্ত্তমান কালের উত্তম পুরুষের একবচন) অং, অহম্, আমি।

অস্মিতা (অস্মি+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, "আমি এই" এই অহঙ্কার, অভিমান, অহংজ্ঞান। ২। সাংখ্যমতে—প্রধানপুরুষের অভেদরূপ অভিমান, মোহ।

অস্র (অস্ ক্ষেপণ করা ইত্যাদি+র—র্ম্ম। রোগোপশমের নিমিত্ত যাহা ক্ষেপণ করা যায়) সং, ক্লীং, রক্ত। ২। (দুঃখ হেতু যাহা নিক্ষিপ্ত হয়) চক্ষের জল। ৩। পুং, কেশ। ৪। কোন বস্তু বা গৃহাদির কোণ।

অস্রকণ্ঠ (অস্র কোণ—কণ্ঠ গলা। যাহার গলদেশ কোণবিশিষ্ট) সং, পুং, বাণ।

অস্রখদির (অস্র রক্তবর্ণ—খদির) সং, পুং, রক্তখদির, বিট্খদির।

অস্রপ (অস্র—প [পা পান করা+অ (ড)—ক] যে পান করে। যে রক্ত পান করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, রাক্ষস। পা—স্ত্রীং, রাক্ষসী। জলৌকা, জোঁক।

অস্রপত্রক (অস্র—পত্র+ক—সংজ্ঞার্থে যাহার পত্র রক্তবর্ণ) সং, পুং, ভিণ্ডা বৃক্ষ।

অস্রফলা (অস্র—ফল। যাহার ফল লালবর্ণ) সং, পুং, সল্লকী বৃক্ষ।

অস্রবিন্দুচ্ছদা (অস্র রক্ত—বিন্দু—ছদ পত্র। যাহার গাত্রে বিন্দু বিন্দু রক্তবর্ণ চিহ্ন আছে) সং স্ত্রীং, লক্ষ্মণানামক কন্দ।

অস্ররোধিনী ; সং, স্ত্রীং, লজ্জালুলতা।

অস্রু (অস্ ক্ষেপণকরা+রু—র্ম্ম, সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লীং, চক্ষুর জল, নেত্রাম্বু।

অস্বচ্ছন্দ (অ—স্ব আপনার—ছন্দ, অভিলাষ, অধীনতা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, স্বচ্ছন্দ ভিন্ন, পরাধীন, অনায়ত্ত।

অস্বতন্ত্র (অ—স্ব আপনার—তন্ত্র অভিলাষ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, পরবশ, পরাধীন। ২। আজ্ঞাবহ। ন্ত্রা—স্ত্রীং, পরাধীনা নারী।

অস্বন্ত (অ—সু সুন্দর—অন্ত শেষ, ৫মী—হিং) সং, ক্লীং, অশুভ। ২। চুল্লী, উনান। ৩। (অসু শরীরান্তর্গত প্রাণাদি পঞ্চবায়ু—অন্ত শেষ, ৬ষ্ঠী—ষ) পুং, মরণ ৪। বিং, ত্রিং, সীমারহিত। ৫। অতিদুরন্ত, ক্ষয়োন্মুখ, পরিণাম বিরস। "দ্বিষতামুদয়ঃ সুমেধসা গুরুরস্বন্ততরঃ সুমর্ষণঃ।" (কিরাত) ৬। অশুভোদর্ক, যার ভাবিফল শুভ নয়।

অস্বপ্ন (অ—স্বপ্ন নিদ্রা। যাহাদের স্বপ্ন নাই ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, অমর, দেব, দেবতা ২। বিং, ত্রিং, নিদ্রারহিত।

অস্বর (অ অপ্রশস্ত—স্বর) বিং, ত্রিং, মন্দস্বরযুক্ত। শং—১ "বচনং দীনমস্বরং।" (রামায়ণ)। ২। সং, পুং, স্বরবর্ণরহিত লৌকিক উচ্চারণ।

অস্বরস (অ—স্বরস আপন মত) সং, পুং, অকৌশল, মনোভঙ্গ।

অস্বর্গ্য (অ—স্বর্গ্য [স্বর্গ+য (ষ্য)—র্ম্ম, হিতার্থে] স্বর্গ সম্বন্ধীয়) বিং, ত্রিং, স্বর্গ গমনের প্রতিবন্ধক, যদ্দ্বারা স্বর্গগমনের ব্যাঘাত জন্মে, নরকসাধক, অধোগতির মূল। "অস্বর্গং লোকবিদ্বিষ্টং তস্মাত্তৎ পরিবর্জ্জনং।"

অস্বস্তি (অ—স্বস্তি মঙ্গল) অং, অমঙ্গল।

অস্বস্থ (অ—স্বস্থ সুস্থ) বিং, ত্রিং, অসুস্থ; যথা—"বৃষ্টিবংশীয় নরনারীদিগকে অস্বস্থ দেখিতেছি, ইহার কারণ কি ?"

অস্বাধ্যায় (অ—স্বাধ্যায় বেদাধ্যয়ন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, যে যে দিনে বেদ ও বেদাঙ্গের অধ্যয়ন নিষিদ্ধ, অনধ্যায়কাল,

অষ্টমীপ্রভৃতি তিথি। শিং—১ "অস্বাধ্যায়ং বষট্‌কারং।" (স্মৃতি)। ২। বিং, ত্রিং, বিধিপূর্ব্বক বেদাধ্যয়নহীন।

অস্বামিক (অ—স্বামিন্ প্রভু+ক—প্রং, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার স্বামী অর্থাৎ প্রভু বা অধিকারী নাই, স্বামিরহিত, অকর্ত্তৃক, সাধারণের অধিকৃত, বে-ওয়ারিস্। শিং—১ "অটব্যঃ পর্ব্বতাঃ পুণ্যা নদ্যস্তীর্থানি যানি চ। সর্ব্বাণ্যস্বামিকান্যাহু র্ন হি তেষু পরিগ্রহঃ।"

অস্বাম্য (অ—স্বাম্য স্বামির ভাব) সং, ক্লীং, স্বামিত্বাভাব, অনধিকার। শিং—১ "অস্বাম্যং হি ভবেদেবাং নির্দ্দোষে পিতরি স্থিতে।"

অস্বার্থ (অ—স্ব আপন—অর্থ অভিপ্রায়) বিং, ত্রিং, স্বার্থশূন্য, স্বপ্রয়োজন রহিত। ২। উদ্দেশ্য-রহিত, অভীষ্টপ্রয়োজনরহিত, ৩। ভিন্নার্থক।

অস্বাস্থ্য (অ—স্বাস্থ্য সুস্থতা) সং, ক্লীং, অসুস্থতা, পীড়া। ২। উপদ্রব। শিং—১ "ষ ইথমস্বাস্থ্যমহর্দ্দিবন্দিবঃ।" (মাঘ)।

অস্বীকার (অ—স্বীকার) সং, ক্লীং, স্বীকার না করা, অপলাপ, নিহ্নব, অপহ্নব। ২। অমতপ্রকাশ, অসম্মতি প্রদর্শন।

অস্বীকৃত (অ—স্বীকৃত) বিং, ত্রিং, স্বীকৃত নয়, অননুমোদিত। ২। অপহ্নুত, অপলপিত। ৩। যে অস্বীকার করে।

অস্বৈরী (অস্বৈরিন্, অ—স্বৈরিন্ স্বাধীন) বিং, ত্রিং, পরাধীন, পরবশ।

অহ (অ—হ বধার্থ 'হন্' ধাতুজ, অথবা অন্‌হ্ ব্যাপা+অ (অল্)—ভাবে) অং, প্রশংসা। ২। আক্ষেপ। ৩। নিয়োগ। ৪। নিগ্রহ। ৫। নিশ্চয়। ৬। ক্ষমা। ৭। আচারাতিক্রম।

অহং (প্রথমান্ত অস্মদ্ শব্দজ) অং, আমি

অহংমদ; সং, পুং, "আমি বড়" এই প্রকার অভিমান, অহঙ্কার।

অহংযু (অহং+যু অস্ত্যর্থে। "অহম্" এই অহঙ্কার আছে যার) বিং, ত্রিং, অহঙ্কৃত, গর্ব্বিত। শিং—১ "অহংযুনাথ ক্ষিতিপঃ শুভংযুঃ।" (ভট্টি)। ২। সং, পুং, যোদ্ধা।

অহঃপতি } (অহন্ দিন—পতি, ৬ষ্ঠী—
অহর্পতি } য। ন=ঃ,র) সং, পুং, সূর্য্য।

অহঙ্কার—পুং } (অহং—কৃ করা+অ
অহঙ্কৃতি—স্ত্রীং } (ঘঞ্), তি (ক্তি)—ভা)
সং, "আমি এই" এইরূপ অভিমান অভিমানাত্মিকা অন্তঃকরণপ্রবৃত্তি, আপনাকে বড় জ্ঞান করা, গর্ব্ব। অহঙ্কার মহৎ হইতে উৎপন্ন। ইহা তিন প্রকার, বৈকারিক, তৈজস এবং ভূতাদি। ভূতাদি অহঙ্কার হইতে আকাশের উৎপত্তি। সাংখ্যমতে—(মহৎ হইতে অহঙ্কারে উৎপত্তি। উহা সাত্ত্বিক, রাজসিক ও তামসিক এই ত্রিবিধ) আমি করিতেছি, আমার গৃহ, আমার পুত্র, আমি ধনী, আমি পণ্ডিত ইত্যাদি অভিমান। শিং—১ "যুদ্ধতেঽহঙ্কৃতিং কৃত্বা দুর্ব্বলো যো বলীয়সা।"

অহঙ্কারী (অহঙ্কারিন্, অহঙ্কার দেখ, ইন, (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে অহঙ্কার করে, অভিমানী, গর্ব্বিত।

অহঙ্কৃত (অহঙ্কার দেখ, ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, গর্ব্বিত, অহঙ্কারযুক্ত।

অহত (অ—হন্ বধ করা+ত (ক্ত)—র্ম) বিং, ত্রিং, অনাহত, অনুপহত, অক্ষত। ২। অতাড়িত, যাহাকে তাড়না করা যায় নাই, (যেমন বাদ্যযন্ত্রাদি)। ৩। সং, ক্লীং, নূতন অংশুক, নববস্ত্র। শিং—১ "ঈষদ্ধৌতং নবশ্বেতং সদৃশং যন্ন ধাবিতম্। অহতং তদ্‌বিজানীয়াৎ পাবনং সর্ব্বকর্ম্মসু।" ২। "অহতানি চ বাসাংসি রথং চ শুভ লক্ষণং।

অহন্ (অন্‌হ ব্যাপা+অন্—সংজ্ঞার্থে অথবা অ—হা ত্যাগকরা+অন (কনিন্)—ক) সং, ক্লীং, দিন, দিবস। শিং—১ "অহন্যহনি ভূতানি গচ্ছন্তি যমমন্দিরম্।"

অহম্ (অন্‌হ্ ব্যাপা+অম্—ক, অস্ত্যর্থে) অং, অহঙ্কার। ২। অভিমান।

অহমহমিকা (অহম্—অহম্+কণ্—প্রং। আপ্—স্ত্রীং,) সং, স্ত্রীং, পরস্পর গর্ব্ব করা, "আমিই বড়, আমিই বড় বলিয়া পরস্পর অহঙ্কার করা, আমিই অগ্রগণ্য আমিই অগ্রগণ্য" এইরূপ পরস্পরের অভিমান।

অহমিকা (অহম্+কণ্—প্রং। আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, অহঙ্কার।

অহম্পূর্ব্ব (অহম—পূর্ব্ব অগ্র) বিং, ত্রিং, "আমি পূর্ব্বে আমি পূর্ব্বে" এই বলিয়া প্রবৃত্ত। শিং—১ "অহম্পূর্ব্বাঃ পচন্তিস্ম প্রশস্তং পানভোজনং।" (রামায়ণ)।

অহম্পূর্ব্বিকা (অহম্—পূর্ব্ব+কণ্—প্রং। আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, "আমিই পূর্ব্বে আমিই পূর্ব্বে" বলিয়া যোদ্ধৃদিগের পরস্পর আগ্রহ প্রকাশ, "আমি অগ্রে যাইব আমি অগ্রে যাইব" বলিয়া যোদ্ধৃবর্গের অধ্যবসায়। শিং—১ "সুগেষু দুর্গেষু চ তুল্যবিক্রমৈর্জবাদহংপূর্ব্বিকয়া বিয়াসুভিঃ।" (কিরাত)।

অহম্বুদ্ধি (অহম্—বুদ্ধি বোধ) সং, স্ত্রীং, আপনাকে বড় বলিয়া জ্ঞানকরা, অহঙ্কার।

অহম্মতি (অহম্—মতি বুদ্ধি 'অহং' এই বুদ্ধি। কেহ বলেন—অহংকারপ্রধানা বুদ্ধি) সং, স্ত্রীং, অবিদ্যা, অজ্ঞান।

অহরহঃ (অহন্—অহন্, দ্বং—স) ক্রিং—বিং, প্রতিদিন। ২। সর্ব্বদা।

অহর্দিব (অহন্—দিবা, দ্বং—স) অং, ক্লীং, অহরহঃ।

অহর্নিশ (অহন্ দিন—নিশা রাত্রি. দ্বং—স) অং, ক্লীং, দিন ও রাত্রি ব্যাপিয়া, দিবারাত্র, অহোরাত্র।

অহর্মণি (অহন্—মণি রত্ন; ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, দিনমণি, সূর্য্য।

অহর্মুখ (অহন্ দিন—মুখ আদি, ৬ষ্ঠী—য) সং, ক্লীং, দিনাদি, প্রত্যূষ, প্রভাত।

অহল্য (অ—হল্য লাঙ্গল দ্বারা কৃষ্ট) বিং, ত্রিং, হলাদি দ্বারা অকৃষ্টভূমি।

অহল্যা; সং, স্ত্রীং, বৃদ্ধাশ্বের কন্যা গৌতম ঋষির পত্নী। গৌতমঋষি একদা স্নানার্থে গমন করিয়াছেন, ইত্যবসরে দেবরাজ ইন্দ্র গৌতমের রূপ ধারণ করিয়া অহল্যার নিকটে আগমনপূর্ব্বক স্বীয় অভিলাষ প্রকাশ করেন। অহল্যা তাঁহাকে দেবরাজ জানিয়াও তাঁহার প্রার্থনায় সম্মতা হন। ইন্দ্র গৌতমাশ্রম হইতে বহির্গত হইতে না হইতে ঋষি আসিয়া উপস্থিত হইলেন। গৌতম ইন্দ্রকে আপনার বেশধারী দেখিয়া সবিশেষ জানিতে পারিয়া ক্রোধে তাঁহাকে শাপ দিলেন। পরে স্বীয় পত্নী অহল্যাকে এই বলিয়া অভিশাপ দেন, পাপীয়সি! তুই যেমন দুষ্কার্য্য করিলি এই আশ্রমে বহুসহস্র বৎসর ভস্মের উপরে অবস্থিতিপূর্ব্বক নিরাহারে বায়ু ভক্ষণ করিয়া অন্যের অদৃশ্যা হইয়া প্রস্তরভাবে থাক্, দিবারাত্র কেবল আপনার দুষ্কর্ম্মের অনুতাপ করিস্। রাম এই আশ্রমে আগমন করিলে তোর শাপ মোচন হইবে, পরে তুই পুনর্ব্বার দেহ প্রাপ্ত হইবি। বহুকাল পরে বিশ্বামিত্র, রাম ও লক্ষ্মণের সহিত মিথিলা গমনকালে গৌতম ঋষির আশ্রমে গমন করেন, তাহাতেই অহল্যার শাপমোচন হয়। ২। অপ্সরাবিশেষ, রাজা ইন্দ্রদ্যুম্নের পত্নী। শিং—দিবোদাসশ্চ রাজর্ষিরহল্যা চ যশস্বিনী। শরদ্বতশ্চ দায়াদমহল্যা সমসূয়ত।"

অহঃ (অহস্) ব্রহ্মার চারি প্রকার শরীর; যথা—জ্যোৎস্না, রাত্রি, অহঃ ও সন্ধ্যা।

অহস্কর (অহন্ দিন—কর [কৃ করা+অ (ট) —ক] যে করে। যিনি দিবস করেন, ২য়া —য) সং, পুং সূর্য্য, দিনকর। "অলঙ্কারস্য বধূরহস্করঃ।" (মাঘ)। ২। অর্কবৃক্ষ।

অহহ
অহহা } (অহ 'অহম্' শব্দজ—হ 'হা' ধাতুজ+অ (ড)—ক) অং, আঃ, খেদ। ২। আনন্দ। ৩। সম্বোধন। ৪। আশ্চর্য্য, বিস্ময়। ৫। প্রকর্ষ; যথা—অহহ! মহাপঙ্কে পতিতোঽস্মি।" (হিতোপদেশ) ২। "অহহ! গহনো মোহমহিমা।"

অহ্যস্থি (অহি—অস্থি ৬ষ্ঠী—য) সং, ক্লীং, সর্পের হাড়।

অহার্য্য (অ—হার্য্য হরণীয়। যাহা হরণ বা স্থানান্তর করা যায় না) সং, পুং, পর্ব্বত। ২। বিং, ত্রিং, অহরণীয়, অনড়। ৩। অভেদ্য। বিং,—১ "তত্রাত্মভূতৈঃ কালজ্ঞৈরহার্য্যৈঃ পরিচারকৈঃ।" (মনু)। ৪। অবহনীয়।

অহি (আ—হন্ বধকরা+ইন্—ক, সংজ্ঞার্থে। আ=অ। যে সকলের হিংসা করে। ক্রমদীশ্বর বলেন - অ—হা ত্যাগ করা+ই—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, সর্প। ২। বৃত্রাসুর। ৩। (অহ্ ব্যাপা+ই—সংজ্ঞার্থে) সূর্য্য। ৪। পথিক (৫। রাহু। ৬। খল। ৭। সীমা। ৮। অহিফেন। ৯। সর্পস্বামিক অশ্লেষানক্ষত্র।

অহিংসক (অ—হিংসক) বিং, ত্রিং, হিংসক নয়, কারও হিংসা করে না, কারও অনিষ্ট করে না, অহিংস্র।

অহিংসা (অ—হিংসা ক্ষতি) সং, স্ত্রীং, হিংসাভাব, বাক্য, মন এবং কায় দ্বারা পরপীড়াবর্জ্জন, প্রাণিপীড়া, নিবৃত্তি, অশাস্ত্রীয় প্রাণিপীড়নাভাব। শিং—১"অহিংসা পরমো ধর্ম্মঃ।" (স্মৃতি)। ২। কারও অনিষ্ট না করা, পরের মন্দ চেষ্টায় না থাকা।

অহিংস্য (অ—হিংস্য) বিং,ত্রিং, যার হিংসা করা উচিত নয়, যার কেহ কখন হিংসা করে না, কেহ যার মন্দ চেষ্টা করে না।

অহিংস্র (অ—হিংস্র) বিং, ত্রিং, হিংস্র নয়, কারও অনিষ্টকারী নয়, অহিংসক, বাক্য মন এবং কায়ের দ্বারা পরপীড়াবিমুখ। স্রা—স্ত্রীং কুলেখাড়া।

অহিকান্ত (অহি সর্প—কান্ত প্রিয়) সর্পে বায়ু ভক্ষণ করিয়া প্রাণধারণ করে, এই নিমিত্ত বায়ু সর্পের প্রিয়) সং, পুং, বায়ু।

অহিচ্ছত্র (অহি সর্প—ছত্র ছাতা) সং, পুং, আর্য্যাবর্ত্তের অন্তঃপাতী পঞ্চালরাজ্যের উত্তর অর্দ্ধাংশের নাম অহিচ্ছত্র। পঞ্চালরাজ্য প্রথমে দিল্লী নগরীর উত্তর ও পশ্চিম দিকে হিমালয় পর্ব্বত হইতে চম্বলনদী পর্য্যন্ত বিস্তৃত ছিল। পরে দ্রোণাচার্য্য অর্জ্জুনের সহায়তায় পঞ্চালের রাজা দ্রুপদকে পরাজয় করিয়া ঐ রাজ্য দুই অংশে বিভাগ করেন। গঙ্গার উত্তরকূলবর্ত্তী অর্দ্ধাংশ স্বীয় অধীনে রাখিয়া গঙ্গার দক্ষিণ অর্দ্ধাংশ চম্বলনদী পর্য্যন্ত দ্রুপদ রাজাকে প্রত্যর্পণ করেন। ঐ উত্তর অর্দ্ধাংশের নাম অহিচ্ছত্র। (পাঠান্তরে অহিক্ষেত্র দৃষ্ট হয়)। ২। মেষশৃঙ্গী বৃক্ষ। ত্রা—স্ত্রীং, চিনী। ২। কান্যকুব্জদেশ-প্রসিদ্ধা পুরী।

অহিজিৎ (অহি কালীয় সর্প—জিৎ [জি জয় করা+০ (ক্বিপ্)—ক, ২য়া—য) যিনি কালীয় সর্পকে জয় করিয়াছিলেন) সং, পুং, শ্রীকৃষ্ণ। ২। (অহি বৃত্রাসুর। যিনি বৃত্রাসুরকে জয় করিয়াছিলেন) ইন্দ্র।

অহিত (অ—হিত মঙ্গল। যাহা হইতে মঙ্গল নাই, ৫মী—হিং) সং, পুং, শত্রু। শিং—১ "অহিতাননিলোদ্ধূতৈস্তর্জ্জয়ন্নিব কেতুভিঃ।" (রঘু)। ২। বিং, ত্রিং, প্রতিকূল, শত্রুভাবাপন্ন। ৩। অমঙ্গলজনক, অশুভকর। ৪। কুপথ্য, অস্বাস্থ্যকর ভক্ষ্যাদি। শিং—১ "অহিতো দেহজো ব্যাধিঃ হিতমারণ্যমৌষধং।"

অহিতকারী (—কারিন্, অহিত অমঙ্গল—কারী যে করে) বিং, ত্রিং, অনিষ্টকারী, অপকারী, অনুপকারী।

অহিতুণ্ডিক (অহিতুণ্ড সর্পমুখ+ইক (ষ্ণিক)—ধারণার্থে) সং, পুং, সর্পধারক, ভিক্ষার্থ সর্পখেলক, সাপুড়ে।

অহিদ্বিট্ (অহিদ্বিষ্, অহি বৃত্রাসুর—দ্বিট্ [দ্বিষ্ দ্বেষ করা+০(ক্বিপ্) —ক। যে দ্বেষ করে। ২য়া—য) সং, পুং, ইন্দ্র। ২। (ইহাদিগের স্বভাবসিদ্ধ বৈরিতা বলিয়া) গরুড়। শিং—১ "একাহিরক্ষার্থমহিদ্বিষেহস্ম দত্তো ময়াত্মেতি যয়া ব্রবীতি।" ৩। ময়ূর। ৪। নকুল।"অহিদ্বিষস্তস্তবতা নিশম্যতাম্।"

অহিনকুলতা } (অহি—নকুল + তা;
অহিনকুলিকা } ইক-ভাবে) সং, স্ত্রীং, সর্পের ও নকুলের যেরূপ চিরকাল শত্রুতা সেইরূপ শত্রুতা, সাপে নেউলে যেমন ভাব তেমনই, যে শত্রুতার বিরাম নাই, চিরবিরোধ, নিত্যবিদ্বেষ।

অহিপূতন; সং, পুং, শিশুদিগের গুহ্যোদ্ভব ব্রণরোগবিশেষ।

অহিফেন (অহি সর্প—ফেন ফেনা। সর্পের ফেন অর্থাৎ বিষের ন্যায় তীব্র) সং, ক্লীং, আফিম। ২। সর্পগরল, সর্পফেন। আফিম পোস্ত নামক গাছের ফলের আটা। ভারতবর্ষ, পারস্য, তুরস্ক, মিশর, জর্ম্মণী, ফ্রান্স এবং ইংলণ্ডে আফিম জন্মে। ইহার মধ্যে ভারতবর্ষেই অধিক আফিম জন্মিয়া থাকে। কিন্তু তুরস্কের আফিম সর্ব্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট।

অহিবুধ্ন (অহি-বুধ্ন গ্রীবা। যাহার অহির ন্যায় গ্রীবা। ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, উত্তর-ভাদ্রপদনক্ষত্র। ২। রুদ্রবিশেষ।

অহিব্রধ্ন (অহি—ব্রধ্ন বন্ধনকরা+নক্—ক) সর্প যাহার গ্রীবাদেশ বন্ধন করিয়া থাকে) সং, পুং, মহাদেব, শিব। শিং—১ "অজৈক-পাদহিব্রধ্নঃ পিনাকী চাপরাজিতঃ।" (হরিবংশ)। ২। একাদশ রুদ্রের মধ্যে রুদ্রবিশেষ। ভাগবতে—ভূতের পুত্র, সরূপার গর্ভে জাত। বায়ু ও ব্রহ্মপুরাণমতে —অহিব্রধ্ন নামক রুদ্র কশ্যপের পুত্র, সুরভীর গর্ভজাত। বিষ্ণুপুরাণে—যে একাদশ রুদ্রের নাম লিখিত হইয়াছে তন্মধ্যে অহিব্রধ্নের নাম দৃষ্ট হয় না। ইহার মতে অহিব্রধ্ন বিশ্বকর্ম্মার পুত্র।

অহিব্রধ্নদেবতা (অহিব্রধ্ন—দেবতা অধি-দেবতা। ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, উত্তরভাদ্র-পদনক্ষত্র।

অহিভয় (অহি—ভয়) সং, ক্লীং, রাজাদিগের স্বীয় পক্ষ হইতে ভয়। ২। সর্পভয়।

অহিভয়দা (অহিভয়—দা ছেদনার্থ "দো" ধাতুজ) সং, স্ত্রীং, সর্পভয়নাশিকা ভূম্যা-মলকী।

অহিভুক্ (অহিভুজ্, অহি ভুক্ [ভুজ্ ভোজন করা+০(ক্বিপ্)—ক] যে ভোজন করে। যে সর্প ভোজন করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, গরুড়। ২। ময়ূর। ৩। নকুল।

অহিমতেজাঃ (অহিম উষ্ণ, তেজস্, শীতস্পর্শশূন্য—তেজস্ দীপ্তি) সং,পুং, সূর্য্য।

অহিমর্দ্দনী (অহি—মর্দ্দনী পীড়নকর্ত্রী) সং, স্ত্রীং, গন্ধনাকুলী নামক কন্দবিশেষ।

অহিমার (অহি—মারি যে মারে+অ (অন্) —ক) সং, পুং, অরিমেদক বৃক্ষ, গুইয়া-বাবলা

অহিমেদক (অহি—মেদক যে নাশ করে। স্পর্শমাত্রে যে অহিকে নাশ করে) সং, পুং, অরিমেদক বৃক্ষ।

অহিলতা (অহি—লতা। অহির ন্যায় লতা) সং, স্ত্রীং, গন্ধনাকুলী। ২। তাম্বূলী।

অহীন (অহি—ইন্ শ্রেষ্ঠ) সং, পুং, অনন্ত, মহাসর্প, অজগর। ২। বিং, ত্রিং, (অ—হীন) হীন নহে, হীনবর্ণেতর। ৩। ন্যূন নয়, অত্যক্ত, যুক্ত, অবর্জ্জিত। শিং—১ "বেদযজ্ঞৈরহীনানাং প্রশস্তানাং স্বকর্ম্মসু।" (মনু)। ৪। (অহন্ দিবস+খ—প্রং) যাগবিশেষ (শিং—১ "অহীনযজনম-শুচিকরম্।" (শ্রুতি)। ২। "অভিচারমহী-নঞ্চ ত্রিভিঃ কৃচ্ছ্রৈর্ব্যপোহতি।" (মনু)।

অহীনগু (অহীন—গু গো শব্দজ অর্থ কিরণ) সং, পুং, সূর্য্যবংশীয় রাজাবিশেষ। ইনি দেবানীকের পুত্র, পারিযাত্রের পিতা। শিং—১ "অহীনগুর্নাম স গাং সমগ্রাং মহীনবাহুদ্রবিণঃ শশাস" (রঘু)।

অহীরণি (অহি+ঈর্ প্রেরণ করা+অনি —ভা। যাহাকে দেখিলে অন্যান্য ইতর সর্পেরা পলায়ন করে) সং, পুং, দ্বিমুখসর্প।

অহীশ্বর (অহি—ঈশ্বর ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বাসুকি, অনন্তদেব, সর্পরাজ।

অহে (অ—হা ত্যাগ করা+এ—ধি অথবা

অন্‌হ্ ব্যাপা) অং আপনার সমান বা ন্যূন ব্যক্তিদিগকে সম্বোধন করিবার শব্দ; যথা—অহে ভাই, অহে বন্ধু।

অহেতু (অ—হেতু কারণ) বিং, ত্রিং, হেতুশূন্য, কারণশূন্য। ২। সং, পুং, হেতু-বিরহ।

অহেতুক (অ—হেতু কারণ, ৬ষ্ঠী—হিং। ক—যোগ) বিং, ত্রিং, অকারণ, কারণরহিত, মূলশূন্য। ২। আকস্মিক। ৩। অকারণ, অনর্থক, নিষ্প্রয়োজন।

অহেরু (অ—হি গমন করা+রু—সংজ্ঞার্থে। অনেক মূল আছে বলিয়া ইহা নড়ে না) সং, পুং, শতমূলী।

অহো (অ—হা ত্যাগ করা+ও (ডো)—ক) অং, সম্বোধন। ২। নিন্দা। ৩। করুণা, দয়া। ৪। অনুতাপ, শোক। ৫। বিষাদ। ৬। প্রশংসা। ৭। শ্রান্তি। ৮। আশ্চর্য্য। ৯। দ্বৈধ। ১০। বিতর্ক। ১১। অতএব। ১২। অসূয়া। ১৩। পাদপূরণ। শিং—১ "অহো ধিগিতি" ২। "অহো মধুরমাসাং দর্শনম্।" ৩। "অহো মহা-প্রভাবো রাজা দুষ্মন্তঃ।" ৪। "অহো মহত্ত্বং মহতামপূর্ব্বং।"

অহোরাত্র (অহন্—রাত্র+অ (য) - প্রং। দ্বং—স) সং, পুং, দিনরাত্রিমাত্রাত্মক কাল, এক সূর্য্যের উদয় হইতে পর সূর্য্যের উদয়কালের মধ্যবর্ত্তী ত্রিংশ মুহূর্ত্ত, দিবারাত্রি। মনুষ্যদিগের একমাস পিতৃলোকের অহোরাত্র; মনুষ্যদিগের এক বৎসর দেবতাদিগের অহোরাত্র; মনুষ্যদিগের ৮৬৪০,০০০,০০০ বৎসর ব্রহ্মার অহোরাত্র। ২। অং, ক্লীং, দিবারাত্র, অবিরত, সর্ব্বদা। শিং—১ "কুরু পূর্ণমহোরাত্রং স্মর নিত্যমনিত্যতাম্।"

অহো-বত; অং, সম্বোধন। ২। খেদ। ৩। অসূয়া। ৪। আশ্চর্য্য। শিং—১ "অহো-বতাহসি স্পৃহণীয়বীর্য্যঃ।" (কুমারসম্ভব)।

অহ্নায় (অ—হ্নু গোপন করা+অ (ঘঞ্) —ভাবে। উ=আব, ব=য। নিপাতন) অং, ঝটিতি, শীঘ্র, তৎক্ষণাৎ। শিং—১ "অহ্নায় সা নিয়মজং ক্লমমুৎসসর্জ।" ২। "অহ্নায় তাবদরুণেন তমো নিরস্তম্।" (রঘুবংশ)

—আকার, দ্বিতীয় স্বরবর্ণ, ইহার উচ্চারণ স্থান কণ্ঠ। ইহার দীর্ঘ এবং প্লুত স্বর আছে। শিং—১ "আকারং পরমাশ্চর্য্যং শঙ্খজ্যোতির্ম্ময়ং প্রিয়ে! ব্রহ্মবিষ্ণুময়ং বর্ণং তথা রুদ্রময়ং প্রিয়ে। পঞ্চপ্রাণময়ং বর্ণং স্বয়ং পরমকুণ্ডলী।" (কামধেনুতন্ত্র)। (আপ্ ব্যাপা+আ (ডা)—ক। প্—লোপ) সং, পুং, মহাদেব, শিব। ২। লোক-পিতামহ, ব্রহ্মা। শিং—১ "অ বিষ্ণুঃ প্রতি-ষেধঃ স্যাদাঃ পিতামহবাক্যয়োঃ।" ২। অং, স্মৃতি, স্মরণ; যথা—"আ জ্ঞাতং ময়া।" ৩। বাক্য; যথা—আ এবং নু মন্যসে।" ৫। অনুকম্পা যথা—"আ দেবদত্তো দরিদ্রঃ।" ৬। সমুচ্চয়; যথা—"দেবেভ্যশ্চ পিতৃভ্যশ্চ আ।" ৭। জ্ঞান। ৮। নিশ্চয়। ১০। আঙ্ (আপ্ ব্যাপা+ডাঙ্—ক প্—লোপ) উপং, ঈষৎ, অল্প; যথা—আভুগ্ন। ২। সীমা মর্য্যাদা; যথা—আসমুদ্র। ৩। ব্যাপ্তি; যথা—"আত্মবোধাদৈকদেশাৎ।" ২ "তদীয়মানীলমুখংস্তনদ্বয়ম্।" (রঘু। ৪। ক্রিয়াযোগে অর্থবিস্তৃতি; যথা—"রুহ্ উঠা, আরুহ উপরে উঠা।" ২। বিপরীত; "গম যাওয়া, আগম আসা।" সম্যক্।

আং (অম্ গমন করা+০(ক্বিপ্)—প্রং। অ=আ) অং, স্বীকার, হাঁ।

আংশিক (অংশ+ইক (ষ্ণিক)—ইদমর্থে)

বিং, ত্রিং, একদেশসম্বন্ধীয়। ২। অংশ সম্বন্ধীয়।

আঃ (আস্ উপবেশন করা+০(ক্বিপ)—প্রং) অং, কোপ; যথা—"আঃ কিমেবমুচ্যতে।"২ "আঃ পাপ দুর্মুখ।" ২। পীড়া; যথা—"আঃ শীতং।" ৩। অর্জ্জুন ৪। স্পর্দ্ধা। ৫। স্মৃতি। শিং ১ "আঃ পাপ দুশ্চরিত চন্দ্রচণ্ডাল।" ২। আঃ পাপে দুর্ব্বিনীতে মহাশ্বেতে।

আই } (দেশজ) সং, মাতামহী, মাতার
আইমা } মাতা; যথা—

"কার মনে ছিল আই মোর হবে বিয়া।"
"যেই মাত্র বুড়াবর হইল লেঙ্গটা।
আইমা লো চেয়ে রৈল ফেলিয়া ঘোমটা।"

আইজ, আজ (দেশজ) ক্রিং—বিং, অদ্য, আজ, বর্ত্তমান দিন।

আইল (দেশজ) আলি, ভূমির সীমা।

আইবড় (অবর শব্দজ কি?) বিং, অবিবাহিত, যার বিবাহ হয় নাই।

আইশাশ (আই—শাশ শ্বশ্রূ শব্দের অপভ্রংশ) সং, শাশুড়ীর মা; যথা—

"সুন্দরী কহেন মাসী ভাব কেন তবে।
এ বড় আনন্দ মাসী আইশাশ হবে।"

আইসন (দেশজ) সং, আগমন, আসা।

আউওল (পারস্য ভাষায় অর্থ প্রথম) বিং, সর্ব্বোৎকৃষ্ট। ২। যাহাতে সকল প্রকার শস্যই পুরো উৎপন্ন হয় তাহাকে আউওল জমী কহে।

আউক, আক (ইক্ষু শব্দজ) সং, ইক্ষু, যাহার রসে গুড় হয়।

আউল—"ইহাদের আর একটী নাম সহজকর্ত্তাভজা। প্রকৃতিসাধন বিষয়ে অনেকানেক সম্প্রদায়ের অনেকরূপ ভাব বর্ণিত হইয়াছে, কিন্তু বোধ হয়, কোন সম্প্রদায় এ বিষয়ে ইহাদিগের ন্যায় উদারভাব অবলম্বন করিতে পারে নাই। ইহাদের পরমার্থ-সাধন কেবল দুই একটি নিজ প্রকৃতি-সহবাসে পর্য্যাপ্ত হয় না, কি প্রকাশ্য কি অপ্রকাশ্য, ইচ্ছানুরূপ বহুতর বারাঙ্গনা ও গৃহাঙ্গনা ইহাদের সাধন সম্পাদনে নিযুক্ত থাকে। ফলতঃ ইহারা কিরূপ সরল মতাবলম্বী তাহা কি বলিব? শুনিয়াছি, আপনার প্রকৃতিকে অন্যদীয় সংসর্গে অনুরক্ত দেখিলেও কিছুমাত্র ঈর্ষ্যা ও অসন্তোষ প্রকাশ করে না। প্রত্যুত ওরূপ অনুষ্ঠান আপন মতানুগত সহজ-সাধনের অঙ্গীভূত বলিয়াই অঙ্গীকার করে। বাউল* ও ন্যাড়ারা যেরূপ শ্মশ্রু ও ওষ্ঠলোমাদি সমুদায় কেশ রাখিয়া দেয়, ইহারা সেরূপ করে না; ঐ উভয়ই ক্ষৌরী হইয়া থাকে। ৪০। ৫০ বৎসর অতীত হইল, কলিকাতার শ্যামবাজারে রঘুনাথ নামে একটি আউল ও তাহার কতকগুলি শিষ্য ছিল। এক্ষণে এ সম্প্রদায়ী লোক এ প্রদেশে আর সচরাচর দেখিতে পাওয়া যায় না" (ভারতবর্ষীয় উপাসক-সম্প্রদায়)।

আউস (আশু শব্দের অপভ্রংশ) প্রাবৃট্‌কালসম্ভূত ধান্য, আউশধান।

আওজন; ঢাকন।

আওটন (দেশজ) ধাতুদ্রব্যের সংযোগ বা শক্তকরণ, গালান।

আওটান; ইহা সম্ভবতঃ আবর্ত্ত শব্দের অপভ্রংশ। দুগ্ধাদি হাতা প্রভৃতির দ্বারা নাড়িয়া সিদ্ধ বা পাক করা।

আওড় (গ্রাম্য) যেখানে নদী বক্র হইয়া ফিরিয়া যায়, তাহাকে আওড় কহে।

আওড়ান (আবৃত্তি শব্দজ কি?) সং, আবৃত্তিকরণ, পড়ন।

আওতা (দেশজ) সং, আবরণ, আচ্ছাদন, ঢাকন; যেমন—"গাছের আওতা"

আওভাও (হাবভাব শব্দজ কি?) অভ্যর্থনা, সমাদরে গ্রহণ।

আঁইশ, আঁইষ (অংশু শব্দজ কি?) মৎস্যের ছাল।

আঁক (অঙ্ক শব্দজ) সং, চিহ্ন, দাগ, অঙ্ক, সংখ্যাসংস্থান।

আঁকড়া (দেশজ) যাহা দ্বারা কোন দ্রব্য বাধাইয়া ঝোলান যায়।

আঁকড়ান (দেশজ) আলিঙ্গন, জড়ান।

আঁকড়ি (দেশজ) যাহার দ্বারা লতাদি অবলম্বন করে।

আঁকশলী (সম্ভবতঃ এই শব্দটী অঙ্কশলাকা শব্দের অপভ্রংশ। অঙ্ক অর্থাৎ মধ্যদেশ শলাকা শলা) ঢেঁকির মধ্যভেদ করিয়া যে কাষ্ঠ উভয় পার্শ্বস্থ পোয়ার উপরিস্থিত হয়।

আঁকা (অঙ্ক শব্দের অপভ্রংশ) চিত্রকরা, চিহ্নকরা ; যথা—"বারি সংঘটিত ঘটে সুসিন্দুরে আঁকি।" (মেঘনাদ)। ২। বিং অঙ্কবিশিষ্ট, যাহাতে দাগ হইয়াছে, চুঁয়া, রন্ধনকালীন অতিরিক্ত উত্তাপবশতঃ যে দ্রব্য অঙ্কিত হয়, ধ'রে যাওয়া ; যথা—"আঁকা পরমান্ন।"

আঁকাবাঁকা (অঙ্কবঙ্ক শব্দের অপভ্রংশ কি ?) ফেরাণ-ঘুরাণ।

আঁকুর (অঙ্কুর শব্দজ) অভিনবোৎপন্ন উদ্ভিদ্।

আঁকুষি (আকর্ষ বা আকর্ষণী শব্দজ) সং, যাহার দ্বারা ফলপুষ্পাদি আকর্ষণ করিয়া পাড়া যায়, নগা।

আঁখি (অক্ষি শব্দজ) সং, চক্ষু, নেত্র, অক্ষি।

আঁখিঠার—চক্ষুর দ্বারা ইঙ্গিত করা, ইসারা করা।

আঁখিপালট—চক্ষুর অপসরণ ; যথা—
"আঁখি পালটিয়া ঘরে যাওয়া হইল কাল।
ভারত জানয়ে প্রেম এমনি জঞ্জাল।"(বিদ্যা)

আঁচ (দেশজ) সং, উত্তাপ, তাপ, উষ্ণতা।

আঁচড় (দেশজ) নখাদি দ্বারা কোন দ্রব্যে দাগ দেওয়া। ২। আভ্যন্তরিক কোন যন্ত্রণা হইলে হস্তপদাদি দ্বারা মৃত্তিকা খনন অথবা গাত্রে নখ দ্বারা বিলিখন ; যথা—
"করি জড়াজড়ি গড়াগড়ি।
ভূমিতলে নাগরনাগরী কাঁমড়ি আঁচড়ি।"

আঁচর (অঞ্চল শব্দের অপভ্রংশ) বস্ত্রের প্রান্তভাগ, আঁচল ; যথা—
"আঁচর ভরিয়া যদি মহানিধি পাই।
তবু হাম পিয়া দূরদেশে না পাঠাই॥"

আঁচল (অঞ্চল শব্দজ) সং, স্ত্রীং, বস্ত্রের প্রান্তভাগ ; যথা—
"ক্রোধে রাণী ধায় রড়ে, আঁচল ধূলায় পড়ে,
আলুথালু কবরীবন্ধন।" (বিদ্যা)।

আঁচলা (অঞ্চল শব্দজ) প্রতিমাদির বস্ত্রের প্রান্তভাগস্থলেই অধিক প্রয়োগ।

আঁচাআঁচি (দেশজ) পরস্পর দেশানুসন্ধান।

আঁচান (আচমন শব্দজ) সং, ভোজনানন্তর হস্তমুখ প্রক্ষালন।

আঁচিল (দেশজ) উপমাংস রোগবিশেষ।

আঁজন (অঞ্জন শব্দজ) সং, কজ্জল, কাজল।

আঁজনাই (অঞ্জন শব্দজ) জেঠী। ২। চক্ষুরোগ। [করপুট।

আঁজলা (অঞ্জলি শব্দজ) সং, যুক্তকরদ্বয়,

আঁট (অট্ট শব্দজ) আঁট। ২। সমর্থ হওয়া যথা—"কে তারে আঁটিবে বিগ্রহে।" (মেঘ)

আঁটকুড়া (দেশজ) সন্তানহীন।

আঁটন (দেশজ) সং, শক্তরূপে বন্ধন, দৃঢ়করণ।

আঁটি (অষ্ঠি শব্দজ) সং, বীজ। ২। তৃণাদির কিয়ৎ পরিমিত মুষ্টি।

আঁটুবাটু (দেশজ) কোন কর্ম্ম করিতে অক্ষম হইলে তাহার উদ্যম করা ; যথা—
"পাকা গোঁপ দাড়ি, পায়ে পড়ে দিলে ছাড়ি,
চলনে কতেক আঁটুবাটু। (অন্নদা)।

আঁড়িয়া (অণ্ড শব্দের অপভ্রংশ। লম্বমান অণ্ডকোষ হেতু বৃষের নাম আঁড়িয়া কি ?) সং, বৃষ। ২। মাতা অন্তঃসত্বা হইলে স্তন্যাভাবে যে শিশু দুর্ব্বল হয়।

আঁতুড় (দেশজ) সং, সূতিকাগার, প্রসবগৃহ।

আঁৎ (অন্ত্র শব্দজ) সং, নাড়ী, ভুঁড়ি, আঁতরি।

আঁৎকান (আতঙ্ক শব্দজ কি ?) সং, ভয়করণ, ত্রাস, শঙ্কা।

আঁদিসাদি (অন্ধিসন্ধি শব্দজ কি ?) বাঁক, কোণ। ২। শ্রেণীবদ্ধ, শৃঙ্খলা ; যথা—

"ঝাঁকড় মাকড় চুল নাহি আঁদিসাঁদি।
হাত দিলে ধূলা উড়ে যেন কেয়াকাঁদি।"

আঁধলা অন্ধ শব্দজ) যাহার চক্ষুঃ নাই; যথা—"ভরা পূরা যৌবনে উদাসে বাসি শূন্য।
আঁধলারে দেখাইলে নাহি পাপ পুণ্য।"

আঁধার (অন্ধকার শব্দজ) সং, তিমির,তমঃ।

আঁধারি (দেশজ) অন্ধকার। ২। যে খড় দ্বারা চালে আঁধারি দেওয়া যায়। ৩। তক্তা ঘুড়িবার জন্য বিসূক্ষ্মাগ্র প্রেক্।

আঁধুয়া (অন্ধ শব্দজ কি?) জঙ্গলাবৃত পুষ্করিণী।

আঁব (আম্র শব্দজ) সং, চূত, আম্র।

আঁবুই (দেশজ) ভ্রাতা কিম্বা ভগ্নীর শাশুড়ী।

আঁশ (দেশজ) সং, আম্রাদি ফলের অন্তরস্থ সূক্ষ্মতন্তু, চোঁচ, বস্ত্র-গাত্রোত্থিত অংশু।

আঁশান (দেশজ) ঈষৎ শুষ্ককরণ। ২। আঁশ তোলা।

আঁশাল (অংশুল শব্দজ কি?) আঁশযুক্ত।

আঁস (অংশু শব্দের অপভ্রংশ) বস্ত্র-গাত্রোত্থিত সূত্র শক, আঁইস।

আকজ (আক্রোশ শব্দজ কি?) সং, আক্রোশ, শত্রুতা।

আকট (দেশজ) কঠিন, নিষ্ঠুর। ২। মূর্খ।

আকণ্ঠ (আ অবধি—কণ্ঠ গলদেশ) ক্রিং—বিং, ক্লীং, গলদেশ পর্য্যন্ত; যথা—আকণ্ঠ জলমগ্ন অর্থাৎ যাহার কণ্ঠদেশ পর্য্যন্ত জলে মগ্ন হইয়াছে।

আকণ্ঠমগ্ন (আকণ্ঠ কণ্ঠপর্য্যন্ত - মগ্ন) বিং, ত্রিং, যাহার কণ্ঠদেশ পর্য্যন্ত মগ্ন হইয়াছে।

আকপিল (আ ঈষৎ—কপিল) বিং, ত্রিং, ঈষৎ কপিলবর্ণ, আপিঙ্গ, আপিঙ্গল।

আকপিশ (আ ঈষৎ—কপিশ) বিং, ত্রিং, ঈষৎ কপিশ বর্ণ।

আকম্প—পুং, } **আকম্পন**—ক্লীং, } আ ঈষৎ—কম্প্ কম্পিতহওয়া+অ(অল্, অন (অনট্),—ভাবে) সং ঈষৎকম্প, অল্প কাঁপা, ঈষৎ বিচলিত হওয়া, বিধুনন। শিং—১ "চরণাকম্পৈঃ কম্পয়ন্তীব মেদিনীম্।"

আকম্পিত (আ ঈষৎ—কম্পিত) বিং, ত্রিং, ঈষৎকম্পিত, আধূত, কম্পবিশিষ্ট; যথা—"আকম্পিত হৃদয়।" শিং—১ "অনোকহাকম্পিতপুষ্পগন্ধী।" (রঘু)।

আকম্প্র (আ—কম্প্ কাঁপা+র-ক) বিং, ত্রিং, কম্পবিশিষ্ট,ভয়হর্ষাদিকৃত কম্পবিশিষ্ট।

আকর (আ—কৃ [করা] উৎপন্ন হওয়া+অ (অন্)—ধি। যাহাতে স্বর্ণ রৌপ্যাদি উৎপন্ন হয়) সং, পুং, ধাতু প্রভৃতি দ্রব্যের উৎপত্তিস্থান, যে স্থান খনন করিয়া ধাতু প্রভৃতি দ্রব্য বাহির করা যায়, খনি। শিং—১ "আকরে পদ্মরাগাণাং জন্ম কাচমণেঃ কুতঃ।" ২। উৎপত্তিস্থান। ৩। বংশ; যথা—অমুকের আকর ভাল অর্থাৎ অমুক উত্তম বংশে জন্মিয়াছে। ৪। আদি, মূল। ৫। আধার, আস্পদ; যথা—"রায় গুণাকর" দোষের আকর। ৬। (+অল্—ভাবে) সমূহ নিরহ। শিং—১ "শঙ্খাকরকরগ্রাম মর্দনমণ্ডলমণ্ডলম্।" (কবিকল্পদ্রুম)। ২। "বভূব বজ্রাকরভূষণায়াঃ।" (রঘু)। ৬। (+অন্—ক) শ্রেষ্ঠ, প্রধান।

আকরজ (আকর—জন্ জন্মান+অ (ড)—ক) বিং, ত্রিং, যাহা আকরে জন্মে, খনিজ, আকরিক, আকরোদ্ভব।

আকরজাত (আকর—জাত উৎপন্ন) বিং, ত্রিং, যাহা আকরে জন্মিয়াছে, আকরোৎপন্ন, আকরোদ্ভূত।

আকর-সম্ভূত; বিং, ত্রিং, আকরজাত দেখ।

আকরিক (আকর—খনি+ইক (ঞিক)—প্রং) বিং,ত্রিং, খনিজাত, আকরজাত পদার্থ, স্বর্ণ-রৌপ্যাদি। ২। করাদি গ্রহণার্থ খনিতে নিযুক্ত।

আকরোৎপন্ন } **আকরোদ্ভব** } **আকরোদ্ভূত** } (আকর—উৎপন্ন, উদ্ভূত) বিং, ত্রিং, আকরজাত দেখ।

আকর্ণ (আ অবধি—কর্ণ) ক্রিং—বিং, ক্লীং, কর্ণ পর্য্যন্ত; যথা—"আকর্ণ আকৃষ্য-

মান জ্যা নির্ঘোষ অশনিশব্দের ন্যায় শ্রবণ-গোচর হয়।"

আকর্ণচক্ষুঃ (আকর্ণচক্ষুস্, আকর্ণ কর্ণ পর্য্যন্ত—চক্ষুস্) সং, ক্লীং, যে চক্ষু কর্ণ পর্য্যন্ত বিস্তৃত, বড় চোক্।

আকর্ণন (আ—কর্ণ শ্রবণকরা+অন(অনট)—ভা) সং, ক্লীং, শ্রবণ, শুনা।

আকর্ণনয়ন (আকর্ণ—নয়ন) বিং, ত্রিং, যাহার নয়ন কর্ণপর্য্যন্ত, আকর্ণনেত্র, আকর্ণ লোচন। না—স্ত্রীং।

আকর্ণনীয় (আ—কর্ণি শ্রবণকরা+অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা শুনিতে হইবে অথবা শুনা উচিত বা শুনিবার যোগ্য, শ্রব্য, শ্রবনীয়, শ্রোতব্য।

আকর্ণয়িতা (আকর্ণয়িতৃ, আ=কর্ণি শ্রবণ করা+তৃন্—ক) বিং, ত্রিং, যে শ্রবণ করে, শ্রোতা, শ্রাবক। য়িত্রী—স্ত্রীং।

আকর্ণলোচন (আকর্ণ—লোচন) বিং, ত্রিং, যাহার লোচন কর্ণদেশ পর্য্যন্ত, আকর্ণ নেত্র, আকর্ণনয়ন। না—স্ত্রীং।

আকর্ণিত (আকর্ণ দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, শ্রুত, যাহা শুনা গিয়াছে।

আকর্ষ (আ—কৃষ [কর্ষণ করা] টানা+অ (অল্) ভাবে) সং, পুং, আকর্ষণ। ২। ধনুর্দ্ধারীদিগের ধনুর আকর্ষণ। ৩। পাশ-ক্রীড়া। ৪। (+অল্—র্ম্ম) পাশা। ৫। ইন্দ্রিয়। ৬। (+অল্—ণ। যাহার দ্বারা আকর্ষণ করা যায়) আঁকুশি। ৭। অয়স্কান্ত, চুম্বকপাথর। ৮। (+অল্—ধি) পাশফলক।

আকর্ষক (আকর্ষ দেখ, অক(ণক)—ক) সং, পুং, চুম্বকপাথর। ২। বিং, ত্রিং আকর্ষণ-কর্ত্তা, আকর্ষণকারী।

আকর্ষণ (আকর্ষ দেখ, অন(অনট)—ভা)সং, ক্লীং, টানিয়া আনা, টানিয়া লওয়া, বল-পূর্ব্বক আনয়ন; যথা—"কেশাকর্ষণ।" ২। আনয়ন। ৩। (Attraction) জড়পদার্থের যে গুণ দ্বারা পরমাণু সমুদায় পরস্পরের প্রতি স্ব স্ব অভিমুখে বল প্রকাশ করে।

আকর্ষণী (আ—কৃষ্ [কর্ষণ করা টানা+অন(অনট)—ণ। আপ্—স্ত্রীং, আঁকুশি। ২। (অনট—ক) আকর্ষণকারিণী। যথা—"আকর্ষণী শক্তি।"

আকর্ষী (আকর্ষিন্, আ—কর্ষী যে টানে) বিং, ত্রিং, আকর্ষণকারী। র্ষিণী—স্ত্রীং, আঁকুশি। ২। তন্ত্রশাস্ত্রে—স্ত্রীজনসমাকর্ষণ মন্ত্রবিশেষ; যথা—"কুন্তী যে আজ্ঞা বলিয়া তৎক্ষণাৎ মাদ্রীকে আকর্ষিণী বিদ্যা প্রদান করিলেন।"

আকর্ষিক (আকর্ষ দেখ, ইক—প্রং) সং, পুং, চুম্বক লোহ। ২। বিং, ত্রিং, আকর্ষক।

আকলন (আ—কল্ [গণনা করা ইত্যাদি] ইচ্ছা করা, টানা ইত্যাদি+অন (অনট)—ভা) সং, ক্লীং, আকাঙ্ক্ষা, অভিলাষ। ২। আকর্ষণ। ৩। গণন ৪। সংগ্রহ। ৫। বন্ধন, ধারণ। ৬। অনুসন্ধান। শিং—১ "সেব্যাপি সানুনয়মাকলনায় যন্ত্রা।" (মাঘ)।

আকলিত (আকলন দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আকৃষ্ট। ২। বদ্ধ, ধৃত, সংযত। ৩। সংগৃহীত। ৪। গণিত, সংখ্যাত। ৫। আকাঙ্ক্ষিত। ৬। গ্রথিত: শিং—১ "সুবর্ণ-সূত্রাকলিতাধরাম্বরাম্।" (মাঘ)।

আকল্প (আ—কৢপ্ [সমর্থ হওয়া ইত্যাদি] ভূষিতকরা ইত্যাদি+অ (অল্)—ণ) সং, পুং, বেশ, ভূষা, সজ্জা, বেশরচনা। শিং—১ "রত্নাকল্পোজ্জ্বলাঙ্গং পরশুমৃগবরাভীতি-হস্তং প্রসন্নং।" (শিবধ্যান)। ২। "সর্ব্বাঙ্গীণ-মাকল্পজাতং বিলসিতপাদমাদ্যং যৌবনং স প্রপেদে।" (রঘু)। ২। আভরণ। ৩। (+অল্—ভাবে) উৎকর্ষসাধন, বৃদ্ধি, উন্নতি। ৪। কল্পনা। ৫। পীড়া, ব্যাধি। ৬। (আ অবধি—কল্প) ক্রিং—বিং, ক্লীং, কল্পের অবসান সময় পর্য্যন্ত, প্রলয়কাল পর্য্যন্ত। "আকল্পং নরকং ভুঙ্‌ক্তে।"

আকল্পক (পূর্ব্বে দেখ, অক(ণক)—ক) সং, পুং, উৎকণ্ঠা। ২। মোহ, অজ্ঞান, অবোধ। ৩। ঔৎসুক্য। ৪। হর্ষ। ৫। গ্রন্থি।

আকষ (আ—কষ্ বধকরা+অ(অল্)—ধি) সং, পুং, কষ্টিপাথর।

আকস্মিক (অকস্মাৎ [অ—কস্মাৎ কোন স্থান হইতে। কিম্ শব্দের পঞ্চমী স্থানে স্মাৎ] কোন স্থান হইতে নহে+ইক(ষ্ণিক) —ভাবার্থে) বিং, ত্রিং, অকস্মাৎ উৎপন্ন, যাহা ঘটিবে বলিয়া পূর্ব্বে বুঝিতে পারা যায় না, যাহার ঘটনার কারণ অথবা যাহা কোথা হইতে ঘটিল তাহার নির্ণয় হয় না, অহেতুক, আগন্তু, আগন্তুক, অচিন্ত্যনিমিত্তক।২। অকস্মাদুৎপন্ন। শিং—১"আকস্মিক প্রত্যবভাসাং।"

আকড়ান (দেশজ) বোধ হয়, আকুঞ্চন শব্দের অপভ্রংশ। ইহার অর্থ—হস্তাদি দ্বারা জড়াইয়া ধরা।

আঁকুড়। ইহা অঙ্কুর শব্দের অপভ্রংশ যেমন —ঘায়ে আঁকুড় পাতিয়াছে অর্থাৎ ঘা শুকাইবার পূর্ব্বে উহাতে নূতন মাংস গজাইয়াছে।

আকাঁড়া (অকণ্ডিত শব্দজ) বিং, ত্রিং, সতুষ তণ্ডুল, অপরিষ্কৃত চাউল। ২। মহাবলপরাক্রম।

আকাঙ্ক্ষণীয় (আ—কাঙ্ক্ষ অভিলাষকরা +অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যে বিষয়ের আকাঙ্ক্ষা করিতে হয়, অভিলষণীয়, বাঞ্ছনীয়, স্পৃহণীয়, প্রার্থনীয়।

আকাঙ্ক্ষা (আ—কাঙ্ক্ষ্ বাঞ্ছা করা+অ (ঙ)—ভা) সং, স্ত্রীং, ইচ্ছা, অভিলাষ। ২। রমণীয় বস্তু-স্পৃহা। শিং—১ "আকাঙ্ক্ষা রমণীয়ত্বাদ্বস্তুনো যা স্পৃহা তু সা।" (সাহিত্যদর্পণ)। ৩। অপেক্ষা, জিজ্ঞাসা, অনুসন্ধান। শি—১ "নাকাঙ্ক্ষা কিং ভবতি বিপুলশ্রীমতোঽর্থান্তরেষু।" (পদাঙ্কদূত)। ৪। ন্যায়মতে—বাক্যার্থজ্ঞানের হেতুবিশেষ। শিং—১ "যৎপদেন বিনা যস্যানমুভাবকতা ভবেৎ। আকাঙ্ক্ষা বক্তুরিচ্ছা তু তাৎপর্য্যং পরিকীর্ত্তিতম্।" (সাহিত্যদর্পণ)। ৫। অলঙ্কারে—প্রতীতি পর্য্যবসান বিরহ,অন্বয়বোধের উৎপত্তি হেতু ইচ্ছা বিরহ।

আকাঙ্ক্ষিত (আ—কাঙ্ক্ষি বাঞ্ছা করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যে বিষয়ের আকাঙ্ক্ষা করা গিয়াছে, ইষ্ট, অভীষ্ট। ২। জিজ্ঞাসিত জিজ্ঞাসাবিষয়ীকৃত। ৩। অপেক্ষিত, নিরীক্ষিত। ৪। আবশ্যক, প্রয়োজনীয়।

আকাঙ্ক্ষী (—ঙ্ক্ষিন্, আ—কাঙ্ক্ষ্ বাঞ্ছা করা+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে আকাঙ্ক্ষা করে, ইচ্ছু। ২। অপেক্ষী, জিজ্ঞাসু। শিং—১ "তং ভাবার্থং প্রসবসময়াকাঙ্ক্ষিণীনাং প্রজানাম্।" (রঘু)। ঙ্ক্ষিণী—স্ত্রী।

আকার (আ—চি [একত্র করা,] বাস করা +অ (ঘঞ)—ধি) সং, পুং, নিবাস, বাসস্থান। ২। চিত।

আকার (আ—কৃ [করা] প্রকাশ করা+ অ (ঘঞ)—র্ম্ম) সং, পুং, যাহার দ্বারা বস্তু বা ব্যক্তিকে জানা যায়, আকৃতি,মূর্ত্তি। ২। দেহ। ৩। 'আ' মাত্রবর্ণ। ৪। (+ঘঞ্ —ণ) ইঙ্গিত, হৃদগতভাব, অভিপ্রায়ের অনুরূপ চেষ্টার আবিষ্কারকরণ। শিং—১ "তস্য সংবৃতমন্ত্রস্য গূঢ়াকারেঙ্গিতস্য চ।" (রঘু)। ৫। শোকহর্ষাদি সূচক মুখভঙ্গ্যাদি। ৬। চিহ্ন। ৭। (আ—কারি+ঘঞ্+র্ম্ম) আহ্বান।

আকারগুপ্তি (আকার মুখবিকারাদি—গুপ্তি গোপন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, ভয়হর্ষাদিহেতুক হৃদগতভাব বা মুখবিকারাদি গোপন, ভয় লজ্জাদি দ্বারা রত্যাদিসূচক মুখরাগাদি আকারগোপন অবহিত্থা।

আকারগোপন (আকার—গোপন) সং, ক্লীং, যাহাতে আকার দেখিয়া লোকে মনের ভাব বা অভিপ্রায় বুঝিতে না পারে এরূপ করা।

আকারণ (আ—কারি [করান] ডাকা+ অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, ণা—স্ত্রীং, আহ্বান, ডাকান। শিং—১ "তৈশ্চ মণিভদ্রাকারণায় কশ্চিৎ প্রেষিতঃ।"

আকারানুভাবকতা (Faculty of Form আকার—অনুভাবকতা) সং, স্ত্রীং, যে বৃত্তি দ্বারা আকারের অনুভব হয়।

আকারিত (আকারণ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং ত্রিং, আহূত। ২। অনুমোদিত, অনুমত। ৩। জিজ্ঞাসিত, পৃষ্ট।

আকারোপলক্ষিত(আকার—উপলক্ষিত ৩য়া—ষ) বিং,ত্রিং, আকারবিশিষ্ট, আকারধারী।

আকাল (অকালশব্দজ) সং, দুর্ভিক্ষ, দুঃসময়।

আকালিক (অ—কাল+ইক (ষ্ণিক)—ভবার্থে) বিং. ত্রিং, ক্ষণধ্বংসী, আশুবিনাশী, অচিরস্থায়ী। ২। পূর্ব্বদিনে যে সময়ে উৎপত্তি পরদিবসে তৎসময়ে নাশশীল, নিমিত্তকাল হইতে আরম্ভ করিয়া পরদিনের সেই কাল পর্য্যন্ত স্থায়ী, সমানকালীন জন্ম-বিনাশশালী, আরম্ভকাল হইতে তৎস্বজাতীয়-কাল-স্থায়ী। শিং—১ "এতানাকালিকান্ বিদ্যাদনধ্যায়ানৃতাবপি।" (মনু)। ৩। অকালে উৎপন্ন, অকালজাত, অযথাকালে উৎপত্তি, অসময়ে উৎপন্ন। শিং—১ "তপস্বিনঃ স্থাণুবনৌকসস্তামাকালিকীং বীক্ষ্য মধুপ্রবৃত্তিম্।" (কুমারসম্ভব)। কী—স্ত্রীং, (আশু বিনাশ হয় বলিয়া) বিদ্যুৎ।

আকালিকপ্রলয় (আকালিক—প্রলয়) সং, পুং, কপিলশাপে অকালে জগৎপ্লাবনরূপ প্রলয়বিশেষ।

আকাশ (আ সর্ব্বতোভাব—কাশ্ দীপ্তি পাওয়া+অ(অন্)—ক। যে সর্ব্বত্র দীপ্তি পায়) সং, পুং—ক্লীং, পঞ্চমভূত, গগন, অন্তরীক্ষ, শূন্য।

আকাশকক্ষা (Horizon, আকাশ—কক্ষা কটিদেশ) সং, স্ত্রীং, বৃত্তাকার গগনস্থ গোলক্ষেত্র, গগনান্তরাল।

আকাশকল্প (আকাশ+কল্প—প্রং) সং; পুং, আকাশগত পরমাত্মা। শিং—১ "ব্রহ্মব্যোম্নোর্নভেদোঽস্তি চৈতন্যং ব্রহ্মণোঽধিকম্।"

আকাশগ (আকাশ—গ [গম্ গমন করা +অ (ড)—ক] যে গমন করে) বিং, ত্রিং, নভোগমনশীল, আকাশগামী, ব্যোমচর। "ইয়মাকাশগা গঙ্গা যস্যাং পুত্রং হুতাশনঃ। (রামায়ণ)। ২। পুং, পক্ষী, খেচর।

আকাশগঙ্গা (আকাশ—গঙ্গা) সং, স্ত্রীং, স্বর্গগঙ্গা, মন্দাকিনী। শিং—১ "নদত্যাকাশগঙ্গায়াঃ স্রোতস্যুদ্দামদিগ্গজে।" (রঘু)।

আকাশচর (আকাশ—চর যে গমন করে) বিং, ত্রিং, আকাশগামী, পক্ষী প্রভৃতি।

আকাশদীপ, **আকাশপ্রদীপ** (আকাশ—দীপ,প্রদীপ) সং, পুং, লক্ষ্মীনারায়ণের উদ্দেশে কার্ত্তিকমাসে আকাশে প্রদীপ দেওয়া। শিং—১ "তুলায়াং তিলতৈলেন সায়ংসন্ধ্যাসমাগমে। আকাশপ্রদীপং দদ্যান্মাসমেকং নিরন্তরম্।" (ব্রহ্মাণ্ডপুরাণ)। ২। ফানস।

আকাশদুহিতা (আকাশ—দুহিতা। আকাশ হইতে শব্দের উৎপত্তি হয়) সং, স্ত্রীং, প্রতিধ্বনি ; যথা—"আকাশদুহিতা ওগো শুন প্রতিধ্বনি।" (মেঘনাদ)।

আকাশভাষিত (আকাশ—ভাষিত বাক্য) সং, ক্লীং, নাট্যোক্তিতে—কথিত বাক্য না শুনিয়াও "কি বলিতেছ" ইত্যাদি রূপ কথন। শিং—১ "কিং ব্রবীষীতি যন্নাট্যে বিনা পাত্রং প্রযুজ্যতে। শ্রুত্বৈবানুক্তমপ্যর্থং তৎ স্যাদাকাশভাষিতম্।" (সাহিত্যদর্পণ)। ২। অদৃশ্যভাবে দেবতাদিগের বচনোদ্ভব আকাশবাণী।

আকাশমণ্ডল (আকাশ—মণ্ডল) সং, ক্লীং, নভোমণ্ডল, আকাশপরিসর।

আকাশমাংসী ; সং, স্ত্রীং, ক্ষেত্রোদ্ভবা সূক্ষ্মজটামাংসী লতা।

আকাশমুখী—যে সকল সন্ন্যাসী সতত ঊর্দ্ধমুখে থাকেন তাহাদিগকে আকাশমুখী বলে।

আকাশমূলী (আকাশ ভূমি-শূন্যস্থান—মূলী যাহার মূল আছে, ৭মী—হিং) সং, স্ত্রীং, জলের পানা।

আকাশযান } (আকাশ—যান, যন্ত্র) সং,
আকাশযন্ত্র } ক্লীং, ব্যোমযান, বেলুন।

আকাশরক্ষী (—রক্ষিন্, আকাশ—রক্ষিন্ রক্ষক) সং, পুং, দুর্গের বহির্ভাগস্থ প্রাচীরের উপরিস্থিত চর।

আকাশবচন (আকাশ—বচন) সং, ক্লীং, অলক্ষ্যভাবে কথন, অশরীরিবাক্, দৈববাণী। যথা—"কহিলেন অন্নপূর্ণা আকাশবচনে।" (অন্নদামঙ্গল)।

আকাশবল্লী ; সং, স্ত্রীং, লতাবিশেষ, অমর বেল, আকাশবেল।

আকাশবাণী (আকাশ—বাণী বাক্য, ৭মী—ষ) সং, স্ত্রীং, যাহা আকাশ হইতে শুনা যায় অর্থাৎ কে সেই বাণী উচ্চারণ করিল জানিতে পারা যায় না, অশরীরিবাক্য, দৈববাণী ; যথা—

"আকাশবাণীতে হাতে পাইলা আকাশ।
বুঝিলা কালিকা মোর পুরাইল আশ।"

আকাশসলিল (আকাশ—সলিল। আকাশ হইতে পতিত জল) সং, ক্লীং, মেঘজল, দিব্যোদক ; ইহা চারিপ্রকার—মেঘ হইতে নিঃসৃত হইলে ধারা ; চন্দ্রকর হইতে কার ; তুষার হইতে তৌষার ; হিমখণ্ড হইতে হৈম বলে।

আকাশে (আকাশ+এ (ড)—প্রং) অং, নাট্যোক্তিতে—রঙ্গভূমিতে অদৃষ্ট হইলেও কোন পাত্রকে উদ্দেশ করিয়া সম্ভাষণ ; যথা—(আকাশে) প্রিয়ংবদে ! কস্যেদমুশীরানুলেপনং মৃণালবন্তি চ নালনীদলানি নীয়ন্তে ? (এই শুনিয়া) কিং কথয়সি।"

আকিঞ্চন (আকিঞ্চন+অ (ষ্ণ)—ভাবে) সং, ক্লীং, দারিদ্র্য, নিঃস্বতা, অকিঞ্চনতা। ২। চেষ্টা, প্রয়াস, যত্ন।

আকীর্ণ (আ—কৃ বিক্ষেপ করা+ত (ক্ত)—ক। ত=ণ) বিং, ত্রিং, ব্যাপ্ত, সংকুল, বিস্তীর্ণ। ২। বিক্ষিপ্ত। শিং—১ "আকীর্ণমৃষিপত্নীনামুটজদ্বাররোধিভিঃ।" (রঘু)।

আকুঞ্চন (আ—কুঞ্চ্ কোঁকড়ান হওয়া অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, বিস্তৃত বস্তুর সঙ্কোচ করিয়া লওয়া, সঙ্কোচ, কোঁকড়ান। ২। বক্রণ, ঈষৎ বক্রকরণ, বক্রতাসম্পাদন। ৩। ন্যায়মতে—উৎক্ষেপণাদি পঞ্চবিধ কর্ম্মান্তর্গত সঙ্কোচরূপ কর্ম্মবিশেষ। শিং—১ "উৎক্ষেপণমতোঽবক্ষেপণমাকুঞ্চনং তথা। প্রসারণং চ গমনং কর্ম্মাণ্যেতানি পঞ্চ চ।" (সাহিত্যদর্পণ)।

আকুঞ্চনীয়তা ; যে ধর্ম্ম প্রযুক্ত জড়াত্মক বস্তু আকুঞ্চিত হয়, যে গুণ থাকাতে চাপাদি দ্বারা জড়বস্তুর আয়তনের হ্রাস হয়।

আকুঞ্চিত (আ ঈষৎ—আকুঞ্চন দেখ, ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, যাহার আকুঞ্চন করা গিয়াছে, ঈষৎ বক্রীকৃত। ২। সংকুচিত। ৩। সঙ্কোচিত, আভুগ্ন, নমিত ; যথা—"আকুঞ্চিত কটাক্ষ।"

আকুণ্ডকুণ্ড (দেশজ) সং, ঘোরতর কলহ, বিবাদবন্ধন।

আকুল (আ—কুল্ [রাশিকরা] ব্যস্ত হওয়া ইত্যাদি+অ (ক)—ক) বিং, ত্রিং, ব্যগ্র, ব্যস্ত, ব্যাপৃত। শিং—১ "বিশেষগুরুভিঃ কৃত্যৈস্তস্য প্রতিক্ষণমাকুলা।" ২। ব্যাকুল, উদ্বিগ্ন, কাতর, অর্দ্দিত, পীড়িত, অস্থিরচিত্ত। ৩। বিহ্বল। ৪। অস্বস্থ। ৫। দন্দিহান। ৬। ভয়চকিত। ৭। সংক্ষোভিত। ৮। আবিষ্ট। ৯। সসম্ভ্রম। ১০। সঙ্কীর্ণ। ১১। অস্পষ্ট। ১২। পরিপূর্ণ। ১৩ বিকলীকৃত, বিকৃত, প্রকৃতিভ্রষ্ট। ১৪। বিপর্য্যস্ত, বিক্ষিপ্ত। ১৫। (+অ(ক)—র্ম্ম) ব্যাপ্ত।

আকুলতা (আকুল+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, ব্যাকুলতা, কাতরতা, অস্থিরতা, চাপল্য, উৎকণ্ঠা।

আকুলত্ব (আকুল+ত্ব—ভাবে) সং, ক্লীং, ব্যাকুলতা, কাতরতা, ঔৎসুক্য। ২। নজ-

সম্বাধ. ভিড়। শিং—১ "মার্গে মাহিষমাংসানি বিক্রীণন্তং তপস্বিনং। আকুলত্বাচ্চ ক্রেতৄণামেকান্তে সংস্থিতো দ্বিজঃ।" (মহাভারত)।

আকুলাকুল (আকুল—দ্বিত্ব) বিং, ত্রিং, অতি আকুল, অত্যন্ত আকুল।

আকুলিত (আকুল+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বিপর্য্যস্ত, ব্যাকুলিত, বিক্ষিপ্ত, পীড়িত, সংভ্রমিত, উদ্‌ভ্রান্ত, বিদ্রুত। শিং—১ "অন্তোবিহারাকুলিতোঽপি বেশঃ।" (রঘু) ২। আন্দোলিত, সঞ্চালিত, অবধূত। শিং—১ "মন্দানিলাকুলিতচারুমৃদুপ্রবালাঃ।"

আকুলীকৃত (আকুল+ঈ(চ্বি)—অভূততদ্ভাবার্থে—কৃত যাহা করা হইয়াছে) বিং, ত্রিং, ব্যাকুলীকৃত, বিক্ষোভিত। শিং—১ "বিত্তাকুলীকৃতমতিঃ পুরুষঃ কিমন্যঃ।"

আকুলীভূত (আকুল—ঈ (চ্বি)—অভূততদ্ভাবার্থে—ভূত যাহা হইয়াছে) বিং, ত্রিং, ব্যাকুলীভূত, উদ্‌ভ্রান্ত, কাতরীভূত। শিং, —১ "সত্যমাকুলীভূতোঽস্মি।" (শকুন্তলা)

আকূত (আ—কূ কাতর হইয়া শব্দ করা +ত(ক্ত)—ভা সং, ক্লীং, অভিপ্রায়, তাৎপর্য্য। ২। মনের ভাব। ৩। আশয়, ইচ্ছা। শিং—১ "হৃদয়নিহিতং ভাবাকূতং বমন্তিরবেক্ষণৈঃ।" ২। "ইতীরিতাকূতমনীলবাজিনঃ।"

আকৃতি (আ—কৃ [করা] ব্যক্তকরা+তি (ক্ত)—ণ) সং, স্ত্রীং, রূপ, অবয়বসংস্থানবিশেষ, শরীর, মূর্ত্তি। ২। বপু। ৩। প্রকার। ৪। রূপ। ৫। দ্বাবিংশতি অক্ষর ছন্দো-বিশেষ। ৬। ন্যায়মতে—জাতি। শিং—১ "আকৃতির্জাতি লিঙ্গাখ্যা।" ২। "আকৃতিগ্রহণা জাতিঃ।" (মহাভারত)

আকৃতিচ্ছত্রা (আকৃতি—ছত্র আচ্ছাদন) সং, স্ত্রীং, ঘোষাতকীবৃক্ষ, শ্বেতঘোষা।

আকৃষ্ট (আ—কৃষ্ [চসা] টানা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে আকর্ষণ করা হইয়াছে। ২। বশীকৃত; যথা—'লোভাকৃষ্ট।' ৩। গৃহীত। ৪। প্রলোভিত, মুগ্ধ; যথা—'গন্ধাকৃষ্ট।'

আকৃষ্টি (আ—কৃষ [চসা] আকর্ষণ করা+তি (ক্ত)—ভাবে) সং, স্ত্রীং, আকর্ষণ, বলপূর্ব্বক আনয়ন। শিং—১ "সত্বাক্ত্যা চ পরিস্কৃতং সুকৃতিনামাকৃষ্টিমন্ত্রোপমম্।" ২ "জ্যাকৃষ্টিবদ্ধখট্টাকামুখপাণিপৃষ্ঠঃ।"

আকৃষ্যমাণ (আ—কৃষ্‌, কর্ষণ করা+শানচ্—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে আকর্ষণ করিতেছে, প্রাপ্তাকর্ষণ, বলপূর্ব্বক আনীয়মান; যথা—"আকৃষ্যমাণা দ্রুপদতনয়া।" শিং—১ "আকৃষ্যমাণে বসনে দ্রৌপদ্যাস্তু বিশাম্পতে।" (মহাভারত)।

আকেকর (আ—কে মস্তকে—কর যে করে। চালনাদি দ্বারা যে নেত্রদ্বয় মস্তকের দিকে করে) বিং, ত্রিং, বক্রাক্ষি, টেরা; যথা—"অর্জ্জুন তখন জিঘাংসাপরবশ হইয়া আকেকরনেত্রে তাঁহাকে নিরীক্ষণ করিতে লাগিলেন।" শিং—১"দৃষ্টিরাকেকরা কিঞ্চিৎ স্ফুটাপাঙ্গে প্রসারিতা মীলিতার্দ্ধা পুরালোকে তারাব্যাবর্ত্তনোত্তরা।" (নৃত্যবিলাস)

আক্কেল (পারস্য শব্দ) জ্ঞান, বুদ্ধি, বিবেচনা।)

আক্রন্দ (আ—ক্রন্দ্‌, রোদন করা+অ (অল্)—ভাবে) সং, পুং, আহ্বান, দুরাহ্বান, উচ্চৈঃশব্দ। শিং—১ "ছেদনে চৈব যন্ত্রাণাং যোক্ত্রশ্ম্যোস্তথৈবচ। আক্রন্দে চাপ্যপৈহীতি ন দণ্ডং মনুরব্রবীৎ।" (মনু)। ২। নাদ, ধ্বনি,শব্দ। শিং—১ "নাগানামাক্রন্দঃ শ্রূয়তে মহান্।" (রামায়ণ)। ৩। ক্রন্দনধ্বনি, রোদন। শিং—১ "তাসামাক্রন্দশব্দেন সহসোদ্‌ভ্রান্তলোচনাঃ।" ৪। দারুণযুদ্ধ, তুমুলসংগ্রাম। ৫। মিত্র, বন্ধু। ৬। ভ্রাতা, সোদর। ৭। রাজা, স্বামী, নাথ। ৮। বলপূর্ব্বক রাজ্যাদি গ্রহণকারী। ৯। পার্শ্বস্থ রাজার বশবর্ত্তী রাজা।

আক্রন্দিত (আক্রন্দ দেখ, ত (ক্ত)—ভা) সং, ক্লীং, আর্ত্তনাদ, ক্রন্দন।

আক্রম (আ—ক্রম্ গমন করা + অ (অল্) —ভাবে) সং, পুং, অতিক্রম। ২। অতিবর্ত্তন, পরাভব। ৩। অধিক্রম, ব্যাপ্তি, বিক্ষেপ। ৪। অধিগম, প্রাপ্তি, অধিকার। ৫। আক্রমণ, বলপূর্ব্বক অতিক্রম। ৬। বিক্রম, পরাক্রম ; যথা—"বিপুল আক্রমে নাশ তারে।" (মেঘনাদ)।

আক্রমণ (আ—ক্রম্ গমন করা + অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, হিংসা অপহরণ বা অনিষ্ট প্রভৃতি করিবার মানসে বলপূর্ব্বক অন্যের উপর পড়া, চড়াও করা। ২। অতিক্রম, অতিবর্ত্তন, ছাড়িয়া উঠা। ৩। অধিরোহণ, আরোহণ। শিং—১ "ন দেবলোকাক্রমণং, নামরত্বমহং বৃণে।" (রামায়ণ)। ৪। ব্যাপন, বিক্ষেপ, বিজয়ার্থ পরদেশ আস্কন্দন। ৫। উদয়।

আক্রমণীয় (আ—ক্রম্ গমন করা + অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে আক্রমণ করিতে হইবেক কিংবা যাহাকে আক্রমণ করা উচিত বা আবশ্যক।

আক্রা (অক্রের শব্দজ) বিং, দুর্মূল্য, মহার্ঘ।

আক্রান্ত (আক্রম দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অতিক্রান্ত। ২। অভিভূত। ৩। যাহাকে আক্রমণ করিয়াছে, যাহার উপর আক্রমণ হইয়াছে। ৪। যাহার উপর আক্রমণ করা যায়। ৫। ব্যাপ্ত, আকীর্ণ, সঙ্কুল। ৬। পূর্ণ, আবৃত। ৭। পীড়িত, ব্যথিত। ৮। যুক্ত, সহিত। ৯। অধিগত, অধিকৃত, স্বীকৃত। ১০। বিহ্বল, কাতর, বিবশ।

আক্রান্তি (আ—ক্রম্ গমন করা + তি (ক্তি) —ভাবে) সং, স্ত্রীং, অতিক্রমণ, আক্রমণ, অভিভব। ২। ব্যাপ্তি, বিক্ষেপ, অধিক্রম। শিং—১ "অথোরুদেশাদবতার্য্য পাদমাক্রান্তিসম্ভাবিতপাদপীঠম্।" (কুমার)। ২। বিক্রম, পরাক্রম।

আক্রামক (আক্রম দেখ, অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে আক্রমণ করে।

আক্রীড় (আ—ক্রীড়্ খেলা করা + অ (ঘঞ্)—ধি) সং, পুং, রাজকীয় উদ্যান, রাজার সাধারণ উদ্যান, উদ্যানাদি ক্রীড়াস্থান, রাজোপবন, কেলিকানন, লীলাস্থান। ২। লীলা, বিহার। ৩। উপবন। ৪। (Gymnasium) ক্রীড়াস্থান। ৫। পুরুবংশীয় নৃপতি। ৬। (+ ঘঞ্—ভাবে) ক্রীড়া।

আক্রীড়পর্ব্বত (আক্রীড়—পর্ব্বত) সং, পুং, রাজাদিগের বিহারের নিমিত্ত কৃত্রিমশৈল, কেলিপর্ব্বত। শিং—১ "আক্রীড়পর্ব্বতাস্তেন কল্পিতাঃ স্বেষু বেশ্মসু।" (কুমারসম্ভব)।

আক্রীড়ভূমি (আক্রীড়—ভূমি) সং, স্ত্রীং, ক্রীড়াস্থান, বিহারস্থলী।

আক্রুষ্ট (আক্রোশ দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, তিরস্কৃত। ২। নিন্দিত। ৩। শপ্ত। ৪। অভিযুক্ত। ৫। আহূত।

আক্রোশ—পুং, **আক্রোশন**—ক্লীং } (আ—ক্রুশ্ [রোদন করা] ক্রোধ করা ইত্যাদি + অ (অল্), অন (অনট্)—ভা) সং, কটূক্তি, ভর্ৎসনা। ২। অভিসম্পাত, শাপ। ৩। ক্রোধ। ৪। অভিযোগ। ৫। নিন্দা। ৬। আহ্বান।

আক্রোশক (আক্রোশ দেখ + অক (ণক) —ক) বিং, ত্রিং, যে আক্রোশ করে অভিযোক্তা, নিন্দক, তিরস্কারক।

আক্লান্ত (আ—ক্লান্ত) বিং, ত্রিং, অতিশয় ক্লান্ত।

আক্ষপাটিক (অক্ষপাট ক্রীড়াস্থান বা ব্যবহার স্থান + ইক—নিযুক্তার্থে) সং, পুং, ধর্ম্মাধ্যক্ষ। ২। বিচারকর্ত্তা। ৩। অক্ষদর্শক।

আক্ষপাদ (অক্ষ—পাদ + অ—প্রং) সং, পুং, নৈয়ায়িক, ন্যায়শাস্ত্রাভিজ্ঞ। ২। ক্লীং, শাস্ত্র।

আক্কার—পুং, **আক্কারণ**—ক্লীং, **আক্কারণা** } (আ—ক্কার্ [ফোঁটা ফোঁটা পড়া] গমন করা + অ, ঘঞ্)—ভা। ২য়

পক্ষে—আ—ক্ষর্-ণিচ্=ক্ষারি+অন(অনট্)—ভাবে। ৩য় পক্ষে—ক্ষারি+অন-ভাবে। (অপ—স্ত্রীং) সং, পরস্ত্রী-গমন নিমিত্ত পুরুষের এবং পরপুরুষ-গমন নিমিত্ত স্ত্রী-লোকের অপবাদ, ব্যভিচারদোষারোপ।

আক্ষারিত (আক্ষার দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, মৈথুনবিষয়ক অপবাদগ্রস্ত, দূষিত।

আক্ষিক (অক্ষ+ইক (ষ্ণিক)—প্রং) বিং, ত্রিং, দ্যূতনিমিত্ত, পাশক্রীড়াবিষয়ক। ২। অক্ষৈর্জিত, পাশক্রীড়া দ্বারা অধিকৃত। ৩। সং, পুং, রঞ্জকবৃক্ষ। শিং—১ "অক্ষিকঃ পাণ্ডুরোগঘ্নো ব্রণ্যঃ সংগ্রাহকো লঘুঃ।" (সুশ্রুত)। ৪। ক্লীং, দ্যূতনিমিত্ত ঋণ।

আক্ষিপ্ত (আক্ষেপ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাতে আক্ষেপ জন্মিয়াছে; যথা—আক্ষিপ্ত-চিত্ত। ২। নিক্ষিপ্ত, অবধূত। ৩। অধঃক্ষিপ্ত, পাতিত, দূরীকৃত। ৪। বাহিত, আনীত। ৫। অধিক্ষিপ্ত, দূষিত, ভর্ৎসিত। ৬। নিন্দিত। ৭। আকৃষ্ট।

আক্ষিপ্তচিত্ত (আক্ষিপ্ত—চিত্ত) বিং, ত্রিং, যাহার চিত্তে আক্ষেপ জন্মিয়াছে, আক্ষিপ্ত-হৃদয়।

আক্ষিপ্তহৃদয় (আক্ষিপ্ত—হৃদয়) বিং ত্রিং, আক্ষিপ্তচিত্ত দেখ।

আক্ষীব (অক্ষীব দেখ) সং, পুং, শোভা-ঞ্জনবৃক্ষ। ২। বিং, ত্রিং, মাদকাদি দ্রব্য-সেবনে মত্ত।

আক্ষেপ আক্ষেপ (আ—ক্ষিপ্ [ক্ষেপণ করা] খেদ করা ইত্যাদি+অ (অল্)—ভাবে) সং, পুং, নিক্ষেপ, ক্ষিপ্রপ্রেরণ। ২। আকর্ষণ। শিং—১ "বদনমপহরন্তীং তৎকৃতাক্ষেপমীশঃ।" ৩। বিক্ষেপ, বিন্যাস, স্থাপন। শিং—১ "গোরোচনাক্ষেপ নিতান্ত-গৌরে।" (কুমারসম্ভব)। ৪। অন্যকর্তৃক আকর্ষণ, অপহরণ। "যত্রাংশুকাক্ষেপবি-লজ্জিতানাং। (কুমারসম্ভব)। ৫। ভর্ৎসনা, তিরস্কারবচন। শিং—১ "বিরুদ্ধমাক্ষেপ-বচস্তিতিক্ষঃ।" (কিরাত)। ৬। অপবাদ, নিন্দা। ৭। আক্ষেপণ, উপস্থিতি। শিং—১ "মুখ্যার্থস্যেতরাক্ষেপো বাক্যার্থেঽন্বয় সিদ্ধয়ে।" (সাহিত্যদর্পণ)। ৮। অবসান। ৯। ক্ষোভ, মনস্তাপ। ১০। কাব্যের অলঙ্কার-বিশেষ, বিবক্ষিত বিষয়ের বিশেষত্ব প্রতি-পাদনের নিমিত্ত নিষেধের ন্যায় যে উক্তি।

আক্ষেপক (আক্ষেপ দেখ, অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, নিন্দাকারী, অপবাদকর্ত্তা। ২। সং, পুং, ব্যাধ। ৩। বাতরোগবিশেষ। শিং—১ "যদা তু ধমনীঃ সর্ব্বাঃ কুপিতোঽ-ভ্যেতি মারুতঃ। তদা ক্ষিপত্যাশু মুহুর্মুহু-র্দেহং মুহুশ্চরঃ। মুহুর্মুহুস্তদাক্ষেপাদাক্ষে-পক ইতি স্মৃতঃ।" (নিদান)।

আক্ষোট } (অক্ষ—ওট+অ(ক)—স্বার্থে
আক্ষোড় } ২য় পক্ষে—অক্ষ—ওড় + অ (ক)—স্বার্থে) সং, পুং, আখরোট গাছ।

আক্ষোদন (আ—ক্ষুদ্ চূর্ণ করা+অন (অনট্—ভা) সং, ক্লীং, মৃগয়া।

আখটী, আখুট, আখুটী (অখটি শব্দজ) বালকেরা যদৃচ্ছাপ্রবৃত্ত হইয়া বাসনানুরূপ দ্রব্য না পাইলে যে দৌরাত্ম্য করে, আব-দার; যথা—"এমন সময়ে রাজভবনের অনতিদূরে এক ব্রাহ্মণশিশু আখটী করিয়া ক্রন্দন করিতে আরম্ভ করিল।" (বিজয়-বসন্ত)।

আখড়া (দেশজ) সং, গুণীগায়কের সংগীত-চালনার স্থল, আড্ডা, পাঠশালা।

আখণ্ডল (আ—খণ্ড্ ভগ্ন করা+অল্ (ডল্)—ক, সংজ্ঞার্থে। যিনি বজ্র দ্বারা পর্ব্বত ভাঙ্গেন বা শত্রুনাশ করেন। সং, পুং, ইন্দ্র, সহস্রাক্ষ। শিং—১ "আখণ্ডলঃ কামমিদং বভাষে।" (কুমারসম্ভব)।

আখণ্ডলধনুঃ (আখণ্ডল—ধনুস) সং, ক্লীং, ইন্দ্রধনুঃ।

আখ্‌তা (যাবনিক) মুষ্কহীন ঘোটক, খাসি-ঘোড়া।

আখ } (আ—খন্ খনন করা+অ (ড)
আখন } অন—ক,ণ। যাহারদ্বারা মৃত্তিকা

খনন করা যায় অথবা যাহা মৃত্তিকা খনন করে) সং, পুং, খনন-সাধন—খনিত্র, খন্তা, ছোরা প্রভৃতি।

আখনিক (আ—খন্ খনন করা—ইক—ক, সংজ্ঞার্থে। যে মৃত্তিকা খনন করে) সং, পুং, চৌর। ২। মূষিক। ৩। শূকর। ৪। খনন-সাধন—খনিত্র, খন্তা। ৫। বিং, ত্রিং, খননকারী, খননকারক।

আখনিকবক (আখনিক দেখ, আ+খন+ [ইকবক।

আখর আ—খন খননকরা+র—ণ। যাহার দ্বারা মৃত্তিকা খনন করা যায় বা যে মৃত্তিকা খনন করে) সং, পুং, খনিত্র, খন্তা। (অক্ষর শব্দের অপভ্রংশ) যথা—

"না মিলিল সুন্দরী শুনি ভয়ে ক্ষীণ,
রোয়ত মাধব অব নিশিদিন।
রা রা ধা ধরি আখর এক।
গদগদ কণ্ঠ নায় হয় পরতেক।" (পদকল্প)

আখরদেওয়া—কীর্ত্তনগানকালে গীতাতিরিক্ত সময়োচিত দুই চারিটী সুমধুর শব্দপ্রয়োগ; যথা—

মূলগীত—"সীদতি মম হৃদয়মধীরং।"
আখর—(উহু মরি মা মরি মা প্রাণ যায়)
মূলগীত—"যদভজমিহ নহি গোকুলবীরং।"
আখর—(কেন তারে ভজলেম্ না মা)

সাধারণতঃ কীর্ত্তনাদির গানেই আখরদেওয়ার রীতি দেখা যায়।

আখরিয়া (অক্ষরিয়া শব্দজ। মূল শব্দ অক্ষর) লেখক। যথা—

"শ্রীবিজয়দাস নাম প্রভুর আখরিয়া।
প্রভুর অনেক গ্রন্থ দিয়াছে লিখিয়া।"

আঁখা (আ—পূর্ব্ব খন্‌ধাতুজ) সং, চুল্লী, উনান।

আঁখাত (অখাত+অ (ষ্ণ)—স্বার্থে) সং, পুং,—ক্লীং, অখাত, দেবখাত, অকৃত্রিম জলাশয়।

আখিরী (যাবনিক) শেষ, সমাপ্তি, অন্ত।

আখু (আ—খন্ খোঁড়া+উ (ডু)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, মূষিক। ২। শূকর। ৩। চৌর। ৪। কৃপণবিশেষ। শিং—১ "বিভবে সতি নৈবাত্তি ন দদাতি জুহোতি ন। তমাহুরাখুঃ ইত্যাদি।" ।৫। দেবতাড়বৃক্ষ।

আখুকর্ণী (আখু ইন্দুর—কর্ণ। ইন্দুর-কর্ণের ন্যায় পত্র যাহার) সং, স্ত্রীং, লতাবিশেষ, মূষাকাণী।

আখুগ (আখু মূষিক—গ যে গমন করে। যিনি মূষিক দ্বারা গমন করেন) সং, পুং, মূষিকবাহন, গণেশ।

আখুটী (আখটী দেখ)।

আখুটে, আকৃখুটে (অখট্টি শব্দজ) বিং, আবদেরে। যথা—"আকৃখুটে ছেলে।"

আখুন্, আখুন্দ (যাবনিক) শিক্ষক।

আখুপর্ণী, **আখুপর্ণিকা** (আখু ইন্দুর—পর্ণ পাতা। যাহার পাতা ইন্দুরের কাণের ন্যায়) সং, স্ত্রীং, লতাবিশেষ, ইন্দুরকাণী।

আখুভুক্ (আখুভুজ্, আখু মূষিক—ভুক্ [ভুজ্ ভোজন করা+০(ক্বিপ)—ক] যে ভোজন করে। যে মূষিক ভোজন করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, বিড়াল।

আখুরথ (আখু মূষিক—রথ শকট, ৬ষ্ঠী—হিং—) সং, পুং, মূষিকবাহন, গণেশ।

আখুবিষহা (আখু ইন্দুর—বিষ—হা যে নাশ করে) সং, স্ত্রীং, দেবতাড় বৃক্ষ। ২। দেবদালী লতা।

আখেজ (যাবনিক) বিবাদ, কলহ, শত্রুতা।

আখেট—পুং, **আখেটন**—ক্লীং (আ—খিট্ [ত্রাসিত করা] মৃগয়া করা+অ (অল্), অন (অনট্)—ভাবে) সং, মৃগয়া, পশুপক্ষি-শিকার। ২। ত্রাস, ভীতি।

আখেটক (পূর্ব্ব ব্যুৎপত্তি দেখ, অক (ণক) —ক) বিং, শিকারী, যে সকল জীব অপর জন্তু ধরিয়া তাহার মাংসদ্বারা জীবিকানির্ব্বাহ করে। ২। মৃগয়াশীল, মৃগহিংসানিযুক্ত। শিং—১ "আখেটকস্য ধর্ম্মেণ বিভবাঃ স্যুর্বশে নৃণাম্।" ৩। ত্রাসজনক, ভয়োৎপাদক। ৪। (+কণ্—স্বার্থে), পুং

মৃগয়া। শিং—১ "ন পুনস্তে কদাচিদাখেটকে গতির্ভবিষ্যতি।"

আখেটিক (আখেট মৃগয়া+ইক—নিপুণার্থে) সং, পুং, মৃগয়াকুশল কুক্কুর,শিকারী-কুক্কুর। ২। যে ব্যক্তি মৃগয়া করে, মৃগয়াচারী। ২। যে ব্যক্তি মৃগয়া দ্বারা জীবিকা-নির্ব্বাহ করে, মৃগয়াজীবী, ব্যাধ। ৩। বিং, ত্রিং, মৃগয়াসংক্রান্ত, মৃগয়ার উপযুক্ত; যথা—আখেটিক বেশ, আখেটিক অস্ত্র। ৪। মৃগয়াকর্ত্তা। ৫। ত্রাসজনক, ভয়ঙ্কর।

আখের (যাবনিক) শেষ, পরিণাম, যথা—"দেবী বলে সেই গাছে পরায় সিন্দুর। হায় হায় আখেরে কি হইবে হিন্দুর।"

আখোট (অক্ষোট দেখ) আখরোট ফল।

আখ্যা (আ—খ্যা বলা+অ (ঙ)—ণ] আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, নাম, সংজ্ঞা। শিং—১ "উমেতি মাত্রা তপসো নিষিদ্ধা পশ্চাদুমাখ্যাং সুমুখী জগাম।" (কুমারসম্ভব)। ২। (+ঙ—ভাবে) কথন।

আখ্যাত (আখ্যা দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কথিত, নির্দ্দিষ্ট, উল্লিখিত। ২। ব্যাখ্যাত, আহূত। ৩। প্রসিদ্ধ, প্রকাশিত। ৪। সূচিত। ৫। ব্যাকরণে—তিঙন্তপদ, তি প্রভৃতি বিভক্তি। ক্রিয়াপ্রধান। ভাব-প্রধান।

আখ্যান (আ—খ্যা বলা+অন (অনট্—ভা, র্ম্ম) সং, ক্লীং, কথন, প্রখ্যাপন। ২। নামোল্লেখ। ৩। ইতিহাস। ৪। উপন্যাস, কল্পিত-বৃত্তান্ত, আখ্যায়িকা। ৫। আর্য্য মহাকাব্যের (রামায়ণ মহাভারতাদির) সর্গ। শিং—১ "অস্মিন্নার্ষেপুনঃ সর্গা ভবন্ত্যাখ্যানসংজ্ঞকাঃ।" (সাহিত্যদর্পণ)।

আখ্যায়ক (আ—খ্যা বলা+অক (ণক) —ক) বিং, ত্রিং, কথক, প্রচারক, উদ্বোধক, প্রকাশক। ২। বার্ত্তাবহ।

আখ্যায়িকা (আখ্যান দেখ, অক—প্রং। য—আগম) সং, স্ত্রীং, উপলব্ধার্থকথা, বিদিত বৃত্তান্ত-কথা, ইতিহাস বা উপন্যাস-বিষয়ক প্রবন্ধবিশেষ; যেমন—হর্ষচরিতাদি, কাদম্বরী ইত্যাদি।" শিং—১ "আখ্যায়িকা কথাবৎ স্যাৎ কবে র্বংশাদি-কীর্ত্তনম্। অস্যামন্যকবীনাং চ বৃত্তং গদ্যং কচিৎ কচিৎ।" (সাহিত্যদর্পণ)।

আখ্যায়ী (আখ্যায়িন্, আখ্যান দেখ, ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, কথয়িতা, বক্তা। ২। আবেদনকারী (দূতাদি)। শিং—১ "রহস্যাখ্যায়ীব স্বনসি মৃদু কর্ণান্তিকচরঃ।" (অভিজ্ঞানশকুন্তলম্)।

আখ্যেয় (আ—খ্যা বলা+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কথনীয়, বাচ্য, বক্তব্য। শিং—১ "শব্দাখ্যেয়ং যদপি কিল তে যঃ সখীনাং পুরস্তাৎ (মেঘদূত)।

আগঃ (আগস্, ই গমন করা+অস্—ক। ই=আগ্। যাহার দ্বারা অধোগমন করে) সং, ক্লীং, অপরাধ, দোষ। শিং—১ "সহিষে শতমাগাংসি সূনোস্ত ইতি যত্ত্বয়া।" ২। ক্ষতি। ৩। পাপ, অধর্ম্ম।

আগচ্ছমান (আ—গম গমনকরা+শানচ্—ক) বিং, ত্রিং, যাহা বা যে আসিতেছে; যথা—"আগচ্ছমান অরাতিমণ্ডল।"

আগড়া (দেশজ) সং, তুচ্ছধান্য, শস্যহীন ধান্য।

আগড়ো (দেশজ) বিং, ত্রিং, অগ্রগামী, অগ্রসর।

আগত (আ—গম্ [গমন করা] আসা+ত (ক্ত)—ক। ম্—লোপ) বিং, ত্রিং, যে আসিয়াছে, যাহা ঘটিয়াছে, যাহা পঁহুছিয়াছে। ২। উপস্থিত, আয়াত। ৩। (+ত (ক্ত)—র্ম্ম) প্রাপ্ত, লব্ধ, অধিগত। ৪। (+ত (ক্ত) —ভাবে) সং, ক্লীং, আগমন। ৫। অবস্থান, সংস্থিতি।

আগন্তু, আগান্তু (আ—গম্ [যাওয়া] আসা +তুন্—ক) সং, পুং, অতিথি, অভ্যাগত। ২। অজ্ঞাত কুলশীলাদি নবাগত ব্যক্তি। শিং—১ "অকস্মাদাগন্তুনা সহ বিশ্বাসঃ ন যুক্তঃ।" ৩। আকস্মিক রোগাদি,

শল্যভেদ। ৪। বিং, ত্রিং, আগমনশীল। ৫। অনিয়ত, অনিয়তস্থায়ী।

আগন্তুক (আগন্তু দেখ, কণ্—স্বার্থে) বিং, ত্রিং, যে বিষয় অকস্মাৎ ঘটে, যাহা অতর্কিতরূপে উপস্থিত হয়, যাহা ঘটিবে বলিয়া ভাবা যায় না, হঠাৎ উপস্থিত। অনিত্যস্থায়ী, আহার্য্য। ২। আগমনশীল। ৩। সং, পুং, নবাগত ব্যক্তি, অভ্যাগত। ৪। অতিথি। ৫। আগত। ৬। আতিথ্যাদি দ্বারা উপজীবী জন। ৭। অজ্ঞাতস্বামিক পশু আদি। ৮। আকস্মিক রোগ, শল্যভেদ।

আগম (আ—গম্ গমন করা + অ (অল্)—ণ) সং, পুং,—ক্লীং, বেদাদি শাস্ত্র। শিং—১ "সিদ্ধং সিদ্ধৈঃ প্রমাণৈস্ত হিতং চত্রৈ পরত্র চ। আগমং শাস্ত্রমাপ্তানামাপ্তাস্তত্বার্থবেদিনঃ" এই লক্ষণাক্রান্ত আপ্তবাক্যাত্মক শাস্ত্রমাত্র; যথা "বহুধাপ্যাগমৈর্ভিন্নাঃ পন্থানঃ সিদ্ধিহেতবঃ।" (রঘু)। (আগমন অর্থাৎ তৃতীয় সাংখ্যাদি দর্শন) শিং—১ "ইহ দুরধিগমৈঃ কিঞ্চিদেবাগমৈঃ।" (কিরাত)। (আগম=পুরাণাদি) ২। তন্ত্রশাস্ত্র। (ইহা শিববক্ত্রাগত, গিরিজাননগত ও বাসুদেব-মতসম্মত বলিয়া, 'আগত' 'গত' ও 'মত' এই তিন শব্দের আদি অক্ষর লইয়া নিষ্পন্ন)। শিং—১

"আ" গতং শিব বক্ত্রেভ্যো-
'গ' তঞ্চ গিরিজাশ্রুতৌ,
'ম' তঞ্চ বাসুদেবস্য
তস্মাদাগমমুচ্যতে।"

৪। শাস্ত্রজ্ঞান, শাস্ত্রপরিশ্রম। "আগমৈঃসদৃশপ্রজ্ঞঃ প্রজ্ঞয়া সদৃশাগমঃ।" ৫। (+ অল্ ভাবে) পুং, আগমন, উপস্থিতি। "জন্মমৃত্যোরিবাগমম্।" ৬। উপদেশ-পরম্পরা। ৭। আশ্রয়। ৮। ব্যবহারশাস্ত্রে—(+ অল্—ণ) লেখ্যাদিপ্রমাণ, সাক্ষিপত্রাদি, সন্দিগ্ধার্থসাধক পত্রলেখ্যাদি। ৯। (+ অন্—ক) ব্যাকরণে—প্রকৃত্যাদির অনুপঘাতে উপস্থিত বর্ণ, প্রকৃতি প্রত্যয়কে অবিকৃত রাখিয়া তন্মধ্যে প্রবেশ; যেমন—ইড়াদি। ১০। লাভ, অধিগম, প্রাপ্তি, উপার্জ্জন। ১১। আয়, যেমন অর্থাদির আগম। ১২। আমদানি। শিং—১ "আগমং নির্গমং স্থানং তথা বৃদ্ধিক্ষয়াবুভৌ।" ১৩। ধারা, প্রবাহ।

আগমন (আগম দেখ, অন (অনট্—ভা) সং, ক্লী, উপস্থিত, আসা, পঁউছন; যথা—ভরতাগমন। ২। মৈথুন, স্ত্রীসঙ্গম। শিং—১ "অগ্যাগমনপাপস্য পাপঃ পৃচ্ছন্ স নিষ্কৃতিম্।

আগমবিরোধ (আগম শাস্ত্রাদি—বিরোধ বিরুদ্ধতা) সং, পুং, শাস্ত্রবিরুদ্ধতা, শ্রুতিবিরোধ। ২। অলঙ্কারশাস্ত্রে—কাব্যের অর্থদোষবিশেষ।

আগমবেদী (—বেদিন্, আগম—বেদী যে জানে) বিং, ত্রিং, শাস্ত্রজ্ঞ, পণ্ডিত। ২। পুং, শঙ্করাচার্য্যের গুরু গৌড়পাদাচার্য্য।

আগমাবর্ত্তা; সং, স্ত্রীং, বৃশ্চিকালী বৃক্ষ, বিছুটী।

আগমিত (আ—গম ণিচ্=গমি [গমন করান] অধ্যয়ন করা ইত্যাদি + ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অধীত, অভ্যস্ত। ২। জ্ঞাত। ৩। প্রাপ্ত।

আগর (দেশজ) সম্বোধন। যথা—
"গুণসাগর নাগর আগর হে।
নট না কর না কর না কর হে।" (অন্নদামঙ্গল)

আগলন, আগলান (দেশজ) সং, আবরণ, রক্ষাকরণ।

আগস্কৃৎ, আগস্কৃত (আগস্ অপরাধ—কৃৎ, কৃত [কৃ করা + ০(ক্বিপ্)—ক, ২য় পক্ষে + ত (ক্ত—র্ম্ম] যে করিয়াছে। যে অপরাধ করিয়াছে) বিং, ত্রিং, অপরাধী। ২। পাপী। শিং—১ "অভ্যর্ণমাগস্কৃতমস্পৃশদ্ভিঃ।" (রঘু)।

আগা (অগ্র শব্দজ) সং, অগ্র, ধার, কিনারা। ২। উপরিভাগ।

আগাও (যাবনিক) অগ্রিম, আগাম।

আগাগোড়া (দেশজ) আদি হইতে অন্ত-পর্য্যন্ত,সমস্ত ; যথা—"আগাগোড়া অশুদ্ধ।"

আগাছা (দেশজ) অব্যবহার্য্য গাছ।

আগাড়ী (অগ্র শব্দজ) অগ্রবর্ত্তী অগ্রগামী।

আগাধ (অগাধ+অ—স্বার্থে) বিং, ত্রিং, অগাধ, গভীর।

আগাম (অগ্রিম শব্দজ) অগ্রে।

আগামী (আগামিন্, আ—গম্ [গমন করা] আসা+ইন্ (ণিন্)—ক, ভবিষ্যৎকালে) বিং, ত্রিং, যাহা আসিবেক, যাহা ঘটিবেক, যাহা উপস্থিত হইবেক, ভবিষ্যৎ, ভাবী।

আগার (আগার+অ (ষ্ণ)—প্রং) সং, পুং, গৃহ।

আগাল (দেশজ) শেষভাগ, যথা—চেলের আগাল খুদ।"

আগি (অগ্নি শব্দজ) সং,পুং, আগুন; যথা—
"এ সখি হৃদয়ে জলত মরু আগি।
কঠিন পরাণ রহত কথি লাগি।"

আগু—অগ্র, প্রথম ; যথা—"আগু গিয়া রাবণের গলে দিব ফাঁস।

আগুড়ী (আ—পূর্ব্ব গম্ ধাতুজ) বিং, আগামী, অগ্রিম।

আগুদল (অগ্রদল শব্দজ) ব্যগ্রতাপূর্ব্বক অগ্রে যাওয়া। যথা—
"পিশাচ ভৈরব দলে, যক্ষ রক্ষ আগুদলে,
ঘণ্টাকর্ণ নন্দী মহাকাল।"
(অন্নদামঙ্গল)।

আগুন (অগ্নি শব্দজ) বহ্নি, আগুন। কপালে আগুন—দুরদৃষ্ট, মন্দ অদৃষ্ট। যথা—
"আর সবে ভোগ করে কত মত সুখ।
কপালে আগুন মোর না ঘুচিল দুঃখ।"
২। সর্ব্বনাশ হওয়া, ধ্বংস হওয়া ; যথা—
একের কপাল রহে, আরের কপাল দহে.
আগুনের কপালে আগুন।"

আগুনওঠা—ঝগড়া হওয়া, বেধে যাওয়া; যথা—"উচিত কথা বলিলেই আগুন উঠে।"

আগুনখাগী ; সহমৃতা। ২। অতিশয় ক্রোধান্বিতা।

আগুনলাগা—অগ্নিসংযুক্ত হওয়া। যেমন—ঘরে আগুন লেগেছে। ২। গোলযোগ হওয়া, বিশৃঙ্খল হওয়া ; যথা—ব্যবসায়ে আগুন লেগেছে। ৩। ধ্বংস হওয়া ; যথা—সংসারে আগুন লাগুক।

আগুনহওয়া—অতিশয় ক্রোধান্বিত হওয়া ; যথা—"এই কথা শুনিয়া তিনি আগুন হইয়া উঠিলেন।

আগুনি (অগ্নি শব্দজ) অগ্নি; যথা—
"বিয়ের অধিক বিষ পাপ ননদিনী।
দারুণ শাশুড়ী মোর জ্বলন্ত আগুনি।"

আগুপাছু (অগ্রপশ্চাৎ শব্দের অপভ্রংশ) সম্মুখে ও পশ্চাতে। ২। ভূত-ভবিষ্যৎ ; যথা—
সুজন নাগর পেয়ে,
আগুপাছু নাহি চেয়ে।" (বিদ্যাসুন্দর)।

আগুয়ান (অগ্রযান শব্দজ) অগ্রসর। যথা—
"পরম সন্তোষে, দুন্দুভি নির্ঘোষে,
ইন্দ্র হইল আগুয়ান।" (অন্নদামঙ্গল)।
২। "একলি চলিলি ধনি হয়ে আগুয়ান।"

আগুলিল (দেশজ) আটক করা।

আগুসর / **আগুসরি** (অগ্রসর শব্দজ) অগ্রসর, অগ্রগামী ; যথা—
"সব জন তেজিয়া, আগুসরি ফুকরহ।
আড়বদনে তেঁহি ফিরি।" (বিদ্যাপতি)।
২ "হাতে অস্ত্র করিয়া ধাইয়া আগুসরে।"

আগূ (আ—গূ [মলত্যাগ করা] অঙ্গীকার করা+০(কিপ্) ভা, র্ম্ম। অথবা আ—গম্ গমন করা+উ(ডু)—র্ম্ম) সং,স্ত্রীং, প্রতিজ্ঞা, প্রতিশ্রুত, অঙ্গীকার।

আগে (অগ্রে শব্দের অপভ্রংশ) প্রথমে ; যথা—
"আগে দিয়া কত দুঃখ, মধ্যে দিলে কত সুখ,
শেষে দুঃখ বাড়ালি দ্বিগুণ।"
(অন্নদামঙ্গল)।
২। পূর্ব্বে ; যথা—"আগে দিয়া ভরসা পশ্চাতে কর খুন।" (অন্নদামঙ্গল)।
৩। সম্মুখে ; যথা—

"রত্নাকর ভীত হইল মনুষ্যের আগে।
যোড়হস্ত করিয়া বন্ধন নিল মেগে।"

আগেপাছে (অগ্রপশ্চাৎ শব্দের অপভ্রংশ) সম্মুখে ও পশ্চাতে; যথা—
"আগেপাছে দানা ধায় প্রণমে বেতাল।"

আগেভাগে (অগ্রভাগে শব্দের অপভ্রংশ) প্রথমেই; যথা—
"আগেভাগে হরি, বিধি সঙ্গে করি,
গেলা হেমন্তের ঘরে।" (অন্নদামঙ্গল)
২। "পূজা না হইতে মাগে আগেভাগে বর।"
৩। "ক্ষীরের প্রীতিতে নীর আগেভাগে মরে।"

আগোড় (দেশজ) সং, আবরণ, ঝাঁপ।

আগ্ (অগ্র শব্দজ) বিং; আদি, প্রথম।

আগ্‌বাড়ান (দেশজ) অগ্রসর হইয়া আনয়ন।

আগ্নেয় (অগ্নি+এয়(ঢেয়)—তদ্দেবতার্থে। ই=এয়) সং, পুং, অগস্ত্যমুনি। ২। ক্লীং, নগরবিশেষ, দেবীকোটা। ৩। রক্ত। ৪। রক্তবর্ণ। ৫। স্বর্ণ। ৬। ঘৃত। ৭। অগ্নিপুরণ। "অগ্নিনোক্তং পুরাণং যদাগ্নেয়ং বেদসম্মিতম্।" ৮। বিং, ত্রিং, অগ্নি যাহার গর্ভে আছে, অগ্নিগর্ভ; যথা—আগ্নেয়পর্ব্বত। ৯। অগ্নির সহিত যাহার সংস্রব আছে, অগ্নিসংযোগে যাহার কার্য্য নির্ব্বাহ হয়; যথা—আগ্নেয় অস্ত্র। ১০। যাহাতে অগ্নি বৃদ্ধি করে; যথা—আগ্নেয় ঔষধ। ১১। অগ্নি হইতে উৎপন্ন, অগ্নিসম্ভূত। ১২। অগ্নিসম্বন্ধীয়, অগ্নিজন্য, অগ্নিকর। ১৩। যাহা অগ্নির ন্যায় দীপ্তিমান্, অগ্নিবিশিষ্ট যথা—"আগ্নেয় অক্ষরে লেখা দেখিয়া নৃপতি।" (মেঘ)। ১৪। য়ী—স্ত্রী, অগ্নিপত্নী, স্বাহা। ১৫। অগ্নিকোণ। ১৬। উরুরপত্নী।

আগ্নেয়-গিরি (Volcano) সং পুং, যে পর্ব্বত হইতে অগ্নি ও ধাতুনিঃস্রব নির্গত হয়।

আগ্নেয়-প্রস্তর (Volcanic Formation) যে প্রস্তর সকল অগ্নির সাহায্যে তাহাদের বর্ত্তমানাবস্থা প্রাপ্ত হইয়াছে, অর্থাৎ যাহারা অগ্নির দ্বারা দ্রব হওনানন্তর শীতল হইয়া বর্ত্তমান রূপ ধারণ করিয়াছে, ঐ সকল প্রস্তরের নাম "আগ্নেয়-প্রস্তর।"

আগ্নেয়াস্ত্র (আগ্নেয়—অস্ত্র) এই অস্ত্র ঔর্ব্ব সগরকে দিয়াছিলেন। অধুনাতন 'কামান, বন্দুক'-আদির ন্যায় শতঘ্নী নামে এক প্রকার ভয়ানক আগ্নের অস্ত্র প্রাচীনকালে ব্যবহৃত হইত। স্থলবিশেষে ইহা 'ব্রহ্মাস্ত্র' 'একাগ্নী'বা 'পাশুপত' নামে নির্দ্দিষ্ট আছে। ভারতবর্ষ যবনাধিকারভুক্ত হইবার অব্যবহিত পূর্ব্বেও 'রাজস্থান' প্রভৃতি ক্ষত্রপ্রধান প্রদেশে ইহা প্রচলিত ছিল, বিখ্যাত চাঁদ কবি অনেক স্থলে 'নহ্‌নালা' অগ্ন্যস্ত্রের উল্লেখ করিয়াছেন।

আগ্রথন (অ—গ্রথ্ গাঁথা+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, গাঁথা। ২। বন্ধন।

আগ্রহ (আ—গ্রহ্ [গ্রহণ করা] যত্ন করা ইত্যাদি+অ(অল্)—ভা) সং, পুং, অতিযত্ন, কোন বিষয়ে সবিশেষ যত্ন বা ব্যগ্রতা; যথা—সে আগ্রহপূর্ব্বক এই কর্ম্ম করিল। ২। অতিব্যগ্রতা। ৩। আক্রমণ। ৪। অনুগ্রহ, প্রসাদ। ৫। সাহায্য। ৬। সামর্থ্য। ৭। গ্রহণ। ৮। অভিনিবেশ, আসক্তি। শিং—১ "ইত্যাগ্রহাদ্ বদন্তং তং স পিতা তত্র নীতবান্।" ৯। অতিক্রম, অতিবর্ত্তন।

আগ্রহায়ণ, **আগ্রহায়ণিক** (অগ্র—হায়ণ+অ(ষ্ণ), ইক (ষ্ণিক)—স্বার্থে অগ্রহায়ণ মাস, মার্গশীর্ষ মাস। মতান্তরে—এই মাস বৎসরের আদি মাস।

আগ্রহায়ণী (অগ্রহায়ণ + অ (ষ্ণ)—ভাবার্থে। স্ত্রীলিঙ্গে—ঈ) সং, স্ত্রীং, মার্গশীর্ষপূর্ণিমা, অগ্রহায়ণমাসের পূর্ণিমা। মৃগশিরানক্ষত্র।

আগ্রহারিক (অগ্রহার+ইক—প্রং) সং, পুং, অগ্রদানী ব্রাহ্মণ, মৃতদানগ্রাহী বিপ্র।

আগ্রায়ণ (অগ্র—অয়ন+অ(ষ্ণ)—প্রং,) সং, ক্লীং, নব নব শস্য নিমিত্ত যাগ, শরৎ এবং বসন্তবিহিত নবান্নশ্রাদ্ধ।

আঘট্টক (আ—ঘট্ট চালিত করা+অক—ক) সং, পুং, রক্তাপামার্গ বৃক্ষ।

আঘট্টন (আ—ঘট্ট চালিত করা+অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, সঙ্ঘট্টন। ২। আঘাত। ৩। কম্পন, সঞ্চলন। না—স্ত্রীং।

আঘাট (অঘট্ট শব্দজ) সং, কুঘাট। ২। (আ—ঘাটি হিংসা করা+অ—প্রং) পুং, সীমা। ২। আপাং গাছ।

আঘাত (আ—হন্ বধকরা+অ(ঘঞ্)—ভা। হন=ঘাত) সং, পুং, মুষ্টিপদাদি দ্বারা প্রহার, শস্ত্রাদি দ্বারা ভেদ; যেমন—অস্ত্রের আঘাত। ২। বধ। ৩। ছেদন। ৪। তাড়ন। ৫। (+ঘঞ্—ধি) বধস্থান, বধ্যভূমি। শিং—১ "আঘাতং নীয়মানস্য বধ্যস্যেব পদে পদে।" ৬। আঘট্টন।

আঘাতক (আঘাত দেখ, অক(ণক)) বিং, ত্রিং, তিকা—স্ত্রীং, যে আঘাত করে।

আঘাতন (আ—হন-ণি=ঘাতি বধ করান +অন্ (অনট্)—ধি) সং, ক্লীং, বধ্যগৃহ, হত্যাস্থান। ২। (+অনট্—ভাবে) আহনন, তাড়ন।

আঘাতসহত্ব (Malleability) যে গুণ থাকাতে কতকগুলি বস্তু আঘাত প্রাপ্ত হইলে ভগ্ন না হইয়া পার্শ্বের দিকে বিস্তৃত হয় তাহাকে আঘাতসহত্ব বলে। এই গুণ না থাকিলে কোন বস্তুকে পিটিয়া পাত প্রস্তুত করিতে পারা যাইত না। স্বর্ণ,রৌপ্য, তাম্র প্লাটিনম্ ইত্যাদি বিলক্ষণ আঘাতসহ!

আঘাতী (—তিন্,আঘাত+ইন্—অস্ত্যর্থে। বিং, ত্রিং, যাহাকে আঘাত লাগিয়াছে।

আঘার (আ—ঘৃ সেচন করা+অ(ঘঞ্)—র্ম্ম, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, ঘৃত, আজ্য। ২। (+ঘঞ্—ভাবে) হোম। ৩। পাক।

আঘাবিঘা (আঘা আবাত শব্দজ—বিঘা বিঘ্ন শব্দজ) বাধা, প্রতিবন্ধক।

আঘূর্ণন (আ—ঘূর্ণ্ ভ্রমণ করা+অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, চক্রের ন্যায় ভ্রমণ, ফিরণ। ২। পরিভ্রমণ, ঘোরান।

আঘূর্ণিত (আঘূর্ণন দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ঈষদ্‌ঘূর্ণিত, ভ্রামিত। শিং—১ "আঘূর্ণিতো বা বাতেন স্থিতঃ পোতে মহার্ণবে।"

আঘোষিত (আ—ঘোষি শব্দ করান+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং,ত্রিং, প্রচারিত, যাহা ঘোষণা করিয়া দেওয়া হইয়াছে।

আঘ্রাণ (আ—ঘ্রা গন্ধগ্রহণ করা, শোঁকা অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, নাসিকা দ্বারা গন্ধগ্রহণ। ২। সন্তোষ। ৩। তৃপ্তি। (ত+ (ক্ত)—ক) বিং,ত্রিং, তৃপ্ত, সন্তুষ্ট।

আঘ্রাত (আঘ্রাণ দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং ত্রিং, যাহার গন্ধ গ্রহণ করা হইয়াছে, যাহা ঘ্রাণ করা গিয়াছে। ২। আক্রান্ত। ৩। সন্তুষ্ট। ৪। (+ত(ক্ত)—ক) তৃপ্ত। ৫। অতিক্রান্ত, অতিবর্ত্তিত।

আঘ্রায়ক (আ—ঘ্রা গন্ধ গ্রহণ করা+অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে আঘ্রাণ লয়।

আঙ্কুশিক (অঙ্কুশ=ইক(ষ্ণিক)—প্রং) সং, পুং, আঁকুশি।

আঙ্গ (অঙ্গ—অ(ষ্ণ)—প্রং) সং, ক্লীং, কোমল অঙ্গ। ২। বিং, ত্রিং, অঙ্গসম্বন্ধীয়, শারীর, অঙ্গাধিকারীয়। ৩। নাটকাঙ্গসম্বন্ধী, বেদাঙ্গসম্বন্ধী।

আঙ্গটী (আঙ্গুরী শব্দজ) সং, অঙ্গুরীয়ক, আঙুলের আভরণ।

আঙ্গার (অঙ্গার+অ (ষ্ণ)—সমূহার্থে) সং, ক্লীং, অঙ্গাররাশি, অঙ্গারসমূহ। ২। বিং, ত্রিং, অঙ্গারসম্বন্ধীয়।

আঙ্গরা (অঙ্গার শব্দজ) সং, দগ্ধকাষ্ঠ, কয়লা।

আঙ্গরাখা (অঙ্গরক্ষা শব্দজ) গাত্রবসনবিশেষ, জামা।

আঙ্গার্য্যস্তর (Carboniferous Formation) ভূগোলবেত্তারা কহেন যে, বারুণস্তর তিন যুগে উৎপন্ন হইয়াছে, তন্মধ্যে প্রথম যুগে ছয় জাতীয় স্তর উৎপন্ন হয়। ঐরূপ পঞ্চমজাতীয় স্তরকে "আঙ্গার্য্যস্তর" কহে।

আঙ্গিক (অঙ্গ+ইক-(ষ্ণিক)—কৃতার্থে) বিং, ত্রিং, অঙ্গ দ্বারা নিষ্পন্ন, অঙ্গভঙ্গি দ্বারা সূচিত, নট নটীদিগের অঙ্গনিষ্পন্ন ভাব-ব্যঞ্জক ভ্রূ-বিক্ষেপাদি, নাট্যশাস্ত্রে—ইহা এক প্রকার অভিনয়বিশেষ। "ভবেদভিনয়োঽবস্থানুকারঃ স চতুর্ব্বিধঃ। আঙ্গিকো বাচিকশ্চৈবমাহার্য্যঃ সাত্ত্বিকস্তথা।"(সাহিত্য-দর্পণ)। ২। অঙ্গজাত, অঙ্গসম্বন্ধীয়। ৩। সং, ক্লীং, মৃদঙ্গ বাদ্য। ৪। পুং, মার্দ্দঙ্গিক, মৃদঙ্গবাদক।

আঙ্গিনা (অঙ্গন শব্দজ) উঠান ; যথা—"না এস না এস বঁধু আঙ্গিনার কাছে।"

আঙ্গিরস (অঙ্গিরস ঋষিবিশেষ+অ (ষ্ণ—অপত্যার্থে) সং, পুং, অঙ্গিরস মুনির পুত্র, বৃহস্পতি, দেবগুরু। ২। গোত্রবিশেষ।

আচ্ কা (আচম্বিত শব্দজ কি?) অকস্মাৎ, হঠাৎ। ২। অসংখ্য।

আচঞ্চল (আ ঈষৎ—চঞ্চল) বিং, ত্রিং, ঈষৎ চঞ্চল, অল্প বিচলিত।

আচম্কা (আচম্বিত শব্দজ কি ?) অকস্মাৎ, হঠাৎ।

আচমন (আ—চম্ ভোজনকরা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং পূজাদি কর্ম্মের পূর্ব্বে বিন্দু বিন্দু জলপানপূর্ব্বক জলদ্বারা দেহশোধন, সন্ধ্যাবন্দনাদির পূর্ব্বে হস্ত দ্বারা মুখে তিন বার জল দিয়া ওষ্ঠ নাসিকা চক্ষু কর্ণ প্রভৃতি অষ্ট অঙ্গে হস্তস্পর্শ করা। ২। ভোজনোত্তর জল দ্বারা হস্ত-মুখ প্রক্ষালন। ৩। হরণ।

আচমনক (আচমন—ক জল। মুখপ্রক্ষালনের জল যাহাতে থাকে, ৭মী—হিং) সং, পুং, নিষ্ঠীবনপাত্র, পিক্‌দান, ডাবর।

আচমনীয় (আচমন দেখ, অনীয়—র্ম্ম) সং, ক্লীং, আচমনীয় জল, মুখ-প্রক্ষালনের জল। শিং—১ "উদকং দীয়তে যত্তু প্রসন্নং ফেনবর্জ্জিতং। আচমনীয় দেবেভ্যস্তদাচমনমুচ্যতে।" ২। যে বস্তু ভক্ষণ করিয়া রীতিমত আচমন করা আবশ্যক। ৩। ভক্ষ্যদ্রব্য।

আচম্বিৎ (দেশজ) অং, অকস্মাৎ, দৈবাৎ, হঠাৎ।

আচরণ (আ—চর্ গমন করা+অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, অনুষ্ঠান ; যথা—সৎকর্ম্মের আচরণ। ২। আচার, ব্যবহার ; যথা—তাহার আচরণ ভাল নয়। ৩। রীতি।

আচরিত (আ—চর্ গমন করা+ত (ক্ত)—ভাবে) সং, ক্লীং, আচরণ। ২। বিং, ত্রিং, (+ক্ত—র্ম্ম) ব্যবহৃত। ৩। কৃতাচরণ, অনুষ্ঠিত। শিং—১ "দারপুত্র পশূন হত্বা কৃত্বা দ্বারোপবেশনম্। যাত্রার্থী দাপ্যতেঽর্থং স্বং তদাচরিতমুচ্যতে।"

আচান্ত (আচমন দেখ, ত(ক্ত)—ক। ম—ন্) বিং, ত্রিং, কৃতাচমন, সমাপ্তাচমনক্রিয়া, যে আচমন সমাপ্ত করিয়াছে। শিং—১ "স্নাত্বা পীত্বা ক্ষুতে সুপ্তে ভুক্ত্বা রথ্যোপসর্পণে। আচান্তঃ পুনরাচামেৎ বাসো বিপরিধায়চ।" (আহ্নিকতত্ত্ব)।

আচাভুয়া (আশ্চর্য্যভূত শব্দজ কি ?) অদ্ভুত, আশ্চর্য্য ; যথা ;—
"শাঁখা শাড়ী সিন্দুর চন্দন পান গুয়া।
নাহি দেখি আয়তি কেবল আচাভুয়া।"

আচাম (আচমন দেখ, অ(ঘঞ্)—ভা) সং, আচমন, ভক্ষণ, পান। ২। ভাতের মাড়।

আচার (আ—চর্ [গমন করা] ব্যবহার করা +অ(ঘঞ্)—ভাবে) সং, পুং, স্নান, আচমনাদি ব্যবহার। শিং—১ "উপনীয় গুরুঃ শিষ্যং শিক্ষয়েচ্ছৌচমাদিতঃ। আচারমগ্নিকার্য্যং চ সন্ধ্যোপাসনমেব চ।" (মনু)। ২। শিষ্টাচার, সদাচার, শিষ্টপরম্পরানুষ্ঠিত পদ্ধতি। ৩। রীতি, পদ্ধতি, নিয়ম ; যথা—দেশাচার, কুলাচার। শিং—১ "আচার ইত্যধিকৃতেন ময়া গৃহীতা।" (শকুন্তলা)। ৪। চরিত্র, ব্যবহারমাত্র। ৫। ব্যবহার-শাস্ত্রে—ব্যবহার, বিচার। শিং—১ "আচারেণাবসন্নোঽপি পুনর্লেখয়তে যদি।

সোঽভিধেয়ো জিতঃ পূর্ব্বং প্রাঙ্‌ন্যায়স্তু স উচ্যতে।"

আচারচ্যুত (আচার—চ্যুত) বিং, ত্রিং, আচারভ্রষ্ট দেখ।

আচারপূত (আচার—পূত পবিত্র) বিং,ত্রিং, আচার দ্বারা পূত, যাহার অনুষ্ঠান সকল নির্দ্দোষ ও পবিত্র, সদাচারী।

আচারভ্রষ্ট (আচার—ভ্রষ্ট) বিং, ত্রিং, আচার হইতে ভ্রষ্ট, যাহার আচার ভাল নয়, আচারহীন, আচারচ্যুত, সদাচাররহিত।

আচারবর্জ্জিত (আচার—বর্জ্জিত) বিং, ত্রিং, নিয়মরহিত, অব্যবস্থিত। ২। সদাচার-বহির্ভূত।

আচারবান্ (আচারবৎ, আচার+বৎ—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, নিয়মবান্, আচারবিশিষ্ট, শিষ্টব্যবহারাশ্রয়ী।

আচারহীন (আচার—হীন) বিং, ত্রিং, সদাচারবহির্ভূত।

আচারী (আচারিন্, আচার+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, যাহার আচার ভাল, সদাচারী, আচারপূত। ২। —সং, স্ত্রীং, হেলেঞ্চা।

আচার্য্য (আ—চর [গমন করা] শিক্ষা দেওয়া+য(ঘণ্)—ক) সং, পুং, বেদাধ্যাপক। ২। বৈদিক-মন্ত্রব্যাখ্যাকর্ত্তা। ৩। শিক্ষাগুরু। শিং—১ "উপনীয় তু যঃ শিষ্যং বেদমধ্যাপয়েৎ দ্বিজঃ। সকল্পং সরহস্যঞ্চ। তমাচার্য্যং প্রচক্ষতে।" ৪। দ্রোণাচার্য্য। ৫। ব্রাহ্মণজাতি বিশেষ দৈবজ্ঞ ব্রাহ্মণ। ব্রাহ্মণবিশেষস্য নাম-বিশেষ প্রশ্নে যথা —ব্রহ্মপুরাণে ;—"শরদ্বীপে চ বেদাগ্নিঃ শাকদ্বীপে চ সিদ্ধতিঃ। ভূমধ্যে চ ব্রহ্মচারী দৈববিদ্ দ্বারকাপুরে॥ দ্রাবিড়ে মৈথিলে চৈব গ্রহবিপ্রেতি সংজ্ঞকঃ। অঙ্গদেশে ধর্ম্মবক্তা পাঞ্চালে শাস্ত্রি-সংজ্ঞক। সারস্বতে শুভমুখো গান্ধারে চিত্রপণ্ডিতঃ॥ তীরহোত্রে তিথিবিপ্রো নাটকে ধান্যসূচকঃ। রুদ্রালে জ্যোতিষী বিপ্রো ব্রহ্মলে বিধিকারকঃ॥ বরাটে যোগ-বেত্তা চ নিপালে দেবপূজকঃ। রাঢ়দেশে উপাধ্যায়ো গয়ায়াং তন্ত্রধারকঃ॥ কলিঙ্গে জানবিপ্রঃ স্যাৎ আচার্য্যো গৌড়দেশকে॥"

আচার্য্যক (আচার্য্য+কণ্—ইদমর্থে) সং, ক্লীং, আচার্য্যের কর্ম্ম, উপদেশ।

আচার্য্যা (আচার্য্য দেখ, স্ত্রীলিঙ্গে—আ) সং, স্ত্রীং, বেদমন্ত্রাদি-শিক্ষাদাত্রী। ২। শিক্ষাদায়িনী। [গুরুপত্নী।

আচার্য্যাণী; সং, স্ত্রীং, আচার্য্যপত্নী,

আচিত (আ—চি একত্র করা ইত্যাদি+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, সঞ্চিত, রাশীকৃত, একত্র সন্নিবেশিত। ২। আচ্ছন্ন, আকীর্ণ, ব্যাপ্ত। শিং—১ "কচাচিতৌ বিষগিবাগজৌ গজৌ।" (মাঘ)। ৩। গ্রথিত, গুম্ফিত। শিং—১ "অর্দ্ধাচিতা সত্বরমুত্থিতায়াঃ।" (কুমারসম্ভব)। ৪। পুং,—ক্লীং, দশভার পরিমাণ, ২৫ মণ। ৫। শকটোস্মের, শকটভার, একগাড়ির বোঝা।

আচূষণ (আ—চুষ্ চুষা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, আকর্ষণ, চুষে লওয়া। ২। শৃঙ্গাদি দ্বারা গাত্র হইতে দূষিত রক্ত মোক্ষণ, চোষা।

আচোট (দেশজ) বিং, অনাকৃষ্ট, পতিত, যাহা চসা হয় নাই।

আছাড় (দেশজ) উৎপতন, অবক্ষেপ, আঘাত, যথা—

কে কারে আছাড়ে, কে কারে পাছাড়ে,
কে মানে কাহায়।" (অন্নদামঙ্গল)।

আছোলা (দেশজ অপরিচ্ছন্ন, অপরিষ্কৃত।

আচ্ছন্ন (আ—ছদ্ আবরণকরা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আবৃত, ঢাকা।২। অভিভূত।

আচ্ছা (দেশজ) অং, হাঁ, স্বীকার।

আচ্ছাদ—পুং
আচ্ছাদন—ক্লীং } (আ—ছাদি আবরণ করা+অ(ঘঞ্), অন (অনট্)—ভা) সং, আবরণ। ২। (—ণ) ঢাকনি। ৩। বস্ত্র; যথা—গ্রাসাচ্ছাদন। ৪। পরিধান। ৫। বিং, ত্রিং, যাহা দ্বারা ঢাকিয়া দেওয়া যায়; যথা—আচ্ছাদনবস্ত্র।

আচ্ছাদক (আচ্ছাদ দেখ, অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে আচ্ছাদন করে, আবরক, যে ঢাকিয়া রাখে, আবর্ত্তক, তিরোধায়ক।

আচ্ছাদনীয় (আ—ছাদি আচ্ছাদন করা +অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার আচ্ছাদন করিতে হইবে। ২। আচ্ছাদনযোগ্য, যাহার আচ্ছাদন করা উচিত।

আচ্ছাদিত (আচ্ছাদ দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার আচ্ছাদন করা গিয়াছে, আবৃত, ঢাকা, কৃতাচ্ছাদন।

আচ্ছিন্ন (আচ্ছাদ দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বলদ্বারা গৃহীত, ছিঁড়িয়া লওয়া। ২। অস্ত্রাদি দ্বারা ছিন্ন।

আচ্ছুক; সং, পুং, আচ্‌ফুলের গাছ।

আচ্ছুরিত (আ—ছুর্ [ছেদন করা] শব্দ করা—ত (ক্ত)—ভা) সং, ক্লীং, সশব্দ হাস্য, উচ্চৈঃস্বরে হাস্য। ২। ঘোড়ার হাসি। ৩। নখে নখে আহত। ৪। বিং, ত্রিং, ক্ষত, নখাদি দ্বারা আহত। ৫। ম্রক্ষিত।

আচ্ছুরিতক (আচ্ছুরিত+কণ্—স্বার্থে) সং, ক্লীং, সোৎপ্রাসহাস, পরের অমর্ষজনক হাস্য, সশব্দহাস। ২। ঘোরতর চিঁহি শব্দ। ৩। নখাঘাতবিশেষ, নখে নখে বাদ্য। শিং—১ "সামোন্মুখেনাচ্ছুরিতা প্রিয়েণ দত্তেঽথ কাচিৎ পুলকেন ভেদে।" (ভট্টি)। ৪। বিং, ত্রিং, ম্রক্ষিত, মিশ্রিত।

আচ্ছেদ (আ—ছিদ্ [ছেদন করা] বলপূর্ব্বক লওয়া+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, বলপূর্ব্বক গ্রহণ, ছিনিয়া লওন। ২। ছেদন, কর্ত্তন।

আচ্ছোদন (আ—চুদ্ [প্রেরণ করা] ভোজন করা+অন(অনট্)—ভা, ধি। চ=চ্ছ) সং, ক্লীং, মৃগয়া, পশু-পক্ষ্যাদি শিকার।

আজ (আ—অজ্ গমন করা+অ (অন্—ক) সং, ক্লীং, ঘৃত। ২। (অজ+অ,ষ্ণ) —সম্বন্ধার্থে) বিং, ত্রিং, অজ-সম্বন্ধীয়, ছাগের (ঘৃতমাংসাদি)। শিং—১ "গব্যমাজং তথা চৌষ্ট্রমাবিকং মাহিষং চ যৎ। অশ্বায়াশ্চৈব নার্য্যাশ্চ করেণ্বাশ্চ যৎ পয়ঃ।" (সুশ্রুত)। ৩। ছাগমাংসাদিনির্ম্মিত (ভক্ষ্যদ্রব্য)। শিং—১ "আজৈরপি চ বারাহৈর্নিষ্ঠানবরসংচয়ৈঃ।"(রামায়ণ)। ৪। (অজ্ গমনকরা+অ (ঘঞ্)—ভাবে) গমন। চলিত বাঙ্গালায় অদ্য অর্থের 'আজ' শব্দের ব্যবহার হইয়া থাকে।

আজক (অজ+ক(কণ্)—সমূহার্থে) সং, ক্লীং, অজসমূহ, ছাগলের পাল।

আজগব (অজগব+অ—প্রং) সং, ক্লীং, শিবধনুঃ। (অজগব দেখ)।

আজগবী (যাবনিক) হঠাৎ, অনপেক্ষিতরূপে, আচম্বিতে, আচম্‌কা।

আজন (আ—জনন জন্ম) সং, ক্লীং, পুনর্জন্ম পর্য্যন্ত। ২। যাবজ্জীবন, আমরণ। শিং—১ "তেষামাজননং পুণ্যাং কস্য ন প্রীতিমাবহেৎ।" আজ্‌নাই। অঞ্জনিকা শব্দের অপভ্রংশ। জ্যেষ্ঠীবিশেষ। চক্ষুরোগবিশেষ। (Stye)।

আজন্ম (আজন্মন্, আ অবধি—জন্ম) ত্রিং, —বিং, ক্লীং, জন্মাবধি, জন্মক্ষণ হইতে। শিং—১ "সোঽহমাজন্মশুদ্ধানাম্।" (রঘু)। ২। যাবজ্জীবন।

আজন্মসুরভিপত্র (আজন্ম—সুরভি সৌগন্ধ—পত্র। জন্ম পর্য্যন্ত যাহার পত্র সৌগন্ধবিশিষ্ট) সং, পুং, মরুচক বৃক্ষ।

আজমাঢ় (আজমীঢ়+অ (ষ্ণ)—ভবার্থে) সং,পুং, পাণ্ডবপক্ষীয় বিদুর। শিং—১ "তৈঃ সংকৃতঃ স চ অনাজমীঢ়ো যথোচিতং পাণ্ডুপুত্রান্ সমেয়াৎ।" (মহাভারত)। ২। যদুবংশীয় নৃপতিবিশেষ।

আজব (যাবনিক) অদ্ভুত, আশ্চর্য্য; যথা— "পাতশা কহেন শুন মানসিংহ রায়। গজব কারলা তুমি আজব কথায়।" (অন্নদা)

আজবক (যাবনিক) অবোধ, নির্ব্বোধ। ২। বাতুল।

আজড়ান (দেশজ) পরিষ্কার করিয়া দেওয়া, মুক্ত করিয়া দেওন। ২। পালের কাপড়।

আজাড় (দেশজ) মোচন। ২। অবসর।

আজানু (আ অবধি—জানু) ক্রিং,—বিং, ক্লীং, জানুদেশ পর্যন্ত।

আজানুবাহু (আজানু জানুপর্য্যন্ত—বাহু) বিং, ত্রিং, যাহার বাহু জানুদেশপর্য্যন্ত লম্বমান, মহাবাহু, দীর্ঘবাহু।

আজানুলম্বিত (আজানু জানুদেশপর্য্যন্ত —লম্বিত) বিং, ত্রিং, জানুদেশপর্য্যন্ত লম্বমান।

আজানুলম্বিতবাহু (আজানু—লম্বিত —বাহু) বিং, ত্রিং, যাহার বাহু জানুদেশ পর্য্যন্ত লম্বমান।

আজানেয় (আজ গমন—আনেয় আনীত। বহু বাধার মধ্যে গমন করিলেও যে আনীত হয় অর্থাৎ যে সংগ্রামমধ্যে অতি প্রহারিত হইলেও আপন স্বামীকে ত্যাগ করে না অথবা অজানেয়+অ (ষ্ণ)—প্রং) সং, পুং, উত্তমাশ্ব, কুলীনাশ্ব, শ্রেষ্ঠঘোটক, সুজাতীয় অশ্ব শিং—২ "শক্তিভির্ভিন্নহৃদয়াঃ স্খলন্তশ্চ পদে পদে, আজানন্তি যতঃ সংজ্ঞামাজানেয়া স্ততঃ স্মৃতাঃ।"

আজি (আ—আজ্ গমন করা+ই(ইণ্)—ভাবে) সং, স্ত্রী, যুদ্ধ, সংগ্রাম। শিং—১ "তে তু যাবন্ত এবাজৌ তাবাংশ্চ দদৃশে স তৈঃ।" (রঘু)। ২। গমন। ৩। আক্ষেপ। ৪। (+ইণ্—ধি) যুদ্ধভূমি। ৫। সমান ভূমি। ৬। নির্দ্দিষ্ট ক্ষণ। ৭। নিন্দা। ৮। মর্য্যাদা। ৯। (দেশজ) ক্রিং—বিং, অদ্য, এই দিন।

আজিহান (আজি—হা গমন করা+আন (শান)—ক) বিং, ত্রিং, আগমনশীল।

আজীব (আ—জীব্ প্রাণধারণ করা+অ (ঘঞ্)—ণ। যাহার দ্বারা বাঁচা যায়) সং, পুং, যাহার দ্বারা প্রাণধারণ করা যায়, জীবিকা, জীবনোপায়।

আজীবন (আজীব দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং,আজীব-জীবিকা। ক্রিং—বিং, জীবনকাল ব্যাপিয়া, যাবজ্জীবন।

আজীব্য (আ—জীব্য যাহাতে বা যাহা দ্বারা বাঁচা যায়) বিং, ত্রিং, যাহাকে আশ্রয় করিয়া জীবনধারণ করা যায়, জীবিকাস্থান, আশ্রয়, সহায়, উপজীব্য, অবলম্বন। শিং—১ "আজীব্যঃ সর্ব্বভূতানাম্।" ২। ক্লীং, জীবিকা, আজীবন। শিং—১ "ময়া যথোচিতাজীব্যৈঃ সংবিভক্তাশ্চ বৃত্তিভিঃ।"

আজুঃ (আজুর, আজু দেখ+ক্বিপ —প্রং) সং, স্ত্রী, বিনা-বেতনে কর্ম্ম করা, অবৈতনিক ভৃত্য।

আজু (আ—জু বেগে চলা+০(ক্বিপ্)—ভাবে। উ=ঊ কিম্বা আ—জন্ জন্মান +উ—প্রং) সং, স্ত্রীং, বেতন ব্যতিরেকে কর্ম্ম করা, বেগার। শিং—১ "হঠাদভৃতিকঃ ক্লেশো বিষ্টিরাজূশ্চ কীর্ত্ত্যতে।"

আজ্ঞপ্ত (আ—জ্ঞা-ণিচ=জ্ঞপি [জানান] আদেশ করা+ত (ক্ত)—বিং, ত্রিং, যাহার প্রতি আজ্ঞা হইয়াছে, আদিষ্ট, অনুজ্ঞাত, অনুমত, অনুমতিপ্রাপ্ত। শিং—১ "আজ্ঞপ্তাস্ত ততো দৈত্যাশ্চণ্ডমুণ্ডপুরোগমাঃ।"

আজ্ঞপ্তি (আ—জ্ঞপ্ জানান+তি (ক্তি)—ভাবে) সং, স্ত্রীং, আদেশ, আজ্ঞা।

আজ্ঞা (আ—জ্ঞা [জানা] আদেশ করা+অ (ঙ)—ভা) সং, স্ত্রীং, আদেশ নিদেশ নিয়োগ, আপনার অপেক্ষা নিকৃষ্টব্যক্তিকে কোন কর্ম্ম করিতে বলা। ২। অনুমতি। ৩। জ্যোতিষে—লগ্ন হইতে দশম স্থান।

আজ্ঞাকারী (আজ্ঞাকারিন্, আজ্ঞা—কারী যে করে। যে আজ্ঞা পালন করে, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, যে অন্যের আজ্ঞানুসারে কর্ম্ম করে, যে অন্যের আজ্ঞা প্রতিপালন করে, আজ্ঞাবহ, আজ্ঞানুবর্ত্তী। রিণী—স্ত্রী।

আজ্ঞাচক্র (আজ্ঞা—চক্র গোলাকার বৃত্ত) সং, ক্লী, তন্ত্রশাস্ত্রে—ষট্‌চক্রান্তর্গত ষষ্ঠ চক্র। শিং—১ "আজ্ঞানামাম্বুজং তদ্ধিমকরসদৃশং ধ্যানধামপ্রকাশম্ হক্ষাভ্যামং বৈকলাভ্যাং প্রবিলসিতবপুর্নেত্রপত্রং সু শুভ্রম্। তন্মধ্যে হাকিনী সা শশিসমধবলা

বক্তৃখট্টকং দধানা বিদ্যাং মুদ্রাং কপালং ডমরুকজপবটীং বিভ্রতী শুদ্ধচিত্তা এতৎ-পদ্মান্তরালে নিবসতি চ মনঃ সূক্ষ্মরূপং প্রসিদ্ধং।"

আজ্ঞাধীন (আজ্ঞা—অধীন) বিং, ত্রিং, আজ্ঞার অধীন, যে কখন আজ্ঞা লঙ্ঘন করে না।

আজ্ঞানুযায়ী (—য়িন্, আজ্ঞা—অনু—যায়ী যে চলে, ৬ষ্ঠী—ষ) বিং, ত্রিং, যে আজ্ঞানুসারে চলে, আজ্ঞানুসারী। ২। যেমন আজ্ঞা তদনুরূপ, আজ্ঞানুরূপ; যথা—এ তাঁহার আজ্ঞানুযায়ী কর্ম্ম। য়িনী—স্ত্রীং।

আজ্ঞানুরূপ (আজ্ঞা—অনুরূপ) বিং, ত্রিং, যেমন আজ্ঞা তদনুরূপ, আজ্ঞানুযায়ী, আজ্ঞানুসারী।

আজ্ঞানুবর্ত্তী (আজ্ঞানুবর্ত্তিন্, আজ্ঞা—অনু অনুযায়ী—বর্ত্তিন্, যে বিদ্যমান থাকে, ৬ষ্ঠী—ষ) বিং, ত্রিং, আজ্ঞাকারী, আদেশ প্রতিপালক।

আজ্ঞানুসারী (—রিন্ আজ্ঞা—অনুসারী যে গমন করে, ৬ষ্ঠী—ষ) বিং, ত্রিং, আজ্ঞানুযায়ী। রিণী—স্ত্রীং।

আজ্ঞাপক (আ—জ্ঞা-ণি=জ্ঞাপি জানান +অক ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে আজ্ঞা করে, যে অন্যের প্রতি আজ্ঞা প্রদান করে, নিদেশক, আদেষ্টা, শাসনকর্ত্তা, নিযোক্তা।

আজ্ঞাপত্র (আজ্ঞা—পত্র) সং, ক্লীং, যাহাতে আজ্ঞা লিখিত থাকে, আদেশপত্র, হুকুমনামা।

আজ্ঞাপন (আ—জ্ঞা-ণি—জ্ঞাপি জানান +অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, আজ্ঞা করা, আজ্ঞাপ্রদান, আদেশপ্রদান, বিজ্ঞাপন।

আজ্ঞাপিত (আ—জ্ঞাপি [জানান] আদেশ করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আজ্ঞপ্ত।

আজ্ঞাভঙ্গ (আজ্ঞা—ভঙ্গ) সং, ক্লীং, আজ্ঞার অমান্যতা, আজ্ঞাপ্রতিঘাত, আজ্ঞাপ্রতিরোধ, হুকুম না মানা।

আজ্ঞাবহ (আজ্ঞা—বহ যে বহন করে) বিং ত্রিং, যে অন্যের আজ্ঞা বহন করে, অন্যের আজ্ঞা প্রতিপালন করে, আজ্ঞাকারী।

আজ্ঞাবিঘাত (আজ্ঞা—বিঘাত বিনাশ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, আজ্ঞাভঙ্গ।

আজ্য (আ—অন্জ্ ম্রক্ষিত করা+য (ক্যপ্)—ণ। ন্—লোপ) সং, ক্লীং, ঘৃত, হোমাদিসাধন হবিঃ। যাগক্রিয়াসাধন তৈল-দুগ্ধাদিকেও 'আজ্য' বলা যায়। যথা —"ঘৃতং বা যদি বা তৈলং পয়ো বা দধি যাবকম্। আজ্যস্থানে নিযুক্তানামাজ্যশব্দো বিধীয়তে।" ২ "সর্পির্বিলীনমাজ্যং স্যাদ ঘনীভূতং ঘৃতং বিদুঃ।" ৩। শ্রীবাস, তারপিন্।

আজ্যপ (আজ্য—পা পান করা+অ (ড) —ক) বিং, ত্রিং, ঘৃতপায়ী। ২। পুং—বহুং, পিতৃগণবিশেষ। ইহারা পুলস্ত্যের সন্তান এবং বৈশ্যদিগের পিতা। শিং—১ "সোমপা নাম বিপ্রাণাং ক্ষত্রিয়াণাং হবির্ভুজঃ। বৈশ্যানামাজ্যপা নাম শূদ্রাণাং তু সুকালিনঃ। সোমপাস্ত কবেঃ পুত্রা হবিষ্মন্তোঽঙ্গিরঃসুতাঃ। পুলস্ত্যস্যাজ্যপাঃ পুত্রা বশিষ্ঠস্য সুকালিনঃ।"

আজ্যভাগ (আজ্য—ভাগ অংশ) সং, পুং, হোমীয় ঘৃতের একদেশ অর্থাৎ অংশ; যথা—"সরস্বত্যাজ্যভাগা ভবতি।" ২। বৈদিকদিগের ঘৃতের আহুতিবিশেষ। ঋগ্বেদিদিগের অগ্নির উত্তরভাগে স্রুব দ্বারা ঘৃতাহুতি, অগ্নিসম্প্রদানক আহুতি; দক্ষিণভাগে সোমসম্প্রদানক আহুতি। যজুর্ব্বেদিদিগের অগ্নির উত্তরদক্ষিণ এবং পশ্চিম হইতে পূর্ব্ব পর্য্যন্ত ঘৃত-ধারা।

আজ্যভুক্ (—ভুজ, আজ্য—ভুজ্ ভোজন করা+০ কিপ্)—ক) সং, পুং, হুতাশন, অগ্নি।

আঝাল (দেশজ, আ না ঝাল) বিং, কটুরস-বিহীন, ঝালরহিত।

আঞ্জনেয় (আঞ্জন+এয় (ঞ্চেয়)—অপত্যার্থে) সং, পুং অঞ্জনানামক বানরীপুত্র, হনূমান।

আঞ্জাম (যাবনিক) নির্ব্বাহ। ২। সম্পূর্ণ, সমাপ্তি।

আঞ্জিনেয় (অঞ্জন কজ্জল+এয় (ঞ্চেয়)—

আঞ্জিনেয়।

প্রং। ইহার পৃষ্ঠে নীলবর্ণ চিহ্ন আছে বলিয়া আঞ্জিনেয় নাম হইল) সং. পুং, সরীসৃপ জন্তুবিশেষ, আঞ্জিনে, আজনাই।

আঞ্জীর ; খোবানী খর্জ্জুর।

আট (অষ্টন্ শব্দ) বিং, অষ্টসংখ্যা, ৮

আটক (দেশজ) সং আবরণ। ২। বাধা, প্রতিবন্ধক।

আটকন (দেশজ) সং, বদ্ধকরণ, রোধকরণ।

আটকপালিয়া (অষ্টকপাল বা আর্ত্তকপাল শব্দজ কি ?) দুর্ভাগ্য, মন্দভাগ্য, দুরদৃষ্ট, হতভাগ্য।

আটকান (দেশজ) বিং, প্রতিবদ্ধ, রুদ্ধ।

আটকাল } (আলোকন শব্দজ কি ?)
আটকোল } অনুমান, যুক্তি।

আটপটাঙ্গ ; সং, ক্লীং, প্রাগল্‌ভ্য, দাম্ভিকতা। [পৃষ্ঠ।

আটপলিয়া (অষ্টপলশব্দজ অষ্টকোণ, অষ্ট-

আট্‌পিটা (আট্ অষ্টন্ শব্দজ—পিটা পৃষ্ঠ শব্দজ। আট্‌টা পৃষ্ঠ যাহার অর্থাৎ অনেক কর্ম্মের ভার আট্‌টা পিঠ করিয়া বহন করে) বিং, উদ্যোগী, পরিশ্রমী। ২। সর্ব্বদিকে পারগ। ৩। সুচতুর। ৪। দুর্ব্বৃত্ত, দুষ্ট, গোঁয়ার।

আটপ্রহর (অষ্টপ্রহর শব্দজ) অষ্টযাম, সমস্ত দিন ও রাত্রি।

আটলা (দেশজ) আঁটি, বিড়া।তা গোছা।

আটবিক (অটবী বন+ইক(ষ্ণিক)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, অটবীসম্বন্ধীয়, আরণ্যক। ২। সং, পুং, আরণ্যজন, বন্যজাতি, অরণ্যচর ব্যাধাদি, আরণ্যকসেনা ; যথা—"হে সঞ্জয়! স্নেহ ও আটবিক সমবেত সমুদায় পৃথিবী যাহার প্রসাদে প্রতিপালিত হইয়াছে।" শিং—১ "পরদেশপ্রবেশে চ কুর্য্যাদাটবিকান্ পুরঃ।"

আটসটা (দেশজ) গণনা, সংখ্যা।

আটা (দেশজ) সং, গোধূমচূর্ণ, গমের গুঁড়া।

আটাসিয়া (অষ্টমাস শব্দের অপভ্রংশ কি ?) অষ্টমাসে জাত, আটাসে। "আমি কি আটাসে ছেলে।" (রামপ্রসাদ)।

আটি (আ—অট্ গমন করা+ই (ইণ্)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, শরালি পক্ষী। ২। (দেশজ) তাড়ি, গোছা, বিড়া।

আটোপ (আ—টুপ্ [সৌত্রধাতু] অহঙ্কার করা+(ঘঞ্)—ভা) সং পুং, গর্ব্ব, দর্প, অহঙ্কার। ২। সম্ভ্রম। ৩। সংরম্ভ। শিং —১ "সাটোপমমুর্ব্বীননিশং নদন্তঃ।" (মাঘ) ২ "সাটোপং পরিক্রম্য।" (বেণীসংহার) ৪। বায়ুজন্য উদরের ডাক, পেটের গুড়্ গুড়্ শব্দ।

আঠা (দেশজ) সং, কাথ, নির্য্যাস, বৃক্ষের রস।

আটালু (দেশজ) জন্তুর গাত্রলোমস্থ কীটবিশেষ।

আঠি (অষ্ঠীশব্দজ) সং, বীজ, বীচি।

আড় (দেশজ) বিং, প্রস্থভাগ, চৌড়াদিক্। পরিসর। ২। বক্র, বাঁকা।

আড়কাটি (দেশজ) কাণ্ডারী। ২। দেশবিশেষ।

আড়কাঠা (আর প্রস্থ—কাঠা কাষ্ঠ। প্রস্থের কাষ্ঠ) সং, গৃহের উপরিস্থ প্রস্থকাষ্ঠ, কড়িকাঠ।

আড়গড়া (দেশজ) অশ্বশালা।

আড়ঙ্গ (দেশজ) গঞ্জ, আড্ডা।

আড়্চা (দেশজ) লোভ, লালসা; ঈষৎ সঙ্কেত। বিং, ত্রিং, বক্র, বাঁকা।

আড়ৎ (দেশজ) সং, গঞ্জ, ব্যবসায়স্থান।

আড়পাপ্ড়া (আর—পাপ্ড়া পর্ব্বন্) সং, ক্ষুদ্র অথচ মোটা পর্ব্ববিশিষ্ট লাঠি।

আড়পার (আড় প্রস্থ—পার) সং, নদীর অপর তট, পরপার।

আড়বাড় (দেশজ) সর্ব্বত্র, সকলস্থানে।

আড়ম্বর (আ—দম্ [শান্ত হওয়া] জাঁক-জমক করা ইত্যাদি+বর—ভাবে। দ= ড়) সং, পুং, তূর্য্যাদি বাদ্যধ্বনি। শিং—১ "অসারস্য পদার্থস্য প্রায়েণাড়ম্বরো মহান্। ন হি আদৃক্ ধ্বনিঃ কর্ণে যাদৃক্ কাংস্যে প্রজায়তে।" ২। হস্তিধ্বনি। ৩। যুদ্ধপটহ, রণবাদ্য। ৪। মেঘধ্বনি। ৫। আরম্ভ। ৬। দর্প, গর্ব্ব,। ৭। হর্ষ, আনন্দ। ৮। আয়োজন, একমাত্র সন্নিবেশ। ৯। ক্রোধ, কোপ। ১০। বাহু প্রভৃতি অঙ্গের মর্দ্দন। ১১। সমারোহ, জাঁকজমক, ঘটা। ১২। পক্ষ্ম, অক্ষিলোম।

আড়মাদলা (আড়—মাদলা মর্দ্দন শব্দজ) অসমকোণ বা ধার-বিশিষ্ট।

আড়ষ্ট (দেশজ) অবশ, স্তব্ধ, বিহ্বল।

আড়সা (দেশজ) জঞ্জাল, আবর্জ্জনা, নিন্দিত স্থান। ২। আড়া, বক্র, বাঁকা। ৩। ত্যক্ত।

আড়াই (সার্দ্ধদ্বয় শব্দজ কি?) অর্দ্ধসহিত দুই।

আড়ানী (দেশজ) আতপত্রবিশেষ, বড় পাখা। যথা—"ছত্রদণ্ড আড়ানী চামর মোরছল।"

আড়মোড়া (আড়া—মোড়া মর্দ্দন শব্দজ) গাত্রভঙ্গ, শরীরভঙ্গী।

আড়াল (অন্তরাল বা আবর্ত্তন শব্দজ কি?) আচ্ছাদন, গোপন, ব্যবধান। ২। পর্দ্দা।

আড়ি (আ—অড়্ গমন করা+ই—সং জ্ঞার্থে) সং, পুং, শরালীপক্ষী পুরাণে—বিশ্বামিত্রের অভিশাপে বশিষ্ঠমুনি আড়ি-পক্ষিরূপ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। (দেশজ) সং, আইড়মাছ। ২। রণ, প্রতিজ্ঞা। ৩। দ্বেষ, হিংসা।

আড়িপাতন (দেশজ) গোপনে থাকিয়া রহস্য-বাক্য শ্রবণ।

আড়রি, আড়ুলি (দেশজ) সং, ধার, তটস্থ উচ্চস্থান।

আড্ডা (দেশজ) সং, এক ধর্ম্মাক্রান্ত লোকের উপবেশনস্থল, আখড়া। ২। উত্তরণ স্থান।

আঢ়ক (আ—ঢৌক্ গমনকরা+অ(অন্)—ক) সং, পুং,—ক্লীং, ধান্যাদির পরিমাণপাত্র-বিশেষ, চতুঃপ্রস্থপরিমাণ আঢ়ী। ২। দ্রোণ-চতুর্থভাগ। ৩। দুইমণ পরিমাণ। ৪। বৈ-দ্যকমতে—অষ্টশরাব পরিমাণ। ৫। জ্যো-তিষে—পরিমাণবিশেষ, আঢ়া। "শতযোজন বিস্তীর্ণঃ ত্রিংশদ্‌যোজনমায়তম্। আঢ়কস্য তবেন্মানং মুনিভিঃ পরিকীর্ত্তিতম্।" অপ-বঞ্চ—"ত্রিংশদ্‌যোজনবিস্তীর্ণং শতযোজন-মায়তম্। বিংশযোজনগম্ভীরমাঢ়কং পরি কীর্ত্তিতম্।" কী—স্ত্রীং, শালীধান্যবিশেষ, অরহর। ২। তুবরিকা নামক গন্ধদ্রব্য, কেহ কেহ বলেন সুগন্ধিমৃত্তিকা।

আঢ়কিক, **আঢ়কীন** (আঢ়ক+ইক, ঈন—বাপ অর্থে) বিং, ত্রিং, আঢ়ক-পরিমিত বীজ বপনের উপযুক্ত (ক্ষেত্রাদি)।

আঢ়ি (আঢ়ক শব্দজ) সং, আঢ়ক দেখ।

আঢাকা (আ না—ঢাকা আচ্ছাদিত) বিং। অনাচ্ছাদিত, খোলা।

আঢ্য (আ—ধ্যৈ চিন্তাকরা+অ(ড)—ক। ধ=ঢ। যে ধন-চিন্তা করে) বিং, ত্রিং, ধন-বান্, ঐশ্বর্য্যশালী, সমৃদ্ধিসম্পন্ন; যথা—"আঢ্যগণের ভোজন মাংসপ্রধান।" ২। বিশিষ্ট, অন্বিত, যুক্ত; যথা—ধনাঢ্য, গুণাঢ্য। ৩। পূর্ণ, সম্পন্ন।

আঢ্যঙ্করণ (আঢ্য—কৃ করা+অনট্—ণ) সং, ক্লীং, সমৃদ্ধিসাধন, ঋদ্ধিসম্পাদন।

আঢ্যচর (আঢ্য+চর (চরট্)—প্রং) বিং ত্রিং, পূর্ব্বে যে ধনী ছিল।

আঢ্যম্ভবিষ্ণু, আঢ্যম্ভাবুক (আঢ্য—ভূ হওয়া+বিষ্ণু, খুকঞ্—ক) বিং, ত্রিং, যে পূর্ব্বে আঢ্য ছিল না কিন্তু এক্ষণে হইয়াছে। "আঢ্যম্ভবিষ্ণুর্যশসা কুমারঃ।" (ভট্টি)।

আণ (অণ্ শব্দ করা+অ(ঘঞ্)—ভাবে) সং, পুং, শব্দ।

আণক (আ—অণ্ শব্দ করা+অক—প্রং) বিং, ত্রিং, ক্ষুদ্র, অল্প, অপকৃষ্ট। ২। সং, ক্লীং, সুরতবিশেষ। শি—১ "আণকং সুরতাং নাম দম্পত্যোঃ পার্শ্বেসংস্থয়োঃ।"

আণবিকআকর্ষণ (Molecular attraction) যে শক্তি দ্বারা জড়পদার্থের পরমাণু সকল পরস্পরকে আকর্ষণ করে।

আণবিক বিপ্রকর্ষণ (Molecular-repulsion) যে শক্তি দ্বারা পরমাণু সকল বিপ্রকৃষ্ট হয়।

আণবীন অণু সূক্ষ্মধান্য-বিশেষ+ঈন্ (খীন) প্র') বিং, ত্রিং, অণুধান্য বপনযোগ্য।

আণি (অন্ শব্দ করা+ইন্—প্রং) সং, পুং,—স্ত্রীং, অশ্রি, খড়্গাকোটি। ২। অক্ষাগ্রকীলক, রথচক্রাগ্রস্থিত কীলক। ৫। সীমা।

আণ্টাল, আণ্ডাল (দেশজ) ভাঁটা গুলি।

আণ্ডা (অণ্ড শব্দজ) সং, ডিম্ব, ডিম্।

আণ্ডীর (অণ্ড-ঋ=অণ্ড+ঈর—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, বহুডিম্ব যুক্ত।

আণ্ডেল (আঢ্য শব্দজ কি ?) অতিশয় ধনী, প্রচুর অর্থবিশিষ্ট, প্রচুর ঐশ্বর্য্যশালী।

আতঙ্ক, আতঙ্গ আ—তনক [কষ্টে বাঁচা] ভয় পাওয়া ইত্যাদি+অ(ঘঞ্)—ভা। অন্য পক্ষে, ক=গ) সং, পুং, ভয়, শঙ্কা। ২। পীড়া, অস্বাস্থ্য। শিং—১ দৃষ্ট্বাপথি নিরাতঙ্কং কৃত্বা চ ব্রহ্মহা শুচিঃ।" ৩। যাতনা। ৪। জ্বর। ৫। সন্তাপ। শিং —১ "প্রশ্নেন চ বিজানীয়াৎ দেশং কালং জাতিসাম্যমাতঙ্কং সমুৎপত্তিং বেদনাসমুচ্ছ্রয়ম্।" ৬। ক্লেশ, দুঃখ। ৭। মুরজবাদ্য।

আতঞ্চন (আ—তনচ গমন করা+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, দ্রবীভূত দ্রব্যে কোন প্রকার চূর্ণনিক্ষেপ। ২। গলিত সুবর্ণে সোহাগাদি চূর্ণক্ষেপণ। ৩। দুগ্ধে দম্বল দেওয়া। ৪। নিক্ষেপণ, প্রক্ষেপ। ৫। উপদ্রব। ৬। বেগ। ৭। প্রীতিসম্পাদন।

আতত (আ—তন্ বিস্তার করা ইত্যাদি +ত(ক্ত)—র্ম্ম, ক) বিং, ত্রিং, আরোপিত। ২। প্রসারিত। ৩। বিস্তৃত, ব্যাপ্ত। "শাস্ত্রেষ্বকুণ্ঠিতা বুদ্ধিমৌর্ব্বী ধনুষি চাততা।" (রঘু) ৪। সং, ক্লীং, মুরজ বা ঢক্কাধ্বনি।

আততজ্য (আতত সমন্তাৎ বিস্তৃত—জ্যা ধনুকের ছিলা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং,ত্রিং,অধিজ্য, আরোপিতমৌর্ব্বীক, বিস্তৃত ছিলাযুক্ত।

আততায়িতা (আততায়িন্+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, আততায়ী হওয়া, আততায়ীর ব্যবহার।

আততায়ী (আততায়িন্,+আতত সমন্তাৎ বিস্তৃত—ই গমন করা+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে ব্যক্তি গৃহে অগ্নিদান, বিষপ্রদান, প্রাণবধ, অর্থহরণ, ভূমিহরণ, দারহরণ, প্রভৃতি উৎকট অনিষ্ট করে বা করিতে উদ্যত হয়, বধোদ্যত। ২। চৌর দস্যু-অগ্নিদ প্রভৃতি অনিষ্টকারী। শিং —১ "অগ্নিদো গরদশ্চৈব শস্ত্রপাণির্ধনাপহঃ, ক্ষেত্রদারাপহারী চ ষড়েতে আততায়িনঃ। আততায়িনমায়ান্তং হন্যাদেবাবিচারয়ন্। নাততায়িবধে দোষো হন্তুর্ভবতি কশ্চন।"

আতপ (আ—তপ্ তাপ দেওয়া+অ(অন্) —ক) সং, পুং, সূর্য্যকিরণ, রৌদ্র।

আতপ-তণ্ডুল ; সং, ক্লীং, আলো-চাল।

আতপত্র, আতপবারণ (আতপ—ত্র [ত্রৈ রক্ষা করা+অ(ড)—ক] যে রক্ষা করে। যে আতপ হইতে রক্ষা করে। ২য় পক্ষে—আতপ—বারণ যে নিবারণ করে। যে আতপ নিবারণ করে, ২য়া—য) সং, ক্লীং, ছত্র, ছাতি। শিং—১ "রাজ্যং স্বহস্তধৃতদণ্ডমিবাতপত্রম্।" ২ "নৃপতিককুদং দত্ত্বা যূনে সিতাতপবারণম্।" (রঘু)।

আতপত্রছায়া (আতপত্র—ছায়া) সং, স্ত্রীং, ছত্রের আবরণ; যথা—"যে ব্যক্তি পূর্ব্বে আতপত্রছায়ায় দণ্ডায়মান হইয়া আমি পরের ছায়া আশ্রয় করিলাম বলিয়া খেদ করিত।"

আতর } **আতার** } (আ—তৃ পার হওয়া+অ(এল্)—ণ। ২য় পক্ষে+ঘঞ্—ণ। যাহার দ্বারা পার হয়) সং, পুং, তরপণ্য, নদী পার হইবার নৌকা-ভাড়া। শিং—১ "আতর লাঘবহেতোর্মুহর তরণীং তবাল-স্বেহহং।" (যাবনিক) সুগন্ধদ্রব্যবিশেষ।

আতর্পণ (আ—তৃপ্ তৃপ্তিকরা+অন(অনট্ ভা) সং, পুং, সন্তোষ, প্রীতি। ২। তৃপ্তি-করা, প্রীতি-সম্পাদন। ৩। মঙ্গলালেপন, আলিপনা।

আতস (যাবনিক) অগ্নি। ২। উত্তাপ।

আতসবাজি (যাবনিক) অগ্নিক্রীড়া; যথা—
"বায়ু করিল বল আপনি অনল
হইলা আতসবাজি! (অন্নদামঙ্গল)

আতা (আতৃপ্য শব্দের অপভ্রংশ) ফলবিশেষ।

আতাই; সং, পুং, যাহারা বিনাবেতনে বাদ্য বা গান করে। (সঙ্গীতরত্নাকর)।

আতান্তর (অত্রান্ত শব্দজ কি ?) দুরবস্থা। ২। শঙ্কট, বিপদ।

আতায়ী, আতাপী (আতায়িন্, আ—তায়্ [পালন করা] বিস্তার করা+ইন্ (ণিন্)—ক। যে পক্ষ প্রসারণ দ্বারা আত্মাকে পালন করে। ২য় পক্ষে—আ তপ তাপ দেওয়া+ইন্(ণিন্)—ক। যে পক্ষ প্রসারণ দ্বারা তাপ নিবারণ করে) সং, পুং, চিলপক্ষী।

অতারিকাতারি (আত্তারকার শব্দজ) যাতনা, যন্ত্রণা, কাকুক্তি, কাতর্য্য।

আতালিপাতালি (অতলপাতাল শব্দজ কি?) সর্ব্বত্র। ২। সর্ব্বায়তে। ৩। চারি-দিকে।

আতিথেয় (অতিথি+এয় ঢেয়) সেবা-পরায়ণ, অতিথিসেবায় যত্নবান্, অতিথি-পরিচর্য্যায় রত। শিং,—১"প্রত্যুজ্জগামাতি-থিমাতিথেয়ঃ।" (রঘু) ২। সং, ক্লীং, অতিথিনিমিত্ত ভোজনাদি, অতিথিসেবার বস্তু।

আতিথেয়তা (আতিথেয়+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, অতিথিসেবায় যত্ন, আতিথেয়ের ব্যবহার; যথা—"অদ্ভুত আতিথেয়তা।"

আতিথেয়ী; বিং, স্ত্রীং, অতিথি-সেবা-পরায়ণা; যথা—"আতিথেয়ী কুন্তী ভক্তি-সহকারে তাঁহার সেবাবিধি নির্ব্বাহ করিলেন।"

আতিথ্য (অতিথি+য ষ্ণ)—প্রয়োজনার্থে) সং, ক্লীং, অতিথিসেবা, অতিথিসংকার। ২। অতিথি সেবার উপযুক্ত দ্রব্য, অতিথি-নিমিত্ত ভক্ষ্যভোজ্যাদি। ৩। পুং, অতিথি, অভ্যাগত।

আতিদেশিক (অতিদেশ অন্যত্র আরো-পণ+ইক (ষ্ণিক)—ভাবার্থে) বিং, ত্রিং, অতিদেশপ্রাপ্ত, অন্যত্র আরোপিত।

আতিশয্য (অতিশয়+য ষ্ণ্য)—ভাবে) সং ক্লীং, আধিক্য, অতিরেক। ২ প্রাবল্য।

আতিষ্ঠৎগু (আ—তিষ্ঠৎ [স্থা থাকা+অৎ, (শতৃ—ক] যে থাকে—গু গো শব্দজ) অং, ক্লীং, যে কালে দোহনার্থ গোসকল দণ্ডায়মান হয়।

আতু (অ—তৃ পার হইয়া যাওয়া+উ—প্রং) সং, পুং, ভেলা, মাড়।

আতুথাতু (দেশজ) সং, অতিশয় স্নেহ, রক্ষার্থ মহাযত্ন।

আতুর (আ—তুর ত্বরা করা+অ(ক)—ক। যে অস্বাস্থ্যহেতু ত্বরান্বিত হয়) বিং, ত্রিং, কাতর, অধীর, অভিভূত; যথা—শোকাতুর। ২। রোগী, পীড়িত শিং—১ "বৈদ্যানামাতুরঃ শ্রেয়ান্ ব্যসনী যো নিয়োগিনাম্।"

আতুরনিবাস (আতুর পীড়িত—নিবাস বাসস্থান, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, চিকিৎসার্থী পীড়িত ব্যক্তিদিগের থাকিবার স্থান।

আতৃপ্য (আ—তৃপ তৃপ্ [illegible]কাণ

—প্রং) সং, পুং, আতাগাছ। ২ ক্লীং, আতাফল। ৩। বিং, ত্রিং, তৃপ্তিযোগ্য, প্রীতিকর।

আতোদ্য (আ—তুদ্ পীড়ন করা+য (ঘ্যণ্)—র্ম্ম) সং, ক্লীং, বীণাদি চতুর্ব্বিধ বাদ্য, যথা—বীণাদিবাদ্য—তত, মুরজাদিবাদ্য—অনদ্ধ, বংশ্যাদিবাদ্য—শুচির, কাংস্যতালাদিবাদ্য—ঘন; এই চারি প্রকার বাদ্য। শিং—১ "আতোদ্যং গ্রাহয়ামাস সমভ্যাজয়দায়ুধম।" (রঘুবংশ।

আত্ত (আ—দা [দানকরা] গ্রহণ করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, গৃহীত, প্রাপ্ত।

আত্তগন্ধ } (আত্ত গৃহীত—গন্ধ, গর্ব্ব
আত্তগর্ব্ব } আত্ত—গর্ব্ব। যাহার গন্ধ বা গর্ব্ব গৃহীত হইয়াছে, বহু) বিং, ত্রিং হৃতগর্ব্ব, চূর্ণ অহঙ্কার, পরাভূত। ২। যাহার গন্ধ গ্রহণ করা গিয়াছে, আঘ্রাত। শিং—১ "নাত্তগন্ধমবধূয় শক্রভিঃ।" (মাঘ)।

আত্তদণ্ড (আত্ত গৃহীত—দণ্ড) বিং, ত্রিং, যে প্রহারার্থ দণ্ড উদ্যত করিয়াছে, প্রহার করিবে বলিয়া দণ্ড লইয়া প্রস্তুত হইয়া আছে, গৃহীতদণ্ড, দণ্ডপাণি।

আত্তশস্ত্র (আত্ত গৃহীত—শস্ত্র) বিং, ত্রিং, যে প্রহারার্থ শস্ত্র গ্রহণ করিয়াছে, গৃহীতশস্ত্র, শস্ত্রপাণি।

আত্মকর্ম্ম (—আত্মন্ কর্ম্মন্,—কর্ম্ম) সং, ক্লীং, স্বকর্ম্ম, স্বজাতিকর্ত্তব্য কার্য্য। শিং—১ "আত্মকর্ম্মক্ষমং দেহং ক্ষাত্রোধর্ম্ম ইবাশ্রিতঃ।" (রঘুবংশ)।

আত্মকৃত (আত্মন্—কৃত) বিং, ত্রিং, স্বকৃত, স্বহস্তসম্পাদিত, আপনার করা, আপনার অনুষ্ঠিত; যথা—"আত্মকৃত কর্ম্ম।"

আত্মগত (আত্মন্—গত) বিং, ত্রিং, আপনাতে যাহা আছে, আত্মনিষ্ঠ। ২। ত্রিং—বিং, নাট্যে—স্বগত, মনে মনে, অন্যের অগোচরে, প্রকাশ না করিয়া।

আত্মগুণ (আত্মন্—গুণ) সং, পুং, বুদ্ধি, হর্ষ, কষ্ট, [illegible], সংখ্যা, পরিমাণ, বিচ্ছেদ, মিলন, বিরহ, ধারণা, গুণরাহিত্য, স্মৃতি এই চতুর্দ্দশ গুণ।

আত্মগুণাভিমানী (—মানিন্, আত্মগুণ-অভিমানী) বিং, ত্রিং, যে আপনার গুণের অভিমান করে। নিনী—স্ত্রীং।

আত্মগুপ্তা (আত্মন্ আপনি—গুপ্ত রক্ষিত। কণ্ডুবিস্ফোটকজনকত্ব হেতু যে আত্মদ্বারা রক্ষিত হয়, ৩য়া—য) সং, স্ত্রীং, লতাবিশেষ, আলকুশীগাছ। ২। বিং, ত্রিং, স্বরক্ষিত।

আত্মগৌরব (আত্মন্—গৌরব) সং, ক্লীং, আপনার গৌরব, স্বীয় গুরুত্ব।

আত্মগ্রাহী (আত্মগ্রাহিন্, আত্মন—গ্রাহিন্ যে গ্রহণ করে) বিং, ত্রিং, আত্মম্ভরি, স্বার্থপর, স্বোদরপূরক।

আত্মঘাত (আত্মন্—ঘাত) সং, ক্লীং, আত্মহত্যা, অবৈধবিধিপূর্ব্বক আত্মহনন। ২। অজ্ঞান।

আত্মঘাতী (আত্মঘাতিন্, আত্মন্ আপনি ঘাতী [হন্ বধ করা+ইন্ (ণিন্)—ক] যে হত্যা করে। যে আপনাকে হত্যা করে, ২য়া—য) বিং, ত্রিং, আত্মহত্যাকারী। যে শোকাদিবশতঃ আত্মযত্নে প্রাণত্যাগ করে, অবৈধবুদ্ধিপূর্ব্বক আত্মহননকারী। শিং—১ "ব্যাপাদয়েৎ বৃথাত্মানং স্বয়ং যোহগ্ন্যুদকাদিভিঃ। অবৈধেনৈব মার্গেণ আত্মঘাতী স উচ্যতে।" ২। অজ্ঞানী, ব্রহ্মজ্ঞানবঞ্চিত। "অন্ধতামিস্রাহ্যসূর্য্যা নাম তে লোকাস্তেভ্যঃ প্রতিবিধীয়স্তে য আত্মঘাতিন ইত্যেবমৃষয়ো মন্যতে।" উত্তরচরিত)

আত্মঘোষ (আত্মন্ আপনি—ঘুষ্ শব্দ করা। অ—ক। কা কা,' 'কু কু' এই শব্দ দ্বারা যে আপনাকে ঘোষণা করে, ২য়া—য) সং, পুং, কাক। ২। কুক্কুট, মুরগী।

আত্মজ (আত্মন্ শরীর—জ [জন্ জন্মান +অ(ড)—ক] যে জন্মে। যে আত্মা হইতে জন্মে, ৫মী—য) সং, পুং, পুত্র। শিং—১ "আত্মা বৈ জায়তে পুত্রঃ।" জা—

স্ত্রীং, কন্যা। ২। মনোভবা বুদ্ধি। শিং—১ "বন্দ্যং যুগং চরণয়োর্জনকাত্মজায়াঃ।"

আত্মজন্ম (আত্মন্—জন্ম, ৬ষ্ঠী—য) সং, ক্লীং, পুত্ররূপে আপনার উৎপত্তি। শি—১ "তস্যামাত্মানুরূপায়ামাত্মজন্মসমুৎসুকঃ।"

আত্মজন্মা (আত্মজন্মন্, আত্মন্ শরীর—জন্মন্ উৎপত্তি। যাহার শরীর হইতে জন্ম হয়, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং.—স্ত্রী, পুত্র, কন্যা। শিং—১ "অতঃআর্ত্তমিচ্ছামি পার্ব্বতীমাত্মজন্মনে।" (কুমারসম্ভব)

আত্মজ্ঞ (আত্মন্—জ্ঞা জানা+অ(ড)—ক) বিং, ত্রিং, আত্মতত্ত্বজ্ঞ) তত্ত্বজ্ঞানবিশিষ্ট, পরমাত্মজ্ঞানী; যথা—"আমি সেই সনাতন আত্মজ্ঞ কেশবের শরণাপন্ন হই।" ২। যে আপনাকে জানে, যে আপনার দোষ, গুণ, ক্ষমতা বা অবস্থা বুঝিতে পারে, আত্মবেদী। ২। পণ্ডিত, বুধ।

আত্মজ্ঞান (আত্মন্—জ্ঞান) সং, ক্লীং, যথার্থরূপে আত্মার জ্ঞান এবং সেই জ্ঞানেই মোক্ষসাধন, পরমাত্মজ্ঞান, ব্রহ্মস্বরূপ পরিজ্ঞান। শিং—১ "আত্মজ্ঞানে শমে চ স্যাদ্বেদাভ্যাসে চ যত্নবান্।" (মনু)।

আত্মতত্ত্ব (আত্মন্—তত্ত্ব) সং. ক্লীং, আপনার স্বরূপ, আপনার যথার্থ অবস্থা। ২। আত্মার স্বরূপ, আত্মার প্রকৃত অবস্থা। ২। বেদানুসারে—তত্ত্বভাসক নিত্যশুদ্ধবুদ্ধমুক্তসতস্বভাব প্রত্যক্ষ চৈতন্য।

আত্মতত্ত্বজ্ঞ (আত্মতত্ত্ব—জ্ঞ যে জানে) সং, পুং, পরমাত্মযাথার্থ্যজ্ঞ, ব্রহ্মস্বরূপজ্ঞ।

আত্মতা (আত্মন্+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, স্বরূপতা, পরমাত্মত্ব। ২। বন্ধুতা প্রণয়, সদ্ভাব।

আত্মত্যাগী (গিন্, আত্ম+ত্যাগী যে ত্যাগ করে) বিং, ত্রিং, শস্ত্র, অগ্নি, বিষ, উদক, উদ্বন্ধন এবং পতনাদি নিমিত্ত ইচ্ছাপূর্ব্বক আত্মহননকারী। ২। অজ্ঞানী, ব্রহ্মজ্ঞানান্ধ।

আত্মদর্শ (আত্মন্ শরীর—দর্শ [দৃশ্ দর্শন করা+অ(অল্)—ধি] দর্শন। যাহাতে শরীরের দর্শন হয়, ৭মী—হিং) সং, পুং, দর্পণ, আদর্শ, মুকুর। শিং—১ "নিশ্বাসবাষ্পাপগমাৎ প্রপন্নঃ প্রসাদমাত্মীয়মিবাত্মদর্শঃ।" (রঘুবংশ)। ২। আত্মদর্শন, আত্মসাক্ষাৎকার।

আত্মদর্শন (আত্মন্ আপনি—দর্শন) সং, ক্লীং, সর্ব্বপ্রাণীদিগকে আপনার ন্যায় দর্শন। ২। আপনাকে দেখা, আপনার দোষগুণের দিকে দৃষ্টি রাখা।

আত্মদর্শিতা (আত্মদর্শিন্+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, আত্মদর্শী হওয়া।

আত্মদর্শী (—র্শিন্, আত্মন্-দর্শী যে দেখে) বিং, ত্রিং, যে আপনাকে দেখে, যে আপনার দোষ-গুণের দিকে দৃষ্টি রাখে।

আত্মদোষ (আত্মন্—দোষ, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, আপন দোষ, নিজদোষ।

আত্মদোষক্ষালন (আত্মন্—দোষ—ক্ষালন) সং, ক্লীং, আপনার দোষখণ্ডন, স্বদোষক্ষালন, স্বদোষখণ্ডন।

আত্মদোষখণ্ডন (আত্মন্—দোষ—খণ্ডন) সং, ক্লীং আপনার দোষখণ্ডন, আত্মদোষক্ষালন, স্বদোষক্ষালন, আত্মশোধন।

আত্মদোষজ্ঞ (আত্মন্—দোষ—জ্ঞ যে জানে,) বিং, ত্রিং, যে আপনার দোষ জানে, যে আপনার দোষ বুঝিতে পারে।

আত্মদ্রোহ (আত্মন্—দ্রোহ) সং, পুং, আপনার অনিষ্ট করা, আপনাকে যাতনা দেওয়া।

আত্মদ্রোহী (—হিন্ আত্মন্—দ্রুহ্ পীড়ন করা+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, আত্মপীড়নকারী, আত্মদ্বেষী, আত্মঘাতী। শিং—১ "লুব্ধোঽসন্তুষ্টো নিয়তমাত্মদ্রোহী ভবতি।" ২। সদাবিষণ্ণ।

আত্মনিষ্ঠ (আত্মন্ আত্মজ্ঞান—নিষ্ঠা। আত্মজ্ঞানে নিষ্ঠা যার) বিং, ত্রিং, আত্মজ্ঞানান্বেষী, ব্রহ্মনিষ্ঠ মুমুক্ষু। যথা—"যে ব্যক্তি নিয়মানুসারে শরীর ধারণ করিয়া

আত্মনিষ্ঠ হয়।” ২। আপনাতে যাহা আছে, আত্মগত।

আত্মনীন (আত্মন্ + ঈন্ নীন্)—হিতার্থে) বিং, ত্রিং, যাহাতে আপন হিত হয়, আত্ম-হিতকারী। শিং—১ “তামাত্মনীনামুদবোঢ় রামঃ।” (ভট্টি)। ২। নিজ, আত্মসংক্রান্ত। ৩। পথ্য। ৪। পুং—স্ত্রীং, পুত্র ও কন্যা। ৫। শ্যালক। ৬। বিদূষক।

আত্মনেপদ (আত্মন আত্মন্ শব্দের চতুর্থীর একবচন—পদ) সং, ক্লীং, ব্যাকরণে—যে তিঙ্ আত্মফলভাগিত্ব প্রকাশ করে, পরস্মৈপদের ইতরপদ।

আত্মপর (আত্মন্ আপনি—পর অপর। দ্বং—স) বিং, ত্রিং, আপনি এবং অপর; যথা—“সমুত্থিত ধূলিপটল ও শবনিকরে চতুর্দ্দিকে আচ্ছন্ন হইলে কাহারও আর আত্মপর-বিবেচনা রহিল না।”

আত্মবন্ধু (আত্মন্ আপনার—বন্ধু কুটুম্ব ৬ষ্ঠী—য) সং পুং, আপনার বন্ধু, নিজবন্ধু। ২। দায়ভাগ স্থলে—পিতৃস্বসৃপুত্র, মাতুলপুত্র এবং মাতৃস্বসৃপুত্র এই তিনকে আত্মবন্ধু বলে। শিং—১ “আত্মপিতুঃ স্বসুঃ পুত্রাঃ আত্মমাতুঃ স্বসুঃ সুতাঃ। আত্মমাতুলপুত্রাশ্চ বিজ্ঞেয়া আত্মবান্ধবাঃ”।

আত্মবুদ্ধি (আত্মন্—বুদ্ধি) সং, স্ত্রীং, আপনার বুদ্ধি, নিজবুদ্ধি, স্বজ্ঞান, আত্মজ্ঞান।

আত্মবোধ (আত্মন্—বোধ) সং, পুং, তত্ত্বজ্ঞান, পরমাত্মসাক্ষাৎকার, ব্রহ্মজ্ঞান। শিং—১ “আত্মবোধাদৈকদেশাদালোক্যো পরতৈর্হবিঃ” (বোপদেব)। ২। আপনার অনুভব, আপনাকে জানা, আত্মবিষয়ক জ্ঞান।

আত্মভব (আত্মন্—ভব জন্ম) বিং, ত্রিং, হৃদয়ারূঢ়, মনোগত, মানসজন্মা; যথা—“আত্মভব শ্লোক।” ২। পুং, আত্মসত্তা। স্ববিদ্যমানতা। শিং—১ “অগ্নিবাত্মভবং প্রাদাদ্ যত্র বাঞ্ছতি নৈষধঃ”। ৩। কামদেব।

আত্মভু (আত্মন্ স্বয়ং,—ভূ [ভূ হওয়া+০ (কিপ্)—ক] যে হয়। যিনি আপনা হইতে হইয়াছেন, ৫মী—য) সং, পুং, মনোভাব, কামদেব। ২। ব্রহ্মা। শিং—১ বচস্যবসিতে তস্মিন্ সসর্জ গিরমাত্মভূঃ।” (কুমারসম্ভব)। ৩। বিষ্ণু। শিং—২ “সর্ব্বজ্ঞস্ত্বমবিজ্ঞাতঃ সর্ব্বযোনিস্ত্বমাত্মভূঃ।” (রঘু)। ৪। শিব। শিং—২ “মমাপি চ ক্ষপয়তু নীললোহিতঃ পুনর্ভবং পরিগতশক্তিরাত্মভূঃ।”(শকুন্তলা)। ৫। বিং, ত্রিং, স্বয়ং, উৎপন্ন।

আত্মমূলী; সং, স্ত্রীং, দুরালভা বৃক্ষ।

আত্মম্ভরি (আত্মন্ আপনাকে—ভরি [ভৃ পোষণকরা+ই(খি)—ক] যে ভরণপোষণ করে। যে আপনাকে পোষণ করে) বিং, ত্রিং, স্বোদরমাত্রপূরক। শিং—১ “আত্মম্ভরিস্ত্বং পিশিতৈর্নরাণাম্। ভট্টি)। ২। যে কেবল আপনার ভরণ করে অর্থাৎ আপন লাভ ও ইষ্টসিদ্ধি বিষয়ে তৎপর, স্বার্থপর, স্বার্থসাধনতৎপর, স্বার্থপরায়ণ।

আত্মম্ভরিত্ব—ক্লীং } (আত্মম্ভরি+ত্ব, তা
আত্মম্ভরিতা—স্ত্রীং } (—ভাবে) সং, স্বোদর মাত্রপূরকত্ব, স্বার্থপরতা।

আত্মযোনি (আত্মন্ স্বয়ং—যোনি উৎপত্তি স্থান। যিনি আপনিই আপনার উৎপত্তি-স্থান, ১মা—হিং,) সং, পুং, মহাদেব। ২। (আত্মৈব যোনিরুপাদানকারণম্ অস্য) বিষ্ণু। “আত্মযোনিঃ স্বয়ং জাতা।” (বিষ্ণু-সং)। ৩। কামদেব। শিং—১ “দদর্শ চক্রীকৃতচারুচাপং প্রহর্তুমভ্যুদ্যতমাত্ম-যোনিম্।” (কুমারসম্ভব)।

আত্মরক্ষা (আত্মন্—রক্ষা) সং, স্ত্রীং, মহেন্দ্র-বারুণীবৃক্ষ, মাকাল। ২। (৬ষ্ঠী—য) যাহাতে আপনাকে বিপদে বা কষ্টে পড়িতে না হয় এরূপ উপায় করা, আপনার শরীর রক্ষা। ৩। শাস্ত্রে—বিঘ্নকর্ত্তা হইতে আপনার শরীর রক্ষণ। শিং—১ “আত্মরক্ষয়াং জপে বিনিয়োগঃ।” (সন্ধ্যাপ্রয়োগ)।

আত্মরূপ (আত্মন্—রূপ সাদৃশ্য; সং, ক্লীং,

আপনার সাদৃশ্য। ২। আপনার রূপে আপনি প্রকাশ; যথা—
"আত্মা আত্মরূপা আশা পূরাও আসিয়া।
আনিয়াছ আপনি আমারে আজ্ঞা দিয়া"॥

আত্মলাভ (আত্মন্ স্বয়ং—লাভ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং পুং, নিজের লাভ। ২। উৎপত্তি। ৩। জ্ঞান, বিবেক, পরমাত্মতত্ত্বজ্ঞান। শিং—১ "নাত্মলাভাৎ পরো লাভো নাস্তীতি মুনয়ো বিদুঃ।" (পুরাণ)। ২। "আত্মলাভ পরিণাম-নিরোধৈঃ।" (কিরাত)।

আত্মবৎ অ আত্মন্—বৎ (বৎ)—প্রং) অং, আপনার মত, আপনার ন্যায়, আপনাকে বা আপনাতে যেরূপ সেইরূপ। শিং—১ "আত্মবন্মন্যতে জগৎ।" ২ "আত্মবৎ সর্ব্ব-ভূতেষু যঃ পশ্যতি স পণ্ডিতঃ।" (চাণক্য)।

আত্মবত্তা (আত্মবৎ+তা ভাবে) সং, আত্মসাদৃশ্য, নির্বিকারমনস্কতা, পক্ষপাত-রাহিত্য, "ইনি আত্মীয়, ইনি পর" ইত্যাদি ভেদবুদ্ধিবিরহ, পক্ষপাতরাহিত্য। শিং—১ "অথ বীক্ষ্য রঘুঃ প্রতিষ্ঠিতং প্রকৃতিথাত্ম-জমাত্মবত্তয়া।" (রঘু)। ২ প্রশস্তাত্মা, উদারাশয়তা। শিং—১ "ব্রহ্মহত্যাকৃতং পাপং ব্যপোহত্যাত্মবত্তয়া।" (মনু)।

আত্মবশ (আত্মন্—বশ) বিং, ত্রিং, আপ-নার বশ, যে আপন ইচ্ছানুসারে চলিতে পারে, যাহাকে পরের মতে চলিতে হয় না, স্ববশ। শিং—১ "সর্ব্বং পরবশং দুঃখং পর্ব্বমাত্মবশং সুখং।" ২। সং, পুং, মনোবশীকরণ, আপন ইন্দ্রিয়াদির নিগ্রহ।

আত্মবান্ (আত্মবৎ, আত্মন্+বৎ (বতু)—উপমানার্থে) বিং, ত্রিং, অপমত্ত, অপ্রমাদী, সর্ব্বদা সাবধান, জ্ঞানী, আপন মহিমায় সদাপ্রতিষ্ঠিত, ধৃতিমান্। ২। মনস্বী, জিতে-ন্দ্রিয়, বশী। ৩। প্রশস্তাত্মা, উদারচেতাঃ। শিং—১ "গৃহে গুরাবরণ্যে বা নিবসন্নাত্ম-বান্ দ্বিজঃ।" ৪। আত্মহিতৈষী। শিং—১ "তস্মাদস্মিন্ সদা যুক্তো নিত্যং স্যাদাত্ম-বান্ দ্বিজঃ।"

আত্মবিগ্রহ (আত্মন্ আপনি—বিগ্রহ যুদ্ধ) সং, পুং, লোকদের আপনা আপ-নির মধ্যে যে যুদ্ধ।

আত্মবিচ্ছেদ (আত্মন্—বিচ্ছেদ) সং, পুং, আত্মবিরহ, আত্মবন্ধুবিচ্ছেদ, ঘরোয়া-বিবাদ।

আত্মবিদ্ (আত্মন্—বিদ্ [বিং জানা+০ (ক্বিপ্)—ক) বিং, ত্রিং, আত্মজ্ঞানসম্পন্ন পরমাত্মতত্ত্বজ্ঞ, ব্রহ্মবিদ্, আত্মজ, সুখী। শিং—১ "অধীয়ন্নাত্মবিদ্বিষ্ঠাম্।" (ভট্টি)। ২। স্বপক্ষজ্ঞতা। শিং—১ "য ইহাত্মবিদো বিপক্ষমধ্যে।" (মাঘ)।

আত্মবিদ্যা (আত্মন্—বিদ্যা) সং, স্ত্রীং, ব্রহ্মবিদ্যা, যোগশাস্ত্রাদি। ২। অধ্যাত্মবিদ্যা। শিং—১ "অন্বিক্ষিকীঞ্চাত্মবিদ্যাঃ বার্ত্তার-ম্ভাংশ্চ লোকতঃ।" (মনু)।

আত্মবিস্মরণ (আত্মন্—বিস্মরণ) সং, ক্লীং, আপনাকে বিস্মৃত হওয়া, আপন দোষ, গুণ, ক্ষমতা বা অবস্থা বুঝিতে না পারা, আত্মবিস্মৃতি।

আত্মবিস্মৃত (আত্মন্—বিস্মৃত) বিং, ত্রিং, যে আপনাকে বিস্মৃত হইয়াছে, আপনার গুণ, দোষ, ক্ষমতা বা অবস্থা বুঝিতে পারে না।

আত্মবিস্মৃতি (আত্মন্—বিস্মৃতি) সং, স্ত্রীং, আত্মবিস্মরণ দেখ।

আত্মবেদী (—বেদিন্, আত্মন্—বেদী যে জানে) বিং, ত্রিং, যে আপনাকে জানে, যে আপনার দোষ, গুণ ক্ষমতা বা অবস্থা বুঝিতে পারে, আত্মজ্ঞ; যথা—মহারাজ! আত্মবেদী পুরুষের ন্যায় বহুবিধ ধর্ম্মসং-ক্রান্ত কথার উল্লেখ করিয়া আমাদিগের শ্রবণযুগল চরিতার্থ করিতেছেন।"

আত্মশল্যা; সং, স্ত্রীং, শতাবরী।

আত্মশুদ্ধি (আত্মন্—শুদ্ধি) সং ক্লীং, আপ-নার শুদ্ধতা, আপনার দোষাভাব, আপন নির্দ্দোষতা। ২। চিত্তশুদ্ধি, প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা আত্মকৃত পাপ খণ্ডন।

আত্মশোধন (আত্মন্—শোধন্) সং, ক্লীং, আপনাকে শুদ্ধ করা, আপনার দোষ-ক্ষালন, স্বদোষক্ষালন। ২। চিত্তশোধন, প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা আত্মকৃত পাপখণ্ডন।

আত্মশ্লাঘা (আত্মন্—শ্লাঘা) সং, স্ত্রীং, আপনি আপনার প্রশংসা করা, আপনি বড় বলিয়া বর্ণন করা।

আত্মশ্লাঘিতা (আত্মশ্লাঘিন্+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, আত্মশ্লাঘী হওয়া, আত্মশ্লাঘা করা।

আত্মশ্লাঘী (—শ্লাঘিন্, আত্মন্—শ্লাঘ্ প্রশংসা করা+ইন্(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে আপনি আপনার প্রশংসা করে, যে আপনাকে বড় বলিয়া মনে করে, বিকত্থন।

আত্মসংযম (আত্মন্—সংযম,) সং, পুং, চিত্তসংযমন, আপন ইন্দ্রিয়াদির নিগ্রহ, জিতেন্দ্রিয়তা; যথা—"আমি জন্মাবধি আত্মসংযম ও ব্রতানুষ্ঠান করিয়া যে সকল পুণ্য সঞ্চয় করিয়াছি।" শিং—১ "আত্ম-সংযমযোগাগ্নৌ জুহ্বতি জ্ঞানদীপিতে।" (গীতা)।

আত্মসংস্রব (আত্মন্—সংস্রব) সং, ক্লীং আপনার সংস্রব, স্বসংস্রব, স্বসম্পর্ক।

আত্মসম্পর্কীয় (আত্মন্—সম্পর্কীয়) বিং, ত্রিং, যাহার সঙ্গে আপনার সম্পর্ক আছে, স্বসম্পর্কীয়, আত্মসম্বন্ধীয়।

আত্মসম্বন্ধ (আত্মন্—সম্বন্ধ) সং, পুং, আপনার সম্বন্ধ, স্ব-সম্পর্ক।

আত্মসম্বন্ধীয়; বিং, ত্রিং আত্মসম্পর্কীয়।

আত্মসম্ভব (আত্মন শরীর—সম্ভব উৎপত্তি। যাহার আত্মা হইতে উৎপত্তি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং পুং, পুত্র। শিং—১ "চকার নাম্না রঘুমাত্মসম্ভবম্।" (রঘু)। ২। কামদেব। ৩। বিং ত্রিং, আকাশভূত। বা-স্ত্রীং, কন্যা। ২। বুদ্ধি।

আত্মসম্মত (আত্ম—সম্মত) বিং, ত্রিং, আপনার সম্মত, যাহাতে আপনার সম্মতি আছে, আত্মাভিমত, স্বসম্মত।

আত্মসম্মিত (আত্মন্—সম্মিত সদৃশ) বিং, ত্রিং, আত্মসদৃশ, আপন তুল্য পরিমাণ; যথা—"হে বিপ্রসত্তম! আপনি অনেক উপায়ে এই সমস্ত বস্তু আত্মসম্মিত করিয়া তপোনুষ্ঠান দ্বারা মরীচি প্রভৃতি দেবতাদিগকে পরাজয় করিয়াছেন।" (কা, প্র, মহাভারত)।

আত্মসাৎ (আত্মন্ আপনি+সাৎ (চসাৎ)-অধীনতার্থে) অং, আপনাতে পর্য্যাপ্ত, আয়ায়ত্ত, আত্মাধীন আপনার আয়ত্ত, "ভুরিভৈরপি কর্ত্তুমাত্মসাৎ" (রঘু)।

আত্মসাৎকৃত (আত্মসাৎ—কৃত) বিং, ত্রিং, যাহা আত্মসাৎ করা হইয়াছে; স্বায়ত্তীকৃত, স্বাধীনীকৃত।

আত্মসার (আত্মন্—সার, ৬ষ্ঠী—হি) সং, পুং, স্বার্থপর।

আত্মহত্যা (আত্মন্—হত্যা) সং, স্ত্রীং, স্বহস্তে আপনার প্রাণবধ করা, উদ্বন্ধন বিষ-ভক্ষণ জলমজ্জন অস্ত্রাঘাত প্রভৃতি দ্বারা আপন প্রাণনাশ করা, আত্মঘাত।

আত্মহা (আত্মহন্, আত্মন্, আপনি—হা [হন্ হত্যাকরা+০ ক্বিপ্—ক] যে হত্যা করে। যে আপনাকে হত্যা করে, ২য়া—ষ) সং পুং, আত্মঘাতী; যথা—"কাঁদিছে আত্মহা পাপী হাহাকার করে।" (মেঘনাদবধ)। ২। আপনার যাথার্থ্যজ্ঞানরহিত, অজ্ঞ। "যেঽযথাসন্তমাত্মানমকর্ত্তারং স্বয়ং প্রভুঃ। কর্ত্তা ভোক্তেতি মন্যন্তে ত এবাত্মহনো জনাঃ।" ৩। (দেবতার উৎসর্গীকৃত দ্রব্যাদি স্বীয় ব্যবহারবশতঃ যাহারা আপনার পর কাল হত্যাকরে) দেবল, দেবপূজকব্রাহ্মণ।

আত্মহিত (আত্মন্—হিত) সং, ক্লীং, আপনার হিত, আপনার মঙ্গল, স্বহিত।

আত্মহিতকর (আত্ম—হিতকর) বিং, ত্রিং, যাহাতে আপনার হিত হয়, স্বহিতকর।

আত্মা (আত্মন্, আ—অৎ সতত গমন করা+মন—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, আপনি, স্বয়ং। ২। স্বরূপ। ৩। ব্রহ্ম, পরমাত্মা। "আত্মা শুদ্ধঃ স্বয়ং জ্যোতিরবিকারী নিরাকৃতি।" ২। "স বা পরমাত্মা সর্ব্বেষাং

ভূতানামধিপতিঃ।" "কথম্ আত্মেতি যো- হয়ং বিজ্ঞানময়ঃ প্রাণেষু হৃদ্যন্তঃ জ্যোতিঃ- পুরুষঃ।" ৪। জীব, জীবাত্মা। ৫। দেহ, শরীর। ৬। যত্ন। ৭। ধৃতি, দৈর্ঘ্য। ৮। বুদ্ধি, মনীষা। ৯। মনঃ। ১০। হৃদয়। ১১ সূর্য্য। ১২। অগ্নি। ১৩। পুত্র। "আত্মা বৈ জায়তে পুত্রঃ।"১৪। পরব্যাবর্ত্তন। ১৫। স্বভাব, বৃত্তি। ১৬। বায়ু। ১৭। অধিষ্ঠাত্রী দেবতা। ১৮। ন্যায়মতে—সংসার্য্যাত্মা; ইহা ইন্দ্রিয় এবং শরীর পরম্পরায় চৈতন্য- সম্পাদক, বুদ্ধ্যাদি এবং ধর্ম্মাধর্ম্মের আশ্রয়, পরদেহাদিতে প্রবৃত্তি দ্বারা অনুমেয়, অহং এই পদের আশ্রয় ইত্যাদি। ১৯। "দেহ ধৃতি,জীবন, স্বভাব ও পরমাত্মা।"পণ্ডিতবর মোক্ষমূলর বলেন, "তাঁহাদের (ভারত- বর্ষীয় আর্য্যঋষিগণের) প্রধান উদ্দেশ্য ছিল জীবাত্মার সহিত পরমাত্মার মিলন। মায়াধ্বংসেরই ঐ ফল।" আত্মা দ্বিবিধ, জীবাত্মা ও পরমাত্মা।

আত্মাদর (Self-esteem, আত্মন্—আদর, ৭মী—ষ) সং, পুং, আত্মবিষয়ে যত্ন ও আদর; আপনার মান অপমানের প্রতি দৃষ্টি রাখা, আপনাকে নীচ জ্ঞান না করা। আত্মানুসন্ধান (আত্মন্—অনুসন্ধান) সং, ক্লীং, আপনার বা ঈশ্বরের বিষয়ে অনু- সন্ধান।

আত্মাপরাধ (আত্মন্—অপরাধ) সং, পুং, আপনার অপরাধ, স্বাপরাধ, নিজকৃত অপ- রাধ। শিং—১ "আত্মাপরাধবৃক্ষাণাং ফলা- ন্যেতানি দেহিনাম্।" (হিতোপদেশ)।

আত্মাপহার (আত্মন্—অপহার) সং,পুং, অভিপ্রেত সাধনের নিমিত্ত আপন নাম, জাতি, অবস্থা প্রভৃতি গোপন করিয়া অন্য নাম, জাতি, অবস্থা প্রভৃতির উল্লেখ পূর্ব্বক আপন পরিচয় দেওয়া।

আত্মাপহারক (আত্মন্—অপহারক) সং, পুং, যে আপনাকে অপহরণ করে, যে ব্যক্তি অভিপ্রেত সাধনের নিমিত্ত আপন নাম, জাতি অবস্থা প্রভৃতি গোপন করিয়া অন্য নাম, অন্য জাতি প্রভৃতির উল্লেখ পূর্ব্বক আপন পরিচয় দেয়, আত্মাপহারী, কপট, বঞ্চক।

আত্মাপহারী (—হারিন্) বিং, ত্রিং, আত্মা- পহারক দেখ।

আত্মাবলম্বন (আত্মন্—অবলম্বন) সং,ক্লীং, আপনাকে অবলম্বন করা, স্বসংক্রান্ত সকল বিষয় স্বয়ং নির্ব্বাহ করা, কোন বিষয়ে অন্যের সাহায্যের অপেক্ষা না রাখা, আত্মাশ্রয়, স্বাবলম্বন।

আত্মাবলম্বী (—বিন্, আত্মন্—অবলম্বী। বিং, ত্রিং, যে আপনাকে অবলম্বন করে, যে স্বসংক্রান্ত সকল বিষয় স্বয়ং নির্ব্বাহ করে, যে কোন বিষয়ে অন্যের সাহায্যের অপেক্ষা রাখে না, আত্মাশ্রয়ী, স্বাবলম্বী।

আত্মাভিমত (আত্মন্—অভিমত) বিং, ত্রিং, আত্মসম্মত, আপন মতানুযায়ী।

আত্মারাম (আত্মন্—আরাম) বিং, ত্রিং, ব্রহ্মজ্ঞানাদি হেতু আত্মাতেই আপনার পরমানন্দ আস্বাদকারী, আত্মসন্তোষে যে তৃপ্ত, সন্তুষ্টান্তঃকরণ; যথা—"কালী কালী কালী পড় মন, কালীপদে রাখ প্রীতি। ওরে পড় বাবা আত্মারাম, আত্মজনের কর গতি।" (রামপ্রসাদ সঙ্গীত)। শিং—১ "আত্মারামা বিহিতরতয়ো নির্বিকল্পেসমা- ধৌ।" (বেণীসংহার)। ২। "আত্মারামঃ ফলাশী গুরুচরণরতঃ।"

আত্মাশী (আত্মাশিন্, আত্মন্—অশ্ ভোজন করা+ইন্ (ণিন্) ক। যে স্বকুল খায়) সং, পুং, মৎস্য।

আত্মাশ্রয় (আত্মন্—আশ্রয়) সং, পুং, স্বাপেক্ষত্বরূপতর্কদোষ-বিশেষ, স্বীয় স্বাপে- ক্ষত্ব হেতুক অনিষ্ট প্রসঙ্গরূপ আত্মাশ্রয়; ইহা উৎপত্তি, স্থিতি এবং জ্ঞপ্তি তিন প্রকার; যথা (ক "যদ্যয়ং ঘট এতদ্ঘট- জন্যঃ স্যাৎ তদা এতদ্ঘটানধিকরণক্ষণোত্তর- বর্ত্তী ন স্যাৎ।" (খ) "যদ্যয়ং ঘট এতদ্ঘট-

বৃত্তিঃ স্যাৎ এতদ্ঘটো ব্যাপ্যো ন স্যাৎ।” ।গ যত্তয়ং ঘট এতদ্ঘটজ্ঞানাভিন্নঃ স্যাৎ জ্ঞানসামগ্রীজন্যঃ স্যাৎ, এতদ্ঘটভিন্নঃ স্যাদিতি বা সর্ব্বত্রাপাদ্যম্।” (ন্যায়সূত্র)। ২। (৬ষ্ঠী—ষ) আত্মাবলম্বন।

আত্মীয় (আত্মন্ আপনি+ঈয় (ণীয়)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, আত্মসম্পর্কীয়, স্বকীয়, অন্তরঙ্গ, বান্ধব। শিং—১ “প্রসাদমাত্মীয়মিবাত্মদর্শঃ।” (রঘুবংশ)। ২। যাহাকে আপনার জন বলিয়া জ্ঞান করা যায় স্বজন, বন্ধু, অন্তরঙ্গ।

আত্মীয়তা (আত্মীয়+তা—ভাবে) সং,স্ত্রীং, বন্ধুত্ব, অন্তরঙ্গতা। ২। আত্মীয়ের কর্ম্ম বা ব্যবহার।

আত্মোদ্ভব (আত্মন্ শরীর—উদ্ভব উৎপত্তি। যাহার শরীর হইতে জন্ম, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, পুত্র, অজ। ২। কন্দর্প। বা—স্ত্রী, কন্যা। ২। মাষপর্ণী বৃক্ষ।

আত্মোপনিষৎ (আত্মন্—উপনিষৎ) সং, স্ত্রীং, ব্রহ্মাত্মা, অন্তরাত্মা ও পরমাত্মাস্বরূপ নিরূপণ গ্রন্থ।

আত্মোপম (আত্মন্ উপমা) বিং, ত্রিং, আত্মসদৃশ, স্বতুল্য, পরমাত্মীয়।

আত্মৌপম্য (আত্মন্—ঔপম্য সাদৃশ্য) সং, ক্লীং, আত্মতুলনা, নিজসাদৃশ্য। শিং—১ “আত্মৌপম্যেন ভূতানাং দয়াং কুর্ব্বন্তি সাধবঃ।”

আত্যন্তিক } (অত্যন্ত+ইক (ষ্ণিক),ঈন
আত্যন্তীন } —ভবার্থে) বিং, ত্রিং,অতিশয়িত, অতিরিক্ত, বিস্তর, সম্পূর্ণ, অসীম। শিং—১ “সুখমাত্যন্তিকং যৎ তদ্বুদ্ধিগ্রাহ্যমতীন্দ্রিয়ম্।” ২। যৎপরোনাস্তি। ৩। ধারাবাহী, অবিচ্ছিন্ন, অশেষ, অনন্ত। ৪। মরণপর্য্যন্ত।

আত্যন্তিকতা (আত্যন্তিক+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, অত্যাধিক্য।

আত্যয়িক (অত্যয় বিনাশ+ইক (ষ্ণিক)—প্রং) বিং, ত্রিং, বিনাশসম্বন্ধীয়, ক্ষয়হেতুক। শিং—ষ “অশিশ্রবন্নাত্যয়িকং সমেত্য।” (ভট্টি)। ২। পীড়াজনক, দুঃখজনক। ৩। বিপদ্সূচক। ৪। অশুভনিমিত্তক, অমঙ্গলার্থক।

আত্রেয় (অত্রি) মুনিবিশেষ+এয় (ষ্ণেয়)—অপত্যার্থে) সং, পুং, অত্রিমুনির পুত্র—দত্ত, সোম, দুর্ব্বাসাঃ। ২। আয়ুর্ব্বেদাধ্যাপক মুনিবিশেষ; ইনি নাড়ীজ্ঞানপ্রকরণ নামক গ্রন্থপ্রণেতা। ৩। অত্রিবংশোদ্ভব। ৪। শরীরস্থ রস ধাতু। য়িকা স্ত্রীং, ঋতুমতী, রজস্বলা। য়ী—স্ত্রী, নদীবিশেষ। ২। অত্রিবংশ্যা স্ত্রী। ৩। অত্রিমুনিপত্নী। ৭। ঋতুমতী স্ত্রী।

আথর্ব্বণ (অথর্ব্বন্+অ (ষ্ণ)—জ্ঞাতার্থে, ইদমর্থে) সং, পুং, কুলপুরোহিত। ২। অথর্ব্ববেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ। ৩। বিং, ত্রিং, অথর্ব্ববেদজ্ঞ। ৪। অথর্ব্ববেদসহিত। “আথর্ব্বণস্তীব্র ইবাভিচারঃ।” ৫। ক্লীং, অথর্ব্বমুনিপ্রণীত সূক্তসমূহ। ৬। শান্তিগৃহ।

আথিবিথি (অস্তব্যস্ত শব্দজ কি?) বিং, ব্যস্ত-সমস্ত। যথা—

“আথিবিথি সুন্দরে দেখিতে ধনী যায়।
অঙ্গুলি হেলায়ে হীরা তুঁহারে দেখায়।”

আদকপালিয়া (অর্দ্ধকপাল শব্দজ) সং, ক্লীং, রোগবিশেষ, শিরঃপীড়া।

আদৎ (যাবনিক) আচার, রীতি, ধারা।

আদতে (যাবনিক) ব্যবহারতঃ, স্বাভাবিক রূপে।

আদত্ত (আ-দা [দান করা) গ্রহণ করা ইত্যাদি+ত (ক্ত)—র্ম্ম বিং, ত্রিং, আত্ত, গৃহীত, যাহা গ্রহণ করা গিয়াছে। শিং—১ “আদত্তে হি রসং রবি।” (রঘুবংশ)।

আদদ (যাবনিক) সংখ্যা, গণনা-অঙ্ক।

আদদান (আ—দা [দান করা] গ্রহণ করা+আন (শান)—ক) বিং, ত্রিং, যে গ্রহণ করিতেছে, গৃহ্লান।

আদমী (যাবনিক, আদম বা Adam) আদমের সন্তান সন্ততি, মানুষ, ব্যক্তি।

আদর (আ—দৃ আদর করা+অ (অল্)—ভাবে) সং, পুং, স্নেহ; যথা—সন্তানের আদর। ২। প্রীতি, প্রণয়; যথা—বন্ধুর আদর। ৩। সম্মান, মর্য্যাদা; যথা—অতিথির আদর। ৪। ভক্তি, শ্রদ্ধা; যথা—গুরুলোকের আদর। ৫। আস্থা, যত্ন, অনুরাগ; যথা—সৎকর্ম্মে আদর। ৬। আসক্তি। ৭। আরম্ভ।

আদরণীয় (আ—দৃ আদর করা+অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আদরের যোগ্য, যাহার বা যে বিষয়ে আদর করা উচিত ও আবশ্যক, পূজনীয়, মাননীয়। ২। সেবনীয়, অবলম্বনীয়।

আদরা (আদর্শ শব্দজ) চিহ্ন, অঙ্ক, দাগ।

আদরী (আদরিন্) বিং, ত্রিং, যে অন্যের নিকট আদর পায়, যে সর্ব্বদা আদর পাইয়া নষ্ট হইয়া যায়। রিণী—স্ত্রীং।

আদর্শ (আ—দৃশ্ দেখা+অ (অল্)—ধি। যেখানে আপনাকে কিম্বা লেখিতব্যবিষয়কে দেখা যায়) সং, পুং, দর্পণ। যথা—"যেমন আদর্শতলে মুখ-প্রতিবিম্ব, পুত্র ও তদ্রূপ পিতার প্রতিবিম্বস্বরূপ।" "আদর্শবিম্বস্তিমিতায়তাক্ষী।" (কুমারসম্ভব)। ২। যে গ্রন্থ দেখিয়া অন্য পুস্তক লেখা যায়, যাহা দেখিয়া লিখিয়া লওয়া যায়, প্রতিপুস্তক। ৩। নমুনা দ্রব্যের যে অংশ দেখিয়া মনোনীত বা দোষ-গুণ পরীক্ষা করা যায়। ৪। টীকা।

আদর্শ-বিদ্যালয় (Model school) সং, পুং, যে বিদ্যালয়ে শিক্ষাদান-প্রণালী প্রদর্শিত হয়।

আদা (আর্দ্রক শব্দজ) সং, মূলবিশেষ।

আদাড় (দেশজ) কুস্থান, জঞ্জাল ফেলার স্থান।

আদাড়ে (দেশজ) অদম্য, দুর্দ্দম্য।

আদান (আ-দা [দান করা] গ্রহণ করা ইত্যাদি+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, গ্রহণ, স্বীকার, প্রতিগ্রহ। "কুশাঙ্কুরাদানপরিক্ষতাঙ্গুলিঃ।"(কুমারসম্ভব) ২। স্বীকার। ৩। (+অনট্—র্ম্ম) অশ্বাভরণ। ৪। রোগলক্ষণ। ৫। নী—স্ত্রীং, হস্তিঘোষা বৃক্ষ।

আদানপ্রদান (আদান গ্রহণ—প্রদান দেওয়া সং, ক্লীং, দেওয়া লওয়া। ২। লেনদেন। ৩। বিবাহসম্বন্ধে কন্যা দান ও গ্রহণ; যথা—

"শ্রীগোপাল ছোট সবে ফুলের মুখটী
আদান-প্রদানে খ্যাত ত্রিকুল পালটী।"

আদাভাগী (অর্দ্ধভাগী শব্দজ) অর্দ্ধাংশী, অর্দ্ধেকের অংশী।

আদায় (আদান দেখ, য় প্রং) অং, গ্রহণ করিয়া, লইয়া। (বাঙ্গালা ভাষায় এই আদায় শব্দের অর্থ গ্রহণ প্রচলিত হইয়াছে) সং, গ্রহণ, লওন; যেমন—খাদকের নিকট হইতে ঋণ আদায়।

আদালত (যাবনিক, Court of Justice) বিচারস্থান, ধর্ম্মাধিকরণ।

আদি (আ—দা দান করা+ই (কি)—র্ম্ম যাহা অগ্রে গৃহীত হয়) সং, পুং, পূর্ব্ব, প্রথম। ২। প্রারম্ভ। ৩। প্রাক্‌সত্তা, নিয়তপূর্ব্ববর্ত্তি-কারণ, উৎপত্তিহেতু। ৩। পদান্তে গণসূচক। শিং—১ "আদিশব্দ পদান্তে তু গণস্য সূচকো মতঃ।" যথা—স্বাদি, তনাদি, গর্গাদি। ৪। সামীপ্য, ব্যবস্থা, প্রকার, অবয়ব। শিং—১ "সামীপ্যেঽথ ব্যবস্থায়াং প্রকারেঽবয়বে তথা আদিশব্দং তু মেধাবী চতুর্ষ্বর্থেষু লক্ষয়েৎ।" ৫। আদ্য, মূল। শিং—১ "জগদাদিরনাদিস্ত্বম্। (কুমারসম্ভব)। ২। "অপ এব সসর্জাদৌ তাসু বীজমবাসৃজৎ।" (মনু)। ৬। প্রভৃতি; যথা—পুত্রাদি পরিবার, ক্রোধাদি রিপুগণ। ৭। (+ই (ক)—ভাবে) গ্রহণ। ৭। বিং, ত্রি, প্রথম, সর্ব্বপ্রথম; যথা—আদিপুরুষ, আদিকবি।

আদিকবি (আদি প্রথম—কবি) সং, পুং, প্রথমকবি। ২। ব্রহ্মা। "তেনে ব্রহ্মহৃদা য আদিকবয়ে।" (ভাগবত)। ৩। বাল্মিকি।

আদিকারণ (আদি—কারণ, য়ং—স) সং,

ক্লীং, পূর্ব্বনিমিত্ত, মূলহেতু, প্রথম কারণ। ২। বৈশেষিকাদিমতে—সমবায়িকারণ। ৩। অন্যমতে—উপাদানকারণ। ৪। বৈদ্যকমতে—কারণের কারণ; যথা—কম্পের কারণ জ্বর, জ্বরের কারণ শ্লেষ্মা, সেই শ্লেষ্মা কম্পের কারণ।

আদিকোট—"অহিচ্ছত্রা"র অপর নাম।

আদিগদাধর; সং, পুং, কাশীস্থ বিষ্ণুর মূর্ত্তিবিশেষ। শিং—১ "দত্তাত্রেয়েশ্বরাৎ পূর্ব্বমেব আদিগদাধরঃ।" ২। গয়াতীর্থস্থিত বিষ্ণুর মূর্ত্তিবিশেষ। ইঁহার পাদপদ্মে পিণ্ডদান করিতে হয়। শিং—১ "আদ্যেন গদয়া চাসৌ যস্মাদ্দৈত্যঃ স্থিরীকৃতঃ, স্থিত ইত্যেব হরিণা তস্মাদাদিগদাধরঃ।" ২। "গয়াশিরশ্ছাদয়িত্বা গুরুত্বাদাস্থিতা শিলা। কালান্তরেণ ব্যক্তশ্চ স্থিত আদিগদাধরঃ। তথা ব্যক্তোঽব্যক্তরূপী আসীদাদৌ গদাধরঃ। আদিরাদৌ পূজিতোঽত্র দেবৈব্র্রহ্মাদিভির্যতঃ। পাদ্যাদ্যগন্ধপুষ্পাদ্যৈরত আদিগদাধরঃ।"

আদিতঃ (আদিতস্, আদি+তস্—প্রং) আদিতে। ২। সর্ব্বাগ্রে, পূর্ব্বে, প্রথমে। শিং—১ "পতীন্ প্রজানামসৃজন্মহর্ষীনাদিতো দশ।" (মনু)। ৩। (+তস্—৫মী স্থানে) আদি হইতে। শিং—১ "ইদং শাস্ত্রন্তু কৃত্বাদৌ মামেব স্বয়মাদিতঃ।"

আদিতেয় (অদিতি কশ্যপ-পত্নী+এয (ঢেয়)—অপত্যার্থে) সং, পুং, অদিতিসন্তান, দেবতা।

আদিত্য (অদিতি+য(ঞ্য)—অপত্যার্থে অথবা—"অ অভাব—আদি তৎপ্রভৃতি+ত্য-ভবার্থে। যিনি অভাবাদি বিপৎসমূহে আবির্ভূত হন অর্থাৎ যিনি দারিদ্র্যনাশক) সং, পুং, দেবতা। ২। সূর্য্য। ৩। অর্কবৃক্ষ, আকন্দগাছ। ৪। আদিত্যমণ্ডলস্থিত হিরণ্ময় বিষ্ণু। শিং—১ "স্বয়ম্ভুঃ শম্ভুরাদিত্যঃ।" ৫। ক্লিং, পুনর্ব্বসুনক্ষত্র। ভগ—বহুং; কশ্যপের ঔরসে দিতির গর্ভে জাত দ্বাদশ আদিত্য; যথা—বিবস্বান্, অর্য্যমা, পূষা, ত্বষ্টা, সবিতা, ভগ, ধাতা, বিধাতা, বরুণ, মিত্র, শক্র, অতিতেজা বা উরুক্রম। শিং—১ "ধাতা মিত্রোঽর্য্যমা রুদ্রো বরুণঃ সূর্য্য এব চ। ভগো বিবস্বান্ পূষা চ সবিতা দশমঃ স্মৃতঃ।" একাদশস্তথা ত্বষ্টা বিষ্ণুর্দ্বাদশ উচ্যতে।" কালিকাপুরাণে—'বিধাতার' পরিবর্ত্তে 'সোম' এই নাম দৃষ্ট হয়। ঋগ্বেদে—আদিত্য সংখ্যা ছয়;—মিত্র, অর্য্যমা, ভগ, বরুণ, দক্ষ ও অংশু। অন্যস্থানে সাত, অন্যত্রে আট। তৈত্তিরীয়ে—মিত্র, বরুণ, ধাতা, অর্য্যমা, অংশু, ভগ, ইন্দ্র ও বিবস্বান্ এই অষ্ট আদিত্যের নাম পাওয়া যায়। শতপথ ব্রাহ্মণে—দ্বাদশ আদিত্যের উল্লেখ আছে কিন্তু তাহাদিগকে অদিতির পুত্র না বলিয়া দ্বাদশ মাসের স্বরূপ বলা হইয়াছে। (Muir OS.) কল্পান্তরে—সূর্য্যপত্নী সংজ্ঞা আদিত্যের তেজ সহনে অসমর্থা হইলে তৎপিতা বিশ্বকর্ম্মা সূর্য্যকে দ্বাদশখণ্ডে বিভক্ত করিয়াছিলেন এবং সেই দ্বাদশখণ্ড বার মাসে ভিন্ন ভিন্ন নামে উদিত হয়; যথা—"অরুণোমাঘমাসেতু সূর্য্যোবৈফাল্গুনে তথা। চৈত্রে মাসি চ বেদজ্ঞো বৈশাখে তপনঃ স্মৃতঃ। জ্যৈষ্ঠে মাসি তপেদিন্দ্র আষাঢ়ে তপতে রবিঃ। গভস্তিঃ শ্রাবণে মাসি যমো ভাদ্রপাদে তথা। ইষে হিরণ্যরেতাশ্চ কার্ত্তিকে চ দিবাকরঃ। মার্গশীর্ষে তপেচ্চিত্রঃ পৌষে বিষ্ণুঃ সনাতনঃ। ইত্যেতে দ্বাদশাদিত্যাঃ কাশ্যপেয়াঃ প্রকীর্ত্তিতাঃ।"

আদিত্যপত্র; সং, পুং, ক্ষুপবিশেষ। ২। ক্লীং, আকন্দগাছ। [আকন্দ।

আদিত্যপুষ্পিকা; সং, স্ত্রীং, বকুল,

আদিত্যভক্তা; সং, স্ত্রীং, হুড়াহুড়িয়া।

আদিত্যসূনু (আদিত্য সূর্য্য—সূনু সন্তান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বানররাজ, সুগ্রীব। ২। যম। ৩। শনি। ৪। সাবর্ণি মনু। ৫। বৈবস্বত মনু।

আদিৎসা (আদিৎস [আদত্ত দেখ, স—ইচ্ছার্থে] গ্রহণ করিতে ইচ্ছা করা+আ—ভা) সং, স্ত্রীং, গ্রহণেচ্ছা।

আদিৎসু (আ—দা দান করা+সন্—ইচ্ছার্থে+উ—ক) বিং, ত্রিং, গ্রহণেচ্ছু। শিং—১ "আদিৎসুভির্নৃপুরশিঞ্জিতানি।"

আদিদেব } (আদি—দেব দেবতা
আদিবরাহ } বরাহ শূকর, ৭মী—ষ) সং, পুং, নারায়ণ, বিষ্ণু, জগদুপাদানস্বরূপ বাসুদেব। শিং—১ "পরং ব্রহ্ম পরং ধাম পবিত্রং পরমং ভবান্। পুরুষং শাশ্বতং দিব্যমাদিদেবমজং বিভুম্।" ২। সূর্য্যের অষ্টশত নামমধ্যে পরিগণিত নামবিশেষ শিং—১ "ধন্বন্তরির্ধূমকেতুঃ আদিদেবো দিতেঃ সুতঃ।" ৩। মহাদেব। ৪। ব্রহ্মা।

আদিপুরাণ (আদি আদ্য—পুরাণ) সং, ক্লীং ব্রহ্মপুরাণ।

আদিপুরুষ } (আদি প্রথম—পুরুষ) সং,
আদিপূরুষ } পুং, প্রথমপুরুষ, যাহা হইতে বংশের গণনা আরম্ভ হয়। শিং—১ "দৈত্যানামাদিপুরুষঃ সুরারির্দিতিনন্দনঃ।" ২। জগদাদি নারায়ণ, বিষ্ণু। শিং—১ "তে চ প্রাপুরুদন্বন্তং বুবুধে চাদিপুরুষঃ।" (রঘুবংশ)।

আদিম (আদি+ম—ভবার্থে। বিং, ত্রিং, প্রথম, আদ্য, প্রথমভব বস্তু)।

আদিরাজ (আদি—রাজন্ রাজা, ষং—স) সং, পুং, পৃথুরাজা। ২। বৈবস্বতমনু। শিং—১ "আদিরাজো মনুরিব প্রজানাং পরিরক্ষিতা।" (রামায়ণ)। ৩। পুরুবংশীয় রাজা; ইনি অবিক্ষিতের পুত্র।

আদিষ্ট (আ-দিশ্ [দান করা] অনুমতি করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আদেশিত, আজ্ঞপ্ত। ২। নিযুক্ত, নিয়োজিত। ৩। উদিষ্ট, অনুশাসিত। ৪। কথিত, অভিহিত। ৫। ব্যাকরণে—আদেশপ্রাপ্ত, কৃতাদেশবর্ণ যেমন—ইক স্থানে—যণ্ আদেশ হয়; "যণ্" এইটী আদিষ্টশব্দ। ৫। (+ত (ক্ত)—ভাবে) ক্লীং, আদেশ, আজ্ঞা। ৬। উচ্ছিষ্ট।

আদীনব (আ অতিশয়—দীন দৈন্য—ব—অস্ত্যর্থে। যাহাতে অত্যন্ত দৈন্য আছে অথবা আদীন [আ=দী দীন হওয়া+ত (ক্ত)—ভাবে]—ব [বা গমন করা+অ (ঢ)—ক]] সং, পুং, দোষ। শিং—১ "যদ্বাসুমেবেনাদীনমনাদীনবমীরিতম্।" ৭। ক্লেশ, অসুখ। ৩। দুরন্ত, দুর্দ্দম, দুঃখদাতা।

আদীপন (আ সম্যক্—দীপ্ দীপ্ত হওয়া+অন (অনট্)—ভা, ক) সং, ক্লীং, উদ্দীপন, সন্দীপন। আলিম্পনা, আলিপনা।

আদুড় (দেশজ) বিং, অনাবৃত, অনাচ্ছাদিত, আঢাকা।

আদুড়ীয়, আধুড়ীয় (দেশজ) অপরিপক্ব। ২। অপরিমিত।

আদৃত (আদর দেখ, ত(ক্ত)——র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সম্মানিত, আদরান্বিত, যাহার আদর করা হইয়াছে, যে আদর পাইয়াছে। ২। পূজিত। ৩। অভিমত, অনুমোদিত। ৪। সাবধান, অবহিত, অপ্রমত্ত। শিং—১ "আত্মানমাদৃতো রক্ষেৎ প্রমাদাদ্ধি বিনশ্যতি।" ৫। (+ক্ত—ক) আদরযুক্ত।

আদৃত্য (আদর দেখ য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আদরণীয়, পূজনীয়, মাননীয়।

আদেশ (আ—দিশ্ [দান করা] অনুমতি করা+অ (অল্)—ভাবে) সং, পুং, আজ্ঞা, অনুমতি, শাসন। শিং—১ "আদেশং দেশকালজ্ঞঃ শিষ্যঃ শাসিতুরানতঃ।" (রঘু)। ২। উপদেশ। ৩। কথন। ৪। আদেশন, দেখান। (+অ(অল্)—র্ম্ম) ব্যাকরণে প্রকৃতি প্রত্যয়োপাঘাতক কার্য্যভেদ, বর্ণস্থানে বর্ণান্তরোৎপত্তি, শব্দ বা বর্ণের আকারান্তর প্রাপ্তি। ৫। জ্যোতিঃশাস্ত্রফল। শিং—১ "মঙ্গলাদেশবৃত্তাশ্চ ভদ্রাশ্চৈক্ষণিকৈঃ সহ।"

আদেশক (আদেশ+অক(ণক)—ক্ত) বিং, ত্রিং, যিনি আদেশ করেন।

আদেশী (আদেশিন্. আ—দিশ্ [দান করা] অনুমতি করা+ইন(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, আদেশকর্ত্তা, আদেষ্টা। শিং—১ "কপোল-পাটলাদেশি বভূব রঘুচেষ্টিতম্।" (রঘু)। ২। উপদেষ্টা, উপদেশকর্ত্তা। ৩। পুং, দৈবজ্ঞ, গণক।

আদেষ্টা (আদেষ্টৃ আদেশ দেখ, তৃ (তৃণ্)—ক), সং, পুং, উপদেশক, আদেশকর্ত্তা, শাসক। ২। "যজ্ঞবিষয়ে আমার ইষ্টসাধনার্থ যথার্থ কর্ম্ম কর" ঋত্বিগ্‌দিগের প্রতি এইরূপ অদেশকর্ত্তা, যজমান।

আদৌ (আদি+ই—বিভক্তি। ি+ই=ঔ। সপ্তম্যন্ত আদি শব্দের রূপ আদৌ) প্রথমে, অগ্রে, পূর্ব্বে। ২। আরম্ভে, উপক্রমে।

আদ্দাশ (দেশজ) সং, নিবেদন। ২। অভিযোগ।

আদ্য (আদি+য (ষ্ণ্য) ভবার্থে) বিং, ত্রিং, প্রথম, আদিম, আদিভব। শিং—১ "আসীন্মহীক্ষিতামাদ্যঃ প্রণবশ্ছন্দসামিব।" (রঘু)। ২। প্রধান, শ্রেষ্ঠ, সর্ব্বোৎকৃষ্ট। শিং—১ "তোষিতোঽহং নৃপশ্রেষ্ঠ! ত্বয়েহাদ্যেন কর্ম্মণা।" ৩। (অদ্ ভক্ষণ করা য (ঘ্যণ্)—র্ম্ম) ভোজনার্হ, শাস্ত্রানুসারে ভক্ষণীয়। ৪। ক্লীং, ভক্ষ্যদ্রব্যমাত্র। ৫। ধান্য।

আদ্যন্ত (আদি প্রথম—অন্ত শেষ, দ্বং—স) সং, পুং, প্রথমাবধি শেষ পর্য্যন্ত।

আদ্যপ্রান্ত (আদ্য—প্রান্ত) ক্রিং—বিং, প্রথমাবধি শেষ পর্য্যন্ত, পূর্ব্বাপর।

আদ্যমাসক; সং, পুং, মাসক পরিমাণ, এক মাসা, পাঁচরতি।

আদ্যবীজ (আদ্য—বীজ) সং, ক্লীং, মূলকারণ, আদিকারণ, মুখ্যনিমিত্ত। ৩। সাংখ্যমতে—প্রধান।

আদ্যশ্রাদ্ধ (আদ্য—শ্রাদ্ধ) সং, ক্লীং, অশৌচান্তের পরদিনে কর্ত্তব্য শ্রাদ্ধ, প্রথমকৃত্য।

আদ্যা (আদ্য দেখ, আপ্—স্ত্রীং,) সং, স্ত্রীং, প্রধানা শক্তি, মহাবিদ্যা, দুর্গা। শিং—৬ "সত্যে তু সুন্দরী আদ্যা ত্রেতায়াং ভুবনেশ্বরী। দ্বাপরে তারিণী আদ্যা কলৌ কালী প্রকীর্ত্তিতা।" ২। ত্রিং, আদিভূত।

আদ্যূন (আ—দিব্ [ক্রীড়া করা] পোষণ করা+ত ক্ত)—ক। ব্=ূ। ত=ন। যে আপনাকে মাত্র পোষণ করে) বিং, ত্রিং, ঔদরিক, অতিশয় পেটুক। ২। বিজিগীষারহিত। ৩। স্বার্থপর। ৪। (আদি—উন, ৩য়া—আদিশূন্য।

আদ্যোপান্ত [আদ্য প্রথম—উপ সমীপ —অন্ত শেষ, দ্বং—স) সং, ক্লীং, পূর্ব্বাপর, প্রথমাবধি শেষ পর্য্যন্ত, আদ্যন্ত, ইন্তকনাগাতাদি।

আদ্রিয়মাণ (আদর দেখ, আন (শান)—র্ম্ম, বর্ত্তমান কাল। য,ম—আগম) বিং, ত্রিং, যাহাকে আদর করা হইতেছে।

আধ (অর্দ্ধ শব্দজ) বিং, আধা, অর্দ্ধেক।

আধমন (আ—ধা [ধারণ করা] স্থাপন করা ইত্যাদি+মন (ডমন)—ভাবে) সং, ক্লীং, বন্ধক দেওয়া। শিং—১ "যোগাধমনবিক্রীতং যোগদানপ্রতিগ্রহম্।" (মনু)।

আধর্ষিত (আ—ধৃষ্ বলপূর্ব্বক বদ্ধ করা, প্রগল্ভ হওয়া ইত্যাদি+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আক্রান্ত। ২। অপমানিত। ৩। অভিভূত।

আধলা (অর্দ্ধ শব্দজ সং, ইষ্টকার্দ্ধ। অর্দ্ধেক।

আধলি (অর্দ্ধ শব্দজ) সং, অর্দ্ধমুদ্রা, আধটাকা।

আধা (অর্দ্ধ শব্দজ) অর্দ্ধেক; যথা—
"মোর পরাণপুতলী রাধা।
সুতনু তনুর আধা।" (অন্নদামঙ্গল)।

আধাআধি (অর্দ্ধার্দ্ধি শব্দজ) অর্দ্ধ-অর্দ্ধভাগ, অর্দ্ধাংশ। [২। অসম্পূর্ণ।

আধাঙ্গা (অর্দ্ধাঙ্গ শব্দজ) অর্দ্ধাঙ্গ, অর্দ্ধেক।

আধান (আ—ধা [ধারণ করা] স্থাপন করা ইত্যাদি+অন(অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, সম্পাদন, করণ। শিং—১ "প্রজানাং বিনয়াধানাৎ রক্ষণাদ্ভরণাদপি।" (রঘু-

বংশ)। ২। গ্রহণ, ধারণ)৩। অধিগম, প্রাপ্তি। ৪। সংস্কারপূর্ব্বক বহ্নিস্থাপন, শ্রৌতাগ্নি বা স্মার্ত্তাগ্নির গ্রহণ, অগ্ন্যাধান। শিং—১ "ভার্য্যায়ৈ পূর্ব্বমারিণ্যৈ দত্ত্বাগ্নীনন্ত্যকর্ম্মণি। পুনর্দারক্রিয়াং কুর্য্যাৎ পুনরাধানমেবচ।" (মনু)। ৫। ব্রাহ্মণদিগের প্রতিদিনকর্ত্তব্য বিহিতবহ্নি স্থাপনপূর্ব্বক হোমাদি ক্রিয়া, যজন, হোম। শিং—১ "আধান পশু-বন্ধেষ্টিমন্ত্রযজ্ঞতপঃ ক্রিয়া।" ৬। হোমাগ্নি-সংস্থাপন, নিত্যকর্ত্তব্যাগ্নিসন্দীপন, হোম।" "দেবতাভ্যর্চ্চনং চৈব সমিদাধানমেব চ।" (মনু)। ৭। গর্ভাধানক্রিয়া। ৮। বন্ধক দেওয়া। শিং—১ "বিক্রয়াবিক্রয়াধান যাচিতেষু পণান্ দশ।" ৯। উৎপাদন সাধন। শিং—১ "তস্য স্থিত্বা কথমপি পুরঃ কৌতুকাধানহেতোঃ।" (মেঘদূত)। ১০। সঞ্চার; যথা—শরীরে বলাধান।

আধানিক (আধান+ইক—ভাবার্থে) সং, ক্লীং, গর্ভাধানসংস্কার। ২। (:আধুনিক শব্দজ) বিং, ইদানীন্তন।

আধার (আ—ধৃ ধরা+অ (ঘঞ্)—ধি) সং,পুং, ব্যাকরণে অধিকরণ কারকবিশেষ। শিং—১ "আধারোঽধিকরণম্। ঔপশ্লে-ষিকো বৈষয়িকোঽভিব্যাপকশ্চেত্যাধার-স্ত্রিধা; যথা—"কটে আস্তে! স্থাল্যাং পচতি। মোক্ষে ইচ্ছাস্তি। সর্ব্বস্মিন্না-ত্মাস্তি —সামীপ্যাশ্লেববিষয়ব্যাপ্ত্যাধারশ্চতু-র্ব্বিধঃ। ২। অম্বুধারণ, ক্ষেত্রাদিতে জল-সেচনার্থ যে স্থানে জল রাখা যায়, বদ্ধকন্দ-রাদি, বাঁধ ৩। আলবাল, জলাধার-প্রদেশ। শিং—১ "আধারবন্ধপ্রমুখৈঃ প্রযত্নৈঃ সংবর্দ্ধিতানাং সুতনির্ব্বিশেষম্।" (রঘুবংশ)। ৪। আশয়, সন্নিবেশ। শিং—১ "অপামি-বাধারমনুত্তরঙ্গম্।" (কুমারসম্ভব)। ৫। আশ্রয়, অবলম্বন। ৬। যে ধারণ করে, যাহার ভিতরে বা উপরে কোন বস্তু থাকে; যথা—তৈলাধার ভাণ্ড, পৃথিবী যাবতীয় বস্তুর আধার। ৭। যাহা দ্বারা প্রাণধারণ করা যায়; যথা—পক্ষীর আধার। ৮। স্থান। ৯। পাত্র; যথা—গুণের আধার। ১০। তন্ত্রে—ষট্‌চক্র মধ্যে আদ্যচক্রের আধার। শিং—১ "আধারে লিঙ্গনাভৌ তদনু চ হৃদয়ে তালু-মূলে ললাটে।" (আনন্দলহরী)।

আধি (আ—ধ্যৈ [চিন্তা করা] স্থাপন করা ইত্যাদি+ই (কি)—ধি, কিম্বা আ—পূর্ব্ব 'ধা' ধাতুজ) সং, পুং, মনঃপীড়া, মনো-বেদনা; যথা—"প্রতীকার দ্বারা ব্যাধির ও অনুধ্যান দ্বারা আধির শান্তি হয়।" শিং—১ আধিব্যাধিপরীতাপৈরদ্য শ্বো বা। বিনাশিনে।" ২। প্রত্যাশা। ৩। ব্যসন, বিপত্তি। শিং—১ "যান্ত্যেবং গৃহিণীপদং যুবতয়ো বামাঃ কুলস্যাধয়ঃ।" (শকুন্তলা)। ৪। অধিষ্ঠান, স্থান। ৫। (+ই—ভাবে) স্থাপন। ৬। বন্ধক দেওয়া।

আধিকরণিক (অধিকরণ+ইক (ষ্ণিক) —নিযুক্তার্থে) সং, পুং, বিচারক, ম্যাজি-ষ্ট্রেট প্রভৃতি।

আধিক্য (অধিক+য(ষ্ণ)—ভাবে) সং, ক্লীং, অধিকতা, আতিশয্য; যথা—শুক্রাধিক্য। ২। প্রাধান্য, শ্রেষ্ঠতা, উৎকর্ষ, প্রাবল্য।

আধিক্লিষ্ট (আধি—ক্লিষ্ট ক্লেশপ্রাপ্ত) বিং, ত্রিং, মনঃপীড়ায় দুঃখিত।

আধিজ (আধি—জন্ উৎপন্ন হওয়া+অ (ড)—ক) বিং, ত্রিং, মনঃপীড়া-জনিত, দুঃখহেতুক।

আধিজ্ঞ (আধি দুঃখ ইত্যাদি—জ্ঞ যে জানে) বিং, ত্রিং, ব্যথিত, দুঃখিত।২। বক্র।

আধিদৈবিক (অধিদেব+ইক(ষ্ণিক)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, দেবতাকে অধিকার করিয়া প্রবৃত্ত, দেবতা হইতে যাহা ঘটে বা উৎপন্ন হয়, দৈবজাত, (দেবতা অথবা দিব্ অর্থাৎ আকাশ হইতে উৎপন্ন হয় বলিয়া) যেমন—দাহ-শীতাদি জনিত (দুঃখ), অতিবাত অতিবৃষ্টি বজ্রপাতাদিজনিত (দুঃখ)। ২। সংখ্যমতে—যক্ষরাক্ষস-

বিনায়ক গ্রহাদির আবেশ নিবন্ধন আধিদৈবিক (দুঃখ)।

আধিপত্য (অধিপতি+য (ষ্ণ)—ভাবে, কর্ম্মণি) সং, ক্লীং, প্রভুত্ব, কর্ত্তৃত্ব, স্বামিত্ব, ঐশ্বর্য্য, প্রাধান্য। ২। রাজকার্য্য, প্রজাপালনাদি।

আধিভোগ (অধি গচ্ছিতবস্তু—ভোগ, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, বন্ধক দেওয়া, বস্তুর উপভোগ।

আধিভৌতিক (অধিভূত মূলকারণ+ইক (ষ্ণিক)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, ভূত অধিকার করিয়া প্রবৃত্ত, জন্তুগণ হইতে যাহা ঘটে বা উৎপন্ন হয়, ভূতাধীন; যথা—"আধিভৌতিক ভয় বা উপদ্রব।" ২। সাংখ্যমতে—জরায়ুজ, স্বেদজ, ও উদ্ভিজ্জজনিত চারিপ্রকার দুঃখকে আধিভৌতিক দুঃখ বলে। তাহা মনুষ্য, পশু, মৃগ, পক্ষী, সরীসৃপ, দংশ, মশক, উৎকুণ, মৎকুণ, মৎস্য, মকর, কুম্ভীর ও বৃক্ষাদি স্থাবর বস্তু হইতে উদ্ভূত হয়।

আধিরথি (অধিরথি ধৃতরাষ্ট্রের সারথি+ই (ষ্ণি)—অপত্যার্থে। ইঁহার মাতা কুন্তী ইঁহাকে ত্যাগ করিলে অধিরথ ইঁহাকে পালন করিয়াছিলেন) সং, পুং, কুন্তীপুত্র কর্ণবীর; যথা—সূর্য্যরশ্মি ও আধিরথের রথ অদৃশ্য হইয়াছিল।"

আধিরাজ্য (অধিরাজ+য(ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, অধিরাজের ভাব, রাজ্যাধিকার, আধিপত্য। শিং—১ "বভৌ ভূয়ঃ কুমারত্বাদাধিরাজ্যমবাপ্য সঃ।"

আধিবেদনিক (অধিবেদন সপত্নীকরণ+ইক(ষ্ণিক)—ভবার্থে, দেয়ার্থে) বিং, ত্রিং, অধিবেদনপ্রাপ্ত, অধিবেদনকালে বা তদুপলক্ষে কৃত বা দত্ত, দ্বিতীয়বার বিবাহসময়ে প্রথমা স্ত্রীকে দত্ত (ধনাদি)। শিং—১ "অধিবিন্ন-স্ত্রিয়ৈ দেয়মাধিবেদনিকং সমম্। ন দত্তং স্ত্রীধনং যস্যৈ দত্তেত্বর্দ্ধং প্রকীর্ত্তিতম্।"

আধিশ্রয়ণ (ক্লীং) অধিশ্রি+পাকে অন্ (অনট্) পাকার্থে চুল্লীর উপর স্থাপন।

আধিশ্রয়ণিক (অধিশ্রয়ণ+ইক (ষ্ণিক)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, অধিশ্রয়ণসম্বন্ধীয়। পাকযোগ্য।

আধিশ্রয়ণিক-ব্যবধি (Focal distance) সং, পুং, মুকুরের সর্ব্বাপেক্ষা উচ্চভাগ ও অধিশ্রয়ণ এই উভয়ের অন্তর।

আধীকৃত (আধি গচ্ছিত বস্তু—কৃত যাহা করা হইয়াছে, ঈ=আগম) বিং, ত্রিং, আহিত, যাহা বন্ধক রাখা গিয়াছে।

আধুত, আধূত (আ ঈষৎ—ধু, ধূ কাঁপা +ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, ঈষৎ কম্পিত, অবধূত, আন্দোলিত, চালিত। শিং—১ "পুষ্পরেণূৎকিরৈর্বাতৈরাধূতবনরাজিভিঃ॥" ২ "পবনাধূতলতাসু বিভ্রমাঃ।" (রঘু)। ২। বিক্ষিপ্ত, অভিভূত, ব্যাকুলিত। শিং—১ বিপ্লৈর্বহুভিরাধূতং ক্রোধো নান্তরমাবিশৎ।

আধুনিক (অধুনা এক্ষণে—ইক (ষ্ণিক)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, অল্পদিনের, বহুদিনের নয়, অল্পকালীন, অধুনাতন, ইদানীন্তন, নব্য, সাম্প্রতিক।

আধেয় (আধান দেখ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আধারের উপর যাহা রাখা যায়। স্থাপনীয় (বস্তু), আধারস্থ। ২। আশ্রিত। ৩। উৎপদ্য। শিং—১ "সত্বে নিবেশিতেঽপৈতি পৃথগ্জাতিষু দৃশ্যতে। আধেয়শ্চাক্রিয়াজশ্চ সোঽসত্বপ্রকৃতিগুণৈঃ।" যথা—পক্ব মৃণ্ময়পাত্রের লোহিতবর্ণত্ব যেমন অগ্নিসংযোগ দ্বারা নিষ্পন্ন হইয়া থাকে। (বোপদেব)।৪। আধানযোগ্য, বন্ধক রাখিবার উপযুক্ত।

আধোয়া (অধৌত শব্দজ) বিং, অপ্রক্ষালিত।

আধোরণ (আ—ধোর্ গতিচাতুর্য্য করা+অন—ক। স্বল্পবলে মহাবল হস্তীকে সঙ্কেতাদি দ্বারা চালনা করিয়া যে গতিচাতুর্য্য দেখায়) সং, পুং, হস্তিপক, মাহুত। "অধোরণালম্বিতমগ্র্যবেশম্।" (রঘুবংশ)।

আধ্মাত (আ—ধ্মা শব্দ করা, অগ্নিসংযোগ করা + ত (ক্ত,—কর্ম্ম) বিং, ত্রিং, শব্দিত, ধ্বনিবিশিষ্ট ; যথা—"এই শঙ্খ অর্জ্জুন কর্ত্তৃক আধ্মাত হইয়াও শতধা বিদীর্ণ হইল না।" ২। (+ ক্ত –ক) বায়ুপূরিত। ৩। স্ফীত। দর্পাদি দ্বারা উদ্ধত। "ততো মানা-ধ্মাতঃ স পতিতো যদা শোকগহনে।" ৫। অগ্নিসংযুক্ত, দগ্ধ। ৬। বিশালীকৃত বিব-র্দ্ধিত। শিং—১ "জ্যানির্ঘোষমমন্দদুন্দুভি-রবৈরাধ্মাতমুজ্জৃম্ভয়ন্।" (উত্তরচরিত)। ৬; বাতরোগবিশিষ্ট। ৭। (+ত—ভাবে) সং, ক্লীং, স্ফীতি। ৮। শব্দ। ৯। দাহ। ১০। বাতরোগজনিত উদরস্ফীতি।

আধ্মান (আধ্মাত দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, স্ফীত হওয়া। ২ বাদ্যভাণ্ডাদির তাড়নোত্থিতধ্বনি, স্ফীতি। ৩। উচ্চারণ ৩) বৃদ্ধি। ৪। পুং, (Faltulence) যে রোগে বায়ুনিরোধ হেতু পাকাশয়ে অত্যন্ত বেদনা, বাতপূর্ণ চর্ম্মপুটকের ন্যায় স্ফীততা ও গুড়্ গুড়্ শব্দ উৎপন্ন হয়, তাহার নাম আধ্মান, বায়ুরোগবিশেষ, পেটফাঁপা ; যথা —উদরাধ্মান। শিং—১ "আধ্মাননিতি জানীয়াদ্ ঘোরং বাতনিরোধজং।" নী—স্ত্রীং, নালিকানামক গন্ধদ্রব্য।

আধ্যাত্মিক অধ্যাত্ম + ইক (ষ্ণিক)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, আত্মসম্বন্ধীয়, আত্মা হইতে যাহা উৎপন্ন হয়। আধ্যাত্মিক দুঃখ দুই প্রকার ; শারীরিক ও মানসিক। বাত, পিত্ত ও শ্লেষ্মধাতুর ব্যতিক্রম-জনিত জরাতি-সার প্রভৃতি রোগের নাম শারীরিক দুঃখ, স্ত্রী, পুত্র, ধনাদি প্রিয়পদার্থের বিয়োগ এবং কারারোধ ও কলঙ্ক রটনাদি অপ্রিয় ঘটনার নাম মানসিক দুঃখ। ২। ব্রহ্ম-বিষয়ক. ঈশ্বরসম্বন্ধীয় কার্য্যবিষয়ক।

আধ্যান (আ—ধ্যৈ চিন্তাকরা + অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, স্মরণ। ২। দুর্ভা-বনা, উৎকণ্ঠাযুক্ত চিন্তা।

আন (অন্যশব্দের অপভ্রংশ)বিং,অপর। ছন্দের অনুরোধে পূর্ব্বতন কবিরা অন্য শব্দের স্থানে "আন" ব্যবহার করিয়াছেন ; যথা— "তোমা বিনা পিতার মনেতে নাহি আন, তুমি বনে গেলে পিতা তেজিবেন প্রাণ।"

আনক (আ—অন্ শব্দ করা + অক (ণক) —ক। যে শব্দ করে) সং,পুং, পটহ, ঢক্কা। ২। ভেরী। ৩। মৃদঙ্গ। ৪। সশব্দ মেঘ। ৫। বিং, ত্রিং, উৎসাহকারক। ৬। শব্দায়-মান।

আনকদুন্দুভি (জন্মকালে আনক এবং দুন্দুভির বাদন হইয়াছিল বলিয়া আনক-দুন্দুভি নাম হইল, তথাহি—বাসুদেবো মহাবাহুঃ পূর্ব্বমানকদুন্দুভিঃ। জজ্ঞে যস্য প্রসূতস্য দুন্দুভ্যঃ প্রাণদন্দিবি। আনকানাং চ সংহ্রাদঃ সুমহানভবদ্দিবি।" (হরিবংশ)। ২। সং, পুং, বসুদেব, শ্রীকৃষ্ণের পিতা। ৩। (আনক—দুন্দুভি) পুং—স্ত্রীং, বড় ঢাক।

আনখ (আ—নখ, ক্রিং—বিং, নখপর্য্যন্ত ; যথা—এমন সময়ে সিংহের ন্যায় পিঙ্গলাক্ষ আনখাগ্র রোমবেষ্টিতকায় স্বাধ্যায়বান্ বিভাণ্ডক ঋষি তথায় আসিয়া উপস্থিত হইলেন।"

আনখা (অনীপ্সিত শব্দজ) বিং, অজ্ঞাত, অজানিত, অপরিচিত।

আনত (আ—নম্ নম্র হওয়া + (ক্ত)—ক (ম্—লোপ) বিং, ত্রিং, যাহা হইয়া রহি-য়াছে, নম্রীভূত, অবনত, নত ; যথা— "আনতমস্তক, আনতশাখা।" শিং—১ "স কদাচিন্মৃগং বিদ্ধা বাণেনানতপর্ব্বণা।" ২। পতিত ; যথা—পদানত। ৩। বিনীত, বিনয়নম্র, শিষ্টাচারাবনত, প্রণত।

আনতি (আনত দেখ, তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, প্রণাম,অবনমন। ২। নম্রতা। শিং— ১ "আত্মজাতিসদৃশাং কিলানতিম্ "

আনদ্ধ (আ—নহ্ বন্ধন করা + ত (ক্ত)— কর্ম্ম। যে মুখ চর্ম্ম দ্বারা বদ্ধ) সং, ক্লীং, মুরজ মৃদঙ্গাদি—ইহা সভ্য, বাহির্দ্বারিক, সামরিক, গ্রাম্য ও মাঙ্গল্য এই পাঁচ

শ্রেণীতে বিভক্ত। সভ্য যন্ত্র তিন প্রকার—মৃদঙ্গ, তব্‌লা ও ঢোলক; বাহির্দ্বারিক চারিপ্রকার—ঢক্কা, ঢোল, নৌবৎ, নাগরা, সামরিক পাঁচ প্রকার—জগঝম্প, ঢক্কা, তাসা, কাড়া ও দামামা; গ্রাম্য আট প্রকার—ডুকুডুকি, খোর্দ্দক, মাদল, জোড়ঘাই, খঞ্জনী, ডমরু, হুড়্‌কা ও ঘুটুক। মাঙ্গল্য পাঁচ প্রকার—টিকারা, কাড়া, নাগরা, ডম্ফ ও খোল। (যন্ত্রকোষ)। ২। বেশভূষাদি। ৩। বিং, ত্রিং, বদ্ধ, আবদ্ধ, গ্রথিত। ৪। বস্ত্রাদিদ্বারা সজ্জিত।৫। ব্যাপ্ত।

আনন (আ--অন্ বাঁচা—অন (অনট্)—ণ, যাহার দ্বারা আহার করিয়া বাঁচে) সং, ক্লীং, বদন, মুখ।

আনন্তর্য্য (অনন্তর+য (ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, পশ্চাদ্ভাগ, অনন্তরত্ব, পরে হওয়া বা থাকা, অব্যবধান।

আনন্ত্য (অনন্ত—অসীম। য(ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, অসীমতা, অন্ত না থাকা। ২। অনন্তরাহিত্য, অক্ষয়তা, দেশকালবস্তুপরিচ্ছেদ শূন্যতা। ২। বাহুল্য।

আনন্দ (আ—নন্দ্ হৃষ্ট হওয়া অ (অল্)—ভাবে) সং, পুং, হর্ষ। ২। বাসুদেবের বলবিশেষ। ৩। (+অল্—ণ) মদ্য। ৪। আত্মা। ৫। পরমাত্মা, ব্রহ্ম।” শিং=১ “সতাং জ্ঞানমানন্দং ব্রহ্ম।” ৬। ছন্দোবিশেষ। ৭। পূর্ব্ব, পশ্চিম এবং উত্তর এই তিন দ্বারবিশিষ্ট গৃহ। ৮। শুভবৎসরবিশেষ। শিং—১ “নিষ্পত্তিঃ সর্ব্বশস্যানাং সর্ব্বশস্যসমেধিতা। ঘৃতং তৈলসমং যাতি আনন্দে নন্দতি প্রজা।” ৯। বিং, ত্রিং, আনন্দবিশিষ্ট, হর্ষযুক্ত, সুখী। ন্দা—স্ত্রীং,—আকনপাতা লতা।

আনন্দথু (আ—নন্দ্ হর্ষ হওয়া+অথু—ভাবে) বিং, ত্রিং, আনন্দযুক্ত, হর্ষী। ২। সং, পুং, হর্ষ।

আনন্দন (আ—নন্দ-ত্রি=নন্দি প্রীত করা +অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, গমনাগমনসময়ে মিত্রাদির আলিঙ্গন, আরোগ্য, স্বাগত প্রশ্নাদি দ্বারা আনন্দ উৎপাদন, সংবর্দ্ধনা, আমন্ত্রণা। ২। স্বাগত-জিজ্ঞাসা। ৩। হর্ষ। ৪। (+অন—ক) বিং, ত্রিং, যে আনন্দ জন্মায়, যাহাকে দেখিলে আনন্দ জন্মে। আনন্দজনক, প্রীতিকর।৫। প্রমোদকর, সুখজনক।

আনন্দকানন (ক্লীং) আনন্দজনক কাননের ন্যায়। অবিমুক্ত কাশীক্ষেত্র। কাশীর সকল গৃহই আনন্দযুক্ত এজন্য উহার নাম আনন্দকানন হইয়াছে। কাশীখণ্ডের ২৬ অধ্যায়ে আনন্দকাননের বিবরণ আছে। [সং, ক্লীং, নবোঢ়ার বস্ত্র।

আনন্দপট (আনন্দ প্রীতি—পট বস্ত্র)

আনন্দপ্রভব (আনন্দ—প্রভব যে উৎপাদন করে সাত্ত্বিকভাবে যাহাতে আনন্দোদয় হয়) সং, ক্লীং, রেতঃ, বীর্য্য।

আনন্দময় (আনন্দ—ময়, বিং, ত্রিং, আনন্দপূর্ণ, সদা আনন্দিত, যাহাকে কখন বিষণ্ণ বা নিরানন্দ দেখা যায় নাই। ২। বেদান্তমতে জীব। ৩। সুষুপ্তিসাক্ষী, প্রাজ্ঞ। ক্লীং প্রচুর আনন্দস্বরূপ ব্রহ্ম পরমাত্মা।

আনন্দময়কোষ (আনন্দময়—কোষ আবরণ) সং, পুং, বেদান্তমতে—পঞ্চকোষ মধ্যে পঞ্চমকোষ, অবিদ্যাস্বরূপ কারণ শরীর। ২। সত্ত্বপ্রধানজ্ঞান। ৩। সুষুপ্তি।

আনন্দলহরী (আনন্দ—লহরী) সং, স্ত্রীং, ইহা গ্রাম্যযন্ত্রমধ্যে পরিগণিত। প্রায় অর্দ্ধহস্ত পরিমিত একটী শূন্যগর্ভ কাষ্ঠের খোল, একগাছি তন্তু এবং চর্ম্মাচ্ছাদিত একটি মৃণ্ময় বা কাষ্ঠাদিনির্ম্মিত ভাণ্ড এই তিনপ্রকার উপকরণে আনন্দলহরী যন্ত্র প্রস্তুত হইয়া থাকে। উল্লিখিত খোলটির একমুখ অপেক্ষাকৃতকিঞ্চিৎপ্রশস্ত

চর্ম্ম দ্বারা আচ্ছাদিত থাকা আবশ্যক এবং সে আচ্ছাদক চর্ম্মের ঠিক মধ্যস্থলে একটি ছিদ্র করিয়া পূর্ব্বকথিত তন্তুর একপ্রান্ত আবদ্ধ করিয়া অপরপ্রান্ত উক্ত মৃত্তিকাদিনির্ম্মিত ভাণ্ডের আচ্ছাদক চর্ম্মের মধ্যস্থিত ছিদ্রে সংলগ্ন করিতে হয়। আনন্দলহরী যন্ত্রের কাষ্ঠনির্ম্মিত খোলটী বামকক্ষে দৃঢ়রূপে ধরিয়া ভাণ্ডটী বামহস্তে সবলে আকর্ষণকরত দক্ষিণ হস্তে ধৃত-শলাকা দ্বারা তাঁতে আঘাত করিলে বাদন-ক্রিয়া নিষ্পন্ন হইবে। বামহস্তের আকর্ষণের ন্যূনাতিরেকেই স্বরের উচ্চ-নীচতা সম্পন্ন হইয়া থাকে এই যন্ত্রটীও ভিক্ষুকেরা ব্যবহার করিয়া থাকে। (যন্ত্রকোষ)।

আনন্দি (আ—নন্দ্ হর্ষ হওয়া+ই—ভাবে) সং, পুং, হর্ষ। শিং—১ "কৌশল্যা-নন্দিবৰ্দ্ধনো রামঃ।" (রামায়ণ)।

আনন্দিত (আনন্দ দেখ, ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, যাহার আনন্দ জন্মিয়াছে, আহ্লাদিত, হৃষ্ট।

আনয়ন (আ—নী লইয়া যাওয়া+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, এক স্থান হইতে আর একস্থানে উপস্থিত করা, স্থানান্তর প্রাপণ, আনা।

আনয়নীয় (আ—নী লইয়া যাওয়া+অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আনেতব্য।

আনর্ত্ত (আ—নৃত্ নৃত্য করা+অ(ঘঞ্)—ধি) সং, পুং, নৃত্যশালা, রঙ্গভূমি। ২। যুদ্ধ, রণ। ৩। জল। ৪। দেশবিশেষ, দ্বারকা, গুজরাটের এক অংশ। ৫। আনর্ত্তদেশ-বাসী জন। শিং—১ "আনর্ত্তান্ কাল-কূটাংশ্চ কুলিন্দাংশ্চ বিজিত্য সঃ।" ৬। স্বনামখ্যাত রাজা, রেবার পিতা। "আনর্ত্তস্তু দায়াদো রেবা নাম মহাদ্যুতিঃ।" ৭। স্বনামখ্যাত পৌরবরাজা; ইনি বিভুর পুত্র, সুকুমারের পিতা। শিং—১ "আনর্ত্তস্তু বিভোঃ পুত্রঃ সুকুমারস্তর্ণোঽভবৎ।"

আনর্ত্তিত (আনর্ত্ত দেখ, ত (ক্ত)—) বিং, ত্রিং, আধুত, কম্পিত। ২। নর্ত্তিত, নাচান।

আনর্থক্য (অনর্থক—য (ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, নিষ্ফলতা, বিফলতা, ব্যর্থতা।

আনা (আনয়ন শব্দজ) সং, আনয়ন। (দেশজ) কোন দ্রব্য বা বিষয়ের ষোড়শাং-শের এক অংশ; যেমন—অমুক সম্পত্তিতে তাহার এক আনা অংশ আছে। ২। এক টাকার ষোলভাগের এক ভাগ, চারি পয়সা।

আনাগোনা (আগমন-গমন শব্দজ কি?) সং, গমনাগমন, যাতায়াত।

আনাজ (দেশজ) সং, তরকারী, ফলমূলাদি।

আনাড়ী (দেশজ) বিং, অকর্ম্মা, মূর্খ, অজ্ঞান।

আনামৎ | **আমানৎ** } (যাবনিক) মজুত, জমা, স্থিত। ২। বিশ্বাস পূর্ব্বক কোন দ্রব্য গচ্ছিত রাখা। ৩। যে টাকা আদালতে জমা দেওয়া যায়।

আনায় (আ—নী লওয়া+অ(ঘঞ্)—ণ। যাহার দ্বারা মৎস্যাদি আনা যায়) সং, পুং, জাল; যথা—
"আনায় মাঝারে বাঘে পাইলে কি কভু ছাড়েরে কিরাত তারে।" (মেঘনাদ)। ২। (+ঘঞ্—ভাবে) আনয়ন।

আনায়ী (আনায়িন্, আনায়+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, জালিক, জালিয়া। শিং—১ "আনায়িনস্তদ্বিচয়ে নদীষ্ণান্"। (রঘু)

আনায্য (আনায় দেখ, য (ঘ্যণ্)—র্ম্ম) সং, পুং, দক্ষিণাগ্নি, অগ্নিগৃহের দক্ষিণভাগে স্থাপিত অগ্নি, হোম করিবার নিমিত্ত ঘর হইতে আনিয়া দক্ষিণদিকে রাখা আগুন্। ২। আনায়নের যোগ্য।

আনার (যাবনিক) দাড়িম্ব।

আনারস, বহুনেত্র। ইহা অম্লমধুর, কৃমিনাশক ও সারক।

আনাহ (আ—নহ বন্ধন করা+অ (ঘঞ্)—ণ) সং, পুং, যে রোগে বিমার্গগামী বায়ু-কর্ত্তৃক আম বা পুরীষ ক্রমে অতিশয় বদ্ধ

হইয়া নিঃসৃত হয় না, তাহাকে আনাহ বলে। (ইহা দুই প্রকার, আমজনিত ও মলজনিত) কোষ্ঠ-বদ্ধরোগ, মলমূত্ররোধক রোগ। শিং—১ "আমং শকৃদ্বা নিচিতং ক্রমেণ ভূয়ো বিবদ্ধং বিগুণানিলেন। প্রবর্ত্তমানং ন যথা স্বমেনং বিকারমানাহমুদাহরন্তি।" (নিদান)। ২। দীর্ঘতা, দৈর্ঘ্য। (এখানে আ—পূর্ব্ব নহ্ ধাতুর অর্থ বিশাল হওয়া+অ (ঘঞ্)—ভাবে)।

আনিলি (অনিল পবন+ই ষ্ণি)—অপত্যার্থে) সং, পুং, অনিলপুত্র, হনুমান্। ২। ভীম। ৩। বিং, ত্রিং, অনিলসম্বন্ধীয়। লী—স্ত্রীং, (অনিল এই নক্ষত্রের অধিপতি বলিয়া) স্বাতীনক্ষত্র।

আনীত (আ—নী লওয়া+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা আনয়ন করা গিয়াছে।

আনীল (আ ঈষৎ—নীল) সং, পুং, কৃষ্ণবর্ণ অশ্ব। ২। বিং, ত্রিং, ঈষৎ নীলবর্ণ।

আনুকূল্য (অনুকূল+য (ষ্ণ্য)—ভাবে, কর্ম্মণি) সং, ক্লীং, অনুকূলতা, সাহায্য। ২। পোষকতা। ৩। অনুগ্রহ। ৪। উপকার।

আনুগত্য (অনুগত+য (ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, অনুগত হইয়া থাকা, অনুবৃত্তি,) তোষামোদ, অনুগমন করা, অনুগ্রহ লাভের প্রত্যাশায় অন্যের উপাসনা, অনুবর্ত্তন, সাহায্য।

আনুপদিক (অনুপদ+ইক (ষ্ণিক)—প্রং) বিং, ত্রিং, অনুপদে ধাবমান, পশ্চাদ্গামী।

আনুপূর্ব্ব / **আনুপূর্ব্ব্য** (অনু পশ্চাদ্বর্ত্তী—পূর্ব্ব প্রথম—অ (ষ্ণ), য(ষ্ণ্য)—ভা, সং, ক্লীং, র্ব্বী—স্ত্রীং, অগ্রপশ্চাদ্ভাবরূপ ক্রম, যথাক্রম। ২। অনুলোম। ৩। পরিপাটি।

আনুপূর্ব্বিক (অনু পশ্চাৎ—পূর্ব্ব+ইক (ষ্ণিক)—প্রং) বিং, ত্রিং, যার পর যা এই নিয়মে স্থিত, কৃত বা নিষ্পন্ন। ক্রিং,—বিং, যারপর যা এই নিয়মে, পর পর, যথাক্রমে, যথা—"আনুপূর্ব্বিক বর্ণন করুন।"

আনুভাব্য (অনুভব+য(ষ্ণ্য)—প্রং) বিং, ত্রিং, অনুভবনীয়, অনুভবসম্বন্ধীয়।

আনুমানিক (অনুমান+ইক (ষ্ণিক)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, অনুমানবিষয়ীভূত, অনুমানসিদ্ধ। সাংখ্যমতে—প্রধান প্রকৃতি।

আনুরক্তি (অনুরক্ত+ই—ভাবে) সং, স্ত্রীং, অনুরাগ, আসক্তি।

আনুরূপ্য (অনুরূপ+য (ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, সাদৃশ্য। যথোচিত্য।

আনুলোম্য (অনুলোম+য—ভাবার্থে। সং, ক্লীং, বর্ণানুক্রম, যথাক্রম, পরিপাটি। শিং—১ "সর্ব্ববর্ণেষু তুল্যাসু পত্নীষক্ষতযোনিষু। আনুলোম্যেন সম্ভূতা জাত্যা জ্ঞেয়াস্ত এব তে।" (মনু)। অনুলোম্যেন (অর্থাৎ ব্রাহ্মণের ঔরসে ব্রাহ্মণীর গর্ভে, ক্ষত্রিয়ের ঔরসে ক্ষত্রিয়ের গর্ভে, অনুক্রমেণ।"

আনুবিধিৎসা; সং, স্ত্রীং, উপকৃতের প্রত্যুপকারেচ্ছা।

আনুশাসনিক (অনুশাসন+ইক(ষ্ণিক)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, রাজনীতির অনুশাসন-সাধন (মহাভারতান্তর্গত পর্ব্ববিশেষ)।

আনুষঙ্গিক (অনুষঙ্গ সম্বন্ধ+ইক(ষ্ণিক)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, প্রকৃত নহে, প্রধান উদ্দেশ্য নহে, অন্য বিষয়ের সঙ্গে যাহা ঘটে বা সম্পন্ন হয়। ২। আবশ্যক। ৩। সঙ্ঘটিত, অপ্রধান, যাহা আর একটার সঙ্গে সঙ্গে ঘটে।

আনুষ্ঠিক (অনুষ্ঠা+ইক (ষ্ণিক)—প্রং) বিং, ত্রিং, অনুষ্ঠান-সম্বন্ধীয়।

আনূপ (অনূপ—অ (ষ্ণ)—ভবার্থে) সং, পুং, অনূপদেশস্থ জন্তু—মহিষ, গণ্ডার, শূকর প্রভৃতি। ২। ক্লীং, অনূপদেশজ জল। ৩। বিং, ত্রিং, জলপ্রায়, জলবহুল, বহুস্বম্বুযুক্ত।

আনৃণ্য (অন্—ঋণ+য (ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, ঋণরাহিত্য, ঋণ হইতে মুক্ত হওয়া। ২। প্রত্যুপকার দ্বারা অন্যকৃত উপকারের

পরিশোধ। যথা—"তোমা হইতে তোমার ভর্ত্তা আনৃণ্য লাভ করিয়াছেন।"

আনৃশংস্য (অ—নৃশংস+য(ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, অক্রূরতা। ২। দয়া, করুণা। ৩। অনুকম্পা। শিং—১ "অর্হণং তৎকুমারীণামানৃশংস্যং হি কেবলম্।" ৪। (আ—নৃশংস+য (ষ্ণ্য)—ভাবে) সম্যক্ ক্রূরতা।

আনেতব্য (আ—নী লওয়া+তব্য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা আনয়ন করিতে হইবেক অথবা আনয়ন করা উচিত বা আবশ্যক, আনয়নীয়।

আনেতা (আনেতৃ আ—নী লওয়া+তৃ(তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, আহর্ত্তা, আনয়নকারী।

আঙ্গোট
আনোট
আনোটা } (অঙ্গুরী শব্দজ) পায়ের অঙ্গুরী।

আন্ত (অন্ত+অ (ষ্ণ)—প্রং) বিং, ত্রিং, অন্তসম্বন্ধীয়। ২ ব্যাকরণে—'অ' বর্ণান্ত।

আন্তর (অন্তর+অ (ষ্ণ)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, অন্তর্গত, অভ্যন্তর ২। অন্তঃকরণসম্বন্ধীয়, মনোগত।

আন্তরিক (অন্তর্+ইক্ (ষ্ণিক)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, যাহা অন্তরে থাকে বাহে লক্ষিত হয় না; যথা—আন্তরিক যাতনা, আন্তরিক রোগ। ২। যাহা অন্যকে দেখাইবার নিমিত্ত নয় কিন্তু মনের সহিত করা যায়; যথা—আন্তরিক স্নেহ। ২। যাহা মনে বদ্ধমূল হইয়া থাকে অপনীত হইবার নহে, যথা—আন্তরিক দ্বেষ।

আন্তরিক-স্রোতঃ (আন্তরিক—স্রোতস্, (Main currents of ocean) সং, ক্লীং, পৃথিবীর গতি ও সমুদ্রের কোন আভ্যন্তরিক কারণপ্রযুক্ত সমুদ্রের অভ্যন্তরে যে স্রোতঃ নিয়ত প্রবাহিত হইতেছে)

আন্তরীক্ষ (অন্তরীক্ষ+অ (ষ্ণ)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, অন্তরীক্ষভব, আকাশসম্বন্ধীয়; যথা—"দিব্য, অন্তরীক্ষ ও পার্থিব এই ত্রিবিধ উৎপাত উপস্থিত হইবে।" ২। ক্লীং, গগন। ৩। মেঘজল, ধারাসলিল; ইহা চারি প্রকার—ধার, কার, তৌষার ও হৈম।

আন্তরীণ (অন্তর+ঈন—ভবার্থে) বিং, ত্রিং অন্তরস্থ, অন্তর্ব্বর্ত্তী।

আন্তর্য্য (অন্তর+য—প্রং) সং, ক্লীং, সাম্য, সাদৃশ্য, তুল্যত্ব। শিং—১ "যত্রানেকবিধমান্তর্য্যং তত্র স্থানত আন্তর্য্যাং বলীয়ঃ।"

আন্তিকা; সং, স্ত্রীং, জ্যেষ্ঠা ভগিনী।

আন্ত্রিক (অন্ত্র+ইক (ষ্ণিক)—প্রং) বিং, অন্ত্রসম্বন্ধীয়।

আন্দাজ (যাবনিক) অনুমান, অনুভব।

আন্দাজি (যাবনিক) আনুমানিক, আনুভাব্য।

আন্দোলন (আন্দোলি দোলা+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, অনুশীলন, কোন বিষয় লইয়া তর্ক, বিবেচনা বা বাদানুবাদ। ২। কম্পন। ৩। দোলন, এদিক ওদিক গমন। ৪। (+অনট্—ণ) দোলা।

আন্দোলনীয় (আন্দোল দোলা+অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যে বিষয়ের আন্দোলন করা উচিত বা আবশ্যক।

আন্দোলিত (আন্দোলন দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং,ত্রিং, যে বিষয় আন্দোলিত হইয়াছে, অনুশীলিত। ২। দোলিত, কম্পিত, চলিত।

আন্ধসিক (অন্ধস্ সিদ্ধ-তণ্ডুল+ইক (ষ্ণিক)—পাকার্থে) বিং, ত্রিং, অন্নপাচক, সূপকার।

আন্ধার (অন্ধকার শব্দজ) যথা—
"প্রেত ভূতগণ, ধায় আগমন,
আন্ধার কৈল ধূলায়।" (অন্নদামঙ্গল।)

আন্মনা (অনামনা শব্দজ) বিং, অন্যমনস্ক, অন্যচিত্ত।

আন্বয়িক (অন্বয় বংশ+ইক (ষ্ণিক)—জাতার্থে) বিং, ত্রিং, প্রশস্তকুলজাত, অসৎকুলোদ্ভব, কুলীন। ২। দিব্যভাবরত কুলাচারী সাধক। ৩। অন্বয়সঙ্গত, সম্বদ্ধ।

আন্বাহিক (অহনি অহনি=অন্বহ প্রত্যহ

+ইক (ষ্ণিক)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, প্রাত্যহিক, প্রতিদিন-সাধ্য (পাকাদি) শিং—১ "বৈবাহিকেঽগ্নৌ কুর্ব্বীত গৃহ্যং কর্ম্ম যথাবিধি। পঞ্চযজ্ঞবিধানঞ্চ পংক্তিঞ্চান্বাহিকীং গৃহী।" (মনু)।

আন্বীক্ষিকী (অন্বীক্ষা [অনু পশ্চাৎ বা অনুসারে—ঈক্ষ্ দেখা+আ—ভা] আগমশাস্ত্র প্রতিপাদিত বস্তুতত্ত্ব জানিবার পর যে দর্শন+ইক (ষ্ণিক)—প্রয়োজনার্থে যাহার অন্বীক্ষা প্রয়োজন হইয়াছে বা অনু [শ্রবণের] পশ্চাৎ—ঈক্ষা মনন+ইক (ষ্ণিক)—তন্নির্ব্বাহার্থে, অর্থাৎ আত্মতত্ত্বের শ্রবণান্তর তাহার অনুমানরূপ মননের নির্ব্বাহক শাস্ত্র) সং, স্ত্রীং, গোতমাদি প্রণীত ন্যায়শাস্ত্র, (তর্কবিদ্যা। ২। অধ্যাত্মবিদ্যা। ৩। দুর্গা। শিং—১ "আত্মবেদনশীলত্বাদন্বীক্ষণপরাঽথবা। অন্বক্ষীং কুরুতে যস্মাৎ তস্মাদান্বীক্ষিকী স্মৃতা।" (দেবীপুরাণ)।

আপঃ (আপস্, আপ্ পাওয়া+অস্—র্ম্ম) সং, ক্লীং, জল।

আপ (অপ্ জল+অ (ষ্ণ)—সমূহার্থে) সং, ক্লীং, অপ্ সমূহ, জলরাশি। আপ্ পাওয়া+আ—সংজ্ঞার্থে) পুং, অষ্টবসু মধ্যে পরিগণিত বসুবিশেষ। শিং—১ "আপো ধ্রুবশ্চ সোমশ্চ ধরশ্চৈবানিলানলৌ। প্রত্যুষশ্চ প্রভাসশ্চ বসবো নামভিঃ স্মৃতাঃ।

আপক্ক (আ ঈষৎ—পক্ক পরিগণিত, পাকা) বিং, ত্রিং, ঈষৎপক্ক, অর্দ্ধপক্ক, সম্পূর্ণপক্ক। ২। ভর্জ্জিত (কলায়াদি)।

আপগা আপ জলরাশি—গ [গম্ গমন করা+অ (ড)—ক] যে গমন করে। যে আপ দ্বারা গমন করে, ৩য়া—ষ। কিম্বা আপ সমুদ্র। যে সমুদ্রে গমন করে, ৭মী—ষ) সং, স্ত্রীং, স্রোতস্বতী, নদী। শিং—১ "শিখরিণামিব সাগরমাপগাঃ।" (রঘু)। ২। স্বনামখ্যাত পুণ্যনদীবিশেষ। শিং—১ "আপগা নাম বিখ্যাতা নদী সিদ্ধনিষেবিতা।" (মহাভারত।)

আপণ (আ—পণ্ বাণিজ্য করা+অ (অল্)—ধি) সং, পুং, ক্রয়বিক্রয়-দ্রব্যশালা, দোকান, বিপণি; যথা—অসংখ্য শকট, আপণ, বেশ্যা, বণিক, বন্দী ও মৃগয়াশীল পুরুষ পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন করিতে লাগিলেন। হট্ট, হাট।

আপণিক (আপণ+ইক (ষ্ণিক)—ধর্ম্মার্থে) বিং, ত্রিং, আপণসম্বন্ধীয়, ক্রয়বিক্রয়সংক্রান্ত। ২। সং, পুং, ব্যবসায়ী, যাহারা আপণে ক্রয়-বিক্রয় করে, বিক্রেতা, দোকানি। ৩। বাণিজ্যতে দেয় করাদি।

আপতন (আ+পত্ গমনকরা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লী, আগমন। ২। অভিধান। ৩। পতন, পড়া। ৩। অবরোহণ। ৫। সংঘটন।

আপতিক (আ—পত্ পড়া+ইক—প্রং) বিং, ত্রিং, অকস্মাদুপস্থিত, দৈবায়ত্ত। ২। পুং,—শ্যেনপক্ষী, বাজ।

আপতিত (আপতন দেখ, ত (ক্ত—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, পতিত। ২। যাহা ঘটিয়াছে, উপস্থিত, অকস্মাদাগত। শিং—১ "তৎ কিমিদমাপতিতমদ্য রামভদ্রস্য।" ২। আগত। ৩। অবতীর্ণ, অবরূঢ়।

আপত্তি (আ—পদ্ [গমন করা] দুঃখিত হওয়া ইত্যাদি+তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, আপদ, বিপত্তি, ব্যসন, বিপদ্। ২। প্রাপণ, প্রাপ্তি ৩। তর্ক। ৪। বাধকতা। ৫। অমত, অসম্মতি। ৬। অনিষ্ট প্রসঙ্গরূপ তর্কদোষ, বাধা-দান, বিপরীত যুক্তি প্রদর্শন। ৭। তিরস্কার, ভৎর্সনা।

আপদ্-প্রাপ্ত (আপদ্—প্রাপ্ত) বিং, ত্রিং, বিপন্ন।

আপদ্ / **আপদা** (আপত্তি দেখ, ০ (ক্বিপ্)—ভাবে, বিকল্পে—অপ্।) সং, স্ত্রীং, বিপদ্। ২। দুঃখ, দুর্ভাগ্য। ৩। দুর্ঘটনা।

আপদ্‌গ্রস্ত (আপদ্—গ্রস্ত) বিং, ত্রিং, যে আপদে পড়িয়াছে, আপন্ন, বিপন্ন, বিপদাপন্ন।

আপদ্ধর্ম্ম (আপদ্—ধর্ম্ম) সং, পুং. বিপদ্‌কালে অবলম্বিত অন্যায্য ধর্ম্ম, আপদ্‌কালে মনুষ্যের অবলম্বনীয় ধর্ম্ম ; যথা—"হে সঞ্জয় ! এক্ষণে আপদ্ধর্ম্ম কীর্ত্তন করিতেছি, শ্রবণ কর।" (মহাভারতে— আপদ্ধর্ম্ম পর্ব্বাধ্যায়ে দ্রষ্টব্য) ।

আপন (আপনি শব্দজ) বিং, নিজ, আত্মীয়, স্বীয়। ২। (আপ্ প্রাপ্ত হওয়া+অন (অনট্)—ভা) ক্লীং, প্রাপণ, প্রাপ্তি। ৩। মরীচ। [নিজ।

আপনি (হিন্দী আপনে শব্দজ) সং, স্বয়ং,

আপন্ন (আপত্তি দেখ, ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, আপদ্‌গ্রস্ত, আপৎ প্রাপ্ত, বিপন্ন। ২। (+ক্ত—র্ম্ম) লব্ধ, অধিগত। ৩। প্রাপ্ত। ৪। পুনঃপ্রাপ্ত, পুনরধিগত।

আপন্নসত্ত্বা (আপন্ন লব্ধ—সত্ত্ব বস্তু। যে গর্ভে অপত্য প্রাপ্ত হইয়াছে, ৩য়া—হিং) সং, স্ত্রীং, গর্ভিণী, অন্তঃসত্ত্বা। শি—১ "সমমাপন্নসত্ত্বাস্তা রেজুরাপাণ্ডুরত্বিষঃ।"

আপমিত্যক (অপমিত্য (অপ—যে প্রতিদান করা+য (কাপ্)—প্রং, বিনিময়যুক্ত +কণ—প্রং) সং, ক্লীং, তুল্যরূপ দ্রব্য-বিনিময় করিয়া যে দ্রব্য লওয়া যায়, বিনিময়লব্ধ, পরিবর্ত্তনে প্রাপ্ত।

আপরাহ্ণিক (অপরাহ্ণ+ইক (ষ্ণিক)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, অপরাহ্ণ-সম্বন্ধীয়, যাহা অপরাহ্ণে ঘটে,যাহা অপরাহ্ণে করিতে হয়। ২। দিনকে তিনভাগে বিভক্ত করিয়া তৃতীয় ভাগে ভব (পিতৃশ্রাদ্ধাদি)। কী—স্ত্রীং। শিং—১ "পিত্রর্থে চাপরাহ্ণিকী।"

আপস্কার (অপস্কার—অ (ষ্ণ)—প্রং) সং, ক্লীং, মল, গাত্রমল।

আপস্তম্ব (আপ—স্তম্ব) সং, পুং, ধর্ম্মশাস্ত্র-প্রয়োজক কল্পসূত্রকার স্বনামখ্যাত মুনি।

আপাক (আ ঈষৎ—পচ্ পাক করা+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, ঈষৎ পাক। ২। (+ঘঞ্—ধি) কুম্ভকারের মৃতপাত্রদাহন-স্থান, পোয়ান।

আপাঙ্গ (অপামার্গ শব্দজ) সং, ক্লীং, বৃক্ষ-বিশেষ।

আপাটল (আ—পাটল) বিং, ত্রিং, ঈষৎ পাটলবর্ণ।

আপাণ্ডর | **আপাণ্ডুর** (আ+ঈষৎ—পাণ্ডর, পাণ্ডুর) বিং, ত্রিং, ঈষৎপাণ্ডুবর্ণবিশিষ্ট।

আপাত (আ—পত্ গমন করা+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, পতন, ঘটনা, উপস্থিত। যথা—"অনিষ্টাপাত।" ২। আগমন। ৩। অভিপতন, সমীপাগমন, সমাশক্তি। শিং—১ "খিলীভূতে বিমানানাং তদাপাত-ভয়াৎ পথি।" (কুমারসম্ভব)। ৪।(+ঘঞ্—র্ম্ম) পথ। ৫। তৎকাল, প্রথমসময়, ঘটনাসময় ; যথা—আপাতমধুর, আপাত-সুরস, অর্থাৎ সেই সময়ে মধুর ও সুরস বোধ হয় কিন্তু পরিণামে কর্কশ ও বিরস।

আপাতকঠিন (আপাত—কঠিন) বিং, ত্রিং, আপাততঃ কঠিন, পরিণামে নয়।

আপাতকর্কশ (আপাত—কর্কশ) বিং, ত্রিং, আপাততঃ কর্কশ পরিণামে নয়।

আপাততঃ (আপাততস্, আপাত প্রথম সময়+তস্। সপ্তমী স্থানে তস্) অং, সংপ্রতি, ইদানীং এক্ষণে, এক্ষণকার জন্যে, প্রথমতঃ। ২। বিনা কারণে।

আপাতপরুষ (আপাত—পরুষ) বিং, ত্রিং, আপাততঃ পরুষ পরিণামে নয়।

আপাতমধুর (আপাত—মধুর) বিং, ত্রিং, আপাততঃ মধুর পরিণামে নয় ; যথা—
"আপাতমধুর পাপ কার্য্যকালে বটে,
পরিণামে পরিতাপ অবশ্যই ঘটে।"

আপাতবিরস (আপাত—বিরস) বিং, ত্রিং, আপাততঃ বিরস পরিণামে নয়।

আপাতসুরস (আপাত—সুরস) বিং, ত্রিং, আপাততঃ সুরস পরিণামে নয়।

আপাত্য (আ—পত্ গমন করা+য (ঘণ্)—ক) বিং, ত্রিং, আক্রমণ করিতে আগত। "আপাত্যসৈনিকনিবারণাকুলেন।" ২। আগন্তুক।

আপাদমস্তক (আ-পাদ-মস্তক) ক্রিং,-বিং, পা অবধি মস্তক পর্য্যন্ত।

আপাদিত (আ—পাদি গমন করান+ত (ক্ত) - র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সম্পাদিত, অনুষ্ঠিত।

আপান (আ—পা পান করা + অন (অনট্) —ধি। যেখানে সকলে মিলিয়া মদ্যপান করে) সং, ক্লীং, যে স্থানে অনেকে একত্র বসিয়া সুরাপান করে, সুরাপানগোষ্ঠী, পান ভূমি,যথা—"যাদবগণ আপানে মদ্যপান দ্বারা মত্ত হইয়া—"। শিং—১ "আপানে পান-কলিতা দৈবেনাভিপ্রচোদিতাঃ।" ২। মদ্য-বিক্রয়ের স্থান।

আপনভূমি (আপান—ভূমি স্থান) সং,স্ত্রীং, মধুপানস্থান, সুরাপানশালা, পানযোগ্য-প্রদেশ। শিং—১ "যত্র স্ফটিকহর্ম্ম্যেষু নক্তমাপানভূমিষু" (কুমারসম্ভব)।

আপামর (আ অবধি—পামর) ক্রিং, বিং, ক্লীং, পামর পর্য্যন্ত; যথা—আপামর-সাধারণ।

আপালি (আ—পল্ গমন করা+ই—প্রং। —আ) সং, পুং, কেশকীট, উকুন।

আপিঙ্গল (আ ঈষৎ—পিঙ্গল) বিং, ত্রিং, ঈষৎ পিঙ্গলবর্ণ, আপিঞ্জর।

আপিঞ্জর (আ—পিঞ্জর) সং, ক্লীং) স্বর্ণ। ২। বিং, ত্রিং, ঈষৎ পিঙ্গলবর্ণ, ঈষৎ পীত-বর্ণবিশিষ্ট। শিং—১ "আপিঞ্জরাবদ্ধরজঃ-কণগ্রাম্যঞ্জর্যুদারা শুশুভেহর্জ্জুনস্য।" (রঘু)।

আপীড় (আ—পীড়্ পীড়ন করা+অ (অল্)—ণ। যাহার দ্বারা মস্তক পীড়িত হয় অথবা+অল্—র্ম্ম। মস্তক পীড়িত হয় বলিয়া) সং, পুং, শিরোভূষণ, কিরীট, শিখা-স্থিত মাল্য। শিং—১ "তস্মিন্ কুলাপীড়-নিভে বিপীড়িতং সম্যক্ মহীং শাসতি শাস-নাঙ্কাম্।" (রঘু)। ৩। (+অল্—ভাবে) সম্যক্পীড়া। ৩। পীড়াদান, ক্লেশদান। ৪। আপীড়ন, বন্ধনবিশেষ। ৫। গৃহবহি-নিঃসৃত কাষ্ঠ।

আপীড়ন (আ—পীড়্ পীড়ন করা—অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, সম্যক্ পীড়ন, দৃঢ়বন্ধন। ২। গাঢ়ালিঙ্গন, সম্পেষণ। ৩। পীড়াদান।

আপীড়িত (আ—পীড়্ পীড়নকরা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সম্পেষিত, নিষ্পীড়িত ২। দৃঢ়বদ্ধ। ৩। বেদনাপ্রাপ্ত, অত্যন্ত পীড়িত। ৪। গাঢ়ালিঙ্গিত, দৃঢ়াশ্লিষ্ট। ৫। ভূষিত, শোভিত। শিং—১ "পল্লবাপীড়িতং হৃদ্যং বিহঙ্গৈরনুনাদিতং।" (মহাভারত)।

আপীত (আ ঈষৎ—পীত) বিং, ত্রিং, ঈষৎ পীত, পিঙ্গলবর্ণ; যথা—আপীতবর্ণ বদন। ২। (আ—পা পান করা+ত (ক্ত) —র্ম্ম) সম্যক্ পীত ৩। ক্লীং, মাক্ষিকধাতু।

আপীন (আ সম্যক্—প্যায়্ বৃদ্ধি পাওয়া +ত (ক্ত)—ক। যে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়। অথবা পী পান করা=ত (ক্ত)—র্ম্ম। যাহাকে পান করা যায়) সং, ক্লীং, উধঃ, গবাদির স্তন, গরুর পালান, মোড়; যথা—"বৎস সকল দুগ্ধ পান করিলে পর আপীন হইতে শোণিতক্ষরণ হইতেছে।" শিং—১ "আপীনভারোদ্বহনপ্রযত্নাদ্ গৃষ্টিগু রুত্বাদ্ বপুষো নরেন্দ্রঃ।" (রঘু)। ২। (আ ঈষৎ, সম্যক্—পীন [প্যায়্ বৃদ্ধি পাওয়া + ত (ক্ত)—ক]) বিং, ত্রিং, ঈষৎস্থূল। ৩। সম্যক্ স্থূল, স্ফীত, পুষ্ট। ৪। (আ—পী পানকরা+অ (ক্ত) —ধি) পুং, কূপ।

আপীল (Appeal) পুনর্বিচারের প্রার্থনা।

আপূপিক (অপূপ পিষ্টক+ইক (ষ্ণিক — পাকার্থে) বিং, ত্রিং, পিষ্টকব্যবসায়ী, পিষ্টক-বিক্রেতা, ময়রা, হালুইকর, রুটীওয়ালা। ২। পিষ্টকপ্রিয়। ৩। (+ইক—সমূহার্থে) ক্লীং অপূপ সমূহ।

আপূপ্য (অপূপ পিষ্টক+য (ষ্ণ্য)—ইদমর্থে) সং, পুং, অপূপসাধন বস্তু,ময়দা,ছাতু প্রভৃতি।

আপূর্ত্ত (আ—পূর্ত্ত) সং, ক্লীং, খাতাদি খনন।

আপূষ (আ—পূষ্ বৃদ্ধি পাওয়া+অ—প্রং) সং, ক্লীং, রঙ্গ, রাং।

আপৃচ্ছা (আ—প্রচ্ছ্ জিজ্ঞাসা করা+অ (ভ)—ভাবে) সং, স্ত্রীং, আভাষণ, আলাপ। ২। জিজ্ঞাসা। ৩। আবাহন।

আপেক্ষিক (অপেক্ষা+ইক (ষ্ণিক)—কৃতার্থে) বিং, ত্রিং, অপেক্ষাকৃত, তুলনাকৃত; যথা—আপেক্ষিক গুরুত্ব, অর্থাৎ বাস্তবিক গুরুত্ব নহে, কিন্তু অন্যের সহিত তুলনা করিলে গুরুত্ব বলা যায়।

আপেক্ষিকগুরুত্ব (Specific Gravity) সমআয়তনসম্পন্ন ভিন্ন ভিন্ন দ্রব্যের গুরুত্বের যে সম্বন্ধ তাহাকে আপেক্ষিক গুরুত্ব বলে।

আপ্ত (আপ—পাওয়া+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, যাহার উপরে সম্পূর্ণ বিশ্বাস করিতে পারা যায়, বিশ্বস্ত, প্রত্যয়িত, বিশ্বাসভূমি। "সাংবৎসরিকমাপ্তৈশ্চ রাষ্ট্রাদাহারয়েদ্ বলিম্।" (মনু)। ২। যুক্ত, হিত, কুশল "কুমারভৃত্যাকুশলৈরনুষ্ঠিতে ভিষগ্‌ভিরাপ্তৈরথ গর্ভভর্ম্মণি।" (রঘু)। ২। "প্রাজকশ্চেদ্ভবেদাপ্তঃ।" (আপ্ত=কুশল) ৩। সত্য, পরমার্থ, প্রকৃত, যথার্থাবগতবাদী। শিং—২"আপ্তাঃ সর্ব্বেষু বর্ণেষু কার্য্যাঃ কার্য্যেষু সাক্ষিণঃ।" ৪। সন্নিকৃষ্ট, আত্মীয়। শিং—১"বিশুধ্যতি ত্রিরাত্রেণ মাতুরাপ্তাংশ্চ বান্ধবান্।" (মনু) (আপ্ত=সন্নিকৃষ্ট সহোদর ভ্রাতৃভগ্ন্যাদি)। ৫। বহু, অনল্প, সম্পূর্ণ, অধিক। শিং—১ "যজেত রাজা ক্রতুভির্বিবিধৈরাপ্তদক্ষিণৈঃ।" মনু)। ৬। বিশ্বাসপূর্ব্বক নিযুক্ত। ৭। অভিযুক্ত, দূষিত। ৮। অভ্রান্ত, ভ্রমপ্রমাদ-রহিত, প্রামাণিক। ৯। হিতোপদেষ্টা, রাগদ্বেষাদি-বিবর্জিত, যথার্থবাদী, ভ্রমাদিশূন্যতত্ত্বার্থবেদী। (+ক্ত—র্ম্ম যাহা পাওয়া গিয়াছে, প্রাপ্ত, অবাপ্ত, অধিগত। ১১। পুং, ভ্রমপ্রমাদ বিপ্রলিপ্সা কাপট্যাদি রহিত মুনি প্রভৃতি। ১২। বন্ধু, মিত্র। শিং—১ "নাথসম্বন্ধিনে নাপ্তানসহায়ানবৈরিণঃ।" (মনু) ২ "নিগ্রহাৎ স্বসুরাপ্তানাং বধাচ্চ ধনদানুজঃ। (রঘুবংশ)। ১৩। স্বনামখ্যাত নাগরাজ। ১৪। স্ত্রীং, জটা। ১৫। ক্লীং, গণিতশাস্ত্রপ্রসিদ্ধ ভাগফলাদি।

আপ্তকাম (আপ্ত—কাম) বিং, ত্রিং, যাহার কামনা পূর্ণ হইয়াছে, পূর্ণাভিলাষ, পূর্ণমনোরথ; যথা—"রাজা যুধিষ্ঠির ধৌম্যের নিকট এই স্তোত্র প্রাপ্ত হইয়া আপ্তকাম হইয়াছেন।"

আপ্তকারী (—রিন্, আপ্ত—কারী যে করে) বিং, ত্রিং, যাহার উপর বিশ্বাস করিয়া সকল বিষয়ে সম্পূর্ণ ভার দেওয়া যাইতে পারে। শিং—১ "অরক্ষিতা গৃহে রুদ্ধাঃ পুরুষৈশ্চাপ্তকারিভিঃ।" (মনু)। নী—স্ত্রীং।

আপ্তবাক্ (আপ্তবাচ্, আপ্ত—বাক্ বাক্য) সং, স্ত্রীং বেদ, আগম, আপ্তশ্রুতি, "যতো বা ইমানি ভূতানি জায়ন্তে" ইত্যাদি শ্রুতি। শিং—১ "আপ্তবাননুমানাভ্যাং সাধ্যং ত্বাং প্রতি কা কথা।" (রঘুবংশ)।

আপ্তবাক্য (আপ্ত—বাক্য) সং, ক্লীং, আপ্তব্যক্তির বাক্য, গুণ-দোষ বিচার না করিয়া যে বাক্যের প্রামাণ্য স্বীকার করিয়া লওয়া যায়।

আপ্তি (আপ্ত দেখ, তি (ক্তি)—ভা,) সং, স্ত্রীং, লাভ, প্রাপ্তি। শিং—১ "তপঃকিলেদং তদবাপ্তিসাধনম্। (কুমারসম্ভব)। ২। যোগ, সংযোজন। ৩। সম্বন্ধ। ৪। উপযোগিতা, যোগ্যতা। ৫। ব্যাপ্তি।

আপ্য (অপ্ জল+য (ষ্য)—ব্যাপ্ত্যর্থে) বি, ত্রিং, জলময়, জলপ্রায়, জলদ। ২। জলবিকার ফেনাদি। ৩। আপ্ পাওয়া+য —র্ম্ম) প্রাপ্তব্য, লভ্য। শিং—১ "কঃ কস্য পুরুষো বন্ধুঃ কিমাপ্যং কস্য কেন চিৎ।" ৪। কর্ম্মশেষভূত (মন্ত্রাদি)। ৫। পুং, চক্ষুর বহির্ভূত দেবগণবিশেষ। শিং—১ "আপ্যাঃ প্রভূতা ঋভবঃ পৃথুকাশ্চ দিবৌকসঃ। লেখা নাম মহারাজ! পঞ্চদেবগণাঃ স্মৃতাঃ।" ৬। ক্লীং, কুষ্ঠবৃক্ষ, কুড়।

আপ্যান (আ—প্যায় বৃদ্ধি পাওয়া—ত(ক্ত) – ক) বিং, ত্রিং, আপীন।

আপ্যায়ন (আ—প্যায়্ [বৃদ্ধি পাওয়া] তুষ্ট হওয়া + অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, প্রীণন, তর্পণ, তোষণ। শিঃ—১ "অগ্নেঃ সোমযমাভ্যাং চ কৃত্বাপ্যায়নমাদিতঃ।" (মনু)। ২। তৃপ্তি, প্রীতি, সন্তোষ। শিং—১। "পিতৃপ্রসাদমিচ্ছেয়ং তব চাপ্যায়নঃ পুনঃ। ৩।" উন্নতি, বৃদ্ধি, অভ্যুদয়। শিং—১ "লোকস্যাপ্যায়নে যুক্তান্ শ্রাদ্ধদেবান্ দ্বিজোত্তমান্।" (মনু)। (লোকস্য আপ্যায়ন = লোকবৃদ্ধি)। ৪। পোষণ, পুষ্টি। ৫। বিং, ত্রিং, পুষ্টিকর, রসায়ন, পোষক। শিং—১ "আপ্যায়নঃ সংহননঃ শুক্রৌজোবলবর্দ্ধনঃ।" সুশ্রুত)। ৬। তৃপ্তিকর, আনন্দদায়ক। ৭। বৃদ্ধিকর, উন্নতিসম্পাদক। ৮। পরিপূরক। "দৈবং হি পিতৃকার্য্যস্য পূর্ব্বমাপ্যায়নং স্মৃতং। (মনু)। (আপ্যায়ন অর্থাৎ পরিপূরক)।

আপ্যায়িত (আ—প্যায়্ [বৃদ্ধি পাওয়া] তুষ্ট হওয়া ইত্যাদি + ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, যাহার প্রীতি জন্মান গিয়াছে, প্রীণিত, সন্তোষিত। ২। তৃপ্ত, সন্তুষ্ট। শিং—১ "আপ্যায়িতোঽহং ভবতামনেন, বচনামৃতেন।" ৩। বর্দ্ধিত, উপচিত। শিং—১ "এষা সূর্য্যস্য বীর্য্যেণ সোমস্যাপ্যায়িতা তনুঃ।" ৪। নির্ব্বাপিত। ৫। স্ফীত, পুষ্ট।

আপ্রচ্ছন (আ—প্রচ্ছ জিজ্ঞাসা করা + অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, গমনাগমন সময়ে বন্ধুবর্গের আলিঙ্গন, আরোগ্য, কুশল প্রশ্নাদি জিজ্ঞাসা দ্বারা আনন্দসম্পাদন, আভাষণ। ২। জিজ্ঞাসা।

আপ্রপদ (আ অবধি—প্রপদ পাদাগ্র, ব্যং—স) সং, ক্লীং, পদাগ্র পর্য্যন্ত, চরণপ্রান্তাবধি।

আপ্রপদীন (আ অবধি—প্রপদ পাদাগ্র + ঈন(খীন)—ব্যাপকার্থে) বিং, ত্রিং, স্কন্ধ হইতে পাদাগ্রপর্য্যন্ত লম্বমান (বস্ত্রমাল্যাদি)।

আপ্লব / **আপ্লাব** (আ—প্লু জলে ভাসিয়া যাওয়া + অ(অল্)—ভা। ২য় পক্ষে—+ ঘঞ্—ভাবে) সং, পুং, স্নান, অবগাহন। ২। জলপ্লাবন। ৩। জলপ্রক্ষেপ, জলসেচন। ৪। জলমধ্যে সম্যক্ অবগাহন। ৫। উল্লম্ফন। ৬। গতি। ৭। সম্যক্ আবরণ।

আপ্লবব্রতী / **আপ্লুতব্রতী** (—ইন্, আপ্লব, আপ্লুত স্নান—ব্রত + ইন্—অস্ত্যর্থে। স্নানরূপব্রতবিশিষ্ট) সং, পুং, স্নাতকব্রতী, ব্রহ্মচর্য্যানন্তর গৃহস্থাশ্রমে প্রবেশার্থ স্নাত। ২। বিং, ত্রিং, স্নাতকব্রতী।

আপ্লাবন (আ—প্লাবি জলে ভাসান + অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, প্লাবন দেখ।

আপ্লাবিত (আপ্লাব + ইত—যুক্তার্থে) বিং, ত্রিং, সিক্ত; যথা—"রুধিরধারায় ধরণী আপ্লাবিত হইল।" ২। জলরাশি দ্বারা প্লাবিত, জলপ্লাবিত।

আপ্লুত (আপ্লাব দেখ) ত (ক্ত) - ক) বিং, ত্রিং, অভিষিক্ত, আর্দ্রীকৃত, সিক্ত; যথা—রুধিরাপ্লুত। ২। স্নাত। শিং—১ "আপ্লুতঃ সর্ব্বপাপেভ্যঃ স গঙ্গায়াং বিমুচ্যতে।" (মহাভারত)। ৩। উৎপতিত। ৪। (+ ক্ত—ভাবে ক্লীং, স্নাত। ৫। রণস্থলে যোদ্ধৃবর্গের বিবিধ প্রকার গতির মধ্যে গতিবিশেষ, উল্লম্ফন। ৬। পুং, স্নাতক, আপ্লবব্রতী।

আফলোদয় (আ—ফল—উদয়) ক্রিং—বিং, ফলোদয় পর্য্যন্ত, যাবৎ ফলোদয় না হয় সে পর্য্যন্ত।

আফলোদয়কর্ম্মা (আফলোদয়কর্ম্মন্, আ অবধি—ফল—উদয়—কর্ম্মন্ কার্য্য) বিং, ত্রিং, ফলসিদ্ধি পর্য্যন্ত কর্ম্মকারী। "সোঽহমাজন্মশুদ্ধানামাফলোদয়কর্ম্মণাম্।" (রঘু)।

আফলোদয়কারী (—কারিন্, আ—ফল—উদয়—কারী যে করে) বিং, ত্রিং, যে ফলোদয় পর্য্যন্ত কর্ম্ম করে অর্থাৎ যাহার কৃত কর্ম্মের অবশ্য ফলোদয় হয়, কখন বিফল হয় না, আফলোদয়কর্ম্মা।

আফ্‌সোস (যাবনিক) খেদ, দুঃখ।

আফূক ; সং, ক্লীং, অহিফেন, আফিং।

আবওয়াব (যাবনিক) রাজা কিম্বা জমীদারের গৃহীত বিবিধ কর। ২। রাজস্ব ব্যতীত অন্যান্য কর।

আবকারী (যাবনিক, মাদকদ্রব্যের কর।

আবদ্ধ (আ—বন্ধ্ বন্ধনকরা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা বন্ধন করা গিয়াছে, বদ্ধ। ২। আটকান, প্রতিরুদ্ধ ; যথা—আমি এক বিষয়ে আবদ্ধ আছি। শিং—১ "স্পন্দনাবদ্ধদৃষ্টিঃ।" ৩। যাহা বন্ধক দেওয়া গিয়াছে, আহিত ; যথা—অমুক বিষয় অমুকের নিকট আবদ্ধ আছে। ৪। পরিহিত, বিরচিত, কল্পিত। শিং—১ "গর্ভাধানক্ষণপরিচয়ান্নূনমাবদ্ধমালাঃ সেবিষ্যন্তে।" (মেঘদূত)। ৫। সংযুক্ত, সংশ্লিষ্ট। ৬। প্রাপ্ত, লব্ধ। শিং—১ "অস্মিন্নগৃহ্নত পিনাকভৃতা সলীলমাবদ্ধবেপথুরধীরবিলোচনায়াঃ।" ৭। ব্যাপৃত। ৮। পুং, দৃঢ়বন্ধন। ৯। যোক্ত্র, যোত্‌দড়ি। ১০। অলঙ্কার, ভূষণ। ১১। প্রেম, প্রণয়।

আবন্ধ (আ—বন্ধ্ বন্ধন করা+অ (ঘঞ্)ণ। যাহার দ্বারা যুগের সহিত ঈশাদণ্ড বন্ধন করা যায়) সং, পুং, যোক্ত্র, যোতদড়ি। ২। যোয়াল। ৩। সম্বন্ধ। প্রেম, প্রণয়। ৪। ভূষণ। ৫। (+অ (ঘঞ্)—ভা) দৃঢ় বন্ধন। যথা—প্রেমাবন্ধ।

আবরা ; সং ক্লীং, ঈষৎবৃষ্টি। ২। জলরক্ষণ। ৩। তন্ত্রের উপরিভাগ।

আবরু (যাবনিক) মান, সম্ভ্রম। ২। রীতি, ধারা।

আবলাৎ (যাবনিক) স্থাবর-অস্থাবর সম্পত্তি।

আবাদ (যাবনিক) চসা, কৃষ্ট। ২। জনপূর্ণ।

আবাদা (যাবনিক) বাসস্থান। ২। গ্রামনিকটবর্ত্তী স্থান।

আবাধা (আ—বাধ্ পীড়ন করা, ব্যাঘাত করা+অ (ঙ)—ভা) সং, স্ত্রীং, পীড়া। ২। দুঃখ, ক্লেশ। ৩। (+ঙ—ক, Segment of the base of the triangle) বিষম-ত্রিভুজ ক্ষেত্রের মধ্যস্থিত লম্বরেখার উভয় পার্শ্বস্থ ভূমি।

আবালবৃদ্ধবনিতা (আ—বাল—বৃদ্ধ—বনিতা) ক্রিং,—বিং, বালক-বৃদ্ধ ও বনিতা পর্য্যন্ত।

আবুড়াখাবুড়া (দেশজ, অসমান, উচুনীচু, বন্ধুর।

আবুত্ত আপ্ [আপ্ পাওয়া+০ (কিপ্)—ক] উত্ত [উৎ—তন বিস্তার করা+অ (ড)—ক] কিম্বা আ সম্যক্—বুধ্ জানা+ত (ক্ত)—ক) সং, পুং, ভগিনীপতি, (নাটকাদিতে প্রযোজ্য)।

আভরণ (আ—ভৃ ধারণ করা+অন (অনট্)—র্ম্ম) সং, ক্লীং, ভূষণ, অলঙ্কার। শিং—১ "স্যাদ্‌ভূষণস্ত্বাভরণং চতুর্ধা পরিকীর্ত্তিতং। আবেধ্যং (কুণ্ডলাদি) ২। বন্ধনীয়ং (কুসুমাদিকং) ৩। চাক্ষেপ্যং (নূপুরাদিকং) ৮। আরোপ্যং (হারাদি) এব তৎ।" ২। সম্যগ্‌ভরণপোষণ।

আভা (আ—ভা দীপ্তিপাওয়া+অ (ঙ)—ভা) সং, স্ত্রীং, শোভা, কান্তি। ২। প্রভা, দীপ্তি। ৩। উপমা, সাদৃশ্য। ৪। বাতরোগ বিশেষ, ববুল। শিং—১ "আভা ববুলপর্য্যায়ঃ কথিতঃ কোবিদৈরিহ।" (ভাবপ্রকাশ)।

আভাষ (আ—ভাষ, বলা+অ (অল্)—ভাবে) সং, পুং, অবতরণিকা, মুখবন্ধ, ভূমিকা। ২। অনুষ্ঠান। ৩। প্রবেশিকা। ৪। আভাষণ, আলাপ ; যেমন—মধুরাভাষ।

আভাষণ (আ—ভাষ্ কথা কহা+অন (অনট্)—ভা)) সং, ক্লীং, আলাপ, পরস্পর কথাবার্ত্তা। শিং—১ "সম্বন্ধমাভাষণপূর্ব্বমাহু।" (রঘুবংশ)। ২। উক্তি।

আভাষিত (আভাষণ দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কথিত। ২। প্রসাদিত।

আভাষ্য (আভাষণ দেখ, য (যণ্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আভাষণযোগ্য, আলাপের যোগ। শিং—১ "জনমাভাষ্যমিমং ন মন্যসে।" (রঘুবংশ)। ২। জিজ্ঞাস্য

আভাস (অ—ভাস দীপ্তিপাওয়া + অ (অল্) —ভা) সং, পুং, দীপ্তি, জ্যোতি, দ্যুতি। ২। প্রতিবিম্ব (Reflection); যথা—"চিদাত্মার আভাসস্বরূপ।" ৩। অভিপ্রায়, তাৎপর্য্য, ইঙ্গিত; যথা—"আভাসে আভাসে, সে (কৃষ্ণ) ভাষে কি আশে, হুতাশে পদ না চলে।" (সঙ্গীত। ৪। সাদৃশ্য। ৫। ন্যায়ে—প্রতিবিম্বাদির ন্যায় অবাস্তবস্বরূপ অবিদ্যা কার্য্য, মৃষাবুদ্ধি। শিং—১ "আভাসস্তু মৃষাবুদ্ধিরবিদ্যাকার্য্যমুচ্যতে। অবিচ্ছিন্নং তু তদ্‌ব্রহ্ম বিচ্ছেদস্তু বিকল্পতঃ।" (অধ্যাত্মরামায়ণ)।

আভাসমান (আভাস। আন (শান)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, মত দেখায়; যথা—বিরুদ্ধবৎ আভাসমান অর্থাৎ বাস্তবিক বিরুদ্ধ নয় বিরুদ্ধের মত দেখায়। ২। যাহা ব্যক্ত হয়, যাহা প্রকাশ পায়; যথা—ইহাতে এই আভাসমান হইল, প্রকাশমান, অবভাসমান। ৩। প্রতীয়মান। ৪। দীপ্যমান।

আভাস্বর (আ সর্ব্বত্র—ভাস্ দীপ্তিপাওয়া + বর—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, চৌষট্টিসংখ্যক গণদেবতাবিশেষ। শিং—১ "আত্মা জ্ঞাতা দমো দান্তঃ শান্তির্জ্ঞানং শমস্তপঃ। কামঃ ক্রোধো মদো মোহো দ্বাদশাভাস্বরা ইমে।" ২। বিং ত্রিং, সম্যক্ দীপ্ত, দীপ্তিশালী।

আভিজন (অভিজন বংশ + অ (ষ্ণ)—ভাবে) সং, ক্লীং, অভিজনের ভাব, কৌলিন্য, গাই, পদবী। "তাং পার্ব্বতীত্যাভিজনেন নাম্না।"

আভিজাতিক (অভিজাত বংশ + ইক (ষ্ণিক)—প্রং) বিং, ত্রিং, অভিজাত-সম্বন্ধীয়। ২। বংশঘটিত, কুলপরিচায়ক।

আভিজাতিক-চিহ্ন (Heraldry) কুলপরিচায়ক চিহ্ন।

আভিজাত্য (অভিজাত সদ্বংশ + য (ষ্ণ) —ভাবে সং, ক্লীং, বংশমর্য্যাদা, সদ্বংশীয়ত্ব, কৌলীন্য; যথা—"শাস্ত্র ও আভিজাত্য সম্পন্ন।" ২। পাণ্ডিত্য। ৩। লজ্জা।

আভিধানিক (অভিধান + ইক (ষ্ণিক)—প্রং) বিং, ত্রিং, অভিধান পুস্তকসংক্রান্ত, অভিধান পুস্তকে যাহা পাওয়া যায়; যথা—আভিধানিক শব্দ।

আভিমুখ্য (অভিমুখ + য (ষ্ণ্য) ভাবে) সং, ক্লীং, সম্মুখবর্ত্তী হওয়া, সম্মুখীনত্ব, সাম্মুখ্য। ২। আনুকূল্য, অনুগ্রহ, প্রসাদ। শিং—১ "বিশেষাদাভিমুখ্যেন চরন্তো ব্যভিচারিণঃ।"—(আভিমুখ্যেন = রসানুকূল্যেন)।

আভিরূপ্য (অভিরূপ + য (ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, অভিরূপের ভাব, সৌন্দর্য্য। শিং—১ "আভিরূপ্যাচ্চ বিম্বানাং দেবঃ সান্নিধ্যমৃচ্ছতি।"

আভিষেচনিক (অভিষেচন + ইক (ষ্ণিক) প্রং বিং, ত্রিং, নৃপদিগের অভিষেচন উপযুক্ত, অভিষেচনার্থ (বস্তু); যথা—"আভিষেচনিক ক্রিয়া।" ২। ক্লীং, যুধিষ্ঠিরের রাজ্যাভিষেকবর্ণাত্মক মহাভারতীয় পর্ব্ব।

আভীক্ষ্ণ } (অভীক্ষ্ণ + অ (ষ্ণ) য (ষ্ণ্য)—
আভীক্ষ্ণ্য } ভাবে) সং, ক্লীং, পৌনঃপুন্য। ২। আধিক্য, আতিশয্য।

আভীর (আ—অভি—ঈর্ প্রেরণ করা + অ (অন্)—ক, সংজ্ঞার্থে অথবা আ—ভী ভয় + র [রা দান করা + অ (ড)—ক] যে দান করে) সং, পুং, কোন গ্রন্থের মতে ব্রাহ্মণের ঔরসে অম্বষ্ঠার গর্ভে উৎপন্ন বর্ণসঙ্কর জাতিবিশেষ, কিন্তু উহা কাল্পনিক কথা। প্রকৃতপক্ষে ইহারা মূলজাতি—আহির গোপ। ভারতবর্ষের উত্তর-পশ্চিম-প্রদেশে ইহারা বাস করিত। খৃষ্টজন্মের ২০০ বৎসর পূর্ব্বে মগধে এই নামে এক রাজবংশ ছিল। শিং—১ "তথাহি বৈশ্যভেদ এবাভীরো গবাদ্যুপজীবী।" ২। দেশবিশেষ। "শ্রীকোঙ্কণাদধোভাগে তাপীতঃ পশ্চিমে পরে। আভীরদেশো দেবেশি! বিন্ধ্যশৈলব্যবস্থিতঃ।" ৩। আভীরদেশবাসী জন। শিং—১ "তে বৈরামাঃ পারদাশ্চ আভীরাঃ

কিতবৈঃ সহ।" ৪। ক্লীং, মাত্রাবিশেষ। রী—স্ত্রীং, আভীরপত্নী, আহিরিণী, গোপী, গোয়ালিনী।

আভরপল্লি, ল্লী (আভীর গোয়ালা—পল্লি পাড়া, ৬ষ্ঠী—য) সং, স্ত্রীং, গোপপল্লী, গোয়ালপাড়া, গোপস্থান।

আভীল (আ—অভি—ইল [শয়ন করা] কষ্ট পাওয়া ইত্যাদি+অ (ক)—ক) সং, ক্লীং, শারীরিক যন্ত্রণা। ২। ক্লেশ। ৩। (আ—ভী ভয়+ল—অস্ত্যর্থে। অথবা 'লা' ধাতুর অর্থ গ্রহণ করা+অ (ড)—ক বিং, ত্রিং, ভয়ানক। শিং—১ "আভীলানি প্রাণিনঃ প্রত্যবশ্যন্।" (মাঘ)। ২। কষ্টযুক্ত, কৃচ্ছ্রগত।

আভুগ্ন (আ ঈষৎ—ভুজ্ বক্র হওয়া+ত (ক্ত)—ক। জ—গ। 'ত' স্থানে ন) বিং, ত্রিং, ঈষদ্বক্র, আকুঞ্চিত শিং—১ "আভুগ্নেন বিবর্ত্তিতা বলিমতা মধ্যেন কম্রস্তনী।" (শকুন্তলা)। ২। চারিধারে ভগ্ন।

আভেরী (আ—ভেরী বাদ্যযন্ত্রবিশেষ) সং, স্ত্রীং, রাগিণী-বিশেষ।

আভোগ (আ—ভুজ্ [খাওয়া] পূর্ণ হওয়া ইত্যাদি+অ (ঘঞ্)—ভাবে সং, পুং, সম্পূর্ণতা, পরিপূর্ণতা। শিং—১ "যথায়মাভোগস্তপোবনস্য।" (শকুন্তলা)। ২। উপভোগ সম্যক্ ভোগ। ৩। যত্ন, প্রয়াস। ৪। সঙ্গীতসারে—"কোন শ্লোক কিম্বা কোন গান অথবা ছন্দঃসম্বন্ধে যে কোন বিষয় হউক না কেন, সকলেরই যেমন চারিটি করিয়া চরণ থাকে, তেমনি আলাপেরও চারিটি চরণ নির্দ্দিষ্ট আছে। প্রথমে যেটি দ্বারা মুখবন্ধ করা যায়, অথবা যেটি প্রথম চরণ হয় তাহার নাম আস্থায়ী; দ্বিতীয় চরণের নাম অন্তরা; তৃতীয় চরণের নাম সঞ্চারী এবং চতুর্থ চরণের নাম আভোগ।" ৫। বিমর্দ্দ। ৬। অযুক্ত গানসমাপক কবিতা, গানের যে পদে ভনিতা থাকে। শিং—১ "যত্রৈব কবিনাম স্যাৎ স আভোগ ইতীরিতঃ।" ৭। বিস্তার। ৮। বরুণচ্ছত্র, সর্পফণা।

আভ্যন্তর (অভ্যন্তর+অ (ষ্ণ)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, অভ্যন্তরভব, আন্তর। ২। মানসিক, বাহ্যেতর। শিং—১ "স বাহ্যাভ্যন্তরঃ শুচিঃ।

আভ্যুদয়িক (অভ্যুদয় মঙ্গল+ইক (ষ্ণিক) —প্রং) বিং, ত্রিং, যাহাতে অভ্যুদয় হয়, মাঙ্গলিক; শুভকার্য্য নিমিত্তক; শুভকার্য্য সংক্রান্ত। ২। উন্নতিকর। ৩। ইষ্টলাভার্থ অবশ্যকরণীয়। ৪। ক্লীং, অভ্যুদয়-নিমিত্ত শ্রাদ্ধ, বিবাহাদিকালে পিতৃ-পিতামহ, প্রপিতামহ, প্রমাতামহ, বৃদ্ধ-প্রমাতামহের তৃপ্তি-উদ্দেশে শ্রাদ্ধ। অভ্যুদয় ভূত ও ভবিষৎ ভেদে দুইপ্রকার। ভূত—যথা—পুত্র-জন্মাদি; ভবিষ্যৎ—যথা—বিবাহাদি।

আম (আ—অম্ রুগ্ন হওয়া, গমন করা+অ (ঘঞ্)—ণ) বিং, ত্রিং, অপক্ব, অপরিণত, অসিদ্ধ, বহ্ন্যাদি দ্বারা অদগ্ধ, বহ্নিপাকরহিত; যথা—আম পত্র, আম অন্ন ২। পুং (+ঘঞ্—ক) অজীর্ণরোগ, অজীর্ণ হইলে উদরে যে দুষ্ট রস জন্মে, (Mucus)। ২। রোগমাত্র। ৩। তুষরহিত ধান্যাদি। শিং—"শস্যং ক্ষেত্রগতং প্রাহুঃ সতুষং ধান্যমুচ্যতে। আমং বিতুষমিত্যুক্তং স্বিন্নমন্নমুদাহৃতং। ৪। অং, আনুকূল্য। ৫। স্মরণ।

আমগন্ধি (আম কাঁচা—গন্ধ+ই—প্রং। যাহার অপক্ব গন্ধ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, দুর্গন্ধ, গন্ধযুক্ত (চিতাধূম এবং মাংসাদি)।

আমচুর (আম্রচূর্ণ শব্দজ) আমশী, শুষ্ক-আম্র।

আমণ্ড (আ ঈষৎ—মন্ড্ ভূষিত করা+অ —প্রং) সং, পুং, এরণ্ড বৃক্ষ।

আমদানী (যাবনিক) আয়, আগম। ২। বাণিজ্য-দ্রব্যাদি অনায়ন।

আমদানীসুমার (যাবনিক, সুমার অর্থ সংখ্যা) আয়ের সংখ্যা [মধুর।

আমধুর (আ ঈষৎ—মধুর) বিং, ত্রিং, ঈষৎ

আমন (যাবনিক) ধান্তবিশেষ।

আমনস্য } (অ—মনস্, মানস্ অন্তঃ-
আমানস্য } করণ+য (ষ্যা)—বিকারার্থে) সং, ক্লীং, যাতনা, পীড়া, দুঃখ, কষ্ট।

আমন্ত্রণ (আ—মন্ত্র্ [মন্ত্রণা করা] আহ্বান করা+অন (অনট্) ভা) সং, ক্লীং, সম্বোধন, আহ্বান। ২। অবশ্যকর্ত্তব্য নিয়োগ, নিমন্ত্রণ; যথা—শ্রাদ্ধাদিতে ভোজন। ৩। কামাচারানুজ্ঞা। ৪। অভিনন্দন, সম্বর্দ্ধনা। ৫। নিয়োজন, যাহার অকরণে প্রত্যবায় নাই; যেমন—স্থলবিশেষে নয়ন। শিং—১ "অন্বেতি বৈ যোষায়া আমন্ত্রণম্।"

আমন্ত্রিত (আমন্ত্রণ দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে আমন্ত্রণ করা গিয়াছে, আহূত, সম্ভাবিত, অভিনন্দিত। ২। সম্বোধিত। ৩। অভিনন্দিত, নিয়োজিত। ৪। সং, ক্লীং, সম্বোধন পদ।

আমন্ত্রয়িতা (আমন্ত্রয়িতৃ, আ—মন্ত্রি মন্ত্রণা করা+তৃ(তৃন)—ক) বিং, ত্রিং, যে আমন্ত্রণ করে।

আময় (আম [অম্ রুগ্ন হওয়া+অ (ঘঞ্)—ভা]—যা যাওয়া+অ (ড)—ক। কিম্বা আমি রোগী হওয়া+অ—ভা) সং, পুং, রোগ, ব্যাধি। "আময়স্তুতিরাগসম্ভবঃ।" (রঘু)। ২। ক্লীং কুষ্ঠনামক ওষধি, কুড়।

আময়াবী (আময়াবিন্, আময়—অব্ [গমন করা] পাওয়া+ইন্ (নিন্)—ক। যে রোগ প্রাপ্ত হয়, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, রোগী, ব্যাধিগ্রস্ত। ২। আমরোগবিশিষ্ট।

আময়িক (Therapeutical) আময়+ইক ষ্ণিক্)—প্রং) বিং, ত্রিং, রোগোপশমন-সম্বন্ধীয়, আরোগ্যোপযোগী, রোগপ্রতীকারার্থ ঔষধপ্রয়োগসম্বন্ধীয়।

আমরক্ত (আম অপক্ব—রক্ত) সং, ক্লীং, উদরাময়বিশেষ, রক্তমলস্রাবের পীড়া।

আমরণ (আ—মরণ) ক্রিং—বিং, মরণ-পর্য্যন্ত।

আমরণস্থায়ী (—রিং, আমরণ—স্থা থাকা +ইন্ (নিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যাহা মরণকাল পর্য্যন্ত থাকে, আমরণান্তিক।

আমরণান্ত (আ—মরণ—অন্ত) ক্রিং, বিং, মরণকাল পর্য্যন্ত।

আমরণান্তিক (আমরণান্ত+ইক (ষ্ণিক) —প্রং, বিং, ত্রিং, যাহা মরণকাল পর্য্যন্ত থাকে, আমরণস্থায়ী।

আমর্শ—পুং } (আ—মৃশ পরামর্শকরা
আমর্শন— ক্লীং } স্পর্শকরা+অ (অল্,। অন (অনট্)—ভাবে)সং, ভক্ষণ। ২। স্পর্শ। ৩। ধর্ষণ। ৪। পরামর্শ, উপদেশ। ৫।চিন্তা।

আমর্ষ (আ—মর্ষ ক্ষমা+অ (অল্)—ভাবে অথবা অমর্ষ দেখ) সং, পুং, ক্রোধ।

আমল, (যাবনিক) অধিকারকাল, শাসন-সময়; যেমন—আকবরের আমল। ২। অধিকার, দখল; যথা—
"কটকে হইল আলিবর্দ্দির আমল।
ভাইপো সৌলদজঙ্গে দিলেন দখল।"

আমলক—পুং } (আ—মল্ ধারণকরা
আমলকী—স্ত্রী } অক(ণক,—র্ম্ম। যাহাকে ঔষধনিমিত্ত ধারণ করা যায়। বৃহদ্ধর্ম্ম-পুরাণে ইহার উৎপত্তি এইরূপ লিখিত আছে—"সখিগণ পার্ব্বতীকে জিজ্ঞাসা করিলেন, "কোন্ তরু তুলসী ও বিল্বের ন্যায়, বিষ্ণু ও শিবের প্রিয়?" দেবী বলিলেন "সখিগণ! আমলকীই শিব ও বিষ্ণুর প্রিয়। একসময়, কোন পুণ্যাহে, সকল দেবতা প্রভাসে উপস্থিত হইয়াছিলেন, তথায় লক্ষ্মী ও আমি হরিহরের পূজার জন্য পরস্পর মনোভাব জ্ঞাপন করিলাম, অনন্তর আমাদের নয়ন হইতে অমল প্রেমাশ্রু বিগলিত হইয়া ভূতলে পতিত হইলে, তাহাতে চারিটী বিমলপ্রভ বৃক্ষ জন্মিল। সেই বৃক্ষে বিল্ব ও তুলসীর গুণ একত্র আছে এবং তাহারই নাম আমলকী।" ইহা মাঘমাসের সিতপক্ষের একাদশী তিথিতে জন্মিয়াছিল।" (ভারত-কোষ)।

সং, আমলা, আমলকী বৃক্ষ। ২। (আমলকী+অ(ষ্ণ)—প্রং) ক্লীং ফলবিশেষ।

আমলনামা (যাবনিক) জমী কিম্বা অন্য বিষয় অধিকার করিবার জন্য লিখিত আজ্ঞাপত্রাদি।

আমলা (আমলক শব্দজ) সং, আমলকী-ফল। ২। (যাবনিক) বেতনভোগী কর্ম্মচারী।

আমবাত (Nettlerash) আমপীড়াদায়ক বাত, (য়ং—স) সং, পুং, স্বনামপ্রসিদ্ধ বাত-রোগবিশেষ।

আমশূল; সং, পুং, শূলবেদনা, আমনিমিত্ত উদরের বেদনাবিশেষ।

আমা (আম শব্দজ) সং, অপক্ব ইষ্টক, কাঁচা-পোড় ইট।

আমাতী (তি) সার; সং, পুং, অতিসার-বিশেষ।

আমানৎ (আনামৎ দেখ)।

আমানী (দেশজ) সং, কাঞ্জী, কাঁজী।

আমান্ন (আম অপক্ব—অন্ন, য়ং,—স) সং, ক্লীং, অপক্বান্ন, তণ্ডুল, চাউল।

আমাবাস্য (অমাবস্যা+অ(ষ্ণ)—প্রং) বিং, ত্রিং, অমাবস্যায় কর্ত্তব্য।

আমাশয় (আম—আশয় স্থান, ৬ষ্ঠী—স) সং, পুং, আমস্থলী। ২। রোগবিশেষ।

আমিক্ষা, **আমীক্ষা** (আ—মিষ্ সেবন করা+স (সক্—র্ম্ম) সংজ্ঞার্থে। আপ্ স্ত্রীং) সং, দুগ্ধবিকার, উষ্ণদুগ্ধে দধি-ক্ষেপণ করিলে যাহা জন্মে, ছানা। শিং—১ "আমিক্ষা সা শৃতোষ্ণে যা ক্ষীরে স্যাদ্দধি-যোগতঃ।"

আমিক্ষীয় (আমিক্ষা+ঈয় (ণীয়)—প্রং) সং, ক্লীং, আমিক্ষার উপকরণ, দধি। শিং —১ "আমিক্ষীয়ং দধিক্ষীরং পুরোডাশ্যং, তথৌষধম্।" (ভট্টি)। ২। বিং, ত্রিং আমিক্ষাজাত, আমিক্ষোপযোগী।

আমিষ (আ সমন্তাৎ—মিষ্ [স্পর্দ্ধা করা] অভিব্যক্ত হওয়া+অ(ক)—ক অথবা অম্ রুগ্ন হওয়া+ইষ(টিষচ)—ণ) সং, পুং, ক্লীং, মাংস; যথা—"ফলমূলামিষাহারী হইয়া অরণ্যে গমন করিতেছি। শিং—১ "উপা-নয়ৎ পিণ্ডমিবামিষস্য।" (রঘুবংশ)। ২। ভোগবস্তু। ৩। উৎকোচ, ঘুষ। ৪। লোভ-সঞ্চয়, তৃষ্ণা। ৫। রূপাদিবিষয়। ৬। সুন্দর বস্তু। ৭। কামগুণ, অভিলাষ। ৮। ভোজন। ৯। লাভ। ১০। লোভ্যবস্তু।

আমিষত্যাগী (—ঘিণুন, আমিষ—ত্যাগী [ত্যজ্ ত্যাগ করা+ইন্ (ঘিণুন্)—ক] যে ত্যাগ করে) বিং, ত্রিং, যে আমিষ ভক্ষণ পরিত্যাগ করিয়াছে।

আমিষপ্রিয় (আমিষ মাংস—প্রিয়, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, কঙ্কপক্ষী, কাঁক। ২। বিং, ত্রিং, মাংসাভিলাষী, মাংসলোলুপ।

আমিষভুক্ (আমিষভুজ্, আমিষ—ভুজ্ [ভুজ্ ভোজন করা+০ ক্বিপ্)—ক] যে ভোজন করে। যে আমিষ ভোজন করে, ২য়া—স) বিং, ত্রিং, মাংসভোজী।

আমিষলিপ্সু, **আমিষলুব্ধ**, **আমিষগৃধ্নু** (আমিষ—লিপ্সু, লুব্ধ গৃধ্নু লোভী) বিং, ত্রিং, আমিষাকাঙ্ক্ষী, মাংস-লোভী।

আমিষাশী (আমিষাশিন্, আমিষ—আশী [অশ্ ভোজন করা+ইন্(ণিন)—ক] যে ভোজন করে, ২য়া—স) বিং, ত্রিং, মৎস্য-মাংসভোজনশীল, মৎস্যমাংসভোজী।

আমিষী; সং, স্ত্রীং, মিষী। ২। জটামাংসী।

আমীন (যাবনিক) সং, জমীদার যে ব্যক্তিকে জমী জরীফ করিবার নিমিত্ত নিযুক্ত করেন। ২। যে ব্যক্তি স্থানীয় ব্যাপার তত্ত্বাবধারণ করিতে নিযুক্ত হয়। ৩। অধ্যক্ষ, তত্ত্বাবধায়ক, তদারককারী।

আমীর (যাবনিক) ধনী অথচ সম্ভ্রান্তলোক যেমন—"আমীর-উমরা।" আফ্‌গানিস্থানের রাজার উপাধি "আমীর"।

আমুক্ত (আ—মুচ্ মোচন করা) বন্ধন করা +ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বদ্ধ, পরিহিত, ধৃত। ২। ত্যক্ত, নিক্ষিপ্ত।

আমুখ (আ—মুখ আরম্ভ) সং, ক্লীং, প্রস্তাবনা। শিং—১ "সূত্রকারেণ সহিতাঃ সংলাপং যত্র কুর্ব্বতে। নটো বিদূষকো বাপি পরিপার্শ্বিক এব বা। আমুখং নাম তজ্জ্ঞেয়ং বৈ প্রস্তাবনা মতা।"

আমুখ ; সং, পুং বেড়বাঁশ।

আমুষ্যায়ণ (অমুষ্য [অদস্ শব্দের ৬ষ্ঠীর একবচন] + আয়ন (ষ্ণায়ন)—নৃতস্য পুত্রার্থে) বিং, ত্রিং, অমুষ্যপুত্র; সদ্বংশীয়, প্রসিদ্ধবংশোৎপন্ন।

আমুষ্মিক (অমুষ্মিন্ + ইক (ষ্ণিক) প্রং) বিং. ত্রিং, পারলৌকিক।

আমূল (আ অবধি—মূল গোড়া, আগ্র) ক্রিং,—বিং, ক্লীং, মূল অবধি, প্রথমাবধি। শিং—১ "আমূলশুদ্ধসন্ততি কুলমেতৎ পৌরবং প্রজাবন্ধো। (শকুন্তলা)।

আমূলতঃ (আমূলতস্, আমূল + তস্—পঞ্চমী স্থানে) অং. মূল হইতে।

আমৃষ্ট (আ—মৃজ্ [শুদ্ধ করা] চূর্ণ করা ইত্যাদি + ত(ক্ত)—র্ম্ম। জ—ষ। ত—স্থানে ট) বিং, ত্রিং, মর্দ্দিত, প্রমার্জ্জিত। শিং—১ "আমৃষ্টবক্ষো হরিচন্দনাঙ্কা।" ২। উচ্ছেদিত, উচ্ছিন্ন।

আমেজ (যাবনিক) মিশ্রিত, মিলিত, সংযুক্ত।

আমোচন (আ- মুচ্ [ত্যাগ করা] সংযুক্ত করা ইত্যাদি + অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, পরিধান, বন্ধন। ২। সংযোগ। ৩। মোচন, মোক্ষণ, মুক্তি।

আমোদ (আ—মুদ্ হৃষ্টহওয়া + অ (অল্)—ভা) সং, পুং, হর্ষ, আনন্দ। ২। (আ—সম্যক্—মোদ্ [মুদ্ হৃষ্টহওয়া + অ (অল)—ণ] হৃষ্ট। যাহার দ্বারা সম্যক্‌রূপে হৃষ্ট হয়) যে গন্ধের আঘ্রাণে ঘ্রাণেন্দ্রিয়ের পরম পরিতোষ জন্মে, অতিদূরগামী গন্ধ, অতি সুগন্ধ। শিং—১ "আমোদম্ উপজিঘ্রন্তৌ স্বনিশ্বাসানুকারিণম্।" (রঘুবংশ)।

আমোদজনক (আমোদ—জনক উৎপাদক) বিং, ত্রিং, যাহা আমোদ জন্মায়, আমোদন।

আমোদন (আ—মোদি আহ্লাদিত করা + অন (অনট্)—ভাবে) বিং, ত্রিং, যাহাতে আমোদ জন্মে, আমোদজনক। ২। সং, ক্লীং, হর্ষণ, প্রীণন, আনন্দন। ৩ আমোদকরণ, সৌরভসম্পাদন।

আমোদিত (আমোদ + ইত—যুক্তার্থে, কিম্বা আমোদ দেখ, ত (ক্ত)—ক।) বিং, ত্রিং, যাহার আমোদ জন্মিয়াছে আনন্দিত, হৃষ্ট, পুলকিত। ৪। যে স্থান মনোহর গন্ধে পূর্ণ হইয়া আছে, সুরভীকৃত।

আমোদী (আমোদিন্, আমোদ + ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, হর্ষবিশিষ্ট, আনন্দযুক্ত। ২। সুগন্ধজনক, গন্ধবিশিষ্ট। শিং—১ "নবকুটজকদম্বামোদিনো গন্ধবাহাঃ।" ৩। যে আমোদ করে, আমোদ করা যাহার স্বভাব। ৪। সং, পুং, মুখের গন্ধজনক দ্রব্য, কর্পূরাদিবটিকাকৃত মুখগন্ধ, মুখবাসন বটিকাদি।

আম্নাত (আ—ম্না [অভ্যাস করা] বলা + ত (ক্ত)—র্ম্ম বিং, ত্রিং, আখ্যাত, কথিত। ২। বর্ণিত। ৩। অভ্যস্ত। ৪। সম্যক্ অধীত, পঠিত। শিং—১ "যদ্ব্রহ্ম সম্যগাম্নাতং যদগ্নৌ বিধিনা হুতম্।" (কুমারসম্ভব।)

আম্নায় (আ—ম্না [অভ্যাস করা] উপদেশ দেওয়া + অ (ঘঞ্)—ণ, ক, র্ম্ম। য—আগম। যাহার দ্বারা পারম্পর্য্যক্রমে ধর্ম্মাধর্ম্ম উপদিষ্ট হয়। অথবা যে ধর্ম্মাধর্ম্ম উপদেশ দেয়। কিম্বা মুনিগণ কর্ত্তৃক যাহা সম্যক্ অভ্যস্ত হয়) সং, পুং, বেদ, আগম, শ্রুতি, নিগম। শিং—১ "সমাংসো মধুপর্ক ইত্যাম্নায়ং বহুমন্যমানাঃ।" (উত্তরচরিত)। ২। কুলাচার। ৩। গুরুপরম্পরাগত সমুপদেশ; শিক্ষাদান। ৪। সম্প্রদায়। ৫। তন্ত্রশাস্ত্র। ৬। কুল, বংশ। ৭। বংশপরম্পরাগত আচারপদ্ধতি। ৮। (+ ঘঞ্—ভাবে) অভ্যাস, আলোচন।

আম্বিকেয় (অম্বিকা+এয় (ঞ্চেয়)—অপত্যার্থে) সং, পুং, অম্বিকাপুত্র—ধৃতরাষ্ট্র। (বিচিত্রবীর্য্য অকালে কালগ্রাসে পতিত হইলে, বংশরক্ষার্থ তাহার মাতা সত্যবতী, পুত্রবধূ অম্বিকার গর্ভে সন্তান উৎপাদন করাইবার জন্য প্রথমতঃ ভীষ্মকে আহ্বান করেন, তিনি অসম্মত হইলে পর সত্যবতী ব্যাসদেবকে স্মরণ করেন। ব্যাস উপস্থিত হইয়া মাতার প্রস্তাবে সম্মত হইলেন। ব্যাসের বিকটাকার মূর্ত্তি দেখিয়া কাশীরাজকন্যা অম্বিকা ভীতা হইয়া চক্ষু মুদ্রিত করিয়াছিলেন। পরে অম্বিকার একটি জন্মান্ধ পুত্র হইল উহার নাম ধৃতরাষ্ট্র)। ২। (অম্বিকা অর্থাৎ দুর্গার পুত্র কার্ত্তিকেয়।

আম্র (অম্র+অ(ষ্ণ)—স্বার্থে) সং, পুং, আমগাছ। ২। (আম্র+ষ্ণ) ক্লীং, আম্রফল।

আম্রগন্ধক (আম্র—গন্ধ+কণ্—স্বার্থে। আম্রের ন্যায় গন্ধ যাহার)সং,পুং,সমষ্ঠিলবৃক্ষ।

আম্রপেশী—ষী (যে আম্রপেশীর ন্যায়) সং, স্ত্রীং, আম্রচূর্ণ, আম্‌সী।

আম্রাত | **আম্রাতক** (আম্র—অৎ গমন করা+অ (অন্)—ক। ২য়—পক্ষে—অক (ণক)ক। যাহা আম্রের ন্যায় গমন করে অর্থাৎ আম্রের ন্যায়) সং, পুং, আমড়া গাছ। ২। (আম্রাতক+অ(ষ্ণ)—প্রং) ক্লীং, আমড়া। ৩। আম্রের শুষ্ক রস, আমসত্ব। ২। পুং, কামরূপান্তর্গত তীর্থবিশেষ। এখানে আম্রাতকেশ্বর নামে শিব এবং সিদ্ধিগঙ্গা নামে গঙ্গাদেবী আছেন।

আম্রাবর্ত্ত (আম্র—আবর্ত্ত) সং, পুং আমড়াগাছ। ২। আম্রশুষ্করস, আমসত্ব।

আম্রেড়ক (আ—ম্রেড়্ উন্মত্ত হওয়া+অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে আম্রেড়ন করে, যে এক বিষয় বারম্বার বলে।

আম্রেড়ন (পশ্চাৎ দেখ অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, এক বিষয় পুনঃপুনঃ বলা, বারম্বার কথন, অভ্যাস।

আম্রেড়িত (আ—ম্রেড় [উন্মত্ত হওয়া] পুনঃপুনঃ বলা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার আম্রেড়ন হইয়াছে, দুই তিনবার কথিত, পুনঃপুনঃ উল্লিখিত। ২। (+ক্ত—ভাবে ক্লীং, দুই তিনবার উক্তি, উন্মত্তের ন্যায় বারম্বার বলা। ৩। কামাখ্যাতন্ত্রোক্ত দুর্গারাধনার মন্ত্রবিশেষ।

আম্ল (অম্ল+অ (ষ্ণ)—ভবার্থে) ত্রিং, অম্লরসযুক্ত।

আম্লবেতস ; সং, পুং, অম্লবেতস বৃক্ষ।

আম্লা ; সং, স্ত্রীং, তিন্তিড়ী বৃক্ষ।

আম্লিকা, আম্লীকা; সং, স্ত্রীং, তিন্তিড়ী বৃক্ষ। ২। অম্লোদ্গার।

আয় (আ—ই [যাওয়া] আসা+অ (ঘঞ্) —ভা। যাহা আইসে অথবা ই, অয় ধাতুর অর্থ 'গমন করা', সং, পুং, ধনাগম।২। আপ্তি। ৩। লাভ, উপস্বত্ব। ৪। অন্তঃপুররক্ষক। ৫। জ্যোতিষপ্রসিদ্ধ একাদশ ভবন।

আয়ৎ (আ—ই গমন করা+অৎ (শতৃ)—ক) বিং, ত্রিং, আগচ্ছৎ, আগমনশীল।

আয়ত (আ - যম্ [বিরত হওয়া] বড় হওয়া ইত্যাদি+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, দীর্ঘ। ২। বিশাল। ৩। দূর। শিং—"প্রজবিভিরায়তস্তরঙ্গৈঃ।" (মাঘ)। ৪। বিস্তৃত; যথা—"দ্বাদশ যোজন আয়ত।" ৫। প্রবৃদ্ধ। ৬। (+ক্ত—র্ম্ম) আকৃষ্ট। শিং—১ "আরক্ষিতানায়তবল্গবন্ধৈঃ।" ৭। সংহত। ৮। (আ—যত্ যত্ন করা+অ (অন্)—ক) সম্যক্ যত্নশীল। ৯। সং, ক্লীং, সমকোণবিশিষ্ট বিষমবাহু চতুর্ভুজক্ষেত্র। (Rectangle) সমান্তরিত ক্ষেত্রের চারিটী কোণ এক একটী সমকোণ হইলে ইহাকে আয়ত কহে। ২। সধবার ভাব, স্ত্রীর স্বামী বিদ্যমানতা; যথা—
"আয়তের চিহ্ন হাতে লোহা একগাছি।
পান বিনা পদ্মিনীর মুখে উড়ে মাছি॥"

আয়তচ্ছদা (আয়ত বিস্তৃত—ছদ পত্র। ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, কদলীবৃক্ষ।

আয়তন (আ সম্যক্—যত্ যত্ন করা+অন (অনট্)—ধি। যেখানে গৃহীরা সম্যক্‌রূপে যত্ন করে) সং, ক্লীং, যজ্ঞবেদী, যজ্ঞস্থান।২। স্থান, আলয়, গৃহ, বিশ্রামস্থান; যথা—"তিনি তত্ত্বজ্ঞানের আয়তন" শিং;—১ "নাসমীক্ষ্য পরং স্থানং পূর্ব্বমায়তনং ত্যজেৎ।" (চাণক্য)। ২। "স্নেহস্তদেকায়তনং জগাম। (কুমারসম্ভব)। ৩। দেবাদি বন্দনস্থান, পুণ্যতীর্থাদি; যথা—"পৃথিবী ও অন্তরীক্ষে যে সমস্ত তীর্থ, নদী, হ্রদ, তড়াগ, প্রস্রবণ, বাপী ও আয়তন আছে, তৎসমুদয় প্রতিমাসের অমাবস্যাতে সন্নিহতী তীর্থে আগমন করে; সন্দেহ নাই।" ৪। পরিমাণ। ৬। পরিসর, প্রস্থ, প্রশস্ত। ৭। ভদ্রাসন, ভিটা, বাস্তু। ৮। ব্যাধিনিদান। ৯। অনট্—ভাবে) বিস্তার।১০ সম্যক্‌যত্ন।

আয়ততল (আয়ত বিস্তৃত—তল নিম্নপ্রদেশ) বিং, ত্রিং, তলবিস্তৃত; যথা—"গূঢ় গ্রন্থি সকল তাম্রবর্ণ ও আয়ততল।"

আয়তাক্ষী (আয়ত বিস্তৃত—অক্ষি চক্ষুঃ) বিং, স্ত্রীং, বিশালনেত্রা স্ত্রী।

আয়তি (আ- ষা যাওয়া+তি (ডতি—ক) সং, স্ত্রীং, উত্তরকাল, ভবিষ্যৎকাল, ভাবী শুভসম্ভাবনা, ভবিষ্যতের প্রত্যাশা; যথা—"আমি শুনিয়াছি 'অপুত্র' ব্যক্তি নিরয়গামী হয়, অতএব তুমি অপত্যোৎপাদন করিয়া আমার আয়তির শুভ বিধান কর।" শিং—১ "ভূয়সী তব যদায়তায়তিঃ।" (মাঘ)। ২। গৌরব, প্রভাব। ৩। (আ—যম্ (বিরত হওয়া—তি(ক্ত)—ভাবে) দৈর্ঘ্য, দীর্ঘতা। শিং—১ "সীমানমত্যায়তয়োহত্যগস্ত। (মাঘ)। ৪। প্রাপণ। ৫। মিলন। ৬। যত্ন। ৭। সংযম। শিং—১ "কেশনখানামায়তিভঙ্গঃ।" (কাদম্বরী। ৮। সঙ্গ, সঙ্গম। ৯। কর্ম্ম। শিং—১ "যথামিত্রং ধ্রুবং লব্ধা কৃশমপ্যায়তিক্ষমম্।" (মনু)।

আয়তীগব (আ—ই গমন করা+অৎ (শতৃ)—গো=গব গরু) অং, ক্লীং, যে কালে গোসকল গৃহে ফিরিয়া আসে। "আতিষ্ঠদ্‌গু জপন্ সন্ধ্যাং প্রক্রান্তামায়তীগবম্।"

আয়ত্ত (আ—যত্ [যত্ন করা] বশ হওয়া+ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, অধীত, বশতাপন্ন; যেমন—দেবায়ত্ত, যত্নায়ত্ত।

আয়ত্ততা (আয়ত্ত+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, অধীনতা, বশীভূততা, বশবর্ত্তিতা।

আয়ত্তি (আয়ত্ত দেখ, তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, অধীনতা। ২। স্নেহ, অনুরাগ। ৩। সীমা। ৪। বল, সামর্থ্য, যোগ্যতা। ৫। দৈর্ঘ্য। ৬। আগ্রহ। ৭। গৌরব। ৮। প্রভাব, কোষদণ্ডজ তেজঃ। ৯। দিন। ১০ শয়ন। ১১। ভবিষ্যৎকাল, উত্তরকাল।১২। ন্যায়পথাবলম্বিতা; পরিণামস্থিরতা।

আয়না (যাবনিক) আর্শী, দর্পণ।

আয়ন্দা (যাবনিক) উপস্থিত, আগত। ২। আগামী।

আয়মা (যাবনিক) মুসলমান সম্রাটেরা তন্ধর্ম্মাক্রান্ত বিদ্বান্ ও ধার্ম্মিক মৌলবীদিগের ব্যবহারার্থ বা অন্য কোন ধর্ম্মসংক্রান্ত কার্য্যের নিমিত্ত নিষ্কর অথবা সামান্য করযুক্ত যে জমী প্রদান করিয়াছেন তাহাকে আয়মা কহে।

আয়মাদার (যাবনিক) যে ব্যক্তি আয়মা-জমী অধিকার করে।

আয়স (অয়স্+অ (ষ্ণ)—ইদমর্থে স্বার্থে) বিং, ত্রিং, লৌহময়, লৌহনির্ম্মিত, লৌহসংক্রান্ত; যথা—"আয়স বাণ।" শিং—১ "আয়সং হৃদয়ং মন্যে তস্য দুষ্কৃতকর্ম্মণঃ।" ২। সং, ক্লীং, লৌহ। শিং—১ "স চকর্ষ পরস্মাৎ তদয়স্কান্ত ইবায়সম্।" (রঘুবংশ)। ৩। লৌহময় বাণের ফলক, লৌহ-নির্ম্মিত অস্ত্রাদি। সী—স্ত্রীং, বর্ম্ম, লৌহনির্ম্মিত কবচ, অঙ্গরক্ষিণী জালিকা, যথা—"আয়সে আবৃত দেহ।" (মেঘনাদ)।

আয়স্ত (আ—যস্ [যত্ন করা, ক্ষেপণ করা] ক্লিষ্ট হওয়া+ত(ক্ত—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, শাণিত, তীক্ষ্ণীকৃত। ২। নিক্ষিপ্ত, প্রেরিত। ৩।

ক্লেশিত, পীড়িত। ৪। আহত। ৫। (+ক্ত—ক) সযত্ন। ৬। কুপিত। ৭। শ্রান্ত। ৮। উৎসুক। ৯। প্রযত্নশীল।

আয়া (আর্য্যকশব্দজ) সং, পিতামহ বা মাতামহ।

আয়াত (আ—যাত গত) বিং, ত্রিং, যে আসিয়াছে, আগত; যথা—"আয়াতা মধুযামিনী।" ২। সং, ক্লীং, আগমন।

আয়ান (আ—যা যাওয়া+অন(অনট্)—ণ) সং, ক্লীং, হয়মণ্ডনমালা। ২। (+অনট্—ভাবে) আগমন, উপস্থিত। শিং—১ "আযানে বাসি বিদিতো রামস্য বিদিতাত্মনঃ।" স্বভাব, প্রকৃতি।

আযাম (আয়ত দেখ, অ(ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, দৈর্ঘ্য, লম্বতা। শিং—১ "তেনোদীচীং দিশমনুসরেস্তির্য্যগায়ামশোভী।" (মেঘদূত)। ২। বিস্তার। শিং—১ "সবিংশমঙ্গুলশতং পুরুষায়াম ইতি। অপিচ যাবানূদ্ধবাহুকঃ পুরুষস্তাবদায়ামম্।" ৩। আযমন, সংযম।

আয়াস (আ—যস্ [ক্ষেপণ করা] ক্লিষ্ট হওয়া+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, শ্রান্তি, ক্লম, পরিশ্রমজনিত শরীরের দুর্ব্বলতা। ২। শ্রম, কষ্ট, দুঃখ; যথা—"আয়াসে আজি কে, বৎসে, তোমারে?" (মেঘনাদবধ)। ৩। অতিযত্ন, প্রযত্ন; যথা="সেই দুর্ব্বৃত্তের সমুদয় আয়াস নিষ্ফল হইল।"

আয়াসিত (আয়াস+ইত—যুক্তার্থে) বিং, ত্রিং, শ্রান্ত, ক্লান্ত।

আয়াসী (আয়াসিন্) বিং, ত্রিং, যে আয়াস করে, শ্রমী, উদ্যোগী। ২। পরিশ্রান্ত, ক্লান্ত।

আয়ু (ই, অয় গমন করা+উ (উণ্)—ক অথবা আ—যা যাওয়া+উ(ডু)—ক) সং, পুং,—ক্লীং, জীবিতকাল, যতদিন বাঁচিয়া থাকে। ২। জীবন, প্রাণ। শিং—১ "অহং কেশরিণঃ ক্ষেত্রে বায়ুনা জগদায়ুনা। জাতঃ কমলপত্রাক্ষো হনুমান্নাম বানরঃ।" ৩। পুং, স্বনামখ্যাত চন্দ্রবংশীয় রাজা, ইনি নহুষের পিতা। ইঁহার পিতা ইঁহাকে জন্মকালে দর্শন করেন নাই। ইনি মহর্ষি চ্যবনের আশ্রমে জন্মিয়া পালিত হন। ৪। পুরূরবার পুত্র। ৫। অসুরবিশেষ।

আয়ুঃ (আয়ুস্, ই গমন করা+উস্ (ণুস্)—প্রং,) সং; ক্লীং, জীবিতকাল। ২। স্থিতিকাল। ৩। ঘৃত; যথা—আয়ুর্ঘৃতম্। ৪। জ্যোতিষ-প্রসিদ্ধ অষ্টম ভবন। ৫। পুং, পুরূরবার পুত্র।

আয়ুঃপ্রদ (আয়ুস্—প্রদ) বিং, ত্রিং, আয়ুঃপ্রদানকারী, আয়ুর্বৃদ্ধিকর, যথা—"আয়ুঃপ্রদ আশীর্ব্বাদ।"

আয়ুঃশেষ (আয়ুস্—শেষ। ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং জীবনাবসান, মৃত্যু। ২। জীবনের অবশিষ্টতা, জীবনশেষ।

আযুক্ত (আ—যুজ্ যোগ করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নিযুক্ত। ২। ব্যাপারিত, নিযুক্ত। "আযুক্তকুশলাভ্যাঞ্চাসেবায়াম্।" ৩। কর্ম্মাধ্যক্ষ, কর্ম্মসচিব। ৪। নিপুণ।

আয়ুধ (আ—যুধ যুদ্ধ করা+অ(ক)—ণ। যাহা দ্বারা যুদ্ধ করে) সং, পুং, ধনুক প্রভৃতি অস্ত্রশস্ত্র।

আয়ুধধর্ম্মিণী; সং, স্ত্রীং, জয়ন্তীবৃক্ষ।

আয়ুধাগার (Arsnel, আয়ুধ—আগার গৃহ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, অস্ত্রগৃহ; যে গৃহে অস্ত্রাদি থাকে, সেলাখানা।

আয়ুধিক, আয়ুধীয় (আয়ুধ+ইক (ষ্ণিক), ঈয় (ণীয়)—প্রং) বিং, ত্রিং, শস্ত্রধারী। ২। শস্ত্রজীবী, যোদ্ধা। শিং—১ "তর্জ্জয়ন্তি বিস্ফুরিতশস্ত্রাঃ কুমারমায়ুধীয়শ্রেণয়ঃ।"

আয়ুর্দ্রব্য (আয়ুস্ জীবনসাধন—দ্রব্য বস্তু) সং, ক্লীং, ঔষধ। [পুং, ঔষধ।

আয়ুর্যোগ (আয়ুস্ জীবনকাল—যোগ) সং,

আয়ুর্বৃদ্ধি (আয়ুস্—বৃদ্ধি। ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, আয়ুর বৃদ্ধি।

আয়ুর্বৃদ্ধিকর, (আয়ুর্বৃদ্ধি—কর) বিং ত্রিং, যাহা আয়ুর্বৃদ্ধি করে, আয়ুষ্য, আয়ুস্কর।

আয়ুর্ব্বেদ (আয়ুস্ জীবনকাল—বেদশাস্ত্র, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, অষ্টাদশ বিদ্যান্তর্গত ধন্বন্তরিপ্রণীত বিদ্যাবিশেষ। ইহা অথর্ব্ববেদের অন্তর্গত; যথা—"বিধাতাথর্ব্বসর্ব্বস্বমায়ুর্ব্বেদং প্রকাশয়ন্। স্বনাম্না সংহিতাং চক্রে লক্ষশ্লোকময়ীমৃজুং।" (ভাবপ্রকাশ)। কিন্তু চরণব্যূহমতে আয়ুর্ব্বেদ ঋগ্বেদের উপবেদ। ব্রহ্মবৈবর্ত্তে আয়ুর্ব্বেদের উৎপত্তির বিবরণ এইরূপ,—"প্রজাপতি, ঋগাদি চতুর্ব্বেদ সৃষ্টি করিয়া, সেই সমুদয়ের অর্থচিন্তা করিতে করিতে আয়ুর্ব্বেদ সৃজন করিলেন; অনন্তর এই পঞ্চম বেদ সৃষ্ট হইল, ইহা ভাস্করকে প্রদান করিলেন। ভাস্কর সেই বেদ হইতে সংহিতা প্রস্তুত করিয়া স্বীয় ষোড়শ শিষ্যকে শিক্ষা দিলেন। তাঁহারাও সেই গুরুদত্ত সংহিতা হইতে প্রত্যেকে এক একখানি সংহিতা প্রস্তুত করিলেন।"

আয়ুর্ব্বেদী (আয়ুর্ব্বেদিন্, আয়ুর্ব্বেদ+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, চিকিৎসাব্যবসায়ী, চিকিৎসক, কবিরাজ। ২। আয়ুর্ব্বেদজ্ঞ।

আয়ুস্কর (আয়ুস—কর,[কৃ করা+অ(ট)—ক] যে করে, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, পরমায়ুবৃদ্ধিকারক (বস্তু), আয়ুর্বৃদ্ধিকর।

আয়ুস্কাম (আয়ুস্—কাম) বিং, ত্রিং, যাহার আয়ুর্বৃদ্ধির অভিলাষ আছে, দীর্ঘজীবিতাভিলাষী। শিং—১ "আয়ুস্কামেন বপ্তব্যং ন জাতু পরযোষিতি।" (মনু)।

আয়ুষ্মান্ (আয়ুষ্মৎ, আয়ুস্+মৎ—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, দীর্ঘায়ু, চিরজীবী। শিং—১ "আয়ুষ্মান্ ভব সৌম্যেতি।" নাটকাদিতে—ইহা গৌরব-সম্বোধনে প্রয়োগ হয়। শিং—১ "আয়ুষ্মন্ রথিনং সূতো বৃদ্ধঃ তাতেতি চেতরঃ।" ২। সং, পুং, তিথি-নক্ষত্রের যোগবিশেষ।৩। উত্তানপ্রজাপতির পুত্র, সুনৃতার গর্ভজাত।

আয়ুষ্য (আয়ুস্+য (ষ্য)—প্রয়োজনার্থে) বিং, ত্রিং, যাহাতে আয়ুর্বৃদ্ধি হয়। ২। আয়ুস্কর, আয়ুর্জনক। ৩। (+ষ্য—স্বার্থে) ক্লীং, আয়ুঃ। ২। অন্ন, পথ্য। "আয়ুষ্যং প্রাঙ্মুখো ভুঙ্ক্তে।" (মনু)।

আয়োগ (আ—যুজ্ যোগ করা+অ(ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, গন্ধমাল্যোপহার। শিং—১ "স দেশো ভ্রমরাযোগঃ প্রদীপ্ত ইব লক্ষ্যতে।" ২। ব্যাপার। ৩। রোধ, তীর।

আয়োগব (আয়োগব+অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে) সং, পুং, শূদ্রের ঔরসে বৈশ্যাগর্ভজাত জাতিবিশেষ।

আয়োজক (আয়োজন দেখ, অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে আয়োজন করে আয়োজনকারী, সংগ্রহকারক। ২। উদ্যোগী।

আয়োজন (আ—যুজ্ [যোগ করা] সংগ্রহ করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, চেষ্টা, উদ্যোগ। ২। আহরণ, সংগ্রহ, সঙ্কল্প। অং, ক্লীং, যোজন পর্য্যন্ত।

আয়োজনকর্ত্তা (—কর্তৃ, আয়োজন—কর্ত্তা, যে করে) বিং, ত্রিং, যে আয়োজন করে।

আয়োজনকারী (—কারিন্, আয়োজন—কারী, যে করে) বিং, ত্রিং, যে আয়োজন করে, আয়োজক, আয়োজনকর্ত্তা।

আয়োজিত (আয়োজন দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার আয়োজন হইয়াছে, সংগৃহীত, সঙ্কলিত। ২। একত্র সমাহৃত।

আয়োধন (আ—যুধ্ যুদ্ধকরা+অন(অনট্)—ভা) সং ক্লীং, যুদ্ধ, সময়। শিং—১ "আয়োধনে কৃষ্ণগতিং সহায়মবাপ্য যঃ ক্ষত্রিয়কালরাত্রিম্।" (রঘুবংশ)। ২। বধ, হিংসা। ৩। (+অনট্—ধি) যুদ্ধক্ষেত্র।

আর (ঋ গমন করা+অ (ঘঞ্)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, মঙ্গলগ্রহ। ২। শনিগ্রহ। (মঙ্গলগ্রহের বক্রগতি এবং শনিগ্রহের মন্দগতি বলিয়া)। ৩। রেফলবৃক্ষ, মধুরাম্লফল। ৪। ক্লীং, মুণ্ডলোহ (Oxide of Iron। ৫। পিত্তল। ৬। কোণ ৭। প্রান্তভাগ। ৮। চক্রাঙ্গকাষ্ঠবিশেষ। ৯।

বিং, ত্রিং, গমনকারী। ১০। (+ঘঞ্—ভাবে) পুং, গমন। রা—স্ত্রীং, (+ঘঞ্—ণ) চর্ম্মকারের বেধনাস্ত্র। ২। ছুরিকা, (হিন্দী আওর শব্দজ) অং, এবং।

আরকুট (আর গমনকারী—কুট শিখর, স্তূপ, য়ং—স। এই ধাতু দ্বারা নানাবিধ পাত্র ও যন্ত্র নির্ম্মাণ করে, এই নিমিত্ত ইহা স্তূপে স্তূপে গমনাগমন করে) সং, পুং,—ক্লীং, পিত্তল-রাশি, পিত্তলাভরণ। শিং—১ "কিমারকূরাভরণেন ন প্রিয় ইতি।"

আরক্ত আ ঈষৎ—রন্জ রংকরা ইত্যাদি +ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ঈষৎ রক্তবর্ণ, আলোহিত। ২। গাঢ় রক্তবর্ণ। ৩। সম্যগনুরক্ত।

আরক্তনয়ন
আরক্তনেত্র
আরক্তলোচন (আরক্ত—নশন, নেত্র, লোচন,৬ষ্ঠী—হিং বিং, ত্রিং, যাহার নয়ন ঈষৎ রক্তবর্ণ হইয়াছে, আলোহিতনেত্র।

আরক্ষ (আ—রক্ষ্ রক্ষা করা+অ (অন্)—ক) সং, পুং, গজকুম্ভের অধোভাগ। শিং—১ "আরক্ষমগ্নমবমত্য স্বণিম্ শিতাগ্রাম্।" মাঘ। ২। হস্তিমস্তক-চর্ম্ম। ৩। রক্ষা, থানা, ঘাটী। ৪। সৈন্য। ৫। বিং, ত্রিং, রক্ষক, রক্ষাকর্ম্মে নিযুক্ত। ৬। রক্ষাযুক্ত, রক্ষিত। ৭; রক্ষণীয়। "শতসাহস্রমারক্ষং মধ্যগং রক্ষসাং কপিঃ।" (ভট্টি)। ৪। (+অ(অল্)—ভা) পুং, সম্যক্ রক্ষা।

আরগ্বধ (আ—রুগ্ [রুজ্ কগ্ন হওয়া+০ (ক্বিপ্)—ভা। রু = র) রোগ—বধ, নষ্টকরা +অ—ক, যে রোগ নষ্ট করে, ২য়া—ষ। নিপাতন) সং, পুং, সোঁদালিগাছ।

আরজ (যাবনিক) আবেদন, নিবেদন; যথা —ভাল হেতু করেছিনু হুজুরে আরজ। নহিলে কহিতে মোর কি ছিল গরজ।"

আরজবেগী (যাবনিক) যে ব্যক্তি বিচারপতির নিকট আবেদনপত্র দেয়; যথা— "আর রামা বলে সই এত ভাল শুনি। আমার আরজবেগী পতি বড় গুণী।"

আরজী (যাবনিক) সং বিচারপতির নিকট আবেদন-পত্র।

আরট্ট; সং, পুং, দেশবিশেষ। পঞ্জাবদেশ। "পঞ্চনদী পর্ব্বত হইতে নিঃসৃত হইয়া যে স্থলে প্রবাহিত হইতেছে সেই স্থানের নাম আরট্ট।"

আরট্টজ (আরট্ট দেশবিশেষ—জ [জন্ জন্মান+অ(ড)—ক] যে জন্মে, ৭মী—ষ) সং, পুং, আরট্ট (পঞ্জাব) দেশীয় অশ্ব। "আরট্টজশ্চটুলনিষ্ঠুরপাতমুচ্চৈঃ।" (মাঘ)। ২। বিং, ত্রিং, আরট্টদেশ সমুৎপন্ন।

আরটী; সং, স্ত্রী, স্থলপদ্ম। ২। বামুনহাটী।

আরণি (আ—ঋ গমন করা+অনি—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, জলাবর্ত্ত, জলভ্রম, ঘূর্ণিত জল, পাকমারা জল।

আরণ্য (অরণ্য+অ(ষ্ণ)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, বন্য, যাহা অরণ্যে জন্মে, অরণ্যজাত, বনসম্বন্ধীয় (পশু প্রভৃতি)। পশু দুই প্রকার আরণ্য এবং গ্রাম্য।

আরণ্যক (অরণ্য দেখ, কণ্—স্বার্থে) বিং, ত্রিং, বন্য, অরণ্যজাত, বনজাত (বৃক্ষ পক্ষী মৃগাদি); যথা—"আরণ্যক মৃগমাংসে অন্নার্থী ব্রাহ্মণগণের—।" ২। সং, পুং, বনপথ। ৩। অরণ্যোদ্ভব মুনি প্রমুখ মনুষ্য। শিং—১ "আরণ্যকোপাত্তফলপ্রসূতিঃ।" (রঘুবংশ)। ৪। হস্তী। ৫। অধ্যায়। ৬। বিহার, বিহারস্থান। ৭। ন্যায়শাস্ত্র। ৮। গোময়। ৯। ক্লীং, বেদাংশবিশেষ। আরণ্যকঞ্চ বেদেভ্য ঔষধিভ্যোঽমৃতং যথা।" অর্থাৎ বেদের সার আরণ্যক। অধ্যাপক মোক্ষমূলর বলেন "ইহা কেবল বানপ্রস্থাশ্রমীদিগের জন্য রচিত হয়, সুতরাং ইহা অরণ্যে পঠিত হইত বলিয়া এই নাম হইয়াছে।"

আরণ্যমুদ্গা; সং, স্ত্রীং, মুগপর্ণী, মুগানি।

আরতি (আ রম্ [ক্রীড়া করা] ক্ষান্ত হওয়া ইত্যাদি+তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, বিরতি,

নিবৃত্তি, ক্ষান্তি। ২। নীরাজন, প্রতিমার সম্মুখে প্রদীপ চালনা করা।

আরনাল, **আরনালক** (আর ['ঋ' ধাতুজ] যে গমন করে—নাল গন্ধ। কণ্ স্বার্থে। যাহার গন্ধ ছাড়ে, ৬ষ্ঠী—হিং, কিম্বা অরনাল [অর শীঘ্র—নল্ বন্ধন করা + অ (ঘঞ্)—ক। যে শীঘ্র মল বন্ধন করে] অন্ন + অ (ষ্ণ)—ইদমর্থে) সং, ক্লীং, কাঁজি, আমানি। শিং—১ "আরনালং তু গোধূমৈ রাদ্যৈঃ স্যান্নিস্তুধীকৃতৈঃ। পকৈর্বা সন্ধিতৈস্তত্তু, সৌবীরসদৃশং গুণৈঃ।"

আরব্ধ (আ—রভ্ [বেগে গমন করা] আরম্ভ করা + ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার আরম্ভ হইয়াছে, উপক্রান্ত, কৃতারম্ভ। ২। অনুষ্ঠিত। ৩। ক্লীং, আরম্ভ।

আরভটি, **আরভটী** (আ + রভ্ আরম্ভ। ২। অটি, অটী—র্ম্ম) সং, স্ত্রীং, নাট্যে—রচনাবিশেষ, অভিনয়, নাট্যক্রীড়াবিশেষ। শিং—১ "মায়েন্দ্রজালসংগ্রাম-ক্রোধোদ্ভ্রান্তাদিচেষ্টিতৈঃ। সংযুক্তা বধবন্ধাদ্যৈ-রুদ্ধতারভটী মতা।" ২। মহিমা, গৌরব। ৩। (অর + ষ্ণ = আর শীঘ্র—ভট্ পোষণ করা + অ (অল্)—ভাবে) সং, পুং, ধৃষ্টতা। ৪। শূর, বীর।

আরভমাণ (আ—রভ আরম্ভ করা + আন (শান) – ক) বিং, ত্রিং, যে আরম্ভ করিতেছে, প্রক্রমমাণ, উপক্রমমাণ।

আরমাণ (দেশজ) সং, বাসনা, মনোভিলাষ।

আরম্ভ (আ—রভ্ [বেগে গমন করা] আরম্ভ করা + অ(ঘঞ্)—ভাবে) সং, পুং, প্রথম চেষ্টা। ২। উপক্রম। ৩। প্রস্তাবনা, যথা—গ্রন্থারম্ভ। ৪। উদযোগ, প্রযত্ন, কর্ম্ম। শিং—১ "আগমৈঃ সদৃশারম্ভ আরম্ভসদৃশোদয়ঃ।" (রঘুবংশ)। ৫। অনুষ্ঠান। ৬। উৎপত্তি। ৭। ত্বরা, বেগ। ৮। দর্প, গর্ব্ব। ৯। বধ, হিংসা। ১০। (+ ঘঞ্—ণ) উপায়। ১১। (+ ঘঞ্—র্ম্ম) ব্যাপার, কার্য্য।

আরম্ভক (আরম্ভ দেখ, অক (ণক)—ক) বিং, জনক, উৎপাদক।

আরব, আরাব (আ—রু শব্দ করা + অ (অল্ , (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, ধ্বনি, শব্দ; যথা—"পশিল সে স্থানে ভৈরব আরব।" ২। ভৈরব আরবে দেশ পূরিল চৌদিকে। (মেঘনাদবধ)। শিং—১"বানরাশ্চক্রুরারবম্। ২। শকুনৈর্দারুণারবৈঃ। ৩। শিখিকুলকলকেকারব। ৪। আরাবঃ সুমহাংশ্চাসীৎ।"

আরশী (আদর্শ শব্দজ) দর্পণ। ২। মুখাবলোকনোপযোগী স্বচ্ছ পদার্থ যথা—"সরসী আরসী মোর।" (মেঘনাদবধ)।

আরসুলা (দেশজ) সং, কীটবিশেষ, তৈলপায়িকা।

আরাৎ (আ—রা দান করা + আং—ক) অং, দূর। ২। সমীপ, নিকট। শিং—১ "আরাদ্বিসৃষ্টা ইষবঃ পতন্তু। ২। আরাত্তিষ্ঠত মা মহৎ সমীপমুপসর্পত।" ৩। "তমর্চ্যমারাদভিবর্ত্তমানম্।" (রঘুবংশ)।

আরাতি (আ—রা দান করা + অতি—ক) সং, পুং, শত্রু।

আরাত্রিক (অ—রাত্রি + ইক (ষ্ণিক) প্রং অথবা আ—রাত্রি + কণ্—যোগ। দীপালোক কেবল রাত্রিতেই প্রদর্শিত হয়, ইহা দিবাভাগেও হইয়া থাকে) সং, ক্লীং, আরতি, নীরাজন।

আরাধক (আ—রাধি আরাধনা করা + অক (ণক—ক) বিং, ত্রিং, যে আরাধনা করে, সেবক, উপাসক।

আরাধন (আ—রাধ্ [নিষ্পন্ন হওয়া] আরাধনা করা ইত্যাদি + অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, না—স্ত্রীং, উপাসনা, তুষ্টিকরণ। ২। পরিচর্য্যা, সেবা। ৩। অভ্যাস ৪। পাচন, পাক। ৫। প্রাপ্তি। ৬। বিং, ত্রিং, পূজাসাধন, সেবাসাধন, সন্তোষন। শিং—১ "ইদং তু তে ভক্তিনম্রং সতামারাধনং বপুঃ।" (কুমারসম্ভব)।

আরাধনীয় (আ—রাধি আরাধনা করা +অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাঁহার আরাধনা করিতে হয়, আরাধ্য, উপাস্য। শিং—১ সোঽহং কথং নাম তবাচরেয়মারাধনীয়স্য ঋষের্বিধাতুম্।" (রঘুবংশ)।

আরাধিত (আ—রাধ্ ক্রি=রাধি আরাধনা করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং যাহার আরাধনা করা গিয়াছে, উপাসিত। ২। সেবিত। ৩। অভ্যস্ত। ৪। প্রাপ্ত। ৫। সাধিত, আয়ত্ত ; যথা—"সম্যগারাধিতা বিদ্যা।"

আরাধ্য (আরাধন দেখ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উপাস্য, যাহাকে আরাধনা করা যায়।

আরাধ্যমান (আ—রাধি আরাধনা করা +আন (শান্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার আরাধনা করা যাইতেছে, পূজ্যমান, সেব্যমান, উপাস্যমান। শিং—১ "ইত্থমারাধ্যমানোঽপি ক্লিশ্নাতি ভুবনত্রয়ম্।" (কুমারসম্ভব)। ২। সাধ্যমান।

আরাম (আ—রম ক্রীড়া করা+অ (ঘঞ্) ধি) সং, পুং, উদ্যান, উপবন, বৃক্ষবাটিকা ; যথা—"লোকে স্থানে স্থানে কূপ, বাপী, আরাম ও সভা সকল প্রতিষ্ঠিত ছিল।" শিং—১ "হতে হনুমতারামে সীতা হর্ষমুপাগতা। রুদন্তি রাক্ষসাঃ সর্ব্বে হা হারাম হতো হতঃ।" ২। (+ঘঞ্—ভাবে) বিরাম, বিরতি, শান্তি নিবৃত্তি ; যথা—পীড়ার আরাম। ৩। সুখ, প্রীতি। ৪। স্বাস্থ্য, স্বাচ্ছন্দ্য। ৫। বিং, ত্রিং, সুস্থ, স্বচ্ছন্দ, নীরোগ ; যথা—সে আরাম হইয়াছে। [বিশেষ, আনন্দী।

আরামশীলতা ; সং, স্ত্রীং, সুগন্ধি পত্রি-

আরালিক (আরাল বক্র+ইক (ষ্ণিক)—প্রং। সর্ব্বদা যে পত্রাদির উপর বক্র হয়) সং, পুং,—স্ত্রীং, সূপকার, পাচক। ২। বিং, ত্রিং, বক্রগামী।

আরিকা (আর দেখ, কণ্—প্রং। আ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, গতি। ২। আহ্বান।

আরিন্দা (যাবনিক) পত্র ও খাজনাবাহককে আরিন্দা কহে।

আরু (ঋ গমন করা+উ উণ্)—সংজ্ঞার্থে। অ=আ) সং, পুং, কর্কট; কাঁকড়া। ২। শূকর। ৩। বৃক্ষবিশেষ। ৪। পিঙ্গলবর্ণ। ৫। ত্রিং, পিঙ্গল।

আরুরুক্ষা (আ—রুহ্ আরোহণ করা+সন্—ইচ্ছার্থে) সং, স্ত্রীং, আরোহণের ইচ্ছা।

আরুরুক্ষু (আরুরুক্ষ [আ—রুহ্ আরোহণ করা, সন্—ইচ্ছার্থে] আরোহণ করিতে ইচ্ছা করা+উ—ক) বিং, ত্রিং, আরোহণ করিতে উদ্যত বা ইচ্ছু। শিং—১ "সমারুরুক্ষুর্দিবমায়ুষঃ ক্ষয়ে।" (রঘুবংশ)।

আরূক ; সং, ক্লীং, হিমাচলে প্রসিদ্ধ ওষধিবিশেষ, আড়।

আরূঢ় (আ—রুহ্ [জন্মান] উপরে উঠা+ত (ক্ত)—ক। হ. ত=ঢ়। উ স্থানে ঊ) বিং, ত্রিং, যে আরোহণ করিয়াছে, কৃতারোহণ।

আরেবত সং, পুং, আরগ্বধ বৃক্ষ। ২। ক্লীং পারাবত বৃক্ষফল।

আরোগ্য (অরোগ+য(ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, রোগ না হওয়া, স্বাস্থ্য, রোগাভাব। ২। রোগশান্তি, রোগনিবৃত্তি, স্বাস্থ্য।

আরোপ (আ—রোহি আরোহণ করান+অ (অল্)—ভা। হ=প) সং, পুং, অন্য বস্তুতে অন্য ধর্ম্মের স্থাপন ; যথা—রজ্জুতে সর্পের আরোপ। ২। মিথ্যাবিষ্করণ। ৩। কল্পনা, উদ্ভাবন, কল্পনা করিয়া ঘটাইয়া দেওয়া ; যথা—দোষারোপ। ৩। অভেদজ্ঞান।

আরোপণ (আরোপ দেখ,অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, ন্যাস, সংস্থাপন। শিং—১ "আর্দ্রাক্ষতারোপণমন্বভূতাম্।" (রঘুবংশ) ২। আরোপকরণ, অন্যে অন্য ধর্ম্মের অবভাস, আভাষ। ৩। আরোহণ করান। ৪। শরাসনে জ্যা-সংযোজন। ৫। উন্নমন। ৬। শস্যাদির রোপণ।

আরোপিত (আরোপ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম) বিং, ত্রিং, স্থাপিত, ন্যস্ত। ২। গচ্ছিত। ৩। উন্নমিত, উত্থাপিত। ৪। কল্পিত। ৫। এক বস্তুকে অন্যরূপে প্রকাশিত, কৃতারোপণ, অবভাসিত।

আরোপ্যমাণ (আ—রুহ্ আরোহণ করা + আন (শান)—র্ত্ত) বিং, ত্রিং, স্থাপ্যমান, অবভাসমান, অভেদ যাহার আরোপ।

আরোহ (আ—রুহ্ আরোহণ + অ (অল্—ভাবে) সং, পুং, দৈর্ঘ্য, দীর্ঘতা। ২। রাশি। ৩। নিতম্ব, শ্রেণী। ৪। উচ্চতা; ৫। ভার। ৬। পরিমাণবিশেষ, সমুচ্ছ্রয়। ৭। (+ঘঞ্—র্ম) স্ত্রী-নিতম্ব, বরারোহা কটি। ৮। (+আ—রুহ্ + অ (অন্)—ক) নিষাদী, আরোহী।

আরোহক (আরোহ দেখ, অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে আরোহণ করে, আরোহী।

আরোহণ (আরোহ দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, উপরে উঠা, চড়া; যথা—বৃক্ষে আরোহণ। ২। প্ররোহণ, অঙ্কুরাদি জনন। ৩। ক্লীং, ণী—স্ত্রীং, (অনট্—ণ) সোপান, সিঁড়ী।

আরোহিত (আ—রোহি আরোহণ করা + ত (ক্ত)—র্ম) বিং, ত্রিং, যাহাতে আরোহণ করা গিয়াছে। ২। যাহাকে আরোহণ করান গিয়াছে।

আরোহী (আরোহিন, আ—রুহ্ আরোহণ করা + ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, আরোহণকারী। ২। সঙ্গীতে—সাতটি স্বরের ক্রমান্বয় ঊর্দ্ধগতির নাম অনুলোম বা আরোহণ এবং ক্রান্বয়ে নিম্নগতির নাম বিলোম বা অবরোহণ; সঙ্গীত-ব্যবসায়ীরা এই দ্বিবিধ গতিকেই ক্রমান্বয়ে আরোহী ও অবরোহী বলে।" (সঙ্গীতসার)।

আর্ক্ষ (ঋক্ষ + অ(ষ্ণ)—প্রং) বিং, ত্রিং, ঋক্ষসম্বন্ধীয়, নক্ষত্রাদি-গ্রহসম্বন্ধীয়। ২। ঋক্ষতনয় সংবরণরাজা। ৩। (+ষ্ণ—সমূহার্থে) সং, ক্লীং, ঋক্ষসমূহ।

আর্ঘ্য; সং, ক্লীং, আর্ঘ্য নামক মক্ষিকোৎপন্ন মধু।

আর্জ্জব (ঋজু সরল + অ(ষ্ণ)—ভাবে) সং, ক্লীং, ঋজুতা, সরলতা।

আর্ত্ত (আ—ঋত্ [গমন করা] বা কুল হওয়া ইত্যাদি + ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, পীড়িত, অসুস্থ। ২। দুঃখিত, কাতর, শোকাভিভূত। ৩। উত্তেজিত, বিরক্ত। ৪। অপকৃত, উৎপীড়িত। ৫। আকুল। ৬। বিপন্ন। ৭। বিহ্বল।

আর্ত্তগল; সং, পুং, নীলঝিণ্টী।

আর্ত্তনাদ (আর্ত্ত—নাদ) সং, পুং কাতর হইয়া যে শব্দ বা চীৎকার করে, আর্ত্তিসূচক শব্দ, কাতরনিনাদ।

আর্ত্তব (ঋতু স্ত্রীকুসুম, বা গ্রীষ্মাদি সময় + অ (ষ্ণ)—স্বার্থে, প্রাপ্ত্যর্থে) সং, ক্লীং, স্ত্রীরজঃ। ২। বিং, ত্রিং, স্ত্রীরজঃসম্বন্ধীয়। ৩। গ্রীষ্মাদি ঋতুসম্বন্ধীয়। ৪। ঋতুসংক্রান্ত। শিং—১ "অভিভূয় বিভূতিমার্ত্তবীং মধুগন্ধাতিশয়েন বীরুধাম্।" (রঘু)।

আর্ত্তি (আর্ত্ত দেখ, তি(ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, পীড়া, রোগ। ২। মনোব্যথা। ৩। (ক্তি—ণ) ধনুকের অগ্র

আর্ত্বিজ (ঋত্বিজ্ + অ(ষ্ণ)—প্রং) সং, ক্লীং, পৌরোহিত্য।

আর্ত্বিজীন (আর্ত্বিজ্—ঈন(খীন)—প্রং) বিং, ত্রিং পুরোহিত। শিং—১ "দক্ষিণাদিষ্টং কৃতমার্ত্বিজীনৈঃ।" (ভট্টি)।

আর্ত্বিজ্য (ঋত্বিজ্ + য(ষ্যঞ্)—কর্ম্মণি) সং, ক্লীং, পুরোহিতের কর্ম্ম।

আর্থ (অর্থ + অ(ষ্ণ)—প্রং) বিং, ত্রিং, অর্থসম্বন্ধীয়।

আর্থিক (অর্থ—ইক(ষ্ণিক)—প্রং) বিং, ত্রিং, অর্থবোধে যাহার সবিশেষ নৈপুণ্য আছে। ২। যে ব্যক্তি ঋণদানাদি ব্যাপারে অর্থপ্রয়োগ করিয়া থাকে। ৩। অর্থগ্রাহী। ৪। অর্থসম্বন্ধীয়।

আর্দ্র (অর্দ্দ্ গমন করা + র—ক, দীর্ঘ)

বিং, ত্রিং, সজল, ভিজা, স্যাঁৎসেঁতে। ২। নূতন। ৩। মৃদু। ৪। শিথিল। ৫। কাঠিন্য-শূন্য, আনুগুণ্যযুক্ত; যথা—"দয়ার্দ্র ভাবম্।"

আর্দ্রক (আর্দ্র, ভিজা + কণ্—প্রং) সং, ক্লীং, মূলবিশেষ, আদা।

আর্দ্রা; সং, স্ত্রী', অশ্বিন্যাদি সপ্তবিংশতি নক্ষত্রান্তর্গত ষষ্ঠ নক্ষত্র। ইহার আকার পদ্মাকৃতি; কেহ কেহ বলেন ইহা মণিতুল্য এবং একটী উজ্জ্বল তারকাবিশিষ্ট। ইহার অধিষ্ঠাত্রী দেবতা শিব। এই নক্ষত্রে জন্মগ্রহণ করিলে আর্দ্রা। ক্ষুধাধিক্য, রুক্ষশরীরকান্তি, কলহপ্রিয়, কোপযুক্ত এবং অবিনীত হয়। শরণাগত ব্যক্তির প্রতি আর্দ্রচিত্ত হয় না ((কোষ্ঠী-প্রদীপ)।

আর্দ্ধিক (অর্দ্ধ + ইক (ষ্ণিক—প্রং) বিং, ত্রিং, অর্দ্ধাংশভাগী।

আর্য্য (ঋ [গমন করা] পাওয়া + য(ঘাণ্) —ক অথবা অর্য্য + ষ্ণ। যে প্রতিষ্ঠা প্রাপ্ত হয়। হিন্দুদিগের নব্যতর গ্রন্থানুসারে "আর্য্য" শব্দের অর্থ—বিশিষ্ট, মান্য ও সংকুলোৎভব। বেদসংহিতায় —হিন্দুধর্ম্মাবলম্বী লোকমাত্রেই 'আর্য্য' বলিয়া কীর্ত্তিত হইয়াছে, যথা—"বিজানীহ্যার্য্যান্ যেচ দস্যবো বর্হিষ্মতে রন্ধয়া শাসদব্রতান্। শাকীভব যজমানস্য চোদিতা-বিশ্বেৎতাতে সধমাদেষু চাকন।" (ঋগ্বেদ-সংহিতা ১ম, ৫১ সূ, ৮ ঋক্) অর্থাৎ "ইন্দ্র। তুমি আর্য্য-বর্গকে এবং দস্যু-দিগকে বিশেষরূপে অবগত হও। ঐ ব্রত-বিরোধীদিগকে নিগ্রহ করিয়া যজ্ঞানুষ্ঠাতা যজমানের অধীন কর। তুমি শক্তিশালী, অতএব যজমানের প্রয়োজক হও। আমি প্রমোদকর যজ্ঞ সমুদায়ে তোমার ঐ সমুদায় কর্ম্মের বিষয় কীর্ত্তন করিতে অভিলাষ করি।" ঋগ্বেদের অন্তস্থলে আর্য্য ও দস্যু শব্দ যেরূপ স্থলে ও যেরূপ অর্থে লিখিত হইয়াছে, তাহা বিবেচনা করিয়া দেখিলে আর্য্য শব্দ সমগ্র হিন্দুজাতিকে বুঝায় বলিয়া বোধ হয়। অথর্ব্ববেদ-সংহিতায় সমগ্র লোক শূদ্র ও আর্য্য এই দুই বিভিন্ন ভাগে বিভক্ত বলিয়া নির্দ্দেশিত হইয়াছে, যথা;—"তয়াহং সর্ব্বং পশ্যামি যশ্চ শূদ্র উতার্য্যঃ।" (অথর্ব্ববেদ সংহিতা ৪ কাণ্ড। ১২০। ৪।) প্রিয়ং না কৃণু দেবেষু প্রিয়ং রাজসু না কৃণু। প্রিয়ং সর্ব্বস্য পশ্যত উত শূদ্র উতার্য্যে। অথর্ব্বেদ-সংহিতা ১৯ কাণ্ড। ৬২। ১।) শতপথব্রাহ্মণে ও কাত্যায়ন-প্রণীত শ্রৌতসূত্রেব্রাহ্মণে, ক্ষত্রিত, বৈশ্য এই বর্ণত্রয়েরই আর্য্য বলিয়া পরিচয় পাওয়া যায়। "শূদ্রার্য্যৌ চর্ম্মণি পরিমণ্ডলে ব্যায়চ্ছেতে। (১৩অ, ৩ক, ৭সূ) এই কাত্যায়ন-কৃত সূত্রের অর্থে ভাষ্যকার লেখেন,—"শূদ্রশ্চতুর্থো বর্ণঃ আর্য্যস্ত্রৈবর্ণিকঃ।" আর্য্য শব্দের অর্থ ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য এই তিন বর্ণ; চতুর্থ বর্ণের নাম শূদ্র। বোধ হয়, শূদ্র-বর্ণ আর্য্যবংশীয় নহে; আর্য্যেরা ভারতবর্ষে আসিয়া শূদ্রনামক অনার্য্যজাতি বিশেষকে আপনাদের সমাজ-ভুক্ত করিয়া লন। মনুসংহিতায় হিন্দুদিগের আবাসভূমি আর্য্যাবর্ত্ত বলিয়া উল্লিখিত হইয়াছে। যথা—

"আসমুদ্রাত্তু বৈ পূর্ব্বাদাসমুদ্রাত্তু পশ্চিমাৎ।
তয়োরেবান্তরং গির্য্যোরার্য্যাবর্ত্তং বিদুর্বুধাঃ॥"
(মনুসংহিতা দ্বিতীয় অধ্যায়)।)

উত্তরে হিমালয় ও দক্ষিণে বিন্ধ্যাচল এবং পূর্ব্বে পূর্ব্বসমুদ্র ও পশ্চিমে পশ্চিমসমুদ্র এই চতুঃসীমাবদ্ধ ভূভাগের নাম পণ্ডিতেরা আর্য্যাবর্ত্ত বলিয়া জানেন। এই বচন রচনার সময়ে "আর্য্য" শব্দ হিন্দুদিগের জাতিগত সাধারণ নাম ছিল বলিতে হইবে। আর্য্যাবর্ত্ত আর্য্যদিগের অর্থাৎ ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য এই তিন বর্ণের নিবাসভূমি ছিল, ইহা মনুসংহিতায় সুস্পষ্ট প্রকটিত আছে। সুতরাং আর্য্যাবর্ত্ত

শব্দের অন্তর্ভূত আর্য্য শব্দ ঐ সমগ্র বর্ণ-ত্রয়-প্রতিপাদক বলিতে হইবে। যথা—এতান্ দ্বিজাতয়ো দেশান্ সংশ্রয়েরন্ প্রযত্নতঃ। শূদ্রস্তু যস্মিন্ কস্মিন্ বা নিবসেৎ বৃত্তিকর্ষিতঃ" দ্বিজাতি অর্থাৎ ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যেরা এই সকল দেশে বসতি করিবেন, শূদ্রেরা ব্যবসার অনুরোধে যথা-তথা বাস করিতে পারে। মনুসংহিতায় আর্য্য ও অনার্য্য এই উভয়কুলের পরস্পর বিভিন্নতা সুস্পষ্ট প্রতীয়মান হইয়াছে; যথা—"জাতো নার্য্যামনার্য্যায়ামার্য্যাদার্য্যো ভবেদ্গুণৈঃ। জাতোঽপ্যনার্য্যাদার্য্যায়ামনার্য্য ইতি নিশ্চয়ঃ।" অর্থাৎ আর্য্যপুরুষের ঔরসে ও অনার্য্যা নারীর গর্ভে যে সন্তান জন্মে, সে সন্তান শাস্ত্রোক্ত গুণ-যুক্ত হইলে আর্য্যত্ব প্রাপ্ত হয়। আর অনার্য্য পুরুষের ঔরসে আর্য্যাস্ত্রীর গর্ভে যে পুত্র জন্মে, সে নিশ্চয় অনার্য্য।

অমরকোষেও লিখিত আছে, বিন্ধ্য ও হিমালয় পর্ব্বতের মধ্যগত দেশ আর্য্যাবর্ত্ত অর্থাৎ আর্য্যদিগের স্থান ছিল। "আর্য্যাবর্ত্তঃ পুণ্যভূমির্মধ্যং বিন্ধ্যহিমাগয়োঃ।" অর্য্য শব্দের অর্থ বৈশ্য। সুতরাং এক-কালে ব্রাহ্মণ ও ক্ষত্রিয় ভিন্ন ভারতবর্ষের সমস্ত আর্য্যবংশীয়েরাই, অর্থাৎ আর্য্য-কুলোৎপন্ন অধিকাংশ লোকেই, 'আর্য্য' নাম ধারণ করিত। হয়ত, "অর্য্য" শব্দ হইতেই আর্য্য শব্দের উৎপত্তি হইয়াছে। কৃষিকার্য্য বৈশ্যদিগের একটী প্রধান বৃত্তি। লাটিন, গ্রীক, এঙ্গ্লোসেক্সন্, ইংরেজী, রুশ, আইরিশ, কর্ণিশ, ওএল্‌স্, প্রাচীন নর্স, লিথুয়েনিক প্রভৃতি অনেক ইউরোপীয় ভাষায় "হল" ও "কৃষিবাচক" কতকগুলি শব্দ আছে, তাহা 'অর্' ধাতু হইতে নিষ্পন্ন বলিয়া অবধারিত হইয়াছে। ঐ "অর্" ধাতুর অর্থ ভূমিকর্ষণ। ইহাতে বোধ হয়, আর্য্যেরা একত্র সংসৃষ্ট থাকিয়া কৃষিকার্য্য করিতেন এবং তদনুসারে তাঁহারা 'অর্য্য' বা 'আর্য্য' তদনুরূপ অন্য কোন নাম প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। যদিও সংস্কৃত ভাষায় 'ঋ' ধাতু আছে, তাহা হইতে অর্য্য ও আর্য্য উভয় শব্দই নিষ্পন্ন হইতে পারে। কিন্তু অন্য অন্য অধিকাংশ আর্য্য-ভাষার ঐ সমস্ত কৃষি ও হলবাচক শব্দের পর্য্যালোচনা দ্বারা ঐ ধাতুটি আবিষ্কৃত হইয়াছে।

পারসীকদিগের "অবস্তা" নামক প্রাচীন শাস্ত্রে ঐর্য্য শব্দ শ্রদ্ধাস্পদ ও লোকসাধারণ এই দুই অর্থে যোজিত আছে। পারসীক-দিগের আদিম স্থানের নাম ঐর্য্যানম্‌বৈ এজো অর্থাৎ আর্য্যবীজ। তাঁহারা ঐ মূলস্থান হইতে ক্রমশঃ দক্ষিণে ও পশ্চিমে গিয়া অধিবাস করেন। তাঁহারা যে যে দেশ অধিকার করেন, অবস্তায় তাহা "ঐর্য্যা" বলিয়া উল্লিখিত হইয়াছে। গ্রীক গ্রন্থকার ষ্ট্রাবো ঐ সমস্ত জনপদ ও তাহার সমীপ-বর্ত্তী আর কতকগুলি স্থানকে একত্র আরিয়ানি বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। হিরোডোটস্ (VII 62) মীড দেশীয়-দিগকে আরিআই এবং তাঁহার পূর্ব্বে হেলেনিকস্ পারসীক দেশকে আরিয়া বলিয়া বর্ণন করিয়াচেন।

কীলরূপা শিলালিপিতে পারসীক সম্রাট্ দরায়ুসের নামের সহিত অরিয় ও অরিয়-চিত্র (অর্থাৎ আর্য্য ও আর্য্যবংশীয়) এই দুই বিশেষণ সংযোজিত আছে। পুরা-কালীন পারসীকদিগের প্রধান দেবতার নাম অহুরমজদ্ ছিল। তিনি অন্য এক-শিলালিপিতে আর্য্যদিগের দেবতা বলিয়া উল্লিখিত হইয়াছেন। পারসীক দেশের অধুনাতন নাম ইরান্, ঐ অরিয় শব্দেরই বিকৃতি বোধ হয়। কতকগুলি শিলালিপিতে দেখিতে পাওয়া যায়, ঐ রাজ্যের পারসীক ভূপতিরা অনেকে আপনাদিগকে ইরান্ বা অনিরান্ অর্থাৎ আর্য্য বা অনার্য্য উভয় জাতীয় লোকদিগের অধীশ্বর বলিয়া বর্ণন

করিয়াছেন। পূর্ব্বতন পারসীকদিগের অনেকানেক নাম 'আরিয়' শব্দ-সংশ্লিষ্ট দেখিতে পাওয়া যায়। মহারাজ দরায়ুষের প্রপিতামহের নাম অরিয়ারায়।

আর্ম্মানি ভাষার অরি শব্দের অর্থ ইরান ও সাহসিক। ককেসস্ পর্ব্বতের উপত্যকায় কতকগুলি আর্য্যবংশীয় লোক বাস করে, তাহাদের নাম আয়রন্।

আর্য্যবংশীয়গণ প্রথমে আসিয়াখণ্ডের মধ্যস্থলে বাস করিতেন। তাঁহাদের মধ্যে কতকগুলি খোরাসান ও রুশদেশ দিয়া কৃষ্ণসাগরের উপকূলে ও থ্রেসদেশে গমন করা সম্ভব ও সঙ্গত বলিয়া প্রতিপন্ন হইয়াছে। ঐ থ্রেসের প্রাচীন নাম আবিয়া। আয়র্লণ্ড দ্বীপস্থ কেল্‌ট্ জাতীয়েরা আর্য্য বংশীয়দিগেরই একটী প্রাচীন শাখাবিশেষ। উহাদের প্রাচীন নাম এর বা এরি। উহারা প্রাচীন নর্স ভাষার 'ঈরার্' এবং এঙ্গলোসেকসন্ ভাষায় 'ইরা' বলিয়া প্রসিদ্ধ ছিল। আয়ার্লণ্ডের পূর্ব্বতন নাম ঈরিউ। অতএব আর্য্যদিগের অর্য্য নামের একটী পুরাতন রূপ আয়র্লণ্ড দ্বীপের প্রসিদ্ধ নামে লক্ষিত হইতেছে একথা অসম্ভব নহে। (Lectures on the Science of language by Maxmuller.)

ঈশ্বরকৃষ্ণ সাংখ্যসপ্ততির শেষে লিখিয়াছেন—"আর্য্যমতিভিঃ।" বাচস্পতি ইহার ব্যাখ্যা করিয়াছেন "আরাজ্জাতাস্তত্ত্বেভ্য ইত্যার্য্যাঃ। আর্য্যা মতি র্যস্য সঃ আর্য্যমতিঃ।" আর্য্যমতি অর্থাৎ বিশুদ্ধ বা তত্ত্বনিচয়ের নিকটবর্ত্তী শ্রেষ্ঠ বুদ্ধিযুক্ত ব্যক্তি বাচস্পতির মতে 'আরাৎ' শব্দের উত্তর 'য' প্রত্যয় এবং 'পৃষোদরাৎ' নিয়মে 'আর্য্য শব্দসিদ্ধ হইয়াছে। ইউরোপীয় পণ্ডিতগণ যে, 'ঈরাণ' হইতে আর্য্যগণের প্রথম আগমন উল্লেখ করিয়াছেন, উল্লিখিত বুৎপত্তির দ্বারা তাহার কথঞ্চিৎ আভাস পাওয়া যায় বটে, কিন্তু তথা হইতে তাঁহাদিগের আগমনবার্ত্তা কোন হিন্দুশাস্ত্রে দেখিতে পাওয়া যায় না। কেহ কেহ অনুমান করেন, বর্ত্তমান হিন্দুদিগের আদিপুরুষেরা উত্তর-কুরুতে বাস করিতেন। সেই উত্তরকুরু যে কোথায়, তাহার কোন নিদর্শন প্রাপ্ত হওয়া যায় না। মহাভারত বনপর্ব্বে লিখিত আছে, যখন পাণ্ডুরাজা পুত্রোৎপাদনের জন্য কুন্তীকে অনুরোধ করিয়াছিলেন. সেই সময় তিনি বলিয়াছিলেন যে, উত্তরকুরুতে অদ্যাপি স্ত্রীজাতি-অনাবৃত আছে। ইহাতে এস্থান ভারতবর্ষের অন্তর্ব্বর্ত্তী বলিয়া বোধ হইতেছে না। বোধ হয়, মধ্য-এসিয়ার কোন স্থান 'উত্তরকুরু' নামে খ্যাত ছিল। ইহা ঈরাণ দেশ হইলেও হইতে পারে। মহাভারতের একস্থানে ঈরিণ' শব্দের উল্লেখ আছে। বালুকাময় প্রদেশের নাম ঈরিণ, ইহাই তাহার অর্থ। যথা—'ঈরিণে নির্জ্জলে দেশে'—(বন)।) বিং, ত্রিং, মানী, পূজ্য। ২। শ্রেষ্ঠ। ৩। গুরু।৪। জ্যেষ্ঠ। ৫।স্বামী। ৬। সৎকুলোদ্ভব, সজ্জন। শিং—১"কর্ত্তব্যমাচরন্ কামমকর্ত্তব্যমনাচরন্,তিষ্ঠতি প্রাকৃতাচারো যঃ স আর্য্য ইতি স্মৃতঃ।"৭। সঙ্গত, উচিত। (সম্বোধন স্থলে সম্ভ্রমার্থে প্রয়োগ হয়,। ৮। সং, পুং স্বামী। ৯। সুহৃৎ।

আর্য্যক (আর্য্য পূজ্য+ক (কন্—প্রশস্তার্থে [অতিশয় পূজ্য]) সং, পুং, পিতামহ। শিং—১ "বালাং মামার্য্যকস্তভাং ক্রীড়ন্তীং কন্দুহস্তিকাম্।" ২। মাতামহ। ৩। (ক—স্বার্থে) বিং, ত্রিং, শ্রেষ্ঠ। ৪। মানী। ৫। ক্লীং পিণ্ডপাত্রাদি পিতৃকার্য্য।

আর্য্যকা } (আর্য্য+ক—ভাবে) সং, স্ত্রীং
আর্য্যিকা } মান্যা ও শ্রেষ্ঠা স্ত্রীলোক।

আর্য্যগৃহ্য (আর্য্য=গৃহ্যপক্ষীয়) বিং, ত্রিং, সাধুজনপক্ষীয়, আর্য্যপক্ষীয়। শিং—১ "তমার্য্যগৃহ্যং নিগৃহীতধেনুঃ।" (রঘু)।

আর্য্যচরিত (আর্য্য—চরিত চরিত্র)বিং,ত্রিং, আর্য্যের উপযুক্ত (স্বভাব), সদাচারবিশিষ্ট।

আর্য্যতা (আর্য্য+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, আর্য্যের ভাব, সদাচার, ধর্ম্মশীলতা ; যথা —"তুমিও আর্য্যতাবশতঃ সেই প্রকার আচরণ করিয়াছ।"

আর্য্যপুত্র (আর্য্য সৎকুলোৎদ্ভব—পুত্র, যং —স) সং, পুং, স্বামী, ভর্ত্তা, পতি। ২। গুরুপুত্র, মান্যব্যক্তির পুত্র। (নাটকাদি স্থলে স্বামীকেই আর্য্যপুত্র বলিয়া থাকে। এস্থলে আর্য্য শব্দের অর্থ শ্বশুর)।

আর্য্যভট্ট ; সং, পুং,একজন ভারতীয় হিন্দু-জ্যোতির্ব্বিদ্। ইনি কুসুমপুর নিবাসী ছিলেন। কোলব্রুক সাহেব বলেন "সম্ভবতঃ ইনি খ্রীষ্টীয় তৃতীয় বা চতুর্থ শতাব্দীতে বর্ত্তমান ছিলেন। আরবী ও পারসী ভাষার গ্রন্থেও আর্য্যভট্টের নাম 'আর্য্যভড়' (আর্য্যভট্ট)। ইনি সর্ব্বপ্রথম পৃথিবীর সূর্য্য-কেন্দ্রক পরিভ্রমণ-মত প্রকাশ করেন।" ইনি "আর্য্যসিদ্ধান্ত ও বীজগণিত" প্রণেতা। (ভারতকোষ)।

আর্য্যমিশ্র (আর্য্য [এখানে আর্য্যশব্দের অর্থ শ্রেষ্ঠতা বুঝাইবে] শ্রেষ্ঠত্ব—মিশ্র, মিশ্রিত, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, প্রসিদ্ধ। ২। মান্য। ৩। গৌরবান্বিত। শিং—১ "এবমার্য্যমিশ্রান্ প্রণিপত্য বিজ্ঞাপয়ামি।"

আর্য্যলিঙ্গী (আর্য্যলিঙ্গিন্, আর্য্য—লিঙ্গী লক্ষণবিশিষ্ট) বিং, ত্রিং, আর্য্যের লক্ষণধারী।

আর্য্যবৃত্ত (আর্য্য শ্রেষ্ঠ বৃত্ত চরিত্র, ৬ষ্ঠী হিং) বিং, ত্রিং, সাধুচরিত, ধর্ম্মশীল। "রক্ষণাদার্য্যবৃত্তানাং কণ্টকানাঞ্চ শোধনাৎ।" (মনু)। ২। (আর্য্য—বৃত্ত, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, সদাচার। শিং—১ "সত্যধর্ম্মার্য্যবৃত্তে চ শৌচে চৈবারমেৎ সদা।"

আর্য্যব্রত (আর্য্য—ব্রত নিয়ম, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, আর্য্যের কর্ত্তব্য নিয়মবিশেষ। ২। (আর্য্যের ন্যায় ব্রত যাহার) বিং, ত্রিং, শ্রেষ্ঠব্রতধারী। শিং—১ "আর্য্যব্রতশ্চ পাঞ্চাল্যো ন স রাজা ধনপ্রিয়ঃ।"

আর্য্যা (আর্য্য দেখ, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, পার্ব্বতী, ভগবতী। ২। শ্রেষ্ঠা এবং মান্যা স্ত্রী, শাশুড়ী প্রভৃতি। ৪। ছন্দোবিশেষ, যাহার প্রথম ও তৃতীয় চরণে দ্বাদশ, দ্বিতীয় চরণে অষ্টাদশ এবং চতুর্থ চরণে পঞ্চদশ মাত্রা থাকে। হ্রস্ব বর্ণ হইলে এক মাত্রা এবং দীর্ঘবর্ণ হইলে দুই মাত্রা গণনা করিতে হয়।

আর্য্যাবর্ত্ত (আর্য্য পূজ্য—আবর্ত্ত বাসস্থান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, পুণ্যভূমি, হিমালয় ও বিন্ধ্যপর্ব্বতের মধ্যবর্ত্তী দেশ। উহা পূর্ব্ব-পশ্চিম সমুদ্র ব্যাপিয়া আছে। শিং —১ "আসমুদ্রাত্তু বৈ পূর্ব্বাদাসমুদ্রাত্ত পশ্চিমাৎ। হিমবদ্বিন্ধ্যয়োর্মধ্যমার্য্যাবর্ত্তং প্রচক্ষতে। আর্য্য দেখ)।

আর্শথ (যাবনিক) প্রত্যেক প্রজা যত ভূমি অধিকার করে তাহার হিসাব।

আর্শি (আদর্শ শব্দজ) সং, মুকুর, দর্পণ।

আর্ষ (ঋষি+অ(ষ্ণ)—কৃতার্থে বা উক্তার্থে) সং, পুং, বিবাহবিশেষ। শিং—১ "যত্র বরাৎ গোদ্বয়ং গৃহীত্বা তেনৈব সহ কন্যাদানং। যজ্ঞস্থয়াত্বিজে দৈব আর্ষ আদায় গোযুগং। চতুর্দ্দশ প্রথমজঃ পুনাত্যুত্তরজশ্চ ষট্।" ২। বিং, ত্রিং, ঋষিপ্রণীত (পুরাণ কাব্যাদি)। ৩। ঋষিসম্বন্ধীয়। ৪। ব্যাকরণের সূত্রাদি উল্লঙ্ঘন করিয়া) ঋষি-প্রযুক্ত (শব্দাদি) ; যেমন—আর্ষ-প্রয়োগ।

আর্ষেয় (ঋষি+এয়(ঢ়েয়)—প্রং) বিং, ত্রিং, আর্ষ দেখ।

আর্হত (অর্হৎ+অ (ষ্ণ)—প্রং,) সং, পুং, বুদ্ধবিশেষ, এই মতে আত্মা চিরস্থায়ী, জীবের পরিমাণ দেহসদৃশ, এবং অর্হৎই পরমেশ্বর। "অর্হতেরা দিগম্বর। ইহারা বলে, "যদি প্রতিশরীরে এক এক আত্মা নিরন্তর অবস্থান না করে, তাহা হইলে ঐহিক ফলসাধনার নিমিত্ত কৃষি-বাণিজ্যাদি কর্ম্মে কোন মতেই লোকের প্রবৃত্তি হইতে পারে না ; কারণ আপনার ফলভোগের জন্যই সকলে উপায়ানুষ্ঠান করে ; যদি

উপায়ানুষ্ঠানকর্ত্তা যে আত্মা, সে ফলভোগ-কালে উপস্থিত না থাকে, তবে একের ফল-ভোগের নিমিত্ত অপরের প্রবৃত্তি কি প্রকারে সম্ভব হইতে পারে? আমি কৃষি-বাণিজ্যাদি করিয়াছিলাম, আমিই তাহার ফলভোগ করিতেছি; সকল লোকেরই এই অনুভব হইয়া থাকে। সুতরাং আত্মাকে চিরস্থায়ী বলিয়া অবশ্যই স্বীকার করিতে হইবে।" তিনি সর্ব্বজ্ঞ ও রাগ-দ্বেষাদি শূন্য। ইহাদের মতে সম্যগ্‌দর্শন, সম্যগ্‌-জ্ঞান ও সম্যগ্‌চরিত্র এই তিনকে রত্নত্রয় কহে।" (ভারতকোষ) ২। বিং, ত্রিং, অর্হৎসম্বন্ধীয়, জৈনসম্বন্ধীয়

আল (অল্‌ ক্রি=আলি ভূষিত করান+অ(অন)—প্রং। বর্ণের উৎকৃষ্টতা হেতু যে অন্য পদার্থে যুক্ত হইয়া ভূষিত করে) সং, ক্লীং, হরিতাল। ২। বিং, ত্রিং, অনল্প, বহুল। ৩। শ্রেষ্ঠ।

আলকাতরা (যাবনিক) পিচ, তার।

আলক্ষ্য (আ—লক্ষ্‌ লক্ষ্য করা+য (ঘ্যণ্‌)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সম্যক্‌ জ্ঞেয়, লক্ষণদ্বারা অনুমেয়। "আলক্ষ্যপারিপ্লবসারসানি।" ৩। ক্রিং—বিং, সম্যক্‌ জানিয়া।

আলগা (অলগ্ন শব্দজ) বিং, অবদ্ধ, এলো, খোলা।

আলগোচ (দেশজ) সং, অস্পর্শ, না ছোঁয়া।

আলঙ্কারিক (অলঙ্কার+ইক (ষ্ণিক) জ্ঞাতার্থে) বিং, ত্রিং, অলঙ্কারশাস্ত্রে নিপুণ, অলঙ্কার-শাস্ত্রজ্ঞ। ২ অলঙ্কার-শাস্ত্রের গ্রন্থকর্ত্তা। সংস্কৃত আলঙ্কারিকদিগের মধ্যে ভরত, দণ্ডী, বামন, রুদ্রট, ধনঞ্জয়, ভোজরাজ, মম্মটভট্ট, বিশ্বনাথ কবিরাজ প্রভৃতি প্রসিদ্ধ।

আলজিব (আল—জিব জিহ্বা শব্দজ) সং, ক্ষুদ্র জিহ্বা।

আলণ (অলবণ শব্দজ) বিং, লবণহীন, যাহাতে লবণ নাই। [লাক্ষারস।

আলতা (অলক্ত শব্দজ) সং, স্বনাম প্রসিদ্ধ

আলপনা (অলিম্পন শব্দজ) মঙ্গলালেপন।

আলপিন (যাবনিক) পিন, ক্ষুদ্র প্রেক।

আলভন (আ—লভ [লাভ করা] স্পর্শ করা ইত্যাদি+অন (অনট—ভা) সং, ক্লীং, হিংসা। ২। স্পর্শ। ৩। লেপন। ৪। (+অনট—ণ) লেপন দ্রব্য।

আলম্ব (আ—লম্ব্‌ [লম্বিত হওয়া] আশ্রয় করা+অ (অন)—ভা) সং, পুং, অবলম্বন, আশ্রয়। ২। (+অন্‌—র্ম্ম) আধার।

আলম্বন (অলম্ব দেখ, অন(অনট)—ভা) সং, ক্লীং, অবলম্বন, আশ্রয়করণ। ২। (+অনট্‌—র্ম্ম) শৃঙ্গারাদি রসের বিভাগবিশেষ, যাহাকে অবলম্বন করিয়া রস হয়,নায়কাদি। শিং—১ "আলম্বনোদ্দীপনাখ্যৌ তস্য ভেদাবুভৌ স্মৃতৌ। আবলম্বনো নায়কা-দিস্তমালম্ব্য রসোদ্গমাৎ।" (সাহিত্যদর্পণ) ৩। বৌদ্ধমতসিদ্ধ প্রত্যয়বিশেষ।

আলম্বিত (আলম্ব দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ধৃত। ২। আশ্রিত, অবলম্বিত।

আলম্বী (আলম্বিন্‌, আ—লম্ব [লম্বিত হওয়া] আশ্রয় করা+ইন্‌ (ণিন্‌)—ক) বিং, ত্রিং, আলম্বী, আশ্রয়কারী। শিং—১ "গজা-জিনালম্বি দুকূলধারি বা।" (কুমারসম্ভব)।

আলম্ভ (আ—লভ [পাওয়া] বধকরা+অ (ঘঞ্‌)—ভা) সং, পুং, মারণ, হিংসা, বধ। "অশ্বালম্ভং গবালম্ভং সংন্যাসং পল পৈতৃকম্‌। ২। সংস্পর্শ, "স্ত্রীণাঞ্চ প্রেক্ষণালম্ভমুপঘাতং পরস্য চ" (মনু)। ৩। (ঘঞ্‌—ধি) যুদ্ধ।

আলম্ভ্যা (আলম্ভ দেখ, য—প্রং, আ—স্ত্রী-লিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, বধার্হা, বধযোগ্যা।

আলয় (আ—লী লীন হওয়া+অ (অল্‌)—ধি) সং, পুং, গৃহ, বাড়ী, বাসস্থান। ২। আধার; যথা—হিমালয়। ৩। অং, ক্লীং, লয়পর্য্যন্ত) শিং—১ "পিবত ভাগবতং রসমালয়ম্‌।

আলয়বিজ্ঞান; সং,ক্লীং,বৌদ্ধমতে সুষুপ্তি-দশায় যে জ্ঞান জন্মে।

আলর্ক (অলর্ক+অ (ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং,

ত্রিং, অলর্কসম্বন্ধীয়। ২। সং, ক্লীং ক্ষিপ্ত-কুক্কুরের বিষ। শিং—১ "নিহন্তি বিষমালর্কং মেঘবৃন্দমিবানিলঃ।" (সুশ্রুত)।

আলবালা (যাবনিক) ধূমপানার্থ যন্ত্রবিশেষ।

আলবাল, অলবল (আ—লু ছেদন করা কিম্বা খোঁড়া+আল—র্ম্ম, সংজ্ঞার্থে। যাহা খনিত হয়, কিম্বা আলি সেতু—বল্ ধারণ করা+অ—প্রং। যে আলি ধারণ করে, ২য়া—ষ) সং, ক্লীং, বৃক্ষমূলে জল দিবার নিমিত্ত বেষ্টনাকার সেতুবিশিষ্ট খাত, চারমাদা। শিং—১ "বিশ্বাসায় বিহঙ্গানামালবালাম্বুপায়িনাম্।" (রঘু)।

আলস্য (অলস+য (ষ্য)—ভাবে বা কর্ম্মণি) সং,ক্লীং, কার্য্যনির্ব্বাহ-বিষয়ে অযত্ন, উপেক্ষা, অমনোযোগ বা অপ্রবৃত্তি, অলসতা, জড়তা, মান্দ্য, সামর্থ্য-সত্ত্বেও অনুৎসাহ।

আলস্যত্যাগ; সং, পুং, জৃম্ভণ, গাত্রভঙ্গকরণ।

আলাই (দেশজ) আপদ্, বিপত্তি। বিং, অমঙ্গলসূচক। [দুর্নিমিত্ত।

আলাইবালাই (দেশজ) অশুভ, আপদ,

আলাৎপালাৎ (দেশজ) বিং, অসংলগ্নবাক্য। ২। অনুপযোগি কথা।

আলাত (অলাত+অ (ষ্ণ)—স্বার্থে) সং, ক্লীং, জ্বলন্ত অঙ্গার।

আলাদা (যাবনিক) পৃথক, স্বতন্ত্র।

আলান (আ—লা [গ্রহণ করা] বন্ধন করা +অন (অনট্)—ধি) সং, ক্লীং, গজবন্ধন-স্তম্ভ। শিং—১ "অরুন্তুদমিবালানমনির্ব্বাণস্য দন্তিনঃ।" (রঘুবংশ। যথা—"ত্যজিয়ে কানন-ভুমি, আলানে নিবদ্ধ তুমি, বন্দিভাবে লোকালয়ে যাপিতেছ দিন।" ২। (+অনট্—ণ) বন্ধনরজ্জু। শিং—১ "আলানে গৃহ্যতে হস্তী বাজী বল্গাসু গৃহ্যতে।" ২। "তদ্গজালানতাং প্রাপ্তৈঃ সহ কালাগুরুদ্রুমৈঃ।" ৩। (+অনট্—ভাবে) বন্ধন। শিং—১ "গজালানপরিক্লিষ্টৈরাক্ষোটৈঃ সান্দ্রমানতাঃ।" (রঘু।

আলানিক (আলান+ইক (ষ্ণিক)—স্বার্থে) সং, ক্লীং আলান। ২। গজবন্ধন-সাধন কাষ্ঠাদি। শিং—"আলানিকং স্থাণুমিব দ্বিপেন্দ্রঃ।" (রঘুবংশ)।

আলাপ (আ—লপ্ বলা+অ (ঘঞ)—ভা) সং, পুং, অন্যের সহিত কথা কহা, সম্ভাষণ, কথোপকথন, কথাবার্ত্তা। শিং—১ "অয়ে দক্ষিণেন পুষ্পবাটিকামালাপ ইব শ্রূয়তে।" (শকুন্তলা)। ২। জানা-শুনা, পরিচয়। ৩। উচ্চারণ। ৪। সঙ্গীতে—অনুলোম, বিলোম, গমক, মূর্চ্ছনা, তান, লয়, সুর অর্থাৎ যে রাগে যে যে সুর যথার্থরূপে আবশ্যক, এই গুলির সংযোগে রাগাদিকে প্রকৃষ্টরূপে প্রদর্শন করার নাম আলাপ।" (সংগীতসার) শিং—১ "আলাপৈরিব গান্ধর্ব্বমদীপ্যত পদাতিভিঃ।" (মাঘ)।

আলাপন (আ—লাপি কথা কহা+অন (অনট্) ভাবে) সং, ক্লী, পরস্পর কথোপকথন, আভাষণ; যথা—"নিবারে সতত সতী প্রেম আলাপনে এ কালাগ্নি।"(মেঘ)। ২। স্বস্তিবাচন। "মঙ্গলালাপনৈর্হোমৈঃ।"

আলাপনীয় (আ—লাপি কথা করা+অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আলাপের যোগ্য, যার সঙ্গে আলাপ করা উচিত, আলাপ্য।

আলাপিত (আ—লাপি কথা কহা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার সঙ্গে আলাপ হইয়াছে। ২। পরিচিত

আলাপী (আলাপিন্, আ—লাপি কথা কথা +ইন্—ক) বিং, ত্রিং, যাহার সঙ্গে আলাপ আছে; যথা—তিনি আমার আলাপী লোক; যে অন্যের সঙ্গে ভাল করিয়া আলাপ করে; যথা—তিনি বড় আলাপী।

আলাপ্য (আলাপ দেখ, য—র্ম্ম বিং, ত্রিং, আলাপযোগ্য, যাহার সহিত আলাপ করা উচিত। ২। (লপ্-ণি=লাপি) কথনীয়, আভাষ্য।

আলাবর্ত্ত (আল হরিতাল—আবর্ত্ত বাস-

স্থান। যাহা ঐরূপ পদার্থে চিত্রিত, অথবা, আ সমন্তাৎ—অল অত্যর্থ—আ—বৃত্ [হওয়া] চালিত করা, ঘোরা ইত্যাদি+ অ (অল্)—ভা) সং, ক্লীং বস্ত্রনির্ম্মিত ব্যজন, কাপড়ের পাখা।

আলাবু, **আলাবূ** (অলাবু দেখ) সং, স্ত্রীং, তুম্বী লাউ।

আলস্য (আল বিস্তৃত, বৃহৎ—আস্য মুখ) সং, পুং, কুম্ভীর।

আলি, আলী (অল ভূষিত করা, পারক হওয়া ইত্যাদি +ই (ইণ্)—ক, সংজ্ঞার্থে। অথবা ঋ গমন করা+ই—প্রং। যাহার দ্বারা গমন করা যায়। অথবা আ—লী লীন হওয়া+ই—প্রং, যেখানে অম্বু লীন হয়) সং, স্ত্রীং, ক্ষেত্র হইতে জল নির্গত হইয়া না যায় এজন্য চতুর্দ্দিকে যে বন্ধন করে, ভূমির বাঁধ, ক্ষেত্রের আলি। শতালি পরিষেবিতেতি।" ২। (যে শোভা করে) শ্রেণী। শিং—১ "তোয়ান্তর্ভাস্করালীব রেজে মুনিপরম্পরা।" (কুমারসম্ভব) (৩। যাহাতে বিশ্বাস লীন হয়) স্ত্রীলোকের সখী। শিং, —১ "নিবার্য্যতামালি! কিমপ্যয়ং বটুঃ।" (কুমার)। ৪। সন্ততি। ৩। রেখা। শিং —১ "বিষমহরিচন্দ্রমালিনা।" (মাঘ)। ৫। পুং, ভ্রমর। ৬। বৃশ্চিক। ৭। বিং, ত্রিং, শুদ্ধান্তঃকরণ, সরল। ৮। অনর্থ।

আলিঙ্গন (আ—লিন্‌গ্) [গমন করা] আলিঙ্গনকরা+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, প্রীতি ও সন্তোষ-প্রদর্শনার্থে বাহুবিস্তার-পূর্ব্বক শরীর-সংযোজন, পরস্পর আশ্রয়, অঙ্গমিলন, কোলাকুলি প্রভৃতি। শিং—১ "প্রিয়ালিঙ্গননির্বৃতিম্।" [রঘুবংশ)। আলিঙ্গন সপ্ত প্রকার; যথা—আমোদালিঙ্গন, মুদিতালিঙ্গন, প্রেমালিঙ্গন, মানসালিঙ্গন, রূঢ্যালিঙ্গন, মদনালিঙ্গন, বিনোদালিঙ্গন।

আলিঙ্গিত (আ—লিঙ্গ+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে আলিঙ্গন করা গিয়াছে, আশ্লিষ্ট, পরিবদ্ধ। শিং—১ "তরুণ্যালিঙ্গিতঃ কণ্ঠে নিতম্বস্থানমাশ্রিতঃ।"

আলিঙ্গ্য (আ—লিন্‌গ্ আলিঙ্গন করা+ য(ঘ্যণ্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আশ্লেষণীয়। ২। সং, পুং, মৃদঙ্গবিশেষ, যাহা বক্ষে রাখিয়া বাজায় শিং—১ "চতুরঙ্গুলহীনোহঙ্ক্যান্মুখে চৈকাঙ্গুলেন যঃ। যবাকৃতিঃ স আলিঙ্গ্য আলিঙ্গ্য স হি বাদ্যতে।" (রঘুবংশ)। ৩। ত্রিং—বিং আলিঙ্গন করিয়া।

আলিঞ্জর (আলিঞ্জর+অ(ঞ)—স্বার্থে) সং, পুং, মৃণ্ময় জলপাত্র, জালা প্রভৃতি।

আলিপনা আলিম্পন শব্দজ) সং, মঙ্গলার্থে পিটুলি দিয়া দেবস্থান লেপন বা চিত্রকরণ।

আলিম্পন (আ লিন্‌প লেপন করা+অন— (অনট্)—ভা) সং,ক্লীং, না—স্ত্রীং আলিপনা।

আলিসা (অলস শব্দজ) বিং, অলস, কুড়ে।

আলিসিয়া, আলিসা (দেশজ) সং, ইষ্টকময় গৃহের ছাদের প্রান্তভাগ। ২। নিকাল, কার্ণিস।

আলীঢ় (আ—লিহ্ আস্বাদনকরা ইত্যাদি +ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ভক্ষিত, আস্বাদিত। ২ চাটা। ৩। অস্ত্র-ক্ষত। শিং —১ "সেনান্যমালীঢ়মিবাসুরাস্ত্রৈঃ।" (রঘু)। ৪। (+ক্ত—ভা) সং, ক্লীং, শরাদিক্ষেপণ-সময়ে উপবেশনবিশেষ, বাম জানু পশ্চাদ্ভাগে ও দক্ষিণ জানু সম্মুখে বিস্তাররূপে স্থাপনপূর্ব্বক উপবেশন। শিং—১ "স্থানানি ধন্বিনাং পঞ্চ তত্র বৈশাখমস্ত্রিয়াম্। বিতস্ত্যন্তরগৌ পাদৌ, মণ্ডনং তোরণাকৃতী। সামানৌ স্যাৎ সমপদমালীঢ়ং পদমগ্রতঃ, দক্ষিণং বামমাকুঞ্চ্য প্রত্যালীঢ়ং বিপর্য্যয়ে। যথা—অতিষ্ঠদালীঢ়বিশেষশোভিনা।"

আলীঢ়ক (আলীঢ়+ক—সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লীং বাছুরের খেলা।

আলীন (আ—লীন হওয়া' দ্রব্য করা+ ত(ক্ত)—ক। ত=ন) বিং, ত্রিং, ব্যাপ্ত। ২। লয়প্রাপ্ত।

আলীনক (আলীন+ক—সংজ্ঞার্থে। যাহা

অল্পমাত্র অগ্নি-সংযোগে লীন অর্থাৎ দ্রবীভূত হয়। সং. ক্লীং, রঙ্গ, রাঙ্।

আলু (আরু [ঋ গমন করা + উ (উণ্)—ক যে গমন করে। যে ভূমিতে এবং জলেতে গমন করে অথবা আ—লূ ছেদন করা + উ(ডু'—র্ম্ম)সং, স্ত্রীং, ক্ষুদ্র জলধার, কলসী, ঘটী, ঝারী। ২। পুং,—ক্লীং, মূলবিশেষ। ৩ ভেলা। ৪। পুং, চন্দ্র। ৫। পেচক।

আলুথালু (দেশজ) অসংযত, উন্মুক্ত; যথা—"আলুথালু হায় এবে কবরী-বন্ধন।"

আলুফা (যাবনিক) অনায়াসে লব্ধ, বিনাব্যয়ে প্রাপ্ত।

আলুলায়িত (আ—লুল্ বিমর্দ্দন করা + ক্যঙ্, ক্ত—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উন্মুক্ত, অসংযত; যেমন—আলুলায়িত কেশপাশ।

আলূন (আ—লূ ছেদন করা + ক্ত—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ঈষচ্ছিন্ন। ২। সম্যক্ ছিন্ন। শি,—১ "তেনামরবধূহস্তৈঃ সদয়ালূনপল্লবাঃ।"

আলেখিয়া—"ইহারা আলখ্ নাম উচ্চারণপূর্ব্বক ভিক্ষা করিয়া অন্যান্য সন্ন্যাসীকে ভোজন করায়, এই নিমিত্ত ইহাদের নাম আলেখিয়া। এইরূপ বারম্বার অলখ্ শব্দ উচ্চারণকারীকে "অলখ্ জাগান" কহে। ইহারা গির্ণার পুনা প্রভৃতি অনেক স্থানে অবস্থিতি করে ও মধ্যে মধ্যে তীর্থপর্য্যটন করিতে যায়। ইহারা ভিক্ষাসংগ্রহার্থ সঙ্গে ঝুলি রাখে ও সেই ঝুলী পরম পবিত্র মহিমান্বিত বলিয়া বিশ্বাস করে। ইহাদের ঐ ঝুলী ভৈরব, গণেশ বা কালীদেবীর উদ্দেশে প্রতিষ্ঠিত এবং তদনুসারে ইহারা তিন শ্রেণীতে বিভক্ত। ইহারা গাত্রে একরূপ খেল্‌কা ও কতকগুলি অলঙ্কার ব্যবহার করে। অনেকে রৌপ্য, পিত্তল অথবা তাম্রনির্ম্মিত চারি পাঁচ হারা জিঞ্জিরের মত একরূপ অলঙ্কার পায়ে পরে। তদ্ভিন্ন কেহ কেহ হস্তে ও বাহুদেশে ছল্লা প্রভৃতি রৌপ্যময় অঙ্গুরী ব্যবহার করে। ইহারা ৪০।৫০ হস্ত পরিমিত এক গাছি ঔর্ণ রজ্জু কৌপীনের উপর হইতে কক্ষদেশ পর্য্যন্ত বেষ্টন করে ও সেই রজ্জুর দুই প্রান্তে ঘুঙ্গুর বান্ধিয়া রাখে, ইহাকে মতঙ্গ বলে। ইহাদিগের বাম হস্তে ঝুলী ও খর্পর, দক্ষিণ হস্তে চিমটা লইয়া এবং বিভূতি রুদ্রাক্ষাদি অপরাপর উপকরণ গ্রহণ করিয়া ভিক্ষার্থ পর্য্যটন করে।" (উপাসক-সম্প্রদায়)।

আলেখ্য (আ—লিখ্ লেখ + য—র্ম্ম) সং, ত্রিং, বর্ণ ও তুলী দ্বারা প্রতিমূর্ত্তি প্রভৃতি লিখন, চিত্রিত প্রতিমূর্ত্তি প্রভৃতি, চিত্রপট, ছবি। ২। (+ অনট্—ভাবে) ক্লীং, লিখন। ৩। চিত্রকরণ। শিং—১ "বিধাতুমালেখ্যম শকবস্তঃ।" (মাঘ)। ৪ বিং, ত্রিং লেখনীয়।

আলেখ্যশেষ (আলেখ্য লিখন, চিত্রকরণ —শেষ অন্ত, ৬ষ্ঠী—য) বিং, ত্রিং, চিত্রাবশিষ্ট, মৃত। শিং—১ "আলেখ্যশেষস্য পিতুর্বিবেশ।" (রঘুবংশ)।

আলেপ—পুং } আ—লিপ্ লেপন করা
আলেপন—ক্লীং } + অ(অল্), অন(অনট্) ভা—সং লেপন। ২ আলিপনা।

আলো (আলোক শব্দজ) সং, দীপ্তি, প্রকাশ।

আলোক (আ—লোক্ [দেখা] দীপ্তি পাওয়া ইত্যাদি + অ(অল্)—ভাবে) সং পুং, দর্শন। শিং—১ "আলোকমাত্রেণ সুরানশেষান্।" (কুমারসম্ভ)। ২। (+ অল্—ভাবে) দৃষ্টিপথ। ৩ প্রকাশ, দীপ্তি, অন্ধকারের অসদ্ভাব। ৪ আভা, আলো। ৫। জয়ধ্বনি, জয়শব্দ। ৬ স্তুতি, বন্দিভাষণ।

আলোকন (আলোক দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, দৃষ্টি, দর্শন, দেখা। শিং—১ "ভুবনালোকনপ্রীতিঃ স্বর্গিভির্নানুভূয়তে।" (কুমারসম্ভব)। ২। (লোক-ণি = লোকি + অনট্—ভাবে) দেখান।

আলোকনীয় (আলোক + অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দর্শনযোগ্য। শিং—১ "চিত্রন্যস্তা ইব গতাঃ প্রকামালোকনীয়তাম্।" (কুমারসম্ভব)।

আলোক-বিজ্ঞান (Optics) সং, ক্লীং, আলোক ও দর্শনবিষয়ক বিদ্যা।

আলোকিত (আ—লোক্ দেখা—ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দৃষ্টি, নিরীক্ষিত, অবলোকিত।

আলোচন (আ—লোচ্ [দেখা] বারম্বার বিবেচনা করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, না—স্ত্রীং,আন্দোলন, অনুশীলন, চর্চ্চা। দর্শন ৩। নিরূপণ। ৪। লোচন-পর্য্যায়। শিং—১ "আলোচনান্তং শ্রবণং বিতত্য।"

আলোচনীয় (আ+লোচ্ চর্চ্চা করা+অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আলোচনার যোগ্য, যাহার আলোচনা করিতে হইবে, অনুশীলনীয়।

আলোচিত (আলোচন দেখ, ত (ক্ত)—ম্ম) বিং, ত্রিং, যে বিষয়ের আলোচনা করা গিয়াছে, চর্চ্চিত, অনুশীলিত, বিশেষ দর্শনাদি দ্বারা কৃতালোচন। ২। ইতিকর্ত্তব্যতা দ্বারা অবধারিত।

আলোচ্য (আলোচন দেখ, য—ম্য) বিং, ত্রিং, আলোচনার যোগ্য, আলোচনার বিষয়ীভূত। ২। ত্রিং,—বিং, আলোচনা করিয়া।

আলোড়ন (আ—লুড়্ নাড়াচাড়া করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং বিলোড়ন, ঘোঁটন, মন্থন, আবর্ত্তন। শিং—১ ভাবনালোড়নে চাস্য কর্ত্তব্যো ভেষজৈর্হিতৈঃ।" (সুশ্রুত)। ২। সম্মিলন। ৩। আলেচন।

আলোড়িত (আলোড়ন দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, মথিত, মর্দ্দিত, চূর্ণীকৃত। শিং—১ "আলোড়িতঃ কাঞ্চনমুপরাগঃ।" (মাঘ)। ২। সম্মিলিত। ৩। আলোচিত।

আলোল (আ ঈষৎ—লোল চঞ্চল) বিং, ত্রিং, ঈষৎ চঞ্চল। শিং—১ আলোলপুষ্করমুখোল্লসিতৈরভীক্ষ্ণম্।" (মাঘ)।

আলোকিকা; সং, স্ত্রীং, উলু-উলুধ্বনি।

আলোহিত (আ+লোহিত) বিং, ত্রিং, ঈষৎ লোহিত বর্ণ, আরক্ত।

আলোহিতনয়ন
আলোহিতনেত্র
আলোহিতলোচন } আলোহিত—নেত্র, নয়ন, লোচন) বিং ত্রিং, আরক্তনয়ন।

আল্যা (দেশজ) বালকের আবদার। যথা—"আল্যা করি কোলে বসি ছেঁদে ধরি গলে। ওমা ওমা বলি উমা কথা কন ছলে।"

আবনেয় (অবনী পৃথ্বী+এয় (ঞ্চেয়)—অপত্যার্থে। সতী প্রাণত্যাগ করিলে পর, তপস্যা করিতে করিতে মহাদেবের কপাল হইতে একবিন্দু ঘর্ম্মজল মহীতলে নিপতিত হইয়া এক লোহিতবর্ণ পুত্র জন্মে। পৃথিবী ইহাকে স্নেহবশতঃ ধাত্রীরূপে পালন করিয়াছিলেন বলিয়া ইহার নাম আবনেয় হইল) সং, পুং, মঙ্গলগ্রহ।

আবপ (আ—বপ্ বপন করা, মুণ্ডন করা+অন(অনট্)—ধি) সং, ক্লীং, ধান্যস্থাপনপাত্র, থল্যা। ২। পাত্র, ভাণ্ড। ৩। (+অনট্—ভা) ক্ষৌরকর্ম্ম, কেশাদি মুণ্ডন। ৪। বীজরোপন, বোনা।

আবরক (Protectives,আবরণ দেখ, অক (ণক)—ক)বিং,ত্রিং,আচ্ছাদক।২। ঢাকনি।

আবরণ (আ—বৃ অবরোধকরা+অন(অনট্)—ণ) সং, ক্লীং, চর্ম্মফলক, ঢাল। ২। ঢাকনি ৩। (+অনট্—ভাবে) আচ্ছাদন, ঢাকন; যেমন—নেত্রাবরণ। ৪। আচ্ছাদনসাধন, (প্রাচীর বেড়া ইত্যাদি)। ৫। অবরোধ। ৬। বেদান্তমতে—চৈতন্যের আবরণরূপ অজ্ঞানবিশেষ।

আবরণশক্তি মায়াশক্তি, যে শক্তির দ্বারা বস্তুর স্বরূপের তিরোধান হয়। যেমন অতি অল্প মেঘ বহুযোজনবিস্তৃত আদিত্যমণ্ডলকে মানব নয়ন হইতে আবৃত করিতে সমর্থ হয়, সেইরূপ অজ্ঞতা অতি সামান্য হইলেও সুমহৎ, পরমাত্মাকে মনুষ্যের মনশ্চক্ষু হইতে আবরণ করিয়া রাখিয়াছে। মেঘাচ্ছাদিত সূর্য্যের সত্তার ন্যায় পরমাত্মার সত্তা মনুষ্যের জ্ঞানেচ্ছাসাপেক্ষ।

আবর্জ্জিত (আ—বর্জ্জি ত্যাগ করান+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দত্ত। ২। প্রক্ষিপ্ত। শিং—১ "ন্যূনমাবর্জ্জিতং ময়া।" ২ হবিরাবর্জ্জিতং হোতস্ত্বয়া বিধিবদগ্নিষু।" ৩। আনমিত, নোয়ান। "আবর্জ্জিতজটামৌলিবিলম্বিশশিকোটয়ঃ। (কুমারসম্ভব)। ৪। আহৃত। ৫। সংযমিত। ৬ নিয়মিত।

আবর্ত্ত (আ+বৃত্ [হওয়া] ঘোরা ইত্যাদি +অ(অল্)—ভা) সং, পুং, জলভ্রম, ঘূর্ণি জল। ২। বিবেচনা, চিন্তা। ৩। পরিবর্ত্ত ৪। ঘূর্ণন। ৫। দেহিদিগের রোমসংস্থান। ৬। পুনঃ পুনশ্চালন, আওটান। ৭। ধাতুগলান। ৮। আবর্ত্তন। ৯। অশ্বের দশবিধ রোমসংস্থানবিশেষ। শিং—১ "দ্বাবুরসৌ শিরসৌ দ্বৌ, দ্বৌ দ্বৌ রন্ধ্রোপরন্ধ্রয়োঃ, একো ভালেহ্যপানে চ, দশাবর্ত্তা ধ্রুবাঃ স্মৃতাঃ।" যথা—"ঐ অশ্ব সকল তেজোবলসংযুক্ত, উৎকৃষ্ট জাতিসম্ভূত, সিন্ধুদেশজাত, মারুতগামী ও দশ আবর্ত্তে অলঙ্কৃত।" ১০। (+অল্—ক) চতুষ্টয় মেঘনায়কের অন্তর্গত মেঘাধিপবিশেষ। ১১। রাজাবর্ত্তনামক মণি। শিং—১"নৃপং তমাবর্ত্তমনোজ্ঞনাভিঃ।" রঘুবংশ)। ১২। দেহান্তর্ব্বর্ত্তি আবর্ত্তাকার নাড়িসন্নিবেশবিশেষ।

আবর্ত্তক (আবর্ত্ত+কণ্—যোগ) সং, পুং, জলভ্রম, ঘূর্ণিজল। ২ অশ্বের রোমসংস্থানবিশেষ। ৩। মেঘবিশেষ। শিং,—১"তদীয়াস্তোয়দেষ্বত্য পুষ্করাবর্ত্তকাদিষু।" (কুমারসম্ভব) ৪। মেরুদণ্ডে যে সকল অস্থি আছে, তাহার প্রতি খণ্ড। ৫। (আবর্ত্ত দেখ, অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, আবরক। ৬। আবৃত্তিকারক।

আবর্ত্তকী ; সং, স্ত্রীং, লতবিশেষ, ভগতবল্লী। ২। ভদ্রদন্তিকা বৃক্ষ।

আবর্ত্তন (আবর্ত্ত দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, দুগ্ধাদির আলোড়ন, ঘোটন, আওটান। ২। ধাতুদ্রব্যের দ্রবীকরণ, গলান। ৩। গুণন। ৪ পুনঃপুনঃ করণ। ৫। সূর্য্যের পশ্চিমদিকের অবস্থিত ছায়া হইতে পূর্ব্বদিগ্‌গমনারম্ভকাল। শিং—১ "আবর্ত্তনাত্তু পূর্ব্বাহ্ণোহ্যপরাহ্ণস্ততঃ পরঃ।" ৬। পরিভ্রমণ, ঘূর্ণন, আবর্ত্তন, আচ্ছাদন, বেষ্টন, (প্রাচীরাদি)। ৭। পুং, বিষ্ণু। "আবর্ত্তনো নিবৃত্তাত্মা।" ৮। পুনরাগমন, প্রত্যাবর্ত্তন, ফিরিয়া আসা। নী—স্ত্রীং, (+অনট্—ধি) কোন দ্রব্য গলাইবার পাত্র, মুচী।

আবর্ত্তমান (আ—বৃৎ বিদ্যমান থাকা+আন (শান)—ক) বিং, ত্রিং, যে বা যাহা ফিরিয়া আসিতেছে।

আবর্ত্তবতী (আবর্ত্ত জলভ্রম+বৎ—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, চক্রাকারে যাহতে জল ঘূর্ণিত হয়, আবর্ত্তবিশিষ্টা ; যথা—"আবর্ত্তবতী স্রোতস্বতী।"

আবর্ত্তিত (আ—বর্ত্তি বর্ত্তমান+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অভ্যস্ত। ২। গুণিত। ৩। বিলোড়িত। ৪। প্রত্যাবর্ত্তিত। ৫। আচ্ছাদিত, বেষ্টিত।

আবর্ত্তিনী (যাহার মেষ-শৃঙ্গাকারে আবর্ত্ত অর্থাৎ বেষ্টন আছে) সং, স্ত্রীং, অজশৃঙ্গী বৃক্ষ।

আবর্হিত (আ—বর্হ্ বধ করা+ত (ক্ত—র্ম্ম) বিং. ত্রিং, উন্মূলিত, সমূলে উৎপাটিত।

আবলি } (আ—বল্ গমন করা+ই—
আবলী } ভাবে) সং, স্ত্রীং, শ্রেণী, পঙ্‌ক্তি. সারি ; যেমন—বৃক্ষাবলি। ২। বংশ।

আবল্গিত (আ—বল্গ্ দৌড়িয়া যাওয়া +ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, চঞ্চল। ২। (+ক্ত—ভাবে) সং, ক্লীং, চাঞ্চল্য।

আবল্য (অবল+য(ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, দৌর্ব্বল্য, অবশ হওয়া। ২। জাড়া, জড়তা, স্ফূর্ত্তির অভাব।

আবশ্যক (অবশ্যম্ নিশ্চয়+ক (কণ্)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, যাহার প্রয়োজন আছে, যাহা না হইলে চলে না, যথা—পাক করিতে গেলে অগ্নির আবশ্যক। ২। প্রয়ো-

জনীয়, নৈশ্চয়িক। ৩। অবশ্য-কর্ত্তব্য। ৪। সং, ক্লীং অবশ্যম্ভাব। ৫। নিরবকাশ। শিং—১ "নেহেতাত্র বিশেষেজ্যামন্ত্রাবশ্যকাদ্বিধেঃ।"

আবশ্যকতা (আবশ্যক+তা—ভাবে)সং, স্ত্রীং, আয়োজন।

আবসথ (আ—বস্ বাস করা+অথ—ধি) সং, পুং—ক্লীং, স্থান। ২। আশ্রম। ৩। গৃহ, ভুবন। ৪। বাসস্থান "দূরাদাবসথান্মূত্রং দূরাৎ পাদাবসেচনম।" (মনু)। ৫। বিশ্রামস্থান। শিং—১ "স কিলাশ্রমমন্ত্যমাশ্রিতো নিবসন্নাবসথে পুরাদ্বহিঃ।" (রঘুবংশ)। ৬। গ্রাম। ৭। ব্রতবিশেষ। ৮। আর্য্যাচ্ছন্দের গ্রন্থবিশেষ।

আবসথ্য (আবসথ+য(ঞ্য)—প্রং) সং ক্লীং গার্হস্থ্যাশ্রম।২। গৃহসম্বন্ধীয় লৌকিক অগ্নি। শিং—১ "আবসথ্যং দ্বিজাঃ প্রাহুর্দীপ্তমগ্নিং মহাপ্রভম্।" ৩। অগ্ন্যাধানকর্ম্মাঙ্গ বহ্নি। ৪। পঞ্চপ্রকার বহ্নি; যথা—আবসথ্য, আহবনীয়, দক্ষিণাগ্নি, অন্বাহার্য্য গার্হপত্য।

আবাসিত (আ—অব—সো [নাশ করা] স্থাপন করা ইত্যাদি+ত (ক্ত) র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ভাণ্ডারে স্থাপিত। ২। রাশীকৃত। ৩ শূর্প অর্থাৎ কুলা দ্বারা পরিস্কৃত ধান্যাদি)। ৪। নির্ণীত। ৫। অবধারিত। ৬। সমাপ্ত।

আবহ (আ—বহ্ [বহা] জন্মান+অ (অন্) —ক) বিং, ত্রিং,যাহা ধারণ করে বা জন্মায়, জনক, উৎপাদক; যথা—নিত্যসাধুসমাগম কেবল ধর্ম্মের আবহ।" (এই শব্দ প্রায় অন্য শব্দের পরে যোজিত হইয়া প্রযুক্ত হয়; যেমন—শোকাবহ, দুঃখাবহ) ২] প্রাপক। শিং—১ "ক্লেশাবহা ভর্ত্তুরলক্ষণাহং।" (রঘুবংশ)। ৩। বহনকারী। ৪। সং, পুং, দাতা। ৫। জনক। ৬। সপ্তবায়ুর অন্তর্গত এক বায়ু, ভূবায়ু। (ইহার উর্দ্ধস্থ বায়ুকে প্রবহ বলে)।

আবাহন (আবহ দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, উৎপাদন। ২। বহন।

আবহমান (আবহ দেখ, আন (শান)—ক) বিং, ত্রিং, ক্রমাগত, চিরপ্রচলিত, যাহা বরাবর চলিয়া আসিতেছে; যথা—আবহমান কাল।

আবাপ (আ—বপ্ বপন করা ইত্যাদি+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, শক্ররাজ্যচিন্তা। শিং—১ "তন্ত্রাবাপবিদাযোগৈর্মণ্ডলান্যধিতিষ্ঠতা।" (মাঘ)। ২। শক্রবিষয়ক চিন্তা ৩। রাজ্যরক্ষা। ৪। নিক্ষেপ ৫। বীজবপন; যেমন—শস্যাবাপ। ৬। (+ঘঞ্—ণ) কঙ্কণাদি ভূষণ। ৭। (+ঘঞ্—ধি) আলবাল। ৮। উন্নতানত ভূমি। ৯। একত্রাবস্থান। ১০। অন্বয়। ১১। পাত্রবিশেষ, থলিয়া। ১২। প্রধান হোম। ১৩। ভাণ্ড।

আবাপক (আবাপ দেখ,অক—ক)বিং,ত্রিং, বপনকারী। ২। (আবাপ+ক (কণ্)—যোগ) সং, পুং, বলয়াদি ভূষণ।

আবাপন (আ—বাপি বস্ত্রবুনান+অন (অনট্)—ণ) সং, ক্লীং, সূত্রযন্ত্র, তাঁত। ২। কেশাদির সম্যক্ মুণ্ডন।

আবারি (আ—বারি অবরোধ করা, আবরণ করা,+ই—প্রং,) সং, ক্লীং, হটবেশ্ম, হাটের চালি। ২। বিং, ত্রিং, সম্যক্ জলযুক্ত।

আবাল (আ—বল [গমনকরা] খননকরা+অ (ঘঞ্)—র্ম্ম) সং, ক্লীং, আলবাল। ২। (আ অবধি—বাল) বাল্যাবধি, বালককালযাবৎ।

আবাস (আ—বস্ বাস করা+অ(ঘঞ্)—ধি। যেখানে বাস করা যায়) সং, পুং, গৃহ, ভবন, বাসস্থান। শিং—১ "আবাসোন্মুখবর্হিণানি।" (রঘুবংশ)।

আবাহন (আ—বাহি [বহান] আহ্বান করা +অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, আহ্বান। ২। নিমন্ত্রণ। ৩। মন্ত্রোচ্চারণপূর্ব্বক হস্তের প্রক্রিয়াবিশেষ দ্বারা কর্ম্মস্থলে দেবতার আমন্ত্রণ।

আবাহনী; সং, স্ত্রীং, দেবতা আহ্বানার্থ মুদ্রাবিশেষ। "হস্তাভ্যামঞ্জলিং বদ্ধানামিকা-মূলপর্ব্বণোঃ। অঙ্গুষ্ঠৌ নিঃক্ষিপ্তেৎ সেয়ং মুদ্রাত্বাবাহিনী স্মৃতা।"

আবাহিকা (আ—বহ বহন করা+অক)—সং, স্ত্রীং, শিরা।

আবাহিত (আ—বাহি বহান+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার আবাহন হইয়াছে; আহূত, নিমন্ত্রিত।

আবিক (অবি মেষ+ক(কণ্) ইদমর্থে) সং, পুং, কম্বল (মেষলোমজ বস্ত্র)। শিং—১ "সর্ব্বঞ্চ তান্তবং রক্তং শাণক্ষোমাবিকানি চ।" (মনু)। ২। বিং, ত্রিং, মেষসম্বন্ধীয়। শিং—১ "আবিকং সন্ধিনীক্ষীরং বিবৎ-সায়াশ্চ গোঃ পয়ঃ।"

আবিগ্ন (আ—বিজ্ ভীত বা কম্পিত হওয়া ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, উদ্বিগ্ন। ২। সং, পুং, করমর্দ্দক। ৩। পানি-আমলা।

আবিদ্ধ (আ—ব্যধ [তাড়না করা] নিক্ষেপ-করা ইত্যাদি+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বক্র, কুটিল। ২। নিক্ষিপ্ত। ৩। প্রেরিত। ৪। ভগ্ন। ৫। মূর্খ। ৬। যাহাতে ছিদ্র করা গিয়াছে, বিদ্ধ। ৭। নিরস্ত। অভিভূত।

আবিধ (আ—ব্যধ্ [তাড়না করা] ছিদ্রকরা +অ(ক)—ণ) সং, পুং, সূত্রধরের কাষ্ঠ-বেধনাস্ত্র, তুরপুন ভোমর প্রভৃতি।

আবির্ভবন (আবিস্ প্রকাশ—ভবন ভূ হওয়া+অন(অনট্)—ভাবে] হওন) সং, ক্লীং, আবির্ভাব দেখ।

আবির্ভাব (আবিস্ প্রকাশ—ভাব গতি অবস্থা) সং, পুং, উদয়, প্রকাশ; যথা—প্রাতঃকালে পূর্ব্বে সূর্য্যের আবিভাব হয়। দেবাবতরণ, অধিষ্ঠান; যথা—এই স্থানে দেবতার আবির্ভাব হইয়াছে। ৩। উদ্ভব। ৪। প্রাদুর্ভাব।

আবির্ভূত (আবিস্ ভূত যে হইয়াছে) বিং, ত্রিং, প্রকাশিত। ২। কৃতাধিষ্ঠান। ৩। অধিষ্ঠিত। ৪। অবতীর্ণ। ৫। উদ্ভূত, প্রাদুর্ভূত। শিং—১ "আবির্ভূতা মহাঘোরা যোগিনীকোটিভিঃ সহ।

আবিল (আ বিল্ ভেদ করা+অ(ক)—ক। যে শোভা নষ্ট করে) বিং, ত্রিং, কলুষিতা শিং—১"ননন্দুরানন্দজনাবিলাক্ষাঃ।" ২। ঘোলা। ৩। আকুল। ৪। সন্দিগ্ধ।

আবিলতা (আবিল+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, মলযোগ, নির্ম্মলতার অভাব।

আবিষ্করণ (আবিস্—কৃ করা+অন(অনট্) ভাবে) সং, ক্লীং, আবিষ্কার দেখ।

আবিষ্করণীয় (আবিষ্কার দেখ, অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যার আবিষ্কার করিতে অথবা করা উচিত বা আবশ্যক।

আবিষ্কার—পুং } আবিস্—কৃ করা
আবিষ্ক্রিয়া—স্ত্রীং } +অ(ঘঞ্)—ভাবে ২য় পক্ষে+অ(অ(শ)—ভাবে। আপ্—স্ত্রীং) সং, নবপ্রকাশ, ব্যক্তকরা, অপ্রকাশিত অথবা অপরিজ্ঞাত বিষয়ের উদ্ভাবন।

আবিষ্কারক (আবিষ্কার দেখ, অক (ণক) —ক) বিং,ত্রিং, যে আবিষ্কার করে, প্রকা-শক, আবিষ্কর্ত্তা, উদ্ভাবক।

আবিষ্কৃত (আবিস্—কৃত [কৃ করা+ক্ত —র্ম্ম] যাহা করা হইয়াছে) বিং, ত্রিং, প্রকটিত, ব্যক্তীকৃত। ২। নব প্রকাশিত ৩। উদ্ভাবিত।

আবিষ্ট (আ—বিশ্ প্রবেশ করা+ত (ক্ত —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ভূতাদি কর্ত্তৃক অভিভূত বা অধিকৃত। ২। ব্যাপ্ত। ৩। প্রবিষ্ট। ৪। (+ত (ক্ত)—ক। যাহার আবেশ আছে, সবিশেষ যত্নশীল, অতিশয় মনোযোগী, অভিনিবিষ্ট।

আবিস্ (আ—উ শব্দকরা+ইস্—ক) অং, প্রকাশ, ব্যক্ত। শিং—১ "তেষাং আবির ভূদ্ ব্রহ্মা পরিম্লানমুখশ্রিয়াম্।" ২। উদ্ভব।

আবীত (আ—বি—ইত গত) বিং, ত্রিং, গত, অতীত। ২। (আ—বী ক্ষেপণ করা ইত্যাদি+ত (ক্ত)—ণ) ক্লীং, দক্ষিণাংশ-স্থাপিত যজ্ঞসূত্র।

আবীর (আ—বি—ইর্ গমন করা+অ (অল্)—র্ম্ম) সং, ক্লীং. রঞ্জক দ্রব্যবিশেষ, ফাগ ; যথা—
"হুঙ্কার ছাড়িয়া, ফুঁকে উড়াইয়া,
খেলিছে আবির উড়া।" (অন্নদামঙ্গল)।

আবীরচূর্ণ ; সং, ক্লীং, ফল্গু, ফাগ্। হিন্দী ভাষায় আবীর। শিং—১ "আবীরচূর্ণং রুচিরং গৃহ্যতাং পরমেশ্বরঃ।"

আবুক (আ—অব্ রক্ষা করা+উক—ক) সং, পুং, [নাট্যে] পিতা।

আবুত্ত (আ—বুধ্ জানা+ত (ক্ত)—ক, বা আ—অপ্+উত্ত) সং, পুং, [নাট্যে] ভগ্নীপতি।

আবৃৎ (আ—বৃ আবরণ করা+০ (কিপ্)—ভাবে) সং, স্ত্রীং, আবর্ত্তন। ২। ভ্রামণ। ৩। পুনশ্চালন। ৪। পরিপাটি। ৫। সংস্কার। ৬। অনুক্রম।

আবৃত (আ—বৃ আবরণ করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কৃতাবরণ, বেষ্টিত। ২। বিস্তারিত। ৩। ঢাকা, আচ্ছাদিত, তিরোহিত। ৪। অজ্ঞানাবৃত। ৩। ব্যাপ্ত। ৭। পূরিত। ৫। পুং, স্ত্রীং, ব্রাহ্মণের ঔরসে উগ্রাজাত। শিং—১ "ব্রাহ্মণাদুগ্রকন্যায়ামাবৃতো নাম জায়তে।" (মনু)।

আবৃতি (আবরণ দেখ, তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, আবরণ, আচ্ছাদন, তিরোধান, ২। বেষ্টন। ৩। (+তি (ক্তি)—ণ) প্রাচীব।

আবৃত্ত (আ—বৃত্ [হওয়া] পড়া ইত্যাদি+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, পঠিত। ২। পুনঃপুনঃ অভ্যস্ত। ৩। গুণিত। ৪। (+ক্ত—ক) যে ফিরিয়া আসিয়াছে, পুনরাগত। ৫। আগত। ৬। নিবৃত্ত। ৭। চতুর্দ্দশপ্রকার মণ্ডল মধ্যে মণ্ডলবিশেষ।

আবৃত্তি (আবৃত্ত দেখ, তি (ক্ত)—ভা) সং, স্ত্রী, পঠন, ব্যাখ্যা না করিয়া গ্রন্থের উচ্চারণ বা পঠন। শিং—১ "আবৃত্তিঃ সর্ব্বশাস্ত্রাণাং বোধাদপি গরীয়সী।"২। অভ্যাস। ৩। গুণন। ৪। আগমন। ৫। ফিরিয়া আসা, পুনরাগমন। শিং—"তপোবনাবৃত্তিপথং গতাভ্যাম্।" (রঘু)।

আবেগ (অ—বিজ্ [ভীত হওয়া] ত্বরা করা+অ(ঘঞ্)—ভা) ১। সং, পুং, উৎকণ্ঠাজনিত ত্বরা, শীঘ্রতা। ২। চিত্ত-সম্ভ্রম। ৩। চিত্তের ব্যাকুলতা, অস্থিরতা, চাঞ্চল্য। যেমন—শোকাবেগ, হর্ষের আবেগ।

আবেগী ; সং, স্ত্রীং, বৃদ্ধদারকবৃক্ষ।

আবেদক (আ—বেদি জানান+অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে আবেদন করে, নিবেদক, বিজ্ঞাপক। ২। প্রার্থক। । ৩ যে নালিশ করে।

আবেদন (আ—বেদি জানান+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, জানান, গোচর করা, নিবেদন, বিজ্ঞাপন। ২। নালিশ করা। ৩। প্রার্থনা। ৪। (Petition) আরজী, দরখাস্ত।

আবেদনীয় (আ—বেদি জানান+অনীয় —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যে বিষয়ের আবেদন করিতে হইবে অথবা করা উচিত বা আবশ্যক, আবেদ্য, নিবেদনীয়। ২। প্রার্থনীয়।

আবেদিত (আবেদন দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যে বিষয়ে আবেদন করা গিয়াছে, নিবেদিত, বিজ্ঞাপিত। ২। প্রার্থিত। ৩। ঋণ দানাদির জন্য রাজার নিকট বিজ্ঞাপিত।

আবেদ্য (আ—বেদি জানান+য—ম্ম) বিং, ত্রিং, আবেদনীয় দেখ।

আবেদ্যমান (আ—বেদি জানান+আন (শান—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যে বিষয়ের আবেদন করা যাইতেছে, নিবেদ্যমান, বিজ্ঞাপ্যমান ২। প্রার্থ্যমান।

আবেশ (আ—বিশ্ [প্রবেশ করা] থাকা ইত্যাদি+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, অধিষ্ঠান। ২। অনুপ্রবেশ ; যথা—ভূতাবেশ ৩। অপস্মার রোগ, ভূতাদি আবেশ রোগ। "তস্মৈ স্মরাবেশবিবর্জ্জিতায়।"

(রঘু)। ৪। গর্ব্ব। ৫। মনোযোগ। ৬। আয়ত্তীকরণ। ৭। আন্তরিক যত্ন, সবিশেষ মনোযোগ। ৮। অভিনিবেশ। ৯। সঞ্চার ১০। অনুরাগ, মত্ত, আসক্তি; যথা—
"একেত নারদ আরো বিষ্ণুর আদেশ।
শিবের বিবাহ তাহে বাড়িল আবেশ।"

আবেশন (আবেশ দেখ, অন (অনট্)—ধি) সং, ক্লীং, (কার্য্যকরণ-হেতু যেখানে মনোঽভিনিবেশ আবশ্যক) শিল্পশালা। ২। সূর্য্যাদির পরিধি। ৩। (+অনট্—ভা) প্রবেশ। ৪। ভূতাবেশ। ৫। কোপ। ৬। পরিবেশ।

আবেশিক (আবেশ দেখ, ইক (ষ্ণিক)—প্রং) বিং, ত্রিং, আগন্তুক, অতিথি। ২। (+ইক—স্বার্থে) প্রবেশ। ২। অসাধারণ।

আবেষ্টক (আ—বেষ্ট্ বেষ্টন করা+অক (ণক)—ণ সং, পুং, প্রাচীর, বৃতি, পাঁচিল, বেড়া প্রভৃতি।

আবোধন (আ—বুধ্ বুঝা+অন (অনট্)—ভা) সং, স্ত্রীং, জ্ঞান, বুদ্ধি।

আশ (অশ্ ভোজন করা+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, ভোজন; যেমন—প্রাতরাশ। ২। যে ভোজন করে, (এই শব্দটী প্রায় অন্য শব্দের সহিত প্রযুক্ত হয়) যথা—হুতাশ, আশ্রয়াশ। ৩। কোন সারিকায় তার চাপিয়া আঘাতানন্তর সেই আঘাতের অনুরণন থাকিতে থাকিতে বামহস্তের অঙ্গুলীর ঘর্ষণযোগে এক বা ততোধিক সুরে ক্রমান্বয়ে যাওয়ার নাম ঘর্ষণ বা আশ।

আশংসন—ক্লীং, **আশংসা**—স্ত্রীং } (আ—শন্স্ বলা, ইচ্ছা করা+অন (অনট্) অ—ভা) সং, আশা প্রত্যাশা। ২। ইচ্ছা, অভিলাষ; যথা—"যিনি অন্যের অশুভ আশংসা করেন না।" শিং—১ "নিদধে বিজয়াশংসাং চাপে সীতাঞ্চ লক্ষ্মণে।" (রঘুবংশ)। ৩। কথন। ৪। সম্ভাবনা।

আশংসমান (আ—শন্স্ বলা, ইচ্ছা করা +আন (শান)—ক) বিং, ত্রিং, যে আশংসা করিতেছে।

আশংসিত (আশংসা দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আকাঙ্ক্ষিত, ইচ্ছাবিষয়ীভূত। ২। প্রার্থিত। ৩। কথিত। ৪। সম্ভাষিত। ৫। (+ক্ত—ভাবে) সং, ক্লীং, আশা, ইচ্ছা। ৬। কথন।

আশংসিতা, **আশংসু** } (আশংসিতৃ, আশংসা দেখ, তৃ তৃন্), উ—ক) বিং, ত্রিং, আকাঙ্ক্ষী, প্রার্থক। ২। যে আশংসা করে, ভাবি শুভেচ্ছাকারী। ৩। ইচ্ছুক। ৪। কথয়িতা। শিং—১ "লক্ষ্মীঃ পুংযোগমাশংসুঃ কুএটেব কুতূহলাৎ।" (ভট্টি)।

আশক্ত (আ—শক্ পারক হওয়া+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, সম্যশক্তিবিশিষ্ট, সমর্থ।

আশঙ্কনীয় (আ—শঙ্ক্ ভয় করা+অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যে বিষয়ে আশঙ্কা করিতে হয়, আশঙ্কাযোগ্য, আশঙ্কাস্থল।

আশঙ্কা (আ—শঙ্ক্ ভীত হওয়া+অ—ভা, আ—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, ত্রাস, ভয়। ২। অনিষ্ট হইবে অনুমান করিয়া চিন্তা। ৩। সন্দেহ, সংশয়। ৪। সঙ্কোচ। ৫। বিতর্ক।

আশঙ্কাস্থল (আশঙ্কা—স্থল) সং, ক্লীং, আশঙ্কার বিষয়, যে বিষয়ে আশঙ্কা করিতে হয়, আশঙ্কাযোগ্য।

আশঙ্কিত (আ—শঙ্ক্ ভয় করা+ইত—জাতার্থে) বিং, ত্রিং, যাহার আশঙ্কা জন্মিয়াছে, ভীত, ত্রস্ত। ২। সন্দিগ্ধ, সংশয়িত। ৩। যে বিষয়ের আশঙ্কা জন্মিয়াছে।

আশন; সং, পুং, অশন বৃক্ষ।

আশপাশ (আশ আশা শব্দজ—পাশ পার্শ্ব শব্দজ) ক্রিং—বিং, ইতস্ততঃ, চতুর্দ্দিকে, চারিপার্শ্ব।

আশম্; সং, ক্লীং, আনন্দ।

আশমানী (যাবনিক) স্বর্গীয়। আশমানী এবং সুলতানী দুঃখ অর্থে অকস্মাৎ দুঃখ, কোন কারণজনিত নহে।

আশয় (আ—শী শয়ন করা+অ (অল্)—

ভাবে) সং, পুং, অভিপ্রায়, তাৎপর্য্য। ২। ইচ্ছা, বাসনা। ৩। (+অল্—ধি) আশ্রয়, আধার ; যথা—জলাশয়। ৪। চিত্ত, মনঃ। ৫। অদৃষ্ট। ৬। অভ্যন্তর। ৭। ধর্ম্মাধর্ম্ম। ৮। বিভব। ৯। কর্ম্মজনিত বাসনা নামক সংস্কারবিশেষ ; উহা অন্তঃকরণে অবস্থিতি করে। ১০। অজীর্ণস্থান, কোষ্ঠাগার। ১১। পনস বৃক্ষ।

আশর (আ—শৄ বধকরা+অ (অন)—ক) সং, পুং, অগ্নি। ২। পুং—স্ত্রীং, রাক্ষস, রাক্ষসী।

আশরফী (যাবনিক) পারস্যদেশীয় স্বর্ণমুদ্রা ; যথা—

"আশরফী বস্ত্র অলঙ্কার আদি যত।
দিলেন গোবিন্দদেবে কব তাহা কত॥"

আশা (আ—অশ্ ব্যাপা+অ (ঙ) এবং আ —প্রং। যে সর্ব্বতোভাবে ব্যাপে) সং, স্ত্রীং, ইচ্ছা, বাঞ্ছা। ২। দিক্। যথা—পূর্ব্বাশা, পশ্চিমাশা। শিং—১ "অগস্ত্যাচরিতামাশা-মনাশাস্যজয়ো যযৌ।" (রঘুবংশ) । ৩। দৈর্ঘ্য। ৪। অভিলষণীয় বিষয় ঘটিতে পারিবে এই বিশ্বাসে সেই বিষয়ের আকাঙ্ক্ষা। ৫। অতি-তৃষ্ণা, ভবিষ্যবিষয়ে দৃঢ়-বিশ্বাস। ৬। দণ্ড, আশাসোঁটা ; যথা—"আজানুলম্বিত বাহু সুললিত কামের কনক-আশা।" (অন্নদামঙ্গল)।

আশাপুরসম্ভব ; সং,পুং, ভূমিজ গুগ্‌গুল।

আশাবন্ধ (আশা আকাঙ্ক্ষা ইত্যাদি—বন্ধ বন্ধন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, আশ্বাস, প্রত্যাশা ২। তৃষ্ণাবন্ধ। ৩। সমাশ্বাস। ৪। আশা-রূপ বন্ধ। শিং—১ "আশাবন্ধঃ কুসুম-সদৃশং প্রায়শোহ্যঙ্গনানাং।" (মেঘদূত)। ৫। (আশা দিক্—বন্ধ বন্ধন। যে দিকে বন্ধন করে) মাকড়সার জাল।

আশাসোটা (যাবনিক) রাজদণ্ড,রাজচিহ্ন।

আশাস্য (আ—শাস্ [শাসন করা] আশীর্ব্বাদ করা ইত্যাদি+য(ঘ্যণ্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আশাজনক, প্রার্থনীয়। ২। আশীর্ব্বাদসাধ্য। শিং—১ "আশাস্যমন্যৎ পুনরুক্তভূতম্।" (রঘুবংশ)।

আশিত (আ—অশ্ ভোজন করা+ত (ক্ত) —ক) বিং, ত্রিং, অশিত, ভুক্ত। ২। অশ-নের দ্বারা তৃপ্ত। শিং—১ "নাতিপ্রগে নাতিসায়ং ন সায়ং প্রাতরাশিতঃ।" (মনু)। ৩। (+ক্ত—ভাবে) ক্লীং, ভোজন। ৪। তৃপ্তি।

আশিতঙ্গবীন (আশিত ভুক্ত—গো গোরু +ঈন (খীন)—প্রাগ্‌ভূতার্থে) বিং, ত্রিং, ঘাসাদি ভক্ষণ দ্বারা যে স্থানে গরুসকল তৃপ্তি পাইত এইরূপ প্রচুর তৃণপূর্ণ ক্ষেত্র, পূর্ব্বে যে স্থানে গোচরণ হইত, পূর্ব্ব গোচা-রণক্ষেত্র। "হিত্বাশিতঙ্গবীনানি।" (ভট্টি)।

আশিতম্ভব (আশিত--ভব [ভূ হওয়া+ অ (খ)—ণ] উৎপত্তি। যাহার ভোজন দ্বারা তৃপ্ত হয়) বিং, ত্রিং, তৃপ্তিকর (খাদ্য)। ২। ক্লীং, অশনের দ্বারা তৃপ্ত হওন। "ফলৈ-র্যেষ্বাশিতম্ভবম্।" (ভট্টি)।

আশীঃ (আশিস্, আ—শাস্ [শাসন করা] শুভাকাঙ্ক্ষা করা ইত্যাদি+০ (ক্বিপ্)—ভাবে) সং, স্ত্রীং, অন্যের শুভ প্রার্থনা, অন্যের মঙ্গল হউক বলিয়া অভিলাষ করা, শুভাকাঙ্ক্ষা, অভিলাষ। শিং—১"অমোঘাঃ প্রতিগৃহ্ণন্তাবর্ঘ্যানুপদমাশিষঃ।" (রঘুবংশ)। ২। প্রার্থনা। ৩। (+ক্বিপ্—ণ) সর্পের বিষদাঁত। ৪। বৃদ্ধিনামক ঔষধি। ৫। (+ ক্বিপ্—ক) বিং, ত্রিং, আশ্বাসয়িতা।

আশী (আ—অশ্ ভোজন করা, শুভাকাঙ্ক্ষা করা+০ (ক্বিপ্)—ণ) সং, স্ত্রীং, সর্পের বিষদন্ত। শিং—১ "বিষমাশীভিরনারতং বসন্তঃ।" (মাঘ)। ২। সর্পবিষ (তালুগত দন্তের দ্বারা দংশন করিলে মৃত্যু হয় বলিয়া)।

আশীর্ব্বাদ—পুং } আশিস্—বাদ, বচন
আশীর্ব্বচন—ক্লীং } কথন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বাক্য দ্বারা অন্যের শুভ অভিলাষ করা, শুভাকাঙ্ক্ষাসূচক বাক্য, মঙ্গল-প্রার্থনা।

আশীর্ব্বাদক (আশিস্—বদ্ বলা+অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে আশীর্ব্বাদ করে, বাক্য দ্বারা যে অন্যের শুভ অভিলাষ করে, শুভপ্রার্থক।

আশীবিষ (আশী বিষদাঁত—বিষ, ৬ষ্ঠী—হিং। যাহার দাঁতে বিষ থাকে) সং, পুং, সর্প। ২। স্ত্রীং, সর্পী।

আশু (অশ্ ব্যাপা+উ (উণ্)—ক) সং, পুং,—ক্লীং, প্রাবৃট্‌কালসমুদ্ভব ধান্য, আউস্ ধান। ২। অং, ক্লীং, শীঘ্র।

আশুকারী (আশুকারিন্, আশু—কারিন্ যে কর্ম্ম করে) বিং, ত্রিং, যে শীঘ্র কার্য্য নির্ব্বাহ করিতে পারে, ক্ষিপ্রকারী, শীঘ্রকারী।

আশুগ (আশু শীঘ্র—গ [গম্ গমন করা+অ (ড)—ক] যে গমন করে) সং, পুং, বাণ। ২। বায়ু। ৩। সূর্য্য। শিং—১ "পপাবনাস্বাদিতপূর্ব্বমাশুগঃ।" (রঘুবংশ)। ৭। বিং, ত্রিং, শীঘ্রগামী, যে শীঘ্র গমন করিতে পারে।

আশুগতি (আশু শীঘ্র—গতি গমন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বায়ু; যথা—
"অনুচর তব আশুগতি-পুত্র হনু,
আশুগতি গতি (" (মেঘনাদ)।
২। (স্নং—স) স্ত্রীং, শীঘ্র গমন।

আশুগামী (—গামিন্, আশু—গামী যে গমন করে) সং, পুং, সূর্য্য। শিং—১ "আশুগামী তমোঘ্নশ্চ হরিতাশ্বশ্চ কীর্ত্ত্যতে" বিং, ত্রিং, শীঘ্রগামী।

আশুতর (আশু—তর দুয়ের মধ্যে একের উৎকর্ষ-অর্থে) বিং, ত্রিং, অতি শীঘ্র; যথা—"পবন অমনি চালাইলা আশুতরে সে শব্দবাহকে।" (মেঘনাদ)।

আশুতোষ (আশু—তোষ সন্তোষ। অল্পেই যাহার সন্তোষ জন্মে) সং, পুং, শিব। ২। বিং, ত্রিং, যে শীঘ্র তুষ্ট হয়।

আশুপত্রী; সং, স্ত্রীং, শল্লকীলতা।

আশুরোষ (আশু—রোষ) বিং, ত্রিং, শীঘ্র যার রোষ জন্মে, অল্পেই যার রোষ জন্মে।

আশুব্রীহি (আশু শীঘ্র—ব্রীহি ধান্য, স্নং—স) সং, পুং, আউস ধান।

আশুশুক্ষণি (আশু—শুষ্ শুষ্ক করা+সন্—ইচ্ছার্থে, অনি—ক, সংজ্ঞার্থে। যে সর্ব্বদা শুষ্ক করে) সং, পুং, অগ্নি, আগুন। শিং—১ "মন্ত্রপূতানি হবীংসি প্রতিগৃহ্যাত্যেতৎ প্রীত্যাশুশুক্ষণিঃ।" (কাদম্বরী)।২। বায়ু।

আশৌচ (অশৌচ+অ (ষ্ণ)—স্বার্থে) সং, ক্লীং, অশৌচ। শিং—১ "দশাহং সাবনাশৌচং ব্রাহ্মণস্য বিধীয়তে।" (মনু)।

আশ্চর্য্য (আ—চর গমন করা+য (য্যণ্)—র্ম্ম। স—আগম) বিং, ত্রিং, অদ্ভুত, অপূর্ব্ব, বিস্ময়জনক। ২। সং, ক্লীং, বিস্ময়।

আশ্মন (অশ্মন্+(ষ্ণ)—প্রং) বিং, ত্রিং, প্রস্তরসম্বন্ধীয়। ২। প্রস্তরবিকার। শিং—১ "যশ্চাপমাশ্মনপ্রখ্যং সেষুং ধত্তেঽন্যদুর্বহম্।" (ভট্টি)। ৩। ক্লীং, প্রস্তরসমূহ। ৪। পুং, সূর্য্যসারথি অরুণ।

আশ্যান (আ ঈষৎ—শ্যান শুষ্ক) বিং, ত্রিং, শুষ্ক, চট্‌চটে। পথশ্চাশ্যানকর্দ্দমান্।"

আশ্রম (আ—শ্রম তপস্যাকরা+অ (অল্)—ধি) সং, পুং, চতুর্ব্বিধ অবস্থা; যথা—ব্রহ্মচর্য্য-আশ্রম, গৃহস্থাশ্রম, বানপ্রস্থ-আশ্রম, সন্যাস বা ভৈক্ষ্য-আশ্রম। ২। ঋষিগণের অথবা সংসারবিরত ব্যক্তিদিগের অরণ্য প্রভৃতি বিজনপ্রদেশে বাসস্থান, তপোবন; যথা—বাল্মীকির আশ্রম, সন্ন্যাসীর আশ্রম। শিং—১ "তৌ দম্পতী বশিষ্ঠস্য গুরোর্জগ্মতুরাশ্রমম্।" (রঘুবংশ)। ৩। মঠ, চতুষ্পাঠী। ৪। বন।

আশ্রমিক } আশ্রম+ইক (ষ্ণিক)—নিবা-
আশ্রমী } সার্থ। আশ্রমিন্, আশ্রম+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, যে আশ্রমে থাকে, যে ব্রহ্মচর্য্য প্রভৃতির মধ্যে কোন আশ্রম অবলম্বন করিয়া আছে, আশ্রমস্থ। ২। আশ্রমবিশিষ্ট।

আশ্রয়—পুং } (আ—শ্রি [সেবা করা]
আশ্রয়ণ—ক্লীং } অবলম্বনকরা+অ(অল্)
অন (অনট্)—ভাবে) সং, অবলম্বন। ২। সামীপ্য। ৩। ব্যপদেশ। ৪। (+অনট্—র্ম্ম) গৃহ; যথা—পিতৃমাত্রাশ্রয়। শিং—১ "তমাশ্রয়ং দুষ্প্রহসস্থ তেজসঃ।" (রঘুবংশ)। ৫। আধার। ৬। বিষয়। শিং—১ "বভূব যৎ প্রেম পরস্পরাশ্রয়ম্।" (রঘুবংশ)। ৭। কারণ। ৮। রক্ষক। ৯। সহায়। ১০। রাজাদিগের সন্ধ্যাদি ষড়্গুণান্তর্গত গুণ-বিশেষ। ১১। বিং, ত্রিং, আশ্রয়কর্ত্তা। নী স্ত্রীং। শিং—১ "অহমেত্য পতঙ্গবর্ত্মনা পুনরঙ্কাশ্রয়ণী ভবামি তে।" (কুমারসম্ভব)।

আশ্রয়ণীয় (আশ্রয় দেখ অনীয়—র্ম্ম, ধি) বিং, ত্রিং, আশ্রয়স্থান, যাহাকে আশ্রয় করা যায়, আশ্রয়যোগ্য।

আশ্রয়ভুক্ (আশ্রয়ভুজ্, আশ্রয়—ভুজ্, [ভুজ্ ভোগ করা+০ (কিপ্)—ক] যে ভোজন করে, ৭মী—ষ) যে পক্ষীরা কিছু দিন পর্য্যন্ত পিতা-মাতার আশ্রয়ে পালিত হয়; যথা—চিল, কাক ইত্যাদি।

আশ্রয়লিপ্সু (আশ্রয়—লিপ্সু [লভ্ লাভ করা+সন্—ইচ্ছার্থে+উ-ক) লাভেচ্ছু) বিং, ত্রিং, শরণপ্রার্থী, আশ্রয়লাভেচ্ছু।

আশ্রয়াশ (আশ্রয় স্থান—আশ [অশ্ ভোজন করা+অ (অন্)—ক] যে ভোজন করে যে নিজ স্থান ভোজন করে, ২য়া —য) সং, পুং বহ্নি, অগ্নি, বৈশ্বানর, আগুণ। শিং—১ "দুর্বৃত্তঃ ক্রিয়তে ধূর্ত্তৈঃ শ্রীমানাত্মবিবৃদ্ধয়ে। কিং নাম খলসংসর্গঃ কুরুতে নাশ্রয়াশবৎ।" ২। চিতার গাছ। বিং, ত্রিং, যে আশ্রয় নষ্ট করে, যাহাকে আশ্রয় করিয়া থাকে তাহারই অনিষ্ট করে। ৪। আশ্রয়ব্যাপক।

আশ্রয়ী (আশ্রয়িন্, আশ্রয়+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, আশ্রয়প্রাপ্ত; যে রক্ষাস্থান প্রাপ্ত হইয়াছে; যথা—রাঘবের পদাশ্রয়ে রক্ষার্থে আশ্রয়ী।" (মেঘনাদ)। ২। "ময়ূরপৃষ্ঠা-শ্রয়িণা গুহেন।"

আশ্রব (আ—শ্রু [শ্রবণ করা] প্রতিজ্ঞা করা+অ (অল্)—ভা) সং, পুং প্রতিজ্ঞা, স্বীকার। ২। ক্লেশ। ৩। (+অল্—ক) বিং, ত্রিং, কথার বাধ্য, বশ্য। শিং—১ "সঙ্গবস্তু ভিষজামনাশ্রবঃ।" (রঘুবংশ)।

আশ্রিত (আশ্রয় দেখ, ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, আশ্রয়প্রাপ্ত, যে আশ্রয় লইয়াছে, শরণাগত। শিং—১ প্রায়শ্চলং গৌরব-মাশ্রিতেষু।" ৩। সেবক। ৪। অনুপ্রবিষ্ট। ৫। স্থিত। ৬। আধেয়; যথা—দ্রব্যাশ্রিত গুণ। ৭। ন্যায়মতে—পরমাণু আকাশাদি নিত্যদ্রব্য ভিন্ন সর্ব্বদ্রব্যের অন্তর্ভূত সাধর্ম্ম্য।

আশ্রুত (আশ্রব দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রতিজ্ঞাত, অঙ্গীকৃত ২। আকর্ণিত, শ্রুত।

আশ্লিষ্ট (আ—শ্লিষ্ আলিঙ্গন করা+ত (ক্ত) —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আলিঙ্গিত। শিং—১ "শিখাভিরাশ্লিষ্ট ইবাম্ভসাং নিধিঃ।" ২। ব্যাপ্ত। ৩। সংসক্ত। ৪। শ্লেষোক্তি-বিশিষ্ট।

আশ্লেষ (আশ্লিষ্ট দেখ, অ (অল্)—ভা) সং, পুং, আলিঙ্গন। "আশ্লেষলোলুপবধূস্তন-কার্কশ্যসাক্ষিণীম্।" (মাঘ)। ২। মিলন। ৩। একদেশসম্বন্ধ। শিং—১ "সামীপ্যা-শ্লেষবিষয়ৈর্ব্যাপ্ত্যাধারশ্চতুর্বিধঃ।" ৪। শ্লেষ।

আশ্ব (অশ্ব+অ (ষ্ণ)—সমূহার্থে) সং, ক্লীং, অশ্বসমূহ। ২। বিং, ত্রিং, অশ্ববাহ্য। ৩। অশ্বসম্বন্ধীয়।

আশ্বত্থ (অশ্বত্থ+অ (ষ্ণ) —প্রং। সং, ক্লীং, অশ্বত্থ বৃক্ষফল।২। বিং, ত্রিং, অশ্বত্থসম্বন্ধীয়। শিং—১ "অশ্বং কফহরং মূত্রং কৃমিদদ্রুষু শস্যতে।" (সুশ্রুত)।

আশ্বমেধিক (অশ্বমেধ+ইক (ষ্ণিক)—হিতার্থে) বিং, ত্রিং, অশ্বমেধসম্বন্ধীয়। মহাভারতান্তর্গত ব্যাসদেব কৃত যুধিষ্ঠিরের অশ্বমেধ-অধিকৃত পর্ব্ববিশেষ।

আশ্বযুজ (অশ্বযুজী অশ্বিনী নক্ষত্রযুক্তা পূর্ণিমা+অ (ষ্ণ)—তদ্‌যুক্তকালার্থে। সং, পুং, আশ্বিনমাস। শিং—১ "ত্যজেদাশ্বযুজে মাসি মুন্যন্নং পূর্ব্বসঞ্চিতম্।" (মনু)। ২। বিং, ত্রিং আশ্বিনসম্বন্ধীয়। **জী**—স্ত্রীং, আশ্বিনী-পূর্ণিমা।

আশ্বলায়ন (অশ্বলায়ন+অ(ষ্ণ)—প্রং) সং, পুং, বেদস্মৃতি-প্রণেতা ঋষিবিশেষ। ইনি, স্বীয় গুরু শৌনক-প্রণীত "আর্য্যানুক্রমণি" প্রভৃতি দশখানি সূত্রগ্রন্থ অধ্যয়ন করিয়া কর্ম্মজ্ঞ হইয়াছিলেন এবং দ্বাদশ অধ্যায়যুক্ত শ্রৌতসূত্র, চতুরাধ্যায়িক গৃহ্যসূত্র এবং ঐতরেয় আরণ্যকের চতুর্থ আরণ্যক প্রণয়ন করেন।" (ভারতকোষ)।

আশ্বাসিত } (আশ্বাস দেখ, ত (ক্ত)—
আশ্বস্ত } র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যে আশ্বাস পাইয়াছে।

আশ্বাস (আ—শ্বস্ [নিশ্বাস-প্রশ্বাস ফেলা] প্রত্যাশা করা+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, আশাদান। ২। অনুনয়। ৩। প্রবোধন। ৪। উৎসাহ দান। ৫। ভীত ব্যক্তির ভয় নিবারণার্থ সান্ত্বনা। ৬। স্নেহ-প্রদর্শন। ৭। বিশ্রাম। ৮। আখ্যায়িকা-পরিচ্ছেদ। ৯। নিশ্বাস।

আশ্বাসক (আশ্বাস দেখ, অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে আশ্বাস দেয়। ২। সান্ত্বনা-সম্পাদক।

আশ্বাসন (আশ্বাসিত দেখ, অন (অনট্) —ক, ভা) বিং, আশ্বাসজনক। ২। সান্ত্বনা। শিং--১ "আশ্বাসনঞ্চ কৃষ্ণেণ দুঃখার্ত্তায়াঃ প্রকীর্ত্তিতম্।" ৩। সং, ক্লীং, আশ্বাস দান। শিং—১ "তদিদং দ্বিতীয়ং হৃদয়াশ্বাসনম্।" (শকুন্তলা)।

আশ্বাসনীয় (আশ্বাস দেখ, অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে আশ্বাস দেওয়া উচিত বা আবশ্যক।

আশ্বাসিত (আ—শ্বাসি প্রত্যাশা করান+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আশ্বাস-প্রাপিত। ২। অনুনীত। ৩ আশ্বস্ত। ৪। প্রবোধিত।

আশ্বিন (আশ্বিনী অশ্বিনীনক্ষত্রযুক্তা-পূর্ণিমা +অ (ষ্ণ)—তদ্‌যুক্তকালার্থে) সং, পুং, স্বনামপ্রসিদ্ধ মাস; এই মাসে সূর্য্য কন্যা-রাশিস্থ হন। এই মাসে জন্মিলে রাজার প্রিয়, পণ্ডিত, সুতীক্ষ্ণবুদ্ধি, সুখী, বদান্য, বহুমানশালী ও ভক্ত হয়।" (কোষ্ঠীপ্রদীপ)। ২। **নী**—স্ত্রীং, ঐ মাসের পূর্ণিমা।

আশ্বিনেয় (অশ্বিনী সূর্য্যপত্নী+এয় (ঢেয়) অপত্যার্থে) সং, পুং, দ্বিং, অশ্বিনীকুমার-দ্বয়, নাসত্য, দস্র। ম্যুর (Muir) বলেন, প্রাচীন ভারতবর্ষীয় ভাষ্যকারগণও আশ্বিনেয়ের বিষয় কিছু স্থির-মীমাংসা করিতে পারেন নাই। যাস্ক স্বপ্রণীত নিরুক্তে এইরূপ লিখিয়াছেন—"স্বর্গবাসী দেবগণের মধ্যে অতঃপর আশ্বিনেয়দ্বয়ের নাম করা যাইতে পারে, ইহাঁদের একজন জল (Moisture) ও অপর জন আলোক (light) অবলম্বন করিয়া, ভুবন ভ্রমণ করেন বলিয়া, ইহাঁদের এই নাম হইয়াছে।"—ঔর্ণভব বলেন, ইহাঁরা অশ্বারোহণে ভ্রমণ করেন বলিয়া ইহাঁদের এই নাম হইয়াছে।' তবে আশ্বিন কাহাদিগকে বলি? ইহাঁরা কাহারও মতে "পৃথিবী ও স্বর্গ" কাহারও মতে 'দিবা ও রাত্রি' অপরের মতে 'সূর্য্য ও চন্দ্র।' এইত গেল বেদের কথা। ইতিবৃত্তবিদ্‌গণ (legendary writers) বলেন, ইহাঁরা দুইজন রাজা এবং পবিত্র কার্য্যমাত্রের সম্পাদক। রজনী দ্বিপ্রহরের পর, যখন ক্রমে ক্রমে জগতে আলোকের সঞ্চার হইতে থাকে, সেই সময়ে উষার অগ্রে ইহারা জগতে পদার্পণ করে। এই সময়ের অন্ধকারাংশ ইন্দ্রদেব এবং আলোকাংশ আদিত্যদেব (সূর্য্য)।' অধ্যাপক রথ (Roth) বলেন, এই অংশ দ্বারা ইহাই অনুমিত হয় যে, যাস্ক, আশ্বিনেয়দ্বয়কে ইন্দ্র ও সূর্য্যের সহিত

অভেদ বলিয়াছেন।—আর্ম্মণ-দেশীয় প্রাচ্য-সমিতির পত্রিকায় তিনি লিখিয়াছেন, আশ্বিনেয়দ্বয়, উষার পূর্ব্বে, প্রত্যূষে, জগতে আলোক লইয়া প্রবেশকরত, উষাকে পথ প্রদর্শন করেন।' ঋগ্বেদের একস্থলে ইঁহাদিগকে বিবস্বান্ ও সরণ্যুর যমজ পুত্র বলিয়া নির্দ্দেশ করা হইয়াছে। অন্যত্র ইঁহাদিগকে আকাশের পুত্র (দিবোনপত)' বলা হইয়াছে। অন্যস্থলে সিন্ধুগর্ভসম্ভূত (সিন্ধুমাতার) বলা হইয়াছে। অপরস্থানে ইহাদিগকে দক্ষসম্ভূত বলা হইয়াছে। সূক্তে ইহাদিগের ভগিনীর উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়; ভাষ্যকারগণ তাঁহাকে উষা, বলিয়াছেন।—সূক্তে উষাকে নিশার ভগিনী বলা হইয়াছে এবং সূক্তে তাঁহাকে ভগ ও বরুণের ভগিনী বলিয়া নির্দ্দেশ করা হইয়ায়ে। ঋগ্বেদের অনেকস্থলে ইহাদিগকে সূর্য্যাত্মজার পতি বলা হইয়াছে; এইস্থলে টীকাকার বলেন, সূর্য্যদেব স্বীয় তনয়ার সহিত বিবাহ দিতে ইচ্ছা করেন। কিন্তু দেবগণের মধ্যে সকলেই তাঁহাকে বিবাহ করিতে ইচ্ছুক ছিলেন, অনন্তর তাঁহারা এই পণ করেন 'যে ব্যক্তি ধাবনে অগ্রগামী হইতে পারিবে, সেই তাঁহার পাণিলাভে সমর্থ হইবে।' তদনুসারে, আশ্বিনেরদ্বয় তাঁহাকে লাভ করেন। ইহারা যুবা, পুরাতন, মধুবর্ণ, জ্যোতির অধীশ্বর, উজ্জলবর্ণ সুবর্ণজ্যোতির্ম্ময়, মনের ন্যায় দ্রুতগামী, ভিন্ন ভিন্ন মূর্ত্তিধারী, পদ্মমালা-বিভূষিত, বলশালী, ক্ষমতাশীল, ভয়ানক কৌশলী ও জ্ঞানী, অহঙ্কারের সমূলোচ্ছেদকারী, ইহারা সুবর্ণময় রথে ভ্রমণ করেন। ঐ রথ ঋভুগণের নির্ম্মিত, অদ্বিতীয়, ত্রিচক্র, ত্রিবর্ত্ত ও ত্রিবন্ধুর। রাসভযুক্ত ও সহস্রকেতু, ইহাদের কশা 'মধুমতী।' ইহারা দিবসে তিনবার ও রাত্রে তিনবার জগৎ ভ্রমণ করেন, প্রাতঃকালে তিনবার ও সন্ধ্যাকালে তিনবার আহার দান করেন। ভক্তগণকে তিনবার ধন দান করেন, ইত্যাদি সকল কার্য্যই তিন তিন বার করিয়া থাকেন। ইহারা বৈদ্য এবং অন্ধ প্রভৃতিকে আরোগ্য করেন। ইহারা চ্যবনকে যুবা (চ্যবন দেখ) এবং তুগ্রের পুত্র ভুজ্যুকে মৃত্যুমুখ হইতে উদ্ধার করিয়াছিলেন।" (ভারতকোষ)।

আশ্বীন (অশ্ব+ঈণ (ীয়)—প্রং) সং, ত্রিং, এক ঘোড়ায় এক দিনে যত পথ যাওয়া যায়, অশ্বের একদিনগম্য।

আশ্বীয় (অশ্ব+ঈয় (ীয়)—সমূহার্থে) সং, ক্লীং, অশ্বসমূহ। ২। বিং, ত্রিং, অশ্বসম্বন্ধীয়।

আষাঢ় (আষাঢ়ী আষাঢ়নক্ষত্রযুক্তা পূর্ণিমা +অ (ষ্ণ)+তদ্‌যুক্তমাসার্থে) সং, পুং, প্রসিদ্ধমাস। এই মাসে সূর্য্য মিথুনরাশিগত হন। এই মাসে জন্মিলে—"অনল্পভাষী, প্রমদাভিলাষী, প্রমদাশীল, গুরুবৎসল, ব্যয়শীল হয়।" (কোষ্ঠীপ্রদীপ)। ২। পলাশ কাষ্ঠের দণ্ড। শিং—১ "উপহিতাষাঢ়ম্।" ২। "অথাজিনাষাঢ়ধরঃ প্রগল্‌ভবাক্।" (কুমারসম্ভব)। ৩। দণ্ড। ৪। মলয়পর্ব্বত।

আষাঢ়া (আ—সহ সহ্য করা+অ(অন্)—ক। আপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, পূর্ব্বাষাঢ়া-নক্ষত্র। ২। উত্তরাষাঢ়া নক্ষত্র। ঢ়ী—স্ত্রীং, আষাঢ়মাসের পূর্ণিমা।

আস (অস্ ক্ষেপণ করা+অ (ঘঞ্)—ণ) সং, পুং, ধনুক। শিং—১ "স সাসিঃ সাসুসূঃ সাসঃ।" কিরাতার্জ্জুনীয়)। ২। উপবেশন স্থান। ৩। আসন। ৪। স্থিতি।

আসক্ত (আ সর্ব্বদা—সন্‌জ্ আলিঙ্গন করা ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, প্রীত, অনুরক্ত, আসক্তিবিশিষ্ট। ২। লগ্ন। সংসক্ত, আবিষ্ট, যত্নবান্। ৪। অং, ক্লীং, নিত্য, সতত, অনবরত।

আসক্তি—স্ত্রীং } (আসক্ত দেখ, তি (ক্তি)
আসঙ্গ—পুং } অ (ঘঞ্) সং, অনুরাগ। ২। অভিনিবেশ। ৩। সাতিশয়, মনোযোগ। ৪। সঙ্গ। ৫। মিলন, সহবাস।

৬। ভোগাভিলাষ। ৭। সম্যক্‌সম্বন্ধ। শিং—১ "সশৈবলাসঙ্গমপি প্রকাশতে। ২। "পাদাকৃষ্টব্রততিবলয়াসঙ্গস জাতপাশঃ" (গজঃ।" ৬। ক্লীং, অনবরত, নিত্য। সতত। ৭। তুবরী, সৌরাষ্ট্রমৃত্তিকা।

আসঙ্গলিপ্‌সা (Adhesiveness) অসঙ্গ লভ্‌ পাওয়া+সন্—ইচ্ছার্থে, আ—প্রং। লভ্=লিপ্‌) সং, স্ত্রীং, সকলের সহিত একত্রিত হইয়া থাকিবার ইচ্ছা, সংসর্গ-স্পৃহা, সহবাস-বাসনা।

আসঞ্জন (আ—সন্‌জ্ আসক্ত হওয়া+অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, লগ্ন হওয়া। শিং—১ "ব্রততিবলয়াসঞ্জনাৎ। (শকুন্তলা) ২। বস্ত্রাদি পরিধান। ৩। (সঞ্জ ক্রি=সঞ্জি+(অনট্) যোজন, লগ্ন করা। ৪। উৎপাদন।

আসত্তি (আ—সদ্‌ [গমন কা] নিকটস্থ হওয়া+তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, মিলন। ২। সন্নিধি, নৈকট্য। ৩। লাভ। ৪। বুদ্ধির অবিচ্ছেদ। ৫। ন্যায়মতে—পদসন্নিধানকারণ, প্রত্যক্ষজনক সন্নিকর্ষ। শিং—১ "যৎপদার্থস্য যৎপদার্থেন ন্যায়োঽপেক্ষিতস্ত য়োরব্যবধানেনোপস্থিতিঃ কারণং।"

আসন (উপবেশন করা+অন (অনট্)—ধি। যাহাতে উপবেশন করা যায়) সং, ক্লীং, বসিবার স্থান, পীঠাদি ও কম্বলাদি, পিঁড়ি, চৌকি ইত্যাদি। ২। হস্তিস্কন্ধদেশ, যেখানে মাহুত বসিয়া থাকে। ৩। (+অনট্)—ভাবে) উপবেশন, অবস্থিতি; যথা—এক-ত্রাসনভোজনৈঃ।" ২। "কোথা হইতে আসন আসন কোন ঠাঁই। (অন্নদামঙ্গল)। ৪। জিগীষু ও শত্রুর পরস্পর কালপ্রতী-ক্ষার্থ অবস্থান। ৫। পদ্মাসনাদি উপবেশন-বিশেষ; ইহা অষ্টাঙ্গযোগের তৃতীয় যোগ, ইহা পঞ্চ প্রকার; যথা—পদ্মাসন, স্বস্তি-কাসন, ভদ্রাসন, বজ্রাসন, বীরাসন। ১। পদ্মাসনের বিধি—"উর্ব্বোরুপরি বিন্যস্য সম্যক্ পাদতলে উভে। অঙ্গুষ্ঠৌ চ নিব-ধ্নীয়াৎ হস্তাভ্যাং ব্যুৎক্রমাত্তথা। পদ্মাসন-মিতি প্রোক্তং যোগিনাং হৃদয়ঙ্গমং।" ২। স্বস্তিকাসনের বিধি—"জানূর্ব্বোরন্তরে সম্যক্ কৃত্বা পাদতলে উভে। ঋজুকায়ো বিশেন্মন্ত্রী স্বস্তিকং তৎ প্রচক্ষতে।" ৩ ভদ্রাসনের বিধি—"সীমন্তাঃ পার্শ্বয়োর্নশ্যেদ্-গুল্‌ফযুগ্মং সুনিশ্চলং। বৃষ্যাধঃপাদপার্ষ্ণিং পাণিভ্যাং পরিবন্ধয়েৎ। ভদ্রাসনং সমু-দ্দিষ্টং যোগিভিঃ সারকল্পিতং।" ৪ বজ্রা-সনের নিয়ম; যথা—"উর্ব্বোঃ পাদৌ ক্রমান্ন্যস্যেৎ কৃত্বা প্রত্যঙ্মুখাঙ্গুলী। করৌ নিদধ্যাদাখ্যাতং বজ্রাসনমনুত্তমং।" ৫। বীরাসনের বিধি; যথা—"একপাদমধঃ কৃত্বা বিন্যস্যোরৌ তথেতরং। ঋজুকায়ো বিশেন্মন্ত্রী বীরাসনমিতীরিতং।' (তন্ত্রসার)। ৬। দেবতাপূজাঙ্গ উপচারবিশেষ; যথা—আসনং প্রথমং দদ্যাৎ পৌষ্পং দারুজমেব বা।" ৬। (অসন+ষ্ণ) সং, পুং, সর্জ্জকবৃক্ষ জীবকবৃক্ষ। ৪। না—স্ত্রীং, (আস্‌ উপ-বেশন করা+অন—ভাবে আপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) অবস্থান।

আসনবন্ধ (আসন—বন্ধ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, পদ্মাসনাদি উপবেশন-বিন্যাস। শিং—১ "নিষেদুষীমাসনবন্ধধীরঃ।" (রঘুবংশ)।

আসন্দী (আস্‌ বসিবার স্থান—দ যে দেয়। অথবা আ সম্—দো স্বেদ করা+অ—প্রং কিম্বা আস্+দা—ধি। ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, ক্ষুদ্র খট্বা, ছোট খাট। শিং—১ "জাম্বুনদময়ীমাসন্দিকাম্।" (কাদম্বরী)।

আসন্ন (আ—সদ্‌ গমন করা) আগমন করা +ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, উপস্থিত। ২। নিকটবর্ত্তী। ৩। অন্তিম, মুমূর্ষু; যথা—আসন্নকাল।

আসন্নকাল (আসন্ন—কাল সময়) সং, পুং, মৃত্যু-সময়। ২। বিপৎকাল।

আসমান (যাবনিক) আকাশ, শূন্য।

আসমুদ্র (আ পর্য্যন্ত—সমুদ্র) ক্রিং, বিং, সমুদ্র-পর্য্যন্ত, সমুদ্রের তীর পর্য্যন্ত।

আসমুদ্রকরগ্রাহী (—গ্রাহিন্, আ পর্য্যন্ত

—সমুদ্র—কর—গ্রাহিন্ [গ্রহ্ গ্রহণ করা +ইন (ণিন্)—ক] যে গ্রহণ করে সং, পুং, সসাগরা পৃথিবীর অধীশ্বর, যিনি সমুদ্র-তীর পর্য্যন্ত যাবতীয় লোকের নিকট হইতে করগ্রহণ করেন, সম্রাট্, চক্রবর্ত্তী।

আসর (আ—সৃ হিংসা করা+অ (অনু)—ক) সং, পুং, রাক্ষস। ২। (যাবনিক) সভা, মজলিস; যথা—
"আপনি আসরে উর।"

আসল (যাবনিক) মূল। ২। সার।

আসব (আ—সু প্রসব করা+অ (অল্)—ক, যে মত্ততা জন্মায়) সং, ক্লীং, চোয়ান মাদকদ্রব্য, মদ্য। শিং—১ "যচ্চ পক্কৌষধাম্বুভ্যাংসিদ্ধং মদ্যং স আসবঃ। আসবস্য বীজদ্রব্যগুণৈ র্জ্ঞেয়া গুণাঃ সমাঃ।" ২। মধু। ৩। তাড়ি। শিং—১ "মুখং লালাক্লিন্নং পিবতি চষকং সাসবমিব।"

আসবদ্রু (আসব মদ্য—দ্রু বৃক্ষ। এই বৃক্ষের রসে মদ্য প্রস্তুত হয়) সং, পুং, তালগাছ।

আসবপায়ী (—পায়িন্. আসব মদ্য—পায়ী যে পান করে) বিং, ত্রিং, যে সুরাপান করে, সুরাপায়ী।

আসবসেবী (—সেবিন্, আসব মদ্য—সেবী যে সেবা করে) বিং, ত্রিং, যে সুরা সেবন করে, সুরাপায়ী।

আসবার (যাবনিক) যানারোহী, অশ্বারোহী, ঘোড়সওয়ার।

আসবাব (যাবনিক) দ্রব্য-সামগ্রী,গৃহ-সজ্জা।

আসাদন (আসাদিত দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, প্রাপ্তি। ২। স্থাপন। ৩। সন্নিধাপন। ৪। পহুঁছন। ৫। মর্দ্দন।

আসাদিত (আ—সদি [গমন করান] পাওয়া+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রাপ্ত, লব্ধ। সন্নিধাপিত। ৩। আয়োজিত। ৪। সম্পাদিত।

আসামী (যাবনিক) ইহার প্রকৃত অর্থ নাম) প্রজা বা যে কোন ব্যক্তির নিকট থাজানা বা অন্য কোন প্রকার পাওনা হইলে, উহাকে পাওনাদারের আসামী কহে। ২। জমীদারীতে আসামী বলিলে সামান্যতঃ প্রজা বুঝায়। ৩। কৃষক। ৪। ব্যবহারে—প্রতিবাদীকে আসামী বলে (Defendant)

আসার (আ—সৃ গমন করা+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, মুষলধার বৃষ্টি, ধারাসম্পাত, বৃষ্টিপাত। শিং—১ "আসারসিক্তক্ষিতিবাষ্পযোগাৎ।" (রঘুবংশ)। ২। শত্রুকে বেষ্টন। ৩। বন্ধুসৈন্য। ৪। প্রবেশ। ৫। বিস্তার। ৬। অনুগত। ৭। প্রসরণ। ৮। (+ঘঞ্—ক) জলকণা। ৯। সুহৃদ্‌বল; শিং—১ "মেঘৈঃ সততাসারং বর্ষদ্ভিঃ"। ২। তুহিনকণাসার। ৩ পুষ্পাসার। ৪। রুধিরাসার। ৫। "প্রেমরসাসারবর্ষিণা চক্ষুষা।"

আসারবর্ষী (-বর্ষিন্. আসার—বৃষ্ বর্ষণ করা+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে মেঘ হইতে মুষলধারায় বৃষ্টি হয়।

আসিকা (আস্ উপবেশন করা+অ (ঘঞ্)—ভাবে+কণ্—প্রং। আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, অবস্থান, স্থিতি।

আসিত (আসন দেখ, ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, উপবিষ্ট। ১। স্থিতি। ৩। (+ক্ত ভাবে) ৪। অসিতমুনির পুত্র, ইনি শাণ্ডিল্য গোত্রের প্রবর। [ক্লীং অবস্থিতি।

আসিতব্য (আসন দেখ, তব্য—ভা) সং,

আসিদ্ধ (আ—সিধ্ [গমন করা] রাজাজ্ঞানুসারে ধৃত করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বিধি ও বিচারকর্ত্তার আদেশানুসারে যাহাকে অবরোধ করা হইয়াছে।

আসিধার (আসি উপবেশন—ধার [ধারা +ষ্ণ] যে ধারণ করে অথবা অসিধারা+ষ্ণ—প্রং) সং, ক্লীং, যুবা ও যুবতী একত্রে অবক্রতচিত্তে অবস্থানরূপব্রত। শিং—১ "যুবা যুবত্যা সার্দ্ধং যৎ মুগ্ধভর্ত্তৃবদাচরেৎ। অন্তর্নিবৃত্তসঙ্গঃ স্যাৎ আসিধারব্রতং হিতৎ।" যথা—"অভ্যস্যতীব ব্রতমাসিধারম্।" (রঘুবংশ)।

আসীন (আস্ উপবেশন করা+আন (শান)—ক) বিং, ত্রিং, উপবিষ্ট, যে বসিয়াছে, স্থিত। ২। অনুদ্‌যোগী।

আসুতি (আ—সু [প্রসব করা] সুরা স্থাপন করা+তি(ক্তি)—ভা) সং, পুং, মদচোয়ান। ২। প্রসব।

আসুর (অসুর+ষ্ণ) বিং,ত্রিং, অসুরসম্বন্ধীয়। শিং—১ "আসুরং তদ্ভবেত্তোয়ং পীত্বা চান্দ্রায়ণঞ্চরেৎ।" (স্মৃতি)। ২ "যস্মিন্ নবে পুরাণে চ বিশ্বেদেবা ন লেভিরে। আসুরং তদ্ভবেৎ শ্রাদ্ধং বৃষলং মন্ত্রবর্জ্জিতং।" ২। অশুচি, অপবিত্র। ৩। নিন্দিত, গর্হিত। ৪। অহিতকর, অশুভকর। ৫। ভয়ঙ্কর। ৬ সং, পুং, বিবাহ-বিশেষ, কন্যাকে ও কন্যার পিতা-ভ্রাতা প্রভৃতিকে যথাশক্তি ধন-দান-পূর্ব্বক স্বেচ্ছানুসারে কন্যাগ্রহণ করাকে আসুরবিবাহ বলে। ৭। বিড়্লবণ।

আসুরফেণ ; সং, ক্লীং, অহিফেণ।

আসুরিক (অসুর+ইক(ষ্ণিক)—প্রং) বিং, ত্রিং, অসুর-সম্বন্ধীয়।

আসুরী (আসুর+ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, অসুরবৎ আচার। ২। হিন্দু দিগের শুক্ল-যজুর্ব্বেদীয় বাজসনেয়িসংহিতার অন্তর্গত কতকগুলি ছন্দের নাম আসুরী ; যথা— আসুরী গায়ত্রী, আসুরী উষ্ণিক্, আসুরী পংক্তি, আসুরী অনুষ্টুভ্, ইত্যাদি। ৩। রাজিকা, রাইসর্ষা। ৪। ত্রিবিধ চিকিৎসান্তর্গত চিকিৎসাবিশেষ, ছেদন, ভেদন প্রভৃতি (Surgery)।

আসেচন, **আসেচনক** } অসেচন—অ(ষ্ণ)—স্বার্থে কণ্—যোগে আসেচনক) বিং, ত্রিং, অতিতৃপ্তিকারক, যাহাকে দেখিয়া তৃপ্তির শেষে হয় না। ২। সং, ক্লীং, সম্যক্ সেক ; যথা—"তস্য সর্পিরাসেচনং কৃত্বা।" ৩। আসেচনসাধন পাত্র।

আসেদিবান্ (আসেদিবস্, আ+সদ্ পাওয়া—বস্ (ক্বসু)—ক, ভূতকাল) বিং, ত্রিং, যে প্রাপ্ত হইয়াছে। ২। আসন্ন।

আসেধ (আসিদ্ধ দেখ, অ (ঘঞ্)—র্ম্ম) সং, পুং, বিধি ও বিচারকর্ত্তার আদেশ অনুসারে অপরাধীর অবরোধ। ২। প্রতিষেধ।

আসেধ্য (আ—সিধ্+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে আসেধ করিতে হইবে।

আসেবা ; সং, স্ত্রীং, পুনঃপুনঃ প্রবৃত্তি। ২। তৎপরতা। ৩। সম্যক্ সেবা।

আস্কন্দন (আ—স্কন্দ্ [গমন করা] ভর্ৎসনা করা ইত্যাদি+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, তিরস্কার। ২। আস্ফালন। ৩। যুদ্ধ। ৪। শোষণ। ৫। বিনাশ। ৬। ধাবন। ৭। আক্রমণ। চরণাস্কন্দননামিতচলেন্দ্র। ৮। হনন। ৯। অশ্বের গতিবিশেষ।

আস্কন্দিত, আস্কন্দিতক (আ—স্কন্দ-ণিচ্ =স্কন্দি+ত(ক্ত)—ভাবে, ২য় পক্ষে—কণ্) সং, ক্লীং, অশ্বের গতিবিশেষ, বল্‌গন, প্লুত-গতি, যথা—"মন্দগতি আস্কন্দিতে নাচে বাজীরাজী।" (মেঘনাদবধ)।

আস্তর—পুং, **আস্তরণ**—ক্লীং } (আ—স্তৃ বিস্তারকরা +অ(অল্), অন(অনট্) —সং, শয্যা। ২। যাহার দ্বারা আচ্ছাদন করা যায়, বিছানার চাদর। ৩। উপরিচ্ছদ। ৪। কম্বলাদি। ৫। যাহা পাতিয়া বসা যায়, পাতন। ৬। হস্তীর পৃষ্ঠের চিত্রিত কম্বলাদি, ঝুল ; যথা—

"পৃষ্ঠদেশে আস্তরণ, বটে অতি সুশোভন,
অঙ্কুশ আঘাতে কিন্তু হওরে কাতর।"

৭। উত্তরীয় বস্ত্র।

আস্তানা (আস্থান শব্দজ) স্থান। ২। আশ্রম।

আস্তাবল (Stable) অশ্বাদি থাকিবার স্থান।

আস্তিক (অস্তি আছে+ক—কথনার্থে। ঈশ্বর আছেন ইহা যে বলে, অথবা অস্তি +কণ্—প্রং পরলোক আছে এই বুদ্ধি যাহার এই অর্থে আস্তিক) বিং, ত্রিং, ঈশ্বরবাদী, অনাস্তিক, যে ঈশ্বর ও পরলোকের অস্তিত্ব স্বীকার করে। ২। শাস্ত্র-

বিহিত কর্ম্মে যাহার শ্রদ্ধা ও বিশ্বাস আছে এবং তৎসমুদায়ের যথাবিধি অনুষ্ঠান করে। ৩। সং, পুং, মুনিবিশেষ, মনসাপুত্র।

আস্তিকতা (আস্তিক+তা—ভাবে) সং, বৈদিকধর্ম্মে শ্রদ্ধা। ২। আস্তিকের ব্যবহার। ৩। ঈশ্বরে ও পরলোকে বিশ্বাস।

আস্তিক্য (আস্তিক+ষ(ষ্ণ)—ভাবে) সং, ক্লীং, আস্তিকব্যবহার, আস্তিকতা। শিং —১ "আস্তিক্যশুদ্ধভবতঃ প্রিয়ধর্ম্মধর্ম্মে।"

আস্তীক (অস্তি+কণ্—স্বার্থে। ঈক (ষ্ণীক)—প্রং) মহাভারতে—মনসাদেবী জরৎকারু স্বামীর নিকট পুত্র প্রার্থনা করাতে তাঁহার স্বামী "অস্তি" অর্থাৎ আমার ঔরসে তোমার গর্ভসঞ্চার হইয়াছে বলিয়া প্রস্থান করেন। এই নিমিত্ত জরৎকারুর পুত্রের নাম আস্তিক হইল। তথাহি—নাম চাস্যাভবৎ খ্যাতং লোকেম্বাস্তিক ইত্যুত। অস্তীত্যুক্ত্বা গতো যস্মাৎ পিতা গর্ভস্থমেব তম্) সং, পুং, মুনিবিশেষ, মনসাদেবীর পুত্র।

আস্তান (যাবনিক) জামার হাতা।

আস্তীর্ণ (আ—স্তৄ বিস্তার করা+ত (ক্ত) —ক) বিং, ত্রিং, যাহা পাতা গিয়াছে, বিস্তীর্ণ। ২। পাতিত। ৩। বিস্তৃত, কৃতপ্রসারণ। শিং—১ "আস্তীর্ণাজিনরত্নাসু।" (রঘুবংশ) ৪। পীড়িত। ৫। আচ্ছাদিত; যথা —"ধার্ত্তরাষ্ট্রগণ এই সুবিস্তীর্ণ পৃথিবীকে আস্তীর্ণ করিবে।"

আস্তৃত (আ—স্তৃ বিস্তার করা+ত(ক্ত)— র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বিস্তৃত। ২। প্রীণিত। ৩। রক্ষিত।

আস্থা(আ—স্থা [থাকা] আদার করা ইত্যাদি +অ (ঙ)—ভা) সং, স্ত্রীং, অবলম্বন, আশ্রয়। শ্রদ্ধা। ৩। যত্ন। ৪। আদর। শিং—১ "অনাস্থা বাহ্যবস্তুষু।" ৫। অপেক্ষা। ৬। মনোযোগ। ৭। (+ঙ—ধি) সভা। ৮। স্থান। ৯। স্থিতি।

আস্থান (আ—স্থা থাকা ইত্যাদি+অন (অনট্)—ধি) সং, ক্লীং, নী—স্ত্রীং, সভা, সমাজ। শিং—১ "তদীয়মাস্থাননিকেতনাজিরম্।" (কিরাতার্জ্জুনীয়) ।২। (—অনট্—ভা) ক্লীং, যত্ন। ৩। অবলম্বন, আশ্রয়। ৪। আরোহণ। ৫। স্থিতি, অবস্থিতি। ৬। আস্থা। ৭। শ্রদ্ধা।

আস্থায়ী—"সঙ্গীতে প্রথমে যেটীর দ্বারা মুখবন্ধন করা যায় অথবা যেটী প্রথমচরণ হয় তাহার নাম আস্থায়ী। (সঙ্গীতসার)।

আস্থিত (আস্থান দেখ, ত (ক্ত) – ক) বিং, ত্রিং, আশ্রিত। ২। প্রাপ্ত। ৩। আরূঢ়। শিং—১ "স্যন্দনস্থাস্থিতৌ।" (রঘুবংশ)। ৪। (+ক্ত—ম্ম) অধিষ্ঠিত। ৫। আক্রান্ত। ৬। ব্যাপ্ত। ৭। (+ক্ত—ভাবে) ক্লীং, স্থিতি।

আস্পদ (আ—পদ্ গমন করা+অ(অল্)—প্রং, স্—আগম। অথবা আত্মন্—পদ্+অ(অল্)—ধি) সং, ক্লীং, স্থান। ৩। আধার; যথা—শ্রদ্ধাস্পদ, স্নেহাস্পদ। অধিষ্ঠান। ৪। (+অল্—ভাবে) প্রতিষ্ঠা। ৬। কার্য্য। ৭। পদ। ৮। প্রভুত্ব। শিং—১ "স্তনদ্বয়েঽস্মিন্ হরিচন্দনাস্পদে।" ২। "বোপদেব শ্চকারেদং বিপ্রো বেদপদাস্পদম্। ৯। লগ্ন হইতে দশম স্থান। শিং—১ "কর্ম্মস্থানঞ্চ দশমং মেষূরণমাস্পদং খঞ্চ।" (জ্যোতিষ)।

আস্পন্দন (আ—স্পন্দ্ ঈষৎ কম্পিত হওয়া+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, স্পন্দন, কম্পন।

আস্পর্দ্ধা (আ—স্পর্দ্ধ পরকে পরাভূত করিতে ইচ্ছা করা+অ—ভা, আপ্—স্ত্রী) সং, স্ত্রীং, যার যে পরিমাণে সম্ভব হয় না সেই পরিমাণে গর্ব্ব করা, আপনাকে বড় বোধ করিয়া দর্পে কাহাকেও লক্ষ্য না করা, স্পর্দ্ধা। ২। আস্ফালন। ৩। মাৎসর্য্যপ্রকাশ। ৪। পরাভিভবেচ্ছা। ৫। প্রতিযোগিতা।

আস্পর্দ্ধী (আস্পর্দ্ধিন্, আ—স্পর্দ্ধ্ স্পর্দ্ধা

করা+ইন্ (ণিন্—ক) বিং, ত্রিং, যে আস্পর্দ্ধা করে।

আস্ফাল (আ—স্ফল্-ণিচ্=স্ফালি গমন করান+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, হস্তীর কর্ণচালন, হাতীর কাণ নাড়া।

আস্ফালন (আস্ফাল দেখ, অন (অনট্) —ভা) সং, ক্লীং, গর্ব্বিত বাক্যে আপন উৎকর্ষকীর্ত্তন, আপনার গুণ, ক্ষমতা, পরাক্রম প্রভৃতির উল্লেখ করিয়া গর্ব্ব প্রদর্শন; আত্মশ্লাঘা; আত্মগৌরবকীর্ত্তন। ২। তাড়ন, চালনা, সঞ্চালন; যথা—"চলে দন্তী আস্ফালিয়া শুণ্ড।" (মেঘনাদ)। শিং —১ "ঐরাবতাস্ফালন কর্কশেন।" (কুমারসম্ভব)। ২। ধমন। ৩। সঙ্ঘর্ষ। ৪। কোপপ্রকাশ। শিং—১ "অনবরত ধনুর্জ্যাস্ফালন।" ২। চক্ররাস্ফালনং তু তে।"

আস্ফালিত (আস্ফালন দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, চালিত, সঞ্চালিত। ২। আঘট্টিত, তাড়িত। শিং—১ "অজস্রমাস্ফালিতবল্লকীগুণঃ।" (মাঘ)।

আস্ফোট—পুং, **আস্ফোটন**—ক্লীং } (আ—স্ফুট [প্রস্ফুটিত হওয়া] বধ করা +অ (অল্), অন (অনট্)—ভা) সং, আঘাত। ২। শূরাদির বাহুশব্দ, মল্লদিগের তালঠোকা। শিং—১ "আস্ফোটননিনাদাংশ্চ বালানাং খেলতাং তথা।" ৩। সংঘর্ষণজাত শব্দমাত্র; যথা—লাঙ্গূলাস্ফোট। ৪। বিকাশ। ৫। মুদ্রণ। ৬। ধান আচড়ান। ৭। আস্ফোটবৃক্ষ, আকন্দগাছ।

আস্ফোটক; সং, পুং, পর্ব্বতজপীলুবৃক্ষ, আখ্‌রোট বৃক্ষ।

আস্ফোটনী (আ—স্ফোটি ভেদ করান+অন, ঈ—ণ) সং, স্ত্রীং, তুরপুন, ভোমর প্রভৃতি।

আস্ফোটা; সং, স্ত্রীং, বনমল্লী। ২। নবমল্লী।

আস্ফোত; সং, পুং, অর্কবৃক্ষ। ২। কোবিদার বৃক্ষ। ৩। ভূপলাশ বৃক্ষ।

আস্ফোতা; সং, স্ত্রীং, অপরাজিতা। ২। বনমল্লিকা। ৩। সারিবাবৃক্ষ। ৪ বনকার্পাস। ৫। হাপরমালী। ৬। গন্ধভাদুলে।

আস্য (অস্ ক্ষেপণ করা, আজ্ঞা করা+য (ঘ্যণ্)—কিম্বা আ—স্যন্দ্ গমন করা +অ (ড)—ধি ন্দ্—লোপ। যাহাতে আহার যায় কিম্বা যে আজ্ঞা করে) সং, ক্লীং, বদন, মুখ। ২। বক্ত্র। । মুখ-মধ্য। ৪। বিং, ত্রিং, মুখভব।

আস্যপত্র; সং, ক্লীং, পদ্ম।

আস্যলাঙ্গল (আস্য মুখ—লাঙ্গল। যাহার লাঙ্গল তুল্য মুখ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শূকর।

আস্যলোম (আস্যলোমন্, আস্য মুখ—লোমন্ লোম, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, শ্মশ্রু, দাড়ী।

আস্যা (আস্য+অ (ঞ)—প্রং, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, মুখস্থিত জিহ্বা। ২। (আস+য(ঘণ্)—ভাবে, আপ্—স্ত্রীং) স্থিতি, গতিরাহিত্য শিং—১ "আস্যা বর্ণকারী স্থৌল্যসৌকুমার্য্যকরী শুভা।" (সুশ্রুত)। ৩। আনন।

আস্যাসব (আস্য মুখ—আসব [মধু ইত্যাদি] তরল পদার্থ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং লাল, থুথু।

আস্রব (আ—স্রু ক্ষরিত হওয়া+অ (অল্) —ভা) সং, পুং, ক্ষরণ। ২। (+অল্—ণ) ক্লেশ, কষ্ট, দুঃখ।

আস্বনিত (আ—স্বনিত শব্দিত) বিং, ত্রিং, সম্যক্ শব্দিত। ২। (+ক্ত+ভাবে) সং, ক্লী, সম্যক্ শব্দ।

আস্বাদ (আ—স্বদ্ আস্বাদন করা+অ (ঘঞ্)—র্ম্ম) সং, পুং, মধুরাদি রস। ২। (+ঘঞ্—ভাবে) রসানুভব, স্বাদগ্রহ, আস্বাদন; শিং—১ "চূতাঙ্কুরাস্বাদকষায়কণ্ঠঃ পুংস্কোকিলঃ।" ২। "কাব্যামৃতরসাস্বাদঃ।" ৩। পান। ৪। ভোজন।

আস্বাদক (আ—স্বাদি আস্বাদন করান+অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে আস্বাদ গ্রহণ করে।

আস্বাদন (—আ—স্বাদি আস্বাদন করান+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, আস্বাদগ্রহণ; স্বাদগ্রহণ। ২। রসাস্বাদন। ৩। পান। ৪। ভোজন।

আস্বাদনীয় (আস্বাদ দেখ, অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আস্বাদ গ্রহণের যোগ্য, আস্বাদ্য।

আস্বাদিত (আস্বাদন দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার আস্বাদ গ্রহণ করা হইয়াছে।

আস্বাদ্য (আ—স্বাদি আস্বাদন করান+য (ঘ্যণ্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আস্বাদনযোগ্য। শিং—১ "আস্বাদ্যতোয়াঃ প্রভবন্তি নদ্যঃ সমুদ্রমাসাদ্য ভবন্ত্যপেয়াঃ।"

আস্বান্ত (আ—স্বন্ শব্দকরা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সম্যক্ শব্দিত।

আহকজ্বর (আহক নাসারোগ—জ্বর) সং, পুং, নাসাজ্বর।

আহত (আ—হন্ [বধ করা] আঘাত করা ইত্যাদি+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে আঘাত লাগিয়াছে, আঘাতিত। ২। তাড়িত; যথা—সমীরণাহত। ৩। মর্দ্দিত; যথা—পদাহত। ৪। গুণিত। শিং—১ "সূর্য্যাব্ধি সংখ্যয়া দ্বিত্রিসাগরৈরযুতাহতৈঃ।" ৫। জ্ঞাত। ৬। দগ্ধ। ৭। মৃষার্থক (বাক্য; যথা—আমি বন্ধ্যার পুত্র ইত্যাদি। ৮। সং, ক্লীং, নূতন বস্ত্র। শিং—১ ঈষদ্ধৌতং নবং শ্বেতং সদৃশং যন্ন ধারিতম্, আহতং তদ্বিজানীয়াৎ সর্ব্বকর্ম্মসু পাবনম্।" যথা—"আসনেন বসনেন তাং পরিদধ্যাৎ।" ৯। (উপভোগ দ্বারা মর্দ্দিত হয় বলিয়া) জীর্ণবস্ত্র। ১০। পুং, ঢক্কা।

আহতলক্ষণ / **আহিতলক্ষণ** (আহত জ্ঞাত—লক্ষণ চিহ্ন, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, গুণদ্বারা বিখ্যাত।

আহতি (আ—হন্ আঘাত করা+তি(ক্তি)—ভাবে) সং, স্ত্রীং, তাড়ন। শিং—১ "প্রভাতবাতাহতিকম্পিতাকৃতিঃ।" (ভট্টি)। ২। আঘাত। ৩। গুণন। শিং—১ "অংশাহতিচ্ছেদবধেন ভক্তা।"

আহর (আ—হৃ হরণ করা+অ (অল্)—ভাবে) সং, পুং, আহরণ। ২। (+অ(অন্)—ক) বিং, ত্রিং, আহরণকারী, সঞ্চয়কারক। শিং—১ "বনান্তরাদুপাবৃত্তৈঃ সমিৎকুশফলাহরৈঃ।" (রঘুবংশ)।

আহরণ (আ—হৃ [হরণ করা] আনা ইত্যাদি+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, সংগ্রহ, সঙ্কলন; যথা—"সমিদাহরণ।" ২। আয়োজন। ৩। অনুষ্ঠান। ৪। একস্থান হইতে অন্যস্থানে আনয়ন। শিং—১ "মৃদাহরণ সংঘট্টৌ প্রতিষ্ঠাহ্বানমেবচ।" ৪। উপার্জ্জন। ৫। নির্ব্বাহ। ৬। কারণ। ৭। আহরণীয় (পদার্থ), বিবাহাদির উপঢৌকন পদার্থ। "সত্বানুরূপাহরণাকৃতশ্রীঃ।"

আহরণীয় (আ—হৃ হরণ করা+অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার আহরণ করিতে হইবে।

আহর্ত্তা (আহর্ত্তৃ, আ—হৃ [হরণ করা] আহরণ করা+তৃ (তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে আহরণ করে, আনেতা, সঙ্কলয়িতা; যথা—"যিনি যজ্ঞ সকলের আহর্ত্তা।" ২। অনুষ্ঠাতা; যথা—"আহর্ত্তা ক্রতুনাম্।"

আহব (আ—হ্বে আহ্বান করা+অ(অল)—ধি। যেখানে বীরগণ আহূত হয়) সং, পুং, যুদ্ধ। শিং—১ "ইন্দ্রং ন কশ্চন সহত আহবেষু।" ২। (আ—হু হোম করা+অ (অল্)—ধি, যে স্থলে হোম করে) যজ্ঞ। শিং—১ "তত্র নাভবদসৌ মহাহবে।" ২। "ন ভাত্যয়ং মনাবাসোহধ্বজইবাহবঃ।"

আহবনীয় (আ—হু হোম করা+অনীয়—ধি) সং, পুং, যজ্ঞাগ্নিবিশেষ, গার্হপত্য হইতে উদ্ধৃত করিয়া হোমার্থ যে অগ্নির সংস্কার করা যায়। "যেহেতু যজ্ঞে হোম আভিমুখ্যের সহিত বর্ত্তমান থাকে, অতএব অগ্নি,

আহবনীয় বলিয়া শ্রুত হইয়াছে। যিনি ভক্তিপূর্ব্বক আহব অগ্নিতে আহুতি প্রদান করেন, তিনি পৃথিবী অন্তরীক্ষ অথবা নক্ষত্র সহিত দ্যুলোক জয় করেন।" (ঋগ্বেদ)। ২। বিং, ত্রিং, সম্যক্ হোম করিবার যোগ্য।

আহা; অং, খেদ বা আক্ষেপ বোধক শব্দ।

আহার (আ—হৃ [হরণ করা] ভোজন করা ইত্যাদি+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, ভোজন; যথা—নিরাহার। ২। বহন। ৩। আহরণ। শিং—১ "অয়ং গচ্ছতি ভর্ত্তা মে ফলাহারো মহাবনম্।" ২ "ফলাহারোঽস্মি নিষ্ক্রান্তস্ত্বয়া সহ।" ৪। (+ঘঞ্—র্ম্ম, পা) ভক্ষ্যবস্তু।

আহারপ্রিয় (আহার—প্রিয়) বিং; ত্রিং, যে আহার করিতে ভালবাসে, আহার বিষয়ে যাহার সবিশেষ যত্ন ও অনুরাগ আছে।

আহারার্থী (—র্থিন্, আহার—অর্থ,প্রার্থনা করা+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, ভোজনাভিলাষী, ভোজনাভিলাষে উপস্থিত।

আহারী (আহারিন্) বিং, ত্রিং, যে বিলক্ষণ আহার করিতে পারে।

আহার্য্য (আহরণ দেখ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা আহরণ করিয়া সিদ্ধ হয়, যত্নসাধ্য, কৃত্রিম, অস্বাভাবিক; যথা—আহার্য্যশোভা অর্থাৎ বেশভূষাদি দ্বারা যে শোভা সম্পাদন করা যায়। শিং—১ "আহার্য্যশোভারহিতৈরমায়ৈঃ।" (ভট্টি)। ২। নৈমিত্তিক, কোন কারণ বশতঃ যাহা ঘটে ৩। আরোপিত। ৪। আহরণীয়। ৫। যত্নসাধ্য। ৬। আহারীয়, ভক্ষ্য, ভোজ্য। ৭। লৌকিক এবং উপাসনার (অগ্নি)। যথা—"আহার্য্যোণানাহিতাগ্নিম্।"

আহাব (আ—হ্বে আহ্বান করা+অ (ঘঞ্)—ধি। যেখানে পান নিমিত্ত পশুসকল আহূত হয়) সং, পুং, কূপসমীপস্থ ক্ষুদ্র জলাশয়, গবাদির জলপানার্থ প্রস্তরাদি নির্ম্মিত চৌবাচ্চা। শিং—১ "প্রাবিশন্নাহবপ্রস্ত্রা আহাবমুপলিপ্সবঃ।" (ভট্টি)। ২। (যেখানে বীরগণ আহূত হয়) যুদ্ধ।৩। অগ্নি। ৪। (ঘঞ্—ভাবে)আহ্বান। ৫। মন্ত্রবিশেষ দ্বারা আহ্বান। ৫। আহ্বান-সাধন মন্ত্রবিশেষ। ৫। +(ঘঞ্—ণ) দ্রোণ কলস।

আহিত (আ—ধা [ধারণ করা] স্থাপন করা ইত্যাদি+ত(ক্ত)—র্ম্ম। ধা=হি) বিং, ত্রিং, ন্যস্ত। শিং—১ "ব্যাবর্ত্তনৈরহিপতেরয়মাহিতাঙ্কঃ।" ২। স্থাপিত। ৩। যাহা বন্ধক দেওয়া গিয়াছে, অধীকৃত। ৪। নিক্ষিপ্ত। ৫। কৃত। ৬। কৃতাধানসংস্কার। ৭। জনিত। ৮। নিষিক্ত। ৯। সংহিত। ১০। অর্পিত। ১১। সম্পাদিত। ১২। জাত।১৩। আরোপিত। ১৪। অনুভূত।

আহিতলক্ষণ (আহিত কৃত—লক্ষণ চিহ্ন। যাহার নাম বা গুণ কৃত হয় অর্থাৎ বারম্বার উচ্চারিত হয় ৬ষ্ঠী—হিং) বিং. ত্রিং, গুণ দ্বারা বিখ্যাত। ২। ন্যস্তচিহ্ন। ২। কৃতসন্ধান।

আহিতাগ্নি (আহিত স্থাপিত—অগ্নি, ৩য়া—হিং) সং, পুং, সাগ্নিক, অগ্নিহোত্রী। "গুরোরপীদং ধনমাহিতাগ্নেঃ।" (রঘুবংশ)।

আহিতুণ্ডিক (অহিতুণ্ড সর্পমুখ+ইক (ঠিক)—ক্রীড়ার্থে। যে সর্পমুখ দ্বারা খেলা করে) সং, পুং, সাপুড়ে। ২। বিং, ত্রিং, যে সর্পবিদ্যায় নিপুণ।

আহীর, আহীরী (আভীর, আভীরী শব্দজ) গোপজাতিবিশেষ, আভীর দেখ।

আহুত (আহুতি দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সম্যক্ হুত, যাহা আহুতি দেওয়া গিয়াছে। ২। (+ক্ত—ভাবে) সং, ক্লীং, গৃহস্থের কর্ত্তব্য পঞ্চ যজ্ঞ, মনুষ্যযজ্ঞ।

আহুতি (আ—হু হোম করা+তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, দেবতার প্রীতি-উদ্দেশে অগ্নিতে ঘৃত প্রভৃতি দ্রব্য-প্রক্ষেপ, হোম। ২। আহবনীয় দ্রব্য; যথা—হবিরাদি। শিং—১ "পুনানং পবনোদ্ধূতৈর্ধূমৈরাহুতিগন্ধিভিঃ।" (রঘুবংশ)।

আহুল্য ; সং, পুং, ক্ষুপবিশেষ, তরবট।

আহূত (আ—হ্বে আহ্বান করা=ত (ক্ত) —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নিমন্ত্রিত, কৃতাহ্বান, আমন্ত্রিত, যাহাকে আহ্বান করা গিয়াছে। ২। সং, ক্লীং, প্রলয় পর্য্যন্ত। শিং—১ "ন ত্যজেৎ কার্ত্তিকে মাসি যাবদাহূতনারকী।"

আহূতি (আহূত দেখ, তি(ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, আহ্বান, ডাকা।

আহৃত (আহরণ দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা আহরণ করা গিয়াছে, আয়োজিত। ২। সঞ্চিত। ৩। আনীত। ৪। সঙ্কলিত।

আহেয় (অহি সর্প=এয় (ঢঞ্)—সম্বন্ধার্থে) বিং, ত্রিং, সর্পসম্বন্ধীয়।

আহেরিয়া (রাজপুত)। ১ ক্রীড়াকারী। ২। মৃগয়াকারী। ৩। মৃগয়া।

আহো (আ—অর্হ পূজা করা অথবা হন্ আঘাত করা+ও (ডো)—ধি) অং, বিকল্প। ২। সন্দেহ। ৩। প্রশ্ন। ৪। বিচার। শিং—১ "তেষাং তু নিষ্ঠা কা কৃষ্ণ সত্ত্বমাহো-রজস্তমঃ। ২। দারত্যাগী ভবাম্যাহো পরস্ত্রী-স্পর্শপাংশুলঃ।"

আহোপুরুষিকা (আহো অহং—পুরুষ +ক (কণ্)—ইদমর্থে। আপ্—স্ত্রীং, অথবা অহমেব পুরুষঃ=অহোপুরুষ+ইক (ঠিক) প্রং। আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, আত্ম-শ্লাঘা ; অহমিকা,আত্ম-প্রশংসা, বাহাদুরী। শিং—১ "আহোপুরুষিকাং পশ্য মম"

আহোস্বিৎ (আহো+স্বিৎ—প্রং) অং, বিকল্প। ২। প্রশ্ন। শিং—১ স্বর্গে কালং কিয়ন্তং তে তস্থু স্তদপি শংস মে। আহো-স্বিৎ শাশ্বতং স্থানং তেষাং তত্র। ২। কিং দেবদত্তঃ পচতি। আহোস্বিদ্ ভুঙ্‌ক্তে। ৩ দেবদত্তঃ পচতি। আহোস্বিৎ পঠতি।"

আহ্ন (অহন্—অ(ষ্ণ)—প্রং) সং, ক্লীং, দিন্ সমূহ। ২। বিং, ত্রিং, দৈনিক।

আহ্নিক (অহন্ দিন+ইক(ঠিক)—নির্ব্বৃত্তার্থে) বিং, ত্রিং, প্রতিদিন যাহা ঘটে বা যাহা করা যায়, দিবাকৃত্য, দৈনিক। ২। সং, ক্লীং, প্রতিদিন ক্রিয়মাণ সন্ধ্যাবন্দনাদি কার্য্য। ৩। গ্রন্থের অংশবিশেষ। শিং—১ "কৃত্বা স্বাধ্যায়মাহ্নিকম্। ২। অত্রাহ্নিকং সুরশ্রেষ্ঠো জগতে। ৩। কৃতাহ্নিকক্রিয়।"

আহ্নিকগতি (Diurnal motion) সং, ক্লীং, রথচক্র যেমন মেরুদণ্ডের উপর নিয়ত ঘূর্ণিত হয়, পৃথিবীও সেইরূপ প্রতিদিন স্বীয় অক্ষোপরি ঘূর্ণিত হয়, উহার ঐ গতির নাম "আহ্নিকগতি।"

আহ্লাদ (আ—হ্লদ্ সন্তুষ্ট হওয়া+অ(অল্) —ভা) সং, পুং, আনন্দ, আমোদ, হর্ষ। শিং—১ "শুষ্কস্নায়ুস্বরাহ্লাদাৎ। ২। সাহ্লাদং বচনম্। ৩। সাহ্লাদম্।"

আহ্লাদক (আ—হ্লাদি আহ্লাদ করান+ অক(ণক)—ক) বিং,ত্রিং,যে আহ্লাদ জন্মায়।

আহ্লাদন (আ—হ্লাদি আহ্লাদ করান+ অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, আহ্লাদ-জনন, প্রীণন, প্রীতি।

আহ্লাদিত (আহ্লাদ দেখ, ত(ক্ত)—ভা) ত্রিং, আনন্দিত, হৃষ্ট। ২। (+ইত—জাতার্থে) যার আহ্লাদ জন্মিয়াছে, জাতা-হ্লাদ।

আহ্লাদী (আহ্লাদিন্, আহ্লাদ+ইন্(ণিন্) —ক) বিং, ত্রিং, আহ্লাদিতস্বভাব।

আহ্বয়—পুং, **আহ্বা**—স্ত্রীং } (আ—হ্বে আহ্বান করা +অ(অল্),অ(ঙ)—ণ)সং, নাম, আখ্যা, সংজ্ঞা। শিং—১ "বৃদ্ধে-রপ্যাহ্বয়া ইমে। ২ চরণাহ্বয়াঃ। ৩ কাব্যং রামায়ণাহ্বয়ম্।"

আহ্বান (আহ্বয় দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, ডাকা, নিমন্ত্রণ। ২। সম্বোধন। শিং—১ "হণ্ডে—আহ্বানং নীচং প্রতি। ২ স তত্র গত্বা তস্যাহ্বানায় শব্দং চকার। ৩ সুহৃদাহ্বানং প্রকুর্ব্বীত।"

আহ্বায় (আ—হ্বে আহ্বান করা+অ (ঘঞ্)—ণ) সং, পুং, নাম। ২। (+ঘঞ্ —ভাবে) আহ্বান।

আহ্বায়ক (আহ্বক দেখ, অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে আহ্বান করে। ২। সং, পুং, দূত। শিং—১ "আহ্বায়কেভ্যঃ শ্রুত স্মৃবৃত্তিঃ।" (ভট্টি)।

—তৃতীয় স্বরবর্ণ, ইহার উচ্চারণ স্থান তালু; ইহার হ্রস্ব, দীর্ঘ ও প্লুতস্বর আছে। শিং—১ "ইকারং পরমানন্দস্বগন্ধকুসুমচ্ছবিং। হরিব্রহ্মময়ং বর্ণং সদা রুদ্রযুতং প্রিয়ে। সদাশক্তিময়ং দেবি গুরুব্রহ্মময়ং তথা। সদাশিবময়ংবর্ণং পরং ব্রহ্মসমন্বিতং। হরিব্রহ্মাত্মকং বর্ণং গুণত্রয়সমন্বিতং। ইকারং পরমেশানি স্বয়ং কুণ্ডলী মূর্ত্তিমান্।" (অ—ক্তি, অথবা ই গমন করা +০(ক্বিপ্)—ক) সং, পুং, কামদেব।২। অং, খেদ। ৩। কোপ। ৪। নিরাকরণ। ৪। নিন্দা। ৬। বিস্ময়। ৭। সম্বোধন। ৮। আহ্বান। (দেশজ) কেবল, মাত্র, যথা—আমিই, তাঁহারই ইত্যাদি।

ইউরোপ (যাবনিক) আধুনিক ভৌগোলিকদিগের মতে পৃথিবী যে চারিটি মহাদেশে বিভক্ত, উহার অন্যতম মহাদেশ। গ্রেটব্রিটেন্, ফ্রান্স, জার্ম্মাণি, ইতালি, পার্ত্তুগাল, রুষিয়া, ডেন্মার্ক, হলণ্ড, অষ্ট্রেলিয়া, স্পেন্, য়ুরোপীয়-তুরস্ক প্রভৃতি প্রদেশ ইহার অন্তর্গত। চারিটি মহাদেশের মধ্যে এইটিই সর্ব্বাপেক্ষা ক্ষুদ্র।

ইংরেজ; সং, পুং, লণ্ডদেশজাত ম্লেচ্ছজাতিবিশেষ শিং—১ "আধিপা মণ্ডলানাঞ্চ সংগ্রামেষ্বপরাজিতাঃ। ইংরেজা নবষট্‌পঞ্চ লণ্ড্রজাশ্চাপি ভাবিনঃ। (মেরুতন্ত্র ২৩ প্রকাশ)। প্রত্নতত্ত্ববিৎ ভট্টমোক্ষমূলর বলেন—"গ্রিক্ রোমান্ জর্ম্মান্, ফ্রেঞ্চ, ইংরেজ প্রভৃতি ইয়োরোপীয় সভ্যজাতিরাও প্রাচীন আর্য্যজাতির শাখা। তিনি হিন্দু ও য়ুরোপীয় জাতিদের প্রাচীন-ভাষা-সমূহের শব্দ-তত্ত্বের বিশ্লেষণ দ্বারা ঐ অভিনবমতের সমর্থন করিয়াছেন। এখন ভারতবর্ষের অধিকাংশ স্থান ইংরাজ-জাতির শাসনাধীন।

ইঃ (ইস্ শব্দজ) অং, কোপ, দুঃখ বা সন্তাপবোধক শব্দ। ২। পুং, কামদেব। শিং—১ "ইঃ কামে রতিলক্ষ্ম্যোরী উঃ শিবে ব্রহ্মকাণ্ড উঃ।"

ইংলণ্ড (যাবনিক) দেশবিশেষ। গ্রেট্‌ব্রিটন দ্বীপের দক্ষিণাংশ।

ইক্কট; সং, পুং, তৃণবিশেষ।

ইকার (ই+কার—স্বার্থে) সং, পুং, ইবর্ণ, ই।

ইক্ষু (ইষ্ ইচ্ছা করা+স্থ (ক্সু)—সংজ্ঞার্থে। কিম্বা ঈক্ষ্ দেখা+উ—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, আক্‌গাছ। ২। অসিপত্র বৃক্ষ।

ইক্ষুকাণ্ড (ইক্ষু—কাণ্ড। ইক্ষুর ন্যায় কাণ্ড অর্থাৎ গুঁড়ি যাহার, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শরমুঞ্জ। ২। কাশতৃণ, কেশে।

ইক্ষুগন্ধা (ইক্ষু—গন্ধ ঘ্রাণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং স্ত্রীং, গোখুরী। ২। কাশতৃণ, কেশে।

ইক্ষুচ্ছায় (ইক্ষু—চ্ছায়া) সং, ক্লীং, ইক্ষুসমূহের ছায়া।

ইক্ষুমতী; সং, স্ত্রীং, নদীবিশেষ; ইহার অপর নাম ইক্ষুল, সাঙ্কস্যা নগরী ইহার উপর স্থাপিত। বোধ হয়, ইহা আধুনিক কালীনদী হইবে। কনিংহাম বলেন "ইহার অপর নাম ঈশানী।"

ইক্ষুযন্ত্র (ইক্ষু—যন্ত্র কল) সং, ক্লীং, যে যন্ত্র দ্বারা নিষ্পীড়ন করিয়া ইক্ষুরস নির্গত করে।

ইক্ষুযোনি—পুং } (ইক্ষু—যোনি উৎ-
ইক্ষুবাটিকা—স্ত্রীং } পত্তির স্থান) সং, আক্।

ইক্ষুরস (ইক্ষু—রস, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, আকের রস।

ইক্ষুশাকট } (ইক্ষু+শাকট, শাকিন—
ইক্ষুশাকিন } তৎ-ক্ষেত্রার্থে) সং, ক্লীং, ইক্ষুক্ষেত্র, আকের ক্ষেত।

ইক্ষুসার (ইক্ষু—সার স্থিরাংশ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, একোগুড়, খাঁড়্।

ইক্ষ্বাকু (ইক্ষু—আক্ গমন করা+উ,(উণ্) ক, সংজ্ঞার্থে। এই গাছ প্রায় ইক্ষুক্ষেত্রে হয়, এই নিমিত্ত ইহার নাম ইক্ষ্বাকু অর্থাৎ ইক্ষুতে গমন করে [বেষ্টন করে] ২য়া—ষ, অথবা ইক্ষু—আ-কৃ করা+উ (ডু)—ক) সং, পুং, কটুতুম্বী, তিত্ লাউ। ২। সূর্য্য-বংশীয় প্রথম রাজা, বৈবস্বত মনুর পুত্র। শ্রদ্ধার গর্ভসম্ভূত। অনেকে বলেন "ইনি সূর্য্যবংশীয় প্রথম রাজা।" বিষ্ণুপুরাণে লিখিত আছে, ইনি মনুর নাসিকা হইতে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। শিং—১ ইক্ষ্বাকু-রাজ্ঞঃ সুবলস্য।"

ইঙ্গ (ইঙ্গিত দেখ, অ (ঘঞ্)—ভাবে) বিং, ত্রিং, অদ্ভুত। ২। জঙ্গম। শিং—১ "ত্বয়া সৃষ্টমিদং সর্ব্বং যচ্চেঙ্গঃ যচ্চনেঙ্গতি।" ৩। সং, পুং, ইঙ্গিত। ৪। জ্ঞান।

ইঙ্গদ (ইঙ্গ গমন—দ যে দান করে, ২য়া—ষ। অ=উ। অথবা ইঙ্গু [ইন্গ্ গমন+উ—ভাবে] গমন—দ [দা দান করা+অ(ড)—ক] যে দান করে) সং, পুং, দী—স্ত্রীং, তাপসতরু, ইহার ফলে তৈল হয়। পূর্ব্ব-কালে ঋষিরা এই ফলের তৈল ব্যবহার করিতেন। ২। জ্যোতিষ্মতী, নয়াফট্‌কী।

ইঙ্গন (ইঙ্গিত দেখ, অন (অনট্—ভা) সং, ক্লীং, গমন। ২। চেষ্টা। ৩। চলন। ৪। কম্পন। না—স্ত্রীং, প্রসিদ্ধ।

ইঙ্গিত (ইন্গ্ গমনকরা+ত (ক্ত)—ভা) সং, ক্লীং, হৃদ্‌গতভাব, যে অঙ্গচালনাদি দ্বারা মনের ভাব বুঝিতে পারা যায়, সঙ্কেত,ঠার, ইসারা। শিং—১ "তস্য সংবৃতমন্ত্রস্য গূঢ়া-কারেঙ্গিতস্য চ।" ২। চলন, চাল্। ৩। অন্বেষণ। ৪। চেষ্টা। ৫। অভিপ্রায়, তাৎপর্য্য। শিং -১ "স বিস্তাদস্য কৃত্যেষু নিগূঢ়েঙ্গিতচেষ্টিতৈঃ। আকারমিঙ্গিতং চেষ্টাং ভৃত্যেষু চ চিকীর্ষিতম্। ২। বাহ্যৈর্বিভাবয়েল্লিঙ্গৈ র্ভাবমন্তর্গতং নৃণাম্। স্বরবর্ণেঙ্গিতা-কারৈশ্চক্ষুষা চেষ্টিতেন চ।"

ইঙ্গিতজ্ঞ (ইঙ্গিত—জ্ঞ [জ্ঞা জানা+অ (ড)—ক] যে জানে) বিং, ত্রিং, যে ইঙ্গিত বুঝিতে পারে, ইঙ্গিত দেখিয়া যে মনের ভাব বুঝিয়া লইতে পারে।

ইঙ্গুল; সং, ক্লীং, বৃক্ষবিশেষ, ইহার ফলে তৈল জন্মে, ইঙ্গুলী। পূর্ব্বকালে ঋষিরা এই ফলের তৈল ব্যবহার করিতেন।

ইচড় (দেশজ) সং, অপক্ক কাঁঠাল, তরুণ কণ্টকী ফল।

ইচ্ছক (ইচ্ছ্ ইচ্ছা করা+অক) বিং, ত্রিং, যে ইচ্ছা করে, ইচ্ছুক, অভিলাষী। ২। (+কণ্ প্রং) পুং, টাবালেবু।

ইচ্ছা (ইষ্ বাঞ্ছাকরা+অ—ভা। ষ্=চ্ছ) সং, স্ত্রীং, বাঞ্ছা, স্পৃহা; যথা—"বিষয়ানুরাগ হইতে কামনা উৎপন্ন হয়, কামনা হইতে ইচ্ছা জন্মে, ইহা হইতে তৃষ্ণা সংবর্দ্ধিত হয়। ২। উৎসাহ।

ইচ্ছাধীন (ইচ্ছা—অধীন) বিং,ত্রিং, ইচ্ছার অধীন, ইচ্ছা করিলেই যাহা ঘটিতে পারে, ইচ্ছায়ত্ত।

ইচ্ছায়ত্ত (ইচ্ছা—আয়ত্ত) বিং, ত্রিং, ইচ্ছাধীন।

ইচ্ছাবতী (ইচ্ছা+বৎ—অস্ত্যর্থে) সং, স্ত্রীং, কামুকী। ২। ধনাদিতে স্পৃহাবতী।

ইচ্ছাবসু (ইচ্ছা—বসু ধন) সং,পুং, কুবের।

ইচ্ছু } (ইচ্ছা দেখ, উ—ক। ২য়, পক্ষে
ইচ্ছুক } ইচ্ছুক+কণ্—স্বার্থে) বিং, ত্রিং, ইচ্ছাবিশিষ্ট।

ইচ্‌লা (দেশজ) সং, মৎস্যবিশেষ, চিঙ্গড়ী মাছ।

ইজা (যাবনিক) মিলাইবার জন্য এক ফর্দ্দের ঠিক অন্য ফর্দ্দে লিখিত হয়, তাহা ঐ ফর্দ্দের উপর টানিলে জের ও নীচে টানিলে ইজা কহে।

ইজাদ (যাবনিক) অতিরিক্ত ভূমি।

ইজারা (যাবনিক) একের অধিক নিয়মিত সংখ্যক বৎসরের জন্য কোন গ্রাম হস্তবুদ খাজনার নিয়মে জমীদারের নিকট হইতে লইলে উহাকে ইজারা কহে।

ইজ্জল (ইং [ই গমন+০(ক্বিপ্)—ক] যে গমন করে—জল। এই গাছের নিকট দিয়া জল গমন করে, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, হিজ্জল বৃক্ষ, হিজল গাছ। ২। জিউল গাছ। ৩। নিচুলবৃক্ষ।

ইজ্য (যজ্ পূজাকরা+য)ক্যপ্)—র্ম্ম) সং, পুং সুরাচার্য্য, বৃহস্পতি। ২। বিষ্ণু। ৩। জ্যা—স্ত্রীং)+ক্যপ্—ভাবে) দান। ৪। যজ্ঞ। শি,—১ "জগৎপ্রকাশং তদশেষমিজ্যয়া।" (রঘুবংশ)। ৫। পূজা। ৬। সঙ্গম। ৭। গৌ। ৮। কুট্নী। ৯। (+ক্যপ্—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, গুরু, শিক্ষক।

ইজ্যাশীল (ইজ্যা যজ্ঞ—শীল একান্ত প্রবৃত্ত হওয়া+অ(অন্)—ক। যিনি যজ্ঞে বারম্বার প্রবৃত্ত হন, ৭মী+য) সং,পুং, পুনঃপুনঃ যজ্ঞকর্ত্তা, যাজক।

ইঞ্চাক ; সং,পুং, ইচ্লামাছ, মোচাচিঙ্গড়ী।

ইট্ (ইষ্টক শব্দ) সং, দগ্ধমৃত্তিকা, যাহার দ্বারা অট্টালিকাদি নির্ম্মিত হয়।

ইটখোলা (ইট—খোলা স্থান,৬ষ্ঠী—য) সং, ইষ্টকক্ষেত্র, পাঁজাখোলা।

ইট্চর (ইট্ [ইষ্ ইচ্ছা করা+০ (ক্বিপ্)—প্রং] ইচ্ছা—চর যে চরে। যে স্বেচ্ছাতে চরে, ৩য়া—য) সং, পুং, ষণ্ড, বৃষ, ষাঁড়। ইট্বরশব্দও হয়।

ইড়া (ইল্ গমন করা, ক্ষেপণ করা ইত্যাদি +অ (অন্)—ক এবং আ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, ইক্ষাকু-কন্যা, বুধ-পত্নী। ২। দক্ষ-কন্যা, কশ্যপপত্নী। ৩। মনুর পত্নী ; খণ্ড-প্রলয়ের পর ইহার গর্ভে পুনরায় মনুজবংশ উৎপন্ন হয়। ৪। পৃথিবী। ৫। ধেনু। ৬। ত্বরা। ৭। শরীরস্থ রক্তবাহিকা নাড়ী-বিশেষ। ইহা মেরুদণ্ডের বাম পার্শ্বে অবস্থিত আছে। ৮। বাণী, সরস্বতী। ৯। স্বর্গ।

ইড়াচিকা (ইড়া পৃথিবী—চর্ গমন করা +অক=ক। র=লোপ) সং, স্ত্রীং, বরটা, বোল্‌তা।

ইড্য (ইড্ স্তব করা+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, স্তুত্য, স্তবের যোগ্য (পাত্র)।

ইৎকট ; সং, পুং, ওকড়া গা।

ইৎকিলা ; সং, স্ত্রীং, রোচনাখ্য গন্ধদ্রব্য।

ইত (ই গমন করা ইত্যাদি+ত (ক্ত)--ক) বিং, ত্রিং, গত। ২। প্রাপ্ত। ৩। (+ক্ত—র্ম্ম) জ্ঞাত। ৪। লব্ধ।

ইতইতঃ (ইতস্—ইতস) সং, এদিকে এ দিকে, এ দিকে আইস।

ইতর (ই ইচ্ছা—তৃ পার হওয়া+অ (অল্)—ক) বিং, ত্রিং, নীচ, অধম। ২। পামর। ৩। অন্য, ভিন্ন, অপর ; যথা—"বামেতর নয়ন স্পন্দন হইতে লাগিল।" শিং—১ "যদ্‌যদাচরতি শ্রেষ্ঠস্তত্তদেবেতরো জনঃ।" ২। ন মাতৃপিতৃবদ্ রাজন্ ধাতা ভূতেষু বর্ত্ততে। রোষাদিব প্রবৃত্তোঽয়ং যথায়মিতরো জনঃ। ৩। নাতিক্রামেত পক্ষী যান্ কুত এবেতরে মৃগাঃ। ৪। ইতরস্ত জনঃ সর্ব্বঃ।" (আরব্য) সংবাদ। বিজ্ঞাপন। বাঙ্গালায় কেহ কেহ 'ইতলা' শব্দকে "এতেলা" এই আকারে উচ্চারণ করিয়া থাকেন।

ইতরথা (ইতর+থা—প্রকারার্থে) অং, অন্যথা, নতুবা। ২। অন্য প্রকার, প্রকারান্তর।

ইতরবিশেষ (ইতর—বিশেষ, দ্বং—স) সং, পুং, ভেদাভেদ, ভিন্নতা। ২। অন্য হইতে বিশেষ, তুলনা দ্বারা এক হইতে অন্যের বিশেষ। [পরস্পর, অন্যান্য।

ইতরেতর (ইতর—ইতর,দ্বং—স) বিং, ত্রিং,

ইতরেতর-যোগ ; সং, পুং, দ্বন্দ্ব সমাস-বিশেষ, যে সমাসে পদার্থের পরস্পর যোগ বুঝায় ; যথা—হরিহর, ভীমার্জ্জুন ইত্যাদি।

ইতরেতরাশ্রয় (ইতরেতর—আশ্রয়) সং, পুং, পরস্পর আশ্রয়, পরস্পরের পরস্পর অবলম্বন, উভয়েরই উভয়কে আশ্রয় করা।

ইতরেতরাশ্রয়ী (—য়িন্, ইতরেতর—আশ্রয়ী) বিং, ত্রিং, যাহারা পরস্পর আশ্রয় করে, যাহারা পরস্পর সাহায্যে, কার্য্য-নির্ব্বাহ করে।

ইতরেদ্যুঃ (ইতরেদ্যুস্ ইতর অন্য+এদ্যুস্—দিবার্থে) অং, অন্যদিনে।

ইতঃ (ইতস্, ইদম্ এই+তস্—প্রং। পঞ্চমী বা সপ্তমী স্থানে তস্) অং, এথান হইতে, ইহা হইতে, এথানে। শিং—১ "ইতঃ কষ্টতরং কিং নু। ২। কো মামিতঃ কালপাশাদিব ব্যাধপাপাৎ ভ্রাতুং মিত্রা-দন্যঃ সমর্থঃ।" ২। ইহাতে, এদিকে।

ইতস্ততঃ (ইতস্ততস্ ইতস্ এথানে—ততস্ সেইখানে) অং, অত্র তত্র, এথানে সেথানে, এদিকে সেদিকে। ২। চারিদিকে, চতুর্দ্দিকে, সকলদিকে। [ইহার পর।

ইতঃপর (ইতস্ ইহার—পর) অং, অতঃপর,

ইতি (ই গমন করা+তি (ক্তি)—ভাবে) অং, অতএব। ২। এই হেতু। ৩। এই প্রকার। ৪। এই ইহা। ৫। প্রকরণ। ৬। সমাপ্তি। ৭। সমাপ্তিসূচক শব্দ। ৮। উপক্রম। ৯। প্রকাশ। ১০। প্রকর্ষ। শিং—১ "ভবাঙ্গপতিতং তোয়ং পবিত্রমিতি সম্পৃশুঃ। ২। স ইতিবাক্যেন হরিপ্রবীরঃ প্রীতোঽভবৎ।"

ইতিকথা (ইতি ইহা কথা কথন। ইহা কথামাত্র, বস্তুতঃ কোন অর্থ নাই) সং, স্ত্রীং, উপকথা, বৃথাকথা, অপ্রয়োজন কথা, নিরর্থক কথন।

ইতিকর্ত্তব্য (ইতি ইহা—কর্ত্তব্য করণীয়) বিং, ত্রিং, ইহা করণের যোগ্য, ইহা উচিত বা আবশ্যক। ২। কোন বিষয় সম্পন্ন করিতে আনুষঙ্গিক যাহা করিতে হয়। শিং—১ "এবং সর্ব্বং বিধায়েদমিতিকর্ত্তব্য-মাত্মনঃ।"

ইতিকর্ত্তব্যতা (ইতিকর্ত্তব্য+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, ইহাই কর্ত্তব্য, এই প্রকার জ্ঞান। ২। কোন বিষয় সম্পন্ন করিবার অঙ্গীভূত অনুষ্ঠান সকল।

ইতিকর্ত্তব্যবিমূঢ় (ইতিকর্ত্তব্যবিমূঢ়) বিং, ত্রিং, উচিত বা আবশ্যক—নির্ণয় করণে অস্থিরচিত্ত।

ইতিমধ্যে (ইতি—মধ্যে) অং, ইহার মধ্যে, ইতোমধ্যে।

ইতিবৃত্ত (ইতি এই প্রকার বা তদ্রূপ—বৃত্ত অতীত। এই প্রকার যাহা হইয়াছে, স্বামী বলেন "বৃত্ত-চরিত্র") সং, ক্লীং, যাহা ঘটিয়াছে, অতীতবৃত্তান্ত ইতিহাস।

ইতিবৃত্তবেদী (—বেদিন্) বিং, ত্রিং, ইতিহাসজ্ঞ দেথ।

ইতিহ (ইতি এই প্রকার বা তদ্রূপ—হ সমাচার। এই বৃক্ষে ভূত আছে এই প্রকার পরম্পরাগত কথা) অং, পারম্পর্য্যোপদেশ, পুরাতন কথা।

ইতিহা সং, স্ত্রীং, জনশ্রুতি, কিংবদন্তী।

ইতিহাস (ইতিহ পরম্পরাগত উপদেশ—অস্ হওয়া+অ (ঘঞ্)—ধি। যাহাতে পরম্পরাগত উপদেশ আছে) সং, পুং, পূর্ব্ববৃত্তান্ত, প্রাচীন কথা, পুরাবৃত্ত। শিং—১ "ইতিহাস পুরাণ পঞ্চমো বেদানাম্।" ২। "ধর্ম্মার্থকামমোক্ষাণামুপদেশসমন্বিতম্। পূর্ব্ববৃত্ত-কথাযুক্তমিতিহাসং প্রচক্ষতে।"

ইতিহাসজ্ঞ (Historian ইতিহাস—জ্ঞা জানা+অ(ড)—ক) বিং, ত্রিং, যে ইতিহাস জানে, ইতিহাসশাস্ত্রে যাহার পাণ্ডিত্য আছে, যে ইতিহাস বিষয়ে গ্রন্থ রচনা করিয়াছে, পুরাবৃত্তজ্ঞ, ইতিবৃত্তবেদী।

ইতিহাসবেদী (—বেদিন্) বিং, ত্রিং, ইতিহাসজ্ঞ দেথ।

ইতোমধ্যে (ইতস্—মধ্যে) অং, ইহার মধ্যে, ইতিমধ্যে।

ইত্থং (ইত্থম্, ইথম্ ইহা+থম্—প্রকারার্থে) অং, এইরূপ, এই প্রকার।

ইত্থকারী (ইত্থঙ্কারীন্, ইত্থম্ এইরূপে—কৃ করা+ইন্ (ণিন্)+ক) বিং, ত্রিং, যে এইরূপ করে।

ইত্থমভাষী (—ভাষিন্, ইত্থম্ এইরূপে—ভাষ্ বলা+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে এইরূপ বলে, ইত্থংবাদী।

ইত্থম্ভূত (ইত্থম্—ভূত হইয়াছে। যাহা এইরূপ হইয়াছে) বিং, ত্রিং, এবম্ভূত, ঈদৃশ। ২। এই প্রকার জাত।

ইত্থংবাদী (—বাদিন্, ইত্থম্ এইরূপে—বদ বলা+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে এইরূপ বলে, ইত্থম্ভাষী। [অবসরে।

ইত্যবসরে (ইতি—অবসরে) অং, এই

ইত্যাদি (ইতি—আদি) অং, এবং এইরূপ, বিং, এই প্রভৃতি, এতৎ প্রভৃতি।

ইত্বর (ই গমন করা+বর্ (ক্বরপ্)—ক, শীলার্থে। যে স্বেচ্ছাতে সর্ব্বত্র গমন করে) বিং, ত্রিং, গমনশীল, পথিক। ২। নীচ। ৩। দীন, দরিদ্র। ৪। নিষ্ঠুর। ৫। সং, পুং, ষণ্ড। রী—স্ত্রীং, অসতী, ভ্রষ্টা স্ত্রী।

ইদং (ইদম্, ইন্দ্ প্রভুত্ব করা+অম্ (কম্)—ক, কিম্বা ই গমন করা+দম্—প্রং) সর্ব্বং, ত্রিং, এই, ইহা, ইনি।

ইদংকার্য্যা; সং, স্ত্রীং, দুরালভাবৃক্ষ।

ইদমীয় ইদম্—ঈয় (নীয়)—প্রং) বিং, ত্রিং, এতৎসম্বন্ধীয়, এতদীয়।

ইদানী; সং, স্ত্রীং, বটপত্রী বৃক্ষ। ২ সংপ্রতি।

ইদানীং (ইদানীম, ইদম্ ইহা+দানীম্—কালার্থে। দম্—লোপ) অং, অধুনা, সম্প্রতি, এইকালে, এক্ষণে, এখন। শিং—১ "অপীদানীং স তেজস্বী বুদ্ধিমান্ স নৃপাত্মজঃ। ২। ইদানীমপি।" ২। বাক্য-ভূষণ।

ইদানীন্তন (ইদানীম্+তন—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, যাহা ইদানীং জন্মিয়াছে বা ঘটিয়াছে, অধুনাতন, বর্ত্তমানকালীন; অতিপূর্ব্ব-কালীন নহে, অল্পকালীন, অনতিপূর্ব্ব-কালীন, আধুনিক, নব্য, এখনকার।

ইদাবৎসর (ইদা চিহ্নিত—বৎসর) সং, পুং, ত্রিংশ সূর্য্যোদয়ে যে মাস হয়, তাহার দ্বাদশ মাসে এক ইদাবৎসর। ইহা বর্ষপঞ্চকের তৃতীয় বর্ষ; এই বৎসরে অন্ন-বস্ত্র-দানে মহা-ফল হয়।

ইদ্ধ (ইন্ধ্ দীপ্ত হওয়া+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, দীপ্ত। ২। জ্বলিত। ৩। তেজঃ। ৪। অপ্রতিহত। ৫। পরিষ্কৃত। ৬। আশ্চর্য্য। ৭। (+ক্ত—ক) সং ক্লীং, সমূহ। ৮। দীপ্তি।

ইধ্ম (ইন্ধ্ প্রজ্বলিত করা, দগ্ধ করা+ম(মক্)—ণ, সংজ্ঞার্থে। যাহাকে বা যাহা দ্বারা দগ্ধ করা যায়) সং, ক্লীং, কাষ্ঠ, জ্বালানি-কাষ্ঠ।

ইধ্মবাহ (ইধ্ম—বাহ যে বহন করে, ২য়া—ষ। মহাভারতে—তেজস্বী অগস্ত্য-নন্দন বাল্যকালেই পিতার আলয়ে ইধ্ম অর্থাৎ অগ্নি-সন্দীপন কাষ্ঠের ভার বহন করিতেন বলিয়া তাঁহার নাম ইধ্মবাহ হইল) সং, পুং, অগস্ত্যের পুত্র।

ইন (ই গমন করা+ন (নক্)=ক) সং, পুং, সূর্য্য। ২। পতি, প্রভু। ৩। নৃপ, রাজা। ৪। শ্রেষ্ঠ।

ইনাম (যাবনিক, ইহার প্রকৃত অর্থ দান; রাজা কোন অধীন ব্যক্তিকে যে দান করেন; যথা—

"মজুন্দারে লয়ে গেলা পাতশার পাশে।
ইনাম কি চাহ বলি পাতশা জিজ্ঞাসে?"

২। উপকার করিলে গবর্ণমেণ্ট পুরস্কার-স্বরূপ যে নিষ্কর ভূমি কিম্বা অর্থ দান করেন।

ইনি (ইদম্ শব্দজ) এই ব্যক্তি, এই জন।

ইন্তিজাম (আরব্য) নিয়ম।

ইন্তিজার (আরব্য) প্রতীক্ষা। ভরসা।

ইন্তিহা (আরব্য) শেষ। সীমা।

ইন্দম্বর (ইন্দম্ ইন্দ্ ধাতুজ—বর, শ্রেষ্ঠ। অন্যান্য পুষ্পাপেক্ষা ইহাই শ্রেষ্ঠ) সং, ক্লীং, নীলপদ্ম।

ইন্দারা (অন্ধু শব্দজ, সং, ক্লীং ক্ষুদ্রজলাশয়, কূপ, গর্ত্ত, ইঁদারা।

ইন্দি, ইন্দী (ইন্দ্ আধিপত্য করা + ই—ক) সং, স্ত্রীং, লক্ষ্মী।

ইন্দিন্দির (ইন্দ্ প্রভুত্ব করা, দ্বিত্ব + ইর—প্রং, নিপাতন) সং, পুং, ভ্রমর, মধুকর।

ইন্দিরা (ইন্দ্ ঐশ্বর্য্য—রা যে দান করে, ২য়া—ষ, অথবা ইন্দ্ আধিপত্য করা + ইর—ক। আপ্=স্ত্রীং,) সং, স্ত্রীং, লক্ষ্মী, বিষ্ণুপত্নী, কমলা, রমা।

ইন্দিরালয় (ইন্দিরা লক্ষ্মী—আলয়, ৬ষ্ঠী—ষ। সৃষ্টিকালীন এই দেবী পদ্ম হইতে জন্মিয়াছিলেন) সং, ক্লীং পঙ্কজ, অব্জ, পদ্ম।

ইন্দিবর, ইন্দীবর ইন্দিবার, ইন্দাবার (ইন্দি [ইন্দিরা শব্দজ] লক্ষ্মী—বর শ্রেষ্ঠ, অভীষ্ট, ৬ষ্ঠী—ষ। এই পুষ্প লক্ষ্মীর অত্যন্ত প্রিয়) সং, ক্লীং, নীলপদ্ম, নীলোৎপল। ২। (ইহার নীলোৎপলাকার পুষ্প বলিয়া) রী—স্ত্রীং, ইন্দিবরী শতমূলী।

ইন্দু (ইন্দ্ প্রভুত্ব করা + উ—ক, সংজ্ঞার্থে। যিনি নক্ষত্রগণ মধ্যে আধিপত্য করেন। কিম্বা উন্দ আর্দ্র হওয়া + উ—প্রং। উ=ই। যিনি সুধায় আর্দ্র হন) সং, পুং, শশী, নিশাকর, চন্দ্র। ২। (চন্দ্রের ন্যায় শুভ্র বলিয়া) কর্পূর।

ইন্দুক, সং, পুং, অশ্মন্তক বৃক্ষ।

ইন্দুকমল (ইন্দু চন্দ্র—কমল পদ্ম, রং—স) সং, ক্লীং, শ্বেতপদ্ম।

ইন্দুকলিকা (ইন্দু—কলিকা। ইন্দুর ন্যায় শুভ্র কলিকা যার) সং, স্ত্রীং, কেতকী। ২। চন্দ্রকলা।

ইন্দুকান্ত (ইন্দু—কান্ত কমনীয়, স্বামী। এই মণি চন্দ্রকিরণে অতি শোভা ধারণ করে) সং, পুং, চন্দ্রকান্তমণি। ২। ন্তা—স্ত্রীং, রাত্রি। ৩। তারা, নক্ষত্র।

ইন্দুজনক (ইন্দু—জনক পিতা, ৬ষ্ঠী—ষ। সমুদ্র-মন্থনকালে চন্দ্রের উৎপত্তি হইয়াছিল) সং, পুং, সমুদ্র।

ইন্দুজ (ইন্দু—জ যে জন্মে, ৫মী—) সং, পুং, বুধ। জা—স্ত্রীং রেবানদী, নর্ম্মদা নদী।

ইন্দুনিভানন (ইন্দু চন্দ্র—নিভ ন্যায়—আনন মুখ। চন্দ্রের ন্যায় বদন যাহার, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, চন্দ্রবদন; যথা—"কেন তুমি কাঁদ, ইন্দুনিভাননে, তিত অশ্রুনীরে।" (মেঘনাদ)।

ইন্দুপুত্র (ইন্দু—পুত্র ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বুধগ্রহ।

ইন্দুপুষ্পিকা (ইন্দুর ন্যায় পুষ্প যাহার) সং, স্ত্রীং, কলিকারী বৃক্ষ, বিষলাঙ্গলা।

ইন্দুভৃৎ (ইন্দু—ভৃৎ [ভৃ করা + ০ (কিপ্) —ক] যে ধারণ করেন, ২য়া—ষ) সং, পুং, চন্দ্রচূড়, শিব।

ইন্দুমতী (ইন্দু—মৎ(মতু)—অস্ত্যর্থে, ঈপ্) সং, স্ত্রীং, পূর্ণিমা। ২। বিদর্ভরাজপুত্রী, অজ রাজার স্ত্রী ও দশরথের মাতা। একদা ইনি পতির সহিত উদ্যানে ভ্রমণ করিতেছিলেন, এমন সময় আকাশপথগামী নারদের বীণাচ্যুত পারিজাত-মালা ইঁহার গাত্রে পতিত হওয়াতে ইনি প্রাণত্যাগ করেন। ৩। তীর্থবিশেষ।

ইন্দুমৌলী (ইন্দু—মৌলী শিরোভূষণ ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, মহাদেব।

ইন্দুর, ইন্দূর (উন্দ্ আর্দ্র হওয়া + উর—সংজ্ঞার্থে। উ=ই।) সং, পুং, মূষিক, ইঁদুর।

ইন্দুরত্ন (ইন্দু—রত্ন মণি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, মুক্তা।

ইন্দুরেখা ইন্দুলেখা (ইন্দু—রেখা, লেখা পঙ্ক্তি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, চন্দ্রকলা, চন্দ্রখণ্ড। ২। সোমলতা। ৩। গুলঞ্চ। ৪। যমানী।

ইন্দুলোহক; সং, ক্লীং, রৌপ্য।

ইন্দুবল্লী (ইন্দু—বল্লী লতা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, সোমলতা।

ইন্দুব্রত (ইন্দু—ব্রত পুণ্যজনক বা পাপক্ষয়কর কর্ম্ম, ৬ষ্ঠী—য) সং, ক্লীং, চান্দ্রায়ণব্রত।

ইন্দ্র (ইন্দ্ আধিপত্য করা+র—ক, সংজ্ঞার্থে। যিনি আধিপত্য করেন) সং, পুং, দেবরাজ। "ইনি দেবগণের অধিপতি। সূর্য্য, সোম, যম, অগ্নি, কালাদি দেবগণ ইঁহার অধীন। বৈদিক-ভারতে ইনি সর্ব্বশ্রেষ্ঠ আদিদেব। মিত্র, বরুণ, অর্য্যমা প্রভৃতি যেমন সৃষ্টি-স্থিতি-প্রলয়কর্ত্তা বলিয়া বর্ণিত, ইন্দ্রও তাহাই। যখন ভারতে পুরাণের আবির্ভাব হয়, তখন ইন্দ্রকে সিংহাসন পরিত্যাগ করিয়া, তিন শ্রেষ্ঠ শক্তির অধীন হইতে হইয়াছিল। সেই তিন শক্তি ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বর। একবার ইন্দ্র মহাদেবের মায়ায় নিজের মত পাঁচজন ইন্দ্র দেখিতে পাইয়াছিলেন, তাহাতে তাঁহার অভিমান কমিয়া যায়, পুরাণ-বর্ণিত ইন্দ্রের শক্তি বিস্তব খর্ব্ব হইলেও, তাঁহার সহিত গ্রীকদেবগণমধ্যে মাত্র জিয়ুস্‌ই তুলনেয়। উভয়ের অনেক সাদৃশ্য আছে। ইন্দ্র দেবরাজ, জিয়ুসও দেবরাজ। ইন্দ্র বজ্রধর, জিয়ুসও বজ্রধর। দেবশত্রু-দানবদমনে মহর্ষি দধীচির পবিত্র অস্থি দেবশিল্পী বিশ্বকর্ম্মা কর্ত্তৃক বজ্র নামক অমোঘাস্ত্রে পরিণত হইয়াছিল; ইন্দ্র সেই দৈব অস্ত্রের অপ্রমেয় তেজে দানবর্ষভ বৃত্রের সহিত দানবকুল নির্ম্মূল করিয়াছিলেন; দেবগণ নির্ভীকচিত্তে স্বর্গে অবস্থান করিয়াছিলেন। হিফেষ্টস্ আপন পিতা জিয়ুসের জন্য অশনি নামক অমোঘাস্ত্র প্রস্তুত করিয়াছিলেন; জিয়ুস্ (গ্রীক Zeus, লাটিন Jupiter সেই অব্যর্থ অস্ত্রে টাইটান-(Titen) কুল নির্ম্মূল করিয়াছিলেন, দেবগণও নিশ্চিন্ত হইয়াছিলেন। দেবরাজের অনুগ্রহ না হইলে বৃষ্টি হয় না, মেঘ সকল তাঁহার আদেশ ব্যতীত স্থান হইতে নড়িতেও পারে না। পৃথিবীর উৎপাদিকা-শক্তি কাজেই ইন্দ্রের উপর নির্ভর করে। এই গুণে ইন্দ্র এপলো (সূর্য্যে)র অনুরূপ। জিয়ুসদেবের মস্তকও নীরদাবৃত।—(বান্ধব, ৩খ, ১৯৬। ৪ পৃ)। হেলেনিক এপোলো-(Hellenic Apollon-দেবতার ন্যায় ইন্দ্রেরও সুবর্ণনির্ম্মিত বাণাধার অর্থাৎ তূণীর আছে। কিন্তু ইঁহার বাণ সমূহ শতপর্ব্ব ও শতপত্র যুক্ত। ফইবস্ (Phoibos) যেমন হারমিস্ (Hermes) কে তাঁহার পশুরক্ষার্থে সুবর্ণ-কশা দিয়াছিলেন, সেইরূপ কশা ইন্দ্রেরও হস্তে আছে। হেলিয়স্ (Helios) এর ন্যায় ইন্দ্রদেব অগ্নিময় রথে আরোহণ করিয়া স্বর্গে ভ্রমণ করিয়া থাকেন। ইন্দ্রের রথবাহী অশ্বগণের নাম হরিৎ। হেলিয়সের তুরঙ্গগণের নাম চরিত (Charites) ইন্দ্র-বৃত্র [পারসিকদিগের জেন্দ-আবেস্তাতে ইহার নাম বেরেথ্র (Verethra) এবং ইন্দ্রের নাম বেরেথ্রঘ্ন (Verethragna—বৃত্রঘ্ন) বলিয়া লিখিত হইয়াছে।—Cox's M. A. N. II. PP. 353-4)—"বৃত্র" এক জন আসিরিয়া দেশীয় দলপতি। পারস্যগ্রন্থ আবেস্তাতে লিখিত আছে, বৃত্রাসুর (Babylon) নগরে সমস্ত আর্য্যভূমি (Ariana) একেবারে জনশূন্য করিবার নিমিত্ত উপযোগ করিয়া, অদ্বিশুরনাম্নী দেবীকে, জয়ের নিমিত্ত আরাধনা করে। কিন্তু তাহার প্রার্থনা অগ্রাহ্য হয়। বৃত্র, তথাপি আপনার কুচক্রে নিরত থাকিয়া, অবশেষে ইন্দ্র কর্ত্তৃক সবংশে নিহত হয়। যদি এইরূপ কোন তুমুল সংগ্রাম ঘটিয়া থাকে, তবে তাহা আর্য্যজাতি ও সামিতিক-(Semitic)-জাতির মধ্যে ঘটিয়া থাকিবে। যেহেতু ইন্দ্র আর্য্যদিগের রক্ষক ও বৃত্র সামিতিকদিগের দলপতি। এই ঘোর যুদ্ধে জয়লাভ করার জন্য ইন্দ্রদেবকে বেরেথ্রঘ্ন উপাধিতে জেন্দ-আবেস্তাতে উচ্চৈঃস্বরে কীর্ত্তন করা হইয়াছে। জেন্দ-আবেস্তান্তর্গত 'বহ্রাম্ যহ্‌ত' সমস্তই বেরেথ্রঘ্ন ইন্দ্রের স্তুতিতে পরিপূর্ণ। ইহাতে বৃত্রকে 'অহিদহাক' (?) অজিদহাক=(Azidahaka)=বেদের দাস

অহি) বলা হইয়াছে। ঋগ্বেদের ১১৭ সূক্তে ইন্দ্রের সহিত বৃত্রাসুরের ঘোর যুদ্ধ এবং তৎসংক্রান্ত অনেক বিষয় বর্ণিত আছে।' —(রমানাথ সরস্বতী-সম্পাদিত ঋগ্বেদ-সংহিতা ১৬৭ পৃষ্ঠার টীকা দেখ—'বৃত্রের গ্রীক নাম অর্থস (Orthros) এবং বৃত্রহা ইন্দ্রের নাম অর্থপণ (Orthropon) বলিয়া লিখিত হইয়াছে।—Cox's M. A. (N. I. P. 66. II 48. PP319, 327, নমুচি বা নমুকি, (Cf. Amykos, see *ibid*, I. P. 342) অহি, চুমুরি, ধূনি, পিপন, শুরু প্রভৃতি অসুরদিগকে নিধন করিয়াছিলেন—(*ibid* PP. 341—343) পুরুষসূক্তে লিখিত আছে, ইন্দ্র অগ্নির সহিত পুরুষের মুখ হইতে নির্গত হইয়াছিলেন।— Muir O. S. P. 37)— কিন্তু তৈত্তিরীয়ে লিখিত আছে, ইনি অদিতিগর্ভ-সম্ভূত।—(*ibid.* P. 25)— অধ্যাপক স্পিজেল (Spiegel) বলেন, জেন্দ-আবেস্তাতে ইন্দ্রের নাম এন্দ্র (Andra) পুলোমদানবকন্যা শচী ইন্দ্রের পত্নী অথর্ব্ববেদে ইহাঁর নাম দৃষ্ট হয়)। হস্তীর নাম ঐরাবত, অশ্বের নাম উচ্চৈঃশ্রবা, পুরীর নাম অমরাবতী, উদ্যানের নাম নন্দন, রাপ্রাসাদ বৈজয়ন্ত এবং পুত্রের নাম জয়ন্ত। কিন্তু বহু পুরাণে ইন্দ্র প্রভৃতি দেবগণ অপুত্রক বলিয়া উল্লিখিত হইয়াছেন। কবিকঙ্কণ মুকুন্দরাম চক্রবর্ত্তী স্ব-প্রণীত চণ্ডীকাব্যে মালাধর ও নীলাম্বর নামে আরও দুইটি ইন্দ্রপুত্রের উল্লেখ করিয়াছেন। এতদ্ব্যতীত ইন্দ্র বানররাজ ঋক্ষ রাজার ক্ষেত্রে বালীকে উৎপন্ন এবং কুন্তীর গর্ভে অর্জ্জুনের জন্মদান করেন।" (ভারত কোষ)। ২। শ্রেষ্ঠ। ৩। রাজা। ৪। কোন শব্দের পরে প্রয়োগ করিলে শ্রেষ্ঠ অর্থ বুঝায়; যথা—দেবেন্দ্র, নরেন্দ্র ইত্যাদি। ৫। যোগবিশেষ। ৬। সূর্য্যের নামান্তর।৭। কুটজবৃক্ষ। ৮। রাত্রি। ৯। উপদ্বীপবিশেষ। ১০। বেদান্তে—পরমেশ্বর। ১১। বিং, ত্রিং, প্রভু, অধিপতি। ১২। ঐশ্বর্য্যশালী। শিং —১ "বার্ষিকাং শ্চতুরো মাসান্ যথেন্দ্রো-হভি প্রবর্ষতি।" ২ "পালিতা সা পুরী শ্রেষ্ঠা ইন্দ্রেণেবামরাবতী।" ৩ "দেবা ইন্দ্রপুরো-গমা।" ১৩। ক্লীং, ইন্দ্রযব।

ইন্দ্রক (ইন্দ্র শ্রেষ্ঠ—ক) ['কৈ' ধাতুজ] যে শব্দ করে। শ্রেষ্ঠ লোকেরা যেখানে শব্দ করে, অথবা ইন্দ্র—ক সুখ। ইন্দ্রের সুখের ন্যায় সুখ হয় যাহাতে, ৭মী—হিং, কিম্বা ইন্দ্ আধিপত্য করা+র-ক। কণ্—প্রং) সং, ক্লীং, সভাগৃহ, আস্থান, গৃহ।

ইন্দ্রকল্প (ইন্দ্র—কল্প) বিং, ত্রিং, ইন্দ্রসদৃশ; যেমন—"ইন্দ্রকল্প মহাত্মা ধৃতরাষ্ট্র।"

ইন্দ্রকীল (ইন্দ্র—কীল শঙ্কু, ৬ষ্ঠী+ষ) সং, পুং, মন্দর পর্ব্বত ইহা হিমাদ্রি-প্রদেশে অবস্থিত। কেহ কেহ বলেন, ইহা মহেন্দ্র পর্ব্বতের অপর নাম; অপরে বলেন, মন্দর পর্ব্বতই ইন্দ্রকীল, অর্জ্জুন এইখানে তপস্যা করিয়াছিলেন; এইখানেই কিরাত-বেশী মহাদেবের সহিত তাঁহার যুদ্ধ হয়।—(মহাভারত-বনপর্ব্ব)।

ইন্দ্রকুঞ্জর (ইন্দ্র—কুঞ্জর হস্তী, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ঐরাবত হস্তী। সমুদ্র-মন্থনকালে ইন্দ্র ইহাকে প্রাপ্ত হন।

ইন্দ্রকৃষ্ট (ইন্দ্র [ইন্দ্রহেতুক বর্ষণদ্বারা]—কৃষ্ট কর্ষিত) বিং, ত্রিং, বৃষ্টিজলসম্পন্ন (ধান্য)। শিং—১ "ইন্দ্রকৃষ্টৈর্বর্ত্তয়ন্তি ধান্যৈশ্চৈব নদীমুখৈঃ।"

ইন্দ্রকোষ (ইন্দ্র অত্যুত্তম—কোষ স্থান, ৭মী—য) সং, পুং, মঞ্চ। ২। খট্বা। ৩। গোজলা। ৪। বারাণ্ডা।

ইন্দ্রগোপ (ইন্দ্র অত্যুত্তম—গো কিরণ—প যে পালন করে। যে অত্যুত্তম শোভা ধারণ করে, যং—স+২য়া—ষ) সং, পুং, রক্তবর্ণ ক্ষুদ্র কীটবিশেষ, মখমলী। শিং—১ ("শ্রোণিতম্) ইন্দ্রগোপ প্রতীকাশম্। ২। ইন্দ্রগোপমণ্ডূকপ্রভৃতয়ঃ উদ্ভিজ্জাঃ।"

ইন্দ্রচন্দন ; সং, ক্লীং, হরিচন্দন।

ইন্দ্রচাপ (ইন্দ্র—চাপ ধনুঃ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ইন্দ্রধনুঃ, শক্রধনুঃ।

ইন্দ্রচির্ভিটী ; সং, স্ত্রীং, লতাবিশেষ।

ইন্দ্রজাল (ইন্দ্র ইন্দ্রিয়—জাল [জালি আচ্ছাদন করা+অ (ণ—ক] আনায়, যে আচ্ছাদন করে। যে ইন্দ্রিয় আচ্ছাদন করে অর্থাৎ ভ্রান্তিতে পাতিত করে, ২য়া—ষ) সং, ক্লীং, কুহক, ভোজবাজী। ২। ছল, মায়া, প্রতারণা। শিং—১ "তঞ্চ দোহদমেতস্যা দেব্যা যৌগন্ধরায়ণঃ। মন্ত্রযন্ত্রেন্দ্রজালাদি প্রয়োগৈঃ সমপূরয়ৎ। ২। তদ্বিধাত্রা মম ধ্রুবম্। কেনাপি কারণেনেদমিন্দ্রজালং বিতন্যতে।"

ইন্দ্রজালিক (ইন্দ্রজাল+ইক (ষ্ণিক)—জ্ঞাতার্থে) বিং, ত্রিং, বাজীকর, কুহকী। ২। ইন্দ্রজলসম্ভূত।

ইন্দ্রজিৎ (ইন্দ্র—জিৎ [জি জয় করা+০ (ক্বিপ্)—ক] যে জয় করে। যে ইন্দ্রকে জয় করিয়াছে, ২য়া—ষ) সং, পুং, রাবণপুত্র। ইঁহার আদি নাম মেঘনাদ (মেঘনাদ দেখ)। ইন্দ্র জয় করিয়া এই নাম লাভ করেন। ইনি মায়াপ্রভাবে অদৃশ্য হইয়া যুদ্ধ করিতে পারিতেন। ইনি নাগপাশ শস্ত্রে সুশিক্ষিত ছিলেন। লক্ষ্মণের হস্তে নিহত হন।—(নামা)—২। কাশ্মীরাধিপতি প্রথম বিভীষণের পুত্র ; ইঁহার পুত্রের নাম রাবণ।—(K. K.)

ইন্দ্রতুল (ইন্দ্র তুল কার্পাস। ইন্দ্রের তুল ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, আকাশ হইতে পতিত সূত্র, আকাশবুড়ীর সুতা।

ইন্দ্রত্ব (ইন্দ্র+ত্ব—ভাবে) সং, ক্লীং, স্বর্গের আধিপত্য, ইন্দ্রের অসাধারণ ধর্ম্ম, রাজত্ব, প্রাধান্য। [দারু বৃক্ষ।

ইন্দ্রদারু (ইন্দ্র—দারু বৃক্ষ) সং, পুং, দেব-

ইন্দ্রদ্যুম্ন (দ্যুম্ন ধন। ইন্দ্রের ন্যায় ধন যাহার, ৬ষ্ঠী—হিং) অবন্তীর রাজা ; ইনি সূর্য্যবংশীয় ; যথা—

"আসীৎ কৃতযুগে বিপ্রা ইন্দ্রদ্যুম্নো মহানৃপঃ। সূর্য্যবংশে স্বধর্ম্মাত্মা শ্রষ্টুঃ পঞ্চম পুরুষঃ।" ইনি অতিশয় বিষ্ণুভক্ত ছিলেন। একদা এক জটিলের নিকট শ্রীপুরুষোত্তম-বৃত্তান্ত অবগত হইয়া, স্বীয় পুরোহিতের কনিষ্ঠ ভ্রাতা বিদ্যাপতিকে তথায় প্রেরণ করেন। সেই ব্রাহ্মণ্ পুরুষোত্তমে গমন করিয়া, নীলাচলে নারায়ণকে দর্শন করিয়া আগমনকরত, রাজাকে স্বরূপ জ্ঞাত করিলেন। রাজা সপরিবারে ও প্রজাগণ সঙ্গে জগন্নাথদর্শনে গমন করিয়াছিলেন ; মহর্ষি নারদও তাঁহার সঙ্গী হন। যখন বিদ্যাপতি নীলাচলে আগমন করেন, তখন বিশ্বাবসু নামে একজন শবর নারায়ণের আরাধনা করিতেছিল। পথে রাজা অমঙ্গল দর্শন করিতে লাগিলেন। সেই সমুদয় অমঙ্গল দর্শনে রাজা নারদকে জিজ্ঞাসা করিলেন, 'মুনিবর ! হরি-দর্শন জন্য গমন করিতেছি, এ যাত্রায় অমঙ্গল দর্শন হইতেছে কেন ?' নারদ বলিলেন, রাজন্ ! যে দিন বিদ্যাপতি নীলাচল পরিত্যাগ করিয়াছিলেন, সেই দিবসেই রমাপতি অন্তর্দ্ধানহইয়াছেন। রাজা এই কথা শ্রবণ করিয়া মূর্চ্ছিত হইলেন ; কিয়ৎক্ষণ পরে সংজ্ঞা পুনরাগত হইলে হাহাকারে রোদন করিতে লাগিলেন। নারদ সান্ত্বনাবাক্যে বলিলেন, "রাজন্ ! রোদন ত্যাগকরত বিষ্ণুর দারুময় চারি মূর্ত্তি নির্ম্মাণ করিয়া স্থাপন করুন্। রাজা জগন্নাথের মন্দির নির্ম্মাণ করিতে আদেশ দিয়া, প্রতিষ্ঠার জন্য, নারদের আদেশে, ব্রহ্মলোকে গমন করিলেন। যখন ইনি ব্রহ্মলোকে গমন করেন, তখন সায়ম্ভুব-মন্বন্তর কিন্তু যখন প্রত্যাগত হন তখন স্বারোচিষ মন্বন্তরের আদিযুগ। রাজা আসিয়া দেখিলেন, নারায়ণ এবং মন্দির আছেন, আর কেহই নাই, ইনি ব্রহ্মদত্ত পদ্মনিধির সাহায্যে সমগ্র আয়োজন করিলে, ব্রহ্মা এবং অন্যান্য দেবগণ

আসিয়া, জগন্নাথদেবের প্রতিষ্ঠা করেন। —(জগন্নাথ-মঙ্গল)। পাশ্চাত্য-পণ্ডিতগণ অনুমান করেন, ১১৯৮ খ্রীঃঅব্দে জগন্নাথের মন্দির স্থাপিত হয়। ২। জনৈক ব্রাহ্মণ পূর্ব্বজন্মে একজন দুর্দ্ধর্ষ রাজা ছিলেন। বিষ্ণুর প্রসাদে পরজন্মে বিষ্ণুকে লাভ করেন। (কূর্ম্ম)। ৩। এক জন রাজা; ইহার পত্নীর নাম অহল্যা (অহল্যা দেখ)। ৪। সরোবরবিশেষ; যথা—"তদনন্তর তিনি গন্ধমাদন হইতে ইন্দ্রদ্যুম্ন সরোবরে ও তথা হইতে হংসকূটে গমন করিলেন।" "গোদানে গোরুর খুরে, মাটী উড়ে যায় দূরে, তাহে এই ইন্দ্রদ্যুম্ন হ্রদ।" (অন্নদামঙ্গল)।

ইন্দ্রদ্রু, ইন্দ্রদ্রুম (ইন্দ্র—দ্রু, দ্রুম বৃক্ষ, ৬ষ্ঠী—ষ। এই বৃক্ষে ইন্দ্রের নিশান বাঁধা আছে বলিয়া ইন্দ্রদ্রু নাম হইল) সং, পুং, অর্জ্জুন বৃক্ষ। ২। কুটজ বৃক্ষ।

ইন্দ্রধনু, (ইন্দ্রধনুস্ ইন্দ্র—ধনুস্ ধনুক, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, শক্র-ধনু, রামধনুক শিং—১ "রবিকিরণা বহুবর্ণা বাতেন বিলোড়িতা নভসি। শক্রায়ুধসংস্থানা দৃশ্যন্তে তত্তু ইন্দ্রধনুঃ।"

ইন্দ্রধ্বজ (ইন্দ্র+ধ্বজা পতাকা, ৬ষ্ঠী—ষ। ইন্দ্রের সন্তোষার্থে ধ্বজা) সং, পুং, ক্লীং, ভাদ্রমাসের শুক্লা দ্বাদশী তিথিতে, রাজারা প্রজাবৃদ্ধির মানসে, ইন্দ্রদেবতার প্রীত্যর্থে, এই ধ্বজার পূজা করাইয়া উত্তোলন করাইতেন।—রামা-অশ্বো-টীকা)—কালিকা-পুরাণে ইহার নিয়মাদি এইরূপ লিখিত আছে—বর্ষাকালে সূর্য্য সিংহরাশিগত হইলে, (অর্থাৎ ভাদ্রমাসে) শ্রবণাযুক্তা দ্বাদশীতে রাজ্যের বিঘ্ন-শান্তির জন্য, রাজপুরোহিত, নানাবিধ বাদ্যনিনাদের সহিত, ইন্দ্রধ্বজের জন্য, সর্ব্বসুলক্ষণাক্রান্ত একটি অর্জ্জুন, অশ্বকর্ণ, প্রিয়কং ধবক, ঔড়ুম্বর, দেবদারু, শাল, তাল বা তমাল বৃক্ষ নিশাকালে আমন্ত্রণপূর্ব্বক, পর দিবস অপরাহ্নে, উহা ছেদন করিয়া, জলে নিক্ষেপ করিবেন; অনন্তর, সেই বৃক্ষ দ্বারা ইন্দ্রধ্বজ নির্ম্মাণ করিবার জন্য, তাহা পুরদ্বারে আনয়ন করাইবেন; পরে ভাদ্রের শুক্লাষ্টমীতে সেই সুনির্ম্মিত ধ্বজ, বেদীস্থলে প্রবেশ করাইবেন। দ্বাবিংশ হস্ত পরিমিত ধ্বজা অধম, দ্বাত্রিংশ মধ্যম, দ্বিচত্বারিংশ উত্তম এবং দ্বিপঞ্চাশৎ হস্ত পরিমিতই সর্ব্বোত্তম। অনন্তর সুরপতি ইন্দ্রের সম্বন্ধে পঞ্চকুমারী কল্পনা করিয়া, শালময়ী ইন্দ্রমাতৃকা সকল নির্ম্মাণ করিবেন। ধ্বজার পাদপরিমাণে ইন্দ্রকুমারিকা নির্ম্মাণ করিয়া, তদর্দ্ধপরিমাণে ইন্দ্রমাতৃকা নির্ম্মাণ করিবেন। এতদ্ব্যতীত কয়েকটি দ্বিহস্ত-পরিমিত যন্ত্র সংকলন করিতে হইবে। অনন্তর একাদশীতে সেই ধ্বজার অধিবাস করিয়া, দ্বাদশীতে বিস্তৃত ইন্দ্রমণ্ডল অঙ্কিত করিয়া, তন্মধ্যে প্রথমে বিষ্ণু ও পশ্চাৎ ইন্দ্রের পূজা করিবেন। স্বর্ণ, কাষ্ঠ, তৈজস বা মৃত্তিকা দ্বারা ইন্দ্রের একটি মূর্তিনির্ম্মাণ করিতে হইবে। অনন্তর শুভ মুহূর্ত্তে রাজা ইন্দ্রের সমুত্থান করাইবেন। তাহার পর সৈন্যদলে পরিবৃত হইয়া, বিবিধ মাঙ্গল্য বাদ্যধ্বনের সহিত, পুরোহিত সঙ্গে, ধ্বজ-মণ্ডপে গমন করিবেন ও সেই ধ্বজা বিবিধ ভূষণে ভূষিত করিয়া উত্থাপন করাইবেন। অনন্তর তাহার মূলদেশে ইন্দ্রের প্রতিমা আনয়ন করাইয়া, পুরোহিতের দ্বারা ইন্দ্র ও ইন্দ্রধ্বজের পূজা-হোমাদি করিবেন। এইরূপে ক্রমাগত সাত দিন উৎসব হইবে; পরে ভরণীর অন্ত্যপাদে অথবা নিশাকালে সকলে নিদ্রিত হইলে,ধ্বজ-বিসর্জ্জন করিতে হইবে। রাজা স্বয়ং বিসর্জ্জন দেখিবেন না, দেখিলে, ছয় মাসের মধ্যে তাঁহার মৃত্যু হইবে। যদ্যপি বিসর্জ্জনের সময় ইন্দ্রধ্বজ ভাঙ্গিয়া যায়, তাহা হইলেও রাজার মৃত্যু ঘটে। রাজারা এই উৎসব করিলে, জীবিতাবস্থায় অতুল সাম্রাজ্যভোগ করিয়া, অন্তে ইন্দ্রের অমরাবতীতে গমন করেন। (ভারতকোষ)।

ইন্দ্রনীল (ইন্দ্র অত্যুত্তম—নীল নীলবর্ণ+অ—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, মরকতমণি, নীলকান্তমণি, পান্না।

ইন্দ্রপুষ্প ; সং, ক্লীং, লবঙ্গ। ২। ইন্দ্রযব।

ইন্দ্রপুষ্পা ; সং, স্ত্রীং, বিষলাঙ্গলা।

ইন্দ্রপুষ্পিকা ; সং, স্ত্রীং, বিষলাঙ্গলা।

ইন্দ্রপ্রস্থ (ইন্দ্র দেবরাজ, রাজা—প্রস্থ যে প্রভুত্ব করে যেথানে ইন্দ্র আধিপত্য করিয়াছিলেন, ৭মী—হিং) সং, পুং, পার্থনগর, যুধিষ্ঠিরের স্থাপিত নগর, প্রাচীন দিল্লী। এই নগর পাণ্ডবগণের রাজধানী। দিল্লী ও কুতবের মধ্যে ছিল। মহাপ্রস্থান সময়ে যুধিষ্ঠির, ধৃতরাষ্ট্রতনয় যুযুৎসুকে ইহার শাসনভার অর্পণ করিয়াছিলেন। ক্রমে ক্রমে ইহার নাম কট্‌পিথরা (Kotpithora), কিলা আলাই (Kila Ali) দিল্লী, তোগলকাবাদ, ফিরোজাবাদ ও সাহজাহাঁবাদ হইয়া আসিয়াছে।—(Cun) —ইহার হিন্দুস্থানী নাম ইন্দরপৎ।

ইন্দ্রভেষজ (ইন্দ্র অত্যুত্তম—ভেষজ ঔষধ) সং, ক্লীং, শুণ্ঠী, শুঁঠ।

ইন্দ্রমহকামুক (ইন্দ্রমহ বর্ষাদিকাল—কামুক রমণাভিলাষী, যাহারা বর্ষাদিকালে কামুক হয়) সং, পুং, কুক্কুর।

ইন্দ্রযব (ইন্দ্র বৃক্ষবিশেষ—যব বীজ, ৬ষ্ঠী—ষ। এই বীজ উদরাময়ে খাওয়ায়) সং, পুং, —ক্লীং, যবাকৃতি তিক্তবীজবিশেষ।

ইন্দ্রলুপ্ত (ইন্দ্র অত্যুত্তম—লুপ্ত লোপপ্রাপ্ত, ৩য়া—য) সং, ক্লীং, কেশনাশক রোগ, টাকরোগ। বাতপিত্ত রোমকূপানুগ হইলে, এই রোগ জন্মে।—(নিদান।

ইন্দ্রলোক (ইন্দ্র—লোক ভোগভূমি) সং, পুং, অমরাবতী; ইহা বিশ্বকর্ম্মা-নির্ম্মিত, ৪০০ ক্রোশ পরিধি, ২ ক্রোশ উচ্চ। ইন্দ্র সভাতে একেবারে তেত্রিশকোটি দেবতা ও ৪৮০০০ ঋষির বসিবার স্থান হইতে পারে।

ইন্দ্রবংশা ; সং, স্ত্রীং, দ্বাদশাক্ষর ছন্দোবিশেষ, যাহার ৩য়, ষষ্ঠ, ৭ম, ৯ম, ও ১১শ বর্ণ লঘু, অবশিষ্ট বর্ণ গুরু।

ইন্দ্রবজ্রা ; সং, স্ত্রীং, একাদশাক্ষর ছন্দোবিশেষ, যাহার ৩য়, ৬ষ্ঠ, ৭ম এবং ৯ম বর্ণ লঘু, অবশিষ্ট বর্ণ গুরু।

ইন্দ্রবল সং, পুং, একজন প্রাচীন শবর রাজা, উদয়নের পুত্র। ইনি শবর হইলেও পাণ্ডুবংশীয় বলিয়া পরিচয় দিতেন। Fleet's inscription Indicarum, III. 293-294)

ইন্দ্রবারুণী ; সং, স্ত্রীং, ইন্দ্রবারুনিকা, রাখালসসা। ২। রাজগোমক। ৩। গোরক্ষ-কাঁকুড়।

ইন্দ্রবৃক্ষ (ইন্দ্রধ্বজ হেতু) সং, পুং, দেবদারু।

ইন্দ্রবৃদ্ধা ; সং, স্ত্রীং, ব্রণরোগবিশেষ।

ইন্দ্রশত্রু (ইন্দ্র—শত্রু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, প্রহ্লাদ। ২। বৃত্রাসুর।

ইন্দ্রসাবর্ণি (ইন্দ্র—সাবর্ণি সূর্য্য-তনয়) সং, পুং, চতুর্দ্দশ অর্থাৎ শেষ মনু। এই মন্বন্তরে অবতার বৃহদ্ভানু। ইন্দ্রের নাম শুচি। পবিত্রচাপুষাদি দেবতা। অগ্নিবাহুশুদ্ধমাগধাদি সপ্তর্ষি এবং উরুগম্ভীরদ্রব্যাদি মনুপুত্রগণ হইবেন। (ভাগবত)।

ইন্দ্রসুত (ইন্দ্র—সুত পুত্র, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বালী-রাজা। ২। জয়ন্ত। ৩। মধ্যম পাণ্ডব, অর্জ্জুন। ৪। অর্জ্জুনবৃক্ষ।

ইন্দ্রসুরস ; সং, পুং, নিসিন্দাবৃক্ষ।

ইন্দ্রসেন ; ইন্দ্র—সেনা, ইন্দ্রসেনার ন্যায় সেনা যাহার, ৬ষ্ঠী—হিং) সং,পুং, নলরাজার পুত্র ; দময়ন্তীগর্ভসম্ভুত। (মহা)। ২। যুধিষ্ঠিরের সারথি। ৩। সূর্য্যবংশীয় পূর্ণের পুত্র। ইহাঁর পুত্রের নাম বীতিহোত্র। (ভাগ)।

ইন্দ্রা ; সং, স্ত্রীং, ফণিজ্ঝক বৃক্ষ, কাঁটাজামীর। ২। ইন্দ্রপত্নী, শচী।

ইন্দ্রাণী (ইন্দ্র+ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে। আন—আগম) সং, স্ত্রীং, ইন্দ্রপত্নী ; ইহার নাম শচী। ঐতরেয় ব্রাহ্মণে ইন্দ্রপত্নীর নাম প্রসহা (Prasaha)। ২। অষ্ট-মাতৃকার

একজন। ৩। যোগিনীবিশেষ। ৪। রতি-বন্ধবিশেষ। ৫। দুর্গা। শিং—১ "ঐশ্বর্য্যাৎ পরমং যস্যা বশে চৈব সুরাসুরাঃ। ইতি পরমৈশ্বর্য্যে চ ইন্দ্রাণী তেন সা শিবা।" (দেবীপুরাণ)। ৬। নিসিন্দাবৃক্ষ। ৭। নীল-সিন্দুবার। ৮। স্থূলৈলা। ৯। অলৈলা।

ইন্দ্রানুজ, **ইন্দ্রাবরজ** (ইন্দ্র—অনুজ অবরজ কনিষ্ঠ, ইন্দ্র জন্মাইবার পর কশ্যপের ঔরসে অদিতিগর্ভসম্ভূত বামনাবতারের জন্ম হয়। (৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বামনদেব, বিষ্ণু। শিং—৫ "ইন্দ্রানুজচরাং ভূপতয়োঽধ্যবাৎসুঃ।" (মাঘ)।

ইন্দ্রায়ুধ (ইন্দ্র—আয়ুধ অস্ত্র, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লী, ইন্দ্রধনুঃ, বৃষ্টিকালীন জলবিন্দু-সমূহে সূর্য্যকিরণস্পর্শহেতু দৃশ্যমান ধনুরাকৃতি তেজঃ, রামধনুক। শিং—১ "সনাদং মেঘনাদস্য ধনুশ্চেন্দ্রায়ুধপ্রভম্।" (রঘু)।

ইন্দ্রারি (ইন্দ্র—অরি শত্রু ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, অসুর, দৈত্য।

ইন্দ্রিয় (ইন্দ্র আত্মা, স্বয়ং+ইয়—লিঙ্গার্থে। আত্মা যাহার উপর প্রভুত্ব করে) সং, ক্লীং, যাহা দ্বারা পদার্থের জ্ঞান জন্মে। ইন্দ্রিয় তিন প্রকার; জ্ঞানেন্দ্রিয়, অন্তরেন্দ্রিয় এবং কর্ম্মেন্দ্রিয়। জ্ঞানেন্দ্রিয় পাঁচটি; যথা—চক্ষু, কর্ণ, নাসিকা, জিহ্বা ও ত্বক্। অন্তরেন্দ্রিয় চারিটি—মনঃ, বুদ্ধি, অহঙ্কার ও চিত্ত। কর্ম্মেন্দ্রিয় পাঁচটি—বাক্, পাণি পাদ, পায়ু ও উপস্থ। বেদান্তমতে—এই চতুর্দ্দশটি ইন্দ্রিয়ের চতুর্দ্দশ দেবতা আছেন; যথা—চক্ষুর সূর্য্য; কর্ণের দিক্; নাসিকার অশ্বিনীকুমারদ্বয়; জিহ্বার প্রচেতাঃ; ত্বকের বায়ু; মনের চন্দ্র; বুদ্ধির চতুর্ম্মুখ; অহঙ্কারের শঙ্কর; চিত্তের অচ্যুত; বাক্যের বহ্নি; পাণির ইন্দ্র; পাদের বিষ্ণু; পায়ুর মিত্র; উপস্থের প্রজাপতি। ন্যায়মতে—পৃথিবীর ইন্দ্রিয় ঘ্রাণ, জলের জিহ্বা, তেজের চক্ষুঃ, বায়ুর ত্বক্ আকাশের কর্ণ। শিং—১ "ইন্দ্রিয়াণাং বিচরতাং বিষয়েষ্বপহারিষু। সংযমে যত্নমাতিষ্ঠেদ্বিদ্বান্ যন্তেব বাজিনাম্। ২। চিত্তনাশাদ্বিপদ্যন্তে সর্ব্বাণ্যেবেন্দ্রিয়াণি মে। ক্ষীণস্নেহস্য সংসক্তা রশ্ময়ো যথা। ৩। শ্রুত্বা স্পৃষ্ট্বা চ দৃষ্ট্বা চ ভুক্ত্বা ঘ্রাত্বা চ যো নরঃ। ন হৃষ্যতি গ্লায়তি বা স বিজ্ঞেয়ো জিতেন্দ্রিয়ঃ॥ ২। শুক্র, বীর্য্য। ৩। বিং, ত্রিং, ইন্দ্রিয়সম্বন্ধীয়। ইন্দ্রিয়-কার্য্য (সং ক্লীং) ৩ যা বা ৬ষ্ঠীতৎপুং। জ্ঞান। চাক্ষুষ, শ্রাবণ, ঘ্রাণ, রাসন, ত্বাচ, মনন, এই ছয় প্রকার প্রত্যক্ষ।

ইন্দ্রিয়গোচর (ইন্দ্রিয়—গোচর জ্ঞাত, প্রত্যক্ষ ৬ষ্ঠী—য) বিং, ত্রিং, ইন্দ্রিয়ের বিষয়, ইন্দ্রিয় দ্বারা যাহা গ্রহণ করা যায়, জ্ঞানগম্য, জ্ঞানমধ্যবর্ত্তী।

ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য (ইন্দ্রিয়—গ্রাহ্য) বিং, ত্রিং, ইন্দ্রিয় দ্বারা যাহা গ্রহণ করিতে পারা যায়, ইন্দ্রিয়গোচর।

ইন্দ্রিয়ঘাত (ইন্দ্রিয়—ঘাত) সং, পুং, ইন্দ্রিয়ের ধ্বংস, ইন্দ্রিয়ের শক্তিলোপ।

ইন্দ্রিয়জয় (ইন্দ্রিয়—জয়) সং, পুং, ইন্দ্রিয়ের বশীকরণ, ইন্দ্রিয়-নিগ্রহ, ইন্দ্রিয়-সংযম।

ইন্দ্রিয়-দোষ (ইন্দ্রিয়—দোষ) সং, পুং, ইন্দ্রিয়ের দোষ, ইন্দ্রিয়ের উচ্ছৃঙ্খলতা, স্ত্রীসম্ভোগ বিষয়ে যথেচ্ছাচার।

ইন্দ্রিয়দোষদূষিত (ইন্দ্রিয়—দোষ—হিং দূষিত) বিং, ত্রিং, ইন্দ্রিয়দোষে দূষিত, যাহার ইন্দ্রিয় অত্যন্ত উচ্ছৃঙ্খল। ২। স্ত্রীসম্ভোগ-বিষয়ে যথেচ্ছাচারী।

ইন্দ্রিয়নিগ্রহ (ইন্দ্রি- নিগ্রহ) সং, পুং, ইন্দ্রিয়ের বশীকরণ, ইন্দ্রিয়জয়, ইন্দ্রিয়-সংযম, জিতেন্দ্রিয়তা।

ইন্দ্রিয়পরায়ণ (ইন্দ্রিয়—পরায়ণ) বিং, ত্রিং, ইন্দ্রিয়সেবায় তৎপর, যে কেবল ভোগ-সুখকেই সংসারের সার পদার্থ জানে।

ইন্দ্রিয়বশ (ইন্দ্রিয়—বশ বশীভূত) বিং, ত্রিং, ইন্দ্রিয়ের বশ, অজিতেন্দ্রিয়।

ইন্দ্রিয়বিষয় (ইন্দ্রিয়—বিষয়) বিং, ত্রিং, গোচর, ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য।

ইন্দ্রিয়বৃত্তি (ইন্দ্রিয়—বৃত্তি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং) ইন্দ্রিয়ের ব্যাপার—দর্শন, শ্রবণ প্রভৃতি।

ইন্দ্রিয়সংযম (ইন্দ্রিয়—সংযম) সং, পুং, ইন্দ্রিয়কে বশীভূত রাখা, ইন্দ্রিয়জয়, ইন্দ্রিয়-নিগ্রহ।

ইন্দ্রিয়সেবা (ইন্দ্রিয়—সেবা) সং, স্ত্রীং, ইন্দ্রিয়ের সেবা, ইন্দ্রিয়ের তৃপ্তিসম্পাদন, বিষয়-সম্ভোগ, ভোগসুখে আসক্তি।

ইন্দ্রিয়সেবী (—সেবিন্, ইন্দ্রিয়—সেবী যে সেবা করে) বিং, ত্রিং, যে ইন্দ্রিয়ের সেবা করে, ভোগসুখে আসক্ত।

ইন্দ্রিয়ায়তন (ইন্দ্রিয়—আয়তন আলয় ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, ইন্দ্রিয়াধার, শরীর।

ইন্দ্রিয়ার্থ (ইন্দ্রিয়—অর্থ বস্তু, ৬ষ্ঠী—ষ।) সং, পুং, ইন্দ্রিয়-ভোগ্যবস্তু, রূপরসাদি। শিং—১ "ইন্দ্রিয়ার্থেষু সর্ব্বেষু ন প্রসজ্জেত কামতঃ। ২। মমাশীতিৰ্ব্বয়স্য ব্যাবৃত্তসর্ব্বে-ন্দ্রিয়ার্থস্য।"

ইন্দ্রেজ্য (ইন্দ্র—ইজ্য পূজ্য, ৬ষ্ঠী—হিং), সং, পুং, বৃহস্পতি।

ইন্ধন (ইন্ধ্ দীপ্ত বা প্রজ্বলিত করা+অন (অনট্)—ণ) সং, ক্লীং, জ্বালানি কাঠ, তৃণ-কাষ্ঠাদি। শিং ১ "ইন্ধনৈ গোময়াভি-মিশ্রৈরাদীপয়েৎ।" ২। (+অনট্—ভাবে) উদ্দীপন।

ইভ (ই গমন করা+ভ (ভক্)—ক সংজ্ঞার্থে), সং, পুং, করী, হস্তী। ২। নাগকেশর বৃক্ষ। ভা—স্ত্রীং, হস্তিনী।

ইভকণা; সং, স্ত্রীং, গজপিপ্পলী।

ইভদন্তা (ইভ অর্থাৎ হস্তীর দন্তের ন্যায় পুষ্প যাহার) সং, স্ত্রীং, নাগদন্তী বৃক্ষ।

ইভমাচল (ইভম্ হস্তীকে—আচল [আ—চল্ 'চলা' আক্রমণ করা+অ—ক] যে আক্রমণ করে। যে হাতীকে আক্রমণ করে ২য়া—ষ) সং, পুং, সিংহ।

ইভরাজ } **ইভরাট্** } ইভরাজ্, ইভ হস্তী—রাজন্, ৬ষ্ঠী—ষ, এবং রাজ দীপ্তি পাওয়া+০(ক্বিপ্)—ক) সং, পুং, ঐরাবত-হস্তী।

ইভষা; সং, স্ত্রীং, স্বর্ণক্ষীরী বৃক্ষ।

ইভাখ্য; সং, পুং, নাগকেশর বৃক্ষ।

ইভোষণা; সং, স্ত্রীং, গজপিপ্পলী।

ইভ্য (ইভ+য (ষ্ণ)—যোগ্যার্থে) বিং, ত্রিং, ধনী। ভ্যা—স্ত্রীং, হস্তিনী। ২। সল্লকীবৃক্ষ।

ইমন (দেশজ) সং স্বরমিলন। ২। রাগিণী-বিশেষ।

ইয়ৎ (ইদম্ ইহা+বৎ (বতু)—পরিমাণার্থে) বিং, ত্রিং, এতাবৎ, এত, এই পরিমাণ। তী—স্ত্রীং।

ইয়ত্তা (ইয়ৎ+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, এত বলিয়া নিরূপণ, পরিমাণ বা গণনা, এতাবত্ত্ব এত পরিমাণ, সীমা, সংখ্যা।

ইরণ } **ইরিণ** } (ঋ গমন করা+ইন—ধি, সংজ্ঞার্থে) সং, ত্রিং, মরু, ঊষর-ভূমি, ক্ষারভূমি। ২। জলবৃক্ষাদি-শূন্য (ভূভাগ)। ৩। শূন্য। শিং—১ "যথেরিণে বীজমুপ্ত্বা ন বপ্তা লভতে ফলম্।" (মনু)।

ইরম্মদ (ইরা জল, মেঘ[যাহাতে জল হয়]—মদ [মদ্ ক্রীড়া করা+অ (খশ)—ক] যে ক্রীড়া করে বা দীপ্তি পায়, ৭মী—ষ) সং, পুং, মেঘ-জ্যোতিঃ, বজ্রাগ্নি; যথা—"দেখেছি দ্রুত ইরম্মদে দেব ছুটিতে পবন-পথে।" (মেঘ)। ২। বাড়বাগ্নি। ৩। হস্তী; যথা—"ইরম্মদাকৃতি বাঘ ধরিল মৃগীরে।" (মেঘনাদ)।

ইরশাল (যাবনিক, অর্থ প্রেরণ) নায়েব-গোমস্তা কর্ত্তৃক সদর কাছারিতে প্রেরিত খাজনা।

ইরা (ই গমনকরা+র(রক্)—ক, সংজ্ঞার্থে) আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, বাণী। ২। পৃথিবী; যথা—

"ইচ্ছারূপা ইন্দুমুখী ইন্দ্রাণী ইন্দিরা।
ইন্দীবরনয়নী ইঙ্গিতে ইচ্ছ ইরা।"
(অন্নদামঙ্গল)।

৩। সুরা। ৪। জল। ৫। অন্ন। ৬। কশ্য-

পের ধর্ম্মপত্নীগণের মধ্যে এক জন ইহাঁ হইতে বৃক্ষ, লতা, বল্লী ও সমস্ত তৃণ উৎপন্ন হইয়াছিল।

ইরাচর (ইরা জল ইত্যাদি—চর যে গমন করে সং, স্ত্রীং, করকা, শিল। ২। বিং, ত্রিং, জলচর।

ইরাজ (ইরা জল, মন্ত—জ জাত) সং, পুং, কন্দর্প।

ইরাবান্ (ইরাবৎ, ইরা জল—বৎ (বতু)—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, সমুদ্র। ২। অর্জ্জুনের পুত্র, নাগকন্যা উলুপী-গর্ভ-সম্ভূত। ৩। হিমালয়স্থ একটী হ্রদ, ইহা হইতে ইরাবতী নদী উৎপন্ন হইয়াছে। তী—স্ত্রীং, নদীবিশেষ; পঞ্জাবের অন্তর্গত নদীবিশেষ, রাবী। ২। ব্রহ্মদেশীয় নদীবিশেষ। ৩। ভবনামক রুদ্রের পত্নী। ৪। বিদিশাধিপতি রাজা অগ্নিমিত্রের অন্যতমা রাজ্ঞী। ৫। বটপত্রীবৃক্ষ, পাষাণভেদীবিশেষ।

ইরিমেদ; সং পুং, বিট্‌খদির, গুয়েবাবলা।

ইরিবেল্লিকা; সং, স্ত্রীং, মস্তকোদ্ভূত ব্রণজন্য পীড়াবিশেষ।

ইরেশ (ইরা স্বরস্বতী ইত্যাদি—ঈশ প্রভু,৬ষ্ঠী—য) সং,পুং,বিষ্ণু। ২। রাজা। ৩। বরুণ।

ইর্ম্ম (ইর্ম্মন্, হ গমন করা, পাওয়া+মন্—প্রং। ঋ=ইর্। যাহার দ্বারা ব্যথা পায়) সং, ক্লী, ব্রণ, ক্ষত, ঘা।

ঈর্ব্বারু, ঈর্ব্বারু, ইর্ব্বালু (ইরু বীজ—আরু যে গমন করে কিম্বা যে পায়। যে বীজ প্রাপ্ত হয়) সং, পুং,—স্ত্রীং, কর্কটী, কাঁকুড়।

ইলবিলা; তৃণবৃন্দের কন্যা। বিশ্রবার পত্নী এবং কুবেরের মাতা। অগ্নিপুরাণে—ইহাকে ইড়বিড়া ও পুলস্ত্যপত্নী বলা হইয়াছে। কৃত্তিবাস স্বপ্রণীত রামায়ণে তৃণবিন্দকন্যাকে স্বয়ম্বরা এবং বিশ্রবার মাতা বলিয়াছেন, তাঁহার মতে বিশ্রবার পত্নীর নাম লতা এবং তাঁহারই গর্ভে কুবের জন্মগ্রহণ করেন।

ইলা (ইল্ প্রেরণ করা+অ (ক)—র্ম্ম এবং আ—প্রং) সং, স্ত্রীং; বৈবস্বত মনুকন্যা, বুধপত্নী, পুরূরবার জননী। মনু, একটী যাগ করিয়া, মিত্রাবরুণের উপাসনা করেন, কিন্তু তাহাতে সামান্য ত্রুটি হওয়াতে পুত্রের পরিবর্ত্তে একটী কন্যা হয়। পরে সেই কন্যা বিষ্ণুর বরে, পুরুষত্ব প্রাপ্ত হইয়া, সুদ্যুম্ন নামে খ্যাত হন। পদ্মপুরাণে ইহাঁর নাম ইল। ইনি একদা মৃগয়াব্যাজে শঙ্কর-শপ্ত কুমারবনে প্রবেশকরতঃ স্ত্রী হন। পুরোহিত বশিষ্ঠ, শঙ্করারাধনা করিয়া, তিনি এক মাস পুরুষ ও এক মাস স্ত্রী হইবেন, এইবর লাভ করেন। এইরূপ স্ত্রী অবস্থায় বুধের সহিত তাঁহার মিলন হয় ও তাহাতে পুরূরবার জন্ম হয়। পুরুষ অবস্থায় ইহাঁর তিন পুত্র হয়। তাঁহাদের নাম উৎকল, গয় ও বিমল। ২। ইক্ষ্বাকু রাজার কন্যা। ৩। বৌদ্ধপত্নী। ৪। পৃথিবী ৫। ধেনু। ৬। বাণী। ৭। মন্ত। ৮। জল। ৯। কশ্যপপত্নীবিশেষ।

ইলাবৃত (ইলা পৃথিবী—আবৃত মনোনীত। ইহা ভূগোলের উত্তরাংশ) সং, ক্লীং, জম্বুদ্বীপের নব বর্ষের মধ্যে চতুর্থ বর্ষ। ইহার চতুঃসীমা—উত্তরে নীল, শ্বেত ও শৃঙ্গবান্ পর্ব্বত, দক্ষিণে নিষধ, হেমকুট ও হিমালয় পর্ব্বত, পশ্চিমে মাল্যবান্ পর্ব্বত ও পূর্ব্বে গন্ধমাদন পর্ব্বত। ইহার মধ্যস্থলে সুমেরু। (ভাগ)। ২। যেখানে, অভিশপ্ত স্ত্রীরূপী ইল (ইলা) বুধের সহিত বাস করিতেন, সেই স্থানের নাম ইলাবৃত, ইহা কৈলাসের সন্নিহিত। যথা, কবিকঙ্কণ চণ্ডীতে, চণ্ডী বলিতেছেন—

"ইলাবৃত দেশে ঘর জাতিতে ব্রাহ্মণী।"

ইলি, ইলী (ঈলী দেখ, বা ইল্ গমন করা+ই, ঈ—প্রং) সং, স্ত্রীং, ছুরিকা, ছুরী।

ইলীশ (ইল্ গমন করা, চরা+০(কিপ্)—ক, যে [জলে] চরে—ঈশ প্রধান। অতি মিষ্টতাপ্রযুক্ত যে জলচরমধ্যে প্রধান।

অথবা ইলী ছুরিকা। শ [শুভ্ শোভা পাওয়া+অ (ড)—ক] শোভা পায়, যে ছুরিকাতে শোভা প্রাপ্ত হয়। সং, পুং, মৎস্যবিশেষ।

ইল্ললা (ইল্ শয়ন করা+ল—সংজ্ঞার্থে, নিপাতন। যাহারা মৃগশিরার শিরোদেশে শয়ন করে) সং, স্ত্রীং, মৃগশিরা নক্ষত্রের শিরস্থ পাঁচটী ক্ষুদ্র তারা।

ইল্লিশ, **ইল্লীশ** (ইল গমন করা+০(ক্বিপ্)—ক, যে [জলে] চরে—লিশ্ অল্প হওয়া+অ(ক)—ক(সং, পুং, স্বনাম-প্রসিদ্ধ মৎস্যবিশেষ। অথবা এই শব্দটী ইল্লা-শেষ শব্দের অপভ্রংশ। শিং বিশ্বাধারোহি বায়ু স্তদুপরি কমঠতত্রশেষস্ততোভূস্তস্যাং [illegible]সশৃঙ্গং তদুপরি গিরিশো মূর্দ্ধনি স্বাতু গঙ্গা। গঙ্গায়ামিল্লীশেষস্ত্রিভুবন-বিদিতো মৎস্যরাজস্তথাস্তে মাহাত্ম্যং তস্য কিং বা জনয়তি সুকৃতং ভক্ষণাদ্ যস্য মুক্তিঃ।

ইল্বল (ইল্ গমন করা+বল—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, দৈত্যবিশেষ, বাতাপি নামক দানবের ভ্রাতা। ইহারা উভয়ে অনেক ব্রাহ্মণ বধ করিত। বাতাপি, মায়ায় মেষরূপ ধারণ করিত, ইল্বল তাহাকে রন্ধন করিয়া মুনিদিগকে ভক্ষণ করাইত, পরে মৃত-সঞ্জীবনী-মন্ত্র উচ্চারণকরত, তাহাকে আহ্বান করিলে, সে মুনির উদর বিদীর্ণকরত বাহিরে আসিত, তাহাতে মুনির মৃত্যু হইত। অগস্ত্য এই উভয়কে কৌশলে বিনাশ করেন। (রামায়ণ)। ২। অতি চঞ্চল মৎস্যবিশেষ। ৩। নক্ষত্রবিশেষ।

ইল্বাহ—মহাভারতে "তেজস্বী অগস্ত্যনন্দন বাল্যকালেই পিতার আলয়ে ইধ্ম অর্থাৎ অগ্নি-সন্দীপন কাষ্ঠের ভার বহন করিতেন বলিয়া তাহার নাম ইধ্মবাহ হইয়াছিল।

ইব (ইন্ব ব্যাপা+অ(ক)—ক অং সাদৃশ্য, তুল্যতা, সাম্য। শিং—১ "বাগর্থাবিব সম্পৃক্তৌ।" (রঘু)। ২। উৎপ্রেক্ষা। শিং—১ "গুণা গুণানুবন্ধিত্বাৎ তস্য সপ্রসবা ইব।" (রঘু)। ৩। ঈষৎ। শিং—১"তদস্তি পর্য্যুষিতমিব।" ২। "আবর্জ্জিতা কিঞ্চিদিব স্তনাভ্যাম্।" ৪। নিয়োগ। ৫। অবধারণ। ৬। বাক্যালঙ্কার। শিং—১ "গৃহেৎকূর্ম্ম ইবাঙ্গানি। ২। পিতেব পালয়েৎ পুত্রান্ জ্যেষ্ঠো ভ্রাতৃন্ যবীয়সঃ। ২। মৃগানুসারিণং সাক্ষাৎ পশ্যামীব পিনাকিনম্।"

ইশ্‌তিহার (যাবনিক) সং বিজ্ঞাপন পত্র।

ইশাদী (যাবনিক) (Witness) সং সাক্ষী।

ইষ, ঈষ (ইষ্ গমন করা+অ—প্রং কিম্বা ইষ্ যাত্রা+অ (ক)—ধি, অস্ত্যর্থে। যাহাতে জিগীষুদিগের যাত্রা হয়) সং, পুং, আশ্বিনমাস।

ইষিকা, ইশীকা, ইষীকা (ইষ্ গমন করা+ইক (ইকন্), ঈক (ঈকন্)—ক) সং, স্ত্রীং, হস্তীর চক্ষুর গোলক। ২। তুলি। ৩। কাশ, কুশ।

ইষির (ইষ্ ইচ্ছাকরা+ইর(কির)—ক) সং, পুং, অগ্নি। ২। বিং, ত্রিং, গতিশীল।

ইষু (ইষ্ গমন করা+উ—র্ম্ম। যে হিংসার জন্য গমন করে) সং, পুং, শর, বাণ, তীর। শিং—১ "ইষুর্মুক্তো ধনুষ্মতা। ২। যদিষবঃ সিধ্যস্তি লক্ষ্যে চলে। ৩। অমোঘ। ইষব-শ্চেমে।" ২। পাচসংখ্যার চিহ্ন।

ইষুধি (ইষু বাণ—ধি যে ধারণ করে, ২য়া—ষ, অথবা ইষু বাণ—ধি [ধা ধারণ করা +ই কি)—ধি]) সং, পুং,—স্ত্রীং, বাণাধার, তূণ।

ইষুমান্ (ইষু বাণ+মৎ—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, বাণবিশিষ্ট। শিং—১ "ইষুমতি রঘু-সিংহে দন্দশূকান্ জিঘাংসৌ।" (ভট্টি)।

ইষ্ট (ইষ, বাঞ্ছা করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বাঞ্ছিত, অভিলষিত। ২। প্রিয়। ৩। প্রশংসিত। ৪। প্রার্থিত। ৫। অভিপ্রেত।

ইষ্ট—ক্লীং, **ইষ্টিকা**—স্ত্রীং (যজ্ পূজা করা+ত (ক্ত)—ভা। ২য়—পক্ষে, কণ্—প্রং, আপ্—স্ত্রীং,)সং, যজ্ঞাদি কর্ম্ম।

শিং—১ "যজ্ঞাচেষ্টং ক্রতুশতম্।" ২। "যজ্ঞৈ-বহুবিধৈরিষ্টম্।" ২। এরণ্ডবৃক্ষ।

ইষ্টক—পুং } (ইক্ বাঞ্ছা করা+তক
ইষ্টকা—স্ত্রীং } (তকক্)—র্ম) সং, পুং, দগ্ধমৃৎখণ্ড, ইট।

ইষ্টকাপথ; সং, পুং, ইষ্টক-নির্ম্মিত পথ, পাকা রাস্তা। ২। (ইষ্ট—কাপথ) ক্লীং, উশীর, বেণা।

ইষ্টকালয় (ইষ্টক—আলয় গৃহ) সং,ক্লীং, ইষ্টক-নির্ম্মিত ঘর। ইহা শীতকালে উষ্ণ ও গ্রীষ্মকালে শীতল হয়। শিং—১ "কূপোদকং বটচ্ছায়া শ্যামা-স্ত্রী ইষ্টকালয়ং। শীতকালে ভবেদুষ্ণং গ্রীষ্মকালে চ শীতলং॥"

ইষ্টগন্ধ (ইষ্ট প্রিয়—গন্ধ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, সুগন্ধবিশিষ্ট। ২। ক্লীং, বালুকা।

ইষ্টতম (ইষ্ট—তম বহুর মধ্যে একের উৎ-কর্ষ অর্থে) বিং, ত্রিং, সর্ব্বাপেক্ষা অধিক অভিলষিত। ২। অত্যন্ত অভিলষিত।

ইষ্টতর (ইষ্ট—তর দুয়ের মধ্যে একের উৎ-কর্ষ অর্থে) বিং, ত্রিং, উভয়ের মধ্যে অধিক অভিলষিত। ২। প্রিয়তর।

ইষ্টদেব (ইষ্ট—দেব) সং, পুং, যিনি তন্ত্র-শাস্ত্রোক্ত প্রণালীতে মন্ত্র প্রদান করেন, মন্ত্রদাতা গুরু, গুরুদেব, অভীষ্টদেব, ইষ্ট-দেবতা।

ইষ্টদেবতা; সং, স্ত্রীং, উপাস্যদেবতা। দীক্ষাগুরু।

ইষ্টাপত্তি (ইষ্ট—আপত্তি প্রাপ্তি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, অভিলষিত প্রাপ্তি, ইষ্টসিদ্ধি। ২। লাভ, উপকার।

ইষ্টাপূর্ত্ত (ইষ্ট ক্রতোৎসর্গ—পূর্ত্ত খাতাদিকর্ম্ম, দ্বং—স। আ—আগম) সং, ক্লীং, সাধারণের হিতার্থ যজ্ঞ কূপাদি খনন এবং দেবালয়-নির্ম্মাণ প্রভৃতি কর্ম্ম; যথা—"আমি বৃক্ষের চরণ ও ইষ্টাপূর্ত্ত দ্বারা শপথ করিয়া কহি-তেছি যে, তোমার পুত্রের সহিত তোমাকে বিনষ্ট করিব।" শিং—১ "বাপীকূপতড়া-গাদি-দেবতায়তনানিচ। অন্ন প্রদান-মারামাঃ পূর্ত্তমর্থ্যাঃ প্রচক্ষতে। একাগ্নি-কর্ম্মহবনং ত্রেতায়াং যচ্চহূয়তে। অন্তর্বৈদ্যঞ্চ বদ্দানমিষ্টং তদভিধীয়তে।"

ইষ্টালাপ (ইষ্ট—আলাপ, দ্বং—স) সং, পুং, সদালাপ, পরস্পর ভদ্র-আলাপ।

ইষ্টি (ইষ্ ইচ্ছা করা+তি (ক্তি)—ভাবে। সং, স্ত্রীং, ইচ্ছা। ২। (যজ্ পূজা করা +ক্তি—ভাবে) যাগ। শিং—১ "রক্ষাংসি ন ইষ্টিবিঘ্নমুৎপাদয়ন্তি।" ৩। (+ক্তি—ষ্ম) ছন্দোবিশেষ।

ইষ্ম (ইষ্ বাঞ্ছা করা+ম—সংজ্ঞার্থে) সং,পুং, কামদেব। ২। বসন্তকাল।

ইষ্য (ইষ্ ইচ্ছা করা+য—প্রং) সং, পুং, বসন্তকাল।

ইষ্বসন (ইষু বাণ—আসন যে নিক্ষেপ করে, ২য়—ষ, অথবা ইষু বাণ—অস্ নিক্ষেপ করা+অন (অনট্)—ণ। যাহা দ্বারা বাণ নিক্ষেপ করা যায়) সং, ক্লীং, ধনুক।

ইষ্বাস (ইষু বাণ—অস্ নিক্ষেপ করা—অ (ঘঞ্)—ণ। যাহা দ্বারা বাণ নিক্ষেপ করা যায়) সং, পুং, ধনুঃ। ২। (ইষু ২য়—ষ) বিং, ত্রিং, ধনুর্দ্ধর, তীরন্দাজ, শরক্ষেপক।

ইস্ (দেশজ) অং, আশ্চর্য্য-বোধক, বিস্ময়-বোধক।

ইস্তাহার (যাবনিক) বিজ্ঞাপন।

ইস্তিমুরারী (যাবনিক) চিরস্থায়ী।

ইহ (ইদম্ ইহা+হ। সপ্তমী স্থানে হ) অং, এই স্থানে, এই কালে ইত্যাদি। শিং—১ "কথমাগমনং চেহ। তেষামিহ ন পুনরাবৃত্তিরস্তি। ৩। দোষানপাস্য মে ব্রূহি যদি-সন্তীহ।" ২। এই জগতে নর-লোকে। যথা—ইহলোক।"

ইহকাল (ইহ—কাল সময়) সং, পুং, যতদিন নরলোকে থাকা যায়, জন্মাবধি মৃত্যুপর্য্যন্ত সময়।

ইহলোক (ইহ এখানে—লোক জগৎ) সং, পুং, এই জগৎ, নরলোক।

ইহত্য (ইহ+ত্য—ভাবার্থে) অং, অত্রত্য।

ঈ গমন করা+০(ক্বিপ্—র্ম্ম) চতুর্থ স্বরবর্ণ, ইহার উচ্চারণ-স্থান তালু। শিং—১ "ঈকারং পরমেশানি স্বয়ং পরম-কুণ্ডলী। ব্রহ্মবিষ্ণুময়ং বর্ণং তথা রুদ্রময়ং সদা। পঞ্চদেবময়ং বর্ণং পীতবিদ্যুল্লতাকৃতিং। চতুর্জ্ঞানময়ং বর্ণং পঞ্চপ্রাণময়ংসদা।" (কামধেনুতন্ত্র।) ২। পুং, কন্দর্প। ৩। (অ বিষ্ণু+ঈপ্—পত্নী অর্থে) সং, স্ত্রীং, লক্ষ্মী। ৪। (+ক্বিপ্ [illegible]) অং, কোপ। ৫। দুঃখ।

ঈঃ; অং যন্ত্রণা বা ক্রোধাদিবোধক।

ঈকার (ঈ—কার—স্বার্থে) সং, পুং, ঈবর্ণ, ঈ।

ঈক্ষণ (ঈক্ষ্ দেখা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, দৃষ্টি, দর্শন। ২ (+অনট্—ণ)। যাহার দ্বারা দেখা যায়, চক্ষুঃ। শিং—১ "বয়ং সর্ব্বোঽপি সোৎসুকাঃ কৃতেক্ষণাস্তিষ্ঠামঃ। ২। কৃতঘ্না ধনলোভান্ধাঃ নোপকারেক্ষণ-ক্ষমাঃ।

ঈক্ষণিক (ঈক্ষণ দর্শন+ইক (ষ্ণিক)—প্রং) বিং, ত্রিং, দৈবজ্ঞ, শুভাশুভদর্শী। "মণ্ডলাদেশবৃত্তাশ্চ ভদ্রশ্চেক্ষণিকৈঃ সহ।"

ঈক্ষণিকা (ঈক্ষণ দর্শন+অক—প্রং। আ—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, দৈবজ্ঞা, শুভাশুভবক্ত্রী।

ঈক্ষমাণ (ইক্ষ্ দর্শন করা+আন (শান)—ক) বিং, ত্রিং, যে দেখিতেছে, নিরীক্ষমাণ।

ঈক্ষা (ঈক্ষণ দেখ, অ—ভা। আ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, দর্শন, দেখা।

ঈক্ষিত (ইক্ষণ দেখ, ত(ক্ত—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দৃষ্ট। ২। (+ক্ত—ভাবে) সং ক্লীং, দর্শন।

ঈক্ষিতা, ঈক্ষিতৃ (ঈক্ষণ দেখ, (তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, দ্রষ্টা, দর্শক।

ঈড়া, ঈলা (ঈড়্ স্তুতি করা+অ—ভা) সং, স্ত্রীং, স্তুতি, স্তব, প্রশংসা।

ঈড়িত, ঈলিত (ঈড়া দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, স্তুত, প্রশংসিত। ২। +ক্ত—ভা) ক্লীং, স্তব।

ঈড্য (ঈড়া দেখ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, স্তুত্য, স্তবের যোগ্য।

ঈড্যমান (ঈড়া দেখ, আন(শান)—র্ম্ম। ম, য—আগম) বিং, ত্রিং, স্তূয়মান, প্রশস্য-মান, যাহাকে প্রশংসা করা যাইতেছে।

ঈতি (ঈ গমন করা+তি (ক্তি)—র্ম্ম) সং, স্ত্রীং, অতিবৃষ্টি, অনাবৃষ্টি, মূষিক, পতঙ্গ, পক্ষী এবং নিকটস্থ শত্রুরাজা, শস্যের এই ষড়্‌বিধ বিঘ্ন। তথাহি—অতিবৃষ্টিরনা-বৃষ্টিঃশলভা মূষিকাঃ খগাঃ। প্রত্যাসন্নাশ্চ রাজানঃ ষড়েতে ঈতয়ঃ স্মৃতাঃ। ২। (+ক্তি—ভাবে) গতি।

ঈদৃক্ষ, ঈদৃশ, (ঈদৃশ্—ক্ (ইদম্ ইহা—দৃক্ষ, দৃশ, দৃশ-ক্ [দৃশ্—দেখা+স (সক্), অ (টক্), ০ (ক্বিপ্)—ভা] দর্শন। ইহার ন্যায় দর্শন যাহার, ৬ষ্ঠী—হিং, অথবা ইদম্—দৃশ্ দেখা+সক্, টক্ ক্বিপ্—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, এইরূপ, এতাদৃশ, এবম্ভূত। শিং—১ "এবমীদৃশকং স্বপ্নং দ্রক্ষ্যাসি ত্বম্।"

ঈপ্সা (ঈপ্সিত দেখ, অ—ভা) সং, স্ত্রীং, প্রাপ্তীচ্ছা। ২। বাঞ্ছা, ইচ্ছা।

ঈপ্সিত (ঈপ্স [আপ্ পাওয়া+স (সন্—ইচ্ছার্থে] পাইতে ইচ্ছা করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বাঞ্ছিত, অভিলষণীয়। ২। যাহা পাইতে ইচ্ছা হয়। ৩। (+ক্ত—ভা) সং, ক্লীং, মনোরথ। ৪। ইচ্ছা।

ঈপ্সু (ইপ্সিত দেখ, উ—ক) বিং, ত্রিং, প্রাপ্তীচ্ছু, পাইতে ইচ্ছুক। ২। ইচ্ছুক।

ঈরণ, ঈরিণ (ঋ গমন করা—অন, ইনন্—ধি, সংজ্ঞার্থে) বিং, ত্রিং, উষর-ভূমি, ক্ষারভূমি। ২। জলবৃক্ষাদিশূন্য ভূ-ভাগ। "ঈরিণে নির্জলে দেশে।" বোধ হয়, ইহার নামান্তর ঈরাণ। ৩। শূন্য।

ঈরাণ; দেশবিশেষ। অনেকে বলেন "ইহার নামান্তর উত্তরকুরু।" (ঐতিহাসিক-রহস্য।)

ঈরিত (ঈর্ কাঁপা, প্রেরণ করা,বলা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রেরিত। ২। ক্ষিপ্ত, বিসর্জ্জিত। ৩। বিক্ষিপ্ত। ৪। বিসৃষ্ট। ৫। কথিত। ৬। চালিত। ৭। কম্পিত। ৮। (+ক্ত—ভাবে) ক্লীং, কথন।

ঈর্ম্ম (ঈর্ প্রেরণ করা+ম (মক)—র্ম্ম। যে স্বাস্থ্য ক্ষেপণ করে) সং,ক্লীং, ব্রণ, ক্ষত,ঘা।

ঈর্ষা, ঈর্ষ্যা (ঈর্ষা দ্বেষ করা+অ—ভা) সং, স্ত্রীং, পরশ্রীকাতরতা, অক্ষমা, হিংসা। ২। দ্বেষ। ৩। অন্যের সৌভাগ্য ও সুখ। সমৃদ্ধি দর্শনে অসুখানুভব। ৪। স্ত্রী ও পুরুষের পরস্পর ব্যভিচার-শঙ্কা। শিং—১ "তবেষ্টা নম্নু নাম্যৈতা ভার্য্যাঃ—কথমীর্ষ্যাং।

ঈর্ষালু, ঈর্ষ্যালু (ঈর্ষা দেখ, আলু—প্রং) বিং, ত্রিং, ঈর্ষ্যা করা স্বভাব, পরশ্রীকাতর, হিংসাবিশিষ্ট।

ঈর্ষী (ঈর্ষিন্, ঈর্ষা দেখ, ইন্—ক) বিং, ত্রিং, যে ঈর্ষা করে, ঈর্ষ্যা করা যার স্বভাব,ঈর্ষ্যা-বিশিষ্ট। শিং—১ "ঈর্ষী ঘৃণী ত্বসন্তুষ্টং।"

ঈলা (ঈড়্ স্তব করা+অ (ক)—র্ম্ম। অপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, পৃথিবী। ২। বাণী, সরস্বতী। ৩। ধেনু।

ঈলি, ঈলী (ঈর্ গমনকরা+ইত্যাদি+অ—প্রং। ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে। র=ল। ইলী দেখ) সং, স্ত্রীং ক্ষুদ্র গদাকৃতি হস্তদণ্ড, সোঁটা।

ঈলিত (ঈড়্ স্তুতি করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম। ড় =ল) বিং, ত্রিং, স্তুত, প্রশংসিত। [দেখ।

ঈশ্ (ঈশ দেখ, ০) ক্বিপ্)—ক) সং, পুং, ঈশ

ঈশ (ঈশ্ আধিপত্য করা+অ (ক)—ক) সং, পুং, ঈশ্বর। ২। শিব। ৩। বিং, ত্রিং, স্বামী। ৪। নিয়ন্তা। ৫। শ্রেষ্ঠ, প্রধান। ৬। সমর্থ। শা+ সং, স্ত্রীং, লাঙ্গল-দণ্ড। ২। লাঙ্গলখনিত লম্বাকৃতি ভূভাগ, সীতা। ৩। দুর্গা। ৪। ঈশ্বরী। শিং—১ "স ব্যাঘ্রোহ ভবদারণ্যানাং পশূনাং রাজা, স সিংহোহ ভবদারণ্যানাং পশূনামীশঃ। ঈশোহহমপি সর্ব্বশঃ।"

ঈশসখ (ঈশ শিব—সখি বন্ধু, ৭ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কুবের।

ঈশাদন্ত (ঈশা—দন্ত ৷।৩। ঈশার ন্যায় দন্ত যাহার, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, যে হস্তীর দন্ত অতিবৃহৎ।

ঈশান (ঈশ—আন(শান)—ক) সং, পুং, মহেশ্বর। ২। একাদশ রুদ্রের অষ্টম রুদ্র। ৩। শিবের অষ্টমূর্ত্তির অন্তর্গত সূর্য্য-মূর্ত্তি। বিং, ত্রিং, প্রভু। নী—স্ত্রীং, মহেশ্বরী, দুর্গা।

ঈশানকোণ (ঈশান শিব—কোণ, ৬ষ্ঠী—ষ। এই কোণের অধিপতি শিব) সং, পুং, পূর্ব্ব ও উত্তরদিকের মধ্যবর্ত্তী কোণ।

ঈশিতা—স্ত্রীং, **ঈশিত্ব**—ক্লীং (ঈশি [ঈশ্ আধিপত্য করা+ই (ণিন্)—ক] ঈশি+তা, ত্ব—ভা) সং, ঈশ্বরত্ব, সর্ব্ব-প্রাধান্য, প্রভুত্ব, আধিপত্য। ২। সামর্থ্য। ৩। অণিমাদি অষ্ট-ঐশ্বর্য্যের মধ্যে স্বামিত্ব-রূপ ঐশ্বর্য্য। এই ঐশ্বর্য্য থাকাতে স্থাবরাদি সর্ব্বভূত ঈশ্বরের আজ্ঞাকারী।

ঈশিতা (ঈশিতৃ, ঈশ দেখ, তৃ(তৃন্)—ক) সং, পুং, ঈশ্বর। ২। বিং, ত্রিং, সমর্থ। ৩। প্রধান। ৪। প্রভু, অধিপতি।

ঈশ্বর (ঈশ্ আধিপত্য করা+বর—ক, শীলার্থে) সং, পুং, ১ ব্রহ্ম। ২। পরমেশ্বর। ৩। শিব। ৪। কামদেব। ৫। নিয়ন্তা। ৬। প্রভবাদির মধ্যে একাদশ বৎসর। মহর্ষি গোতমের মতে—"ঈশ্বরঃ কারণং পুরুষ-কর্ম্মাফল্যদর্শনাৎ" ঈশ্বর কারণ, কেন না মনুষ্যকৃত কর্ম্ম সর্ব্বদা সফল হয় না। ন্যায়সূত্র ২।১।১৯। পাতঞ্জল মতে—ক্লেশ, জন্ম, কর্ম্ম, বিপাক, আশয় দ্বারা অপরাভূত চৈতন্য। বায়ুপুরাণমতে ঈশ্বর একাদশ রুদ্রের একজন। শিং—১ "ঈশ এবাহং মত্যর্থং ন চ মামীশতে পরে দদামি চ সদৈশ্বগামীশ্বরস্তেন কীর্ত্ত্যতে। ৬। বিং,ত্রিং, অধিপতি, স্বামী, প্রভু। ৭। শ্রেষ্ঠ। ৮। সমর্থ। রা, রী—স্ত্রীং, দুর্গা। শিং—১

"ঈশ্বরীমীশ্বরপ্রিয়াম্।" ২। লক্ষ্মী। ৩। সরস্বতী। ৪। যে কোন শক্তি। ৫। যোগিনীবিশেষ। ৬। লিঙ্গিনীবৃক্ষ। ৭। বন্ধ্যাকর্কোটকীবৃক্ষ। ৮। রুদ্রজটালতা। ৯। নাকুলীকন্দ। শিং—১ "রাজ্যে বাপি মহারাজ্যে মাং বাসয়িতুমীশ্বরঃ। ৩। ঈশ্বরাণাং যত্র নৃত্যাদিকং ভবতি, সা সঙ্গীতশালা।"

ঈশ্বরদ্বেষ (ঈশ্বর—দ্বেষ) সং; পুং, ঈশ্বরে দ্বেষ, ঈশ্বরের অস্তিত্ব অপলাপ করা।

ঈশ্বরদ্বেষী (—দ্বেষিন্, ঈশ্বর—দ্বেষী [দ্বিষ্ দ্বেষ করা+ইন্ (ণিন্) ক) বিং, ত্রিং, যে ঈশ্বরের দ্বেষ করে, ঈশ্বরের অস্তিত্ব অপলাপ করে, যে ঈশ্বরের অস্তিত্ব স্বীকার [illegible] না।

ঈশ্বরনিষ্ঠ (ঈশ্বর—নিষ্ঠ। যাহার ঈশ্বরে নিষ্ঠা আছে। ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যে ব্যক্তি সকলই ঈশ্বরেচ্ছাধীন এই ভাবিয়া চলে, ঈশ্বরপরায়ণ।

ঈশ্বরনিষ্ঠা (ঈশ্বর—নিষ্ঠা। ঈশ্বরে নিষ্ঠা, ৭মী—ষ) সং, স্ত্রীং, ঈশ্বরে নিষ্ঠা, সকলই ঈশ্বরের ইচ্ছাধীন এই ভাবিয়া চলা, ঈশ্বরপরায়ণতা।

ঈশ্বরবাদ (ঈশ্বর—বাদ) সং, পুং, যে মতে ঈশ্বরের অস্তিত্ব প্রভৃতি সংস্থাপন করে।

ঈশ্বরবাদী (—বাদিন্, ঈশ্বর—বাদ যে বলে) বিং, ত্রিং, যে ঈশ্বরের অস্তিত্ব প্রভৃতি স্বীকার করে।

ঈশ্বরাধীন } **ঈশ্বরায়ত্ত** } (ঈশ্বর—অধীন, আয়ত্ত) বিং, ত্রিং, ঈশ্বরের অধীন ঈশ্বরের ইচ্ছাধীন, মনুষ্যের ইচ্ছাধীন নয়।

ঈষৎ (ঈষ্ গমন করা, পাওয়া+অৎ—ক। যে ন্যূনতাকে প্রাপ্ত হয়) অং, অল্প, কিঞ্চিৎ। কিছু। শিং—১ "ঈষন্মীলিতলোচনঃ। ২। ঈষৎ সহাসং। ৩। ঈষৎকরঃ কটো ভবতী।"

ঈষৎকর (ঈষৎ কিঞ্চিৎ—কর [কৃ করা+অ (খল)—র্ম্ম) যাহা করা যায়) সং, পুং, অত্যল্প। ২। বিং, ত্রিং, অল্পায়াস-সাধ্য। ৩। যাহাতে অত্যল্প কাজ হয়, যাহাতে কোন ফলোদয় হয় না, অকিঞ্চিৎকর।

ঈষদুষ্ণ (ঈষৎ—উষ্ণ) বিং, ত্রিং, অত্যল্প উষ্ণ, কিঞ্চিৎ উষ্ণ।

ঈষদূন (ঈষৎ—উন কম) বিং, ত্রিং, কিছু কম, কিঞ্চিৎ ন্যূন।

ঈষা (ঈষ্ গমন করা+অ (ক)—বি। আপ্—স্ত্রীলিঙ্গে। যেখান দিয়া লাঙ্গল যায়) সং, স্ত্রীং, লাঙ্গল-পদ্ধতি, সীতা। ২। (+অ—ক, আপ্) লাঙ্গল-দণ্ড, লাঙ্গলের-ঈশ। ২। শকটের দীর্ঘকাষ্ঠ। ৩। রথাবয়ববিশেষ।

ঈশাদণ্ড } **ঈষাদণ্ড** } (ঈষা, শা—দণ্ড) সং, পুং, অক্ষ এবং যুগধারণার্থ দণ্ড। শিং—১ "যোজনানাং সহস্রাণি ভাস্করস্য রথো নব। ঈষাদণ্ডস্তথৈবাস্য দ্বিগুণো মুনিসত্তম।"

ঈষাদন্ত (ঈষা—দন্ত দাঁত। ঈশাদন্ত দেখ) সং; পুং, ঈষার ন্যায় দীর্ঘদন্ত হস্তী, দাঁতালহাতী।

ঈষিকা—ষীকা (ঈষ্ আঘাত করা, গমন করা+ইকন্, ঈকন্,—সংজ্ঞার্থে) সং, স্ত্রীং, হস্তীর নেত্রগোলক। ২। তূলিকা, তুলি। ৩। কাশতৃণ। ৪। শর-প্রভৃতি তৃণের মাজ, খড়্কে। ৫। অস্ত্রবিশেষ। শিং—১ সোঽভিমন্ত্র্য শরেষিকামীষিকাস্ত্রেণ বীর্য্যবান্।"

ঈহমান (ঈহ্ চেষ্টা করা+আন, শান—ক) —ক) বিং, ত্রিং, যে চেষ্টা করিতেছে, চেষ্টমান।

ঈহা (ঈহ্ চেষ্টা করা, ইচ্ছা করা+অ—তা) সং, স্ত্রীং, চেষ্টা, যত্ন, উদ্যম। ২। ইচ্ছা, আকাঙ্ক্ষা। শিং—১ "ঈহাতশ্চেদ্ধনং ভবেৎ। ইচ্ছয়া জায়তে কাম ঈহয়ার্থো বিবৰ্দ্ধতে। ৩। অতশ্চ ধার্ম্মিকৈঃ পুংভিরনীহার্থঃ প্রশস্যতে।"

ঈহামৃগ } **ঈহাবৃক** } ঈহা চেষ্টা, ইচ্ছা—মৃগ হরিণ। যাহার মৃগ বধ করিবার চেষ্টা।

ঈহা—বৃক বাঘ। মৃগ-চেষ্টাতে স্থিত বৃক, ৭মী—য) সং, পুং, নেকৃড়েবাঘ, কুক্কুরাকৃতি ছোটবাঘ, ঘোঘ। ২। দৃশ্যকাব্যান্তর্গত রূপকশ্রেণীর একবিধ। ইহা চারি অঙ্কে সম্পূর্ণ; দেব-দেবী ইহার নায়ক-নায়িকা। প্রেম ও কৌতুক-বর্ণনা ইহার উদ্দেশ্য।

ঈহিত (ঈহা দেখ, ত(ক্ত)--ভা) সং, ক্লীং, চেষ্টা। ২। ইচ্ছা। ৩। উদ্যোগ। ৪। উদ্যম। শিং—১ "সমীহিতার্থসিদ্ধিসঃ সাং।" ৫। (+ক্ত –র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যে বিষয়ে যত্ন বা চেষ্টা করা গিয়াছে, চেষ্টিত। ৬। ইষ্ট, আকাঙ্ক্ষিত। ৭। (+ক্ত—ক) উদ্যত।

; পঞ্চম স্বরবর্ণ, ইহার উচ্চারণ-স্থান মূর্দ্ধা; ইহার হ্রস্ব-দীর্ঘ এবং প্লুত স্বর আছে। ২। (অং গমন করা + উ (ড়)—ক সং, পুং, শিব, যথা—

উ শব্দে বুঝহ শিব মা শব্দে স্ত্রী তার।
বুঝিয়া মেনকা উমা নাম কৈল সার।"

৩। ব্রহ্মা। শিং—১ "উকারং পরমেশানি অধঃকুণ্ডলিনী স্বয়ং। পীতচম্পকসঙ্কাশং পঞ্চদেবময়ং সদা। পঞ্চপ্রাণময়ং দেবী চতুর্ব্বর্গপ্রদায়কং।" ৪। (উ শব্দকরা + (কিপ্)—ধি) অং, ভোঃ, সম্বোধন। শিং—১ "উমেতি মাত্রা তপসো নিষিদ্ধা পশ্চাদ্‌-মাখ্যাং সুমুখী জগাম।" (কুমারসম্ভব)। ৫। বিতর্ক। ৬। ক্রোধোক্তি। ৭। দয়া। ৮। বিস্ময়। ৯। নিয়োগ। ১০। পাদ পূরণ।

উঃ; অং, ক্রোধ বা দুঃখ-বোধক।

উঁচ, উঁচু (উচ্চ শব্দজ) বিং, ত্রিং, উপরি-ভাগ। [উঠান।

উঁচন (উচ্চ শব্দজ) সং, উত্তোলন, উত্থাপন,

উঁচল (উঞ্ছন শব্দজ) সং, চালন, ঝাড়ন, তৃণাদি পরিত্যাগপূর্ব্বক শস্য একত্রকরণ।

উঁচকপালে (দেশজ) ১। যাহার কপাল উঁচু। ২। সৌভাগ্যশালী।

উই (দেশজ) সং পিপীলিকাবিশেষ, রুই।

উই

উকা (উল্কা শব্দজ কি ?) স্ফুলিঙ্গ, উড্ডীয়মান অগ্নিকণা।

উকার (উ+কার—স্বার্থে) সং, পুং, উবর্ণ, উ। ২। (+ কার—স্বরূপার্থে) শিব। শিং —১ "অকারো বিষ্ণুরুদ্দিষ্ট উকারস্তু মহেশ্বরঃ।"

উঁকি (দেশজ) সং, গোপনে থাকিয়া দৃষ্টি-করণ। ২। (হিক্কা শব্দের অপভ্রংশ) উদ্গার, ছর্দ্দি।

উকিঝুকি (উঁকি) সম্ভবতঃ উৎ—ঈক্ষ শব্দের অপভ্রংশ—ঝুঁকি শব্দজ) প্রচ্ছন্নভাবে দৃষ্টিকরা।

উকীল (যাবনিক, Vakil) প্রকৃত অর্থ ক্ষমতাপ্রাপ্ত কর্ম্মচারী। ২। বিচারালয়ে যে ব্যক্তি ক্ষমতাপ্রাপ্ত হইয়া অন্যের সাহায্যার্থে প্রতিনিধিস্বরূপ ব্যবহার-কার্য্য সম্পন্ন করে।

উকুণ (উৎকুণ দেখ) সং, পুং, কেশকীট, যে কীট মস্তকে জন্মে।

উক্ত (বচ্ বলা + ত(ক্ত)—র্ম্ম। ব = উ) বিং, ত্রিং, যাহা বলা গিয়াছে, কথিত, ভাষিত। ২। নির্দ্দিষ্ট, উল্লিখিত। ৩। উচ্চারিত। ৪। (ক্ত—ভা) সং, ক্লীং কথন। শিং— "ইতি চিরন্তনৈরপ্যুক্তত্বাৎ।"

উক্তপুংস্ক সং, পুং, উক্তঃ পুমান্ যেন বহুব্রীহি সমাসান্ত কপ্। ১। একটী শব্দের যদি তিন লিঙ্গ হয় এবং একই অর্থ প্রকাশ করে, তাহা হইলে উহাকে উক্তপুংস্ক বলা

যায়। যেমন, অনাদি অনাদি পুরুষ, অনাদি স্ত্রী, অনাদি কুল।

উক্তি (পূর্ব্বে দেখ, তি (ক্ত)—ভা) সং, স্ত্রীং, কথা, বচন, বাক্য। ২। ক্লীং, কথন ৩। নির্দ্দেশ, উল্লেখ। ৪। উচ্চারণ। শিং—১ "ক প্রীতিঃ ক্ক চ ত উক্তিঃ। ২ পাটবং সংস্কৃতোক্তিষু।"

উক্থ (বচ্ বলা+র্থ্ (থক্)—র্ম্ম) সং, ক্লীং, সামবেদ, দ্বিতীয় বেদ। ২ সামবেদাংশ। ৩। পুং, যজ্ঞবিশেষ। ইহা যজুর্ব্বেদ ত্রিষ্টুপ ছন্দঃ, পঞ্চদশ স্তোম ও বৃহৎ সামের সহিত ব্রহ্মার দক্ষিণ মুখ হইতে উৎপন্ন; যথা—"যজুংষি ত্রৈষ্টুভং ছন্দঃ স্তোমং পঞ্চদশং তথা। বৃহৎসামং তথোক্থঞ্চ দক্ষিণাদসৃজন্মুখাৎ।" (বিষ্ণু) শিং—১ উক্থং সামবিশেষঃ। তল্লক্ষণপরো গ্রন্থবিশেষো লক্ষণয়োক্।" কথা—স্ত্রীং, একাক্ষর ছন্দঃ; ইহা দুই প্রকার। ১শ্রীঃ সর্ব্বগুরু; যথা—শ্রীস্তে সাস্তাং। ২ উঃ সর্ব্বলঘু; যথা—উরবতু।

উক্থশাঃ (- শাস্, উক্থ—শাস্ [কথনার্থ শন্স্ ধাতুজ+বিণ্—ক] যে বলে, ২য়া —য) সং, পুং যজমান। ২, যাজ্ঞিক।

উক্ষ (উক্ষ্ আর্দ্র করা+অ—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সিক্ত, ধৌত।

উক্ষণ (উক্ষ দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, প্রোক্ষণ, সেচন। শিং—১ "বশিষ্ঠমন্ত্রোক্ষণজাৎ প্রভাবাৎ।" (রঘু)।

উক্ষতর (উক্ষন্ বৃষ+তর—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, বৃহৎবৃষ, বড় ষাঁড়, প্রৌঢ় বৃষ। রী—স্ত্রীং, গতযৌবনা গবী।

উক্ষা (উক্ষন্ উক্ষ দেখ, অন্ (কনিন্)—ক, সংজ্ঞার্থে। অন্য ভাষার সহিত এই শব্দের সৌসাদৃশ্য দেখ—সাক্সন=oxa; সুইডিস্ =oxe পারসিক = =গাও-আথনা; ইংরাজি=ox; ইং বহুবচন=oxen) সং, পুং, বৃষ, ষাঁড় বা বলদ। ২। ঋষভৌষধি। স্ত্রীং, গবী।

উক্ষাল—উত্তাল দেখ।

উক্ষিত (উক্ষ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং সিক্ত, অভিষিক্ত। ২। লিপ্ত। [শাস্ত্র।

উখ (দেশজ) সং, সূত্রধর বা কর্ম্মকারের ঘর্ষ-

উখড়—এক সম্প্রদায় সন্ন্যাসীবিশেষ। ইহারা সর্ব্বদা মদ্য-মাংস ব্যবহার করিয়া থাকে।

উখড়ন (উৎখণ্ড শব্দজ) উৎপাটন, উন্মূলন; যথ—"তরু উপড়িয়া, গিরি উখাড়িয়া।"

উখড়ী (দেশজ) সং নারিকেল-মালা প্রভৃতি ও শলাকাদ্বারা নির্ম্মিত এক প্রকার হাতা।

উখর্ব্বল; সং, পুং তৃণবিশেষ।

উখা, উখা (উখ্ গমন করা+অ(ক)—ধি। আপ্—স্ত্রীং। নিপাতন। যাহাতে পাচ্য দ্রব্য গমন করে) সং, স্ত্রীং পাকস্থালী, পাকপাত্র, হাঁড়ী। ২। উনন।

উখ্য (উখা+ষ্ণ্য—পাকার্থে) বিং, ত্রিং, স্থালীপক্ব (মাংসাদি)।

উগরণ (উদ্গীরণ শব্দজ) সং বমন, ঢ্যাকার।

উগ্র [উচ্ সমবেত বা মিলিতকরা +র (রক্) —ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, শিব। ২। শিবের অষ্টমূর্ত্তির মধ্যে বায়ু-মূর্ত্তি। ৩। শূদ্রাণীর গর্ভে ক্ষত্রিয়ের ঔরসজাত জাতিবিশেষ, আগুরি, কচ্ছপ-গোধাদি বধকরা ইহাদিগের ব্যবসায় শিং—ক্ষত্রিয়াচ্ছূদ্রকন্যায়াং ক্রূরাচারবিহারবান্। ক্ষত্রশূদ্রবপুর্জন্তুরুগ্রো নাম প্রজায়তে॥ (মনুসংহিতা) কিন্তু এখন উগ্রজাতি উগ্রক্ষত্রিয় নামে পরিচিত। সাধারণতঃ কৃষিকার্য্যই এই জাতির লোকের প্রধান উপজীবিকা। আজকাল এই বর্ণের মধ্যে ইংরাজী শিক্ষিত লোকও দৃষ্ট হয়। জমিদার এবং ব্যবসায়ীরও একান্ত অভাব নাই। ৪। নক্ষত্রগণবিশেষ। পূর্ব্বেফল্গুনী, পূর্ব্বাষাঢ়া, পূর্ব্বভাদ্রপদ, মঘা ও ভরণ্যাত্মক। ৫। কেরলদেশ। ৬। ধৃতরাষ্ট্রের পুত্র। ৭। শোভাঞ্জনবৃক্ষ। ৮। সং, ক্লীং, ক্রোধ। ৯। বৎসনাভবিষ। ১০। বিং, ত্রিং, ক্রুদ্ধ, কোপন। ১১। তীব্র, প্রখর, কটু, তীক্ষ্ণ। ১২ উৎকট। ১৩। প্রচণ্ড,

ভয়ানক, দুর্দ্ধর্ষ। ১৪। ক্রূর, নিষ্ঠুর। শিং
--১"অত্যুগ্ররাক্ষসঃ।" ১৫। রূঢ়, কর্কশ।

উগ্রকর্ম্মা (—কর্ম্মন্, উগ্র—কর্ম্মন্ কার্য্য, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যে অনায়াসে ভয়ানক কর্ম্ম করিতে পারে, যে সহজে নিষ্ঠুর কর্ম্ম করিতে পারে, উগ্রকারী।

উগ্রকাণ্ড; সং পুং কারবেল্ল, করলা, উচ্ছা।

উগ্রগন্ধ (উগ্র তীব্র, উৎকট ইত্যাদি—গন্ধ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, হিঙ্গু, হিং। ২। পুং, রশুন। ৩। কটফল। ৪। চম্পক, চাঁপা। ৫। অর্জ্জকবৃক্ষ। ৬। বিং, ত্রিং, উৎকট গন্ধবিশিষ্ট।

উগ্রগন্ধা; সং, স্ত্রী, অজমোদা। ২। বচ। ৩। ছিক্কিকৌষধি। ৪। অজগন্ধা। ৫। যবানী।

উগ্রচণ্ডা (উগ্র ভয়ানক—চণ্ডা অতি কোপনা, স্বং—স) সং, স্ত্রীং, চণ্ডিকাদেবী; দুর্গা এই মূর্ত্তিভে মহিষাসুরের প্রথম মূর্ত্তি বিনষ্ট করেন। এই মূর্ত্তি অষ্টাদশভুজা। আশ্বিন মাসের কৃষ্ণা-নবমীতে প্রথমে এই মূর্ত্তি কোটি যোগিনী-পরিবৃতা হইয়া প্রাদুর্ভূতা হন এই মূর্ত্তিতে দক্ষযজ্ঞ ভঙ্গ হয়। ২ অতিশয় কোপনা (স্ত্রী); যথা—"সাজে রক্ষঅনীকিনী উগ্রচণ্ডা রণে। (মেঘনাদ.")।

উগ্রচয়; সং, পুং, ইচ্ছা।

উগ্রচারী (—চারিন্, উগ্র—চর্ চলা+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে সতত উগ্রভাবে চলে, উগ্রভাবে চলা যার স্বভাব।

উগ্রতা (উগ্র+তা—ভা) সং, স্ত্রীং, উগ্রস্বভাব, উগ্রস্বভাবতা।

উগ্রতারা (উগ্র উগ্রতর [ভয়]—তারা যিনি ত্রাণ করেন। যিনি উৎকট ভয় হইতে ত্রাণ করেন) সং স্ত্রীং ভগবতীর মূর্ত্তিভেদ। পূর্ব্বে ইন্দ্রাদি দেবগণ শুম্ভদানবকর্ত্তৃক পরাজিত হইয়া, হিমালয়ের গঙ্গাবতরণ স্থানে মহামায়ার আরাধনা করিতে গমন করিয়াছিলেন। তাঁহারা আরাধনা করিতেছেন, এমন সময়ে দেবী মাতঙ্গিনীবেশে সেই স্থানে উপস্থিত হইয়া, জিজ্ঞাসা করিলেন, "দেবগণ! তোমরা কাহার উপাসনা করিতেছ?" এই প্রশ্ন করিবামাত্র দেবগণ বিস্মিত হইলেন। ইত্যবসরে সেই মাতঙ্গিনীর কায়-কোষ হইতে দেবী উগ্রতারা আবির্ভূতা হইয়া বলিলেন "সুরগণ আমার আরাধনা করিতেছেন, আমি তাঁহাদিগের জন্য শুম্ভাদি দৈত্যগণকে বিনাশ করিব।" এই বলিয়া দেবী গৌরীরূপ ধারণ করিলেন।

উগ্রধন্বা (উগ্রধন্বন্ উগ্র ভয়ানক+ধন্বন্ ধনুক, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, ইন্দ্র। ২। শিব। ৩। বিং, ত্রিং যাহার ধনুক শত্রুরা সহ্য করিতে পারে না, মহাধানুষ্ক, ধনুর্দ্ধর; যেমন—উগ্রধন্বা ভীষ্ম।

উগ্রমূর্ত্তি (উগ্র—মূর্ত্তি) বিং, ত্রিং যে সর্ব্বদা উগ্রভাবে থাকে। ২। যাহার মূর্ত্তি দেখিলে ভয় হয়, ভীষণমূর্ত্তি, ভয়ানকমূর্ত্তি।

উগ্রম্পশ্য (উগ্র—দৃশ্ দর্শন করা+খশ—ক) বিং, ত্রিং, ভীমদর্শন। "উগ্রম্পশ্যাকুলেহরণে।"

উগ্রবক্তা (উগ্র—বক্তা যে বলে) বিং, ত্রিং, কটুভাষী, যে কর্কশবাক্য বলে।

উগ্রশেখরা (উগ্র শিব—শেখরা কিরীট) সং ক্লীং গঙ্গা।

উগ্রশ্রবাঃ (উগ্রশ্রবস্, উগ্র [উৎকৃষ্ট] শ্রুতিধর—শ্রবস্ কর্ণ ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, রোমহর্ষণপুত্র সূত। ২। ধৃতরাষ্ট্রেরপুত্র। ৩। বিং, ত্রিং, তীক্ষ্ণকর্ণবিশিষ্ট।

উগ্রসেন (উগ্র ক্রুদ্ধ, ভয়ানক—সেনা সৈন্য ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, মথুরাদেশের রাজাবিশেষ, আহুকের পুত্র, কংসের পিতা ২। ধৃতরাষ্ট্রের পুত্র।

উগ্রসেনজ (উগ্রসেন—জ জাত) সং পুং, কংস।

উগ্রস্বভাব (উগ্র—স্বভাব) বিং ত্রিং যাহার স্বভাব উগ্র, যে সহসা ক্রুদ্ধ হয়, অল্প-

কারণে যাহার ভয়ানক ক্রোধ জন্মে, যে অনায়াসে ভয়ঙ্কর কর্ম্ম করিতে পারে।

উগ্রা; সং স্ত্রীং, যবানী। ২। বচ। ৩। ছিক্কিকৌষধি ৪। উগ্রজাতি-স্ত্রী।৫। যোগিনীবিশেষ। ৬। ধন্যাক। ৭। প্রখরা নারী।

উক্কুণ (উং—কুণ শব্দ। ইহার বধে 'উং' শব্দ করে বলিয়া উস্কণ নাম হইল) সং, পুং, উকুণ, কেশকীট, ডেঙ্গর।

উচ, উচু (উচ্চ শব্দজ) বিং, উন্নত, উৰ্দ্ধভাগ।

উচিত (বচ্ বলা+ইত—র্ম্ম অথবা উচ্+ক্ত—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ন্যায্য, যোগ, কর্ত্তব্য। ২। পরিচিত। ৩। অভ্যস্ত। ৪। উপযুক্ত। ৫। যথার্থ। ৬। যুক্তিসিদ্ধ। ৭। ন্যস্ত। ৮। পরিমিত।

উচিতকারী (—কারিন্, উচিত—কারী যে করে) বিং ত্রিং, যে উচিত কর্ম্ম করে।

উচিতচারী (—চারিন্, উচিত—চর্ চলা +ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যেরূপে চলা উচিত, সেইরূপে যে চলে।

উচিৎভাষী } **উচিতবাদী** } (—ভাষিন্, উচিত—ভাষী, বাদিন্ যে বলে) বিং ত্রিং, যে উচিত কথা বলে।

উচ্চ (উং ঊৰ্দ্ধ—চি চয়ন করা+অ (ড)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উন্নত, উচু। শিং—দিব্যানামত্যুচ্চপদজন্মনাম্। ২। "খাৎ পিতোচ্চতরঃ"।

উচ্চৈঃ (—উচ্চৈস্ অন্ত্যস্বর পূর্ব্বে +অক্—আগম) অং, উচ্চ, তুঙ্গ। ২। প্রচুর। শিং—১ "স্তবস্থ স্তত্যমুচ্চকৈঃ। ২ দুন্দুভিনাদ উচ্চকৈঃ।"

উচ্চটা (উং—চট্ বধ করা, ভেদ করা + অ—প্রং। যে রোগ নষ্ট করে) সং, স্ত্রীং গুঞ্জা, কুঁচ। ২। নির্বিষীতৃণ। ৩। নাগরমুথা। ৪। ভুল্যামলকী। ৫। লশুন। ৬। আমরুল।

উচ্চণ্ড (উং অতিশয়—চণ্ড্ রুষ্টহওয়া+অ(অচ্)—ক) বিং, ত্রিং, ত্বরান্বিত। ২। প্রচণ্ড, ভয়ানক, অতিকোপন। ৩। উদ্দাম। ৪। দুরন্ত, দুৰ্দ্দান্ত।

উচ্চতম (উচ্চ—তম বহুর মধ্যে একের উৎকর্ষ অর্থে) বিং, ত্রিং, সর্ব্বাপেক্ষা উচ্চ, অতি উচ্চ।

উচ্চতর (উচ্চ—তর দুয়ের মধ্যে একের উৎকর্ষ অর্থে) বিং, ত্রিং, দুয়ের মধ্যে উচ্চ।

উচ্চতা (উচ্চ+তা—ভা) সং, স্ত্রীং, উচ্চের অবস্থা, ঔন্নত্য।

উচ্চন্দ্র (উদ্—চন্দ্র) সং, পুং, রাত্রিশেষ।

উচ্চভাষী (—ভাষিন্, উচ্চ—ভাষ্ বলা+ইন (ণিন্)+ক) বিং, ত্রিং, উগ্রবক্তা, যে ব্যক্তি কড়া বলে।

উচ্চমনাঃ—(মনস্, উচ্চ—মনস্) বিং, ত্রিং, যার মন উচ্চ, মহামনাঃ, উন্নতচিত্ত।

উচ্চয় } **উচ্চায়** } (উং ঊৰ্দ্ধ কিম্বা উপরি—চি একত্র করা+অ(অল্), অ—(ঘঞ্)—ভাবে) সং, পুং, চয়ন। শিং—১ "পুষ্পোচ্চয়ং নাটয়তি।" (শকু)। ২। (+অল্,ঘঞ্—র্ম্ম) পরিধানবস্ত্রগ্রন্থি, নীবি। ৩। রাশি, পুঞ্জ। শিং—১ "সরিতঃ সর্ব্বা গঙ্গাত্মাঃ সলিলোচ্চয়াঃ।"

উচ্চরণ (উদ্—চরণ) সং, ক্লীং, উচ্চৈঃকীর্ত্তন। ২। উৰ্দ্ধগমন।

উচ্চারিত (উৎ—চর[গমন করা] বলা+ত-(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, শব্দায়িত। ২। যাহা উচ্চারণ করা গিয়াছে, কীর্ত্তিত, উক্ত, কথিত, ভাষিত। ৩। নির্দ্দিষ্ট, উল্লিখিত।

উচ্চলিত (উৎ বাহির—চল্ গমন করা+ত(ক্ত)—ক) বিং,ত্রিং, নির্গত। ২। প্রস্থিত।

উচ্চাটন (উচ্চ—অটন গমন, যং—স অথবা উদ্ উপর—চট্-ণিচ্=চটি ভেদ করান ইত্যাদি+অনট্—ভাবে) সং, ক্লীং, উন্মূলন, উচাটন। ২। চঞ্চলকরণ। ৩। অভিচার-কর্ম্মবিশেষ, মনের ব্যাকুলতা জন্মাইবার উদ্দেশে তন্ত্রশাস্ত্রোক্ত অনুষ্ঠানবিশেষ। এরূপ প্রবাদ আছে, তন্ত্রশাস্ত্র-অনুসারে, যাহার উদ্দেশে এই অনুষ্ঠান করে সে সর্ব্বক্ষণ ব্যাকুলচিত্ত হয়। ইহার দেবী—

দুর্গা; তিথি—কৃষ্ণাচতুর্দ্দশী ও অষ্টমী; বার—শনি; জপমালা—সাধাকেশ গ্রথিত তুরঙ্গদশনসম্ভূত; ফল—বৈরীকে দেশত্যাগীকরণ। ৪। উৎকণ্ঠা, বিষাদ। ৫। ব্যাকুলতা, ব্যাকুলভাব। ৬। উৎপীড়ন, উপদ্রবকরণ।

উচ্চার উৎ—চর্ [গমন করা] ত্যাগ করা +অ(ঘঞ্)—র্ম্ম) সং, পুং, মল, বিষ্ঠা। শিং—১ "মুত্রোচ্চারসমুৎসর্গং দিবা কুর্য্যাদুদঙ্মুখঃ।" ২। (+ঘঞ্—ভা) উচ্চারণ। শিং—১ "দানে তপসি শৌর্য্যে চ যস্য ন প্রথিতং মনঃ। বিদ্যায়ামর্থলাভে চ মাতুরুচ্চা'র এব সঃ।"

উচ্চারণ (উৎ—চারি [গমন করান] শব্দ কর+অন্ অনট্—ভা) সং, ক্লীং, কথন, শব্দ প্রয়োগ, কীর্ত্তন। ২। বাক্য দ্বারা ব্যক্ত করা। ৩। মুখ দ্বারা শব্দ নির্গত করা।

উচ্চারণস্থান (উচ্চারণ—স্থান) সং, ক্লীং, কণ্ঠ প্রভৃতি, যে স্থান হইতে শব্দের উচ্চারণ সম্পন্ন হয়।

উচ্চারণীয় (উচ্চারণ+অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উচ্চারণযোগ্য, যাহা উচ্চারণ করা উচিত বা উচ্চারণ করিতে পারা যায়।

উচ্চারিত (উচ্চারণ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা উচ্চারণ করা গিয়াছে

উচ্চার্য্য (পূর্ব্বে দেখ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উচ্চারণযোগ্য, কীর্ত্তনীয়।

উচ্চার্য্যমান (উচ্চারণ দেখ, শান—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা উচ্চারণ করা যাইতেছে।

উচ্চাবচ (উদক্ [উদ্গত]—অবাচ [উন্নত, অবনত] এই অর্থে উচ্চাবচ, নিপাতন) বিং, ত্রিং, বিবিধ, নানাপ্রকার। ২। অসমান ৩। নিম্নোন্নত। ৪। ভালমন্দ যথা —"যে ভীমসেন বিবিধ যান ও উচ্চাবচ বসন দ্বারা সংকৃত প্রাপ্ত হইতেন।" ১ "তচ্চাবচ মৃগ, মৎস্য ও মৈরেয় প্রভৃতি প্রভূত সুরা সকল মহাদ্বৃত হইল" শিং— ১ "উচ্চাবচা জনপদধর্ম্মা গ্রামধর্ম্মাশ্চ।"

উচ্চিঙ্গট (উদ্—চিঙ্গট) সং, পুং, উইচিংড়ে। ২। কোপনস্বভাব ব্যক্তি।

উচ্চিত (উদ্—চিত) বিং, ত্রিং, সংগৃহীত।

উচ্চিঙ্গ; সং, পুং, পতঙ্গবিশেষ, উইচিঙ্গড়া।

উচ্চূল (উৎ—চূড়া) সং, পুং, ধ্বজপট, নিশান, পাগ, ইহাতে পাটকা অবচুল।

উচ্চৈঃ উচ্চৈস্, উৎ অধিক—চি একত্র করা+ঐস্ ডৈস্)—র্ম্ম) অং, উচ্চ। ২। উন্নত। ৩। প্রচুর, যথেষ্ট, অধিক। শিং —১ "উচ্চৈহিরণ্ময়ং শৃঙ্গং সুমেরোঃ। ২। উচ্চৈবিহস্য। ৩। সর্ব্বনাশে চ সংজাতে প্রাণানামপি সংশয়ে। অপি শত্রুং প্রণম্যোচ্চৈঃ রক্ষেৎ প্রাণান্ ধনানি চ।"

উচ্চৈঃশ্রবা (উচ্চৈঃশ্রবস্; উচ্চৈঃ উচ্চ—শ্রবস্ কর্ণ; ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, উন্নত... সমুদ্রজাত শ্বেতবর্ণ, সপ্তমুখাবশিষ্ট ইন্দ্রের বাহন ঘোটক। ২। বিং, ত্রিং, বধির। ৩। উচ্চকর্ণযুক্ত।

উচ্চৈর্ঘুষ্ট (উচ্চৈঃ+ঘুষ্ট [ঘুষ্ রব করা+ত—ভা] শব্দ, যং—স) সং, ক্লীং, ঘোষণা।

উচ্চৈস্তম (উচ্চৈস্—তম বহুর মধ্যে একের উৎকর্ষার্থে) বিং, ত্রিং, সর্ব্বাপেক্ষা উচ্চ, উচ্চতম, অধিক উচ্চ।

উচ্চৈস্তর (উচ্চৈস্—তর দুয়ের মধ্যে একের উৎকর্ষার্থে) বিং, ত্রিং, দুয়ের মধ্যে উচ্চ, উচ্চতর।

উচ্ছন্ন (উৎ—ছাদি আবরণ করান+ত(ক্ত) —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উৎসন্ন দেখ।

উচ্ছল (উৎ—শল্ গমন করা+অ(অচ্) —প্রং) বিং, ত্রিং, অবটারিতক্রবে সর্ব্বতঃ ব্যাপ্ত। শিং—১ "ছটোচ্ছলচ্ছম্বুকুলাকুলেন।" (মাঘ)।

উচ্ছলিত (উৎ উর্দ্ধ—শল্ গমন করা+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, উদ্গত, উৎক্ষিপ্ত।২। উত্থিত। ৩। উথলিয়া উঠা।

উচ্ছাদন (উৎ—ছাদি আবরণ করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং উদ্বর্ত্তন। ২। গন্ধদ্রব্য দ্বারা শরীরের মলা তোলা।

উচ্ছাস্ত্র (উৎ—শাস্ত্র। শাস্ত্র হইতে ভ্রষ্ট) বিং, ত্রিং, শাস্ত্রবিরুদ্ধ, অশাস্ত্রীয়।

উচ্ছিখ (উৎ উপরি—শিখা জ্বালা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, উদ্গতশিখ। "মাঙ্গল্যোর্ণা-বলয়িনি পুরঃ পাবকস্যোচ্ছিখস্য।" ২। উন্নতাগ্র। ৩। পুং, নাগবিশেষ।

উচ্ছিত্তি (উৎ—ছিদ্ ছেদনকরা+তি (ক্তি) —ভা) সং, স্ত্রীং, উচ্ছেদ, সমূলে উৎপাটন। ২। বিনাশ।

উচ্ছিদ্যমান (উৎ—ছিদ্ ছেদন করা+আন (শান)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার উচ্ছেদ হইতেছে।

উচ্ছিন্ন (উচ্ছিত্তি দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম। দ্, ত, =ন্ন) বিং, ত্রিং, যাহার উচ্ছেদ হইয়াছে, [illegible]। উৎপাটিত। ৩। উন্মূলিত।

উচ্ছিলীন্ধ্র (উৎ—শিলীন্ধ্র কদলী পুষ্প) সং, ক্লীং, কোঁড়ক, ছাতা। ২। বিং, ত্রিং, উদ্গতশিলীন্ধ্র বিকসিত শিলীন্ধ্রযুক্ত। শিং—১ "উচ্ছিলীন্ধ্রামবন্ধ্যাম্।"(মেঘদূত)।

উচ্ছিষ্ট (উৎ—শিষ্ শেষ রাখা+ত(ক্ত) —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ভোজনের পর পাত্রে যাহা অবশিষ্ট থাকে, ভুক্তাবশিষ্ট, এঁটো। ২। ভোজনের পর জল দ্বারা ক্ষালন করা নয়। যথা—"উচ্ছিষ্ট মুখ।" ৩। যাহাতে অন্ন-ব্যঞ্জনাদির সংস্পর্শ হইয়াছে ; যথা—উচ্ছিষ্ট পাত্র, উচ্ছিষ্ট হস্ত, উচ্ছিষ্ট বস্ত্র। ৪। অনুভূতাবশিষ্ট। ৫। (+ক্ত - র্ম্ম) ত্যক্ত, পরিত্যক্ত। শিং—১ "নোচ্ছিষ্টং কুর্ব্বতে মুখ্যা বিপ্রুষোঽঙ্গে পতন্তি যাঃ। ন শ্মশ্রূণি গতা নাস্যং ন দন্তান্তরধিষ্ঠিতম্। ২। নোচ্ছিষ্টং কস্যচিৎ দদ্যাৎ।"

উচ্ছীর্ষক (উৎ উদ্গত—শীর্ষ মস্তক+ক (কণ্)—প্রং। ৭মী—হিং) সং, ক্লীং, উপাধান, বালিশ, তাকিয়া। ২। বিং, ত্রিং, উন্নত মস্তক। ৩। ক্লীং, শিরঃপ্রদেশ। "উচ্ছীর্ষকে শ্রিয়ৈ কুর্য্যাদ্ ভদ্রকাল্যৈ চ পাদতঃ।"

উচ্ছুষ্ক (উৎ উপরি—শুষ্ শুষ্ক হওয়া+ত(ক্ত)—ক। ত=ক) বিং, ত্রিং, উপরি-ভাগে শুষ্ক। ২। সন্তপ্ত।

উচ্ছূন (উৎ ঊর্দ্ধ—শ্বি বৃদ্ধি পাওয়া+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, স্ফীত বর্দ্ধিত, ফুলা। ২। উন্নত। উচ্ছ্রিত।

উচ্ছৃঙ্খল (উৎ না—শৃঙ্খল শিকল। যাহার শিকল নাই, ৬ষ্ঠী+হিং) বিং, ত্রিং, বিশৃ-ঙ্খল, অনিয়ন্ত্রিত। ২। স্বেচ্ছাচারী। ৩। যে কোন রীতি, নিয়ম বা শাস্ত্র অনুসারে চলে না, আপন ইচ্ছামতে চলে, যথেচ্ছা-চারী। শিং—১ "উচ্ছৃঙ্খলেষু তেষ্বাসীদুদা-সীনঃ। ২। উচ্ছৃঙ্খলবচনৈঃ।"

উচ্ছেদ (উৎ—ছেদ ছেদন) সং, পুং, উৎ-পাটন, উন্মূলন। ২। বিনাশ, ধ্বংস। শিং —১ "সকলদায়াদানামুচ্ছেদং করিষ্যামি। ১। মা দৌষ্মন্তো বংশ উচ্ছেদং ব্রজেৎ। ৩। কিমিতি সর্ব্বপশূচ্ছেদঃ ক্রিয়তে।"

উচ্ছেদক (উৎ—ছিদ্ ছেদন করা+অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে উচ্ছেদ করে, নাশক, বিনাশক, উৎপাটক।

উচ্ছেদনীয় (উৎ—ছিদ্ ছেদন করা+অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার উচ্ছেদ করা উচিত বা আবশ্যক, উচ্ছেদযোগ্য, নাশ্য, বিনাশ্য।

উচ্ছোষণ (উৎ—শোষণ [শুষ্ শুষ্ক করা +অন—ক] নীরস করণ) বিং, ত্রিং, উচ্চ শোষক। ২। সন্তাপক। ৩। (+ অনট্—ভা) ক্লীং, উচ্চশোষণ।

উচ্ছ্রয়, উচ্ছ্রায় (উৎ ঊর্দ্ধ—শ্রি সেবা করা+অ(অল্), অ(ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, উচ্চতা ; যথা—"দেবগণ বিন্ধ্যাচলের উচ্ছ্রায় দর্শন করিয়া অগস্ত্যাশ্রমে উপনীত হইলেন।" ২। উন্নতি। শিং—১ "দম্ভো ধর্ম্মধ্বজোচ্ছ্রয়ঃ। ২। বহুতালোচ্ছ্রয়ং শৃঙ্গম্। ৩ বিশীর্ণশিখরোচ্ছ্রয়ঃ (পর্ব্বতঃ)।"

উচ্ছ্রিত (উচ্ছ্রয় দেখ, ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, উন্নত, উর্দ্ধদেশপ্রাপ্ত ; যথা—উচ্ছ্রিত ইন্দ্রধ্বজ।" শিং—১ "উচ্চৈরুচ্ছ্রিতো-

রঃস্খলনলিনিষণ্নাম্।" (মাঘ)। ২। উদিত। ৩। উন্নমিত। ৪। উৎপন্ন। ৫। প্রবৃদ্ধ।

উচ্ছ্বসিত (উৎ উপরি—শ্বস্ নিশ্বাস প্রশ্বাস পরিত্যাগ করা+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, বিকসিত। ২। স্ফীত। ৩। বিশ্লেষিত। ৪। কম্পিত। ৫। উজ্জীবিত। ৬। ক্রটিত। ৭। হৃষ্ট, আহ্লাদিত। ৮। প্রফুল্ল। ৯। শিথিলীকৃত। ১০। (+ক্ত—ভা) সং ক্লীং, উচ্ছ্বাস, নিশ্বাস। ১১। স্ফুরণ, কম্পন। শিং—১ "সখী সা খলু ভগবতঃ কণ্বস্য কুলপতেরুচ্ছ্বসিতং।

উচ্ছ্বাস (উচ্ছ্বসিত দেখ, অ(ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, বিকাশ। ২। নিশ্বাস; যথা—
"উচ্ছ্বাসিলা বীরবৃন্দ বিষাদে চৌদিকে মহীরুহ-বূ্যহ যথা উচ্ছ্বাসে নিশীথে।" ৩ শোকহেতু দীর্ঘনিশ্বাস; যথা—
"স্বনিছে পবন উচ্ছ্বাসে বিলাপী যথা। ৪। উর্দ্ধে উঠা; যথা—
"তপ্ত পাত্রে পয় উচ্ছ্বাসিয়া ধূমপুঞ্জ
ত্রস্ত অগ্নিতেজে।"
৫। স্ফীতি; যেমন—জলোচ্ছ্বাস, আনন্দোচ্ছ্বাস। ৬। প্রাণ। ৭। আশ্বাস ৮। বিশ্লেষ। ৯। আকাঙ্ক্ষা। ১০। ফাঁক। ১১। উজ্জীবন। ১২। হর্ষ, আহ্লাদ। ১৩। অধ্যায়, পরিচ্ছেদ; যথা—প্রথমোচ্ছ্বাস। শিং—১ "প্রিয়ামুখোচ্ছ্বাস-বিকম্পিতং মধু। ২। তাসামুচ্ছ্বাসবাতেন মাল্যং বক্ষঃ গাত্রতঃ নাতার্থং স্পন্দতে। ৩। মুখোচ্ছ্বাসগন্ধ।"

উচ্ছ্বাসিত (উৎ—শ্বস্-ণিচ্=শ্বাসি নিশ্বাস ফেলান+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বিশ্লেষিত। ১। উন্মেষিত।

উছট (দেশজ) পদাঙ্গুলিতে আঘাত,-টোক্কর; যথা—"উছট লাগিয়া পদ টুটে।"

উছল (উচ্ছল শব্দজ) উথলিয়া উঠা। যথা—
"কমল পরিমল, লয়ে শীতল জল
পবনে চলে চলে, উছল কুলে।"

উজড়ন (দেশজ) উত্তোলন, আজড়ান, খালি করণ।

উজন (দেশজ) সং, স্রোতের বৈপরীত্য। ২। বিপরীত, উল্টা।

উজ্জয়িনী / **উজ্জয়নী** } সং, স্ত্রীং, উৎ অতিশয়—জয়িনী। জি জয়করা+অন (অনট্) ক—ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে] যে জয় করে বা জয়ের স্থান। ইহা মধ্যভারতবর্ষের অন্তর্গত একটি অতিপুরাতন রাজধানী। এই নগরী প্রাচীন কালে মালবের রাজধানী ছিল। ইহা শিপ্রা নদীর দক্ষিণকূলে অবস্থিত। পুরাকালে অনেক রাজচক্রবর্ত্তী এখানে রাজত্ব করিয়া গিয়াছেন। মহাবংশের মতে চন্দ্রগুপ্তের পৌত্র অশোক কিছুকাল উজ্জয়িনীর শাসন-দণ্ড পরিচালনা করিয়াছিলেন। এখানেই মহারাজ বিক্রমাদিত্যের সিংহাসন প্রতিষ্ঠিত [illegible] উক্ত রাজার নবরত্ন সভায় ধন্বন্তরি, ক্ষপণক, অমরসিংহ, শঙ্কু, বেতালভট্ট, ঘটকর্পর, কালিদাস, বরাহমিহির ও বররুচি নামা নয় জন ভুবন-বিখ্যাত পণ্ডিত সভাসদ্ ছিলেন। এখানে মহাকাল নামক এক শিবের মন্দির আছে। ঐ মন্দির আল্তমাস কর্ত্তৃক দূষিত হওয়ায় মহাকাল এখন ভূগর্ভস্থ এক মন্দিরে অবস্থিতি করেন। মহাভারত ও স্কন্দপুরাণের অবন্তীখণ্ড প্রভৃতি গ্রন্থে মহাকালের উল্লেখ আছে। এখানে কেদারেশ্বর নামক আর এক শিব ও বহু দেবমন্দির বিদ্যমান। অঙ্কপাত নামক তীর্থক্ষেত্রে কৃষ্ণ ও বলরাম সন্দীপনী মুনির নিকট অধ্যয়ন করিয়াছিলেন, উহা বৈষ্ণবগণের অত্যন্ত পূজিত। হিন্দু, বৌদ্ধ ও জৈন এই তিন সম্প্রদায়ের মতেই উজ্জয়িনী বা অবন্তী মহাতীর্থ। উজ্জয়িনীর উত্তরাংশ অবন্তীনামে বিখ্যাত। উহা সাতটী মোক্ষপ্রদ তীর্থের অন্যতম। এখানকার মহাকালের আরতি ও উৎসব এখনও বিশেষ সমারোহে সম্পন্ন হয়। হর্ষদীপের কালী, কালীয়দীঘী, জলপ্রসাদ, ভর্তৃগুহা

প্রভৃতি অনেক দর্শনীয় পদার্থ এখানে আছে। উজ্জয়িনী এখন গোয়ালিয়ারের মহারাজের রাজ্যের অন্তর্গত। এখন উহা উজ্জৈন্ নামে খ্যাত। এখন এখানে গোয়ালিয়রের মহারাজের প্রতিষ্ঠিত কলেজ, সংস্কৃত পাঠশালা, বাজার প্রভৃতি আছে। ইহার বিশেষ বিবরণ—"সচিত্র দক্ষিণাপথ-ভ্রমণ" নামক বাঙ্গালা পুস্তকে পাঠ করুন।

উজ্জাসন (উৎ—জাসি বধ করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, মারণ, হনন, বধ।

উজ্জীবন (উৎ—জীব বাঁচা+অন (অনট্) —ভা) সং, ক্লীং, মূর্চ্ছা বা অচৈতন্যের পর চেতন হওয়া, চৈতন্যলাভ। ২। লুপ্ত-প্রায় [illegible] পুনর্ব্বার প্রবল হইয়া উঠা।

উজ্জীবিত (উজ্জীবন দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, মূর্চ্ছা বা অচৈতন্যের পর যাহার চৈতন্যলাভ হইয়াছে, চৈতন্যপ্রাপ্ত। ২। লুপ্ত-প্রায় হইয়া যাহা পুনর্ব্বার প্রবল হইয়া উঠিয়াছে।

উজ্জৃম্ভ—পুং
উজ্জৃম্ভিত—ক্লীং } (উৎ উপরি—জৃম্ভ হাইতোলা + অ (ঘঞ্), ত (ক্ত)—ভা) সং, বিকাশ। ২। (+ঘঞ্, ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, প্রকাশিত, স্ফুটিত, বিকসিত ; "উজ্জৃম্ভবদনাম্ভোজা।"

উজ্‌ঝিত (উদ্‌ঝ ত্যাগ করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ত্যক্ত, বর্জ্জিত, উৎসৃষ্ট। "পরস্পরাক্ষিসাদৃশ্যমদূরোজ্ঝিতবর্ত্মসু।" (রঘুবংশ)।

উজ্জ্বল (উৎ অতিশয়—জ্বল দীপ্তি পাওয়া +অ (অন)—ক) বিং, ত্রিং, দীপ্তিমান্, ভাস্বর, দীপ্ত, চাকচিক্যবিশিষ্ট। ২। পরিষ্কৃত, নির্ম্মল। ৩। শোভমান। ৪। সং, পুং, শৃঙ্গার রস। শিং—১ "স্বাতন্ত্র্যমুজ্জ্বলমব্যাপকরেণুরাজঃ।" ৫। ক্লীং, স্বর্ণ।

উজ্জ্বলতা (উজ্জ্বল+তা—ভা) সং, স্ত্রীং, উজ্জ্বলের অবস্থা, ঔজ্জ্বল্য, চাকচিক্য।

উজ্জ্বলিত (উৎ—জ্বল্, দীপ্ত হওয়া+ত(ক্ত) —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা জ্বলিয়া উঠিয়াছে, দীপ্ত, প্রজ্জ্বলিত।

উঞ্ছ (উঞ্ছ্ খুঁটিয়া লওয়া+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, জীবিকার্থ ধান্যাদি খুঁটিয়া লওয়া, বৃত্তিবিশেষ। শিং—১ "তাম্ন্যুঞ্ছষষ্ঠাঙ্কিত-সৈকতানি।" (রঘুবংশ)।

উঞ্ছশিল
উঞ্ছশীল
উঞ্ছসিল } (উঞ্ছ্ খুটিয়া লওয়া+অ (অঞ্)—ভাবে—শিল আহরণ,ওয়া—ষ) সং,ক্লীং, উপেক্ষিত শস্যাদি কুড়াইয়া লওয়া বৃত্তিবিশেষ। শিং,—১ "একৈকধান্যাদি-গুড়কোচ্চয়নমুঞ্ছঃ, মঞ্জর্য্যাত্মকানেকধান্যোচ্চয়নং শিলঃ।" ২। বিং, ত্রিং, উঞ্ছজীবী, উদ্ধৃত শস্যের শেষ আহরণকর্ত্তা।

উঞ্ছবৃত্তি (উঞ্ছ-বৃত্তি জীবিকা, ওয়া—য) সং, স্ত্রীং, ক্ষেত্রের স্বয়ং পতিত শস্য খুঁটিয়া লইয়া তদ্দ্বারা প্রাণধারণ করা। ২। নানা স্থান হইতে কিঞ্চিৎ কিঞ্চিৎ আহরণ করিয়া অতিকষ্টে দিনপাত করা। ৩। নীচ কর্ম্ম করিয়া দিনপাত করা, উঞ্ছজীবিকা, সামান্য ব্যবসায়।

উট (উষ্ট্র শব্দজ) সং, ক্রমেলক, লম্বোষ্ঠ, উষ্ট্র। ২। (উ শব্দ করা+ট—ক, সংজ্ঞার্থে) ক্লীং, তৃণ, পর্ণ, কুট।

উটজ (উট তৃণপত্রাদি—জ [জন্ জন্মান+অ(ড)—ক, যে জন্মে, ৫মী—ষ) সং, পুং, মুনিদিগের পর্ণরচিত গৃহ, পর্ণশালা, কুটীর, কুঁড়ে। শিং—১"মৃগৈর্বর্ত্তিতরোমন্থমুটজাঙ্গনভূমিষু।" (রঘুবংশ)।

উটন্ (দেশজ) সং, ধারে ক্রয়করণ।

উঠতি (দেশজ) সং, দ্রব্যাদি বিক্রয়। ২। উন্নতি।

উঠন (উত্থান শব্দজ) সং, স্ফীত হওন, গাত্রোত্থান। ২। (দেশজ) প্রাঙ্গন, আঙ্গিনা।

উঠান (উত্থাপন শব্দজ) সং, উত্তোলন। ২। প্রাঙ্গণ, আঙ্গিনা।

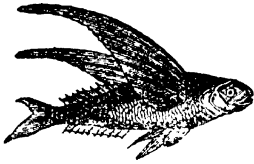
উড়কুড় (দেশজ) সং, আদ্যন্ত, শেষ, পরিসীমা।

উড়ন, উড়া (উড্ডয়ন শব্দজ) সং, শূন্যে গমন, আকাশে গমন।

উড়নী, উড়ানী (দেশজ) সং, গাত্রবস্ত্র-বিশেষ, এক পাটা চাদর।

উড়িয়া (ওড্র শব্দজ) সং, উৎকল দেশের লোক, উড়িষ্যার লোক।

উড়ী (দেশজ) সং, ধান্যবিশেষ, উড়ুক ধান।

উড়ু (উড্ স্তুতিকরা+উ—সংজ্ঞার্থে, কিম্বা উৎপূর্ব্ব নভোগমনার্থ ডী ধাতুজ+উ (ডু) —ক) সং, স্ত্রী',—ক্লীং, তারা, নক্ষত্র। শিং—১ "ইন্দুপ্রকাশস্তিমিতোড়ুতুল্যাঃ।" ২। (উড্+উ—ক) ক্লীং, জল।

উড়ুক্কু মৎস্য (Flying fish) সং, মৎস্য-বিশেষ, যে মৎস্য উড়িতে পারে।

উড়ুক্কুমৎস্য।

উড়ুপ, উড়ূপ (উড়ু জল—প[পা রক্ষাকরা +অ(ড)—ক] যে রক্ষা করে। যে জল হইতে রক্ষা করে, ৫মী—ষ) সং, পুং,—ক্লীং, ভেলা, ডোঙ্গা, মাড়্। শিং—১ "তিতীর্ষুর্দুস্তরং মোহাদুড়ুপেনাস্মি সাগরম্।" ২। চর্ম্মাবনদ্ধ পাত্রবিশেষ। ৩। (উড়ু নক্ষত্র—প পালক, পতি, ৬ষ্ঠী—ষ) পুং, উড়ুপতি, চন্দ্র। শিং—১ "অপগ্নদ্বদনং তস্য রশ্মিবন্তমিবোড়ুপম্।"

উড়ুপতি (উড়ু নক্ষত্র—পতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, চন্দ্র। শিং—১ "রসাত্মকস্যোড়ুপতেশ্চ রশ্ময়ঃ।" (কুমারসম্ভব)। ২। জলেশ, বরুণ। [৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, আকাশ।

উড়ুপথ (উড়ু নক্ষত্র—পথ পথিন্ শব্দজ,

উড়ুম্বর (উড়ুম্ নক্ষত্রকে—বৃ আচ্ছাদন করা+অ (খশ্)—ক। যে ফলরূপ নক্ষত্রগণকে আচ্ছাদন করিতেছে) সং, পুং, উদুম্বর, যজ্ঞডুমুর গাছ। ২। (উড়ু+বৃ আবরণ করা+অ (অল্)—ণ) ক্লীং, তাম্র, তামা। ৩। কর্ষ, দুই তোলা পরিমাণ। ৪। (উড়ুম্বর+ষ্ণ—প্র') ঐ বৃক্ষের ফল। ৫। দেহলী, গোবরাটের নীচের কাঠ। ৬। কুষ্ঠরোগবিশেষ।

উড়ুম্বরপর্ণী (উড়ুম্বর তাম্র—পর্ণ পাতা। যাহার পত্র তাম্রের ন্যায়, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, দন্তীবৃক্ষ।

উড্ডীয়ন (উৎ—ডী আকাশে গমন করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, আকাশবিহার, শূন্যে গমন, উড়া। শিং+১ "গতো বিরুত্যোড্ডয়নে নিরাশতাম্।" (নৈষধ)।

উড্ডয়মান (উড্ডয়ন দেখ, আন (শান)—ক। ব, ম—আগম) বিং, ত্রিং, নভোগমনকারী। [শ্রেষ্ঠ,সর্ব্বোৎকৃষ্ট।২ অতিপ্রচু...

উড্ডামর (উৎ উৎকৃষ্ট—[illegible] সং, ত্রিং

উড্ডীন (উড্ডয়ন দেখ, ত(ক্ত)—ক। ত —ন) বিং, ত্রিং, যে উড়িয়াছে, উৎপতিত। ২। ঊর্দ্ধগত, শূন্যগামী। ৩। (+ক্ত—ভাবে) সং, ক্লীং, শূন্যে গমন, উড়ন, ওড়তা।

উড্ডীয়মান (উড্ডয়ন দেখ, আন(শান)—ক। য,ম—আগম) বিং, ত্রিং, যে উড়িতেছে, শূন্যে গমনকারী, আকাশগামী, উড়ন্ত।

উত (বে বুনা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, তন্তুসন্তান, স্যূত, বোনা। ২। (উত+ক্ত—র্ম্ম) অং, সন্দেহ। ৩। প্রশ্ন। ৪। সমুচ্চয়। ৫। বিকল্প। ৬। বিতর্ক। ৭। অত্যর্থ। ৮। পাদপূরণ। শ্লিং—১ "ততো জ্ঞাস্যসি মাং সৌতে প্রজ্ঞাচক্ষুষমিত্যুত। ২। উত দণ্ডঃ পতিষ্যতি। ৩। তৎ কিময়মাতপদোষঃ স্যাদুত যথা মে মনসি বর্ত্ততে। (শকুন্তলা)।

উতথ্য ; সং, পুং, অঙ্গিরার জ্যেষ্ঠপুত্র, বৃহস্পতির জ্যেষ্ঠ। [সং, পুং, গৌতম মুনি।

উতথ্যতনয় (উতথ্য—তনয় পুত্র, ৬ষ্ঠী—ষ)

উতথ্যানুজ
উতথ্যানুজন্মা
উতথ্যাবরজ } (উতথ্যানুজন্মন্, উতথ্য—অনুজ, অনুজন্মন্, অবরজ, কনিষ্ঠ, ৬ষ্ঠী+ষ) সং, বৃহস্পতি।

উতাহো (উত—আহো, সমাহারদ্বন্দ্ব—স) অং, প্রশ্ন। ২। বিকল্প। ৩। বিচার। ৪। চিন্তা।

উতাহো-স্বিৎ ; অং, সন্দেহ। ২। প্রশ্ন।

উতর (উত্তর শব্দের অপভ্রংশ) উত্তর দেখ।

উতরখানা (উতর উত্তরশব্দ—খানা স্থান শব্দজ ; সরাই, পান্থশালা।

উতরোল ; উচ্চৈঃশব্দ, গণ্ডগোল।

উৎক (উৎ উপরি + ক—প্রং অথবা উৎ + কণ্—প্রং) বিং, ত্রিং, উন্মনাঃ, উদ্বিগ্ন। শিং—১ "অগময়দদ্রিসুতা সমাগমোৎকঃ।" (কুমারসম্ভব)। ২। উৎসুক। শিং—১ "তেনাহমুৎকা ত্বাং দ্রষ্টুমাগতা। ২। চির-দর্শনসোৎকয়া দৃষ্ট্যা। ৩ সোৎকম্পিত-প্রিয়াম।"

উৎকট (উৎ উপর, বড় + কটচ্—প্রং) বিং, ত্রিং, অতিপ্রবল ; যথা—উৎকট পীড়া। ২। অতিপ্রগাঢ় ; যথা—উৎকট চিন্তা। ৩। অসহ্য, দুঃসহ ; যথা—উৎকট শাস্তি, উৎকট তাড়ন। ৪। অত্যধিক ; যথা—উৎকট বৃষ্টি। ৫। ৬। দুঃসাধ্য। ৭। তীব্র। ৮। বিষম। ৯। (উৎ—কট) সং, পুং, মত্ত হস্তী। শিং—১ "মদোৎকট।" ১০। শর। ১১। রক্তেক্ষু। ১২। ক্লীং, গুড়ত্বক্, তেজপাত। ১৩। দারুচিনি। শিং—১ "চন্দ্রাংশুনিকরাভাশ্চ হারাঃ কাংসাংচি-দুৎকটাঃ। স্তনমধ্যে সুবিন্যস্তা বিরেজুর্হংস-পাণ্ডরাঃ। ২। সিংহাবিব উৎকটৌ।"

উৎকটা ; সং, স্ত্রীং, সৈংহলী লতা।

উৎকণ্ঠ ; সং, পুং, শৃঙ্গারের ষোড়শবন্ধান্ত-র্গত ত্রয়োদশবন্ধ। শিং—১ "নারীপাদৌ চ হস্তেন ধারয়েদ্গলকে পুনঃ। স্তনার্পিত করঃ কামী বন্ধশ্চোৎকণ্ঠসজ্ঞকঃ।" ২। (উৎ উন্নত—কণ্ঠ। ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, উদ্গ্রীব। শিং—১ "রথস্বনোৎকণ্ঠমৃগঃ।" (রঘুবংশ)।

উৎকণ্ঠা (উৎ অতিশয়—কণ্ঠ্ চিন্তা করা + অ—ভা ততঃ আপ্) সং, স্ত্রীং, উদ্বেগ, চিন্তা, ভাবনা। ২। বেদনা। ৩। ইষ্টলাভার্থ কাল-ক্ষেপে অসহিষ্ণুতা। শিং—১ "যাস্যত্যদ্য শকুন্তলেতি হৃদয়ং সংস্পৃষ্টমুৎকণ্ঠয়া।" (শকুন্তলা)। ২। "উৎকণ্ঠাং বিজহিষ্যসি।"

উৎকণ্ঠিত (উৎকণ্ঠা দেখ, ইত—জাতার্থে) বিং, ত্রিং, যার উৎকণ্ঠা জন্মিয়াছে, উদ্বিগ্ন। ২। উৎসুক। তা—স্ত্রী, নায়িকাবিশেষ, সঙ্কেতস্থানস্থিতা যে নায়িকা নায়কের আগমনজন্য দুঃখিতা হয়, শীঘ্র যাহার বাস-স্থানে স্বামী আগমন না করেন, ফলতঃ যে সময়ে প্রত্যহ আগমন হয়, তাহার অতি-ক্রম যদি হয়, পরে তাহার আগমন কেন হইল না, ইহার কারণ চিন্তা করত যে নারী অতিশয় শোকযুক্তা হয়, তাহার নাম উৎকণ্ঠিতা। শিং—১ "সা স্যাদুৎকণ্ঠিতা যদা কালং নেতি দ্রুতং প্রিয়ঃ তস্যা-নাগমনে হেতুং চিন্তয়ন্তী শুচা ভৃশং। ২। আগন্তুং কৃতচিত্তোঽপি দৈবান্নায়াতি যৎ প্রিয়ঃ। তদনাগমদুঃখার্ত্তা বিরহোৎকণ্ঠিতা তু সা।"

উৎকন্ধর (উৎ উন্নত—কন্ধরা গ্রীবা। ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, উন্নতগ্রীব। শিং—১ "উৎকন্ধরো দারুক ইত্যুবাচ।" মাঘ।

উৎকর (উৎ ঊর্দ্ধ - কর [কৃ করা + অ অল্) —র্ম্ম] যাহা করা যায়। যাহা ঊর্দ্ধদিকে করা যায়) সং, পুং, রাশি, পুঞ্জ, গাদা, কাঁড়ী। শিং—১ "তৃণপর্ণোৎকরযুতং জলম্।" ২। (+কৄ বিক্ষেপ করা + অল্ —ভাবে) প্রসারণ। ৩। বিক্ষেপ। ৪। উৎকীর্য্যমান ধূল্যাদি। শিং—১ "অদ্য তে —শিরঃ পাতয়ামি ক্ষিতৌ বেগাৎ বৃষ্টিঃ পাংশূৎকরানিব।"

উৎকর্ত্তন (উৎ—কৃৎ ছেদন করা + অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, খণ্ড খণ্ড করিয়া কাটা, বহুখণ্ডে ছেদন।

উৎকর্ষ (উৎ অধিক—কৃষ্ চিহ্ন করা + অ (অল্)—ভা) সং, পুং, উৎকৃষ্টতা, উত্তমতা। ১। শ্রেষ্ঠতা। ২। আধিক্য। ৩। অতিশয়।

৪। বৃদ্ধি, উন্নতি। ৫। স্বকাল হইতে পরকাল কর্ত্তব্য। শিং—১ "উৎকর্ষঃ স চ ধন্বিনাং যদিষবঃ সিধ্যন্তি লক্ষ্যে চলে। ২। উৎকর্ষং পুষ্পবুগুর্ণাঃ।" ৬। (+অন্-ক) বিং, ত্রিং, উৎকৃষ্ট।

উৎকর্ষণ (উৎ—কৃষ্ আকর্ষণ করা+অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, অপসারণ, টানিয়া লওয়া; যথা—"দুর্য্যোধন আপনার বসন উৎকর্ষণ করিয়া—।"

উৎকল (উৎ—কল্ গমন করা—অ (অল্—ধি, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, উড়িষ্যাদেশ। ২। সুদ্যুম্ন বা ইলার পুত্র। পুরুষ অবস্থায় ইলার ঔরসে ইঁহার জন্ম হয়। ৩। ধ্রুবের জ্যেষ্ঠপুত্র। ৪। (উৎক+লা গ্রহণ করা + অ (ড)—ক। ভারবাহক, মুটে।

উৎকলিকা (উৎ ঊর্দ্ধ+কল্ গমন করা+অক (ণক)—ক, সংজ্ঞার্থে, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, ঊর্ম্মি, ঢেউ। শিং—১ "বনাবলীরুৎকলিকাসহস্রপ্রতিক্ষণোৎকূলিতশৈবলাভাঃ।" (মাঘ)। ২। পুষ্পের কুঁড়ি। ৩। (উৎ—কল্ [গমন করা] চিন্তা করা + অক, আ—ভাবে) উৎকণ্ঠা, উদ্বেগ। শিং—১ "জাতা নোৎকলিকা। ২। তত্ত্বদুৎকলিকাভৃতা (মনসা)।"

উৎকলিকাকুল (উৎকলিকা—আকুল) বিং, ত্রিং, উৎকলিকা দ্বারা আকুল, অতিশয় উৎকণ্ঠিত। যথা "দুর্য্যোধন সাতিশয় উৎকলিকাকুল হইয়া গৃহ হইতে বহির্গত হইলেন।"

উৎকলিকাকুলিত (উৎকলিকা—আকুলিত) বিং, ত্রিং, উৎকলিকা দ্বারা আকুলিত, অতিশয় উৎকণ্ঠিত।

উৎকলিত (উৎ—কল্ [গমন করা] চিন্তা করা, গণনা করা+ত (ক্ত)—ক বিং, ত্রিং, উৎকণ্ঠিত, উন্মনাঃ। ২। প্রবৃদ্ধ, বুদ্ধিমান্। ৩। তরঙ্গিত।

উৎকার (উৎ উপর—কৃ বিক্ষেপ করা +অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, ধান্যোৎক্ষেপণ, ধানসারা, ধানের আগড়া ঝাড়িয়া রাশিকরণ। শিং—১ "উৎকারেষু চ ধন্যানামনভীষ্টপরিগ্রহাঃ।" (ভট্টি))

উৎকাশ—স (উৎ উপর—কশ্ শব্দ করা, এবং কাস্ রোগ হেতুক কুৎসিত শব্দ করা, কাশ+অ (অন্)—ভাবে) সং, পুং, কাশরোগ বিশেষ, এই রোগ হইলে মুখ হইতে সর্ব্বদা কফ নির্গত হয়, বমনরোগ।

উৎকির (উৎকার দেখ, অ(ক)—ক) বিং, ত্রিং, উৎক্ষেপক। ১। "পুষ্পরেণূৎকিরৈর্বাতৈঃ।" (রঘু)। ২। "অত্যন্তহিমোৎকিরানিল। ৩। "তীরমন্দারকুসুমোৎকিরবীচিষু।" (কুমারসম্ভব)।

উৎকীর্ণ (উৎ—কৃ বিক্ষেপ করা+ত (ক্ত—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ক্ষত। ২। যাহা ক্ষোদা গিয়াছে; ক্ষোদিত। ৩। উৎক্ষিপ্ত। শিং—১। "রজোভিস্তুরগোৎকীর্ণৈঃ।" (রঘুবংশ)। ৪। উল্লিখিত। ৫। বিদ্ধ, কৃতবেধ। শিং—১ মণৌ বজ্রসমুৎকীর্ণে।" (রঘুবংশ)। ৬। চিত্রিত, লিখিত। শিং—১ "উৎকীর্ণাপি বিপ্রলভতে।" (কাদম্বরী)। ৪। যাহা ইতস্ততঃ ছড়ান গিয়াছে, বিক্ষেপ।

উৎকীর্ত্তন (উৎ—কীর্ত্ত্ প্রশংসা করা+অন অনট্)—ভা) সং, ক্লীং বর্ণন। ২। প্রচার ঘোষণা, চারিদিকে প্রচার করা।

উৎকীর্ত্তিত (উৎ—কীর্ত্ত কীর্ত্তন করা+ত ক্ত—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বর্ণিত। ২। প্রচলিত, ঘোষিত।

উৎকুট (উৎ না—কুট্ কুটিল হওয়া+অ(ক)—ক) সং, ক্লীং, উত্তানশয়ন, চিত হইয়া শোওয়া।

উৎকুণ (উৎ উপরি—কুণ্ হিংসা করা+অ(ক)—ক। তুলিয়া যাহাকে বধ করা যায়) সং, পুং, কেশকীট, উকুণ, উকুন, ডেঙ্গর।

উৎকূট (উৎ না—কুট্ দগ্ধ করা+অ(ক)—প্রং) সং, পুং, ছত্র, ছাতি।

উৎকূলিত (উৎ—কূল তীর + ইত বা + ণিচ + ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কূলে উত্তোলিত, কূলে প্রাপ্ত, উদ্বেল। শিং—১ "প্রতিক্ষণোৎকূলিতশৈবলাভাঃ।" (মাঘ)।

উৎকৃতি (উৎ—কৃতি ছন্দোবিশেষ) সং, স্ত্রীং, ২৬ অক্ষর ছন্দঃ। উক্তের প্রত্যুক্তি। শিং—১ "বিকৃতিঃ সঙ্কৃতিশ্চৈব তথাতিকৃতিরুৎকৃতিঃ।"

উৎকৃত্ত (উৎ—কৃৎ ছেদন করা + ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ছিন্ন। ২ উৎক্ষত। ৩। উৎখাত। ৪। যাহা নানা খণ্ডে ছিন্ন, যাহা খণ্ড খণ্ড করা গিয়াছে।

উৎকৃত্যমান (উৎ—কৃৎ ছেদন করা + আন (শান—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা খণ্ড খণ্ড করিয়া কাটা গিয়াছে, নানাখণ্ডে ছিন্ন।

উৎকৃষ্ট (উৎকর্ষ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উৎকর্ষবিশিষ্ট, শ্রেষ্ঠ, প্রধান, উত্তম। ২। অতিশয় যুক্ত। ৩। প্রকৃষ্ট। ৪। প্রশস্ত। ৫। সম্যক্ আকৃষ্ট। ৬। উর্দ্ধে কৃষ্ট।

উৎকৃষ্টতা (উৎকৃষ্ট + তা—ভাবে) উত্তমতা, শ্রেষ্ঠতা, প্রাধান্য।

উৎকৃষ্টভূম (উৎকৃষ্ট—ভূমি ভূভাগ, ৭মী, হিং অচ্ সমাসান্ত) সং, পুং, প্রশস্ত ভূভাগবিশিষ্ট দেশ।

উৎকোচ (উৎ—কুচ্ [সঙ্কুচিত হওয়া] অপপ্রদান করা + অ(ঘঞ্)—ণ) সং, পুং, ঘুস্; যথা—"উৎকোচজীবী।"

উৎকোচক (উৎকোচ দেখ, অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে ঘুস্ দেয়।

উৎকোচগ্রাহী (—গ্রাহীন্, উৎকোচ—গ্রাহী [গ্রহ্ গ্রহণ করা + ইন্ (ণিন্—ক] যে গ্রহণ করে) বিং, ত্রিং, যে উৎকোচ গ্রহণ করে, ঘুস্‌খোর।

উৎক্রম (উৎ—উল্টা—ক্রম্ গমন করা + অ—ভা) সং, পুং, ব্যতিক্রম, বিলোম। ২। উচ্ছলন। ৩। নিঃসরণ, নির্গমন। ৪। মরণ।

উৎক্রান্ত (উৎ উপরি—ক্রম গমন করা + ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, উদ্গত। ২। (উৎক্রম দেখ) অতিক্রান্ত, উল্লঙ্ঘিত। ৩। মৃত। শিং—১ উৎক্রান্তানামামিষায়োপরিষ্টাৎ।" (মাঘ)।

উৎক্রোশ (উৎ—ক্রুশ্ ক্রন্দন করা + অ (অন্)—ক) সং, পুং, কুররপক্ষী। ২। (+ অল্—ভাবে) চীৎকার; যথা—"সেনাগণের গর্জ্জন ও উৎক্রোশ।"

উৎক্ষিপ্ত (উৎ উর্দ্ধ—ক্ষিপ্ত প্রেরিত) বিং, ত্রিং, উর্দ্ধে ক্ষিপ্ত। শিং—১ "ক্ষণং ক্ষণোৎক্ষিপ্তগজেন্দ্রকৃত্তিনা।" ২। উচ্চাটিত।

উৎক্ষিপ্ত-কম্পন (Perpendicular shocks of earthquake) সং, ক্লীং, ভূমিকম্পবিশেষ, এই প্রকার সময়ে বোধ হয় ভূমি যেন উর্দ্ধে উৎক্ষিপ্ত হইতেছে।

উৎক্ষেপ—পুং,, } (উৎক্ষিপ্ত দেখ অ
উৎক্ষেপণ—ক্লীং, } (অল্), অন্ (অনট্)—ভা) সং, উর্দ্ধে ক্ষেপণ; যথা—যিনি সমবেত উৎক্ষেপণ করিতে পারেন।" শিং — ১ "অতিমাত্রলোহিততলৌ বাহূ ঘটোৎক্ষেপণাৎ।"

উৎক্ষেপক (উৎ—ক্ষিপ্ ক্ষেপণ করা + অক (ণক = ক) বিং, ত্রিং, যে উর্দ্ধে ক্ষেপণ করে।

উৎখলা; সং, স্ত্রীং, মুরানামক গন্ধদ্রব্য।

উৎখাত (উৎ উর্দ্ধে—খন্ খোড়া + ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উৎপাটিত, উন্মূলিত, উপড়ান; যথা—"নারাচ প্রভৃতি শরীর হইতে উৎখাত হইয়া থাকে; কিন্তু হৃদিপ্রবিষ্ট বাক্‌শল্য কোন ক্রমেই উৎখাত করা যায় না।" শি—১ "রথেনানুৎখাতস্তিমিতগতিনা।" ২। সমূলে বিনাশিত। ৩। বিদারিত। ৪। পদভ্রংশিত। ৫। অবদারিত। ৬। সং, প্রসঙ্গ, উত্থাপন। ৭। (+ক্ত—ভা) ক্লীং, উৎখনন।

উৎখাতকেলি; সং, পুং, বপ্রক্রীড়া, শৃঙ্গাদি দ্বারা বৃষ-গজাদির মৃত্তিকা খনন। শিং—১ উৎখাতকেলিঃ শৃঙ্গাদ্যৈর্বপ্রক্রীড়া নিগদ্যতে।"

উত্ত (উন্দ আর্দ্র হওয়া + ত (ক্ত—ক) বিং, ত্রিং, আদ্র. ভিজা।

উত্তংস (উৎ উর্দ্ধ—তন্‌স্ ভূষিত করা+ অ (অল্ —ণ) সং, পুং, কর্ণভূষণ। ২। শিরোভূষণ। শিং—১ "নোর্ত্তংসং ক্ষিপতি ক্ষিতৌ শ্রবণতঃ সা মে স্ফুটেঽপ্যাগসি।"

উত্তপ্ত (উৎ অতিশয়—তপ্ উষ্ণ করা, দগ্ধ করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উত্তাপ-বিশিষ্ট, সন্তপ্ত, উষ্ণ। ২। দগ্ধ। ৩। স্নাত। ৪। (+ক্ত—ভাবে ক্লীং, শুষ্ক মাংস।

উত্তম (উৎ অতিশয়—তম্ ইচ্ছা করা+ অ(অন্)—ক)বিং, ত্রিং, উৎকৃষ্ট। ২। শ্রেষ্ঠ, প্রধান। ৩। চরম। ৪। উপাদেয়। ৫। সং পুং, বিষ্ণু। শিং—১ "অনাদিনিধনোধাতা বিধাতা ধাতুরুত্তমঃ" ৬। সুরুচিগর্ভজাত উত্তানপাদরাজারপুত্র। ইনি মৃগয়া-ব্যাজে হিমাদ্রি-প্রস্থে গমন করিয়া এক যক্ষী হস্তে নিহত হন। শিং—১"যচ্চাবিবেকতয়া রাজা ভৃত্যানুত্তমপদযোগ্যান্ হীনাধমস্থানে নিয়োজয়তি। ২। উত্তমস্যাপি বর্ণস্য নীচোঽপি গৃহমাগতঃ। ৩। উত্তমঃ পুরুষস্ত্বন্যঃ পরমাত্মেত্যুদাহৃতঃ।" (গীতা)। ৭। তৃতীয় মনু, প্রিয়ব্রত রাজপুত্র। এই মন্বন্তরে সত্যসেন অবতার। সত্যজিৎ—ইন্দ্র। সত্যবেদ, শ্রুতভদ্র প্রভৃতি—দেবগণ। বশিষ্ঠ প্রভৃতি—সপ্তর্ষি পবন সৃঞ্জয় প্রভৃতি—মনুপুত্র। ৮। একবিংশতিতম দ্বাপরের ব্যাসের নাম উত্তম।

উত্তমতা (উত্তম+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, উত্তমের ভাব বা অবস্থা। [ক্ষীরাই।

উত্তমফলিনা; সং, স্ত্রীং, ভুঙ্খিকাবৃক্ষ,

উত্তমর্ণ (উত্তম প্রধান—ঋণ। উপচয় হেতু যাহার উত্তম ঋণ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যে অন্যকে ধার দেয়, ঋণদাতা, মহাজন। "উত্তমর্ণো ধনস্বামী অধমর্ণস্তু খাতকঃ।"

উত্তম-সংগ্রহ; সং, পুং, নির্জ্জনে পরস্ত্রীর সহিত আলিঙ্গনাদি, পরদারকরণ।

উত্তমসাহস (উত্তম অত্যুত্তম বা অতি গুরুতর—সাহস, দণ্ড) সং, পুং, দণ্ডবিশেষ, ১,০০০ বা ৮০০০, পণ দণ্ড। ২। ১,৮০,০০০ পণ দণ্ড, সর্ব্বোচ্চ দণ্ড। ৩। অতিশয় সাহস, দুঃসাহস।

উত্তমা; সং, স্ত্রীং, ক্ষীরুই গাছ। ২। উৎকৃষ্টা স্ত্রী। ৩। নায়িকাবিশেষ।

উত্তমাঙ্গ (উত্তম প্রধান—অঙ্গ, অঃ—স) সং, ক্লীং, প্রধান অঙ্গ, মস্তক, শির। শিং—১ "বভৌ পতঙ্গাঙ্গ ইবোত্তমাঙ্গে।" (কুমারসম্ভব)। ২ "কশ্চিদ্ দ্বিষৎখড়্গা-হৃতোত্তমাঙ্গঃ।"

উত্তমারণী; সং, স্ত্রীং, ইন্দীবরী।

উত্তমোত্তম (উত্তম উত্তম) বিং, ত্রিং, অতিশয় উৎকৃষ্ট, শ্রেষ্ঠাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ।

উত্তমৌজা (উত্তমৌজস্, উত্তম—ওজস্ উপ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, উৎকৃষ্টতেজস্ক। ২। দশমমন্বন্তরাধিপ মনুর পুত্রবিশেষ।

উত্তম্ভ (উং—স্তন্‌ভ্ স্তব্ধ করা+অ (ঘঞ্)—ভাবে) সং, পুং, স্তম্ভীভাব। ২। নিবৃত্তি; থামা। ৩। উত্তোলন। বন্ধন।

উত্তম্ভন (উত্তম্ভ দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, অবলম্বন। ২। বন্ধন। ৩। (+অনট্—(ণ) ঠেকো, খুঁটি।

উত্তর (উং—উপরি—তৄ পারহওয়া+অ (অল্)—প্রং, অথবা উং—তৄ [প্রকৃত্যভিযোগ] উত্তীর্ণ হওয়া+অ (অল্)—ণ সং, ক্লীং, প্রতিবচন, জবাব। ২। সিদ্ধান্ত। ৩। প্রতিকার। ৪। জিজ্ঞাসিত বিষয়ে আপন মত বা বক্তব্য নির্দ্দেশ। ৫। কেহ কোন আপত্তি বা দোষারোপ করিলে তাহার খণ্ডন। ৬। কেহ আহ্বান করিলে তৎশ্রবণসূচকবাক্য। ৭। অর্থালঙ্কারবিশেষ। ৮। (+অনট্—ক) পুং, বিরাটপুত্র। ৯। বায়ু ও ঈশানকোণের মধ্যবর্ত্তী দিক্, উত্তরদিক্। ১০। অব্যবহিত পরবর্ত্তী দেশ বা কাল। ১১। বিং, ত্রিং, শ্রেষ্ঠ। ১২। যোগ্য। ১৩। উত্তম। ১৪। দুর্ল্লভ, সাধারণ; যথা—লোকোত্তর। ১৫।

(অনট্)—ভা। স—লোপ) সং, ক্লীং উদয়। ২। উত্থিতি। ৩ উন্নতি ৩। উৎপত্তি। ৫। শয্যা বা আসন হইতে উঠা। ৬। উঠান; যথা—গাত্রোত্থান। ৭। (+ অনট্—ণ) উদ্যোগ। ৮। আলস্যপরিহার। ৯। যত্ন। ১০। উদ্যম। ১১। উৎসাহ। ১২। হর্ষ। ১৩। (+ অনট্—ধি) রাজ্যচিন্তা। ১৪। পৌরুষ। ১৫। যুদ্ধ, রণ। ১৬। সৈন্য। ১৭। পুস্তক। শিং—১ "ইন্দুমিব নবোত্থানম্। ২। ভ্রাতৄণামবিভক্তানাং যদ্যুত্থানং ভবেৎ সহ। ন পুত্রভাগং বিষমং পিতা দদ্যাৎ কথঞ্চন।"

উত্থানৈকাদশী (উত্থান [উঠা] নিদ্রা হইতে হরির জাগরণ—একাদশী, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, কার্ত্তিক মাসের শুক্লপক্ষের একাদশী। শিং—১ "শেতে বিষ্ণুঃ সদাষাঢ়ে ভাদ্রে চ পরিবর্ত্ততে। কার্ত্তিকে পরিবুধ্যেত শুক্লপক্ষে হরের্দিনে।" (মৎস্যপুরাণ)

উত্থাপক (উৎ—স্থাপি স্থিতি করান+অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে উঠাইয়া দেয়, যে তুলিয়া ধরে। ২। যে কোন বিষয়ের উত্থাপন করে, যে কোন বিষয়ে প্রস্তাব করে।

উত্থাপন (উৎ—স্থাপি স্থিতি করান+অন (অনট্—ভা) সং, ক্লীং, উঠান, তুলিয়া ধরা, উন্নমন, উত্তোলন। ২। প্রেরণ। ৩। প্রবোধন। ৪। কোন বিষয়ের প্রসঙ্গ করা, প্রস্তাবনা। ৫। উপস্থিত করা। ৬। উদ্বমন। ৭। ক্ষোভন। শিং—১ "ভার্য্যামুত্থাপনায় শ্বশুরস্য গৃহে সমাগতঃ। ২। এবং যথোপায়ানন্যাংশ্চ শিরোত্থাপনহেতূন্ বুদ্ধ্যাবেক্ষ্য।" (সুশ্রুত)।

উত্থাপনীয় (উত্থাপন দেখ, অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যার উত্থাপন করা উচিত বা আবশ্যক, উত্থাপনযোগ্য, যার উত্থাপন করিতে হইবে।

উত্থাপিত (উত্থাপন দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে উঠান গিয়াছে, উত্তোলিত। ২। প্রেরিত। ৩। প্রবোধিত। ৪। ক্ষোভিত। ৫। যাহা উপস্থিত করা হইয়াছে, যে বিষয়ের উত্থাপন হইয়াছে, প্রস্তাবিত।

উত্থিত (উৎ—স্থা+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, উৎপন্ন। ২। উদ্যত। শিং—১ "ভিত্ত্বোত্থিতং ভূমিমিবোরগাণাং।" (মাঘ)। ৩। উদ্গত। ৪। বর্দ্ধিত, বৃদ্ধিপ্রাপ্ত। ৫। যে বা যাহা উঠিয়াছে।

উত্থিতাঙ্গুলি (উত্থিত বৃদ্ধিপ্রাপ্ত—অঙ্গুলি আঙুল, ৭মী—হিং) সং, পুং, চপেট, চাপড়।

উৎপত (উৎ উর্দ্ধ—পত [পৎ গমন করা +অ(অন্)—ক] যে গমন করে) সং, পুং, পক্ষী। ২। বিং, ত্রিং, উর্দ্ধগামী।

উৎপতন (উৎ উর্দ্ধ—পৎ গমন করা+ অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, উৎপত্তি। ২। উদয়। ৩। উৎপ্লবন। ৪। উত্থান। ৫। উর্দ্ধগমন, উড্ডয়ন, উড়া। ৬। উৎক্ষেপ।

উৎপতিত (উৎপতন দেখ, ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, উত্থিত। ২। উদিত। ৩। উদ্গত। উড্ডীন।

উৎপতিষ্ণু (উৎপতন দেখ, ইষ্ণু—ক, ইষ্ণু, শীলার্থে) বিং, ত্রিং, উৎপতনশীল, উর্দ্ধগামী, উর্দ্ধগমনবিশিষ্ট। শিং—১ "উৎপতিষ্ণুঃ সহিষ্ণুশ্চ চেরতুঃ খরদূষণৌ।" (ভট্টি)।

উৎপত্তি (উৎ উপরি—পদ গমন করা+ তি(ক্তি)+ভা) সং, স্ত্রীং, উদ্ভব, জন্ম। ২। আবির্ভাব। শিং—১ "যস্মাদুৎপত্তিরেতেষাম্। ৩। অশ্বত্থফলোৎপত্তিকালে।"

উৎপথ (উৎ হইতে—পথিন্+ড—প্রং,) সং, পুং, বিরুদ্ধপথ, অসৎপথ, কুপথ। শিং —১ "গুরোরপ্যবলিপ্তস্য কার্য্যাকার্য্যমজানতঃ। উৎপথপ্রতিপন্নস্য ন্যায্যং ভবতি শাসনং।"

উৎপথগামী (—গামিন্, উৎপথ—গামী যে গমন করে) বিং, ত্রিং, যে উৎপথে চলে, উন্মার্গগামী।

উৎপথপ্রতিপন্ন | **উৎপথপ্রবৃত্ত** } বিং, ত্রিং, যে অসৎ-পথে চলিতে আরম্ভ করিয়াছে, যে কুপথ অবলম্বন করিয়াছে।

উৎপদ্যমান (উৎপত্তি দেখ, আন(শান)—ক। য, ম—আগমন) বিং, ত্রিং, জায়মান, যাহার উৎপত্তি হইতেছে।

উৎপন্ন (উৎপত্তি দেখ, ত(ক্ত)—ক। দ্, ত=ন্ন) বিং, ত্রিং, যার উৎপত্তি হইয়াছে, উদ্ভূত, জাত। ২। উত্থিত। ৩। (+ক্ত—র্ম্ম) লব্ধ।

উৎপন্নবুদ্ধি | **উৎপন্নমতি** } (উৎপন্ন—বুদ্ধি, মতি) বিং, ত্রিং, কর্ম্মকালে যার বুদ্ধির উদয় হয়, বিপদের সময় যার বুদ্ধি যোগায়।

উৎপন্নমতিত্ব (উৎপন্নমতি+ত্ব—ভাবে) সং, ক্লীং কার্য্যকালে বুদ্ধির উদয় হওয়া, বিপদ সময়ে বুদ্ধি যোগান।

উৎপল (উৎ উপরি—পল্ গমন করা+অল্—প্রং) সং, ক্লীং, পদ্ম। ২। জলপুষ্প। শিং—১ "কমলোৎপলমালিসাশ্রুনেত্রোৎপলাভিঃ (যুবতিভিঃ) ২। কর্ণোৎপলতাং প্রপেদে।" ৩। কুষ্ঠবৃক্ষ। ৪। বিং, ত্রিং, নির্ম্মাংস, মাংসশূন্য। শিং—১ "গণ্ডস্বেদাপনয়নরুজাক্লান্তকর্ণোৎপলানাম্।" (মেঘদূত)। লী—স্ত্রীং, তুষচর্পটী,তুষের চাপড়া।

উৎপলিনী (উৎপল+ইন্—সমূহার্থে, ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, পদ্মিনী, পদ্মবন, পদ্মসমূহ। ২। জলপুষ্পবিশেষ।

উৎপবন (উৎ উপরি ইত্যাদি—পূ পবিত্র করা+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, কুশ দ্বারা জলপ্রেক্ষণ। শিং—১ "দ্রব্যাণাঞ্চৈব সর্ব্বেষাং শুদ্ধিরুৎপবনং স্মৃতং।" (মনু)।

উৎপশ্য (উৎ উর্দ্ধ—পশ্য [দৃশ্ দর্শন করা+অ শ(—ক] দর্শন) বিং, ত্রিং, উর্দ্ধমুখ। ২। উর্দ্ধদৃষ্টি।

উৎপাটক (উৎপাটন দেখ, অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে উৎপাটনকরে, উন্মূলনকারী।

উৎপাটন (উৎ উর্দ্ধ—পট্ ণি = পাটি গমন করান+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, উন্মূলন, উত্তোলন, উপাড়িয়া ফেলা। শিং—১ "পর্ব্বতোৎপাটন। ২ বিন্দুমত্যা প্রযুক্তস্তং গর্ভস্যোৎপাটনে মম।"

উৎপাটনীয় (উৎপাটন দেখ, অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উৎপাটনযোগ্য, যাহার উৎপাটন করা উচিত বা আবশ্যক, যাহার উৎপাটন করিতে হইবে, উন্মূলনযোগ্য।

উৎপাটিত (উৎপাটন দেখ, ত(ক্ত)—ম্ম) বিং, ত্রিং, উন্মূলিত।

উৎপাত (উৎ অকস্মাৎরূপে—পৎ গমন করা+অ(ঘঞ্)—ভা সং, পুং, উপদ্রব। দৌরাত্ম্য, অত্যাচার। ৩। দৈব অমঙ্গল ঘটনা, দৈব-নিগ্রহ; যথা—ভূকম্পাদি। শিং—১ "উৎপাতাংস্ত্রিবি[illegible]দো ভগবানৃষিঃ। দিব্যাংশ্চৈবান্তরীক্ষাংশ্চপার্থিবাংশ্চ। ২ অত্র দেশে মহোৎপাতানাবৃষ্ট্যা দুর্ভিক্ষং সংজাতম্।"

উৎপাতকেতু; সং, পুং, অমঙ্গলচিহ্ন, উল্কাপাত, নির্ঘাত ভূমিকম্প প্রভৃতি।

উৎপাদক (উৎ উপরি—পাদি গমনকরান+অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, উৎপত্তিকারক। ২। জনক, জন্মদাতা, পিতা। শিং—১ "উত্তমস্ত বিশেষেণ কলঙ্কোৎপাদকো জনঃ। ২ কৌতুকোৎপাদকং বচঃ।" ৩। (উদ্—পাদ+কণ্—প্রং) সং, পুং, শরভ।

উৎপাদন (উৎপাদক দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং উৎপত্তিকরণ, জন্মান।

উৎপাদনীয় (উৎপাদন দেখ, অনীয়—ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার উৎপাদন করিতে হইবে, উৎপাদনযোগ্য।

উৎপাদয়িতা, (উৎপাদয়িতৃ, উৎ—পাদি+তৃন্—ক বিং ত্রিং, যে উৎপন্ন করে, উৎপাদক। ২। জনয়িতা, জনক, জন্মদাতা, পিতা। ত্রী—স্ত্রীং উৎপাদিকা ২। জন্মদাত্রী, জননী।

উৎপাদশয়ন উৎ উপরি—পাদ পা—শয়

শয়ন, নিদ্রা। উর্দ্ধে পা করিয়া যাহারা শয়ন করে) সং, পুং, টিটির পক্ষী-শিশু।

উৎপাদিত (উৎপাদক দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহারা উৎপাদিত হইয়াছে, যাহাকে উৎপন্ন করা গিয়াছে। ২। জনিত, জন্মান।

উৎপাদী (উৎপাদিন্, উৎ—পদ+ইন্(গিন্)—ক) বিং, ত্রিং, জন্যপদার্থ। শিং—১ "সর্ব্বমুৎপাদি ভঙ্গুরং।" (হিতোপদেশ)।

উৎপাদ্য (উৎপাদক দেখ, য(ঘ্যণ্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উৎপাদনযোগ্য, যাহার উৎপাদন করিতে হইবে।

উৎপাদ্যমান (উৎ—পাদি+আন (শন)—ক) বিং, ত্রিং, যাহার উৎপাদন হইতেছে, জন্মান।

উৎপালী (উৎ সম্মুখে—পল্ রক্ষা করা+অ(অন)—প্রং। ঈ+স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, আরোগ্য, স্বাস্থ্য।

উৎপিঞ্জর (উৎ বাহিরে—পিঞ্জর পিঁজরা) বিং,ত্রিং, পিঞ্জরমুক্ত, বন্ধনমুক্ত, কারামুক্ত।

উৎপিঞ্জল (উৎপিঞ্জর দেখ। র=ল) বিং, ত্রিং, উৎপিঞ্জর দেখ। ২। পিঙ্গলবর্ণ ৩ উৎ—পিঞ্জি+কলন্) অতিশয় ব্যাকুল। শিং—১ "কুর্ব্বাণমুৎপিঞ্জলজাতপাত্রৈঃ।"

উৎপতিৎসু (উৎ উপরে—পত্ পড়া+সন্—ইচ্ছার্থে, উ—ক) বিং, ত্রিং, উৎপতনেচ্ছু।

উৎপীড় (উৎ—পীড় পীড়া দেওয়া+অ(ক)—ক) সং, পুং, ফেন। ২। (অল্—ভাবে) বাধা। ৩। উত্তেজন। ৪। ঠেলামারা। ৫। ঠাসাঠাসি। ৬। প্রবর্ত্তন। ৭। আধিক্য, ছাপাছাপি। ৮। উপদ্রব, পীড়াপীড়ি, ক্লেশ দেওয়া।

উৎপীড়ন (উদ্—পীড়্ পীড়ন করা+অনট্—ভাবে) সং, ক্লীং, বাধা। ২। প্রবর্ত্তন। ৩। উত্তেজনা। ৪। আধিক্য।

উৎপ্রাস—পুং } উৎ—প্র—অস্ ক্ষেপণ করা+অ(অল্)
উৎপ্রাসন—স্ত্রীং } অন (অনট্—ভা) সং, ঈষৎ-হাস্য। ২। উপহাস। ৩। উৎক্ষেপ।

উৎপ্রেক্ষা—স্ত্রীং } (উৎ—প্র—ঈক্ষ্ [দেখা] বিতর্ক করা
উৎপ্রেক্ষণ—ক্লীং } +আ, অন—ভা) সং, অর্থালঙ্কার বিশেষ, প্রকৃত বস্তুতে অন্য প্রকার সম্ভাবনা। ২। বিতর্ক ৩। অনুমান। ৪। উপেক্ষা। ৫। উদ্ভাবন। ৬। দর্শন, দেখা। ৭। অনবধান।

উৎপ্লব } উৎ উর্দ্ধ—প্লব, প্লবন লম্ফ)
উৎপ্লবন } সং, ক্লীং, উল্লম্ফন, লাফান। ২। উন্মজ্জন, জলের উপরে ভাসা। ৩। উদ্রেক। ৪। সন্তরণ।

উৎপ্লবা (উৎ উপরি—প্লু লাফান+অ(অন্)—ক) সং, স্ত্রীং, নৌকা।

উৎফাল (উৎ—স্ফুল্ চলা+অ (ঘঞ্)—ভাবে। স্—লোপ। উ=আ) সং, পুং, লম্ফ, লাফান। ২। বৃদ্ধি।

উৎফুল্ল (উৎ—ফুল্ল্ বিকসিত হওয়া=অ—ক, বা উৎফল+ক্ত—নিপাতনে সিদ্ধ) বিং, ত্রিং, বিকসিত। শিং—১ "উৎফুল্ল নীলনলিনোদরতুল্যভাসঃ।" ২। প্রফুল্ল।

উৎস (উন্দ্ আর্দ্র হওয়া+স—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, প্রস্রবণ, পর্ব্বতের ঝরনা, ফোয়ারা। শিং—১ "উৎসো বা তত্র জায়তাং হ্রদো বা পুণ্ডরীকবান্।"

উৎসঙ্গ উৎ—সন্জ্ আলিঙ্গন করা+অ (ঘঞ্)—ধি) সং, পুং, ক্রোড়, কোল। শিং—১ "ময়া বাল্যে মাতুরুৎসঙ্গশায়িনা। ২। তমুৎসঙ্গেন প্রতিজগ্রাহ। ৩ দ্বিজোৎসঙ্গাৎ সমুত্থায়।" ২। (+ঘঞ্—র্ম্ম) উরু। ৩। মধ্যভাগ। "দরীগৃহোৎসঙ্গনিষক্তভাসঃ।" (কুমারসম্ভব)। ৪। উর্দ্ধভাগ। "সৌধোৎসঙ্গপ্রণয়বিমুখো মাস্মভূরুজ্জয়িন্যাঃ।" (মেঘদূত)। ৫। উর্দ্ধতল। শৈলকটক। ৭। (ঘঞ্—ভা) বিং, ত্রিং, নিঃসঙ্গ, সঙ্গরহিত। ৮। উৎপন্ন। ৯ নষ্ট।

উৎসঙ্গিত (উৎসঙ্গ—ইত—প্রং) বিং, ত্রিং, উৎসঙ্গে স্থাপিত, উৎসঙ্গপ্রাপ্ত। ২।

সম্পৃক্ত, সংসর্গযুক্ত, মিলিত শিং—১ "উৎসঙ্গিতোত্তুঙ্গতরঙ্গবাহুঃ।" (মাঘ)।

উৎসঞ্জন (উৎ—সন্জ্ আসক্ত হওয়া+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, উৎক্ষেপণ।

উৎসন্ন (উৎ—সদ্ [গমন করা] নষ্ট হওয়া +ত(ক্ত)—ক। দ, ত=ন্ন) বিং, ত্রিং নষ্ট, ধ্বস্ত, বিনাশিত। ২। উত্থিত।

উৎসর্গ (উৎ - সৃজ্ ত্যাগ করা+অ(ঘঞ্) —ভাবে) সং, পুং, পরিত্যাগ। ২। দান। ৩। প্রতিষ্ঠা। ৩। দেবতার উদ্দেশে দান ৪। ব্যাকরণে—সামান্য বিধি ৫। পুরীষ-ত্যাগ। ৬। সাগ্নিকের কর্ত্তব্যক্রিয়াবিশেষ। ৭। যাগবিশেষ। শিং—১ "এবং তীর্থেষু সর্ব্বেষু ধনোৎসর্গং নৃপাত্মজা। কুর্ব্বতা দ্বিজমুখ্যানাম্। ২। যদ্গর্হিতেনার্জ্জয়ন্তি কর্ম্মণা ব্রাহ্মণা ধনম্। তস্যোৎসর্গেণ শুধ্যন্তি।"

উৎসর্জ্জন (উৎ—সৃজ্ ত্যাগ করা+অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, ত্যাগ। ২। দান।

উৎসর্পণ (উৎ ঊর্দ্ধ—সৃপ্ ধীরে ধীরে গমন করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, উল্লঙ্ঘন। ২। ঊর্দ্ধগমন। ৩। ত্যাগ।

উৎসর্পী (উৎসর্পিন্, উৎসর্প ঊর্দ্ধগমন+ইন—অস্ত্যর্থ) বিং, ত্রিং, উৎগামী। শিং—১ "পয়োধরোৎসর্পিষু শীর্য্যমাণঃ।" (মাঘ)। ২। উল্লঙ্ঘনকারী। ৩। প্রবর্দ্ধমান। ৪। উত্তরঙ্গ ণী—স্ত্রীং, জিনদিগের কালবিশেষ।

উৎসর্য্যা (উৎ—সৃ গমন করা+য(ঘ্যণ্) —র্ম্ম) সং, স্ত্রীং, ঋতুমতী গো।

উৎসব (উ—সু প্রসব করা+অ(অন্)—প্রং। যে সুখ প্রসব করে) সং, পুং, কোন ঘটনা বা নিমিত্ত উপলক্ষে আনন্দ প্রদর্শ-নার্থ কর্ম্ম, আনন্দজনক ব্যাপার। ২। আনন্দ। শিং—১"পরিরস্তমহামহোৎসব।" ৩। উৎসেক। ৪। প্রসব। ৫। কোপ। ৬ ইচ্ছা।

উৎসবসঙ্কেত (উৎসব আনন্দজনক—অত্যন্ত অনুরাগ বশতঃ স্ত্রী-পুরুষের পরস্পর আহ্বান, ৬ষ্ঠী—হিং। ইহাদের দাম্পত্য নিয়ম নাই, স্ত্রীপুরুষে পরস্পর অনুরক্ত হইলেই, ইহারা স্বেচ্ছাবিহার করিয়া থাকে) সং, পুং, পার্ব্বতীয় জাতিবিশেষ।

উৎসাদন(উৎ—সাদি [গমন করান] বিনাশ করা+অন(অনট)—ভা) সং, ক্লীং, উদ্ব-র্ত্তন, তৈল চন্দনাদি দ্বারা পরিষ্করণ, মল-শোধন। ২। উৎসন্ন করা, বিনাশন। ৩। উন্মূলন। শিং—১"উৎসাদনার্থং লোকানাং ধুন্ধুর্নাম মহাসুরঃ।" (ভাগবত)।

উৎসাদনীয় (উৎ—সদ্-ণিচ=সাদি গমন করান+অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উৎসাদন যোগ্য, যার উৎসাদন করিতে হইবে অথবা করা উচিত বা আবশ্যক, উচ্ছেদ-নীয়, নাশ্য, বিনাশনীয়। [illegible] ...ন্যা-ন্যুৎসাদনীয়ানি সর্পীষ্যাংলেপনানি চ।"

উৎসাদিত (উৎসাদন দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যার উৎসাদন হইয়াছে, উৎ-পাটিত, বিনাশিত, উন্মূলিত। ২। পরিষ্কৃত, নির্ম্মলীকৃত।

উৎসারক (উৎ—সারি গমন করান+অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে উৎসারণ করে, যে দূর করিয়া দেয়, নিরাসক।

উৎসারণ (উৎ—সারি গমন করান+অন (অনট্)—ভা)—সং, ক্লীং, সরাইয়া দেওয়া, দূরীকরণ, অপনয়ন, নিরাকরণ। ২। চালনা।

উৎসারণীয় (উৎসার দেখ, অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উৎসারণযোগ্য, নিরসনীয়।

উৎসারিত (পূর্ব্বে দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দূরীকৃত। ২। চালিত। ৩। স্থানা-ন্তরিত।

উৎসাহ (উৎ অতিশয়—সহ্ সহ্ করা, পাক হওয়া+অ(ঘঞ)—ভা) সং, পুং, কোন বিষয়ে অনুরাগ উদ্যোগিতা তৎ-পরতা, যত্নশীলতা ব্যগ্রতা বা আগ্রহ। ২। উদ্যম। ৩। উদ্যোগ। ৪। অধ্যবসায়। ৫। স্থিরযত্ন, কোন কার্য্যে দৃঢ়তর যত্ন। শিং—

১ "নীতাবিবোৎসাহগুণেন সম্পৎ।" (কুমারসম্ভব)। ৬। কল্যাণ। ৭। বীররসের স্থায়ীভাব। ৮। হর্ষ। ৯। (+ঘঞ্—ণ) সংরম্ভ, সূত্র। শিং—১ "কার্য্যারম্ভেষু সংরম্ভঃ স্থেয়ান্নুৎসাহ উচ্যতে। ২। গমনে চ কৃতোৎসাহাং প্রতিষেদ্ধুং ন মার্হসি।"

উৎসাহক (উৎসাহ দেখ, অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে উৎসাহ দেয়।

উৎসাহন (উৎসাহ দেখ) অন (অনট্—ত) সং, ক্লীং, উৎসাহদান। ২। (+অনট্) ণ) বিং, ত্রিং, যদ্দ্বারা উৎসাহ দেওয়া যায়; যথা—উৎসাহন বাক্য।

উৎসাহনীয় (উৎসাহ+অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যে বিষয়ে বা যাহাকে উৎসাহ দেওয়া [illegible]বশ্যক।

উৎসাহবর্দ্ধক(উৎসাহ—বর্দ্ধক) বিং, ত্রিং, যে অন্যের উৎসাহ বৃদ্ধি করে।

উৎসাহবর্দ্ধন (উৎসাহ- বর্দ্ধ [বৃধ্ বৃদ্ধিকরা +অন(অনট্)—ক] যে বৃদ্ধি করে, সং, পুং, বীররস। ২। (—বৃধ্+অনট্—ভা) ক্লীং, উৎসাহবৃদ্ধি, উৎসাহ বাড়ান। ৩। বিং, ত্রিং, যদ্দ্বারা উৎসাহ বৃদ্ধি করা যায়; যথা—উৎসাহবর্দ্ধন বাক্য।

উৎসাহশীল (উৎসাহ—শীল—স্বভাব) বিং, ত্রিং, যার স্বাভাবিক উৎসাহ আছে, উৎসাহী।

উৎসাহশীলতা (উৎসাহশীল+তা—ভা) সং, স্ত্রীং, স্বাভাবিক উৎসাহ থাকা, উৎসাহিতা।

উৎসাহিত (উৎসাহ+ইত- অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, উত্তেজিত। ২। দত্তোৎসাহ, যাহাকে উৎসাহ দেওয়া যায়।

উৎসাহিতা (উৎসাহী দেখ, তা—ভা) সং, স্ত্রীং, স্বাভাবিক উৎসাহ থাকা, উৎসাহশীলতা।

উৎসাহী (উৎসাহিন্, উন—সহ্ সহ করা +ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, যার উৎসাহ আছে, উৎসাহশীল।

উৎসিক্ত (উৎসেক দেখ, ত (ক্ত)—ক)বিং, ত্রিং, গর্ব্বিত। ২। উদ্ধত। শিং—১"জানীয়াদস্থিরাং বাচমুৎসিক্তমনসাং তথা।" (মনু)। ৩। (+ক্ত—র্ম্ম) উপরিসিক্ত। ৪। উদ্রিক্ত।

উৎসুক (উ—সু [প্রসব করা] অনুরক্ত হওয়া+ক(কক্)—ক) বিং, ত্রিং, সাতিশয় যত্নশীল, সবিশেষ উদ্যোগী, অত্যন্ত ব্যগ্র, অত্যন্ত তৎপর। ২। অভীষ্ট বিষয়ে উদ্যুক্ত, ইচ্ছুক। ৩। উৎকণ্ঠিত, আকুলিত। ৪। প্রিয়। ৫। অনুরক্ত। শিং—১"মমাপি কণ্বসুতামনুস্মৃত্য মৃগয়াং প্রতি নিরুৎসুকং চেতঃ। ২ প্রকূর্ব্বিতে কস্য মনো ন সোৎসুকং।"

উৎসুকতা (উৎসুক+তা—ভা) সং, স্ত্রীং, সবিশেষ ব্যগ্রতা, সাতিশয় যত্নশীলতা, অত্যন্ত তৎপরতা ২। উৎকণ্ঠা, আকুলতা।

উৎসূত্র (উৎ অতিক্রান্ত—সূত্র নিয়ম) বিং, ত্রিং, নিয়মবহির্ভূত। শিং—১"অনুৎসূত্রপদন্যাসা সদ্বৃত্তিঃ সন্নিবন্ধনা।"

উৎসৃজন (উৎ—সৃজ্ ত্যাগ করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, ত্যাগ ২। সমর্পণ।

উৎসৃষ্ট (উৎসৃজন দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং ত্রিং, ত্যক্ত, পরিত্যক্ত ২। দত্ত, উপহৃত। ৩। যার উৎসর্গ হইয়াছে প্রতিষ্ঠিত, নিবেদিত। ৪। প্রযুক্ত। ৫। বিসৃষ্ট।

উৎসেক (উৎ—সিচ্ [সিক্ত করা] গর্ব্ব করা+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, গর্ব্ব, অহঙ্কার, দর্প। শিং—১"উপদা বিবিশুঃ সম্যক্ নোৎসেকাঃ কোশলেশ্বরম্।" (রঘুবংশ)। ২। উদ্রেক। শিং—১ "পাতব্যং শ্বাসকাসন্নং শ্লেষ্মোৎসেকে গলগ্রহে।" ৩। উপরিসেক।

উৎসেচন (উৎসেক, দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, উপরিসেক। ২। উত্তেজন।

উৎসেধ (উৎপরি—সিধ্ গমন করা+অ (অল্)—ভা) উচ্চতা। ২। ঔদ্ধত্য। ৩। সিধ্+অন্—ক। শুক্র শোণিতে বর্দ্ধিত

হয় বলিয়া) ক্লীং, দেহ। ৪। বধ। ৫। উপ-রিভাগ।

উদ্—উৎ (উ+০(ক্বিপ্)—ক) অং, ঊর্দ্ধ। ২। উচ্চতা। ৩। ঔদ্ধত্য। ৪। বিপরীত। ৫। ত্যক্ত। ৬। উৎকর্ষ। ৭। প্রকাশ। ৮। লাভ। ৯। বিভাগ। ১০। প্রাবল্য; যথা—উদ্বেল। ১১। অস্বাস্থ্য। ১২ সামর্থ্য। ১৩। প্রাধান্য। ১৪। বন্ধন। ১৫। মোচন; যথা—উদ্গত। ১৬। নৈকট্য।

উদ, উদক (উন্দ্ আর্দ্র হওয়া, নিপাতন। উদক শব্দ, উদবৎসাধ্য, কেহ বলেন, জলবাচক উদ এবং ক শব্দ যোগে উদক শব্দ নিষ্পন্ন হইয়াছে অথবা+অক(ণক) —ক, নিপাতন) সং ক্লীং, বারি, জল। শিং—১ "লোহিতোদ। ২। ক্ষীরোদ। ৩। লবণোদক। ৪। সমানোদক।"

উদক্ (উদচ্ দেখ) অং, উত্তরদিক্ দেশ বা কাল। ২। উত্তরাভিমুখ।

উদকক্রিয়া (উদক জল—ক্রিয়া কর্ম্ম, ৬ষ্ঠী —ষ) সং, স্ত্রীং, প্রেতদিগের প্রীত্যর্থে জল-দান, তর্পণাদি। শিং—১ "এবং মাতামহা-চার্য্যপ্রেতানামুদকক্রিয়া।"

উদকুম্ভ (উদ উদকপূর্ণ—কুম্ভ কলস, যং—স। মেধ্য পদ-লোপ) সং, পুং, উদকপূর্ণ-কলস। ২। কমণ্ডলু।

উদক্ত (উদ্—অন্চ গমন করা+ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, ঊর্দ্ধগত। ২। (—ক্ত—র্ম্ম) উত্তোলিত। শিং—১ "উদক্তমুদকং, কূপাৎ।"

উদক্যা (উদক জল+য(ক্ষ্য)—যোগ্যতার্থে। পবিত্র করিবার জন্য জল যাহার প্রয়োজ-নীয়) সং, স্ত্রীং, রজস্বলা, ঋতুমতী স্ত্রী।

উদগদ্রি (উদক্ উত্তরদিক্—অদ্রি পর্ব্বত, ৭মী—য) সং, পুং, উত্তরস্থগিরি, হিমালয় পর্ব্বত।

উদগয়ন (উদক্ উত্তরদিক্—অয়ন গমন, ৭মী—ষ) সং, ক্লীং, উত্তরায়ণ।

উদগ্র (উদ্ উপরি—অগ্র শেষ, আগা, ৬ষ্ঠী —হিং) বিং, ত্রিং, দীর্ঘ, উচ্চ, উন্নত। শিং —১ "সবৃক্ষশিখরোদগ্রঃ (ভূমিধরঃ)।" ২। উদ্ধত। শিং—১ "মদোদগ্রাঃ ককুদ্মন্তঃ।" (রঘুবংশ)। ৩। উৎকট। ৪। বৃহৎ, মহৎ, প্রকাণ্ড। ৫। তীব্র। ৬। উদ্ধত।

উদঙ্ক (উদ্—অনট্ গমন করা+অ(ঘঞ্) —ধি) সং, পুং, চর্ম্মপাত্র, কুঁপা। ২। +ঘঞ্—ণ) সন্দংশ। শিং—১ "হৃদয়োদঙ্ক সংস্থানং কৃতাস্তানামসন্নিভম্।" (ভট্টি)।

উদঙ্মুখঃ (উদচ্ উত্তর—মুখ) বিং, ত্রিং, উত্তরমুখ। শিং—১ "উদঙ্মুখঃ সোঽস্ত্রবিদ-স্ত্রমন্ত্রম্।" (রঘুবংশ)।

উদচ, উদঞ্চ (উৎ উপরি—অনট্ গমন করা+০(ক্বিপ্)—ক) বিং, ত্রিং, উত্তরাভি-মুখ। ২। অং, ত্রিং, উত্তরদিক্, দেশ বা কাল। ৩। ঊর্দ্ধগত। শিং—[illegible]-বৃত্তিপথেন। ২। গতিরুদগ্দক্ষিণার্কস্য।"

উদজ (উৎ—অজ্ ক্ষেপণ করা+অ(অল্ —ভ) সং, পুং, পশুপ্রেরণ। ২। (উদ্—জন্ উৎপন্ন হওয়া+ড—ক) বিং, ত্রিং, উদকজাত।

উদঞ্চন (উদঞ্চিত দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং ক্লীং, ঊর্দ্ধক্ষেপণ, উদ্গমন। ২। (+অনট্—র্ম্ম) আচ্ছাদন-পাত্র, ঢাকনি। ৪। জলোত্তোলন পাত্র।

উদঞ্চিত (উৎ উপরি—অন্চ গমন করা পূজা করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং ত্রিং, উৎ-ক্ষিপ্ত। শিং—১ "উদঞ্চিতাক্ষোঽঞ্চিত-দক্ষিণোরুঃ।" (ভট্টি)। ২। পূজিত। ৩। আকুঞ্চিত। ৪। (+ক্ত—ক) উদ্গত।

উদধি (উদ জল—ধি যে ধারণ করে, ২য়া—য, অথবা উ জল—ধা ধারণ করা+ই (কি)—ধি) সং, পুং জলধি, সমুদ্র। শিং—১ 'যথোদধীনাং চ বরো মহার্ণবঃ। ২ অপেয়শ্চ মহোদধিঃ। ৩চন্দ্রোদয় ইবো-দধেঃ।" (রঘু)।

উদধিমেখলা (উদধি—মেখলা কটিভূষণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, পৃথিবী।

উদন্ত (উৎ বিভেদক—অন্ত শেষ) সং, পুং

বার্ত্তা বৃত্তান্ত, সংবাদ। "শ্রুত্বা রামঃ প্রিয়োদন্তম্। (রঘু)। ২। সাধু।

উদন্যা (উদক+য(ক্য)—ইচ্ছার্থে। ক=ন, অ—ভা) সং, স্ত্রীং, উদক পানেচ্ছা, পিপাসা। শিং—১ "ব্যাসান্নুদন্যাং শিশিরৈঃ পয়োভিঃ।" (ভট্টিকাব্য)।

উদন্বান্ (উদন্বৎ, উদক+মৎ (বতু) —অস্ত্যর্থে। স=ব। ক=ন) সং, পুং, উদধি, সমুদ্র। শিং—১ "নবৈরুদন্বানিব চন্দ্রপাদৈঃ"।

উদপান (উদ জল—পান [পা পানকরা+অন (অনট্)—ধি] পানের স্থান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং পুং—ক্লীং, কূপ-সমীপে চৌবাচ্চা। শিং—১ "তথা সরোদপানানাং (সরস+উদপান) সর্ব্বেষাং সাগরোঽগ্রজঃ। নির্জ্জলেষু চ দেশেষু খনয়ামাসুরুত্তমান্)।"

উদমাদ (দেশজ বিং, নির্ব্বোধ, আতুর।

উদয় (উৎ ঊর্দ্ধ—ই গমন করা+অ (অল) —পা যাহা হইতে সূর্য্যাদির উদয় হয়) সং পুং, পূর্ব্বপর্ব্বত, উদয়াচল। ২। (+অল্—ভা) উৎপত্তি, উদ্ভব; যথা—জ্ঞানোদয় ফলোদয়। ৩। উত্থান, উঠা। ৪। আবির্ভাব, প্রকাশ; যথা—সূর্য্যোদয়, মেঘোদয়। ৫। উপস্থিত, যোগান, যথা—বুদ্ধির উদয়। ৬। লাভ। ৭। ফলসিদ্ধি। ৮। পরাভবসামর্থ্য। ৯। বৃদ্ধি। ১০। প্রাদুর্ভাব। ১১। উৎকর্ষ। ১২। (+অল্—ধি) লগ্ন। শিং—১ "উদয়ঃ সাগরসোব পর্ব্বকালে ২। নবোদয়ং নাথমিবৌষধীনাম্। ৩ প্রাকাস্তং, স্বগুণোদয়েন গুণিনো গচ্ছন্তি। ৪। উদয়াদুদিতং দীপ্তং জ্বালাপিণ্ডসমপ্রভম্।"

উদয়গিরি (উদয়-গিরি) সং, পুং, প্রাতঃকালে যে পর্ব্বতে সূর্য্যোদয় হয়, উদয়াচল, উদয়াদ্রি। এই পর্ব্বতের সৌমনা নামে একটি শৃঙ্গ আছে। উহা এক যোজন বিস্তৃত ও দশ যোজন উন্নত। পূর্ব্বে পুরুষোত্তম বিষ্ণু, ত্রৈলোক্য আক্রমণ কালে, ঐ শৃঙ্গে একপদ ও সুমেরুতে দ্বিতীয় পদ স্থাপন করিয়াছিলেন। পৌরাণিকদিগের মতে সূর্য্য এই পর্ব্বত হইতে প্রত্যহ উদিত হন। ২। কটকের ১০ ক্রোশ দক্ষিণে ও ভুবনেশ্বরের ২½ ক্রোশ পশ্চিমে এই নামে একটি পর্ব্বত আছে। ৩। বিদর (Beder) নগর হইতে ২০ ক্রোশ উ-উ-প দিকে অবস্থিত। এই স্থানে পেশোয়া ১৭৬০ খ্রীষ্টাব্দে যুদ্ধে জয় লাভ করেন। ইহার ইংরাজী নামে উদগীর (Udghir)। এই যুদ্ধে মহারাষ্ট্রীয়েরা, মোগলদিগের নিকট হইতে আহম্মদ নগর, দৌলতাবাদ আশীর্ঘর বিজয়পুর (Bijapur) ও অওরঙ্গাবাদ লাভ করেন।

উদয়ন (উদয় দেখ, অন—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং অগস্ত্য। [২] ইনি শতানিকের পৌত্র। বুদ্ধদেব যে দিন জন্ম গ্রহণ করেন ইনিও সেই দিন জন্মিয়াছিলেন। হুয়েন সাং বলেন, বুদ্ধদেব ইঁহার ধর্ম্মশিক্ষক ছিলেন (Cun.) রাজধানী কৌশাম্বী। ইঁহার দুই পত্নী, বাসবদত্তা ও রত্নাবলী। মন্ত্রীর নাম যৌগন্ধরায়ণ। পুত্রের নাম নরবাহনদত্ত। ৩। বৎসরাজ। ৪। বৃষভরাজ। ৫। (+অন—ভাবে) ক্লীং উত্থান, উদয়। শিং—১ "পূর্ব্বতঃ সাগরস্যেব চন্দ্রস্যোদয়নং প্রতি।"

উদয়নাচার্য্য একজন নৈয়ায়িক। ১১ শত খ্রীষ্টাব্দের প্রথম ভাগে ইনি মিথিলায় জন্ম গ্রহণ করেন। ইঁহার প্রণীত—'কুসুমাঞ্জলি' নামক ঈশ্বর নিরূপক গ্রন্থ অতিপ্রসিদ্ধ। লঘুভারত রচয়িতার লেখা হইতে জানা যায় 'কুসুমাঞ্জলি' উদয়নাচার্য্যের নিজের রচিত নহে, তীর্থ পর্য্যটন কালে তিনি উহা প্রাপ্ত হন এবং পরে উহা প্রচার করেন।

উদয়নাচার্য্য ভাদুড়ী একজন পণ্ডিত ইনি অনুমান ১৪শ খ্রীষ্টাব্দে বঙ্গীয় বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ-বংশে জন্ম গ্রহণ করেন। অনেকে ভ্রম ক্রমে ইঁহাকে কুসুমাঞ্জলির প্রণেতা

বলেন, প্রকৃত পক্ষে উহা সত্য নহে। এখনও মৈথিল পণ্ডিত দিগের নিকট হইতে কুসুমাঞ্জলি প্রণেতা উদয়নাচার্য্যের বিবরণ অবগত হওয়া যায়। উত্তর বঙ্গের কোন কোন জমিদার-বংশ উদয়নাচার্য্য ভাদুড়ীর অধস্তন পুরুষ বলিয়া পরিচয় দেন।

উদয়মান (উদয় + আন(শান) — র্ম্ম(বিং, ত্রিং, যাহার উদয় হইতেছে, প্রকাশমান। ২। জায়মান, উৎপদ্যমান।

উদয়াস্ত (উদয়—অস্ত) সং, ক্লীং, উদয় হইতে অস্ত পর্য্যন্ত কাল, প্রাতঃকাল হইতে সন্ধ্যাপর্য্যন্ত সময়। ২। ক্রিং—বিং উদয় হইতে অস্ত পর্য্যন্ত।

উদয়োন্মুখ (উদয়—উন্মুখ, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, উদয়ে উন্মুখ, যাহার উদয় হইবার উপক্রম হইয়াছে।

উদর (উদ্ উপর—ঋ গমন করা + অ (অন্) —ক। যে উপরে গমন করে কিম্বা আহার দ্বারা স্ফীত হয়) সং, ক্লীং, জঠর, পেট। ২। (+ অল্—ধি) অভ্যন্তর। শিং—১ "গিরিকন্দরোদর। ২ বাতেনোদরং পূরয়িত্বা। ৩। কুসুমমিব পিনদ্ধং পাণ্ডুপত্রোদরেণ।" ৪। যুদ্ধ। রী—স্ত্রীং, (উৎ—দৃ বিদীর্ণ হওয়া, স্ফীত হওয়া + অন্—ক। ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) উদরস্ফীততা রোগবিশেষ।

উদরগ্রন্থি (উদর তলপেট—গ্রন্থি গাইট, ৭মী—ষ) সং, পুং, গুল্মরোগ।

উদরত্রাণ (উদর পেট—ত্রাণ যে রক্ষাকরে) সং, ক্লীং, উদরবন্ধবস্ত্রাদি, কোমরবন্ধ।

উদরপরতা (Gluttong, উদর—পর + তা —ভা) সং, স্ত্রীং, রোগবিশেষ; যথা— "বিশাল-উদর বসে উদরপরতা।" (মেঘ)।

উদরপরায়ণ (উদর—পরায়ণ অনুরক্ত, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, উদর পূরণে ব্যগ্র, উদরপূরণ যার প্রধান কর্ম্ম, উদরসর্ব্বস্ব, পেটুক, ঔদরিক।

উদরপিশাচ (উদর—পিশাচ, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, যে আহার বিষয়ে যথেষ্ট আচরণ করে, যাহা ইচ্ছা তাহাই খায়, ভাল মন্দ পথ্য অপথ্য নিষিদ্ধ অনিষিদ্ধ কিছুই বিবেচনা করে না, যথেচ্ছাহারী, যথেচ্ছভোজী।

উদরভঙ্গ (উদর—ভঙ্গ) সং, পুং, পেট ভাঙ্গিয়া যাওয়া, ভেদ হওয়া।

উদরম্ভরি (উদরম্ উদরকে—ভরি [ভৃ পোষণ করা + ই(খি)—ক] যে ভরে) বিং, ত্রিং, আত্মম্ভরি, স্বোদরমাত্রপূরক, পেটুক।

উদরাময় (উদর পেট—আময় পীড়া, ৬ষ্ঠী —ষ) সং, পুং, উদররোগ, পেটের পীড়া।

উদরাবর্ত্ত (উদর—আবর্ত্ত ঘূর্ণন, ৬ষ্ঠী— হিং) সং, পুং, নাভি। [গর্ভবতী।

উদরিণী (উদরিন্ + ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং,

উদরী (উদর + ঈ—বিকারার্থে [illegible] স্ত্রীং, উদরস্ফীততা, রোগবিশেষ।

উদরী, উদরিল (উদরিন্, উদর + ইন্, ইল —অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, তুন্দিল, স্থূলোদর, ভুঁড়্যা।

উদর্ক (উদ্ অতিশয়—ঋচ্ স্তব করা + অ (ঘঞ্)—র্ম্ম, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং যে ফলের প্রত্যাশায় কর্ম্ম করে, ভবিষ্যৎফল। ২। ভাবিকাল। ৩। মদনকণ্টক বৃক্ষ, ময়না গাছের কাঁটা। শিং—১ "পশ্চাদুদর্কে জ্ঞাস্যসি কারণং যদ্ ভবিষ্যতি। ২ উদর্কস্তব কল্যাণো ভবিতা। ৩ উদর্কস্তব কল্যাণি তুষ্টো দেবগণেশ্বরঃ দাতুমিচ্ছতি তে পুত্রং যথা সংকল্পিতং ত্বয়া।"

উদর্চ্চিঃ (উদর্চ্চিস্, উৎ উদ্গত—অর্চ্চিস্ প্রভা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, প্রজ্জ্বলিত, উদ্গতশিখ। শিং—১ "কৃশাণোরুদর্চ্চিষস্তন্মিথুনং চকাশে।" (রঘু)। ২। সং, পুং, অগ্নি। ২। শিব। ৩। (উৎকৃষ্ট কান্তি বলিয়া) কন্দর্প।

উদবসিত (উদ জল—বসিত [বস্ আচ্ছাদন করা + ত(ক্ত)—র্ম্ম] আচ্ছাদিত। জল নিবারণ জন্য যাহা আচ্ছাদিত হয়, অথবা উদ্—অব + সি বন্ধনকরা + ক্ত—র্ম্ম, ৪র্থী

—ষ) সং, ক্লীং, ভবন, বসতি বাটী। পরিখাবেষ্টিত বসতি বাটী।

উদবাস (উদ জল—বাস) সং, পুং, জলমধ্যে বাস। শিং—১ "সহসারাত্রীরুদবাসতৎপরা।" (কুমারসম্ভব)।

উদবিন্দু (উদ—বিন্দু) সং, পুং, জলকণা।

উদশ্বিৎ (উদ জল—শ্বি বৃদ্ধি পাওয়া+০(ক্বিপ্)—ক। যে জল দ্বারা বাড়ে, তত্ত্বা—ষ) সং, ক্লীং, অৰ্দ্ধ জলযুক্ত ঘোল।

উদস্ত (উং—অস্ ক্ষেপণ করা+ত (ক্ত)—ম্ম) বিং, ত্রিং, উৎক্ষিপ্ত, ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত। ২। বহিষ্কৃত, অপসারিত।

উদাত্ত (উং উচ্চ—আত্ত [আ—দা "দান করা" উচ্চারণ করা+ত(ক্ত)—ম্ম] উচ্চা-[illegible] উচ্চ করিয়া উচ্চারণ করা যায়) সং, পুং, বেদের উচ্চস্বরবিশেষ। ২। দান। ৩। বাদ্যবিশেষ। ৪। বিং, ত্রিং, দাতা। ৫। মহান্। ৬। হৃদয়ঙ্গম। ৭। বিখ্যাত। ৮। দয়ালু। ৯। ক্লীং, অর্থালঙ্কারবিশেষ, অলৌকিক সম্পত্তিবর্ণন, দান অথবা মহৎ ব্যক্তিদের চরিত যদি প্রস্তুত বিষয়ের অঙ্গ হয়। শিং—১"অবিকত্থনঃ ক্ষমাবানতিগম্ভীরো মহাসত্ত্বঃ। স্থেয়ান্নিগূঢ়মানো ধীরোদাত্তো দৃঢ়ব্রতঃ কথিতঃ। ২ তসাদিত উদাত্তং স্বরাৰ্দ্ধমাত্রম্। ৩। নিহন্যারীনেকপদে ষ উদাত্তঃ স্বরানিব।"

উদান (উং—আ—অন্ বাঁচা+অ (ঘঞ্)—ণ। এই বায়ুদ্বারা কথনাদি হয় বলিয়া ইহার দ্বারা বাঁচে) সং, পুং, কণ্ঠস্থ বায়ু। ২। উৰ্দ্ধগমনশীল কণ্ঠস্থানীয় উৎক্রমণবায়ু। ৩। নাভি। ৪। (উদ্—আ অন বাঁচা+অম্—ক) সর্পবিশেষ। ৫। পক্ষ। ৬। ক্লীং, গাধাবিশেষ। শিং—১ "ত্রয়ো বৈ প্রাণাঃ প্রাণ উদানো ব্যানঃ। ২ উদানঃ কণ্ঠস্থানীয় উৰ্দ্ধগমনবানুৎক্রমণবায়ুঃ।"

উদাপ্ (উং—আপ্ প্রাপ্ত হওয়া+উ(ঈন্)—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, মগধরাজ জরাসন্ধের পৌত্র।

উদায়ুধ (উং উৰ্দ্ধ—আয়ুধ অস্ত্র) বিং, ত্রিং, বধার্থে যে অস্ত্র উত্তোলিত করিয়াছে, উদ্ধৃতাস্ত্র।

উদার (উং—আ—ঋ [গমন করা] দান করা ইত্যাদি+অ(ড)—ক) বিং, ত্রিং, দাতা। ২। মহাত্মা। ৩। উৎকৃষ্ট। ৪। গম্ভীর। ৫। সরল, অকপট, ঋজু। ৬। মহৎ, উচ্চ দয়ালু, বদান্য। ৭। দক্ষিণ। ৮। কাব্যগুণবিশেষ। শিং—১ "উৎকর্ষবান্ গুণঃ কশ্চিদুক্তে যস্মিন্ প্রতীয়তে। তদুদারাহ্বয়ং তেন সনাথা কাব্যপদ্ধতিঃ। শ্লাঘ্যৈর্বিশেষণৈর্যুক্তমুদারং কৈশ্চিদিষ্যতে।" ২। "স তথেতি বিনেতুরুদারমতেঃ।" (রঘু। ৩ "তথাহি তে শীলমুদারদর্শনে।"(কুমারসম্ভব)।

উদারচরিত (উদার—চরিত, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার আচরণে ও ব্যবহারে রাগ, দ্বেষ, হিংসা, ঈর্ষা, খলতা, কপটতা, তুচ্ছাশয়তা, নীচপ্রবৃত্তি, প্রভৃতি দোষ লক্ষিত হয় না।

উদারচিৎ (উদার—চিত্ত) বিং, ত্রিং, যার চিত্ত উদার, যার চিত্তের ঔদার্য্য আছে, সরলচিত্ত, উন্নতচিত্ত।

উদারতা (উদার দেখ, তা—ভাবে) সং,স্ত্রীং, সরলতা, ঋজুতা। ২। মহত্ত্ব, ঔন্নত্য। দয়ালুতা, বদান্যতা।

উদারধী (উদার সরল—ধী বুদ্ধি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং মহদাশয়, সরলচিত্ত, কপটতাশূন্য, যাহার হৃদয়ে কপটতা নাই। শিং—১ "ধিয়ঃ সমগ্রৈঃ স গুণৈরুদারধীঃ।" (রঘু)। ২। (য়ং—স স্ত্রীং, মহতীবুদ্ধি। ৩। পুং, ধ্রুবের পৌত্র, পুষ্টির পুত্র।

উদারস্বভাব (উদার—স্বভাব) বিং, ত্রিং, যার স্বভাব উদার, সরলস্বভাব। ২। উন্নত স্বভাব ৩। দয়ালুস্বভাব।

উদারস্বভাবতা (উদারস্বভাব+তা—সং, স্ত্রীং, স্বভাবের ঔদার্য্য, সরলস্বভাবতা, ঋজুস্বভাবতা। ২। উন্নতস্বভাবতা। ৩। দয়ালুস্বভাবতা।

উদারা—নিম্ন সপ্তকের স্বর ; উদর হইতে উচ্চার্য্য।

উদাবৎসর ; সং, পুং, বর্ষপঞ্চকের মধ্যে বর্ষবিশেষ ; ইহাতে রৌপ্যদানে মহাফল।

উদাবর্ত্ত (উদ্ উপরি—আবর্ত্ত [আ—বৃত্ রোধ করা+অ(অল্—ভা] বাসস্থান) সং, পুং, রোগবিশেষ, মলমূত্র বায়ুরোধক রোগ।

উদাবসু ; সং, পুং, জনকবংশীয় রাজাবিশেষ।

উদাস (উদ্—আস্ উপবেশন করা+অ (অন্)—ক) সং, পুং, সর্ব্ববিষয়ে বিরাগ, সাংসারিক বিষয়ে বিরক্তি, বিষয়বিতৃষ্ণা, বিষয়বাসনাপরিত্যাগ। ২। উপেক্ষা, ঔদাস্য, নিরুৎসাহতা। ৩। (উদ্—অস্ হওয়া+অ(ঘঞ্)—ভাবে) উৎক্ষেপ। ৪। উচ্চতা। ৫। বিং, ত্রিং, উদাসীন। ৬। বিরাগী।

উদাসিতা } **উদাসীন** } উদাসিতৃ, উদ্ উপরি—আস উপবেশন করা+তৃ (তৃন্), আন(শান)—ক) বিং, ত্রিং, নিঃসঙ্গ, বৈরাগী, বিষয়বিরত হইয়া ধর্ম্ম চিন্তায় একান্ত রত। ২। যাহার সহিত আলাপ পরিচয় বা সম্পর্ক নাই। ৩। নিঃসম্বন্ধ, নিঃসম্পর্ক। ৪। তটস্থ। ৫। মধ্যস্থ, যে ব্যক্তি কোন পক্ষেই লিপ্ত নয়, না পক্ষ না বিপক্ষ। ৬। যে শত্রুও নয় মিত্রও নয়। ৭। যে উপস্থিত বিষয়ে লিপ্ত না হইয়া পৃথক থাকে।

উদাসী (উৎ—আস্ থাকা+ইন্—ক) বিং, ত্রিং, যাহার মনে উদাস জন্মিয়াছে, যে বিষয়বাসনা পরিত্যাগ করিয়াছে, বিষয়বিরক্ত, বিরাগী। সং, পুং, সন্ন্যাসী।

উদাসীন (উৎ ঊর্দ্ধ—আসীন উপবিষ্ট, নয় উপকারী নয় অপকারী কেবল ঊর্দ্ধে আসীনের ন্যায়) বিং, ত্রিং, নিঃসঙ্গ, বৈরাগী (উদাসিতা দেখ)।

উদাসীনসাম্যভাব—যে ভাবে অবস্থিত হইলে অবস্থান্তর বশতঃ সাম্যভাবের ধ্বংস হয় না, প্রত্যুত সেই নূতন অবস্থাতেও পুনরায় সাম্যভাব হয় তাহাকে 'উদাসীনসাম্যভাব' বলে।

উদাস্থিত (উদ্ উপরি—আ—স্থা থাকা—ত(ক্ত)—র্ম্ম) সং, পুং, চর। ২। দ্বারপাল। ২। অধ্যক্ষ। ৩। নষ্ট সন্ন্যাসধর্ম্ম পরিব্রাজক। ৪। বিং, ত্রিং, উদ্বর্ত্তপ্রাপ্ত, উল্টা।

উদাহরণ—ক্লীং } **উদাহার**—পুং } (উদ্—আ—হৃ আহরণ করা+অন, অ(ঘঞ্)—ভা) সং, ক্লীং, কোন বিষয় স্পষ্ট বা সপ্রমাণ করিবার নিমিত্ত অন্য বিষয়ের উল্লেখ, দৃষ্টান্ত। ২। নিদর্শন। ৩। বর্ণন, কীর্ত্তন। ৪। উল্লেখ। ৫। প্রকৃত [illegible]র্থক কথাপ্রসঙ্গ। ৬। সূত্রের অর্থ স্পষ্টরূপ বুঝাইবার নিমিত্ত প্রয়োগ দেখান, প্রয়োগপ্রদর্শন। ৭। সন্দর্ভ। শিং—১ "ললিতার্থবন্ধনংপত্রে নিবেশিতমুদাহরণং প্রিয়ায়াঃ।"

উদাহৃত (উদাহরণ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা উদাহরণ দেওয়া গিয়াছে, উল্লিখিত। ২। দৃষ্টান্তরূপে কথিত। ৩। উচ্চারিত। ৪। বর্ণিত। শিং—১ "শ্রুতান্বিতো দশরথ ইত্যুদাহৃতঃ।"৫। উল্লিখিত।

উদিত (উদ্—ইত [ই গমন করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম, গত) বিং, ত্রিং, উত্থিত। শিং—১ "তদুদিতঃ স হি যো যদনন্তরঃ।" (নৈষধ)। ২। উদ্গত। ৩। উন্নত। ৪। উৎপন্ন। ৫। উদয়প্রাপ্ত। শিং—১ "উদিতে জগতীনাথে যঃ কুর্য্যাদ্দন্তধাবনং।" (স্মৃতি)। ৬। প্রাদুর্ভূত। ৭। (+ক্ত—ভাবে) ক্লীং, উদয়। ৮। (+ক্ত—ধি) রাশির উদয়ে যে লগ্ন। ৯। (উদ্—বদ বলা+ক্ত—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উক্ত, কথিত, নির্দ্দিষ্ট, উল্লিখিত। শিং—১ "শ্রুতিস্মৃতুদিতং ধর্ম্মম্।" ১০। বদ্ধ। ১১। (+ক্ত—ভাবে) কথন।

উদিতোদিত (উদিত [ধর্ম্ম এবং বিধি

কর্ত্তৃক] কথিত—উদিত [উত্থিত] বিখ্যাত) বিং, ত্রিং, শাস্ত্রজ্ঞ।

উদিত্বর (উদ্—ই গমন করা+বর (ক্বরপ)—ক) বিং, ত্রিং, উদ্গত। ২। উদয়শীল।

উদীক্ষণ (উদ্—ঈক্ষণ দর্শন) সং, ক্লীং, উদ্বীক্ষণ, দর্শন। ২। প্রতীক্ষা।

উদীচী (উদচ্ উত্তর+ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে)সং, স্ত্রীং, উত্তরদিক্।

উদীচীন (উদীচী+ঈন (খীন)—ইদমর্থে) বিং,ত্রিং, উত্তরদিক্সম্বন্ধীয়, উত্তরদিক্-সম্ভূত, উত্তরদিক্নিবাসী, উদীচ্য।

উদীচ্য (উদীচী+য(ষ্ণ)—ভবার্থে বিং, ত্রিং, উত্তরদেশীয়। ২। সং, পুং, সরস্বতী নদীর উত্তর পশ্চিমস্থ দেশ। ২। ক্লীং, বাল-নাম গন্ধদ্রব্য, বালা। শিং—১ "উদীচ্যাশ্চ প্রাচ্যাশ্চ দাক্ষিণাত্যাশ্চ কেবলাঃ। কোটাঃ পরান্তাঃ সমুদ্রা রত্নান্যুপহরন্ত তে।"

উদীচ্যবৃত্ত (Arctic Circle) উত্তর মেরুর ২৩॥০ অংশ দক্ষিণে যে অক্ষরেখা আছে।

উদীচ্যেতরবৃত্ত (An tarc tic Circle) দক্ষিণ মেরুর ২৩॥০ অংশ উত্তরে যে অক্ষ-রেখা আছে।

উদীরণ (উদ্ উপরি—ঈর্ গমন করা ইত্যাদি—অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, উচ্চারণ। শিং—১"উদঘাত প্রণবো যাসাং ন্যায়ৈস্ত্রিভিরুদীরণম্।" ২। কথন। ৩ বিজৃম্ভণ। উদ্দীপন। ৫। প্রেরণ। উৎপত্তি। ৭। উল্লেখ, নির্দ্দেশ, বর্ণনা, প্র-কাশন। ৮। উৎক্ষেপণ।

উদীরিত (উদীরণ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উচ্চারিত। ২। কথিত। ৩। উদ্দী-পিত। শিং—১ "অভিলাষমুদীরিতে-ন্দ্রিয়ঃ।" ৪। বিজৃম্ভিত। ৫ প্রেরিত। ৬ উৎক্ষিপ্ত।

উদীর্ণ (উদ্ উপরি—ঋ গমন করা+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, উদ্গত। ২। উদ্ধত। ৩। উদ্দীপ্ত। ৪। উদ্রিক্ত। ৫। উদার, প্রগাঢ়, উৎকট, প্রবল। শিং—১ "ভবল্লব্ধবরোদীর্ণ স্তারকাখ্যো মহাসুরঃ।" ৬। পুং, বিষ্ণু। শিং—১"উদীর্ণঃ সর্ব্বতশ্চক্ষুরনীশঃ শাশ্বতঃ স্থিরঃ।"

উদীর্য্যমাণ (উদ্—ঈর্ প্রেরণ করা—শান—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কথ্যমান, বর্ণ্যমান, নির্দ্দিশ্যমান, উল্লিখ্যমান। ২। উচ্চার্য্য-মাণ।

উদুম্বর (উড়ুম্বর দেখ) সং, পুং, ডুমুর, যজ্ঞ-ডুমুর গাছ। ২। দেহলী। ৩। ক্লীব। ৪। কুষ্ঠরোগবিশেষ। ৫। (উদুম্বর+ষ্ণ) ক্লীং, তৎফল। ৬। তাম্র।

উদুম্বরদলী, সং, স্ত্রীং, দন্তীবৃক্ষ।

উদুম্বরপর্ণী; সং, স্ত্রীং, দন্তিকাবৃক্ষ।

উদূখল (উদ্ উপরি—খল যে গমন করে। কিম্বা উদ্ উপরি—খ আকাশ+ল—অস্ত্যর্থে। ক্রমদীশ্বর বলেন, যাহার, মুখ উর্দ্ধদিকে, নিপাতন) সং, পুং,—ক্লীং, ধান্যাদি কণ্ডনার্থ কাষ্ঠনির্ম্মিত পাত্রবিশেষ, এই পাত্রে তণ্ডুলাদি রাখিয়া মুষল প্রহার দ্বারা পরিষ্কার করে, উখ্লি; যথা—"ননী চুরি কৈলা হরি,যশোদা আনিল ধরি উদূখলে করিলা বন্ধন।" (অন্নদামঙ্গল)। শিং—১ "হস্তগ্রাহে রচয়তি বিধিং পীঠ-কোদুখলাদ্যৈঃ।" (ভাগবত)। ২। গুগ্গুলু।

উদূঢ় (উদ্ উপরি—বহ্ বহন করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম। নিপাতন) বিং, ত্রিং, ধৃত, বাহিত। ২। বিবাহিত, পরিণীত। ৩। স্থূল। ৪। উন্নত।

উদেজয় (উদ্—এজ্-ঞি=এজি কম্পিত করান+অ(শ—ক) বিং, ত্রিং, উৎকম্প-জনক। ২। ভয়প্রদ। শিং—১ "উদেজয়ান্ ভূতগণান্ ন্যষেধীং।" (ভট্টি)।

উদ্গত (উদ্ উপরি—গত যে গিয়াছে) বিং, ত্রিং উত্থিত। ২। উৎপন্ন। ৩। উদিত।

উদ্গত্বর (উদ্—গত্বর [গম্ গমন করা+বর (ক্বরপ)—ক] গমনশীল, বিং, ত্রিং, উদাৎ, উদয়শীল।

উদ্গাম—পুং, **উদ্গমন**—ক্লীং **উদ্গাতি**—স্ত্রীং (উদ্ উপরি—গম্ গমন করা+ অ(অল্), অন (অনট্)—ক) সং, পুং, উত্থান) ২। উৎপত্তি। ৩। উদয়, উঠা।

উদ্গমনীয় (উদ্ উপরি—গম্ গমনকরা+ অনীয়—র্ম্ম) সং, ক্লীং, ধৌত বস্ত্রযুগল, ধোয়া যোড়। শিং —১ "গৃহীতপত্যুদ্গম-নীয়বস্ত্র। ২ তং সা্যুদ্গমনীয়ং যং ধৌত-য়োর্বস্ত্রয়োর্যুগং।" (অমরব্যাখ্যা) ২। বিং, ত্রিং, আরোহণীয়।

উদ্গাঢ় (উদ্ অতি—গাঢ় অতিশয়) ক্রিং, বিং, ক্লীং, অতিশয়, অধিক, অতিমাত্র শিং—১ "প্রেমাদ্রাঃ প্রণয়স্পৃশঃ পরিণয়া-দুদ্গাঢরাগোদয়াঃ।"

উদ্গাতা (উদ্গাতৃ, উদ্ উচ্চ—গাতা যে গান করে) সং, পুং, সামবেদপাঠক। ২। বিং, বিং, উচ্চৈর্গানকর্ত্তা; যথা—"শব্দায়-মান ভীমসেন উদ্গাতা ওস্তোতা হইবেন।"

উদ্গার—পুং **উদ্গিরণ**—ক্লীং (উদ্ উপরি —গৃ ভোজন করা+অ (ঘঞ্), অন (অনট্—ভা) সং, উচ্চারণ।২। বমন্। ৩। নিঃসরণ। ৪। মুখদ্বারা বায়ু নির্গম ঢেকর। ৫। (+ঘঞ—র্ম্ম) বড়িশ। শিং— 'মদো-দ্গারসুগন্ধিষু কটেষু করিণাম্। ২। ধূমো-দ্গারানুকৃতিনিপুণা জর্জ্জরা নিষ্পতন্তি।'

উদ্গীত (উদ্ উচ্চ—গীত) বিং, ত্রিং, উচ্চৈঃ-স্বরে গীত।

উদ্গীতি (উদ্—গীতি ছন্দোবিশেষ) সং, স্ত্রীং, আর্য্যাচ্ছন্দোবিশেষ। ২। উচ্চৈঃস্বরে গান।

উদ্গীথ (উদ্ উচ্চারণ—গৈ গান করা+ থ (থক্)—র্ম্ম, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, সাম-বেদের অংশবিশেষ। ২। প্রণব। ৩। সাম-বেদধ্বনি। ৪। সামগান। ৫। সামবেদের দ্বিতীয় অধ্যায়। শিং—১ "উদ্গীথরম্য পদপাঠবতাক্ত সায়ামিতি।" (দেবীমাং)।

উদ্গীর্ণ (উদ্গার দেখ ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বমিত, বান্ত। ২। উচ্চারিত। ৩। উত্থিত। ৪। অনুরঞ্জিত। ৫। অনুবিদ্ধ। ৬। প্রতিবিম্বিত। ৭। নির্গত। ৮। উৎ-কৃষ্ট। শিং -১ "প্রশমাদর্চ্চিষামেতদনুদ্গীর্ণং সুরায়ুধং।"

উদ্গূর্ণ (উদ্ উপরি—গুর্ উত্তোলনকরা+ ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উত্তোলিত, উচাঁন। ২। উদ্যত "উদ্গূর্ণ লগুড়াশ্মভিঃ।"

উদ্‌গ্রথিত (উদ্—গ্রথ্) গাঁথা+ত(ক্ত)— র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উর্দ্ধে সংযত, উপরিভাগে বদ্ধ।

উদ্‌গ্রহ—পুং **উদ্‌গ্রহণ**—ক্লীং (উদ্—গ্রহ্ গ্রহণ করা + (অল্), (অনট্) — ভা) সং, গ্রহণ। ২। গিল[illegible]

উদ্‌গ্রাহ (উদ্—গ্রহ্ গ্রহণ করা+অ (ঘঞ্) ভা—) সং, পুং, গ্রহণ। ২। তং-নির্ব্বন্ধ। ৩। বিদ্যাবিচার।

উদ্‌গ্রাহিত (উদ্ উপরি—গ্রাহিত নীত) বিং, ত্রিং, বদ্ধ। ২। আক্রান্ত। ৩। অন্তঃ-করণে অর্পিত। ৪। উপন্যস্ত। ৫। প্রত্য-র্পিত। ৬। গ্রাহিত। ৭। উন্নমিত।

উদ্‌ঘ (উদ্ অধিক—ঘণ্ দীপ্তি পাওয়া+ অ (অল্) —ভা। ণ—লোপ) সং, পুং, প্রশং-সা। ২। (+অল্—ক) বহ্নি। ৩। (উদ্—হন্ আঘাত করা+অ (অল্)— ক) করপুট। ৪। বায়ু। ৫। বিং, ত্রিং, প্রকাণ্ড। ৬। প্রশস্ত। শিং—১ "পিপ্রায়া-দিগুণোপপন্নানুদ্ঘান্ সংযমমাগতান্।

উদ্‌ঘট্টন (উদ্ উপরি ঘট্টন সংযোগ) সং, ক্লীং, আঘাত, প্রহার, ধাক্কামারা। ২। উন্মোচন শিং—১ "তত্রাবশ্যং বলয়কুলি-শোদ্ঘট্টনোদ্গীর্ণতোয়ং। (মেঘদূত)।

উদ্‌ঘটিত (উদ্ উপরি—ঘটিত সংযোজিত) বিং, ত্রিং, আহত। ২। উন্মোচিত।

উদ্‌ঘন (উদ্ উপরি—হন্ বধ করা+অ (অল্)—ধি) সং, পুং, লৌহময় বা কাষ্ঠময় আধার, কর্ম্মকার বা সূত্রধরেরা যাহার

উপর রাখিয়া কাষ্ঠাদি পরিষ্কার করে, পর-কাট। শিং—১ "লৌহোদ্ঘনঘনস্কন্ধাললিতাপধনাং স্ত্রিয়ম্।" (ভট্টি)।

উদ্ঘর্ষণ (উদ্ উপরি ঘর্ষণ, ঘষা) সং, ক্লীং, উপরি ঘর্ষণ, ইষ্টকাদি কঠিন দ্রব্যের দ্বারা গাত্রাদি মার্জ্জন। শিং—১ "উৎঘর্ষণন্তু বিজ্ঞেয়ং কণ্ডূকীটমলাপহং।" (সুশ্রুত)।

উদ্ঘস (উদ্—অদ্ ভক্ষণ করা+অ (অল্) —র্ম্ম। অদ=ঘস। যাহা ভক্ষিত হয়) সং, ক্লীং, মাংস। ২। ভক্ষ্যবস্তু।

উদ্ঘাট (উদ্ অধিক—ঘট্ প্রকাশ পাওয়া +অ(ঘঞ্)—ভাবে) সং, পুং, উদ্ঘাটন। ২। (+ঘঞ্—ধি)। ৩ পণ্যাদি দ্রব্য দর্শনার্থ উদ্ঘাটিত স্থান। ৩ রাজস্বগ্রহণ স্থান। ৪ [illegible]।

উদ্ঘাটক (উদ্—ঘট্-ণিচ্=ঘাটি প্রকাশ পাওয়ান+অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, উন্মোচনকারী। ২। উত্তোলনকারী। ৩। উল্লেখক। ৪। প্রকাশক। ৫। সং, পুং—ক্লীং, কূপের জল তুলিবার যন্ত্র, ঘটীযন্ত্র। ৬। ঘূরণা। ৭। চাবি।

উদ্ঘাটন (উদ্—ঘাটি [চেষ্টা করা] তুলা ইত্যাদি+অন্ (অনট্)—ণ সং, ক্লীং, কূপের জল তুলিবার জন্য রজ্জু সহিত চর্ম্মপাত্র। ২। +অনট্—ভাবে) খুলিয়া ফেলন, উন্মোচন; যথা—দ্বারোদ্ঘাটন। ২। উল্লেখ। ৩। প্রকাশকরণ। ৪। বিং, ত্রিং, উন্মোচন সাধন দ্রব্য, যাহার দ্বারা খোলা যায়। শিং—১"ধর্ম্মং যো ন করোতি নিশ্চলমতিঃ স্বর্গার্গলোদ্ঘাটনম্।"

উদ্ঘাটিত (উদ্ঘাটন দেখ, তক্তে)—বিং, ত্রিং, যাহার উদ্ঘাটন হইয়াছে, উন্মোচিত, খোলা। ২। প্রকাশিত।

উদ্ঘাত (উৎ—হন্ বধকরা+অ(ঘঞ্)—ভা সং, পুং, প্রতিঘাত, ঠোকর লাগা। শিং—১ "যথাবন্নুদ্ঘাতসুখেন মার্গং।" (রঘুবংশ)। ২। বাধা। ৩। আরম্ভ, উপক্রম, সূত্রপাত। শিং—১ "উদ্ঘাতঃ প্রণবো যাসাম্।" ৪। পাদস্খলন। ৫। কুম্ভক। ৬। (+অনট+ণ) গ্রন্থপরিচ্ছেদ, অধ্যায়, সূচনা, প্রস্তাবনা। ৭। উল্লেখ। ৮। অস্ত্রবিশেষ, মুদ্গর প্রভৃতি। ৯। অরঘট্ট। ১০। নিদর্শন। ১১। উত্তুঙ্গ।

উদ্ঘাত্যক (উৎ—হন্-ণিচ্=ঘাতি বধকরান+য কণ্—প্রং) সং,পুং, প্রস্তাবনাবিশেষ।

উদ্ঘোষ (উৎ উচ্চ—ঘুষ্ শব্দ করা+অ (ঘঞ্)—ক) সং পুং যে উচ্চ শব্দাদি করণে ইঙ্গিত করে।

উদ্দংশ (উদ্ অধিক দংশ [দনশ্ দংশন করা+অ অল্)—ক [যে দংশন করে) সং, পুং, কেশকীট, উকুণ।

উদ্দণ্ড (উৎ উন্নত—দণ্ড, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, উৎকট দণ্ডকারী। ২। প্রতাপান্বিত। শিং—১ "উদ্দণ্ডপদ্মং গৃহদীর্ঘিকাণাম্।" রঘু)। ৩। (য়ং—স) সং, ক্লীং, উদ্গতদণ্ড, উত্তোলিত লাঠি।

উদ্দণ্ডপাল; সং, পুং, মৎস্যবিশেষ ২। সর্পবিশেষ। ৩। দণ্ডকর্ত্তা।

উদ্দন্তুর (উদ্ উচ্চ, লম্বা দন্তুর বৃহৎ দন্তবিশিষ্ট, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং ত্রিং, উত্তুঙ্গ। ২। করাল। ৩ উৎকটদন্ত, ভীষণদন্ত।

উদ্দান (উদ্ বিরুদ্ধ—দে পালনকরা+অন (অনট্)—ণ) সং, ক্লী, বন্ধন। "উদ্দানে ক্রিয়মাণে তু মৎস্যানাং তত্র রজ্জুভিঃ।" ২। (+অনট্—ভা) পোষণ। ৩। (—দো ছেদন করা+অনট্—ধি) চুল্লী। ৪। বাড়বানল। ৫। (+অনট্—স্ম) কটিদেশ। ৬। (—দা দান করা+অনট্—বি) লগ্ন। ৭। মধ্য।

উদ্দান্ত (উদ্ অতিশয়—দম্ শাসন করা +ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রি, অতিদমিত, শান্ত, স্থিরস্বভাবাপন্ন।

উদ্দাম (উদ্—দম্ [শান্ত হওয়া] মুক্ত হওয়া —অ ঘঞ্)—ক) বিং, ত্রি, উৎকট। ২। উচ্ছৃঙ্খল। ৩। বন্ধন-রহিত। ৪। স্বেচ্ছা-

বিহারী, মহান্; যেমন উদ্দাম মহাগজ। শিং—১"নদত্যাকাশগঙ্গায়াং স্রোতস্যুদ্দাম-দিগ্‌গজে। (রঘু)। ২ উদ্দামো বনে মত্ত ইব দ্বিপঃ। মেঘতুর্য্যরবোদ্দামমদনাকুলিতান্। (ময়ূরান্) গন্ধোদ্দামা।"

উদ্দামন্ (উৎ—দামন্ বন্ধন, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, উচ্ছৃঙ্খল, স্বেচ্ছাচারী। ২। উৎকট। ৩। বন্ধন-রহিত। ৪। অতিশয়। ৫। সং, পুং, বরুণ।

উদ্দাল (উৎ—দল-ণ্ণি=দাদি+অ অল্)—ভা) সং, ক্লীং, ধান্যবিশেষ। শিং—১ "ভোজ্যাঃ পুরাণশ্যামাককোদ্রবোদ্দালশালয়ঃ।" ২। পুং, বহুবারবৃক্ষ। ৩। বন-কোদ্রব। ৪। কুড়।

উদ্দালক; সং, পুং, মুনিবিশেষ, তাহার পুত্রের নাম শ্বেতকেতু। ২। বহুবারক বৃক্ষ

উদ্দিষ্ট (উদ্দেশ, দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অভিপ্রেত। ২। উপদিষ্ট। ৩। যাহার অনুসন্ধান করা হইয়াছে, যাহার উদ্দেশ হইয়াছে, যার উদ্দেশ পাওয়া গিয়াছে। লক্ষ্যীকৃত।

উদ্দীপক (উদ্ অধিক—দীপক যে দীপ্ত করায়) বিং, ত্রিং, প্রকাশক। ২। যে উদ্দীপন করে, উত্তেজক।

উদ্দীপন (উদ্ অধিক—দীপ্ দীপ্ত করা + অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, না—স্ত্রীং, উত্তেজন, দীপ্তকরণ। ২। প্রজ্বলন। ৩। বর্দ্ধিতকরণ। ৪। অভিব্যক্তীকরণ। ৫। উসকে দেওয়া। ৬। কাম ক্রোধ প্রভৃতিকে প্রবল করা। ৭। (—দীপ্-ণ্ণি+অন্—ক) অলঙ্কারে—বিভাববিশেষ। শিং—১"উদ্দীপনবিভাবাস্তে রসমুদ্দীপয়ন্তি যে।"

উদ্দীপন-বিভাব; সং, পুং, শৃঙ্গার রসের উদ্দীপক বিভাব; যথা—নায়কাদির চেষ্টাদি ও স্রক্ চন্দন ভ্রমরঝঙ্কার প্রভৃতি।

উদ্দীপনীয় (উদ্দীপন দেখ, অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রি, যায় উদ্দীপন করিতে হইবে বা করা উচিত বা আবশ্যক॥

উদ্দীপিত (উদ্দীপন দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উত্তেজিত। ২। প্রজ্বলিত। ৩। প্রকাশিত। ৪। বর্দ্ধিত।

উদ্দীপ্ত (উদ্ অধিক—দীপ্ দীপ্তি পাওয়া +ত(ক্ত)—র্ম্ম বিং, ত্রিং, জ্বলিত, প্রকাশিত, ব্যক্তীকৃত। ২। যাহা জ্বলিয়া উঠিয়াছে, প্রজ্বলিত। ৩। যেখানে আলোক হইয়াছে, আলোকিত।

উদ্দেশ (উৎ—দিশ্ [দান করা, বলা] লক্ষ্য করা ইত্যাদি+অ্(অল্)—ভা) সং, পুং, লক্ষ্য। ২। অনুসন্ধান, অন্বেষণ। ৩। যাহা মনস্থ করিয়া কিছু করা যায়, অভিসন্ধি, অভিপ্রায়; যথা—কি উদ্দেশে আসা হইয়াছে। ৪। বার্ত্তা, সংবাদ; যথা—তার উদ্দেশ লওয়া যায় নাই। [illegible]দ্বারা কথন। ৬। উল্লেখ। ৭। (অল্—ধি) প্রদেশ। শিং+১ "যতস্তস্য কথিতঃ সর্ব্বো গুণোদ্দেশস্তয়া মম।"

উদ্দেশ্য (উদ্দেশ দেখ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা উদ্দেশ করা যায়, লক্ষ্য। ২। অভিপ্রেত। ৩। সং, ক্লীং অভিপ্রায়, অভিসন্ধি, তাৎপর্য্য।

উদ্দ্যোত (উদ্—দ্যু দীপ্তি পাওয়া+অ (অল্)—ভা) সং, পুং প্রকাশ। শিং—১ "নিরবদ্যবিদ্যোদ্দ্যোতেন দ্যোতিতস্তন্ত্রতোঽয়মর্থঃ।" (দায়ভাগ)। ২। আতপ।

উদ্দ্রাব (উদ্ উপরি—দ্রু গমন করা+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, ক্লীং, দ্রুতপদে পলায়ন, প্রস্থান। ২। অধৈর্য্য।

উদ্দ্রুত (উদ্দ্রাব দেখ, ত(ক্ত)—প্রং) বিং, ত্রিং, পলায়িত। ২। চলিত।

উদ্ধত (উৎ উপরি—হন্ গমন করা+ত (ক্ত)—ক্ক) বিং, ত্রিং, উৎকর। ২। অবিনীত, ধৃষ্ট, দুরন্ত। ৩। উৎক্ষিপ্ত। ৪। অহঙ্কৃত।

উদ্ধতচারিতা (উদ্ধতচারিন্+অ—ভা) সং, উদ্ধতভাবে চলা, উদ্ধত আচরণ। ২। ঔদ্ধত্য।

উদ্ধতচারী (—চারিন্, উদ্ধত—চর্ বিচরণ

করা, গমন করা+ইন্(ণিন্)—ক। যে চলে) বিং, ত্রিং, যে উদ্ধতভাবে চলে।

উদ্ধতভাষী (—ভাষিন্, উদ্ধত—ভাষ কথা কহা+ইন্(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে উদ্ধত ভাবে বাক্য প্রয়োগ করে, দাম্ভিকবক্তা।

উদ্ধতস্বভাব (উদ্ধত—স্বভাব, যার স্বভাব উদ্ধত। ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রি, উদ্ধতপ্রকৃতি। ২। উচ্ছৃঙ্খলমতি। বা—স্ত্রীং।

উদ্ধতি (উৎ উপরি—হন্ আঘাত করা+তি(ক্তি)—ভা, সং, স্ত্রীং, উৎপতন, ঠোকর লাগা। ২। ঔদ্ধত্য। ৩। ধৃষ্টতা। ৪। গর্ব্ব। ৫। উন্নতি।

উদ্ধরণ (উৎ উপরি—ধৃ লওয়া+অন(অনট্) ভা, অথবা- হরণ হৃধাতুজ) সং, পুং,—ক্লীং, উত্তোলন। ২। উদ্ধার। ৩। ঋণ-শোধ। ৪। উন্মূলন। ৫। মুক্তি। শিং—১ "স বন্ধু র্যো বিপন্নানামাপদুদ্ধরণক্ষমঃ।"

উদ্ধর্ষ (উদ্ অধিক—হৃষ্ আনন্দিতহওয়া +অ অল্)—ভা) সং, ক্লীং, উৎসব।

উদ্ধর্ষণ (উদ্ অধিক—হৃষি হৃষ্ট হওয়ান +অন্(অনট্)—ক্ষা) সং, ক্লীং, রোমাঞ্চ।

উদ্ধব (উদ্—ধু [কাঁপা] আনন্দকরা+অ অল্) —ভা) সং, পুং, উৎসব, আনন্দজনক কর্ম্ম। ২। (উৎ—হু হোম করা+অ(অন্— ক) সত্যকের পুত্র। কৃষ্ণের সখা; ইনি বৃহস্পতির শিষ্য ।বৃষ্ণিবংশীয় মন্ত্রী। ইঁহার আর একটি নাম দেবশ্রবা। যদুবংশধ্বংসের পূর্ব্বে শ্রীকৃষ্ণ ইঁহাকে আত্মতত্ত্ব শিক্ষা দিয়াছেন। ইনি বদরিকাশ্রমে জীবনের শেষভাগ ক্ষেপণ করেন। শিং—১ "বৃষ্ণীনাং সম্মতো মন্ত্রী কৃষ্ণস্য দয়িতঃ সখা। শিষ্যো বৃহস্পতেঃ সাক্ষাৎ উদ্ধবো বুদ্ধিসত্তমঃ।" ৩। (উৎ—হু হোম করা +অল্—ম্ম) যজ্ঞাগ্নি।

উদ্ধান (উদ্—ধা ধারণ করা—অন্ অনট্) —ভা) সং, ক্লী, চুল্লী, উনান। ২। বিং, ত্রিং, উদ্গত। ৩। বমিত।

উদ্ধার (উদ্ উপরি—ধৃ লওয়া+অ(ঘঞ্) —ভা) সং, পুং, উত্তোলন। ২। (+হৃ হরণ করা+ঘঞ্—ভা) মোচন, পরিত্রাণ ২। পতিত বা সমাজ-চ্যুত ব্যক্তির সমাজে গ্রহণ। ৪। নষ্ট বা অপহৃত বস্তুর পুনরায় অধিকার। ৩। (—হার হৃ ধাতুজ+ঘঞ্ —র্ম্ম) ঋণ। ৪। ভাগ। শিং—১ নিমগ্নস্য পুনরুদ্ধার এব দুর্লভঃ। ২। অশ্বস্য বয়-মুদ্ধারামহে।" বা—স্ত্রীং, গুড়ূচী।

উদ্ধুর (উদ্—ধুর ভার+ প্রং, ৬ষ্ঠী হিং,) বিং, ত্রিং, দৃঢ়। ২। নির্ভর। ৩। দুঃসহ। শিং—১ "জঘনমংশবদ্ধোদ্ধুর (মালতী-মাধব)। ২। যত্নবানপি তু শ্রীমাল্লাঙ্গুলো-দ্ধারণোদ্ধুরঃ।"

উদ্ধূত (উদ্—ধূ কাঁপা, উঠান ইত্যাদি+ত (ক্ত,—ম্ম) বিং, ত্রিং, উৎপাটিত। ২। উত্থাপিত। ২। উৎখাত। ৪। নিরস্ত। ৫। উৎকম্পিত। ৬। উৎক্ষিপ্ত। শিং—১ "পুনানং পবনোদ্ধূতৈঃ।" (রঘুবংশ)।

উদ্ধূনন (উদ্ধূত দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, উৎক্ষেপণ। ২। কম্পন।

উদ্ধূপন (উদ্ উপরি—ধূপি কাঁপান+অন (অনট্—ভা)—সং, ক্লীং উর্দ্ধে সঞ্চালন, উৎক্ষেপণ। ২। বিং, ত্রিং, কম্পনপ্রব-র্ত্তক, সঞ্চালক।

উদ্ধূলন (উদ্ উপরি—ধূলি মর্দ্দনকরান+ অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, ধূলিদ্বারা মর্দ্দন, চূর্ণকরণ। ২। পুং, পাকের উপক-রণবিশেষ। শিং—১ "চূর্ণসোদ্ধূলনং দেয়ং ভোজ্যাক্ষীরেক্ষসম্ভবে। ব্যঞ্জনেষু চ সর্ব্বেষু শাকজেষন্নজেষু চ।" (পাকশাস্ত্র))

উদ্ধূষণ (উদ্ অধিক - ধূষণ রোমাঞ্চ হওয়া+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, পুল-কোদ্গম, স্নিগ্ধাদিতে রোমোৎপত্তি। ২। (+অনট্—ক) বিং, ত্রিং, রোমাঞ্চিত, পুলকিত।

উদ্ধৃত (উদ্ধার দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, পুনর্ব্বার অধিকৃত। ২। উত্থাপিত। ৩। সমাজে গৃহীত। ৪। উত্তোলিত। ৫।

(উৎ—হৃত) মোচিত। ৬ উঠাইয়া দেওয়া তুলিয়া দেওয়া। ৭ উদ্ধার দ্বারা বিভক্ত। শিং—১ "উদ্ধর্ত্তুমৈচ্ছং প্রসভোদ্ধৃতারিঃ। (রঘুবংশ)। ২। উদ্ধৃতাসি নমস্তভ্যং পাপ্মানং মে প্রণাশয়।" (পুরাণ)।

উদ্ধৃতি (উদ্ধার দেখ. তি ক্তি—ভা) সং, স্ত্রীং, উৎক্ষেপণ, উত্তোলন। শিং—১ "শল্যোদ্ধৃতির্ব্রণজ্ঞানং দুঃস্বপ্ননিদর্শনং।"

উদ্ধ্মান (উদ্—ধ্মা অগ্নি সংযোগ করা, তাওয়ান+অন (অনট্)—ধি) সং, ক্লীং, চুলী, উনান।

উদ্ধ্য (উদ্ধ্য্ গমন করা, ক্ষেপন করা,+য (কাপ্)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, নদ, তরঙ্গযুক্ত নদ। শিং—"কূলং ভিদোদ্ধ্যা-সন্নিভৌ। (ভট্টি) ২ তোয়দাগম ইবোদ্ধ্যা-ভিদ্যয়োঃ।" ২। ক্লীং, জলোৎক্ষেপণ

উদ্বদ্ধ (উদ্ উপর, বৈপরীত্য—বন্ধ্ বন্ধন করা+ত(ক্ত)—ম্ম) বিং, ত্রিং, উর্দ্ধে বদ্ধ, টাঙ্গান। ২। বন্ধনভ্রষ্ট।

উদ্বন্ধক (উদ্+অধিক—বন্ধ বন্ধন করা+অক(ণক)—ক, সংজ্ঞার্থে) বর্ণসঙ্কর জাতি-বিশেষ। ২। ধোপা। শিং—১ "আয়োগ-বেন বিপ্রায়াং জাতাস্তাম্রোপজী বনঃ। তস্যৈব নৃপকন্যায়াং জাতঃ সুনিক উচ্যতে। সুনিকস্য নৃপায়ান্তু জাতা উদ্বন্ধকাঃ স্মৃতাঃ। নির্ণেজয়েয়ুর্বস্ত্রাণি অস্পৃশ্যাশ্চ ভবন্তুতঃ।"

উদ্বন্ধন (উদ্ উপর, বৈপরীত্য—বন্ধন) সং, ক্লীং, গলায় দড়ি দিয়া উর্দ্ধে বন্ধন। ২। প্রাণত্যাগ উদ্দেশে গলায় রজ্জুদান, গলায় দড়ি দিয়া মরা। শিং—১ "উদ্বন্ধনায় বধভূমিং নীয়মানঃ ২ উদ্বন্ধনমৃতা যে চ গতির্যেষাং ন বিদ্যতে। তেষামুদ্ধরণার্থায় ইমং পিণ্ডং দদাম্যহং।" (বায়ুপুরাণ)। ২। বিং, ত্রিং, বন্ধনভ্রষ্ট, মুক্তবন্ধন। ৩। স্বং—স, বন্ধনচ্যুতি, বন্ধনভ্রংশ।

উদ্বাহু (উদ্ উর্দ্ধ—বাহু, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যে উর্দ্ধে বাহু তুলিয়াছে, যে উর্দ্ধে হাত বাড়াইয়াছে, উর্দ্ধবাহু। "প্রাংশুল-ভ্যে ফলে লোভাদুদ্বাহুরিব বামনঃ।" (রঘুবংশ।

উদ্বুদ্ধ (উদ্ অধিক—বুধ্ জ্ঞান পাওয়া চেতন পাওয়া, প্রকাশ পাওয়া+ত(ক্ত)—ম্ম) বিং, ত্রিং, বিকসিত, স্ফুটিত। ২। প্রবুদ্ধ। ৩। জাগরিত। শিং—১ "উদ্বুদ্ধাঞ্চ জগদ্ধাত্রীং পূজয়েদ্দীপমালয়া।" ৪। উদিত। ৫। অনুস্মৃত, যাহা মনে পড়িয়াছে।

উদ্বোধ (উদ্ কিঞ্চিৎ বুধ্ বোধ হওয়া, জ্ঞান হওয়া+অ(অল্)—ণ, ভা) সং, ক্লীং, কিঞ্চিৎ জ্ঞান, কিঞ্চিৎ বোধ। ২। সংস্কারোদ্দীপন। ৩ বিস্মৃত বা উপেক্ষিত বিষয়ের কোন হেতু বশতঃ জ্ঞান বা স্মরণ, কোন নিমিত্ত বশতঃ মনে পড়া, অনুস্মরণ।

উদ্বোধক (উদ্ অধিক—বোধি জ্ঞান জন্মান, বোধ জন্মাইয়া দেওয়া+অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, প্রকাশক, জ্ঞাপক। ২। উদ্দীপক। ৩। যে উদ্বোধ জন্মায়, যাহা দেখিয়া উদ্বোধ জন্মায়।

উদ্বোধন (উদ্ অধিক—বোধি জানান+অন (অনট)—ভা) সং, ক্লীং, জ্ঞাপন, বোধোৎপাদন, উদ্বোধ জন্মাইয়া দেওয়া। ২। (+অন (অনট)—ক) বিং, ত্রিং, বোধক, জ্ঞানোৎপাদক, জ্ঞাপক। যদ্দ্বারা উদ্বোধ জন্মে।

উদ্ভট (উদ্ উচ্চ—ভট্ ইচ্ছাকরা+অ (অল্)—ক। যাহার উচ্চ মন) বিং, ত্রিং, উৎকট। ২। প্রসিদ্ধ। ৩। উদার, মহাশয়। ৪। শ্রেষ্ঠ, উৎকৃষ্ট; যথা—উদ্ভট কবিতা। ৫। গ্রন্থবহির্ভূত। ৬। পুং, কচ্ছপ। ৭। সূর্য্য।

উদ্ভব (উদ্—ভূ হওয়া+অ(অল্)—ভা) সং, পুং, জন্ম, উৎপত্তি। শিং—১ "যো দেবানাং প্রভবশ্চোদ্ভবশ্চ। ২ বিষ্ণুপাদো-দ্ভবা গঙ্গা।" ২। (+অন্—ক) উৎপন্ন

উদ্ভাবন (উদ্ উপরি—ভাবি চিন্তা+অন্ (অনট)—ভা) সং, ক্লীং, কল্পনা। ২। উৎ-পাদন। ৩; উন্নয়ন, অজ্ঞাতবিষয় প্রকাশ

করা। ৪। চিন্তন। শিং—১ "উদ্ভাবনমকুর্ব্বন্তো বিদুরদ্য মতে স্থিতাঃ।" (মহাভারত)। ৫। (+অনট্—ক) বিং, ত্রিং, উদ্ভাবনকারী, চিন্তাকারক, প্রকাশক।

উদ্ভাবনীয় (উৎ উপরি—ভাবি চিন্তা করা +অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যে বিষয়ের উদ্ভাবন করিতে হইবে বা করা উচিত বা আবশ্যক।

উদ্ভাবিত (উদ্ভাবন দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কল্পিত। ২। যে বিষয়ের উদ্ভাবন হইয়াছে। ৩। চিন্তিত।

উদ্ভাস (উদ্ অধিক—ভাস দীপ্তি পাওয়া +অ(ঘঞ্)—ভা) সং, ক্লীং, দীপ্তি, প্রকাশ, শোভা পাওয়া। শিং—১ 'বিভূষণোদ্ভাসি পিনদ্ধভোগি বা।" (কুমার সম্ভব)।

উদ্ভাসক (উৎ অধিক—ভাস্ দীপ্তি পাওয়া +অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, উদ্দীপক, উজ্জ্বলকর, যে উদ্ভাসন করে।

উদ্ভাসন (উদ্ভাসক দেখ, অন(অনট)—ভা) সং, ক্লীং, উদ্দীপন, উজ্জ্বলীকরণ, উজ্জ্বল করা, আলোকময় করা। ২। (+অনট্—ক) বিং, ত্রিং, দীপ্তি কারক, প্রকাশক, উজ্জ্বলকারক, যে দীপ্তি করায়, যে প্রকাশ করায়।

উদ্ভাসিত (উদ্—ভাস্ দীপ্তি পাওয়া+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, শোভিত। ২। দীপ্ত।

উদ্ভিজ্জ (উদ্ভিদ্ [উদ্—উর্দ্ধ—ভিদ্ ভেদ করা+০(ক্বিপ্—ভা] উদ্ভেদন—জ [জন +অ(ড)—ক] যে জন্মে। যে উদ্ভিদ্ হইতে জন্মে, ৫মী–য) বিং, ত্রিং, যাহা ভূমি ভেদ করিয়া জন্মে, তরুলতা গুল্মাদি। শিং—১ "তেষাং খল্বেষাং ভূতানাং ত্রীণ্যেব বীজানি ভবন্তি অণ্ডজং জীবজমুদ্ভিজ্জমিতি। ২ উদ্ভিজ্জাঃ স্থাবরাঃ সর্ব্বে বীজকাণ্ডপ্ররোহিণঃ।৩। ভিত্ত্বা তু পৃথিবীং যানি জায়ন্তে কালপর্য্যয়াৎ। উদ্ভিজ্জানি চ তান্যাহুর্ভূতানি দ্বিজসত্তমাঃ।—১ (ভূতানি) জরায়ুজাণ্ডজাতানি স্বেদজানুদ্ভিদানি চ।"

উদ্ভিজ্জপ্রদেশ (Botanical Region) সং, পুং, যে প্রদেশে যে জাতীয় বৃক্ষাদি জন্মে।

উদ্ভিজ্জাণ (উদ্ভিজ্জ—অণু) সং, পুং, চক্ষুর অগোচর ক্ষুদ্র উদ্ভিজ্জ।

উদ্ভিদ্ | উদ্ভিদ উৎ উর্দ্ধ–ভিদ্ ভেদকরা+ ক্বিপ্), অ(ক)—ক) বিং, ত্রিং, যে উর্দ্ধ ভেদ করিয়া উঠে, তৃণ, লতা, গুল্মাদি এবং ঐ সমুদায়ের অঙ্কুর। শিং—২ "উদ্ভিদা যজেত।" (শ্রুতি)। ২ "উদ্ভিদস্তরুগুল্মাদ্যাঃ। ৩ অঙ্কুরোভিনবোদ্ভিদি। ৪ হোতাবক্ষনূতনপাতমুদ্ভিদং।" (যজু)।

উদ্ভিদ-বিদ্যা (Botany) সং, স্ত্রীং, তরুগুল্মাদির অবয়ব সংস্থান, প্রত্যেক অবয়বের কার্য্য, উৎপত্তিস্থান, জাতিবিভাগ ইত্যাদি যে শাস্ত্রে নির্ণীত আছে।

উদ্ভিদ-সংবিভাগ; সং, পুং, তরুগুল্মাদির জাতিবিভাগ।

উদ্ভিন্ন (উদ্ উপরি--ভিদ্ ভেদ করা প্রকাশ করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রকাশিত, প্রকটিত, প্রস্ফুটিত, প্রফুল্ল। ২ অঙ্কুরিত। ৩। ভেদকরিয়া উঠা।

উদ্ভূত (উদ্ভব দেখ, ত(ক্ত)--ক) বিং, ত্রিং, জাত; যথা—তিনি অমুক সময়ে উদ্ভূত হইয়াছেন। শিং—১ "মাঘে কৃষ্ণচতুর্দ্দশ্যামাদিদেবো মহানিশি শিবলিঙ্গতয়োদ্ভূতঃ কোটিসূর্য্যসমপ্রভঃ।" ২। উৎপন্ন; যথা—দুগ্ধ হইতে ঘৃত উদ্ভূত হইল। ৩। প্রকাশিত; যথা—অমুক পুস্তক খানি অমুক সময়ে উদ্ভূত হইয়াছে। ৪। উদিত; যথা—নিশাকর রাত্রি এক প্রহরের পর উদ্ভূত হইয়াছেন। ৫। প্রত্যক্ষযোগ্য; যথা—তিনি কখন বহির্ভাগে উদ্ভূত হইবেন। ৬। ক্লীং, ক্রিং—বিং, স্পষ্ট, ব্যক্ত।

উদ্ভূতরূপ (উদ্ভূত জাত–রূপ, যং—স) সং, ক্লীং, সঞ্জাতরূপ, প্রকাশিতরূপ, নয়ন-

গোচররূপ। শিং—১ "উদ্ভূতরূপং নয়নস্য গোচরং দ্রব্যাণি তদ্বন্তি পৃথক্ত্বসংখ্যা। বিভাগসংযোগপরাপরত্ব স্নেহদ্রবত্বং পরিমাণযুক্তং। ক্রিয়াজাতী যোগ্যবৃত্তী সমবায়শ্চ তাদৃশং। গৃহ্লাতি চক্ষুঃ সম্বন্ধাদালোকোদ্ভূতরূপয়োঃ।" (ভাষাপরিচ্ছেদ)। ২। ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার রূপ প্রকাশ হইয়াছে।

উদ্ভূতি (উদ্ উৎকৃষ্ট—ভূতি, য়ং—স) সং, স্ত্রীং, উত্তমবিভূতি। ২। উন্নতি। শিং—১ "উমা বধূর্ভবান্ দাতা যাচিতার ইমে বয়ং। বরঃ শম্ভুরলং হ্যেষ ত্বৎকুলোদ্ভূতয়ে বিধিঃ।"

উদ্ভেদ (উদ্ ঊর্দ্ধ—ভেদ [ভিদ্ ভেদ করিয়া উঠা+অ(ঘঞ্)—ভা] সং, পুং, ভেদন) পূর্ব্বক উৎপত্তি। শিং—১ "উমাস্তনোদ্ভেদমনুপ্রবৃদ্ধং।" (কুমারসম্ভব)। ২। প্রকাশ, প্রকটন। "তং যৌবনোদ্ভেদবিশেষকান্তং।" (রঘুবংশ)। ৩। বিকাশ, প্রস্ফুটিত যথা—পুষ্পোদ্ভেদ। ৪। উদয়। ৫। স্ফূর্ত্তি। ৬। রোমাঞ্চ। ৭। আবিষ্কার। ৮। মেলন; যথা গঙ্গোদ্ভেদ।

উদ্ভ্রম (উদ্ অধিক—ভ্রম্ ভ্রমণ করা+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, উদ্বেগ। ২। বুদ্ধিলোপ। ৩। ঊর্দ্ধভ্রমণ। ৪। আকুলতা।

উদ্ভ্রান্ত (উদ্ অতিশয়—ভ্রম্ ভ্রান্ত হওয়া +ত(ক্ত)—ভা) বিং, ত্রিং, আকুলিত; যথা—তিনি বিপদে পড়িয়া উদ্ভ্রান্ত হইয়াছেন। ২। হতবুদ্ধি; যথা সেই ব্যক্তি নানা বিশৃঙ্খলবশতঃ একেবারে উদ্ভ্রান্ত হইয়াছে। ৩ আঘূর্ণিত; যথা—আমরা সংসারচক্রে পড়িয়া উদ্ভ্রান্ত হইতেছি। ৪ ব্যস্ত; যথা—কার্য্যগতিকে তিনি উদ্ভ্রান্ত হইয়াছেন। ৫। উচ্ছৃঙ্খল; যথা—মাধব এমন উদ্ভ্রান্ত হইয়াছেন কেন? ৬। বাহুর উদ্যমে মণ্ডলাকারে খড়্গাদি ঘুরাণ।

উদ্ভ্রান্তহৃদয় (উদ্ভ্রান্ত আকুলিত হৃদয় ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাঁর হৃদয় আকুলিত হইয়াছে, আকুলহৃদয়, আকুলচিত্ত।

উদ্যৎ (উদ্ উপরি—যা গমন করা+অৎ (শতৃ)—ক) বিং, ত্রিং, গমনশীল, যে গমন করিতেছে। শিং—১ "নেক্ষেতোদ্যন্তমাদিত্যং।" (মনুসংহিতা)।

উদ্যত (উদ্ বিপরীত—যম্ বিরত হওয়া +ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, উদ্যুক্ত; যথা—তিনি অর্থ সংগ্রহে উদ্যত হইয়াছেন। ২। কোন বিষয়ে প্রবৃত্ত হইতে তৎপর; যথা—তাহার ন্যায় স্বকার্য্যসাধনে উদ্যত ব্যক্তি আর নাই। ৩। উন্মুখ; যথা—তাঁহার বিদেশগমনে উদ্যত হইবার কারণ কি? ৪। প্রবৃত্ত; যথা—শ্রীরাম বশিষ্ঠবাক্যে রাজ্যশাসনে উদ্যত হইয়াছেন। ৫। উত্থিত, উত্তোলিত; যথা—উদ্যতায়ুধ হইয়া চতুর্দ্দিক রক্ষা করিতেছে। শিং—১ "পর্য্যায়োদ্যতকার্ম্মুকৌ।" (রঘুবংশ)।

উদ্যতদণ্ড (উদ্যত উত্তোলিত—দণ্ড, ৬ষ্ঠী —হিং) বিং, ত্রিং, যে দণ্ড উত্তোলন করিয়াছে, শাসনোদ্যত, দমনোৎসুক, দণ্ডবিধানে তৎপর।

উদ্যতবাহু উদ্যত—বাহু, ৬ষ্ঠী—হিং বিং, ত্রিং, যে বাহু উত্তোলন করিয়াছে।

উদ্যতি (উদ্যত দেখ, তি (ক্তি)—ভা সং, স্ত্রীং, উদ্যম, উদ্যোগ।

উদ্যম (উদ্যত দেখ, অ(ঘঞ্)—ভা) সং, উদ্যোগ, চেষ্টা। ২। উৎসাহ। ৩। উত্থান উত্তোলন। শিং—১ "হস্তোদ্যমং বিনা বক্ত্রে প্রবিশেন্ন কথঞ্চন (ভোজনম্)। ২ উদ্যমেন হি সিধ্যন্তি কার্য্যাণি ন মনোরথৈঃ। ৩ নিশম্য চৈনাং তপসে কৃতোদ্যমাং। ৪ শশাক মেনা ন নিয়ন্তুমুদ্যমাং।"

উদ্যমী (উদ্যমিন্, উদ্যত দেখ, ইন্ (ণিন্) —ক) বিং, ত্রিং, যত্নবান্, উদ্যোগী, সচেষ্ট।

উদ্যান (উদ্ ঊর্দ্ধ—যা যাওয়া+অন (অনট্) —ধি) সং, ক্লীং, উপবন, রাজাদিগের ক্রীড়াবন। ২। (+অনট্—ভা) নিঃসরণ। ৩। (+অনট্—র্ম্ম) প্রয়োজন। শিং ১ "অন্তঃপুরবনোদ্যানে।"

উদ্যানপাল (উদ্যান—পাল যে রক্ষা করে, বিং, ত্রিং, যাহার উপর উদ্যানের তত্ত্বাবধানের ভার থাকে, উদ্যানরক্ষক, মালী। ষ। স্ত্রীং, উদ্যানপালিকা। শিং—১“ততঃ প্রবিশতি উদ্যানপালিকা।”

উদ্‌যাপন (উদ্—যা-ণিচ্=যাপি যাওয়ান +অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, আরব্ধ ব্রতাদি কর্ম্মের সাঙ্গতা সম্পাদন, সমাপন। শিং,—১“পূর্ব্বে কালে ব্রতানাম্ভ প্রতিষ্ঠাং বিধিবচ্চরেৎ। ন তত্র কালনিয়মস্তত্র বিঘ্নেৎ পরাহ্নিকে।” (ঋষিবাক্য)।

উদ্‌যাপিত (উদ্‌যাপন দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যার উদ্‌যাপন করা হইয়াছে, সমাপিত।

উদ্যুক্ত (উদ্—যুজ্ [যোগ] উদ্যত হওয়া+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, উদ্যোগবিশিষ্ট, উদ্যোগশীল, উৎসাহান্বিত, যত্নবান্। ২। চেষ্টিত।

উদ্‌যুঞ্জান (উৎ—যুজ্ [যোগ করা] উদ্যত হওয়া+আন(শান)—ক) বিং, ত্রিং, যে উদ্যোগ করিতেছে।

উদ্যোগ (উদ্যুক্ত দেখ, অ(অল্)—ভা) সং, পুং, চেষ্টা। ২। আয়োজন। ৩। উদাম। ৪ যত্ন। ৫। উৎসাহ। শিং—১ “উদ্যোগাদ্ধুনা দেব কৌশাম্বী কিং ন গম্যতে। ২ নায়মুদ্যোগসময়ঃ। ৩ উদ্যোগঃ ক্রিয়তাম্। ৪ উদ্যোগং সর্ব্বসৈন্যানাং দৈত্যানামাদিদেশ হ।”

উদ্যোগশীল (উদ্যোগ—শীল) বিং,ত্রিং,যে সকল বিষয়ে উদ্যোগ করিয়া থাকে।

উদ্যোগী (উদ্যোগিন্, উদ্যোগ+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, যে উদ্যোগ করে, সচেষ্ট, যত্নশীল। ২। উৎসাহী। শিং—১ “উদ্যোগিনং পুরুষসিংহমুপৈতি লক্ষ্মী র্দৈবেন দেয়মিতি কাপুরুষা বদন্তি। দৈবং নিহত্য কুরু পৌরুষমাত্মশক্ত্যা যত্নে কৃতে যদি ন সিধ্যতি কোঽত্র দোষঃ।”

উদ্র (উন্দ্ আর্দ্র হওয়া+র (রক্)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, উদ্বিড়াল, জলমার্জ্জার।

উদ্রথ (উদ্ উদ্গত—রথ, ৫মী—হিং) সং, পুং, রথকীলক। (রথতুল্য পক্ষ যাহার, ৬ষ্ঠী—হিং) কুক্কুট।

উদ্রাব (উদ্ উচ্চ—রু শব্দকরা+অ(ঘঞ্) —ভ) সং, পুং, উচ্চধ্বনি, উচ্চরব।

উদ্রিক্ত (উদ্রেক দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উত্থিত। ২। উত্তেজিত। ৩। অতিশয়িত। ৪। স্ফুট।

উদ্রেক (উদ্—রিচ্ [বিযুক্ত হওয়া] উঠা ইত্যাদি+অ(ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, উত্থান। ২। উদয়, আবির্ভাব। ৩। উত্তেজন। ৪। বৃদ্ধি, আধিক্য। ৫। উপক্রম। শিং—১ “প্রক্ষীয়তে ধনোদ্রেকো জনানামবিজানতাম্। ২ তেষামুৎকর্ষমুদ্রেকং বক্ষ্যাম্যহম্। ৩ স্নেহো রাগশ্চ তন্দ্রা চ মোহোদ্রেকশ্চ কেবলঃ।” (ভারত)।

উদ্রেকা; সং, স্ত্রীং, মহানিম্ব।

উদ্বৎসর (উৎ অতিক্রান্ত—বৎসর, সপ্তমী —হিং) সং, পুং, চান্দ্রমাসান্বিত বৎসর।

উদ্বমন (উদ্—বমন নেকার) সং, ক্লীং, উদ্গিরণ, তুলিয়া ফেলা, বমি করা।

উদ্বর্ত্ত (উদ্বর্ত্তন দেখ, অ(অল্)—ভা) সং, পুং, যে জন্যে যাহা আয়োজন করা যায় তাহা নির্ব্বাহ হইয়া শেষ থাকা, উদ্বৃত্ত অংশ। ২। অতিরেক,আধিক্য। ৩।(+অল্—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অতিরিক্ত, ব্যয়াবশিষ্ট।

উদ্বর্ত্তন (উদ্—বৃত্ [হওয়া] লেপন করা ইত্যাদি+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, গন্ধাদিদ্বারা বিলেপন। ২। উল্লুণ্ঠন,উল্‌টান পাল্‌টান। ৩। উৎপতন। ৪। গাত্রমার্জ্জন। ৫। ঘর্ষণ। ৬। (উৎ—বৃত্-ণিচ্+বৃতি+অনট্—ণ) বিলেপনদ্রব্য। শিং—১“উদ্বর্ত্তনং বাতহরং কফমেদোবিনাশনং। স্থিরীকরণমঙ্গানাং ত্বক্‌প্রসাদকরং পরং।”

উদ্বর্ত্তনীয় (উদ্বর্ত্তন+অনীয়+র্ম্ম, হিতার্থে) সং, ক্লীং, মার্জ্জনীয়চূর্ণ; যথা—গোধূম-

চূর্ণাদি। শিং—১ "ইদমুদ্বর্ত্তনীয়ং গোধূমাবচূর্ণং।"

উদ্বহ (উদ্ দূরতর—বহ [বহ্ বহন করা +ত(অন্)—ক] যে বহন করে। যে একের নাম ইত্যাদি বহন করে) সং, পুং, সন্তান। শিং—১ "উদয়মস্তময়ঞ্চ রঘূদ্বহাৎ। ২ পার্থিবোত্তবহদ্রঘূদ্বহঃ।" ২। বর। ৩। নায়ক। ৪। সপ্তবায়ুর অন্তর্গত বায়ুবিশেষ; ইহা প্রবহ বায়ুর উর্দ্ধে স্থিত। ৫। বিবাহ; যথা—"চূড়োপনয়নোদ্বাহন।"। ৩। বিং, ত্রিং, উৎপাদক, জনক। হা+স্ত্রীং, কন্যা।

উদ্বহন (উদ্বাহ দেখ, অন(অনট্—ভা) সং, ক্লীং, বহন। শিং—১ "কৃষ্ণেন দেহোদ্বাহনায় শেষঃ। ২ কৈলাসনাথোদ্বাহনায় ভূয়ঃ। ৩ আপীনভারোদ্বহনপ্রযত্নাৎ।" (কুমার)। ২। বিবাহ। শিং—১ "ভুবঃ প্রযুক্তোদ্বহনক্রিয়ায়াঃ।" (রঘুবংশ)।

উদ্বান্ত (উদ্—বম্ বমন করা+ত, ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বমিত, কৃতবমন। ২। উদ্গীর্ণ। ৩। উদ্গত। ৪। সং, পুং, মদহীন গজ।

উদ্বাসন (উৎ বাহিরে—বস্-ণিচ্ = বাসি বাস করান + তন্(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, বিসর্জ্জন। ২। মারণ, বধ। ৩। অগ্ন্যাধানের অঙ্গস্বরূপ সংস্কারবিশেষ।

উদ্বাস্তু—বাসভূমির সম্মুখস্থ স্থানকে উদ্বাস্তু কহে। বাসভূমি হইতে তাড়িত।

উদ্বাহ (উদ্ উপরি—বহ বহন করা+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, বিবাহ, পরিণয় শিং—১ "স চাস্যাঃ স্বয়মুদ্বাহং যথাবিধি বিধাস্যতি।"

উদ্বাহন (উৎ—বাহ্ যত্নকরা+অন (অনট্) —ভাবে) সং, ক্লীং, দ্বিবার কর্ষণ। ২। (+বহ-ণিচ্ = বাহি+অনট্ — ভাবে) বিবাহদান। ৩। উদ্ধারসাধন।

উদ্বাহনী (উৎ উপরি—বাহি যত্ন করান, বহন করান+অন(অনট্)—ভা। ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, বরাটক, কড়ী।

উদ্বাহিত (উদ্বাহ দেখ, ত(ক্ত)—ভা) বিং, ত্রিং, যাহার বিবাহ হইয়াছে, পরিণীত, বিবাহিত।

উদ্বাহিনী (উদ্বাহ + অ(ঘঞ্)—ণ। ইন্, ঈপ—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, রজ্জু, দড়ী।

উদ্বাহ্যা (উদ্বাহ+য (কপ্)—যোগ্যতার্থে) সং, স্ত্রীং, উদ্বাহযোগ্যা, কন্যা।

উদ্বিগ্ন (উদ্—বিজ্ ভয় করা, (কাঁপা+ত(ক্ত) —ক) বিং, ত্রিং, যাহার উদ্বেগ জন্মিয়াছে, উদ্বেগযুক্ত, উৎকণ্ঠিত, ভাবনান্বিত। ২। ভীত ৩। ক্ষুভিত।

উদ্বিড়াল; সং, পুং, লী—স্ত্রীং, ভূচর ও জলচর জন্তুবিশেষ, জলমার্জ্জার।

উদ্বিড়াল।

উদ্বীক্ষণ (উদ্ ঊর্দ্ধ—বি বিশেষরূপে—ঈক্ষ দর্শন, দৃষ্টি করা+অন অনট্)—ভা) সং, ক্লী, উর্দ্ধে দৃষ্টিপাত। ২। দর্শন।

উদ্বীত (উদ্—বি—ই গমন করা—ত(ক্ত) র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উদ্গত। ২। প্লাবিত। ৩। উচ্ছলিত। শিং—১ "ততো যুধিষ্ঠিরানীকমুদ্বীতার্ণবনিঃস্বনং।"

উদ্বৃত্ত (উদ্ উপরি—বৃৎ স্থিতিকরা, থাকা +ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, জাত। ২। ক্ষুভিত। ৩। উচ্ছৃঙ্খল, অবাধ্য। ৪। উৎক্ষিপ্ত। শিং—১ "কল্পক্ষয়োদ্বৃত্তমিবার্ণবাম্ভঃ।"৪। উদ্ঘূর্ণিত। ৬। বাস্ত, বমিত। ৭। (+ক্ত—ক) উত্থিত। ৮। যার উদ্বর্ত্ত আছে, যে জন্য আয়োজন হয় তাহা নির্ব্বাহ হইয়া যাহা অবশিষ্ট থাকে। ৯। অতিরিক্ত। ১০। (উদ্ উদ্ধত—বৃত্ত [বৃৎ +ক্ত—ভা] চরিত্র, ৬ষ্ঠী—হিং) দুর্বৃত্ত।

উদ্বেগ (উদ্বিগ্ন দেখ,অ(ঘঞ্)—ভা) সং,পুং, চিন্তা, উৎকণ্ঠা, আকুলতা, চাঞ্চল্য। ২। ভয়। ৩। ত্বরা। ৪. উদ্গমন। ৫। ক্ষোভ। ৬। বিরহজন্য দুঃখ। শিং—১"সহসোদ্বেগমিয়ং ব্রজেৎ। ২ নিত্যোদ্বেগকরী (তৃষ্ণা)'। ৭। সং, ক্লীং, গুবাকফল। ৮। বিং,ত্রিং, বেগবান্। ৯। বেগহীন।

উদ্বেজক (উদ্—বিজ+অক—ক) বিং,ত্রিং, উদ্বেগকর। ২। কষ্টকর। ৩। বিরক্তিকর।

উদ্বেজন (উদ্—বিজ্ ভয় করা, কাঁপা+অন(অনট্)—ভা) নং, ক্লীং, উদ্বেগ। ২। ভয়। ৩। কম্পন। ৪। কষ্ট। শিং—২ "উদ্বেজনকরৈর্দণ্ডৈশ্চিহ্নয়িত্বা প্রবাসয়েৎ। (মনু)। ৬। বিং, ত্রিং, উদ্বেজনী, ভয়প্রদর্শক। ৬। উত্তেনকারী।

উদ্বেজয়িতা (উদ্বেজয়িতৃ, উদ্—বিজ ণিচ =বেজি উদ্বেগ করান+তৃ(তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, উদ্বেগজনক, উদ্বেগকারক।

উদ্বেজিত (উদ্বেজিতা দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ক্লেশিত। ২। উত্ত্যক্ত। ৩। ভয়প্রাপিত। শিং—১ " উদ্বেজিতা বৃষ্টিভিরাশ্রয়ন্তে।" (কুমারসম্ভব)।

উদ্বেদি (উৎ উন্নত—বেদি, ৭মী—হিং) বিং, ত্রি. যে স্থানে উন্নত বেদি আছে, উন্নতবেদিক। শিং—১ "বিমানং নবমুদ্বেদি চতুস্তম্ভসমন্বিতং।" (রঘুবংশ)।

উদ্বেপ (উদ্ উপরি+বেপ্ কম্পন, কাঁপা +অ(ঘঞ্)—ভা) সং, ক্লীং, কম্পন।

উদ্বেয় (উৎ—বে বস্ত্রাদি বুনা, বিস্তার করা +য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বায়ুর সহিত মিশ্রণীয়।

উদ্বেয়তা (উদ্বেয়+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, বায়ুর সহিত মিশিয়া যাওয়া।

উদ্বেল, উদ্বেলিত (উৎ অতিক্রান্ত—বেলা সীমা বা তীর+অ,ইত—প্রং,৩য়া—হিং) বিং, ত্রিং, উচ্ছলিত, উত্তলে উঠা। ২। সীমাতিক্রান্ত। ৩। কূলাতিক্রান্ত। শিং —১ "ভয়মপ্রলয়োদ্বেলাদাচক্ষুর্নৈঋতোদধেঃ।" (রঘুবংশ)।

উদ্বেষ্ট (উদ্বেষ্টন দেখ, অ(অল্)+ভাবে) সং, পুং,, অবরোধ। ২। আক্রমণ। ৩। (+অল্—ক) বিং, ত্রিং, বেষ্টক।

উদ্বেষ্টন (উৎ—বেষ্ট্ বেষ্টন করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, আবরণ। ২। (হস্তিপাদ) বন্ধন। ৩। মোচন, উন্মোচন। ৪। (+অনট্—গ) উষ্ণীষ। ৫। (+অনট্—ক) বেষ্টনকারক। ৬। (৫মী—হিং) বিং, ত্রিং, বেষ্টনরহিত। ৭। বন্ধনমুক্ত। "কশ্চাচিদুদ্বেষ্টনবান্তমালায়া।"

উদ্বোঢ়া (উদ্বোঢ়, উদ্বাহ দেখ, তৃ(তৃণ)+ক) সং, পুং, উদ্বাহকারী বর। শিং—১ উদ্বোঢ়াপি ভবেৎ পাপী সংসর্গাৎ কুলনায়কে। বেশ্যাগমনজং পাপং তস্য পুংসো দিনে দিনে।" (মহানির্ব্বাণতন্ত্র)।

উধস্ (বহ বহন করা+অস্—ক, সংজ্ঞার্থে। যে দুগ্ধ বহন করে) সং, ক্লীং, গবাদির স্তন, গো প্রভৃতির পালান।

উনন (দেশজ) সং, দ্রবকরণ, গলান। ২। চুল্লী, চুলা, আখা।

উনান (দেশজ) সং, চুল্লী চুলা, আখা।

উনুই (দেশজ) সং, উৎস, নির্ঝর, ঝরণা।

উন্দরু, উন্দুরু, উন্দুর, উন্দূর (উন্দ্ আর্দ্র হওয়া+অরু, উরু উর, উর—সংজ্ঞার্থে সং, পুং,—স্ত্রীং, মূষিক, ইঁদুর।

উন্ন (উন্দ্ আর্দ্র হওয়া + ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, ক্লিন্ন, সিক্ত। ২। আর্দ্র। ৩। দয়ালু।

উন্নত (উদ্ উপরি—নম্ নত হওয়া+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উত্তুঙ্গ, উচ্চ। ২। বৃদ্ধিপ্রাপ্ত, স্ফীত। ৩। গৌরবান্বিত। শিং, —১ "উন্নতেন স্থিতিমতা ধুরমুদ্বহতা ভুবঃ (কুমারসম্ভব)। ২ স্থিতঃ সর্ব্বোন্নতেনোর্ব্বীং। (রঘুবংশ)। ৩ মধুরোন্নতভ্রূলতিকঞ্চ দৃশোঃ।"

উন্নতচিত্ত (উন্নত—চিত্ত। ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যার চিত্ত উন্নত, উদারচিত্ত। ২। প্রশান্তমনাঃ। ৩। মহামনাঃ।

উন্নতচিত্ততা (উন্নত—চিত্ত+তা—ভা)সং, স্ত্রীং, চিত্তের উদারতা, মনের ঔদার্য্য, মনের উদার ভাব। [ত্রিং, বন্ধুর, উচনীচ।

উন্নতানত (উন্নত—আনত, দ্বং—স) বিং

উন্নতি (উন্নত দেখ তি (ক্ত)—ভা) সং, স্ত্রী, গরুড়পত্নী। ২। সমৃদ্ধি, শ্রীবৃদ্ধি, সৌভাগ্য। ৩। গৌরব। ৪। বৃদ্ধি। ৫। উদয়। ৬। ঔদ্ধত্য। ৭। উচ্চতা শিং—১ "বক্ষোজৌ করিকুম্ভবিভ্রমকরীমত্যুন্নতিং গচ্ছতঃ। ২ মহাজনস্য সংপর্কঃ কস্য নোন্নতিকারকঃ। ৩ পীনোন্নতিমৎ পয়োধরযুগম্। ৪ স্তোকেনোন্নতিমায়াতি স্তোকেনায়াত্যধোগতিম্। অহো সুসদৃশী চেষ্টা তুলাযষ্টেঃ খলস্য চ।"

উন্নদ্ধ (উং উপরি—নহ্ বন্ধন করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উদ্বদ্ধ উর্দ্ধে বন্ধনপ্রাপ্ত, উর্দ্ধে সংযত। ২। উৎকট। ৩। স্ফীত।

উন্নমন উদ্ উপরি—নম্-ণিচ্=নমি নত করান, উঠান তোলা+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, উত্তোলন।

উন্নমিত (উদ্ উপরি—নমি নত করান+ক(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উর্দ্ধীকৃত, উত্তোলিত, উর্দ্ধে উত্থাপিত। শিং—১ "কচিদুন্নমিতাননৌ। (রঘুবংশ)।

উন্নয় } (উং উপরি—নী লওয়া+অ
উন্নায় } (অল্) (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, উন্নতি। ২। উত্থান। ৩। সাদৃশ্য। ৪। (+নী-ণিচ্) উত্তোলন।

উন্নয়ন (উন্নয় দেখ, অন(অনট)+ভা) সং, ক্লীং, উত্তোলন, উর্দ্ধপ্রাপণ, তোলান, উঠান। ২। উন্নতি। ৩। অনুমান। ৪। তর্ক, বিতর্ক। ৫। ন্যায়শাস্ত্র। ৬। উদ্ভাবন।

উন্নস (উং উন্নত—নাসা নাসিকা, ৬ষ্ঠী—হিং)। নাসা স্থানে নস) বিং, ত্রিং, উন্নত নাসিকা-বিশিষ্ট, যাহার নাসিকা উচ্চ। শিং—১ "উন্নসং দধতী বক্ত্রম্।"

উন্নাদ (উং উচ্চ—নদ্ শব্দ করা+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, ক্লীং, উচ্চরব, উচ্চস্বর। উৎকট শব্দ। শিং—১ "শরভোন্নাদসংযুষ্টং নানামৃগনিষেবিতম্। (ভারত)।

উন্নাভ (উ উন্নত—নাভি, ৬ষ্ঠী—হিং,) বিং, ত্রিং, যার নাভি উন্নত। ২। সূর্য্যবংশীয় নৃপবিশেষ। শিং—১"উন্নাভ ইত্যুদগতনামধেয়ঃ।" (রঘুবংশ)।

উন্নাহ (উং উর্দ্ধ—ন্ বন্ধন করা+অ (ঘঞ্)—ভা সং, ক্লীং, উত্তোলন পূর্ব্বক বন্ধন ২। (+ঘঞ্—ণ) কাঞ্জিকা, কাঁজি।

উন্নামিত (উং উর্দ্ধ—নম্-ণিচ্=নামি নত করান+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং ত্রিং, উর্দ্ধে উত্থাপিত।

উন্নিদ্র (উদ্ না—নিদ্রা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, বিকসিত, প্রফুল্ল, স্ফুটিত। শিং—১ "উন্নিদ্রপুষ্পচণচম্পকপুষ্পভাসা।" (মাঘ)। ২। যার নিদ্রা ভঙ্গ হইয়াছে, নিদ্রারহিত। শিং—১ "তামুন্নিদ্রামবনিশয়নাং সৌধবাতায়নস্থাম্।" ৩। সতর্ক, সাবধান।

উন্নিনীষা (উং—নী লওয়া+সন্—ইচ্ছার্থে) সং, স্ত্রীং, উর্দ্ধে নয়নের ইচ্ছা।

উন্নীত (উং—নী লওয়া+ত ক্ত)—র্ম্ম) ত্রিং, উন্নতিপ্রাপ্ত, বৃদ্ধিযুক্ত। তর্কিত। ৩। অনুমিত।

উন্নেতা (উন্নতৃ, উদ্—নী উর্দ্ধে নীত করা, তৃ তৃন্)—ক)সং, পুং,যে উর্দ্ধে লইয়া যায়।

উন্মগ্ন (উং উপরি—মগ্ন নিমগ্ন হওয়া, ডোবা+ত(ক্ত)—ক বিং, ত্রিং, জলাদি হইতে উত্থিত।

উন্মজ্জক (উদ্—মসজ্ ডুবা+তক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, উন্মজ্জনকারী। ২। সং, পুং, তাপসবিশেষ। শিং—১ "কণ্ঠদয়ে জলে স্থিত্বা তপঃ কুর্ব্বন্ প্রবর্ত্ততে। উন্মজ্জকঃ স বিজ্ঞেয়স্তাপসো লোক-পূজিতঃ।"

উন্মজ্জন (উন্মজ্জক দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং,জলাদি হইতে উত্থান, ভাসা।

উন্মত্ত (উং অতিশয়—মত্ত [মদ মত্ত হওয়া

+ত(ক্ত)—ক] পাগল) বিং, ত্রিং, যাহার উন্মাদ জন্মিয়াছে, উন্মাদগ্রস্ত, বায়ুবিকৃতচিত্ত বিভ্রম-বিশিষ্ট, পাগল। ২। বাহ্যজ্ঞানশূন্য, হিতাহিতবিবেচনারহিত, ৩। মাতাল। শিং—১"মত্তং প্রমত্তমুন্মত্তং, সপ্তং, বালং স্ত্রিয়ং জড়ং। প্রপন্নং বিরথং ভীতং ন রিপুং হন্তি ধর্ম্মবিদ্। ২। তব পুত্রেণ যৌবনোন্মত্তেনাহং তাড়িতঃ।" ৩। (+ক্ত—ণ) পুং, ধুস্তুর। ৪। মুচুকুন্দবৃক্ষ।

উন্মত্তক (পূর্ব্বে দেখ+ক(কণ্)—স্বার্থে) সং, পুং, অবধূত তাপসবিশেষ। ২। উন্মত্ত।

উন্মত্তগঙ্গ (উন্মত্ত—গঙ্গা, ৭মী—হিং) যে দেশে গঙ্গাদেবী উন্মত্তা হইয়াছিলেন।

উন্মত্তগীত (উন্মত্ত—গীত। ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, উন্মত্তপুরুষকর্ত্তৃক গীত, প্রলাপ পূর্ব্বক গান করা।

উন্মত্ততা (উন্মত্ত+তা+ভা) সং, স্ত্রীং, রোগবিশেষ; যথা—"অদূরে বসে সে রোগের পাশে উন্মত্ততা।" (মেঘনাদ)।

উন্মথ (উং—মথ্ বধ করা+অ(অল্)—ভা) সং, পুং, বধ, হনন, মারণ।

উন্মথন (উং—মথ্ বধ করা, মন্থন করা+ মন্থন। ৩। মর্দ্দন। ৪। হনন, বিনাশন।

উন্মদ (উদ্ অতিশয়+মদ্ মত্তহওয়া+অ (অন্—ক) বিং, ত্রিং, উন্মাদগ্রস্ত, পাগল; যথা—"উন্মদা যৌবনমদে।" ২। (+অল্ ভা) পুং, পাগল।

উন্মদিষ্ণু (উন্মদ দেখ+ইষ্ণু—ক) বিং,ত্রিং, উন্মত্ত, উন্মাদযুক্ত, পাগল।

উন্মনাঃ (উন্মনস্, উদ্ উপরি, চঞ্চল—মনস্ মন, ৬ষ্ঠী—হিং, বা উং উংকণ্ঠিত—মনস্ মন, ৬ষ্ঠী—হিং। মধ্যপদলোপ) বিং, ত্রিং, উংকণ্ঠিতচিত্ত, উদ্বিগ্ন, ব্যাকুল। ২। উৎসুক। ৩। অন্যমনস্ক।

উন্মন্থ—পুং } (উদ্—মন্থ্ হনন করা,
উন্মথন—ক্লীং, } বধ করা+অ(অল্), অনট্)—ভা) সং, মথন। ২। হনন।

উন্মাথ (উন্মথ দেখ, অ(ঘঞ্)—ণ) সং, পুং, মৃগ-বধোপযুক্ত যন্ত্র, ফাঁদ। ২। (+ঘঞ্ —ভা) বিলোড়ন। ৩। হনন ৪। খেদ। ৫। (উদ্—মথ্-ণি=মথি(+অন—ক) ঘাতক।

উন্মাদ (উং—মদ্ মত্ত হওয়া+অ(ঘঞ্)—ভা সং, পুং, বায়ুরোগ বিশেষ, পাগল হওয়া; এ রোগ জন্মিলে বুদ্ধি বিচলিত হয়। ২। হিতাহিত বোধ না থাকা, সাধ্য অসাধ্য বিবেচনা না করা, লঘু গুরু জ্ঞান রহিত হওয়া। ৩। বাতুলত্ব। ৪। চিত্ত বিভ্রম। ৫। বুদ্ধিভ্রংশ। শিং— "উন্মত্তকো বাতিক পৈত্তিক শ্লৈষ্মিক সান্নিপাতিক গ্রহাবেশ লক্ষণৈরুন্মাদৈরভিভূতঃ।"

উন্মাদক (উং উপরি—মাদি মত্ত করান +অক(ণক) - ক) বিং, ত্রিং, যে বা যাহা উন্মাদ জন্মায়, যে বা যাহা উন্মত্ত করে, উন্মাদী।

উন্মাদন (উং—মদ্-ণি=মাদি মত্ত করান +অন—ক) সং, পুং,কন্দর্পের বাণবিশেষ। ২। (+অনট—ভা) ক্লীং, উন্মত্তকরণ। ৩। বিং, ত্রিং, যদ্দারা উন্মাদ জন্মে, যদ্দারা উন্মত্ত করা যায়, উন্মত্ততাকারক।

উন্মাদিত (উন্মাদক দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যার উন্মাদ জন্মাইয়া দিয়াছে, যে উন্মত্ত হইয়াছে, যাহাকে উন্মত্ত করা গিয়াছে।

উন্মাদী (উন্মাদিন্, উন্মাদ—ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, উন্মাদযুক্ত, উন্মত্ত।

উন্মান (উং—মা পরিমাণকরা+অন(অনট্) —ভা) সং, পুং, পরিমাণ-বিশেষ, দ্রোণ-পরিমাণ।

উন্মার্গ (উং—মার্গ পথ) সং, পুং, অসংপথ। গর্হিত আচরণ নিন্দিত ব্যবহার। ২। বিং, ত্রিং, কুপথগামী।

উন্মার্গগামী (—গামিন্, উদ্ অসং—মার্গ পথ—গম্ গমন করা+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে গর্হিত আচরণ করে, অসদাচারী, গর্হিতাচারী।—মিনী—স্ত্রীং,।

উন্মিষৎ (উৎ উপরি—মিষ্ প্রকাশ পাওয়া =অ(শতৃ)—ক) বিং, ত্রিং, যাহা প্রকাশ হইতেছে, যাহা উন্মীলিত হইতেছে।

উন্মিষিত (উৎ—মিষ [স্পর্দ্ধা করা] বিকসিত হওয়া+ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, উন্মীলিত, বিকসিত। ২। কিঞ্চিৎ প্রকাশিত ৩। (+ক্ত—ভা) সং, ক্লীং, উন্মেষ, উন্মীলন। শিং—১"বালোকয়ন্নুন্মিষিতৈঃ (কুমারসম্ভব)।

উন্মীলন (৭উ—মীল্ [চক্ষুমুদ্রিত হওয়া] চক্ষুচাওয়া+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, বিকাশ। ২। উন্মেষ, প্রকাশ। ৩। উদ্ঘাটন। ৪। চক্ষুচাওয়া, চোক্ মেলা (চক্ষুস্থলেই প্রয়োগ করা কর্ত্তব্য)।

উন্মীলিত (উন্মীলন দেখ, ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, বিকসিত শিং—১"তে চোন্মীলিত মালতীসুরভয়ঃ প্রোঢ়াঃ কদম্বানিলাঃ।" ২। প্রকাশিত। শিং—১"উন্মীলিতং তূলিকয়েব চিত্রম্।" ৩। উন্মেষিত। ৪। উদ্ঘাটিত, চক্ষুস্থলেই প্রয়োগ করা কর্ত্তব্য। শিং—১ "অজ্ঞানতিমিরান্ধস্য জ্ঞানাঞ্জনশলাকয়া। চক্ষুরুন্মীলিতং যেন তস্মৈ শ্রীগুরবে নমঃ।"

উন্মুক্ত (উন্মোচন দেখ, অ(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং মুক্ত, যাহা খুলিয়া গিয়াছে, বন্ধনরহিত।

উন্মুখ (উদ্ ঊর্দ্ধে—মুখ, ৬ষ্ঠী—হিং, বা উৎ উন্নমিত—মুখ, ৩য়া—হিং। মধ্যপদলোপ) বিং, ত্রিং, ঊর্দ্ধমুখ, যে মুখ তুলিয়া রহিয়াছে, যে প্রস্তুত হইয়াছে, উদ্যত, ব্যগ্র, তৎপর। ২। উৎসুক। ৩। উদ্যুক্ত। শিং—১ "গতান্তে লুব্ধকাঃ স্বগৃহোন্মুখাঃ। ২। চূতযষ্টিরিবাভ্যাসে মধৌ পরভৃতোন্মুখী। ৩ (পুষ্পোদ্গতিঃ) উচিত কলোন্মুখী।"

উন্মুখতা (উন্মুখ+তা—ভ) সং, স্ত্রীং, উন্মুখ হওয়া, উদ্যত হওয়া। ২। প্রকাশ হওয়া।

উন্মুদ্র উদ্ বিমুক্ত—মুদ্রা মোহর, সীল, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, বিকসিত, প্রকাশিত, প্রস্ফুটিত। ২। মুদ্রারহিত।

উন্মূলন (উদ্ উপরি—মূলি [নাম ধাতু] মূল লওয়া+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, মূল সহিত তুলিয়া ফেলা, উৎপাটন, উপড়ন ; যথা—পাদপোন্মূলন। ২। সমূলে বিনাশ করণ, নির্ম্মূল করা। শিং—১ "(অসা দুরাত্মনঃ) সমূলমুন্মূলনং করিষ্যামি।"

উন্মূলয়িতা (—য়িতৃ, উন্মূলন দেখ, তৃ (তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে উন্মূলন করে, উৎপাটয়িতা উৎপাটক।

উন্মূলিতা (উন্মূলন দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যার উন্মূলন হইয়াছে, সমূলে উৎপাটিত, উপড়ান। ২। সমূলে বিনাশিত।

উন্মৃজা (উদ্ উপরি—মৃজ্ মার্জ্জনা করা+অ(অন্)—ক) সং, স্ত্রীং, যে ক্রিয়াতে সংমার্জ্জন আছে। ২। প্রোঞ্ছন।

উন্মৃষ্ট উৎ—মৃষ্ট [মৃজ্ [পরিষ্কার করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম] পরিষ্কৃত) বিং, ত্রিং, পরিষ্কৃত), মার্জ্জিত, বিমলীকৃত।

উন্মেষ উন্মিষিত দেখ, অ(অল্)—ভা) সং, পুং, প্রকাশ, উদয়। ২। চক্ষুখোলা। ৩। উন্মীলন। শিং—১"নিমিষস্তে স্মৃতা রাত্রিরুন্মেষো দিবসস্তথা। ২। বিদ্যুদুন্মেষদৃষ্টি। ৩ কমলোন্মেষ।"

উন্মোচন (উৎ—মুচ মোচন করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, মোচন, খোলা। ২। বন্ধন হইতে মুক্ত করিয়া দেওয়া। ৩। কারাগার হইতে মুক্ত করিয়া দেওয়া। ৪। ছিনিয়া লওয়া।

উন্মোচিত (উদ্ উপরি—মুচ্-ণিচ—মোচা মুক্ত করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যার উন্মোচন হইয়াছে।

উপ (বপ=অ(ক)—ক) অং, আধিক্য। ২। হীনতা। ৩। আসন্নতা, সামীপ্য। ৪। সাদৃশ্য ৫। আরম্ভ। ৬। সামর্থ্য। ৭। ভূষণ। ৮। দোষাখ্যান। ৯। দান। ১০। মারণ। ১১। ইচ্ছা। ১২। ব্যাপ্তি। ১৩। আশ্চর্য্যকরণ। ১৪। পূজা। ১৫। তিরস্কার। ১৬। আনুকূল্য। ১৭। উদ্যোগ।

১৮। নিদর্শন। "উপাসনে হীনে হধিকে সাদৃশ্যপ্রতিযত্নয়োঃ। তদোগব্যাপ্তি পূজাসু শক্তাবারম্ভদানয়োঃ। দক্ষিণাচার্য্যকরণ দোষাখ্যানাতায়েষু চ।"

উপকণ্ঠ (উপ সমীপ—কণ্ঠ গলা) বিং, ত্রিং, নিকট, সমীপ; যথা—আশ্রমোপকণ্ঠ, অন্তঃপুরোপকণ্ঠ। ২। সং, ক্লীং, গ্রামান্ত। ৩। অশ্বগতিবিশেষ। ৪। বাং—স) কণ্ঠসমীপে। শিং—১ "আকৃষ্য চাপং শ্রবণোপকণ্ঠে। ২। কূপোপকণ্ঠে। ৩। রমোহয়ং সমুদ্রোপকণ্ঠঃ। ৪ কস্মিংশ্চিৎ সমুদ্রোপকণ্ঠে। ৫। প্রেয়োপকণ্ঠং মুহুরঙ্গভাজঃ।"

উপকণ্ঠবাসী (—বাসিন্, উপকণ্ঠ—বস বাস করা+ইন্(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে নিকটে বাস করে, নিকটবাসী।

উপকথা (উপ সদৃশ—কথা) সং, স্ত্রীং, আখ্যায়িকা। ২। পাঠকদিগের চিত্ত রঞ্জনার্থ কল্পিত গল্প। ৩। উপন্যাস।

উপকরণ (উপ সাহায্য—কৃ করা+অন (অনট)—ণ) সং, ক্লীং, রাজাদিগের ছত্র চামরাদি চিহ্ন। ২। সামগ্রী, অঙ্গদ্রব্য যথা—"স্বর্ণপাত্রে সারি২ উপহার নানা বিধ উপকরণ।" মেঘনাদ)। ৩। আনুষঙ্গিক বিষয় সকল, যে সকলের যোগ বা সাহায্য ব্যতিরেকে কর্ম্ম সম্পন্ন হয় না; যথা—নৈবেদ্যের উপকরণ ফল, মূলাদি, রন্ধনের উপকরণ কাষ্ঠ, অগ্নি, জলপাত্র প্রভৃতি; পূজার উপকরণ নৈবেদ্য প্রভৃতি; লিখনের উপকরণ, কাগজ, কলম প্রভৃতি। ৪। (+অনট)—ভা) উপকার। শিং,—১ "ভোজনান্যথ পানানি সর্ব্বোপকরণানি চ। ২ সর্ব্বোপকরণৈর্যুক্তম্ (রথম্)।"

উপকর্ত্তা (উপকর্ত্তৃ, উপকরণ দেখ, তৃ(তৃন্) —ক) বিং, ত্রিং, উপকারকর্ত্তা, উপকারী। শিং—১ "(মিত্রাণি) হীনান্যুপকর্ত্তৃণি প্রবৃদ্ধানি বিকুর্ব্বতে।" র্ত্রী—স্ত্রীং।

উপকার (উপকরণ দেখ, অ(ঘঞ)—ভা) সং, পুং, অনুগ্রহ। ২। আনুকূল্য, সাহায্য। ৩। ফল, প্রয়োজন। ৪। উপকৃতি। ৫। উপকরণ। ৬। (—কৃ বিস্তীর্ণ হওয়া+ঘঞ—র্ম্ম) প্রকীর্ণ কুসুমাদি। শিং—১ "উপকারো মহাংস্তাত কৃতোহয়ং মম খেচরৈঃ। ২ উপকারগৃহীতেন শত্রুণা শত্রুমুদ্ধরেৎ ৩ পুন্নাগনাগকরবীরকৃতোপকারে তস্মিন্ গৃহে। ৪ এতেষামুপকারাং।"

উপকারক (উপকরণ দেখ, অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, উপকর্ত্তা, উপকারকর্ত্তা, যে উপকার করে। শিং—১ "আগন্তব্যোহপি কদাচিদুপকারকা দৃশ্যন্তে। ২ স্পর্শস্ত্বগিন্দ্রিয়গ্রাহ্যস্ত্বচঃ স্যাদুপকারকঃ।"

উপকারকতা (উপকারক+তা—ভা) সং, স্ত্রীং, পরের উপকারকরণে প্রবৃত্তি, উপকারিতা।

উপকারিকা (উপকারক+আ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, উপকারকর্ত্রী। ২। রাজবাটী। ৩। পটভবন, রাজার বাসযোগ্যগৃহ ৪। ধান্যরক্ষণস্থান, গোলা, মরাই। ৪। পিষ্টক বিশেষ।

উপকারিতা (উপকারিন্+তা—ভা) সং, স্ত্রীং, উপকার, সাহায্য। ২। উপযোগিতা।

উপকারী (—কারিন্ উপকরণ দেখ, ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, উপকারক, উপকারকর্ত্তা। ২। উপযোগী। ণী—স্ত্রীং, রাজার বাসযোগ্যগৃহ। শিং—১ "বেদান্তো নাম উপনিষৎ প্রমাণং তদুপকারীণি শারীরিকসূত্রাণি চ।"

উপকারী (উপ—কৃ করা+ষণ্—ক, ঈপ্—স্ত্রীং,) সং, স্ত্রীং, উপকারিকা দেখ।

উপকার্য্য (উপকরণ দেখ, য(ঘ্যণ)+ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার উপকার করা উচিত বা আবশ্যক, উপকারযোগ্য। র্য্যা—স্ত্রীং, (উপকার+ষ্ণ্য, আপ্—স্ত্রীং,) রাজার বাসযোগ্য গৃহ, পটভবনাদি। ২। গোলা, মরাই।

উপকীচক (উপ উপগত—কীচক) সং,

পুং বিরাট নৃপের শ্যালক কীচকের অনুজ।

উপকুঞ্চিকা (উপ—কুঞ্চিকা) সং স্ত্রীং, কৃষ্ণজীরক।

উপকুম্ভ (উপ সমীপ—কুম্ভ ঘট, ব্যং—স) বিং, ত্রিং, নিকট, সমীপ। ২। সং, ক্লীং, কুম্ভের সমীপ।

উপকুর্ব্বন্ (উপকুর্ব্বৎ) উপকরণ দেখ, অৎ (শতৃ)—ক) বিং, ত্রিং, উপকারক।

উপকুর্ব্বাণ (উপকরণ দেখ, আন(শান)—ক) বিং, ত্রিং, যে উপকার করিতেছে। ২। সং, পুং বেদাধ্যয়নার্থ ব্রহ্মচর্য্যব্রতধারী।

উপকুল্যা (উপ সমীপ—কুল্ রাশি করা+য (ঞ্য)—প্রং। আ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, পিপ্পলী, পিঁপুল। ২। জলনালী, খাল।

উপকুশ; সং, পুং, সুশ্রুতোক্ত মুখরোগ বিশেষ। শিং—১ "যস্মিন্ পকূপঃ স স্যাৎ পিত্তরক্তকৃতো গদঃ।

উপকূপ (উপ সমীপ—কূপ ব্যং—স) সং, ক্লীং, কূপসমীপে, কূপের নিকটে।

উপকূপ জলাশয়; সং, ক্লীং; কূপসমীপে শিলাদি নিবদ্ধ পশুগণের পানার্থ উদ্ধৃত জল রাখিবার স্থান।

উপকূল (Coast, উপ সমীপ—কূল, ব্যং—স) সং, ক্লীং, বেলাভূমি, সমুদ্রসন্নিহিত, ভূপ্রান্তভাগ শিং—১ "উপকূলং স কালিন্দ্যাঃ পুরীং পৌরুষভূষণঃ।" (রঘুবংশ)।

উপকৃত (উপকরণ দেখ, অ(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যার উপকার হইয়াছে। ২। বাধিত, অনুগৃহীত। ৩। (+ক্ত—ভা) স্ত্রীং, উপকার।

উপকৃতি (উপকরণ দেখ, তি (ক্ত)—ভা) সং, স্ত্রীং, উপকার দেখ। শিং—১ "মেঘো হি নাম জায়েত মহৎস্বপকৃতিঃ কৃতঃ।"

উপকৃষ্ণ (উপ সমীপ—কৃষ্ণ, ব্যং—স) সং, কৃষ্ণ সমীপে, কৃষ্ণের নিকট। [২। রচিত।

উপক্লৃপ্ত (উপ—ক্লৃপ্ত) বিং ত্রিং, উৎসৃষ্ট।

উপকেশ (উপ সদৃশ—কেশ, ব্যং—স) সং, ক্লীং, কল্পিত কেশ, পরচুলা।

উপক্রন্তা (উপ প্রথম—ক্রম্ গমন করা+তৃ(তৃন্)—ক) উপক্রমকর্ত্তা, আরম্ভকর্ত্তা।

উপক্রম (উপ—ক্রম্ [গমন করা] আরম্ভ করা ইত্যাদি+অ (অন্)—ভা) সং, পুং, আরম্ভ। ২। সম্যক্ বিবেচনা পূর্ব্বক আরম্ভ। ৩। বশীকরণ। ৪। ধর্ম্মাদি দ্বারা ভৃত্য পরীক্ষা। ৫। চিকিৎসা। ৬। গমন। ৭। পলায়ন। ৮। উপায়। ৯। উদ্যম। শিং—১ "ঔষধোপক্রমাসাধ্যো ব্যাধিঃ। ২ তানানয়েৎবশং সর্ব্বান্ সামাদিভিরুপক্রমৈঃ।"

উপক্রমণিকা (উপক্রম দেখ, অন(অনট্)—ভা। ক—যোগে উপক্রমণিকা) সং, স্ত্রীং, প্রথম সূত্রপাত, পরে যে বিষয় বাহুল্যে বলা করা বা লেখা যাইবেক তাহার প্রস্তাব,উপস্থিত বিষয়ের সংক্ষেপে অভিপ্রায় প্রদর্শন।

উপক্রমণীয় (উপ—ক্রম্ [গমন করা আরম্ভ করা]+অনীয়—ম্ম) বিং, ত্রিং, যার উপক্রম করিতে হইবেক বা করা উচিত বা আবশ্যক।

উপক্রমমাণ (উপক্রম দেখ, আন(শান)—ক) বিং, ত্রিং, যে আরম্ভ করিতেছে, আরভমাণ, প্রক্রমমাণ।

উপক্রান্ত (উপক্রম দেখ, ত(ক্ত) ম্ম) বিং, ত্রিং, যার আরম্ভ হইয়াছে, প্রক্রান্ত, আরব্ধ। ২। বিস্তৃত।

উপক্রিয়া (উপ সাহায্য ক্রিয়া কার্য্য) সং, স্ত্রীং উপকার। শিং—১ "তমপীহ গুণং বিদ্যাং শ্রুতোপক্রিয়য়া তয়া।"

উপক্রোশ (উপ—ক্রুশ [ক্রন্দন করা, শব্দকরা] নিন্দাকরা+অ(অল্)=ভা) সং, পুং, নিন্দা, অপবাদ, ভর্ৎসনা। শিং—১ "নতু শক্রোম্যুপক্রোশং পৃথিব্যাং ধাতুমাত্মনঃ। ২ প্রাণৈ রূপক্রোশমলীমসৈঃ।" ২। বিং, ত্রিং, আসন্নক্রোশ। ৩। অং, ক্রোশসমীপে।

উপক্রোষ্টা } উপক্রোষ্টৃ, উপক্রোশ দেখ,
উপক্রোশক } তৃ(তৃন্), অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে উপক্রোশকরে, নিন্দক, তিরস্কারক। ৩। সং, পুং, গর্দ্দভ।

উপক্বণ (উপ উত্তম—ক্বণ্ শব্দ করা+অ (অন্)+প্রং) সং, পুং, বীণার শব্দ।

উপক্ষয় (উপ সমীপ—ক্ষি ক্ষয় করা+অ (অল্)—ভা) সং, ক্লীং, অপচয়, হানি। ২। বাসবাটীর নিকটস্থ প্রদেশ।

উপক্ষীণ (উপক্ষয় দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অপচয়প্রাপ্ত, হানিগ্রস্ত, যাহার অনিষ্ট হইয়াছে। ২। বাসস্থানের নিকটস্থ।

উপক্ষেপ (উপ—ক্ষেপ ক্ষেপণ) সং, পুং, উল্লেখ, প্রস্তাব। ২। আক্ষেপ। শিং—১ "কর্ণনাসাচ্ছেদোপক্ষেপভীষিতাভ্যাম্।" ৩। নাট্যে—ইতিবৃত্তের উল্লেখ।

উপক্ষেপণ (উপ সমীপ—ক্ষেপ-ণিচ=ক্ষেপি ক্ষেপণ করান+অন (অনট) —ভা)সং, ক্লীং, শূদ্রস্বামিক অন্নের ব্রাহ্মণ গৃহে পাকার্থ সমর্পণ। শিং—১ "উপক্ষেপণধর্ম্মেণ যত্তু পাচয়তে দ্বিজৈঃ। অভোজ্যং তদ্ভবেদন্নং।"

উপগত (উপ—গম্ [গমন করা] অঙ্গীকার করা ইত্যাদি+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রি, অঙ্গীকৃত, স্বীকৃত। ২। প্রাপ্ত। ৩ জ্ঞাত। ৪। কৃতমৈথুন। ৫। (+ক্ত—ক) আসক্ত, অনুরক্ত। ৬। উপস্থিত। ৭। সন্নিহিত, নিকটবর্ত্তী। ৮। প্রাপ্তিসূচক(পত্র বা রসিদ)। শিং—১"ধনী বোপগতং দদ্যাৎ সহস্তপরিচিহ্নিতম্।"

উপগম (উপগত দেখ, অ (অন্)—ভা) সং, পুং, অঙ্গীকার। ২। ঘটনা। ৩। উপস্থিত, নিকটে গমন। ৪। প্রাপ্তি, লাভ। ৫। লোভ। ৬। জ্ঞান। ৭। আসক্তি। শিং—১ "ব্যবর্ত্ততান্যোপগমাৎ কুমারী।"

উপগিরি (উপ সমীপ—গিরি) অং, পর্ব্বতসমীপে। ২। (উপ উপগত) প্রাপ্তগিরি। ৩। পুং, দেশবিশেষ।

উপগীতি (উপ—গীতি ছন্দোবিশেষ) সং, স্ত্রীং, আর্য্যাচ্ছন্দোবিশেষ, যাহার ১ম ও ৩য় চরণে দ্বাদশ এবং ২য় ও ৪র্থ চরণে পঞ্চদশ মাত্রা।

উপগূঢ় (উপ—গুহ [গোপন করা] আলিঙ্গন করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম, বিং, ত্রিং, আলিঙ্গিত। ২। গুপ্ত। ৩। (+ক্ত—ভা) সং, ক্লীং, আলিঙ্গন। ৪। গ্রহণ। শিং—১ "উপগূঢানি সবেপথূনি।

উপগূহন (উপগূঢ় দেখ অন(অনট্)—ভা।) সং, ক্লীং, আলিঙ্গন, আশ্লেষগ্রহণ। ২। গোপন।

উপগ্রহ (উপগ্রহ নিকট—গ্রহ গ্রহণ করা +অ(অল্)—ভা) সং, পুং, রোধ, কারাবন্ধন। ২। অনুরোধ। ৩ প্রার্থনা। ৪। আনুকূল্য, সাহায্য। ৫। উপযোগ। ৬। (উপ ন্যূন—গ্রহ [গ্রহ্+অল্—র্ম্ম] অনুষঙ্গী গ্রহ, প্রধান গ্রহের চতুর্দ্দিকে পরিভ্রমণকারী ক্ষুদ্র গ্রহ; যথা—চন্দ্র পৃথিবীর উপগ্রহ। শিং—১ "ক্রূরবেধসমাযোগে সসোপগ্রহসম্ভবঃ। তস্য মৃত্যুর্ন সন্দেহো-রোগাদ্বাপি রণাদপি।" ৭। বিং, ত্রিং, কারারুদ্ধ, বন্দী।

উপগ্রহণ (উপ অধিক—গ্রহ্ গ্রহণ করা +অন(অনট্)—ভা সং, ক্লীং, সংস্কারপূর্ব্বক বেদাধ্যয়ন। ২ নিকটগ্রহণ।

উপগ্রাহ (উপগ্রহ দেখ+অ(ঘঞ্)—ভা)সং, ক্লীং, উপঢৌকন, উপহার,ভেটি, ডালি।

উপগ্রাহ্য (পূর্ব্বে দেখ+য—প্রং) সং, পুং, উপঢৌকন, ভেটি, ডালি।

উপঘাত (উপ অধিক—হন্ বধ করা+ অ(ঘঞ্)—ভা সং, পুং, আঘাত। ২। ক্ষতি। বিনাশ, ক্ষয়, লোপ। ৪। বিকলতা। ৫। বিকৃতি। শিং—১ "স্ত্রীণাঞ্চ প্রেক্ষণালম্ভমুপঘাতং পরস্য চ।" ৬।"রোগ।

উপঘাতক (উপঘাত দেখ, অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, বিনাশক। ২। ক্ষতিকারক। ৩। পীড়ক। শিং—১ "পুংসা সহ সমাযোগো ন স ধর্ম্মোপঘাতকঃ।"

উপঘ্ন (উপ সমীপ—হন্ গমন করা+অ (টক্)—ক) সং, পুং, নিকটস্থ আশ্রয়, সমীপ। শিং—১ "পর্ব্বতোপঘ্নঃ। ২। ছেদা দিবোপঘ্নতরোর্ব্রততৌ।" (রঘুবংশ)।

উপঘ্র (উপ সমীপ—ঘ্রা ঘ্রাণকরা+অ(ড)—ক) বিং, ত্রিং, সম্বন্ধীয়, সম্পর্কীয়।

উপচক্ষুঃ (—চক্ষুস, উপ—চক্ষুস্, বাং—স) সং, ক্লীং, চক্ষুর নিকট। ২। দিব্য চক্ষু ৩। চস্‌মা।

উপচয় (উপ—চি [একত্র কর] বৃদ্ধি পাওয়া ইত্যাদি+অ(কন্)—ভা) সং, পুং, বৃদ্ধি। ২। উন্নতি। ৩। পুষ্টি। ৪। আধিক্য। ৫। সংগ্রহ। ৬। সমূহ। শিং—১"তদেতেষামস্মৎপুত্রাণাং জ্ঞানোপচয়ে ভবন্তঃ প্রমাণম্। ২। শরীরোপচয়াপচয়।" ৭। জ্যোতিষে—লগ্নের তৃতীয়, ষষ্ঠ, দশম ও একাদশ স্থান।

উপচর (উপ সমীপ—চর্ গমন করা, ভ্রমণ করা, পোষণ করা, বৃদ্ধি পাওয়া ইত্যাদি +অ(অন্)—ভা) সং, পুং, উন্নতি,। ২। বৃদ্ধি। ৩। পুষ্টি। ৪। সংগ্রহ। ৫। সমূহ। ৬ জ্যোতিষে লগ্নের ৩য় ৬ষ্ঠ, ১০ম ও ১১শ স্থান। ৭। বাং—স) সং, ক্লীং, চরের নিকট, দূতের সমীপ।

উপচরিত (উপ—চর [গমন করা] সেবা করা ইত্যাদি+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সেবিত, উপাসিত, আরাধিত। ২। লক্ষণা দ্বারা বোধিত।

উপচর্য্যা (উপচরিত দেখ, য(কাপ্)—ভা) সং, স্ত্রীং, সেবা, শুশ্রূষা। ২। চিকিৎসা।

উপচার্য্য (উপচয় দেখ, য(ঘ্যণ্)—র্ম্ম, নিপাতন) সং, পুং, সংস্কৃত অগ্নি, যজ্ঞাগ্নি। শিং "কথাভীরমসে নিত্যমুপচার্য্যাবতাং শুভে।

উপচার (উপচরিত দেখ, অ(ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, শুশ্রূষা, সেবা। শিং—১ "উপচারাঞ্জলিখিন্নহস্তয়া।" (রঘুবংশ)। ২। সম্মান। ৩। উপকরণ; যথা—ষোড়শ উপচারে পূজা। শিং—১ "সন্মঙ্গলোপচারাণাং সৈবাদিরচনাঽভবৎ।" ৪। চিকিৎসা। ৫। ব্যবসায়। ৬। আরোপ। ৭। উৎকোচ ৮। সজ্জা। ৯। ব্যবহার। ১০। লক্ষণা দ্বারা অর্থবোধ। শিং—১ 'উপচারপদং ন চেদিদম্। (কুমারসম্ভব)। ১১। ছল, চাতুরি, মিথ্যাবাক্য। ১২। ধর্ম্মানুষ্ঠানমাত্র; যথা—"ব্রতচর্য্যোপচারঞ্চ।" শিং—১ "অচেতনেষ্বপি চেতনাদ্যুপচারা দৃশ্যন্তে। ২। ইত্থং বিধিজ্ঞেন পুরোহিতেন প্রযুক্তপাণিগ্রহণোপচারৌ। ৩। সোপচারং তদা রামমূচুঃ।"

উপচিকীর্ষা (Benevolence, উপ সাহায্য —চিকীর্ষ [কৃ করা+স(সন্)—ইচ্ছার্থে, অ—ভাবে] করিতে ইচ্ছা করা+আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, উপকার করিবার ইচ্ছা, পরোপকারে প্রবৃত্তি পরের দুঃখ নিবারণের বাসনা।

উপচিকীর্ষু (উপচিকীর্ষা দেখ, উ—ক) বিং, ত্রিং, উপকার করিবার ইচ্ছু, উপকার করিতে উদ্যত।

উপচিত (উপচয় দেখ, ত(ক্ত)—ক, র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সমৃদ্ধ, প্রবৃদ্ধ, বৃদ্ধি-প্রাপ্ত। শিং—১ "মৃগবয়োগবয়োপচিতং বনং।" (রঘুবংশ)। ২। বর্দ্ধিত, পরিপুষ্ট। ৩। সঞ্চিত। শিং—১ "প্রযত্নাদোপচিতমশুভং।" ৪। দগ্ধ। ৫। রচিত। ৬। সমাহিত। ৭। লেপাদি দ্বারা বর্দ্ধিত।

উপচীয়মান (উপচয় দেখ, আন(শান—ক) বিং, ত্রিং বর্দ্ধমান। ২। যাহা সঞ্চয় হইতেছে।

উপচ্ছন্দ (উপ—ছন্দ আচ্ছাদন করা। অ (অন্)+প্রং) সং, পুং, প্রার্থনা। ২। অনুরোধ। ৩। উপমন্ত্রণা, মন্ত্রণা দেওয়া, ফুসলান

উপজ; গায়ক বা বাদকদিগের ইচ্ছাধীন রাগানুযায়ী ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র তান করাকে উপজ কহে।

উপজনন (উপ সমীপ—জন জন্মান। অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, উৎপত্তি, উদ্ভব।

২। (জন্‌-ক্রি=জনি+অনট্‌—ভা) সং, ক্লীং, উৎপাদন।

উপজলা (উপগত—জল। ৭মী—হিং) সং, স্ত্রীং, নিবিষ্টজলাভূমি। ২। নদীবিশেষ।

উপজল্পী (-জল্পিন্‌, উপ সমীপ—জল্প্‌ জল্পনা করা, বকা+ইন্‌(ণিন্‌)—ক) বিং, ত্রিং, যে আহূত না হইয়া বৃথা জল্পনা করে।

উপজাতি; সং, স্ত্রীং, ছন্দোবিশেষ; ইন্দ্রবজ্রা ও উপেন্দ্রবজ্রায় মিলিত, এবং ইন্দ্রবংশা ও বংশস্থবিলমিলিত ছন্দঃ।

উপজাপ (উপ গোপনীয়রূপে—জপ্‌ জপ করা+অ(ঘঞ্‌)—ভা) সং, পুং, ভেদ, বিচ্ছেদ, অনৈক্য, বিরোধ ঘটাইয়া দেওয়া। শিং—১ "উপজাপঃ কৃতস্তেন তানাকোপবতস্ত্বয়ি।" (মাঘ)। ২। (+ঘঞ্‌—ণ) কুচক্র। ৩। উপাংশুজপ।

উপজাপক (উপজাপ দেখ, অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, ভেদকারক, যে বিরোধ ঘটাইয়া দেয়।

উপজাপ্য (উপ—জপ্‌ জপ করা+য—র্ম্ম বিং, ত্রিং, যার ভেদ করিয়া দেওয়া উচিত বা আবশ্যক, যার সহিত বিরোধ ঘটাইয়া দেওয়া উচিত বা আবশ্যক।

উপজিহ্বা (উপ হীন—জিহ্বা) সং, স্ত্রীং ক্ষুদ্রজিহ্বা, আলজিব্‌।

উপজীবক (উপ—জীব্‌ বাঁচা+অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে জীবিকা নির্ব্বাহ করে; যথা—সেবোপজীবক অর্থাৎ সেবা দ্বারা জীবিকানির্ব্বাহ করে। ২। যে অবলম্বন বা আশ্রয় করে; যথা—সে অমুকের উপজীবক, অর্থাৎ অমুককে আশ্রয় বা অবলম্বন করিয়া আছে।

উপজীবিকা (উপ—জীবিকা সং, স্ত্রীং, জীবনোপায়, যাহা দ্বারা জীবন ধারণ করা যায়, জীবিকা, আজীব, বৃত্তি।

উপজীবী (উপজীবিন্‌, উপ—জীবী [জীব্‌ প্রাণধারণ করা+ইন্‌(ণিন্‌)—ক] যে বাচে) বিং, ত্রিং, জীবিকা অবলম্বী, আশ্রিত। শিং—১ "বাণিজ্যমুপজীবিনঃ। ২ অন্যোঽন্যস্যোপজীবিনঃ। ৩ জাতিমাত্রোপজীবী।"

উপজীব্য (উপ—উব্‌ বাঁচা+য(ঘ্যণ্‌)—র্ম্ম বিং, ত্রিং, আশ্রয়স্থান যাহাকে অবলম্বন করিয়া জীবন ধারণ হয়, যাহাকে অবলম্বন করিয়া জীবিকানির্ব্বাহ করা যায়, আশ্রয়। শিং—১ "সর্ব্বেষাং কবিমুখ্যানামুপজীব্যো ভবিষ্যতি। পর্জ্জন্য ইব ভূতানামক্ষরো ভারতদ্রুমঃ। ২। অন্তঃপালাশ্চ যাসান্তি সদারো যত্র রাঘবঃ। সহোপজীব্যং রাষ্ট্রঞ্চ পুরঞ্চ সপরিচ্ছদম্‌। ৩ উপজীব্যদ্রুমাণাম্‌;"

উপজোষম্‌ (উপযোষন্‌ (উপ অতিশয়—জুষ্‌ প্রীত হওয়া+অ(ঘঞ্‌)—ভা, অম্‌—প্রং) অং, আনন্দ। ২। তূষ্ণীম্ভাব, চুপ্‌ করিয়া থাকা। শিং—১ "কিমিদমুপজোষমাসাতে। যথোপজোষম্‌।"

উপজ্ঞা (উপ আরম্ভ—জ্ঞা [জ্ঞা জানা+ঙ—ভাবে] জ্ঞান) সং, স্ত্রীং, আদ্যজ্ঞান, প্রথম জ্ঞান, উপদেশ ব্যতিরেকে প্রথম জ্ঞান। শিং—১ "অথ প্রাচেতসোপজ্ঞং রামায়ণমিতস্ততঃ।" ২। আদিকথন। (অন্তে থাকিলে ক্লীবলিঙ্গ)

উপঢৌকন (উপ সমীপ—ঢৌক্‌ গমন করা +অন (অনট)—ক্ম) সং, ক্লীং, আত্মীয়তা ভাবে বা প্রীতি প্রদর্শনার্থে বা সন্তোষ জন্মাইবার নিমিত্ত মূল্য গ্রহণ ব্যতিরেকে অন্যকে কোন বস্তুর দান, উপহার, উপায়ন, ভেটী, ডালি। ৩। উৎকোচ।

উপতপ্ত (উপতাপ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং ত্রিং, দুঃখিত। ২। কাতর। ৩। পীড়িত। ৪। উষ্ণ। "স্মরোপতপ্তোঽপি ভৃশং ন স প্রভুঃ।"

উপতপ্তা (উপতপ্‌ দেখ+তৃ (তৃন্‌)—ক) বিং, ত্রিং, তাপকারী, দুঃখকারক, যে সন্তাপ প্রদান করে। ২। পুং, রোগ।

উপতাপ (উপ অতিশয়—তপ্‌ তাপ দেওয়া +অ(ঘঞ্‌)—ভা) সং, পুং, পীড়া। ২। ত্বরা। ৩। সন্তাপ। ৪। উত্তাপ। ৫। দুঃখ,

ক্লেশ, মনস্তাপ। ৬। অশুভ। শিং—১ "যো বনস্পতীনামুপতাপো বভূব। ২ বিবক্ষিতং হ্যনুক্তমুপতাপং জনয়তি।"

উপতাপক (উপতাপ দেখ+অক(ণক—ক) বিং, ত্রিং, যে উপতাপ দেয়, দুঃখকর, ক্লেশকর। ২। পীড়াজনক। ৩। উত্তাপ-জনক।

উপতাপিত (উপ অতিশয়—তপ্-ণি তাপি তাপযুক্ত করান+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বি', ত্রিং, যাহাকে উপতাপ দেওয়া গিয়াছে, সন্তাপিত।

উপতীর (উপ সমীপ+তীর। বাং—স) সং, ক্লীং, তটসমীপে, তীরের নিকট।

উপত্যকা (উপ নিকট+ত্যকন্—ভাবার্থে) সং, স্ত্রীং, পর্ব্বতের নিকটস্থ ভূমি। শিং,—১ "উপত্যকাং হৈমবতীম্। ২ হিমবতো গিরেরুপত্যকারণ্যবাসিনঃ। ২ মলয়াদ্রে-রুপত্যকাঃ। ৪ নর্ম্মদাতীরে পর্ব্বতোপত্য-কায়াম্। ৫ কুলিন্দোপত্যকাঃ।"

উপদংশ (উপ অতিশয় ইত্যাদি—দনশ্ দংশন করা+অ(অল্)—র্ম্ম) সং, পুং, মদ্যপানকালীন মুখরোচক ভক্ষ্যবস্তু, চাট্‌নি। ২। ভক্ষ্যদ্রব্য। ৩। (+অন্—ক) মেঢ্ররোগবিশেষ, গরমিরোগ।

উপদর্শক (উপ—দর্শক যে দেখাইয়া দেয়) সং, পুং, দ্বারপাল দ্বারী। ২। অক(ণক) —ক) বিং, ত্রিং, যে দেখাইয়া দেয়।

উপদর্শন (উপ—দৃশ্-ণি=দর্শি দেখান +অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, দেখাইয়া দেওয়া, প্রদর্শন, দেখান।

উপদর্শিত (উপদর্শ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং যাহা দেখাইয়া দেওয়া গিয়াছে, দর্শিত, প্রদর্শিত।

উপদা (উপ—দা [দা দান করা+ঙ—র্ম্ম। দান) সং, স্ত্রীং, উপায়ন, উপঢৌকন, ভেট। শিং,—১ "প্রত্যর্প্য পূজামুপদাচ্ছলেন।" (রঘুবংশ)। ২। উৎকোচ, ঘুষ্।

উপদানক (উপ সাহায্য—দান+ক—স্বার্থে। অনুগ্রহ বা আশ্রয় পাইবার অভি-প্রায়ে যে দান দেওয়া হয়) সং, ক্লীং, উৎকোচ, ঘুষ্।

উপদিশ্যমান (উপদিষ্ট দেখ, আন(শান) —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে বা যে বিষয়ে উপদেশ দেওয়া যাইতেছে।

উপদিষ্ট (উপ—দিশ্) [বলা, দানকরা] দেখান ইত্যাদি+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে উপদেশ দেওয়া হইয়াছে, শিক্ষিত। ২। আদিষ্ট। ৩। প্রদর্শিত। ৪। কথিত। ৫। (+ক্ত—ভা) ক্লীং, উপদেশ।

উপদীকৃত (উপদা+চ্বী—কৃ+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উপায়নীকৃত, যাহাকে উপ-হার স্বরূপ করা হইয়াছে, যে বস্তুকে উপ-ঢৌকনরূপে নির্দ্দেশ করা গিয়াছে। ২। উৎকোচরূপে প্রতিপাদিত, যাহা উৎকোচ রূপে প্রতিপন্ন করা হইয়াছে। শিং—১ "তস্য রত্নমুপদীকৃতং নৃপাঃ।" (মাঘ)।

উপদীক্ষিন্ (উপ সমীপ—দীক্ষ্ দীক্ষা-প্রাপ্তি+ইন্(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, দীক্ষা-প্রাপ্ত। ২। যজ্ঞে দীক্ষিত ব্যক্তির নিক-টস্থ।

উপদৃক্ (উপদৃশ্, উপ উপরি—দৃশ্ দর্শন করা, দেখা+০(ক্বিপ্)+ক) বিং, ত্রিং, উর্দ্ধস্থিত হইয়া যে দর্শন করে, উপদ্রষ্টা; যেমন—চন্দ্রসূর্য্যাদি।

উপদেব } (উপ সাদৃশ্য দেব) সং,স্ত্রীং,
উপদেবতা } যক্ষ ভূত প্রেত প্রভৃতি দেবযোনি; যথা—"দেব উপদেব নহি দেখ আমি নর।"

উপদেবী; সং, স্ত্রীং, ক্ষুদ্রদেবতা, যে দেবীর প্রাধান্য নাই।

উপদেশ (উপদিষ্ট, অ(অল্) (—ভা) সং, পুং, শিক্ষাদান, পরামর্শদান। ২। উদ্দেশ। ৩। মন্ত্রদান। ৪। (+অল্—র্ম্ম) শিক্ষাবাক্য। ৫। প্রবর্ত্তকবাক্য। ৬। (অল্—ণ) নাম। ৭। অনুশাসন। শিং—১ "ন স্বাস্যন্ত্যপ-দেশে চ শিষ্যাঃ। উপদেশো ন দাতব্যো

যাদৃশে তাদৃশে জনে। ৩ নীতিশাস্ত্রোপদেশঃ। ৪ অস্মাকমুপদেশদানেন।"

উপদেশক (উপদিষ্ট দেখ, অক (ণক)+ক) বিং, ত্রিং, হিতশিক্ষক। ২। সংপরামর্শদাতা। ৩। অধ্যাপক।

উপদেশ্য, **উপদেষ্টব্য**, **উপদেশনীয়** (উপদিষ্ট দেখ, য, তব্য অনীয়+র্ম্ম) বিং, ত্রিং, শিক্ষণীয়, উপদেশ দিবার যোগ্য। ২। অনুশাসনীয়।

উপদেষ্টা (উপদেষ্টৃ, উপদিষ্ট দেখ, তৃ তৃন্)—ক) সং, পুং, শিক্ষাদাতা গুরু। শিং—১ "চত্বারো বয়মৃত্বিজঃ স ভগবান্ কর্ম্মোপদেষ্টা হরিঃ।" ২। বিং, ত্রিং, উপদেশক, যে উপদেশ দেয়।

উপদেহ (উপ উপরি—দিহ্ বৃদ্ধি পাওয়া +অ অল্)—ণ) সং, পুং, অঙ্গরাগ।

উপদেহিকা ; সং, স্ত্রীং, কীটবিশেষ। ২। উপজিহ্বা।

উপদ্রব (উপ—দ্রু [গমন করা] অনিষ্ট করা +অ অল্)—ভা) সং, পুং, উৎপাত,অমঙ্গল ঘটনা, অত্যাচার। ২। দৌরাত্ম্য। ৩। রোগের বিকারবিশেষ। শিং—১"ব্যাধেকপরি যো ব্যাধির্ভবত্যুত্তরকালজঃ। উপক্রমবিরোধিত্বাৎ স হ্যুপদ্রব উচ্যতে। ২ মা ভূত্তে মন্নিমিত্তমুপদ্রবঃ।"

উপদ্রষ্টা (দ্রষ্টৃ, উপ—দৃশ্ দর্শন করা +তৃ তৃন)—ক)বিং, ত্রিং, দর্শনকারী। ২। উপদর্শক। ৩। সাক্ষী। শিং—১ "উপদ্রষ্টাঽনুমন্তা চ ভর্ত্তা গোপ্তা মহেশ্বরঃ।"

উপদ্রুত (উপদ্রব দেখ ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ব্যাকুল। ২। যাহার উপর উপদ্রব হইয়াছে। ৩। উপদ্রবগ্রস্ত, উৎপাতগ্রস্ত, অত্যাচারিত ; যথা—"পুনশ্চৈত উপদ্রুতাঃ।"

উপদ্বীপ (উপ হীন—দ্বীপ) সং ,পুং,—ক্লীং, ক্ষুদ্রদ্বীপ। ২। প্রায় দ্বীপের মত, দ্বীপের সমুদয় লক্ষণ যুক্ত নয়, দ্বীপসদৃশ, যে ভূমির প্রায় চতুর্দ্দিকে জল।

উপধর্ম্ম (Superstition) সং,পুং, অপ্রধান ধর্ম্ম, হীনধর্ম্ম। ২। কাল্পনিকধর্ম্ম, অনীশ্বরে ঈশ্বর-জ্ঞান। শিং—১ "বেদমেবাভ্যসেন্নিত্যং যথাকালমতন্দ্রিতঃ। তং হ্যস্যাহুঃ পরং ধর্ম্মমুপধর্ম্মোঽন্য উচ্যতে। (মনু)। (উপধর্ম্মো অর্থাৎ জঘন্যধর্ম্মঃ)।"৩। পাষণ্ড।

উপধা (উপ—ধা ধারণ করা+ঙ —ভা) সং, স্ত্রীং, ধর্ম্মাদির উপন্যাস দ্বারা মন্ত্রী প্রভৃতির পরীক্ষা। শিং—১ "চিন্তাবন্তঃ কথাং চক্রুরুপধা ভেদভীরবঃ।" ২। ছল। ৩। (+ঙ—র্ম্ম) অন্ত্যবর্ণের পূর্ব্ববর্ণ। ৪। (+ঙ—ণ) উপায়।

উপধাতু ; সং, পুং, "সপ্তোপধাতবঃ স্বর্ণমাক্ষিকং তারমাক্ষিকং। তুত্থং কাংস্যঞ্চ রীতিশ্চ সিন্দূরঞ্চ শিলাজতু" এই সপ্ত প্রকার ধাতু। ২। শরীরস্থ ধাতুসদৃশ দ্রব্য, স্বেদাদি, স্তনদুগ্ধাদি।

উপধান (উপ—ধা [ধারণ করা] আরোপণ করা ইত্যাদি+অন্ অনট্)—ধি) সং, ক্লীং, শয়নকালে যাহার উপর মস্তক রাখা যায়, শিরোধান, বালিশ। ২। (+অনট্—ভা) ধারণ। ৩। (+অনট্—র্ম্ম) প্রণয়। ৪। ব্রতবিশেষ। ৫। (+অনট্—ণ) বিষ। শিং—১ "সুপ্তাস্ত তে সর্ব্ব এব কৃষ্ণা চ তেষাং চরণোপধানে। ২। (কৃষ্ণা) অশেত ভূমৌ সহ পাণ্ডুপুত্রৈঃ পাদোপধানী চ কৃতা কুশেষু। ৩ কৃতোপধানে মৃদুবিস্তীর্ণে শয়নে।"

উপধানীয় (উপধান+ীয় অথবা উপ—ধা ধারণ করা+অনীয়—ধি) সং, ক্লীং, বালিশ।

উপধায়ক (উপধান দেখ, অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, জনক, উৎপাদক। ২। উপযোগী।

উপধায়ী(—ধায়িন্, উপধান দেখ, ইন্ ণিন্) —ক) বিং, ত্রিং, জনক, উৎপাদক। ২। উপযোগী। শিং—১ "অশেত সা বাহুলতোপধায়িনী।"

উপধি (উপধান দেখ, ই(কি)—ভা) সং, পুং, ছল, চাতুরী, কপট। ২। ভয়। ৪ (+কি—ধি) রথচক্র।

উপধূপিত (উপ সমীপ বা অধিক—ধূপ+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সন্তাপিত। ২। আসন্নমরণ, মুমূর্ষু।

উপধৃতি (উপ অধিক—ধৃ ধরা+তি (ক্তি) —ভা) সং, স্ত্রীং, কিরণ।

উপনত (উপ সমীপ—নম্ নম্র হওয়া+ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, সমীপাগত, নিকটস্থিত। ২। শরণাগত। ৩। প্রাপ্ত, অধিগত। শিং—১ "অচিরোপনতাং স মেদিনীম্।"

উপনতি (উপনত দেখ, তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, নমন, উপগম, উপস্থিতি।

উপনন্দ (উপ উপগত—নন্দ আনন্দ, ৭মী —হিং) বিং, ত্রিং, আনন্দপ্রাপ্ত, জাতাহ্লাদ, যাহাতে আনন্দ জন্মিয়াছে। ২। সং, পুং, গোপরাজ নন্দের ভ্রাতা।

উপনন্দক (উপ অধিক—নন্দ—ণি=নন্দি আনন্দিত হওয়া+অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, আনন্দজনক, আনন্দোৎপাদক, যে আনন্দ জন্মাইয়া দেয়। ২। সং, পুং, ধৃতরাষ্ট্রপুত্র। ৩। উর্ণনাভ। ৪। নন্দভ্রাতা।

উপনয় (উপ উপরি—নী লওয়া+অ(অল্) —ভা) সং, পুং, ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যের যজ্ঞসূত্রধারণ, সংস্কারবিশেষ। ২। আগমন।

উপনয়ন (উপ সমীপ—নী লওয়া+অন(অনট্)—ণ। অধ্যাপনার্থ আচার্য্যের সমীপে নীত হয় যে কর্ম্মের দ্বারা) সং, ক্লীং, যজ্ঞোপবীত সংস্কার, ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য তিন বর্ণ এই সংস্কার করিয়া যজ্ঞোপবীত ধারণ করে। শিং—১ "গৃহোক্তকর্ম্মণা যেন সমীপং নীয়তে গুরোঃ। বালো বেদায় তদ্যোগাদ্বালস্যোপনয়নং বিদুঃ।"

উপনাম; সং কল্পিত নাম, কৃত্রিম নাম।

উপনায় (উপ সমীপ—নী-ণি=নায়ি নীত করান+অ(অল্)—ণ) সং, পুং, উপনয়ন সংস্কার। ২। উপনয়নার্থ আচার্য্য নিকটে আনয়ন।

উপনায়ন (উপনায় দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, যজ্ঞসূত্র ধারণ, সংস্কার, বৈদিকদীক্ষা। শিং—১ "এষ প্রোক্তা দ্বিজাতীনামুপনায়নিকো বিধিঃ।"(মনু)। ২। আগমন।

উপনাহ (উপ—নহ্ বন্ধন করা+অ(ঘঞ্) —ভা) সং, পুং, বন্ধন। ২। বীণাদির নিম্নভাগ, যে স্থলে তন্ত্রী সকল সম্বদ্ধ থাকে। ৩। (+ঘঞ্—ণ) প্রলেপ। ৪। ব্রণ প্রভৃতির উপশমনার্থ লেপনদ্রব্য, পুলটিস প্রভৃতি।

উপনিধান—ক্লীং
উপনিধি—পুং
(উপ—নি—ধা ধারণ করা+অন(অনট্), ই—ভা) সং, ন্যাস, গচ্ছিত রাখা।

উপনিপাত (উপ সমীপ—নি—পত্+অ(ঘঞ্)—ভা) সং, ক্লীং, সমীপে আগমন। ২। হঠাৎ আগমন। শিং—১"কৃততার্ক্ষ্যোপনিপাতবেগশঙ্কঃ।" (কিরাত)।

উপনিমন্ত্রণ (উপ—নি—মন্ত্র্ মন্ত্রণা করা +অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, আবশ্যক কর্ম্মে প্রবর্ত্তন, নিয়োগকরণ।

উপনির্গম (উপ—নির্—গম্ গমনকরা+অ(অল্)—ণ) সং, পুং নির্গমনপথ। ২। (+অল্—ভাবে) নির্গমন।

উপনিবন্ধ (উপ—নিবন্ধ) সং, পুং, প্রতিজ্ঞা সময়।

উপনিবন্ধন (উপ—নি—বন্ধ্ বদ্ধকরা+অন(অনট্)—ণ। সং, ক্লী, সম্পাদন, সাধন।

উপনিবেশ (Colony, উপ—নি—বিশ্ প্রবেশ করা+অ—প্রং) সং, পুং, কোন দূরদেশে কৃষিকর্ম্ম ও বাস করিবার নিমিত্ত এক স্থান হইতে যে সকল লোক লইয়া গিয়া বাস করান যায়।

উপনিবেশিত (Colonized, উপ—নি—বিশ-ণি=বেশি প্রবেশ করান+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যে সকল লোককে উপনিবেশে বাস করান গিয়াছে। "কৃত্যোপনিবেশিতা।"

উপনিষৎ (উপনিষদ্, উপ—নি—সদ্ গমন করা+০(ক্বিপ্—ণ) সং, স্ত্রীং, বেদের শিরোভাগ, বেদের যে অংশে ঈশ্বর নিরূপণ আছে, জ্ঞানকাণ্ড, বেদান্ত ; উপনিষৎ-বিদ্যা আর্য্যগণের শ্রেষ্ঠ বিদ্যা এবং ব্রহ্মবিদ্যা বলিয়া কীর্ত্তিত। উপনিষদের প্রভাবে পরব্রহ্ম বিশ্বেশ্বরকে প্রাপ্ত হওয়া যায়। ইহা দ্বারা ব্রহ্মের আত্মভাব প্রাপ্ত হওয়া যায় এই নিমিত্ত ইহাকে উপনিষদ্ বলে। ২। ব্রহ্মবিদ্যা। ৩। বিদ্যা। ৪। ধর্ম্ম। ৫। সত্য। ৬। (+ক্বিপ্—ধি)বিজনস্থান। ৭। সমীপস্থান। ৮। তত্ত্ব। শিং—১ "তস্য বা এতস্য যজুষো রস এবোপনিষৎ। ২। অথাতঃ সংহিতায়া উপনিষদং ব্যাখ্যাস্যামঃ।"

উপনিষ্কর (উপ—নি—ক্রম্ গমন করা+—ণ। স—আগম) সং, ক্লী, নগরের পথ। ২। রাজপথ।

উপনিষ্ক্রমণ (উপ—নি—ক্রম্ গমন করা +অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, রাজপথ। নিষ্ক্রমণনামসংস্কার বিশেষ।

উপনিহিত (উপ—নি—ধা ধারণ করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা অন্যের নিকট রাখা হইয়াছে, যাহা গচ্ছিত রাখা গিয়াছে।

উপনীত (উপনয় দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যে বালকের উপনয়ন সংস্কার হইয়াছে। শিং—১।"অথোপনীতং বিধিবদ্বিপশ্চিতঃ।" (রঘুবংশ)। ২। আনীত। ৩। আগত, উপস্থিত। ৪। উপায়নীকৃত। ৫। প্রাপিত। ৬। (+ক্ত—ভা) উপনয়ন।

উপনেতা (উপনেতৃ, উপনয় দেখ, তৃ(তৃন্) —ক) বিং, ত্রিং, আনয়নকারী, আনেতা। ২। উপনয়নকর্ত্তা। ৩। উপায়নদাতা। ৪। প্রাপক। ৫। উপনায়ক। ত্রী—স্ত্রীং,। শিং—১ "নিয়মবিঘ্নকারিণাং বর্হিষাং চোপনেত্রী।" [ক্লীং. চসমা।

উপনেত্র (উপ সদৃশ—নেত্র, ব্যং—সং,

উপন্যস্ত (উপন্যাস দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম বিং, ত্রিং, যাহার উপন্যাস হইয়াছে। ২। বিন্যস্ত। ৩। আরব্ধ। ৪ উল্লিখিত। ৫ দত্ত।

উপন্যাস(উপ—নি—অস[ক্ষেপণ করা]বলা +অ(ঘঞ্—ভা)সং, পুং, বাক্যারম্ভ। ২। উল্লেখ। ৩। দান। ৪। +ঘঞ্—র্ম্ম) প্রস্তাব। ৫। শ্রোতা বা পাঠকদিগের চিত্ত রঞ্জনার্থে কল্পিতবৃত্তান্ত, উপকথা। শিং—১ "তস্মাদ্ব্রহ্ম জিজ্ঞাসোপন্যাসমুখেন—প্রস্তূয়তে।

উপপতি (উপ প্রতিনিধি—পতি স্বামী) সং, পুং, পতি ভিন্ন যে পুরুষের প্রতি স্ত্রী অনুরক্তা হয়, জার, অধর্ম্মপতি, গুপ্তপতি, নাং।

উপপত্তি (উপ—পদ্ [গমন করা] উৎপন্ন হওয়া ইত্যাদি+তি(ক্ত)—ভা) সং, স্ত্রীং, উৎপত্তি। ২। সঙ্গতি, সংস্থান। শিং—১ 'লক্ষণাশক্যসম্বন্ধস্তাৎপর্য্যানুপত্তিতঃ ।" ৩। মীমাংসা, পূর্ব্বাপর বিরোধ পরিহার। ৪। প্রকরণ প্রতিপাদ্যার্থসাধন ' ৫। যুক্তি। ৬। সিদ্ধান্ত। ৭। সিদ্ধি। শিং—১ "অসংশয়ং প্রাক্ তনয়োপপত্তেঃ।" (রঘুবংশ)। ৮। উপায়। "অথোপপত্তিং ছলনাপরোহপরাম্।" ৯। কারণ, হেতু। শিং—১ শ্রোতব্যঃ শ্রুতিবাক্যেভ্যো মন্তব্যশ্চোপপত্তিভিঃ।" ১০। গণিতে—সপ্রমাণ করণ (Theory)। শিং—১ "উপপত্তিং তু বক্ষ্যামি গর্ভস্যাহম্। ২। প্রাক্তনয়োপপত্তেঃ স্তনন্ধয়প্রীতিমবাপ্স্যসি ত্বম্।"

উপপত্নী (উপ প্রতিনিধি—পত্নী স্ত্রী) সং, স্ত্রীং, বিবাহিতা স্ত্রী ভিন্ন যে নারীর প্রতি পুরুষ অনুরক্ত হয়, উপস্ত্রী, ঢেম্নি।

উপপদ (উপ সমীপ—পদ, ব্যং—স) সং, ক্লীং, পদের নিকটস্থ পদ। ২ পূর্ব্বপদ। শিং—১ "তস্যাঃ সরাজোপপদং নিশান্তম্। ৩। অপ্রধান পদ। ৪। উপাধি ; যেমন—শর্ম্ম বর্ম্ম ইত্যাদি। ৫। ব্যাকরণে—সমভিব্যাহৃত স্বার্থপোষক পদ ; যথা—প্রহারাদৌ প্রাদি।

উপপন্ন (উপপত্তি দেখ, ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, উৎপন্ন। ২। উচিত। ৩। সিদ্ধ, সম্পন্ন। ৪। মিলিত। ৫। আগত। ৬। যুক্তিযুক্ত। শিং—১ উপপন্নং ননু শিবং। ৭। প্রাপ্ত। শিং—১"অতীন্দ্রিয়েষ্বপ্যুপপন্ন দর্শন।" (রঘুবংশ)। সম্ভাবিত। ৯। বিচার করিয়া যাহা দাঁড়ায়, ফলিত, প্রতিপন্ন। ১০। সঙ্গত, অবিরুদ্ধ।

উপপাত (উপ সমীপ—পত্ পতিত হওয়া, উপস্থিত হওয়া +অ(ঘঞ্)—ভা) সং, ক্লীং, হঠাৎ আগমন, ফলোন্মুখ।

উপপাতক (উপ হীন—পাতক পাপ) সং, ক্লীং, উনপঞ্চাশ প্রকার পাপবিশেষ, গোবধাদি পাপ।

উপপাদক (উপ—পদ-ণি=পাদি গমন করান+অক (ণক)—ক) বিং,ত্রিং, নির্ব্বাহক, সম্পাদক। ২। মীমাংসক।

উপপাদন (উপপাদক দেখ, অন(অনট)—ভা) সং, ক্লীং, সম্পাদন, সাধন। ২। যুক্তিদ্বারা সমর্থন, প্রতিপাদন। ৩। মীমাংসা করা, পূর্ব্বাপর বিরোধ পরিহার করা। শিং—১ "লৌহপিণ্ডং যথা বহ্নিং প্রবিশ্য হ্যতিপাদয়েৎ তথা ত্বমপি জানীহি গর্ভে জীবোপপাদনম্। (ভারত)।

উপপাদনীয় (উপ সমীপ+পাদি প্রাপ্তি করাণ+অনীয় র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নির্ব্বাহনীয়। ২। সম্পাদনীয়। ৩। প্রতিপাদনীয়। ৪। মীমাংসনীয়।

উপপাদিত (উপপাদক দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যুক্তিদ্বারা সমর্থিত। ২। কৃত। ৩। উৎপাদিত। ৪। নির্ব্বাহিত, সম্পাদিত ৫। মীমাংসিত।

উপপাদ্য (Theorem, উপপাদক দেখ, য—র্ম্ম) বিং,ত্রিং, যাথার্থ্য নিরূপণ যে প্রতিজ্ঞার উদ্দেশ্য। ২। নির্ব্বাহণীয়। ৩। যুক্তির দ্বারা সমর্থনীয়, মীমাংসার যোগ্য।

উপপুর (উপ নিকট—পুর নগর, ব্যং—স) সং, ক্লীং, শাখানগর, বৃহৎ নগরের নিকটবর্ত্তী গ্রাম।

উপপুরাণ (উপ ক্ষুদ্র—পুরাণ ইতিহাস) সং, ক্লীং, অষ্টাদশ ক্ষুদ্রপুরাণ; যথ— আদি, নৃসিংহ, বায়ু, শিবধর্ম্মঃ, দুর্ব্বাসঃ, নারদ, নন্দিকেশ্বর, উশনঃ, কপিল, বরুণ, শাম্ব, কালিকা, মহেশ্বর, পদ্ম, দেব,পরাশর, মরীচি, ভাস্কর।

উপপুষ্পিকা (উপ অধিক—পুষ্প [ফোটা]। পুষ্পের ন্যায় খুলিয়া যাওয়া+অক(ণক) —প্রং) সং, জৃম্ভা, হাই।

উপপ্রদান (উপ সাহায্যার্থে—প্র—দা দানকরা+অন (অনট্)—ভা। যাহা সাহায্যার্থে প্রদত্ত হয়) সং, ক্লীং, উৎকোচ, ঘুষ। শিং—১ "সাম চোপপ্রদানঞ্চ ভেদো দণ্ডশ্চ তত্বতঃ। (রামায়ণ)।

উপপ্রলোভন (উপ অধিক—প্রলোভন লোভ দেখান) সং, ক্লীং, মিথ্যা প্রলোভন।

উপপ্লব (উপ—প্লু [গমন করা] বিপন্নহওয়া ইত্যাদি+অ(অল্)—ভা) সং, পুং, প্রতিবন্ধ। ২। বিপদ্। ৩। উপদ্রব। ৪। ভয়। ৫। রাহু। ৬। চন্দ্রাদিগ্রহণ। ৭। (Tumults) প্রভু শক্তির প্রতিকূলে প্রজাগণের অভ্যুত্থান। ৮। গগন হইতে উল্কাপাত। ৯। অশুভ, অমঙ্গল।

উপপ্লব্য (উপপ্লব দেখ, য+ভা) সং, ক্লীং, বিরাট নগরের নিকটস্থ পুরবিশেষ। শিং—১ "উপপ্লব্যে নিবিষ্টেষু পাণ্ডবেষু জিগীষয়া।"

উপপ্লুত (উপপ্লব দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উপদ্রুত। ২। রাহুগ্রস্ত। ৩। পীড়িত ৪। ভীত। ৫। বিপদ্‌গ্রস্ত। ৬। উপদ্রবযুক্ত। শিং—১ "উপপ্লবং পাতুমদো মদোদ্ধতৈঃ।" (মাঘ)।

উপবন্ধ (উপ সমীপ—বন্ধ্ বন্ধন করা+অ (অল্)—ভা) সং, ক্লীং, কোন ব্যক্তির বন্ধনোদ্দেশে তাহার নিকটে অন্য পদার্থের বন্ধন। ২ অবান্তর আসনবিশেষ।

উপবর্হ (উপ সমীপ—বর্হ বিস্তার করা+অ(অল্)—ণ) সং, ক্লীং, উপাধান, বালিশ। ২। উপপীড়ন।

উপবাহু (উপ—বাহু। ব্যং—স) বাহুর সমীপস্থ অঙ্গ।

উপভঙ্গ (উপ অধিক—ভঙ্গ্ ভঙ্গ দেওয়া, পলায়ন করা, ভাঙ্গিয়া যাওয়া+অ(ঘঞ্)—ভা) সং, ক্লীং, যুদ্ধাদি হইতে পলায়ন, প্রস্থান।

উপভুক্ত (উপ সদৃশ—ভুজ্ ভোজন করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা ভোগ করা হয়। ২। ভক্ষিত, ভুক্ত, খাদিত। ৩। ব্যবহৃত।

উপভুজ্যমান (উপভুক্ত দেখ, আন (শান)—র্ম্ম য, ম—আগম) বিং, ত্রিং, যে বিষয়ের উপভোগ করা যাইতেছে। ২। ব্যবহ্রিয়মাণ, যাহা ব্যবহার করা যাইতেছে।

উপভুঞ্জান (উপ—ভুঞ্জ্—ভোগ করা+(শান)—ক) বিং, ত্রিং, যে উপভোগ করিতেছে। ২। ব্যবহরমাণ।

উপভূষণ ; সং, ক্লীং, ঘণ্টা, চামর, কুম্ভাদি উপকরণবিশেষ। শিং—১ "তদ্ভূষণান্তরে দদ্যাৎ যস্মাত্তদুপভূষণং।"

উপভোক্তা (উপভোক্তৃ, উপভুক্ত দেখ, তৃ—(তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে উপভোগ করে।

উপভোগ (উপযুক্ত দেখ, অ(অল্)—ভা) সং, পুং, সুখাদিভোগ। ২। ভক্ষণ। ৩। ব্যবহার শিং—১ "ন জাতু কামঃ কামানামুপভোগেন শাম্যতি। ২ চরণোপভোগসুভগো লাক্ষারসঃ। বনস্পতীনাং সর্ব্বেষামুপভোগো যথা যথা। তথা তথা দমঃ কার্য্যো হিংসায়ামিতি ধারণা।"

উপভোগ্য (উপভুক্ত দেখ য(ক্যপ্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উপভোগ-যোগ্য, যে বিষয়ের উপভোগ করা উচিত। শিং—১ "অসূত সা নাগবধূপভোগ্যম্।" (কুমারসম্ভব)।

উপম (উপ—মা পমিমাণ করা+অ(ড)—ক) বিং, ত্রিং, (শব্দের পরবর্ত্তী হইলে সদৃশ অর্থ বুঝায়।

উপমর্দ্দ (উপ—মৃদ্ মর্দ্দন করা+অ(অল্)—ভা) সং, পুং, আলোড়ন। ২। হিংসা। ৩। পীড়ন, নিষ্পীড়ন। শিং,—"অন্যাসু তাবদুপমর্দ্দসহাসু ভৃঙ্গ।"

উপমা (উপ তুল্য—মা পরিমাণ করা+ঙ—ভা) সং, স্ত্রীং, সাদৃশ্য, তুল্যতা। ২। অর্থালঙ্কারবিশেষ, সাধারণ-ধর্ম্মবিশিষ্ট ভিন্নজাতীয় বস্তুদ্বয়ের সাদৃশ্য কথন। ৩। (+ঙ—ণ) উপমান। শিং—১ "অপিলঙ্ঘিতমধ্বানং বুবুধে ন বুধোপমঃ।" (রঘুবংশ)। ৪। বিং, ত্রিং ,তুল্য। শিং—১ "যস্যা নাস্ত্যপমা ভুবি। উপমা নৃপতেস্তস্য গজেন্দ্রস্থস্য গচ্ছতঃ। ভবেদ্‌যদি রবির্যায়াদ্ গগনে সোদয়াচলঃ। ৩ তদপ্যুপমাস্তি।"

উপমাতা (উপমাতৃ, উপমা দেখ, তৃ(তৃন্—ক) বিং, ত্রিং,উপমানকর্ত্তা,যে উপমা দেয়। ২ (উপ সদৃশ—মাতা) সং, স্ত্রীং, ধাত্রী, ধাই। ৩। মাতৃতুল্যা, মাসী পিসী ইত্যাদি। শিং—১ "মাতৃষ্বসা মাতুলানী পিতৃব্যস্ত্রী পিতৃষ্বসা। শ্বশ্রূঃ পূর্ব্বজপত্নী চ মাতৃতুল্যাঃ প্রকীর্ত্তিতাঃ।' (স্মৃতিঃ)।

উপমান (উপমা দেখ অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, সাদৃশ্য, উপমা। ২। (+অনট্—ণ) যাহার সহিত উপমা দেওয়া যায়, চন্দ্র পদ্মাদি। শিং—১ "এতাবদেব পর্য্যাপ্তমুপমানম্। ২ উপমানমভূদ্বিলাসিনাম্। ৩। উপমানস্যাপি সখে প্রত্যুপমানং বপুস্তস্যাঃ।"

উপমালঙ্কার ; সং, পুং, সাম্যালঙ্কার।

উপমিতি (উপমা দেখ, তি(ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, উপমা। শিং—১"স্তনৌ মাংসগ্রন্থী কনককলসাবিত্যুপমিতৌ। ২ পল্লবোপমিতি সাম্যসপক্ষম্ (অধরবিম্বম্।" ২। সাদৃশ্যজ্ঞানজন্য জ্ঞান ; যথা—গোসদৃশগবয় পদবাচ্য ইত্যাকার জ্ঞান।

উপমেত ; সং, পুং, শালবৃক্ষ।

উপমেয় (উপমা দেখ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উপমাবিষয়, উপমার বিষয়ীভূত। ২। অন্যের সহিত যাহার উপমা দেওয়া যায় বা যাইতে পারে; যথা—চন্দ্রতুল্য বদন, এস্থলে চন্দ্র উপমান, আর বদন উপমেয়।

উপমেয়োপমা (উপমেয়—উপমা সাদৃশ্য) সং, স্ত্রীং, যে স্থলে উপমান ও উপমেয় উভয়েরই পর্য্যায়ক্রমে উপমানোপমেয় ভাব বিবক্ষিত হয়; যথা—"মতিরিব কমলা কমলেব মতিঃ।"

উপযন্তা (উপযন্তৃ, উপ—যম্ [সংযমন করা] বিবাহ করা+তৃ(তৃন্)—ক) সং, পুং, বিবাহকারক, বর। সিং—১ "অথোপযন্তারমলং সমাধিনা। ২। অথোপযন্তা সদৃশেন যুক্তম্।" (রঘুবংশ)। ৩। সংযমনকর্ত্তা।

উপযম } (উপযন্তা দেখ, অ অল্), অ
উপযাম } (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, বিবাহ।

উপযমন (উপযন্তা দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, বিবাহ। ২। (+অনট্—ণ) বৈবাহিক মন্ত্র।

উপযাচক (উপ—যাচ্ যাচ্ঞা করা+অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, স্বয়ং যাচক, যে নিজে যাচ্ঞা করে, যে নিকটে গিয়া অথবা নম্রতা স্বীকার করিয়া কোন বিষয়ে যাচ্ঞা করে বা প্রার্থনা জানায় —চিকা —স্ত্রীং, যে স্ত্রী পুরুষের নিকটে গিয়া অনুরাগ প্রকাশ বা সম্ভোগ প্রার্থনা করে।

উপযাচিত (উপযাচক দেখ, ত ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যে বিষয়ে অথবা যাহার নিকটে গিয়া যাচ্ঞা বা প্রার্থনা করা গিয়াছে, প্রার্থিত। ২ সমর্পিত। শিং,—১ "উপযাচিত-দানেন যতো দেবা অভীষ্টদাঃ।"

উপযাচিতক (উপযাচিত+ক (কণ্)—হিতার্থে) সং, ক্লী, প্রার্থিত বস্তু। ২। ইষ্টসিদ্ধিহেতু দেবোদ্দেশে মানিত। শিং—১ "সিদ্ধায়তনানি কৃতবিবিধদৈবতোপযাচিতকানি।" (কাদম্বরী)।

উপযাজ (উপ—যাজ [যজ্+অ(ঘঞ্)—ভা]) সং, পুং, যজ্ঞবিশেষ। ২। কাশ্যপগোত্রজ ঋষিবিশেষ। ৩। সং, ক্লীং, সংহিতাধ্যয়ন।

উপযাত (উপ—যাত গত) বিং, ত্রিং, উপগত, সমীপাগত। শিং—১ "উপযাতায়ার্য্যামিতিকোহনীয়া।" ২। প্রাপ্ত।

উপযান (উপ—যান গমন) সং, ক্লীং, প্রাপ্তি। ২। উপসর্পণ, নিকটে গমন। শিং—১ "হরোপযানে ত্বরিতা বভূব।" (কুমার)।

উপযুক্ত (উপ—যুজ্[যোগ করা]পারক হওয়া ইত্যাদি +ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, যোগ্য অনুরূপ, উপযোগী। ২। সমর্থ। ৩। উচিত, ন্যায্য। ৪। কার্য্যদক্ষ। ৫। ভুক্ত।

উপযুক্ততা (উপযুক্ত+তা—ভা) সং, স্ত্রীং, কর্ম্মণ্যতা, কার্য্যদক্ষতা। ২। ঔচিত্য, ন্যায্য। ৩। অনুরূপতা, উপযোগিতা।

উপযোগ (উপযুক্ত দেখ, অ(ঘঞ্)—ভা)সং, পুং, উপকার। ২। আবশ্যকতা। ৩। উপযোগিতা। ৪। ভোজন। ৫। ভোগ। ৬। আনুকূল্য। ৭। ব্যয়। ৮। নৈকট্য। ৯। ইষ্টসিদ্ধি সাধন ব্যাপার। শিং "অনঙ্গলেখ ক্রিয়য়োপযোগম্।" (কুমারসম্ভব) ১০। (+ঘঞ্—ণকারণ।

উপযোগিতা (উপযোগিন্+তা—ভা) সং, স্ত্রীং, কার্য্যকারিতা, কোন কার্য্যে লাগা; যথা—কার্য্যোপযোগিতা। প্রয়োজন, আবশ্যকতা; যথা—এরূপ বলায় কোন উপযোগিতা নাই। ৩। আনুকূল্য। ৪। উপযুক্ততা।

উপযোগী (উপযোগিন্, উপযোগ+ইন্ (ণিন্)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, ক্রিয়াসাধন, অনুকূল। ২। উপকারী। ৩। উপযুক্ত। ৪। যোগ্য, অনুরূপ। ৫ কার্য্যকারক, যাহা কোন কার্য্যে লাগে, যাহা দ্বারা কার্য্য নির্ব্বাহ হয়; যথা —কার্য্যোপযোগী, প্রয়োজনোপযোগী। শিং—১"অস্তি কন্যারত্নং গৃহতামুপযোগি চেৎ। ২ পুরুষার্থানুপযোগিত্বাৎ।"

উপযোষম্; অং, ক্লীং, আনন্দ।

উপরক্ত (উপ—রন্‌জ্ [রং করা] গ্রাস করা ইত্যাদি + ত(ক্ত)—র্ম্ম, ক) বিং, ত্রিং, পীড়াগ্রস্ত। ২। অনুরক্ত। ৩। রক্তবর্ণ। ৪। সং, পুং, রাহুগ্রস্ত চন্দ্র সূর্য্য। ৫। রাহু।

উপরক্ষ (Body-guard, উপ সমীপ—রক্ষ্ রক্ষা করা + (অল্)—ক) সং, পুং, যে সৈন্যগণের সমীপস্থ হইয়া সেনা রক্ষা করে, সৈন্যের সমীপবর্ত্তী রক্ষক।

উপরক্ষণ (উপ—রক্ষ্ রক্ষা করা + অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, রক্ষাকরণ। ২। চৌকী। ৩। রক্ষণার্থ সৈন্যাদিস্থাপন।

উপরঞ্জক (উপ হীন—রঞ্জ্ রঞ্জন করা + অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, উপরঞ্জন-কারক।

উপরত (উপ—রম্ [ক্রীড়া করা] বিশ্রাম করা + ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, নিবৃত্ত। ২। মৃত। ৩। বিগত। শিং—১"পিতর্য্যুপরতে পুত্রা বিভজেয়ুর্ধনং পিতুঃ।"

উপরতস্পৃহ (উপরত—স্পৃহা বাঞ্ছা, ৬ষ্ঠী হিং) বিং, ত্রিং, যাহার স্পৃহা নিবৃত্ত হইয়াছে, সাংসারিক বিষয়ে লিপ্ত থাকিতে আর যার ইচ্ছা নাই, যে বিষয়-বাসনা পরিত্যাগের ইচ্ছা করিয়াছে, বীতস্পৃহ। ২। বিগততৃষ্ণ। শিং—১ "পিতর্য্যুপরত-স্পৃহে।"

উপরতি (উপরত দেখ, তি(ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, বিরাম, নিবৃত্তি। ২। বৈরাগ্য। ৩। বাসনাত্যাগ। মৃত্যু।

উপরত্ন (উপ সদৃশ—রত্ন) সং, ক্লীং, রত্ন সদৃশ, চাক্‌চিক্যময় বস্তু; যথা—কাচ, কর্পূর, প্রস্তর, মুক্তা, শুক্তি, শঙ্খ ইত্যাদি।

উপরম }
উপরাম } উপ—রম্ ক্রীড়া করা + অ (অল্) অ(ঘঞ)—ভ) সং, পুং, নিবৃত্তি) ২। বৈরাগ্য। ৩। মৃত্যু। শিং—১ "যানি চাপি ত্বয়া সার্দ্ধং বনেষু চ সুগন্ধিষু। বিহৃতানি সুখং কালে তেষামুপরমঃ কৃতঃ। ২ দ্বিমাসোপরমে কালে ব্যতীতে।"

উপরাগ (উপরক্ত দেখ, অ(ঘ—)—ভা) সং, পুং, চন্দ্রসূর্য্যগ্রহণ। ২। রাহু। ৩। যন্ত্রণা। ৪। উপদ্রব। ৫। বিরাগ। ৬। বিপদ্। ৭। অপবাদ। ৮। প্রবৃত্তি। ৯। সম্বন্ধ। ১০। নিন্দা। ১১। ব্যসন। শিং—১ "চন্দ্রসূর্য্যোপরাগে। ২ উপরাগান্তে শনিনঃ সমুপগতা রোহিনীযোগম্।"

উপরি, উপরিষ্টাৎ (ঊর্দ্ধ + রি, রিষ্টাৎ—প্রং) অং, ঊর্দ্ধে, উপরে। ২। অনন্তর, পরে। শিং—১ "মঞ্জুষায়াম্ উপরিন্যস্তদীপায়াম্। ২ মম তস্যোপরি চিত্তবৃত্তি র্ন বিকৃতিং যাতি।—১ নাধস্তান্নোপরিষ্টাচ্চ গতি র্নাপ্সু নচাম্বরে। কস্যচিৎ সর্জ্জতেঽস্মাকম্। ২ উপরিষ্টাচ্চ বৃক্ষস্য বালকঃ সংস্থলীয়ত।"

উপরিচর (উপরি—চর) সং, পুং, রাজা-বিশেষ। শিং—১ "রাজোপরিচরো নাম ধর্ম্মনিষ্ঠো মহীপতিঃ।" ২। বিং, ত্রিং, ঊর্দ্ধ-চর।

উপরিতন (উপরি + তন—ভাবার্থে) বিং, ত্রিং, উপরে যাহা আছে, ঊর্দ্ধতন।

উপরিতল; সং, ক্লীং, গৃহের ছাদ।

উপরিমেখল (উপরি ঊর্দ্ধ—মেখলা ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যার মেখলা ঊর্দ্ধভাগে আছে। ২। সং, পুং, গোত্রপ্রবর্ত্তক ঋষি-বিশেষ।

উপরিসদ্ (উপরি ঊর্দ্ধ—সদ্ স্থিতি করা বাস করা + ০(ক্বিপ্)—ক) সং, পুং, উপরি-স্থিত সোমনেত্র নামক দেববিশেষ।

উপরিসদ্য (উপরিসদ্ দেখ + য—ভা) সং, ক্লীং, ঊর্দ্ধে স্থিতি। ২। অন্তরীক্ষে উপ-বেশন।

উপরীতক, সং, পুং, শৃঙ্গারবন্ধ-বিশেষ, আসন বাঁধান, এক পদ ঊরূদেশে রাখিয়া অন্য পদ স্কন্ধে আরোহণ পূর্ব্বক নারী-সম্ভোগ।

উপরুদ্ধ (উপ উপরি—রুধ্ রোধ করা + ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বদ্ধ, আবৃত। ২।

উৎপীড়িত। ৩। যাহাকে বা যে বিষয়ে উপরোধ করা গিয়াছে, অনুরুদ্ধ। ৪। প্রতিবদ্ধ। শিং—১"রাজ্ঞামুপরুদ্ধবৃত্তম্।"

উপরোধ (উপ—রুধ আবরণ করা+অ(ঘঞ্—ভা) সং, পুং, প্রতিবন্ধ। ২। অনুরোধ, সুপারিস, খাতির। ৩। আবরণ। ৪। পীড়া। শিং—১"অনুগ্রহঃ খলূপরোধঃ। ২ তপোবননিবাসিনামুপরোধো মাভূৎ। ৩ ভৃত্যানামুপরোধেন।"

উপরোধক (উপরোধ দেখ, অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, উপরোধকর্ত্তা, যে উপরোধ করে। ২। সং, ক্লীং, গৃহ, বাসগৃহ।

উপর্য্যুপরি (উপরি—উপরি) অং, তারপর তারপর।

উপল (উপ—লা দানকরা বা লওয়া+অ(ড)—ক) সং, পুং, পাষাণ, শিলা, প্রস্তর। ২। রত্ন। ৩। বহুমূল্য প্রস্তর। লা—স্ত্রীং, প্রস্তরময় ভূমি। ২। শর্করা।

উপলক্ষ, উপলক্ষ্য (উপ সমীপ—লক্ষ্য দ্রষ্টব্য বা উদ্দেশ্য) সং, পুং, অবলম্বন, প্রয়োজন, উদ্দেশ্য, উপষ্টম্ভ।

উপলক্ষক (উপ সমীপ—লক্ষ্ দর্শন করা, চিহ্ন করা+অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, লক্ষণাদ্বারা অধিকার্থবোধক। ২। উদ্ভাবক, জ্ঞানী, বুদ্ধিমান্। শিং—১ "মেধাবী বাক্‌পটুঃ প্রাজ্ঞঃ পরচিত্তোপলক্ষকঃ। ধীরো যথোক্তবাদী চ এষ দূতো বিধীয়তে।"

উপলক্ষণ (উপ অধিক—লক্ষণ চিহ্ন, দর্শন) সং, ক্লীং, অন্যের উদ্বোধক, অধিক সূচক। ২। লক্ষণাদ্বারা অধিকবোধক শব্দ। ৩। অনুমান, এক বিষয় বলিয়া তদ্দ্বারা তাৎপর্য্যবশতঃ তৎসংক্রান্ত বা তৎসদৃশ অন্য বিষয়েরও আনুষঙ্গিক বোধন; যেমন দেশান্তরে পতির মৃত্যু হইলে পতিপ্রাণা সাধ্বী নারী পতির পাদুকাদ্বয় বক্ষঃস্থলে ধারণপূর্ব্বক পরিশুদ্ধা হইয়া অগ্নিপ্রবেশ করিবে; এস্থলে পাদুকাদ্বয় উপলক্ষণ অথবা পতির অন্য কোন ব্যবহার্য্য বস্তু গ্রহণ করিয়া যদি চিতাধিরোহণ করে তাহা হইলে সেই বস্তু উপলক্ষণ নির্দ্দিষ্ট হয়। আর যেমন গঙ্গায়াং ঘোষঃ অর্থাৎ গঙ্গাতে ঘোষ বাস করিতেছে। এস্থলে গঙ্গাতটে এইরূপ লক্ষণা করিতে হইবে। ৪। বিশেষণ। শিং—১"উপসর্গ গ্রহণং প্রাত্যুপলক্ষণম্। ২ রাটিতি পদাস্তোপলক্ষণার্থম্। ৩ ঋণগ্রহণং নিয়োগোপলক্ষণার্থম্।"

উপলক্ষিত (উপ—লক্ষ্ চিহ্নকরা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সূচিত। ২। অনুমিত, যুক্তিপ্রাপ্ত। ৩। বিশিষ্ট, যুক্ত।

উপলব্ধ (উপ—লভ্ পাওয়া, জানা+(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, জ্ঞাত, অনুভূত। ২। প্রাপ্ত। বতী—স্ত্রীং। শিং—১ "উপলব্ধবতী দিবচ্যুতম্।" (রঘুবংশ)।

উপলব্ধি (উপলব্ধ দেখ, তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, বোধ, জ্ঞান, অনুভব। ২। প্রাপ্তি, লাভ। শিং—১ "বৃথা হি মে স্যাৎ স্বপদোপলব্ধিঃ। ২ বুদ্ধিঃ প্রজ্ঞোপলব্ধিশ্চ। অক্ষরব্যঞ্জনানামুপলব্ধিঃ।"৩। প্রত্যক্ষাদি জ্ঞান; যথা—"নাভাব উপলব্ধেঃ।"

উপলভ্য (উপলব্ধ দেখ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, জ্ঞেয়। প্রাপ্য। শিং,—১ "আরম্ভসিদ্ধৌ সময়োপলভ্যাম্।" (রঘুবংশ)। ৩। সাধ্য।

উপলভেদী (-ভেদিন, উপল—ভেদিন্[ভিদ্ ভেদকরা+ইন্(ণিন্)—ক] যে ভেদ করে) বিং, ত্রিং, প্রস্তরভঙ্গকারক, যে প্রস্তর ভঙ্গ করে।

উপলম্ভ (উপলব্ধ দেখ, অ(ঘঞ্)—ভা। ম—আগম) সং, পুং, উপলব্ধি শিং—১ "তবোপলম্ভায় কৃতপ্রযত্নঃ। ২ সোঽহমবিরক্রিয়োপলম্ভায় ধর্ম্মারণ্যমিদমায়াতঃ। ৩ জ্ঞাতৌ সুতস্পর্শসুখোপলম্ভাৎ।" ২। তিরস্কার।

উপলম্ভক (উপলব্ধ দেখ, অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, প্রকাশক।

উপলম্ভ্য (উপলব্ধ দেখ, য(ক্যপ্)—র্ম্ম। ম্

—আগম) বিং, ত্রিং, স্বত্য, স্তবার্হ। ২। প্রশংসনীয়।

উপলিঙ্গ (উপ উপরি+লিন্‌গ্‌ গমন করা +অ(অন্)—ক) সং, ক্লীং, ভূমিকম্প প্রভৃতি উপদ্রব।

উপলিপ্ত (উপ—লিপ্‌ লেপনকরা+ত(ক্ত) —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাতে লেপ দেওয়া হইয়াছে।

উপলেপ—পুং, **উপলেপন**—ক্লীং } (উপ—লিপ্‌ লেপন করা+ক(অল্),অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, অন্য বস্তর দ্বারা লেপন; যথা—তৈলোপলেপ, চন্দনোপলেপ। ২। মৃত্তিকা গোময় বালুকাচূর্ণ প্রভৃতি দ্বারা গৃহের ভিত্তির আবরণ, ভিত্তির আবরণার্থ তদুপরি মৃত্তিকাদি লেপন। ৩। মৃণ্ময় গৃহাদিতে গোময়াদিলেপন।

উপবক্তা (—বক্তৃ, উপ সমীপ—বচ্‌ বাক্য প্রয়োগকরা, বলা+তৃ(তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, উপদেষ্টা, যে উপদেশ প্রদান করে। ২। উপদর্শক, যজ্ঞে ঋত্বিক্‌বিশেষ, যে যজ্ঞে কৃতাকৃত ব্যাপার দর্শন করে। ৩। ব্রহ্মা বা সদস্য। শিং—১ "সদস্যাঃ বিধিদর্শিনঃ।"

উপবঙ্গ (উপ—বঙ্গ, ব্যং—স) সং, পুং, বঙ্গ দেশের সমীপস্থ দেশবিশেষ।

উপবন (উপ সদৃশ—বন) সং, ক্লীং, কৃত্রিম বন, উদ্যান, বৃক্ষবাটিকা। ২। অং, বনসমীপে। শিং—১ "উপবনং নিরভর্ত্তৃসংযত প্রিয়ান্।"

উপবর্ণন (উপ অতিশয়—বর্ণ বর্ণনা করা +অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, সম্যক্‌ কীর্ত্তন, স্বরূপ লক্ষণ গুণাদি কথন।

উপবর্ত্তন (উপ—বৃৎ [বিদ্যমান থাকা] বাস করা ইত্যাদি+অন(অনট্)—ধি) সং, ক্লীং, জনপদ, দেখ। শিং—১ "তস্যোপবর্ত্তনে হপ্যোকো ন শ্রুতো গোত্রভিৎ ক্কচিৎ।" ২। সজলনির্জলস্থান মাত্র।

উপবর্ষ; সং, পুং, কাত্যায়ন পাণিনি প্রভৃতি মুনিগণের অধ্যাপক ঋষিবিশেষ। পাটলিপুত্রে ইঁহার বাস ছিল।

উপবর্হ (উপ—বর্হ্‌ [শ্রেষ্ঠ হওয়া] আরোপণ করা+অ(অল্)—ধি) সং, পুং, শিরোধান, বালিশ।

উপবল্লিকা; সং, স্ত্রীং, অমৃতবর্ষিকা লতাবিশেষ।

উপবসথ (উপ—বস বাসকরা+অথ—ধি, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, গ্রাম।

উপবস্ত (উপ সমীপ—বস্‌ বাসকরা+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, উপোষিত। ২। (+ক্ত—ভা, নিপাতন) সং, ক্লীং, উপবাস, অনাহার।

উপবাক্‌ (উপ সমীপ—বচ্‌ বলা+০(ক্বিপ্) —ক) বিং, ত্রিং, যে নিকটে আগমন পূর্ব্বক পরস্পর আলাপ করিতে প্রবৃত্ত হয়।

উপবাদ (উপ হীন—বদ্‌ বাক্য প্রয়োগ করা বলা+অ(ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, অপবাদ, নিন্দা।

উপবাস (উপ—বস্‌ [বাস করা] আহার না করা+অ(ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, অনশন, অনাহার, উপোষ। ২। বাস। শিং —১ "উপাবৃত্তস্য পাপেভ্যো যস্ত বাসো গুণৈঃ সহ, উপবাসঃ স বিজ্ঞেয়ো ন শরীর বিশোষণং।" ৩। অগ্ন্যাধান।

উপবাসক (উপবাস দেখ, অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে উপবাস করিয়া থাকে, অনাহারী। ২। ব্রতবিশেষ। শিং—১"নৈব যজ্ঞক্রিয়াঃ কাশ্চিন্ন শ্রাদ্ধং নোপবাসকং।"

উপবাসী (উপবাসিন্, উপবাস দেখ, ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে উপবাস করিয়া আছে, যে উপবাস করে।

উপবাহ্য (উপ—বহ্‌ বহন করা+অ(ঘ্যণ্) —ণ) সং, পুং, রাজবাহক হস্তী, রাজযান। ২। (+ঘ্যণ্—ধি) সং, ক্লী, রাজপথ।

উপবিন্দু; সং, পুং, রাজাবিশেষ।

উপবিষ (উপ তুল্য—বিষ, ব্যং—স) সং, পুং, আকন্দের আঠা প্রভৃতি পঞ্চদ্রব। ২।

কৃত্রিমবিষ। শিং—১ অর্কক্ষীরং স্নুহী-ক্ষীরং তথৈব কালহারিকা। ধুস্তুরঃ ক-রবীরশ্চ পঞ্চ চোপবিষাঃ স্মৃতাঃ।"—বিষা স্ত্রীং, অতিবিষা, আতৈষ।

উপবিষ্ট (উপ—বিশ্ [প্রবেশকরা] বসা+ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, যে বসিয়াছে, কৃতোপবেশন, আসীন।

উপবীজ্যমান (উপ—বি—অজ্ গমন করা, ক্ষেপন করা+য, শান—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে ব্যজন করা হইতেছে।

উপবীত (উপ—বী [গমনকরা] উজ্জ্বল হওয়া+ত(ক্ত)—ক) য়ং, ক্লীং, বামস্কন্ধে স্থাপিত যজ্ঞসূত্র, পৈতা। শিং—১ "কার্য্যা সমুপ-বীতং স্যাদ্বিপ্রস্যোর্দ্ধবৃতং ত্রিবৃৎ। শণ-সূত্রময়ং রাজ্ঞো বৈশ্যস্যাবিকসৌত্রিকম্। ২ যজ্ঞোপবীতী দেবানাং প্রাচীনাবীতী পিতৃণাম্।"

উপবীতী (উপবীতিন্, উপবীত+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, যজ্ঞোপবীতধারী। শিং—১ উদ্ধৃতে দক্ষিণে পাণাবুপবীত্যুচ্যতে দ্বিজঃ।"

উপবৃংহিত (উপ—বৃংহিত পুষ্ট, বর্দ্ধিত) বিং, ত্রিং, উচ্ছ্বাসিত, ফেঁপে উঠা। ২। বর্দ্ধিত।

উপবেদ (উপ—বিদ্ [ধর্ম্মাধর্ম্ম] জানা+অ(অন্)—ণ) সং, পুং, আয়ুর্ব্বেদ, ধনুর্ব্বেদ, গন্ধর্ব্ববেদ, স্থাপত্যবেদ।

উপবেশন (উপবিষ্ট দেখ, অন(অনট্—ভা) সং, ক্লীং, স্থিতি, বসা। ২। (উপবেশিত দেখ, অ (অন্)—ভা) বসান, বসাইয়া দেওয়া। ৩ রাখা।

উপবেশয়িতা (উপ—বিশ-ণি=বেশি প্রবেশন করান+তৃ(তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে বসায়, যে বসাইয়া দেয়।

উপবেশিত (উপ—বেশি [প্রবেশ করান] বসান+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে বসান গিয়াছে।

উপব্যাঘ্র (উপ—ব্যাঘ্র বাঘ, ব্যং—স) সং, পুং,—স্ত্রীং, চিতা বাঘ, নেকড়ে বাঘ। ২। অং, ব্যাঘ্র সমীপে।

উপশম (উপ—শম্ শান্ত হওয়া+অ(অল্)—ভা) সং, পুং, শমতা, শান্তি। ২। নিবৃত্তি। ৩। ইন্দ্রিয়নিগ্রহ, রোগের উপ-দ্রব নিবৃত্তি। শিং—১ "নহি—মে মন্যুর-স্যাপ্যুপশমং গচ্ছতি। ২ তথায়মপি কৃত-কর্ত্তব্যঃ সম্প্রতি পরমামুপশমনিষ্ঠাং প্রাপ্তঃ।"

উপশমক (উপশম দেখ+অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে উপশম করে, যাহা দ্বারা উপ-শম হয়।

উপশমনীয় (উপশম দেখ, অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার উপশম করা যাইতে পারে, যাহার উপশম করিতে হইবে বা করা উচিত বা আবশ্যক। [উপশম প্রাপ্ত।

উপশমিত (উপ—শমি+ক্ত—র্ম্ম) বিং,ত্রিং,

উপশয় (উপ সমীপে—শী শয়ন করা+অ(অল্)—র্ম্ম) সং, পুং, নিদানোক্ত পীড়া জন্য বিপরীত ঔষধাদি হইতে সুখকর উপ-যোগ। শিং—১ "হেতুব্যাধিবিপর্য্যস্ত বিপ-র্য্যস্তার্থকারিণাং। ঔষধান্নবিহারাণামুপ-যোগং সুখাবহং। বিদ্যাদুপশয়ং ব্যাধেঃ সহি সাত্ম্যমিতি স্মৃতঃ।" ২। (+অল্—ধি) মৃগ-মারণার্থ ব্যাধের আত্ম-গুপ্তিস্থান,গর্ত্তবিশেষ। ৩। ক্রোড়। ৪। (+অল্—ভা) ক্লীং, সমীপে শয়ন। ৫। (ব্যং—স) হস্ত সমীপে, হাতের নিকট।

উপশল্য (উপ সমীপ—শল্ গমন করা+য—প্রং, অথবা উপ উপগত—শল্য অস্থি-স্থান, ভাগাড়) সং, ক্লী, গ্রামের প্রান্তভাগ, গ্রামান্ত। শিং—১ "অথোপশল্যে রিপুমগ্ন-শল্যঃ।" (রঘুবংশ)।

উপশান্ত (উপশম দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নিবৃত্ত, যাহার উপশম হইয়াছে।

উপশায় (উপ পর্য্যায়ক্রমে—শায় [শী শয়ন করা+অ(ঘঞ্)—ভা] শয়ন) সং, পুং, প্রহরী প্রভৃতির পর্য্যায়ক্রমে শয়ন, চৌকী-দারের পালাক্রমে শয়ন।

উপশোভিত (উপ—শোভিত শোভাযুক্ত) বিং, ত্রিং, শোভিত। ২। অলঙ্কৃত, সজ্জিত।

উপশ্রুত (উপ—শ্রু [শুনা] অঙ্গীকারকরা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং,ত্রিং, অঙ্গীকৃত, প্রতিশ্রুত।

উপশ্রুতি (উপ উপরে—শ্রু [শুনা] অঙ্গীকার করা+তি(ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, অঙ্গীকার, স্বীকার। ৩। দৈব শুভাশুভ প্রশ্ন। শিং—১ "নক্তং নির্গত্য যৎকিঞ্চিচ্ছুভাশুভকরং বচঃ। শ্রূয়তে তদ্বিদুর্ধীরা দৈবপ্রশ্নমুপশ্রুতিম্।"

উপশ্লেষ (উপ—শ্লিষ্ আলিঙ্গন করা+অ (অল্)—ভা) সং, পুং, একদেশ-সম্বন্ধ। ২। আলিঙ্গন, আশ্লেষ। ৩। বঞ্চনা।

উপষ্টম্ভ (উপ—স্তন্ভ্ [স্তব্ধ হওয়া] আরম্ভ করা+অ(ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, উপক্রম, আরম্ভ। ২। উদ্রেক। ৩। স্তম্ভন। ৪। উপলক্ষ, নিমিত্ত, প্রয়োজন। ৫। (—অল্—ণ) স্তম্ভ।

উপসংখ্যান (উপ সমীপ—সম্—খ্যা[বলা] গণনা করা+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, গণনা। ২। সংগ্রহ। ৩। বিশেষণ। ৪। ব্যাকরণে—সমানার্থক পদ।

উপসংগ্রহ (উপ নিকট—সং সহিত—গ্রহ্ গ্রহণ করা+অ(অল্)—ভা) সং, পুং, পাদস্পর্শ পূর্ব্বক প্রণাম, অভিবাদন। ২। উপকরণ। শিং—১ "উপতিষ্ঠতে মেঘাভঃ পর্য্যঙ্কে সোপসংগ্রহে।" ৩। সম্যক্ সংগ্রহ। শিং—১ "বলানামুপসংগ্রহঃ।"

উপসংগ্রাহ্য (উপসংগ্রহ দেখ, য—ম্ম) বিং, ত্রিং, বন্দনীয়, প্রণম্য। শিং—১ "ভ্রাতুর্ভার্য্যোপসংগ্রাহ্যা সবর্ণাঽহন্যহন্যপি।" (মনুসংহিতা)।

উপসংযম (উপ—সম্—যম্ নিবৃত্ত করা+অ(অল্)—ভা) সং, পুং, উপসংহার দেখ।

উপসংবাদ (উপ অঙ্গীকার—সং সম্যক্ রূপ—বাদ [বদ্ কীর্ত্তনকরা, উচ্চারণ করা, বলা+অ(ঘঞ্)—ভা] কথন) সং,পুং, অঙ্গীকার পূর্ব্বক কথন, অঙ্গীকৃত বিষয় বর্ণন।

উপসংব্যান (উপ—সং—ব্যে আচ্ছাদন করা+অন(অনট)—ণ। যাহার দ্বারা শরীর আচ্ছাদন করা যায়) সং, ক্লীং, পরিধান বস্ত্র, উত্তরীয়বস্ত্র।

উপসংহার—পুং } (উপ—সং—হৃ [লওয়া]
উপসংহরণ—ক্লীং } শেষ করা ইত্যাদি+অ (ঘঞ্), অন(অনট্)—ভা) সং, পুং, নাশ, মৃত্যু। ২। পরিশেষ। ৩ সমাপ্তি, শেষ। ৪। সংগ্রহ। ৫। আরব্ধ বা প্রস্তাবিত বিষয়ের শেষ করা। ৬। নিবর্ত্তন। ৭। আক্রমণ। ৮। সঙ্কোচ ; যথা—"হনূমান্ স্বেচ্ছাকৃত কলেবর উপসংহার করিয়া—"।

উপসংহৃত (উপসংহার দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার উপসংহার হইয়াছে, সমাপিত।

উপসংহৃতি (উপসংহার দেখ, তি(ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, উপসংহার, বিনাশ, ক্ষয়, সঙ্কোচ।

উপসত্তি (উপ সমীপ বা সহিত—সদ্ গমন করা+তি(ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, সঙ্গমাত্র। ২। সেবা, উপাসনা। ৩। প্রতিপাদন। ৪। নিকটে গমন। ৫। দান।

উপসদন (উপ সমীপ—সদন গৃহ, ব্যং—স) সং, ক্লীং, গৃহসমীপ। শিং—১ "ষজ্ঞোপসদনং ব্রহ্মন্ প্রাপ্তোঽসি মুনিভিঃ সহ।"

উপসন্ন (উপ সমীপ—সদ্ গমন করা+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, উপস্থিত, সমীপস্থ। ২। আসন্ন। শিং—১ "মামনুশাধ্যুপসন্নমনন্যগতিম্।"

উপসম্পন্ন (উপ—সং—পদ্ [গমনকরা]পরিণত হওয়া ইত্যাদি+ত ক্ত)—ক) বিং,ত্রিং, পক্ক। ২। মৃত। শিং—১ "শ্রোত্রিয়ে তূপসম্পন্নে ত্রিরাত্রমশুচির্ভবেৎ।" (মনুসংহিতা) ৩। পর্য্যাপ্ত। ৪। (+ঘঞ্—র্ম্ম) লব্ধ। ৫। প্রাপ্ত। ৬। প্রস্তুত। ৭। সংস্কৃত। ৮। যুক্ত, বিশিষ্ট। ৯। সমভিব্যাহৃত।

উপসর (উপ—সৃ গমন করা+অ(অল্)—ভা) সং, পুং, নির্গমন। শিং—১ "বীনা-

মুপসরং দৃষ্ট্বা।" (ভট্টি)। ২। অভিগমন। ৩ গবীপ্রভৃতির গর্ভাধানার্থ বৃষভাদির অভিগমন।

উপসর্গ (উপ উপস্থিত—সর্গ সৃষ্টি। হঠাৎ উপস্থিত সৃষ্টি) সং, পুং, ভূকম্পাদি উৎপাত, উপদ্রব। ২। বিঘ্ন, ব্যাঘাত। ৩। পীড়া। ৪। রোগজাতবিকার, এক রোগ সত্ত্বে সেই রোগের সূত্রে অপর রোগের আবির্ভাব। ৫। (উপ সমীপ বা সহিত—সর্গ যে সৃষ্টি করে। যাহারা ধাতুর সমীপে গিয়া নানাবিধ অর্থ সৃষ্টি করে) প্র, পরা, অপ প্রভৃতি বিংশতি অব্যয় শব্দ। শিং—১ উপসর্গানশেষাংস্ত মহামারী-সমুদ্ভবান্। তথা ত্রিবিধমুৎপাতং মাহাত্ম্যং শময়েন্মম। ২ প্রাভ্যাপরানির্দুরনু ব্যপাপসংপরিপ্রতি নাত ধিসুদবাপি। উপসর্গা বিংশতিরর্থ-বাচকাঃ সহেতরাভ্যাম্ (নামাখ্যাতাভ্যাম্) উপসর্গো বিশেষকৃৎ।"

উপসর্জ্জন (উপ হীন—নীচ—সৃজ্ [সৃষ্টি করা] গমন কর + অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, গৌণ, অপ্রধান। ২। বিশেষণ। ৩। দৈবাদি উপদ্রব ত্যাগ। ৪। ব্যাকরণের—সমাসে প্রথমান্তনির্দ্দিষ্ট বা এক বিভক্তিযুক্ত পদ।

উপসর্পণ (উপ সমীপ—সৃপ্ গমনকরা+ অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, ণা—স্ত্রীং, সমীপে উপস্থিতি। শিং—১ "অথবা ন তাবদয়মুপসর্পণকালঃ।" ২। অনুগ্রহলাভ প্রত্যাশায় অন্যের নিকট যাওয়া,উপাসনা।

উপসর্য্যা (উপ—সৃ গমন করা+য (কাপ্) —র্ম্ম। নিপাতন) সং, স্ত্রীং, ঋতুমতী গৌঃ। ২। আসন্নগর্ভগ্রহণা গবী।

উপসাগর; সং, পুং, যে সাগরাংশের প্রায় চতুর্দ্দিকে স্থল।

উপসার্য্য (উপ সমীপ—সৃ গমন করা+ য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উপসর্পণীয়, সমীপে গমনীয়।

উপসুন্দ; একজন দৈত্য; ইহার ভ্রাতার নাম সুন্দ। ইহারা তিলোত্তমার জন্য পরস্পর বিবাদ করিয়া নিহত হয়। ২। নরকাসুরের সেনাপতি; কৃষ্ণহস্তে নিহত হয়।

উপসূর্য্যক (উপ সমীপ বা উপগত—সূর্য্য + ক(কণ্)—স্বার্থে) সং, ক্লীং, সূর্য্যের চতুর্দ্দিকে মণ্ডলাকার পরিধি, সূর্য্যমণ্ডল। ২। (উপসূর্য্য+ক—তুল্যার্থে) চন্দ্রমণ্ডল।

উপসৃষ্ট (উপ—সৃজ্ [সৃষ্টি করা] যোগ করা ইত্যাদি+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আক্রান্ত। ২। ব্যাপ্ত। "রোগোপসৃষ্টতনু-দুর্বসতিং মুমুক্ষুঃ।" (রঘুবংশ)। ৩। যুক্ত। ৪। প্র পরা প্রভৃতি উপসর্গযুক্ত। "ক্রুধ-দ্রুহোরুপসৃষ্টয়োঃ।" ৫। বিসৃষ্ট। ৬। কামুক। শিং—১ "উপসৃষ্টা ইব ক্ষুদ্রাধিষ্ঠিতভবনা।" ৭। সং, ক্লীং, মৈথুন।

উপসেক (উপ অধিক—সিচ্ সেচন করা, কোমল করা+অ(ঘঞ্)—ভা) সং, ক্লীং, জল সেচন দ্বারা মৃদু করা।

উপসেচন (উপসেক দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, জলসেক, ভিজাইয়া দেওয়া।

উপসেবক (উপ—সেব সেবা করা+অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, উপভোগকর্ত্তা, যে উপভোগ করে। ২। পরস্ত্রীতে আসক্ত।

উপসেবী (উপসেবিন্—সেব সেবা করা +ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে সেবা করে, সেবাকারক, পরিচর্য্যাকারী। শিং —১ "অভিবাদনশীলস্য নিত্যং বৃদ্ধোপসেবিনঃ।"

উপস্কর, উপস্কার(উপ সম্পূর্ণ—কর, কার [কৃ করা+অ(অল্), অ(ঘঞ্)—ণ] যে করে। স—আগম। অথবা যে বাক্যের ও ব্যঞ্জনের উপকার করে। সং, পুং, অসম্পূর্ণ বাক্যের বোধার্থে শব্দের অধ্যাহার। ২। ব্যঞ্জনের মসলা, বাটনা। ৩। উপকরণ। ৪। গৃহস্থের প্রয়োজনীয় দ্রব্য সামগ্রী। শিং—১ "ররক্ষ সা মাং সরথং হয়াংশ্চোপস্করাণি চ। ২ পঞ্চসূনা গৃহস্থস্য চুল্লী পেষ-

ণ্যুপস্করঃ কণ্ডনী চোদকুম্ভশ্চ ।" ৫। (+ অল্, ঘঞ্—ভা) গুণান্তরাধান। ৬। অধ্যাহার। ৭। যত্নকরণ।

উপস্করণ (উপ হিংসা—কৃ করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, হিংসন, হিংসা করা। ২। ভূষণবিশেষ। ৩। (+অনট্—ণ) উপস্কর দেখ।

উপস্তুতি (উপ সমীপ—স্তু স্তব করা+তি(ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, সম্মুখে স্তব করা, সমীপস্তুতি।

উপস্ত্রী (উপ প্রতিনিধি—স্ত্রী পত্নী) সং, স্ত্রীং, উপপত্নী, ঢেম্নী।

উপস্থ (উপ সমীপ—স্থ [স্থা থাকা+অ(ড)—ক] যে থাকে) বিং, ত্রিং, সমীপস্থ। ২। উপরিস্থ। ৩। সং, পুং, পুং, চিহ্ন। স্ত্রীচিহ্ন। যে ইন্দ্রিয় দ্বারা সন্তান জন্মে; (স্ত্রী পুরুষ উভয়ের ইন্দ্রিয়েই প্রয়োগ হইয়া থাকে); শিং—১"অশ্বস্য শিশ্নং-মহিষ্যুপস্থে নিধত্তে। ২। গঙ্গাযমুনয়োর্মধ্যে পৃথিব্যা জঘনং স্মৃতম্। প্রয়াগং জঘনস্থানমুপস্থমৃষয়ো বিদুঃ।" ৪। ক্রোড়।

উপস্থাতা (উপস্থাতৃ, উপস্থান দেখ,তৃ (তৃন্) ক) বিং, ত্রিং, সেবক,ভৃত্য। ২। উপাসক। ৩। যে উপস্থিত হয়।

উপস্থান (উপ সমীপ—স্থা থাকা+অন (অনট্)—ভা, অথবা উপ—স্থা [থাকা] উপস্থিত হওয়া, উপাসনা করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, উপস্থিত। ২। উপাসনা। ৩। আগমন। ৪। উত্তরণ। শিং—১ "ইন্দ্রোপস্থানবিস্মৃতাঃ (অপ্সরসঃ)। ২ উপস্থানশালা।"

উপস্থাপক
উপস্থাপয়িতা } (উপস্থাপয়িতৃ, উপ—স্থাপি [স্থিতি করান] উপস্থিত করান, উপাসনা করান+অক (ণক), তৃ,তৃন)—ক) বিং, ত্রিং, যে উপস্থিত করে, প্রস্তাবকর্ত্তা।—পিকা, য়িত্রী—স্ত্রীং, প্রস্তাবকর্ত্রী।

উপস্থাপন (উপস্থাপক দেখ,অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, উপস্থিত করা। ২। প্রস্তাব করা। ৩। আনয়ন।

উপস্থাপিত (উপস্থাপক দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, প্রস্তাবিত।২। যাহা উপস্থিত করা গিয়াছে, যাহার প্রস্তাব হইয়াছে। ৩। যাহা আনয়ন করা গিয়াছে, আনীত।

উপস্থিত (উপস্থাপন দেখ,ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, যে আসিয়াছে, আগত। ২। যে পঁহুছিয়াছে, উত্তীর্ণ। ৩। যাহা আছে, বর্ত্তমান, বিদ্যমান। ৪। প্রক্রান্ত। ৫। নিকটস্থিত। ৬। (+ক্ত—র্ম্ম) উপাসিত। ৭। জ্ঞাত। ৮। প্রাপ্ত।

উপস্থিতবক্তা (—বক্তৃ, উপস্থিত—বক্তৃ [বচ্ বলা+তৃ(তৃন্)—ক] যে বলে) সং, পুং, যে উপস্থিত মতে বলিতে পারে, যে না ভাবিয়া চিন্তিয়া তৎক্ষণাৎ কোন প্রসঙ্গ করিতে বা কোন বিষয়ে বক্তৃতা করিতে পারে। ক্ত্রী—স্ত্রীং,

উপস্থিতি (উপস্থান দেখ, তি(ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, উপস্থান, নিকটে আগমন। ২। পঁহুছান, উত্তরণ। ৩। বর্ত্তমানতা, বিদ্যমানতা। ৪। উপাসনা।

উপস্নুত (উপ— স্নু ক্ষরিত হওয়া+ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, ক্ষরিত। ২। গলিত।

উপস্পর্শ—পুং
উপস্পর্শন—ক্লীং } (উপ সদৃশ—স্পশ স্পর্শকরা+অ (অল্), অন(অনট্)—ভা) সং, স্নান। ২। আচমন। ৩। পান। স্পর্শ।

উপস্পৃষ্ট (উপ সদৃশ—স্পৃশ্ স্পর্শ করা +ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, আচান্ত, কৃতাচমন। ২। স্নাত। ৩। (+ক্ত—র্ম্ম) স্পৃষ্ট, সংস্পৃষ্ট।

উপস্বত্ব (উপ—স্বত্ব ধনাদিতে প্রভুত্ব) সং, ক্লীং, ভূমি প্রভৃতি বিষয় হইতে যাহা পাওয়া যায়, ভূমি প্রভৃতি বিষয় হইতে যাহা উৎপন্ন হয়, আয়, লাভ; যেমন—জমীর খাজনা, বাটীর ভারা, টাকার সুদ ইত্যাদি।

উপস্বেদ উপ—স্বিদ্ ঘর্ম্মাক্ত হওয়া ইত্যাদি +অ(অল্)—ভা সং, পুং, সেক দেওয়া, তাপ দেওয়া।

উপহত (উপ—হন্ বধকরা, মারা+ত(ক্ত) —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আহত। ২। বিঘ্নিত। ৩। দূষিত। শিং—১ "কিমেভিরাশোপহতাত্মবৃত্তিভিঃ।" (কুমারসম্ভব)। ৪। ৫। যাহার উপঘাত হইয়াছে, বিনাশিত। ৬। প্রতিবন্ধ, নিবারিত। ৭। তিরস্কৃত। শিং,—১"করোত্যবজ্ঞোপহতং পৃথগ্জনং।" ৮। অশুদ্ধ। শিং—১ "শারীরৈর্মলৈঃ সুরাভির্মদ্যৈর্বা যদুপহতং তদত্যন্তোপহতং। ৯। আক্রান্ত, অভিভূত; যথা—শোকোপহত, দুঃখোপহত ইত্যাদি।

উপহব (উপ সমীপ—হ্বে আহ্বান করা অ(অল্)—ভা) সং, পুং, আহ্বান। শিং—১ "বীনামুপসরং দৃষ্ট্বা তেহন্যোন্যোপহবাঃ গুহাম্। (ভট্টি)। ২। (উপ—হু হোম করা +অ(অল্)—ণ) যজ্ঞীয় সমিধ্। শিং—১ "প্রতিগৃহ্যোপহবমিষ্ট্বা হবেক্ষিতঃ।"

উপহসিত (উপ—হস্ হাস্য করা+ত(ক্ত) ভা) সং, ক্লীং, হাস্য, পরিহাস্য। ২। (+ক্ত —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে উপহাস করা গিয়াছে।

উপহস্তিকা (উপ হস্ত—ইক ষ্কিক)—সংস্বার্থে, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, তাম্বূলাধার, তাম্বূলের পাত্র, পানের ডিপে। শিং—১ "উপহস্তিকায়াস্তাম্বূলং কর্পূরসহিতমুদ্ধৃত্য মহ্যং দত্ত্বা।" (দশকুমার)।

উপহার (উপ—হৃ [হরণ করা] দান করা+অ(ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, সমর্পণ। ২। উপায়ন, উপঢৌকন, ভেট। ৩। (+ঘঞ্ —র্ম্ম) উপায়নীভূত বস্তু, উপঢৌকন দ্রব্য। শিং—১ "রত্নপুষ্পোপহারেণ ছায়ামানর্চ্চ পাদয়োঃ। ২। বন্ধুপ্রীত্যা ভবনশিখিভির্দত্তনৃত্যোপহারঃ।"৪। (উপ উপগত—হার, ৭মী—হিং) হারের সমীপস্থ তদুপশোভক দ্রব্য। ৬। (ব্যং—স অং, হার-সমীপে।

উপহাস (উপ সমীপ—হস্ হাস্য করা+অ(ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, পরিহাস, ঠাট্টা।

উপহাস্য (উপ—হস্ হাস্য করা+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে দেখিয়া উপহাস করা যায়, হাস্যের বিষয়ীভূত, উপহাসাস্পদ।

উপহাস্যতা (উপহাস্য+তা+ভা) সং, স্ত্রীং, উপহাসের বিষয়, উপহাসযোগ্যতা, উপহাসের আস্পদ হওয়া। শিং—১ "গমিষ্যামুপহাস্যতাম্।" (রঘুবংশ)।

উপহিত (উপ=ধা [ধারণ করা] অর্পণ করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং,ত্রিং, অর্পিত। ২। বিন্যস্ত। ৩। আরোপিত। শিং—১ "বলমুপহিতশোভং তূর্ণমায়াদযোধ্যাম্। (ভট্টি)। ২ পুষ্পং প্রবালোপহিতং যদি স্যাৎ।" (কুমারসম্ভব)। ৩। দত্ত। ৪। গৃহীত।

উপহৃত (উহার দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উপহাররূপে দত্ত, উপঢৌকিত। ২। আনীত। ৩। আহৃত। ৪। উৎকৃষ্ট।

উপহ্বর (উপ—হ্বৃ কুটিল হওয়া+অ(অল্)+ধি) সং, ক্লীং, বিজন, নির্জ্জন, নির্জ্জনস্থান। শিং—১ "উপহ্বরে পুনরিতাশিক্ষয়ং ধনমিত্রং।" ২। সমীপ। ৩। পুং, রথ। ৪। যুদ্ধ।

উপাংশু (উপ+অংশু কিরণ) সং, পুং, পরশ্রবণাযোগ্য জপবিশেষ। শিং—১ "জিহ্বোষ্ঠৌ চালয়েৎ কিঞ্চিদ্দেবতাগতমানসঃ। নিজশ্রবণযোগ্যঃ স্যাদুপাংশু স জপঃ স্মৃতঃ।" ৩। অং নির্জ্জনে। ৪। গোপনীয়রূপে। শিং—১ "পরিচেতুমুপাংশুধারণাম্।" (রঘুবংশ)।

উপাংশুবধ (Assassination, উপাংশু গোপনীয়রূপে—বধ হত্যা) সং,পুং, নির্জ্জনে বধ, যে বধ অন্যে দেখিতে পায় না।

উপাংশুবাসী (—বাসিন্, উপাংশু বিজনবাসী যে বাস করে) বিং, ত্রিং, বিজনবাসী, যে নির্জ্জন স্থানে বাস করে।

উপকরণ (উপ—আ—কৃ [করা] পাঠ করা বধ করা+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লী,

সংস্কারপূর্ব্বক বেদগ্রহণ। ২। সংস্কারপূর্ব্বক পশুহনন। ৩। আরম্ভ।

উপাকৃত (উপাকরণ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দেবোদ্দেশে হত বা হন্তব্য (জন্তু)। শিং—১ "অনুপাকৃতমাংসানি দেবান্নানি হবীংষি চ।" (মনুসংহিতা)। ২। উপদ্রুত। ৩। আরব্ধ। ৪। সং, ত্রিং, অমঙ্গল।

উপাক্ষ (Spectacle, উপ সদৃশ—অক্ষ অক্ষিশব্দজ, ব্যং—স) সং, ক্লী, উপনেত্র, চস্‌মা।

উপাক্ষকার (Spectacle-maker, উপাক্ষ চস্‌মা—কার যে করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, চস্‌মাপ্রস্তুতকারী।

উপাখ্যান (উপ—আখ্যান [আ—খ্যা বলা +অন(অনট্)—র্ম্ম] সং, ক্লীং, উপন্যাস, কল্পিত বৃত্তান্ত, যে বৃত্তান্তের আদ্যোপান্ত প্রকৃত ঘটনা বলিয়া গণনীয় নহে, ইতিবৃত্ত, আখ্যান। ২। (+অনট্—ভাবে) বিশেষ কথন; যথা—"সর্ব্বাখ্যানং শ্রুতং ব্রহ্মন্ অতীব পরমাদ্ভুতং। অধুনা শ্রোতুমিচ্ছামি দুর্গোপাখ্যানমুত্তমং।"

উপাগত (উপ সমীপ—আগত [আ—গম্ গমন করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম] উপস্থিত) বিং, ত্রিং, স্বীকৃত। ২। প্রাপ্ত। ৩। অনুভূত। ৪। (+ক্ত—ক) উপস্থিত।

উপাগম (উপ—আ-গম্ গমন করা] স্বীকার করা+অ(অল্)—ভা) সং, পুং, স্বীকার। ২। অনুভব। ৩। (উপ সমীপ —আগম আগমন) উপস্থিতি। ৩। প্রাপ্তি।

উপাঙ্গ (উপ সদৃশ—অঙ্গ) সং, ক্লীং, ললাটে চন্দনাদি চিহ্ন, তিলক ফোঁটা প্রভৃতি। ২। প্রধানের উপযোগী, অঙ্গের অঙ্গ, প্রত্যঙ্গ, যেমন অঙ্গুলি; যথা—শরীরের অঙ্গ কর, করের অঙ্গ অঙ্গুলি। ৩। সঙ্গীতে —"অঙ্গের কোন দেশ আশ্রয় করিয়া যে ক্রিয়াসিদ্ধাংশ সম্পন্ন হয় তাহাকে উপাঙ্গ কহে।" শিং—১ "অঙ্গৈকদেশমাশ্রিত্য প্রবৃত্তির্যস্তু যায়তে। উপাঙ্গঃ স সমাখ্যাতঃ কবিভিস্তত্ত্বদর্শিভিঃ।" ৪। বেদাঙ্গ সদৃশ শাস্ত্রবিশেষ। শিং—১ "তবপুত্রে মহাবাহৌ সাঙ্গোপাঙ্গং মহাত্মনি।"

উপাচার্য্য (উপ—আচার্য্য) সং, পুং, আচার্য্যের সহকারী, অপ্রধান আচার্য্য।

উপাজে (উপ—অজ্ গমন করা+এ(ডে) —ভাবে) অং, দুর্ব্বলের বলাধান।

উপাত্ত (উপ সমীপ—আত্ত গৃহীত) বিং, ত্রিং, গৃহীত। শিং—১ "ক্ষয়ং কেচিদুপাত্তস্য দুরিতস্য প্রচক্ষতে।" ২। স্বীকৃত। ৩। প্রাপ্ত, লব্ধ। ৪। অর্জ্জিত। ৫। সং, পুং, নির্মদ হস্তী।

উপাত্যয় (উপ অতি—ই গমন করা+ অ(অল্)—ভা) সং, পুং, আচারাতিক্রম, উল্লঙ্ঘন। ২ নাশ।

উপাদান (উপ সমীপ—আদান গ্রহণ) সং, ক্লীং, সমবায়িকারণ, কোন পদার্থ যে বস্তুতে নির্ম্মিত বা প্রস্তুত হয়, যে বস্তু অবস্থান্তরিত হইয়া অন্য বস্তু উৎপন্ন হয়; যথা—ঘটের উপাদান মৃত্তিকা, বস্ত্রের উপদান সূত্র। ২। আদান, গ্রহণ। শিং—১ "শূদ্রাৎ দ্রব্যোপাদানমাচরেৎ।" (মনুসংহিতা)। ৩। স্ব স্ব বিষয় হইতে ইন্দ্রিয়াকর্ষণ।

উপাদেয় (উপ—আ—দা [দান করা] গ্রহণ করা ইত্যাদি+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, গ্রাহ্য, গ্রহণযোগ্য। শিং—১ "ভবে সৌখ্যং হিত্বা শমসুখমুপাদেয়মনঘম্।" ২। রমণীয়, উৎকৃষ্ট, উত্তম। শিং—১ "কাব্যস্যোপাদেয়ত্বম্।" ৩। বিধেয় (কর্ম্ম)।

উপাধান (উপ—আ—ধা [ধারণ করা] স্থাপন করা+অন—ধি) সং, ক্লীং, শিরোধান, বালিশ। ২। (+অনট্—ভাবে) বিধান।

উপাধি (উপ—আ—ধা [ধারণ করা] চিন্তা করা ইত্যাদি+ই কি)—ভা) সং, পুং, ধর্ম্মচিন্তা। ২। (+কি—র্ম্ম) অধিক সমৃদ্ধি। ৩। (+কি—ধি) আধার। ৪। (+ক—ণ)

কারণ। ৫। ছল। ৬। ভেদকর্ম্ম। ৭। উপ-নাম, জাতি বংশ বিদ্যা প্রভৃতির পরিচায়ক শব্দ; যথা—শর্ম্মা, বর্ম্মা, তর্কালঙ্কার, এম, এ, বি, এ, প্রভৃতি। শিং—১ "উপাধিনা ক্রিয়তে ভিন্নরূপঃ।" ৭। ন্যায়ে—সাধ্য-ব্যাপক সাধনাব্যাপক ধর্ম্ম; যথা—ধূমবান্ অগ্নি বলিলে ইহার উপাধি যেমন আর্দ্রকাষ্ঠ।

উপাধিপত্র (Certificate) সং, ক্লীং, বিদ্যা-লয়ের প্রশংসা পত্র, যে প্রশংসাপত্রে লিখিয়া বিদ্যার পরিচায়ক উপাধি দেওয়া যায়।

উপাধেয় (উপাধি দেখ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অভিনিবেশনীয়, যাহাতে অভিনিবেশ করিতে হইবে। ২। আরোপ্য। ৩। উপা-ধির যোগ্য।

উপাধ্মানীয় (উপ—আ—ধ্মা অগ্নি সংযোগ করা+অনীয়—র্ম্ম। অথবা উপ—আ—ধ্মা +অনট্—ভা=উপাধ্মান অর্থ ওষ্ঠ+নীয় —ভাবার্থে) ষ্টং, পুং, ওষ্ঠোচ্চার্য্য গজকুম্ভা-কৃতি বর্ণ।

উপাধ্যায় (উপ সমীপ—অধি—ই অধ্য-য়ন করা+অ(ঘঞ্)—পা। নিকটস্থ হইয়া যাঁহা হইতে অধ্যয়ন করে) সং, পুং, অধ্যাপক, উপদেশক। ২। বেদের এক-দেশ যে যে অধ্যয়ন করায়। শিং—১ "একদেশন্তু বেদস্য বেদাঙ্গান্যপি বা পুনঃ। যো হ্যধ্যাপয়তি বৃত্ত্যর্থমুপাধ্যায়ঃ স উচ্যতে।" য়া, য়ী—স্ত্রীং, বিদ্যোপদে-শিনী। য়ী, য়ানী—স্ত্রীং, উপাধ্যায়পত্নী অধ্যাপকভার্য্যা। শিং—১ "উপাধ্যায়াদ্ দশাচার্য্যঃ (গৌরবেণাতিরিচ্যতে)।" ৬। সঙ্গীতে—"যিনি অতি সুন্দরাকৃতি, নৃত্যের প্রণালী সম্পূর্ণরূপে পরিজ্ঞাত, বাদ্যবাদন-দক্ষ এবং বাগ্জাল বিস্তার করিতে সক্ষম, তাল ও লয়ের বিশেষজ্ঞ, নৃত্য ও বাদ্য স্বয়ং করিতে পারগ, শিল্পী এবং শিক্ষার্থী-দিগকেও শিক্ষাপ্রদানে নিপুণ হন তাঁহাকে উপাধ্যায় কহা যায়।"

উপানৎ (উপনাহ্, উপ—আ—নহ্ বন্ধন করা+০(ক্বিপ্)—ণ সং, স্ত্রীং, চর্ম্ম নির্ম্মিত পাদুকা, জুতা, বিনামা। শিং—১ "দামনী দ্বে উপানহৌ চ কর্ণিন্যৌ কৃষ্ণে স্নাতা-মিত্যেকে। ২ পাদুকোপনহাং যুগ্মানি।"

উপানৎকার (উপানৎ পাদুকা—কার যে করে, ২য়া—য) সং, পুং, চর্ম্মনির্ম্মিত পাদুকা প্রস্তুতকারী, যে জুতা গড়ে।

উপান্ত (উপ সমীপ—অন্ত শেষ) সং, পুং, সমীপ। ২। প্রান্ত। ৩। পরিসর। ৪। শেষ; যথা—আদ্যোপান্ত। শিং—১ "দিশামুপান্তেষু সসর্জ দৃষ্টিম্। ২। যে চ তেঽনুচরাঃ পাদোপান্তং সমাশ্রিতাঃ।"

উপান্তবর্ণ (উপ সমীপ+অন্ত শেষ—বর্ণ)সং, পুং, অন্ত্যবর্ণের পূর্ব্ববর্ণ।

উপাপরাধ (উপ—অপরাধ) সং,পুং, মিথ্যা সাক্ষ্য, প্রতারণা, হিংসা প্রভৃতি।

উপায় (উপ—ই [গমন করা] সম্পাদন করা +অ(ঘঞ্)—ণ) সং, পুং, সাম, দান, ভেদ, নিগ্রহ অর্থাৎ শত্রুর সহিত সন্ধি, শত্রুকে অর্থ দান, শত্রুর গৃহবিচ্ছেদ এবং শত্রুর সহিত যুদ্ধ, রাজাদের এই চতুর্বিধ সাধন। শিং—১ "বধার্থং তস্য ভগবন্ পায়ং কর্ত্তুমর্হসি। ভেদো দণ্ডঃ সামদানমিত্যুপায়চতুষ্টয়ম্।" ২। গতি। ৩। যাহার দ্বারা কর্ম্ম সম্পন্ন হয়, সাধন। ৪। উপগম। ৫। প্রতীকারের পথ। ৬। উপার্জ্জন। ৭। (ঘঞ্—ভাবে) উপাগমন।

উপায়ক্ষম (উপায়—ক্ষম। ৭মী—হিং) বিং, ত্রিং, যে উপার্জ্জন করিতে পারে, উপায়ী।

উপায়জ্ঞ (উপায়—জ্ঞ [জ্ঞা জানা—অ(ড)—ক] যে জানে) বিং, ত্রিং, যে উপায় করিতে জানে, কি উপায়ে কোন কার্য্য সম্পন্ন হইতে পারে তাহা যে জানে, কোন অনিষ্ট ঘটনা হইলে কিরূপে প্রতীকার করিতে হয় তাহা যে জানে।

উপায়ন (উপ সমীপ—ই, অয়্ গমন করা —অন(অনট্)—র্ম্ম) সং, ক্লীং, উপহার,

উপঢৌকন, ভেট। শিং—১ "তস্যোপায়ন-যোগ্যানি রত্নানি সরিতাং পতিঃ।" (কুমার সম্ভব) ২। (+অনট্—ভা) সমীপগমন। ৩। ব্রতাদি প্রতিষ্ঠা।

উপারত (উপ—আ—রম্ [ক্রীড়া করা] আরাম করা+ত(ক্ত)+ক) বিং, ত্রিং, নিবৃত্ত; প্রত্যাবৃত্ত। শিং—১ "উপারতাঃ পশ্চিমরাত্রিগোচরাৎ।" ২। বিরত।

উপারম্ভ (উপ—আরম্ভ) সং, পুং প্রারম্ভ। শিং—১ "সর্ব্বকর্ম্মোপারম্ভে বিনিয়োগঃ।"

উপার্জ্জন (উপ—অর্জ্জন [অর্জ্জ্ উপার্জ্জন করা+অন্(অনট্)—ভা) ধনাহরণ) সং, ক্লীং, অর্জ্জন, সেবা কৃষি বাণিজ্য প্রভৃতি দ্বারা অর্থলাভকরা। "অর্থস্যোপার্জ্জনম্।" ২। লাভ, প্রাপ্তি। ৩। সঞ্চয়, আহরণ। শিং—১ "শস্ত্রাণাং কবচানাঞ্চ কৃত্বা সম্যগুপার্জ্জনম্।"

উপার্জ্জিত (উপ—অর্জ্জিত ধনাহৃত) বিং, ত্রিং, যাহা উপার্জ্জন করা গিয়াছে। ২। লব্ধ, প্রাপ্ত। ৩। সঞ্চিত, সংগৃহীত।

উপারূঢ় (উপ—আরূঢ় [আ—রুহ্ আরোহণ করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম] যে আরোহণ করিয়াছে) বিং, ত্রিং, প্রাপ্ত। ১। আরূঢ়।

উপালম্ভ (উপ—আ—লভ্ [লাভকরা] নিন্দা করা+অ(ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, তিরস্কার। ২। সরোষ-বাক্য। শিং—১ "তদস্যা দেবীং বসুমতীমন্তরেণ মহান্তমুপালম্ভমধিগতোঽস্মি।" ৩। দুঃখবাক্য। ৪। প্রাপ্তি।

উপালব্ধ (উপ—আলব্ধ [আ—লভ্ লাভ করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম]) বিং, ত্রিং, তিরস্কৃত, ভর্ৎসিত।

উপাবর্ত্তন (উপ–আ—বৃত্ [হওয়া,ফিরিয়া আসা+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, প্রত্যাগমন, পুনরাগমন। শিং—১ "তদুপাবর্ত্তন-শঙ্কি মে মনঃ।" (রঘুবংশ)। ২। ঘূর্ণন। ৩। পার্শ্বপরিবর্ত্তন।

উপাবৃত্ত (উপাবর্ত্তন দেখ, ত(ক্ত)—ক) বিং ত্রিং, ঘূর্ণায়মান। ২। ঘূর্ণিত। ৩। শ্রম-শান্তির জন্য পুনঃপুনঃ ভূমিতে লুণ্ঠিত। ৪। প্রতিনিবৃত্ত। ৫। প্রত্যাগত। ৬। সম্পাদিত। শিং—১ "উপাবৃত্তস্য পাপেভ্যো যশ্চ বাসো গুণৈঃ সহ।" (পুরাণ)।

উপাশ্রয় (উপ—আশ্রয় [আ—শ্রি সেবা করা +অ(অল্)—র্ম্ম) স্থান) বিং, ত্রিং, যাহাকে আশ্রয় করা যায়, আশ্রয়স্থানীয়। শিং—১ রাজর্ষীণাং হি সর্ব্বেষামন্তে বনমুপাশ্রয়ঃ।" ২। সং, পুং, আশ্রয়কর্ত্তা। শিং—১ "ব্রাহ্মণোপাশ্রয়ো নিত্যমুৎকৃষ্টাং জাতিমশ্নুতে।" (মনুসংহিতা)। ২। আশ্রয় করা, অবলম্বন করা।

উপাসক (উপ=অস্ [হওয়া] সেবাকরা+অক(ণক—ক) বিং, ত্রিং, উপাসনাকারী, সেবক। ২। উপকার প্রত্যাশায় যে অন্যের অনুবৃত্তি করে। শিব—১ "কমপ্যেকং রাজপুত্রমুপাসকম্। ২। উপাসকানাং কার্য্যার্থে ব্রহ্মণো রূপকল্পনা।"

উপাসঙ্গ (উপ—আ—সন্জ্ আসক্ত হওয়া +অ(ঘঞ্)—ধি) সং, পুং, বাণাধার, তূণ, তূণীর। শিং—১ "এতান্ সর্ব্বানুপাসঙ্গান্ ক্ষিপ্রং বধ্নীহি মে রথে।" ২ (+ঘঞ্—ভা) আসক্তি।

উপাসন—ক্লীং, না—স্ত্রীং | উপ–আস্ উপ-
উপাস্তি—স্ত্রীং | বেশন করা+
অনট্, অন, আপ্—স্ত্রীং, ক্তি—ভা) সং, সেবা শুশ্রূষা, আরাধনা, পূজা। ২। উপকার প্রত্যাশায় অন্যের অনুবৃত্তি। শিং—১ "নান্যস্য করোত্যুপাসনাম্।—১ অচ্যুতোপাস্তি। ২ সন্ধ্যোপাস্তি।" ৩। (উপ অধিক —অস্ ক্ষেপণ করা+অন—ভা) শরক্ষেপ শিক্ষার্থে শরাভ্যাস।

উপাসিত (উপাসক দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সেবিত, আরাধিত। ২। উপকার প্রত্যাশায় যাহার অনুবৃত্তি করা গিয়াছে। ৩। (+ক্ত—ভা) উপাসনা।

উপাস্থি (Cartilage) সং, ক্লীং, দেহের অভ্যন্তরস্থ অস্থিতুল্য পদার্থ।

উপাস্থিক (Cartilaginous fish) যে সকল মৎস্যের দেহের অভ্যন্তর অস্থিতুল্য পদার্থে পরিবৃত ; যথা—হাঙ্গর, বাণ মৎস্য ইত্যাদি।

উপাস্য (উপাসক দেখ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সেব্য, আরাধ্য, পূজ্য ; যেমন—উপাস্য দেবতা। ২। উপকার প্রত্যাশায় অনুবর্ত্তনীয়। শিং—১ "পুত্রবচ্চ ততো রক্ষ্যা উপাস্যা গুরুবচ্চ তে। (ভারত)। ২ উপাস্য সন্ধ্যাং বিধিবৎ। (স্মৃতি)।

উপাস্যমান (উপাসন দেখ, আন শান)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার উপাসনা করা যাইতেছে, পূজ্যমান সেব্যমান, আরাধ্যমান। ২। উপকার প্রত্যাশায় যাহার অনুবৃত্তি করা যাইতেছে।

উপাহিত (উপ—ধা [ধারণকরা] আগমন করা ইত্যাদি+ত(ক্ত)—ভা, ক, র্ম্ম, বা উপ আসন্ন—আহিত, ৫মী—হিং,) সং, পুং, অগ্ন্যুৎপাত, উল্কাপাত, উল্কাপাতাদি উপদ্রব। ২। বিং, ত্রিং, সংযোজিত, মিলিত। ৩। আরোপিত। ৪। ন্যস্ত।

উপাহৃত (উপ—আ—হৃত) বিং, ত্রিং, সংগৃহীত, কল্পিত।

উপেক্ষক (উপেক্ষা দেখ, অক(ণক)—ক) ত্রিং, যে উপেক্ষা করে, উদাসীন।

উপেক্ষণ (উপেক্ষক দেখ+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, ঔদাসীন্য। ২। ত্যাগ। ৩। রাজনীতিসম্মত উপায়বিশেষ শিং—১ "সাম্না দানেন ভেদেন দণ্ডেনোপেক্ষণেন চ।"

উপেক্ষণীয় (পূর্ব্বে দেখ অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ত্যাজ্য, প্রতীকারার্থ যাহার সমালোচন হইবে। শিং—১ "নশ্যং পুরস্তাদনুপেক্ষণীয়ম্।" (রঘুবংশ)।

উপেক্ষা (উপ—ঈক্ষ [দেখা] তুচ্ছ করা ইত্যাদি+অ—ভা) সং, স্ত্রীং, অনাদর, তাচ্ছীল্য। ২। ঔদাসীন্য। ৩। ঔদাসীন্যরূপে দর্শন। ৪। ত্যাগ। ৫। অস্বীকার। শিং—১ "ত্বয়োপেক্ষা কৃতা ময়ি।"

উপেক্ষিত (উপেক্ষা দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যে বিষয় উপেক্ষা করা গিয়াছে, অনাদৃত, ঔদাসীন্যরূপে দৃষ্ট। ২। অস্বীকৃত। ৩। ত্যক্ত। ৪। অবজ্ঞাত। ৫। অবধীরিত। ৩। অবহেলিত।

উপেত (উপ সমীপ—ইত [ই গমন করা +ত(ক্ত)—ক, র্ম্ম] গত) বিং, ত্রিং, যুক্ত, মিলিত। ২। গত। ৩। প্রাপ্ত।

উপেন্দ্র (উপ পশ্চাৎ—ইন্দ্র দেবরাজ। যিনি ইন্দ্রের পরে জন্মিয়াছেন। পৌরানিকেরা কহেন—ইন্দ্রলোকের উপরি আছেন বলিয়া উপেন্দ্র) সং, পুং, বিষ্ণু, ইন্দ্রের কনিষ্ঠ, বামনদেব।

উপেন্দ্রবজ্রা ; সং, স্ত্রীং, একাদশাক্ষর পাদছন্দোবিশেষ ; প্রায় ইন্দ্রবজ্রাচ্ছন্দের ন্যায়, কেবল এই মাত্র বিশেষ, ইন্দ্রবজ্রার ১ম বর্ণ গুরু, ইহাতে প্রথম বর্ণ লঘু।

উপেয় (উপ নিকট—ই গমন করা+য —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রাপ্য। ২। উপায়সাধ্য। ৩। অন্বেষণ পূর্ব্বক গম্য। শিং—১ "ভূধরস্থিরমুপেয়মাগতম্।" (মাঘ)।

উপেয়িবান্ (উপেয়িবস্, উপ নিকট—ই গমন করা+বস্(ক্বসু)—ক) বিং, ত্রি, উপগত, প্রাপ্ত।

উপেয়ুস্ (উপ—ই গমন করা+উস্—ক। ই=য়্; বস্=উস্)বিং,ত্রিং,উপগত, উপেয়িবান্,প্রাপ্তবান্ ; যথা—"গুণত্রয়বিভাগায় পশ্চাদ্ভেদমুপেয়ুষে। (কুমারসম্ভব)। ২। উপেয়ুষো মোক্ষপথং মনস্বিনঃ।" (মাঘ)।

উপোঢ় (উপ—বহ [বহন করা] বিবাহ করা +ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বিবাহিত। ২। শ্রেণীবদ্ধ। ৩। (+ক্ত—ভা) সৈন্যনিবেশ, ব্যূহ। ৪। (+ক্ত—ক) নিকট।

উপোতী ; স্ত্রীং, পূতিকা, পুঁই শাক।

উপোদকী উপ—উদক জল, ৭মী—হিং। ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রী, পূতিকা, পুঁই শাক।

উপোদ্ঘাত (উপ—উৎ—হন্ [বধ করা]

আরম্ভ করা ইত্যাদি+অ(ঘঞ্—ভ। হন স্থানে ঘাত) সং, পুং, উপক্রম। ২। উদাহরণ। ৩। গ্রন্থসঙ্গতিবিশেষ, প্রকৃতোপযোগি-চিন্তা। শিং—১ "চিন্তাং প্রকৃত-সিদ্ধ্যর্থামুপোদ্ঘাতং বিদুর্বুধাঃ। ৪। আরম্ভ। ৫। সূচনা, প্রস্তাবনা।

উপোষ—পুং } (উপ—বস্ [বাস করা **উপোষণ**—ক্লীং } নিরাহারে থাকা+অ (অল্), অন(অনট্)—ভা) সং, উপবাস, অনাহার। শিং—১ "প্রাপ্তে শ্রীরামনবমী-দিনে মর্ত্ত্যো বিমূঢ়ধীঃ। উপোষণং ন কুরুতে কুম্ভীপাকে মহীয়তে।"

উপোষিত (উপোষ দেখ, ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, অভুক্ত, অনাহারী। শিং—১ "উপোষিতো দ্বিতীয়েঽহ্নি পূজয়েৎ পুনরেব তাং।" ২। (—ক্ত—ভাবে) ক্লীং, উপবাস।

উপ্ত (বপ্ বীজ বোনা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কৃতবপন, যাহা বপন করা হইয়াছে। ২। নিক্ষিপ্ত।

উপ্তকৃষ্ট (আদৌ উপ্ত—পশ্চাৎ কৃষ্ট অর্থাৎ প্রথম যাহাতে বুনা যায়, পরে তাহা চসা যায়) বিং, ত্রিং, বিচ্‌তলা।

উপ্তবীজ (উপ্ত—বীজ) বিং, ত্রিং, যে বীজ বপন করিয়াছে। ২। যাহাতে বীজ বপন করা হইয়াছে; যথা—উপ্তবীজ ক্ষেত্র।

উপ্তি (উপ্ত দেখ, তি(ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, বপন, বোনা। শিং—১ "বীজানামুপ্তিবিচ্চ স্যাৎ। (মনুসংহিতা)।

উপ্তিম (বপ্ বপন করা+ত্রিমক্—ক) বিং, ত্রিং, বপন হইতে জাত।

উভ (উভ্ পরিপূর্ণ করা+অ (অন্)—ক) সর্ব্বং, ত্রিং, দ্বিং, দুইজন, উভয়। শিং—১ "য উভাভ্যাং প্রহরসি পুচ্ছেন চাস্যেন চ। ২ মাতরং পিতরং চোভৌ।"

উভচর (Amphibious, উভ—চর্ যে গমন করে) বিং, ত্রিং, যাহারা জলে ও স্থলে উভয়স্থানে বাস করে।

উভয় (উভ+য—অবয়বার্থে, অথবা উভ+ অয়ট্—প্রং, কিম্বা উভ—যা যাওয়া+অ(ড) —ক) সর্ব্বং, ত্রিং, একং—বহুং, দুইজন, দুই। শিং—১ "তেন শব্দেন বিত্রস্তৈরাকাশং পক্ষিভির্বৃতম্। মনুষ্যৈরাবৃতা ভূমিরুভয়ং প্রবভৌ তদা। ২ কিং তৎসাধ্যং সাধ্যং যদুভয়ে সাধয়েয়ুর্ন সংগতাঃ। ৩ উভয়ে দেবমনুষ্যাঃ।"

উভয়তঃ (উভয়তস্, উভয়+তস্—প্রং। সপ্তমী স্থানে তস্) অং, দুই দিকে, দুই পার্শ্বে। ২। দুই পক্ষে। শিং—১ "তাসামুভয়তঃ কুলম্। ২ ওষধ্যঃ ফলপাকান্তা বহুপুষ্পফলোপগাঃ। অপুষ্পাঃ ফলিনশ্চৈব বৃক্ষাস্তূভয়তঃ স্মৃতাঃ।

উভয়তোমুখ (উভয়তস্—মুখ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যার দুইদিকে মুখ ঈপ্—স্ত্রীং।

উভয়ত্র (উভয়+ত্র—প্রং। সপ্তমী স্থানে ত্র) অং, দুই স্থানে, দুই দিকে; যথা—ইহলোক ও পরলোক উভয়ত্র। শিং—১ দ্বৌ দৈবে (শ্রাদ্ধে) পিতৃকার্য্যে ত্রীনেকৈকমুভয়ত্র বা ভোজয়েৎ।"

উভয়থা (উভয়+থাচ্—প্রং) অং, দুই প্রকারে। শিং—১ "য উভয়থা জয়তি। ২ (ধনস্য) বিনাশে নাশে বা তব সতি বিয়োগোঽস্ত্যভয়থা।"

উভয়দ্যুঃ, উভয়েদ্যুঃ (—দ্যুস্, উভয়+ এদ্যুস্—দিবার্থে) অং, দুই দিনে।

উভয়বেতন (উভয়—বেতন ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যে উভয়ের নিকট হইতে, বা উভয় কর্ম্মের বেতন পায়।

উভয়সম্মত (উভয়—সম্মত, ৬ষ্ঠী—ষ) বিং, ত্রিং, উভয়ের সম্মত, উভয়ানুমত।

উভয়ানুমত (উভয়—অনুমত, ৬ষ্ঠী—ষ) বিং, ত্রিং, উভয়ের অনুমত, যে বিষয়ে উভয়েরই সম্মতি হইয়াছে, উভয়সম্মত।

উভরায় (উভ চতুর্দ্দিকে রায় রবশব্দজ) ত্রিং, বিং, উচ্চৈঃশব্দ, চীৎকার। যথা—"উভরায় কাঁদে লোকে প্রাণ যায় যায়।"

উম্ (উ—উম্ (ডুম্)—ধি) অং, কোপ, ক্রোধ। ২। প্রতিজ্ঞা। ৩। স্বীকার। ৪। প্রশ্ন।

উমরা (যাবনিক) ধনী, বড়মানুষ।

উমা (উ শিব—মা লক্ষ্মী, ৬ষ্ঠী—ষ, যথা—"উ শব্দে বুঝহ শিব মা শব্দে শ্রী তাঁর। বুঝিয়া মেনকা উমা নাম কৈল সার" অথবা উ শিব—মা মনন, ৬ষ্ঠী—হিং। যিনি শিবকে পতিত্বে মনন করিয়াছিলেন। কিম্বা উ হে—মা না। মেনকা ভগবতীকে কহিয়াছিলেন "উ দুর্গে মা কুরু তপস্যাং" এই নিমিত্ত ভগবতীর উমা নাম হইল। তথাহি—উমা ইতি নিষেধন্তী মাতৃস্নেহেন দুঃখিতা। সা তথোক্তা তদা মাত্রা দেবী দুশ্চরচারিণী। উমেত্যেবাভবং খ্যাতা ত্রিষু লোকেষু সুন্দরী।) সং, স্ত্রীং, পার্ব্বতী, দুর্গা। শিং—১ "উমেতি মাত্রা তপসে নিষিদ্ধা পশ্চাদুমাখ্যাং সুমুখী জগাম।" ২। (বে বস্ত্রাদি বুনা+মক্—র্ম্ম, অথবা অন্যার্থে মা পরিমাণ করা, বা মা দীপ্তি পাওয়া+০ (ক্বিপ্)—ক) মসিনা। ৩। হরিদ্রা। ৪। কীর্ত্তি। ৫। কান্তি। ৬। শান্তি। শিং—১ "হ্রঃ শ্রীঃ কীর্ত্তির্দ্যুতিঃ পুষ্টিরুমা লক্ষ্মীঃ সরস্বতী।"

উমাকট (উমা মসিন ইত্যাদি+কট—প্রং) সং, সং, মসিনা বা হরিদ্রার ধূলা।

উমাগুরু (উমা—গুরু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, হিমালয় পর্ব্বত। ২। শিব।

উমাচতুর্থী; সং, স্ত্রীং, জ্যৈষ্ঠ-শুক্লা চতুর্থী, উমার জন্মতিথি। শিং—১ 'জ্যৈষ্ঠশুক্ল-চতুর্থ্যান্তু জাতা পূর্ব্বমুমা সতী। তস্মাৎ সা তত্র সংপূজ্যা স্ত্রীভিঃ সৌভাগ্যবৃদ্ধয়ে।"

উমাপতি | **উমাধব** } (উমা—পতি, ধব স্বামী, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, মহাদেব, শিব।

উমাবন (উমা—বন, ৬ষ্ঠী—য) সং, ক্লীং প্রীতির জন্য বন, পুর বিশেষ, শোণিত-পুর।

উমাসহায় (উমা—সহায়, ৬ষ্ঠী—হিং অথবা ৬ষ্ঠী—ষ) উমাদেবী যাঁহার সহায় হইয়াছেন অথবা যিনি উমার সহায় হইয়াছেন। সং, পুং, শিব।

উমাসুত (উমা পার্ব্বতী—সুত পুত্র, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কার্ত্তিকেয়।

উমেদার (যাবনিক) প্রত্যাশাকারী, আকাঙ্ক্ষী। ২। উপকার প্রত্যাশায় যে অন্যের উপাসনা করে।

উমেশ (উমা+ঈশ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, উমার পতি, মহাদেব।

উম্বর (উদ্ উপরি—বৃ আচ্ছাদন করা+অ(অল্)—প্রং) সং, পুং, দেহলী, চৌকা-ঠের উপরিস্থ কাষ্ঠ।

উরঃ (উরস্ ঋ গমনকরা, পাওয়া+অস্—ক, সংজ্ঞার্থে। ঋ=উর। যে নিশ্বাস বায়ু পায় কিম্বা উর [সৌত্রধাতু] গমন করা+অস্—প্রং) সং, ক্লীং, বক্ষঃস্থল, হৃদয়। শিং—১"প্রিয়ং পুত্রমুরস্যাধত্তে। ২ স্বোরসি বিন্যস্য বক্ত্রং তস্য শুভাননা।" ২। বিং, ত্রিং, প্রধান, উত্তম।

উরঃসূত্রিকা (উরস্ বক্ষঃস্থল—সূত্র সূতা, ৭মী—য। ক—যোগ) সং, স্ত্রীং, বক্ষো-লম্বি মুক্তারচিত হার

উর | **উরহ** } অবতীর্ণ হওয়া; যথা—"কহে যোড় করে, উরহ আসরে, ভারতে করহ দয়া।"

উরগ, উরঙ্গ, উরঙ্গম (উরস্ বক্ষঃ—গ [গম্ গমনকরা+অ(ড)—ক] যে গমন করে, ৩য়া—ষ। ২য় পক্ষে—উরস্—গম্+খ—ক) সং, পুং—স্ত্রীং, ভুজগ, সর্প, সর্পী শিং—১ "দেবগন্ধর্ব্বমানুষোরগরাক্ষসান্। ২ ত্যজ্যো দুষ্টঃ প্রিয়োঽপ্যাসীদঙ্গুলীবোরগ-ক্ষতা।" (রঘুবংশ)। সীসক।

উরগভূষণ (উরগ—ভূষণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ফণিভূষণ, মহাদেব।

উরগরাজ (উরগ—রাজ, ৬ষ্ঠী=ষ) সং, পুং, সর্পগণের রাজা, বাসুকি।

উগরস্থান (উরগ সর্প—স্থান। নাগ বা সর্পের বাসস্থান, ৫ষ্ঠী—ষ, সং, ক্লীং, নাগ-লোক, পাতাল।

উরগারি (উরগ—অরি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, গরুড়। ২। ময়ূর। ৩। নকুল।

উরগাশন (উরগ সর্প—অশন [অশ ভোজন করা+অন(অনট্)—ক] যে ভোজন করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, গরুড় পক্ষী। ২। শিখী, কেকী, ময়ূর। নকুল, বেজি।

উরগেন্দ্র (উরগ—ইন্দ্র, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সর্পরাজ।

উরজ (উরস্ বক্ষঃস্থল—জ জাত) বিং, ত্রিং, বক্ষ হইতে উৎপন্ন ; যথা—
"উরজ কমলযুগ প্রফুল্ল সতত।" (মেঘনাদবধ)।

উরণ, উরভ্র (ঋ গমন করা+অন—ক, সংজ্ঞার্থে।—উরু অধিক—ভ্রম্ ভ্রমণকরা +অ ড)—ক। উ— লোপ) সং, পুং, —স্ত্রীং মেষ, ভেড়া। শিং—১ "বৃকো বোরণমাসাদ্য মৃত্যুমাদায় গচ্ছতি।" ২। মেঘ।

উরণাক্ষ (উরণ মেষ—অক্ষ চক্ষুঃ। ইহার পুষ্প মেষচক্ষুর ন্যায়) সং, পুং, বৃক্ষ বিশেষ, দদ্রুমর্দন বৃক্ষ, চাকুন্দা।

উররী, উরী, উরুরী, ঊরী, ঊররী, ঊরুরী (বে বুনা+রীক,করীক—ম্ম) অং, অঙ্গীকার। ২। পরিত্যাগ। ৩। বিস্তার। শিং,—১ "উরীকৃতাত্মনো দেহম্।"

উররীকৃত, উরীকৃত (উররী—কৃত যাহা করা হইয়াছে) বিং, ত্রিং, অঙ্গীকৃত। ২। প্রসারিত। ৩। বিস্তারিত। ৪। পরিত্যক্ত।

উরল্লি ; সং, স্ত্রীং, ব্যাঘ্রাদির গর্জ্জিত।

উরশ্ছদ—পুং, উরস্ত্র—ক্লীং, উরস্ত্রাণ+ক্লীং (উরস্ বক্ষঃ—চদ [ছদ- ণিচ=ছাদি আচ্ছাদন করান+ষ—ণ]যাহার দ্বারা আচ্ছাদিত হয়। ২য় পক্ষে—ত্র [ত্রৈ ত্রাণ করা+অ(ড)—ক] যে ত্রাণ করে। ৩য় পক্ষে—ত্রাণ [ত্রৈ ত্রাণ করা+অনট্ —ণ যাহার দ্বারা ত্রাণ করা হয়) সং, কবচ, সাঁজোয়া, বর্ম্ম। শিং—১ "কাঞ্চনোরশ্ছদে পিশাচবদনাঃ খরাঃ"

উরসি ; অং, স্বীকার।

উরসিজ, উরোজ (উরসি বক্ষেতে—জ [জন্ জন্মান+অ(ড)—ক] যে জন্মে) সং, পুং, বক্ষোজ, স্তন। শিং—১ "পরিপম্পৃশিরে চৈনং পীনৈরুরসিজৈঃ।"

উরসিল (উরস্ বক্ষঃস্থল+ইল—বিদ্যমানার্থে) বিং, ত্রিং, যাহার বক্ষঃস্থল প্রশস্ত।

উরস্কট (উরস্—কট, ৩য়া—হিং) সং, পুং, বালকগণের উত্তরীয়বিশেষ, যজ্ঞোপবীতাকার বস্ত্রবিশেষ।

উরস্তস্ (উরস বক্ষঃস্থল+তস্—পঞ্চমী স্থানে) অং, বক্ষঃ হইতে।

উরস্য (উরস্ বক্ষঃ+য় (ষ্যা)—ভবার্থে। যে বক্ষ হইতে হইয়াছে) সং, পুং, স্যা—স্ত্রীং, ঔরসজাত সন্তান। শিং—১ "কর্ম্মণা বাপ্যুরস্যেন বক্ষো যস্য বিদারিতম্।"

উরস্বান্ (উরস্বৎ উরস্+বৎ(বতু)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, প্রশস্ত বক্ষঃস্থল,বিশালবক্ষঃ।

উরু (ঊর্ণু আচ্ছাদন করা+উ—ক। উ=উ। ন্—লোপ) বিং, ত্রিং, বিশাল, মহৎ, বড় "অগাধং নিধিমুরুমন্তসামনন্তম্।"

উরুক্রম (উরু ব্যাপ্ত—ক্রম পাদচারণ, ৬ষ্ঠী হিং। যিনি বলি-যজ্ঞে পদদ্বারা ভূম্যাদি আকাশ পর্য্যন্ত সর্ব্বস্থান ব্যাপিয়া ছিলেন) সং, পুং, বামনদেব।

উরুবুক, উরুবূক (উরু মহৎ—বৈ শুষ্ক করা+উক, উক—ক। যে মহৎ পীড়া নষ্ট করে) সং পুং, এরণ্ডবৃক্ষ, ভেরেণ্ডা, রক্ত এরণ্ড, যাহার ফলে তৈল হয়।

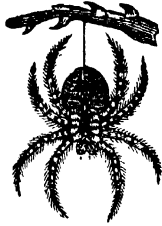
উরুনাস্ (উরু দীর্ঘ—নস্ নাসিকা—৬ষ্ঠী —হিং) বিং, ত্রিং, যাহার নাসিকা দীর্ঘ, দীর্ঘ-নাসিকাবিশিষ্ট।

উরোজ (উরস বক্ষঃ—জ [জন্ উৎপন্ন হওয়া +অ(ড)—ক] উৎপন্ন) সং, পুং, স্তন। রেজাতে রুচিরদৃশামুরোজকুম্ভৌ।

উরোভূষণ (উরস বক্ষঃস্থল—ভূষণ অলঙ্কার, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, বক্ষঃস্থলের ভূষণ, হার।

উরোহস্ত (উরস্—হস্ত) সং, পুং, বাহুযুদ্ধ, বক্ষঃস্থলে চপেটাঘাতপূর্ব্বক মল্লযুদ্ধ। শিং—১ "উরোহস্তং ততশ্চক্রে পূর্ণকুম্ভৌ বারণাবিব।"

উর্ণনাভ (উর্ণা সূত্র—নাভি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং,

উর্ণনাভ।

পুং, লূতা, মাকড়সা।

উর্ণা (উর্ণ্ আচ্ছাদনকরা+অ(ড)—ণ) সং, স্ত্রীং, মেষাদি-লোম, পশুলোম। ২। ললাটস্থ লোমসমূহাত্মক চিহ্নবিশেষ। শিং—১ "ললাটপট্টে নবনলিনভঙ্গতন্বীয়মূর্ণা পরিস্ফুরতি।" (কাদম্বরী)।

উদ্র (উন্দ্ পীড়াকরা+র—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, জলাখু, উদ্বিড়াল।

উর্ব্ব (উরু+অ—প্রং) সং, পুং, মুনিবিশেষ। তাঁহার পুত্রের নাম ঔর্ব।

উর্ব্বর (উ উরু—ঋ গমন করা+অ অন্)—ক) লিং, ত্রিং, সর্ব্বশস্যোৎপাদক ভূমি ক্ষেত্রাদি।

উর্ব্বরা (উরু অধিক—ঋ গমনকরা, পাওয়া+অ—প্রং। আ—স্ত্রীলিঙ্গে) বিং, স্ত্রীং, যে ভূমিতে শস্যোৎপাদিকা শক্তি অধিক থাকে, যে ক্ষেত্রে সর্ব্বপ্রকার শস্য জন্মে, সর্ব্বশস্যসম্পন্না।

উর্ব্বশী (উরু, মনীষাদি, যে নারায়ণের উরু ভেদ করিয়া হইয়াছিল, অথবা উরু মহৎ—বশ্ বশীভূত করা+অ(অন্—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, স্ত্রীং, স্বর্গ-বেশ্যা-বিশেষ; ইন্দ্রসভায় নৃত্য করিতে করিতে মহারাজ পুরুরবাকে দেখিয়া মোহিত হওয়ায় নৃত্যের তালভঙ্গ হওয়াতে ইন্দ্রের (কাহারও কাহারও মতে মিত্রাবরুণের) অভিশাপে পঞ্চপঞ্চাশৎ বর্ষ স্বর্গভ্রষ্টা হইয়া, পুরুরবার সহিত বাস করিয়াছিলেন। অর্জ্জুন ইঁহার শাপে বৃহন্নলাবেশে বিরাট-গৃহে বাস করিয়াছিলেন।—পদ্মপুরাণে এই বিবরণ অন্যরূপ; —পূর্ব্বকালে কোন সময়ে ভগবান্ বিষ্ণু ধর্ম্মপুত্র হইয়া গন্ধমাদন পর্ব্বতে বিপুল তপস্যা করিয়াছিলেন। ইন্দ্র তাঁহার উগ্র তপস্যায় ভীত হইয়া তাঁহার বিঘ্নার্থ কতিপয় অপ্সরার সহিত বসন্ত ও কামদেবকে প্রেরণ করেন। সেই সকল অপ্সরা যখন তাঁহার ধ্যান ভঙ্গে অসক্তা হইল, তখন কামদেব অপ্সরাগণের উরু হইতে ইঁহাকে সৃজন করিলেন। ইনিই তাঁহার তপোভঙ্গে সমর্থা হন। ইহাতে ইন্দ্র অত্যন্ত সন্তুষ্ট হইলেন এবং ইঁহার রূপে মোহিত হইয়া ইঁহাকে গ্রহণ করিতে ইচ্ছা করিলেন। ইনিও সম্মতা হইলেন, পরে মিত্র ও বরুণ তাঁহাদিগের ঐরূপ মনোভাব জ্ঞাপন করিলে, ইনি প্রত্যাখ্যান করেন। তাহাতে তাঁহাদের শাপে ইনি মনুষ্যভোগ্যা, (অর্থাৎ পুরুরবার পত্নী) হন। শিং—১ 'নারায়ণোরুং নির্ভিদ্য সংভূতা (উর্ব্বশী তু হরেঃ সব্যমূরুং ভিত্বা বিনির্গতা) বরবর্ণিনী। ঐলস্য দয়িতা দেবী যোষিদ্রত্নং কিমুর্ব্বশী।" ২। কামরূপান্তর্গত নদীবিশেষ।

উর্ব্বশীরমণ | **উর্ব্বশীবল্লভ** (উর্ব্বশী—রমণ স্বামী, বল্লভ প্রিয়, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, পুরুরবাঃ। ইনি চন্দ্রবংশীয় বিখ্যাত ভূপতি। ইলার গর্ভে বুধের ঔরসে ইঁহার জন্ম হয়।

উর্ব্বারু (ইর্ব্বারু দেখ) সং, পুং, কর্কটিফল, কাঁকুড়।

উর্ব্বী (উরু মহৎ+ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে। অতি বিস্তীর্ণ বলিয়া উর্ব্বী) সং, স্ত্রীং, পৃথিবী, পৃথ্বী। শিং—১ "স্থিতঃ সর্ব্বোন্নতেনোর্ব্বীম্।" (রঘুবংশ)।

উর্ব্বীধর (উর্ব্বী—ধর, ২য়া—ষ) সং, পুং, পর্ব্বত।

উর্ব্বীধব (উর্ব্বী—ধব পতি, ৬ষ্ঠী—শ) সং, পুং, পৃথিবীপতি, রাজা।

উর্ব্বীভৃৎ (উর্ব্বী পৃথিবী—ভৃ ধারণ করা + ০(ক্বিপ্) — ক) সং, পুং, পর্ব্বত।

উর্ব্বীরুহ্, উর্ব্বীরুহ (উর্ব্বী—রুহ্, রুহ [রুহ্ যে আরোহণকরে + ০(ক্বিপ্) অ (ক)—ক) যে জন্মে, ৭মী—য) সং,পুং, মহীরুহ, বৃক্ষ। শিং—১ "হিরণ্ময়োর্ব্বীরুহবল্লিতন্তুভিঃ।" (মাঘ)। ২। উদ্ভিজ্জ।

উলঙ্গ (উ উদ্গত—লগ্ সংযোগ হওয়া + অ (অল্)—ক, ঙ—আগম) বিং, ত্রিং, বিবস্ত্র, বস্ত্রহীন; যথা—কার বামা উলঙ্গিনী নাচে।" ২। আবরণবিহীন; যথা—"উলঙ্গিলা অসিরাশি।"

উলণ (উল্বণ শব্দ দেখ); যথা—
"নাড়ী ধরি স্থানে স্থানে করয়ে ভ্রমণ।
আমি কাঁপি কামজ্বরে সে বলে উল্বণ।"

উলপ, উলুপ (উল্ দাহ করা, কর্ম্মণিবাচ্যে অথবা বল বলবান্ হওয়া, কর্ত্তৃবাচ্যে কপন্, কুপন্—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং,—ক্লীং তৃণবিশেষ উলুখড়; যথা—"উলপ প্রভৃতি স্থাবর জঙ্গমাত্মক জগৎ—" ২। গুল্মিনী।

উলূক, উলুক (বল্ বলবান্ হওয়া + উক—ক, কিম্বা উৎ—নম্ উড়া, নিপাতন। যে উড়িতে উড়িতে নেত্র দ্বারা দেখে) সং, পুং, রাত্রিচর পক্ষিবিশেষ, পেচক পেঁচা শিং—১ "ত্যজতি মুদমুলূকঃ প্রীতিমাংশ্চক্রবাকঃ।"

উলুক।

২। দেবরাজ, শচীপতি, ইন্দ্র। ৩। দুর্যোধন-মাতুলশকুনির পুত্র। ৭। দেশবিশেষ; যথা—"উলূকবাসিনং রাজন্ বৃহন্তমুপজগ্মিবান্।" ৫। ক্লীং, উলুখড়।

উলূখল (উদূখল দেখ, দ=ল) সং, ক্লীং, উদূখল, গড়। শিং—১ "উলূখলমুষলে অরত্নিমাত্রে ঔডুম্বরে প্রাদেশমাত্রে চতুরস্রমুলূখলং মধ্যসংগৃহীতমূর্দ্ধং বৃত্তং মুষলং দক্ষিণমুলূখলাৎ।"

উলূত (উদ্ অধিক—লূ ছেদ করা + ত (ক্ত)—প্রং) সং, পু,, অজগর সর্প।

উলপী, উলুপী, উলূপী (—পিন্, উ শিব—রূপ + ইন্—অস্ত্যর্থে। শিবের ন্যায় যাহার রূপ। অথবা উদ্ উপরি লুপ ঘোলা করা ইত্যাদি + ইন্—ক। উদ্ = উ) সং, পুং, শিশুমার, শুশুক।

উলূপী; সং, স্ত্রীং, কৌরব্য নামক নাগরাজের কন্যা, অর্জ্জুনপত্নী। শিং—১ "ঐরাবতকুলে জাতঃ কৌরব্যো নামপন্নগঃ। তস্যাঽস্মি দুহিতা রাজন্ উলুপীনাম পন্নগী।"

উলূলু (উরু—দ্বিত্ব, নিপাতন। র=ল) সং, পুং, মাঙ্গলিক ধ্বনিবিশেষ, উলুধ্বনি।

উল্কা (উষ দাহকরা + অ(ক)—ক। ষ=ল। কিম্বা উল্ [সৌত্রধতু] দাহ করা) সং, স্ত্রীং, আকাশ হইতে পতিত অগ্নি; যথা—"তীর তারা উল্কা বায় শীঘ্রগামী যেন।" শিং—১ "বৃহচ্ছিখা চ সূক্ষ্মাগ্রা রক্তনীলশিখোজ্জ্বলা, পৌরষীয় প্রমাণেন উল্কা নানাবিধা স্মৃতা।" ২। স্ফুলিঙ্গ। ৩। উখা, অগ্নিশিখা। ৪। অগ্নিকণা। শিং—১ "দীপ্তবহ্নিশিখোপমাম্। জিহ্বাং মুখাগ্নিস্পন্তন্তীমুল্কাং প্রজ্বলিতামিব। ২ উল্কাশ্চাপি সনির্ঘাতা নিপেতুর্ঘোরনিস্বনাঃ।"

উল্কাচক্র; সং, ক্লীং, গ্রাহমন্ত্রের শুভাশুভজ্ঞাপক চক্রবিশেষ। শিং—১ "উল্কাচক্রং সর্ব্বসারং মন্ত্রদোষাদিনির্ণয়ম্।"

উল্কাজিহ্ব (উল্কা—জিহ্বা, ৬ষ্ঠী—হ্বিং। যার জিহ্বাতে উল্কা অর্থাৎ অগ্নিস্ফুলিঙ্গ আছে) সং, পুং, রাক্ষসবিশেষ।

উল্কামুখ (উল্কা—মুখ। ৬ষ্ঠী—হ্বিং) সং, পুং, যার মুখ উল্কাস্বরূপ, প্রেতবিশেষ।

উল্কামুখী (উল্কা অগ্নিশিখা—মুখ আস্য, ৬ষ্ঠী — ঙিং । শৃগালী মু'খর রক্তিমা প্রযুক্ত উল্কামুখী নাম হইল) সং, স্ত্রীং রাত্রি। কালে মুখব্যা- দান করিলে যে শৃগালীর মুখে অগ্নিবৎ উজ্জ্বল পদার্থ লক্ষিত হয়, খ্যাক্‌শ্যালী। ২। আলেয়া। বিং স্ত্রীং, ক্রোধবশতঃ যে স্ত্রীলোকের মুখ সর্ব্বদা রক্তবর্ণ থাকে।

উল্কামুখী।

উল্কী (দেশজ' স্ত্রীলোকের কপালের চিহ্ন।

উল্মুক (উষ্‌ দগ্ধ করা+মুক—প্রং। ষ= ল) সং, ক্লীং, কয়লা। ২। জলন্ত অঙ্গার; যথা—"উল্মুকধারী প্রচণ্ডাকৃতি প্রদীপ্ত- নয়ন এক রাক্ষসকে সম্মুখীন দেখিলেন।" শিং — ১ "অন্বাহার্যাপচনাদুল্মুকমাদায়।" ৩। বৃষ্ণিবংশীয় পুরুষবিশেষ; ইনি বল- রামের পুত্র এবং রেবতীর গর্ভজাত।

উল্লঙ্ঘন (উদ্—লন্‌ঘ্‌ লঙ্ঘনকরা+অন (অনট)—ভা) সং, ক্লীং, লঙ্ঘন, অতিক্রম, বিরুদ্ধাচরণ। ২। লম্ফ দিয়া নালা প্রভৃতি পার হওয়া, লাফান।

উল্লঙ্ঘনীয়(উৎ—লঙ্ঘ্‌ লঙ্ঘনকরা+অনীয় —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, লম্ফ দিয়া যাহা পার হওয়া যাইতে পারে, উল্লম্ফনীয়। ২। যার অতিক্রম করা উচিত, লঙ্ঘনীয়।

উল্লঙ্ঘিত (উল্লঙ্ঘন দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা লাফ দিয়া পার হওয়া গিয়াছে, অতিক্রান্ত, লঙ্ঘিত।

উল্লম্ফন (উৎ উর্দ্ধে—রন্‌ফ্‌ গলনকরা+ অন্ (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, লম্ফ দিয়া নালা প্রভৃতি পার হওয়া, লাফান। ২। অতিক্রমকরণ।

উল্লম্ফনীয় (উৎ – লম্ফ্‌+অনীয—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা লাফ দিয়া পার হওয়া যাইতে পারে, উল্লঙ্ঘনীয়।

উল্লল (উদ্ অধিক—লল্ কাঁপা+অ(অল্) —ক) বিং, ত্রিং, রোমশ- বহুরোমযুক্ত।

উল্ললৎ (উদ্ উপরি—লল্ কাঁপা, দোলা খাওয়া+অৎ(শতৃ(—ক) বিং, ত্রিং, কম্প- মান। ২। দোলায়মান।

উল্ললিত (উৎ অতিশয়—লল্ কাঁপা+অ (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, আন্দোলিত, চলিত, কম্পমান। ২। তরলিত। ৩। ব্যাকুলিত।

উল্লসৎ (উৎ—লস ক্রীড়া করা+অৎ(শতৃ) ক—ক) বিং, ত্রি,, শোভমান। ২। খেলৎ। ৩। প্রফুল্ল।

উল্লসিত (উৎ—লস্ [ক্রীড়াকরা] দীপ্ত হওয়া ইত্যাদি+ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, যাহার উল্লাস জন্মিয়াছে, আনন্দিত। ২। শোভিত, উজ্জ্বল। ৩। স্ফুরিত। ৪। উদ্গত।

উল্লাঘ (উদ্ অতিশয়—লাঘ পারক হওয়া —অ(অন্)—ক) বিং, ত্রিং, কার্য্যদক্ষ। ২। যে রোগমুক্ত হইয়া ক্রমে সুস্থ ও সবল হইতেছে, রোগমুক্ত। ৩। শুচি।

উল্লাঘন (উল্লাঘ দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, রোগনাশ। ২। ভারমোচন।

উল্লাপ (উদ্ পরিবর্ত্তন—লপ্‌ বলা+অ (ঘঞ্‌)—ভা) সং, পুং, শোক রোগাদি বশতঃ স্বরভঙ্গ, শোকাদি জন্য ধ্বনি।

উল্লাপন (উদ্ উপরি—লপ্‌ ণ্ডি লাপি প্রকাশ করান+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, শাস্ত্রব্যাখ্যা, বৃত্তি প্রভৃতির যোগে শাস্ত্রের প্রকৃত মর্ম্ম প্রকাশ।

উল্লাপ্য—"এক অঙ্কে গ্রথিত এবং প্রেম ও হাস্য ইহার জীবন। ইহার বিষয়টি পৌরাণিক এবং নাট্যঘটিত কথোপকথন মধ্যে সঙ্গীতে গেয়।"

উল্লাস (উল্লসিত দেখ, অ(ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, আনন্দ, আহ্লাদ। ২। প্রকাশ। ৩। উজ্জ্বলতা। ৪। গ্রন্থের পরিচ্ছেদ; যেমন —প্রথমোল্লাস। ৫। বৃদ্ধি। ৬। উত্তোলন। শিং—১ "প্রাবৃষঃ প্রারম্ভে নিপতন্তি কন্দল-

দলোল্লাসাঃ পয়োবিন্দবঃ।" ৭। একপ্রকার পরিচ্ছেদ।

উল্লাসী (—সিন্, উল্লাস দেখ, ইন্(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, উল্লাসযুক্ত, আহ্লাদে যার হৃদয় উচ্ছলিত হইতেছে। ২। প্রভাসম্পন্ন। সিনী—স্ত্রীং।

উল্লিখিত (উৎ—লিখ্ [লেখা] বলা ইত্যাদি +ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কথিত, যাহা পূর্ব্বে বলা হইয়াছে, নির্দ্দিষ্ট, কীর্ত্তিত। ২। চিত্রিত। ৩। উৎক্ষিপ্ত। ৪। উৎকীর্ণ। ৫। কুন্দিত, চাঁচা, ছোলা। "ত্বষ্ট্রেব যন্ত্রোল্লিখিতো বিভাতি।" ৬। উপরিলিখিত।

উল্লুক ; সং, পুং, বানরবিশেষ, নীলবানর।

উল্লুঞ্চন (উদ্ ঊর্দ্ধ—লুচ্ উত্তোলন করা, তোলা+অন(অনট্—ভা, ঞ —আগম সং, ক্লীং, উত্তোলন, উৎকর্ত্তন, উপড়ান। ২। উন্মূলন। ৩। অপনয়ন। শিং—১ "পাদকেশাংশুককরোল্লুঞ্চনে চ পণান্ দশ।"

উল্লুণ্ঠ—পুং, **উল্লুণ্ঠন**—ক্লীং (উৎ—লুণ্ঠ্ [লুঠকরা]উল্টা করা+অ(অল্),অন(অনট্)—ভা) সং, উল্টান, পাল্টান, উলট্পালট্। ২। উপহাস, ঠাট্টা। শিং—১ "স ধীরাধীরা তু সোল্লুণ্ঠভাষিতৈঃ সংতুদেদমুম্।"

উল্লেখ (উল্লিখিত দেখ, অ(অল্)—ভা) সং, পুং, কথন। ২। কথন। ৩। অর্থালঙ্কার বিশেষ; এক বস্তুর অনেক প্রকারে উল্লেখ ; তাহা দুই প্রকার।

উল্লেখন (উল্লিখিত দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং,খনন ; যথা—ভূমির উল্লেখন। ২। বমন। ৩। নির্দ্দেশ, কীর্ত্তন, কথন। ৪। চাঁচা, কোঁদা। শিং—১ "বিচিত্রচরিতোল্লেখ।—সংমার্জ্জনোপাঞ্জনেন সেকেনোল্লেখনেন চ। গবাঞ্চ পরিবাসেন ভূমিঃ শুধ্যতি পঞ্চভিঃ। ২। মাসপক্ষতিথীনাঞ্চ নিমিত্তাণাঞ্চ সর্ব্বশঃ। উল্লেখনমকুর্ব্বাণো ন তস্য ফলভাগ্ ভবেৎ॥" ইতি তিথ্যাদিতত্ত্বম্।

উল্লেখনীয় (উল্লেখ দেখ, অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উল্লেখযোগ্য, যার উল্লেখ করিতে হইবে বা করা উচিত বা আবশ্যক, নির্দ্দেশ্য।

উল্লোচ (উদ্ উপরি—লোচ্ দেখা+অ (অল্)—র্ম্ম) সং, পুং, চন্দ্রাতপ, চাঁদোয়া।

উল্লোল (উৎ উপরি—লোড়্ উন্মত্ত হওয়া, প্রচণ্ড হওয়া+অ(অল্)—র্ম্ম) সং, পুং, কল্লোল, বৃহৎতরঙ্গ। ২। (+অল্—ক) বিং, ত্রিং, দোদুল্যমান।

উল্ব (উচ্ সমবেত করা, মিলিত করা+বন—সজ্ঞার্থে, অথবা+বন্—অধিকরণ বাচ্যে, চ্=ল্। কিম্বা—বল্ বৃদ্ধি পাওয়া+ব—সংজ্ঞার্থে। ব=উ) সং, ক্লীং, জরায়ু, গর্ভাশয়। শিং—১ "কষ্টং হি মাতুঃ কুক্ষৌ মূত্রপুরীষবাতপিত্তশ্লেষ্মাদিপূর্ণে তদনুলিপ্তস্য গর্ভস্যোল্বাংশুচিঃ পূয়াবৃতস্য।"

উল্বণ (উৎ উপরি—ব্বী যোগ করা+অন—ক, নিপাতন) বিং, ত্রিং, স্পষ্ট প্রতীয়মান, সুস্পষ্ট আভাসমান। ২। প্রবল, উৎকট। ৩। বিশদ। ৪। উদ্ভট। ৫। ব্যাপ্ত। ৬। স্ফুট,ব্যক্ত। ৭। তীক্ষ্ণ। ৮। সং,ক্লীং, শরীরস্থিত পিত্ত অথবা বাতের প্রাবল্য বিবন্ধন রোগ ; যথা—পিত্তোল্বণ,বাতোল্বণ। শিং—১ "প্রববর্ষ চ তত্রৈব সহসা তোয়মুল্বণম্। ২। বিষোল্বণাঃ (সর্পাঃ)। ৩। পিত্তোল্বণা।

উশৎ (বশ্+অৎ(শতৃ)—ক) বিং, ত্রিং, কাময়মান, যে কামনা করিতেছে।

উশতী | **উষতী** | (বশ্ অভিলাষ করা উষ্ দগ্ধ করা+অৎ(শতৃ)—ক) সং, স্ত্রীং, অমঙ্গলবাক্য। শিং—১"উষতীরিবমাতরঃ।"

উশনাঃ উশনস্, বশ্ ইচ্ছা করা+অনস্—ক,সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, শুক্রাচার্য্য, অসুরগুরু। শিং—১ "খ্যাতাশ্চোশনসঃ পুত্রাশ্চত্বারোঽসুরযাজকাঃ। ২। কবীনামুশনাঃ কবিঃ। ৩। গাথাশ্চাপ্যুশনো গীতা।" উশনঃ সংহিতার প্রণেতা ধর্ম্মশাস্ত্রকার মুনিবিশেষ।

উশিক্ (উশিজ্, বশ্ ইচ্ছাকরা+ইজ্—

সংজ্ঞার্থে। ব = উ) সং,পুং, অগ্নি, আগুন। ২। ঘৃত। [সং, স্ত্রীং, বাঞ্ছা, ইচ্ছা।

উশী (বশ্ অভিলাষ করা + ঈ—সংজ্ঞার্থে)

উশীনর (উশী [বশ্ + ই—ভা] ইচ্ছা—নর মনুষ্য) সং, পুং, গান্ধার দেশ। ২। চন্দ্র-বংশীয় নৃপবিশেষ, শিবিরাজার পিতা। এই নরপতি শরণাগত প্রতিপালক ছিলেন, প্রথিত আছে, ইনি যমুনার উভয় পার্শ্বস্থ নদীতটে যজ্ঞানুষ্ঠান পূর্ব্বক ইন্দ্রকে অতি-ক্রম করেন। শিং—১ "যে কেচ কুরু-পঞ্চালানাং রাজানঃ স বশোশীনরাণাম্। ২ ক্ষীরপাণা উশীনরাঃ।"

উশীর, উর্ষীর (বশ্ ইচ্ছা করা + ঈর—র্ম্ম, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং,—ক্লীং, বেণার মূল, গন্ধতৃণবিশেষ মূল, খশ্ খশে। ২। নিদা-নোক্ত পাচনবিশেষ।

উশীরবীজ (উশীর—বীজ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বীরণমূলের বীজ। ২। উত্তরদিকস্থ পর্ব্বতবিশেষ, মৈনাক পর্ব্বত।

উশীরস্তম্ভ (উশীর বেণামূল—স্তম্ব গুচ্ছ) সং, পুং, বেণামূলের গোছা।

উশীরাদি; সং, পুং, জ্বরাতিসার রোগাধি-কারে নির্দ্দিষ্ট পাচন বিশেষ।

উষ (উষ্ দাহ করা + অ—ক) সং, পুং, প্রভাত। ২। কামুক। ৩। (+ক—র্ম্ম) গুগ্ গুলু। ৪। ক্ষারমৃত্তিকা। যা—স্ত্রীং,)+ স—ক) অনিরুদ্ধ পত্নী, বাণরাজার কন্যা। ২। গবী। ৩। (+অ—ভাবে) ধাহ। ৪। (+অ—ক) অং, রাত্রি। ৫ প্রভাত, ব্রাহ্মমুহূর্ত্ত, অরুণোদয়ের পূর্ব্বক্ষণ, পক্ষিগণ যে সময়ে চিচিকুচি ধ্বনি করিতে আরম্ভ করে। এই কাল মঙ্গলজনক ও যাত্রায় শুভপ্রদ। "অর্দ্ধাস্তময়াৎ সন্ধ্যা ব্যক্তীভূতা ন তারকা যাবৎ। তেজঃপরিহানিরুষা ভানোরর্দ্ধোদয়ং যাবৎ॥ ইতি তিথিতত্ত্বে ববাহবচনম্।"

উষণ (উষ দেখ, অন(অনট্)—প্রং। যে কণ্ঠ দাহ করে) সং, ক্লীং, মরীচ। ২। পিপ্পলী-মূল। ৩। ণা—স্ত্রীং, পিপ্পলী, পিপুল। ৪। শুষ্ঠী, শুঁট।

উষদ্গু; সং, পুং, যদুবংশীয় রাজাবিশেষ। ইনি অতি যাজ্ঞিক ছিলেন। সর্ব্বদা ইনি মহাযজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়া ঋত্বিকগণকে প্রভূত অর্থ দান করিতেন। [২] অগ্নি।

উষপ উষ, দেখ প—প্রং) সং, পুং, সূর্য্য।

উষর্বুধ (উষস্ প্রভাত—বুধ্ জানা+অ (ক)—ক। যাহাকে প্রভাতের ন্যায় বোধ হয়) সং, পুং, অগ্নি, আগুন। শিং—১ "সূর্য্যস্তু রোচনাদ্বিশান্ দেবানুষর্বুধঃ।" ২। রক্তচিত্রক, রাংচিতা। [প্রভাত, ভোর।

উষস্ (উষ দেখ, অস্—প্রং) সং,ক্লীং, প্রত্যূষ,

উষসী (উষ—সো শেষ করা + অ—প্রং। ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, সন্ধ্যাকাল।

উষস্য (উষস্+য(ষ্ণ্য)—প্রং) বিং, ত্রিং, প্রাভাতিক, উষাকালীন।

উষাকাল (উষা—কল [কল্ শব্দ করা+অ (অস্)—ক] যে শব্দ করে। যে উষাকালে শব্দ করে) সং, পুং, কুক্কুট, কুঁকড়া।

উষাপতি } **উষারমণ** } (উষা—পতি, রমণ স্বামী, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, অনিরুদ্ধ, প্রদ্যুম্নের পুত্র, কৃষ্ণের পৌত্র।

উষিত (উষ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, পর্য্যুষিত, বাসি। ২। দগ্ধ। ৩। (বস্ বাস করা+ক্ত—ক) ত্বরিত। ৪। স্থিত,নিবিষ্ট। ৫। কৃতবসতি। [সং, পুং, অনিরুদ্ধ।

উষেশ (উষা—ঈশ প্রভু, স্বামী, ৬ষ্ঠী - য়)

উষ্ট্র (উষ দেখ,ট্রন্—সংজ্ঞার্থে। যে মরুভূ-

উষ্ট্র

ম্নিতে দগ্ধপ্রায় হয়) সং, পুং, পশুবিশেষ, উট্। ষ্ট্রী—স্ত্রীং, স্ত্রীউট্।

উষ্ট্রকণ্টকভোজনন্যায় (১২) দেখ।

উষ্ট্রকর্ণিক; সং পুং, দক্ষিণস্থ যবনদেশবিশেষ; যবনগণ তথায় ভোজনার্থ উষ্ট্র বধ করিয়া থাকে।

উষ্ট্রগ্রীব (উষ্ট্রগ্রীবার ন্যায় আকার বলিয়া) সং, পুং, ভগন্দররোগ।

উষ্ট্রশিরোধর (উষ্ট্র উট—শিরস্ মস্তক—ধর [ধৃ ধারণ করা+অ(অল্)—ক] যে ধারণ করে) সং, ক্লীং, ভগন্দর রোগ।

উষ্ট্রিকা (উষ্ট্র+ইক(ষ্কিক)—প্রং, আপ্—স্ত্রীং, সং, মৃণ্ময় মদ্যভাণ্ড। ২। উষ্ট্রী।

উষ্ণ (উষ্ দাহকরা+ণ(ণক)—ক) সং, পুং, গ্রীষ্মকাল। ২। আতপ, রৌদ্র। ৩। উষ্মা ৪। পলাণ্ডু। ৫। বিং, ত্রিং, অশীতল, তপ্ত। ৬। তীব্র। ৭। অনলস, তৎপর। ষ্ণা—স্ত্রীং, যক্ষ্মারোগ। ২। সন্তাপ। ৩। পিত্ত। শিং—১ "দীর্ঘমুষ্ণঞ্চ নিশ্বাসম্। ২। অর্কোঽধিপতিরুষ্ণানাম্। ৩। উষ্ণানি কৃষ্ণ বর্ত্তন্তে গচ্ছাবো যমুনাং প্রতি।"

উষ্ণক (উষ্ণ+ক যোগ) বিং, ত্রিং, অনলস। ২। ক্ষিপ্রকারী। ৩) প্রণত। ৪। (যাহাতে শরীর উষ্ণ করে) সং, পুং, জ্বর।

উষ্ণকটিবন্ধ (Torrid zone) সং, পুং, কর্কটক্রান্তি ও মকরক্রান্তির অন্তর্ব্বর্ত্তী ভূভাগ।

উষ্ণকর (উষ্ণ—কর কিরণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সূর্য্যদেব। ২। (কৃ+অল্—ক) বিং, ত্রিং, উষ্ণকারক, যে উষ্ণ করে, যে গরম করে।

উষ্ণকাল (উষ্ণ—কাল, স্বং—স সং, পুং, গ্রীষ্মঋতু, গরমিকাল। শিং—১ "তক্রং নৈব ক্ষতে দদ্যান্নোষ্ণকালে ন দুর্ব্বলে।"

উষ্ণগু (উষ্ণ তপ্ত—গু [গো শব্দজ] কিরণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সূর্য্য।

উষ্ণনদী (উষ্ণ তপ্ত—নদী, স্বং—স) সং, স্ত্রীং, বৈতরণী নদী।

উষ্ণরশ্মি, উষ্ণাংশু (উষ্ণ তপ্ত—রশ্মি অংশু কিরণ। যাহার কিরণ উষ্ণ,৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সূর্য্য। শিং—১ "কুবেরগুপ্তাং দিশমুষ্ণরশ্মৌ।" ২। অর্কবৃক্ষ।

উষ্ণবারণ (উষ্ণ রৌদ্র—বারণ যে নিবারণ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং—ক্লীং, আতপত্র, ছত্র, ছাতা। শিং—১ "যদর্থমম্ভোজমিবোষ্ণবারণম্।"

উষ্ণবীর্য্য (উষ্ণ তাপ—বীর্য্য শৌর্য্য, বল, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শিশুমার, শুশুক। ২। তেজস্বী দ্রব্য।

উষ্ণাগম, উষ্ণাভিগম, উষ্ণোপগম (উষ্ণ রৌদ্র,উষ্মা—আগম, অভিগম, উপগম=আগমন, ৭মী—হিং) সং, পুং, গ্রীষ্মকাল, গ্রীষ্মঋতু।

উষ্ণালু (উষ্ণ+আলু—প্রং) বিং,ত্রিং,উত্তাপসহনে অসমর্থ। ২। আতপ-ক্লান্ত। ৩। শৈত্যপ্রিয়। শিং—১ "উষ্ণালুঃ শিশিরে নিষীদতি তরোমূলালবালে শিখী।"

উষ্ণাসহ (উষ্ণ উত্তাপ—অসহ অসহ্য, যে সহ্য করিতে পারে না, ২য়া—হিং) বিং, ত্রিং, যে উত্তাপ সহ্য করিতে পারে না। ২। সং, পুং, হেমন্তকাল।

উষ্ণিক্ (উষ্ণিহ, উৎ উর্দ্ধে—স্নিহ্ স্নিগ্ধ করা+০(কিপ্)—ক) সং, স্ত্রীং, শিরোবেষ্টন, পাকড়ি,পাক। ২। সপ্তাক্ষর ছন্দোবিশেষ। শিং—১ "গায়ত্র্যুষ্ণিগনুষ্টুপ্ চ বৃহতী পংক্তিরেব চ।"

উষ্ণিকা (উষ্ণ তপ্ত [অন্ন]+ক—যোগ, অথবা অন্ন+ক - প্রং। অন্ন স্থানে উষ্ণা দেশ) সং, স্ত্রীং, যবমণ্ড, যবাগু, যাউ।

উষ্ণীগঙ্গ (উষ্ণী উষ্ণীভূত—গঙ্গা, মধ্যপদ, লোপ) সং, ক্লীং, ভৃগুপর্ব্বতের তীর্থবিশেষ।

উষ্ণীষ (উষ্ণ তাপ—ঈষ্ নাশ করা+অ (ক)—ক। যে তাপ নষ্ট করে,২য়া—ষ)সং, পুং—ক্লীং, শিরোবেষ্টন, পাক্। ২। কিরীট ৩। বিশেষ-চিহ্ন। শিং—১ "বিশীর্ণমলিনোষ্ণীষঃ। ২ বলাকাপাণ্ডুরোষ্ণীষং বিদ্যুৎ-

ক্ষিপ্তঞ্চামরম্। মত্তবারণসারূপ্যং কর্ত্তু-কামমিবাম্বরম্।"

উষ্ণীষধারী (—ধারিন্, উষ্ণীষ—ধারী যে ধারণ করে] বিং, ত্রিং, যে উষ্ণীষ ধারণ করে, ধৃতোষ্ণীষ।

উষ্ণীষিন্ (উষ্ণীষ+ইন্(ণিন্)—ক, বিগু-মানার্থে) বিং, ত্রিং, উষ্ণীষধারী, উষ্ণীষবান্, যার মাথায় পাক্ড়ি আছে। শিং—১ "উষ্ণীষিণে সুবক্ত্রায় সহস্রাক্ষায় মীঢ়ুষে।"

উষ্ণোদক (উষ্ণ—উদক,যং—স) সং, ক্লীং, উষ্ণজল, গরমজল। শিং—১ "শ্বাসকাশ-জ্বরান্ হন্তি পীতমুষ্ণোদকং নিশি"

উষ্ণোপগম (উষ্ণ—উপগম) সং, পুং,গ্রীষ্ম-কাল।

উষ্ম, উষ্মন্ (উষ্ দাহকরা+মক্, মন্—প্র) সং, পুং, গ্রীষ্মকাল। ২। উত্তাপ। ৩। তীব্রতা। ৪। কোপ, ক্রোধ। ৫। শ-ষ-সহ বর্ণ। শিং—১ "উষ্মাহি বিত্তজো বৃদ্ধিং তেজো নয়তি দেহিনাম্।"

উষ্মক (উষ্ম+কণ্+সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, গ্রীষ্মকাল।

উষ্মপা (উপ—পা পান করা+০(ক্বিপ্)—ক) সং, পুং, বহুং, পিতৃলোকবিশেষ। শিং—১ "শুকালিনো বর্হিষদ উষ্মপা আজ্যপা স্তথা।" ২। উষ্মপানকর্ত্তা তপস্বিবিশেষ। উর্দ্ধমুখৈরিব রবিনিবিষ্টদৃষ্টিভিরুষ্মপৈঃ।

উষ্মা (উষ্মন্) উষ্ম দেখ।

উষ্মাণ (উষ্ম+আণ) সং, ক্লীং, উষ্মা,উত্তাপ।

উস্র (বস্ বাসকরা+র—ক, সংজ্ঞার্থে। যাহাতে লোক বাস করে) সং, পুং, কিরণ, আলোক। ২। (যাহাতে বলবীর্য্য বাস করে) বৃষ, ষাঁড়। স্রা—স্ত্রীং, ধেনু, গবী।

উহ্যমান (বহ্ বহন করা+আন (শান)—র্ম্ম। য, ম—আগম) বিং, ত্রিং, আকৃষ্য-মাণ। ২। নীয়মান। ৪। যাহা বহন করা যায়। "যমোহ্যমানঃ কিল ভোগিভৈরিণা।"

ষষ্ঠ স্বরবর্ণ; ইহার উচ্চারণ-স্থান ওষ্ঠ। ২। (অব্ গমন করা+০(ক্বিপ্)—কব=ঊ) সং, পুং, চন্দ্র। ৩। শিব ৪। বিং, ত্রিং, রক্ষক। ৫ অং, শোক, দুঃখাদি-সূচক সম্বোধন। ৬ বাক্যারম্ভ। ৭। রক্ষা। ৮। দয়া।

ঊখলি (উদূখল শব্দজ) সং, উদূখল, গড়।

ঊঢ় (বহ বহন করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং ত্রিং, যাহার বিবাহ হইয়াছে, বিবাহিত কৃতদার। ২। বহনীয়, যাহা বহন করা যায়। ৩। ধৃত। ৪। অঙ্গীকৃত। শিং—১ "পরিবেত্তানুজেহনূঢ়ে জ্যেষ্ঠে দারপরিগ্রহাং। (অমর)। ২ কন্যা পিতুর্ধনহরী ষণ্ডনূঢ়া ভবেত্তদা।"

ঊঢ়কঙ্কট (ঊঢ় বহনীয়—কঙ্কট বর্ম, ৬ষ্ঠ—হিং) বিং, ত্রিং, কবচধারী, বর্ম্মী, সন্নাহবিশিষ্ট।

ঊঢ়া (ঊঢ় দেখ, আপ্—স্ত্রীং, বিং, ত্রিং, বিবাহিতা, পরিণীতা, যে কন্যার বিবাহ হইয়াছে।

ঊঢ়ি (ঊঢ় দেখ, তি(ক্ত)—ভা) সং, স্ত্রীং বহন। ২। বিবাহ।

ঊত (বে বুনা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং কৃতবয়ন, যে বস্ত্রাদি বুনা হইয়াছে। ২ গ্রথিত, যাহা গাঁথা হইয়াছে। ৩। স্যূত যে কাপড় প্রভৃতি সেলাই করা গিয়াছে শিং—১ "যস্মিন্নোতঞ্চ প্রোতঞ্চ।" (স্মৃতি) ২। রক্ষিত।

ঊতি (ঊত দেখ, তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং স্যূতি, সেলাই। ২। বস্ত্রাদি বয়ন। ৩ (অব্ রক্ষা করা ইত্যাদি+ক্তি—ভা রক্ষণ। ৪। লীলা। ৫। ক্ষরণ।

ঊধস্ উধস্ দেখ, বহ্ = উধ্) সং, ক্লীং, পশুস্তন, গাইর পালান, মেঢ়। [দুগ্ধ।
ঊধস্য (উধস্+য(ষ্ণ্য)=ইদমর্থে) সং, ক্লীং,
ঊন (ঊন ন্যূনকরা, কম করা+অ(ক)—ক) বিং ত্রিং, হীন, কম, অসম্পূর্ণ। ২। ন্যূন। ৩। দুর্ব্বল। শিং—১ "ঊনং বাত্যধিকং বাপি লিখেদ্যো রাজশাসনম্। ২ পূর্ণে বর্ষসহস্রে দশোনে। ৩ ঊনদ্বিবার্ষিকং প্রেতং নিদধ্যুর্বান্ধবা বহিঃ।"
ঊম্ (অব্ রক্ষা করা+মন্—ক) অং, গর্ব্ব। ২। ক্রোধ। ৩। নিন্দা, ভর্ৎসনা। ৪। প্রশ্ন।
ঊম ; সং, ক্লীং, দেশবিশেষ।
ঊয়ী দেশজ) সং, বল্মীক, রুই, শাদাপিপীড়া।
ঊর ; অবতীর্ণ হওয়া ; যথা—"ঊর দয়াময়ি বিশ্বরমে।"
ঊররী (ঊর্ সেলাই করা+ররীক্—ক) অং, স্বীকার। ২। বিস্তার।
ঊরব্য, **ঊরুজ** (ঊরু+য(ষ্ণ্য)—ভবার্থে। ঊরু—জ যে জন্মে, ৫মী—ষ। যে ব্রহ্মার ঊরুদেশ হইতে জন্মিয়াছে) সং, পুং, বৈশ্যজাতি। শিং—১ "ব্রাহ্মণোঽস্য মুখমাসীৎ বাহূরাজন্যঃ কৃতঃ। ঊরু তদস্য যদ্বৈশ্যঃ পদ্ভ্যাং শূদ্রোঽজায়ত।
ঊরী } ঊর্ সেলাইকরা+রীক, ররীক
ঊররী } —র্ম)অং, স্বীকার। ২। বিস্তার।
ঊরীকৃত (ঊরী—কৃত যাহা করা হইয়াছে) বিং, ত্রিং, অঙ্গীকৃত। ২। বিস্তারিত।
ঊরু (ঊর্ণু আচ্ছাদন করা+উ (কু)—র্ম। ণ—লোপ) সং, পুং, জানুর উপরিভাগ। আঠুর উপরিবর্ত্তী চরণাংশ, উরৎ। শিং—১ "জঙ্ঘোর্ব্বোঃ সংঘানে জানুনাম্। ২ ঊরূ গজকরোপমৌ। ৩। করভোপমোরু।' ৪ নিশান্তনারীপরিধানধূননং স্ফুটাগসাপ্যূরুষু লোলচক্ষুষঃ।
ঊরুগ্রাহ (ঊরু—গ্রহ্ গ্রহণ করা+অ(ঘঞ্) —ক) বিং, ত্রিং, যে ঊরুদেশ গ্রহণ করে, ২। সং, পুং, ঊরুস্তম্ভ রোগ।

ঊরুজ (ঊরু—জ [জন্ জন্মান+অ(ড)—ক] যে জন্মায়। ৫মী—ষ) সং, পুং, বৈশ্য।
ঊরুপর্ব্বা (—পর্ব্বন্ ঊরু—পর্ব্বন্ গ্রন্থি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং,—ক্লীং, জানু হাঁটু।
ঊরুসম্ভব (ঊরু—সম্ভব উৎপত্তি) বিং, ত্রিং, যে ঊরু হইতে উৎপন্ন হয়।
ঊরুস্তম্ভ (ঊরু—স্তন্ভ্ স্থির হওয়া+অ অ (সল্)—ভা—সং, পুং, যে রোগ হইলে ঊরু অবশ হইয়া যায়, ঊরুতে স্ফোটক।
ঊরুস্তম্ভা (ঊরু—স্তম্ভ থাম। যে ঊরুর উপমাভূত স্তম্ভ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, কদলীবৃক্ষ।
ঊর্জ্জ (ঊর্জ্জ জীবিত হওয়া, বলিষ্ঠ হওয়া+অ (অল্)—ভা) সং, পুং, কার্ত্তিক মাস। ২। দ্বিতীয় মন্বন্তরের সপ্তর্ষির মধ্যে এক জন। ৩। (+অল্—ণ) যত্ন, চেষ্টা, উৎসাহ। ৪। বল, সমর্থ, শক্তি। ৫। নিশ্বাস।
ঊর্জ্জঃ (ঊর্জ্জস্, ঊর্জ্জ দেখ, অস্—ণ) সং, ক্লীং, বল। ২। উৎসাহ। ২। তেজঃ। ৪। (+তস্—ভা) প্রাণন।
ঊর্জ্, **ঊর্জা** (ঊর্জ্জ্+০(ক্বিপ্)—ণ) সং,স্ত্রীং, তেজঃ। ২ বল। ৩। ক্লী, জল।
ঊর্জ্জযোনি ; সং, পুং, ঋষিবিশেষ, নারদ।
ঊর্জ্জস্বল (ঊর্জ্জ সামর্থ্য+বল—অস্ত্যর্থে, বিং, ত্রিং, বলবান্, মহাবল। "ভোক্তারমূর্জ্জস্বলমাত্মদেহম্।" (রঘুবংশ)। ২। দৃঢকায়।
ঊর্জ্জস্বিন্ (—স্বিন্, ঊর্জ্জস্+বিন্—বিদ্যমানার্থে) বিং, ত্রিং বলবান্, তেজস্বী। ২। সং, ক্লীং, কাব্যালঙ্কার বিশেষ
ঊর্জ্জিত (ঊর্জ্জ দেখ, ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, বিখ্যাত। ২। তেজস্বী। ৩। উদার। শিং—১ "স্বর্গং চৈবাক্ষয়ং বিপ্র বিদধামি তবোর্জ্জিতম্। ২। উর্জ্জিতঃ খলু তে কামঃ কৃতঃ।" ৪। (+ক্ত—ভা) ক্লীং,বল,সামর্থ্য। ৫। উৎসাহ। শিং—১ "উপপত্তিমদূর্জ্জিতা শ্রয়ম্।" (কিরাত)। ৬। বিং, ত্রিং, বর্দ্ধিত। শিং—১ "হিমকরোমকরোর্জ্জিতকেতনম্।"

উর্ণনাভ, উর্ণনাভি (উর্ণনাভ দেখ) সং, পুং, যাহার নাভি হইতে সূত্র নির্গত হয়, মাকড়্সা।

উর্ণা (উর্ণা দেখ) সং, স্ত্রীং, মেষাদিলোম, পশম। শিং—১ "উর্ণাতন্তুময়ং বাসঃ।" ২। ভ্রূমধ্যস্থ রোমাবর্ত্ত; ভ্রূযুগলের মধ্যে মৃণালতন্তুর ন্যায় সূক্ষ্ম রোমরাজির মণ্ডলাকার চিহ্নবিশেষ। ঐ চিহ্ন অতি শুভজনক। চক্রবর্ত্তী মহীপালের ও মহা যোগীদিগের ঐ চিহ্ন লক্ষিত হইয়া থাকে।

উর্ণাময় (উর্ণা+ময়ট্—বিকারার্থে) সং,ক্লীং, মেষলোম বিকার সূত্রাদি। শিং—১ "উর্ণাময়ং কৌতুকহস্তসূত্রং।"

উর্ণায়ু (উর্ণা+য়ু—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, মেষলোমের আসন, কম্বল। ২। মেষ। ৩। মাকড়্সা। ৪। গন্ধর্ব্ববিশেষ। শিং—১ "উর্ণায়ুশ্চিত্ররথেনশ্চ হাহা হুহুশ্চ ভারত"

উর্ণাবন (উর্ণা—বনচ—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, উর্ণাযুক্ত, মেষলোমে বিনির্ম্মিত।

উর্ণুবান (উর্ণু আচ্ছাদন করা+আন শান) —ক) বিং, ত্রিং, আচ্ছাদয়ৎ, যে আচ্ছাদন করিতেছে।

উর্দ্ধ (উদ্ উপরি—হা ত্যাগকরা, গমন করা+ব—প্রং উদ্=উর) বিং, ত্রিং, উচ্চ। ২। উৎকৃষ্ট। ৩। অনন্তর ৪। উপরিস্থ। ৫। ত্যক্ত। ৬। সং, ক্লীং, উচ্চতা, উপরদিক্; যথা—উর্দ্ধে দশ হাত। ৭। উর্দ্ধদেশ; যথা—উর্দ্ধে স্থিত। শিং—১ "উর্দ্ধং প্রাণা হ্যুৎক্রামন্তি। ২। পিতর্য্যূর্দ্ধংগতে পুত্রা বিভজেয়ুর্ধনং পিতুঃ।"

উর্দ্ধক (উর্দ্ধ উচ্চ—ক [কৈধাতুজ+অ (ড)—ক যে শব্দ করে। বাদিত হইলে যে উচ্চ শব্দ করে) সং, পুং, মৃদঙ্গবিশেষ, যাহা শূন্যে তুলিয়া বাজায়।

উর্দ্ধকণ্ঠ (উর্দ্ধ—কণ্ঠ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, উন্নতকণ্ঠ, যার কণ্ঠ উন্নত।—কণ্ঠী—স্ত্রীং। মহাশতাবরী লতা।

উর্দ্ধকায় (উর্দ্ধ—কায়, মং—স) সং, পুং, নাভির উপরিস্থিত শরীরভাগ, পূর্ব্বকায়। ২। (৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, উন্নতদেহ, উচ্চশরীর।

উর্দ্ধকেতু (উর্দ্ধ—কেতু ধ্বজা, ৬ষ্ঠী—বা ৮মী—হিং, যাহার ধ্বজা উন্নত বা যাহাতে ধ্বজা উন্নত) বিং, ত্রিং, উচ্ছ্রিতধ্বজ, নৃপাদি সম্বন্ধেই ইহা প্রযোক্তব্য। ২। সং, পুং, জনকবংশীয় রাজাবিশেষ।

উর্দ্ধকেশ (উর্দ্ধ—কেশ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ব্রহ্মা। শিং—১ "উর্দ্ধকেশো ভবেদ্‌ব্রহ্মা লম্বকেশস্তু বিষ্টরঃ। ২। কুশময় ব্রাহ্মণ।" ২। বিং, ত্রিং, উন্নতাগ্র কেশযুক্ত। শী—স্ত্রীং—ঈপ্।

উর্দ্ধগ (উর্দ্ধ—গ [গম্ গমন করা—অ (ড) —ক]যে গমন করে) বিং, ত্রিং, উর্দ্ধগামী। ২। উর্দ্ধগমনশীল। শিং—১"ভুবা সহোষ্মাণমমুঞ্চদূর্দ্ধগং (কুমারসম্ভব)। ২ শরাংশ্চাণী বিষাকারানূর্দ্ধগান্ দীপ্ততেজসঃ।" ৩। সং, পুং, রোগবিশেষ; যথা—

"উর্দ্ধগ বিকারে মোর পড়িয়াছে দাঁত।
অন্ন বিনা অন্ন বিনা শুকায়েছে আঁত।"

৪। (যিনি সকলের উর্দ্ধে থাকেন) পুং, পরমেশ্বর; যথা—যিনি সকলের উর্দ্ধগ, তিনিই সকল জানেন। ৪। সৎপথাবলম্বী; যথা—উর্দ্ধগ হইতে ইচ্ছা করিলে সাধুসঙ্গ করিতে হইবে। ৫। ধার্ম্মিক, যথা—উর্দ্ধগ না হইলে কি এমন উচ্চ দৃষ্টি হয়? শিং—১ "ধর্ম্মেণ গমনমূর্দ্ধমধস্তাদ্ভবত্যধর্ম্মেণ।"

উর্দ্ধগতি (উর্দ্ধ—গতি, ৭মী—ষ) সং, স্ত্রীং, উর্দ্ধে গমন উচ্চগতি, উপরে গমন। ২। স্বর্গারোহণ। ৩। উন্নত স্থানে আরোহণ। ৪। (৬ষ্ঠী—হিং) বিং ত্রিং, উচ্চগতি প্রাপ্ত, স্বর্গারূঢ়।

উর্দ্ধগপুর (উর্দ্ধগ—পুর, ময়ং—স) সং, পুং, পুর নামক অসুরের পুর। ২। রাজা হরিশ্চন্দ্রের পুর।

উর্দ্ধগামী (উর্দ্ধগামীন্, উর্দ্ধ—গামিন [গম

গমন করা+ইন্(ণিন)—ক] যে গমন করে) বিং ত্রিং, যে ঊর্দ্ধে গমন করে।

ঊর্দ্ধ্বচরণ (ঊর্দ্ধ—চরণ ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার চরণ ঊর্দ্ধগত, ঊর্দ্ধপাদ। ২। সং, পুং, শরভ, ইহার অষ্ট চরণ কিন্তু ইহার চারি খানি পদ ঊর্দ্ধদিকে থাকে। ২। (উন্নত পাদ হেতু) তপস্বি-বিশেষ।

ঊর্দ্ধ্বজানু (ঊর্দ্ধ—জানু, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যার জানু উচ্চ, উন্নতজানু।

ঊর্দ্ধ্বজ্ঞু (ঊর্দ্ধ—জানু,৬ষ্ঠী—হিং। জানু=জ্ঞ) বিং, ত্রিং, উন্নতজানু। ২। উন্নত।

ঊর্দ্ধ্বতন (ঊর্দ্ধ+তন—ভাবার্থে) বিং, ত্রিং, যে বস্তু বা ব্যক্তি উপরের দিকে আছে, উপরিস্থ।

ঊর্দ্ধ্বথা (ঊর্দ্ধ+থা—ভাবে)অং,ঊর্দ্ধপ্রকারে শিং—১ "শ্মশ্রুদীর্ঘবদূর্দ্ধথাভূৎ।"

ঊর্দ্ধ্বদংষ্ট্রকেশ (ঊর্দ্ধ—দংষ্ট্র, ৬ষ্ঠী—হিং, যে প্রাণীদিগের দন্ত উন্নত, ঊর্দ্ধদংষ্ট্রক—ঈশ পতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, মহাদেব। শিং—১ "নমোর্দ্ধদংষ্ট্রকেশায় শুক্লায়াবততায় চ। বিলোহিতায় ধূম্রায় নীলগ্রীবায় বৈ নমঃ।"

ঊর্দ্ধ্বদৃষ্টি (ঊর্দ্ধ—দৃষ্টি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং ত্রিং যাহার দৃষ্টি ঊর্দ্ধদিকে রহিয়াছে, যে উপর দিকে চাহিয়া রহিয়াছে, উৎক্ষিপ্তদৃষ্টি) ২। ঊর্দ্ধনেত্র। ৩। শিবনেত্র হওয়া, মৃত্যুকালে জীবের এইরূপ অবস্থা ঘটে। ৫। (যং—স) সং, স্ত্রীং, ভ্রূযুগল-নিবিষ্টা দৃষ্টি, ভ্রূযুগলের মধ্যভাগে নয়নার্পণ। ৫। উৎক্ষিপ্তদৃষ্টি, উপরের দিকে নেত্রপাত, উচ্চ দিক্ তাকান। ৬। যোগবিশেষ, ঈশ্বরোপাসনায় প্রবর্ত্তমান ব্যক্তি যোগসাধনার্থ নেত্রযুগল ঊর্দ্ধভাবে নীত করেন, ইহাই মুক্তযোগী হইবার প্রধান উপায়।

ঊর্দ্ধ্বদেব (ঊর্দ্ধ উৎকৃষ্ট, প্রধান—দেব) সং, পুং, বিষ্ণু।

ঊর্দ্ধ্বদেহ (ঊর্দ্ধ মরণোত্তর—দেহ, যং—স) সং, পুং মরণান্তে উৎপন্ন দেহ, লিঙ্গ দেহ। শিং—১ "ঊর্দ্ধদেহনিমিত্তার্থমহং দাতুং জলাঞ্জলীন্"

ঊর্দ্ধ্বপুণ্ড্র (ঊর্দ্ধ ঊর্দ্ধমুখ—পুণ্ড্র ফোঁটা, যং—স, অথবা পুণ্ড্র ইক্ষুযষ্টি। ইক্ষুযষ্টির ন্যায় লম্বা ফোঁটা) সং, পুং, চন্দনাদি দ্বারা কপালে কৃত ঊর্দ্ধমুখ সরল রেখা, ললাটের লম্বা ফোঁটা।

ঊর্দ্ধ্বভাক্ (ঊর্দ্ধ—ভাক্ [ভজ্ ভজনা করা +(বিণ্)—ক] যে ভজনা করে, ২য়া—য) বিং, ত্রিং, উপরিভাগস্থ, ঊর্দ্ধদেশস্থ। ২। পুং, ঊর্দ্ধদেশস্থ বহ্নিবিশেষ।

ঊর্দ্ধ্বম্ (উদ্ উপরি—হ্বে আহ্বানকরা+অম্(ডম্)—ধি। উদ্=উর) অং, উপরি।

ঊর্দ্ধ্বমান (ঊর্দ্ধ—মা পরিমাণকরা+অন (অনট্)—ণ) সং, ক্লীং, বাটখারা। ২। (+অনট্—ভা) ঊর্দ্ধতাপরিচ্ছেদক পরিমাণ।

ঊর্দ্ধ্বমুখ (ঊর্দ্ধ—মুখ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, ঊর্দ্ধগত বদন, যাহার মুখ ঊর্দ্ধদিকে আছে। উত্তোলিত মুখ, যে মুখ তুলিয়া রহিয়াছে। শিং—১ "প্রবোধয়ত্যূর্দ্ধমুখৈর্ময়ূখৈঃ। (কুমারসম্ভব)। ২। অধোমুখৈরূর্দ্ধমুখৈশ্চ পত্রিভিঃ।" (রঘুবংশ)। ২। ক্লীং, মুখের ঊর্দ্ধভাগ। শিং—১ "দন্তান্তোর্দ্ধমুখং সংশেষদহনম্।

ঊর্দ্ধ্বরেতাঃ (ঊর্দ্ধরেতস্, ঊর্দ্ধ—রেতস্ বীর্য্য। যাহার বীর্য্য ঊর্দ্ধগত হইয়াছে,অথবা যাহার কখন রেতঃ স্খলন হয় না, কিম্বা যে ব্যক্তি জন্মাবচ্ছিন্ন দার-পরিগ্রহ অথবা স্ত্রীসম্ভোগ করে না, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শিব। (সতীর দেহত্যাগের পর দেবাদিদেব মহাদেব স্বীয় রেতঃ ঊর্দ্ধে নীত করাতে ঊর্দ্ধরেতাঃ নাম ধারণ করে)। ২। শুক্রসংযমকারী, যোগী; যথা—"সেই স্থানে সুবর্ণবর্ণ মনুষ্য সকল জন্মগ্রহণ করিয়া অতি কঠোর তপোঽনুষ্ঠানপূর্ব্বক ঊর্দ্ধরেতাঃ হইয়া থাকেন।" ৩। ভীষ্ম; (পূর্ব্বে শান্তনু রাজা সত্যবতীর রূপলাবণ্য দর্শনে তাহার পাণিগ্রহণ করিতে ইচ্ছা করিলে

তৎপিতা দাসরাজ জ্যেষ্ঠসন্তান ভীষ্ম বিদ্যমানে তাহার কন্যার গর্ভজাত সন্তান রাজ্যাধিকারী হইবে না, এই বলিয়া রাজাকে কন্যা সম্প্রদানে অসম্মতি প্রকাশ করিয়াছিল, তাহাতে মহাত্মা ভীষ্ম দার পরিগ্রহ করিবেন না প্রতিজ্ঞা করিয়া কৌমার ব্রহ্মচারী হওয়াতে উর্দ্ধরেতাঃ বলিয়া বিখ্যাত হইয়াছেন)। ৫। মুনিবেশেষ; যেমন—সনক, সনন্দ, সনাতন, সনৎকুমার ইত্যাদি, (ঋষিগণও ঐরূপ ব্রহ্মচর্য্যাবলম্বনে উর্দ্ধরেতাঃ হন, এতদ্ভিন্ন অষ্টাশীতি সহস্র ঋষি পরমার্থ সাধনার্থ স্ব স্ব রেতঃ উর্দ্ধগত করাতে উর্দ্ধরেতাঃ বলিয়া বিখ্যাত হইয়াছেন)। শিং—১ "ঋষীণামূর্দ্ধরেতসাম্। ২ উর্দ্ধমনয়দ্রেতো বৃষভবাহনঃ।"

উর্দ্ধ্বলিঙ্গ (উর্দ্ধ উৎকৃষ্ট—লিঙ্গ চিহ্ন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শিব। শিং—১ "উর্দ্ধলিঙ্গং বিরূপাক্ষং। [পুং, স্বর্গ।

উর্দ্ধ্বলোক (উর্দ্ধ—লোক জগৎ,যং—স)সং

উর্দ্ধ্ববাহু (উর্দ্ধ—বাহু,৬ষ্ঠী—হিং) সং,পুং, শৈববিশেষ, ইহারা মস্তকের উর্দ্ধে এক অথবা হস্তদ্বয় উত্তোলন করিয়া থাকে। ইহাদিগের নির্দ্দিষ্ট বাসস্থান নাই, ইহাদিগের মস্তকে জটা আছে। ২। বিং, ত্রিং, যে বাহু উত্তোলন করিয়াছে, যে হাত তুলিয়া রহিয়াছে।"

উর্দ্ধ্বশায়ী (—শায়িন্, উর্দ্ধ উপরে—শী শয়ন করা+ইন্(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে উর্দ্ধে শয়ন করে, বালক। ২। সং, পুং, মহাদেব। শিং—১ "উর্দ্ধরেতা, উর্দ্ধলিঙ্গ, উর্দ্ধশায়ী নভঃস্থলঃ।" [সং, পুং, স্বর্গ।

উর্দ্ধ্বলোক (উর্দ্ধ—লোক জগৎ,—যং—স)

উর্দ্ধ্বশ্বাস (উর্দ্ধ—শ্বাস) সং, পুং, দীর্ঘশ্বাস; যথা—"ধায় বেগে ক্ষুধাতুর সিংহের তাড়নে উর্দ্ধশ্বাসে।" (মেঘদূত)।

উর্দ্ধ্বস্থ (উর্দ্ধ—স্থ যে থাকে) বিং, ত্রিং, উপরিস্থিত।

উর্দ্ধ্বস্থিত (উর্দ্ধ—স্থা থাকা+ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, যে বা যাহা উর্দ্ধে আছে বা থাকে।

উর্দ্ধ্বাম্নায়; সং, পুং, সংহিতাবিশেষ। ইহা দ্বাদশ অধ্যায়ে সম্পূর্ণ, দেবর্ষি নারদ ইহার বক্তা ও মহর্ষি ব্যাসদেব ইহার শ্রোতা। ইহাতে গুরুভক্তি, দ্বাদশাবতার, গৌরাঙ্গমাহাত্ম্য, কৃষ্ণপূজাবিধি, নারায়ণ-স্তব ও গয়ামাহাত্ম্য-প্রভৃতি বর্ণিত আছে।

উর্ম্মি (ঋ গমনকরা+মি—ক, সংজ্ঞার্থে যে উর্দ্ধে গমন করে সং, পুং,—স্ত্রীং, তরঙ্গ, ঢেউ; যথা—গঙ্গোর্ম্মি, চলোর্ম্মি,। ২। স্রোত। ৩। অঙ্গুরীয়। ৪। বস্ত্রের উপর চুনাটকরা। ৫। (+মি—ভা) ত্বরা। ৬। বেগ। ৭। উৎকণ্ঠা। ৮। ভ্রান্তি। ৯। সঙ্গ। ১০। প্রকাশ। ১১। কোষ। ১২। সমূহ। ১৩। পীড়া। ১৪। দেহের ষড়্‌বিধ ধর্ম্ম। যথা—বুভুক্ষা চ পিপাসা চ প্রাণস্য মনসঃ স্মৃতৌ। শোকমোহৌ জরামৃত্যু ক্ষুৎপিপাসে ষড়ূর্ম্ময়ঃ।" স্ত্রীং, অশ্বগতিবিশেষ, তথাহি—পঙ্‌ক্তীকৃতানামশ্বানাং নমনোন্নমনাকৃতিঃ, অতিবেগসমাযুক্তা গতিরূর্ম্মিঃ প্রদাহৃতা। শিং—১ "ক্ষিপদ্ভিরূর্ম্মিনগরৈ রিবোর্ম্মিভিঃ।"

উর্ম্মিকা (উর্ম্মি+ক, অথবা উর্ম্মি+ক কৈ-ধাতুজ+অ(ড)—ক। আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, তরঙ্গ। ২। উৎকণ্ঠা। ৩। বস্ত্রের উপর চুনাট করা। ৪। অঙ্গুরীয়। ৫। ভ্রমরধ্বনি।

উর্ম্মিমান্ (উর্ম্মিমৎ, উর্ম্মি+মৎ(মতু)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, উর্ম্মিযুক্ত, তরঙ্গিত। ২। বক্র। ৩। ঢেউখেলানে। শিং—১ "দীর্ঘেষু নীলেষথ চোর্ম্মিমৎসু জগ্রাহ কেশেষু নরেন্দ্রপত্নীম্।"

উর্ম্মিমালী (উর্ম্মিমালিন্, উর্ম্মিমালা তরঙ্গমালা+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, সাগর, সমুদ্র শিং—১ "চলোর্ম্মিমালিন্ (সমুদ্র)।"

উর্ম্মিলা (ঋ গমনকরা+মিল—সংজ্ঞার্থে, অথবা উর্ম্মি—লা গ্রহণকরা+অ(ড)—ক)

সং, স্ত্রীং, রাজর্ষি জনকের কনিষ্ঠা কন্যা, লক্ষ্মণের পত্নী, ইঁহার গর্ভে দুইটী পুত্র হয়, একজনের নাম অঙ্গদ, অপরের নাম চন্দ্রকেতু। শিং—১ "লক্ষ্মণস্তদনুজামথোর্ম্মিলাম্।" (রঘুবংশ)।

ঊর্ব্ব; সং, পুং, মুনিবিশেষ, ইনি স্বীয় উরুদেশে অগ্নি সংস্থাপন করিয়া অনলতুল্য তেজস্বী এক পুত্র লাভ করেন, তাঁহার নাম ঔর্ব্ব, বড়বামুখ সমুদ্র তাঁহার বাসস্থান।

ঊর্ব্বরা (উর্ব্বরা দেখ) বিং, স্ত্রীং, সর্ব্বশস্যাঢ্যা ভূমি শস্যশালিনী, যে ভূমিতে নানাবিধ শস্য জন্মে। [পুত্র।

ঊর্ব্বশর; সং, পুং, ভারতবংশীয় মহাবীর্য্যের

ঊর্ব্বশী; সং, স্ত্রীং, উর্ব্বশী দেখ।

ঊর্ব্বষ্ঠীব (উরু—অষ্ঠীবৎ, দ্বং—স) সং, ক্লীং, উরু ও জানু। [ক্লীং, উরতের হাড়।

ঊর্ব্বস্থি (উরু—অস্থি হাড়, ৬ষ্ঠী—য) সং

ঊষ (উষ রোগমুক্ত হওয়া+অ(ক)—ক) সং, পুং, ক্ষারমৃত্তিকা। ২। ক্লীং প্রত্যূষ, প্রভাত; যথা—"উর্দ্ধজটা উকরস্তা উষপ্রকাশিকা।" ৩। গর্ত্ত ৪। চন্দনাদি।

ঊষর } (উষবৎ, উষ ক্ষারমৃত্তিকা+র—
ঊষবান্ } ক, বৎ(বতু)—অস্ত্যর্থে) বিং,ত্রিং, লোণাভূমি, যে স্থানের মৃত্তিকা ক্ষারময়। শিং—১ "ন চোষরাং ন নির্দগ্ধাং মহীং দদ্যাৎ কদাচন। ২। তত্র বিদ্যা ন বপ্তব্যা শুভং বীজমিবোষরে। ৩। বর্মুকস্য কিমপঃকৃতোন্নতেরম্বুদস্য পরিহার্য্যমূষরং।

ঊষা (উষ দেখ, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, ভব নামক রুদ্রের পত্নী। ২। অসুর বাণের কন্যা; ইনি একদা নিশিযোগে কৃষ্ণের পৌত্র অনিরুদ্ধকে স্বপ্নে দেখিয়া চিত্ররেখা নাম্নী সখীর সাহায্যে তাঁহাকে দ্বারকা হইতে নিজ আবাসে হরণ করাইয়া আনেন। উভয়ের গান্ধর্ব্ববিধানে বিবাহ হয়। পরে বাণ জানিতে পারিয়া অনিরুদ্ধকে অবরুদ্ধ করেন। অবশেষে কৃষ্ণ, সসৈন্যে গমন করিয়া তাঁহাকে ইঁহার সহিত উদ্ধার করিয়া আনেন। ইনি সঙ্গীত শাস্ত্রের ব্যাখ্যাকারিণী। ৩। বেদোল্লিখিতা দেবী। গ্রীক্ হিয়স্ (Heos = Eos) হিবি (Hebe) এবং লাটিন আরোরা (Aurora)র সহিত ইঁহার বিশেষ সাদৃশ্য দেখিতে পাওয়া যায়।

ঊহ (উহ্ তর্ককরা+অ(অল্)—ভা) সং, পুং, বিতর্ক। ২। অনুমান। ৩। যুক্তি দ্বারা দুরূহ বা অজ্ঞাত বিষয়ের নির্ণয় চেষ্টা, অধ্যাহার। শিং—১ "এবং বৈদিকপদসাধুত্বজ্ঞানেনোহাদিকং ব্যাকরণস্য প্রয়োজনম্।"

ঊহনী (বহ বহনকরা+অন, ঈ—সংজ্ঞার্থে। ব=উ। অথবা উহ দেখ, অন (অনট্)—ভা। ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে সং, স্ত্রীং, সম্মার্জ্জনী, ঝাঁটা।

ঊহাপোহ (উহ তর্কাদি—অপোহ [অপ অপগত—উহ, ৬ষ্ঠী—হিং] তর্কশূন্য, ৭মী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার আন্দোলিত বিষয়ে পুনস্তর্কের আবশ্যক নাই, যাহার তর্কে সংশয়চ্ছেদ হইয়াছে। ২। অধ্যয়নাদিতে সংশয়হীন। ৩। সুহৃদ্প্রাপ্তি বিষয়ে কৃতনিশ্চয় ৪। দানাদিতে দ্বিধামত শূন্য।

ঊহিত (উহ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, তর্কিত। ২। অধ্যাহৃত। ৩। অনুমিত। ৪। সম্ভাবিত

ঊহিনী (উহ দেখ, ইন্(ণিন্)—সংজ্ঞার্থে) সং, স্ত্রীং, অক্ষ যোগে বৃদ্ধি। অক্ষৌহিণী দেখ)।

ঊহ্য (উহ দেখ, য(ঘ্যণ্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যুক্তি বা তর্কদ্বারা যাহার নিরূপণ করিতে হইবে বা করা আবশ্যক, অধ্যাহার্য্য। ২। আকাঙ্ক্ষা পূরণার্থ উল্লেখ্য, যে বিষয়ের ন্যূনতা পরিহার করিতে হইবে, যে বিষয়ের স্পষ্ট নির্দ্দেশ না থাকিলেও অর্থসঙ্গতির অনুরোধে কল্পনা করিয়া লইতে হয়।

ঊহ্যগান; সং, পুং, সামগান গ্রন্থবিশেষ।

পুং, সপ্তম স্বরবর্ণ; ইহার উচ্চারণস্থান মূর্দ্ধা। ইহার হ্রস্ব দীর্ঘ এবং প্লুত স্বর হয়। শিং—১ "ঋকারং পরমেশানি কুণ্ডলী মূর্ত্তিমান্ স্বয়ং। অত্র ব্রহ্মা চ বিষ্ণুশ্চ রুদ্রশ্চৈব বরাননে। সদাশিবযুতং বর্ণং সদা ঈশ্বরসংযুতং। পঞ্চবর্ণময়ং বর্ণং চতুর্জ্ঞানময়ং তথা। রক্তবিদ্যুল্লতাকারং ঋকারং প্রণমাম্যহং।" (কামধেনুতন্ত্র)। ২। স্বর্গ। ৩। সং, স্ত্রীং, অদিতি, দেবমাতা। ৪। অং, হাস্য, পরিহাস। ৫। নিন্দা। ৬। বাক্য। ৭। প্রাপ্তি।

ঋক্ (ঋচ্, ঋচ্ স্তুতিকরা + ০(কিপ্)—ণ। যাহার দ্বারা দেবতাদিগকে স্তব করা হয়) সং, স্ত্রীং, বেদবিশেষ, ঋগ্বেদ। ২। বেদমন্ত্র। ৩। একান্বয়িত্ব-প্রযুক্ত অর্থ বিশদরূপে প্রকাশ করণার্থ যাহার অনুষ্টুবাদি ছন্দে যাহা স্থিতি করে। ৪। গায়ত্রী। শিং—১ "ঋকসামযজুষ ইতি বেদাস্ত্রয়ঃ।"

ঋক্‌থ (ঋচ্ স্তব করা + থক্—র্ম, সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লীং, দায়, ধন, সম্পত্তি। ২। স্থাবর অস্থাবর সম্পত্তি। ৩। যে সম্পত্তি উত্তরাধিকারসূত্রে পাওয়া যায়। শিং—১ "ঋক্‌থগ্রাহী ঋণং দাপ্যঃ।" (যাজ্ঞবল্ক্য)। ৪। স্বর্ণ।

ঋক্‌থহর (ঋক্‌থ—হর [হৃ হরণ করা—অ (অল্ (—ক] যে গ্রহণ করে) বিং, ত্রিং, যে উত্তরাধিকারিসূত্রে বিষয় অধিকার করে, উত্তরাধিকারী। ২। অংশভাগী।

ঋক্ষ (ঋক্ষ্ বধকরা + অ—প্রং, কিম্বা ঋষ্ গমনকরা + স—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, ভল্লুক। ২। ঋক্ষবান্ পর্ব্বত; এই পর্ব্বত গণ্ডোয়ানা দেশে স্থিত। শিং—"সর্ব্বর্ক্ষাণামধিপতিঃ। ২ ঋক্ষোঽপি রেবতাজ্জজ্ঞে রম্যো পর্ব্বতমূর্দ্ধনি। ততো রৈবত উৎপন্নঃ পর্ব্বতঃ সাগরান্তিকে। নাম্না রৈবতকো নাম ভূমৌ ভূমিধরঃ স্মৃতঃ।" ৩। যদুবংশীয় রেবতের পুত্র। ৪। চিত্রসেনের পুত্র। ৫। শোণাকবৃক্ষ। ৬। ভেলাগাছ। ৭। পুং,—ক্লীং, নক্ষত্র। ৮। মেষাদি রাশি। ৯। ত্রিং, বিদ্ধ।

ঋক্ষগন্ধা (ঋক্ষ ভল্লুক—গন্ধ। যাহার ভল্লুকের ন্যায় গন্ধ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, বীরতাড়কগাছ। —ন্ধিকা—কৃষ্ণভূমিখণ্ড।

ঋক্ষবন্ত (ঋক্ষ + বন্ত—প্রং) স,, পুং, শম্বরাসুরের নগরবিশেষ। শিং—১ "তমৃক্ষবন্তে নগরে নিহত্যাসুরসত্তমং।"

ঋক্ষবান্ (ঋক্ষবৎ, ঋক্ষ + বৎ (বতু)—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, গণ্ডোয়ানা দেশস্থিত পর্ব্বতের প্রাচীন নাম, এই পর্ব্বত হইতে তাপ্তী ও নর্ম্মদা নদী উৎপন্ন হইয়াছে। শিং—১ "ঋক্ষবন্তং গিরিং জিত্বা শুক্তিমত্যামুবাস সঃ। (হরিবংশ)। ২ বপ্রক্রিয়ামৃক্ষবতস্তটেষু।" (রঘুবংশ)।

ঋক্ষর (ঋষ্ গমন করা + সর—সর—সংজ্ঞার্থে। ষ্ = ক্। স = ষ। ক্, ষ = ক্ষ) সং, ক্লীং, বারিধারা। ২। পুং, ঋত্বিক্।

ঋক্ষরাজ (ঋক্ষ নক্ষত্র ইত্যাদি—রাজন্ রাজা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, চন্দ্র। ২। জাম্বুবান্।

ঋক্ষেশ (ঋক্ষ নক্ষত্র—ঈশ পতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, নক্ষত্রনাথ, চন্দ্র। ২। জাম্বুবান্। শিং—১ "অথ সিংহং প্রধাবন্তমৃক্ষরাজো মহাবলঃ।

ঋক্‌সংহিতা; সং, স্ত্রীং, ঋগ্বেদ-সংহিতা। ঋক্‌বেদ প্রথম ও প্রধানরূপে উক্ত। চরণব্যূহের মতে ইহাতে দশ সহস্র পঞ্চশত অশীতি ঋকের উল্লেখ আছে কিন্তু বর্ত্তমানকালে তাহার কিয়দংশ বিলুপ্ত। এই বেদের শাকল বাস্কল আশ্বলায়ন সাঙ্খ্যায়ন ও মাণ্ডুক এই পাঁচ শাখা, শাকল প্রভৃতি পাঁচ ঋষি ঋগ্বেদ অধ্যয়ন করিয়া স্বনামখ্যাত এক একটি শাখা প্রণয়ন

করেন, তদ্ভিন্ন ঐতরেকী, কৌশিতকী শৈশিরী ও পৈঙ্গী প্রভৃতি বহুতর উপশাখা আছে। কিন্তু অধুনা কেবল শাকল শাখা-মাত্র প্রাপ্ত হওয়া যায়। ঋগ্বেদীর পুরোহিত-গণ বহ্বৃচ্ বলিয়া বিখ্যাত। এই ঋগ্বেদ সংহিতায় এক সহস্র পঞ্চদশ সূক্ত, দুই সহস্র ষট্‌বর্গ, চতুঃষষ্টি অধ্যায়, অষ্ট অষ্টক, দশ মণ্ডল সহস্রাধিক অনুবাক আছে। পরন্তু মতান্তরে ইহার কিছু কিছু তারতম্য লক্ষিত হয়। ঋগ্বেদে দুই ব্রাহ্মণ ঐতরেয় ও শাখায়ন বা কৌষিতকী. ঐতরেয় আট পঞ্জিকায় বিভক্ত। প্রতি পঞ্জিকায় পাঁচ অধ্যায় ও প্রতি অধ্যায়ের ন্যূনাধিক সাত-কাণ্ড। ঐতরেয় আরণ্যক ঋগ্বেদের অংশ-বিশেষ, ইহাতে অষ্টাদশ অধ্যায় ও পাঁচ আরণ্যক আছে। ইহা ব্রহ্মার পূর্ব্ব-মুখ হইতে গায়ত্রী ছন্দ, ত্রিবৃৎ স্তোম, রথন্তর সাম ও অগ্নিষ্টোম যাগের সহিত সমুৎপন্ন হইয়াছে। শিং—১ "গায়ত্রীঞ্চ ঋচঞ্চৈব ত্রিবৃৎস্তোমং রথন্তরং। অগ্নিষ্টো-মঞ্চ যজ্ঞানাং নির্ম্মমে প্রথমান্মুখাৎ।

ঋচীক; সং, পুং, সূর্য্য। ৩। ভৃগুবংশীয় ঋষিবিশেষ; ঔর্ব্বের পুত্র; ইনি গাধি-তনয়া সত্যবতীকে বিবাহ করেন। ইঁহার একশত পুত্রের মধ্যে জ্যেষ্ঠের নাম জম-দগ্নি। আর এক পুত্র শুনঃশেফ।

ঋচীষ, ঋজীষ (ঋজ্ ভর্জনকরা+ঈষ—ধি, সং, সংজ্ঞার্থে। জ=চ) সং, ক্লীং, পিষ্টক-ভর্জনপাত্র, পিটে ভাজাখোলা। ২। ধন। ৩। নরকবিশেষ।

ঋচেয়; সং, পুং, পুরুবংশীয় রাজাবিশেষ, ইনি রৌদ্রাশ্বের পুত্র।

ঋচ্ছরা (ঋচ্ছ্ গমনকরা+অর—সংজ্ঞার্থে। আপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, বেশ্যা।

ঋজিশ্বান্; সং, পুং, ইনি ঋগ্বেদী রাজা-বিশেষ। ইন্দ্রের সহিত ইঁহার মিত্রতা ছিল। ইনি অংশুমতী নদীতীরে কৃষ্ণ নামক দস্যুকে বিনাশ করিয়াছিলেন।

ঋজীক (ঋজ+ঈক—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, ইন্দ্র। ২। ধূম।

ঋজু (ঋজ্ গমন করা+উ (কু)—ক যে সোজা গমন করে বা যে সরলতা পায়) বিং, ত্রিং, সরল, অকুটিল, সোজা। ২। সহজ, কঠিন নয়। ৩। অকপট, শুদ্ধহৃদয়, সরলহৃদয়। শিং—১ "ঋজুনৈব চক্ষুষা। ২। ঋজুলম্বিন্।"

ঋজুকায় (ঋজু সরল+কায় দেহ, ৬ষ্ঠী— অবক্রশরীর।

ঋজুগ (ঋজু সরলভাবে—গ [গম্ গমনকরা +অ(ড)—ক] যে সরলভাবে গমন করে) বিং, ত্রিং, অবক্রগামী. যে সোজা চলে।

ঋজুতা (ঋজু+তা—ভাবে) সং স্ত্রীং, সর-লতা, অবক্রতা। ২। অকাঠিন্য। ৩। সারল্য, অকাপট্য।

ঋজুরেখা (Straight line) সং,স্ত্রীং, সরল রেখা, দুইটী রেখা একবারে একীভূত না হইয়া দুই বিন্দুতে মিলিত হয় না, তাহারা প্রত্যেকে এক একটী ঋজুরেখা।"

ঋজুরোহিত (ঋজু—রোহিত) সং, ক্লীং, সরল ইন্দ্রধনু।

ঋজ্বী (ঋজু+ঈ—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, গ্রহদিগের গতিবিশেষ। শিং,—১ "ঋজ্বীতি পঞ্চধা জ্ঞেয়া যা বক্রা সানুবক্রগা।" ২। সরলা।

ঋণ (ঋ গমনকরা, পাওয়া+ত(ক্ত)—ক। যে বৃদ্ধি পায়) সং, পুং, —ক্লীং, 'পুনর্ব্বার দিব' স্বীকার করিয়া যাহা গ্রহণ করা হয়, ধার কর্জ্জ ঋণ তিন প্রকার—পিতৃঋণ; ঋষিঋণ ও দেবঋণ। সন্তানোৎপাদনে পিতৃ-ঋণ, পুরাণাদি পাঠদ্বারা ঋষিঋণ ও যজ্ঞাদি সম্পাদন দ্বারা দেবঋণ হইতে মুক্ত হওয়া যায়। শিং—১ "ঋণৈশ্চতুর্ভিঃ সংযুক্তা জায়ন্তে মানবা ভুবি পিতৃদেবর্ষি মনুজৈ র্দেয়ং তেভ্যশ্চ ধর্ম্মতঃ ॥—॥ যজ্ঞৈস্তু দেবান্ প্রীণাতি স্বাধ্যায়-তপসা মুনীন্। পুত্রৈঃ শ্রদ্ধৈঃ পিতৄংশ্চাপি আনৃশংস্যেন মানবান্॥" ২। জল। ৩। (+ক্ত—বি)

দুর্গ। ৪। গণিতে—ব্যবকলনের চিহ্ন, '—' এই চিহ্ন (Minus)।

ঋণগ্রস্ত (ঋণ—গ্রস্ত) বিং, ত্রিং, ঋণে যাহাকে গ্রাস করিয়াছে, যে অনেক ঋণ করিয়াছে, ঋণমগ্ন।

ঋণগ্রাহক (ঋণ—গ্রহ্ গ্রহণকরা+অক (ণক)—ক) সং, পুং, যে ঋণ গ্রহণ করে, ঋণকারক, অধমর্ণ। [পরিশোধ।

ঋণদান (ঋণ—দান, ২য়া—ষ) সং ক্লীং ঋণ

ঋণদায়ক (ঋণ—দায়ক যে দান করে) বিং, ত্রিং, ঋণদাতা, উত্তমর্ণ।

ঋণদাস (ঋণ—দাস, ৩য়া—ষ) সং, পুং, দাসবিশেষ, ঋণমোচন কৃতদাস, ঋণমোচনের জন্য যে নিজে দাসত্ব স্বীকার করে।

ঋণমৎকুণ, ঋণমার্গন (ঋণ—মৎ আমার —কুণ্ শব্দ করা+অ—ক।—মার্গি [অন্বেষণ করান] পরিশোধ করান+অন —ক) সং, পুং, প্রতিভূ, জামিন।

ঋণমুক্ত (ঋণ—মুক্ত, ৫মী—হিং) বিং, ত্রিং, ঋণ হইতে মুক্ত, যে ঋণ পরিশোধ করিয়াছে। যে ঋণ হইতে মুক্তি পাইয়াছে।

ঋণমুক্তি—স্ত্রীং } ঋণ—মুক্তি, মোক্ষ=
ঋণমোক্ষ—ক্লীং } মোচন,৬ষ্ঠী—য বা ৫মী —ষ) সং, ঋণ পরিশোধকরণ, ধারশোধ।

ঋণলেখ্য (ঋণ ঋণসূচক—লেখ্য পত্র, ষ্ণং —স) সং, ক্লীং, ঋণগ্রহণসূচক ব্যবহারোপযোগী পত্র, তমসুক।

ঋণাদান (ঋণ—আদান গ্রহণ, ৬ষ্ঠী—য) সং, ক্লীং, ঋণ আদায় করা, খাদকের নিকট হইতে ধার দেওয়া টাকা আদায় করিয়া লওয়া। ২। লাভের সহিত ধনগ্রহণ, শুদ শুদ্ধ টাকা লওয়া। ৩। স্মৃতিশাস্ত্রে—অষ্টাদশ ব্যবহারের অন্যতম।

ঋণাপকরণ (ঋণ—অপকরণ মোচন, ৬ষ্ঠী —ষ) সং, ক্লীং. ঋণশোধ, ঋণমুক্তি।

ঋণাপনয়ন, ঋণাপনোদন (ঋণ—অপনয়ন, অপনোদন=দূরীকরণ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লী, ঋণ পরিশোধ করা।

ঋণী (ঋণিন্, ঋণ+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, অধমর্ণ, ঋণগ্রস্ত, যে ধার লয়। ২। উপকাররূপ ঋণে আবদ্ধ।

ঋত (ঋ গমন করা+ত(ক্ত)—ক) সং, ক্লীং, পরব্রহ্ম। ২। সত্য। ৩। জল। ৪। উঞ্ছ। ৫। (+ক্ত—ম্ম) বিং, ত্রিং, পূজিত। ৬। পীড়িত। ৭। (+ক্ত—ক) সত্য, যথার্থ। ৮। দীপ্ত। ৯। গত। শিং—১ "ঋতং ব্রুয়ান্ন চানৃতম্। ২। দ্বিজাতীনামৃতং ধর্ম্মো হ্যেকশ্চৈবৈকবর্ণিকঃ। ৩। সর্ব্বমেতদৃতং মন্যে যন্মাং বদসি কেশব।" (গীতা)। ১০। সং, পুং, ধর্ম্মপুত্র, দক্ষকন্যা-গর্ভজাত। ১১। মিথিলারাজ বিজয়ের পুত্র। ইঁহার পুত্রের নাম শুনক। ১২। দেববিশেষ।

ঋতধামা (ঋতধামন্, ঋত দীপ্ত—ধামন্ বাসস্থান। যাহার বাসস্থান দীপ্তিময়, ৬ষ্ঠী —হিং) সং, পুং, বিষ্ণু। ২। পরমেশ্বর। ৩। ত্রয়োদশ মন্বন্তরের মনু।

ঋতধ্বজ; ইনি শত্রুজিতের পুত্র। ইনি গালব নামক মুনির সূর্য্যপ্রদত্ত কুবলয় নামক অশ্বে আরূঢ় হইয়া বজ্রকেতু দানবের পুত্র পাতালকেতুকে বিনাশ পূর্ব্বক তদপহৃত মদালসাকে বিবাহ করেন। ২। বৈদেশ নগরের রাজা। ৩। একাদশ রুদ্রের একজন। ৪। প্রতর্দ্দনের নামান্তর।

ঋতপর্ণ; সং, পুং, সূর্য্যবংশীয় রাজাবিশেষ; ইনি অযুতাশ্বের পুত্র, অযোধ্যাপতি। অক্ষক্রীড়া ও গণনা বিষয়ে ইঁহার বিশেষ পারদর্শিতা ছিল। পুণ্যশ্লোক নলরাজা বাহুকবেশে ইঁহার নিকটে অবস্থান করেন। পরে ইঁহার সহিত নলরাজার মিত্রতা হয় এবং ইঁহারই মন্ত্রবলে নলের দেহ হইতে কলি বিনির্গত হয়।

ঋতম্; অং, সত্য।

ঋতম্ভর (ঋত সত্য+ভর [ভৃ ভরণ করা, পালন করা+অ(খ)—ক] যে পালন করে) বিং, ত্রিং, সত্যপালক (পরমেশ্বর)।

ঋতম্ভরা (ঋতম্—ভৃ ধারণকরা+অ(খ)—ক) সং,স্ত্রীং,সত্যজ্ঞানরূপ চিত্তবৃত্তি বিশেষ। ২। স্ত্রীং, প্লক্ষদ্বীপস্থ নদীবিশেষ।

ঋতব্রত; সং, ক্লীং, ব্রতবিশেষ; এই ব্রতে ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া ফাল্গুনী পূর্ণিমাতে পুরী প্রদান করিলে সূর্য্যালোক প্রাপ্তি হয়।

ঋতসদ্ (ঋত যজ্ঞ—সদ্ স্থিতিকরা, থাকা +০(ক্বিপ্)—ক) সং, পুং, অগ্নি। ২। বিং, ত্রিং, সে যজ্ঞে স্থিতি করে, যজ্ঞাধিষ্ঠাতা।

ঋতসদন (ঋত যজ্ঞ—সদ্ স্থিতি করা+অন্(অনট্)—ধি) সং, ক্লীং যজ্ঞার্থ উপবেশন স্থান।

ঋতস্পতি (ঋত—পতি, ৬ষ্ঠী—ষ। স—আগম) সং, পুং, যজ্ঞপতি, যজ্ঞের কর্ত্তা।

ঋতাবৃধ্ (ঋত যজ্ঞ—বৃধ্ বর্দ্ধন করা, বাড়ান +০(ক্বিপ্)—ক। অ=আ) বিং, ত্রিং, যে যজ্ঞ বর্দ্ধন করে, যজ্ঞবর্দ্ধক।

ঋতি (ঋত দেখ, তি(ক্তি)—র্ম্ম) সং, স্ত্রীং, সৌভাগ্য। ২। পথ। ৩। শুভ। ৪। (+ক্তি—ভা) গতি, গমন। ৫। নিন্দা। ৬। স্পর্দ্ধা। ৭। বর্দ্ধন। ৮ ঘৃণা।

ঋতিঙ্কর (ঋতি—কৃ করা+অ(খ)—ক) বিং, ত্রিং, শুভজনক।

ঋতীয়া (ঋত নিন্দা করা+য (ক্য)—ভা। আপ্ স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং নিন্দা। ২। লজ্জা ৩। ঘৃণা।

ঋতু (ঋ গমন করা+তু—ক, সংজ্ঞার্থে। যে নিয়মানুসারে আসে যায়) সং, পুং, হিম শিশির বসন্ত গ্রীষ্ম বর্ষা শরদ্ এই ছয় কাল। ২। স্ত্রীলোকের মাসিক শোণিতস্রাব। ৩। দীপ্তি শিং—১ "পঞ্চর্ত্তবো হেমন্তশিশিরয়োঃ সমাসেন। পঞ্চ বা ঋতবঃ সংবৎসরস্য যদ্বাষড়েবর্ত্তবঃ। তত্র মাঘাদয়ো দ্বাদশমাসাঃ দ্বিমাসিকমৃতুং কৃত্বা ষড়ৃতবো ভবন্তি। তে শিশিরবসন্ত গ্রীষ্ম বর্ষা-শরদ্ধেমন্তাঃ। ২। ঋতুং বৈ যাচমানায়া ন দদাতি পুমানৃতুম্। ভ্রূণহেত্যুচ্যতে ব্রহ্মন্ স ইহ ব্রহ্মবাদিভিঃ।"

ঋতুকাল (ঋতু—কাল, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, নারীজাতির পুষ্পদর্শনযোগ্য ষোড়শরাত্রাত্মককাল যে কয়েকদিন স্ত্রীলোকের ঋতু থাকে। শিং—১ "ঋতুঃ স্বাভাবিকঃ স্ত্রীণাং রাত্রয়ঃ ষোড়শ স্মৃতাঃ।"

ঋতুকালীন (ঋতুকাল+ঈন্—প্রং) বিং, ত্রিং,ঋতুকাল-সংক্রান্ত,ঋতুকালে যাহা ঘটে।

ঋতুধর্ম্ম (ঋতু—ধর্ম্ম, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং ঋতুর ধর্ম্ম, যে সকল আবির্ভাব হইলে যে সকল ভাব অবস্থা বা ঘটনা ঘটিয়া থাকে।

ঋতুপতি (ঋতু—পতি শ্রেষ্ঠ। ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং বসন্তকাল। যথা—"ভুলে যথা ঋতুপতি হেরি মধুকালে বনস্থলী।" (মেঘনাদবধ)।

ঋতুপরিবর্ত্ত (ঋতু—পরিবর্ত্ত, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ঋতুর পরিবর্ত্ত, এক ঋতু অতীত হইয়া অন্য ঋতুর আবির্ভাব, ঋতুপর্য্যায়।

ঋতুমতী (ঋতু+মৎ(মতুপ্)—অস্ত্যর্থে। ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে) বিং, স্ত্রীং, যে স্ত্রীর ঋতু হইয়াছে, রজস্বলা, স্ত্রীধর্ম্মিণী, পুষ্পবতী। শিং—১ "তত্র প্রথমে দিবসে ঋতুমত্যাং মৈথুনগমনমনায়ুষ্যং পুংসাং ভবতি।

ঋতুরাজ (ঋতু—রাজ [রাজন্+ষ] রাজা, প্রধান, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ঋতুর রাজা, সকল ঋতুর প্রধান, বসন্তকাল।

ঋতুসংহার (ঋতু—সং হৃ হরণ করা+অ(ঘঞ্)—ধি) সং, পুং, কালিদাস-প্রণীত কাব্যবিশেষ, যাহাতে ঋতুসমূহের বর্ণন আছে।

ঋতুস্তোম; সং,পুং,একাহসাধ্য যজ্ঞবিশেষ।

ঋতুস্থলা; সং, স্ত্রীং, অপ্সরাবিশেষ। "ঋতুস্থলা ঘৃতাচী চ বিশ্বাচী পূর্ব্বচিত্তাপি।"

ঋতুস্নাতা (ঋতু—স্নাতা ৭মী—ষ) সং, স্ত্রীং, যে স্ত্রীর ঋতুস্নান হইয়াছে, যে নারী ঋতুকালের চতুর্থ দিনে স্নান করে, ঋতুস্নানকারিণী। শিং—১ "ঋতুস্নাতান্তু যো ভার্য্যাং সন্নিধৌ নোপগচ্ছতি।" ২। ধর্ম্মলোপভয়াদ্রাজ্ঞীমৃতুস্নাতামিমাং স্মরন্।"

ঋতুস্নান (ঋতু—স্নান) সং, ক্লীং, ঋতুকালীন স্নান, ঋতু হইলে স্ত্রী প্রথম তিন দিন অশুচি ও অস্পৃশ্য থাকে, চতুর্থ দিনে স্নান করিয়া শুচি হয়। এই স্নানের পর স্বামীর মুখ দর্শন করা কর্ত্তব্য। ভর্ত্তা বিদ্যমান না থাকিলে তাঁহাকে মনে মনে ধ্যান করিয়া সূর্য্যের মুখ দেখিতে হয়।

ঋতুহরীতকী; সং স্ত্রীং ঋতুভেদে দ্রব্যবিশেষ সংযোগে সেব্য হরীতকী অর্থাৎ নিদান শাস্ত্রে বর্ষাদি ষট্‌ঋতুতে পর্য্যায়ক্রমে সৈন্ধব, শর্করা, শুণ্ঠী, জীরক, মধু ও গুড়সংযোগে হরীতকী ভক্ষণের বিধি আছে। ঐ নিয়মানুসারে হরীতকী ভক্ষণ করিলে সকল রোগের শান্তি হয়।

ঋতে (ঋত ত্যাগ করা+এ (কে)—ক) অং, বিনা, ব্যতিরেকে। শিং—১ "অভ্রাতৃকো হরেৎ সর্ব্বং দুহিতৃণাং সুতাদৃতে। ২ পাণ্ডবাঃ কিমকুর্ব্বন্তে তমৃতে।

ঋত্বিক্ (ঋত্বিজ্, ঋতু—যজ পূজা করা+০ (কৃপ)—ক। যিনি ঋতুতে যাগ করেন, ৭মী—ষ) সং, পুং, পুরোহিত;—যজ্ঞে মুখ্য পুরোহিত চারিজন—হোতা, অধ্বর্য্যু, ব্রহ্মা ও উদ্গাতা। ইঁহাদের অধীনে তিন তিনটী করিয়া আরও দ্বাদশটী ঋত্বিক্ থাকেন হোতার—মৈত্রাবরুণ, অচ্ছাবাক্ গ্রাবস্তুৎ। অধ্বর্য্যুর—প্রতিপ্রস্থাতা, নেষ্টা ও উন্নেতা ব্রহ্মার—ব্রাহ্মণাচ্ছংশী, আগ্নীধ্র ও পোতা। উদ্গাতার—প্রস্তোতা, প্রতিহর্ত্তা ও সুব্রহ্মণ্য। ২। ঋতুযাজী, ঋতুযাজক। শিং—১ "অগ্ন্যাধেয়ং পাকযজ্ঞানগ্নিষ্টোমাদিকান্মখান্। যঃ করোতি বৃতো যস্য স তস্যর্ত্বিগিহোচ্যতে।"

ঋদ্ধ (ঋধ্ বৃদ্ধি পাওয়া+ত(ক্ত)—ক) বিং, যার বৃদ্ধি হইয়াছে, সমৃদ্ধিযুক্ত। ২ সঞ্চিত। ৩। প্রচুর। ৪। সম্পন্ন, সমৃদ্ধিশালী। শিং—১ "পরমৃদ্ধননবৃথাংহবনী।" ৫। সং, ক্লীং, পক্বমর্দ্দিত ধান্য। ৬। বহুলিত ধান্য। ৭। সিদ্ধান্ত। শিং—১ "অবাপ্য ভূমাবসপত্নমৃদ্ধং রাজ্যং সুরাণামপি চাধিপত্যং।" ৮। পুং, বিষ্ণু। "ঋদ্ধঃ স্পষ্টাক্ষরো মন্ত্র।"

ঋদ্ধি (ঋদ্ধ দেখ, তি (ক্ত)—ভা) সং, স্ত্রীং বৃদ্ধি। ২। সমৃদ্ধি। ৩। সম্পত্তি। ৪। সৌভাগ্য। ৫। মঙ্গলবিষয়ক কার্য্য; যথা—"সম্মুখে হেমঘট, আচ্ছাদি চারুপট, পড়িয়া স্বস্তি ঋদ্ধি বিধি।" (অন্নদামঙ্গল)। ৬। মাতৃকাবিশেষ। ৭। লক্ষ্মী। ৮। পার্ব্বতী। ৯। সিদ্ধি, ভাঙ্। শিং—১ "সং, জীর্ণং মানুষং দেহং পরিত্যজ্য পিতা হি নঃ। দৈবমৃদ্ধিমনুপ্রাপ্তো ব্রহ্মলোকবিহারিণীম্।

ঋভু (ঋ দেবমাতা—ভূ হওয়া+উ—(ডু)—ক, ৫মী—ষ) সং, পুং, দেবতা। সতীর দেহ ত্যাগের পর প্রমথগণ যখন দক্ষযজ্ঞ ভঙ্গ করে তখন ভৃগু মন্ত্রবলে অগ্নিকুণ্ড হইতে ঋভু নামক সৈন্যের সৃষ্টি করিয়াছিলেন। ইঁহারা বৈবস্বত মন্বন্তরের দেবতা। ২। ব্রহ্মার মানসপুত্র। ইনি কৌমার সৃষ্টি সময়ে উৎপন্ন হন। পুলস্ত-নন্দন নিদাঘ ইহার শিষ্য। ৩। সুধন্বার পুত্রগণ। ইঁহারা শিল্পবিষয়ে বিশিষ্ট ব্যুৎপন্ন ছিলেন। "চাক্ষুষস্যান্তরে তাত মনো দেবানিমান্ শৃণু। আপ্যাঃ প্রভূতা ঋভবঃ পৃথুকাশ্চ দিবৌকসঃ। লেখা নাম মহারাজ পঞ্চদেবগণাঃ স্মৃতাঃ।" ২। মুনিবিশেষ। ৩। হীন জাতিবিশেষ। ৫। সৈন্যবিশেষ। ৭। বিং ত্রিং, মেধাবী।

ঋভুক্ষ (ঋভু দেবতা—ক্ষি বাস করা, গমন করা, নাশ করা+অ (ড)—ধি) সং, পুং, স্বর্গ ২। (+ড—ক) ইন্দ্র। যথা—"ঋভুরূপা তুমি ঋষি ঋভুক্ষের বৃদ্ধি।" ৩। বজ্র।

ঋভুক্ষী (ঋভুক্ষি বা ঋভুক্ষিন্, ঋভুক্ষ স্বর্গ বা বজ্র+ই, ইন্+অস্ত্যর্থে) সং, পুং দেবরাজ, ইন্দ্র।

ঋষভ (ঋষ্ গমন করা+অভ—ক, সংজ্ঞার্থে সং, পুং, বৃষ। ২। ঋষভকূট পর্ব্বতবাসী।

৩। মুনিবিশেষ। ৪। স্বর্ণময় পর্ব্বতবিশেষ। কৈলাসের নিকটস্থ, ইহা হিমালয়ের শৃঙ্গ। ইহার পার্শ্বেই রৌপ্যময় কৈলাস। এই দুই পর্ব্বতের মধ্যে মৃতসঞ্জীবনী, বিশল্যকরণী, সন্ধিনী ও সুবর্ণকরণী নামে ওষধি আছে। ৫। দক্ষিণ সাগরস্থ একটী পর্ব্বত, এখানে রোহিত নামে গন্ধর্ব্বগণ বাস করে। ৬। পূর্ব্বসাগরস্থ একটি ধবলবর্ণ পর্ব্বত। এই পর্ব্বতে সুদর্শন নামে একটি সরোবর আছে। ৭। প্রিয়ব্রতের বংশীয় মহাপুরুষ। প্রিয়ব্রতের পুত্র অগ্নীধ্র ও অগ্নীধ্রের পুত্র নাভি। সেই নাভি হইতে মেরু দেবীর গর্ভে ইঁহার জন্ম হয়। এই মহাত্মা পরমহংস ব্রতের পথ প্রদর্শক। ভাগবতের মতে ইনি অষ্টম অবতাররূপে বর্ণিত আছেন। ইঁহার একশত পুত্র তন্মধ্যে একাশীতি পুত্র বৈরাগ্য অবলম্বন করেন। অবশিষ্ট নয় পুত্র ভারতের নয় দ্বীপে রাজ্য করেন। ধর্ম্মাত্মা ভরত সেই ঋষভদেবের জ্যেষ্ঠপুত্র বলিয়া বিখ্যাত। ৮। [কোন শব্দের পরে থাকিলে শ্রেষ্ঠ অর্থ বুঝায়; যথা—"মনুষ্যর্ষভ, দেবর্ষভ, ঋষীণামর্ষভঃ।"] শ্রেষ্ঠ। ৯। ঋষভ নামক ঔষধ। ১০। কর্ণকুহর। ১১। কুম্ভীরপুচ্ছ। ১২। স্বরবিশেষ; এই স্বর বৃষভ অর্থাৎ বৃষের শব্দ হইতে গৃহীত; নাভি হইতে উঠিয়া কণ্ঠশীর্ষ পর্য্যন্ত উদ্গত যে বায়ু তদ্দারা এই স্বর জন্মে। "নাভিমূলাদ্‌যদা বর্ণ উত্থিতঃ কুরুতে ধ্বনিম্, বৃষভস্যেব নির্দাতি হেলয়া ঋষভঃ স্মৃতঃ।"] ভী—স্ত্রীং- শ্মশ্রুযুক্ত স্ত্রী। ২। বিধবা।

ঋষভকুট; সং,পুং, হেমকুট পর্ব্বত। শিং—১ "অস্মিন্ ঋষভকূটেঽভূন্ন্ ঋষভো নাম তাপসঃ।"

ঋষভদ্বীপ; সং, পুং, শ্বেতদ্বীপ। এই দ্বীপে ক্রৌঞ্চ নামক পর্ব্বত আছে। কার্ত্তিকেয় সেই পর্ব্বত বিদারণ করিয়াছিলেন।

ঋষভধ্বজ (ঋষভ বৃষ—ধ্বজ চিহ্ন, ৬ষ্ঠী—হ্রিং) সং, পুং, শিব, বৃষবাহন।

ঋষি (ঋষ্ গমন করা, অথবা দৃশ দর্শন করা+ই—ক, সংজ্ঞার্থে। যিনি সাংসারিক সুখ ত্যাগ করিয়া জ্ঞানপথে গমন করিয়াছেন। পুরাণমতে—যাঁহা হইতে বিদ্যা, সত্য, তপঃ ও শ্রুতি এই সকল সম্যক্‌রূপ নিরূপিত হয়, তিনিই ঋষি অথবা যিনি স্বয়ং উৎপন্ন হয়েন,তাঁহার নাম ঋষি। নীতিশাস্ত্রমতে—যিনি পরমার্থে সম্যক্ দৃষ্টি স্থাপন পূর্ব্বক সর্ব্বতোভাবে পরোপকার করেন তিনিই (ঋষি) সং, পুং, মুনি, যাহারা সাংসারিক বিষয় হইতে বিরত হইয়া ধর্ম্মচিন্তায় মনোনিবেশ করে। ঋষি সপ্তবিধ শ্রুতর্ষি, কাণ্ডর্ষি, পরমর্ষি, মহর্ষি, রাজর্ষি, ব্রহ্মর্ষি,দেবর্ষি। শ্রুতর্ষি; যথা—সুশ্রুতাদি। কাণ্ডর্ষি যথা;—জৈমিনি আদি। পরমর্ষি; যথা—ভেল ইত্যাদি। মহর্ষি; যথা—ব্যাসাদি। রাজর্ষি—ইঁহারা রাজা হইয়াও ঋষির ন্যায় আচরণ করেন; যেমন—বিশ্বামিত্র, জনক ইত্যাদি। ব্রহ্মর্ষি—ব্রহ্মতত্ত্বানুসন্ধানে নিযুক্ত ঋষিগণ; যেমন—বশিষ্ঠাদি। দেবর্ষি—ইঁহারা দেবতার ন্যায় মান্য; যেমন—নারদ তুম্বুরু প্রভৃতি। ৩। শাস্ত্রপ্রণেতা। ৩। দীধিতি। ৪। ম[illegible]। ৫। বেদাংশবিশেষ। শিং—১"ঋষয়ঃ সত্যবচসঃ। ২ ঋষয়ো দীর্ঘসন্ধ্যত্বাদ্দীর্ঘমায়ুরবাপ্নুয়ুঃ। প্রজ্ঞাং যশশ্চ কীর্ত্তিঞ্চ ব্রহ্মবর্চসমেব চ।" ষী—স্ত্রীং, মুনিপত্নী।

ঋষিকুল্যা (ঋষি—কুল্যা,৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, ঋষিদিগের কৃত্রিম নদী কৃত্রিম সরোবর। ২। নদীবিশেষ; মহেন্দ্র পর্ব্বত হইতে উৎপন্ন হইয়া গঞ্জামের নিকট সাগরে পতিত হইয়াছে। শিং—১ "তাংস্তু সাম্নেন নির্জ্জিত্য মানসং সর উত্তমং। ঋষিকুল্যাস্তথা সর্ব্বা দদর্শ কুরুনন্দন।" ২। তীর্থবিশেষ। শিং—১ "ঋষিকুল্যাং সমাসাদ্য নরঃ স্নাত্বা বিকল্মষঃ। দেবান্ পিতৃংশ্চার্চ্চয়িত্বা ঋষিলোকং প্রপদ্যতে।"

ঋষিকৃৎ (ঋষি ঋষিদর্শন—কৃ করা+০

(ক্বিপ্)—ক) বিং,ত্রিং, যে ঋষি দর্শন করে, ঋষিদর্শনকারী। ২। সর্ব্বদ্রষ্টা।

ঋষিজাঙ্গলিকী; সং, স্ত্রী°, ঋক্ষগন্ধা বৃক্ষ, ঋষিজাঙ্গাল।

ঋষিপ্রোক্তা সং, ক্লীং, মাসপর্ণী বৃক্ষ।

ঋষিমনস্ (ঋষি সর্ব্বার্থদর্শী—মনস্ মন, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যার মন সর্ব্বার্থ দর্শনে পটু।

ঋষিলোক (ঋষি—লোক, ৬ষ্ঠী—য)সং,পুং, ঋষিগণের ভোগালোক, ঋষিগণ যে লোকে বাস করেন। ঐ লোক শনি-লোকের উপরে ধ্রুবলোকের নিম্নে বর্ত্তমান।

ঋষিশ্রাদ্ধ (ষি—শ্রাদ্ধ, ৬ষ্ঠী—য) সং, ক্লীং, ঋষিদিগের কর্ত্তব্য শ্রাদ্ধ। এই শ্রাদ্ধে বহু আড়ম্বর কিন্তু ফলে কিছুই নয়। শিং—১ "অজাযুদ্ধে ঋষিশ্রাদ্ধে প্রভাতে মেঘডম্বরে। দম্পত্যোঃ কলহে চৈব বহ্বারম্ভে লঘুক্রিয়া।"

ঋষ্ট (ঋষি দেখ, ত(ক্ত)—প্রং) সং, পুং, শ্বেত-বিন্দু-চিত্রিত হরিণ। ২। বিং, ত্রিং, অশুভ-দায়ক।

ঋষ্টি (ঋষি দেখ, তি(ক্তি)—ণ) সং, স্ত্রীং, গ্রহদোষ, অশুভ। ২। (+ক্তি—র্ম্ম) দ্বিধার খড়্গ; যথা—"ঋষ্টি, প্রাস, অসি ইত্যাদি।"

ঋষ্য (ঋষি দেখ,য,ক্যপ্—র্ম্ম) সং, পুং, শ্বেত-বিন্দু-বিচিত্র হরিণ।

ঋষ্যমূক (ঋষ্য হরিণ—মূক বোবা। নির্ভয়ত্ব হেতু যেখানে মৃগেরা নীরব হইয়া থাকে, ৭মী—হিং) সং, পুং, দক্ষিণদেশীয় পর্ব্বত, পূর্ব্বঘাট ও নীলগিরি নামক পর্ব্বতশ্রেণীর মধ্যবর্ত্তী পর্ব্বত। এই স্থানে কাবেরী নদী উৎপন্ন হইয়াছে। পম্পাও এই পর্ব্বত হইতে উৎপন্ন হইয়াছে, যেখানে রাম সুগ্রীবের সহিত কিছুকাল বাস করিয়াছিলেন এখানে মতঙ্গ মুনির আশ্রম ছিল। বালি রাজা মতঙ্গ মুনির অভিশাপে এই পর্ব্বতে আসিতে পারিতেন না এই জন্য সুগ্রীব বালিভয়ে তথায় বাস করিতেন।

ঋষ্যশৃঙ্গ (ঋষ্য মৃগ—শৃঙ্গ শিং। মৃগ-শৃঙ্গের ন্যায় শৃঙ্গ যাহার, ৬ষ্ঠী—ষ+উত্তরপদ-লোপী সমাস) সং, পুং, মুনিবিশেষ, বিভাণ্ডকমুনির পুত্র; ইঁহার জন্মবৃত্তান্ত এই রূপ বর্ণিত আছে—"পূর্ব্বে ব্রহ্মার অভিশাপে ভগের কন্যা স্বর্ণমুখী মৃগীরূপিণী হইয়া বনমধ্যে বিচরণ করিতেন। একদা উর্ব্বশীকে দর্শন করিয়া বিভাণ্ডক মুনির রেতঃপতন হওয়াতে সেই মৃগী উহা পান করে, তাহাতেই সে গর্ভধারণ করিয়া বনমধ্যে ঐ ঋষ্যশৃঙ্গকে প্রসব করিয়াছিলেন। তাঁহার শিরোদেশে একটী শৃঙ্গ ছিল, এই নিমিত্ত তিনি ঋষ্যশৃঙ্গ বলিয়া বিখ্যাত হইলেন। পরে মুনিবর বিভাণ্ডক ঔরসপুত্র জানিয়া তাহাকে আশ্রমে আনয়ন পূর্ব্বক প্রতিপালন করিয়াছিলেন। অতঃপর অঙ্গদেশাধিপতি লোমপাদের রাজ্যে দ্বাদশবার্ষিক অনাবৃষ্টি হওয়াতে তিনি বেশ্যা দ্বারা তাঁহাকে স্বীয় রাজ্যে লইয়া যান; তাহাতেই তাঁহার রাজ্যে সুবৃষ্টি হয়। পরে তিনি দশরথের প্রদত্ত শান্তানাম্নী কন্যা তাঁহাকে সম্প্রদান করেন।"

অষ্টম স্বরবর্ণ; ইহার উচ্চারণস্থান মূর্দ্ধা। ইহা প্লুত বলিয়া নির্দ্দিষ্ট আছে। ২। সং, পুং, শিব। ৩। দৈত্য। ৪। স্বর্গ; যথা—"ঌকার স্বর্গের নাম তুমি ঌরূপিণী।" (অন্নদামঙ্গল)। ৫। বাক্যারম্ভ। ৬। স্ত্রীং, দিতি; অদিতি। ৭। দনু। ৯। গতি। ৮। রক্ষা। ১০। স্মৃতি। ১১। মাতা। ১২। অষ্টমী। ১৩। বামনাসিকা। ১৪। অং, ভয়। ১৫। নিন্দা।

ঌ

নবম স্বরবর্ণ ; ইহার উচ্চারণস্থান দন্ত। ইহার হ্রস্ব দীর্ঘ ও প্লুতস্বর আছে। ২। সং, স্ত্রীং, কুণ্ডলিনী, পরমাদেবী ; যথা—

"ঌকার দেবের নাম তুমি সে ঌকার।
ঌপড়িলে কি হবে ঌ কি জানে তোমার।"

৩। পৃথিবী। ৪। অদিতি। ৫। নবমী দেবমাতা। ৬। পুং, পর্ব্বত। ৭। শ্রীধর। ৮। রুদ্র। ৯। বিশ্বেশ্বর। ১০। মহেন্দ্র।

ৡ

দশম স্বরবর্ণ ; ইহার উচ্চারণ স্থান দন্ত। ইহার প্লুত স্বর আছে। ২। সং, পুং, শিব। ৩। স্ত্রীং, দৈত্যমাতা ; যথা—

"ৡকার দৈত্যের মাতা ৡভব দানব।
ৡ স্বরূপ তবু বধিলা এ ভব।" (অন্নদামঙ্গল)। ৩। দেবনারী ৪। দনু, কমলা। ৫। দশমী। ৬। পুং হৃষীকেশ, মহাদেব। ৭। গণপতি। ৮। আকাশ।

এ

একাদশ স্বর ; ইহার উচ্চারণ স্থান কণ্ঠ ও তালু। মুগ্ধবোধ মতে—শুদ্ধ তালু। ইহার দীর্ঘ এবং প্লুত স্বর আছে। ২। (ই গমন করা+০(বিচ)—ক) সং, পুং, বিষ্ণু। ৩। স্ত্রীং, পৃথিবী। ৪। অং, স্মৃতি, স্মরণ। ৫ সম্বোধন, আহ্বান আমন্ত্রণ। ৬। দয়া। অসূয়া।

এই (অয়ং বা ইয়ংপদজ) সর্ব্বং, অগ্রস্থিত, সম্মুখবর্ত্তী।

এক (ই গমনকরা+ক(কণ্)—ক) সং, ক্লীং, এক সংখ্যা, ১। ২। বিং,ত্রিং, এক সংখ্যাবিশিষ্ট ; যথা—এক জন, এক বৃক্ষ। ৩। একাকী, কেবল, অদ্বিতীয়। শিং—১ "একমেবাঽদ্বিতীয়ং।" ৪। প্রধান। ৫। সমান। ৬। অন্য। অন্যতম। ৮। শ্রেষ্ঠ। ৯। প্রথম। শিং,—১ "ধর্ম্মার্থকামমোক্ষাণাং যস্যৈকোঽপি ন বিদ্যতে।" ২। "এক এব সুহৃদ্ধর্ম্মো নিধনেঽপ্যনুযাতি যঃ।" ১০। কোন ; যথা—এক সময়ে অর্থাৎ কোন সময়ে।

একক (এক+কণ্—স্বার্থে। কেবল এক) বিং,ত্রিং, একাকী, কেবল,অসহায় একলা। শিং—১ "মহানপ্যেককো বৃক্ষঃ সর্ব্বতঃ সুপ্রতিষ্ঠিতঃ।" ২। "বিধিরেককচক্রচারিণম্।" (নৈষধ)।

এককার্য্য (এক সমান—কার্য্য, ৬ষ্ঠী—হিং,) বিং, ত্রিং, যার সমান কার্য্য,তুল্যকর্ম্মকারী। ২। (য়ং—স) সং, ক্লীং, সমানকর্ম্ম।

এককালীন (এক—কালীন সাময়িক) বিং, ত্রিং, সমকালী। এক সময়ে বা একবারে যাহা ঘটে বা করা যায় ; যথা—এককালীন দান, এককালীন প্রস্থান।

এককালীনতা (এককালীন+তা—ভা) সং,স্ত্রীং,এককালে হওয়া বা ঘটা,যৌগপদ্য।

এককুণ্ডল (এক+কুণ্ডল কর্ণভূষণ।' এক কর্ণে যিনি ইহা পরিধান করেন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বলরাম। ২। কুবের।

এককোষ্ঠি ; যে সকল শিরঃপদী জীবের দেহ এক কোষ্ঠবিশিষ্ঠ চূর্ণময় আধারে থাকে ; যথা কটল মৎস্য, অর্গোনট্, বেলেম, নাইট, অক্টোপস্ প্রভৃতি।

একগম্য (এক—গম্ গমন করা+য—কর্ম্ম, য়ং—স) বিং, ত্রিং, একমাত্র যাহাকে প্রাপ্ত হওয়া যায়, যে একমাত্র লভ্য। "নৃণামেকোগম্যস্ত্বমসি পয়সামর্ণব ইব।"

একগুঁয়া (দেশজ) বিং, অবাধ্য, একরোখা, যে নিষেধ মানে না।

একগুরু (এক অভিন্ন—গুরু ৬ষ্ঠী—হিং) সং,পুং, সতীর্থ, একগুরুর শিষ্য, একপাঠী।

একগ্রাম (এক—গ্রাম, য়ং—স) সং, পুং, অভিন্ন গ্রাম। শিং—১ "একগ্রামে চতুঃ-শালে দুর্ভিক্ষে রাষ্ট্রবিপ্লবে। পতিনা নীয়-মানায়াঃ পুরঃশুক্রো ন দুষ্যতি।"

একগ্রামীণ (একগ্রাম+ঈণ(গীন)—ভাবার্থে) সং, পুং, একগ্রামবাসী, এক গ্রামের অধি-বাসী। শিং—১ "নৈকগ্রামীণমতিথিং বিপ্রং সাঙ্গতিকং যথা।"

একঘরিয়া (দেশজ) বিং, জাতিভ্রষ্ট, সমাজ-চ্যুত, অপাঙ্‌ক্তেয়।

একচক্র (এক—চক্র গোল, চাকা। যাহা এক চাকায় যায়, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সূর্য্যরথ। শিং—১"একচক্রো রথো যস্য।" ২। পুং—স্ত্রীং, গণ্ডার।

একচক্রা ; সং, স্ত্রীং, নগরীবিশেষ। জতুগৃহ দাহের পর পাণ্ডবগণ এই নগরীতে জন-নীর সহিত বাস করেন, এই স্থানে ভীম কর্তৃক বকাসুর নিহত হয়। পাট্‌না জেলার অন্তর্গত থাপরার নিকট এই নগরী ছিল এরূপ প্রমাণ প্রাপ্ত হওয়া যায়

একচর (এক—চর [চর্ গমন করা—অ (অন্)—ক] যে গমন করে) বিং, ত্রিং, যে একাকী থাকে, যে বিজনস্থানে থাকে, যে অন্য লোকের সহবাসে থাকিতে ভাল-বাসে না, বিজনবাসী, একচারী। শিং—১ "মুনিরেকচরঃ শ্রীমান্ ধর্ম্মো বিগ্রহবানিব।" ২। সং, পুং, গণ্ডার।

একচর্য্যা (একচর দেখ, য (ক্যপ্)—ভা) সং, স্ত্রীং, অসহায় গমন।

একচারী (একচারিন্, এক একাকী—চর্ গমন করা—ইন্ (ণিদ্)—ক) বিং, ত্রিং, একচর দেখ। ২। বুদ্ধসহচারী। ণী—স্ত্রীং।

একচিত্ত (এক—চিত্ত, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, এক বিষয়ে যার চিত্ত আছে, অনন্য-চিত্ত। ২। অন্যের সহিত যার মনের সম্পূর্ণ ঐক্য আছে, একমনাঃ, অভিন্ন-হৃদয়

একচূর্ণী ; সং, পুং, মুনিবিশেষ। ইনি তৈত্তিরীয় যজুর্বেদের একখানি টীকা রচনা করেন।

একচেটিয়া (এক—চেটিয়া চাটিত) বিং, একায়ত্ত, একাধীন।

একজ (এক—জ জন্ জন্মান—অ(ড)—ক, ৫মী—য) বিং, ত্রিং, একজন হইতে উৎপন্ন। ২। পুং—স্ত্রীং, সহোদর, সহো-দরা।

একজটা (এক—জটা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, দেবীবিশেষ ; উগ্রতারামূর্ত্তি। দেবগণ অসুরভয়ে ভীত হইয়া মাতঙ্গী মহা-বিদ্যার স্তব করিলে তাঁহার দেহ হইতে ঐ কৃষ্ণবর্ণ এক জটার আবির্ভাব হইয়া-ছিল।

একজন্মা (একজন্মন্, এক প্রধান জন্মন্ জন্ম, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, রাজা। ২। (৫মী —হিং। যাহাদিগের প্রধান হইতে জন্ম হইয়াছে) দিক্‌পালগণের অংশজাত। ৩। (একবার যাহার জন্ম হয় অর্থাৎ যার সাবিত্রী দীক্ষা নাই) শূদ্রজাতি।

একজাত (এক—জাত) বিং, ত্রিং, এক পিতা মাতা হইতে উৎপন্ন।

একজাতি (এক—জাতি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শূদ্রজাতি। শিং—১ "ব্রাহ্মণঃ ক্ষত্রিয়ো বৈশ্যস্ত্রয়ো বর্ণা দ্বিজাতয়ঃ। চতুর্থ একজাতিস্তু শূদ্রো নাস্তি তু পঞ্চমঃ।"

একজাতীয় (এক+ জাতীয়—প্রকারার্থে) বিং, ত্রিং, তুল্যপ্রকার, তুল্যরূপ।

একটা (এক+টা—প্রং, কেবল বা অনাদ-রাদি অর্থে বাঙ্গালা 'টা' প্রত্যয় হয়) বিং, এক বস্তু, একমাত্র, একই। যথা—একটা মুটের আবশ্যক হইয়াছে।

একটী (এক+টী—প্রং, কেবল বা আদ-রাদি অর্থে বাঙ্গলা 'টী' প্রত্যয় হয়) বিং,

একমাত্র, একবস্তু। যথা—তিনি একটী প্রকৃত ভদ্রলোক, গতকল্য তাঁহার একটী পুত্র হইয়াছে, ইত্যাদি।

একটু (এক+টু—অল্পার্থে বিং, কিঞ্চিন্মাত্র, কিছু। যথা—একটু স্থির হও।

একটুকু (এক+টুকু—অল্পার্থে) বিং, কিঞ্চিৎ, অত্যল্প।

একতঃ (একতস্, এক—তস্—প্রং। সপ্তমী বা পঞ্চমী স্থানে তস্) অং, একদিকে, একপার্শ্বে,একপক্ষে। ২। একদিক্ হইতে।

একত; সং,পুং,দেববিশেষ। ২। মুনিবিশেষ।

একতন্ত্রী (একতন্ত্র+ঈ—প্রং) সং, স্ত্রীং, বাদ্যযন্ত্রবিশেষ, ইহার অপর নাম একতন্ত্রিকা, একতারা, ভিক্ষুকেরা ইহার সাহায্যে গান করে। (একতারা দেখ) বিং, ত্রিং, একপ্রভুক। একতন্ত্রযুক্ত, এক মতাবলম্বী।

একতম (এক+তম—বহুর মধ্যে একের নির্দ্ধারণার্থে) বিং, ত্রিং, অনেকের মধ্যে এক। শিং—১ "স্বাম্যমাত্যয়োরেকতমস্ত কিংবা দ্বয়োরপি।"

একতর (এক+তর—দুয়ের মধ্যে একের নির্দ্ধারণার্থে) বিং,ত্রিং, দুয়ের মধ্যে এক। শিং—১ "দ্বয়োরেকতরে বৃদ্ধিঃ ক্রিয়তাম্।"

একতরফ (যাবনিক) একপার্শ্ব, একদিক্, একপক্ষ।

একতা (এক+তা—ভা। একের ভাব) সং, স্ত্রীং, একত্ব,ঐক্য, মিলন। ২। অভেদ। ৩। অভিন্নতা। ৪। সাম্য। ৫। মুক্তিবিশেষ।

একতান (এক—তান বিষয়, স্বরবিশেষ, ৬ষ্ঠী—হিং+স্বং—স) বিং, একবিষয়ে যার দৃঢ় মনঃসংযোগ আছে, আর সকল পরিত্যাগ করিয়া কেবল একবিষয়ে নিবিষ্ট বা আসক্ত, একায়ন, একাগ্র, একবিষয়াসক্ত। ২। তদ্গতচিত্ত। ৩। সং, পুং, এক যোগ স্বর, লয় (Concert)। "গাতা যং যং স্বরং গায়েৎ তং তং বংশেন তানয়েৎ।"

একতানতা (একতান+তা)—সং, স্ত্রীং, একাগ্রতা, একায়নতা।

একতানমনাঃ (—মনস্, একতান—মনস্ মন, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, এক বিষয়ে যার দৃঢ় মনঃযোগ আছে, অনন্যমনাঃ, একাগ্রচিত্ত, অনন্যহৃদয়, একাগ্রহৃদয়।

একতাপন্ন (একতা—আপন্ন, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, একতাপ্রাপ্ত, যাহা এক হইয়া গিয়াছে, যার সহিত অভেদ হইয়াছে।

একতারা (একতন্ত্রী শব্দজ) বীণা জাতীয় বাদ্যযন্ত্রবিশেষ। অর্থাৎ ইহা এক প্রকার "ততযন্ত্র"। চর্ম্মাচ্ছাদিত একটী অলাবু-খর্পরে একটী বংশদণ্ড যোজিত এবং সেই বংশদণ্ডের উপরিভাগে একটীমাত্র কীলক সংবদ্ধ থাকে। উহাতে এক গাছি লৌহতার সংযোজিত থাকে। ভিক্ষোপজীবীরা উহার সাহায্যে গান করিয়া থাকে (যন্ত্রকোষ)।

একতারা।

একতাল (এক—তাল গানবাদ্য বিষয়ে কালপরিমাণ, স্বং—স) সং, পুং, সমান তাল, একমিল। ২। সমন্বিত লয়। ৩। অবিচ্ছিন্ন স্বর, অবিচ্ছিন্ন নৃত্যগীতাদি। লী—স্ত্রীং, একস্বরযুক্ত যন্ত্র।

একতীর্থী (একতীর্থিন্, এক তীর্থ পুণ্যক্ষেত্র—ইন্—অস্ত্যর্থে)। সং, পুং, এক গুরুর শিষ্য, সতীর্থ, সহাধ্যায়ী, একপাঠী।

একত্র (এক—ত্র—প্রং। সপ্তমী স্থানে 'ত্র') অং, এক স্থানে। ২। এক বিষয়ে। ৩। একদিকে। শিং—১ "একত্র ভুজ্যতাং রাজ্যং ভ্রাতৃভাবেন পুত্রকাঃ॥ সহিতা ভ্রাতরস্তেহথ রাজ্যং বুভুজিরে তথা।"

একত্ব (এক+ত্ব—ভা) সং, ক্লীং, ঐক্য। ২। অভেদ। ৩। সাম্য। ৪। মুক্তিবিশেষ।

একদংষ্ট্র, একদন্ত (এক—দংষ্ট্রা, দন্ত—

দন্ত, ৬ষ্ঠী—হিং। ক্রীড়াযুদ্ধে ইঁহার একটী দন্ত কার্ত্তিক [কেহ বলেন যুদ্ধকালে পরশু-রাম] ভগ্ন করিয়াছিলেন ; কোন মতে—এক সময়ে রাবণ, পাশক্রীড়ায় একটী পাঞ্জি'র প্রয়োজন হওয়ায়, গণেশের একটী দন্ত উৎপাটন করিয়া লইয়াছিল) সং, পুং, লম্বোদর, গণেশ।

একদন্ত ; সং, পুং, গণেশ।

একদা (এক—দা—কালার্থে। সপ্তমী স্থানে দা) অং, এককালে, এক সময়ে যুগপৎ। ২। কোন সময়ে, কদাচিৎ।

একদৃক্ (একদৃশ্, এক—দৃশ্ চক্ষুঃ, ৬ষ্ঠী—হিং) স, পুং, কাক। ২। (কপালে একটী চক্ষুঃ আছে বলিয়া একদৃক্) শিব। ৩। বিং, ত্রিং, সমদর্শী। ৪। কাণ।

একদৃষ্টি (এক অনন্যবিষয়—দৃষ্টি দর্শন, ৭মী—হিং) বিং, ত্রিং, যার এক বিষয়ে দৃষ্টি আছে, অনন্যদৃষ্টি ; যথা—"এক দৃষ্টে চাহে বামা দূরে লঙ্কা পানে।" ২। কাক। ৩। কাণ। ৪। (য়ং—স), সং, পুং, এক-বিষয়দর্শন, একদিকে দৃষ্টিপাত। শিং—১ "সততমেকদৃষ্ট্যা তমবলোকয়ন্।"

একদেব (এক প্রধান—দেব, য়ং—স) সং, পুং, প্রধান দেব, পরমেশ্বর।

একদেশ (এক—দেশ স্থান) সং, পুং, অংশ কোন অংশ, কিঞ্চিৎ অংশ, একাংশ ২। অবয়ব। "তানেকদেশান্নিভৃতং পয়োধেঃ।"

একদেহ (এক অত্যুত্তম বা ১—দেহ শরীর) সং, পুং, বুধগ্রহ। বিং, ত্রিং, অভিন্নশরীর, একাত্মা, যাহার সহিত শরীরের ভেদ নাই, অভেদশরীর। শিং—১ "শরীরার্দ্ধং স্মৃতা জায়া পুণ্যাপুণ্যফলে সমা। যস্য নোপরতা ভার্য্যা দেহার্দ্ধং তস্য জীবতি।"

একধর্ম্মা (একধর্ম্মন্, এক তুল্য—ধর্ম্ম, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, তুল্য ধর্ম্মবিশিষ্ট, সমান-ধর্ম্ম। শিং—১ "সর্ব্বেষামেকধর্ম্মিণাম্।"

একধা (এক+ধাচ্—প্রকারার্থে) অং, এক প্রকারে।

একধুর্
একধুরা (এক—ধুর্ ভার, য়ং—স) সং, স্ত্রীং, একভার।

একধুর
একধুরীণ
একধুরাবহ (এক—ধুর্ ভার+অ, ঈন (ঈন্)—অস্ত্যর্থে। একধুরা—বহ্‌বহ বহন করা+অ (অন্)—ক] যে বহন করে) বিং, ত্রিং, এক-বিধ ভারবাহী গবাদি, একপিঠা গরু।

একনয়ন (এক—নয়ন,৬ষ্ঠী—হিং, একনেত্র) বিং, ত্রিং, যার একনয়ন, কাণা, একাক্ষ, একচক্ষুঃ।

একনট ; সং, পুং, প্রধান নট।

একনায়করাজ্যতন্ত্র (Kingly form of Government) সং, ক্লীং, যে রাজ্যের শাসনকার্য্য এক রাজার মতানুসারে সম্পন্ন হয়। [হিং) বিং, ত্রিং, সহায়।

একপক্ষ (এক—পক্ষ পার্শ্ব, সহায়, ৬ষ্ঠী—

একপত্নী (এক—পতি স্বামী, ৬ষ্ঠী—হিং। ন—আগম) সং, স্ত্রীং, পতিব্রতা, সতী, সাধ্বী। ২। প্রধান ভার্য্যা। ৩। সপত্নী। "সর্ব্বাসামেকপত্নীনামেকা চেৎ পুত্রিণী ভবেৎ।" (মনুসংহিতা)। ২ "তাঞ্চাবশ্যং দিবসগণনাতৎপরামেকপত্নীম্।" (মেঘদূত)।

একপত্রোৎপত্তিক (Monocotyledonous) বিং, ত্রিং, বীজ অঙ্কুরিত হইবার সময় যাহা হইতে কেবল একটিমাত্র পত্র নির্গত হয়, যথা—নারিকেল, খর্জ্জুর, তৃণ, তাল, কদলী, ইত্যাদি। এই বর্গের বৃক্ষ।

একপদ (এক—পদ পা, চিহ্ন ইত্যাদি) সং, ক্লীং, তৎকালে, তৎক্ষণে। ২। একপদে, এক উদ্যমে। ৩। অকস্মাৎ। ৪। পুং, শৃঙ্গারবন্ধবিশেষ, এক পা হৃদয়ে ও অপর পা স্কন্ধে স্থাপন পূর্ব্বক স্তনযুগ ধরিয়া সম্ভোগ করা।

একপদী (এক—পদ পা, চিহ্ন ইত্যাদি) সং, স্ত্রীং, পথ। ২। একপেয়ে।

একপদে (এক—পদ পা, চিহ্ন ইত্যাদি) +এ—প্রং) অং, অকস্মাৎ। ২। এক-বারে, এক উদ্যমে।

একপরামর্শী (একপরামর্শিন্ মর্শিন্[মৃশ+ইন্(ণিন্)—ক]) বিং, ত্রিং, যাহাদের এক পরামর্শ। ২। একমত, একমতাবলম্বী।

একপর্ণা (এক—পর্ণ পত্র। একপর্ণ (পত্র) ভোজন করিয়া তপস্যা করিতেন বলিয়া একপর্ণা নাম ধারণ করিয়াছেন) সং, স্ত্রীং, হিমালয়ের কন্যা, মেনকার গর্ভসম্ভূতা, ইনি অসিতদেবলের পত্নী।

একপাটলা (ইনি প্রতিদিন একটি পাটল (পারুল) ভক্ষণ করিয়া তপস্যা করিতেন বলিয়া একপাটলা নামে প্রসিদ্ধা হইয়াছেন) সং, স্ত্রীং, হিমালয়ের কন্যা ও মেনকার গর্ভজাতা, ইনি অর্পণার ভগিনী জৈগীষব্যের পত্নী।

একপিঙ্গ, একপিঙ্গল (এক—পিঙ্গ, পিঙ্গল নীলপীত মিশ্রিত বর্ণ। যাহার এক চক্ষুর স্থানে একটী পিঙ্গল বর্ণ চিহ্ন আছে, ৬ষ্ঠী—হিং। যেমত পৌরাণিকেরা কহেন —গৌরীর নিরীক্ষণ বা প্রভাব দ্বারা ইঁহার বাম চক্ষু নষ্ট হয়, কিন্তু শিবের অনুগ্রহ হওয়াতে দেবী তাহাতে এক পিঙ্গল বর্ণ চিহ্ন দেন) সং, পুং, কুবের। ২। যক্ষ।

একপিণ্ড (এক—পিণ্ড, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সপিণ্ড। ২। একদেহ।

একপিতৃক (এক—পিতৃ পিতা+ক, ৬ষ্ঠী হিং) বিং, ত্রিং, একপিতার ঔরসে জাত।

একপুত্রতা (এক—পুত্র+তা—ভা) সং, স্ত্রীং, একপুত্রত্ব, একপুত্র হওয়া, একাপত্যতা।

একপুরুষ (এক প্রধান—পুরুষ, য়ং—স) সং, পুং, পরমেশ্বর। ২। (৭মী—হিং) বিং, ত্রিং, একপুরুষান্বিত, একপুরুষে।

একভক্ত (এক—ভক্ত ভোজন, ৭মী—হিং) সং, পুং, ব্রতবিশেষ, যাহাতে একবারমাত্র ভোজনের বিধি আছে। ২। (৭মী—য) বিং, ত্রিং, একে ভক্তিযুক্ত। ৩। পরমেশ্বরে ভক্তিমান্। ৪। (য়ং—স) প্রধানভক্ত। ৫। অদ্বিতীয় ভক্ত।

একভক্তব্রত (এক—ভক্ত ভাত—ব্রত নিয়ম) সং, ক্লীং, দিবাভাগে কেবল একবার ভোজনের নিয়ম।

একভক্তি (এক অন্য বিষয়রহিত—ভক্তি, য়ং—স) সং, স্ত্রীং, অনন্যবিষয়ে ভক্তি। ২। নিতান্ত ভক্তি। ৩। (৭মী—হিং) বিং, ত্রিং, একপুরুষে ভক্ত। ৪। পরমেশ্বরে ভক্তিমান্। ৫। নিতান্ত ভক্ত। শিং—১ "একভক্তির্বিশিষ্যতে।" (গীতা)।

একভার্য্যা (এক—ভার্য্যা, ৬ষ্ঠী—য) সং, স্ত্রীং, একজনের পত্নী।

একভাব (এক—ভাব) সং, পুং, অনন্য বিষয়ে অনুরাগ। ২। এক স্বভাব। ৩। একাশয়, এক অন্তঃকরণ। ৪। (৬ষ্ঠী—য) একের ভাব, একজনের আশয়, একের মন। ৫। (৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, তুল্যভাবক। "যা বৈ যূয়ং সোঽহমদ্যৈকভাবঃ।"

একমত (এক—মত) বিং, ত্রিং, যাহার সহিত মতের ঐক্য আছে, একবাক্য।

একমতাবলম্বী (একমতাবলম্বিন্ এক —মত—অব—লম্ব্ অবলম্বন করা+ইন্ ণিন্)—ক, যাহারা একমত অবলম্বন করে) বিং, ত্রিং, একমত, একবাক্য, একপরামর্শী।

একমতি (একা প্রধানা, উৎকৃষ্টা—মতি, য়ং—স) সং, স্ত্রীং উত্তমা বুদ্ধি। ২। ৭মী —য) একজনে মতি। ৩। পরমেশ্বরে বুদ্ধি ৪। (৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, এক বিষয়ে এক পুরুষে বা এক কার্য্যে যাহার বুদ্ধি থাকে। শিং—১ "তৈরেকমতিভির্ভূত্বা যচ্চোক্তং শাস্ত্রমুত্তমম্।"

একমনাঃ (এক—মনস্ মন, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, (একচিত্ত দেখ)।

একমাতৃক (এক—মাতৃ মাতা+ক, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, একমাতার গর্ভে উৎপন্ন, সহোদর।

একমুখ (এক—মুখ, ৭মী—হিং) সং, পুং, একপ্রধান দ্যূতক্রীড়াদি। শিং—১ "দ্যূত-

মেকমুখং কার্য্যং তস্করজ্ঞানকরণাৎ।" ২। একদ্বারমণ্ডপবিশেষ।

একযষ্টিকা (এক—যষ্টিকা নর, চড়া, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, একাবলী, একনর হার বিশেষ।

একযোনি (এক সমান—যোনি জন্ম, ৬ষ্ঠী হিং) বিং, ত্রিং, সমানজাতি। শিং—১ "এতদ্বিধানং বিজ্ঞেয়ং বিভাগমেকযোনিষু। ২। এক স্থান হইতে জাত।

একরজ (এক উত্তমরূপে—রঞ্জ্ রঞ্জনকরা + অ(ক)—ণ) সং, পুং, কেশরঞ্জন দ্রব্য।

একরস (এক—রস, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, একরাগ। ২। অভিন্নস্বভাব। ৩। একাভিপ্রায়। ৪। (৭মী—হিং) যাহাতে এক মাত্র রস অর্থাৎ অনুরাগ আছে। শিং—১ "তপস্যেকরসে রতম্।" (রামায়ণ)। ৫। শৃঙ্গার বীরাদি একরস যাহাতে প্রধানরূপে বর্ণিত আছে; যথা—একরসনাটক।

একরাজ ; সং, পুং, প্রধান রাজা।

একরূপ (এক সমান—রূপ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, সমানরূপ, তুল্যরূপ। শিং—১ "সর্ব্বেষাং তুল্যরূপাণামেকস্যাপি যদুচ্যতে।"

একরোখা (এক—রোখা রোষ শব্দজ) বিং ত্রিং, ক্রোধী, একগুঁয়া।

একল (এক + ল—অসহায়ার্থে) বিং, ত্রিং, একক, একাকী, একলা। শিং—১ "অথ তত উর্দ্ধে উদেতা নৈবে দেতা নাস্তমেতৈকল এব মধ্যে স্থাতা।" ২। যিনি যন্ত্র কিম্বা অন্য কোন ব্যক্তির আশ্রয় না লইয়া গান করতঃ লোকের মনোরঞ্জন করিতে পারেন।

একলব্য ; সং, পুং, নিষাদরাজ হিরণ্যধনুর পুত্র। প্রথিত আছে—"একলব্য অস্ত্রবিদ্যাশিক্ষার্থ দ্রোণাচার্য্য নিকটে উপস্থিত হইলে তিনি তাহাকে শিষ্য না করিয়া প্রত্যাখ্যান করেন, তাহাতে সে দুঃখিতান্তঃকরণে বনগমন পূর্ব্বক কাষ্ঠময় দ্রোণ নির্ম্মাণ করিয়া দৃঢ়তর অধ্যবসায় সহকারে তাঁহার উপাসনা করতঃ তপোবলে সমগ্র ধনুর্ব্বিদ্যায় পারদর্শী হয়। পরে কুরু ও পাণ্ডবগণ ধনুর্বিদ্যায় নিপুণ হইয়া গুরু দ্রোণাচার্য্যের সহিত মৃগয়ার্থ বনপ্রবেশ করিয়া ঘটনাক্রমে যে স্থানে সেই একলব্য তপস্যা করিতেছিল তথায় উপস্থিত হন। তাঁহাদিগের সহিত একটি কুক্কুর গমন করিতেছিল। ঐ কুক্কুর ধাবমান হইয়া একলব্যের আশ্রমে গমন পূর্ব্বক উচ্চৈঃস্বরে চীৎকার করাতে সে তপস্যার বিঘ্নাশঙ্কায় কতিপয় শরপ্রয়োগে তাহার মুখ রুদ্ধ করিয়া দেয়; তখন কুক্কুর মূক হইয়া প্রত্যাগমন করিলে মহাবীর অর্জ্জুন ঐ ব্যাপার দর্শনে চমৎকৃত হইয়া গুরুর নিকট ঐ বিদ্যার অপ্রাপ্তি নিবন্ধন বিস্তর আক্ষেপ করেন এবং ধনুর্বিদ্যায় সুনিপুণ একলব্য বিদ্যমানে তিনি প্রাধান্য লাভ করিতে পারিবেন না ভাবিয়া নিতান্ত চিন্তাকুল হইলেন। তদ্দর্শনে দ্রোণাচার্য্য সেই একলব্যের আশ্রমে গমন পূর্ব্বক তাহার পরিচয় লইয়া জানিতে পারিলেন ঐ ব্যক্তি তাঁহারই কাষ্ঠময়ী প্রতিমূর্ত্তি নির্ম্মাণ করিয়া ধনুর্বিদ্যায় কৃতকার্য্য হইয়াছে। তখন তিনি ছলক্রমে তাহাকে গুরুদক্ষিণা প্রদানে স্বীকার করাইয়া তাহার দক্ষিণহস্তের অঙ্গুষ্ঠ দক্ষিণা স্বরূপ প্রদান করিতে বলেন; তাহাতে সত্যবদ্ধ একলব্যকে অগত্যা তাহা প্রদান করিতে হয়। সুতরাং তদবধি জ্যাকর্ষণ ও শর প্রয়োগ বিষয়ে তিনি পূর্ব্ববৎ সমর্থ না থাকাতে অর্জ্জুনের অভিলাষ পূর্ণ হইল।

একলা (একল শব্দজ) বিং, পূর্ব্বে দেখ।

একলাই (দেশজ) সং, কাজ করা শাদা উড়ানী বা চাদর।

একলিঙ্গ (এক—লিঙ্গ, ৭মী—হিং) সং, পুং, পঞ্চক্রোশের মধ্যে একমাত্র শিবলিঙ্গ যে স্থানে আছে। ২। সিদ্ধসাধন স্থানবিশেষ শিং—১ "পঞ্চক্রোশান্তরে যত্র ন লিঙ্গা-

ন্তরমীক্ষ্যতে। তদেকলিঙ্গমাখ্যাতং তত্র সিদ্ধিরনুত্তমা।” ৩। (এক—লিঙ্গ চক্ষুঃ, ৬ষ্ঠী—হিং) একচক্ষুঃ, কাণ। ৪। কুবের।

একবচন (এক—বচন [বচ বলা+অন (অনট্)—ণ) সং, ক্লীং, ব্যাকরণোক্ত একত্ব সংখ্যাবাচক।

একবর্ষিকা (এক—বর্ষ বৎসর+ইক (ষ্ণিক)—প্রং) সং,পুং, এক বৎসরের ধেনু, এক বসৎরের বক্না।

একবস্ত্র (এক—বস্ত্র, বং—স) সং, ক্লীং, উত্তরীয় রহিত বস্ত্র। ২। (৬ষ্ঠী—হিং বিং, ত্রিং, একবস্ত্রান্বিত, উত্তরীয় বসনবর্জ্জিত ২। একজাতীয় বস্ত্রবিশিষ্ট।

একবাক্য (এক- বাক্য, বং—স) সং; ক্লীং, একার্থবোধক বাক্য, অভিন্নবচন, এককথা। শিং—১ “শ্রবণকটু নৃপাণামেকবাক্যং বিবক্রঃ।” ২। বিং, ত্রি একমত, একপরামর্শী, একমতাবলম্বী।

একবাক্যতা (একবাক্য+তা—ভাবে) সং, স্ত্রী', একমত অবলম্বন করা, মতভেদ না থাকা, একমতা, ঐকাবাক্য।

একবাদ (এক—বাদ্ বাদা করা, বাজন+অ (অল্)—র্ম, যাহা এক হস্ত দ্বারা বাদিত হয়) সং, পুং, ডিণ্ডিম নামক বাদ্যযন্ত্রবিশেষ। ২। (বদ্ বলা+ঘঞ —ভা) বাদবিশেষ, বৈদন্তিকেবা সমস্ত পদার্থ ব্রহ্ম হইতে অভিন্নত্ব প্রতিপাদনকেই একবাদরূপে নির্দ্দেশ করিয়া থাকেন।

একবিংশতি (এক—বিংশতি কুড়ি। এক অধিক কুড়ি, বং—স। মধ্য-পদ-লোপ) সং, স্ত্রী, একুশ, ২১।

একশফ (এক—শফ খুর, ৬ষ্ঠী—হিং) সং পুং, অখণ্ডখুরযুক্ত, একখুরে জন্তু; যথা—খর, অশ্ব, অশ্বতর ইত্যাদি। শিং—১ “খরোঽশ্বোঽশ্বতরো গৌর শরভশ্চমরী তথা। এতেচৈকশফাঃ।”

একশৃঙ্গ (এক—শৃঙ্গ চিহ্ন বা শিং, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বিষ্ণু। ২। একশৃঙ্গযুক্ত পশু; যথা—গণ্ডার ইত্যাদি। ৩। পিতৃগণবিশেষ। শিং—১ “বৈরাজাশ্চ মহাভাগা অগ্নিষ্বাত্তাশ্চ ভারত। গার্হপত্যা নাকচরাঃ পিতরো লোকবিশ্রুতাঃ। সোমপা একশৃঙ্গাশ্চ চতুর্ব্বেদকলাস্তথা।”

একশেষ (এক—শেষ, ৭মী—হিং) সং, পুং, দ্বন্দসমাস বিশেষ; এক বিভক্তি হইলে সমানাকার অনেক পদের একমাত্র অবশিষ্ট থাকে; দ্বিবচন বা বহুবচন সেই পদে যুক্ত হয়। ২। বিং, ত্রিং, অতিশয়; যথা—দুঃখের একশেষ হইয়াছে।

একষষ্টি (এক—ষষ্টি ষাইট। এক অধিক ষাইট, বং—স। মধ্য-পদলোপ) সং, স্ত্রীং, একষট্টি, ৬১।

একসর্গ (এক একবিষয়ে—সর্গ নিশ্চয়, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, একাগ্রচিত্ত।

একসূত্র (এক সূত্র সূতা,৬ষ্ঠী—হিং। একটি সূত্র বেষ্টনে যাহা বাজান যায়) সং, পুং, ডমরুবাদ্য।

একহৃদয় (এক—হৃদয়, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং ত্রিং যাদের হৃদয় এক, একচিত্ত, অভিন্নহৃদয়।

একহায়নী (এক—হায়ন বৎসর। যাহার একবর্ষ বয়ঃক্রম, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, একবর্ষবয়স্কা গবী, এক বৎসরের বাছুর।

একহারা (দেশজ) বিং, কৃশ। ২। অদ্বয়, একমাত্র।

একা (একাকী শব্দজ) বিং, একক, একলা, অদ্বিতীয়। ২। (অভিন্নরূপে যিনি স্থিতি করেন) সং, স্ত্রীং, দুর্গা। শিং—১ “একা গুণার্ণা ত্রৈলোক্যে তস্মাদেকা চ সোচ্যতে। একা সা তু পৃথকৃত্বেন বিনা সর্ব্বত্র বিশ্রুতা।” ২। দ্বিতীয়রহিত স্ত্রী। শিং—১ “একৈবাহং জগত্যত্র দ্বিতীয়া কা মমাপরা।”

একাকার (এক—আকার) বিং, ত্রিং, একসমান, তুল্যাবয়ব।

একাকী (একাকীন্, এক+আকিন্ অসহায়ার্থে) বিং, ত্রিং, যার সঙ্গে বা নিকটে কেহ নাই, একক, একলা, সহায়রহিত,

অসহায়। শিং—১ "(সুরথঃ) একাকী হয়মারুহ্য জগাম গহনং বনম্।" কিনী—স্ত্রীং।

একাক্ষ (এক—অক্ষ অক্ষি শব্দজ, ৬ষ্ঠী—হিং। শ্রীরাম পিতৃসত্য প্রতিপালনার্থ বনে আগমন করিয়া যখন চিত্রকূট পর্ব্বতে বাস করেন, তখন জয়ন্ত নামক কাক জানকীর ওষ্ঠে চঞ্চুর আঘাত করিয়াছিল। সেই অপরাধে রামচন্দ্র তাহার বিনাশার্থ শরাসনে ইষীকাস্ত্র সংযোগ করিলে সেই কাক প্রাণভয়ে আকুল হইয়া তাঁহার শরণাপন্ন হয়, তাহাতে দয়াময় রাম সেই অমোঘ অস্ত্র দ্বারা তদীয় ইচ্ছানুসারে তাহার এক চক্ষু নষ্ট করেন। তদবধি কাক জাতি একাক্ষ হইয়াছে) সং, পুং, কাক। ২। বিং, ত্রিং, কাণ।

একাগ্র, একাগ্র্য (এক—অগ্র। একাগ্র +য(ষ্যঞ্), ৬ষ্ঠী—হিং, একমাত্র যাহার অগ্রে আছে) বিং, বিং, একনিষ্ঠ, এক বিষয়েই আসক্ত, একমনাঃ, অনন্যচিত্ত। ২। অনাকুল। শিং—১ "একাগ্রদৃষ্টি।" ২। "একাগ্রেণ চেতসা।" ৩। "তদ্গীতি-শ্রবণৈকাগ্রা সংসদশ্রুমুখীবভৌ।"

একাগ্রচিত্ত (একাগ্র—চিত্ত, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, কেবল এক বিষয়ে যাহার চিত্ত আছে, অনন্যমনাঃ, অনন্যহৃদয়, একতান-মনাঃ, একাগ্রহৃদয়।

একাগ্রতা (একাগ্র+তা—ভা) সং, স্ত্রীং, এক বিষয়েই আসক্তি, একমাত্র বিষয়ে মনঃসংযোগ, আর সমস্ত বিষয় পরিত্যাগ করিয়া একমাত্র বিষয়ে ঐকান্তিক যত্ন বা অনুরাগ।

একাঘ্নী; সং, পুং, মহা অস্ত্র বিশেষ; এই অস্ত্র কর্ণ পার্থকে মারিবার হেতু যত্নে রাখিয়া ছিলেন; কিন্তু দুর্য্যোধনের অনু-রোধে ঘটোৎকচের উপর নিক্ষেপ করেন। যথা—"এড়িলা একাঘ্নী বাণ রক্ষিতে কৌরবে।"

একাঙ্গ (এক প্রধান—অঙ্গ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, (গ্রহের মধ্যে সুন্দরাঙ্গ বলিয়া) বুধগ্রহ। ২। (৫মী—হিং) ক্লীং, গন্ধদ্রব্য-বিশেষ, চন্দন। ৩। (য়ং—স) শ্রেষ্ঠাঙ্গ, উত্তমাঙ্গ, মস্তক।

একাণ্ড (এক—অণ্ড বৃষণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, অশ্ব।

একাত্মবাদী (—বাদিন্, এক—আত্মন্—বাদী [বদ্ বলা+ইন্ ণিন্)—ক] যে বলে, ২য়া—হিং) বিং, ত্রিং, যে এক ব্রহ্মমাত্র স্বীকার করে, বেদান্তমতাবলম্বী; যথা—"বেদান্ত একাত্মবাদি দ্বাত্মবাদি তর্ক। মীমাংসায় মীমাংসার না হয় সম্পর্ক।" ২। সং, পুং, বেদান্তশাস্ত্র।

একাত্মা (একাত্মন্, এক—আত্মন্, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অভিন্নদেহ, একপ্রাণ।

একাদশ (একাদশন্, এক—দশন্ দশ। অ=া। একাধিক দশ, য়ং—স। মধ্য-পদ-লোপী) বিং, ত্রিং, বহুং, এগার সংখ্যা, ১১।

একাদশ (একাদশন্+অ (ডট্)—পূরণার্থে) বিং, ত্রিং, একাদশের পূরণ।

একাদশী (একাদশ+ঈপ্—স্ত্রীং। যে সময়ে চন্দ্র মণ্ডলের একাদশ কলা সূর্য্যমণ্ডল হইতে বহির্গমন নিবন্ধন জ্যোতির্ম্ময়ী হয় সেই সময় শুক্লা একাদশী এবং যখন চন্দ্রমণ্ডলের একাদশ কলা সূর্য্যমণ্ডলে প্রবেশ জন্য জ্যোতিঃ প্রকাশ করিতে না পারে সেই সময় কৃষ্ণা একাদশী হয়) সং, স্ত্রীং, একাদশ সংখ্যার পূরণী তিথি। ২। হরিবাসর, হরিদিন।

একাদনবিংশতি (এক ন বিংশতি। এক +আৎক—ন্যূনার্থে, ন—আগম) সং, স্ত্রীং, একোনবিংশতি।

একাদশতনু (একাদশ—তনু মূর্ত্তি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, মহাদেব; কথিত আছে, ভগবান্ শঙ্কর একাদশবার ভিন্ন ভিন্ন মূর্ত্তি ধারণ করিয়া একাদশ রুদ্র নামে বিখ্যাত হন। তদ্ভিন্ন তিনি হিমালয় পর্ব্বতে

ধনুর্ধরাগ্রগণ্য অর্জ্জুনের পরীক্ষার্থ কিরাত-বেশে তাঁহার সহিত যুদ্ধ করিয়া প্রীতি-লাভ পূর্ব্বক তাঁহাকে পাশুপতাস্ত্র প্রদান করিয়াছিলেন। একাদশ রুদ্রের নাম; যথা—অজ, একপাৎ, অহিব্রধ্ন, পিণাকী, অপরাজিত, ত্র্যম্বক, মহেশ্বর, বৃষাকপি, শম্ভু, হরণ, ঈশ্বর।

একাদিক্রম (এক—আদি—ক্রম) বিং,ত্রিং, আনুপূর্ব্বিক, অনুক্রম।

একান্ত (এক—অন্ত শেষ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অত্যন্ত, অতিশয়, নিতান্ত। ২। অব-ধারিত। ৩। একের অবধারণ। শিং—১ "সর্ব্বত্র যদবধারণোচ্যতে স একান্তঃ।" ২ "নিশ্চয়ৈকান্তচিত্ত।" ৪। যেখানে কেবল এক ব্যক্তি আছে, বিরল, নির্জ্জন; যথা—"চাহি শচী পানে কহিলেন শচীকান্ত মধুর বচনে একান্তে।" (মেঘনাদবধ)। ৫। ক্রিং—বিং, অতিশয়, অত্যন্ত। শিং—১ "একান্তবিধ্বংসিষু মদ্বিধানাম্।" (রঘুবংশ)।

একান্তচারী (চারিন্, একান্ত—চর্ ভ্রমণ করা+ইন্ (ণিন্—ক) বিং, ত্রিং, যে একান্তে ভ্রমণ করে, নির্জনে ভ্রমণকারক, অতিশয় পর্য্যটক।

একান্ততঃ (একান্তস্, একান্ত+তস্—প্রং) অং, একান্তে। নিশ্চিতই।

একান্তর (এক—অন্তর ব্যবধান, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, একের পর যে থাকে, মধ্যে এক ব্যবধানতার পরস্থিত। শিং—১"একা-ন্তরাসু জাতানাং ধর্ম্মং বিদ্যাদিমং বিধিং।

একান্ন (এক—অন্ন, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, একত্র অন্নভোক্তা, সহভোজী, সংসৃষ্ট। ২। একভোজী। ৩। সং,ক্লীং,একভক্তব্রত। ৪। (দেশজ) বিং, একপঞ্চাশৎ সংখ্যা, ৫১।

একাম্র (ক্লীং) একটি পবিত্র তীর্থস্থান। ইহার বর্ত্তমান নাম ভুবনেশ্বর। স্কন্দপুরাণের উৎকলখণ্ডে ও একাম্রকানন মাহাত্ম্যে এই তীর্থের উৎপত্তি, অত্রত্য যাবতীয় মন্দিরের বিবরণ ও মাহাত্ম্য বর্ণিত আছে।

একায়ন (এক—অয়ন গমন, বিষয়, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, একাগ্র, একবিষয়াসক্ত। ২। বিষয়ান্তরব্যাবৃত্তচিত্ত, অনন্য, একতান, একমতি। ৩। একমাত্র অবলম্বনীয়। শিং—১ "এবমেকায়নং ধর্ম্মমাম্নবেদবিদো-জনাঃ।" ৪। একমাত্র গমনযোগ্য শিং—১ "আস্ত একায়নে মার্গে কদলীখণ্ডমণ্ডিতে।"

একায়নতা (একায়ন+তা—ভা) সং, স্ত্রীং, একাগ্রতা, একভাবাপন্ন হওয়া, এক থাকা।

একার (এ+কার—স্বার্থে) সং, পুং, 'এ' অক্ষর (এ)।

একার্থ (এক—অর্থ শব্দের প্রতিপাদ্য) বিং, ত্রিং, যাহার অর্থ এক; যথা—ঘট ও কলস একার্থ শব্দ। ১। অন্যের সহিত যাহার উদ্দেশ্য বা অভিপ্রায়ের ভেদ নাই।

একার্থতা (একার্থ+তা—ভা) সং, স্ত্রীং, একার্থবোধকতা। ২। উদ্দেশ্য বা অভি-প্রায়ের ভেদ না থাকা।

একার্থপ্রতিপাদক (এক—অর্থ—প্রতি-পাদক) বিং, ত্রিং, যে দুই বা বহু শব্দ এক অর্থে প্রতিপাদন করে, একার্থবোধক; যথা—ভবন, গৃহ; জল, সলিল; ইত্যাদি।

একার্থপ্রতিপাদকতা (একার্থপ্রতিপাদক দেখ, তা—ভা) সং, স্ত্রীং, এক অর্থ প্রতি-পন্ন করা, একার্থবোধকতা।

একার্থবোধক (একার্থ—বুধ্ জ্ঞানলাভ করা+অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে দুই বা বহু শব্দ এক অর্থ বুঝায়, একার্থপ্রতি-পাদক; যথা—ঘট কলস; অম্বু, জল।

একার্থবোধকতা (একার্থবোধক+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, এক অর্থ প্রতিপন্ন করা, একার্থপ্রতিপাদকতা।

একাবলী (এক—আবলী শ্রেণি, ৬ষ্ঠী হিং) সং, স্ত্রীং, এক-নরমালা। ২। একনর হার। ৩। অর্থালঙ্কার বিশেষ, উত্তরোত্তর পদা-র্থের বিশেষ্যগুলি যদি পূর্ব্ব পূর্ব্ব পদার্থের বিশেষণস্বরূপে স্থাপিত বা পরিত্যক্ত হয়। ৪। একাদশাক্ষর ছন্দোবিশেষ।

একাব্দা (এক—অব্দ বৎসর, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রী, একবর্ষ বয়স্কা গবী।

একাশ্রয় (এক অদ্বিতীয়—আশ্রয়, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অনন্যগতিক, যাহার একমাত্র আশ্রয়, এককার্য্যাবলম্বী। ২। একজনের আশ্রিত।

একাশ্রিত (এক—আশ্রিত, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, কেবল একের শরণাপন্ন, অনন্যগতিক। [একত্ব।

একাশ্রিত-গুণ ; সং, পুং, একবৃত্তিধর্ম্ম,

একাষ্টকা ; সং, স্ত্রীং, প্রজাপতির কন্যা।

একাষ্ঠীল (এক প্রধান-অষ্ঠী বীজ—ল [লা গ্রহণ করা+অ(ড)—ক] যে দান করে বা গ্রহণ করে) সং, পুং, বকগাছ। লী—স্ত্রী, নিমুই গাছ।

একাহ (এক—অহ [অহন্ দিন+য়]। গুং—স) সং, পুং, একদিন, একদিন কাল। শিং—১ "একাহেনৈব নির্বপেৎ।

একাহগম (এক--অহন্—গম্ গমন করা +অ (অল্)—র্ম) বিং, ত্রিং, একাহ মধ্যে গমনীয়, যে স্থানে একদিন মধ্যে পৌছান যায়। শিং—১ "একাহগম্যে দেশে।" ১। "অশ্বস্তৈকাহগমঃ।"

একাহার (এক—আহার ভোজন—য়ং স) সং, পুং, একদিনে একবার মাত্র ভোজন। ২। (৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যে একদিনে একবার মাত্র ভোজন করে, একাহারী।

একাহিক (এক—অহন্+ইক (ষ্ণিক,—প্রং) বিং, ত্রিং, একদিনসাধ্য, একদিনে উৎপাদ্য।

একি (এক) বিং, তুল্য সমান। ২। একমাত্র। ৩। (এ—কি ?) আশ্চর্য্য।

একীকরণ (এক+ঈ (চি)—অভূততদ্ভাবার্থে --কৃ করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, একত্র সংস্থাপন, বহু দ্রব্য একত্র যোগ করিয়া রাখা।

একীভাব (এক—ভাব স্বভাব। ঈ (চি্)—আগম) সং, পুং, একত্ব, মিলিত হওয়া।

একীয় (এক+ঈয় (ছীয়)—ভবার্থে)বিং,ত্রিং, একপক্ষাবলম্বী, সহায়। ২। এক সম্বন্ধীয়।

একুন (যাবনিক) মোট, সর্ব্বশুদ্ধ, সমুদয়।

একুশ (এক—বিশ) বিং, সংখ্যাবিশেষ, ২১।

একেক্ষণ (এক—ঈক্ষণ চক্ষুঃ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, যাহার একচক্ষুঃ, কাণ। ২। কাক। ৩। শুক্রাচার্য্য। পুরাণে—বলিরাজা বামনদেবকে ত্রিপাদভূমি প্রদান করিতে স্বীকার করিলে তদীয় গুরু শুক্রাচার্য্য যোগবলে ভাবী ঘটনা পরিজ্ঞাত হইয়া তাঁহাকে তদনুষ্ঠানে নিবারণ করেন, কিন্তু তিনি সত্যভঙ্গভয়ে গুরুর আজ্ঞা গ্রহণ না করিয়া সেই ত্রিপাদভূমিদানে প্রস্তুত হইলে, শুক্রাচার্য্য ভৃঙ্গারমধ্যে প্রবেশপূর্ব্বক তাহার চক্ষুর্দ্বারে মুখ রাখিয়া অবস্থান করিয়াছিলেন। ঐ সময়ে সর্ব্বজ্ঞ বামনদেব সেই জলপাত্রের সূক্ষ্মদ্বারে ইষিকা প্রবেশ করাইয়া তাঁহার এক চক্ষুঃ নষ্ট করাতে তদবধি তিনি একনেত্র হইলেন।

একৈক (এক—এক) বিং,ত্রিং, এক একটি, একা একা।

একৈকশঃ (একৈকশস্, একৈক+শস্ (চশস)—প্রং) সং, একে একে,এক একটা করিয়া, পর্য্যায়ক্রমে।

একৈষিকা ; সং, স্ত্রীং, আকনাদি বৃক্ষবিশেষ।

একোদক (এক—উদক, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, সমানোদক, ঊর্দ্ধতন সপ্তম পুরুষ পর্য্যন্ত গোত্রজ পুরুষ। শিং—১ "জন্মন্যেকোদকানাং তু ত্রিরাত্রাচ্ছুদ্ধিরিষ্যতে।"

একোদর (এক—উদর গর্ভস্থান, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সহোদর, ভ্রাতা। ২। ক্লীং, সমান উদর।

একোদ্দিষ্ট (এক—উদ্দিষ্ট লক্ষিত, ৭মী—হিং, অথবা এক একপ্রেত উৎ—দিশ্, উদ্দেশ করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) সং, ক্লীং, এক ব্যক্তির উদ্দেশে বর্ষে বর্ষে যে শ্রাদ্ধ করা যায়, আব্দিক শ্রাদ্ধ, সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধ,

প্রেতোদ্দেশ্যক শ্রাদ্ধ। (সংজ্ঞা ও বিশেষণ উভয় হয়) শিং—১ "এবং প্রেতমুদ্দিশ্য যদীয়তে শ্রাদ্ধং তদেকোদ্দিষ্টমিতি বৈদিক-প্রয়োগাধীনং যৌগিকম্।"

একোদ্দেশ (এক—উদ্দেশ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, একের উদ্দেশ, এক জনকে বা এক কার্য্যকে লক্ষ্য করা। ২। (৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যে দুই বা বহুজনের বা কর্ম্মের উদ্দেশ এক।

এক্ষণে (এ এই শব্দজ—ক্ষণে সময়ে) অং, এই সময়ে, এখনই।

এখতিয়ার (যাবনিক) ক্ষমতা, শক্তি, পরাক্রম। ২। ইচ্ছা, বাসনা।

এখন (এ এই শব্দজ—খন ক্ষণ শব্দজ) অং, এক্ষণে সম্প্রতি।

এখান (এ এই শব্দজ—খান স্থান শব্দজ) সং, এইস্থান, এস্থল।

এজন (এজ্ কম্পিত করা+অন(অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, কম্পন। ২। উত্তেজন।

এজেহার (যাবনিক) দর্শন, প্রকাশকরণ, গুপ্ত বাক্য (Deposition)।

এটে (অষ্ঠি শব্দজ কি?) সং, কদলীর মূল, কলাগাছের গোড়া। ২। শক্তকরা,কসিয়া লওয়া।

এড় (আ—ঈড়্ স্তুতি করা+অ(অল্)—ম্ম, কিম্বা ইল ক্ষেপণ করা+অ(অন্)—ক (ল=ড) বিং, ত্রিং, বধির কালা, শ্রবণেন্দ্রিয়হীন। ২। সং, পুং, মেষ।

এড়ক (ইল্ গমন করা+অক(ণক)—ক, সংজ্ঞার্থে। (ল=ড) সং, পুং,—স্ত্রীং, মেষ, ভেড়া, মেড়া। ২। বন্যছাগ। কা—স্ত্রীং, মেষী, ভেড়ী। ২। বন্যছাগী।

এড়মুক (এড় বধির—মূক বোবা, দ্বং—স) বিং, ত্রিং, বাগিন্দ্রিয় ও শ্রবণেন্দ্রিয়রহিত, বোবা ও কালা।

এড়াওয়ন (দেশজ) সং, পলায়ন, রক্ষা-পাওন।

এড়ুক, এড়ূক (ঈড়্ স্তব করা, নিক্ষেপ করা বা প্রেরণকরা+উক, উক—র্ম্ম। নিপাতন) সং, ক্লীং, অন্তর্ন্যস্তাস্থি কুড্য। শিং—১ "এড়ুকচিহ্না পৃথিবী ন দেবগৃহ-ভূষিতাঃ।" ২। ভিত্তি। ৩। হিংসা। ৪। শ্মশানচৈত্য, সমাধিমন্দির, গোর; প্রবল কলিযুগে লোক সকল দেবতা ত্যাগ করিয়া এই সমুদায়ের উপাসনা করিবে। শিং—১ "এড়ুকান্ পূজয়িষ্যন্তি বর্জ্জয়িষ্যন্তি দেবতাঃ। ৫। (দেশজ) পরিত্যাগ করুক, নিক্ষেপ করুক; যথা—

"এড়ুক নিশিতবাণ যত আছে তূণে।"

এণ, এণক (ই গমনকরা+ণ—ক, সংজ্ঞার্থে, কণ্) সং, পুং, হরিণ, মৃগ, কালসার। শিং—১ "তস্য স্তনপ্রণয়িভি র্মুহুরেণ-শাবৈঃ।" ণী—স্ত্রীং, হরিণী।

এণতিলক (এণ মৃগ—তিলক। মৃগ যাহার তিলকের ন্যায়, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, চন্দ্র, মৃগাঙ্ক।

এণভৃৎ (এণ—ভৃ ভরণ করা+০(ক্বিপ্)—ক) সং, পুং, চন্দ্র।

এণরিপু (এণ মৃগ—রিপু অরি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সিংহ; যথা—

"এণরিপুবাহিনী এ একান্তেরে চাও।
একা আজি এখানে এখন কি এড়াও।"

এত (ই গমনকরা+অ(অন্)—ক) বিং, ত্রিং, কর্ব্বুরবর্ণযুক্ত, নানাবর্ণবিশিষ্ট। ২। সং, পুং, হরিণ, কালসার। তা—স্ত্রীং, হরিণী। ৩। (আ—ই গমনকরা+ত(ক্ত)—ক) আগত। ৪। (এতাবৎ শব্দজ) বিং, ইয়ৎ-সংখ্যক।

এতৎ (এতদ্, ই গমনকরা+তদ্—ক) সর্ব্বং, ত্রিং, ইহা, এই, ইনি, সম্মুখস্থ শিং—১ "যমেতং কর্ণাবপিধায় শৃণোতি। ২ এতে বয়মমী দারাঃ।" (কুমারসম্ভব)।

এতদীয় (এতদ্+ঈয়(ছীয়)—সম্বন্ধার্থে) বিং, ত্রিং, এতৎসংক্রান্ত।

এতন (আ—ই গমন করা+তন—প্রং। সতত গমন হেতু) সং, পুং, নিঃশ্বাস।

এতলা (যাবনিক) সংবাদ দেওয়া, খবর দেওয়া, জানান।

এত্‌লানামা (যাবনিক) সং, ক্লীং, সংবাদপত্র।

এতবার (যাবনিক) বিশ্বাস, প্রত্যয়।

এতর্হি (এতদ্‌+র্হি—কালার্থে। ৭মী স্থানে র্হি। দ্‌—লোপ) সং, এক্ষণে, এখন,অধুনা।

এতাদৃক্‌ (এতাদৃশ্‌, এতদ্‌—দৃশ্‌ [দৃশ্‌ দেখা+০(ক্বিপ্‌)—ভা] দর্শন। যাহার এইরূপ দর্শন, ৬ষ্ঠী—হিং, অথবা দৃশ্‌ দেখা+০ ক্বিপ্‌—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, এতাদৃশ, এই প্রকার।

এতাদৃশ (এতাদৃক্‌ দেখ, অ, টক্‌)—ভা, অথবা দৃশ্‌ দেখা+অ টক্‌)—র্ম্ম)বিং, ত্রিং, এরূপ, ঈদৃশ, এবম্বিধ, এবম্ভূত। শিং—১ "অস্তি চৈতাদৃশং কর্ম্ম যেন পুত্রশতং ভবেৎ।"

এতাবতা (এতাবৎ+আ—প্রং) অং, ইহার দ্বারা, ইহা স্থির হওয়াতে; যথা—এতাবতা এই অবধারিত হইল।

এতাবান্‌ এতাবৎ, এতদ্‌+বৎ(বতু)—পরিমাণার্থে) বিং, ত্রিং, এতৎপরিমাণ, এত, এই মাত্র, ইহাই কেবল। শিং—১"তথাপি মমৈতাবান্‌ সংকল্পো যত্ত্বয়া সহ সৌহৃদ্যমবশ্যং করণীয়ম্‌।"

এথা (এ এই শব্দজ—থা স্থানশব্দজ) অং, এখানে, এই স্থানে, অত্র।

এধঃ—ক্লীং } (এধস, এধ্‌ বৃদ্ধি পাওয়া
এধ—পুং } +অস্‌, অ(অল্‌)—র্ম্ম। যাহার দ্বারা অগ্নি বৃদ্ধি পায়) সং, ইন্ধন, কাষ্ঠ, তৃণ। শিং—১ "যথৈধঃ স্বসমুত্থেন বহ্নিনা নাশমৃচ্ছতি। তথাকৃতাত্মা লোভেন সহজেন বিনশ্যতি।" ২ "অনলায়াগুরুচন্দনৈধসে।" (রঘুবংশ)।

এধমান (এধ্‌ বৃদ্ধি পাওয়া+আন(শান)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বর্দ্ধমান, যে বস্তু বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয়। শিং—১ "জয়ৈশ্বর্য্যশ্রুতশ্রীভিরেধমানমদঃ পুমান্‌।"

এধিত (এধ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বর্দ্ধিত, বৃদ্ধিপ্রাপ্ত। "মধুসমৃদ্ধি-সমেধিতমেধয়া।" ২। বিস্তারিত। ৩। প্রজ্বলিত।

এনঃ (এনস্‌, ই গমন করা+অস—প্রং। ন্‌—আগম। যাহার দ্বারা অধোগমন করে। সং, ক্লীং, পাপ। ২। অপরাধ। ৩। নিন্দা। শিং—১ 'এনসাং প্রায়শ্চিত্তম্‌। ২ সর্বৈনসামপধ্বংসিজপ্যম্‌।"

এমত (এ এই শব্দজ—মত প্রকার) বিং, এরূপ, এপ্রকার, এইরূপ।

এমারৎ (যাবনিক) অট্টালিকা,পাকাবাটী।

এয়ো (আয়তি শব্দজ কি ? স্ত্রীং, সধবা স্ত্রী; যথা—"এয়ো তুমি, তোমার কি সাজে এ বেশ।" (মেঘনাদবধ)।
২ "এয়োগণ সঙ্গে করি প্রদীপ ধরিয়া। লইল নিছনিডালা হুলাহুলি দিয়া।"

এরকা (ই গমন করা+রক্‌—ক, আপ—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, গ্রন্থিহীন তৃণবিশেষ, নলখাগড়া। ২। শরগাছ; 'একদা মদমত্ত যাদবগণ মুনিবর দুর্ব্বাসাকে দ্বারকাধামে সমাগত দেখিয়া মনে করিল, ব্রাহ্মণগণ ভণ্ড ও প্রতারক; অতএব ইহাদিগের পরীক্ষা করা অবশ্য কর্ত্তব্য। এইরূপ চিন্তা করিয়া তাহারা পরম সুন্দর শাম্বকে নারীবেশ ধারণ করাইয়া তাহার উদরে চেলখণ্ড দ্বারা কৃত্রিম গর্ভ নির্ম্মাণ পূর্ব্বক এই অভিপ্রায়ে দুর্ব্বাসার নিকট তাহাকে আনয়ন করিল যে, ঋষি তদ্গর্ভে কি সন্তান হইবে বলিলেই তাহারা তাঁহাকে উপহাস করিবে, যাদবগণের এই দুষ্টাভিপ্রায় বিষময় ফল প্রসব করিল। দুর্ব্বাসা তপোবলে সমস্ত পরিজ্ঞাত হইয়া, সক্রোধে কহিলেন "মূঢ়গণ! ইহার গর্ভ হইতে তোমাদের কুলনাশন মুষল উৎপন্ন হইবে।" এই বলিয়া তিনি প্রস্থান করিলে, শাম্বের উদরজড়িত চেলখণ্ড হইতে মুষল নিপতিত হইল, তদ্দর্শনে মহাভয় উপস্থিত হওয়াতে তাহারা সমুদ্রতীরে উহা ঘর্ষণ পূর্ব্বক অবশেষে অত্যল্প অংশ জলমধ্যে ক্ষেপণ করিল। ঐ মুষল ঘর্ষণে যে

ফেণরাশি উৎপন্ন হইল তাহাতেই তীরভূমিতে এরকারাশি অর্থাৎ শরবণ সঞ্জাত হয়। পরে যাদবগণ দৈববশে কালপ্রাপ্তি নিবন্ধন সুরাপানে মত্ত হইয়া সেই এরকারূপ অস্ত্র দ্বারা পরস্পর পরস্পরকে আঘাত করে, তাহাতেই তথায় যাদবগণের ক্ষয় হইয়াছিল। এইজন্য এস্থানে এরকা ব্রহ্মাণ্ডস্বরূপ বলিয়া বর্ণিত হইয়াছে।" ২। খড়ী। শিং—১ "এরকাণাং তদা মুষ্টিং কোপাজ্জগ্রাহ কেশবঃ।" ২ "এরকারূপিভির্বজ্রৈর্নিজঘ্নুরিতরেতরং।"

এরঙ্গ ; সং, পুং, মৎস্যবিশেষ, রাঙ্গামাছ।

এরণ্ড (আ—ঈর্ গমন করা + অণ্ডচ্—ক, সংজ্ঞার্থে। ক—যোগে এরণ্ডকও হয়) সং, পুং, ভেরেণ্ডা গাছ। শিং—১ "নিরস্তপাদপে দেশে এরণ্ডোঽপি দ্রুমায়তে। ২। এরণ্ডভিণ্ডার্কনলৈঃ প্রভূতৈরপি সংচিতৈঃ। দারুকৃত্যং যথা নাস্তি তথৈবাজ্ঞৈঃ প্রয়োজনম্।"

এরণ্ডপত্রিকা ; সং, স্ত্রীং, দন্তীবৃক্ষ ;

এর্ব্বারু ; সং, পুং, কর্কটীবিশেষ, ফুটী।

এলবালু ; সং, পুং, গন্ধদ্রব্যবিশেষ।

এলবাস (যাবনিক) বস্ত্র, পোষাক, কাপড়।

এলা (ইল্ ক্ষেপণ করা + অ(অল্)—র্ম্ম)। যে মুখের দুর্গন্ধ নষ্ট করে) সং, স্ত্রীং, এলাইচ লতা ও ফল উভয়কে বুঝায়। শিং—১ এলালতালিঙ্গিতচন্দনাসু (মলয়স্থলীষু)।" ২। পঞ্চদশাক্ষরযুক্ত অতিশকরী নামক ছন্দোজাতির মধ্যে একবিধ। ইহার তৃতীয়, পঞ্চম, চতুর্দশ ও পঞ্চদশ গুরু।

এলাক ; সং, পুং, মুনিবিশেষ।

এলাকা (যাবনিক) সংস্রব ; যথা—তাঁহার সহিত আমার কোন এলাকা নাই। ২। দখল ; যথা—অমুক রাজার এই পর্য্যন্ত এলাকা। ৩। অধিকার ; যথা—এইস্থানটী অমুকের এলাকাভুক্ত।

এলাপত্র ; সং, পুং, প্রধানসর্পবিশেষ। ইনি কদ্রুগর্ভসম্ভূত কশ্যপনন্দন।

এলাপর্ণী (এলা—পর্ণ পাতা। যাহার এলার ন্যায় পত্র, ঙী—হিং) সং, স্ত্রীং, কাঁটা আমরুল। [এলাচ্।

এলীকা ; সং, স্ত্রীং, ছোট এলাইচ্, গুজরাটি

এলুক ; সং, ক্লীং, গন্ধদ্রব্যবিশেষ।

এলুয়া, এলো (দেশজ) বিং, অসংলগ্ন, শিথিল, আল্‌গা।

এলেম্ (যাবনিক) বোধশক্তি, স্মরণশক্তি। ২। চতুরতা।

এলেমবাজ (যাবনিক) বুদ্ধিমান্, সুচতুর, কার্য্যদক্ষ।

এব (ই গমন করা + ব(বন)—ক) অং অবধারণ ২। নিয়ম। ৩। পরিসংখ্যা। ৪। সাদৃশ্য। ৫। ব্যবচ্ছেদ। ৬। বাক্যপূরণ। ৭। নিশ্চয়। শিং—১ ত্বমেব যন্তা নান্যোঽস্তি পৃথিব্যামপি। ২ পুনরেব। ৩ একমেব। ৪। যথা—তথৈব। ৫। যদেব—তেনৈব।"

এবং (এবম্ ই গমন করা + বম্—ক, কিম্বা এ [ইত্থং পদজ] এই প্রকার—বম্ বমন করা + ০ (ক্বিপ)—ক। যে এইপ্রকার বমন করে) অং, এইপ্রকার, এতাদৃশ। ২। স্বীকার, সম্মতি। ৩। সাদৃশ্য। ৪। সাম্য। ৫। নিশ্চয়। ৬। প্রশ্ন। শিং,—১ "এবমেবৈতৎ। ২ এবমস্তু। ৩। এবং ভবতু। ৪। অহং হি নাভিজানামি ভবেদেবং ন বেতি চ।"

এবে ; অং, এই সময় ; পদ্যে—পাদপূরণার্থে (এবে বাহুল্য হয় ; যথা—রক্তবীজে বুঝি এবে, বিধুমুখি, আইলা কৈলাসধামে।"

এবম্ভূত (এবম্—ভূত যে হইয়াছে) বিং, ত্রিং, এবম্প্রকার, ঈদৃশ, এইরূপ।

এবম্বিধ (এবম্—বিধা প্রকার) বিং, ত্রিং, এবম্ভূত দেখ।

এবযাবন (এব—যাবা [যা ধাতুজ গমন করা + বন্(বণিপ্—ক]) বিং, ত্রিং, রক্ষক। ২। এইরূপগমনশীল। ৩। সং, পুং, বিষ্ণু।

এব্‌রা (যাবনিক) নামঞ্জুর, বাতিল ; যথা—অমুক সাক্ষী এব্‌রা করা হইয়াছে।

এবার (এ এই শব্দজ—বার সময়) অং, এ সময়, এ যাত্রায়, এ পালায়, এখন।

এষণ (আ—ইষ্ গমন করা অন্বেষণ করা + অন(অনট্)—ক) সং, পুং, লৌহময় বাণ। ২। ণা—ক্লীং, স্ত্রীং, (ইষ্ + অনট্—ভাবে) অন্বেষণ। ৩। ইচ্ছা। ৪। স্বর্ণকারাদির নিক্তি। শিং—১ "হর্ষশোকভয়ৈষণার্ত্তঃ ভ্রাতুরেষণে।"

এষণী | **এষণিকা** (এষণ + ইক ষ্ণিক) – প্রং, ক —যোগে এষণিকা) সং, স্ত্রীং, স্বর্ণকারাদির নিক্তি। ২। অস্ত্রবিশেষ, বেল্কার।

এষণীয় (ইষ্ বা এষ ইচ্ছা করা + অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আশাস্য, বাঞ্ছনীয়। শিং—১ "জায়াপতীলৌকিকমেষণীয়ম্।"

এষিতা | **এষ্টা** (ইষ্ ইচ্ছা করা + তৃন্—ক) বিং, ত্রিং, ইচ্ছুক।

এষ্টব্য (এষণীয় দেখ, তব্য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রার্থনার বিষয়ীভূত, বাঞ্ছনীয়।

এসরার (যাবনিক) আধুনিক যন্ত্রবিশেষ, সেতার ও সারঙ্গীর মিশ্রণে প্রস্তুত হইয়াছে। ইহার খর্পর হইতে দণ্ড পর্য্যন্ত কাষ্ঠময়। খর্পরটী কতকাংশ সারঙ্গীর ন্যায়। ইহাতে সেতারার ন্যায় পাঁচটী প্রধান তন্ত্র ও তদ্ব্যতীত কতকগুলি পার্শ্বতন্ত্রিকা ব্যবহৃত হয়। ইহা দাঁড় করাইয়া ধনুঃ সংযোগে বাদিত হয়। এগরাজ।

এসিয়া (যাবনিক) পৃথিবীর চারিটী মহাদ্বীপের মধ্যে একটী মহাদ্বীপ। ইউরোপ ও উত্তর আফ্রিকার পূর্ব্ব হইতে প্রশান্ত মহাসাগরের উপকূল পর্য্যন্ত বিস্তৃত। অতি পূর্ব্বকালে ইহার এসিয়া নাম ছিল না, আর্য্য ঋষিগণ ইহাকে জম্বুদ্বীপ বলিয়া সম্বোধন করিতেন।

এহ (আ সম্পূর্ণ—ইহ্ চেষ্টা করা—অ(অল্) —ক) বিং, ত্রিং, সম্যক্‌চেষ্টাবান্, চেষ্টাযুক্ত, উদ্যমশীল, উদ্যোগী। ২। সং, পুং, ক্রোধ। ৩। (দেশজ) এই,এই ব্যক্তি বা এই বিষয়।

দ্বাদশ স্বরবর্ণ, ইহার উচ্চারণ স্থান কণ্ঠ ও তালু; বোপদেব মতে—তালু। ২। সং, পুং, শিব। ৩। অং, আহ্বান, আমন্ত্রণ, স্মরণ। ৪। সম্বোধন। ৫। (অদস্‌শব্দজ) কিঞ্চিৎ দূরস্থ দৃশ্য পদার্থ। যথা—'ঐ শুন পুনঃ বাজে মজাইয়া মনরে।"

ঐক (এক + অ(ষ্ণ)—স্বার্থে)বিং, ত্রিং,একার্থবোধক, একার্থপ্রতিপাদক। ২। এক সম্বন্ধীয়।

ঐকতান (একতান + অ(ষ্ণ) – ভা) সং, ক্লীং বাদ্যবিশেষ, ভিন্নজাতীয় অনেকগুলি যন্ত্র একত্র বাদিত হইলে ঐকতান বলে।

ঐকপত্য (একপতি + য(ষ্ণ্য)—ভাবার্থে) সং, ক্লীং, একাধিপত্য, একাধিকারিত্ব, সার্ব্বভৌমত্ব। শিং—১ "অপ্রতিদ্বন্দ্বতামৈকপত্যঞ্চ সর্ব্বদেহিনাং।"

ঐকপদিক (একপদ + ইক(ষ্ণিক)—ভাবার্থে) বিং, ত্রিং, একবিভক্ত্যন্ত পদজাত।

ঐকপদ্য (একপদ + য(ষ্ণ্য) – ভাবার্থে) সং, ক্লীং, অনেক পদের একার্থবোধকত্ব সম্পাদন ; কুম্ভ ঘট ; সলিল জল ইত্যাদি।

ঐকমত্য (এক—মত অভিপ্রায় + য(ষ্ণ্য) —ভা সং, ক্লীং, মতৈক্য, একমত, এক বিধ অভিপ্রায়। ২। তুল্যসম্মতি। শিং—১ "গর্হিতাস্ত্যোঽন্যমতয়ো মন্ত্রিণো ব্রুবতে সদা। ন চৈকমত্যঃ শ্রেয়োঽস্তি মন্ত্র যোঽধম উচ্যতে। ২। স্বর্গামিনস্তস্য তমৈকমত্যাং। (রঘুবংশ)। ৩। "ঐক্যমত্যং হি নো রাজন্! সর্ব্বষামেব লক্ষয়ে।"

ঐকরাজ্য (একরাজ + য(ষ্ণ্য)—ভাবে)সং ক্লীং, একাধিপত্য, চক্রবর্ত্তিত্ব।

ঐকলব্য (একলব্য+অ(ষ্ণ)—ভাবে) সং, পুং, একলব্যের ছাত্র।

ঐকবাক্য (একবাক্য+অ(ষ্ণ)—ভা) সং, ক্লীং, একবাক্যতা, একমত অবলম্বন।

ঐকশতিক (একশত+ইক (ষ্ণিক)—ভাবে বিং, ত্রিং, যে একশত দ্রব্যের অধিকারী।

ঐকশ্রুত্য (এক—শ্রুতি, ৬ষ্ঠী হিং। এক শ্রুতি+য(ষ্ণ্য)—ভা) সং, ক্লীং, উদাত্ত অনুদাত্ত স্বরের সন্নিকর্ষ স্বরবিশেষ।

ঐকাগারিক (এক অসহায়—আগার গৃহ +ইক (ষ্ণিক)—প্রয়োজনার্থে) বিং, ত্রিং, চোর। ২। লুণ্ঠকারক। ৩। দস্যু। ৪। একাগারবাসী। শিং—১ "কেনচিদৈকাগারিকেণ হস্তবতা।" (দশকুমারচরিত)।

ঐকাগ্র্য (একাগ্র+য(ষ্ণ্য)—ভা) সং, ক্লীং, একাগ্রতা, একতানতা এক বিষয়েই আসক্তি। শিং—১ "মনসশ্চেন্দ্রিয়াণাং চাপ্যৈকাগ্র্যম্।"

ঐকাত্ম্য (এক—আত্মা স্বরূপ—একাত্ম, ৬ষ্ঠী—হিং, +য(ষ্ণ্য)—ভাবার্থে) সং, ক্লীং, ঐক্য, একস্বরূপত্ব, একাত্মতা। শিং—১ "একাত্ম্যগমনাৎ সত্ত্বঃ কলুষাদ্বিপ্রমুচ্যতে।" ২। পুং, অভেদ)

ঐকান্তিক (একান্ত+ইক(ষ্ণিক)—ভা) বিং, ত্রিং, নিশ্চিত। ২। প্রগাঢ়, গাঢ়। ৩। দৃঢ়। ৪। আত্যন্তিক। শিং—১ "কৃষ্ণস্যৈকান্তিকঃ সুহৃৎ"

ঐকান্যিক (এক—অন্য অধ্যয়নের বিপরীত ভাব+ইক(ষ্ণিক)—ইদমর্থে,৬ষ্ঠী হিং) বিং, ত্রিং, যে ছাত্র একরূপ অধ্যয়ন করে, পরীক্ষাকালে বাক্যস্খলনপ্রযুক্ত অন্যপ্রকার বলে, কুপাঠক ছাত্র।

ঐকার্থ্য (একার্থ—য(ষ্ণ্য)—ভাবার্থে) সং, ক্লীং, বিশিষ্ট একার্থের উপস্থাপন, একার্থীভাব। ২। এক প্রয়োজন। ৩। কার্য্যবিশেষে পণবন্ধনার্থ সন্ধি।

ঐকাহিক (এক—অহন দিন+ইক(ষ্ণিক) —ভাবার্থে) বিং, ত্রিং, যাহা একদিন অন্তর হয়। ২। একদিন সম্বন্ধীয়। ৩। একদিন নিষ্পাদ্য। ৪। একদিন ব্যাপক (জ্বর)। ৫। এক দিন অন্তর এক দিন ব্যাপিয়া থাকে। শিং—১ "সমুদ্রস্যোত্তরে তীরে দ্বিপদো নাম বানরঃ। ঐকাহিকজ্বরং হন্তি তস্য নামানুকীর্ত্তনাৎ।"

ঐক্য (এক+য ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, একতা, মিল, অবিরোধ, একীভাব। ২। একরূপতা। শিং—১ "তেষাং দ্বয়োর্দ্বয়োরৈক্যং বিভেদ ন কথঞ্চন" (রঘুবংশ)।

ঐক্ষব (ইক্ষু আক+অ(ষ্ণ)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, ইক্ষুসম্বন্ধীয়; গুড় চিনি প্রভৃতি।

ঐক্ষ্বাক (ইক্ষ্বাকু+অ(ষ্ণ—অপত্যার্থে) বিং, ত্রিং, ইক্ষ্বাকুবংশজাত। ২। ইক্ষ্বাকুর অধিকৃত স্থান, ইক্ষ্বাকুর জনপদ।

ঐঙ্গুদ (ইঙ্গুদ তাপসতরু+অ(ষ্ণ)—ভবার্থে) সং, ক্লীং, ইঙ্গুদী বৃক্ষের ফল। এই ফলে তৈল জন্মে, যাহা ঋষিগণের ব্যবহার্য্য।

ঐচ্ছিক (ইচ্ছা+ইক(ষ্ণিক)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, ইচ্ছাধীন, যাহা ইচ্ছা হয়ত করা যায়, যাহা কেবল ইচ্ছার উপর নির্ভর করে। ২। যেমন ইচ্ছা তদনুরূপ, ইচ্ছানুযায়ী। স্ত্রী —স্ত্রীং, ইচ্ছানুযায়িনী।

ঐণ (এণ হরিণ+অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, কৃষ্ণমৃগসম্বন্ধীয়।

ঐণিক (এণ মৃগ+ইক (ষ্ণিক)—প্রং) বিং, ত্রিং, মৃগহন্তা।

ঐণেয় (এণ কৃষ্ণমৃগ+এয় (ঢক্)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, কৃষ্ণমৃগসম্বন্ধীয়, কৃষ্ণসারজাত (চর্ম্মাদি)। ২। রতিবন্ধবিশেষ।

ঐতরেয় (ইতর মুনিবিশেষ—এয় (ঢক্)—অপত্যার্থে। ইতর মুনিপ্রণীত বলিয়া ঐতরেয় নাম হইয়াছে) সং, ক্লীং, ঋগ্বেদের একখানি আরণ্যক, অষ্টাদশ অধ্যায় ও পাঁচ আরণ্যকে বিভক্ত। দ্বিতীয় আরণ্যকে সাত অধ্যায়। ঐতরেয় উপনিষদ্ ইহারই অংশ। ২। ঐতরেয় আরণ্যকের

দ্বিতীয় ও তৃতীয় আরণ্যকের নাম ও বহ্বৃচ ব্রাহ্মণোপনিষদ্ বা ঐতরেয় উপনিষৎ। কাহারও কাহারও মতে দ্বিতীয় আরণ্যকের শেষ চারি অধ্যায়ের নাম ঐতরেয় উপনিষৎ। ৩। ঐতরেয় ব্রাহ্মণ ঋগ্বেদের একখানি ব্রাহ্মণ। ইহা আট পঞ্জিকায় বিভক্ত। প্রতি পঞ্জিকায় পাঁচ অধ্যায় এবং প্রতি অধ্যায়ে ন্যূনাধিক ৭ কাণ্ড আছে। সর্ব্ব সমেত ২৮৫ কাণ্ড। ইহার কিয়দংশ পদ্য এবং ইহাতে নানাবিধ বিবরণ দৃষ্ট হয়।

ঐতিহাসিক (ইতিহাস+ইক (ষ্ণিক)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, ইতিহাসসংক্রান্ত। ২। ইতিহাসবেত্তা।

ঐতিহ্য (ইতিহ+য (ষ্ণ্য)—স্বার্থে) সং, ক্লীং, পরম্পরাগত উপদেশ বাক্য; যথা—বটবৃক্ষে ভূত আছে ইত্যাদি বাক্য। ২। প্রমাণবিশেষ। শিং—১ "ঐতিহ্যমনুমানঞ্চ প্রত্যক্ষমপিচাগমন্। যে হি সম্যক্ পরীক্ষন্তে কৃতস্তেষামবুদ্ধিতা।"

ঐন্দব (ইন্দু চন্দ্র+অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, চন্দ্রসম্বন্ধীয়। ২। সং, ক্লীং, মৃগশিরা নক্ষত্র। ৩। চান্দ্রায়ণ ব্রতবিশেষ। শিং—১ "কর্ত্তব্যমৈন্দবদ্বয়ং" (স্মৃতি)। ৪। চান্দ্রমাস। শিং—১ "ঐন্দবস্তিথিভিস্তদ্বৎ সংক্রান্ত্যা সৌর উচ্যতে।"

ঐন্দ্র (ইন্দ্র+অ (ষ্ণ)—অপত্যার্থে, ইদমর্থে) সং, পুং, বালী। ২। জয়ন্ত। ৩। সুগ্রীব। অর্জ্জুন। ৪। পূর্ব্বদেশীয় জাতিবিশেষ। ৫। বিং, ত্রিং, ইন্দ্রসম্বন্ধীয়। শিং—১ "ঐন্দ্রং পদং ভূমিগতোঽপি ভুঙ্‌ক্তে।" ন্দ্রী—স্ত্রীং, ইন্দ্রাণী। ২। পূর্ব্বদিক্। ৩। শক্তিবিশেষ। শিং—১ "ঐন্দ্রীতমসুরেশ্বরং।" ৬। ক্লীং, জ্যেষ্ঠা নক্ষত্র। শিং—১ "ঐন্দ্রে গুরুঃ শশীচৈব প্রাজাপত্যে রবিস্তথা।"

ঐন্দ্রজালিক (ইন্দ্রজাল কুহক+ইক(ষ্ণিক) —ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, যে ইন্দ্রজাল করে, কুহকী প্রতিহারক, মায়াকারক, বাজীকর। ২। ইন্দ্রজাল-সংক্রান্ত।

ঐন্দ্রদ্যুম্ন (ইন্দ্রদ্যুম্ন+অ (ষ্ণ)—ইদমর্থে) সং, ক্লীং, ইন্দ্রদ্যুম্ন রাজার উপাখ্যান। ২। বিং, ত্রিং, ইন্দ্রদ্যুম্নসম্বন্ধীয়।

ঐন্দ্রলুপ্তিক (ইন্দ্রলুপ্ত—ইক (ষ্ণিক)—ভবার্থে বিং, ত্রিং, কেশঘ্নরোগবিশিষ্ট।

ঐন্দ্রবায়ব (ইন্দ্র+বায়ু=ইন্দ্রবায়ু, দ্বং—স +অ)ষ্ণ)--ইদমর্থে) বিং,ত্রিং, ইন্দ্র এবং বায়ু সম্বন্ধীয়। ২। ইন্দ্রবায়ুদেবতাক হবিরাদি।

ঐন্দ্রশর্ম্মি (ইন্দ্রশর্ম্মা+ই (ষ্ণি)—অপত্যার্থে) সং, পুং, ইন্দ্রশর্ম্মা নামক রাজার পুত্র।

ঐন্দ্রি (ইন্দ্র+ই ষ্ণি)—অপত্যার্থে) সং, পুং, জয়ন্ত। ২। বালী। ৩। অর্জ্জুন। ৪। সুগ্রীব। ৫। কাক।

ঐন্দ্রিয়ক (ইন্দ্রিয়+কণ্—স্বার্থে) বিং, ত্রিং, ইন্দ্রিয়সম্বন্ধীয়, প্রত্যক্ষ, ইন্দ্রিয়ের বিষয়। ২। সং, ক্লীং, প্রত্যক্ষাত্মক জ্ঞান। শিং—১ "যথা মনোরথঃ স্বপ্নঃ সর্ব্বমৈন্দ্রিয়কং মৃষা।"

ঐরাবণ (ইরাবৎ সমুদ্র, মেঘ+অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে অথবা ইরা—বন+ষ্ণ) সং, পুং, ইন্দ্রহস্তী, পূর্ব্বদিকের হাতী। ণী—স্ত্রীং, বিদ্যুৎ।

ঐরাবত (ইরাবৎ [ইরা জল+বৎ—অস্ত্যর্থে] সমুদ্র, মেঘ+অ (ষ্ণ)—ইদমর্থে। যে সমুদ্র হইতে জন্মিয়াছে) সং, পুং, ইন্দ্রহস্তী, পূর্ব্বদিকের হস্তী। শিং—১ "প্রাবৃষেণ্যং পয়োবাহং বিদ্যুদৈরাবতাবিব। ২ "ঐরাবতাস্ফালনবিশ্লথং হরিঃ।" (রঘুবংশ)। ২। নাগবিশেষ। ৩। (রক্তবর্ণ ফল বলিয়া যে বিদ্যুতের ন্যায়) নারাঙ্গা নেবু। ৪। ক্লীং, সরল ইন্দ্রধনুঃ। তী—স্ত্রীং, বিদ্যুৎ। ২ ঐরাবতের স্ত্রী। ৩। ঐরাবত অবস্থানস্থিত বীথিবিশেষ, ইহাতে পুনর্ব্বসু, পুষ্যা ও অশ্লেষা নক্ষত্র আছে। ৪। ঐরাবত নদী। ইহার আধুনিক নাম রাবি।

ঐরিণ (ইরিণ—অ (ষ্ণ)—ইদমর্থে) সং, ক্লীং, লবণবিশেষ, পাঙ্গালবর্ণ।

ঐরেয় (ইরা [সুরা] অন্ন+এয় (ঢেয়)—ভবার্থে) সং, ক্লীং, অন্নভব মদ্য।

ঐল (ইলা বুধের স্ত্রী+অ (ষ্ণ)+অ (ষ্ণ)—অপত্যার্থে) সং, পুং, চন্দ্রবংশীয় পুরূরবাঃ রাজা।

ঐলবিল (ইলবিলা পুলস্তি ঋষির ভার্য্যা, কুবেরের পিতামহী+অ (ষ্ণ)—অপত্যার্থে, নপ্তাকেও অপত্য বলা যায়) সং, পুং, ইলবিলার পুত্র, কুবের।

ঐলাবৃতবর্ষ (ঐলাবৃত ইলাবৃতের অধিকৃত—বর্ষ] মং—স) সং, ক্লীং, বর্ষবিশেষ। ২। জম্বুদ্বীপের এক অংশ। ৩। জম্বুদ্বীপাধিপতি মহারাজ আগ্নীধ্রের নাভি, কিংপুরুষ, হরিবর্ষ, ইলাবৃত, রম্যক, হিরণ্ময়, কুরু, ভদ্রাশ্ব ও কেতুমাল নামক নয় পুত্র উৎপন্ন হয়। পরে তিনি জম্বুদ্বীপ নয় ভাগে বিভক্ত করিয়া ঐ নয় পুত্রকে প্রদান করেন, তাহাতে তাঁহাদিগের অধিকৃত প্রদেশ স্ব স্বনামানুরূপ বর্ষ বলিয়া বিখ্যাত হয়, তদনুসারে জম্বুদ্বীপে নাভিবর্ষ, কিংপুরুষবর্ষ, হরিবর্ষ, ইলাবৃতবর্ষ, রম্যকবর্ষ, হিরণ্ময়বর্ষ, কুরুবর্ষ, ভদ্রাশ্ববর্ষ ও কেতুমালবর্ষ বিদ্যমান আছে। জম্বুদ্বীপান্তর্গত এই নববর্ষের মধ্যে ইলাবৃত বর্ষ জম্বুদ্বীপের মধ্যভাগে অবস্থিত।

ঐলেয় (এলা+এয় (ঢেয় —ভবার্থে) সং, ক্লীং, এলাসম্ভূত গন্ধদ্রব্য।

ঐশ, **ঐশিক** **ঐশ্বর** } ঈশ+অ(ষ্ণ), ইক (ষ্ণিক); ঈশ্বর+অ (ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, ঈশ সম্বন্ধীয়।

ঐশানী (ঈশান শিব+অ (ষ্ণ) – ইদমর্থে) সং, স্ত্রীং, ঈশান কোণ। শিং—১ "ঐশানী ক্রমতোরেখোত্তরাগ্রা দেবমণ্ডলে। নৈঋতী ক্রমতো রেখা প্রাগগ্রা পিতৃমণ্ডলে।' (স্মৃতি)। ২। শক্তিবিশেষ। ৩। ঈশানপত্নী, পার্ব্বতী।

ঐশ্বর্য্য (ঈশ্বর+য (ষ্ণ্য) – ভাবে) সং, ক্লীং, প্রভুত্ব। ২। ঈশ্বরত্ব। ৩। সম্পত্তি। ৪। অণিমা, লঘিমা, ব্যাপ্তি, প্রাকাম্য, মহিমা, ঈশিত্ব, বশিত্ব, কামাবসায়িতা—এই অষ্টবিধ শক্তি। তথাহি—"অণিমা লঘিমা ব্যাপ্তিঃ প্রাকাম্যং মহিমা তথা, ঈশিত্বঞ্চ বশিত্বঞ্চ তথা কামাবসায়িতা।" শিং—১ "মমাষ্টগুণমৈশ্বর্য্যং দত্তং ভগবতা পুরা ২ ঐশ্বর্য্যেণ বিহীনস্তু।"

ঐষমঃ (ঐষমস্ [অস্মিন্ বর্ষে] ইদম্ এই +সমস—বর্ষার্থে) অং এই বৎসরে।

ঐষীক (ইষীকা—অ(ষ্ণ)—ভাবার্থে) বিং, ত্রিং, ইষিকাসম্বন্ধীয়। ২। সং, ক্লীং, মহাভারতের অন্তর্গত পর্ব্ববিশেষ।

ঐহিক (ইহ ইহকালে+ইক(ষ্ণিক)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, ইহকালোদ্ভব, এই কালের। ২। ইহলোকসম্বন্ধীয়। শিং—১ যথৈহিকামুষ্মিককামলম্পটঃ।"

ত্রয়োদশ স্বর বর্ণ। ২। সং, পুং, ব্রহ্মা ৩। অং, সম্বোধন। ৪। অভিপ্রায়। ৫। স্মরণ। ৬। দয়া ৭। (হিন্দিভাষায় 'এবমর্থ') এবং। ৮। (দেশজ) বিং, পুরোবর্ত্তী, উনি।

ওআড় (আবর্ত্তন শব্দজ কি?) সং, লেপ বালিস প্রভৃতির আবরণ বস্ত্র।

ওঁ (ওম্ শব্দ না লিখিয়া লিখনে ওঁ শব্দ প্রচলিত হইয়াছে) অং, প্রণব, ওঙ্কার আদ্যবীজ। (ওম্ দেখ)।

ওঁকান (দেশজ) সং, চুল্লিতে অগ্নিপ্রদান পূর্ব্বক ফুৎকার দেওয়া।

ওঁচলা (দেশজ) সং, অবস্কর, জঞ্জাল।

ওঁছা (দেশজ) সং, উচ্ছিষ্ট। ২। ত্যক্ত, জঘন্য, হেয়।

ওক (উচ্ একত্রকরা+ক—ক) সং, পুং, পক্ষী। ২। বৃষল, শূদ্র। ৩। (+ক—ধি)। ৪। গৃহ। ৫। আশ্রয়। ৬। স্থান।

ওকঃ—ক্লীং } (ওকস, গ্রীকভাষায়= Oekos, উচ্ একত্রকরা
ওক—পুং } +অস্—ধি) সং, স্থান। ২। আশ্রয়। ৩। গৃহ [শিং—১ "ওকঃ সর্ব্বসত্ত্বানাং মহী।"

ওকড়া (দেশজ) সং, পাঁচন বিশেষ।

ওকণ—পুং }
ওকণি—পুং } সং, কেশকীট, উকুণ।
ওক্কণী—স্ত্রীং }

ওকালৎ (যাবনিক) উকীলের ব্যবসায় বা কর্ম্ম।

ওকোদনী (ওকস্ আশ্রয়—অদনী [অদ্ ভক্ষণ করা—অনট্—ক, ঈপ্] যে ভক্ষণ করে) সং, স্ত্রীং, আশ্রয়-ভক্ষণী, উকুণ।

ওগো (দেশজ) অং, সম্বোধনার্থ শব্দ।

ওঘ (উচ্ একত্র করা+অ (অল্)—র্ম্ম। চ =ঘ) সং, পুং, সমূহ। "স্ববীর্য্যার্জিতমর্থৌঘমবাপ্য কুরুসত্তমং।" ২। স্রোত, জলবেগ, প্রবাহ। ৩। তরঙ্গ। শিং—১ "ভঙ্গীভক্ত্যা বিরচিতবপুস্তম্ভিতান্তর্জলৌঘঃ।"(মেঘদূত)। ২। "পুনরোঘেন হি যুজ্যতে নদী।" (কুমারসম্ভব)। ৩। পরম্পরা। ৫। (+অল্—ধি, যাহাতে হস্তাদি জড়সড় করা যায়) দ্রুতনৃত্য, নৃত্যবিষয়ে দ্রুতগমন। ৬। (+অল্—ভা) উপদেশ। শিং—১ "তীব্রৌঘভক্তিমুদ্বহন্।"

ওঘরথ ; সং, পুং, রাজাবিশেষ। ২। ওঘবান্ ভূপতির পুত্র।

ওঙ্কার (ওম্ সম্মতিসূচক শব্দ কার যে করে। যে আমাদের ইচ্ছানুয়ায়িকর্ম্ম করে। কিম্বা ওম্+কার স্বার্থে) সং, পুং, প্রণব, ওঁ, আদ্যবীজ।

ওজন (দেশজ) তুলাদণ্ডে পরিমাণ করা, তৌল করা, মাপা।

ওজর (যাবনিক) হেতু, ফল।

ওজস্ (উর্জ জীবিত হওয়া, বলিষ্ঠ হওয়া, তেজস্বী হওয়া কিম্বা ওজ্ বাঁচা+অস্—ণ) সং, ক্লীং, তেজঃ। ২। বল। ৩। স্বর্ণ। ৪। কাব্যের প্রৌঢ়তাদি গুণ, সমাসবহুল দীর্ঘপদযুক্ত বাক্য। ৫। (+অস্—ভাবে) দীপ্তি। ৬। শোভা। ৭। অবষ্টম্ভ। শিং—১ "ওজশ্চিত্তস্য বিস্তাররূপং দীপ্তত্বমুচ্যতে। বীরবীভৎসরৌদ্রেষু ক্রমেণাধিক্যমস্য তু॥ ২ অন্যোন্যং তৌ সমাসাদ্য বিচকর্ষতুরোজসা।"

ওজস্বল (ওজস্+বল—বল—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, বলবান্, ক্ষমতাশালী।

ওজস্বিতা (ওজস্বিন্+তা—ভা) সং, স্ত্রীং, বলশালিতা। ২। তেজস্বিতা।

ওজস্বী (ওজস্বিন্, ওজস্+বিন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, তেজস্বী। ২। বলবান্। ৩। দীপ্ত। ৪। ওজোগুণ-বিশিষ্ট। (স্ত্রীলিঙ্গে ওজস্বিনী।

ওজিষ্ঠ (ওজস্বিন্+ইষ্ঠ—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, তেজীয়ান্, ওজোগুণবিশিষ্ট। ২। বলবান্। ৩। দীপ্ত।

ওজীয়স্ (ওজীয়স্ তেজ, বল+অ(ক)—ক) বিং, ত্রিং, ওজস্বী, তেজীয়ান্, বলশালী।

ওঝা (উপাধ্যায় শব্দজ) অহিতুণ্ডিক, বিষবৈদ্য, সাপুড়ে। ২। বৈদ্যনাথ-মন্দিরে পুরোহিত প্রধান। ৩। কুহকী, মায়াবী। ৪। বাজীকর। ৫। যাহারা ভূত নামায়।

ওড়পুষ্প ; সং, পুং, জবাফুল ; যথা—"ওড়পুষ্প ওষ্ঠ জিনি ওষ্ঠের ওজস।" (অন্নদামঙ্গল)।

ওড়ব—যে সকল রাগ পাঁচ স্বর বিশিষ্ট অর্থাৎ পাঁচটী স্বরে যে সকল রাগের মূর্ত্তি সম্যক্-প্রকারে প্রকাশ পায়, তাহাদিগকে ওড়ব কহে।

ওড়িকা } উড্ আলিঙ্গন করা+ক—ক,
ওড়ী } ঈপ্—স্ত্রীং,) সং, স্ত্রীং, নীবার, উড়ীধান।

ওড্র (আ—উড্ আঙ্গিলন করা+র(রক্)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, বহুং, উৎকলদেশ। শিং—১ "ওড্রক্ষেত্রং সুপ্রসিদ্ধং পুরুষোত্তমসংজ্ঞকং।" ২। পুষ্পবৃক্ষবিশেষ। ৩। ক্লীং, জবাফুল।

ওড্রখ্যা; সং, স্ত্রীং, জবাপুষ্পের বৃক্ষ।

ওত (আ—বে বস্ত্রাদি বুনা—ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অন্তর্ব্যাপ্ত। ২। প্রোত। ৩। ক্লীং, বস্ত্রের দীর্ঘতন্তু, টানা।

ওতপ্রোত (ওত—প্রোত, দ্বং—স) বিং, স্থানব্যাপ্ত, সকল স্থান ব্যাপিয়া থাকা। শিং—১ "যদিদং সর্ব্বং পার্থিবং ধাতুজাত মপ্সূদকে 'ওতঞ্চ দীর্ঘপটতন্তুবৎ প্রোতঞ্চ।

ওতু (অব্ গমন করা, রক্ষা করা+তুন্—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, বিড়াল, মার্জার। শিং—১ "স্থূলৌতু, স্থূলোতু।"

ওথা (ও—থা স্থান শব্দজ) অং, ওখানে, কিঞ্চিৎ দূরবর্ত্তি স্থানে।

ওদন (উন্দ্ আর্দ্র হওয়া+অন—র্ম্ম) সং, পুং,—ক্লীং, সিদ্ধ তণ্ডুল, অন্ন, ভক্ত, ভাত। শিং—১ "দধ্যোদন।" ২। "মাংসোদন।" ৩। "গুড়োদন।" [ঝাড়া।

ওদনাহ্বা; সং, স্ত্রীং, মহাসমঙ্গা, বেলি-

ওদনিকা; সং, স্ত্রীং, বেলেড়া।

ওম্ (অব্ রক্ষাকরা+ম্—ক, কিম্বা অ বিষ্ণু—উ শিব—ম্ ব্রহ্মা। সন্ধি দ্বারা ওম্) অং, প্রণব। ২। সকল মন্ত্রের আদ্যোচ্চার্য্য বর্ণ। ৩। স্বীকার। ৪। প্রশ্ন। ৫। রোষ। ৬। অনুমতি। ৭। আরম্ভ। ৮। অপাকরণ। ৯। সং, ক্লীং, ব্রহ্ম। ১০। মঙ্গল। ১১। অ উ ম্ অর্থাৎ ব্রহ্মা বিষ্ণু মহেশ্বর এই ত্রিবর্ণাত্মক বীজ। পরমেষ্ঠী আত্ম-সংযম করিলে পর, তাঁহার হৃদয়াকাশ হইতে শব্দ উৎপন্ন হইয়াছিল। * * * তাহার পর ত্রিমাত্রাবিশিষ্ট ওঁকার উৎপন্ন হইল। ইহার উৎপত্তি গূঢ়। ইহা হৃদয়ে স্বতঃ প্রকাশমান এবং পরমাত্মা ব্রহ্মের বোধক। ইহা দ্বারা বৃহতীস্বর ব্যক্তীভূত হয়। হৃদয়াকাশে আত্মার নিকট হইতে ইহার উৎপত্তি। ইহা নিজের আশ্রয় ও সাক্ষাৎ ব্রহ্মবাচক। ইহা সর্ব্বমন্ত্র ও উপনিষৎ স্বরূপ। ইহাই বেদের সনাতন বীজ। ইহার অকারাদি তিন বর্ণ হইয়াছিল। তদ্ভাবতের দ্বারা গুণ (সত্ব, রজঃ ও তমঃ), নাম (ঋক্, যজুঃ ও সাম), অর্থ (ভূঃ, ভুবঃ ও স্বঃ এবং বৃত্তি (জাগ্রৎ, সুষুপ্তি ও স্বপ্ন) এই সমস্ত ত্রিসংখ্যা সংযুক্ত পদার্থ ধৃত হইয়া থাকে। ব্রহ্মা এই সকল হইতে অন্তঃস্থ, উষ্ম, স্বর, স্পর্শ, হ্রস্ব ও দীর্ঘাদিরূপ অক্ষর সমষ্টি সৃজন করিলেন। অনন্তর তিনি ঋত্বিক্গণের কার্য্যের উদ্দেশে এই অক্ষর সমষ্টি দ্বারা ব্যাহৃতি এবং ওঁকারের সহিত চারিমুখে চারি বেদ সৃজন করিয়া, বেদোদ্ধারণপটু পুত্র মহর্ষিগণকে অধ্যাপন করিলেন। শিং—১ "অকারো বিষ্ণুরুদ্দিষ্ট উকারস্তু মহেশ্বরঃ। মকারেণোচ্যতে ব্রহ্মা প্রণবেন ত্রয়ো মতাঃ।" ১২। সামবেদের শব্দ অবয়বের প্রথম অবয়ব। ১৩। কাশীস্থ শিবলিঙ্গ-বিশেষ। শিং—১ "ওঁকারং প্রথমং লিঙ্গং দ্বিতীয়স্তু ত্রিলোচনমিতি।" পূর্ব্বে কমলযোনি ব্রহ্মা কাশীস্থ আনন্দকাননে সহস্রযুগ কঠোর তপস্যা করিলে সেই স্থান ভেদ করিয়া ঐ লিঙ্গের উদ্ভব হয়। ১৪। তার অর্থাৎ নিস্তার কারণ, ওঁকারের 'তার' এই নাম হইবার তাৎপর্য্য এই যে উহা জপ করিবামাত্র জীব অনায়াসে ভবসাগর পার হয়। "তারয়েদ্যস্তবাম্ভোধেঃ স্বজপাসক্ত মানসম্।"

ওরফে (যাবনিক) প্রতিনিধি, মারফত।

ওরম্বা (দেজশ) বিং, লম্পট, যে কর্ত্তব্য কর্ম্ম না করিয়া এখানে সেখানে বেড়িয়া বেড়ায়।

ওরসা (দেশজ) আদ্র, ভিজা।

ওল (বল্ বৃদ্ধিপাওয়া+অ(অন্)—ক। যে ভূমিতে বৃদ্ধি পায়) সং, ক্লীং, স্বনামপ্রসিদ্ধ মূল, শূরণ। ২। বিং, ত্রিং, আর্দ্র।

ওলন (দেশজ) সং, অবরোহণ, নামন। ২। রাজমিস্ত্রীর পরিমাণযন্ত্রবিশেষ।

ওলা (দেশজ) সং, নামা। ২। লাড্ডুক বিশেষ (যাহা বর্দ্ধমানে সর্ব্বদা পাওয়া যায়)।

ওলাউঠা (ওলা নামা—উঠা বমন) সং, বিসূচিকারোগ, ভেদ বমন, নামাউঠা।

ওলো (প্রাকৃতভাষায় উক্ত 'হলা শব্দের অপভ্রংশ) সং, স্ত্রীং, নারীগণের পরস্পরের প্রণয়সূচক সম্বোধন।

ওষ (উষ্ দাহকরা—অ(অল্)—ভা) সং, পুং, অগ্নি বা ক্ষার সংযোগে গাত্রদাহ, দহন।

ওষণ (ওষ দেখ, অন ভা) সং, পুং, কটু রস, ঝাল। ২। বিং, ত্রিং, দাহকারক।

ওষধি | (ওষ উষ্ণ—ধি [ধা ধারণ করা
ওষধী | +ই(কি)—ধি] যে ধারণ করে) সং, স্ত্রীং, জ্যোতির্লতা, যে সকল লতা রাত্রিকালে জ্বলে। ২। ফলপাকান্ত বৃক্ষাদি, ফল পক্ক হইলে যে সকল তরু, লতা, তৃণ প্রভৃতি শুষ্ক হইয়া যায়, যেমন ধান্য কদলী ইত্যাদি; যথা—"রবি ক্ষেত্রভূত হইলে চন্দ্রমা আকাশ হইতে তেজ উদ্ভূত করিয়া সলিল দ্বারা ওষধি উৎপাদন করিল।" শিং—১ "ওষধ্যঃ ফলপাকান্তা বহুপুষ্প-ফলোপগাঃ।"

ওষধিগর্ভ (ওষধি—গর্ভ উৎপত্তি। যাহা হইতে ওষধির উৎপত্তি হয়, ৫মী—হিং) সং, পুং, চন্দ্র। (চন্দ্রকিরণ সংযোগ ভিন্ন ওষধির উদ্ভব হয় না)। ২। সূর্য্য। সূর্য্যের উত্তাপ ভিন্ন ওষধির পুষ্টি হয় না)।

ওষধিজ (ওষধি—জন্ জন্মান+অ (ড,—ক। যাহা ওষধি হইতে জন্মায়, ৫মী—হিং) বিং, ত্রিং, ওষধিজাত। ২। সং, পুং, ঔষধ। ৩। ঔষধিজাত অগ্নি। শিং—১ "জলয়-তৌষধিজেন বহ্নিনা।" (মাঘ)।

ওষধিপ্রস্থ; সং, পুং,—ক্লীং, হিমালয়পুর। সতীশোকে মহাদেব এখানে তপস্যা করেন। ব্রহ্মলোক হইতে গঙ্গা এইখানে পতিত হয়। শিং—১ "তৎপ্রয়াতৌষধি-প্রস্থং স্থিতয়ে হিমবৎপুরং।" ২। ইত্যৌ-ষধিপ্রস্থ-বিলাসিনীনাম্।" (কুমারসম্ভব)।

ওষধীপতি, ওষধীশ (ওষধী—পতি, ঈশ, ৬ষ্ঠী—ষ। চন্দ্র ওষধির অধিষ্ঠাত্রী দেবতা) সং, পুং, ওষধিনাথ, চন্দ্র, চাঁদ। ২। কর্পূর। ৩। সং, স্ত্রীং, সোমলতা। শিং—১ "পতিরোষধীমান্।" ২ "নাথমিবৌষধী-নাম্।" ৩ "অপমার্গমোষধিপতিঃস্ম করৈঃ।" (মাঘ)।

ওষ্ঠ (উষ্ দগ্ধহওয়া+ঠ (থন্)—র্ম্ম, সংজ্ঞার্থে কটু অম্লাদি দ্বারা বা উষ্ণতা দ্বারা যে দগ্ধ হয়) সং, পুং, দন্তচ্ছদ, উপরের ঠোঁট। ২। "নিকৃত্তমারোষ্ঠী।" ৩। "সুরুচিরবিক্রম সংনিভাধরৌষ্ঠী।" ৪। "বিম্বোষ্ঠী চারুনেত্রা গজপতিগমনা দীর্ঘকেশী সুমধ্যা।" (মহা)।

ওষ্ঠকোপ (ওষ্ঠ—কোপ, ৭মী—হিং) সং, পুং, মুখরোগবিশেষ।

ওষ্ঠপুষ্প (ওষ্ঠ ওষ্ঠোপমান—পুষ্প, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বন্ধুক পুষ্পের বৃক্ষ।

ওষ্ঠাগতপ্রাণ (ওষ্ঠ—আগত—প্রাণ) বিং, ত্রিং, যাহার প্রাণ ওষ্ঠ পর্য্যন্ত আগত হই-য়াছে, যার প্রাণ প্রয়াণের উপক্রম হইয়াছে।

ওষ্ঠী (ওষ্ঠ+০(কিপ্)—ক, স্ত্রীং,—ঈপ্) সং, স্ত্রীং, বিম্বফল, তেলাকুচা।

ওষ্ঠোপমফলা; সং, স্ত্রী, বিম্বিকালতা, তেলাকুচা।

ওষ্ঠ্য (ওষ্ঠ—য (ষ্ণ্য)—ইদমর্থে) সং, পুং, ওষ্ঠোচ্চার্য্য বর্ণ।

ওসার (দেশজ) বিং, প্রস্থ, চৌড়া, পরিসর।

ওহ (আ—বহ্ বহন করা+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, সম্যক্ বহন। ২। (+ঘঞ্—ক) বিং, ত্রিং, বাহক। ৩। প্রাপক।

চতুর্দ্দশ স্বরবর্ণ; ইহার উচ্চা-রণ স্থান কণ্ঠ ও তালু, ইহা দীর্ঘ প্লুত। ২। সং, স্ত্রীং, পৃথিবী। ৩। অং আহ্বান। ৪। সম্বোধন। ৫। নিষেধ। ৬। বিরোধ। ৭। নির্ণয়। ৮; পুং, অনন্ত। ৯। শব্দ।

ঔঁ ; স্ত্রীং, শূদ্রের জপ্যমন্ত্রবিশেষ। "চতুর্দ্দশ-স্বরো যোহংসৌ সেতুরৌকার সঙ্গিতঃ। সচানুস্বার নাদাভ্যাং শূদ্রাণাং সেতুরুচ্যতে।"

ঔকৃথ্য (উকৃথ গর্গমুনি+য (ষ্ণ্য)—অপত্যার্থে) সং, পুং, গর্গের পুত্র। ২। (+ষ্ণ্য—ভাবার্থে) সামবেদের অর্থ বিশেষ ; যথা —"এই যজ্ঞে ঔকৃথ্য ও সাম সুচারুরূপে গীত হইতেছে।"

ঔকৃথিক (উকৃথ+ইক(ষ্ণিক)—বিজ্ঞানার্থে উকৃথ নামক সামবেদের অঙ্গবিশেষ যাহার বিদিত আছে) বিং, ত্রিং, উকৃথজ্ঞ। ২। উকৃথাধ্যায়ী।

ঔক্ষ } উক্ষন্ বৃষ+অ(ষ্ণ)—সমূহার্থে
ঔক্ষক } কণ্—যোগে ঔক্ষক) সং, ক্লীং, বৃষসমূহ। ২। বিং, ত্রিং, বৃষসম্বন্ধীয়।

ঔখ্য (উখা হেঁড়া+য(ষ্ণ্য) – নিষ্পন্নার্থে) বিং, ত্রিং, স্থালীপক (অন্নাদি)।

ঔঘ (ওঘ+অ(ষ্ণ) সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, জলসংঘাত, জলরাশি।

ঔচিতী—স্ত্রীং } (উচিত+য (ষ্ণ্য)—ভা।
ঔচিত্য—ক্লীং } ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, উপযুক্ততা কর্ত্তব্যতা। ২। ন্যায্যতা। শিং—১ "এতা অপি যথৌচিত্যাদুত্তমাধমমধ্যমাঃ।"

ঔজসিক (ওজস্=ইক(ষ্ণিক)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, তেজস্বী, শূর, বলশালী।

ঔজস্য (ঔজসিক দেখ, য(ষ্ণ্য) – স্বার্থে) সং, ক্লীং, তেজস্বিত্ব, প্রখর ভাব, উগ্রতা। শিং—১ "দৌর্গত্যাদ্দৈন্যরনৌজস্যং দৈন্যং মলিনতাদিকৃৎ।"

ঔজ্জ্বল্য (উজ্জ্বল+য(ষ্ণ্য)—ভা) সং, ক্লীং, উজ্জ্বলতা, দীপ্তি।

ঔড়ব (ওড়ব+অ(ষ্ণ(—ইদমর্থে) সং, পুং, পঞ্চস্বরযুক্ত রাগ রাগিণীর আলাপ।

ঔড়ুপিক (উড়ুপ ভেলা+ইক(ষ্ণিক)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, উড়ুপসম্বন্ধীয়। ২। ভেলা দ্বারা যে নদী প্রভৃতি পার হয়।

ঔড়ুম্বর (উড়ুম্বর+অ(ষ্ণ)—ভবার্থে) বিং, ত্রি, উড়ুম্বর সম্বন্ধীয়, উড়ুম্বর কাষ্ঠনির্ম্মিত। ২। তাম্র বা রজতনির্ম্মিত। শিং—১ "গৃহীত্বৌড়ুম্বরং পাত্রং।" ৩। সং, পুং, তাপসবিশেষ। শিং—১ "বৈখানসা বালখিল্যৌড়ুম্বরাঃ ফেনপাবনে।" ৪। ক্লীং, তাম্র। ৫। মহাকুষ্ঠ-রোগবিশেষ। ৬। পিতৃপতি, চতুর্দ্দশ যমান্তর্গত যম। শিং—১ " ঔড়ুম্বরায় দধ্নায় নীলায় পরমেষ্ঠিনে।" ৭। দেশবিশেষ, কচ্ছদেশের প্রাচীন নাম ঔড়ুম্বর ছিল। স্ত্রীং—ঈপ্, উড়ুম্বর সম্বন্ধীয়া।

ঔড়ুলোমী (উড়ুলোমন্+ই(ষ্ণি)—অপত্যার্থে) সং, পুং,—স্ত্রীং, উড়ুলোমার পুত্র ও কন্যা।

ঔড্র (ওড্র—অ(ষ্ণ)—পালনার্থে) সং, পুং, ঔড্রদেশের রাজা।

ঔৎকণ্ঠ্য (উৎকণ্ঠা—য(ষ্ণ্য)—ইদমর্থে) সং, ক্লীং, উদ্বেগজন্য ক্লেশ। ২। চিত্তচাঞ্চল্য, মনের অস্থিরতা। শিং—১ ঔৎকণ্ঠ্যাশ্রুকলাক্ষস্য হৃদ্যাসীন্মে শনৈর্হরিঃ।"

ঔৎকর্ষ্য (উৎকর্ষ+য(ষ্ণ্য)—ইদমর্থে) সং, ক্লীং, উন্নতি। ২। বৃদ্ধি। ৩। উৎকর্ষতা।

ঔত্তমি (উত্তম–ই(ষ্ণি)—অপত্যার্থে সং, পুং, উত্তমের পুত্র। শিং–১ "ঔত্তমেয়ান্ মহারাজ দশপুত্রান্ নিবোধ তান্।" ২। বিং, ত্রিং, উত্তমজাত। ৩। উত্তমসম্বন্ধীয়। ৪। মনুবিশেষ।

ঔত্তরপথিক (উত্তরপথ+ইক(ষ্ণিক)—গত্যর্থে) সং, পুং, যে উত্তরপথে গমন করে। ২। (তন্ত্র—হিং) সং, পুং, উপাসকবিশেষ। ৩। বিং, ত্রিং, উত্তরপথগামী, যে উত্তরপথে চলে।

ঔত্তরপদিক (উত্তরপদ+ইক(ষ্ণিক)—গ্রহণার্থে) বিং, ত্রিং, উত্তরপদ গ্রাহক।

ঔত্তরেয় (উত্তরা+এয়(ষ্ণেয়)—অপত্যার্থে) সং, পুং, অভিমন্যু হইতে উত্তরার গর্ভজাত রাজা পরীক্ষিৎ।

ঔত্তানপাদি (উত্তানপাদ+ই(ষ্ণি)—অপত্যার্থে) সং, পুং, উত্তানপাদপুত্র, ধ্রুব।

ঔৎপাতিক (উৎপাত + ইক(ষ্ণিক)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, দৈবসম্বন্ধীয়, উৎপাত বিশিষ্ট, উপদ্রবান্বিত। ২। অশুভসূচক; যথা—"ঔৎপাতিকে ঔপসর্গে তুমি সে ঔষধ।" (অন্নদামঙ্গল)। শিং—১ "ঔৎপাতিকং মেঘ ইবাশ্মবর্ষম্।" (রঘুবংশ)। ২। "ঔৎপাতিকে মহাঘোরে তথা দুঃস্বপ্নদর্শনে।"

ঔৎসর্গিক (উৎসর্গ+ই(ষ্ণিক)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, প্রাকৃতিক, স্বাভাবিক। ২। স্বভাবসংক্রান্ত।

ঔৎসুক্য (উৎসুক+য(ষ্ণ্য)—ভা) সং, উৎসুকতা। ২। উৎকণ্ঠা। ৩। বাগ্রতা, আগ্রহ। শিং—১ "মন্দোৎসুক্যোঽস্মি নগরগমনং প্রতি।"

ঔদনিক (ওদন সিদ্ধতণ্ডুল+ইক (ষ্ণিক) —পাচকার্থে) বিং, ত্রিং, সূপকার, পাচক।

ঔদন্য; সং, পুং, যজুর্বেদীয় মুনিবিশেষ।

ঔদরিক (উদর+ইক (ষ্ণিক)—আসক্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, উদরম্ভরি, পেটুক।

ঔদশ্বিত } সং, ক্লী, অর্দ্ধ জলযুক্ত
ঔদশ্বিৎক } ঘোল।

ঔদার্য্য (উদার+য (ষ্ণ্য)—ভা) সং, ক্লীং, উদারতা, মহত্ব। ২। বদান্যতা। ৩। দাতৃত্ব। শিং—১ "দানং সপ্রিয়ভাষমৌদার্য্যং শত্রুমিত্রয়োঃ সমতা।"

ঔদাসীন্য (উদাসীন+য(ষ্ণ)—ভা) সং, ক্লীং, উদাসীনতা। ২। উপেক্ষা। ৩। নিঃসম্পর্ক। শিং—১ "পর্য্যাপ্তোঽসি প্রজাঃ পাতুমৌদাসীন্যেন বর্ত্তিতুম্।" (রঘুবংশ)।

ঔদাস্য (উদাস্+য (ষ্ণ্য)—ভা) সং, ক্লীং, বৈরাগ্য। ২। অমনোযোগ। ৩। উপেক্ষা। শিং—১ "ঔদাস্যসংবিদবলম্বিতশূন্যমুদ্রামস্মিন্ দৃশোর্নিপতিতামবগম্য ভৈমাঃ।"

ঔদুম্বর (উদুম্বর+অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, উদুম্বর-সম্বন্ধীয়।

ঔদ্দালক (উদ্দাল [উদ্ উচ্চ, বৃহৎ—দল্-ণিচ্=দালি ভেদকরান, ছিন্নভিন্ন করান, মাড়ান ইত্যাদি+অ (অন্—ক)]+কণ্—যোগ) সং, ক্লীং, বল্মীককীটজ মধুবিশেষ। শিং—১ "প্রায়োবল্মীকমধ্যস্থাঃ কপিলাঃ স্বল্পকীটকাঃ। কুর্ব্বন্তি কপিলং স্বল্পং তৎ স্যাদৌদ্দালকং মধু।"

ঔদ্ধত্য (উদ্ধত+য (ষ্ণ্য)—ভা) সং, ক্লী, ধৃষ্টতা, প্রগল্ভতা, অনম্রতা, অশিষ্টতা।

ঔদ্ধারিক (উদ্ধার + ইক (ষ্ণিক)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, বিভাগকালে উদ্ধারার্থ দেয় বস্তু। শিং—১ "বিপ্রস্যৌদ্ধারিকং দেয় মেকাংশশ্চ প্রধানতঃ।" (মনুসংহিতা)।

ঔদ্বাহিক (উদ্বাহ+ইক (ষ্ণিক)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, উদ্বাহকালে লব্ধ, যৌতুক ২। বিবাহকালে কৃত, বিবাহসম্বন্ধীয়। ১ "মৈত্রমৌদ্বাহিকঞ্চৈব দায়াদানাং ন তদ্ভবেৎ।"

ঔদ্ভিদ } (উদ্ভিদ, উদ্ভিজ্জ+অ (ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, উদ্ভিদ-সংক্রান্ত।
ঔদ্ভিজ্জ } ২। ক্লীং, পাংশুলবণ। ৩। সৈন্ধব লবণ।

ঔধস্য (উধস্+য (ষ্ণ্য)—ইদমর্থে) সং, ক্লীং, পশুর স্তন্যদুগ্ধ। শিং—১ "ঔধস্যমিচ্ছামি তবোপভোক্তুম্।" (রঘুবংশ)।

ঔন্নত্য (উন্নত+য (ষ্ণ্য)—ভা) সং, ক্লীং, উচ্চতা, উন্নতি।

ঔপকূলিক (উপকূল+ইক (ষ্ণিক)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, উপকূল-সম্বন্ধীয়।

ঔপকর্ণিক (উপকর্ণ+ইক (ষ্ণিক)—প্রং) বিং, ত্রিং, কর্ণান্ত বিশ্রান্ত। শিং—১ "ঔপকর্ণিকলোচনঃ।" (ভট্টি)।

ঔপগব (উপ উপগত—গো, ৬ষ্ঠী—হিং, উপগু গোপ+অ(ষ্ণ,—অপত্যার্থে)সং, পুং, উপগুগোত্রজ সমূহ ২। গোপালকপুত্র।

ঔপচারিক (উপচার+ইক (ষ্ণিক)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, উপচার-সম্বন্ধীয়। ২। সং, পুং, উপচার।

ঔপচ্ছন্দসিক (উপ—ছন্দস+ইক (ষ্ণিক) —প্রং) সং, ক্লীং, ছন্দোবিশেষ। শিং—১ "আতস্থানং মুরারিকান্তাস্বৌপচ্ছন্দসিকং হৃদা বিনোদম্"

ঔপজানুক (উপ—জানু, ব্যং—স। জানু সমীপে. কণ্—যোগ) বিং, ত্রিং, জানুপর্য্যন্ত ব্যাপক। ২। আজানুলম্বিত। শিং—১ "পাণী যস্যৌপজানুকৌ।" (ভট্টি)।

ঔপদেশিক (উপদেশ+ইক (ষ্ণিক — ভবার্থে) বিং, ত্রিং, উপদেশোপজীবী। ২। উপদেশদ্বারা প্রাপ্ত।

ঔপনায়নিক (উপনয়ন+ইক (ষ্ণিক) প্রয়োজনার্থে) বিং, ত্রিং, উপনয়নপ্রয়োজক। ২। উপনয়ন-সম্বন্ধীয়। শিং—১ "এষ প্রোক্তো দ্বিজাতীনামৌপনায়নিকো বিধিঃ।

ঔপনিধিক (উপনিধি+ক—যোগ) সং, ক্লীং ভোগার্থ প্রীতিপূর্ব্বক অর্পিতদ্রব্য। শিং—১ "দ্রব্যং তদৌপনিধিকং প্রতিদেয়ং তথৈব তৎ।" ০

ঔপনিবেশিক (উপনিবেশ+ইক (ষ্ণিক) —ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, উপনিবেশসম্বন্ধীয়।

ঔপনিষদ্ (উপনিষদ্+অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, উপনিষৎসংক্রান্ত। ২। উপনিষৎ-শাস্ত্র নির্ণীত।

ঔপনীবিক (উপ—নীবি+ইক (ষ্ণিক)—প্রং) বিং, ত্রিং, নীবিসমীপে স্থিত। শিং—১ ঔপনীবিকমরুধ্য কিল স্ত্রীবল্লভস্য করমাগ্র-করাভ্যাং।" (মাঘ)।

ঔপপক্ষ্য (উপপক্ষ বাহুমূল+য(ষ্ণ্য)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, বাহুমূল সম্বন্ধীয়।

ঔপপত্তিক (Theoretical, উৎপত্তি—ইক(ষ্ণিক)—প্রং) বিং, ত্রিং, নিয়ম, সিদ্ধান্ত, বা গ্রন্থ দ্বারা যাহা প্রতিপন্ন হয়।

ঔপমিক (উপমা+ইক(ষ্ণিক)—নির্দ্দেশার্থে) বিং, ত্রিং, উপমাদ্বারা নির্দ্দিষ্ট।

ঔপম্য (উপমা+য(ষ্ণ্য)—স্বার্থে) সং, ক্লীং, সাদৃশ্য, তুল্যতা। শিং—১ "আত্মৌপম্যেন ভূতানাং দয়াং কুর্ব্বন্তি সাধবঃ॥"

ঔপয়িক (উপায়+ইক(ষ্ণিক)—ইদমর্থে বিং, ত্রিং, উপায়লব্ধ। ২। ন্যায্য, উপযুক্ত। ৩। উপযোগী। ৪। সং, ক্লীং, উপায়। ৫। যুক্তি। শিং—১ "যদত্রৌপয়িকং কার্য্যং তচ্চিন্তয়িতুমর্হসি।" (ভারত)। ২। "শিব-মৌপয়িকং গরীয়সীম্।" (কিরাত)।

ঔপরোধিক (উপরোধ+ইক(ষ্ণিক)—ভা) সং, পুং, পীলুদণ্ড। ২। বিং, ত্রিং, উপরোধ সম্বন্ধীয়।

ঔপল (উপল+অ(ষ্ণ)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, উপলময়, উপলনির্ম্মিত। ২। প্রস্তরসম্বন্ধীয়। শিং—১ "যথাপ্লবনৌপলেন নিমজ্জত্যুদকে তরন্।" (মনুসংহিতা)।

ঔপসর্গিক (উপসর্গ উপদ্রব+ইক(ষ্ণিক)—ইদমর্থে) সং, পুং, সন্নিপাত রোগবিশেষ। ঔপসর্গিক এবান্যঃ সন্নিপাত উদাহৃতঃ।" ২। বিং, ত্রিং, উপসর্গ-সম্বন্ধীয়।

ঔপাধিক (উপাধি+ইক(ষ্ণিক)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, উপাধিসম্বন্ধীয়। ২। বৈশেষিক। ৩। অস্থায়ী; যথা—"পরমাত্মা জলচন্দ্রের ন্যায় কেবল অজ্ঞান প্রভাবে স্থূল ও সূক্ষ্ম শরীরদ্বয়সংযোগে জীব বলিয়া খ্যাত হন, ঔপাধিক ভেদ দ্বারা মহাত্মার কিছুমাত্র হানি হয় না।"

ঔপাধ্যায়ক (উপাধ্যায়+কণ্—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, উপাধ্যায়-সম্বন্ধীয়। ২। উপা-ধ্যায় হইতে লব্ধ।

ঔপায়িক (উপায়+ইক (ষ্ণিক)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, উপায়সাধ্য।

ঔপাসন (উপাসনা+অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, উপাসনা-সংক্রান্ত। ২। উপাসনা-কালীন।

ঔপাস্থিক (উপাস্থি+ইক (ষ্ণিক)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, উপাস্থি-সম্বন্ধীয়।

ঔমীন (উমা মসিনা+ঈন—তৎক্ষেত্রার্থে) বিং, ত্রিং, উমা-ক্ষেত্র, মসিনার ক্ষেত।

ঔরগ (উরগ+অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, উরগসম্বন্ধীয়, সর্পসংক্রান্ত। ২। সং, ক্লীং, (সর্প অধিষ্ঠাত্রী দেবতা বলিয়া) অশ্লেষা নক্ষত্র।

ঔরভ্র (উরভ্র মেষ+অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে) সং,

ক্লীং, কম্বল, উর্ণানির্ম্মিত আসন, তুলিচা, গালিচা। ২। মেষসমূহ। ৩। মেষমাংস। ৪। পুং, ধন্বন্তরির প্রতি প্রশ্নকারক ঋষি-বিশেষ। ৫। বিং, ত্রিং, মেষ-সংক্রান্ত।

ঔরভ্রক (উরভ্র + কণ্—সমূহার্থে) সং, পুং, মেষ সমূহ।

ঔরস } (উরস্ শ্রেষ্ঠ + অ(ষ্ণ) য (ষ্ণ্য)—
ঔরস্য } প্রং দ্বাদশ পুত্রমধ্যে শ্রেষ্ঠ) বিং, ত্রিং, ধর্ম্মপত্নীজাত স্বয়মুৎপাদিত সন্তান। শিং—১ "স্বে ক্ষেত্রে সংস্কৃতায়াং তু স্বয়মুৎপাদয়েদ্ধি যম্। তমৌরসং বিজানীয়াৎ পুত্রং প্রথমকল্পিতম্।" ২। "ঔরসো ধর্ম্মপত্নীজঃ।"

ঔর্দ্ধ্বদেহিক } ঊর্দ্ধ্ব—দেহ শরীর + ইক
ঔর্দ্ধ্বদৈহিক } (ষ্ণিক)—ইদমর্থে) সং, ক্লীং, দেহ ধ্বংসের পর ক্রিয়মাণ দাহ তর্পণাদি কর্ম্ম, অন্ত্যেষ্টি, প্রেতকৃত্য, অগ্নি-সংস্কারাদি। শিং—১ "কুর্য্যাস্তৌর্দ্ধ্বদেহিকম্।" ২। বিং, ত্রিং, অন্ত্যেষ্টি সম্বন্ধীয়।

ঔর্দ্ধ্বস্রোতসিক (ত্রি) ঊর্দ্ধ্ব স্রোতসি (শিবে) আসক্ত, ঊর্দ্ধ্ব স্রোতস্ + অ(অ—এঃ বা ষ্ণ) শৈব, শিবভক্ত।

ঔর্ব্ব (উর্ব্ব + অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে, উর্ব্ব নামক এক মুনির উরুদেশ হইতে এক তেজ উৎপন্ন হয়, সেই তেজ সমুদ্র গ্রহণ করে। অথবা মহাভারতে—ভৃগুনন্দন ঔর্ব্ব [ইনি এক ব্রাহ্মণীর উরু হইতে হইয়াছিলেন] বরুণনিলয়স্বরূপ মহাসাগরে ইঁহার ক্রোধানল পরিত্যাগ করিলেন। সেই অনল সমুদ্র জল ভক্ষণ করিতে লাগিল, এই নিমিত্ত ঐ অগ্নির নাম ঔর্ব্ব হইল) সং, পুং, বাড়বানল, সমুদ্রীয় বহ্নি। ২। উর্ব্বমুনির উরুসম্ভাত পুত্র; ইহাঁর পিতা ইহাঁকে অগ্নিময়ী মায়া স্বরূপ সৃষ্টি করিয়াছিলেন। সেই মায়াপ্রভাবে হিরণ্যকশিপু দেবগণেরও দুরাসদ হইয়াছিল। ব্রহ্মবৈবর্ত্তে লিখিত আছে—ইনি ব্রহ্মার উরু হইতে উৎপন্ন। ইহাঁর এক কন্যা ছিলেন, তাঁহার নাম কন্দলী। তিনি ইহাঁর জানুভূতা। ইনি দুর্ব্বাসার হস্তে তাঁহাকে সমর্পণ করিয়াছিলেন। ৩। (উর্ব্বী + অ(ষ্ণ) — প্রং) পাংশুলবণ। শিং—১ "অদ্যাপি নূনং হরকোপবহ্নিস্ত্বয়ি জ্বলত্যৌর্ব্ব ইবাম্বুরাশৌ।" ৪। পার্থিব।

ঔর্ব্বশেয় (উর্ব্বশী + এয় (ঢক্)—অপত্যার্থে) সং, পুং, উর্ব্বশী-পুত্র। ২। অগস্ত্য।

ঔর্ব্ব্য (উর্ব্ব + য (ষ্ণ্য)—প্রং) সং, পুং, মুনিবিশেষ।

ঔলূক } (উলূক + অ(ষ্ণ)—সমূহার্থে) সং,
ঔলূক } ক্লীং, পেঁচকসমূহ, পেঁচার ঝাঁক।

ঔলূক্য (উলূক পেচক + য(ষ্ণ্য)—সাদৃশ্যার্থে) সং, ক্লীং, উলূক প্রণীত, বৈশেষিক দর্শন। ২। পুং, বৈশেষিকদর্শন-প্রণেতা।

ঔশনস (উশনস + অ(ষ্ণ)—প্রং) সং, ক্লীং, শুক্রাচার্য্য প্রণীত উপপুরাণ। ২। দণ্ডপ্রণয়নরূপ শাস্ত্র। ৩। ধর্ম্মশাস্ত্র। ৪। বিং, ত্রিং, উশনসসম্বন্ধীয়; যথা—ঔশনসী (স্ত্রী) উশনসোঽপত্যং স্ত্রী স্ত্রী—। উশনস্ + অ (ষ্ণ) স্ত্রীয়াং ঈপ্। শুক্রাচার্য্যের কন্যা দেবযানী; রাজা যযাতির সহিত ইহাঁর পরিণয় হইয়াছিল। ঔশনসব্যূহ।

ঔশীর } (উশীর + অ(ষ্ণ)—ভবার্থে) সং,
ঔষীর } পুং, চামরদণ্ড। ২। ক্লীং, উশীরময় শয়নাসন, শয়ন চৌকী, কেদারা। ৩। বিং, ত্রিং, উশীর-সংক্রান্ত।

ঔষধ (ওষধি + অ(ষ্ণ)—ভবার্থে) সং, ক্লীং, রোগনাশক বস্তু, ভেষজ্য। শিং—১ "শ্রূয়তে হি পুরালোকে বিষস্য বিষমৌষধম্।" ২। ওষধি।

ঔষধাজীব (ঔষধ—আজীব, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, ঔষধ বিক্রয় দ্বারা যার জীবিকা নির্ব্বাহ হয়, ঔষধব্যবসায়ী।

ঔষধালয় (ঔষধ—আলয় গৃহ, ৬ষ্ঠী—ষ)সং, পুং, যেখানে ঔষধ থাকে, ডাক্তারখানা।

ঔষর (উষর—অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে) সং, ক্লীং, পাংশুলবণ। ২। বিং, ত্রিং, উষরভূমিজাত।

ঔষস (উষস্+অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, উষাসংক্রান্ত।

ঔষ্ট্র (উষ্ট্র+অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, উষ্ট্র-সম্বন্ধীয়। [উষ্ট্রী-সমূহ।

ঔষ্ট্রক (উষ্ট্র উট+কণ্—সমূহার্থে) সং, ক্লীং,

ঔষ্ট্ররথ উষ্ট্ররথ+অ (ষ্ণ) ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, উষ্ট্রবাহ্য রথ-সম্বন্ধীয়। [ওষ্ঠোচ্চার্য্য বর্ণ।

ঔষ্ঠ্য (ওষ্ঠ+য(ষ্ণ্য)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং,

ঔষ্ণ, ঔষ্ণ্য (উষ্ণ+অ (ষ্ণ) য(ষ্ণ্য)—ভা) সং, ক্লীং, উষ্ণতা, সন্তাপ, উত্তাপ।

ঔষ্ণীক (উষ্ণীষ+ক(কণ)—শোভার্থে) বিং, ত্রিং উষ্ণীষধারী। ২। সং, পুং, রাজা।

ঔষ্ম, ঔষ্ম্য (উষ্মন্+অ (ষ্ণ),য (ষ্ণ্য—ভা) সং, ক্লীং, উষ্মতা, উষ্ণতা শিং—১ “পূর্ব্ব-রাজ-নিয়োগৌষ্ম্যং কুৎস্নস্য জগতো হৃতম্।”

প্রথম হলবর্ণ। ইহার উচ্চারণ স্থান কণ্ঠ, এইজন্য ইহাকে কণ্ঠ্যবর্ণ বলে। বর্ণোদ্ধার তন্ত্রে লিখিত আছে এই বর্ণের বাম রেখা ব্রহ্মা, দক্ষিণরেখা বিষ্ণু ও অধোরেখা রুদ্র ; মাত্রা সাক্ষাৎ সরস্বতী; কুণ্ডলী অঙ্কুশাকারা, ও মধ্যস্থলের শূন্যস্থান সদাশিব। (কৈ শব্দকরা বা কচ্ দীপ্তি পাওয়া+অ (ড)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, ব্রহ্মা। ২। বিষ্ণু। ৩। রুদ্র। ৪। বায়ু। ৫। যম। ৬। সূর্য্য। ৭। আত্মা। ৮। রাজা ৯। অগ্নি। ১০। দক্ষ। ১১। পক্ষী। ১২। কন্দর্প। ১৩। কাল। ১৪। দীপ্তি। ১৫। রোগ। ১৬। ময়ূর। ১৭। শরীর। ১৮। শব্দ। ১৯ কেশ। ২০। ক্লীং, মস্তক। ২১। জল। ২২। সুখ। ২৩। মন। ২৪। ধন।

কই (কবয়ী শব্দজ) সং, স্বনাম প্রসিদ্ধ মৎস্য। ২। বিস্ময়সূচক শব্দ। ৩। কোথায়।

কইলা (দেশজ) সং, বৎস, বাছুর।

কএক (দেশজ) বিং, কতিপয়, কিয়ৎ। ২। কিঞ্চিৎ।

কএদ (দেশজ) সং, অবরোধ,বন্ধ, আটক। দী—বিং, অবরুদ্ধ, আটকান। কএদখানা (পারস্য) কারাগার, যেখানে অপরাধী দিগকে বন্দী করিয়া রাখা হয়।

কংবুল, কবুল (এই শব্দটী অষ্টম যোগে আছে) সং, ক্লীং, স্বীকার।

কংশ, কংস (কম্ বাঞ্ছা করা+শ, স—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, কংসাসুর, মথুরা দেশের স্বনাম প্রসিদ্ধ রাজা, উগ্র-সেন পুত্র। ২। (+স—র্ম্ম) পুং—ক্লীং, তৈজস দ্রব্য, স্বর্ণ রজতাদিনির্ম্মিত পান-পাত্র। ৩। তাম্র রঙ্গ মিশ্রিত ধাতু, কাঁসা। ৪। তৈজসদ্রব্য পরিমাণ পাত্রবিশেষ। ৫। পরিমাণ পাত্রবিশেষ, আঢ়ক। শিং—১ “ঔদুম্বরে কংশে চমসে বা। কস্য ত্বমিতি যচ্চাহং ত্বয়োক্তো মত্তকাশিনি। কংসস্তস্মা-দ্রিপুধ্বংসী তব পুত্রো ভবিষ্যতি।”

কংসক (কংস+কণ্—তুল্যার্থে। যাহা শ্বেতবর্ণ সদৃশ, অথবা কংস—ক জল। কংসের ন্যায় জল যাহা হইতে, ৫মী—হিং) সং, ক্লীং, হীরাকস।

কংসকার (কংস—কার [কৃ করা+অ (ষণ)—ক] যে করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, বর্ণসঙ্কর জাতিবিশেষ,কাংস্যবণিক্,কাঁসারি। শিং—১ “বৈশ্যায়াং ব্রাহ্মণাজ্জাতো অম্বষ্ঠো গান্ধিকো বণিক্। কংসকারশঙ্খকারৌ ব্রাহ্মণাৎ সংবভূবতুঃ।” ২ “বিশ্বকর্ম্মা চ শূদ্রায়াং বীর্য্যাধানং চকার সঃ। ততো বভূবুঃ পুত্রাশ্চ ষড়েতে শিল্পকারিণঃ। মালা-কারঃ কর্ম্মকারঃ শঙ্খকারঃ কুবিন্দকঃ। কুম্ভকারঃ কংসকারঃ ষড়েতে শিল্পিনো নরাঃ॥ বৃহদ্ধর্ম্মপুরাণাদিতে এই জাতি বর্ণ-সঙ্কর নামে অভিহিত হইলেও প্রকৃত

পক্ষে নবশাক বা শিল্পী, কেহই বর্ণসঙ্কর নহে। সকল বর্ণেরই ব্রাহ্মণক্ষত্রিয়াদির সহিত সংস্রব দেখাইবার জন্যই পুরাণকারেরা ঐ সকল বর্ণের বর্ণসঙ্করত্ব কল্পনা করিয়াছেন। বহু সন্ধান দ্বারা জানা যায় ইহারা মূলবর্ণ, শাক নামক বৃহৎ মানবসম্প্রদায়ের শিল্পি বিভাগের অন্তর্গত ছিল। ইহারা ও বাঙ্গালার আদিম নিবাসী নহে। শকভূপতিগণের ভারত শাসনকালে শক স্থান (শকডিয়ানা) হইতে সমাগত হইয়া ভারতের নানাস্থানে নিবিষ্ট হইয়াছে। বাঙ্গালা দেশের নবদ্বীপ-শান্তিপুর, কলিকাতা-সিমলা, মুর্শিদাবাদ-খাগরা ও অন্যান্য বহুস্থানে কাংস্যকারের বাস আছে। কাঁসা পিতল ও তামার দ্বারা নানাপ্রকার বাসন প্রস্তুত করাই ইহাদের পৈতৃক ব্যবসায়। আজ কাল এই জাতির মধ্যে ইংরাজী শিক্ষা ও প্রবেশ করিয়াছে। কেহ কেহ ইংরাজীতে শিক্ষিত হইয়া চাকুরী ও ওকালতী ডাক্তারী প্রভৃতি করিতেছেন।

কংসকৃষ্, কংসহা (কংসহন্, কংস—কৃষ্ [কৃষ্ কর্ষণ করা+০(কিপ্)—ক] যে কর্ষণ করে—হা [হন্ বধকরা+০ (কিপ্)—ক] যে বধ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, বিষ্ণু, কৃষ্ণ।

কংসজিৎ (কংস—জিৎ [জি জয় করা+০ (কিপ্)ক]—যে জয় করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, বিষ্ণু, শ্রীকৃষ্ণ।

কংসাবতী; সং, স্ত্রীং, উগ্রসেনকন্যা, দেবশ্রবার পত্নী। উড়িষ্যার প্রবাহিত নদী বিশেষ।

কংসারি, কংসারাতি (কংস—অরি, অরাতি, শত্রু, শ্রীকৃষ্ণ, বিষ্ণু, নারায়ণ।

ককান (দেশজ) সং, কাতর্য্য-করণ। ২। অতিশয় রোদন।

ককানি (দেশজ) সং, কাতর্য্য। ২। রোদন শব্দ বিশেষ।

ককুঞ্জল; সং, পুং,—স্ত্রীং, চাতক পক্ষী।

ককুৎস্থ ককুদ্ রাজচিহ্ন—স্থ যে থাকে, ৭মী—ষ কিম্বা ৭মী—হিং। কেহ বলেন —ককুদ্ ষাঁড়ের ঝুঁটি—স্থ যে থাকে। বৃষরূপ ইন্দ্রের ককুদে যিনি [পুরঞ্জয়] স্থিতি করিয়াছিলেন, ৭মী—ষ) সং, পুং, সূর্য্যবংশীয়নৃপবিশেষ; রামায়ণে বর্ণিত আছে— ইনি ভগীরথের পুত্র; কিন্তু ভাগবতে —ইঁহার পিতার নাম রিপুঞ্জয়। ঐ রিপুঞ্জয়ের আর একটি নাম শশাদ। ত্রেতাযুগে যখন তিনি অযোধ্যায় রাজ্য করেন, তৎকালে দেবাসুরের তুমুল সংগ্রাম হয়। তাহাতে দেবগণ ভীত হইয়া বিষ্ণুর শরণাপন্ন হইলে তিনি ঐ রাজার সাহায্য গ্রহণের আজ্ঞা করেন; পরে দেবগণ ঐ রাজার শরণ গ্রহণ করিয়া তৎসমীপে সমস্ত জ্ঞাপন করাতে ঐ ভূপতি মহা বৃষভরূপী ইন্দ্রের ককুদে আরোহণ করিয়া সেই সংগ্রামে গমন ও জয়লাভ পূর্ব্বক দেবগণের প্রীতি উৎপাদন করিয়াছিলেন। তদবধি ইনি ককুৎস্থ নামে বিখ্যাত হন। শিং—১ "ইক্ষ্বাকুবংশ্যঃ ককুদং নৃপাণাং ককুৎস্থ ইত্যাহিতলক্ষণোঽভূৎ।"

ককুদ্—স্ত্রীং, ককুদ—পুং-ক্লীং (ক সুখ—কু শব্দকরা +দ্ দ—সংজ্ঞার্থে অথবা দা দান করা+(কিপ)—ক। ২য় পক্ষে—অ(ড)—ক) সং, বৃষের স্কন্ধের ঝুঁটি ২। ছত্র চামরাদি রাজচিহ্ন। ৩। পর্ব্বতশৃঙ্গ। ৪। বিং, শ্রেষ্ঠ। শিং—১ "স হি সংখ্যে মহাবাহুঃ ককুদং সর্ব্বরক্ষসাম্"

ককুদাক্ষ (ককুদ রাজচিহ্ন—অক্ষ [ব্যাপা] ধারণ করা+অ অন্—ক) বিং, ত্রিং, রাজচিহ্নধারী।

ককুদ্মতী (ককুদ্মত্+ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, কটি দেশ।

ককুদ্মান্ (ককুদ্মৎ, ককুদ্+মৎ (মতু)— অস্ত্যর্থে) সং, পুং, মত্তবৃষ, ষাঁড়। শিং— ১ "দৃপ্তঃ ককুদ্মানিব চিত্রকূটঃ।" (রঘুবংশ)। ২। গিরি, অচল, পর্ব্বত।

ককুদ্মিসুতা (ককুদ্মি—সুতা কন্যা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, রেবতী, বলদেব-ভার্য্যা।

ককুদ্মী (ককুদ্মিন্, ককুদ্+মিন্—প্রং,) সং, পুং, বৃষ,। ২। পর্ব্বত। ৩। নৃপবিশেষ, রেবতী-পিতা। শিং—১ "রেবস্য রৈবতঃ পুত্রঃ ককুদ্মী নাম ধার্ম্মিকঃ।"

ককুন্দর (ক [দেহ] পৃষ্ঠদেশ—কু নিতম্বস্থ ভূমি—দৃ বিদীর্ণ হওয়া+অ (খ)—ক) সং, ক্লীং, ত্রিং, পৃষ্ঠদেশের অধঃস্থিত আবর্ত্তবৎ গর্ত্তদ্বয়, নিতম্বস্থ আবর্ত্তবৎ গর্ত্তদ্বয়। শিং—১ "ককুন্দরে জঘনকূপকৌ।" ককুন্দর একপ্রকার বৃক্ষের নাম। কটুতিক্ত-রসাত্মক। ইহা উষ্ণতা সম্পাদক। জ্বর, রক্ত, বেদনা, দাহ ও তৃষ্ণা নিবারক। এই বৃক্ষের কাঁচা মূল মুখমধ্যে ধারণ করিলে মুখদোষ বিনষ্ট হয়।

ককুভ্ ককুভা (ক বায়ু—স্কুন্ভ্ বিস্তার করা+০ক্বিপ্)—ক,আ—প্রং। স্—লোপ। যে বায়ু বিস্তার করে, হ্মা=ষ অথবা কক্ চঞ্চল হওয়া+উভ্—ক। আপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, দিক্। ২। দেশ। ৩। শোভা। ৪। চম্পকমালা। ৫। চম্পকশাখা। ৬। রাগিণীবিশেষ। ৭। শাস্ত্র। ৮। বৈদিকছন্দোবিশেষ।

ককুভ (ক বায়ু—স্কুন্ভ্ বিস্তার করা+অ (ক)—ক) সং, পুং, রাগিণীবিশেষ। শিং—১ "পীতং বসানা বসনং সুকেশী বনে রুদন্তী পিকনাদদূনা। বিলোকয়ন্তী ককুভোঽতিভীতা মূর্ত্তিঃ প্রদিষ্টা ককুভস্তথেয়ম্।" ২। বীণার প্রান্তস্থ বক্রকাষ্ঠ। ৩। বীণাস্থ অলাবু, বস্। ৪। (ক—বায়ু—কু ভূমি—ভা—দীপ্তি পাওয়া+অ (ড—ক। বিস্তীর্ণ শাখাহেতু যে বায়ু এবং ভূমি প্রকাশক অর্থাৎ যে দিক্‌বিশিষ্ট অর্থাৎ দিক্‌ব্যাপী) অর্জ্জুনগাছ, কুটজবৃক্ষ। ৫। পক্ষিবিশেষ।

কক্কোল (কক্ [কক্ অহঙ্কারকরা+০(ক্বিপ্)—ক]—কোল [কুল্ রাশিকরা+অ(অন্)—ক] ষৎ—স] সং, পুং, ক্লীং, গন্ধদ্রব্য-বিশেষ, কাঁকলা। শিং—১ "আকম্পিত-কক্কোলৈঃ। নমেরুকুসুমপাংশুপাতিভিঃ।" কক্কোল একপ্রকার ক্ষুদ্র ফল হিন্দীতে ইহাকে শীতল চিনি বলে, ইহা কটুতিক্ত। অগ্নিবর্দ্ধক, পাচক, রুচিকর, কফ বায়ু ও দৃষ্টি হীনতার উপকারক।

কক্খট (কক্খ্ হাস্য করা+অট (অটন্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কঠিন, দৃঢ়। কক্খট-পত্রক একপ্রকার বৃক্ষের নাম। বাঙ্গালায় ইহাকে পাটগাছ বা কোষ্টা বলে। ইহার পাতা বা শাক মধুররস ও গুরুপাক।

কক্খটী (কক্খ্ হাস্যকরা+অট (অটন্)—প্রং। ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, কঠিনী, খড়ী।

কক্ষ (কষ্ হিংসা করা+স—ণ, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, প্রকোষ্ঠ। শিং—১ "ক্রান্তানি পূর্ব্বং কমলাসনেন কক্ষান্তরাণাদ্রিপতে র্বিবেশ।" ২। বাহুমূল, বগল, কাঁক। "বৈদূর্য্যরূপান্ প্রতিমুচ্য কাঞ্চনানক্ষান্ স কক্ষে পরিগৃহ্য বাসসা। ৩। পৃষ্ঠদেশস্থ বস্ত্রের একদেশ, কচ্ছ, কাছা। "বামে পৃষ্ঠে তথা নাভৌ কক্ষত্রয়মুদাহৃতম্। এভিঃ কক্ষৈঃ পরীধত্তে যো বিপ্রঃ স শুচিঃ স্মৃতঃ।" ৪। রোগবিশেষ, কাঁক্‌বিরালী। "বাহুপার্শ্বাংশকক্ষাসু কৃষ্ণস্ফোটাং সবেদনাং। পিত্তপ্রকোপাৎ সম্ভূতাং কক্ষামিতি বিনির্দ্দিশেৎ।" ৫। উত্তরীয় বস্ত্রের পশ্চাদ্ভাগ, অঞ্চল, আঁচল। "চিত্রসূত্রাদিকং কৃত্বা কক্ষাবন্ধঞ্চ চক্রতুঃ।" ৬। (Orbit) গ্রহগণের পরিভ্রমণের গোলাকার পথ। "প্রক্ষিপ্যোদর্চিষং কক্ষে।" ৭ তৃণ। "কক্ষঘ্নঃ শিশিরঘ্নশ্চ মহাকক্ষে বিলোকসঃ।" (এ স্থলে কক্ষঘ্ন ও শিশিরঘ্ন শব্দে তৃণ ও শিশির-নাশক অগ্নি)। ৮। শুষ্কবন। "অয়মগ্নির্দহন্ কক্ষমিতশ্চায়াতি ভীষণঃ।" ৯। শুষ্কতৃণ। "যথোন্নতি নির্দাতা কক্ষং ধান্যঞ্চ রক্ষতি।" ১০। লতা। "রূঢ়কক্ষবনপ্রস্থাঃ প্রসন্নজলনিম্নগাঃ।" ১১। পার্শ্বভাগ।

"কক্ষমাসীত পণ্ডিতঃ। ১২। রাজান্তঃপুর। "নৃপতিঃ প্রীতিযুক্তোঽসৌ শনৈঃ কক্ষং সমাবিশৎ।" ১৩। পাপ। "কক্ষমুদ্দেব-দর্শনং।" ১৪। স্পর্দ্ধাস্পদ, প্রতিযোগী বিরোধী; যথা—সমকক্ষ। ক্ষা—স্ত্রীং, ভিত্তি, দেওয়াল। শিং—১ "কক্ষান্তরগতো বায়ু জীমূত ইব গর্জ্জতি।"

কক্ষক; সং, পুং, রাজা জনমেজয়ের সর্পসত্রে দগ্ধ সর্পবিশেষ।

কক্ষধর (কক্ষ—ধর [ধৃ ধারণ করা+অ (অন্)—ক] যে ধারণ করে) সং, পুং, বক্ষঃস্থলের উভয় কক্ষস্থ মর্ম্মস্থানবিশেষ।

কক্ষপ (কক্ষ—পা পান করা+অ (ড)—ক) সং, পুং, কূর্ম্ম, কচ্ছপ।

কক্ষরুহা (কক্ষ জলপ্রায়—রুহ্ উৎপন্ন হওয়া+অ (ক)—ক) সং, স্ত্রীং, নাগরমুথা।

কক্ষশায় (কক্ষ—শী শয়ন করা+অ(ষণ্)—ক) বিং, ত্রিং, যে কক্ষে শয়ন করে ২। সং, পুং, কুকুর। য়িনী—স্ত্রীং। [পুত্র।

কক্ষসেন; সং, পুং, রাজা পরীক্ষিতের

কক্ষা, কক্ষা (কক্ষ দেথ, আপ্—স্ত্রীলিঙ্গে ২য় পক্ষে—কক্ষ+য (ষ্য)—প্রং। আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, হস্তীর গলা বা কক্ষবন্ধন-রজ্জু। ২। স্ত্রীলোকের কটিবন্ধ, চন্দ্রহার। ৩। কুঠরী। ৪ মহল। ৫। রথের অন্তঃ-স্থানবিশেষ। ৬। প্রতিযোগিতা, স্পর্দ্ধাস্থান। ৭। কাঞ্চী। ৮। কচ্ছ। ৯। বস্ত্রাঞ্চল ১০। ১১। গৃহপ্রকোষ্ঠ। ১২। গৃহভিত্তি। ১৩। রাজান্তঃপুর। ১৪। রোগ-বিশেষ, কাঁক্-বিয়ালী।

কক্ষাপট (কক্ষা কটিবন্ধ—পট বস্ত্র) সং, পুং, কৌপীন, কপ্নি।

কক্ষাবেক্ষক (কক্ষা মহল—অবেক্ষক যে দেথে, ২য়া—ষ) সং, পুং, দ্বারপাল। ২। অন্তঃপুর-রক্ষা। ৩। উদ্যানপাল। ৪। চিত্রকর। ৫। কবী। ৬। বিড়্গ।

কক্ষাকৃত (কক্ষ—কৃত করা হইয়াছে। ঈ—আগম) বিং, ত্রিং, আয়ত্তীকৃত।

কক্ষ্য (কক্ষ+য (ষ্য)—ভা) বিং, ত্রিং, কক্ষ-জাত, কক্ষোদ্ভব। ২। কক্ষপূরক। ৩। সং, পুং, রুদ্রবিশেষ। শিং—১ "নমো বন্যায় চ কক্ষ্যায় চ।" ৪। উত্তরীয় বস্ত্র। ৫। হর্ম্ম্যাদি প্রকোষ্ঠ। ৬। রাজান্তঃপুর। ৭। প্রারম্ভকোষ্ঠ। ৮ সাদৃশ্য। ৯। কক্ষবন্ধন রজ্জু, মেথলাদি বন্ধনের রজ্জু। ১০। পার্শ্বভাগ।

কখন, কথন্, (ক কিম্ শব্দজ—খন ক্ষণ শব্দজ) অং, কদা, কোন সময়ে, কোন কালে।

কঙ্ক (কনক্ গমন করা, পাওয়া+অ (অন্)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, কাঁকপক্ষী (এই পক্ষীর পালকে বাণের পুঙ্খ প্রস্তুত হয়)। বাঙ্গালায় ইহার নাম হাড়গেলা পক্ষী, ইহার মাংস বীর্য্যজনক, শুক্রবর্দ্ধক ও কফনাশক। ২। যম। ৩। ক্ষত্রিয়। ৪। ছলব্রাহ্মণ। ৫। যুধিষ্ঠিরের নামান্তর। (যুধিষ্ঠিরাদি পঞ্চভ্রাতা অজ্ঞাতবাসকালে বিরাটরাজ্যে যাপন করিবার বাসনায় যথা-ক্রমে বিরাটসভায় উপনীত হইয়া জাতি স্ব স্ব নাম গোপনপূর্ব্বক সেই নৃপসমীপে ভিন্ন ভিন্ন কল্পিত নামে পরিচয় প্রদান করিয়া পৃথক্ পৃথক্ কার্য্যে নিযুক্ত হন, তাহাতে সেই বিরাটরাজ্যে রাজা যুধিষ্ঠির কঙ্ক, ভীম বল্লভ, অর্জ্জুন বৃহন্নলা, নকুল গ্রন্থিক ও সহদেব তন্তিপাল নামে আভিহিত হইয়াছিলেন)। ৬। উগ্রসেনের পুত্র, কংসের ভ্রাতা। ঙ্কা—স্ত্রীং, উগ্রসেনের কন্যা। ২। গোশীর্ষচন্দন।

কঙ্কট (কঙ্ক দেথ, অটন্—ক। কিম্বা কং, বায়ুকে—কট্ আবরণ করা+অ(থ)—ক) সং, পুং, কবচ, বর্ম্ম, উরশ্ছদ, সাঁজোয়া। শিং—১ "সর্ব্বায়ুধৈঃ কঙ্কটভে দভিশ্চ"

কঙ্কটক (কঙ্কট+ক—স্বার্থে) সং, পুং, কঙ্কট দেথ।

কঙ্কণ (কণ্ [যঙ্লুগন্তধাতু] শব্দ করা+অ (অন্)—ক অথবাক—কণ্+থ—ক) সং,

ক্লীং, করভূষণবিশেষ। ২। হস্তসূত্র। ৩। শেখর। শিং—১ "দানেন পাণির্নতু কঙ্কণেন (বিভাতি)। ২। "সুবর্ণকঙ্কণ।" ৩। "করপল্লবকঙ্কণ।" ৪। "মংকঙ্কণন্যস্তং মুক্তাফলম্।" ৫। "আঃ স্ফুরৎকরকঙ্কণে।" ৪। দেশবিশেষ; ইহা সহ্যাদ্রি (Western Ghats) পর্ব্বত হইতে সাগর পর্য্যন্ত বিস্তৃত। ইহার উত্তর সীমা তপতী (Tapti)। কথিত আছে—পরশুরাম একবিংশবার পৃথিবী ক্ষত্রবীর-শূন্য করিয়া, অবশেষে সমস্ত পৃথিবী ব্রাহ্মণসাৎ করত, নিজের বাসের জন্য সমুদ্রমধ্যে এই দেশ নির্ম্মাণ করেন।

কঙ্কণস্থ-ব্রাহ্মণ (পুং) দক্ষিণাপথের এক শ্রেণী ব্রাহ্মণ। মরাঠী ব্রাহ্মণদিগের মধ্যে ইঁহারা আজ কাল সর্ব্বাপেক্ষা উন্নত। কঙ্কণস্থ ব্রাহ্মণদিগের অবস্থা অত্যন্ত হীন ছিল এবং দেশস্থ ব্রাহ্মণেরা ইঁহাদিগকে শূদ্রবৎ ঘৃণা করিতেন। ১৭১৫ খ্রীষ্টাব্দ হইতে পেশবা বালাজী বিশ্বনাথের অভ্যুদয়ে এই শ্রেণীর ব্রাহ্মণের উন্নতি হইয়াছে। বালাজীবিশ্বনাথ এই শ্রেণীর ব্রাহ্মণ ছিলেন। স্কন্দপুরাণের সহ্যাদ্রিখণ্ডে লিখিত আছে, ইঁহারা পরশুরামের সৃষ্ট ব্রাহ্মণ। আবার একটি প্রবাদ আছে, ইঁহাদের পূর্ব্বপুরুষেরা তরী ভগ্ন হওয়ায় সমুদ্র স্রোতে ভাসিয়া কঙ্কণে আসিয়া উপস্থিত হন। কটা চক্ষু ও সুন্দর আকৃতি দেখিয়া কেহ কেহ ইঁহাদিগকে অগ্ন্যুপাসক পারসীক সন্তান বলিয়া অনুমান করেন। যাহা হউক, আজ কাল ইঁহাদিগের হিন্দু সমাজে অতুল সম্মান। অনেক বেদবিৎ ও শাস্ত্রজ্ঞ পণ্ডিত এই সমাজ অলঙ্কৃত করিতেছেন। গবর্ণমেণ্ট চাকুরী ও দেশীয় রাজ্যের মন্ত্রীর পদ এক প্রকার ইঁহাদিগের একচেটিয়া।

কঙ্কণী (কঙ্কণ দেখ, ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, ক্ষুদ্রঘণ্টিকা, ঘুঙুর।

কঙ্কত (কন্‌ক্ গমন করা+অতচ্—ক, সংজ্ঞার্থে। যে কেশ মধ্যে গমন করে) সং, পুং,—ক্লীং, তী, তিকা—স্ত্রীং, চিরুণী, কাঁকুই। শিং—১ "শিরসীব কঙ্কতমপেত মূর্দ্ধজে।"

কঙ্কতদেহী (Ctenophora) যাহাদের দেহ শ্লেষ্ম পিণ্ডাকার এবং চিরুণীর ন্যায় দন্তে আবৃত; যথা—সিডিপ (Cydippe) নামক জীব; ইহারা দুই ভাগে বিভক্ত।

কঙ্কত্রোট; সং, পুং, কাঁকলা মৎস্য।

কঙ্কপক্ষ (কঙ্ক কাঁক—পক্ষ পাখা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, কাঁক পক্ষীর পালক।

কঙ্কপত্র (কঙ্ক কাঁক পক্ষী—পত্র পাখা। যাহার কঙ্কপক্ষের ন্যায় পক্ষ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বাণ। শিং—১ "বিব্যাধ দশভির্বাণৈস্ত্বরিতঃ কঙ্কপত্রিভিঃ।" ২। ৬ষ্ঠী—ষ) ক্লীং, কঙ্ক-পক্ষীর পালক। ৩। বিং, ত্রিং, কঙ্কপক্ষযুক্ত।

কঙ্কপুরী, সং, স্ত্রীং, কঙ্কা সুখদায়িনী পুরী বারাণসী, কাশীপুরী।

কঙ্কমালা (কঙ্ক করচাপল্য—মল ধারণ করা+অ(অন্)—ক) সং, স্ত্রীং, করতাল-বাদন।

কঙ্কমুখ (কঙ্ক—মুখ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সাঁড়াশী, চিম্‌টা। ২। শল্যোদ্ধারক যন্ত্র-বিশেষ।

কঙ্কর (কং—কর [কৃ করা+অ(খ)—ক] যে করে। যে আঘাত পাইলে 'কং' এই শব্দ করে। কিম্বা কং (জল—কর যে করে) সং, ক্লীং. কাঁকর। ২। তক্র, ঘোল। ৩। বিং, ত্রিং, কঠিন, কর্কশ।

কঙ্করোল সং, পুং, নিকোচক বৃক্ষ। ২। কাঁকরোল।

কঙ্কশত্রু; সং, পুং, পৃশ্নিপর্ণী।

কঙ্কশায় (কঙ্ক কাঁকপক্ষী—শায় যে শয়ন করে) সং, পুং, কুক্কুর।

কঙ্কাল (কঙ্ক্—গমনকরা+আল(কালন্)—ক) সং, পুং, অস্থি। ২। (Skeleton) রক্ত মাংস চর্ম্ম প্রভৃতি গত হইলে দেহের অভ্যন্তরস্থ যথাবৎ অবস্থিত যে অস্থিভাগ

মাত্র অবশিষ্ট থাকে, অস্থিপঞ্জর। ২। কটি. কাঁকাল। শিং—১ "অস্থিকঙ্কালসংকীর্ণা ভূর্বভূব।"

কঙ্কালমালী (কঙ্কালমালিন্, কঙ্কালমালা+ইন্—অস্ত্যর্থে। যাহার কঙ্কালমালা আছে) সং, পুং, অস্থিমালাধারী রুদ্র, শিব। লিনী—স্ত্রীং, রুদ্রাণী।

কঙ্কু; সং, পুং, তৃণবিশেষ কাঙনি। ২। উগ্রসেন-পুত্র।

কঙ্কুষ্ঠ; সং, ক্লীং, হরিতালবৎ পাষাণবিশেষ। কঙ্কুষ্ঠ মৃত্তিকা; হরিতালের ন্যায় এক প্রকার মৃত্তিকা। ইহা হিমালয় পর্ব্বতে পাওয়া যায়। এই মৃত্তিকা দুই প্রকার—এক প্রকারের রঙ সাদা, তাহাকে তার প্রভ অর্থাৎ রৌপ্যতুল্য ও অন্যপ্রকার পীতবর্ণ, তাহাকে স্বর্ণ প্রভ বলিয়া নির্দ্দেশ করে। স্বর্ণপ্রভ কঙ্কুষ্ঠই শ্রেষ্ঠ। ইহাকে শোধিত করিয়া ব্যবহার করিলে কফ বায়ু ব্রণ ও শূলরোগের হিতকর হয়।

কঙ্কেল, কঙ্কেল্লি; সং, পুং, অশোকবৃক্ষ।

কঙ্কেরু; সং, পুং, বাস্তুক শাক।

কঙ্কোলকী; সং, স্ত্রীং, একপ্রকার বৃক্ষের নাম। পশ্চিম দেশে কড়বী ও কঙ্কোলী নামে প্রসিদ্ধ। ইহা তিক্তরস, রুচিকারক, অগ্নিবর্দ্ধক, মলরোধক ইহা কুষ্ঠ, প্রমেহ ও কৃমিরোগে হিতকর

কঙ্গরাজ্য (কঙ্গ—রাজ্য, ৬ষ্ঠী—য) সং, ক্লীং, রাজ্যবিশেষ, ইহার উত্তরে কর্ণাট, দক্ষিণে সমুদ্র এবং পশ্চিমে কেরল দেশ।

কঙ্গু, **কঙ্গুকা**, **কঙ্গুনী** সং, স্ত্রীং, পীততণ্ডুলা, কাঙ্গনি ধান্য। ইহা মধুর-কষায় রস, পিত্তশ্লেষ্ম নাশক, ভগ্ন স্থানের সংযোগকারক, ধাতুশোধক, এবং দাহ-রোগের উপকারক। এই ধান্য চারি প্রকার—শ্বেত, পীত, কৃষ্ণ ও রক্তবর্ণ। পীতবর্ণ ধান্যের গুণ অধিক।

কঙ্গুনীপত্রা; সং, স্ত্রীং, পণ্যান্ধা তৃণ।

কচ (কচ্ বন্ধন করা ইত্যাদি+অ (অল্)—র্ম্ম) সং, পুং, কেশ, চুল। ২। (+অল্—ক) বৃহস্পতির পুত্র (ইনি শুক্রাচার্য্যের নিকট অধ্যয়ন করেন; ইহাঁরই অভিশাপে তদীয় কন্যা দেবযানী ক্ষত্রিয়ের সহধর্ম্মিণী হন)। ৩। মেঘ। ৪। শুষ্কব্রণ। ৫। (অল্—ভা) বন্ধ। ৬। শোভা। চা—স্ত্রীং, হস্তিনী।

কচগ্রহ (কচ—গ্রহ, ৭মী—হিং) সং, পুং, কেশাকর্ষণ পূর্ব্বক ঘর্ষণ। শিং—১ "শাপযন্ত্রিতপৌলস্ত্য-বলাৎকারকচগ্রহৈঃ।" ২। "অঞ্জসেতি রুরুধুঃ কচগ্রহৈঃ।" (রঘুবংশ)।

কচঙ্গন; সং, ক্লীং, বিক্রয়স্থান

কচঙ্গল (কচ মেঘ—অঙ্গ দেহ—ল যে গ্রহণ করে) সং, পুং, সমুদ্র।

কচটা (দেশজ) বিং, অবক্ষোদিত, মর্দ্দিত।

কচটন (দেশজ) সং, অবক্ষোদন, মর্দ্দন।

কচড়া (দেশজ) সং, স্থূল দীর্ঘরজ্জু, কাছী, দড়া।

কচর কচর (দেশজ) সং, অব্যক্ত শব্দ। ২। পক্ষীর ধ্বনি।

কচাচিত (কচ—আচিত) বিং, ত্রিং বিশীর্ণ-কেশ, কেশব্যাপ্ত। শিং—১ "কচাচিতৌ বিষ্বগিবাগজৌ গজৌ।" (কিরাত)।

কচান (দেশজ) সং, মুঞ্জরিত হওন, মুঞ্জরান, গজান।

[ঝকড়া।

কচাল (দেশজ) সং, বিবাদ, বাক্‌কলহ,

কচি (দেশজ) বিং, কোমল, নরম, নবীন।

কচু, কচ্বী (কচ্+উ—ক) সং, স্ত্রীং কচু-গাছ, কচুরমূল। ইহা পিচ্ছিল, গুরুপাক, মলভেদক এবং বায়ু, পিত্ত ও আম রোগের বৃদ্ধিকারক। সংস্কৃত ইহাকে বিতণ্ডা বলে।

কচুরি (দেশজ) সং, পিষ্টকবিশেষ।

কচকচ (দেশজ) সং, অব্যক্ত শব্দ, অনু-করণ শব্দ।

কচ্‌কচী (দেশজ) সং, ঝকড়া, বিবাদ, কলহ।

কচ্চর (কু কুৎসিত—চর [চর্ গমন করা +অ (অন্)—ক] যে গমন করে। কু = কৎ) বিং, ত্রিং, মলিন, কুৎসিত, মলদূষিত। ২। দুর্বৃত্ত, দুরাত্মা। (বোধ হয় এই শব্দ-

কেই সচরাচর খচ্চর উচ্চারণ করা যায়)। ৩। সং, ক্লীং, তক্র।

কচ্চিৎ (কু কুৎসিত+চিৎ—প্রং। কু=কৎ। অথবা কুৎ—চি চয়ন করা+০কিপ্) —র্থ) অং, অভিলাষ প্রকাশ। ২। প্রশ্ন।

কচ্ছ (ক জল-ছো ছেদন করা+অ—প্রং, কিম্বা কচ্ বন্ধন করা+ছ—ক) সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ, তুঁদগাছ। ২। নৌকার পশ্চাদ্ভাগ। ৩। জলসন্নিহিত ভূভাগ, নদী হ্রদ পুষ্করিণী প্রভৃতির তীর। ৪। জলময় দেশ বা স্থান। ৫। কচদেশ। ইহার প্রাচীন রাজধানী কচ্ছেশ্বর বা কোটেশ্বর। এই দেশের প্রাচীন নাম ঔড়ুম্বর। ৬। পর্ব্বতের সন্নিহিত সমপ্রদেশ। ৭। জলপ্রান্ত। ৮। সর্ব্বদা জলমগ্ন পঙ্কিল স্থান। ৯। বিং, ত্রিং, জলপ্রান্তস্থিত। পুং, চ্ছা—স্ত্রীং, পরিধের বস্ত্রের যে অংশ পশ্চাদ্ভাগে গুঁজিয়া দেওয়া যায়, কাছা। ২। ঝিঁঝি পোকা।

কচ্ছটিকা; সং, স্ত্রীং, কচ্ছ, কাছা।

কচ্ছপ (কচ্ছ জলাভূমি—প [পা পালন করা+অ (ড)—ক] যে পালন করে। ইহারা জলাভূমিতে বাস করে কিম্বা কচ্ছ সংপুট, কাছিমের খোলা—প যে পান করে, যে রক্ষা করে) সং পুং, কূর্ম্ম, কাছিম। ২। কুবেরের নিধিবিশেষ। ৩। মল্লযুদ্ধ-বন্ধবিশেষ। শিং—১ "(কচ্ছপঃ) কচ্ছমাত্মনো মুখসংপুটং পাতি। স হি কিঞ্চিৎ দৃষ্ট্বা শরীর এব মুখসংপুটং প্রবেশয়তি। সংপুটে হি কচ্ছশব্দঃ প্রসিদ্ধঃ। পাণিবাচ্যঃ কচ্ছপুট ইতি চ। কচ্ছেন কটাহেন ইতরাণাঙ্গানি পাতীতি বা। অথবা কচ্ছেন মুখসংপুটেন পিবতি। কচ্ছঃ খমাকাশং ছাদয়তি। স হি মধ্যে সুষিরো ভবতি।" কচ্ছপমাংস মধুররস, রুক্ষ, শোথ ও বায়ুনাশক,শুক্রবর্দ্ধক, বলকারক। নয়নরোগের উপকারক। ইহার চামড়া পিত্তনাশক। ইহার ডিম্ব রতিশক্তি-বর্দ্ধক।

কচ্ছপী (কচ্ছপ দেখ, ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, স্ত্রীকচ্ছপী বা ক্ষুদ্র কচ্ছপ। ২। সরস্বতীর বীণা। এই যন্ত্র আমাদিগের দেশে বহুল প্রচলিত। ইহা, কচুয়া সেতার নামে প্রসিদ্ধ আছে। খৃঃ ১৩ শতাব্দীতে পাঠানবংশীয় রাজা গায়সউদ্দিন বুলবনের সভাসদ্ আমির খস্রু কচ্ছপী ত্রিতন্ত্রী প্রভৃতি একজাতীয় যন্ত্রের 'সেতার' নাম প্রদান করেন। কচ্ছপী যন্ত্রের ধ্বনিকোষ কচ্ছপাকার বলিয়া কচ্ছপী সংজ্ঞা প্রাপ্ত হইয়াছে। (কেচুয়া শব্দে প্রতিকৃতি দেখ)। ৩। রোগবিশেষ।

কচ্ছরুহা (কচ্ছ জলময় স্থান—রুহ যে জন্মে, ৭মী—ষ) সং, স্ত্রীং, দূর্ব্বা।

কচ্ছু, কচ্ছূ (কষ্ হিংসা করা+উ, ঊ—ক) সং, স্ত্রীং খসরোগ, কণ্ডু, চুল্কানি।

কচ্ছুমতী (কচ্ছু+মৎ (মতু)—উৎপাদনার্থে) সং, স্ত্রীং, শূকশিম্বী, এই শিম্বীভক্ষণে কচ্ছুরোগ অর্থাৎ পাঁচড়া চুলকান হয়।

কচ্ছুর (কচ্ছু খসরোগ বা চুল্কানি+র—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, খসোরোগী, কণ্ডুরোগবিশিষ্ট। ৩। (কু পাপ—ছুর্ র িত করা+অ—ক) পরস্ত্রীগামী, পামর। রা স্ত্রীং, বেশ্যা।

কচ্ছোটিকা (কচ্ছা—উটিকা বেষ্টন, ৬ষ্ঠা—ষ) সং, স্ত্রীং, কচ্ছাবেষ্টন, কাছা দিয়া জড়ান।

কচ্ছোর; সং, ক্লীং, শঠী।

কচ্লন (দেশজ) প্রক্ষালন, ধৌতকরণ।

কচ্লা (দেশজ) বিং, প্রক্ষালিত, ধৌত।

কজ্জল (কু কুৎসিত—জল বারি কিম্বা রস, ষং—স) সং, ক্লীং, অঞ্জন। (অঞ্জনবর্ণ বলিয়া মেঘের নাম কজ্জল) পুং, মেঘ, বারিবাহ। শিং—১ "সকজ্জলং তাম্রঘটে চ ঘৃষ্টং সর্পির্যুতং তুত্থকমঞ্জনঞ্চ।" ২। "ধিঙ্ মাং বিগর্হিতং সদ্ভির্দুষ্কৃতং কুলকজ্জলম্।" ২। কালি। "অসিতগিরিনিভং স্যাৎ

কজ্জলং সিন্ধুপাত্রম্।" লা—স্ত্রীং, মৎস্য-বিশেষ।

কজ্জলরোচক (কজ্জল, রুচ্-ণিচ্=রোচি রোচক হওয়ান + অক(ণক)—ক) সং, পুং, ক্লীং, দীপাধার, পিলসুজ, ডেরকো।

কজ্জলী (কজ্জলবর্ণ বলিয়া কজ্জলী) সং, স্ত্রীং, পারদ ও গন্ধকঘটিত ঔষধ।

কজ্জ্বল (কু কুৎসিত—জ্বল অগ্নিশিখা) সং, ক্লীং, কাজল, অঞ্জন।

কঞ্চট, কঞ্চড়, (কং জল—চট্ পৃথক্‌করা+অ—প্রং) সং, পুং, জলজ শাক-বিশেষ, কাঁচড়াদাম।

কঞ্চড় ; সং, পুং, চক্রমর্দ্দন বৃক্ষ।

কঞ্চার (কং জল—চব্ শোষণকরা+অ (ঘঞ্)—ক) সং, পুং, সূর্য্য। ২। অর্কবৃক্ষ।

কঞ্চিকা, কঞ্চী ; সং, স্ত্রীং, বেণুশাখা, কঞ্চী, বাঁশের গ্রন্থিমূল হইতে যে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র শাখা নির্গত হয়।

কঞ্চুক (কন্‌চ্ বন্ধনকরা+উক—ণ) সং, পুং, নির্ম্মোক, সাপের খোলস ; যথা—"বিষধরবিচিত্র কঞ্চুকভূষিত।" ২। কবচ, সাঁজোয়া ; যথা—"উঠিছে আকাশে কাঞ্চন কঞ্চুক বিভা।" ৩। কাঁচুলি। ৪। জামা, আঙরাখা। শিং—১ "সুভাষিত-রসাস্বাদজাতরোমাঞ্চকঞ্চুকাঃ।" ৫। পুত্রাদির জন্মোৎসবে ভৃত্যেরা প্রভুর নিকট হইতে যে বস্ত্র কাড়িয়া লয়। ৬। বস্ত্র।

কঞ্চুকালু (কঞ্চুক সর্পের ত্বক্+আলু—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, কঞ্চুকবিশিষ্ট-সর্প।

কঞ্চুকী (কঞ্চুকিন্, কঞ্চুক কবচ ইত্যাদি+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, অন্তঃপুরের ক্লীব সেবক বা রক্ষক। ২। রাজান্তঃপুরের অধিকারী পুরুষ। শিং—১ "অন্তঃপুরচরো বৃদ্ধো বিপ্রো গুণগণান্বিতঃ। সর্ব্বকার্য্যার্থ-কুশলঃ কঞ্চুকীত্যভিধীয়তে।" ৩। লম্পট। ৪। সর্প। ৫। কবচধারী। ৬। যব। ৭। চণক। ৮। ষিড়্গ। ৯। জোঙ্গকদ্রুম। স্ত্রীং, ঔষধিবিশেষ। ২। ক্ষীরীশবৃক্ষ।

কঞ্চুলিকা, কঞ্চুলীকা (কন্‌চ্ বন্ধন করা+উল—ণ। ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, অঙ্গ-রক্ষক-বিশেষ, কাঁচুলি। "ত্বং মুগ্ধাক্ষি বিনৈব কঞ্চুলিকয়া ধৎসে মনোহারিণীং লক্ষ্মীম্।"

কঞ্চুল (কচ দীপ্তি পাওয়া+উল(উলচ্)—ভা) সং, ক্লীং, নারীগণের আভরণবিশেষ।

কঞ্জ (কম্ সুখ, জল ইত্যাদি—জ [জন্ জন্মান+অ(ড)—ক] যে জন্মে বা উৎপন্ন হয়। যিনি জলে জন্মিয়াছিলেন) সং, পুং, ব্রহ্মা। শিং—"অপ এব সসর্জ্জাদৌ তাসু বীজমবাসৃজৎ। তস্মিন্ জজ্ঞে স্বয়ং ব্রহ্মা।" ২। কেশ। ৩। ক্লীং, পদ্ম। শিং—১ "চতুর্ভুজং কঞ্জরশার্ঙ্গশঙ্খগদাধরম্।" ৪। অমৃত। (পদ্ম জল হইতে এবং অমৃত সমুদ্র হইতে উৎপন্ন হেতু কঞ্জ নির্দ্দিষ্ট হইয়াছে) ৫। বিং, ত্রিং, জলজাত।

কঞ্জক, কঞ্জল (কঞ্জ—ক কৈ এবং—ল লা-ধাতুজ) সং, পুং, ময়নাপাখী।

কঞ্জজ (কঞ্জ পদ্ম—জ [জন্ জন্মান+অ(ড) —ক] জাত। ইনি বিষ্ণুর নাভিকমল হইতে উৎপন্ন হওয়াতে কঞ্জজ বা কমল-যোনি নাম ধারণ করিয়াছেন। ব্রহ্মাণ্ড একার্ণব হইলে বিষ্ণু সহস্রচতুর্যুগ জলশায়ী থাকেন, তৎপরে নিয়মিত কর্ম্মসূত্রানুসারে তৎকর্তৃক তদীয় দেহমধ্যে ভূর্লোকাদি সমস্ত লক্ষিত হয়, তখন তদীয় ইচ্ছানুসারে তাঁহার নাভি-কমল হইতে জগদ্বিধাতা ব্রহ্মা জন্মগ্রহণ করেন) সং, পুং, ব্রহ্মা।

কঞ্জন (কং সুখ—জন্-ণিচ্=জনি জন্মান +অ(অন্)—ক) সং, পুং, পক্ষিবিশেষ।

কঞ্জনাভ (কঞ্জ পদ্ম—নাভ নাভি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বিষ্ণু। শিং—১ "ব্যজোদং স্বেন রূপেণ কঞ্জনাভস্তিরোদধে।"

কঞ্জর (কঞ্জ পদ্ম—ইত্যাদি—ঋ ঘৃণাকরা বা বধকরা—অ—প্রং। অথবা কঞ্জ্ [সৌত্র-ধাতু] উৎপন্ন হওয়া বা জন্মান+অর—সংজ্ঞার্থে, কিম্বা কং জল+জৄ-ণিচ্= জারি জীর্ণকরান+অ(অন্)—ক) সং, পুং,

ব্রহ্মা। ২। সূর্য্য। ২। উদর। ৩। ময়ুর। ৪। হস্তী।

কঞ্জার (কঞ্জুর দেখ, আর—সংজ্ঞার্থে, অথবা 'জ্' ধাতুজ) সং, পুং, মুনি। ২। ব্রহ্মা। ৩। সূর্য্য। ৪। হস্তী। ৫। অর্কবৃক্ষ। ৬। উদর।

কঞ্জিকা; সং, স্ত্রীং, বামনহাটীর গাছ।

কট (কট্ বর্ষণকরা, আচ্ছাদনকরা+অন্—ক) সং, পুং, (মদবর্ষণহেতু) হস্তীর গণ্ডদেশ। শিং—১ "কণ্ডূয়মানেন কটং কদাচিৎ বন্যদ্বিপেনোন্মথিতা ত্বগস্য।" ২। "কটপ্রভেদেন করীব পার্থিবঃ।" ২। মাদুরা। শিং—১ "দদার করজৈরুরাসেরকাং কটকুদ্বথা।" ৩। তৃণপরদা। ৪। তৃণাসন। ৫। তক্তা। ৬। (+অল্—ণ) শবরথ। ৭। (+অল্—র্ম্ম কটি। ৯। (+অল্—ভা) অতিশয়। ১০। তৃণরচিত রজ্জুবিশেষ, বড়, যাহাতে মরাগ্নি বেষ্টন করা যায়। ১১। শব। ১২। (+অল—ধি) শ্মশান। ১৩। শর। ১৪। সময় বন্ধ। শিং—১"গোহশ্বোষ্ট্রযানপ্রাসাদপ্রাস্তরেষু কটেষু চ। আসীত গুরুণা সার্দ্ধম্।" ২। "বর্ষাসু ক্লিন্নকটবত্তিষ্ঠন্নেবাবসীদতি।"

কটক (কট্ বেষ্টনকরা+অক—ক) সং, পুং—ক্লীং, পর্ব্বতের নিতম্বদেশ, সানু। শিং—১ "প্রফুল্লবৃক্ষৈঃ কটকৈরিবাস্তৈঃ।" ২। বলয়। ৩। চক্র। ৪। রাজধানী। ৫। সৈন্য। ৬। সৈন্ধব। ৭। শিবির, সেনাসন্নিবেশস্থান; যথা—"বিকট কটক কাটি।" ৭। গজদন্তমণ্ডল। ৮। সামুদ্রিক লবণ। ৯। বঙ্গরাজ্যের বিভাগবিশেষ শিং—১ "সংগ্রানীকনামাঙ্গং চকার কটকং করে। ২। অস্তি কল্যাণকটকবাস্তব্যো ভৈরবো নাম ব্যাধঃ। ৩। স চ দিগ্বিজয়ক্রমেণাগতঃ চন্দ্রভাগাতীরে সমাবাসিতকটকো বর্ত্ততে।"

কটকট (কট দ্বিত্ব—প্রকারার্থে বিং, ত্রিং, অত্যন্ত। ২। অতিশায়িত। ৩। সর্ব্বোৎকৃষ্ট। ৪। সং, পুং, মহাদেব। শিং—১ "কটকটায় চ।" ৫। শব্দবিশেষ। শিং—১ "ততঃ কটকটাশব্দো বভূব।"

কটকার (কট মাদুর—কৃ করা+অ ঘঞ্) —ক) সং, পুং, বর্ণসঙ্কর জাতিবিশেষ, যে জাতি মাদুর প্রস্তত করে। শিং—১ "শূদ্রায়াং বৈশ্যতশ্চৌর্য্যাৎ কটকার ইতি স্মৃতঃ।"

কটকোল (কট নিষ্ঠীবনজল—কোল সংস্থানাধার, ৭মী—হিং) সং, পুং, নিষ্ঠীবনপাত্র, পিকদান।

কটখাদক (কট অধিক বা শব—খাদক [খাদ্ খাওয়া+অক (ণক)—ক] ভক্ষক, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কাক। ২। শৃগাল। ৩। কাচকলস। ৪। বিং, ত্রিং, পেটুক।

কটঙ্কট (কট শব—কট দাহ করা+অ (অন্)—ক) সং, পুং, অগ্নি। শিং—১ "কটঙ্কটায় ভীমায় নমঃ পঞ্চপলায় চ।" গণেশ। ৩। (কালাগ্নিস্বরূপ) শিব। ৪। স্বর্ণ। ৫। চিত্রক বৃক্ষ।

কটঙ্কটেরী, সং, স্ত্রীং, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা।

কটদান (কট দেহাবর্ত্তন—দান, ৭মী—হিং) সং, পুং, হরির পার্শ্বপরিবর্ত্তন। শিং—১ "প্রাপ্তে ভাদ্রপদে মাসি একাদশ্যাং সিতেহহনি। কটদানং ভবেদ্বিষ্ণোর্মহাপূজা প্রবর্ত্ততে।"

কটপূতন (কট শব—পূতন যে শবের পবিত্রতা বিস্তার করে ২য়া—হিং) সং, পুং, প্রেতবিশেষ। শিং—১ "অমেধ্যাকুণপাশী স্যাং ক্ষত্রিয়ঃ কটপূতনঃ।

কটপ্রূ (কট অধিক—প্রু গমনকরা+০ (ক্বিপ্—ক অথবা কট অর্থে শ্মশান। শ্মশানবাসী বলিয়া সং, পুং, মহাদেব। ২। যক্ষবিশেষ। ৩। রক্ষোবিশেষ। ৪। বিদ্যাধর। ৫। পাশক্রীড়ক। ৬। কৃমিবিশেষ। ৭। কটকার। ৮। কটকাবরণ।

কটভঙ্গ (কট—ভঙ্গ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, হাত দিয়া শস্য ছেদন করা। ২। সৈন্য ভঙ্গ দ্বারা রাজাদির বিনাশ। ৩। (৫মী=হিং)

যাহা হইতে সৈন্যের ভঙ্গ হয়, রাজভৃত্য-বিশেষ। [ফটকী লতা।

কটভী ; সং, স্ত্রীং, জ্যোতিষ্মতী লতা, নয়া—

কটম্ব (কট্=অম্ব (অম্বচ)—বাদনার্থে) সং, পুং, বাদ্যযন্ত্রবিশেষ। ২। বাণ।

কটম্বরা ; সং, স্ত্রীং, কটম্ভরা, কট্‌কী।

কটম্ভর ; সং,পুং,শ্যোনাকবৃক্ষ। ২। কটভী-বৃক্ষ।

কটম্ভরা ; সং, স্ত্রীং, রাজবলা, গন্ধভাদুল্যা। ২। হস্তিনী। ৩। কলম্বিকা। ৪। গোলা। ৫। বর্ষাভু। ৬। মূর্বা।

কটশর্করা ; সং, স্ত্রীং, গাঙ্গেষ্টী লতা, নাটা।

কটা, কটাসিয়া (দেশজ) বিং, রুক্ষ গৌর-বর্ণ, কটাসিয়া রং। ২। সং, স্ত্রীং, কটকী।

কটাক্ষ (কট গমনকারী—অক্ষি চক্ষুঃ) সং, পুং, নয়নের প্রান্তভাগ দ্বারা দর্শন, অপাঙ্গদর্শন, আড়দৃষ্টি, অপাঙ্গ। শিং—১ "কটাক্ষৈর্নিহন্তীব তির্য্যগ্রাজানমৈক্ষত। ২। কান্তাকটাক্ষবিশিখাঃ।"

কটাগ্নি (কট বেষ্টনাদি—অগ্নি, ৩য়া—ষ) সং, পুং, বীরণাদি বেষ্টন দ্বারা জাত অগ্নি। শিং—১ "রাজপত্ন্যভিগামী চ দগ্ধব্যাস্তে কটাগ্নিনা।"

কটায়ন (কট—অয়ন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, বেণার মূল, খস্‌খসে।

কটাহ (কট অধিক ইত্যাদি—আহ [আ—হন্ আঘাত করা+অ(ড)—ক) সং, পুং, দুগ্ধাদি জ্বাল দিবার পাত্র, কড়া। শিং—১ "অস্মিন্ মহামোহময়ে কটাহে সূর্য্যাগ্নিনা রাত্রিদিনেন্ধনেন। মাসর্ত্তুদর্ব্বীপরিঘট্টনেন ভূতানি কালং পচতীতি বার্ত্তা। ২। ভাজনা খোলা। ৩। কচ্ছপের খোলা। ৪। শিশু মহিষ। ৫। দ্বীপবিশেষ। ৬। নরকবিশেষ। ৭। কর্ব্বুর। ৮। কূপ।

কটাহদ্বীপ ; সং, পুং, দ্বীপবিশেষ।

কটি, কটী (কট্ গমনকরা+ই—র্ম্ম) সং, পুং—স্ত্রীং, কোমর, কাঁকালি। ২। হস্তি-গণ্ড।

কটিত্র (কট্টি কোমর—ত্র [ত্রৈ ত্রাণকরা +অ (ড)—ক] যে রক্ষা করে) সং, ক্লীং, কটিবস্ত্র। ২। কোমরবন্ধ। ৩। চন্দ্রহার, গোট, ঘুন্‌সী। শিং—১ "স্ফুরৎকিরীট-কেয়ূরকটিত্রকঙ্কণম্।"

কটিপ্রোথ (কটি—প্রোথ্ প্রচুর হওয়া+অ—প্রং) সং, পুং, কটিদেশস্থ মাংস-পিণ্ড, পাছা, পোঁদের পেলো।

কটিভূষণ (কটি—ভূষণ,৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, কটির ভূষণ, কাঞ্চী, চন্দ্রহার

কটিল্ল ; সং, পুং, কারবেল্ল, করেলা, উচ্ছা।

কটিবন্ধ (Zone, কটি—বন্ধ বন্ধনকরা+অ (অল্)—ণ) সং, পুং, কোমরবন্ধ। যে সূত্রাদি দ্বারা কটি বন্ধন করা যায়, শ্রোণি-বন্ধ। ২। ভূগোলে—পৃথিবীর মধ্যস্থান-বেষ্টিত কল্পিত রেখা।

কটিশীর্ষক (কটি—শীর্ষ মস্তক বা প্রধান অংশ+ক—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, কটিদেশ, কোমর।

কটিশূল (কটি—শূল, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কটিদেশের কফবাতিক শূল।

কটিশৃঙ্খলা (কটি কোমর—শৃঙ্খলা শিকল ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, কটিধার্য্য ক্ষুদ্রঘণ্টিকা, কোমরের ঘুঙুর।

কটিসূত্র (কটি—সূত্র সূতা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, কটিবন্ধ। ২। চন্দ্রহার, গোট, ঘুন্‌সী, যে সূত্র দ্বারা কটি বন্ধন করা যায়।

কটীতল ; সং, পুং, কটিদেশধার্য্য হ্রস্বখড়্গ, বাঁকা খাঁড়া।

কটীর, কটীবক (কট্ গমন করা+ঈর—স্ম, সংজ্ঞার্থে, ২য় পক্ষে+অক্—স্বার্থে) সং, পুং,—ক্লীং, কটি, কোমর। ২। পুং, জঘন। ৩। অন্দর, গিরিগহ্বর।

কটু (কট্ গমন করা+উ—ক) বিং, ত্রিং, ঝাল। ২। তিক্ত। কষায়। ৪। বিস্বাদ, বিরস। ৫। পরশ্রীকাতর। ৬। অপ্রিয়, কর্কশ ; যথা—কটুবাক্য। ৭। উগ্র, তীক্ষ্ণ, যথা—কটুরস। ৮। উষ্ণ। ৯। সুরভি। ১০

দুর্গন্ধ। ১১। কুৎসিত। ১২। (+ উ—র্ম্ম) অকার্য্য। ১৩। সং, পুং, (কটুতা। শিং —১ 'সপ্তচ্ছদক্ষীরকটুপ্রবাহমসহ্যমাঘ্রায় মদম্।" ২ "শ্রবণকটুনিনাদমেকবাক্যং বিবক্রঃ।" (রঘু)। ৩ "কণ্ঠমাকুণ্ঠয়িষ্যামি কটূক্তিবচনে পটুম্।" স্ত্রীং, লতা।

কটুক (কটু + কণ্—স্বার্থে) সং, ক্লীং, ত্রিকটু, শুঁঠ, পিপুল, মরিচ এই তিন। ২। পুং, সুগন্ধি তৃণ। ৩। অলাবু, লাউ। ৪। কটুরস। পটোল ৬। আকন্দগাছ। ৭। কুটজ বৃক্ষ। ৮। রাজসর্ষপ। শিং—"যো জিহ্বাগ্রং বাধতে উদ্বেগং জনয়তি শিরো গৃহ্ণীতে নাসিকাঞ্চ স্রাবয়তি স কটুকঃ (রসঃ)।"

কটুকন্দ (কটু—কন্দ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শিগ্রু বৃক্ষ, সজিনা গাছ। ২। আর্দ্রক, আদা। ৩। লশুন।

কটুকা (কটু—কণ্—সংজ্ঞার্থে) সং, স্ত্রীং, কট্‌কী। ২। তাম্বুল, পান। ৩। রাইসরিষা। ৪। তিক্ত অলাবু, তিত লাউ। শিং—১ "কটী চ কটুকা তিক্তা কৃষ্ণভেদা কটুম্ভরা।"

কটুকী; স্ত্রীং, কটুকীকে বাঙ্গালায় কট্‌কী, হিন্দীতে কুট্‌কী বলে। কটুকী কটুতিক্তরস। শীতল, রুক্ষ, লঘু, মলভেদক ও অগ্নিবর্দ্ধক।

কটুকীট, **কটুকীটক** (কটু ভয়ানক - কীট, কৃমি, পোকা + কণ্—স্বার্থে) সং, পুং, মশক, মশা।

কটুক্কাণ (কটু—ক্কাণ, ৬ষ্ঠী— হিং) সং, পুং, টিট্টিভপক্ষী।

কটুগ্রন্থি (কটু—গ্রন্থি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, পিপ্পলীমূল। ২। শুণ্ঠীমূল।

কটুচ্ছদ (কটু—ছদ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, টগরবৃক্ষ।

কটুতা (কটু + তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, উগ্রতা তীক্ষ্ণতা। ২। অপ্রিয়তা, কার্কশ্য, পরুষতা।

কটুতিক্তক; সং, পুং, শণবৃক্ষ, চিরাতা। ২। ভূনিম্ব।

কটুতুণ্ডী, সং, স্ত্রীং, লতাবিশেষ। ২। তিক্ত ঝিঙ্গা। কটুতুণ্ডী। ইহাকে বাঙ্গালায় কটুতরাই ও তিৎপলতাও বলে। কফ, বমন, রক্তপিত্ত ও বিষদোষে উপকারক।

কটুতুম্বী; সং, স্ত্রীং, তিৎলাউ।

কটুত্রয়; সং, ক্লীং, ত্রিকটু, শুঁঠ, পিঁপুল, মরিচ।

কটুতৈল; সর্ষপ তৈলকে সংস্কৃত ভাষায় কটুতৈল এবং হিন্দীতে কড়ুয়া তেল বলে। ইহা উষ্ণবীর্য্য, লঘু, তীক্ষ্ণ, পিত্তবর্দ্ধক, শুক্র-নাশক এবং কফ, বায়ু, কণ্ডু, কুষ্ঠ ও পাণ্ডু-রোগে হিতকর।

কটুদলা; সং, স্ত্রীং, কর্কটী, কাঁকুড়।

কটুনিষ্পাব; সং, পুং, নদীনিষ্পাবধান্য।

কটুপত্র; সং, পুং, পর্পট, সিতার্জক।

কটুপত্রিকা; সং, স্ত্রীং, কণ্টকারী জাতীয়বৃক্ষ।

কটুপাক (কটু—পাক, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, লবণাক্ত।

কটুফল (কটু—ফল, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, পটোল।

কটুফলা; সং, স্ত্রীং, শ্রীবল্লীবৃক্ষ, কটফলবৃক্ষ।

কটুভঙ্গ; সং, পুং, শুণ্ঠী। ২। আর্দ্রক,আদা।

কটুভাষী (—বিন্, কটু + ভাষী যে বলে) বিং, ত্রিং, যে কটুবাক্য বলে।

কটুমঞ্জরিকা (কটু তীক্ষ্ণ—মঞ্জরী) সং, স্ত্রীং, অপামার্গ।

কটুমোদ; সং, ক্লীং, জবাদি নামক সুগন্ধিদ্রব্য।

কটুম্ভরা; সং, স্ত্রীং, কট্‌কী, গন্ধভাদুলা।

কটুর; সং, ক্লীং, তক্র, ঘোল।

কটুরব (কটু—রব শব্দ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ভেক, বেঙ্।

কটুরোহিণী; সং, স্ত্রীং, কট্‌কী।

কটুবার্ত্তাকী; সং, স্ত্রীং, শ্বেতকণ্টকারী।

কটুবীজা; সং, স্ত্রীং, পিপ্পলী, পিঁপুল।

কটুবীরা; সং, স্ত্রীং বাঙ্গালায় ইহাকে লঙ্কা-মরিচ, ও হিন্দীতে লালমরিচ বলে। ইহা অগ্নিবর্দ্ধক, দাহজনক। কফ, অজীর্ণ, ওলাউঠা, মোহ, প্রলাপ, স্বরভঙ্গ ও অরুচি-প্রভৃতির রোগে শান্তিকারক।

কটোরা (কট্ আবরণ করা+ওরন্—ক, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, মৃন্ময়পানপাত্র, মাটির বাটী, বড় খুরি কট্‌রা।

কটোল; সং, পুং, চণ্ডাল। ২। কটুরস।

কটোলবীণা; সং, স্ত্রীং, বীণাবিশেষ, কেন্দুড়া।

কট্‌কট্ (দেশজ) সং, অব্যক্তশব্দ, পীড়া-দ্যোতক শব্দ।

কট্‌কি; সং, পুং, ওষধিবিশেষ।

কট্‌কিনা (কঠিন শব্দজ) সং, কঠিনতা, শক্তাই। ২। এক বৎসরের জন্য জমি ইজারা দিলে তাহাকে কট্‌কিনা কহে।

কট্‌কটে (দেশজ) সং, স্পষ্টবক্তা, চালাক। ২। জগন্নাথ দেবের প্রসাদবিশেষ।

কট্‌ফল (কট্ কটু শব্দজ—ফল, য়ং—স) সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ, ফলবিশেষ, কায়ফল। লা—স্ত্রীং, গান্তীর বৃক্ষ। ২। বৃহতী। ৩। কাকমাচী। ৪। দেবদালী। ৫ বার্ত্তাকী। ৬। মৃগের্ব্বারু।

কট্‌মটি (দেশজ) বিং, কঠিন, শক্ত, দুরূহ।

কট্টার (কট্+ক্ত—ভাবে—ঋ গমন করা+অন—ক) সং, পুং, কাটারি।

কট্বঙ্গ (কটু—অঙ্গ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শ্যোণাকবৃক্ষ, সোনাগাছ। ২। সূর্য্যবংশীয় দিলীপরাজা। ৩। বিং, ত্রিং, যাহার অঙ্গ কঠিন, কঠিনাঙ্গ।

কট্বর (কট্ বর্ষণ করা+বর—প্রং) সং, ক্লীং, তক্র। শিং—১ "দধ্নস্তু সসরস্যাত্র তক্রং কট্বরমুচ্যতে।„ ২। দধির সর। ৩। ব্যঞ্জন।

কট্বার; সং, পুং, কাটারী, অস্ত্রবিশেষ।

কঠ (কঠ্ দুঃস্থ হওয়া+অ (অন্)—ক) সং, পুং- মুনিবিশেষ; ইনি বৈশম্পায়নের শিষ্য, ইহাঁর শিষ্যগণ সামবেদাধ্যায়ী ছিলেন। ২। কঠ শাখাধ্যায়ী। ৩। (+অন্—র্ম) ঋগ্বেদ। ৪। উপনিষদ্‌বিশেষ।

কঠকোপনিষদ্; সং, স্ত্রীং, তর্কবিতর্ক-পূর্ণ উপনিষদ্‌বিশেষ।

কঠর (কঠ ক্লেশ—র, রা লওয়া বা দেওয়া +অ—ক) বিং, ত্রিং, কঠিন।

কঠবল্লী; সং, স্ত্রীং, অথর্ব্ববেদের অন্তর্গত উপনিষদ্‌বিশেষ; ইহা দুইভাগে বিভক্ত। প্রথম খানিতে লিখিত আছে; নাচিকেতা যমকে কহিয়াছিলেন যে, "মৃত্যুর পর মনুষ্য বর্ত্তমান থাকে কি না?" তাহাতে তিনি উত্তর করিয়াছিলেন, "জীবন ও মৃত্যু উভয় স্বতন্ত্র পদার্থ। সত্যজ্ঞানই কেবল ঈশ্বরের সহিত সম্বন্ধ রাখিয়া মনুষ্যের জীবন মৃত্যুর স্বাতন্ত্র্য বুঝাইয়া দেয়।"

কঠশ্রুত্যুপনিষদ্; সং, স্ত্রীং, কৃষ্ণযজুর্ব্বে-দের আরণ্যকের একখানি পরিশিষ্ট; ইহা গদ্যে রচিত।

কঠাকু; সং, পুং, পক্ষিবিশেষ। ২। কাঠ-ঠোক্‌রা।

কঠিঞ্জর (কঠিন দৃঢ়, শক্ত—জৄ জীর্ণ হওয়া +(অল্)—প্রং। নিপাতন) সং, পুং, তুলসীগাছ। ২। পলাশবৃক্ষ।

কঠিন (কঠ দেখ,—ইন্—ক) বিং, ত্রিং, দৃঢ়, শক্ত; যথা—কঠিন মৃত্তিকা। ২। নিষ্ঠুর, নির্দ্দয়; যথা—তাহার হৃদয় বড় কঠিন। ৩। যাহাকে সহজে তুষ্ট বা বশ করিতে পারা যায় না; যথা—তিনি বড় কঠিন লোক ৪। যাহা অনায়াসে বুঝিতে পারা যায় না, দুরূহ, দুর্ব্বোধ; যথা—কঠিন পুস্তক। ৫। তীক্ষ্ণ, দুঃসহ; যথা—কঠিন দণ্ড। শিং—১ "ন বিদীর্য্যে কঠিনাঃ খলু স্ত্রিয়ঃ।" (কুমারসম্ভব)। ৬। বিষম, ভয়ানক, যথা—"সে বড় কঠিন ঠাঁই গুরুশিষ্যে দেখা নাই।" ৭। না—ক্লীং স্ত্রীং, পাত্র-বিশেষ। শিং—১ "নিতান্তকঠিনাং রুজং

মম ন বেদ সা মানসীম্।" নিকা, নী—স্ত্রীং, কাঠখড়ি। ২। রামখড়ি। শিং—১ "কঠিনীঃ ক্ষিপোতি।" ২ "গুণিজনগণনারম্ভে ন পততি কঠিনী সসম্ভ্রমা যস্য।"

কঠিনতা (কঠিন+তা—ভা) সং, স্ত্রীং, কাঠিন্য, কঠিনত্ব, দৃঢ়তা। ২। দুরূহতা, দুর্ব্বোধতা। ৩। নির্ব্বোধতা। ৪। নির্দ্দয়তা, নিষ্ঠুরতা। ৫। তীক্ষ্ণতা, দুঃসহতা। ৬। ভয়ানকত্ব।

কঠিনপৃষ্ঠ (কঠিন—পৃষ্ঠ পিট, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, কচ্ছপ।

কঠের (কঠ্+এর (এরক্)—ক) বিং, ত্রিং, কৃচ্ছ্রজীবী, দরিদ্র।

কঠোর (কঠ দেখ, ওর (ওরন্)—ক) বিং, ত্রিং, কঠিন, দৃঢ়, শক্ত। ২। পূর্ণ। ৩। ক্রূর। শিং—১ 'কঠোরদংষ্ট্রৈর্শৈকরূপদ্রুতঃ।" ২। "হেমন্তসময়েঽতিকঠোরবাতসংস্পর্শবেপমানকলেবরম্।" ৩। "কঠোর হৃদয়োরামোঽস্মি সর্ব্বংসহে বৈদেহী তু কথং ভবিষ্যতি।" ৪। "কমঠপৃষ্ঠকঠোরমিদং ধনুর্ম্মধুরমূর্ত্তিরসৌ রঘুনন্দনঃ। ৪। সং, ক্লীং, কঠিনব্রত, কঠিননিয়ম; যথা—"তিনি বড় কঠোর করিতেন।"

কঠোল (কঠ্-ওল(ওলচ্)—ক) বিং, ত্রিং, কঠিন, দৃঢ়, শক্ত।

কড় (কড়্ ভক্ষণ করা, সর্প করা+অ (অল্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ভক্ষ্য। ২। (+অল্—ক) উন্মত্ত। ৩। অজ্ঞ। ৪। (দেশজ) সং, গালার বালা, করভূষণ, কটক। ৫। মৎস্যাদি ধরিবার সূত্রবিশেষ।

কড়ক (কড়্ পৃথক্‌করা+অক—প্রং) সং, ক্লীং, করকচ লবণ।

কড়কচ (দেশজ) সং, করকচ লবণ, সামুদ্রিক লবণ।

কড়কন (দেশজ) সং, ক্ষত শুষ্ক হওন, মুসড়ান। ২। গজান।

কড়ঙ্কর } (কড়্ ভক্ষণ করা+র—প্রং। **কড়ঙ্গর** } অঙ্গ—আগম। অথবা কৃ করা+খচ্-ক। ২য় পক্ষে—গৃ উদ্গীরণ করা+খচ্—ক) সং, পুং, তুঁষ, কুঁড়া, ভূষি।

কড়ঙ্গরীয় (কড়ঙ্গর কুঁড়া+ঈয় (ঈয়)—প্রং) বিং, ত্রিং, ভূষিভক্ষক, কুঁড়াখেগো। শিং—১ "নীবারপাকাদিকড়ঙ্গরীয়ৈঃ।" (রঘুবংশ)।

কড়ম্ব (কড়্ পৃথক্‌করা+অম্ব (অম্বচ্)—র্ম্ম) সং, পুং, শাকাদির ডাঁটা। ২। (+অম্বচ—ক) অগ্রভাগ। ৩। অঙ্কুর। ৪। কুঁড়ি। ৫। কদম্ব। ৬। বাণ। ৭। (দেশজ) বংশের অবলম্বন স্বরূপ শিশু, যে শিশুর মৃত্যু হইলে বংশ রক্ষার আর উপায় নাই। ম্বী—স্ত্রীং, কলমীশাক।

কড়রা (দেশজ) বিং, শক্ত, কর্কশ, দৃঢ়।

কড়া (দেশজ) সং, কপর্দ্দক, কড়ি। ২। ধাতুনির্ম্মিত বলয়। ৩। কটাহ। ৪। দেশবিশেষ; ইহা এলাহাবাদ প্রদেশের একটি নগর, গঙ্গার দক্ষিণ-পশ্চিম উপকূলে ইহা অবস্থিত। ইহার দৈর্ঘ্য প্রায় এক ক্রোশ। এই স্থানে একটি প্রাচীন দুর্গ আছে। ৩। কর্ম্ম করিলে শরীরের কোনভাগে শক্ত ফোস্কা; যেমন—হাতে কড়া পড়িয়াছে। ৪। বিং, কটু, শক্ত। ৫। উগ্র।

কড়ার (কড়্ ভক্ষণকরা ইত্যাদি+আরন্—ক) সং, পুং, পিঙ্গলবর্ণ। ২। বিং, ত্রিং, পিঙ্গলবর্ণবিশিষ্ট। ৩। (দেশজ) সং, কালনিরূপণ। ৪। অঙ্গীকার, স্বীকার। ৫। ক্ষতাদি স্থানীয় প্রলেপ।

কড়ি (দেজশ) সং, কপর্দ্দক। ২। আড়কাঠ, আড়া।

কড়িয়াল (দেশজ) বিং, ধনী, অর্থবান্, আঢ্য।

কড়ুলী সং, স্ত্রীং, আর্য্যগণের যন্ত্রবিশেষ।

কড়ে (দেশজ) বিং, কনিষ্ঠ, ছোট, ক্ষুদ্র। ২। শরীরের কোনভাগে অঙ্গুলি স্পর্শদ্বারা লোমাঞ্চ করা; যথা—
"শেষ রেতে আসে সারা রাতি লিখে পড়ে।
খাওয়াইতে জাগাইতে হয় দিয়া কড়ে।"

কড়্কড়্ (দেশজ) সং, কঠিনদ্রব্যের শব্দ।

কড়্খা—স্তুতিপাঠক বন্দিবর্গ যে সকল গান-সহকারে রাজাদিগের গুণকীর্ত্তন বা স্তুতিবাদ করে তাহাকে কড়্খা কহে; যথা—"ধাড়ী গায় কড়্খা ভাঁড়াই করে ভাঁড়।"

কড়্চা (যাবনিক) যে কাগজে প্রত্যেক প্রজার উসুল বাকী প্রভৃতি হিসাব ভিন্ন ভিন্ন ফর্দ্দে লিখিত হয়, তাহাকে কড়্চা কহে।

কড়্মড়্ (দেশজ) সং, কঠিনদ্রব্যের চর্ব্বণ-শব্দ।

কণ (কণ্ সংক্ষেপ করা+অ—প্রং) সং, পুং, ণা, ণী, ণিকা—স্ত্রীং, বস্তুর অত্যল্প অংশ। ২। সূক্ষ্ম অংশ, রেণু, গুঁড়া। ৩। কুম্ভীরমক্ষিকা। ৪। পুং, শস্যের ক্ষুদ্রাংশ-বিশেষ। শিং—১ "তণ্ডুলকণান্ বিকীর্য্য।" ২ "আনন্দাশ্রুকণান্ পিবন্তি।" ৩ "(পবনঃ) কণবাহী মালিনীতরঙ্গাণাম্।" ৪ "উদ্যানানাং নবজলকণৈর্যূথিকাজালকানি।" (মেঘদূত)। ণা—স্ত্রীং, স্ফুলিঙ্গ। ২। জীরক। ৩। পিপুল।

কণগুগ্গুলু সং পুং, গন্ধদ্রব্যবিশেষ ২। মহিষাখ্য গুগ্গুলু। কণগুগ্গুলু। ইহা কটুরস উষ্ণবীর্য্য, সুগন্ধি, বায়ু কফ শূল ও আধ্মানরোগে হিতকর।

কণজীর; সং পুং, শ্বেতজীরক, সাদা জিরা।

কণজীরক (কণজীর+ক। কণ)—অল্পার্থে) সং, ক্লীং, ক্ষুদ্রজীরক।

কণপ (কণ লৌহগুটিকা—পা পান করা+অ (ড—ক) সং, পুং, যন্ত্রবিশেষ, বন্দুক। শিং—১ "অয়ঃকণপচক্রাশ্মভূশুণ্ড্যুদ্যত-বাহবঃ।"

কণভ (কণ অগ্নি—ভা দীপ্তি পাওয়া+অ(ক) —ক সং, পুং, জ্যোতির্ম্ময় কীটবিশেষ।

কণভক্ষ | **কণভুক্** (কণভুজ্, কণাদ দেখ, ভক্ষ, [ভুজ্ ভোজন করা+অ(অন্) ০(কিপ্)—ক]) সং, পুং, কণাদ দেখ।

কণভক্ষক (কণ পিপুল—ভক্ষক যে ভক্ষণ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, পক্ষিবিশেষ, ভারিট পক্ষী।

কণলাভ (কণ—লাভ, ৫মী—হিং) সং, পুং, পেষণসাধন যন্ত্রবিশেষ, জাঁতা। ২। আবর্ত্ত।

কণশস্ (কণ+শস্—বীপ্সার্থে) অং, অল্পে অল্পে। শিং—১ "তদিদং কণশো বিকীর্য্যতে পবনৈর্ভস্ম কপোতকর্ব্বুরম্।" (কুমারসম্ভব)।

কণাকণি—কাণাকাণি দেখ।

কণাটীন | **কণাটীর** (কণ—অট্ গমন করা+ঈটন্ ও ঈরন্—প্রং) সং, পুং, খঞ্জন পক্ষী।

কণাদ (কণ অল্প—অদ্ ভোজন করা+অ (অন্)—ক। যিনি অল্প আহার করেন, ২য়া—ষ, কিম্বা এই মুনি পরমাণুর বিষয় আবিষ্কৃত করেন বলিয়া কণাদ নাম হইল) সং, পুং, বৈশেষিকদর্শনপ্রণেতা মুনি। ২। কাশ্যপ মুনি। ৩। স্বর্ণকার, সেক্রা। ৪। চটক।

কণিক (কণ অল্প+ইক (ষ্ণিক)—বিস্ময়ার্থে) সং, পুং, কণা। ২। গোধূমচূর্ণ, ময়দা। ৩। অতি সূক্ষ্মাংশ ৪। শত্রু। ৫। নীরাজনবিধি। [কণামাত্র।

কণিকা (কণা+ক+প্রং) সং, স্ত্রীং এক

কণিত (কণ্ শব্দ করা+ত(ক্ত)—ভা) সং, ক্লীং, রোদন, আর্ত্তনাদ।

কণিশ (কণ অল্প+শ—প্রং) সং, ক্লীং, শস্যের মঞ্জরী, শীষ।

কনিষ্ঠ (কণ+ইষ্ঠ—অত্যার্থে) বিং, ত্রিং, অন্য অপেক্ষায় ক্ষুদ্র, হীন অথবা নিকৃষ্ট।

কণীচি (কণ্ নয়ন মুদ্রিত করা+ঈচি—সংজ্ঞার্থে) সং স্ত্রীং, গুঞ্জা, কুঁচ। ২। শব্দ।

কণীয়ান্ (কণীয়স্, কণ্ অল্প+ঈয়স্—অত্যার্থে) বিং, ত্রিং, অতিক্ষুদ্র, অতিশয় ছোট। কনিষ্ঠ।

কণুই (ককোণি শব্দজ) সং, বাহুর অধোগ্রন্থি।

কণে (কণ গমন করা+এ (ক)—প্রং) অং, তৃপ্তি। "কণেমনসী শ্রদ্ধাপ্রতিঘাতে"

কণের, কণেরু (কণ্ গমন করা+এর, এরু—প্রং) সং, স্ত্রীং, বেশ্যা। ২। করিণী। ৩। পুং, কর্ণিকার বৃক্ষ।

কণকণিয়া (দেশজ) বিং, অতিশয় শীতল, তুষারবৎ শীতল।

কণ্টক (কণ্ট্ গমন করা+অক (ণক)—ক) সং, পুং,—ক্লীং, কাঁটা। ২। ক্ষুদ্রশত্রু। ৩। মৎস্যের অস্থি। ৪। ন্যায়ে—দোষোক্তি। শিং—১ "এবং ক্ষুদ্রকণ্টকা উদ্ধর্ত্তব্যাঃ।" ৫। কর্ম্মস্থান। ৬। দোষ। ৭। বেণু। ৮। বিঘ্ন, বাঘাত। ৯। রোমাঞ্চ। ১০। সূচাগ্র। ১১। যাহা ক্ষতিকর বা বিরক্তিজনক। ১২। কেন্দ্র। শিং—. "লগ্নাম্বু দ্যনকর্ম্মাণি কেন্দ্রমুক্তং কণ্টকম্।" ১৩ বিং, ত্রিং, যে কষ্ট দেয়, যে অসুখের কারণ হইয়া উঠে, ক্লেশদায়ক।

কণ্টকদেহী (Echinodermata) যাহাদের দেহোপরি কণ্টক থাকে; যথা—ষ্টারফিস্ (Starfish)।

কণ্টকদ্রুম (কণ্টক—দ্রুম, য়ং— স সং, পুং, কণ্টকপ্রধান বৃক্ষ, শাল্মলী বৃক্ষ ["দৈতেয়। চন্দনবনে জাতোঽয়ং কণ্টকদ্রুমঃ।"

কণ্টকপক্ষক (Acanthoptera যাহাদের পৃষ্ঠে ডানার পুরোভাগে এক বা ততোধিক অস্থিশলাকা থাকে; যথা—কৈমৎস্য, খরসলা মৎস্য ইত্যাদি।

কণ্টকপ্রাবৃতা; সং, স্ত্রীং, ঘৃতকুমারী।

কণ্টকফল / **কণ্টকিফল** / **কণ্টকীফল** (যাহার কণ্টকযুক্ত ফল ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কাঁঠাল গাছ। ২। ধুতরাগাছ। ৩। গোক্ষুরগাছ। ৪। গাবভেরেণ্ডা গাছ। ৫। ক্লীং, কাঁঠাল।

কণ্টকবৃন্তাকী; সং, স্ত্রীং, বার্ত্তাকী, বেগুণ।

কণ্টকারিকা / **কণ্টকারী** (কণ্টক কাঁটা—ঋ গমন করা+অ—প্রং। ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে। ক—যোগে কণ্টকারিকা) সং, স্ত্রীং, স্বনামখ্যাত বৃক্ষ, কণ্টকারী। কণ্টকারী; ইহা তিক্ত, পাচক ও ভেদক। জ্বর, কাস, কফ, বায়ু ও ক্রিমি প্রভৃতি রোগে বিশেষ উপকারক।

কণ্টকাশন (কণ্টক—অশন ভোজ্য। যাহার আহার কণ্টক, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, উষ্ট্র, উট।

কণ্টকিত (কণ্টক+ইত—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, যাহাতে রোমাঞ্চ হইয়াছে, রোমাঞ্চিত; যথা—কণ্টকিত কলেবর। ২। যেখানে কণ্টক জন্মিয়াছে, কণ্টকযুক্ত। শিং—১ "প্রীতিকণ্টকিত ত্বঃখম্।" (কুমারসম্ভব)।

কণ্টকিল (কণ্টক+ইল—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, বংশবিশেষ, বেউড়বাঁশ।

কণ্টকী (কণ্টকিন্, কণ্টক কাঁটা বা ক্ষুদ্র অস্থি+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, মৎস্যবিশেষ। ২। খর্জ্জুরাদি বৃক্ষ। ৩। বেউড়বাঁশ। ৪। বিং, ত্রিং, কণ্টকযুক্ত।

কণ্টল (কণ্ট কণ্টক শব্দজ+ল [লা গ্রহণ করা বা পাওয়া+অ (ড)—ক] যে পায়) সং, পুং, বাবলাগাছ। [গাছ।

কণ্টাফল (কণ্টকফল দেখ) সং, পুং, কাঁঠাল-

কণ্টাহ্বয়; সং, ক্লীং, পদ্মের গেঁড়ো।

কণ্ঠ (কণ্ শব্দ করা+ঠ—ক) সং, পুং, মদন বৃক্ষ। ক্লীং, ঠা, ঠী,—স্ত্রীং গলদেশ, গলা। ২। কণ্ঠধ্বনি। ৩। নিকট। শিং—১ "কণ্ঠে বাবধ্য বাসসা"। ২। কণ্ঠে নিপীড়য়ন্মারয়তি। "নিরদ্ধকণ্ঠো ন শশাক ভাষিতুম্।" ৪। বিকচসরসিজায়াঃ স্তোকনির্মুক্তকণ্ঠং নিজমিব কমলিন্যাঃ কর্কশং বৃন্তজালম্।"

কণ্ঠকুণিকা (কণ্ঠ গলা কুণ্ শব্দ করা+অক—ক। কণ্ঠের ন্যায় যে ধ্বনি করে) সং, স্ত্রীং, বীণা।

কণ্ঠগত, কণ্ঠাগত (কণ্ঠ—গত গিয়াছে, আগত আসিয়াছে, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, কণ্ঠপর্য্যন্ত আগত, কণ্ঠপর্য্যন্ত উপস্থিত।

কণ্ঠ (ণ্ঠা) গতপ্রাণ; (৭মী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার প্রাণ কণ্ঠপর্য্যন্ত আসিয়াছে, যাহার প্রাণ বহির্গত হইবার উপক্রম হইয়াছে।

কণ্ঠনালী (কণ্ঠ—নালী, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, গলার নলী।

কণ্ঠনীড়ক; সং, পুং, চিল্‌পক্ষী।

কণ্ঠনীলক; সং, পুং, মহাদেব। ২। উল্কা।

কণ্ঠপাশক (কণ্ঠ—পাশক কণ্ঠ বন্ধনার্থ শৃঙ্খল বা রজ্জু) সং, পুং, হস্তীর গলবেষ্টন রজ্জু।

কণ্ঠভূষা (কণ্ঠ গলা—ভূষা আভরণ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, মালা। ২ হার। ৩ চিক।

কণ্ঠমণি (কণ্ঠ—মণি রত্ন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কণ্ঠে ধারণীয় রত্ন।

কণ্ঠসূত্র; সং, ক্লীং, মাল্য। ২। আলিঙ্গন-বিশেষ। শিং—১ 'যং কুর্ব্বতে বক্ষসি বল্লভস্য স্তনাভিঘাতং নিবিড়োপঘাতাং। পরিশ্রমার্ত্তাঃ শনৈকৈবিদগ্ধাস্তং কণ্ঠসূত্রং প্রবদন্তি তজ্‌জ্ঞাঃ।' ২। "কস্য নির্দয়রতি-শ্রমালসাঃ কণ্ঠসূত্রমপদিশ্য যোষিতঃ।"

কণ্ঠস্থ (কণ্ঠ—স্থ [স্থা থাকা+অ (ড)—ক] যে থাকে) বিং, ত্রিং, মুখস্থ, যাহা বিলক্ষণ অভ্যাস করা গিয়াছে। ২। যাহা কণ্ঠে প্রবেশ করে, যাহার গলাধঃকরণ হয়।

কণ্ঠাগ্নি (কণ্ঠ—অগ্নি [আগুন] জঠরানল, ৬ষ্ঠী—হিং। যাহার কণ্ঠে জঠরানল অর্থাৎ পরিপাকশক্তি আছে। সং, পুং, পক্ষী।

কণ্ঠাল (কণ্ঠ গলা—অল্ ভূষিত করা ইত্যাদি+অ—প্রং) সং, পুং, শূরণ, ওল্। ২। যুদ্ধ। ৩। উষ্ট্র। ৪ অরিত্র।

কণ্ঠিকা, কণ্ঠী (কণ্ঠি—ক+প্রং। সং, ক্লীং, একহালি মালা, কণ্ঠাভরণ। ২ অশ্বের কণ্ঠবেষ্টন-রজ্জু। ৩। বৈষ্ণবেরা কণ্ঠে যে কাষ্ঠমালা ধারণ করে; যথা—"তুলসীর কণ্ঠী গলে।"

কণ্ঠীরব (কণ্ঠী কণ্ঠ—রব শব্দ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সিংহ। ২। মত্তহস্তী। শিং—১ "কণ্ঠীরবমহাগ্রহেণ।" (দশ-কুমার)। ৩। কপোত। বী—স্ত্রীং, বাসক-বৃক্ষ।

কণ্ঠেকাল (কণ্ঠে গলদেশে—কাল কৃষ্ণ বর্ণ। যাঁহার কণ্ঠে কৃষ্ণবর্ণ চিহ্ন আছে, ৬ষ্ঠী—হিং। সমুদ্রমন্থনোত্থ বিষ পান করিয়া ইহাঁর কণ্ঠে নীলবর্ণ চিহ্ন হয়। সং, পুং, শিব, নীলকণ্ঠ।

কণ্ঠ্য (কণ্ঠ+য (ষ্যঃ)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, কণ্ঠ হইতে উচ্চারিত বর্ণ, অ, আ, হ। ২। কণ্ঠসংক্রান্ত।

কণ্ডন (কন্ড্ নিস্তুষ করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, তুষনিষ্কাসন, কাঁড়ান। শিং—১ 'অথ পতিতাং তণ্ডুলকণ্ডনপ্রদিগ্ধ-গাত্রীম্।"

কণ্ডনী (কণ্ডন দেখ. অন (অনট্)—ণ। ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, উদূখল, উখলি। ২। মূষল। শিং—১ "কণ্ডনী চোদকুম্ভশ্চ বধ্যতে যাস্তু বাহয়ন্।"

কণ্ডরীক; সং, পুং, সপ্তজাতিস্মর মধ্যে বিপ্র-বিশেষ।

কণ্ডু (কণ্ড্+উ—ভা) সং, পুং, মুনিবিশেষ। ইনি কণ্ড মুনির পুত্র। পূর্ব্বে ইনি গোমতী নদীতীরে দীর্ঘকাল কঠোর তপস্যা করাতে দেবরাজ ভীত হইয়া ইহাঁর তপোভঙ্গের জন্য প্রম্লোচা নাম্নী অপ্সরাকে প্রেরণ করেন, পরে ঋষি সেই অপ্সরার রূপলাবণ্যে এবং উহার ভাবে বিমোহিত হইয়া তপস্যায় জলাঞ্জলি দিয়া বহুকাল তৎসমভিব্যাহারে যাপন করেন। পরে প্রায় সহস্রবর্ষ অতীত হইলে একদা সায়ংকালে সন্ধ্যাবন্দনার উদ্যোগ করাতে প্রম্লোচা পরিহাসপ্রসঙ্গে, বহুকালের পর তাহার যে সন্ধ্যোপাসনা মনে পড়িয়াছে তাহা স্মরণ করাইয়া দিল। তাহাতে ঋষির চৈতন্যোদয় হওয়াতে তিনি তাহাকে পরিত্যাগ করিয়া পুরুষোত্তম-ক্ষেত্রে গমন করেন এবং তথায় ঊর্দ্ধবাহু হইয়া কঠোর তপশ্চরণপূর্ব্বক সিদ্ধিলাভ করিয়াছিলেন। ২। ক্লীং, চুলকান।

কণ্ডূ, কণ্ডূতি, (কণ্ডূ চুলকান+০(ক্বিপ্, তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, চুলকান। শিং—১ "মৃগীমকণ্ডূয়ত কৃষ্ণসারঃ।" ২।

"কপোলকণ্ডূঃ করিভির্বিনেতুম্। (কুমার—সম্ভব। ২। সড়্‌সড় করা। পাঁচড়া।

কণ্ডূয়ন (কণ্ডূ চুল্‌কান+য (ঙা)+অনট্—ভা) সং, ক্লীং, চুলকানা। ২। সড়্‌সড় করা। ৩। পাঁচড়া। শিং—১ "কণ্ডূয়নৈর্দংশনিবারণৈশ্চ। (রঘুবংশ)।

কণ্ডূয়মান (কণ্ডূ দেখ,আন (শান)—ক (য, ম—আগম) বিং, ত্রিং, কণ্ডূয়নকারী, ঘর্ষণকারী, যে চুলকাইতেছে। শিং—১ "কণ্ডূয়মানেন কটং কদাচিৎ।" (রঘুবংশ)।

কণ্ডূয়া (কণ্ডূ+য (ঙা)+অ—ভা) সং, স্ত্রীং, চুল্‌কান।

কণ্ডূরা (কণ্ডূ—রা দান করা+০ (ক্বিপ্)—ক। যে কণ্ডূ দেয়, ২য়া—ষ) সং, স্ত্রীং, আলকুশী গাছ।

কণ্ডুল (কণ্ডূ—লা গ্রহণ করা+অ (ড)—ক) বিং, ত্রিং, কণ্ডূযুক্ত, যে গাত্র কণ্ডূয়ন করে এবং যার বা যাহাতে চুল্‌কনা হইয়াছে।

কণ্ডোল / **কণ্ডোলক** } (কনড রক্ষাকরা+ওল—সংজ্ঞার্থে। যাহাতে ধান্যাদি রক্ষিত হয়। ক—যোগ কণ্ডোলক) সং, পুং, নল এবং বংশাদি রচিত ধান্যাদিপাত্র, ডোল। ২। (+ ওল—ক) উষ্ট্র।

কণ্ব (কণ্ শব্দ করা+ব—ক) সং, পুং, মুনিবিশেষ; ইনি পুরুবংশীয় অপ্রতিরথের পুত্র। ইনি কণ্ব-গোত্রীয়গণের আদি এবং শুক্লযজুর্বেদী ছিলেন। মালিনীনদীতীরে ইহাঁর আশ্রম ছিল। ইনি যজুর্বেদীয় কণ্বশাখা প্রণয়ন করিয়াছিলেন। ইনি পুরুবংশীয় মহারাজ দুষ্মন্তের পত্নী শকুন্তলার পালকপিতা। শিং—১ "কণ্বাশ্রমং ততো গচ্ছেৎ শ্রীজুষ্টং লোকপূজিতম্।" ২। ক্লীং, পাপ।

কণ্বসুতা (কণ্ব—সুতা কন্যা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, শকুন্তলা। ইহার উৎপত্তির বিষয় এইরূপ লিখিত আছে, পূর্ব্বে বিশ্বামিত্র ঋষি কঠোর তপস্যা করায় দেবরাজ ভীত হইয়া তদীয় তপোভঙ্গের জন্য অপ্সরাপ্রধানা মেনকাকে প্রেরণ করেন। পরে সেই চারুহাসিনী রূপবতী রমণীর হাবভাবাদি দর্শনে বিশ্বামিত্রের ধ্যান ভঙ্গ হয়। তখন তিনি তপস্যা পরিত্যাগ করিয়া সেই কামিনীর সহিত দিনযামিনী বিহার করিয়াছিলেন, তৎসহযোগে মেনকার গর্ভ হয়, পরে সে যথাকালে একটি কন্যা প্রসব করিয়া ঐ কন্যা মালিনী নদীতীরে পরিত্যাগপূর্ব্বক সুরলোকে প্রস্থান করে। ঐ সময়ে শকুন্ত অর্থাৎ পক্ষিগণ পক্ষ বিস্তার করিয়া ঐ কন্যাটিকে রক্ষা করিয়াছিল, পরে কণ্বমুনি ঐ কন্যাটিকে গ্রহণ ও প্রতিপালন করিয়াছিলেন। তজ্জন্য উহাকে কণ্বসুতা বলিয়া থাকে। শকুন্তকর্ত্তৃক রক্ষিত হওয়াতে ঐ কন্যার নাম শকুন্তলা হয়। পুরুবংশীয় দুষ্মন্ত রাজা গান্ধর্ব্ববিধানে ঐ শকুন্তলার পাণিগ্রহণ কহিয়াছিলেন।

কণ্বাশ্রম (কণ্ব—আশ্রম, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কণ্বমুনির আশ্রম। ইহা মালিনী নদীতীরে স্থিত। ইহা আদি ধর্ম্মারণ্য বলিয়া প্রথিত আছে। এই স্থানে প্রবেশমাত্র মনুষ্যের সমস্ত পাপ ধ্বংস হয়।

কণ্বস্মৃতি; সং, স্ত্রীং, শুক্ল-যজুর্ব্বেদ হইতে সংগৃহীত গ্রন্থ-বিশেষ। কণ্বমুনি ইহার প্রণেতা।

কত (কতি শব্দজ) বিং, কিয়ৎ, পরিমাণ বা সংখ্যা জিজ্ঞাসা। ২। (কৈ শব্দ করা+অত—ক) সং, পুং, মুনিবিশেষ। ৩। কতফল, নির্ম্মলী।

কতক (কতি শব্দজ) বিং, কতিপয়, কএক, কিছু। ২। (ক জল—তক প্রকাশ, ৫মী+হিং। এই ফল ঘর্ষণ করিয়া জলে দিলে জল পরিষ্কৃত হয়, সং, পুং, কতফল, নির্ম্মলী। শিং—১ "কতকস্য ফলং মৈত্রাং জলনির্মলতাকরম্।"

কতচেতা; সং, পুং, মুনিবিশেষ।

কভদ্রেণ; সং, পুং, সিন্ধুরাজ্যের অন্তর্গত নগরবিশেষ।

কতম (কিম্+তম (ডতম)—বহুর মধ্যে একের নির্দ্ধারণার্থে) বিং, ত্রিং, অনেকের মধ্যে কে বা কোন বস্তু বা ব্যক্তি। শিং—১ "কতমেন পথা যাতা দস্যবঃ।"

কতর (কিম্+তর (ডতর)—দুয়ের মধ্যে একের নির্দ্ধারণার্থে) বিং, ত্রিং, দুয়ের মধ্যে কে বা কোন বস্তু বা ব্যক্তি। শিং—১ "উভাবিমাবাঢ্যৌ কতরো কতরো, অনয়োরাঢ্যতা।" ২। "কতরো ভিক্ষাং দদাতি, দাস্যতি, দাতা।"

কতি (কিম্+অতি (ডতি)—পরিমাণার্থে। কি সংখ্যা বা পরিমাণ ইহার) বিং, ত্রিং, কত, কিয়ৎপরিমাণ, কয়জন। শিং—১ "ন কতি পিতরো দারাঃ পুত্রাঃ পিতৃব্যপিতামহা মহতি বিততে সংসারেঽস্মিন্ গতাস্তব কোটয়ঃ।"

কতিচিৎ (কতি কত+চিৎ—অসাকল্যার্থে) অং, কতি পয়, কতকগুলি।

কতিথ (কতি+থ—যোগ) বিং, ত্রিং, কতিবিধ, কতপ্রকারের।

কতিপয় (কতি+অয় প্রং। প—আগম) বিং, ত্রিং, কিয়ৎসংখ্যক, কতকগুলি। শিং—১ "অপি কতিপয়া এবৈবং সমৃদ্ধাঃ স্যুঃ।" ২ "মাসান্ কতিপয়ান্।"

কতিবিধ (কতি—বিধা প্রকার) বিং, ত্রিং, কতিথ, কতপ্রকারের।

কতিরা; সং, স্ত্রীং, নগরীবিশেষ। দিল্লীপ্রদেশে বেরেলী হইতে প্রায় ৪০ ক্রোশ দক্ষিণপূর্ব্বদিকে ইহা অবস্থিত।

কতৃণ; সং, পুং, রামকর্পূর। ২। পানা। ৩। সুগন্ধিবৃক্ষ।

কত্তোয় (কু কুৎসিত—তোয় জল। কু=কৎ) সং, ক্লীং, মদ্য।

কথং (কথম্, কিম্+থম্—প্রকারার্থে) অং, কিরূপে, কিপ্রকারে, কি প্রণালীতে। শিং—১ "সুরক্ষিতানি বেশ্মানি প্রবেষ্টুং কথমুৎসহে।" ২। কেন, কি জন্যে। "সাধুবন্ধ্যাঃ কথং ন স্যুঃ সম্পদোঽপি নিরাপদঃ।" ৩। প্রশ্ন। "স ব্রূতে কথমেতৎ।" ৪ সম্ভ্রম। "কথমহো ভবান্ স্বয়মাগতঃ।" ৫। নিন্দা। "কথং নাম তত্রভবান্ ধর্ম্মমত্যাক্ষৎ।" ৭। সম্ভাবনা। "অহং কথং ন বিশ্বাসভূমিঃ।" ৭। ঘৃণা "কথমত্র দূরং ব্রজ।" ৮। আহ্লাদ, হর্ষ। "অদ্য মে কথমপি বন্ধুদর্শনং সঞ্জাতম্।" ৯। যত্ন। শিং-১ "কথং চিরয়সে দূত রামস্য কুশলং বদ।"

কথক (কথ বলা+অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, বক্তা, বর্ণনাকারক। ২। কথোপজীবী, যে সর্ব্বজনসমক্ষে পুরাণ ব্যাখ্যা করে। ৩। নাটকবর্ণনকর্ত্তা।

কথঙ্কথিক (কথং—কথ বলা+অক (ণক) —ক। কথং অর্থাৎ কি প্রকারে এই কথা যে বলে, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, প্রষ্টা, প্রশ্নকর্ত্তা, জিজ্ঞাসক।

কথঙ্কারম্ (কথম্—কারম্ [কৃ করা+অম্ (ণম্)—প্রং] করিয়া। (কথম্ অর্থাৎ কিরূপে) করিয়া অং, কেমন করিয়া। শিং—১ "কথঙ্কারমনালম্ব্য কীর্ত্তির্দ্যামধিরোহতি।" (মাঘ)

কথঞ্চন | (কথম্+চন, চিৎ—অসাক
কথঞ্চিৎ | ল্যার্থে) অং, কোনপ্রকারে, কোন উপায়ে, কোন সুযোগে, কোনরূপে। শিং-১ "অধঃকথঞ্চিদ্ধৃতভূমিভাগঃ।"

কথন (কথক দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, কথা, উক্তি, কহন, বলন।

কথনীয় (কথক দেখ, অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কথিতব্য, বক্তব্য, কথ্য, বলিবার যোগ্য। শিং-১ "তস্মৈ মহেশ্বরোক্তৈর্যা কথনীয়া কথা ত্বয়া।"

কথমপি (কথম্—অপি, দ্বং—স) অং, কষ্টে, কোনপ্রকারে। ২। গৌরবে। ৩। অতিশয়রূপে। ৪। দৃঢ়রূপে। ৫। অতিযত্নে। শিং—১ "বিসৃজ্য কথমপ্যুমাম্। ২। "কথ-

মপি চরণোপলৈশ্চলদ্ভিঃ।" ৩ "কথমপি গুরু-শোকা মারুদন্ মাঙ্গলিক্যঃ।" (ভট্টি)।

কথন্তাব (কথম্ কিং শব্দজ—ভাব প্রকারার্থে) সং পুং, কি প্রকার। ২। বিং, ত্রিং, কিরূপ ভাবাপন্ন।

কথম্ভূত (কথম্—ভূত হইয়াছে) বিং, ত্রিং, কিপ্রকার, কিরূপ।

কথা (কথা বলা+অ (ঙ)—ভা) সং, স্ত্রীং, উক্তি। ২। উচ্চারণ। ৩। গল্প, উপাখ্যান; ৪। সত্যমিশ্র কল্পিত গল্পগ্রন্থ। শিং—১ "তেন সম্ভ্রান্তাঃ কথয়ন্তি মিথঃ কথাঃ। ২। "কিমিতি মম কথাবিরক্তোঽন্যাসক্তো ভবান্।"

কথান্তর (কথা—অন্তর অবকাশ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, কথাবসর। শিং—১ "স্মর্ত্তব্যোঽস্মি কথান্তরেষু ভবতা।" (মৃচ্ছকটিক)। ২। বাদান্তর, বাক্যান্তর।

কথাপ্রসঙ্গ (কথা—প্রসঙ্গ প্রস্তাব, ৬ষ্ঠী—ষ +৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কথার প্রস্তাব বা আরম্ভ। ২। কথোপকথন। শিং,—১ "কথাপ্রসঙ্গেন জনৈরুদাহৃতাৎ।" (কিরাত)। ৩। গল্পকারক। ৪। বক্তা। ৫। বিষবৈদ্য, সাপুড়ে। ৬। বাতুল। ৭। অং, কথায় কথায়, কথা হইতে হইতে, কথাক্রমে; যথা—"কথাপ্রসঙ্গে তিনি বলিলেন।" শিং—১ "কথাপ্রসঙ্গেন মিথঃ সখীমুখাৎ।"

কথাপ্রাণ (কথা—প্রাণ [প্র—অন্ বাঁচা +অ (অল্)—ক] কথা দ্বারা যে জীবিকা নির্ব্বাহ করে) বিং, ত্রিং, কথোপজীবী, নাটকাচার্য্য।

কথামুখ (কথা—মুখ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, গ্রন্থপ্রারম্ভবিশেষ।

কথারম্ভ (কথা—আরম্ভ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কথার আরম্ভ।

কথাশেষ (কথা—শেষ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কথার সম্পূর্ণতা, কথাসাঙ্গ।

কথাসরিৎসাগর; সং, পুং, গ্রন্থ-বিশেষ; কাশ্মীরাধিপতি শ্রীহর্ষদেবের সময়ে সোমদেব ভট্টনামক একজন কবি রাজমহিষীর চিত্তবিনোদনার্থ পৈশাচী ভাষায় রচিত 'বৃহৎ কথা' নামক গ্রন্থের সার মর্ম্ম অবলম্বন করিয়া সংস্কৃতভাষায় এই গ্রন্থ রচনা করিয়াছিলেন। কৌশাম্বী নরপতি বৎসরাজপুত্র মহাত্মা নরবাহনদত্তের জন্মবৃত্তান্ত ও চরিত বর্ণনই ইহার প্রতিপাদ্য বিষয়।

কথি (কুত্র শব্দের অপভ্রংশ) কোথা, কোন্‌স্থানে; যথা—
"ইহার রূপ দেখি নবীন আকৃতি।
নটবর বেশ পাইল কথি।" (গোবিন্দদাস)।

কথিত (কথক দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উক্ত, যাহা বলা হইয়াছে। ২। বর্ণিত। ৩। ব্যাখ্যাত। ৪। উচ্চারিত। ৫। সং, পুং, বিষ্ণু। শিং—১ "সংসারভূতঃ কথিতঃ।" ৬। (+ক্ত—ভা, ক্লীং, কথন।

কথিতপদতা (কথিতপদ+তা—ভা) সং, স্ত্রীং, কথিতপদের পুনরশ্লেষ, একবার যাহা বলা হইয়াছে পুনরায় তাহাই বলা। ২। আলঙ্কারিক দোষবিশেষ, পুনরুক্তি-দোষ।

কথীকৃত (কথা—কৃ করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম, ঈ—অভূততদ্ভাবার্থে) বিং, ত্রিং, কথামাত্রাবশিষ্ট। শিং—১ "অবগম্য কথীকৃতং বপুঃ।"

কথোদ্‌ঘাত (কথা—উদ্ঘাত, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, কথার প্রস্তাব। ২। প্রস্তাবনা-বিশেষ।

কথোপকথন (কথা—উপকথন, ৭মী—ষ) সং, ক্লীং, বাক্যে বাক্য, উক্তি, প্রত্যুক্তি, কোন বিষয়ে দুই বা অধিক জনে একত্র হইয়া বিবেচনা, বাদানুবাদ বা আন্দোলন করা।

কথ্য, **কথনীয়** (কথক দেখ, য, অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বক্তব্য, কহিবার উপযুক্ত।

কদ (ক জল—দ [দা দান করা+অ (ড)—ক] যে দান করে) সং, পুং, জলদ, মেঘ। ২। বিং, ত্রিং, জলদায়ক। ৩। সুখদায়ক।

কদক (কদ মেঘ—ক যে করে। যে মেঘের ন্যায় ছায়া অর্পণ করে) সং, পুং, বিতান, চাঁদোয়া।

কদক্ষর (কু কুৎসিত—অক্ষর বর্ণ) সং, ক্লীং, কুৎসিত অক্ষর, বিশ্রী লেখা। ২। (৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার অক্ষর, হস্তলিপি কুৎসিত।

কদগ্নি (কু মন্দ—অগ্নি, য়ং—স) সং, পুং, মন্দাগ্নি, অগ্নিমান্দ্য। ২। (৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার অগ্নিমান্দ্য হইয়াছে, মন্দাগ্নিযুক্ত।

কদধ্বা (কদধ্বন্, কু কুৎসিত—অধ্বন্ রাস্তা, য়ং—স) সং, পুং, নিন্দিত পথ, কুৎসিতবর্ম্ম, কুপথ।

কদন (কদ্ ক্রি = কদি ব্যাকুল হওয়া, বিনাশ করা + অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, মারণ, বিনাশ। ২। পাপ। ৩। যুদ্ধ। ৪। মর্দ্দন। ৫। পীড়ন। ৬। অবসাদ। শিং—১ "তথা প্রজানাং কদনং বিদধুঃ কদনপ্রিয়াঃ।"

কদন্ন (কু কুৎসিত—অন্ন, য়ং—স) সং, ক্লীং, কুৎসিত অন্ন, নেকট ভাত। ২। জঘন্য আহার দ্রব্য। শিং—১ "শূলী কদন্নাশনাৎ।"

কদন্নভোজী (—ভোজিন্, কু অন্ন—ভুজ্ খাওয়া + ইন্ (গিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে কদন্ন ভোজন করে, জঘন্য আহার দ্রব্য ভক্ষণ করে।

কদপত্য (কু কুৎসিত—অপত্য, য়ং—স) সং, পুং, মন্দপুত্র, কুসন্তান। ২। (৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার সন্তান মন্দ, কুপুত্রবিশিষ্ট। শিং—১ "কদপত মৃতং দুঃখং যেন বিন্দতি দুর্ভরম্।"

কদম (কদম্ব শব্দজ) বৃক্ষবিশেষ। ২। মহিমা; যথা—"সবে পুজে পীরের কদম।"

কদম্ব, কদম্বক (কদ ব্যাকুল হওয়া + অম্ব (অম্বচ্)—ক। কণ্—যোগে কদম্বক অথবা কদং বর্ষাকাল—বা [গমন করা]বোধকরান + অ—প্রং। যে বর্ষাকালকে জানায়, ২য়া—ষ) সং, পুং, স্বনামপ্রসিদ্ধ বৃক্ষ। ২। ক্লীং, কদম্ব পুষ্প। ৩। (কদি বিস্তীর্ণ হওয়া + অম্বচ্—ক) সমূহ। শিং—১ "ছায়াবদ্ধকদম্বকং মৃগকুলং রোমন্থমভ্যস্যতু।" ২। "পৃথুকদম্বকদম্বকরাজিতম্।" (রঘুবংশ)।

কদম্বগোলকন্যায়—ন্যায় (১৩) দেখ।

কদর (ক জল ইত্যাদি—দৃ বিদীর্ণ করা + অ (অল্)—প্রং) সং, পুং, কাঁটা বাবলা।২। করাত। ৩। কড়া, জামড়া। ৪। যন্ত্র। ৫। দরদ্। ৬। ক্লীং, পায়স, ছেঁড়াপায়স। ৭। ক্ষুদ্র রোগবিশেষ।

কদর্থ (কু কুৎসিত—অর্থ বিধেয়, প্রয়োজন, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, ব্যর্থ, নিরর্থক। ২। কুৎসিত অর্থকারী।

কদর্থন (কদর্থ দেখ, অন অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, কুৎসিত অর্থকরণ; যথা—"আসিয়া মদন দেয় কদর্থন অন্তরে জালায় উকি।"

কদর্থিত (কু কুৎসিত—অর্থিত, [অর্থ-ক্রি + ক্ত—র্ম্ম] অন্বিষ্ট) বিং, ত্রিং, বিড়ম্বিত। ২। দূষিত। ৩। ঘৃণিত। ৪। বিফলীকৃত। শিং—১ "ভ্রষ্টভূষণকদর্থিতমাল্যঃ।"

কদর্থীকৃত (কদর্থ-চি্ব—কৃ + ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বিফলীকৃত। ২। মন্দীকৃত। শিং—১ "কেশৈঃ কদর্থীকৃতবীর্য্যসারঃ।"

কদর্য্য (কু কুৎসিত—অর্য্য শ্রেষ্ঠ, অধিকারী) বিং, ত্রিং কুৎসিত। ২। লোভী। ৩। কৃপণ। ৪। ক্ষুদ্র, নীচ। শিং—১ "আত্মানং ধর্ম্মকৃত্যঞ্চ পুত্রদারাংশ্চ পীড়য়ন্। লোভাৎ যঃ সঞ্চিনোত্যর্থান্ স কদর্য্য ইতি স্মৃতঃ।"

কদর্য্যতা (কদর্য্য + তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, জঘন্যতা, অপকৃষ্টতা, মন্দতা।

কদল (ক বায়ু—দল্ ভেদ করা + অ (অল্)—র্ম্ম। যে বায়ু কর্তৃক দলিত হয়, ৩য়া—ষ, অথবা শীতবীর্য্যত্বহেতু যে বায়ুরোগ দলন করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, রম্ভাবৃক্ষ, কলাগাছ। ২। ক্লীং, তৎফল। লী—স্ত্রীং, কলাগাছ। ২। কলা। ৩। মৃগী-

বিশেষ। ৪। পতাকা। ৫। হস্তীর উপরের নিশান।

কদলীকন্দ (কদলী—কন্দ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, রম্ভামূল, কলার এটে।

কদলীকুসুম (কদলী—কুসুম, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লী, কদলীপুষ্প, মোচা। [থোড়।

কদলীদণ্ড (কদলী—দণ্ড, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং,

কদা (কিম্+দা—কালার্থে। কিম্=ক) অং, কখন, কোন্ সময়, কবে। শিং—১ "কদা বারাণস্যামিহ সুরধুনীরোধসি বসন্।" ২। "কদা কাশ্যাং গমিষ্যামি কদা দ্রক্ষ্যামি শঙ্করম্।"

কদাকার (কু কুৎসিত—আকার গঠন। কু=কৎ) বিং, ত্রিং, যাহার আকার কুৎসিত, কদর্য্যাকার। ২। বিশ্রী।

কদাকারতা (দাকার+তা—ভা) সং, স্ত্রীং, কদাকার হওয়া, কদাকার দেখান।

কদাখ্য (কু কুৎসিত আখ্যা নাম, ৬ষ্ঠী হিং) সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ, কুড়।

কদাচ (কদাচন শব্দজ) অং, কদাচিৎ,কখন।

কদাচন, কদাচিৎ, (কদা+চন, চিৎ—অসাকল্যার্থে) অং, কোন সময়, কখন। শিং—১ "চতুর্থ্যামুদিতশ্চন্দ্রো নেক্ষিতব্যঃ কদাচন।"

কদাচার (কু—আচার আচরণ) সং, পুং, কুৎসিত আচার, অভদ্র আচরণ। বিং, ত্রিং, কদাচারী ; যথা— "কি জাতি কে জানে, কারে নাহি মানে, সদা কদাচারময়।" (অন্নদামঙ্গল)।

কদাচারী (কদাচারিন্, কদাচার+ইন্ ণিন্) —অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, যাহার আচার মন্দ, অসদাচারী। রিণী, স্ত্রীং, ঈপ্।

কদাপি (কদা+অপি নিশ্চয়) অং, কখনই ; যথা—"আমি তাহার বাটীতে কদাপি যাইব না।" ২। কোন এক সময়ে ; যথা "তিনি এস্থানে কদাপি আসিতে পারেন।"

কদুক্তি (কু=উক্তি, স্বং—স) সং, স্ত্রীং, মন্দ উক্তি, কটু উক্তি, অশ্লীল উক্তি।

কদুষ্ণ (কু ঈষৎ—উষ্ণ, স্বং—স) বিং, ত্রিং, ঈষদুষ্ণ, অল্পতপ্ত। শিং—১ "শ্বসন্ কদুষ্ণং পুরমাবিবেশ।" (ভট্টিকাব্য)।

কদ্রথ (কু কুৎসিত—রথ, স্বং—স) সং, পুং, কুৎসিত রথ। শিং—১ "যুধি কদ্রথবদ্ভীমং বভঞ্জ ধ্বজশালিনম্।" (ভট্টিকাব্য)।

কদ্রু (কম্ ইচ্ছা করা+উ (ড়ু)—র্ম। র—আগম, ম=দ) বিং, ত্রিং, পিঙ্গলবর্ণ। দ্রু, দ্রূ—স্ত্রীং দক্ষপ্রজাপতির কন্যা, কশ্যপ ঋষির ভার্য্যা, সর্পজননী, নাগমাতা। শিং—২ "কদ্রুস্তু সুষুবে নাগান্।"

কদ্বদ (কু কুৎসিত—বদ [বদ্ বলা+অ (অন্)—ক] যে বলে, স্বং—স) বিং, ত্রিং, কুৎসিতবক্তা, অশুদ্ধবক্তা, দুর্ব্বাক্, মন্দকথক। শিং—১ "যেন জাতং প্রিয়াপায়ে কদ্বদং হংসকোকিলম্।" ২। কটুভাষী। ৩। দুঃশ্রবশব্দযুক্ত। শিং—১ "বাগ্মিদাং বরমকদ্বদো নৃপঃ।" (মাঘ)।

কনক (কন্ দীপ্তি পাওয়া+অক—ক) সং, ক্লীং, সুবর্ণ। শিং—১ "কনককুণ্ডলবান্ কিরীটী হারী।" (বিষ্ণুধ্যান)। "অন্বেষ্টব্যৈঃ কনকসিকতামুষ্টিনিক্ষেপগূঢ়ৈঃ।" (মেঘদূত)।৩। "অদ্যাপি তাং কনকচম্পকদাম-গৌরীম্।" (চৌর)। ২। পুং, রক্তবর্ণপুষ্পের বৃক্ষ, পলাশ প্রভৃতি। ৩। কিংশুকবৃক্ষ। ৪। ধুস্তুরবৃক্ষ। ৫। নাগকেশরবৃক্ষ। ৬। কাঞ্চনালবৃক্ষ। ৭। কালীয়বৃক্ষ। ৮। চম্পকবৃক্ষ। ৯। কাসমর্দ্দবৃক্ষ। ১০। কণ-গুগ্‌গুলবৃক্ষ। ১১। লাক্ষাতরু।

কনকক্ষার (কনক—ক্ষার ক্ষরণ। যাহার সংযোগে কনক দ্রব হয়) সং, পুং, সোহাগা।

কনকদণ্ড (কনক—দণ্ড। সুবর্ণময় দণ্ড যাহাতে আছে, ৭মী—হিং) সং, পুং, রাজছত্র।

কনকধ্বজ ; সং, পুং, ধৃতরাষ্ট্র পুত্রবিশেষ ২। (৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যার ধ্বজা সুবর্ণময়, সুবর্ণধ্বজ।

কনকপল (কনক—পল মাংস। কনকের ন্যায় যাহার মাংস, ৬ষ্ঠী—হিং, মধ্যপদলোপ) সং, পুং, মৎস্যবিশেষ। ১। কর্ষচতুষ্টয়রূপ পলপরিমাণ।

কনকপত্র (কনক - কনকনির্ম্মিত—পত্র পত্রাকারভূষণ, য়ং—স) বিং, ত্রিং, সুবর্ণ-নির্ম্মিত কর্ণের অলঙ্কার, কাণপাত। শিং—১ "জীবেতি মঙ্গলবচঃ পরিহৃত্য কোপাৎ কর্ণে কৃতং কনকপত্রমনালপস্ত্যাঃ।" ২। "কনকপত্রালঙ্কৃতয়া।"

কনকপ্রভা (কনক—প্রভা। সুবর্ণপ্রভার ন্যায় যার দীপ্তি, ৬ষ্ঠী—হিং, মধ্যপদলোপ) সং, স্ত্রীং, মহাজ্যোতিষ্মতী লতা। ২। নারীবিশেষ।

কনকপ্রসবা; সং, স্ত্রীং, স্বর্ণকেতকী।

কনকময় (কনক+ময় (ময়ট্)—বিকারার্থে) বিং, ত্রিং, স্বর্ণময়, কনকনির্ম্মিত। শিং—১ "আধত্তে কনকময়স্য যত্র লক্ষ্মীম্।"

কনকরম্ভা; সং, স্ত্রীং, কনকবর্ণ রম্ভা-বিশেষ।

কনকরস; সং, পুং, হরিতাল।

কনকশিল; সং, পুং, পর্ব্বতবিশেষ; পূর্ব্ব-সমুদ্রের উত্তরতীরে ইহা অবস্থিত। এই কনকপ্রভ পর্ব্বত ত্রয়োদশ যোজন বিস্তৃত। এই স্থানে সহস্রশীর্ষ অনন্তদেব বিরাজমান। ইহার শিখরদেশে অনন্তদেবের চিহ্নস্বরূপ একটি ত্রিশিরস্ক তালতরু বিদ্যমান ছিল, এরূপ প্রমাণ প্রাপ্ত হওয়া যায়।

কনকসূত্র; সং, ক্লীং, কনকনির্ম্মিত সূত্র, সোণার তার, স্বর্ণসূত্র। [সোণার বাজু।

কনকাঙ্গদ; সং, ক্লীং, স্বর্ণময়কেয়ূর,

কনকাচল (কনকময়—অচল পর্ব্বত, য়ং—স) সং, পুং, হেমাদ্রি, সুমেরুপর্ব্বত। ২। হেমশৈলাদি; যথা—"কুচ কনকাচল পারে, শোভে তথি মোতিমহারে।"

কনকাঞ্জলি } সং, স্ত্রীং, মাঙ্গলিক দান-
কনকাঞ্জলী } বিশেষ। বঙ্গরাজ্যে এইরূপ মাঙ্গলিক প্রথা আছে যে, দেবপ্রতিমা বিসর্জ্জনকালে সধবা গৃহস্বামিনী বেশ-ভূষান্বিতা রমণীগণের সহিত প্রতিমা বরণ করিয়া স্বীয় বস্ত্রাঞ্চল প্রসারণ করেন, ঐ সময়ে গৃহস্বামীকে প্রতিমার পশ্চাদ্ভাগ হইতে অলক্ষিতভাবে মুদ্রাযুক্ত তণ্ডুলপূর্ণ পাত্র উৎক্ষেপণপূর্ব্বক সেই বস্ত্রাঞ্চলে নিক্ষেপ করিতে হয়। ইহাকেই কনকা-ঞ্জলি কহে, গৃহস্বামিনী এই কনকাঞ্জলি অঞ্চলে জড়িত করিয়া মস্তকে ধারণ-পূর্ব্বক জলধারা দিয়া গৃহ প্রবেশ করেন। বিবাহযাত্রাকালেও এইরূপ নিয়মে কন-কাঞ্জলি দানের প্রথা প্রচলিত আছে। ২। কনকপূর্ণ অঞ্জলি; যথা—
"আনন্দে গঙ্গার জলে স্নান দান কৈলা। কনক অঞ্জলি দিয়া গঙ্গা পার হৈলা।"

কনকায়ু; সং, পুং, ধৃতরাষ্ট্রের পুত্রবিশেষ। শিং—১ "উগ্রায়ুধো ভীমরেতাঃ কনকায়ু-র্দৃঢ়ায়ুধঃ।"

কনকালুকা (কনক—আলু জলপাত্র, কণ্—স্বার্থে, আপ্—স্ত্রীং, ৬ষ্ঠী=ষ) সং, স্ত্রীং, স্বর্ণকলস, সুবর্ণের ঘট, সুবর্ণভৃঙ্গার ঝারি।

কনকাহ্ব } কনক—আহ্বা, আহ্বয়
কনকাহ্বয় } নাম) সং, পুং, ধুতূরা গাছ। ২। নাগকেশর বৃক্ষ।

কনখল; সং, পুং, কুরুক্ষেত্রের উত্তরস্থিত গঙ্গাদ্বার সমীপস্থ তীর্থবিশেষ। শিং—১ "ততঃ কনখলে স্নাত্বা ত্রিরাত্রোপষিতো নরঃ। অশ্বমেধমবাপ্নোতি স্বর্গলোকঞ্চ বিন্দতি।"

কনিষ্ঠ (কন্ দীপ্তি পাওয়া+ইষ্ঠ—প্রং। কিম্বা কণ অল্প+ইষ্ঠ—প্রং। ণ=ন। অথবা যুবন্, অল্প+ইষ্ঠ—প্রং। যুবন্, অল্প =কন্) বিং, ত্রিং, অনুজ। ২। অতাল্প। ৩। ক্ষুদ্র, ছোট। ৪। বয়সে ছোট, অন্য অপেক্ষা যার বয়স অল্প। ৫। মহাদেব। শিং—১ "জ্যেষ্ঠায় চ কনিষ্ঠায় চ।" (রুদ্রা-ধ্যায়)। ষ্ঠা—স্ত্রীং, কনিষ্ঠ অঙ্গুলি, কড়ে আঙ্গুল।

কনিষ্ঠতা (কনিষ্ঠ+তা—ভা) সং, স্ত্রীং, কনিষ্ঠ হওয়া, বয়সে অল্পতা।

কনী (কন্ দীপ্তি পাওয়া+অ (অন্)—ক। ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে সং, স্ত্রীং, কন্যা, দুহিতা।

কনীনিকা (কন্ দীপ্তি পাওয়া+ঈন—ক। কণ্—স্বার্থে। আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, চক্ষুর তারা। ২। কনিষ্ঠাঙ্গুলি। ৩। কনিষ্ঠা ভগিনী।

কনীয়ান্ (কনীয়স্, কনিষ্ঠ দেখ, ঈয়স্—অত্যর্থে) বিং, ত্রিং, সর্ব্বকনিষ্ঠ। শিং—১ "কথং কনীয়ানহমুৎসহেয়ম" (ভট্টি) ২। "কলত্রবানহং বালে কনীয়াংসং ভজস্ব মে।" ২। অতিক্ষুদ্র। ৩। কনিষ্ঠভ্রাতা বা ভগিনী। (স্ত্রীলিঙ্গে কনীয়সী)।

কন্তু (কম্ ইচ্ছা করা+তু—র্ম্ম, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, কন্দর্প; যথা—
"প্রেম আকুল, গোপ গোকুল,
কুল কামিনী কন্তু।" (গোবিন্দ দাস)
২। ক্লীং, চিত্ত ও হৃদয়। ৪। (কম্+তু—অস্ত্যর্থে) বিং ত্রিং, সুখান্বিত।

কন্থা (কুন্থ্ ক্লিষ্ট হওয়া+আ—প্রং। ক=ক। অথবা কম্ অভিলাষ করা+থন্—র্ম্ম। শীতার্ত্তেরা যাহাকে আলিঙ্গন বা ইচ্ছা করে) সং, স্ত্রীং, জীর্ণবস্ত্ররচিত আচ্ছাদন, কাঁথা। শিং—১ 'বস্ত্রং জীর্ণশতখণ্ডময়ী চ কন্থা" ২ "জীর্ণপলাশসংহতিকৃতাং কন্থাং বসানঃ।" ৩ "ভিক্ষাপ্রাণস্য রক্ষার্থং কন্থা শীতনিবারিণী।" ২। মৃণ্ময়ভিত্তি, কাঁথ।

কন্দ (কন্দ্ আর্দ্র হওয়া+অ (অল্)+র্ম্ম) সং, পুং—ক্লীং, আলুপ্রভৃতি। শিং—১ "কন্দমূলফলাশিনাম্।" ২। (কং জল—দ [দা দানকরা+(ড)—ক] যে দেয়) পুং, মেঘ। ৩। যোনিরোগবিশেষ। ৪। কর্পূর।

কন্দগুড়ূচী; সং, স্ত্রীং, গুড়ূচীবিশেষ।

কন্দট (কন্দ+অটন্—ক) সং, ক্লীং শ্বেতোৎপল, সাদাসুঁদি।

কন্দফলা; সং, স্ত্রীং, কারবেল্লী, ছোট উচ্ছা।

কন্দমূল; সং, ক্লীং, মূলক।

কন্দর (কং জল—দৃ বিদীর্ণ হওয়া+অ (খ)—ক) সং, পুং,—স্ত্রীং, রা, রী—স্ত্রীং, দরী, কৃত্রিম কিম্বা অকৃত্রিম সজল বা নির্জ্জল অথবা গুহাকারে পর্ব্বতের গহ্বর। শিং—১ "নির্হ্রাদস্তে মুরজ ইব চেৎ কন্দরেষু ধ্বনিঃ স্যাৎ।" (মেঘদূত)। ২। (কং গজমস্তক+দৃ বিদীর্ণ হওয়া+অ (অল্)—ণ) পুং, অঙ্কুশ। ৩। ক্লীং, আর্দ্রক, আদা। ৪। ওল। ৫। গৃঞ্জন, গাজর।

কন্দরাল } সং, পুং, গর্দ্দভাণ্ডবৃক্ষ। ২।
কন্দরালক } প্লক্ষবৃক্ষ, পাকুড়গাছ ৩। আখোটবৃক্ষ। [বৃক্ষ।

কন্দরোদ্ভবা; সং, স্ত্রীং, ক্ষুদ্র পাষাণভেদী-

কন্দর্প (কং ব্রহ্মাকে—দৃপ সন্দীপ্ত করা+অ (অন্)—অ। যিনি ব্রহ্মাকেও সন্দীপিত করেন, কিম্বা কং কাহাকে। কাহাকে না সন্দীপিত করেন, "কং ন দর্পয়তীতি কন্দর্পঃ।") সং, পুং, কামদেব, মদন। ইনি প্রজাপতির মানস হইতে জাতমাত্র 'কং দর্পয়াম' বলিয়াছিলেন বলিয়া চতুর্মুখ ইহার নাম কন্দর্প রাখিয়াছিলেন। তিনি ইহাঁকে বলিয়াছিলেন, পুত্র! তুমি যেমন অতিদৃপ্ত হইলে, তেমনি একটী কার্য্য করিও—"কদাচ ত্রিনেত্রের ধর্ষণ করিও না।" কিন্তু ইনি অতি দর্পবশতঃ মহাদেবের তপোভঙ্গ করাতে ভস্মীভূত হন। পরে মহাদেব, ব্রহ্মাদি দেবগণের অনুনয়ে 'যদিও অনঙ্গ অঙ্গহীন হইয়াছেন, তথাপি তিনি প্রাণিমাত্রের চিত্তে বিরাজ করিতে পারিবেন' এই বরদান করিয়াছিলেন। শিং—১ "কং দর্পয়ামীতি মদাজ্জাতমাত্রো জগাদ চ। তেন কন্দর্পনামানং তং চকার চতুর্মুখঃ।" ২। "দৃষ্ট্বৈব তামর্জ্জুনস্য কন্দর্পঃ সমজায়ত।" ৩। "তত্র নিশ্চিতা কন্দর্পমগমৎ পাকশাসনঃ।" ২। সঙ্গীতোক্ততাল বিশেষ। শিং—১ "ত্রয়োবিংশতিবর্ণাড্যিদ্রুর্ব্বঃ কন্দর্পসংজ্ঞকঃ। বীরে

বা করুণে বা স্যাৎ খণ্ডতালে বিধীয়তে।"

কন্দর্পকূপ (কন্দর্প—কূপ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, যোনি, স্ত্রীচিহ্ন।

কন্দর্পকেলি (কন্দর্প—কেলি, ৪র্থী—ষ) সং, পুং, কামহেতুক ক্রীড়া। ২। প্রহসন-বিশেষ।

কন্দর্পজীব (কন্দর্প—জীব্ ণিচ্=জীবি+অ (অন্)—ণ। যাহার দ্বারা কাম বৃদ্ধি হয়) সং, পুং, পনসফল।

কন্দর্পমথন (কন্দর্প—মথ্ পীড়ন করা, নাশ করা+অন (অনট্)—ক) সং, পুং, মহাদেব। ২। কামনিবারক বস্তু।

কন্দর্পমুষল; সং, পুং, পুরুষ চিহ্নবিশেষ।

কন্দর্পশৃঙ্খল (কন্দর্প—শৃঙ্খল, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, রতিবন্ধবিশেষ। শিং—১ "নারী পদদ্বয়ং স্থাপ্য কান্তস্যোরুদ্বয়োপরি। কটিঞ্চেদোলয়েদাশু বন্ধঃ কন্দর্পশৃঙ্খলঃ।"

কন্দল (কং সুখ—দল্ ভেদ করা+অ—প্রং) সং, ত্রিং, কলধ্বনি। ২। (কন্দ+কলচ্—র্থ) গণ্ডদেশ। ৩। (+কলচ্—ভাবে) উপরাগ। ৪। (কম্ কমনীয়—দল পত্র) নূতন অঙ্কুর। ৫। (কন্দ+অল্—ধি) পুং, কলহ, বিবাদ। ৬। যুদ্ধ। ৭। স্বর্ণ। ৮। সমূহ। ৯। (কন্দ মূল—ল গ্রহণার্থ লাধাতুজ) অপযশঃ। ১০। (ক বায়ু—দল দলিত। যে বায়ু দ্বারা দলিত হয়) ভূমিকদলীবৃক্ষ। ১১। পতাকা। ১২। পদ্মবীজ। ১৩। ক্লীং, কন্দলীপুষ্প। লী—স্ত্রীং, মৃগীবিশেষ।

কন্দলিয়া (দেশজ) যে কন্দল করে।

কন্দলী; সং, স্ত্রীং, ঔর্ব্বমুনির আত্মসম্ভূতা কন্যা। ইনি অতি কন্দলপ্রিয়া থাকাতেই ঐ নামে প্রসিদ্ধ হন। যখন ঔর্ব্বমুনি দুর্ব্বাসাকে ঐ কন্যা সম্প্রদান করেন, তখন তিনি তাঁহাকে তদীয় অপরাধ ক্ষমা করিবার অনুরোধ করাতে তিনি তদীয় শত দোষ মার্জ্জন করিতে স্বীকার করিয়া ছিলেন। তদনুসারে বিবাহের অল্প দিন মধ্যেই সেই কন্দলীর শত অপরাধ পূর্ণ হয়। তৎপরে তিনি ঋষির নিকট অপরাধ প্রযুক্ত ভস্মীভূতা হন। দেহান্তে বিষ্ণুর প্রসাদে সেই কন্দলী কদলীবৃক্ষরূপে জন্মগ্রহণ করেন।

কন্দবর্দ্ধন; সং, পুং, শূরণ, ওল।

কন্দবল্লী; সং, স্ত্রীং, বন্ধ্যাকর্কোটকী।

কন্দবহুলা; সং, স্ত্রীং, ত্রিপর্ণিকা।

কন্দশূরণ (কন্দ—শূরণ। এই দুই শব্দের একই অর্থ) সং, পুং, ওল।

কন্দসার; সং, ক্লীং, নন্দনবন।

কন্দু—পুং } (স্কন্দ্ গমনকরা+উ
কন্দুকেন্দু—স্ত্রীং } (ডু)—ধি। স্—লোপ, সং,ত্রিং, লৌহময় পাকপাত্র,কড়া, তাওয়া। শিং—১ "কন্দুপক্কানি তৈলেন পায়সং দধি শক্তবঃ। দ্বিজৈরেতানি ভোজ্যানি শূদ্রগেহকৃতান্যপি।"

কন্দুক } (কন্দ্ রোদনকরা+উ—ক। কণ্
কন্দূক } —স্বার্থে অথবা উক, উক—ক) সং, পুং, গেণ্ডুক, খেলিবার গোলা। ২। ভাঁটা। শিং "করাভিঘাতোত্থিতকন্দুকেয়ম্।" (রঘুবংশ)। ২ "সা কন্দুকৈঃ কৃত্রিমপুত্রকৈশ্চ।" (কুমারসম্ভব)। ৩। ত্রয়োদশাক্ষরযুক্ত অতিজগতী জাতীয় ছন্দ; ইহার দ্বিতীয়, তৃতীয়, পঞ্চম, ষষ্ঠ, সপ্তম, অষ্টম, নবম, একাদশ, দ্বাদশ ও ত্রয়োদশ বর্ণ গুরু।

কন্দুকেশ্বর; সং, পুং, কাশীস্থশিবলিঙ্গ-বিশেষ।

কন্দোট; সং, ক্লীং, নীলপদ্ম। ২। পুং, শ্বেতপদ্ম, সুঁদি।

কন্দোত; সং, পুং, শ্বেতপদ্ম।

কন্ধর; কং মস্তক, জল—ধর [ধৃ ধরা+অ (খ)—ক] যে ধারণ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, রা—স্ত্রীং,গ্রীবা,কাঁধ। ২। পুং, মেঘ। ৩। মুস্ত, মুথা। ৪। মারিষশাক, নটিয়াশাক। শিং—১ "কবাটবক্ষাঃ পরিণদ্ধকন্ধরঃ" (রঘুবংশ)। ২ "উৎকন্ধরং দারুক ইত্যুবাচ।"

কন্ধি (কম্ জলকে বা মস্তককে—ধা ধারণ করা+ই—ধি) সং, পুং, সমুদ্র। স্ত্রীং, গ্রীবা।

কন্যকা (কন্যা+আকারের পূর্ব্বে অক—স্বার্থে) সং, স্ত্রীং, পুত্রী, আত্মজা, তনয়া, সুতা। ২। দশবর্ষবয়স্কা কুমারী। ৩। অবিবাহিতা স্ত্রী, নারী। শিং—১ "অষ্টবর্ষা ভবেদ্গৌরী নববর্ষা চ রোহিণী। দশমে কন্যকা প্রোক্তা অত উর্দ্ধং রজস্বলা।" (স্মৃতি)। ৪। নায়িকা-বিশেষ।

কন্যকাজাত (কন্যকা—জাত [জন্ জন্মান +ত (ক্ত,—ক] উৎপন্ন, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, কানীন, যে কন্যকাগর্ভে জন্মগ্রহণ করে; যথা—ব্যাস, কর্ণ প্রভৃতি। শিং—১ "কানীনঃ কন্যকাজাতো মাতামহসুতো মতঃ।"

কন্যকাপতি (কন্যকা—পতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কন্যার পতি, জামাতা।

কন্যা (কন্ প্রীত হওয়া ইত্যাদি+য—ক। আপ—স্ত্রীং। অবিবাহিতা নারীগণ যাহাকে ইচ্ছা, কামনা করিতে পারে বলিয়া তাহাদিগকে কন্যা কহে) সং, স্ত্রীং, তনয়া, আত্মজা। ২। দশমবর্ষবয়স্কা অবিবাহিতা কুমারী। শিং—১ "নরেন্দ্রকন্যাস্তমবাপ্য সৎপতিম্।" (রঘুবংশ)। ২। ঘৃতকুমারী। ৩। স্থূলৈলা। ৪। বারাহীকন্দ। ৫। বন্ধ্যাকর্কোটকী। ৬। মেষাদি দ্বাদশরাশির অন্তর্গত ষষ্ঠরাশি। ইহা উত্তরফল্গুনীর শেষ পাদত্রয়, হস্তা এবং চিত্রার প্রথমার্দ্ধযুক্ত। ইহার অকৃতি "জলে শস্য ও অগ্নিধারিণী নৌকাস্থিতা কুমারী। ইহাতে জন্মিলে শাস্ত্রবিশারদ, সৌভাগ্য সম্পন্ন, সুরূপ ও সুরতপ্রিয় হয়।" ৭। চতুরক্ষরযুক্ত প্রতিষ্ঠাজাতীয় ছন্দ; ইহার চারি বর্ণই গুরু; যথা—"ভাস্বৎ কন্যা সৈকা ধন্যা।"

কন্যা (রাশি)।

কন্যাকাল (কন্যা—কাল, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, অবিবাহিতা নারীর দশম বৎসর।

কন্যাকুব্জ (কন্যা+কুব্জ কুঁজো। যেখানে কন্যাগণ কুব্জা হইয়াছিল, ৭মী—হিং। প্রসিদ্ধি আছে,—যে কুশনাভ রাজার একশত পরম সুন্দরী কন্যা ছিল, পবনদেব ঐ রাজকন্যাগণের রূপলাবণ্যে মোহিত হইয়া তাহাদিগের নিকট স্বীয়াভিপ্রায় ব্যক্ত করিলে তাহারা তদীয় কামনা পূর্ণ করে নাই, তাহাতে সমীরণ ক্রোধে তাহাদিগের মধ্যদেশ ভগ্ন করাতে তাহারা কুব্জ হয়। তদবধি ঐ স্থান কন্যাকুব্জনামে প্রসিদ্ধ হইয়াছে। সং, পুং, কান্যকুব্জদেশ।

কন্যাকূপ; সং, পুং, তীর্থবিশেষ।

কন্যাট (কন্যা কুমারী—অট্ গমনকরা +অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, নারীগণের বাসভবন, বাসগৃহ।

কন্যাতীর্থ; সং, ক্লীং, কুরুক্ষেত্রস্থিত তীর্থবিশেষ; এই তীর্থে স্নান করিলে সহস্র গোদানের ফললাভ হয়। শিং—১ "কন্যাতীর্থে নরঃ স্নাত্বা গোসহস্রফলং লভেৎ।"

কন্যাদান (কন্যা—দান, ২য়া—ষ) সং, ক্লীং, বিধিপূর্ব্বক বরহস্তে কন্যাসম্প্রদান, কন্যার বিবাহ দেওয়া।

কন্যাদূষণ; সং, ক্লীং, কুমারীধর্ষণ।

কন্যাধন (কন্যা—ধন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, কন্যকাবস্থায় লব্ধধন, স্ত্রী-ধনবিশেষ। এই ধনে ভ্রাতা অধিকারী হয়।

কন্যান্তঃপুর (কন্যা—অন্তঃপুর) সং, ক্লীং, অন্তঃপুরের যে অংশে রাজকুমারী বাস করেন।

কন্যাপতি (কন্যা—পতি স্বামী, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, জামাতা, জামাই।

কপট (ক ব্রহ্মা—পট্ গমন করা, আচ্ছাদন করা+অ—প্রং। যে ব্রহ্মাকেও আচ্ছাদন করে। কিম্বা ক মস্তক—পট বস্ত্র। যাহা মস্তকে পটের ন্যায় আচ্ছাদক)

সং. পুং, ক্লীং, ছল। ২। শঠতা, বঞ্চনা, চাতুরী, ধূর্ত্ততা, প্রতারণা। ৩। মায়া।

কপটচারী (—চারিন্, কপট+চর্ চলা+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে কপটবেশে চলে, ছদ্মবেশী, কাপটিক, কপটবেশী। ২। যে কপট ব্যবহার করে, যে অন্যের সহিত সরল ব্যবহার করে না, শঠ, ধূর্ত্ত, প্রবঞ্চক।

কপটপটু (কপট—পটু, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, কপটতায় দক্ষ। ৩। ঐন্দ্রজালিক।

কপটবেশ (কপট—বেশ,ষং—স) সং, পুং, ছদ্মবেশ।

কপটবেশী (—বেশিন্, কপট—প্রবেশ করা+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, ছদ্মবেশী, কপটাচারী।

কপটী (কপটিন্, কপট+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, কপটকারী, প্রতারক।

কপর্দ্দ, কপর্দ্দক (ক [গঙ্গার] জল কিম্বা ক সুখ, মস্তক—পৃ পালন করা+দ—প্রং. কণ্—স্বার্থে। অথবা ক—পৃ+বিচ্ ভাবে—কপর্—দ দৈ ধাতুজ+অ (ড)—ক) সং, পুং, শিবজটা। ২। কড়ি; (ইহা সুবর্ণবর্ণা হইলে তাহাকে সিংহী, ধূম্রবর্ণা হইলে ব্যাঘ্রী, পীতপৃষ্ঠাসিতোদরা হইলে মৃগী, শ্বেতবর্ণা হইলে হংসী এবং নাতিদীর্ঘিকা হইলে তাহাকে বিদস্তা বলা যায়) শিং—১ "মিত্রাণ্যমিত্রতাং যান্তি যস্য ন স্যুঃ কপর্দ্দকাঃ।" ২। "যস্তহমিমং শক্তুশরাবং বিক্রীয় দশ কপর্দ্দান্ প্রাপ্নোমি।"

কপর্দ্দী (কপর্দ্দিন্, কপর্দ্দ+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, শিব। ২। একাদশরুদ্রের এক জন; ঋগ্বেদে—ইনি বায়ুগণের জনক বলিয়া বর্ণিত আছেন। Muir অনুমান করেন, ইনি অগ্নি বা ইন্দ্রের রূপান্তর। পূষাকেও এই নামে অভিহিত হইতে দেখা যায়। ৩। বিং, ত্রিং, জটাযুক্তমাত্র। দ্দিনী—স্ত্রীং—ঈপ্, পার্ব্বতী। শিং—১ "মৃণালধ্যালবলয়া বেণীবদ্ধকপর্দ্দিনী। হরানুকারিণী পাতু লীলয়া পার্ব্বতী জগৎ।"

কপাট, কবাট (ক, বায়ু—পট্-ণিচ্—পাটি গমন করা, পাওয়া+অ (অন্)—ক। প=ব। যে বায়ু গমনের প্রতিবন্ধকতা পায়) সং, পুং,—ক্লীং, টী—স্ত্রীং, দ্বারের আবরণ। শিং—১ "স্বর্গদ্বারকপাটপাটনপটু" ২ "উদ্ঘাটিকো ভবতি যন্ত্রদৃঢ়ে কপাটে।"

কপাটঘ্ন (কপাট—হন্ আঘাত করা+অ—প্রং) বিং, ত্রিং, যে কবাট ভগ্ন করিতে সমর্থ। ২। সং, পুং, চৌরবিশেষ।

কপাল (ক [লক্ষণাহেতু] মস্তকস্থ মৃত—পাল [পালি+অ (অন্)—ক] যে রক্ষা করে, ২য়া—ষ) সং, পুং—ক্লীং, করোটি,মাথার খুলি। ২। ললাটদেশ। ৩। অদৃষ্ট। ৪। যে দুই ভাগ যোগ করিয়া কলসী নির্ম্মাণ করে, কর্পর। কলসের অর্দ্ধাংশ, খাপরা, খোলা। ৫। জনতা। ৬। ভিক্ষাপাত্র। শিং—১ "কপালং বৃক্ষমূলানি কুচেলমসহায়তা। সমতা চৈব সর্ব্বস্মিন্নেতন্মুক্তস্য লক্ষণম্।" ৭। (কপ্+কালন্—র্য) সমূহ। ৮। কুষ্ঠরোগবিশেষ।

কপালভৃৎ (কপাল—ভৃৎ [ভৃ পালন করা+ত (ক্বিপ্—ক] যে ধারণ করে। যিনি কপালের মালা অর্থাৎ হাড়ের মালা ধারণ করেন, ২য়া—ষ) সং পুং, শিব। ২। ভিক্ষুক। ৩। বিং, ত্রিং, কপালধারী।

কপালমালী (—মালিন্,কপালমালা অর্থাৎ—অস্ত্যর্থে। যাঁহার কপালমালা অর্থাৎ হাড়ের মালা আছে) সং, পুং, শিব। শিং—১ "কপালমালিনে নিত্যং সুবর্ণমুকুটায় চ।" নী—স্ত্রীং, দুর্গা।

কপালমোচন; সং, ক্লীং, কাশীস্থতীর্থ, পুষ্করতীর্থ; এইখানে ব্রহ্মার পঞ্চম মস্তকের কপাল মোচিত অর্থাৎ পরিত্যক্ত হয়; এই জন্য উহা কপালমোচন নামে প্রসিদ্ধ। মতান্তরে বর্ণিত আছে—রঘুকুলতিলক রামচন্দ্র দণ্ডকারণ্যমধ্যে ক্ষুরাস্ত্র দ্বারা এক

রাক্ষসের মস্তক ছেদন করিয়া দূরে ক্ষেপণ করেন। ঘটনাক্রমে ঐ কপাল মহোদর-নামক এক ঋষির উরুদেশে বিদ্ধ হয়। তাহাতে বহুদিন তিনি ক্লেশভোগ করেন, পরে তিনি মুনিগণের পরামর্শে সরস্বতীর নিকটস্থ ঔপনসনামক তীর্থে গমন এবং তথায় স্নান করাতে ধৃতপাপ হন এবং তাঁহার উরু-দেশস্থ সেই কপাল তথায় পতিত হয়। তদবধি এই স্থান কপালমোচনতীর্থ বলিয়া বিখ্যাত হইয়াছে।

কপালস্ফোট; সং, পুং, পিশাচ-বিশেষ; ইহার উপাখ্যান এইরূপ কথিত আছে—যমুনাতীরে গোবিন্দস্বামী নামক এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার অশোকদত্ত ও জয়দত্ত নামক দুই পুত্র ছিল। কালক্রমে গোবিন্দস্বামী সপরিবারে কাশীধামে বাস করেন। তথায় এক সন্ন্যাসীর সহিত তাঁহার সাক্ষাৎ হওয়াতে তাঁহার প্রমুখাৎ তিনি জানিতে পারেন যে, কিয়দ্দিনের জন্য তাঁহাকে কনিষ্ঠ পুত্রের বিয়োগযাতনা সহ্য করিতে হইবে। অতঃপর একদা তাহার কনিষ্ঠ পুত্র বিজয়দত্ত রাত্রিযোগে জ্বররোগে শীতার্ত্ত হইয়া শ্মশানাগ্নির উত্তাপে শীত নিবারণের উদ্দেশে শ্মশানে গমন করে। ঐ সময়ে তথায় শবদাহ হইতেছিল। বিজয়দত্ত বালচাপল্য প্রযুক্ত কাষ্ঠখণ্ড দ্বারা সেই চিতানল মধ্যগত শবকপালে আঘাত করে, তাহাতে সেই শব-কপাল হইতে বসা বিনির্গত হইয়া তাহার মুখমধ্যে পতিত হওয়াতে ঐ বসার স্বাদগ্রহমাত্র তাহার কপাল স্ফোটত্ব প্রাপ্ত হইল। তখন তাহার পিতা শোকার্ত্ত হইয়া স্বীয় গৃহে গমন করিলেন। পরে বহুকষ্টে বিজয়দত্তের পিশাচত্ব হইতে মুক্তিলাভ হইয়াছিল।

কপালিকা (কপাল+ইক (ষ্ণিক)—স্বল্পার্থে) সং,স্ত্রী, ক্ষুদ্রকপাল। ২। খাপুরা। ৩। দন্তরোগ বিশেষ।

কপালী (কপালিন্, কপাল+ইন্-অস্ত্যর্থে। যাঁহার কপালমালা অর্থাৎ অস্থিমালা আছে) সং, পুং, শিব। শিং—১ "তন্মাল্যভস্ম নৃকপাল্যভবৎ পিশাচৈঃ।" ২। জাতিবিশেষ, ব্রাহ্মণকন্যার গর্ভে ও ধীবর ঔরসে জন্ম। ৩। বিং, ত্রিং, যার কপাল ভাল, যার অদৃষ্ট ভাল, ভাগ্যবান্; যথা—কপালী পুরুষ। লিনী—স্ত্রীং, দুর্গা।

কপি (কপ্ কাঁপা+ই—ক, সংজ্ঞার্থে। কিম্বা ক—পা রক্ষা করা+ই—প্রং) সং, পুং, বানর। শিং—১ "দদর্শ বৃন্দানি কপীন্দ্রঃ।" (ভট্টি)। ২। বিষ্ণু। ৩। গন্ধর্ব্বিশেষ। ৪। বরাহ। ৫। আম্লা। ৬। কপিলবর্ণ।

কপিকন্দুক (কপি—কন্দুক গোলা) সং, ক্লীং, মাথার খুলি।

কপিকেতন (কপি—কেতন পতাকা, চিহ্ন। যাঁহার রথে কপি-চিহ্ন আছে, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কপিধ্বজ, অর্জ্জুন। শিং—১ "স্বান্তপূর্ব্বমিদং বাক্যমব্রবীৎ কপিকেতনঃ।"

কপিঞ্জল (ক—পিন্‌জ্+কলচ—ক) সং,পুং, চাতকপক্ষী। ২। গৌরবর্ণ তিত্তিরি পক্ষী। ৩। মুনি-বিশেষ, পুণ্ডরীকের সুহৃৎ।

কপিতেল; সং, ক্লীং, তুরুস্ক নামক গন্ধদ্রব্য।

কপিথ, কবিথ (কপি—স্থ[স্থা থাকা+অ (ড)—ক] যে থাকে। প্রায় কপিরা এই বৃক্ষে থাকে) সং, পুং, কয়েতবেল বৃক্ষ। ২। (কপিথ+ষ্ণ) ক্লীং, তৎফল। শিং—১ "অম্লং কপিত্থং শ্লেষ্মাণং শময়তি।"

কপিথত্বক্; সং, ক্লীং, এলবালুক।

কপিথপর্ণী; সং, স্ত্রীং, বৃক্ষবিশেষ, কপিথানী।

কপিধ্বজ (কপি—ধ্বজা চিহ্ন। যাঁহার রথে কপি চিহ্ন আছে, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, অর্জ্জুন, মধ্যম পাণ্ডব।

কপিনামা; সং, পুং, শিলারস।

কপিপিপ্পলী; সং স্ত্রীং, রক্তাপামার্গ। ২। সূর্য্যাবর্ত্তবৃক্ষ।

কপিপ্রিয় (কপি—প্রিয়, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, কপিত্থবৃক্ষ। ২। আম্রাতক বৃক্ষ; আমড়াগাছ।

কপিল, কবিল (কম বাঞ্ছা করা+ইল—ক। ম=প। কিম্বা কপি বানর+ল—অস্ত্যর্থে। যে কপির ন্যায় রঙ) বিং, ত্রিং, পিঙ্গলবর্ণ-যুক্ত। ২। পীতের আভাযুক্ত কৃষ্ণবর্ণ। শিং—১ "হেম কপিলা কেশ।" ৩। সং, পুং, পিঙ্গল রঙ। ৪। সাংখ্য-দর্শন-প্রণেতা মুনি; ইনি কর্দ্দম প্রজাপতির পুত্র, দেবহূতি গর্ভসম্ভূত। ভাগবত-মতে—ইনি বিষ্ণুর পঞ্চম অবতার। এই অবতারে নষ্টপ্রায় নিখিলতত্ত্ব-শাস্ত্রের নিশ্চিতিসাধন সাংখ্যশাস্ত্র প্রচার করেন। রামায়ণে—ইন্দ্র সগর রাজার অশ্বমেধ যজ্ঞে অশ্ব হরণ করত ইহাঁর পার্শ্বে রক্ষা করেন; ইনিই অগ্ন্যবতার বলিয়া প্রসিদ্ধ। শিং—১ "কপিলং পরমর্ষিঞ্চ যং প্রাহুর্যতয়ঃ সদা। অগ্নিঃ স কপিলো নাম সাংখ্যযোগপ্রবর্ত্তকঃ।" ৫। মেরুপশ্চিমস্থিত একটী পর্ব্বত। ৬। নাগবিশেষ। ৭। নগরীবিশেষ; ইহার পূর্ব্বনাম কপিলবাস্তু। ৮। বিষ্ণু। ৯। দৈত্যবিশেষ। ১০। অগ্নি। ১১। কুকুর।

কপিলদ্যুতি (কপিল—দ্যুতি দীপ্তি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সূর্য্য। ২। বিং ত্রিং, কপিলবর্ণ কান্তিবিশিষ্ট।

কপিলদ্রাক্ষা; সং,পুং, মৃদ্বীকা, কিস্‌মিস্।

কপিলদ্রুম; সং, পুং, কাক্ষীনামক সুগন্ধি-কাষ্ঠ। [বিশেষ।

কপিলশিংশপা; সং, স্ত্রীং, শিংশপাবৃক্ষ-

কপিলস্মৃতি; সং, স্ত্রীং, কপিলপ্রণীতস্মৃতি।

কপিলা (কপিল+অ—অস্ত্যর্থে) সং, স্ত্রীং, দিক্ হস্তিনীবিশেষ, পুণ্ডরীক নামক দিগ্‌গজের পত্নী। ২। কামধেনু। ৩। শিংশপা-বৃক্ষ। ৪। সুগন্ধিদ্রব্য। ৫) ধেনু। ৬। জলৌকা। ৭। নদী-বিশেষ।

কপিলাশ্ব (কপিল পিঙ্গলবর্ণ—অশ্ব, ঘোটক, ৬ষ্ঠী—হিং। ইন্দ্রেরই এই বর্ণের অশ্ব আছে) সং, পুং, ইন্দ্র। ২। সূর্য্যবংশীয় রাজা কুবলয়াশ্বের পুত্র।

কপিলোহ (কপিল পিঙ্গলবর্ণ—লোহ লৌহ) সং, ক্লীং, পিত্তল, পিতল।

কপিবল্লী (কপি—বল্লী লতা। যাহার বল্লী কপিলোমের ন্যায় লোমে আচ্ছাদিত, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, গজপিপুল।

কপিশ (কপি+শ—অস্ত্যর্থে। যে কপির ন্যায় রঙ্) সং, পুং, নীলপীত মিশ্রিত বর্ণ। ২। বিং, ত্রিং, মেটিয়াবর্ণ, পাঁশুটে বর্ণ। শিং—১ "সন্ধ্যাভ্রকপিশস্তস্য বিরাধো নাম রাক্ষসঃ।" শী—ক্লীং, স্ত্রীং, মদ্য-বিশেষ। ২। শা—স্ত্রীং, নদীবিশেষ। ৩। মাধবীলতা। ৪। পিশাচমাতা।

কপিশাঞ্জন; সং, পুং, মহাদেব।

কপিশীর্ষ (কপি—শীর্ষ মস্তক) সং, ক্লীং, প্রাকারাগ্র, প্রাচীরের মাথা।

কপীতন (কপি—তন যে বিস্তার করে। যে কপিদিগকে আশ্রয় দেয় বা খাওয়ায়, ২য়া য) সং,পুং, আমড়া গাছ। ২। গন্ধপিপুল। ৩। শিরীষবৃক্ষ।

কপীন (কৌপীন শব্দজ) সং, গুহ্যদেশাচ্ছাদন, কপ্নী, অন্তর্ব্বাসঃ।

কপীন্দ্র (কপি—ইন্দ্র প্রধান, ৬ষ্ঠী—য—নির্দ্ধারার্থে) সং, পুং, সুগ্রীব। ২। হনুমান্।

কপুষ্টিকা (ক—পুষ্টি+কণ্। আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, মস্তকের উভয় পার্শ্বস্থ কেশ-গুচ্ছ।

কপুচ্ছল (ক মস্তক—পুচ্ছ+ল [লা গ্রহণ করা+অ (ড)—ক] যে লয়। মস্তকের পুচ্ছের ন্যায়) সং, ক্লীং, চূড়াকরণ সংস্কার।

কপূয় (কু কুৎসিত—পূয়্ দুর্গন্ধ হওয়া+অ (অন্)—ক) বিং, ত্রিং, কুৎসিত। ২। দুর্গন্ধ।

কপোত (ক বায়ু—পোত নৌকা। যে বায়ুর পোতের ন্যায়। অথবা কব্ রঙ্ করা+ওত—প্রং) সং, পুং, পারাবত, পায়রা। ২। পক্ষী।৩। বনকপোত, ঘুঘু। তী—স্ত্রীং,

কপোত-স্ত্রী; যথা—"কপোত কপোতী যথা, বাঁধি নীড়, থাকে সুখে।"

কপোতক; সং, ক্লীং, সৌবীরাঞ্জন।

কপোতচরণ; সং, স্ত্রীং, নলীনামক গন্ধ-দ্রব্য।

কপোতপালিকা, **কপোতপালী** (কপোত—পাল রক্ষা করা+অক, অ—ক। আ, ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে। যে কপোতদিগকে রক্ষা করে, ২য়া—ষ) সং, স্ত্রীং, বিটঙ্ক, পায়রার খোপ। ২। চিড়িয়াখানা।

কপোতরোমা; সং, পুং, শিবিরাজার পুত্র। কথিত আছে—পূর্ব্বে তিনি গাত্র মাংস প্রদান করিয়া শরণাগতকে রক্ষা করিয়াছিলেন। অগ্নির বরে তাঁহার দক্ষিণ-পার্শ্ব হইতে ঐ পুত্রের জন্ম হয়।

কপোতবঙ্কা; সং, স্ত্রীং, ব্রাহ্মীবৃক্ষ।

কপোতবর্ণী; সং, স্ত্রীং, সূক্ষ্মৈলা।

কপোতবৃত্তি (কপোত—বৃত্তি আচরণ। কপোতের ন্যায় আচরণ। কপোতেরা সস্য আহরণ করিয়া সঞ্চয় করিতে পারে না) সং, স্ত্রী, সঞ্চয়রহিত জীবিকা, অদ্য সঞ্চয় করিয়া কল্য স্থিতি না রাখা। ২। ৬ষ্ঠী—হিং, মধ্যপদলোপ। যাহার কপোতবৃত্তির ন্যায় বৃত্তি) বিং, ত্রিং, কপোতবৃত্তিযুক্ত সঞ্চয়হীন বৃত্তিসম্পন্ন।

কপোতারি (কপোত—অরি শত্রু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শ্যেন পক্ষী, শিকারপক্ষী।

কপোতেশ্বর; সং, পুং, মহাদেব; পূর্ব্বে ইনি কুশস্থলীতে বিষ্ণুর আরাধনা করিয়া কপোত সদৃশ কৃশ হন, তাহাতেই তাঁহার ঐ নাম হয়। দ্বিতীয়তঃ অগ্নিপুরাণে উক্ত আছে—একদা হর পার্ব্বতী কপোত-কপোতীরূপে বিহার করাতে শঙ্কর কপোতেশ্বর নাম ধারণ করিয়াছিলেন।

কপোতেশ্বরী; সং, স্ত্রীং, পার্ব্বতী।

কপোল (ক মুখ—পোল [পোলি বৃহৎ হওয়ান+অ—ক] যে বৃহৎ হওয়ায়। যে মুখকে বৃহৎ হওয়ায়, ২য়া—ষ। কিম্বা কপ কাঁপা+ওল—ক, (সংজ্ঞার্থে) সং, পুং,লী—স্ত্রীং, জানুরক্ষিণী। ২। গণ্ডদেশ, গাল। শিং—১ "কপোলকণ্ডূঃ করিভির্বিনেতুম্।"

কপোল-কল্পনা; সং, স্ত্রীং, বাস্তবিক নহে কেবল রচনা করিয়া বলা, গালগল্প।

কপোল-কল্পিত; বিং, ত্রিং, যাহার বাস্তবিক সত্তা নাই কেবল কল্পনা করিয়া বর্ণিত বা উক্ত।

কপ্‌চান (দেশজ) সং, পক্ষীদের বুলি ধরণের উপক্রম।

কফ (ক জল—ফল্ নিষ্পন্ন হওয়া+অ (ড)—ক। যে জল দ্বারা নিষ্পন্ন, ৩য়া—ষ) সং, পুং, শ্লেষ্মা, শরীরস্থ ধাতুবিশেষ।

কফকূর্চ্চিকা (কফ—কূর্চ্চিকা গাঢ় দুগ্ধ) সং, স্ত্রীং, লালা, থুথু, সিকনি।

কফণি, কফোণি (ক সুখ—ফণ্ গমন করা+ই—ক, সংজ্ঞার্থে) সং,পুং,—স্ত্রীং, কণুই, বাহুর নিম্নস্থগ্রন্থি।

কফনিঃসারক (Expectorant) যে সকল ঔষধ দ্বারা কফনিঃসারণ করে।

কফবর্দ্ধন; সং, পুং, পিণ্ডীতগর বৃক্ষ। ২। বিং, ত্রিং, শ্লেষ্মাবৃদ্ধিকারক।

কফবিরোধি; সং, ক্লীং, মরিচ।

কফান্তক; সং, পুং, বর্ব্বুরবৃক্ষ।

কফারি (কফ—অরি শত্রু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শুঁঠ।

কফী (কফিন্, কফ+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, কফযুক্ত। ২। সং, পুং, গজ।

কবন্ধ (ক মস্তক—বধ বধ করা+অ—প্রং। কিম্বা ক জল—বন্ধ বন্ধন করা+অ—প্রং) সং, পুং,—ক্লীং, ক্রিয়াযুক্ত নির্মস্তক দেহ, কন্ধকাটা; প্রবাদ আছে—সমর সময়ে 'অযুত গজ, নিযুত তুরঙ্গ, অর্দ্ধ শত রথ এবং দশকোটি পদাতি নিহত হইলে এক কবন্ধ জন্মে'; যথা—"আইল কবন্ধ, ভূত পিশাচ, দানব।" শিং—১ নাগানামযুতং তুরঙ্গনিযুতং সার্দ্ধং রথানাং শতং পত্তীনাং দশকোটয়ো নিপতিতা একঃ

কবন্ধো রণে। তাদৃক্ কোটিকবন্ধনর্ত্তনবিধৌ খেলচ্চলৎ খে শিরস্তেষাং কোটিনিপাতনে রঘুপতেঃ কোদণ্ডঘণ্টারবঃ।" ২। "তে নিকৃত্তভুজস্কন্ধাঃ কবন্ধাকৃতিদর্শনাঃ। নদন্তো ভৈরবান্নাদান্নিপেতু'স্ত স্ম দানবাঃ।" ৩। "প্রায়ো মস্তকনাশে সমরমুখে নটতি কবন্ধঃ।" ২। (মস্তক নাই বলিয়া) পুং, রাহু। ৩। ধূমকেতু। ৪। রুদ্র। ৫। জনস্থানবাসী রাক্ষস বিশেষ; ইনি রাম লক্ষ্ণের হস্তে নিহত হন। ৬। উদর। ৭। ক্লীং, জল। [পায়রা।

কবুতর (কপোত শব্দজ) সং, পারাবত,

কবুল (যাবনিক) স্বীকার

কবে (কদাশব্দজ) অং, কখন, কোন সময়ে।

কব্জা (যবনভাষা) সং, কপাট যোজক লৌহাদি রচিত কল।

কব্জা (যবন ভাষা) সং, হস্তের উপরিভাগ, করপৃষ্ঠ। [সময়ে।

কভু (কদাপি শব্দজ) অং, কখন, কোন

কম (কম্ বাঞ্ছা করা+অ (অন)—র্ম্ম) অং, কমনীয় গুণ। শিং—১ "ভীমকান্তৈর্নৃপগুণৈঃ।" ২ "নবং বয়ঃ কান্তমিদং বপুশ্চ।" ২। (দেশজ) তুল্য, সদৃশ; যথা;—"কেবা করে কামশরে কটাক্ষের সম। কটুতায় কোটি কোটি কালকূট কম॥"

কম্ (কম্ ইচ্ছা করা+বিচ্—ক) অং, পাদপূরণ। ২। জল। ৩। মস্তক। ৪। সুখ। ৫। মঙ্গল। ৬। নিন্দা।

কমঠ (কম্ ইচ্ছাকরা ইত্যাদি+অঠ—র্ম্ম, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, কচ্ছপ। শিং—১ "কমঠপৃষ্ঠকঠোরমিদং ধনুর্মধুরমূর্ত্তিরসৌ রঘুনন্দনঃ।" (মহানাটক)। ২ বাঁশ। ৩। দৈত্যবিশেষ। ৪। শল্লকী। ৫। পুং—ক্লীং, সন্ন্যাসীদের জলপাত্রবিশেষ। ঠী—স্ত্রীং, কচ্ছপী, কচ্ছপভার্য্যা।

কমণ্ডলু (ক ব্রহ্মা, জল—মণ্ড ভূষণ—লা দানকরা+উ (ডু)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং,পুং, —ক্লীং, সন্ন্যাসী বা ব্রহ্মচারীদের মৃণ্ময় বা কাষ্ঠময় জলপাত্রবিশেষ। শিং—১ "বৈণবীং ধারয়েদ্যষ্টিং সোদকঞ্চ কমণ্ডলুম্।" (মনুসংহিতা) ২। "কমণ্ডলুং কপালেন শিরসা চ মৃজাবতা। (ভট্টিকাব্য)। ২। পুং, অশ্বত্থবৃক্ষ। ৩। ব্যক্তিবিশেষ।

কমন (কম্ বাঞ্ছা করা+অন—ক) বিং,ত্রিং, কামুক, লম্পট।২। (+অন—র্ম্ম)অভিরূপ, রম্য, মনোহর, রমণীয়। শিং—১ "ত্রিভুবনকমনং তমালবর্ণং রবিকরগৌরবাম্বরং দধানম্।"৩। সং, পুং, ব্রহ্মা। ৪। অশোকবৃক্ষ। ৫। কামদেব।

কমনচ্ছদ (কমন রম্য—ছদ পক্ষ, পাখনা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কাঁকপক্ষী।

কমনীয় (কমন দেখ, অনীয়—র্ম্ম) বিং,ত্রিং, রম্য, সুন্দর) মনোহর। শিং—১ "রমণীকমনীয়কপোলতলে।" ২। অভিলষণীয়, স্পৃহণীয়।

কমনীয়তা (কমনীয়+তা—ভা) সং, স্ত্রীং, অভিলষণীয়তা, স্পৃহণীয়তা। ২। মনোহরতা, চিত্তরঞ্জকতা, সৌন্দর্য্য।

কমন্ধ; সং, ক্লীং, জল। ২ কবন্ধ।

কমর (কম্+অরচ্—ভা) বিং, ত্রিং, কামুক।

কমল (কং জল—অল্ ভূষিত করা+অ অন্)—ক) সং, স্ত্রীং, পদ্ম। শিং—১ "ন কমলং কমলস্তয়দস্তসি।" ২। "নবাবতারং কমলাদিবোৎপলম্।" আশ্রয়। ৩।(কম্ ইচ্ছাকরা+অল (কল)-র্ম্ম, সংজ্ঞার্থে) জল ৩। তাম্র। ৪। ঔষধ। ৫। পুং, মৃগবিশেষ। ৬। সারসপক্ষী। ৭। তালবিশেষ। শিং—১ "উক্তো মলয়তালেন লঘুমধ্যেস্ফুরেদ্গুরুঃ। সপ্তদশাক্ষরৈর্যুক্তঃ কমলোঽয়ং ভয়ানকে।" লা—স্ত্রীং, (কমল পদ্ম+অ—অস্ত্যর্থে। যাঁহার হস্তে নিয়ত পদ্ম আছে। অথবা ক ব্রহ্মত্ব—ম শিবত্ব [এখানে 'ক, ম' শব্দ ভাবপর] লা যে দান করে, জিনি ব্রহ্মত্ব ও শিবত্ব পদ দান করেন, ২য়া—ষ) লক্ষ্মী। ২। বরস্ত্রী। ৩। হিরণ্যকশিপুর পত্নী, প্রহ্লাদের জননী, নাম

কন্নাধু ৪। নদীবিশেষ। ৫। কমলালেবু। শিং—১ "রম্ভাফলং তিন্তিড়ীকং কমলং নাগরঙ্গকম্। ফলান্যেতানি ভোজ্যানি এভ্যোঽন্যানি বিবর্জ্জয়েৎ।" পাকা কমলালেবু সুগন্ধি, মধুর-অম্ল, গুরুপাক, উষ্ণবীর্য্য, রুচিকারক ও বলবর্দ্ধক। ইহা আম, বায়ু, ক্রিমি ও শূলরোগ নিবারক। [কীট।

কমলকীট; সং, পুং, কীটবিশেষ, কমলবর্ণ

কমলকোরক (কমল—কোরক, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, পদ্মের কুঁড়ি।

কমলকোষ (কমল পদ্ম—কোষ কুঁড়ি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, পদ্মের কলিকা, পদ্মের কুঁড়ি; যথা—"কমলকোষ তুল্য কোমল করতল দ্বারা মুখমণ্ডল আচ্ছাদন করিয়া রোদন করিতে লাগিলেন।"

কমলজ (কমল—জ [জন জন্মান+অ (ড) —ক] জাত) সং, পুং, বিষ্ণুর নাভিকমলজাত ব্রহ্মা। ২। ক্লীং, রোহিণীনক্ষত্র। ৩। বিং ত্রিং কমল হইতে যাহা উৎপন্ন, পদ্মজাত (মধ্বাদি)।

কমলযোনি (কমল পদ্ম [বিষ্ণুর নাভিপদ্ম] —যোনি উৎপত্তিস্থান, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, পদ্মযোনি, ব্রহ্মা।

কমলষণ্ড (কমল পদ্ম—ষণ্ড সমূহ) সং, ক্লীং, পদ্ম সমূহ।

কমলাকর (কমল—আকর খনি, উৎপত্তিস্থান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, পদ্মাকর, যে জলাশয়ে অনেক পদ্ম জন্মে। ২। পদ্ম সমূহ। শিং—১ "হরিদশ্বঃ কমলাকরানিব।" (ভারবি)। ৩। কমলাকরভট্ট স্মৃতিনিবন্ধবিশেষের প্রণেতা। ৪। বঙ্গীয় গ্রহবিপ্রবংশীয় একজন বিখ্যাত জ্যোতির্ব্বিদ্।

কমলাপতি (কমলা—পতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, লক্ষ্মীপতি, নারায়ণ।

কমলালয়া (কমল পদ্ম—আলয় গৃহ, ৬ষ্ঠী —হিং) স্ত্রীং, পদ্মালয়া, লক্ষ্মী; যথা— "কমলা কমলালয়া।" ২। সম্পত্তি।

কমলাসন (কমল পদ্ম—আসন, ৬ষ্ঠী—হিং। সৃষ্টিকালে ব্রহ্মা বিষ্ণুর নাভি কমলে জন্মিয়াছিলেন) সং, পুং, ব্রহ্মা। ২। ক্লীং, পদ্মাসন।

কমলিনী (কমল+ইন্—সমূহার্থে) সং, স্ত্রীং, পদ্মিনী, পদ্মের ঝাড়। শিং—১ "কমলিনী মলিনী দিবসাত্যয়ে, শশিকলা বিকলা ক্ষণদাক্ষয়ে।"

কমলোত্তর (কমল—উত্তর উৎকৃষ্ট, অত্যুত্তম। যাহা কমল সদৃশ উৎকৃষ্ট) সং, ক্লীং, কুসুম্ভ-পুষ্প, কুসুম ফুল।

কমিতা (কমিতৃ, কম্ ইচ্ছা করা+তৃ (তৃন্) —ক। ই—আগম) বিং, ত্রিং, কামুক।

কম্প (কম্প কাঁপা+অ (অল্)—ভা) সং, পুং, কাঁপনি। ২। লড়ন। শি—১ "নির্ঘাতবিদ্যুদুল্কাদ্যৈস্ত্রাসঃ কম্পাদিকারকঃ।"

কম্পন (কম্প্ কাঁপা অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, কাঁপনি। ২। (+অন্—ক) বিং, ত্রিং, কম্পযুক্ত। ৩। (কম্প-ণি— কম্পি+অন —ক) কম্পকারক। প্রকম্পনেনানুচকম্পিরে সুরাঃ।"না—স্ত্রীং, সেনা।

কম্পমান (কম্প দেখ, আন (শান)—ক। ম —আগম) বিং, ত্রিং, যে কাঁপিতেছে, কম্পান্বিত। [বায়ু।

কম্পাক (কম্প দেখ, আক—প্রং) সং, পুং,

কম্পিত (কম্প দেখ, ত (ক্ত)—ক) বিং,ত্রিং, কম্পযুক্ত। ২। ভীত। ৩। (+ক্ত—র্ম্ম) চালিত। "অতিচপলকপিকুলকম্পিত কম্পিল্লচ্যুতপল্লবফলশবলৈঃ।" (কাদম্বরী)। ৪। (+ক্ত—ভা) সং,ক্লীং, কম্পন, চালন। শিং—১ "অনোকহাকম্পিতপুষ্পগন্ধিঃ।"

কম্প্র (কম্প দেখ, র—ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিং, কম্পিত, চলিত। ২। ভীত।

কম্বর; বিং, ত্রিং, কর্ব্বুরবর্ণ, চিত্রবর্ণ।

কম্বল (কম্ ইচ্ছাকরা+কল—র্ম্ম। ক=ব। নিপাতন। কিম্বা ক মস্তক, জল ইত্যাদি —বল্ বলবান হওয়া+অ—প্রং) সং, পুং, স্বনামখ্যাত মেষাদিলোমরচিত আসন। ২। (কন্ব+কল—ক) নাগবিশেষ। ৩।

উত্তরীয়বস্ত্র। ৪। উত্তরাসঙ্গ। ৫। কৃমি। ৬। সাস্না, গলকম্বল। ৭। মৃগবিশেষ। ৮। ক্লীং, জল।

কম্বলবান্ (কম্বল—বৎ (বতু—অস্ত্যর্থে) বিং,ত্রিং, কম্বলবিশিষ্ট, যাহার কম্বল আছে। শিং—১ "কম্বলবন্তং ন বাধতে শীতম্।" প্রশস্ত গলকম্বল বিশিষ্ট। (বৃষ)।

কম্বলহার (কম্বল—হার [হৃ হরণ করা+অ (ঘঞ্)—ক] যে হরণ করে) বিং, ত্রিং, কম্বলহারক, কম্বলাপহারী। ২। সং, পুং, ঋষিবিশেষ।

কম্বলিবাহ্যক সং, ক্লীং, বৃষবহনীয় শকট।

কম্বলী (কম্বলিন্, কম্বল গলকম্বল+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, গলকম্বলবিশিষ্ট বৃষভ। ২। বিং, ত্রিং, কম্বলবিশিষ্ট।

কম্বাতায়ী সং, পুং, শঙ্খচিল।

কম্বি (কম্ ইচ্ছা করা+বি—প্রং) সং, স্ত্রীং, দর্ব্বি, হাতা। ২। বাঁশের পাব্।

কম্বু (কনব্ গমনকরা+উ—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং,—ক্লীং, শঙ্খ; যথা—"নাদিল কম্বু অম্বুরাশি রবে।" ২। পুং, শম্বুক। ৩। হস্তী। ৪। (কম্+বুক্—র্ম্ম) বলয়। ৫। অঙ্গুরীয়। ৬। কর্ব্বুরবর্ণ। ৭। অলঙ্কার-বিশেষ। শিং—১ "কম্বুকেয়ুরধারিণ্যো নিষ্ককণ্ঠ্যঃ স্বলঙ্কৃতাঃ।" ৮। গলদেশ। ৯। ফাঁপা হাড়। ৯। ম্বু, ম্বূ—স্ত্রীং, গ্রীবা। ১০। বিং, ত্রিং, চিত্রিত, চিত্রবিচিত্র, কর্ব্বুর, নানাবর্ণ।

কম্বুকণ্ঠী (কম্বু—কণ্ঠ। ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, যে নারীর গ্রীবা শঙ্খের ন্যায় রেখাত্রয় যুক্ত।

কম্বুগ্রীব (কম্বু শঙ্খ—গ্রীবা ঘাড়, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার গ্রীবা শঙ্খের ন্যায় রেখাত্রয় যুক্ত (কবিরা সচরাচর শঙ্খের সহিত গ্রীবার তুলনা দিয়া থাকেন; যথা—"কম্বুগ্রীব প্রলম্বিত মন্দারের মালা।"

কম্বুগ্রীবা (কম্বু শঙ্খ—গ্রীবা ঘাড়, ষং—স) সং, স্ত্রীং, শঙ্খের ন্যায় রেখাত্রয়যুক্ত গ্রীবা।

কম্বোজ (কনব্ গমন করা+ওজ—ক) সং, পুং, শঙ্খবিশেষ। ২। দেশবিশেষ। ৩। হস্তিবিশেষ।

কম্র (কম্ ইচ্ছাকরা+র—ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিং, অভিলাষী, কামুক, মৈথুনেচ্ছা-যুক্ত। ২। (+র—র্ম্ম) কমনীয়, মনোহর।

কয়লা (যবনভাষা) সং, অঙ্গার, অলাত, দগ্ধকাষ্ঠ।

কয়াধু; সং, স্ত্রীং, জম্ভাসুরকন্যা, হিরণ্য-কশিপুর পত্নী, প্রহ্লাদজননী।

কর (কৃ করা+অ (অল্)—র্ম্ম অথবা কৃ বিক্ষেপ করা) সং পুং, কিরণ। শিং—১ "অবলম্বনায় দিনভর্ত্তুরভূন্ন পতিষ্যতঃ কর-সহস্রমপি।" ২। "দিনকরঃ করৈস্তাপ-য়তে জগৎ।" "দশশতকরধারী (বিধুঃ)।" ২। করকা, বর্ষোপল। ৩। রাজ্যের শান্তি-সংস্থাপন এবং সৌভাগ্যবৃদ্ধির জন্য রাজা প্রজাদিগের নিকট যে অর্থ গ্রহণ করে, রাজস্ব। শিং—১ "তথাপ্যল্পো গ্রহীতব্যো রাষ্ট্রাদ্রাজ্ঞাব্দিকঃ করঃ।" ৪। শুল্ক। ৫। (+অল্—ণ। যাহার দ্বারা কর্ম্ম করা যায়) হস্ত। ৬। হস্তিশুণ্ড। ৭। প্রত্যয়। ৮। বিষয়। ৯। (কৃ করা+ট—ক) কর্ত্তা। ১০। (উপপদ পূর্ব্বে থাকিলে) কারক, জনক; যথা—সুখকর ইত্যাদি।

করক (কৃ বধকরা+অক (ণক)—প্রং, অথবা কর+কণ্) সং,পুং, দাড়িম্ববৃক্ষ। ২। করঞ্জ-বৃক্ষ। ৩। পলাশবৃক্ষ। ৪। কোবিদারবৃক্ষ। ৫। বকুলবৃক্ষ। ৬। করবীবৃক্ষ। ৭। রাজার কর। ৮। পক্ষি-বিশেষ। ৯। (করক+ষ্ণ) দাড়িম্ব। ১০। পাত্রবিশেষ। ১১ পুং—ক্লীং, কমণ্ডলু। ১২। নারিকেলমালা। কা। —পুং-স্ত্রীং, বর্ষোপল শিলা।

করকঙ্কণন্যায়—ন্যায় (১৫) দেখ।

করকচ (কড়ক শব্দজ) সং, লবণ-বিশেষ, সামুদ্রিক লবণ।

করকচি (দেশজ) সিং, কোমল, অপুষ্ট।

করকচ্ছপিক; সং, স্ত্রীং, কূর্ম্মমুদ্রা। শিং

—১ "করকচ্ছুপিকং কুর্য্যাৎ কূর্ম্মমন্ত্রেণ সাধকঃ। তত্র সংস্কৃতপুষ্পেণ পূজয়েদাত্মনো বপুঃ।"

করকঞ্জক—করপথ; যথা—
"চুড়ি কনক করকঞ্জে।" (বিদ্যাপতি)।

করকণ্টক (কর হস্ত—কণ্টক কাঁটা) সং, পুং, নখ।

করকপুর; সং, পুং, বেহারদেশস্থ নগরবিশেষ; এই নগর পাটনা হইতে ৮৩ ক্রোশ দক্ষিণপূর্ব্বে মুঙ্গেরের নিকট স্থিত।

করকলিত (কর—কলিত ধৃত) বিং, ত্রিং, কর দ্বারা ধৃত; যথা—
"করকলিতাসিবরাভয়মুণ্ডে।"

করকা; সং, স্ত্রীং, মেঘ হইতে পতিত প্রস্তর ভাবাপন্ন জল, মেঘজাত শিলা, শিল্। যথা—"করকা সহিত পড়ে বৃষ্টি অবিরল।"

করকাক্ষ (করকা মেঘভব শিলা—অক্ষি অক্ষ, ৬ষ্ঠী—হিং। মধ্যপদলোপ) বিং, ত্রিং, মেঘজাত শিলার ন্যায় যাহার চক্ষু শুভ্রবর্ণ।

করকাম্ভঃ (করকাম্ভস্, করক নারিকেলমালা—অম্ভস্ জল; যাহার মালার মধ্যে জলীয় পদার্থ থাকে, ৬ষ্ঠী—হিং। নারিকেলের মধ্যাগত জল করকের ন্যায় শীতল হওয়াতে এই অর্থ উক্ত আছে) সং, পুং, নারিকেল গাছ।

করকোষ্ঠী; সং, স্ত্রীং, করস্থিত রেখা; ঐ সকল রেখা পরীক্ষা করিয়া কেহ কেহ জীবনের শুভাশুভ ঘটনা নির্দ্দেশ করিয়া থাকে, সুতরাং ঐ রেখা দ্বারা কোষ্ঠীর কার্য্য হইল এই নিমিত্ত উহাদিগকে করকোষ্ঠী বলে।

করগবীজ (করগ করঙ্ক শব্দের অপভ্রংশ—বীজ) সং, ক্লীং, নারিকেলের খোল; যথা—"দশন মুকুতা জিনি কুন্দ, করগবীজ জিনি কর।"

করগ্রহ (কর হস্ত—গ্রহ গ্রহণ ৭মী—হিং) সং, পুং, পাণিগ্রহণ, বিবাহ। ২ হস্ত ধারণ। ৩। প্রজার নিকট হইতে করগ্রহণ।

করগ্রহারম্ভ (কর—গ্রহ—আরম্ভ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, রাজস্বগ্রহণের আরম্ভ, বা সূত্রপাত। পুণ্যাহ, পুণ্যা)। শিং—১ "কুর্য্যাদমুক্তানি সমীহিতানি করগ্রহারম্ভমপি প্রজাভ্যঃ।"

করগ্রাহ (কর—গ্রহ গ্রহণ করা+অ (ষণ)—ক) বিং, ত্রিং, যে করগ্রহণ করে। ২। পাণিগ্রাহক, পতি, ভর্ত্তা। ৩। যে রাজস্ব আদায় করে।

করগ্রাম; সং,পুং, নগরবিশেষ; ইহা গোন্দজাতি-রাজধানী। মধ্যভারতের গোন্দবন প্রদেশস্থ রত্নপুর হইতে ৬৪ ক্রোশ উত্তরদিকে স্থিত।

করঘর্ষণ (কর হস্ত—ঘর্ষণ [ঘৃষ্ ঘর্ষণকরা+অন (অনট্)—র্ম্ম] ঘষা) সং, পুং, দধিমন্থন দণ্ড। ২। ক্লীং, হস্তঘর্ষণ।

করঙ্ক (কৃ করা+অঙ্ক—সংজ্ঞার্থে, অথবা কৃ বিক্ষেপ করা+অঙ্ক—ধি) সং, পুং, কমণ্ডলু। ২। শরীরাস্থি। ৩। নারিকেলের খোল। ৪। মস্তক। ৫। মাথার খুলি। ৬। ভিক্ষাপাত্র। ৭। খুঙ্গি, ডিপে, কৌটা শিং—১ "তাম্বূলকরঙ্কবাহিনী।" ৮। ইক্ষুবিশেষ।

করঙ্গ (করঙ্ক শব্দজ] সং, জলপাত্রবিশেষ; (বৈষ্ণবেরা জলপাত্রকে সাধারণতঃ করঙ্গ বলিয়া থাকে); যথা—
"কমণ্ডলু তুম্বীফল করঙ্গ পিবারে। জল হাতে আশা হিঙ্গুল বরণ।" (অন্নদামঙ্গল)।

করচ্ছদ; সং,পুং, শাখোটবৃক্ষ, শেওড়াগাছ।

করজ (কর হস্ত—জ [জন্ জন্মান+অ (ড)—ক] উৎপন্ন) সং, পুং, নখ। ২। বিং, ত্রিং, হস্তজাত। ৩। (ক সুখ—রন্জ্ প্রিং রং করা ইত্যাদি+অ (অন)—ক) করকবৃক্ষ। ৪। ক্লীং, ব্যাঘ্রনখনামক গন্ধদ্রব্য।

করজোড়ি (কর—জুড়্ বন্ধন করা+ইন্ (ণিন্)—সংযোগার্থে) সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ, বাড়জোড়া।

করঞ্জ, করঞ্জক (ক—রন্জ রাগ করা+অ (অন্)—ক, সংজ্ঞার্থে। কণ্—স্বার্থে)

সং, পুং, করমচা গাছ। করঞ্জ ৬ প্রকার। যথা, ডহর করঞ্জ, নাটা করঞ্জ, কাঁটা বা গেঁটে করঞ্জ, মাকড়া করঞ্জ, বিষ করঞ্জ ও অম্ল করঞ্জ।

করট (ক আত্মা—রট ঘোষণাকরা+অ (অন্)—ক সংজ্ঞার্থে। যে আপনাকে ঘোষণা করে, ২য়া—ষ, কিম্বা কৃ করা+ অট—প্রং) সং, পুং, কাক। শি—১ "বর-মিহ গঙ্গাতীরে শরটঃ করটঃ।" ২। হস্তি-গণ্ড। শিং—১ "কথং প্রভিন্নকরটং হস্তিনং বনগোচরম্।" ৩। কুসুম্ভবৃক্ষ, কুসুমফুল-গাছ। ৪। বাদ্যযন্ত্র-বিশেষ। ৫। একা-দশাহশ্রাদ্ধ। ৬। বিং, ত্রিং, নাস্তিক। ৭। নিন্দ্যজীবী। টা—স্ত্রীং, (কৃ+অটন্—র্ম্ম) দুঃখদোহ্যা গবী, যে গাই কষ্টে দুগ্ধ দেয়।

করটক (করট+কণ্—যোগ) সং, পুং, কাক।

করটী (করটিন, করট+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, হস্তী।

কয়ট; সং,পুং, পক্ষিবিশেষ। ২। করকটিয়া।

করণ (কৃ করা+অন (অনট্)—ণ) সং, ক্লীং, কারকবিশেষ, যাহা দ্বারা কার্য্য নিষ্পন্ন হয়। ২। কার্য্যের প্রধানসাধন, কারণ। ৩। বালবাদিকরণ। ৪। পঞ্চ কর্ম্মেন্দ্রিয়, পঞ্চ জ্ঞানেন্দ্রিয়, মন,বুদ্ধি,অহঙ্কার, এই ত্রয়োদশ ইন্দ্রিয়। ৫। শরীর। ৬। স্থান। ৭। ক্ষেত্র। ৮। (+অনট্—র্ম্ম) কার্য্য। ৯। (+অনট্ —ভা) করা, অনুষ্ঠান। ১০। হস্ত দ্বারা লেপন। ১২। নৃত্যগীতে—করাদ্যভিনয়। শিং—১ "নৃত্যবাদিত্রগীতানাং প্রয়োগবশ ভেদিনাম্। সংস্থানং তাড়নং রোধঃ কর-ণানি প্রচক্ষতে।" ১৩। যে গায়কের স্বর কর্কশ তাহার নাম করণ। ১৪। (কৃ+অন্ —ক) পুং শূদ্রাগর্ভজাত বৈশ্যপুত্র, কায়স্থ, করণকায়েত।

করণক; বিং, ত্রিং, দিয়া, দ্বারা। (পূর্ব্ব-বর্ত্তী কোন পদের সহিত বহুব্রীহি সমাস না করিলে ইহার প্রয়োগ হয় না)।

করণত্রাণ (করণ ইন্দ্রিয়—ত্রাণ রক্ষণ) সং, ক্লীং, মস্তক।

করণা; সং,স্ত্রীং, বাদ্যযন্ত্রবিশেষ, এক প্রকার বৃহজ্জাতীয় শুষির যন্ত্র; ইহা ভারতবর্ষ ও পারস্যে ব্যবহৃত হয়। ইহার আর এক নাম কর্ণা; ইহার দৈর্ঘ্য ১৫ ফিট; ধ্বনি অত্যন্ত তীক্ষ্ণ।

করণাধিপ (করণ ইন্দ্রিয়—অধিপ ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ইন্দ্রিয়াধিষ্ঠাতা দেববিশেষ। প্রত্যেক ইন্দ্রিয়ের এক এক দেবতা; যথা —শ্রোত্রের অধিষ্ঠাতা দিক্, ত্বকের বায়ু, নেত্রের সূর্য্য, রসনার প্রচেতা ইত্যাদি।

করণী (Surds, করণ দেখ, ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, সূক্ষ্মরূপে যে রাশির মূল বহিষ্কৃত না হয়।

করণীয় (কৃ করা+অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কর্ত্তব্যকার্য্য, যাহা করা উচিত। ২ যেখানে করা উচিত; যথা—সে আমাদিগের করণীয় ঘর।

করণ্ড (কৃ করা+অণ্ড—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, খণ্ড। ২। পেটারি।৩। টুক্রি খুঙ্গী, ঝাঁপ, চুপাড়, ঝুড়ি, কোটা প্রভৃতি। ৪। মধুচক্র, মৌচাক। ৫। (কৃ+অণ্ডন—ক) কারণ্ডব পক্ষী। ৬। শৈবালবিশেষ। ণ্ডা—স্ত্রীং, যক্কৃৎযোগ।

করাণ্ডক (করণ্ড+ইক (ষ্ণিক)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, যে সকল জীবের উদরে চর্ম্মময় করণ্ডবৎ থলি আছে। [সং, পুং, মৎস্য।

করণ্ডী (করণ্ডিন্, করণ্ড+ইন্—অস্ত্যর্থে)

করতল (কর হস্ত—তল নিম্ন স্থান, ৬ষ্ঠী —ষ) সং, পুং—ক্লীং, হস্ততল, হাতের তেলো। ২। হস্ত। শিং—১ "নখানি বিধু-শঙ্কয়া করতলেন তন্ব্যাবৃণোৎ।"

করতাল (কর হস্ত—তাল গানের পরিমাণ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লী, লী—স্ত্রীং, দুই করের পরস্পর অভিঘাত, দুই করতলের পরস্পর অভি-ঘাতে যে শব্দ বা বাদ্য হয়,

করতল ধ্বনি, হাততালী। ২। কাংস্য-নির্ম্মিত বাদ্যযন্ত্র বিশেষ; এই বাদ্যযন্ত্রের দুইখণ্ড দুই হস্তে ধরিয়া পরস্পর অভিঘাত-পূর্ব্বক বাদ্য করে। শিং—১"উচ্চাটনীয়ঃ করতালিকানাং দানাদিদানীং ভবতী-ভিরেষঃ।" (নৈষধ)।

করতালী (কর—তাল, ৭মী—হিং, স্ত্রীলিঙ্গে—ঈপ্) সং, স্ত্রীং, দুই করতলের পরস্পর অভিঘাতে যে বাদ্য বা শব্দ হয়।

করতোয়া (কর হস্ত—তোয় জল। গৌরীর বিবাহ কালে শঙ্কর-করতল পতিত তোয় হইতে এই নদী হয়। অথবা কর [শিবের] হস্ত—তোয় জল +অ—অস্ত্যর্থে) সং, স্ত্রীং, স্বনামপ্রসিদ্ধ নদী; এই নদী অতি পবিত্র; স্মার্ত্তগণ শ্রাবণ মাসে নদীদিগকে রজস্বলা বলিয়া বর্জ্জন করিতে বলিয়াছেন, কিন্তু কেবল এই নদী বর্জ্জনীয় নহে। শিং—১ "অথাদৌ কর্কটে দেবী ত্র্যহং গঙ্গা রজস্বলা। সর্ব্বা রক্তবহা নদ্যঃ করতোয়া-ম্বুবাহিনী"॥ ২॥ "করতোয়াং কুরঙ্গে চ ত্রিরাত্রোপোষিতো নরঃ। অশ্বমেধমবাপ্নোতি প্রজাপতিকৃতো বিধিঃ॥

করদ (কর—দ [দা দান করা+অ (ড)—ক] যে দান করে) বিং, ত্রিং, যে অন্যকে কর দেয়, করপ্রদ। শিং—১ "য ইমে পৃথিবীপালাঃ করদাস্তব পার্থিব। ২। উদ্ধ-রণার্থ হস্তদায়ক।" দা স্ত্রীং, গুর্জ্জর প্রদে-শের থিরাদের দক্ষিণস্থিত নগর।

করদীকৃত (করদ+কৃত করা হইয়াছে। ঈ—আগম) বিং, ত্রিং, যাহাকে করদ করি-য়াছে, যাহাকে করদানে সম্মত করিয়াছে।

করন্ধম, সং, পুং, ইক্ষ্বাকুবংশীয় খলীনেত্রের পুত্র। ইহার প্রকৃত নাম সুবর্চ্চাঃ। তিনি নানা গুণশালী প্রজারঞ্জন ভূপতি ছিলেন, কালক্রমে ধনক্ষয় হইলে শত্রুগণ তাঁহার রাজ্য আক্রমণ করে, তৎকালে তিনি শত্রুদিগের নিকট করদ্বয় সংপুটিত করিয়া তন্মধ্যে মুখমারুত ত্যাগ করাতে ইহাঁর শত্রুগণ পলায়ন করে; তদবধি করন্ধম নামে বিখ্যাত হন।

করন্যাস (কর—ন্যাস, ৭মী—ষ) সং, পুং, তন্ত্রোক্তন্যাসবিশেষ; মন্ত্রসহকারে করচিহ্নে অঙ্গুষ্ঠাদির অর্পণ। শিং—১ "অঙ্গন্যাসঃ করন্যাসো বীজন্যাসস্তথৈবচ।"

করপক্ষ (Hand winged) কর অর্থাৎ হাতই যাহাদের পক্ষস্বরূপ; যথা—বাদুড়াদি।

করপত্র (কর—পত্র পাতা। যে কর পত্রের ন্যায়, ১মা—হিং) সং, ক্লীং ক্রকচ, করাত। ২। জলক্রীড়া।

করপত্রবান্ (করপত্রবৎ, পত্রপত্র করাত+বৎ (বতু—অস্ত্যর্থে। করপত্র সদৃশ যাহার পত্রকাণ্ড) সং, পুং, তালগাছ।

কররপল্লব (কর—পল্লব শাখা,৬ষ্ঠী—ষ) সং পুং—ক্লীং, পল্লবসদৃশ কর, নবপল্লবের ন্যায় শোভাযুক্ত কর, অতিশয় কোমল ও লাল আভাযুক্ত কর। ২। অঙ্গুলি, করশাখা।

করপাল (কর—পাল [পল-ণিচ=পালি+অল্—ণ] যে রক্ষা করে) সং, পুং, খড়্গ, তরবার। ২। হস্তযষ্টি। ৩। সোঁটা।

করপালিকা } **করপালী** } (কর হস্ত—পাল্ রক্ষা-করা+অক—প্রং,অথবা করপাল+ক—যোগ) সং, স্ত্রীং, ক্ষুদ্র গদা কার হস্তদণ্ড, সোঁটা। ২। ছোরা। ৩। মুদ্গর।

করপীড়ন (কর—পীড়ন, ৭মী—হিং) সং, ক্লীং, পাণিগ্রহ, বিবাহ। শিং—১, "সুত-পরিণয়াৎ যথাসান্তঃ সুতাকরপীড়নম্।" ২ "করপীড়নবিধেরনন্তরম্।"

করপুট (কর—পুট থলিয়া, বগলী, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বদ্ধাঞ্জলি, যোড়হাত। ২। বিনয় সৌজন্য সম্মান প্রভৃতি দেখাইবার নিমিত্ত দুই কর যোগ করা; যথা—কর-পুটে নিবেদন।

করপ্রদ (কর—প্রদ যে প্রদান করে) বিং, ত্রিং,, করদাতা।

করভ (কৃ করা—অভ—সংজ্ঞার্থে, অথবা

কর—ভা দীপ্তি পাওয়া—অ ড)—ক) সং, পুং, মণিবন্ধ হইতে কনিষ্ঠাঙ্গুলি পর্য্যন্ত করবহির্ভাগ। ২। (কৃ বিস্তীর্ণ হওয়া+অভচ্—র্ম, সংজ্ঞার্থে) হস্তিশাবক; যথা—"অঙ্গদ করভ করভী সম নববলে বলী।" শিং—১ "করভোরু রতিপ্রশ্নে দ্বিতীয়ে পঞ্চমেহপ্যহম্।" ৩। উষ্ট্রশাবক। ৪। উষ্ট্র। ৫। অশ্বতর। ভী—স্ত্রীং, হস্তিশাবকস্ত্রী; যথা—"অতিথি আসিত নিত্য করভ করভী।" (মেঘনাদ)

করভীয় (করভ—ঈয়(ণীয়)—সংপালনার্থে) বিং, ত্রিং, করভপালক। ২। করভসম্বন্ধীয়।

করভূ (কর—ভূ হওয়া+০(ক্বিপ্)—ক) সং, পুং, নখ।

করভূষণ (কর হস্ত+ভূষণ আভরণ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, কঙ্কণ। ২। হস্তাভরণ।

করমর্দ্দ (কর হস্ত—মৃদ্ মর্দ্দন করা+অ (অল্)—ণ। যাহা করদ্বারা মর্দ্দিত হয়) সং, পুং, করঞ্জবৃক্ষ। ২। করদ্বারা মর্দ্দন।

করমর্দ্দক; সং পুং, পাণি আমলা। ২। করমচা।

করমালা (কর করাঙ্গুলিপর্ব্ব—মালা শ্রেণী) সং, স্ত্রীং, জপসংখ্যানিরূপক করাঙ্গুলিপর্ব্ব; শক্তি-উপাসকগণ অনামিকার মধ্যম পর্ব্ব হইতে আরম্ভ করিয়া, মূলপর্ব্ব, কনিষ্ঠার মূল, মধ্য ও অগ্র, পরে অনামিকার অগ্র, পরে মধ্যমার অগ্র, মধ্য ও মূল এবং তর্জ্জনীর মূল এই দশপর্ব্বে জপ করিবে। শিং—১ "আরভ্যানামিকামধ্যং দক্ষিণাবর্ত্তযোগতঃ। তর্জ্জনীমূলপর্য্যন্তং করমালা প্রকীর্ত্তিতা।"

করমুক্ত (কর—মুক্ত, ৫মী—ষ) বিং, ত্রিং, কর হইতে মুক্ত, হস্তচ্যুত, করত্যক্ত।

করম্ব (কৃ করা+অম্বচ—সংজ্ঞার্থে, অথবা ক জল—রম্ব্ শব্দকরা ইত্যাদি+অ——প্রং) সং, পুং, মিশ্রণ। ২। বিং, ত্রিং, মিশ্রিত।

করম্বিত (করম্ব—ইত—ইদমর্থে) বিং ত্রিং, মিশ্রিত। ২। মিলিত। ৩। খচিত। শিং—১ "মধুকরনিকরকরম্বিতেতি।"

করম্ভ, করম্ভক (ক জল—রম্ভ্ প্রেরণ করা ইত্যাদি+অ (ঘঞ্)—র্ম। ক—যোগে করম্ভক) সং, পুং, দধিমিশ্রিত শক্তু। শিং—১ "ধানাঃ করম্ভঃ শক্তবঃ পরিবাপঃ পয়ো দধি।"

করম্ভি; সং, স্ত্রীং, যদুবংশীয় রাজাবিশেষ। "করম্ভিঃ শকুনেঃ পুত্রো দেবরাতস্তদাত্মজঃ।"

কররুহ (কর—রুহ যে জন্মে, ৭মী—ষ) সং, পুং, নখর, নখ। ২। অঙ্গুলি। শিং—১ "বামশ্চাস্যাঃ কররুহপদৈর্মুচ্যমানো মদীয়ৈঃ।" (মেঘদূত)। ৩। করবাল।

করর্দ্ধি (কর হস্ত—ঋদ্ধি, সম্পত্তি, সমৃদ্ধি) সং, স্ত্রীং, হস্তসম্পত্তি। ২। (৭মী—হিং) করতালী, হাততালী।

করবাল (কর—বাল শিশু। হস্তের শিশুর ন্যায় অথবা বালকের সমান হওয়া, অথবা বল্‌ ণিচ্=বালি বলবান্ হওয়া+অ (অল্)—ণ) সং, পুং, নখ। ২। খড়্গ, তলবার। "শক্তীশ্চ বিবিধাস্তীক্ষ্ণাঃ করবালাংশ্চ নির্ম্মলান্।" লীনী+স্ত্রীং, করবালিনী গো।

করবী (কর [এখানে কর শব্দে মূল] মূল—বী যে ব্যাপে। যে মূল দ্বারা ব্যাপে, ৬য়া—ষ) সং, স্ত্রীং, স্বনাম প্রসিদ্ধ পুষ্প।

করবীর (করবী দেখ, বীর্ শৌর্য্য প্রকাশ করা+অ—প্রং। হয়-মারক বলিয়া যে মূল দ্বারা অশ্বের প্রতি শৌর্য্য প্রকাশ করে, ৩য়া—ষ) সং, পুং, স্বনাম প্রসিদ্ধ পুষ্প বৃক্ষ। ২। খড়্গ। ৩। ভোগবতীবাসী নাগবিশেষ। ৪। দৈত্যবিশেষ। ৫। শ্মশান। ৬। দেশবিশেষ। ৭। ক্লীং পুষ্পবিশেষ। ৮। তীর্থবিশেষ। শিং—১ "করবীরপুরং স্নাত্বা বিশালায়াং কৃতোদকঃ।" রী—স্ত্রীং, অদিতি। ২। উত্তম গবী। ৩। একপুত্রা স্ত্রী। ৪। পুত্রবতী স্ত্রী। শ্বেতরক্ত, পীত, কৃষ্ণ ও পাটলবর্ণের পুষ্প-

ভেদে করবীর পাঁচ প্রকার। শ্বেত, পীত, ও কৃষ্ণ করবীর কটুরস। কুষ্ঠ, ব্রণ, বিস্ফোট ও কণ্ডু রোগের শান্তিকারক। রক্ত করবীর বাহ্যপ্রয়োগে কুষ্ঠনাশক। পাটল করবীর শিরোবেদনা, কফ ও বায়ু-নিবারক।

করবীরক (করবীর—ক কৈ ধাতুজ) সং, পুং, অর্জ্জুন বৃক্ষ। ২। (ক—যোগে কর-বীরক) খড়্গ। ২। করবীর মূল।

করম (যাবনিক) অনুগ্রহ, ভাগ্য।

করমোদা; সং, স্ত্রীং, নদীবিশেষ।

করলা (কারবেল্ল শব্দজ) সং, লম্বা উচ্ছে, তিক্ত ফল বিশেষ।

করশাখা (কর—শাখা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, অঙ্গুলি, আঙ্গুল।

করশীকর (কর হস্তিশুণ্ড—শীকর মদজল-বিন্দু, ৫মী—ষ) সং, পুং, হস্তিশুণ্ড নিঃসৃত জলকণা।

করশুদ্ধি (কর—শুদ্ধি শোধন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং 'ফট্' এই মন্ত্র দ্বারা হস্তশোধন। শিং—১ "আদাবৃষ্যাদিকন্যাসঃ করশুদ্ধি-স্ততঃ পরম্।"

করশূক (কর হস্ত—শূক শস্যাদির সূক্ষ্মাগ্র ভাগ, শুঁয়া) সং, পুং, নখ।

করসূত্র (কর—সূত্র, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, হস্তের সূত্র। ২। বিবাহাদি মাঙ্গলিক কার্য্যোপলক্ষে হস্তে বধ্যমান সূত্র।

করহাট (করহ [ক জল—রহ্ ত্যাগ করা] পদ্ম—অট যে গমন করে বা যাহা দ্বারা গমন করে; অথবা কর হস্ত—হট্ দীপ্তি পাওয়া বা ভূষিত করা+অ—প্রং) সং, পুং, পদ্ম প্রভৃতির মূল। ২। মদন বৃক্ষ। ৩। দেশবিশেষ। ইহা মহারাষ্ট্রের অন্তর্গত। ৪। ঐ দেশের ব্রাহ্মণ। করহাট ব্রাহ্ম-ণেরা শাস্ত্রে নিন্দিত হইয়াছেন।

করাঙ্গন (কর রাজস্ব—অঙ্গন স্থান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, রাজস্ব গ্রহণের স্থান।

করাঘাত (কর হস্ত—আঘাত, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, করের আঘাত, চপেটাঘাত, চাপড় মারা।

করারোট (কর হস্ত—আ—রুট্ দীপ্তি পাওয়া+অ—প্রং) সং, পুং, অঙ্গুরীয়।

করাল (কর—অল্ পারক হওয়া+অ (অন্)—ক) সং, পুং, জনকবংশীয় রাজবিশেষ। ২। ধুনা। ৩। তৈলবিশেষ, গর্জ্জন তৈল। ৪। ক্লীং, কৃষ্ণ তুলসী। ৫। বিং, ত্রিং, বৃহৎ। ৫। মহৎ। ৬। উচ্চ। ৭। ভয়া-নক। শিং—১ "ব্যাকীর্ণকেশরকরালমুখা মৃগেন্দ্রাঃ।" ২ "কালীং করালবদনাং ঘোরাম্।" ৮। দন্তুর। ৯। ব্যাপ্ত। লা—স্ত্রীং, অনন্তমূল। লী—স্ত্রীং, চণ্ডিকা, পুতনাজ্বালা, অগ্নিজিহ্বা।

করালভৈরব; সং পুং, তন্ত্রবিশেষ।

করাস্ফোট (কর—আস্ফোট, ৩য়া—ষ) সং, পুং, করাঘাত দ্বারা তাড়ন, তালঠোকা।

করিক; সং, পুং, বিট্ খদির।

করিকর (করী হস্তী—কর হস্ত) সং, ক্লীং, হস্তিশুণ্ড।

করিকা (কর+ইক (ষ্ণিক)—প্রং। আপ্—স্ত্রীলিঙ্গে, সং স্ত্রীং নখরেখা, নখের আঁচড়্। [হস্তিকুম্ভ। ২। গন্ধচূর্ণ।

করকুম্ভ (করিন্—কুম্ভ, ৬ষ্ঠী—ষ সং, পুং,

করিজ (করিন্ হস্তী—জ জাত, ৫মী—ষ) সং, পুং, হস্তিশাবক।

করিপ (করি—পা পালন করা+অ (ড)—ক) সং, পুং, হস্তিপালক, মাহুত।

করিপথ (করিন্—পথ, ৬ষ্ঠী—ষ হস্তিগমন-যোগ্য পথ। ২। দেবপথ। ৩। দেশ-বিশেষ। [হস্তিবন্ধনস্তম্ভ, আলান।

করিবন্ধ (করিন্—বন্ধ বন্ধন) সং, পুং,

করিম (যাবনিক) করুণাময়, ঈশ্বর।

করিমুখ (করিন্—মুখ। যাঁহার হস্তিসদৃশ মুখ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, গণেশ। ২। (৬ষ্ঠী—ষ) ক্লীং, করীর মুখ।

করির | **করীর** } (কৃ বিক্ষেপ করা ইত্যাদি+ইরন্, ঈরন্—সংজ্ঞার্থে) সং,

পুং—ক্লীং, বংশাঙ্কুর, বাঁশের কোঁড়া। ইহা কটুতিক্ত কষায় ও অম্লরসাত্মক, লঘুপাক, শীতল ও রুচিকারক এবং পিত্ত, রক্ত, দাহ ও মূত্রকৃচ্ছ্রে হিতকর। ২। পুং, ঘট। ৩। বৃক্ষবিশেষ। রা, রী—স্ত্রীং, (+ ইর—ক) হস্তিদন্তের মূল।

করিরত; সং, ক্লীং, রতিবন্ধবিশেষ। শিং—১ "ভুগতস্তনভুজাগ্রমস্তকামুন্নতাং স্বয়মধোমুখীং স্ত্রিয়ম্।" ২। গজরমণ।

করিশাবক } (করিন্—শাবক, ৬ষ্ঠী—ষ)
করিসুত } সং, পুং, হস্তিশাবক। শিং—১। "যাবৎপঞ্চাব্দমেকস্মিন্ করভঃ "কলভোঽপিচ।"

করিষ্যমাণ (কৃ করা+স্যমান—ক, ভবিষ্যৎ কালে। ই—আগম) বিং, ত্রিং, যে করিবে।

করী (করিন্, কর শুণ্ড + ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, হস্তী। শিং—১ "বৃংহিতং করিগর্জ্জিতম্।" ২ "অরিকরিহরণার্থং যোজনানামশীত্যা লীলা।" ৩ "কটপ্রভেদেন করীব পার্থিব।" রিণী স্ত্রীং—ঈপ, হস্তিনী।

করীন্দ্র (করিন্—ইন্দ্র প্রধান, শ্রেষ্ঠ) সং, পুং, হস্তিশ্রেষ্ঠ, উত্তম হস্তী।

করীষ (কৄ নিক্ষেপ করা ইত্যাদি + ঈষন্—র্ম্ম, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং—ক্লীং, শুষ্ক গোময়, ঘুঁটে। শিং—১ "করীষমিষ্টকাঙ্গারান্ শর্করা বালুকাস্তথা।"

করীষঙ্কষ (করীষ—কষ্ ক্ষেপণ করা+ অ(খ)—ক, ২য়া—ষ) সং, পুং, শুষ্ক গোময় রাশির উৎক্ষেপক বায়ু।

করীষাগ্নি (করীষ—অগ্নি আগুন। এই দ্রব্য সচরাচর হিন্দুস্থানে জ্বালানি কাষ্ঠের ন্যায় ব্যবহৃত হয়) সং, পুং, ঘুঁটের আগুন।

করুই দেশজ) সং, গোলা, ভাণ্ডার, দ্রব্যাগার।

করুণ (কৃ বিক্ষেপ করা+উন (উনন্)—ণ) সং, পুং, রসবিশেষ, করুণরস, প্রিয় ব্যক্তি বা বস্তুর বিনাশ অথবা অনিষ্ট ঘটিলে এই রস হয়, ইহাতে শোক স্থায়িভাব। ভৈরব, ভৈরবী, রামকেলী, যোগিয়া, খট্ গান্ধার, বিভাষ, দেবগিরি, ককুভ, আলাইয়া প্রভৃতি রাগরাগিণী এই রসের উপযোগী বলিয়া বর্ণিত আছে। শিং—১ "করুণাবিমুখেন মৃত্যুনা।" ২ "বিরুতৈঃ করুণস্বনৈরিয়ম্।" (কুমার)। ২। বৃক্ষবিশেষ। ৩। অনুগ্রহ। ৪। (+উন্—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, পরদুঃখে দুঃখিত, পরের দুঃখ দেখিয়া যার দয়ার উদ্রেক হয়, যথা—করুণহৃদয়। ৫। শোকঘটিত, শোকসংক্রান্ত; যথা—করুণরস। ৬। যাহাতে শোকের উদ্রেক হয়, যাহা দেখিলে বা শুনিলে মনে করুণার উদয় হয়; যথা—করুণ বিলাপ। ৭। (+উনন্—ক) করুণা লেবুর গাছ। ইহার ফলের গুণ—ইহা পিত্ত প্রকোপক, এবং কফ, বায়ু, আমদোষ ও মেদোরোগে উপকারক।

করুষ; সং, পুং, দেশবিশেষ। পূর্ব্বে দেবরাজ বৃত্রাসুরকে বধ করিয়া ব্রহ্মহত্যা পাপে লিপ্ত হওয়াতে দেবগণ এই স্থানে কলসপূর্ণ গঙ্গারজল দ্বারা স্নান করাইয়াছিলেন তাহাতে তিনি নিষ্কলুষ হন। তদবধি ঐ স্থান করুষ নামে বিখ্যাত হয়।

করুণা (করুণ+আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, দয়া, কৃপা, কারুণ্য। ২। অনুগ্রহ। ৩। পুলস্ত্য মুনির কনিষ্ঠা কন্যা, জ্যেষ্ঠার নাম মিত্রা।

করুণানিদান (করুণা—নিদান আধার ৬ষ্ঠী—ষ) বিং, ত্রিং, দয়াবান্, দয়াবিশিষ্ট, যাহার হৃদয়ে দয়া আছে। শিং—১ "করুণানিদান বিতর করুণাম্।"

করুণাময় (করুণা—ময় (ময়ট্)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, দয়াময়। য়ী—স্ত্রীং, দয়াময়ী।

করেটু (কু কুৎসিত বা ক জল—রেট্ শব্দ করা+উ-প্রং। কু=ক) সং, পুং, —স্ত্রীং কর্করেটু পক্ষী।

করেণু (কৃ করা+এণু—ক) বিং, ত্রিং, দীন, শোকার্ত্ত। ২। পুং, হস্তী। ণু, ণুকা—স্ত্রীং,

হস্তিনী। শিং—১ 'গজায় গণ্ডূষজলং করেণুঃ।" (কুমার)। ২। "করেণুভির্দত্তমৃণালভঙ্গাঃ।" (রঘু)।

করেণুকা (করেণু+ক—স্বার্থে। আ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, হস্তিনী।

করেণুমতী; সং, স্ত্রীং, নকুলভার্য্যা। ইহার গর্ভে নিরমিত্রের জন্ম হয়।

করোটু—পুং } (ক মস্তক-
করোটি, করোটী—স্ত্রীং } রুট্ রক্ষা করা +অ(অন্, ই, ঈ—ক) সং, শিরোঽস্থি, মাথার খুলি। শিং-১"বপুষি ভটকরোটিন্যস্তকীলালসিন্ধুঃ।"

কর্ক (কৃ করা+ক—) সং, পুং, শুভ্রবর্ণ অশ্ব। ২। তিল। ৩। দর্পণ। ৪। জল ৫। কাঁকড়া। ৭। অগ্নি। ৭। সৌন্দর্য্য। ৮। কর্কটরাশি। ৯। কণ্টক। ১০। ঘট, ক্ষুদ্র কলস। ১১। বৃক্ষবিশেষ। ১২। বিং, ত্রিং, শুভ্রবর্ণ। ১৩। উত্তম, শ্রেষ্ঠ।

কর্কখণ্ড (কর্ক শ্বেতাশ্বযুক্ত—খণ্ড ভূমিখণ্ড, ৭মী—হিং) বিং, ত্রিং, দেশবিশেষ। যে দেশে শুভ্রবর্ণ অশ্ব প্রাপ্ত হওয়া যায়।

কর্কচির্ভটী (কর্ক শুভ্রবর্ণ—চির্ভটী, যং—স) সং, স্ত্রীং, সাদা ফুটী।

কর্কট, কর্কটক কর্ক হাস্যকরা+অটন্—ক, সংজ্ঞার্থে। কণ্—স্বার্থে) সং, পুং, কাঁকড়া। ২। পক্ষি বিশেষ, কর্কটিয়া পক্ষী। ৩। অলাবুবৃক্ষ। ৪। পদ্মকন্দ। ৫। মেষাদি দ্বাদশ রাশির মধ্যে চতুর্থ রাশি; ইহা পুনর্ব্বসুর শেষপাদ ও পুষ্যা এবং অশ্লেষার যোগে হইয়া থাকে। ইহার অধিদেবতা কুলীরক। ইহাতে জন্মিলে ভোগী, সর্ব্বজনপ্রিয় এবং সজ্জনভক্ত হয়

কর্কট।

কর্কট (রাশি)।

টি, টী, টিকা—স্ত্রীং, কাঁকুড়। ২। সর্পীবিশেষ। ৩। কলসী। শিং—১ "তৌ (গর্দ্দভশৃগালৌ) চ বৃতিভঙ্গং কৃত্বা কর্কটিকাক্ষেত্রেষু প্রবিশ্য তৎফলভক্ষণং স্বেচ্ছয়া কৃত্বা"।

কর্কটক্রান্তি (Tropic of Cancer) সং, স্ত্রীং, নিরক্ষরেখা হইতে ১৩।০ অংশ উত্তরে যে অক্ষরেখা আছে।

কর্কটশৃঙ্গী; সং, স্ত্রীং, বৃক্ষবিশেষ। ২। কাঁকড়া, শিঙ্গাগাছ।

কর্কন্ধু—পুং } (কর্ক শ্রেষ্ঠ—ধা ধারণ
কর্কন্ধূ—স্ত্রীং } করা+উ (ডু), –উ–ক, সংজ্ঞার্থে। কেহ বলেন কর্ক শব্দের অর্থ কঠোর কণ্টক) সং, কুলগাছ, বদরীবৃক্ষ। শিং—১ "কর্কন্ধূফলমুচ্চিনোতি শবরী মুক্তাফলাশঙ্কয়া।"

কর্কর (কর্ক সৌন্দর্য্য+অরন্–ক) সং, পুং, আর্শি। ২। কাঁকর, ঘুটিং। ৩। মুদ্গার। ৪। (কর্ক সৌন্দর্য্য—র [রা দান করা+অ(ড)—ক] যে দান করে) বিং, ত্রিং, কর্কশ। ৫। কঠিন, দৃঢ়। শিং—১ "কিং নো বর্কর কর্করৈঃ প্রিয়শতৈরাক্রম্য বিক্রীয়তে।" রী—স্ত্রীং, জলপাত্র, ঘটী। ২। সনল জলপাত্র, গাড়ু, বদ্না।

কর্করাঙ্গ (কর্কর কঠিন--অঙ্গ দেহ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, খঞ্জনপক্ষী, কালকণ্ঠপক্ষী।

কর্করান্ধুক; সং, পুং, অন্ধকূপ।

কর্করাল; সং, পুং,--ক্লীং, অলক, চূর্ণকুন্তল।

কর্করেট (কর্কর কঠিন—ইট্ গমনকরা, হওয়া+অ–প্রং) সং, পুং, গলহস্ত, গলাটিপি।

কর্করেটু (কর্কশ কঠিন ইত্যাদি—রেট্ শব্দ করা। নিপাতন) সং, পুং—স্ত্রীং, করেটু দেখ, করকটিয়া পক্ষী।

কর্কশ (কর্ক হাস্যকরা+শ–প্রং) বিং, ত্রিং, কঠিন। ২। নির্দ্দয়। ৩। অতিশয়।

৪। পরুষ, শ্রুতিকটু ; যথা—কর্কশবাক্য। ৫। ক্রুর। ৬ সাহসী। ৭ কোমল নয়, মসৃণ নয় ; যথা—কর্কশগাত্র। ৮। কৃপণ।৯। খরস্পর্শবিশিষ্ট। ১০। সং. পুং, বৃক্ষবিশেষ, করঞ্জবৃক্ষ। ১১। ইক্ষু। ১২। খড়্গা। ১৩। খরস্পর্শ। শিং—১ "কর্কশানি চ পত্রাণি লেখনার্থে প্রদাপয়েৎ।" ২ "কৈবর্ত্ত-কর্কশকর গ্রহণাৎ।" ৩"রাক্ষসাঃ কোপকর্কশাঃ।" শা—স্ত্রীং, শঙ্কিতব্যভিচারা স্ত্রী। ২। বৃশ্চিকালী বৃক্ষ।

কর্কসার (কর্ক—সার স্থিরাংশ) সং, ক্লীং, দধি মিশ্রিত শক্তু।

কর্কারু (কর্ক শুভ্রবর্ণ—ঋ গমনকরা বা হওয়া + উ - ক) সং, পুং, কুষ্মাণ্ড, পাকা কুমড়া (কর্কারু শব্দও হয়)।

কর্কেতন ; সং, ক্লী, রত্নবিশেষ। ইহা ঈষৎ তাম্র ও পীতের আভাযুক্ত অগ্নিবৎ সমুজ্জ্বল। ইহা কাঞ্চনময় পাত্রে বেষ্টিত করিয়া ধারণ করিলে সমস্ত রোগের শান্তি হয়।

কর্কোট } কর্ক + ওট—ক) সং, পুং,
কর্কোটক } কদ্রুগর্ভজাত নাগবিশেষ ; এই নাগের নাম কীর্ত্তনে কলিভয়ের নাশ হয়। শিং—১"কর্কোটকস্য নাগস্য দময়ন্ত্যা নলস্য চ। ঋতুপর্ণস্য রাজর্ষেঃ কীর্ত্তনং কলিনাশনম্ " ২। বিল্ববৃক্ষ। ৩। ইক্ষু। ৪। ফললতাবিশেষ, কাঁকরোল। ৫। কাঁকুড়গাছ। [সং, ক্লীং, হরিতাল।

কর্চ্চুর (কব্ রংকরা + অর - প্রং। ব = র্চ)

কর্চ্চরিকা } সং, স্ত্রী, পূরিকাবিশেষ,
কর্চ্চরী } কচুরী।

কর্চ্চূর (কর্জ্জ + উর - র্য) সং, ক্লী, স্বর্ণ। ২। কর্ব্বুরবর্ণ। ৩। গন্ধসার। ৪। বিং, ত্রিং, কর্ব্বুরবর্ণবিশিষ্ট।

কর্জ (বিদেশজ) সং ঋণ, ধার, দেনা।

কর্ণ (কর্ণি শ্রবণকরা + অ (অল্)—ণ। যে ইন্দ্রিয়ের দ্বারা শব্দ শ্রবণ করা যায়) সং, পুং, শ্রবণেন্দ্রিয়। ২। (+ অল্—ক) হাইল, দাঁড়। ৩। (কৃ করা + ন—ক) কুন্তীর অবিবাহাবস্থায় সূর্য্যের ঔরস-জাত-পুত্র, অঙ্গরাজ। ৪। (কৃ বিক্ষেপ করা + ন—র্ম্ম) রেখাবিশেষ, Diagonal) যে সরলরেখা দ্বারা চতুর্ভুজের দুই সম্মুখস্থ কোণ সংযুক্ত হয়। ৫। (Hypotenuse) ভুজকোটিতে সংলগ্ন দীর্ঘভুজ।

কর্ণক (কর্ণ—ক, কৈধাতুজ + অ(ড) – ক) বিং, ত্রি, নিয়ন্তা। ২। কর্ণধার।

কর্ণকণ্ডু ; সং, পুং, কর্ণরোগবিশেষ।

কর্ণকীট (কর্ণ—কীট। বিশেষতঃ এই কীট কর্ণকুহরেই প্রবিষ্ট হইয়া থাকে) সং, স্ত্রীং, কীটবিশেষ, কাণকোটারি।

কর্ণকুহর (কর্ণ—কুহর ছিদ্র, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, কর্ণের ছিদ্র, শ্রবণেন্দ্রিয়-গোলক।

কর্ণকূপকশ্বাসক (Branchifera) যাহারা জলে কাণকুয়া দ্বারা শ্বাস লয়, যথা—জলজ শম্বুক।

কর্ণক্রিমি ; সং, পুং, রোগবিশেষ।

কর্ণগূথ (কর্ণ—গূথ বিষ্ঠা, মল ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং কর্ণমল, কাণের খইল্।

কর্ণগোচর (কর্ণ—গোচর, ৬ষ্ঠী—ষ) বিং, ত্রিং, কর্ণের বিষয়, কর্ণদ্বারা যাহা গ্রহণ করা যায়, শ্রুতিগোচর, শ্রবণযোগ্য।

কর্ণগ্রাহ (কর্ণ হাইল—গ্রাহ [গ্রহ গ্রহণ করা + অ (ষণ)—ক] যে ধারণ করে) সং, পুং, নাবিক, কর্ণধার।

কর্ণচ্ছিদ্র ; সং, ক্লীং, কর্ণরন্ধ্র, কর্ণমূলাদি। শিং—১ "কর্ণচ্ছিদ্রৈর্বর্ত্তমানং কীটং ক্লেদমলাদি বা।"

কর্ণজলৌকা (কর্ণজলৌকস্, কর্ণ—জলৌকস্ জোঁক) সং, স্ত্রীং, কাণকোটারি।

কর্ণজাহ (কর্ণ + জাহ—ইদমর্থে) সং, ক্লীং, কর্ণমূল। "কর্ণজাহবিলোচনা।" (ভট্টি)।

কর্ণজিৎ (কর্ণ—জিৎ [জি জয়করা + ক্বিপ্) —ক] যে জয় করে, ২য়া—ষ। মহাভারতে—কুরুক্ষেত্রযুদ্ধে কুরুপক্ষীয় কর্ণকে অর্জ্জুন বধ করিয়াছিলেন বলিয়া, কর্ণজিৎ নাম হইল) সং, পুং, অর্জ্জুন।

কর্ণদর্পণ (কর্ণ—দর্পণ আর্শি) সং, পুং, কর্ণ-ভূষাবিশেষ, কাণ্‌তড়্‌কা।

কর্ণধার (কর্ণ হাইল—ধার যে ধরে, ২য়া—ষ) সং, পুং, নাবিক, কাণ্ডারি, মাঝি। শিং—১ "অকর্ণধারা জলধৌ বিপ্লবেতেহ নৌরিব।" ২ "অকর্ণধারা পৃথিবী শূন্যেব প্রতিভাতি মে। গতে দশরথে স্বর্গং রামে চারণ্যমাশ্রিতে।"

কর্ণনাদ (কর্ণ—নাদ, ৭মী—ষ) সং, পুং, কর্ণমধ্যে শব্দবিশেষ, অঙ্গুলিদ্বারা আচ্ছাদিত কর্ণে সঞ্জাত ভোঁ ভোঁ শব্দ।

কর্ণপথ (কর্ণরূপ—পথ, স্বং,—স) সং, পুং, কর্ণমধ্যে শব্দপ্রবেশযোগ্য পথ।

কর্ণপরম্পরা; সং, স্ত্রীং, শ্রবণপরম্পরা, এক কাণ হইতে আর এক কাণ, এক জনের নিকট হইতে অন্যে শুনিয়া অন্য একজনকে বলা, এইরূপ পরম্পর কাণাকাণি। "তেনৈব চ ক্রমেণৈষ গতঃ কর্ণপরম্পরাম্।

কর্ণপালী (কর্ণ—পাল, রক্ষা করা, পালন করা+অ—প্রং। ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, কর্ণভূষণ, কাণবালা, কর্ণফুল প্রভৃতি। ২। স্বর্ণকর্ণ।

কর্ণপিশাচী; সং, স্ত্রীং, তন্ত্রোক্ত দেবীবিশেষ। ইনি কৃষ্ণবর্ণা, রক্তেক্ষণা, ত্রিনয়না, খর্ব্বা, লম্বোদরী, রক্তজিহ্বিকা, উন্মুখী, জটিলা ও শবহৃদয়বিলাসিনী। অর্দ্ধরাত্রির সময়ে দগ্ধমীনবলি প্রদানকরত ইহাঁর পূজা করিতে হয়।

কর্ণপূর (কর্ণ—পূর [পূর পূরণকরা+অ (অন)—ক] যে সম্পূর্ণ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, কর্ণভূষণ ২। নীলোৎপল। ইহা দ্বারা গান্ধারজাতির কর্ণভূষা সম্পাদিত হয়। শিং—১ "বিলম্বি নীলোৎপলকর্ণপূরা।" (রঘু)। ৩। শিরীষবৃক্ষ। ৪। অশোকবৃক্ষ। [illegible]। একজন বৈষ্ণব গ্রন্থকার।

[illegible]ভূষণ (কর্ণ—ভূষণ [ভূষ্ ভূষিত করা+(অনট্)—ক] যে ভূষিত করে, ২য়া [illegible] সং, ক্লীং, কর্ণাভরণ।

কর্ণমল (কর্ণ কর্ণস্থ—মল, স্বং—স, সং, ক্লীং, কাণের মলা, খইল।

কর্ণবংশ (কর্ণ কর্ণাকার—বংশ বাঁশ, ৭মী—হিং) সং, পুং, কর্ণাকার বাঁশ যাহাতে থাকে, মঞ্চ।

কর্ণবেধ (কর্ণ—বেধ বিদ্ধকরণ, ৬ষ্ঠী=ষ) সং, পুং, সংস্কারবিশেষ, চূড়াকরণ, এই সংস্কার বিহিত অনুষ্ঠান পূর্ব্বক কাণ বিধান। কর্ণবেধের বিধি শাস্ত্রে এইরূপ নির্দ্দিষ্ট আছে; যথা—"ন জন্মমাসে নচ চৈত্রপৌষে ন জন্মতারাসু হরৌ প্রসুপ্তে। তিথাবরিক্তে নচ বিষ্টিযুক্তে কর্ণস্য বেধো ন সমানবর্ষে।"

কর্ণবেষ্ট (কর্ণ—বেষ্ট্ বেষ্টন করা+অ(অন্ ক) সং, পুং, (নিম্নে দেখ)।

কর্ণবেষ্টক—পুং, } (কর্ণ—বেষ্টক, বেষ্টন-
কর্ণবেষ্টন—ক্লীং } যে বেষ্টন করে, ২য়া—ষ) সং, কর্ণভূষণ, কুণ্ডল।

কর্ণশষ্কুলী (কর্ণ—শষ্কুল কর্ণছিদ্র, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, কর্ণ-বিবর, কর্ণ-ছিদ্র।

কর্ণশূল (কর্ণ—শূল, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কর্ণের বেদনা, কর্ণের যাতনা।

কর্ণহীন (কর্ণ—হীন, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, বধির, কালা। ২। (চক্ষুর্দ্বারা শ্রবণের কার্য্য হয় বলিয়া) সং, পুং, সর্প।

কর্ণাকর্ণি (কর্ণেতে কর্ণেতে এই মন্ত্রণা হয়, ১মা—হিং) সং, ক্লীং, কাণাকাণি, পরম্পর ফুস্‌ফুসনী।

কর্ণাকর্ণিকা (কর্ণাকর্ণি+ক—যোগ্য) সং, স্ত্রীং, কাণাকাণি করা।

কর্ণাট (কর্ণ কাণ, রাজকুমার—অট্ গমন করা+অ(ঘঞ্)—ক) সং, পুং, দেশবিশেষ, দ্রাবিড়ের উত্তর পশ্চিম স্থিত প্রসিদ্ধ দেশ। টী—স্ত্রীং, (কর্ণাট+ষ্ণ—ঈপ্) ঐ দেশের স্ত্রী। ২। কর্ণাটরাজমহিষী। শিং—১ "তেষাং মূর্দ্ধ্নি দদাতি বামচরণং কর্ণাটরাজপ্রিয়া।" (উদ্ভট)। ৩। রাগিণী-

রীতিবিশেষ। ৫। মহারণ্যগত চিত্রকূটাদি পর্ব্বত।

কর্ণাটশিখর (কর্ণাট—শিখর, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, মহারণ্য মধ্যগত চিত্রকূটাদি পর্ব্বতের চূড়া; যথা—"বানরগণ কর্ণাটশিখর ভগ্ন করিলেন।"

কর্ণাটিকা (Carnatic) কর্ণাট দেখ।

কর্ণি কর্ণী (কর্ণ+ই ঈপ্—প্রং) সং, স্ত্রীং, কর্ণাংশ।

কর্ণিকা (কর্ণ কাণ+ইক ঞিক)—প্রং। ক—স্বার্থে) সং, স্ত্রীং, কর্ণভূষণ কেরাপাত। ২। (কর্ণ+ণক—প্রং, আপ্) পুষ্পমধ্য। ৩। হস্তিশুণ্ডাগ্রবর্ত্তী অঙ্গুলি আকার দ্রব্য। ৪। পদ্মের মধ্যস্থ বীজকোষ; যথা—"বিকসিত পুণ্ডরীক কর্ণিকার মাঝে। (অন্নদা)। শিং—১ "যস্যামবস্থিতঃ সর্ব্বতঃ সৌবর্ণঃ কুলগিরিরাজো মেরুর্দ্বীপায়ামসমুন্নাহঃ কর্ণিকাভূতঃ।" ৫। বোঁটা। ৬। লেখনী। ৭। কুট্টনী। ৮। হস্তের মধ্যাঙ্গুলি। ৯। অগ্নিমন্থনবৃক্ষ। ১০। অজশৃঙ্গীবৃক্ষ।

কর্ণিকাচল (কর্ণিকা পদ্মের বীজকোষ—অচল পর্ব্বত। ইহা পৃথিবীর মধ্যস্থানে থাকাতে পদ্মপত্রের ন্যায় আদর্শ হইয়া অংশবৎ দেখায়) সং, পুং, সুমেরুপর্ব্বত।

কর্ণিকার (কর্ণিকা কর্ণভূষণ—ঋ গমনকরা+অ(অন্)—ক) সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ, আরগ্বধবৃক্ষ। ২। (কর্ণিকার+ষ্ণ) ক্লীং, পুষ্পবিশেষ। শিং—১ "বর্ণপ্রকর্ষে সতি কর্ণিকারং ধুনোতি নির্গন্ধতয়া স্ম চেতঃ।"

কর্ণিশর; সং, পুং, বেধনাস্ত্রবিশেষ।

কর্ণী (কর্ণিন্. কর্ণ+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, কর্ণযুক্ত। ২। কর্ণসম্বন্ধীয়। ৩। দীর্ঘকর্ণ। ৪। পুং, কুটিলাবয়বযুক্ত শরবিশেষ; যথা—নিশিতকর্ণী। ৫। সপ্তবর্ষ পর্ব্বতের মধ্যে পর্ব্বতবিশেষ।

কর্ণীরথ (কর্ণী কর্ণৈকদেশ—রথ যান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, থা—স্ত্রীং, স্কন্ধবাহ্যযান, স্ত্রীলোকের গমনার্থ বস্ত্র আচ্ছাদিত ক্ষুদ্র গাড়ি বা ডুলি। শিং—১ "কর্ণীরথস্থাম্ রঘুবীরপত্নীম্।"

কর্ণীসুত (কর্ণী এই রাজকুমারের মাতা—সুত পুত্র, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, মথুরাদেশের স্বনামপ্রসিদ্ধ রাজা, কংসাসুর। শি—১ "কর্ণীসুতকথেব সন্নিহিতবিপুলাচলা।" ২। তস্কর। ৩। তস্করশাস্ত্রপ্রবর্ত্তক। শিং—১ কর্ণীসুতঃ করটকঃ স্তেয়শাস্ত্রপ্রবর্ত্তকঃ।"

কর্ণেজপ (কর্ণে কাণেতে—জপ্ পুনঃ পুনঃ উচ্চারণ করা+অ (অন্)—ক) বিং, ত্রিং, খল, যে অন্যের দোষ বা অপরাধ জানিতে পারিলে প্রভুর অথবা রাজপুরুষদিগের গোচর করে, গোয়েন্দা। ২। যে কুমন্ত্রণা দিয়া মনোভঙ্গ করিয়া দেয়, যে কোন কথা বলিয়া অন্যের উপর হিংসা, দ্বেষ বা বিরাগ জন্মাইয়া দেয়, কুপরামর্শ-দায়ক।

কর্ণেন্দু (কর্ণ—ইন্দু চন্দ্র) সং, পুং, অর্দ্ধচন্দ্রাকৃতি কর্ণভূষণ।

কর্ণোপকর্ণিকা (কর্ণ—উপকর্ণ, ৭মী—হিং, ক যোগে। এক কর্ণ হইতে অন্য কর্ণে যাহা যায়) সং, স্ত্রীং, পরস্পর শ্রবণরূপ প্রবাদ, কাণাকাণি শিং—১ "কর্ণোপকর্ণিকয়া শ্রুতাপবাদক্ষুভিতহৃদয়ঃ।"

কর্ণোর্ণ (কর্ণ ঊর্ণা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার কর্ণে ঊর্ণাধিক লোম আছে। ২। সং, পুং, মৃগবিশেষ। শিং—১ "কর্ণোর্ণৈকপদাশ্বাস্যৈ র্নির্জুষ্টং বৃকনাভিভিঃ।"

কর্ণ্য (কর্ণ+য(ষ্য)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, যাহা কর্ণ হইতে জন্মে (মলাদি)।

কর্ত্তন (কৃৎ ছেদন করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, ছেদন, কাটা। ২। কাট্না-কাটা। নী—স্ত্রীং, যাহা দ্বারা কর্ত্তন করা যায়, কাঁচি।

কর্ত্তরী, কর্ত্তরিকা (কর্ত্তন দেখ, অরন্—ণ। ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে। ক—যোগে কর্ত্তরিকা) সং, স্ত্রীং, কাটারি। ২। ছুরি। ৩। পত্রীকৃত

স্বর্ণাদির কর্ত্তনোপায়, কাতুরি। ৪। ছেদনার্থ অস্ত্রবিশেষ, কাঁচি। ৫। (+অরন্—র্ম্ম) বাণপুঙ্খ।

কর্ত্তব / **কর্‌তব্** (কর্ত্তব্য শব্দজ কি ?) গীতাদিতে স্বরের নানা প্রকার কৌশল প্রদর্শন।

কর্ত্তব্য (কৃ করা+তব্য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, করণীয়, করণার্হ, করিবার যোগ্য। ২। উচিত, বিধেয়। শিং—১ "প্রাতর্নিঃসত্ত্বং বনং কর্ত্তব্যম্।" ২ "কর্ত্তব্যা তপসে মতিঃ।"

কর্ত্তব্যতা (কর্ত্তব্য+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, বিধেয়তা, ঔচিত্য, উচিতকার্য্য।

কর্ত্তা (কর্ত্তৃ, কৃ করা+তৃ(তৃন্)—ক, "যঃ করোতি সঃ") বিং, ত্রিং, কারক-বিশেষ, যে করে, যে কোন বিষয় বা কর্ম্ম সম্পন্ন করে; কর্ত্তা পঞ্চবিধ বলিয়া নির্দ্দিষ্ট। শিং—১ 'ক্রিয়ামুখ্যো ভবেৎ কর্ত্তা হেতুকর্ত্তা প্রয়োজকঃ। অনুমন্তা গ্রহীতা চ কর্ত্তা পঞ্চবিধঃ স্মৃতঃ।" এই কর্ত্তৃপদবাচ্য পুরুষ আবার ত্রিবিধ বলিয়া কথিত; যথা সাত্ত্বিক, রাজস ও তামস; মুক্তসঙ্গ, নিরহঙ্কার, ধৈর্য্য ও উৎসাহসমন্বিত এবং সিদ্ধি ও অসিদ্ধিতে নির্ব্বিকার পুরুষ সাত্ত্বিক কর্ত্তা; রাগবিশিষ্ট, কর্ম্মফলাভিলাষী লুব্ধ, হিংসাত্মক, অশুচি এবং হর্ষশোকসমন্বিত পুরুষ রাজসকর্ত্তা; এবং, আত্মজ্ঞানলাভের চেষ্টাবিহীন, শঠতাপূর্ণ, ছল বিশিষ্ট, আলস্যপরায়ণ, বিষভুক্, দীর্ঘসূত্রী ও স্তব্ধপ্রকৃতি ব্যক্তি তামসকর্ত্তা বলিয়া নির্দ্দিষ্ট আছে। ২। কার্য্যকারক। ৩। প্রণেতা। ৪। বিধাতা। ৫। প্রভু। ৬। অধ্যক্ষ। ৭। সং, পুং, বিধাতা। ত্রী—স্ত্রীং, প্রধানা স্ত্রী, গৃহিণী।

কর্ত্তাভজা—কিছু দিন পূর্ব্বে বাঙ্গালা দেশে চৈতন্যসম্প্রদায়-অনুরূপ অথবা উহার শাখাস্বরূপ আর একটী সম্প্রদায় সংস্থাপিত হইয়াছে, তাহার নাম "কর্ত্তাভজা" যদিও ঘোষপাড়া নিবাসী সদ্গোপ-কুলোদ্ভব রামশরণ পাল এই ধর্ম্ম প্রচার করেন, কিন্তু এক উদাসীন ইহার প্রবর্ত্তক বলিয়া বিখ্যাত হইয়াছেন। তাঁহার চরিত্রবিষয়ে পরস্পর বিরুদ্ধ নানা উপাখ্যান আছে; তাঁহার কোন আখ্যান সর্ব্বতোভাবে বিশ্বাস করা যায় না। তাঁহার নাম আউলচাঁদ। এ সম্প্রদায়ী লোকে ঐ উদাসীনকে ঈশ্বরাবতার জ্ঞান করে এবং চৈতন্য সম্প্রদায় প্রবর্ত্তক গৌরাঙ্গের সহিত অভিন্ন বলিয়া স্বীকার করে। কৃষ্ণচন্দ্র, গৌরচন্দ্র, আউলচন্দ্র, তিনেই এক, একেই তিন।

কর্ত্তিত (কর্ত্তন দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ছেদিত, যাহা কাটা গিয়াছে, ছিন্ন।

কর্ত্তুকাম (কর্ত্তুম্ করিবার নিমিত্ত—কাম ইচ্ছা, ৬ষ্ঠী—হিং। ম্—লোপ) বিং, ত্রিং, চিকীর্ষু, করিবার নিমিত্ত যাহার ইচ্ছা হইয়াছে, করিতে উদ্যত।

কর্ত্তৃকা (কৃৎ ছেদন করা—তৃন্, ক—প্রং) সং, স্ত্রীং, ক্ষুদ্র খড়্গ। শিং—১ "হাস্যযুক্তাং ত্রিনেত্রাঞ্চ কপালকর্ত্তৃকাকরাম্।"

কর্ত্তৃত্ব (কর্ত্তৃ+ত্ব—ভা) সং, ক্লীং, প্রভুত্ব, আধিপত্য। ২। অধিকার। ৩। কারকত্ব, সাধকত্ব।

কর্ত্তৃবাচ্য (কর্ত্তৃ—বাচ্য উক্ত) বিং, ত্রিং, উক্তকর্ত্তৃক, কথিতকর্ত্তা।

কর্দ্দ (কর্দ্দম দেখ, অ(অন্)—ক) সং, পুং, কর্দ্দম, কাদা।

কর্দ্দন (কর্দ্দ্ [কুৎসিত শব্দ করা] এই প্রকার শব্দ করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, উদরের শব্দ, পেটের ডাক। ২। কুৎসিত রব। ৩। শিশুর শব্দ। ৪। পুং, কাক।

কর্দ্দম (কর্দ্দ্ কুৎসিত শব্দ করা+অম—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, পঙ্ক, কাদা। ২। পাপ। ৩। ক্লীং, (যাহার সেবনে উদরে কুৎসিত শব্দ হয়) মাংস। শিং—১"রসানাং কর্দ্দমা নষ্টো বভূবুঃ।" ২ "পাদৌ নূপূরলগ্নকর্দ্দমধারিণৌ।" ৩ "কৃষ্ণা রুধিরকর্দ্দ-

মম্।" ৪। প্রজাপতিবিশেষ, কপিলের পিতা। ৫। ছায়া। শিং—১ "বেদেষু কর্দ্দমঃ শব্দশ্ছায়ায়াং বর্ত্ততে স্ফুটম্। বভূব কর্দ্দমাদ্বালঃ কর্দ্দমস্তেন কীর্ত্তিতঃ।"

কর্দ্দমাটক (কর্দ্দম [পঙ্ক] ওঁচলা—অট্ গমন করা+অক—ধি] সং, পুং, বিষ্ঠাদি-নিক্ষেপ করিবার স্থান, আঁস্তাকুড়।

কর্দ্দমিত (কর্দ্দম+ইত—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, কর্দ্দমযুক্ত, পঙ্কিল, কর্দ্দমাক্ত।

কর্পট—পুং, ক্লীং, **কর্পটি**—স্ত্রীং, **কর্পটিকা**—স্ত্রীং (ক্লৃপ্ পারক হওয়া+অটন্—র্ম্ম) সং, জীর্ণ অথবা ছিন্ন পরিচ্ছদ। ২। পুরাতন বস্ত্র। ৩। নেকড়া। ৪। মলিন কাপড়। ৫। (কৄ বিক্ষেপ করা+ (বিচ্)—র্ম্ম=কর—পট, ৬ষ্ঠী—ষ) করবস্ত্র। ৬। ঘর্ম্মাদি মার্জ্জনার্থ হস্তস্থিত বস্ত্রখণ্ড। ৭। পর্ব্বতবিশেষ। ইহা নাভিমণ্ডলের পূর্ব্বদিকে, ভস্মকূটের দক্ষিণে অবস্থিত। এইখানে শমন অধিষ্ঠিত আছেন।

কর্পটিক, **কর্পটী** (কর্পটিন্, কর্পট+ইক, ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, কর্পটধারী, ভিক্ষুক।

কর্পটধারী (—ধারিন্, কর্পট—ধারী যে ধারণ করে) বিং, ত্রিং, যে জীর্ণ অথবা ছিন্ন পরিচ্ছদ ধারণ করে।

কর্পর (ক্লৃপ্ পার হওয়া+অরন্—ক) সং, পুং, মাথার খুলি। ২। কটাহ। ৩। অস্ত্রবিশেষ। ৪। মৃণ্ময় পাত্রের অংশ। ৫। খাপ্‌রা। ৬। কূর্ম্মের পৃষ্ঠাস্থি। ৭। ওডুম্বর। ৮। অস্ত্রবিশেষ, কাতা। শিং—১ "কুলালোঽহম্ প্রকৃত্যা। মদ্গৃহেঽনেককর্পরান্যাসন্।" ২ "গার্হপত্যাৎ কর্পরেণ জ্বলন্তমগ্নিমাদায়।"

কর্পরাংশ (কর্পর—অংশ) সং, পুং, খাপ্‌রা, খোলাকুঁচি।

কর্পরাল; সং, পুং, কন্দরাল, পর্ব্বতজ পীলুবৃক্ষ, আখ্‌রোট।

কর্পরাশিন্ (কর্পর—অশ ভোজন করা+ইন্(ণিন্—ক, ৭মী—হিং। যিনি কর্পরে ভোজন করেন) সং, পুং, বটুক ভৈরব। শিং—১ "শ্মশানবাসী মাংসাশী কর্পরাশী মখান্তকৃৎ।" (বটুকস্তব)।

কর্পাস (কৃ করা ইত্যাদি+পাস র্ম্ম) সং, পুং—ক্লীং, কাবাস তূলা। সী—স্ত্রীং, কাপাস গাছ।

কর্পূর (কর্পট দেখ, উর—ণ) সং, পুং,—ক্লীং, স্বনামপ্রসিদ্ধ শুভ্রবর্ণ গন্ধদ্রব্যবিশেষ। শিং—১ "কর্পূরপূরপরিপূর্ণমুখী।"

কর্পূরতিলকা; সং, স্ত্রীং, উমার সখীবিশেষ, জয়া।

কর্পূরমণি (কর্পূর—মণি রত্ন) সং, পুং, মূল্যবান্ প্রস্তরবিশেষ।

কর্পূররস (কর্পূররূপ—রস ৭মী—হিং) সং, পুং, পারদ।

কর্পূরস্তব; সং, পুং, শ্যামাস্তববিশেষ।

কর্ব্বুর, **কর্ব্বূর** (কর্ব্ব্ গমন করা ইত্যাদি+উর, উর—র্ম্ম) সং, ক্লীং, স্বর্ণ। ২। জল। বিং, ত্রিং, বিচিত্রবর্ণ বস্তু। ৪। (+উর, উর—ক) পুং, দৈত্যবিশেষ। ৫। রাক্ষস। ৬। পাপ ৭। শটী। ৮। কর্চুর, কাঁচা। ৯। হরিদ্রা। ১০। হরিতাল বৃক্ষবিশেষ। রা—স্ত্রীং, দুর্গা।

কর্ব্বুরিত (কর্ব্বুর+ইত—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, নানাবর্ণে রঞ্জিত, শবলিত।

কর্ম্ম (কর্ম্মন্, কৃ করা—মন্—র্ম্ম, যাহা করা যায়) সং, ক্লীং, কার্য্য, উৎক্ষেপ-অবক্ষেপণাদি ক্রিয়া; ইহা ত্রিবিধ; যথা—সাত্ত্বিক, রাজস ও তামস। ফলাভিলাষশূন্য যে কর্ম্ম, তাহাই সাত্ত্বিক।—কামনাপূর্ণ যে কর্ম্ম, তন্মধ্যে হিংসাদিসংযুক্ত তামস। তদ্ব্যতীত কামনাপূর্ণ কার্য্য রাজস। ২। অদৃষ্ট, পাপ, পুণ্য। ৩। কারকবিশেষ। শিং—১ "মনসা নিশ্চয়ং কৃত্বা ততো বাচাভিধীয়তে। কর্ম্মণা ক্রিয়তে পশ্চাৎ।" ২ "যেষান্তু যাদৃশং কর্ম্ম ভূতানামিহ কীর্ত্তিতম্।"

কর্ম্মকর (কর্ম্মন্—কর [কৃ করা+ট—ক]

যে করে, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, যে বেতন গ্রহণ পূর্ব্বক অন্যের নিকট কর্ম্ম করে, পরিচারক, ভৃত্য। ২। যে কোন কর্ম্ম করে, কর্ম্মনির্ব্বাহক। ৩। কারিকর। ৪। পুং, যমবিশেষ। ৫। (কর্ম্মকারও হয়)। শিং—১ "কর্ম্মকরাঃ স্বপত্যাদয়ঃ।" ২। শিষ্যান্তেবাসিভৃতকাশ্চতুর্থস্ত্বধিকর্ম্মকৃৎ। এতে কর্ম্মকরাঃ জ্ঞেয়াঃ।"

কর্ম্মকরী; সং, স্ত্রীং, দাসী। ২। মূর্ব্বালতা। বিম্বিকালতা।

কর্ম্মকর্ত্তা (কর্ম্ম—কর্ত্তা যে করে) বিং, ত্রিং, যাহার মাতৃপিতৃশ্রাদ্ধ অথবা পুত্রকন্যাদির বিবাহ প্রভৃতি কর্ম্ম উপস্থিত। ২। ব্যাকরণে—যে স্থলে কর্ম্মই কর্ত্তা হয়।

কর্ম্মকর্ত্তৃবাচ্য; সং, পুং, যে স্থলে কর্ম্ম কর্ত্তার তুল্য ক্রিয়া সম্পন্ন করে, তাহাকেই কর্ম্মকর্ত্তৃবাচ্য কহে; যথা—"পচতা ভুজ্যতে শাকঃ।" যে শাক পাক করিতেছে, সেই শাক ভোজন করিতেছে, এস্থলে শাকে পাকক্রিয়া ও ভোজনক্রিয়া উভয় বিদ্যমান থাকাতে কর্ত্তার তুল্য ক্রিয়া সম্পন্ন বলিয়া প্রতীত হইল। শিং—১ "ক্রিয়মাণস্তু যৎ কর্ম্ম স্বয়মেব প্রসিধ্যতি। সুকরৈঃ স্বৈর্গুণৈঃ কর্ত্তুঃ কর্ম্মকর্ত্তেতি তদ্বিদুঃ।"

কর্ম্মগত (কর্ম্ম—গত প্রাপ্ত, ৪র্থী—ষ) বিং, ত্রিং, কর্ম্মজন্য প্রাপ্ত, কর্ম্মনিবন্ধন উপস্থিত, কর্ম্মানুসারে আগত; যেমন কর্ম্মগত ফল, কর্ম্মগত দোষ ইত্যাদি।

কর্ম্মকাণ্ড (কর্ম্মন্ কর্ত্তব্যতা প্রতিপাদক—কাণ্ড) সং, পুং,—ক্লীং, কর্ম্মসমূহ। ২। বেদাংশবিশেষ, যাহাতে কর্ম্মকাণ্ডের বিষয় নিরূপিত আছে।

কর্ম্মকার (কর্ম্মন্—কৃ করা+অ (ষণ্)—ক) সং, পুং, কামার, লৌহকার। নেপালে কর্ম্মকার নামে একটি জাতি আছে, উহারা অস্পৃশ্য। বাঙ্গালার কর্ম্মকারেরা নবশাক সম্প্রদায়ের অন্তর্গত। ২। বৃষ। ৩। বিং, ত্রিং, কর্ম্মকারক। ৪। যে বেতন লইয়া কর্ম্ম করে, ভৃত্য।

কর্ম্মকারী (—কারিন্, কর্ম্মন্—কৃ করা+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে কর্ম্ম করে, কর্ম্মকারক। শিং—১ "তান্ বিদিত্বা সুচরিতৈর্গূঢ়ৈ স্তৎকর্ম্মকারিভিঃ।" (মনু)।

কর্ম্মকীলক; সং, পুং, ধোপা।

কর্ম্মক্ষম (কর্ম্মন্—ক্ষম, ৬ষ্ঠী—ষ) বিং, ত্রিং, কর্ম্মপটু, কার্য্যদক্ষ, যাহার কার্য্যে নিপুণতা আছে। শিং—১ "আত্মকর্ম্মক্ষমং দেহং ক্ষাত্রো ধর্ম্ম ইবাশ্রিতঃ।" (রঘু)।

কর্ম্মক্ষেত্র (কর্ম্মন্—ক্ষেত্র ৬ষ্ঠী—ষ সং, ক্লীং, কর্ম্মানুষ্ঠানের স্থান, ভোগভূমি। ২। ভারতবর্ষ। এইস্থানে মনুষ্য যে কামনায় কর্ম্ম করে তদ্বিষয়ে সিদ্ধিলাভ করিতে সমর্থ হয়।

কর্ম্মচারী (কর্ম্মচারিন্, কর্ম্মন্—চর গমন করা—ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, বেতন গ্রহণ পূর্ব্বক যে অন্যের কর্ম্ম করে।

কর্ম্মজ (কর্ম্মন্—জ উৎপন্ন) সং, পুং, কলিযুগ। ২। বটবৃক্ষ। ৩। বিং, ত্রিং, ক্রিয়াজন্য। ৪। কর্ম্মজাত।

কর্ম্মজ্ঞ (কর্ম্মন্—জ্ঞা জানা+অ (ড) –ক) বিং, ত্রিং, যে কর্ম্ম বুঝে; কোন্ সময়ে কোন্ কর্ম্ম কর্ত্তব্য অথবা কিরূপে কোন্ কর্ম্ম সম্পন্ন হইতে পারে, তাহা যে বিলক্ষণ বুঝিতে পারে।

কর্ম্মঠ (কর্ম্মন্+ঠ—তৎকুশলার্থে) বিং, ত্রিং, কর্ম্মকুশল, কর্ম্মদক্ষ, পারক।

কর্ম্মণ্য (কর্ম্মন্+য (ষ্য)—প্রং) বিং, ত্রিং, যাহা কোন কর্ম্মে লাগে, কর্ম্মযোগ্য। ২। কর্ম্মঠ, কর্ম্মদক্ষ। ণ্যা—স্ত্রীং, বেতন।

কর্ম্মণ্যতা (কর্ম্মণ্য—তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, কর্ম্মনির্ব্বাহে পটুতা, কর্ম্মনির্ব্বাহে নৈপুণ্য। ২। কোন কাজে লাগা। ৩। কর্ম্মোপযোগিতা। ৪। প্রয়োজনযোগিতা।

কর্ম্মণ্যভুক্ (—ভুজ্, কর্ম্মণ্য—ভুক্ যে ভোগ করে, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, বেতন গ্রহণপূর্ব্বক যে কর্ম্ম করে। ২। বেতনোপজীবী।

কর্ম্মত্যাগ (কর্ম্মন্—ত্যাগ, ২য়া—য) সং, পুং, বিষয়কর্ম্ম পরিত্যাগ করা। ২। বিষয় হইতে বিরত হওয়া।

কর্ম্মদক্ষ (কর্ম্মন্—দক্ষ পটু, ৭মী—য বিং, ত্রিং, কর্ম্মনির্ব্বাহে যাহার বিলক্ষণ নৈপুণ্য আছে, কর্ম্মনিপুণ, কার্য্যপটু।

কর্ম্মদুষ্ট (কর্ম্মন্—কর্ম্মদুষ্ট, ৩য়া—য) বিং, ত্রিং, কর্ম্ম দ্বারা দূষিত। ২। যে সর্ব্বদা অসং-পথে চলে, যে সর্ব্বদা অসং কর্ম্ম করে, দুশ্চরিত্র, দুষ্কর্ম্মা।

কর্ম্মদোষ (কর্ম্মন্—দোষ, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, কর্ম্মের দোষ, অসৎ কর্ম্মের অনুষ্ঠান জন্য দোষ। ২। পাপ, অপরাধ।

কর্ম্মধারয় (কর্ম্মন্, ধৃ-ঞি ধারণ করা+ণ —ক) সং, পুং, সমাসবিশেষ, সমান সমান-বিভক্তিক বিশেষ্য বিশেষণ পদঘটিত সমাস

কর্ম্মনাশা; সং, স্ত্রীং, নদীবিশেষ, বেহার ও কাশীর মধ্যস্থিত একটী নদী। এই নদীর জলস্পর্শে সমস্ত পুণ্য কর্ম্মের ক্ষয় হইয়া যায়। ২। (কর্ম্মনাশকশব্দজ) যে কর্ম্ম নষ্ট করে।

কর্ম্মন্দিন্ (কর্ম্মন্ কর্ম্ম+ অন্দ্ বন্ধন করা + ইন্ (ণিন্) বিং, ত্রিং, মস্করী। ২। ভিক্ষুক।

কর্ম্মপথ (কর্ম্মন্—পথ, ৬ষ্ঠী—য) সং পুং, কর্ম্মের পদ্ধতি। শিং — "কায়েন ত্রিবিধং কর্ম্ম বাচা চারি চতুর্ব্বিধম্ মনসা ত্রিবিধ-ঞ্চৈব দানকর্ম্মপথাং স্ত্যজেৎ।"

কর্ম্মফল (কর্ম্মন্—ফল, ৬ষ্ঠী—য) সং, ক্লীং, সুখ বা দুঃখ।

কর্ম্মভূমি (কর্ম্মন্—ভূমি পৃথিবী। আর্য্য-দিগের কর্ম্মকাণ্ডের স্থান, ৬ষ্ঠী—য) সং, স্ত্রীং, আর্য্যাবর্ত্ত, হিমালয় ও বিন্ধ্য পর্ব্বতের মধ্যবর্ত্তী দেশ। ২। ভরতবর্ষ। ৩। কৃষ্টভূমি। ৪। কার্য ক্ষেত্র।

কর্ম্মভোগ (কর্ম্মন্ কর্ম্ম—ভোগ সং পুং, কর্ম্মের ফলভোগ। ২। কোন বিষয়ে বৃথা কষ্ট পাওয়া, অনর্থক কষ্ট পাওয়া।

কর্ম্মমূল (কর্ম্মন্—মূল গাছের গোড়া, ইহা ধর্ম্মকর্ম্মাদিতে ব্যবহৃত হয়) সং, ক্লীং, দর্ভ, কুশ।

কর্ম্মযুগ (কর্ম্মন্—যুগ সত্য, ত্রেতা, দ্বাপর, কলি—এই চারি কাল) সং, ক্লী, কলিযুগ।

কর্ম্মযোগ (কর্ম্মন্—যোগ, ৭মী—য) সং, পুং, বেদবিহিত কর্ম্মেতে কৌশল। শিং—১ "তস্মাৎ যোগায় যুজ্যস্ব যোগঃ কর্ম্মসু কৌ-শলম্। কর্ম্মণো বুদ্ধিযুক্তা হি ফলং ত্যক্ত্বা মনীষিণঃ।" ২। চিত্তশুদ্ধিজনক বৈদিক কর্ম্ম; ইহা দ্বিবিধ; নিষ্কাম ও সকাম, নিষ্কাম কর্ম্ম আত্মজ্ঞানের কারণ ও সকাম কর্ম্ম ভোগের কারণ। কিন্তু মানবমাত্রকেই অগ্রে সকাম কর্ম্মে অর্থাৎ কামনাবিশিষ্ট হইয়া দেবদেবীর অর্চ্চনা প্রভৃতি কার্য্যে প্রবৃত্ত হইতে হয়। এইরূপ কর্ম্মযোগে চিত্তশুদ্ধি হইলে আর কামনা থাকে না, তখন মানব আত্মজ্ঞানের সাধক নিষ্কাম কর্ম্মযোগে প্রবৃত্ত হইয়া থাকে। পরে সেই নিষ্কাম কর্ম্মযোগে জ্ঞানলাভ হয়। সেই জ্ঞানবলে ব্রহ্মসাক্ষাৎকার পর্য্যন্ত হইতে পারে। এইজন্য আর্য্যশাস্ত্রে কর্ম্মযোগ প্রধানরূপে বর্ণিত হইয়াছে। শ্রীকৃষ্ণ অর্জ্জু-নকে বারংবার কর্ম্মযোগের উপদেশ প্রদান করিয়াছিলেন; যথা—"নিয়তং কুরু কর্ম্ম ত্বং কর্ম্ম জ্যায়ো হ্যকর্ম্মণঃ। শরীরযাত্রাপি চ তে ন প্রসিদ্ধ্যেদকর্ম্মণঃ॥" ৩। কর্ম্মরূপ যোগ সাধন, ঈশ্বর প্রাপ্তির জন্য কর্ম্মা-বলম্বন।

কর্ম্মযোগী (কর্ম্মযোগ+ইন্ (ণিন্)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, কর্ম্মযোগে রত, বৈদিক কর্ম্মাচরণে প্রবৃত্ত, ঈশ্বর প্রাপ্তির জন্য ধ্যান ধারণাদি তপস্যায় নিযুক্ত। শিং—১ "মম কর্ম্মানুবর্ত্তন্তে মনুষ্যাঃ পার্থ নিত্যশঃ।"

কর্ম্মরঙ্গ; সং, পুং,—ক্লীং, কামরাঙ্গাগাছ।

কর্ম্মবশ (কর্ম্মন্ কর্ম্ম—বশ, ৬ষ্ঠী—য) বিং, ত্রিং, কর্ম্মের বশ, কর্ম্মের অধীন, কর্ম্মের অনুরোধে যাহাকে থাকিতে বা চলিতে

হয়। ২। সং, পুং, কর্ম্মানুরোধ, কার্য্যানুরোধ।

কর্ম্মবশতঃ (কর্ম্মন্—বশ+তস্, সপ্তম্যর্থে) অং, কর্ম্মবশে, কর্ম্মানুরোধে, কার্য্যানুরোধে, কার্য্যবশতঃ।

কর্ম্মবিপাক (কর্ম্মন্—বিপাক পরিণাম) সং, পুং, কর্ম্মজন্য ফলভোগ, অনুষ্ঠিত শুভাশুভ কর্ম্মের পরিণাম।

কর্ম্মব্যতিহার; সং, পুং, পরস্পর একজাতীয় ক্রিয়াকরণ।

কর্ম্মশালা (কর্ম্মন্—শালা, ৬ষ্ঠী—ষ) বিং, ত্রিং, কর্ম্মস্থান। ২। শিল্পাদি কার্য্যের আলয়। শিং—১ "গত্বা তু তাং ভার্গবকর্ম্মশালাম্।"

কর্ম্মশীল (কর্ম্মন্—শীল যুক্ত, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, কর্ম্মনির্ব্বাহে যার চেষ্টা আছে, যে যত্ন পূর্ব্বক কার্য্যসম্পন্ন করে, পরিশ্রমী, যে যত্ন ও পরিশ্রমসহকারে কার্য্য নির্ব্বাহ করে।

কর্ম্মশুচি (কর্ম্মন্ কর্ম্ম—শুচি, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, যাহার কর্ম্ম সকল নির্দ্দোষ, যে কখন দোষাশ্রিত কর্ম্ম করে না, যাহার কর্ম্মে কেহ কখন দোষ দেখিতে পায় না, যে কখন গর্হিত কর্ম্মে প্রবৃত্ত হয় না।

কর্ম্মশূর (কর্ম্মন্—শূর দক্ষ, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং কর্ম্মঠ, কর্ম্মদক্ষ।

কর্ম্মশৌচ (কর্ম্মন্ কর্ম্ম—শৌচ, ৭মী—ষ) সং, ক্লীং, কর্ম্মবিষয়ে নির্দ্দোষিতা, কখন কোন গর্হিত কর্ম্ম না করা।

কর্ম্মসংন্যাস (কর্ম্মন্ কর্ম্ম—সংন্যাস সম্যক্ ত্যাগ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কর্ম্মের ফলাভিসন্ধি না করিয়া নিত্য নৈমিত্তিক কার্য্য পরিত্যাগ, বিষয়সুখে বিরতি।

কর্ম্মসংন্যাসী (—সংন্যাসিন্, কর্ম্মসংন্যাস+ইন্ (ণিন্)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, কর্ম্মত্যাগী, ফল কামনা বর্জ্জিত হইয়া যে নিত্য নৈমিত্তিক সমস্ত কার্য্য ত্যাগ করে। ২। সংন্যাসাশ্রমগ্রাহী।

কর্ম্মসচিব (কর্ম্মন্—সচিব মন্ত্রী) সং, পুং, কর্ম্ম নির্ব্বাহ বিষয়ে যে সহায়তা করে, কর্ম্মের বাহুল্যবশতঃ তন্নির্ব্বাহ বিষয়ে সাহায্য করিবার নিমিত্ত যাহাকে নিযুক্ত করা যায়, সহকারী।

কর্ম্মসাক্ষী (কর্ম্মসাক্ষিন্, কর্ম্মন্—সাক্ষিন্ প্রত্যক্ষদর্শী। যিনি সমুদায় কর্ম্ম প্রত্যক্ষদর্শন করেন) সং, পুং, সূর্য্যাদি নয়। শিং—১ "সূর্য্যঃ সোমো যমঃ কালো মহাভূতানি পঞ্চ চ। এতে শুভাশুভস্যেহ কর্ম্মণো নব সাক্ষিণঃ।"

কর্ম্মসিদ্ধি (কর্ম্মন্ কর্ম্ম—সিদ্ধি, ৬ষ্ঠী—ষ) কার্য্যসিদ্ধি। ২। ইষ্টানিষ্ট ফলপ্রাপ্তি। শিং—১ "স্বকর্ম্মসিদ্ধিং পুনরাশশংসে।"

কর্ম্মসূত্র (কর্ম্মন্—সূত্র, রূং—স) সং, ক্লীং, কর্ম্মরূপ সূত্র; যথা—
"কে রাখিতে পারে যারে কর্ম্মসূত্রে টানে।"

কর্ম্মস্থান (কর্ম্মন্—স্থান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, কার্য্যস্থান, কর্ম্মক্ষেত্র।

কর্ম্মাঙ্গ (কর্ম্মন্—অঙ্গ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, বিহিত যাগাদি কর্ম্মের অঙ্গ।

কর্ম্মাধ্যক্ষ (কর্ম্মন্—অধ্যক্ষ, ৬ষ্ঠী—ষ) বিং, ত্রিং, কার্য্যের অধ্যক্ষ, ক্রিয়াসাক্ষী, কৃতাকৃত বিষয়ের পর্য্যবেক্ষক।

কর্ম্মানুরূপ (কর্ম্মন্—কর্ম্ম—অনুরূপ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কর্ম্মের অনুরূপ, কর্ম্মসদৃশ, কর্ম্মোপযোগী; যথা—"কর্ম্মানুরূপ যত্ন বা পরিশ্রম অর্থাৎ সেই কর্ম্ম নির্ব্বাহ করিতে যেরূপ যত্ন বা পরিশ্রম আবশ্যক। ২। যেমন কর্ম্ম তদনুরূপ, যেমন কর্ম্ম তার উপযুক্ত, কর্ম্মানুযায়ী; যথা—কর্ম্মানুরূপ ফল অর্থাৎ যেমন কর্ম্মাতার উপযুক্ত বা অনুযায়ী ফল।

কর্ম্মানুষ্ঠান (কর্ম্মন্ কর্ম্ম—অনুষ্ঠান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, কর্ম্মের অনুষ্ঠান, কর্ম্মের সূচনা, কর্ম্মের আরম্ভ, কার্য্যারম্ভ। ২। কার্য্যানুষ্ঠান। ৩। কর্ম্মনির্ব্বাহ, কর্ম্মসমাধান, কর্ম্মসম্পাদন।

কর্ম্মান্তর (কর্ম্মন্—কর্ম্ম—অন্তর অন্য, দ্বং—

স) সং, ক্লীং অন্যকর্ম্ম, অন্য কার্য্য, কার্য্যান্তর।

কর্ম্মান্তিক (কর্ম্মন্—অন্তিক) সং, পুং—স্ত্রীং, কর্ম্মকর, চাকর।

কর্ম্মার (কর্ম্মন্—ঋ গমন করা+অ (অন্) —ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, লৌহজীবী, কামার; যথা—কর্ম্মার-পরিমার্জ্জিত সূর্য্য-রশ্মিসমপ্রভ ছয়বাণে তাহাকে বিদ্ধ করিলেন।" ২। (+অণ্—ণ) বাঁশ-বিশেষ, বেউড় বাঁশ। ৩। কামরাঙ্গা গাছ।

কর্ম্মারম্ভ, (কর্ম্মন্—আরম্ভ ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কর্ম্মের আরম্ভ, কার্য্যারম্ভ, কর্ম্মানুষ্ঠান।

কর্ম্মার্হ (কর্ম্মন্ কর্ম্ম—অর্হ যোগ্য) বিং, ত্রিং কর্ম্মযোগ্য, ক্রিয়ার উপযুক্ত; যথা—কর্ম্মার্হ কাল। ২। যাহা কোন কর্ম্মে লাগে; যথা —এ বস্তু কর্ম্মার্হ বটে। ৩। কর্ম্ম নির্ব্বাহে সমর্থ, কর্ম্মণ্য, কর্ম্মক্ষম।

কর্ম্মিষ্ঠ (কর্ম্মিন্+ইষ্ঠ—অত্যর্থে) বিং, ত্রিং, কার্য্যনির্ব্বাহে বিলক্ষণ তৎপর, যে সম্পূর্ণ যত্ন, মনোযোগ ও পরিশ্রম সহকারে কার্য্য সম্পাদন করে।

কর্ম্মিষ্ঠতা (কর্ম্মিষ্ঠ+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, কার্য্য নির্ব্বাহে বিলক্ষণ তৎপর, সম্পূর্ণ যত্ন মনোযোগ ও পরিশ্রম সহকারে কার্য্য সম্পাদন।

কর্ম্মী (কর্ম্মিন্, কর্ম্মন্+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, কর্ম্মক্ষম, কার্য্যদক্ষ। ২। কর্ম্মকারী। শিং—১ "কর্ম্মিভ্যশ্চাধিকো যোগী তস্মাদ্-যোগী ভবার্জ্জুন।"

কর্ম্মেন্দী (কর্ম্মেন্দিন্) সং, পুং, ভিক্ষুক, সন্ন্যাসী।

কর্ম্মেন্দ্রিয় (কর্ম্মন্—ইন্দ্রিয়, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, কর্ম্ম-নির্ব্বাহের ইন্দ্রিয়, যে সকল ইন্দ্রিয়ের সহায়তায় কর্ম্ম-নির্ব্বাহ হয়। বাক্, পাণি, পাদ, পায়ু, উপস্থ, এই পঞ্চ প্রকার বাহেন্দ্রিয়। শিং—১ "জ্ঞানেন্দ্রিয়ার্থাঃ শব্দাদ্যাঃ স্মৃতাঃ কর্ম্মেন্দ্রিয়াণ্যপি। বাক্পাণিপাদপায়ূপস্থসংজ্ঞান্যাহুর্ম্মনীষিণঃ।"

কর্ব্বট (কর্ব্ব্ দর্প করা+অট—প্রং) সং, পুং, দুইশত গ্রামের মধ্যে একটী ক্ষুদ্র নগর বা গ্রাম, যেখানে গিয়া সন্নিহিত জনপদ-বাসিগণ দ্রব্য ক্রয় বিক্রয়াদি দ্বারা জীবন যাপন করে।

কর্ব্বর (কৃ বধ করা+বর—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, ব্যাঘ্র। ২। রাক্ষস। রী—স্ত্রীং, হিঙ্গুপত্রী। ২। শিবা।

কর্ব্বুর } কর্ব্ব্ গমন করা+উর, উর—
কর্ব্বূর } ক) সং, ক্লীং, স্বর্ণ। ২। জল। ৩। হরিতাল। ৪। পুং, রাক্ষস। ৫। পাপ। বিং, ত্রিং, নানাবর্ণ।

কর্ব্বুরিত (কর্ব্বুর+ইত—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, চিত্রিত, নানাবর্ণে রঞ্জিত, শবলিত।

কর্শিত (কৃশ্-ণিচ্=কর্শি সূক্ষ্মকরান, ক্ষীণ করান+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কৃশী-কৃত, দুর্ব্বলীকৃত।

কর্ষ (কৃষ্ ভূমিচসা+অ (অল্)—ভা) সং, পুং—ক্লীং, কর্ষণ। ১। (+অল্—র্ম্ম) তোলক পরিমাণ। শিং—১ "দশার্দ্ধগুঞ্জং প্রবদন্তি মাষং মাষাহ্বয়ৈঃ ষোড়শভিশ্চ কর্ষম্।" ৩। পুং, বিভীতকবৃক্ষ।

কর্ষক (কর্ষ দেখ, অক্ (ণক)—ক) বিং, ত্রিং যে ভূমি কর্ষণ করে, যে কৃষিকর্ম্ম দ্বারা জীবিকানির্ব্বাহ করে, কৃষিজীবী, কৃষাণ, চাষা। ২। যে আকর্ষণ করে, আকর্ষক। ৩। (Scraping-birds) যে সকল পক্ষী নখ দ্বারা ভূমি কর্ষণ করিয়া আহার অন্বেষণ করে।

কর্ষণ (কর্ষ দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং কৃষিকর্ম্ম, লাঙ্গলাদি দ্বারা ভূম্যাদি খনন, চাস। আকর্ষণ, টানন। শিং—১ "ভজ্যমানমতিমাত্রকর্ষণাৎ।" (রঘু)। ২ "শরীর-কর্ষণাৎ প্রাণাঃ ক্ষীয়ন্তে প্রাণিনাং যথা।" ণী—স্ত্রীং, ক্ষীরিণীবৃক্ষ।

কর্ষণীয় (কর্ষ দেখ, অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যার কর্ষণ করিতে হইবেক বা করা আবশ্যক, অথবা কর্ষণের যোগ্য।

কর্ষাপণ (কর্ষ—আপণ যাকে ক্রয় করা যায়) সং, পুং, ষোড়শ পণ পরিমাণ (কাহন)। শিং—১ "ধেনুঃ পঞ্চভিরাঢ্যানাং মধ্যানাং ত্রিপুরাণিকা। কর্ষাপণকমূল্যা হি দরিদ্রাণাং প্রকীর্ত্তিতাঃ।"

কর্ষিত (কর্ষি খনন করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাতে কর্ষণ করা হইয়াছে, যে ভূমিতে চাস দেওয়া গিয়াছে, কৃষ্ট।

কর্ষী (কর্ষিন্ কর্ষ দেখ, ইন্ (ণিন্)—ক) ত্রিং, আকর্ষণকারক। শিং—১ "স্তম্বেরমামুখরশৃঙ্খলকর্ষিণস্তে।" (রঘু)"। ২। মনোহর, মনোরম, মনোজ্ঞ। র্ষিণী—স্ত্রীং, (+ইন্—ণ,যাহা দ্বারা টানা যায়) কর্ষিকা, খলীন, অশ্বের মুখবন্ধনরজ্জুস্থিত লৌহ। ৩। ক্ষিরিণী বৃক্ষ।

কর্ষূ (কৃষ্ ভূমিচসা ইত্যাদি+উ—র্ম্ম, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, করিষাগ্নি, ঘুঁটের আগুন। স্ত্রীং, কৃত্রিম ক্ষুদ্র জলাশয়, কুল্যা। ২। ইষ্টখাত। শিং—১ "চতুরঙ্গুলপৃথ্বী-স্তাবদন্তরাস্তথাধঃ খাতা বিতস্ত্যায়তাস্তিস্রঃ কর্ষূঃ কুর্য্যাৎ। কর্ষূসমীপে অগ্নিত্রয়মুপসমাধায় পরিস্তীর্য্য তত্রৈকৈকস্মিন্নাহুতিত্রয়ং জুহুয়াৎ" অর্থাৎ শ্রাদ্ধকর্ত্তা পিতৃলোকের শ্রাদ্ধকালে চতুরঙ্গুল ভূমির পর পর বিতস্তিপ্রমাণ তিনটী অধঃখাত কর্ষূ অর্থাৎ কৃত্রিম খাত প্রস্তুত করিয়া, তৎসমীপে প্রথমে ত্রিবিধ অগ্নিকরণ ও কুশাস্তরণপূর্ব্বক পিণ্ডদান করিবে। ৩। (+উ—ভাবে) কৃষি।

কর্হি (কিম্+র্হি—কালার্থে) অং, কোন সময়, কখন।

কর্হিচিৎ (কর্হি+চিৎ—অসাকল্যার্থে) অং, কদাচিৎ, কখনও, কোন সময়ে।

কল (কল্ শব্দ করা, গণনা করা+অ (অন্)—ক, অথবা ক—লা গ্রহণ করা+অ(ড)—ক, সং, পুং, মধুর অস্ফুট ধ্বনি, যে শব্দে স্পষ্ট বর্ণ উচ্চারিত হয় না কিন্তু শুনিতে মধুর; যথা—কোকিলের কলরব, ভ্রমরাদির গুনগুন্ শব্দ। শিং—১ "সারসৈঃ কলনির্হ্রাদৈঃ।" "২। স্রোতের মধুর অব্যক্তধ্বনি; যথা—"উথলিল উৎস কলকলে" ৩। সালবৃক্ষ। ৪। ক্লীং, শুক্র। ৫। কোলিবৃক্ষ। ৬। বিং, ত্রিং মধুরাস্ফুট (রব)। শিং—১ "কলিতললিতবনমালম্।" (জয়দেব)। ২ "করকলিতকপালঃ কুণ্ডলী দণ্ডপাণিঃ।" ৭। (কল+অল্—র্ম্ম) অজীর্ণ। ৮। (দেশজ) যন্ত্র, কাপুড়েকল, ময়দার কল ইত্যাদি।

কলকণ্ঠ (কল মধুরধ্বনি—কণ্ঠ গলা। যাহার কণ্ঠে কলনিনাদ অর্থাৎ মধুর রব আছে, ৭মী—হিং) সং, পুং, কোকিল। ২। কপোত। ৩। হংস। ণ্ঠী—স্ত্রীং, যাহার কণ্ঠ হইতে কলধ্বনি নির্গত হয়, সুস্বরবতী।

কলকল (কল দেখ, দ্বিরুক্তি) সং, পুং, আকুল শব্দ, সমবেত বহু লোকের মিশ্রিত শব্দ, কোলাহল,গোলমাল। শিং—১ "তদাগমনজানন্দলসৎকলকলারবাঃ।" ২ "কেলিক্রীড়া কলকলরবঃ।" ৩ "প্রবলমারুতোদ্ধূতসলিলচলতরঙ্গসংঘট্টজনিতকলকলারবায়াঃ (গঙ্গায়াঃ)।" ২। সালনির্য্যাস।

কলগী (যাবনিক) শিরোভূষণ,কিরীট; যথা—"মাণিক কলগী তোরা চকমকে হীরা।"

কলঘোষ (কল—ঘুষ্ শব্দ করা+অ (অন্)—ক। যে কলরব ঘোষণা করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, কোকিল।

কলঙ্ক (ক ব্রহ্মা, সুখ ইত্যাদি—লন্‌ক্ মলিন করা+অ—প্রং অথবা কল—•(ক্বিপ্)—ক—অঙ্ক) সং, পুং, চিহ্ন, তাম্রাদি পাত্রের দাগ। ২। অখ্যাতি- দুর্নাম। ৩। অপযশঃ। ৪। লৌহাদি ধাতুর মল, মর্চ্যা। শিং—১ "বিদ্যা কলঙ্করহিতা।" ২ "ধারানিবদ্ধেব কলঙ্করেখা।"

কলঙ্কষ (কল কলরব—কষ্ শব্দ করা+অ—প্রং) সং, পুং, সিংহ। ষা—স্ত্রীং, হাততালী।

কলঙ্ককর (কলঙ্ক—কর [কৃ করা+অ (ট)

=ক] যে করে) বিং, ত্রিং, যাহাতে কলঙ্ক জন্মে ; যথা—কলঙ্ককর কর্ম্ম।

কলঙ্কিত } (কলঙ্কিন্, কলঙ্ক+ইত, ইন্
কলঙ্কী } —অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, কলঙ্ক-যুক্ত, যাহাতে কলঙ্ক হইয়াছে, অযশো-ভাগী। ২। অপবাদগ্রস্ত। শিং—১ "কলঙ্কী জায়তে বিপ্রে তির্য্যগ্‌যোনিশ্চ নিষ্বকে।" ৩। চিহ্নযুক্ত। ৪। লৌহমলবিশিষ্ট। ঙ্কিনী—স্ত্রীং—ঈপ্, অপবাদগ্রস্তা।

কলঙ্কুর (কলম্ শব্দকে—কুর শব্দ নির্গত করা+অ—প্রং) সং, পুং, আবর্ত্ত, জলের পাক।

কলঞ্জ (ক—লনজ্ বলা+অ(অন্)—ক) সং, পুং—ক্লীং, তাম্রকূট, দোক্তা তামাক। শিং—১ "কলঞ্জসংবেষ্টনধূমপানাৎ স্বাদস্ত-শুদ্ধি মুখরোগহানিঃ" ৩। বিং, ত্রিং, বিষাস্ত্রবিদ্ধ (পশুপক্ষ্যাদি)। শিং—১ "ন কলঞ্জং ভক্ষয়েৎ।"

কলট ; সং, ক্লীং, গৃহাচ্ছাদন, চাল।

কলতূলিকা ; সং, স্ত্রীং ইচ্ছাবতী, কামুকী।

কলত্র (গল নিঃসৃত হওয়া+অত্র—প্রং। গ=ক। কিম্বা কল ক্ষীণ—ত্রৈ পালন করা+অ (ড)—ক) সং, ক্লীং, ভার্য্যা, স্ত্রীং। ২। নিতম্ব, কটি। শিং—১ "কলত্রভারেণ বিলোলনীবিনা। ৩। জঘন। ৪। দুর্গ।

কলধূত, কলধৌত ; সং, ক্লীং স্বর্ণ। শিং—"যস্যাঃ কপোলৈঃ কলধৌতধামস্তম্ভেষু ভেজে মণিদর্পণশ্রীঃ।" ২। রৌপ্য। ৩। মধুরধ্বনি।

কলধ্বনি (কল—ধ্বনি শব্দ) সং, পুং, পারা-বত। ২। কোকিল। ৩। ময়ূর। ৪। অব্যক্ত মধুরধ্বনি।

কলন—ক্লীং } (কল্ গণনা করা ইত্যাদি
কলনা—স্ত্রীং } +অন(অনট্)—ভা, আপ্ স্ত্রীং) সং, ধারণ, পরিধান ২। গ্রহণ। ৩। দর্শন। ৪। গণন। ৫। জ্ঞান। শিং—১ "লোকানামন্তকৃৎ কালঃ কালোঽন্যকলনা-ত্মিকঃ। ৬। গ্রসন, গ্রস। শিং—১" কল-নাৎ সর্ব্বভূতানাং স কালঃ পরিকীর্ত্তিতঃ।" ৭। লঙ্ঘন। ৮। (অনট্+র্ম্ম) চিহ্ন। ৯। দোষ। ১০। শব্দ করা। ১১। গর্ভে মিশ্রিত শুক্রশোণিত, ভ্রূণ। ১২। পুং, বেতসবৃক্ষ। না—স্ত্রীং, বশীভূতত্ব, বশতা। শিং—১ "করালং যৎ ক্ষ্বেড়ং কবলিতবতঃ কাল-কলনা" ২। আমোচন বা অবমোচন। শিং—১ 'পিচ্ছাবচূড়াকলনামিবোরঃ।

কলন্দর, সং, পুং, বর্ণসঙ্কর জাতিবিশেষ।

কলপ (দেশজ) সং, কৃষ্ণবর্ণ কাই, লেই।

কলভ (কল+অভচ্—ম্ম অথবা কর, কল —ভা দীপ্তি পাওয়া+অ(ড)—ক) সং, পুং, ত্রিংশদ্বর্ষীয় করিশাবক। শিং—১ "মুদা রমন্তে কলভা বিকস্বরৈঃ।" ২। উষ্ট্র-শাবক। ৩। ধস্তুরবৃক্ষ।

কলম (কল্ গণনা করা ইত্যাদি+অম—র্ম্ম) সং, পুং, ধান্যবিশেষ, হেমন্তধান্য, শালি-ধান। ২। যাহা দ্বারা লেখা যায়, লেখনী। ৩। (—অম—ক) চোর। ৪। ধূর্ত্ত। ৫। (দেশজ) বৃক্ষাদির শাখা।

কলমা (যাবনিক) মহম্মদীয়ানদিগের অঙ্গ-শুদ্ধকর কোরাণোক্ত ভজনাবিশেষ।

কলম্ব (কড্ ভক্ষণ করা ইত্যাদি+অম্বক্—ক) সং পুং, বাণ ; যথা—"উড়িল কলম্ব-কুল অম্বরপ্রদেশে।" ২। কদম্ব বৃক্ষ। ৩। +অম্বক্—ম্ম) শাকের ডাঁটা।

কলম্বিকা, কলম্বী (ক মস্তক—লম্ব্ বিশ্রাম করা+অ (অন্)—ক) সং, স্ত্রীং, কলমীশাক। ২। গ্রীবাপশ্চান্নাড়ী।

কলরব (কল মধুরাস্ফুট—রব ধ্বনি, ৬ষ্ঠী —হিং+ষং—স) সং, পুং, কপোত, কবুতর, পায়রা ২। কলকলধ্বনি। ৩। কোকিল।

কলল (কল্ গণনা করা+অল(ম্ম) সং, পুং, —ক্লীং, জরায়ু, গর্ভাবরণচর্ম্ম। ২। ভ্রূণ।

কললজ ; সং, পুং ধুনা।

কলবল ; বিং, ত্রিং, শব্দকারী ; যথা—"পরদল কলবল ভূতল টলমল।" (অন্নদা মঙ্গল)।

কলবিঙ্ক (কল মধুরধ্বনি—বন্ক্ গমন করা ইত্যাদি+অ (অন্) – ক। নিপাতন) সং, পুং, চটক, চড়ুই পক্ষী। ২। বৃক্ষবিশেষ, ইন্দ্রযববৃক্ষ। ৩। কলঙ্ক, লাঞ্ছন, দাগ। ৪। শ্বেত চামর।

কলশ, কলস (কল মধুর অব্যক্ত×শব্দ—শো তীক্ষ্ণকরা+অ (ড)—ক। ২য় পক্ষে —ক জল—লস্ ক্রীড়াকরা+অ (অন্)—ক) সং, পুং,—ক্লীং, ধাতু অথবা মৃত্তিকা-নির্ম্মিত বৃহৎ জলপাত্র, ঘট।

কলশপোতক ; সং, পুং, নাগবিশেষ।

কলশি, কলশী, কলসি, কলসী (কল—শো তীক্ষ্ণ করা +ই ঈপ্—স্ত্রীং। ২য়—পক্ষে, ক জল— লস্ ক্রীড়া করা+ই ক, ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, ঘট, ঘটী। ২। পৃশ্নিপর্ণী, চাকুলিয়া।

কলসোদধি (কলস—উদধি) সং, পুং, সমুদ্র।

কলহ (কল সুশ্রাব্যশব্দ—হ বধার্থ হন্ ধাতুজ+ অ(ড)—ক, ২য়া য) সং, পুং, ক্লীং, বিবাদ, ঝগড়া। ২। যুদ্ধ। শিং—১ "বিধিৎসতঃ কলহমবেক্ষ্য বিদ্বিষঃ।" ৩। পুং, খড়্গকোষ। ৪। পথ। ভণ্ডতা। শিং—১ "পুত্রেষু পুত্রে মে কলহো ন ভবিষ্যতি। ভবন্তি ভেদা জ্ঞাতীনাং কলহাশ্চ। ২ "কুর্ব্বন্তঃ কলহং ঘোরং পক্ষিণোঽস্য রথাগ্রতঃ।"

কলহংস (কল মনোহর শব্দ—হংস। সুস্বরবিশিষ্ট হংস, ষ্বং—স) সং, পুং, রাজহংস। ২। বালিহাঁস। ৩। ভূদেব, ব্রাহ্মণ। ৪। রাজশ্রেষ্ঠ, উত্তম রাজা। ৫। ব্রহ্ম। ৬। পরমাত্মা। ৭। রাগিণী-বিশেষ। ৮। ছন্দোবিশেষ ; ইহা ত্রয়োদশ অক্ষরযুক্ত, ইহার ৩য়, ৫ম, ৯ম, ১২শ, ১৩শ বর্ণ গুরু

কলহকার (কলহ—কার [কৃ করা+ অ (ষণ্) – ক] যে করে) বিং, ত্রিং, বাগ্-যুদ্ধকারী।

কলহপ্রিয় (কলহ—প্রিয়) সং, পুং, নারদমুনি। ২। বিং, ত্রিং, যে সর্ব্বদা কলহ ভালবাসে। য়া—স্ত্রীং, সারিকা পক্ষী।

কলহান্তরিতা (কলহ—অন্তরিতা আচ্ছাদিতা, ৩য়া—য, সং, স্ত্রীং, নায়কের সহিত কলহানন্তর অনুতাপিনী স্ত্রী, যে নায়িকা মানভরে নায়কের উপর কুপিতা হইয়া অন্তরে থাকে ও অনুতাপ করে, ক্রোধ শান্তির কারণ যে পতি নানাবিধ প্রিয় অথচ ছলবচন রচনা করিতেছেন, তাহাকে আরোপিত দোষ দ্বারা দূরীকৃত করিয়া পশ্চাৎ তাপযুক্ত অর্থাৎ "কেন তাহাকে তিরস্কার করিলাম," "কেনই বা স্থানান্তরে গমন করিতে বলিলাম" যে নারী এই প্রকার দোষকীর্ত্তনপূর্ব্বক পশ্চাৎ তাপযুক্ত হয়, সেই নারীর নাম কলহান্তরিতা। শিং —১ "চাটুকারমপি প্রাণনাথং দোষাদপাস্য যা। পশ্চাত্তাপমবাপ্নোতি কলহান্তরিতা তু সা।"

কলা (কল্ শব্দ করা+অ (অন্)—র্ম্ম। আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, চন্দ্রের ষোড়শভাগ, চন্দ্রের ষোলভাগের একভাগ ; শিং—১ "অমাদিপৌর্ণমাস্যন্তা যা এব শশিনঃ কলাঃ। তিথয়স্তাঃ সমাখ্যাতাঃ ষোড়শৈব বরাননে।" যথা—

"চন্দ্রে সবে ষোলকলা হ্রাস বৃদ্ধি তায়।
কৃষ্ণচন্দ্র পরিপূর্ণ চৌষট্টি কলায়।"

চতুঃষষ্টি কলা—নৃত্য, গীত, বাদ্য, নাট্য, আলেখ্য, বিশেষকচ্ছেদ্য, তণ্ডুলকুসুমাবলিবিকার, পুষ্পাস্তরণ, দশনবসনাঙ্গরাগ, মানভূমিকাকর্ম্ম, শয্যারচন, উদকবাদ্য, উদকঘাত, চিত্রাযোগ, মাল্যগ্রন্থনবিকল্প, শেখরাপীড়যোজন, নেপথ্যযোগ, কর্ণপত্রভঙ্গ, গন্ধযুক্তি, ভূষণযোজন, ঐন্দ্রজাল, কৌমারযোগ, হস্তলাঘব, চিত্রশাকপূপভক্ষ্যবিকারক্রিয়া, পানকরসরাগাসবযোজন, সূচীবাপকর্ম্মাদি, সূত্রক্রীড়া, প্রহেলিকা, প্রতিমালা, দুর্ব্বচকযোগ, পুস্তকরচন, নাটিকাখ্যায়িকাদর্শন, কাব্যসমস্যাপূরণ, পট্টিকা-বেত্রবাণবিকল্প, তর্ককর্ম্মাদি, তক্ষণ, বাস্তুবিদ্যা, রূপ্যরত্নপরীক্ষা, ধাতুবাদ, মণিরাগজ্ঞান, আকরজ্ঞান,

বৃক্ষায়ুর্ব্বেদযোগ, মেষ-কুক্কুট-শাবকযুদ্ধ-বিধি, শুকসারিকাপ্রপালন, উৎসাদন, কেশমার্জ্জনকৌশল, অক্ষরমুষ্টিকাকথন, ম্লেচ্ছিতকবিকল্প, দেশভাষাজ্ঞান. পুষ্পশকটিকানিমিত্তজ্ঞান, যন্ত্রমাতৃকা, ধারণমাতৃকা, সংপাট্য, মানসী কাব্যক্রিয়া, ক্রিয়াবিকল্প, ছলিতকযোগ,কোষচ্ছন্দোজ্ঞান,বস্ত্রগোপনাদি দ্যূত, আকর্ষক্রীড়া, বালকক্রীড়নক, বৈনায়িকী বিদ্যা, বৈজয়িকী বিদ্যা, বৈতালিকী-বিদ্যা। শিং—১ "গীতবাদিত্রকুশলাঃ নৃত্যেষু কুশলাস্তথা,। উপায়জ্ঞাঃ কলাজ্ঞাশ্চ বৈশিকে পরিনিষ্ঠিতাঃ (যোষিতঃ)।" ২ "চতুঃষষ্ট্যঙ্গমদদৎ কলাজ্ঞানং মমাদ্ভুতম্।" ৩ "সকলকলাপারং গতোঽমরশক্তির্নাম রাজা।" ২। অল্পসময়। ৩। লেশ, অংশ। ৪। কালের অংশবিশেষ; অষ্টাদশ নিমেষে এককাষ্ঠা, ত্রিংশৎ কাষ্ঠায় এক কলা, ত্রিংশৎ কলায় এক ক্ষণ, দ্বাদশ ক্ষণে এক মুহূর্ত্ত, ত্রিংশৎ মুহূর্ত্তে অহোরাত্র। ৫। কপট। ৬। বিভূতি। ৭। সামর্থ্য। ৮। স্ত্রী-রজঃ। ৯। সন্ধ্যা। ১০। শৌর্য্যাদি গুণ। ১১। কলন। ১২। টাকার সুদ। ১৩। (+অন্—ক) বিভীষণের জ্যেষ্ঠা কন্যা, ১৪। মরীচিপত্নী। ১৫। নৌকা।

কলাই (কলায় শব্দজ) সং, কড়াই, শস্যবিশেষ।

কলাকুল (কলা—আকুল মাত্রাপরিমাণে যাহা আকুল করে) সং, ক্লীং, বিষ, হলাহল।

কলাকুশল (কলা—কুশল) বিং, ত্রিং, নৃত্যগীতাদি চতুঃষষ্টি কলায় নিপুণ।

কলাকেলি (কলা কপট—কেলি যে ক্রীড়া কৌতুক করে) সং, পুং, কামদেব।

কলাঙ্কুর; সং, পুং, সারসপক্ষী। ২। (কলা ছল—অঙ্কুর, ৭মী—হিং) স্তেয়শাস্ত্রপ্রবর্ত্তক মূলদেব,কংস।

কলাচিকা, কলাচী; সং, স্ত্রীং, কফোণি হইতে মণিবন্ধ পর্য্যন্ত প্রকোষ্ঠ, হস্ত।

কলাদ (কলা শিল্পবিদ্যা—দ [দা দান করা +অ (ড)—ক] যে দান করে; অথবা কলা অংশ—আদ যে গ্রহণ করে। অলঙ্কার গঠন করিতে দিলে তাহার অংশ গ্রহণ করে বলিয়া) সং, পুং, স্বর্ণকার।

কলাধার (কলা—ধর [ধৃ ধারণ করা+অ (অণ্)—ক] যে ধারণ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, চন্দ্র।

কলান (দেশজ) সং, যোগকরণ। ২। কচ্যান, গজান।

কলানাথ—জনৈক সঙ্গীতজ্ঞ গন্ধর্ব্ব; ইনি সোমেশ্বরের নিকট সঙ্গীত শিক্ষা করেন।

কলানিধি (কলা—নিধি আধার, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, চন্দ্র। শিং—১ "কলানিধিঃ পুণ্যচয়ং দদাতি।"

কলাপ (কলা—আপ্ পাওয়া+অ (ষণ্) —ক) সং, পুং, ভূষণ। শিং—১ "মুক্তাকলাপস্য চ নিস্তলস্য।" (কুমারসম্ভব)। ২। ময়ুরপুচ্ছ। শিং—১ "বর্হে আলম্বিতশ্চন্দ্রকিরণঃ কলাপৈঃ।" ৩। তূণ। শিং—১ "কলাপশব্দেন শরপূর্ণা চর্ম্মময়ী ভস্ত্রোচ্যতে।" ৪। সমূহ, রাশি। শিং—১ "ব্যালোল-কুন্তলকলাপবতী।" ২ "অর্থং বিনা নৈব কলাকলাপং প্রাপ্নোতি মর্ত্ত্যোঽত্র মনুষ্যলোকে।" ৩ "মুক্তাকলাপীকৃতসিন্ধুবারম্।" ৫। চন্দ্র। "কলাপতিত্বাং কলাপঃ।" ৬। বিদগ্ধ ব্যক্তি। শিং—১ "বিদগ্ধায়াঃ কলাপেন সুখসম্ভোগবৰ্দ্ধনম্।" ৭। কাঞ্চী, কটিভূষণ, চন্দ্রহার। শিং—২ "রসনাকলাপগুণেন বধ্বঃ।" (মাঘ ৮। ধনু। শিং—১ "নকুলস্য কলাপোঽয়ং পঞ্চশার্দ্দূললক্ষণঃ।" ৯। অর্দ্ধচন্দ্রাকার অস্ত্রবিশেষ,নারাচাস্ত্র। শিং—১ খড়্গাংশ্চদীপ্তান্ দীর্ঘাংশ্চ কলাপাংশ্চ মহাধনান্।" ১০। শর। শিং—১ "কলাপিনৌ ধনুষ্পাণিশোভমানৌ দিশো দশ।" ১১। গ্রামবিশেষ; এখানে মহারাজ শান্তনুর পুত্র দেব পি এবং ইক্ষ্বাকুবংশজাত মরু যোগবলসমন্বিত হইয়া বাস করিতেন। শিং—১ "দেবাপির্যোগমাস্থায়

কলাপগ্রামমাস্থিতঃ।" ১২। ব্যাকরণ বিশেষ। ইহার সূত্র সর্ব্ববর্ম্মা নামক একজন বৌদ্ধপণ্ডিতের রচিত এবং বৃত্তিও অপর বৌদ্ধ-গ্রন্থকার দৌর্গসিংহের প্রণীত। পূর্ব্ববঙ্গে কলাপ ব্যাকরণের যথেষ্ট প্রচার আছে।

কলাপক (কলাপ+কণ্—স্বার্থে) সং, পুং, কলাপ। ২। হস্তিকণ্ঠবন্ধনরজ্জু। ৩। ক্লীং, মিশ্রিত চারিটি শ্লোক। "কলাপকং চতুর্ভিশ্চ পঞ্চভিঃ কুলকং স্মৃতম্ " ৪। সমূহ।

কলাপী (কলাপিন্, কলাপ ময়ূরপুচ্ছ+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং ময়ূর। ২। (কল মধুরধ্বনি—আপ্ পাওয়া+ইন্ ণিন্)—ক) কোকিল। শিং—১ "যস্মিন্ কালে ময়ূরাঃ কলাপিনো ভবন্তি স উপচারাৎ কলাপী।" ২ "কাংশ্চিৎ (ময়ূরান্) প্রিয়াভিঃ সহিতান্ ভ্রমমানান্ কলাপিনঃ।" ৩। বৈশম্পায়নান্তেবাসিবিশেষ।

কলাভৃৎ (কলা—ভৃৎ [ভৃ পোষণ করা+• (ক্বিপ্)—ক] যে পোষণ করে) সং, পুং, চন্দ্র। শিং—১ "কলা চ সা কান্তিমতী কলাভৃতঃ।" ২। শিল্পী। শিং—১ "দশাদ্যাখ্যং পৌরসখ্যং পঞ্চাদ্যাখ্যং কলাভৃতাম্।" ৩। শিব।

কলাম্বিকা (কলা—অম্ব্ গমন করা+অক—প্রং) সং, স্ত্রীং, ঋণদান, ধারদেওয়া।

কলায় (ক বায়ু—লা গ্রহণ করা, দানকরা য (যক্)—ক, অথবা কল—অয়্ গমন করা+অ (অণ্)—ক) সং, পুং, কলাই, কড়াই।

কলায়ন (কলা—অয়ন গমন) সং, পুং, নর্ত্তক।

কলালাপ (কল মধুর—আলাপ কথন, শব্দ, ৬ষ্ঠী—হিং+৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ভ্রমর। ২। মধুর অব্যক্তধ্বনি। ৩। মধুরালাপ।

কলাবধূ; সং, স্ত্রীং, নবপত্রিকা, নবদুর্গা। শারদীয়া দুর্গাপূজার প্রথম দিনে পূর্ব্বাহ্নে বধূর ন্যায় ঐ পত্রিকাকে বস্ত্রালঙ্কার ও সিন্দূরাদি ভূষণে বিভূষিত করিয়া গৃহপ্রবেশ করাইবার বিধি আছে, এইজন্য ইনি কলাবধূ নামে প্রসিদ্ধা হইয়াছেন। অশিক্ষিত অজ্ঞান ব্যক্তিগণ ইঁহাকে গণেশের পত্নী বলিয়া উল্লেখ করে, কিন্তু বস্তুতঃ তাহা নহে। ইনি নবদুর্গা, এক এক পত্রিকাতে এক এক দেবীর অধিষ্ঠান আছে; যথা—কদলীর ব্রহ্মাণী, হরিদ্রার দুর্গা, ধান্যের লক্ষ্মী, কচ্বির কালিকা, মানকের চামুণ্ডা, জয়ন্তীর কার্ত্তিকী, দাড়িমীর রক্তদন্তিকা, অশোকের শোকরহিতা ও বিল্বের শিবা অধিষ্ঠাত্রী দেবীরূপে নির্দ্দিষ্টা আছেন। যথাক্রমে ইঁহাদিগেরই পূজা করিতে হয়।

কলাবান্ (কলাবৎ, কলা+বৎ (বতু)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, যে ব্যক্তির সঙ্গীতবিদ্যায় নৈপুণ্য ও পাণ্ডিত্য আছে, কালোয়াত। ২। কলাবিশিষ্ট। ৩। সং, পুং, চন্দ্র। বতী—স্ত্রীং, তুম্বুরু গন্ধর্ব্বের বীণা। ২। রাজা বৃষভানুর পত্নী, কান্যকুব্জ রাজকন্যা। ইহাঁর গর্ভে রাধিকার জন্ম হয়। ৩। নায়িকাবিশেষ।

কলাবিক (কল—অবি+কণ্) সং, পুং, কুক্কুট, কুঁকুড়া।

কলাবিকল (কলবিঙ্ক দেখ) সং, পুং, চটক, চড়ুই পাখী।

কলি (কল্ গণনা করা ইত্যাদি+ই—ক) সং, পুং, দ্বেষ। ২। চতুর্থ যুগ। শিং—১ "কলেরংশস্তু সংজজ্ঞে ভুবি দুর্য্যোধনঃ।" ২। "যদা সদানৃতং তন্দ্রা নিদ্রা হিংসা বিষাদনম্। শোকমোহভয়ং দৈন্যং স কলিস্তু তদা স্মৃতঃ।" ৩। ক্রোধের ঔরসে তদীয় ভগ্নী হিংসার গর্ভে ইহার জন্ম হয়। ইনি অতি জুগুপ্সিত, কৃষ্ণবর্ণ, তৈলাভ্যক্ত, কাকতুল্যোদর, বিকটবদন, লোলজিহ্ব, পূতিগন্ধপূর্ণাঙ্গ। নিজ ভগ্নী দুরুক্তিকে বিবাহ করেন। ইহাঁর ভয় নামে পুত্র ও মৃত্যু নামে কন্যা হয়। ৪। যুদ্ধ। ৫। কলহ। ৬।

শুর। ৭। বৈষ্ণবদিগের তিলকের প্রকার-ভেদ, ইহা তিন প্রকার। ফুলের কলির ন্যায় আগা ও গোড়া সরু যে তিলক, তাহা কলি; ইহাই সর্ব্বাঙ্গসুন্দর হইলে রস-কলি নামে অভিহিত হয়। হরিণের শিংএর ন্যায় ডালপালাযুক্ত অর্থাৎ মাথা চেরা (হাড়কাঠের ন্যায়) যে তিলক, তাহা মৃগ, অথবা মৃগের বর্ণের ন্যায় ৩।৪ প্রকার স্বতন্ত্র রংএ যে তিলক, তাহা হাতের পাঁচ অঙ্গুলের দ্বারা থাবা মারিয়া যে তিলক দেওয়া হয় তাহাই বাঘথাবা তিলক। লি, লী, লিকা—স্ত্রী°, কোরক, অস্ফুটপুষ্প; যথা পুষ্পের কলি। ২। পদসন্ততিযুক্ত রচনাবিশেষ।

কলিক; সং, পুং, ক্রৌঞ্চপক্ষী, বক।

কলিঙ্গ (কলি কলহ ইত্যাদি—গম্ গমন করা+অ (খ)—ক, সং, পুং, দেশবিশেষ, উৎকলের দক্ষিণ দ্রাবিড় পর্য্যন্ত সমুদ্র-তীরস্থ দেশ। শিং—১ "জগন্নাথাৎ সমারভ্য কৃষ্ণাতীরান্তগঃশিবে। কলিঙ্গদেশঃ সংপ্রোক্তো বামমার্গপরায়ণঃ।" ২। বলির পুত্র, তৎপত্নী সুদেষ্ণার গর্ভে দীর্ঘতমার ঔরসে ইহার জন্ম হয়। ইনি কলিঙ্গ দেশ স্থাপন করেন। ৩। পূতিকরঞ্জবৃক্ষ। ৪। ধূম্যাটপক্ষী। ৫। কুটজবৃক্ষ। ৬। শিরীষ-বৃক্ষ। ৭। প্লক্ষবৃক্ষ। ৮। বৃক্ষবিশেষ। ৯। (কলিঙ্গ+ষ্ণ) বি°, ত্রিং, কলিঙ্গদেশজাত। ঙ্গা—স্ত্রীং, নিতম্বিনী, সুন্দরী স্ত্রী। ২। ত্রিবৃৎ, তেউড়ী।

কলিঙ্গা (দেশজ) সং, বক্ষঃস্থলের গ্রন্থি-বিশেষ।

কলিঞ্জ; সং, পুং, তৃণ-নির্ম্মিত আসন, চাঁচ্, দরমা, মাদুর প্রভৃতি।

কলিত (কল্ গণনা করা ইত্যাদি—ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, জ্ঞাত। ২। ধৃত। ৩। ৪। প্রাপ্ত। ৫। উপার্জ্জিত। ৬। গণিত। ৭। অনুগত। ৮। আশ্রিত। ৯। পৃথক্কৃত। ১০। বিচারিত। ১১। বদ্ধ। ১২। উক্ত। ১৩। গৃহীত। শিং—১ "করকলিতকপালঃ। কুণ্ডলী দণ্ডপাণিঃ।" ১৪। দৃষ্ট।

কলিদ্রুম (নলশরীরে প্রবেশকালে ছিদ্রানুসন্ধানার্থ কলি এই বৃক্ষে আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন) সং, পুং, বিভীতক বৃক্ষ, বয়ড়া।

কলিন্দ (কলি—দ 'দা' ধাতুজ+অ (খ)—ক) সং. পুং, সূর্য্য। ২। পর্ব্বতবিশেষ; এই পর্ব্বত হইতে যমুনা নদী নির্গত হওয়াতে কালিন্দী নামে প্রসিদ্ধা হইয়াছেন। ৩। বিভীতকবৃক্ষ। ৪। সূর্য্য।

কলিন্দকন্যা, **কলিন্দনন্দিনী**, **কলিন্দজা** (কলিন্দ পর্ব্বতবিশেষ, হিমালয়ের একদেশ—নন্দিনী কন্যা, ৬ষ্ঠী-ষ। এই নদীর উৎপত্তিস্থান কলিন্দপর্ব্বত) সং, স্ত্রী, কলিন্দকন্যা, যমুনা, কালিন্দী। শিং—১ "কলিন্দকন্যা মথুরাং গতাপি গঙ্গোর্ম্মিসংসক্তজলেব ভাতি।" (রঘুবংশ)।

কলিপ্রিয় (কলিপ্রিয় (কলি কলহ—প্রিয়, ৭মী—ষ) সং, পুং, নারদ। ২। বানর। ৩। বিভীতক বৃক্ষ। ৪। বিং, ত্রি°, কলহপ্রিয়।

কলিযুগ; সং, ক্লীং, চতুর্থযুগ; ইহার পরিমাণ ১২০০ দিব্যবৎসর অর্থাৎ ১২০০×৩৬০ = ৪৩২০০০ বৎসর। তন্মধ্যে ১৯৩৮ সম্বতে ইঃ ১৮৮২ বং ১২৮৮, শক ১৮০৩ ৪৯৮২ বৎসর গত হইয়াছে। সুতরাং খ্রীঃ ৩১০১ পূঃ অব্দে কলিযুগের আরম্ভ হইয়াছে। মাঘী পূর্ণিমাতে শুক্রবারে এই যুগের উৎপত্তি। কল্কী এই যুগের অবতার। এই যুগে ত্রিপাদ পাপ ও এক-পাদ পুণ্য; মনুষ্যের আয়ুষ্কাল অষ্টাধিক শতবর্ষ। এই যুগের অধিষ্ঠাতা কলি।

কলিল (কল্ গণনা করা ইত্যাদি—ইল—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, গহন, যাহার ভিতরে প্রবেশ করিতে পারা যায় না। শিং—১ "যদা তে মোহকলিলং বুদ্ধির্ব্যতিতরিষ্যতি। ২। মিশ্রিত। শিং—১ "লোকালোকী কালেহকঙ্ককলিলোহলিকুলালকঃ।"

কলু (দেশজ) সং, তৈলিক, তৈলকারজাতি।

কলুনী (দেশজ) সং, কলুর ভার্য্যা, তৈলকারের স্ত্রীং।

কলুষ (কল্ গমনকরা ইত্যাদি+উষ (উষন্)—ক) সং, ক্লীং, পাপ। শিং—১"ত্যজৈনং কলুষভারম্।" ২। বিং, ত্রিং, ঘোলা, আবিল, মলিন। শিং—১ "কণ্ঠস্তম্ভিতবাষ্পবৃত্তিকলুষঃ।" ৩। কষায়িত। ৪। অসমর্থ। শিং—১ "ভাবাববোধকলুষা দয়িতেব রাত্রৌ।" ৫। দুঃখিত। ৬। গর্হিত। ৭। পাপী। ৮। ক্ষুব্ধ। ৯। সং,পুং,—স্ত্রীং,মহিষ।

কলুষিত (কলুষ—ইত—প্রং) বিং, ত্রিং, মলিনীকৃত। ২। পাপযুক্ত। ৩। দূষিত

কলেবর (কলে বীর্য্যেতে, শুক্রেতে—বর শ্রেষ্ঠ, আবৃত। ইহা শুক্রেতে নির্ম্মিত, অথবা শুক্রোৎপন্ন বস্তর মধ্যে পবিত্র) সং, ক্লীং, শরীর, গাত্র। শিং—১ "শরীরে জর্জ্জরীভূতে ব্যাধিগ্রস্তে কলেবরে। ঔষধং জাহ্নবীতোয়ং বৈদ্যো নারায়ণঃ স্বয়ম্।"

কল্ক (কল্ গণনা করা ইত্যাদি—ক—র্ম্ম) সং, পুং,—ক্লীং, খলি। ২। কর্ণমুল। ৩। মল, বিষ্ঠা। ৪। কাইট। ৫। শিটে। ৬। প্রতারণা। ৭। দম্ভ, অহঙ্কার। "তপো ন কল্কোঽধ্যয়নং ন কল্কঃ স্বাভাবিকো বেদবিধির্ন কল্কঃ। প্রসহ্য বিত্তাহরণং ন কল্কস্তান্যেব ভাবোপহতানি কল্কঃ।" ৭। ঘৃত তৈলাদি পাকে দেয় ওষধি দ্রব্য। শিং—১ "দ্রব্যমাত্রং শিলাপিষ্টং শুষ্কং বা জলমিশ্রিতম্। তদেব সূরিভিঃ পূর্ব্বৈঃ কল্ক ইত্যভিধীয়তে।" ৮। রুক্ষতাসাধন চূর্ণদ্রব্য। শিং—১ "তাং লোধ্রকল্কেন হৃতাঙ্গতৈলাম্।" ৯। বিভীতকবৃক্ষ। ১০। তুরুষ্ক নামক গন্ধদ্রব্য। ১১। পাপ। ১২। বিং, ত্রিং, পাপিষ্ঠ।

কল্কন (কল্ক ণিচ্=কল্কি+অন্ (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, কলহ। ২। দম্ভ, অহঙ্কার। ৩। শঠতা। ৪। (+অনট্—র্ম্ম) ক্বাথ। ৫। ক্বথন, শিটে।

কল্কফল; সং, পুং, দাড়িম্ববৃক্ষ।

কল্কলানী (কলকল শব্দজ) সং, জলস্রোতের শব্দ, কলকলধ্বনি।

কল্কি, কল্কী (কল্কিন্, কল্ গমন করা+কি—ক।—কল্ক+ইন্ (ণিন্)—ক) সং, পুং, বিষ্ণুর দশম অবতার, কলিযুগের শেষে ভাবী অবতার। ভাগবতমতে—দ্বাবিংশ অবতার। ইনি কলির শেষে শম্ভল-(সম্বলপুর?)-বাসী বিষ্ণুযশা (বিষ্ণুযশো)-নামা ব্রাহ্মণের ঔরসে জন্ম গ্রহণ করিবেন। চৈত্র মাসের শুক্লাদ্বাদশীতে ইহাঁর জন্ম হইবে। ইনি ভার্গবের নিখিল শাস্ত্র শিক্ষা করিয়া মহাদেবের নিকট হইতে সর্ব্বগ অশ্ব ও সর্ব্বজ্ঞ শুক লাভ করিবেন। অনন্তর শান্তনুনন্দন দেবাপি ও সূর্য্যবংশীয়

কল্কি।

মরু এবং স্বীয় ভ্রাতাদিগকে সঙ্গে লইয়া বর্ণাশ্রমধর্ম্ম পুনঃস্থাপনে বদ্ধপরিকর হইবেন। পরে দেবদত্ত অশ্বে আরোহণ পূর্ব্বক দেবদত্ত অসি লইয়া ম্লেচ্ছগণকে সমূলে নির্ম্মূল করত, অশ্বমেধযজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়া দক্ষিণারূপে সমগ্র ধরা ব্রাহ্মণসাৎ করিবেন। পরে মহাপ্রলয়ে পৃথিবী ধ্বংস হইবে ও ইনি অন্তর্ধান করিবেন। শিং—১ "কল্কিশ্চরিষ্যতি মহীং সদা দস্যুবধে রতঃ।" ২। "জনিতো বিষ্ণুযশসা নাম্না কল্কি র্জগৎপতিঃ।" ৩। "কল্কী বিষ্ণুযশা নাম দ্বিজঃ কালপ্রচোদিতঃ॥ উৎপৎস্যতে

মহাবীর্য্যো নূনং মহাপরাক্রমঃ। সম্ভূতঃ সম্ভলগ্রামে ব্রাহ্মণাবসথে শুভে।" ৪। "সম্ভল গ্রামমুখ্যস্য ব্রাহ্মণস্য মহাত্মনঃ। ভবনে বিষ্ণুযশসঃ কল্কিঃ প্রাদুর্ভবিষ্যতি।"

"সজলজলদদেহো বাণবেগৈকবাহঃ
করধৃতকরবালঃ সর্ব্বলোকৈকপালঃ।
কলিকুলবলহন্তা সত্যধর্ম্মপ্রণেতা
কলয়তু কুশলং বঃ কল্কিরূপঃ স ভূপঃ।"
(কল্কিপুরাণ)।

২ "ম্লেচ্ছনিবহনিধনে কলয়সি করবালম্
ধূমকেতুমিব কিমপি করালম্।
কেশব ধৃতকল্কিশরীর
জয় জগদীশ হরে।" (জয়দেব)।

কল্কিপুরাণ—ইহা অনুভাগবত নামে আখ্যাত। ইহাতে কল্কিদেবের বিবরণ বর্ণিত আছে।

কল্প (ক্লৃপ্ পারক হওয়া+অ (অল্)—র্ম্ম। ক্ষ =অল্) সং, পুং, বেদাঙ্গ গ্রন্থ-বিশেষ, যে শাস্ত্রে বৈদিক ক্রিয়ার বিবরণ আছে। ২। পুরাণমতে—ব্রহ্মার এক অহোরাত্র; ৪,৩২০,০০০,০০০ বৎসরে ব্রহ্মার একদিন ও এই পরিমাণে ব্রহ্মার এক রাত্রি হয়, দিবাভাগে ব্রহ্মাণ্ড সৃষ্ট হয় ও বিদ্যমান থাকে, রাত্রিতে লয়প্রাপ্ত হয়। ৩। প্রলয়। শিং—১ "ইত্থং যুগসহস্রেণ ভূতসংহারকারকঃ। কল্পো ব্রাহ্মমহঃ প্রোক্তং শর্ব্বরী তস্য তাবতী।" ৪। সঙ্কল্প, প্রতিজ্ঞা; যথা—মবম্যাদি কল্প। ৫। বিকল্প। ৬। পক্ষ; যথা—মুখ্য কল্প, নিকৃষ্ট কল্প। ৭। ন্যায়। ৮। নিয়ম, বিধি, বিধান। ৯। বেদবিধি-বিশেষ। ১০। অভিপ্রায়। ১১। (+ (অল্+ক) কল্পবৃক্ষ। ১২। ত্রিং, (কোন শব্দের পরে প্রয়োগ (করিলে) তৎসদৃশ, তার তুল্য; যথা—"প্রভাতকল্পা রজনী, মৃতকল্প পুরুষ" ইত্যাদি।

কল্পক (ক্লৃপ্ ছেদন করা+অক (ণক)—ক সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, নাপিত। ২। বিং, ত্রিং, ছেদনকারী। ৩। কল্পনাকারক। ৪। রচক ৫। আরোপক।

কল্পতরু, কল্পদ্রু কল্পদ্রুম, কল্পবৃক্ষ (কল্প মানস, অভিপ্রায়—তরু, দ্রু, দ্রুম, বৃক্ষ=পাদপ। কল্পান্তস্থায়ী বৃক্ষ, ৬ষ্ঠী—ষ। এই বৃক্ষের নিকট যে বস্তু প্রার্থনা করা যায়, তাহাই পাওয়া যায়, এই নিমিত্ত অত্যন্ত দাতাকেও 'কল্পতরু' বলিয়া থাকে) সং, পুং, অভীষ্ট-ফলপ্রদ স্বর্গীয় বৃক্ষ, সমুদ্রগত মথনোদ্ভূত তরু, কল্পান্ত হইলে সমুদ্রগত হওয়াতে এই নাম হইয়াছে। শিং,—১ "নিগমকল্পতরোর্গলিতং ফলম্।" ২ "কবিকল্পদ্রুম।" ৩ "নমামি দেবং সুরকল্পবৃক্ষং ধনুর্ধরম্।"

কল্পন (কল্প দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, না—স্ত্রীং, রচনা, আরোপ। ২। উদ্ভাবন, বাস্তবিক যে বিষয়ের সত্তা নাই সেই বিষয়ের সত্তা ঘটাইয়া দেওয়া অথবা লওয়া; যথা—দোষকল্পনা। শিং—১ "কাচিৎ বিশ্ববিশেষকল্পনপরা।" ২ "ইয়ং স্যাদংশকল্পনা।" ৩। সম্ভাবনা; যথা—যে বিষয়ের কল্পনা ছিল তাহার কি হইল। শিং—১ "স কল্পনং বিরদগণং বরূথিনঃ।" ৫। সঙ্কল্প, মানস; যথা—আমি এই কল্পনা করিয়াছি। ৬। মনন। ৭। সামর্থ্য। ৮। পর্য্যাপ্তি। ৯। ছেদন। ১০। (+অনট্—র্ম্ম) নায়কের আরোহণার্থ হস্তিসজ্জীকরণ।

কল্পনাশক্তি; সং, স্ত্রীং, যে শক্তি দ্বারা কবিগণ নূতন নূতন বিষয় সকল উদ্ভাবিত করেন।

কল্পপাদপ (কল্প মানস, অভিপ্রায়—পাদপ বৃক্ষ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কল্পতরু, অভীষ্টফলপ্রদ স্বর্গীয়বৃক্ষ। শিং—১ মৃষা ন চক্রেঽকল্পিতকল্পপাদপঃ।" (নৈষধ)।

কল্পপাদপদান—মহাদানবিশেষ। পুণ্যাহে কাঞ্চনময় নানা ফলসমন্বিত নানাভরণ ও বিহগাদি ভূষিত কল্পপাদপ রচনা করিয়া যথাবিহিত বিধানে দান করিতে হয়

কল্পপাল (কল্প [সুরাবিধান] সকল্প—পাল রক্ষক, ২য়া—ষ। যে সুরা ও সুরাপায়ী-দিগকে রক্ষা করে) সং, পুং, মদ্যজীবী, মদ্যবিক্রেতা, শৌণ্ডিক, শুঁড়ি।

কল্পলতা; সং, স্ত্রীং, মহাদানান্তর্গত স্বর্ণ-কল্পিত লতাকার দানীয় দ্রব্যবিশেষ।

কল্পসূত্র; সং, ক্লীং, বৈদিক কর্ম্মানুষ্ঠানের প্রতিপাদক সূত্র। ইহাতে মনুষ্য জীবনের দৈনিক ক্রিয়ার বিধি এবং বৈদিকক্রিয়া-পদ্ধতি,শ্রুতির মর্ম্মানুসারে বিবৃত ও ব্যাখ্যাত হইয়াছে। দৈনিকক্রিয়ার বিধি গৃহ্যসূত্র বা সময়াচারিক সূত্র নামে খ্যাত এবং বৈদিক-ক্রিয়া পদ্ধতি শ্রৌতসূত্র নামে খ্যাত।

কল্পান্ত (কল্প ব্রহ্মার দিন—অন্ত শেষ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ব্রহ্মার দিবাবসান, যুগান্ত, প্রলয় কাল। "জলে কল্পান্তবাসিনঃ।"

কল্পান্তস্থায়ী (—স্থায়িন্, কল্পান্ত—স্থায়ী যে থাকে) বিং, ত্রি, যাহা প্রলয়কাল পর্য্যন্ত থাকে, যাহা প্রলয়ের পূর্ব্বে বিনষ্ট হয় না, চিরস্থায়ী। "কল্পান্তস্থায়িনো গুণাঃ।"

কল্পিত (কৃপ-ণিচ্=কল্পি+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যার কল্পনা করা গিয়াছে, রচিত, উদ্ভাবিত। ২। সম্পাদিত। ৩। সজ্জিত। ৪। দত্ত। ৫। আরোপিত; যথা—কল্পিত বস্তু। ৬। নিশ্চিত, অবধারিত। ৭। রচিত। শিং—২ "প্রজাপতিঃ কল্পিতযজ্ঞভাগম্।" ৮। সং, পুং, যুদ্ধার্থ সজ্জিত হস্তী।

কল্পিত-ধর্ম্ম; সং, পুং, অনীশ্বরে ঈশ্বর-জ্ঞান।

কল্পী (কল্পিন্, কল্প+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং ত্রিং, রচক, আরোপক। ২। বেশকারক। ৩। সং, পুং, নাপিত।

কল্প্য (কৃপ্-ণিচ্=কল্পি+য—র্ম্ম) সং, ক্লীং, রচনীয়, আরোপ্য, অনুষ্ঠেয়। ২। বিধেয়। শিং—১ "কালোপপন্নাতিথিকল্প্যভাগম্।"

কল্মষ (কল্ম—সো নাশ করা=অ (ড)—ক। নিপাতন) সং, ক্লীং, পাপ। শিং—১ "ব্যপেতকল্মষো নিত্যং ব্রহ্মলোকে মহী-য়তে।" ২। হস্তপুচ্ছ। ৩। পুং, নরক-বিশেষ। ৪। বিং, ত্রিং, মলিন। "জন্মন্যক্ষে যদি স্যাতাং বারৌ ভৌমশনৈশ্চরৌ। স মাসঃ কল্মষো নাম মনোদুঃখপ্রদায়কঃ।" ৫। পাপিষ্ঠ।

কল্মাষ (কল [কল্ গমন করা ইত্যাদি+০ (ক্বিপ্)—ক] গমন—মষ্ হানি করা—অ (ঘঞ্)—ক। যে অন্য বর্ণকে নষ্ট করে) সং, পুং, বিচিত্রবর্ণ। শিং—১ "অশ্বাং-স্তিত্তিরিকল্মাষান্।" (ভারত)। ২। শ্বেত-কৃষ্ণ মিশ্রিত বর্ণ। ৩। কৃষ্ণবর্ণ। ৪। দৈত্যবিশেষ। ৫। রাক্ষস। ৬। অগ্নিবিশেষ। শিং—১ "তে জাতবেদসঃ সর্ব্বে কল্মাষঃ কুসুমঃ স্মৃতঃ।" ৭। নাগবিশেষ। শিং—১ "নীলানীলৌ তথা নাগৌ কল্মাষশবলৌ তথা।" ৮। বিং, ত্রিং, ঐ বর্ণযুক্ত।

কল্মাষকণ্ঠ (কল্মাষ কৃষ্ণবর্ণ বিশিষ্ট—কণ্ঠ, ৬ষ্ঠী—হিং। সমুদ্র মন্থনকালে হলাহল পান করিয়া ইঁহার কণ্ঠদেশ নীলবর্ণ হওয়াতে ইনি এই নামে প্রসিদ্ধ হইয়াছেন) সং, পুং, নীলকণ্ঠ, শিব।

কল্মাষপাদ; সং, পুং, রাজা সৌদাস; ইনি বশিষ্ঠপুত্র শক্তির অভিশাপে রাক্ষসত্ব প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। ইনি কল্মাষী নদীর তীরবর্ত্তী ভৃগুর শিষ্য।

কল্য (কল্ গণনা করা ইত্যাদি—য (যক্)—র্ম্ম) সং, ক্লীং, প্রাতঃকাল। ২। গত দিন। ৩। আগামী দিন। ৪। মধু। ৫। লগ্ন-বিশেষ। ৬। (কলা+য্য) বিং, ত্রিং, সজ্জিত। ৭। সমর্থ। ৮। সুস্থ। ৯। দক্ষ। ১০। অত্যুত্তম। ১১। কল্যাণকর। ১২। বধির, বাগিন্দ্রিয়শ্রবণেন্দ্রিয়রহিত, বোবা, কালা। ল্যা—স্ত্রীং, শুভবাক্য, কল্যাণবচন। ২। মদ্য। ৩। হরীতকী।

কল্যজগ্ধি (কল্য প্রাতঃকাল—জগ্ধি ভোজন) সং, স্ত্রীং, প্রাতরাশ, প্রাতর্ভোজন।

কল্যত্ব (কল্য সুস্থ+ত্ব—ভাবে) সং, ক্লীং, আরোগ্য, স্বাস্থ্য।

কল্যপাল (কল্য [মধু] মস্থ—পাল যে পোষণ করে) সং, পুং, শৌণ্ডিক, শুঁড়ি।

কল্যবর্ত্ত (কল্য প্রাতঃকাল, বৃৎ-ণিচ্+বর্ত্তি অবলম্বন করা, আশ্রয় করা+অ (অল)—র্ম্ম) সং, পুং, প্রাতর্ভোজন।

কল্যাণ (কল্য সুস্থ—অণ্ হওয়া, শব্দ করা+অ (অল্)—র্ম্ম) সং, ক্লীং, মঙ্গল। শিং—১ "তদ্রক্ষ কল্যাণপরম্পরাণাম্। ২। স্বর্ণ। ৩। সুখ। ৪ হিত। ৫। সমৃদ্ধি। ৬। রাগিণীবিশেষ। ৭। (কল্যাণ+ঞ) বিং, ত্রিং, সুখী। ৮। সাধু। ৯। শুভদ। ১০। শুভযুক্ত। নী—স্ত্রীং, বৎসতরী।

কল্যাণকর (কল্যাণ—কর [কৃ করা+অ (ট)—ক] যে করে) বিং, ত্রিং, যাহা হইতে কল্যাণ হয়, শুভকর, মঙ্গলকর, শুভজনক।

কল্যাণকৃৎ (কল্যাণ শুভ—কৃৎ যে করে, ২য়া—ষ) শিং, ত্রিং, শাস্ত্রবিহিত কার্য্যকারক। শিং—১ "নহি কল্যাণকৃৎ কশ্চিদ্দুর্গতিং তাত গচ্ছতি।"

কল্যাণযোগ; সং, পুং, জ্যোতিষোক্ত যাত্রাঙ্গ, গ্রহযোগবিশেষ। শিং—১ "কল্যাণযোগো ভূপস্ত যাতুঃ কল্যাণকৃদ্ভবেৎ।"

কল্যাণবৎ (কল্যাণ+বৎ(বতু)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, মঙ্গলযুক্ত, কল্যাণবিশিষ্ট।

কল্যাণালয় (কল্যাণ—আলয়, ৬ষ্ঠী—ষ) বিং, ত্রিং, কল্যাণের স্থান, যাহার কল্যাণ প্রার্থনা করা যায়, কল্যাণাস্পদ, কল্যাণীয়, মঙ্গলাস্পদ, মঙ্গলালয়।

কল্যাণাস্পদ (কল্যাণ—আস্পদ, ৬ষ্ঠী—ষ) বিং, ত্রিং, কল্যাণালয় দেখ।

কল্যাণীয় (কল্যাণ+ঈয় (ণীয়)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, কল্যাণালয় দেখ।

কল্ল (কল্ল্ অব্যক্ত শব্দ করা+অ(অন্)—ক) বিং, ত্রিং, বধির, কালা।

কল্লা (দেশজ) বিং, দুষ্ট, শট। অবাধ্য।

কল্লোল (কল্ল দেখ, ওল—ক) সং, পুং, মহাতরঙ্গ। ২। আনন্দ। ৩। বিং, ত্রিং, শত্রু। শিং,—১ কালিন্দীজলকল্লোলকোলাহলকুতূহলী।" ২ "আয়ুঃ কল্লোললোলম্।" ৩ "জলকল্লোলৈঃ প্লাব্যতে মে শরীরম্" ৪ "সমুদ্রকল্লোলঃ।"

কল্লোলিনী (কল্লোল+ইন্—অস্ত্যর্থে, ঈপ্) সং, স্ত্রীং, নদী।

কল্লোলিনীবল্লভ (কল্লোলিনী—বল্লভ, ষষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সমুদ্র।

কবক (কু+অক—ক) সং, পুং ছত্রাক।

কবচ (কু শব্দ করা+অচ—ক), অথবা ক বায়ু—বন্চ বঞ্চনা করা+ক—ক) সং, পুং—ক্লীং, সন্নাহ, সাঁজোয়া। শিং—১ "যথা শস্ত্রপ্রহারাণাং কবচং প্রতিবারণম্।" ২। মন্ত্রবিশেষ, বিঘ্ননিবারক তন্ত্রোক্ত মন্ত্রবিশেষ, লোকের এইরূপ বিশ্বাস আছে, যে ঐ মন্ত্র ভূর্জ্জপত্রে লিখিয়া শরীরে ধারণ করিলে কোন বিঘ্ন ঘটে না। শিং—১ "ববন্ধ কবচং দৃঢ়ম্।" ২ "প্রাণাংশ্চরিত্রকবচান্ ধারয়ন্তি পুরস্ত্রিয়ঃ।" ৩ "কুঞ্জরান্ কবচাবৃতান্।" ৩। পুং, নাগরা বাদ্যযন্ত্র। ৪। গর্দ্দভাণ্ডবৃক্ষ।

কবচপত্র; তন্ত্র শাস্ত্রে ভূর্জ্জপত্রে কবচ লিখিবার বিধি থাকাতে উহার নাম কবচ পত্র হইয়াছে। সং, ক্লীং, কবচ লিখিবার পত্র, ভূর্জ্জপত্র।

কবচী (কবচিন্, কবচ+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, কবচধারী।

কবয়ী (ক জল—বয়্ গমন করা+ইন্ (ণিন্)—ক। যে জল হইতে গমন করে, ঙী—হিং) সং, স্ত্রীং, মৎস্যবিশেষ, কই-মাছ।

কবর (কু শব্দ করা+অর (অরন্)—ক। পাঠকালীন শব্দ নির্গত হয় বলিয়া) বিং, ত্রিং, পাঠক। ২। কর্ব্বুরবর্ণ। ৩। সম্পৃক্ত। ৪। খচিত। ৫। (ক মস্তক—বৃ আচ্ছাদন করা+অ—প্রং) কেশবিন্যাস। ৬। ক্লীং, লবণ (জলসম্পর্কে দ্রবীভাব হইয়া জলরূপে পরিণত হয় বলিয়া)। ৭। অম্ল (দর্শনমাত্রে মুখ হইতে জলক্ষরণ হয় বলিয়া)।

কবরা (কবর দেখ, আপ্) সং, স্ত্রীং, খর-পুষ্পা, বাবুই। শিং—১ "ব্যাকীর্ণমাল্য-কবরাং কবরীং তরুণ্যাঃ।"

কবরী (কবর দেখ, ঈপ—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, কেশবিন্যাস, চুলের খোঁপা। ২। বাবুই। ৩। হিঙ্গের পাতা।

কবর্গ; সং, পুং, একস্থানোৎপত্তিক ককা-রাদি পঞ্চবর্ণ, ক, খ, গ, ঘ, ঙ, ইহাদের আদি বর্ণ 'ক' বলিয়া কবর্গ নামে প্রসিদ্ধ।

কবল (ক জল—বল্ বলবান্ হওয়া—অ (অন্)—ণ। যাহার দ্বারা আত্মা বলবান্ হয়) সং, পুং, গ্রাস। শিং—১ "আস্বাদবদ্ভিঃ কবলৈস্তৃণানাম্।" ২ "হরিণৈঃ সশষ্পক-বলৈঃ।" ২। দ্রব্যবিশেষ। শিং—১ "বাতপিত্তকফঘ্নস্তু দ্রব্যস্তু কবলো মুখে।" ২। মৎস্যবিশেষ, বেলেমাছ।

কবলিত (কবলি [নাম ধাতু] গ্রাস করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা গ্রাস করা গিয়াছে, গ্রস্ত, কৃতগ্রাস। ২। ভক্ষিত। ৩। ব্যাপ্ত।

কবলিকা (Poultice, কবল+ক (কণ্)—ইদমর্থে) সং, স্ত্রীং, ঔষধবিশেষ, পুল্‌টিশ্। শিং—১ "ততঃ কল্কেনাচ্ছাদ্য নাতিস্নিগ্ধাং নাতিরুক্ষাং কবলিকাং দত্ত্বা বস্ত্রপট্টেন বধ্নীয়াৎ।"

কবলীকৃত (কবল—কৃ করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম, ঈ—আগম) বিং, ত্রিং, গ্রস্ত।

কবাট (ক বায়ু—বট্ বেষ্টন করা+অ (ষণ্)—ক) বিং, ত্রিং, দ্বারের আবরণ।

কবি (কব্ স্তুতি করা ইত্যাদি+ইন্—ক, অথবা কু শব্দ করা+ইন্—ক, অথবা কু শব্দ করা+ইন্—ক) সং, পুং, কাব্যকর্ত্তা, যাহার কাব্য রচনা করিবার শক্তি আছে। ২। বাল্মীকি। ৩। পণ্ডিত। ৪। সূর্য্য। ৫। শুক্রাচার্য্য। ৬। ৭। কল্কিদেবের জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা। ৮। (সর্ব্বজ্ঞ হেতু) ব্রহ্মা। শিং—১ "কবির্মনীষী পরিভূঃ স্বয়ম্ভুঃ।" ২ "চতুরো ব্রাহ্মণস্যাস্তান্ প্রশস্তান্ কবয়ো বিদুঃ।" ৩ "কবিযশঃপ্রার্থী।" বি, বী—স্ত্রীং, লাগাম।

কবিক (কবি দেখ ক—যুক্ত হইল) সং, ক্লীং, কা—স্ত্রী, লাগাম। ২। কইমাছ।

কবিকল্পদ্রুম; সং, পুং, বোপদেব কৃত ধাতু-পাঠ গ্রন্থবিশেষ। শিং—১ 'কবিকল্প-দ্রুমো নাম পঠ্যৈর্নিষ্পাদ্যতে ময়া'।

কবিকল্পলতা; সং, স্ত্রীং কাব্যরচনা-শিক্ষোপযোগী গ্রন্থবিশেষ।

কবিকা (কবি+ক (কণ্)—স্বার্থে) সং, স্ত্রীং, লাগাম। ২। পুষ্পবিশেষ। ৪। কবয়ী, কই মৎস্য।

কবিজ্যেষ্ঠ (কবির মধ্যে জ্যেষ্ঠ প্রধান, নির্দ্ধারার্থে ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বাল্মীকিমুনি।

কবিতা (কবি+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, কবিত্ব, কবিকৃতি। ২। শ্লোক। শিং—১ "কেষাং নৈষা ভবতি কবিতাকামিনী কৌতুকায়।"

কবীরপন্থী (কবীর—পন্থী পথিন্ শব্দজ) বৈষ্ণব সম্প্রদায় বিশেষ; "কবীর এই সম্প্রদায়ের প্রবর্ত্তক। রামানন্দের দ্বাদশ শিষ্যের মধ্যে কবীরের নাম সর্ব্বাপেক্ষা অধিক প্রসিদ্ধ। তিনি অকুতোভয়ে তাৎকালিক হিন্দু ও মুসলমান ধর্ম্মের উপর প্রতিবাদ করিয়াছিলেন। কবীরপন্থী-দিগের সকল দেবতা অপেক্ষা বিষ্ণুর প্রতি ভক্তি ও শ্রদ্ধা অধিক।" (ভারতবর্ষীয় উপাসক সম্প্রদায়)।

কবুলতি (যাবনিক) রসিদ, স্বীকার, অঙ্গী-[কার।

কবুলাবেশী (যাবনিক) কোন জমীর জমা নিরিখমত গুজস্তা জমা অপেক্ষা যত অধিক দেওয়ার অঙ্গীকার করা যায় তাহাকে কবুলাবেশী কহে।

কবোষ্ণ (কু ঈষৎ—উষ্ণ, য়ং—স। ক= কব) বিং, ত্রিং, ঈষদুষ্ণ; যথা—কবোষ্ণ ফেনিল রুধির।" শিং—১ "পয়ঃ পূর্ব্বৈঃ সনিঃশ্বাসৈঃ কবোষ্ণমুপভুজ্যতে।"

কব্য (কু শব্দ করা ইত্যাদি+য—র্ম্ম) সং, ক্লীং, মৃত পিতৃলোককে দেয় খাদ্য দ্রব্য ; যথা—"দেবতারা মনুষ্যকর্ত্তৃক বিধি পূর্ব্বক প্রদত্ত হব্য কব্য দ্বারা পূজিত হইয়া পরিবর্দ্ধিত হইয়া থাকেন।" শিং —১ "যস্যাস্যেন সদাশ্নন্তি হব্যানি ত্রিদিবৌকসঃ। কব্যানি চৈব পিতরঃ কিম্ভূতমধিকং ততঃ।"

কব্যবাহ / **কব্যবাহন** } কব্য+বাহ, বাহন যে বহন করে, বহ+অ(বণ্), অন্ (অনট্)—ক,২য়া—য) সং, পুং, অগ্নি। শিং —"অগ্নয়ে কব্যবাহনায় স্বাহা।"

কশকৃৎস্ন ; সং, পুং, ব্যাকরণপ্রণেতা ঋষি বিশেষ ; তৎপ্রণীত ব্যাকরণ কাশকৃৎস্ন নামে প্রসিদ্ধ।

কশম্ (কশ গমন করা+অ(অন,—ক। যে নিম্নে গমন করে) সং, ক্লীং, জল।

কশা, ষা, সা (কশ্ বধকরা+অ (অন্)—ণ। আপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, চাবুক। শিং —১"জঘান কশয়া মোহাত্তদা রাক্ষসবন্দুনিম্।" "সম্যক্কশাত্রয়বিচারবতা নিযুক্তঃ।" (মাঘ) ২ লাগাম।

কশার্হ (কশা কশাঘাত—অর্হ যোগ্য, ৬ষ্ঠী য—) বিং, ত্রিং, কশাঘাতযোগ্য, কশাতাড়নযোগ্য।

কশিপু, কসিপু (কশ্ বধ করা=পু—প্রং। নিপাতন) সং, পুং, অন্নবস্ত্র, গ্রাসাচ্ছাদন। ২। শয্যা। শিং—১ "ক্লৃপ্তৈঃ কশিপুভিঃ কান্তং পর্য্যঙ্কব্যজনাসনৈঃ।" ৩। আসনবিশেষ। শিং—১ "কচিচ্ছয়ে বরোপস্থে তৃণপর্ণাশ্মবেশ্মসু। কচিৎ প্রাসাদপর্য্যঙ্কে কশিপৌ বা যথেচ্ছয়া।"

কশেরক ; সং, পুং, যক্ষবিশেষ।

কশেরু / **কসেরু** } (ক—শৃ হিংসা করা+উ—ক। —এর। কস্+এরু—ক) সং, পুং—ক্লীং, পৃষ্ঠের অস্থি, মেরুদণ্ড। রু, রূ—স্ত্রীং, তৃণমূল-বিশেষ, কেশুর। ২। জম্বুদ্বীপের অংশবিশেষ।

কশেরুক (কশেরু+ক— যোগ) বিং, ত্রিং, যে সকল জীবের মেরুদণ্ড আছে। ২। সং, পুং—ক্লীং, কশেরু, কেশুর।

কশেরুকা, কষেরুকা (Vertebræ, কশেরু দেখ, কণ্—যুক্ত হইল, আপ্) সং, স্ত্রীং, মেরুদণ্ড।

কশ্চন, কশ্চিৎ (কঃ+চন, চিৎ—অসাকল্যার্থে) সং, অং, কোন ব্যক্তি, কোন লোক, কেহ। শিং—১ "দমঘোষসুতেন কশ্চন প্রতিশিষ্টঃ।"

কশ্মল, কস্মল (কশ্ গমন করা+মলচ্—ক) সং, ক্লীং, মূর্চ্ছা, মোহ। শিং—১ "কুতস্ত্বাং কশ্মলমিদং বিষমে সমুপস্থিতম্।" ২ "তদা মে কশ্মলোঽভবৎ।" ২। পাপ। ৩ দুরাচার। ৪। বিং, ত্রিং, দুষ্ট, পাপী। ৫। মলিন। ৬। কুৎসিত।

কশ্মীর (কশ্ গমন করা+মীরন্—ক) সং পুং, দেশবিশেষ, কাশ্মীর দেশ।

কশ্মীরজ / **কশ্মীরজন্মা** } (কশ্মীরজন্মন্, কশ্মীর—জন্মন্ উৎপত্তি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কুঙ্কুম। শিং—১ "কুঙ্কুমং মসৃণং রক্তং কাশ্মীরং পীতকং বরম্।"

কশ্য (কশ্ আঘাত করা, শাসন করা+য —র্ম্ম) সং, ক্লীং, অশ্ব-কটি-দেশ, অশ্বের মধ্যভাগ। ২। (কশ্ শব্দকরা। মদ্যপানহেতু যথেষ্টশব্দ করে বলিয়া মদ্যবিশেষ। ২। (কশা+যৎ—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কশাঘাতযোগ্য, কশার্হ।

কশ্যপ (কশ্য মদ্য—প [পা পান করা+অ (ড)—ক]। ইনি কশ্য অর্থাৎ মদ্য পান করিতেন বলিয়া ইঁহার কশ্যপ নাম হইল) সং, পুং, মুনিবিশেষ ; ইনি মরীচির পুত্র, ব্রহ্মার পৌত্র ও দেবদৈত্য প্রভৃতির পিতা। ২। মৃগবিশেষ। ৩। মৎস্যবিশেষ।

কশ্যপনন্দন (কশ্যপ—নন্দন, ৬ষ্ঠী—য) সং পুং, কশ্যপের পুত্র গরুড়।

কষ (কষ্ হিংসাকরা, আস্বাদনকরা, পরীক্ষা

করা+অ (অল্)—ধি) সং পুং, কষ্টিপাথর, যে প্রস্তরে ঘর্ষণ করিয়া স্বর্ণের পরীক্ষা করা যায়। শিং—১ "কষপাষাণনিভে নভস্তলে।" (নৈষধ)। ২। সুবর্ণরেখেব কষে নিবেশিতা।

কষণ (কষ্ হিংসা করা+অন (অনট্—ভা) সং, ক্লীং, ঘর্ষণ। শিং—১ কর্ষণকম্পানিরস্তমহাহিভিঃ।" (মাঘ)। ২। কণ্ডুয়ন। ৩। কষা, প্রস্তরে ঘর্ষণ করিয়া পরীক্ষা করা। ৪। (ষ+অন—ক) অপক্ব। ৫। (দেশজ) সং, টানিয়া বন্ধন।

কষণী (দেশজ) সং, ধম্‌কানি, আঁটনী।

কষা (কশা দেখ) সং, স্ত্রীং, চাবুক। শিং—১ "কৃচ্ছ্রেণ পৃষ্ঠে কষয়া চ তাড়িতঃ"। ২। (কষায় শব্দজ) সং, কটুরস। ২। বিং, ব্যয়কুণ্ঠ।

কষাণি (দেশজ) সং, ক্লেদ। ২। নির্গত রস।

কষা (কষ্ হিংসা করা+আয়—ক) সং, পুং—ক্লীং, রসবিশেষ, কষারস। ২। রস, কাথ। ৩। সুগন্ধ লেপন দ্রব্য। ৪। নির্য্যাস। ৫। সৌরভ। শিং—১ "রাগে কাথে কষায়োঽস্ত্রী নির্য্যাসে সৌরভে রসে।" ৬। বিলেপন। ৭। অঙ্গরাগ। শিং—১ "কর্ণার্পিতো লোধ্রকষায়রুক্ষে" (কুমার) ৮। পুং, শোনাকবৃক্ষ। ৯ কলিযুগ। ১০। রং। ১১ বিং, ত্রিং, রক্ত-পীত মিশ্রিত বর্ণ, অনুজ্জ্বল রক্তবর্ণ। "চূতাঙ্কুরাস্বাদকষায়কণ্ঠঃ।" ১২। রঞ্জিত। ১৩। লোহিত। ১৪। সুশ্রাব্য। ১৫ সুরভি। ১৬। যাহার আস্বাদ কষা। ১৭। অপটু।

কষায়িত (কষায়-ক্রি—কষায়+ত (ক্ত)-র্ম্ম) অথবা (কষায় রং+ইত—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, অনুজ্জ্বল রক্তবর্ণে রঞ্জিত, ছোবান। ২। রক্তপীতমিশ্রিতবর্ণ। ৩। বিলেপিত। ৪। কৃতলোহিত ; যথা—"রোষকষায়িতলোচন।" শিং—১ "নিদ্রাকষায়িতবিপাটললোচনেষু।" (রঘু)। ২ " অমুনৈব কষায়িতস্তনী।"

কষায়ী (কষায়িন্, কষায়+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, শালবৃক্ষ। ২। খর্জ্জুর বৃক্ষ। ৩। লকুচবৃক্ষ। ৪। বিং, ত্রিং, কষায়যুক্ত।

কষি (কষ হিংসা করা+ই—প্রং) বিং, ত্রিং, হিংসক। ২। (দেশজ) দীর্ঘ সরল রেখা,"—"এইরূপ চিহ্ন।

কষিত (কষ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা কষা গিয়াছে, যাহার পরীক্ষা হইয়াছে।

কষ্ট (কষ্ হিংসা করা+ত (ক্ত—ভা) সং, ক্লীং, ক্লেশ, যন্ত্রণা, দুঃখ, শিং—১ "একস্য কষ্টস্য ন যাবদন্তম্।" ২ "স হি কষ্টতরো রিপুঃ।" ৩ "ইতঃ কষ্টতরং কিং নু।" ২। (+ক্ত—ক) বিং, ত্রিং, ক্লিষ্ট। ৩। দুঃখজনক। শিং—১ "বন্ধনানি ন কষ্টানি পরপ্রেষ্যত্বমেবচ"। ২ "কষ্টা বৃত্তিঃ পরাধীনা কষ্টবাসো নিরাশ্রয়ঃ। নির্ধনো ব্যবসায়শ্চ সর্ব্বকষ্টা দরিদ্রতা।" কুৎসিত। ৫। গহন।

কষ্টকল্পনা ; সং, স্ত্রীং, কষ্টে কল্পনা, সহজে যাহা কল্পনা করিতে পারা যায় না।

কষ্টকল্পিত ; (কষ্ট—কল্পিত(বিং, ত্রিং, কষ্টে কল্পিত, যে বিষয়ের কষ্টে কল্পনা করা গিয়াছে।

কষ্টকারক (কষ্ট ক্লেশ—কারক কর্ত্তা, কারণ) সং, পুং, সংসার। ২। বিং, ত্রিং, ক্লেশজনক।

কষ্টজীবী (—জীবিন্, কষ্ট—জীবী যে বাঁচিয়া থাকে) বিং, ত্রিং, যে কষ্টে জীবিকা নির্ব্বাহ করে, যে কষ্টে দিনপাত করে। ২। যে অনেক কষ্ট ভোগ করিয়াও বাঁচিয়া থাকে।

কষ্টদ (কষ্ট—দ [দা দানকরা+অ (ড)—ক] যে দেয়) বিং, ত্রিং, যে কষ্ট দেয়, যাহাতে অনেক কষ্ট আছে।

কষ্টরিপু (কষ্ট কষ্টসাধ্য—রিপু শত্রু, বং—স) সং, পুং, যে শত্রু কষ্টে আয়ত্ত হয়। শিং,—১ "প্রাজ্ঞং কুলীনং শূরঞ্চ দক্ষং দাতারমেবচ। কৃতজ্ঞং ধৃতিমন্তঞ্চ কষ্টমাহুরিং বুধাঃ।" (মনুসংহিতা)।

কষ্টশ্রিত (কষ্ট - শ্রিত আশ্রিত, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, যে কষ্ট পাইতেছে। ২। যে কঠোর ব্রত করিতেছে।

কষ্টসহ (কষ্ট—সহ সহন, ২য়া—হিং) বিং, ত্রিং, ক্লেশসহিষ্ণু, ক্লেশ সহ্য করিতে সমর্থ।

কষ্টসাধ্য (কষ্ট—সাধ্য) বিং, ত্রিং, যাহা বিনা কষ্টে নির্ব্বাহ হয়না, যাহা অনেক কষ্টে সম্পন্ন হয়, ক্লেশসাধ্য।

কষ্টসৃষ্টে (কষ্ট—সৃষ্ট শ্রেষ্ঠ শব্দের অপভ্রংশ) —ক্রিং—বিং, অতিক্লেশে, মহায়াসে।

কষ্টস্থান (কষ্ট—স্থান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, কষ্টের স্থান, দুঃখের স্থান।

কষ্টা (কষায় শব্দজ) সং, কষা।

কষ্টি (কষ দেখ, তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, কষা, পরীক্ষা করা, কষণ। ১। (+ক্তি—ধি) কষণপ্রস্তর, কষ্টিপাথর।

কস্ (দেশজ) সং, সৃক্কণী, মুখের প্রান্তভাগ।

কসনোৎপাটন (কসন কাশরোগ—উৎপাটন উন্মূলনকারক, ২য়া—ষ) সং, পুং, বাসকবৃক্ষ। শিং—১ "যেন তেন প্রকারেণ বাসকঃ কাসনাশকঃ।"

কসাম্বু ; সং, ক্লীং, পিতৃগণের উদ্দেশে কবদানকালে দেয় জল।

কস্কঃ (কঃ—কঃ) সং, পুং, কোন্ কোন্ ব্যক্তি।

কস্তীর (কস্ গমন করা, নিপাতন। অথবা ক—তীর্ কর্ম্ম সমাপন করা+অ-প্রং) সং, পুং,—ক্লীং, রঙ্গ, রাঙধাতু।

কস্তুরিকা, কস্তূরিকা, কস্তুরী, কস্তূরী (কস্ গমন করা +তুর, তূর—ক। কণ্—যোগে কস্তুরিকা, কস্তূরিকা, আপ্, ইহার গন্ধ দূরে গমন করে) সং, স্ত্রীং, মৃগনাভি; যথা—

"কস্তুরী কেশরে, চন্দনে কি করে,
ঘন করে মাথ ছাই।"

শিং—১ "কপিলা পিঙ্গলা কৃষ্ণা কস্তূরী ত্রিবিধা ক্রমাৎ। নেপালেঽপিচ কাশ্মীরে কামভূপেঽপি জায়তে॥ কামভূপোদ্ভবা শ্রেষ্ঠা নৈপালী মধ্যমা ভবেৎ। কাশ্মীরদেশসম্ভূতা কস্তুরীহ্যধমা স্মৃতা॥"

কস্বর (কস্ গমন করা+বর (বরচ্—ক) বিং, ত্রিং, গমনশীল। ২। হিংসক।

কস্মিন্‌কালে (কস্মিন্ [সপ্তম্যন্ত কিম্ শব্দ] —কালে কালেতে) অং, কোন্ সময়ে।

কহন (দেশজ) সং, কথন, উল্লেখন, বাক্যপ্রয়োগ। [পুং, সূর্য্যের অশ্ব।

কহয় (ক সূর্য্য—হয় অশ্ব, ৬ষ্ঠী—ষ) সং,

কহা (দেশজ) বি, কথিত, উক্ত, বলা।

কহ্লার (ক জল—হার মুক্তাদির মালা, ৬ষ্ঠী—ষ। ল্—আগম অথবা ক জল—হ্লাদ্ হৃষ্ট হওয়া+অন্—ক) সং, ক্লীং, শ্বেতোৎপল, সুঁদি। শিং -১ "আহ্লাদিকহ্লারসমীরণাহিতে।"

কহ্ব (ক জল—হ্বে আহ্বান করা+অ—প্রং) সং, পুং, ক্রৌঞ্চ, বক।

কাই (দেশজ) সং, লেই, কলপ, মণ্ড।

কাইট (দেশজ) সং, কল্ক, শিটা, মলা, খাদ।

কাউর (দেশজ) সং, ব্রণবিশেষ, ঘা; বালকের পদাদিতে এই ঘা হয়।

কাওয়ালী (কাবালী শব্দজ) তালবিশেষ।

কাওরা (দেশজ) সং, নীচজাতি বিশেষ।

কাংস, কাংস্য } কংস দেখ, অ(ঞ), য(ষ্ণ্য)—স্বার্থে (সং, পুং—ক্লীং, পানপাত্র। ২। মিশ্রধাতুবিশেষ, তাম্ররঙ্গমিশ্রিত ধাতু, কাঁসা। ২। বাদ্যযন্ত্রবিশেষ, কাঁসী।

কাংস্যকার (কাংস্য—(কার কৃ করা+ষণক) যে করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, কাংস্যবণিক্, কাঁসারী।

কাঁক (কক্ষ এবং কঙ্ক শব্দজ) সং, কঙ্কপক্ষী। ২। কক্ষদেশ, বগল।

কাঁকই (কঙ্কতিকশব্দজ) সং, চিরুণী।

কাঁকড়া (কর্কট শব্দজ) সং, কুলীর, কর্কট।

কাঁকর (কঙ্কর শব্দজ) সং, কুল্লুই।

কাঁকরোল (দেশজ) সং, ফলবিশেষ। এই ফলের উপরিভাগে পনস ফলের ন্যায় কাঁটা আছে।

কাঁকাল (দেশজ) সং, কটি, কোমর।

কাঁকুড় (কক টিশব্দজ) সং, অপক্ক ফুটি।

কাঁচ (কাচ শব্দজ) সং, বালি ও এক প্রকার ক্ষার দ্বারা উৎপন্ন বস্তু বিশেষ, পরকলা, গ্লাস। ২। নিকৃষ্টমণি। শিং—১ "আকরে পদ্মরাগাণাং জন্ম কাচমণেঃ কুতঃ।"

কাঁচকড়া; সং, তিমিমৎস্যের দন্ত স্থানে এক প্রকার কোমল অস্থি আছে, ইহাই কাঁচকড়া নামে খ্যাত।

কাঁচলি, কাঁচুলি (কঞ্চুলিকা শব্দজ) সং, স্ত্রীলোকের অঙ্গরক্ষিণী, স্তনাচ্ছাদক বস্ত্র-বিশেষ।

কাঁচা (দেশজ) বিং, অপক্ক, অপরিণত।

কাঁচী (দেশজ) সং, কর্ত্তরিকা, ছেদনী। ২। বিং, অপক্ক, অসম্পূর্ণ।

কাঁজি (কাঞ্জিক শব্দজ) সং, পর্য্যুষিতান্নের অম্লজল, আমানি।

কাঁটা (কণ্টক শব্দজ) সং, বাবলা, শাঁই প্রভৃতি বৃক্ষের গাত্রস্থ সূচি। ২। মৎস্যের অস্থি বিশেষ। ৩। পীড়াকর দ্রব্য। ৪। ক্ষুদ্র শত্রু।

কাঁটাল (কণ্টকীফল শব্দজ) সং, পনস। ২। বিং, কণ্টকময়।

কাঁঠী (দেশজ) সং, জালস্থ লৌহবর্ত্তুল। ২। শুকপক্ষীর গলরেখা। ৩। সর্পের গলরেখা।

কাঁড়—তীরবিশেষ।

কাঁড়ন (কণ্ডন শব্দজ) সং, নিস্তুষকরণ, পরিষ্কার করণ। [নির্ম্মলীকৃত।

কাঁড়া (কণ্ডিত শব্দজ) বিং, পরিষ্কৃত,

কাঁড়ি দেশজ) সং, রাশি, ঢিবী। ২। তাল-কাষ্ঠ।

কাঁত, কাঁথ (দেশজ) সং, ভিত্তি, প্রাচীর।

কাঁৎড়া (দেশজ) সং, ভগ্ন প্রাচীর, জীর্ণ দেওয়াল। [রচিত আস্তরণ।

কাঁথা (কন্থা শব্দজ) সং, জীর্ণ বা নূতন বস্ত্র

কাঁদন, কাঁদা (ক্রন্দন শব্দজ) সং, রোদন, বিলপন।

কাঁদা, কাঁধা (দেশজ) সং, কূল, তীর।

কাঁধ (স্কন্ধ শব্দজ) সং, কন্ধর, ভারবহনের স্থান। [সং, থরথর করণ, লড়ন।

কাঁপন, কাঁপা, কাঁপনী (কম্পন শব্দজ)

কাঁসর (কাংস্য শব্দজ) সং, কাংস, নির্ম্মিত বাদ্যযন্ত্রবিশেষ।

কাঁসা (কাংস্য শব্দজ) সং, রাংতামা মিশ্রিত ধাতু। [বণিক্।

কাঁসারি (কাংস্যকার শব্দজ) সং, কাংস্য-

কাক, কাগ (কৈ শব্দ করা+ক—ক। কিম্বা কা—কৈ শব্দ করা+অ—প্রং। যে 'কা' এই শব্দ করে। অথবা কু

কাক

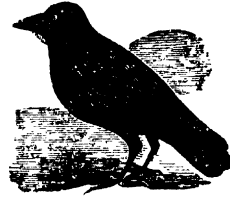
কুৎসিত—অক্ গমনকরা+অ (অন্)—ক) সং, পুং, স্বনামপ্রসিদ্ধ পক্ষী। শিং—১ "কাকাঃ কিমপরাধ্যন্তি হংসৈর্জগ্ধেষু শালিষু।" ২ "কাকমাংসং শুনোচ্ছিষ্টং স্বল্পং তদপি দুর্লভম্।" ২। বরাটকের ৪র্থাংশ। ৩। (ক জল—অক্ গমনকরা—অ (অন্) —ক) দ্বীপ-বিশেষ। ৪। তিলক বিশেষ। ৫। ঈষৎ জল। ৬। (যে কুৎসিতভাবে গমন করে) খঞ্জ।

কাকচিঞ্চা, কাকচিঞ্চি, কাকচিঞ্চী (কাক—চিঞ্চা অগ্রভাগ। যাহার অগ্রভাগ কাকের ন্যায় কাল, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, গুঞ্জা, কুঁচ।

কাকচ্ছদ (কাক ছদ পাখানা, ৬ষ্ঠী—হিং, মধ্যপদলোপ) সং, পুং, খঞ্জনপক্ষী।

কাকজঙ্ঘা; সং, স্ত্রীং, বৃক্ষবিশেষ, কেউয়া-ঠেঙ্গা।

কাকজম্বু, কাকজম্বূ (কাক কাকবর্ণ—জম্বু জাম ফলবিশেষ) সং, স্ত্রীং, ক্ষুদ্রজাম।

কাকতন্দ্রা, কাকনিদ্রা সং, স্ত্রীং, কাকের মত নিদ্রা, অতি সতর্ক নিদ্রা।

কাকতালীয় (কাক—তাল ফলবিশেষ+ঈয় (নীয়)—তুল্যার্থে। অথবা কাক এখানে কাকগমন—তাল এখানে তাল-পতন+ঈয়—তুল্যার্থে। কাক গমন এবং তালপতনের ন্যায় ইহা কাক ও তাল-বিষয়ক এক গল্পকে লক্ষ্য করিতেছে) বিং, ত্রিং, হঠাৎকৃত, অকস্মাৎকৃত। ২। ন্যায়-বিশেষ কাকের আগমন ও তালের পতন এ উভয়ের যেরূপ কার্য্যকারণ ভাব কল্পনা করা যায়, সেই রূপ বাস্তবিক কার্য্য কারণ-ভাব না থাকিলেও সমকালীন বলিয়া অথবা তাদৃশ অন্য কোন কারণ বশতঃ কার্য্যকারণ ভাব কল্পনা করা। শি—১ "তদিদং কাকতালীয়ং বৈরমাসাদিতং ত্বয়া" ২ "কাকতালীয়ো দেবদত্তস্য বধঃ।"

কাকতালীয় ন্যায়—ন্যায় (৩৫) দেখ।

কাকতিক্তা (কাকমাংসবৎ তিক্ত বলিয়া) সং, স্ত্রীং, গুঞ্জাফল, কুঁচ।

কাকতিন্দুক; সং, পুং, কুঁচিলিয়া।

কাকতুণ্ডী (কাক ঈষৎ জল—তুণ্ড্ বধ করা+অ(ষণ্)—প্রং, ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, রাজযোগ্য পিত্তল, গিল্টি করা পিতল। ২। বৃক্ষবিশেষ, কৌআড়োড়ী।

কাকধ্বজ (কাক ঈষৎ জল, বাষ্প—ধ্বজা ধ্বজস্বরূপ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বাষ্প যাহার ধ্বজস্বরূপ হইয়াছে, বাড়বানল, সমুদ্রস্থ অগ্নি। ২। ধ্বজার উপর কাকচিহ্ন অঙ্কিত; যথা—"কাকধ্বজ রথারূঢ় ধূমের বরণ।"

কাকনামা (কাকনামন্, কাক—নম্-ণিচ= নামি নত করান+অন্ (কনিপ্)—র্ম। কাকের আরোহণে উহা নত হয় বলিয়া) সং, পুং, বকবৃক্ষ।

কাকনাসা; সং স্ত্রীং, বিকঙ্কতবৃক্ষ, বইচ্-গাছ, (কাকনাসার ন্যায় উহার ফল কৃষ্ণ-বর্ণ বলিয়া এই নামে প্রসিদ্ধ হইয়াছে)।

কাকপক্ষ (কাক—পক্ষ পালক। যাহা পক্ষের ন্যায়, বং—স) সং, পুং, শিখণ্ডক, মস্তকের দুই পার্শ্বে কেশ রচনাবিশেষ। ২। কাকের পক্ষের মত উভয় গণ্ডে লম্ব-মান অনতিদীর্ঘ স্বল্প কেশ, কাণপাটা, জুল্পী। শিং—১ "বৃত্তচূড়শ্চলকাকপক্ষকৈঃ।" ২ "কাকপক্ষধরমেত্য যাচিতঃ।" ৩ "কাক-পক্ষধরেঽপি রাঘবে।"

কাকপদ (Caret) সং, ক্লীং, পতিত অক্ষর উপরিভাগে লিখিবার সময়ে যে স্থান হইতে তাহা পাঠ করিতে হয়, তৎসূচনার্থ অর্পিত কাকপদাকার চিহ্ন, " ^ "। ২। শিরঃ-স্থিত কাকপদাকার কেশ, শিকা। ৩। রতিবন্ধবিশেষ।

কাকপুচ্ছ (কাক—পুচ্ছ লেজ) সং পুং, কোকিল।

কাকপুষ্ট (কাক—পুষ্ট প্রতিপালিত, ৩য়া—ষ। প্রসিদ্ধি আছে, কোকিল কাকের নীড় হইতে তজ্জাতীয় ডিম্ব অপসারিত করিয়া স্বীয় ডিম্ব তথায় স্থাপন করে এবং কাকী নিজ ডিম্বজ্ঞানে তাহা প্রতিপালন করে) সং, পুং—স্ত্রীং, কোকিল।

কাকপুষ্প; সং, ক্লীং, গন্ধপর্ণ।

কাকপেয় (কাক—পেয়, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, কাককর্তৃক পেয়, কাকে যে জল পান করিবে।

কাকফল (কাকের প্রিয় ফল) সং, পুং, নিম-গাছ।

কাকবন্ধ্যা (কাক—বন্ধ্যা, বং—স। মধ্য-পদলোপী।। যে কাকের ন্যায় একবারমাত্র সন্তান প্রসব করে। কাকী যাবজ্জীবনের মধ্যে কেবল একটী সন্তান প্রসব করে, এই নিমিত্ত এক প্রসবিনী স্ত্রীকে কাকবন্ধ্যা বলে) সং, স্ত্রীং, একমাত্র প্রসবিনী, এক-গর্ভা, যে স্ত্রীর এক সন্তানের পর দ্বিতীয় গর্ভ হয় না।

কাকবলি (কাক—বলি উপহার, ৪র্থী—ষ) সং, পুং, কাকের ভোজনোদ্দেশে উৎসৃষ্ট অন্নাদি।

কাকভীরু (কাক—ভীরু, ৫মী—ষ। কাক

হইতে যে ভয় পায়) সং, পুং, পেচক। ২। বিং, ত্রিং, কাক হইতে ভয়প্রাপ্ত।

কাকযব; সং, পুং, তণ্ডুলশূন্য ধান্য, আগড়া।

কাকরুত (কাক—রুত শব্দ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, কাকের শব্দ, কা-কা রব; এই রব দ্বারা মনুষ্যের শুভাশুভ ঘটনা সংসূচিত হয়।

কাকরুহা; সং, স্ত্রীং, শূন্যজাতবৃক্ষ, পরগাছা।

কাকরূক; বিং, ত্রিং, নগ্ন। ২। ভীরু। ৩। নির্ধন। ৪। সং, পুং, পেচক।

কাকল (কু ঈষৎ—কল্ শব্দ করা+অ—প্রং) সং, ক্লীং, কণ্ঠভূষণ, কণ্ঠমণি।

কাকলি } **কাকলী** } (কাকল দেখ, ইন্—ক) সং, স্ত্রীং, সূক্ষ্ম অথচ মধুর অস্ফুট মধুরধ্বনি। পক্ষী প্রভৃতির সূক্ষ্ম মধুর-শব্দ। শিং—১ "কোকিলকাকলীরবঃ। ৩। মধুরধ্বনির নাম কাকলী। ৪। দূর-স্থিত যন্ত্রসমূহের একত্রীভূত মধুর অস্ফুট-ধ্বনি; যথা—"অনন্ত বসন্ত বায়ু রঙ্গে সঙ্গে আনি, কাকলি লহরী মরি।" (মেঘনাদ-বধ কাব্য)। ৫। রত্নবিশেষ। ৬। যন্ত্র-বিশেষ।

কাকলীরব (কাকলী মধুরধ্বনি—রব শব্দ) সং, পুং, কোকিল। শিং—১ "সহকার-কিশলয়মকরন্দাস্বাদনরক্তকণ্ঠানাং কাক-লীকলকলেন।" (দশকুমার)।

কাকলাস (কৃকলাস শব্দজ) সং, সরট, বড় জেঠী।

কাকশীর্ষ (কাক—শীর্ষ মস্তক) সং, পুং, বক ফুলের গাছ।

কাকা (দেশজ) সং, পিতার কনিষ্ঠ ভ্রাতা, খুড়া। ২। কাকের শব্দ। ৩। কাকনাসা-লতা। ৪। কাকোলীবৃক্ষ। ৫। কাকজঙ্ঘা-বৃক্ষ। ৬। রক্তিকা লতা। ৭। মলপুবৃক্ষ। ৮। কাকমাচীবৃক্ষ।

কাকাক্ষিগোলক; সং, ক্লীং, ন্যায়বিশেষ, কাকের একমাত্র চক্ষুঃ যেরূপে উভয়-গোলকেই চক্ষুর কার্য্য সম্পাদন করে, সেইরূপ এক বিষয়ের সহিত উভয়ের সম্বন্ধ থাকিলে কাকাক্ষিগোলক ন্যায় হয়।—ন্যায় (১৬) দেখ।

কাকাতুয়া; সং, পক্ষিবিশেষ।

কাকাতুয়া।

কাকারি (কাক—অরি শত্রু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, পেচক।

কাকাল (কাক—অল্ পারক হওয়া+অ (অন্)—ক, অথবা "কা কা"—ল 'লা' ধাতুজ কিম্বা কা—কল্ শব্দ করা। যে 'কা' এই শব্দ করে) সং, পুং, দ্রোণকাক, দাঁড়কাক।

কাকিণী, কাকিনী (কক্ চঞ্চল হওয়া+অন (অনট্)—ণ। ঈপ্ নিপাতন) সং, স্ত্রীং, বিংশতি কপর্দ্দক, ৫ গণ্ডা কড়ি, একবুড়ি। শিং—১ "বরাটকানাং দশকদ্বয়ং যৎ সা কাকিনী।" ২। মানদণ্ড, কাঠানল। ৩। কুঁচ। ৪। এককড়া।

কাকী, (কাক দেখ, ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, বায়সী। ২। লতাবিশেষ। ৩। যে গায়কের স্বর কাকবৎ কর্কশ। ৪। (দেশজ) পিতৃব্যপত্নী, খুড়ী।

কাকু (কক্ চঞ্চল হওয়া+উ (উণ)—ক) সং, স্ত্রীং, ভয় শোকাদি দ্বারা বিকৃত কণ্ঠ-ধ্বনি। ২। বক্রোক্তি। ৩। দৈন্যোক্তি। শিং—১ "ভিন্নকণ্ঠধ্বনির্ধীরৈঃ কাকুরিত্য-ভিধীয়তে।" ৪। সঙ্গীতে—স্বরবিকার অর্থাৎ বদ্ সুর হওয়ার নাম কাকু ৫। জিহ্বা।

কাকুৎস্থ | (ককুৎস্থ দেখ, অ(ষ্ণ), য(ষ্ণ্য)
কাকুৎস্থ্য | —অপত্যার্থে) সং, পুং, শ্রীরামচন্দ্র প্রভৃতি ককুৎস্থবংশীয় রাজা। শিং—১"কাকুৎস্থমালোকয়তাং নৃপাণাম্।" ২ "অসজ্জনেন কাকুৎস্থঃ প্রযুক্তমথ দূষণম্।" (রঘু)। ২। পুরঞ্জয়রাজ।

কাকুদ (ককুদ্ মস্তক+অ(ষ্ণ)—প্রং। অথবা কাকু—দ 'দা' ধাতুজ—অ (ড)—ক। কাকু স্বর উৎপন্ন হয় বলিয়া) সং, ক্লীং, তালু।

কাকূক্তি (কাকু—উক্তি বাক্য, ৬ষ্ঠা—ষ) সং, স্ত্রীং, কাতরবাক্য। ২। বক্রোক্তি।

কাকুতি (কাকুক্তি শব্দজ) কাতরোক্তি, খেদোক্তি।

কাকেক্ষু (কাক—ইক্ষু আক্) সং,পুং, শর, খাগড়া। ২। তৃণবিশেষ। ৩। কাশবিশেষ।

কাকোদর (কাক [কু কুৎসিত—অক্ গমন করা+অ(অন্)—ক] বক্রগামী—উদর পেট, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, সর্প, সাপ ; যথা—"কাকোদরঃ সদা নম্রশিরাঃ।" শিং—১ "কাকোদরো যেন বিনীতদর্পঃ।"

কাকোল (কাকু দেখ, ওল—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং,—ক্লীং, কৃষ্ণবর্ণ স্থাবর বিষ, গরল। শিং—১ "কাকোলমুগ্রোজঃ স্যাৎ কৃষ্ণ-চ্ছবি মহাবিষম্।" ২। পুং, দাঁড়কাক। শিং—১ "বকঞ্চৈব বলাকাঞ্চ কাকোলং খঞ্জরীটকম্।" (মনুর বচনে ইহাদের মাংস অভক্ষ্য)। ৩। শূকরবিশেষ। ৪। সর্প-বিশেষ। ৫। কুলাল। ৬। ক্লীং, নরক-বিশেষ। (যেখানে কাক ভক্ষণ করে)।

কাকোলি | (কু ঈষৎ—কল্ শব্দ করা
কাকোলী | +ই(ইন্)—ক) সং, স্ত্রীং, সূক্ষ্ম মধুরাস্ফুট ধ্বনি। ২। জ্বরনাশক ঔষধবিশেষ।

কাকোলূকিকা (কাক—উলূক পেচক+ +কণ্, আপ্) সং, স্ত্রীং, কাক ও পেচকের স্বাভাবিক শত্রুতা।

কাক্ষ (কু কুৎসিত বা ঈষৎ—অক্ষি চক্ষুঃ +অ (ষ)—প্রং। কু=কা। অথবা কু—অক্ষ) সং, ক্লীং, কটাক্ষ। ২। বিং, ত্রিং, কুৎসিত চক্ষুঃ। শিং—১ "আজ্ঞালাভো-মুখো দূরাৎ কাক্ষেণানাদরেক্ষিতঃ।"

কাক্ষী (কক্ষ তৃণ প্রভৃতি+অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, ক্লীং, সৌরাষ্ট্রদেশের মৃত্তিকা। ২। অরহর কলাই।

কাক্ষীব ; সং, পুং, শোভাঞ্জন বৃক্ষ। ২। গৌতম হইতে ঔশনরী নামক শূদ্রা-গর্ভে জাত পুত্র।

কাক্ষীবান্ ; সং, পুং, দীর্ঘতমা নামক ঋষির শূদ্রা-গর্ভজাত পুত্রবিশেষ। ২। গৌতমের পুত্র, চণ্ডকৌশিকের পিতা।

কাঙ্ক্ষণীয় (কাঙ্ক্ষ্ অভিলাষ করা+অনীয় —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অভিলষণীয়, বাঞ্ছনীয়, স্পৃহণীয়, আকাঙ্ক্ষণীয়।

কাঙ্ক্ষা (কাঙ্ক্ষ্ বাঞ্ছা করা+ঙ—ভা) সং, স্ত্রীং, অভিলাষ, বাঞ্ছা, ইচ্ছা, স্পৃহা।

কাঙ্ক্ষিত (কাঙ্ক্ষা দেখ, ত (ক্ত)—ভা) সং, ক্লীং, অভিলাষ। ২। (+ক্ত—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অভিলষিত, বাঞ্ছিত, আকাঙ্ক্ষিত।

কাঙ্গাল, কাঙ্গালী (দেশজ) বিং, দরিদ্র, নিঃস্ব, ধনহীন। ২। প্রার্থী, ভিক্ষুক ; যথা—"যৌবনে অন্যায় ব্যয় বয়সে কাঙ্গালী।"

কাচ (কচ্ চক্‌চক্ করা, দীপ্তিপাওয়া, বন্ধন করা+অ (ঘঞ্)—ণ) সং,পুং, বালি ও এক প্রকার ক্ষার দ্বারা উৎপন্ন স্বচ্ছ উজ্জ্বল ভঙ্গপ্রবণ বস্তু-বিশেষ, কাঁচ, গেলাস, পরকোলা। শিং—১ "কাচ-মূল্যেন বিক্রীতো হন্ত চিন্তামণি র্ময়া।" ২ "কাচ-স্ফটিকপাত্রেষু।" ৩ কাচঘটী।" ৪ "কাচ-ভাজন।" ২। মণিবিশেষ, কাঁচ। শিং—১ "আকরে পদ্মরাগাণাং জন্ম কাচমণেঃ কুতঃ।" ২। শিক্যা,শিকে ৩। নেত্ররোগ-বিশেষ। ৪। ক্লীং, মোম। ৫। কৃষ্ণবর্ণ লবণ। ৬। (দেশজ) কাল্পনিক বেশ, ছদ্ম, ছল।

কাচন (কচ্ বন্ধন করা+অন—ণ। ক—যোগে কাচনিক, পুং) সং, ক্লীং যাহা দ্বারা

পাত্রাদি আঁটা যায়, গালা প্রভৃতি। ২। (কা কিম্ শব্দের স্ত্রীলিঙ্গে+চন—অসাকল্যার্থে) অং, কোন (স্ত্রী)। শিং—১ "বৃঢ়া কাচন কন্যকা খলু ময়া তেনাস্মি তাতাধিকঃ।" ৩। (দেশজ) সং, ধৌতকরণ। ৩। ক্ষালন। ৪। কপটবেশ ধারণ।

কাচনকী (কাচনকিন্. কাচনক+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, লিপি, পত্র।

কাচভাজন (কাচ—ভাজন পাত্র, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং কাচপাত্র, কাচের বাসন।

কাচমল (কাচ ক্ষারমৃত্তিকা—মল, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, ক্ষারমৃত্তিকাযুক্ত লবণ।

কাচর (কু ঈষৎ—চর্ গমন করা+অ (অল্)—ভা) বিং, ত্রিং, পীতবর্ণ।

কাচস্থালী; সং, স্ত্রীং, পারুলগাছ। ২। কাচপাত্র।

কাচা (দেশজ) সং, নূতন খণ্ড বস্ত্রবিশেষ। ২। বিং, ধৌতকরা, প্রক্ষালিত।

কাচাক্ষ (কাচ—অক্ষি+ষ=অক্ষ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, কাচের ন্যায় যাহার চক্ষুঃ। ২। সং, পুং, বক।

কাচিত (কাচি শিকায় ঝুলান+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং ত্রিং, শিক্যে আরোপিত, শিকায় তোলা।

কাচিৎ (কা+চিৎ—অসাকল্যার্থে) সং, স্ত্রীং, অনির্দ্দিষ্ট নারী। শিং—১ "গোপীভর্তুর্বিরহবিধুরা কাচিদিন্দীবরাক্ষী।"

কাচিম (কচ্ ণ্ডি=কাচি বন্ধন করান+ইম (ইমন্)—প্র) সং, পুং, দেবকুলোদ্ভব ভগ্নকবৃক্ষ।

কাছ (দেশজ বা তীরবাচক কচ্ছ শব্দজ কি হইতে পারে না ?) বিং, নিকট, সমীপ। ২। সং, কূল।

কাছা (কচ্ছ শব্দজ) সং, পুরুষের পরিহিত বস্ত্রের শেষভাগ। [বিচারস্থল।

কাছারী (পারস্য ভাষা) সং, ধর্ম্মাধিকরণ,

কাছিম (কচ্ছপ শব্দজ) সং, কমঠ, কূর্ম্ম।

কাছী (দেশজ) সং, স্থূলরজ্জু, কড়চা। দড়ি।

কাছে (সপ্তম্যন্ত)ক্রিং—বিং, নিকটে, সমীপে, সন্নিধানে।

কাজ, কায (কার্য্য শব্দজ) সং, ক্রিয়া, কর্ম্ম।

কাজর (কজ্জল শব্দজ, হিন্দী=কাজর, দেশীয়=কাজল) অঞ্জন; যথা—
"চকিত চকোর জোরি বিধি বান্ধল
কেবল কাজর পাশ।"

কাজল (কজ্জল শব্দজ) সং, অঞ্জন, চক্ষুর লেপন দ্রব্য।

কাজি (পারস্য ভাষা) সং, যবন জাতীয় বিচারক বা ব্যবস্থাপক বা পুরোহিত।

কাজিয়াৎ (যাবনিক) কাজির কার্য্য।

কাজলা (Wedge) যদি ক্রমনিম্ন ধরাতলের উপর দিয়া দ্রব্যটীকে ঠেলিয়া না তুলিয়া ধরাতলকে সেই দ্রব্যের নীচে দিয়া চালনা করা যায়, তাহা হইলেও দ্রব্যটি উন্নত হইয়া উঠিবে। পরন্তু ক্রমনিম্ন ধরাতল এইরূপে প্রযুক্ত হইলে তাহাকে কাজ্‌লা কহে।

কাঞ্চন (কন্‌চ দীপ্তি পাওয়া+অন—ক) সং, ক্লী, স্বর্ণ। শিং—১ "যদিদং নির্গতং তস্মাত্তপ্তজাম্বূনদপ্রভম্। কাঞ্চনং ধরণীং প্রাপ্তং হিরণ্যমভবত্তদা।" ২। পুষ্পবিশেষ, কাঞ্চনপুষ্প। ৩। চম্পকপুষ্প। ৪ ধন। ৫। হরিতাল। ৬। ধান্য-বিশেষ। ৭। দীপ্তি। ৮। পুং, কাঞ্চন পুষ্পের বৃক্ষ। ৯। চম্পক বৃক্ষ। ১০। নাগকেশর বৃক্ষ। ১১। (কাঞ্চন+ষ্ণ) বিং, ত্রিং, কাঞ্চনবর্ণ, স্বর্ণময়। নী—স্ত্রীং হরিদ্রা। ২। স্বর্ণক্ষীরী বৃক্ষ। ৩। গোরোচনা।

কাঞ্চনকদলী; সং, স্ত্রীং, চাঁপাকলা।

কাঞ্চনকন্দর (কাঞ্চন—কন্দর গহ্বর, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, স্বর্ণের খনি।

কাঞ্চনগিরি (কাঞ্চন—গিরি পর্ব্বত, মং—স) সং, পুং, সুমেরু পর্ব্বত। ২। দানার্থ কল্পিত স্বর্ণাচল, কাঞ্চনময় পর্ব্বত।

কাঞ্চনপ্রভ; সং, পুং, ঐলবংশীয় রাজা-বিশেষ। শিং—১ "শ্রীমান্ ভীমস্য দায়াদো রাজাসীৎ কাঞ্চনপ্রভঃ।" (কাঞ্চনপ্রভের

প্রভা, ৬ষ্ঠী—হিং, মধ্যপদলোপ) বিং, ত্রিং, কাঞ্চনপ্রভার ন্যায় যার প্রভা আছে, সুবর্ণপ্রভাসম্পন্ন।

কাঞ্চনাক্ষ; সং, পুং, দৈত্যবিশেষ। শিং—১ "কাঞ্চনাক্ষঃ কপিস্কন্ধো বভ্রাক্ষঃ ক্ষিতিকল্পনঃ।" ২। (কাঞ্চন কাঞ্চনবর্ণবৎ—অক্ষ অক্ষি শব্দজ) বিং, ত্রিং, যাহার চক্ষু স্বর্ণবর্ণ।

কাঞ্চনসন্ধি (কাঞ্চনবৎ দুর্ভেদ্য সন্ধি, ৬ষ্ঠী—হিং, মধ্যপদলোপ) সং, পুং, স্বর্ণবৎ দুর্ভেদ্য সন্ধি, যে সন্ধির ভেদ করা কঠিন।

কাঞ্চি, কাঞ্চী, (কনচ্ বন্ধন করা, দীপ্তি পাওয়া+ই—ণ) সং, স্ত্রীং, মেখলা, চন্দ্রহার, গোট। শিং—১ "স্বকরাবলম্বন বিমুক্ত-গলৎকলকাঞ্চি কাঞ্চিদরুণস্তরুণঃ।" (মাঘ)। ২ "কাঞ্চীগুণস্থানমনিন্দিতায়াঃ।" ২। (+ই—ক) পুরী-বিশেষ; ইহার আধুনিক নাম (Conjeveram = Kanchipurum) দাক্ষিণাত্যস্থিত দ্রাবিড় রাজ্যের রাজধানী; ইহা মান্দ্রাজের কিয়ৎ দক্ষিণ-পশ্চিমভাগে অবস্থিত। কাঞ্চীপুরী দুইভাগে বিভক্ত; একটিতে বিষ্ণুর ও অপরটিতে শিবের বহু মন্দির আছে। তদনুসারে ইহা বিষ্ণু-কাঞ্চী ও শিবকাঞ্চী নামে অভিহিত। ইহা সপ্তমোক্ষ দায়িকা পুরীর মধ্যে একটী পুরী। শিং—১ "অযোধ্যা মথুরা মায়া কাশী কাঞ্চি-রবন্তিকা। পুরী দ্বারবতী চৈব সপ্তৈতা মোক্ষদায়িকাঃ।"

কাঞ্চীপদ (কাঞ্চী মেখলা—পদ স্থান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, জঘন। ২। নিতম্ব।

কাঞ্জিক, কাঞ্জীক—ক্লীং } (ক জল
কাঞ্জিকা, কাঞ্জী—স্ত্রীং } অথবা কু কুৎসিত—অন্জ্ গমন করা ইত্যাদি +ইক—ক) সং, কাঁজি, আমানি, পর্য্যুষিতান্নের অম্লজল। শিং—১ "কাঞ্জিকং রোচনং রুচ্যং পাচনং বহ্নিদীপনম্।" কাঞ্জিক দেশ-ভেদে অতি প্রিয়বস্তু বলিয়া গণ্য; যথা—মদ্রদেশীয়েরা সর্ব্বত্যাগ করিতে পারে তথাপি কাঞ্জিক পরিত্যাগ করিতে পারে না।

কাটন (কর্ত্তন শব্দজ) সং, ছেদন, হনন। ২। বিদারণ। ৩। খনন।

কাটনা (কর্ত্তন শব্দজ) সং, সূত্রকর্ত্তন, সূতা কাটা।

কাটনী (কর্ত্তনী শব্দজ) সং, সূত্রনির্ম্মাণ কারিণী।

কাটব্য (কটু+য (ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, [কটুতা, কার্কশ্য।

কাটা (কর্ত্তন শব্দজ) বিং, ছেদিত, কর্ত্তিত। ২। সং, কাটন দেখ।

কাটান (পূর্ব্বে দেখ) সং, যাপন, ক্ষেপণ। ২। জলের পথ করিয়া দেওন, কর্ত্তন। ৩। বশীকরণাদি মন্ত্রের প্রতিপ্রসব মন্ত্র।

কাটানী (পূর্ব্বে দেখ) সং, কর্ত্তনের মূল্য, কাটানের বেতন। [কাতান।

কাটারী (কর্ত্তরী শব্দজ) সং, দাত্র, দা,

কাটিঘা (দেশজ) সং, সর্পাঘাত, সর্পদংশনের ক্ষত। [খণ্ড।

কাটী (দেশজ) সং, কুচি, ক্ষুদ্র তৃণাদির

কাট্য (কাটা শব্দজ) বিং, উল্লঙ্ঘ্য, খণ্ডনীয়।

কাঠ (কাষ্ঠ শব্দজ) সং, দারু ইন্ধন।

কাঠগড়া (কাঠ—গড়া নির্ম্মিত) সং, বৃতি, বেড়া। ২। পিতৃশ্রাদ্ধাদি কিম্বা কোন সমারোহ উপলক্ষে সমাগত কাঙ্গালী প্রভৃতিকে কিঞ্চিৎ কিঞ্চিৎ দানার্থ যে স্থানে আবদ্ধ রাখা হয়।

কাঠঠোক্‌রা (কাঠ-ঠোক্‌রা যে ঠোকর মারে) সং, পক্ষিবিশেষ।

কাঠঠোক্‌রা।

কাঠনেকার (কাঠ কাষ্ঠ শব্দজ—নেকার ন্যাকার শব্দজ। নীরস কাষ্ঠবৎ নেকার) সং, শুষ্ক বমন, উকি।

কাঠবিড়াল (কাঠ কাষ্ঠ শব্দজ—বিড়াল) কাষ্ঠারোহী [বৃক্ষারোহী] বিড়াল, সং, কাষ্ঠমার্জ্জার, ইহার পৃষ্ঠে ৪টা কৃষ্ণবর্ণ ডোরা আছে ; প্রবাদ এইরূপ যে ত্রেতাযুগে শ্রীরাম যখন বানরসৈন্য সহায়ে সাগর বন্ধন করেন, তখন বহুসংখ্যক কাঠবিড়াল বালুকার উপরিভাগে লুণ্ঠিত হইয়া সেতুর উপর আগমন পূর্ব্বক তাহাতে স্ব স্ব গাত্রসংলগ্ন বালুকা ক্ষেপণ করিতেছিল, তৎকালে বানরসৈন্যের বৃক্ষ পর্ব্বতাদি লইয়া গমনাগমনের ব্যাঘাত হওয়াতে হনুমান তাহাদিগকে বিনাশ করিতে আরম্ভ করিলে তাহারা শ্রীরামের শরণাপন্ন হয়, তখন দয়াময় রাম তাহাদিগের পৃষ্ঠে করকমল প্রদান করিয়া অভয় প্রদান করেন, তদবধি তজ্জাতীয় মাত্রের পৃষ্ঠে ঐরূপ চিহ্ন দৃষ্ট হইয়া থাকে।

কাঠবিড়াল।

কাঠরা (কাষ্ঠাগার শব্দজ) সং, কাষ্ঠনির্ম্মিত গৃহ, বেষ্টিত স্থান।

কাঠরিয়া (দেশজ) কাষ্ঠচ্ছেদক, কাঠকাটা।

কাঠা (দেশজ) সং, প্রস্থে ৪ হাত দীর্ঘে ৮০ হাত অর্থাৎ ৩২০ বর্গ হস্ত পরিমাণ ভূমি, ৩২০ টা হংতকে চোকা ভূমি। ২। ধান্যাদির পরিমাণ পাত্র, রেক।

কাঠাকিয়া (দেশজ) সং, শতাবধি কাঠা গণনা।

কাঠাম (কাষ্ঠময় শব্দজ) সং, বংশাদি-রচিত [আকৃতি, ঠাট।

কাঠিন্য (কঠিন দৃঢ়, শক্ত+য(ষ্ণ্য—ভা) সং, ক্লীং, কঠিনতা, দৃঢ়তা। শিং—১ "সীতে মাকুরু সম্ভ্রমঞ্চ মৃদুনা কাঠিন্যমঙ্গীকৃতং। (উদ্ভট)। ২। নির্দ্দয়তা। (Hardness) যে গুণ থাকাতে এক বস্তু অন্য বস্তু দ্বারা সহসা অঙ্কিত হয় না।

কাঠিন্যফল ; সং, পুং, কপিত্থবৃক্ষ।

কাড়ন (দেশজ) সং, বল দ্বারা গ্রহণ, অপহরণ, লুঠ।

কাড়া (দেশজ) সং, বাদ্যবিশেষ, একপ্রকার বাহির্দ্বারিক আনদ্ধ-যন্ত্র ; ইহার একমুখে চর্ম্মাচ্ছাদনী আবদ্ধ থাকে। ইহা গলায় ঝুলাইয়া বাজাইতে হয়। পূর্ব্বকালে রাজাদিগের বহির্গমন সময়ে বাদিত হইত। অদ্যাপিও পূজাদির সময় বাদিত হয়। ২। বিং, লুণ্ঠিত।

কাণ (কাণি নয়ন মুদ্রিত করা+অ(ঘঞ্)—ক) সং, পুং, কাক। ২। বিং, একচক্ষুহীন। শিং—১ "কাণং বাপ্যথবা খঞ্জমন্যং বাপি তথাবিধম্।" ৩। (কর্ণশব্দজ) সং, শ্রবণেন্দ্রিয়, শ্রুতি। শিং—১ "কাণেন চক্ষুষা কিংবা চক্ষুঃপীড়ৈব কেবলম্।"

কাণকাটা (কাণ কর্ণ শব্দজ—কাটা কর্ত্তন শব্দজ) বিং, যে কাণ কাটে, এতদ্দেশীয় রমণীগণ বালক বালিকা রোদন করিলে তাহাদিগকে কাণকাটার ভয় দেখায়।

কাণকুয়া (কাণ কর্ণ শব্দজ—কুয়া কূপ শব্দজ) মাছের ফুলকা।

কাণকোটারি (কর্ণকীট শব্দজ) কীটবিশেষ।

কাণখড়কিয়া (কাণ কর্ণ শব্দজ—খড়কিয়া সতর্ক) বিং, শ্রবণে সতর্ক।

কাণখুস্কী, কাণখুকী (কাণ—খুস্কী শলাকা) সং, কর্ণমল নির্গত করণের যন্ত্র, কর্ণশোধনী।

কাণপাটা (কাণ—পাটা পট্ট শব্দজ) সং, জুল্পী, কর্ণের নিকট লম্বিত কুন্তল। ২। কাণের নিম্নস্থ অংশ।

কাণপাতল—লা (কাণ—পাতল,—লা পুরু নহে। যাহার কাণ পাতলা অর্থাৎ যাহার কর্ণ কথার ভার বহন করিতে পারেনা) বিং, যে অন্যের কথা অন্যের নিকটে বলে।

কাণমলা (কর্ণমল শব্দজ) সং, কাণের মলা, কর্ণমল, খল। ২ কর্ণমর্দ্দন, কাণ ভাঙ্গিয়া দেওয়া, কাণমুটি।

কাণমূতা (কাণ—মূতা মূল শব্দজ) সং, কর্ণমূল, কর্ণের নিকট।

কাণা (কাণশব্দজ) বিং, এক চক্ষুহীন। ২। পাত্রাদির ধার, কিনারা।

কাণাকাণি (কর্ণাকর্ণি শব্দজ) সং, গোপনে পরামর্শ করণ, কর্ণে গুপ্ত কথা বলন। ২। প্রায় পরিপূর্ণ হওন; যথা—যমুনা হইল কাণাকাণি।

কাণাচ, কানাছি (দেশজ) সং, গৃহের পশ্চাদ্ভাগ।

কাণাৎ (কাণ্ডপট শব্দজ) সং, তাম্বু, তাঁবু, কাপড়ের ঘর। ছিন্ন বসন।

কাণি (দেশজ) সং, জীর্ণ বস্ত্রখণ্ড, নেকড়া,

কাণ্ড (কন্ দীপ্তি পাওয়া+ড—ক। অ =া) সং, পুং—ক্লীং, বৃন্ত, বোঁটা। ২। নাল। শিং—১ "কাণ্ডং নালম্" ৩। গাছের গুঁড়ি, বৃক্ষের স্কন্ধে যে অংশ হইতে সর্ব্বপ্রথম শাখা নির্গত হয়। শিং—১ "বৃক্ষকাণ্ডমিতো ভাতি।" ৪। গুচ্ছ। শিং—১ "কাণ্ডাৎ কাণ্ডাৎ প্ররোহন্তীঃ।" ৫। ঝাড়। ৬। বাণ। শিং—১ "সবিষং কাণ্ডমাদায় মৃগয়ানাস বৈ মৃগম্।" ৭। অবসর। ৮। থাক্ড়া-বিশেষ। ৯। সমূহ। শিং—১ "(ভুজঃ) খড়্গেন ভৃশতীক্ষ্ণেন নিকৃত্তস্তিলকাণ্ডবৎ।" ১০। স্তম্ব। শিং— "ঊরুদ্বয়ং মৃগদৃশঃ কদলস্য কাণ্ডৌ।" ১১। জল। ১২। অধ্যায়, গ্রন্থ পরিচ্ছেদ; যথা "মধুকাণ্ডং, শ্রাদ্ধকাণ্ডম্।" ১৩। প্রশংসা। ১৪। প্রস্তাব; যেমন—"অযোধ্যাকাণ্ড, লঙ্কাকাণ্ড।" ১৫। প্রকরণ। ১৬। শ্লাঘা। ১৭। নির্জ্জনস্থান। ১৮। ব্যাপার, ঘটনা; যথা—"ক্রিয়াকাণ্ড।" ১৯। কুৎসিত। ২০। অশ্ব। ২১। বিং, ত্রিং, নির্জ্জন। ২২। নীচ। ২৩। পাপিষ্ঠ।

কাণ্ডকাণ্ডক (কাণ্ড—দ্বিত্ব। ক—যোগ) সং, পুং, কাশ তৃণ, কেশে।

কাণ্ডকার; সং, ক্লীং, গুবাকবৃক্ষ, সুপারিগাছ। ২। বিং, ত্রিং, বাণকারক, যে শর নির্ম্মাণ করে।

কাণ্ডগোচর (কাণ্ড—গোচর, ৬ষ্ঠী—হিং। মধ্যপদলোপ) সং, পুং, নারাচাস্ত্র, লৌহনাল।

কাণ্ডগ্রহ (কাণ্ড অধ্যায়—গ্রহ গ্রহণ, জ্ঞান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, প্রকরণবোধ, উপস্থিত বা প্রস্তাবিত বিষয়ের স্বরূপ বা অবস্থা জানা, কোন বিষয়ে কিরূপ করা বা বলা উচিত তাহার জ্ঞান, কাণ্ডজ্ঞান।

কাণ্ডগ্রহরহিত (কাণ্ড—গ্রহ—রহিত) বিং, ত্রিং, যাহার কাণ্ডগ্রহ নাই, যার প্রকরণ বোধ নাই, উপস্থিত বা প্রস্তাবিত বিষয়ে যার কোন জ্ঞান নাই. কোন্ বিষয়ে কিরূপ বলা বা করা উচিত যে তাহা কিছুই বুঝেনা।

কাণ্ডচারী (Scansores, কাণ্ডচারিন্, কাণ্ড—চারী যে বিচরণ করে) যাহারা বৃক্ষকাণ্ডে বিচরণ করে; যথা—কাঠঠোক্রা, কাকাতুয়া, নূরী, টিয়া প্রভৃতি।

কাণ্ডজ্ঞান (কাণ্ড অধ্যায় জ্ঞান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, প্রকরণবোধ, বিবেচনা। ২। স্থূলজ্ঞান; যথা—সে লোকটার কাণ্ডজ্ঞান নাই।

কাণ্ডতিক্ত (কাণ্ড—তিক্ত তিত) সং, পুং, ভূনিম্ব, চিরেতা।

কাণ্ডপট (কাণ্ড নির্জন, গুঁড়ি—পট বস্ত্র) সং, পুং, যবনিকা, পর্দ্দা। ২। কাণাৎ, তাম্বু, তাঁবু। শিং—১ "ততঃ স্বমেবাগারমানীয় কাণ্ডপটপরিক্ষিপ্তে বিবিক্তোদ্দেশে" (দশকুমার)।

কাণ্ডপৃষ্ঠ (কাণ্ড বাণ—পৃষ্ঠ পিট) বিং, ত্রিং, শস্ত্রাজীব। ২। ব্যাধ। শিং—১ "কাণ্ডপৃষ্ঠশ্চিরং কালং অত্রৈব পরিবর্ত্ততে।" ২। দুশ্চরিত্র, নিন্দাজীবী। শিং—১ "স্বকুলং পৃষ্ঠতঃ কৃত্বা যো বৈ পরকুলং ব্রজেৎ। তেন দুশ্চরিতেনাসৌ কাণ্ডপৃষ্ঠ ইতি স্মৃতঃ।" ৩। সং, পুং, বৈশ্যাপতি। ৪। ক্লীং, কর্ণধনু।

কাণ্ডর্ষি (কাণ্ড বেদভাগবিশেষ—ঋষি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বেদভাগবিশেষের মীমাং

সক ঋষি ; যথা—কর্ম্মকাণ্ড বেদভাগের বিচারক জৈমিনি, ব্রহ্মকাণ্ড বেদভাগের বিচারক বেদব্যাস, ভক্তিকাণ্ডের বিচারক শাণ্ডিল্য।

কাণ্ডলাব (কাণ্ড বৃক্ষস্কন্ধ—লূ ছেদন করা +অ(অন্)—ক) বিং, ত্রিং, বৃক্ষস্কন্ধ-চ্ছেদক, বৃক্ষস্কন্ধকর্ত্তনকারী। শিং—১ "কাণ্ডলাবো ব্রজতি।"

কাণ্ডবান্ (কাণ্ডবৎ, কাণ্ড বান+বৎ (বতু —অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, কাণ্ডীর, তীরন্দাজ।

কাণ্ডবারিণী (কাণ্ড রিপু—বৃ-ঞি—বারি নিবারণ করা+ইন্(ণিন্)—ক। ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং দুর্গা, নাম স্মরণমাত্র যিনি বাণ নিবারণ করেন। শিং—১ "স্মরণাৎ বারয়েৎ বাণান্ তেন সা কাণ্ডবারিণী।"

কাণ্ডবীণা ; সং, স্ত্রীং, বৃক্ষস্কন্ধের ন্যায় স্থূল বীণা। ২। চাণ্ডালবীণা। ৩। শরময়ী বীণা।

কাণ্ডসন্ধি (কাণ্ড গুঁড়ি, বৃন্ত—সন্ধি মিল, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, পর্ব্ব, গ্রন্থি, গাঁইট।

কাণ্ডারী (কর্ণধারী শব্দজ কি ?) সং, কর্ণধার, নাবিক, মাঝি।

কাণ্ডীর (কাণ্ড বাণ, গাছের গুঁড়ি ইত্যাদি +ঈর—প্র) বিং, ত্রিং, তীরন্দাজ। শিং —১ "কাণ্ডীরঃ খাড়্গিকঃ শার্ঙ্গী " (ভট্টি)। ২। নিন্দ্যজীবী। ৩। সং, পুং, আপাংগাছ।

কাণ্ব (কণ্ব+অ (ষ্ণ)—অপত্যার্থে) বিং, ত্রিং, কণ্ব সম্বন্ধীয়। ২। কণ্বসন্তান। । ৩। সং, পুং, যজুর্ব্বেদীয় শাখা বিশেষ।

কাণ্বায়ন (কাণ্বায়ন (কাণ্ব কণ্বের অপত্য —অয়ন আধার, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, কণ্বগোত্রজাত, কণ্ববংশ হইতে উৎপন্ন।

কাতর (কু ঈষৎ, মন্দরূপে—তর [তৃ পার হওয়া+অ(অন্)—ক] যে পার হয়। কু —কা) বিং, ত্রিং, ব্যাকুল, অধীর, দুঃখিত। ২। ভীত, ভীরু। ৩। চঞ্চল। ৪। বিবশ, আকুল, বিহ্বল, অভিভূত। শিং—১ "চেতসা কাতরেণ।" ২ "ধৃত বৈধভাবকাতরং মে মনঃ।" ৩ "কুলজনদর্শনকাতরং হি চক্ষুঃ।" ৪ রতিকাতরেণ মনসা।" ৫ প্রত্যুপকারকাতরবতি।" ৫। সং, পুং, কাতলা মাছ। ৬। (ক জল—আ—তৃ ভাসা+অ—ণ) উড়ুপ, ভেলা।

কাতরতা (কাতর—তা—ভা) সং, স্ত্রীং, কাতর্য্য দেখ।

কাতর্য্য (কাতর+য(ষ্ণ্য)—ভাবে) সং,ক্লীং, কাতরতা, দুঃখ। ২। ভীরুতা।

কাতল (কাতর দেখ, র—ল) সং, পুং, কাতলামাছ।

কাতা (দেশজ) সং, নারিকেল ছোপার দড়ী।

কাতান (কর্ত্তন শব্দজ) সং, দাত্র, দা, কাটারী।

কাতার—শ্রেণী, পংক্তি, সারি, সারি "সম্মুখে সেপাই কত কাতার"।

কাতারি (কধারী শব্দজ কি ?) সং, ষট, তিজেল।—রী (কর্ত্তরী শব্দ) অস্ত্রবিশেষ, স্বর্ণ রৌপ্যাদির ছেদনাস্ত্র।

কাতি (কর্ত্তরিকা শব্দজ) শঙ্খচ্ছেদনাস্ত্র, শাঁকের করাত।

কাতৃণ (কু কুৎসিত—তৃণ। কু—কা) সং, ক্লীং, কুৎসিত তৃণ।

কাত্য (কত মুনিবিশেষ+য(ষ্ণ্য)—অপত্যার্থে) সং, পুং, কাত্যায়নমুনি।

কাত্যায়ন (কাত্য কাত্যায়নমুনি+ষ্ণায়ন-স্বার্থে) সং, পুং, ধর্ম্মশাস্ত্র প্রবক্তা, ধর্ম্মসংহিতাকারক মুনিবিশেষ। ২। বররুচি, ব্যাকরণের বার্ত্তিককার। নী, নিকা—স্ত্রীং, দুর্গা। মহিষাসুর বধের জন্য হিমাদ্রিস্থ কাত্যায়নাশ্রমে ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বর ক্রুদ্ধ হইয়া স্ব স্ব দেহ হইতে ইঁহাকে সৃজন করেন। ইনি মহর্ষি কাত্যায়ন কর্ত্তৃক অগ্রে পূজিতা হন। আশ্বিন মাসের কৃষ্ণা-চতুর্দ্দশীতে ইনি উদ্ভূতা ও শুক্লা সপ্তমী, অষ্টমী ও নবমীতে পূজিতা হন। দশমীতে মহিষাসুরকে বিনাশ করেন। ২। অর্দ্ধ-বৃদ্ধা কষায়বস্ত্রা বিধবা স্ত্রী। শিং—১ "পঞ্চা-

শদ্‌বর্ষদেশীয়াং বীরাং সংস্থিতভর্ত্তৃকাং, বদন্তি কাত্যায়নিকাং ধৃতকাষায়বাসসম্।" ৩। ভৈরবী।

কাত্যায়নবীণা—কাত্যায়ন সৃষ্ট শত তন্ত্র-বিশিষ্ট বীণাবিশেষ।

কাত্যায়নী-তন্ত্র; সং, ক্লীং, কাত্যায়নী-পূজা-মন্ত্রাদি বিধায়ক শিবপ্রণীত তন্ত্র।

কাত্যায়নীপুত্র; সং, পুং, কার্ত্তিকেয়।

কাত্যায়নীব্রত-কাত্যায়নী দেবীর উদ্দেশে কর্ত্তব্য ব্রতবিশেষ; হেমন্তকালের প্রথম মাসে নন্দব্রজের কামিনীগণ, নন্দ-নন্দন কৃষ্ণকে স্বামি-কামনায়, অরুণোদয়ে কালিন্দীর জলে স্নান করিয়া জলের সন্নিকটে বালুকাময়ী প্রতিমূর্ত্তি গড়িয়া, গন্ধমাল্যাদি ষোড়শোপচারে ভগবতী কাত্যায়নীর পূজা-রূপ ব্রত করিত। যোগেশ্বর শ্রীকৃষ্ণ তাহাদিগের উদ্দেশ্য অবগত হইয়া, তাহাদিগের অনুষ্ঠিত কার্য্যের ফলদান মানসে, একদিন, যেমন তাহারা প্রতিদিনের ন্যায়, তীরে বসন রাখিয়া অবগাহনার্থ জলে নামিয়াছে, অমনি তাহাদের বসনগুলি লইয়া কদম্ববৃক্ষে আরোহণ করিলেন। গোপীরা স্নান শেষ হইলে যখন বস্ত্র পরিধান করিবে, তখন দেখিল, কৃষ্ণ বস্ত্র হরণ করিয়া বৃক্ষে বসিয়া আছেন। অনেক সাধ্য সাধনার পর কৃষ্ণ বলিলেন, তোমরা যদি বিবস্ত্রা অবস্থায় বৃক্ষমূলে আসিয়া বস্ত্র লইতে পার তাহা হইলে দিতে পারি। অগত্যা গোপীগণ তাহাতেই স্বীকৃত হইল। তাহারা ইতঃপূর্ব্বে গোপেশ্বরকে মন প্রাণ সমস্তই সমর্পণ করিয়াছিল, কিন্তু এইবার নিতান্ত অদেয় লজ্জাও অর্পণ করিল। এইবার তাহাদের ব্রতের সম্পূর্ণ উদ্‌যাপন হইল।

কথিক (কথা+ইক্ ষ্ণিক)—পটুতার্থে) বিং, ত্রিং, কথারচনা বিষয়ে পটু।

কাদম্ব (কদম্ব+অ(ষ্ণ)—ভাবে অথবা কদ্—ক্রি=কাদি+অম্বচ্ ক) সং, পুং, কদম্ব-বৃক্ষ। ২। ইক্ষু। ৩। শ্যামপক্ষ কলহংস, বালিহাঁস। ৪। বাণ। শিং—১ "কাদম্বানামেকপাতৈ রসীব্যৎ।" (মাঘ)। ৫। ক্লীং, কদম্বপুষ্প। ৬। কদম্বসমূহ। ৭। বিং, ত্রিং, কদম্বসম্বন্ধীয়। শিং—১ "কাদম্ব-মর্দ্দোদ্‌গতকেশরঞ্চ।" ম্বা—স্ত্রীং, কলহংসী; যথা—উত্তরিলা প্রিয়ংবদা (কাদম্বা যেমতি মধুস্বরা) ২। কদম্বপুষ্পবৃক্ষ, মুণ্ডিরী।

কাদম্বর (কাদম্ব কদমফুল—র [রা দান করা+অ(ড)—ক] যে পায়) সং, ক্লীং, দধির সর। ২। (কদম্বকোটরে জন্মে বলিয়া কাদম্বর) মদ্যবিশেষ। শিং—১ "নিষেব্য মধু মাধবাঃ সরসমত্র কাদম্বরম্।" ৩। ইক্ষু-গুড়। রী—স্ত্রীং, সরস্বতী। ২। স্ত্রীপক্ষী। ৩। শারিকা। ৪। কোকিলা। ৫। সংস্কৃত গদ্য কাব্য বিশেষ; কবিবর বাণভট্ট কর্ত্তৃক ইহার পূর্ব্বার্দ্ধ প্রণীত হয়, পরে তাহার পুত্র উহা সমাপন করেন। ইহাতে মহাশ্বেতা ও পুণ্ডরীকের প্রেমবৃত্তান্ত বর্ণিত আছে। ৬। (কু নীল—অম্বর=কাদম্বর, অর্থ বলরাম+ষ্ণ, ঈপ্) সুরা, গৌড়ী-মদিরা। শিং—১ "কাদম্বরী-মদবিঘূর্ণিত লোচনস্য যুক্তং হি লাঙ্গলভৃতঃ পতনং পৃথিব্যাম্।" (উদ্ভট)।

কাদম্বর্য্য (কাদম্বরী মদিরা+য ষ্যং)—ভবার্থে, মদ, পুং, কদমগাছ।

কাদম্বিনী (কাদম্ব কদমফুল+ইন্—সমূহার্থে। মেঘসমূহকে শুক্লবর্ণ কদম্বপুষ্পের ন্যায় বর্ণনা করে বলিয়া কাদম্বিনী নাম হইল) সং, স্ত্রীং, মেঘমালা, মেঘশ্রেণী। শিং—১ "মদীয়মতিচুম্বিনী ভবতু কাপি কাদম্বিনী।"

কাদা (কর্দ্দম শব্দজ) সং, পঙ্ক, পাঁক। ২। স্ত্রীলোকদিগের পুনর্ব্বিবাহের সংস্কারকে কাদা বলে।

কাদাখেঁড়ু (কাদা—খেঁড়ু খেঁউড় শব্দজ) পুনর্ব্বিবাহের সময় কাদা মাখিয়া যে খেঁউড় পাঁচালী প্রভৃতি গান হয় তাহার নাম কাদাখেঁড়ু।

কাদাচিৎক (কদাচিৎ কোন সময়+কণ্‌—যোগ) বিং, ত্রিং, যাহা কদাচিৎ ঘটে, কদাচিদুৎপন্ন, যাহা সচরাচর ঘটে না।

কাদ্রবেয় (কদ্রু কশ্যপভার্য্যা, সর্পমাতা+এয়(ঢেয়)—অপত্যার্থে) সং, পুং, কদ্রু-সন্তান, সর্প। শিং—১ "কাদ্রবেয়াশ্চ বলিনঃ সহস্রমমিতৌজসঃ।"

কানক (কনক (কনক+অ(ষ্ণ)—বিকারার্থে) বিং, ত্রিং, কনকনির্ম্মিত, সুবর্ণ-সম্বন্ধীয়। ২। সং, ক্লীং, জয়পালের বিচি।

কানন (কানি দীপ্তি পাওয়া+অন(অনট্)+র্ম্ম, সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লীং, বন। শিং—১ "শীতো বায়ুঃ পরিণময়িতা কাননোদুম্বরাণাম্।" (মেঘদূত)। ২ "পুণ্যগন্ধেন কাননম্।" ২। গৃহ। ৩। (ক ব্রহ্মা—আনন মুখ, ৬ষ্ঠী—ষ) ব্রহ্মার মুখ।

কাননারি (কানন—অরি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শমীবৃক্ষ।

কানীন (কন্যা অনূঢ়া+অ(ষ্ণ)—অপত্যার্থে। নিপাতন অথবা কন্যা+ঈন (ীন্)—প্রং) সং,পুং, নী—স্ত্রীং, অবিবাহিতা কন্যার গর্ভজাত পুত্র বা কন্যা। ২। পুং, ব্যাস। ৩। কর্ণ। শিং—"পিতৃবেশ্মনি কন্যা তু যং পুত্রং জনয়েৎ রহঃ। তং কানীনং বদেন্নাম্না বোঢ়ুঃ কন্যাসমুদ্ভবম্।

কানুন (কাত্যায়নী বীণার অপভ্রংশ) ইহা একপ্রকার বহুতন্ত্র বাদ্যযন্ত্র। ইহার আধুনিক দৈর্ঘ্য প্রায় দুই হস্ত, প্রস্থ এক হস্ত ও বেধ অর্দ্ধ হস্ত। ইহা ভূমিতে রাখিয়া বাজাইতে হয়।

কানুনগোঁই, **কানগোঁই** } (পারস্য কথা) মুসলমান-রাজত্বকালে ভূ-সম্পত্তির একপ্রকার রেজিষ্টার ছিলেন। কোন স্থানে কত ভূমি, কোন্ ভূমির কিরূপ উর্ব্বরতা, কাহার কত ন্যায্য কর, ইত্যাদি হিসাব এই কর্ম্মচারী রাখিতেন এবং আবশ্যক মত তাহা নবাব, দেওয়ান ও দারগাকে জানাইতেন। আধুনিক কানুনগোঁ পদের কাজ ঠিক এইরূপ না হইলেও অনেকটা এই মত বটে।

কান্ত (কম্ বাঞ্ছা করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রিয়, কমনীয়। ২। মনোরম। শিং—১ "ভীমকান্তৈর্নৃপগুণৈঃ।" (রঘু)। ৩। শোভন। শিং—১ "নাত্র কান্তমুপগীতয়া তয়া।" ৪। চন্দ্র। ৫। বসন্তকাল। ৬। (ক—অন্ত) কৃষ্ণ। ৭। সং, পুং, স্বামী। ৮। (কন্ দীপ্তি পাওয়া+ক্ত—ক=কন্ত+ষ্ণ) ক্লীং, কুঙ্কুম। ৯। লৌহ। ন্তা—স্ত্রীং, ভার্য্যা। ২। স্ত্রীবিশেষ, সুন্দরী স্ত্রী। শিং—১ "কশ্চিৎ কান্তাবিরহগুরুণা।" ৩। প্রিয়ঙ্গুলতা। ৪। নাগরমুথা ৫। প্রস্তর অর্থ হইলে সূর্য্য চন্দ্র অয়স শব্দের সহিত যুক্ত হয়; যথা—সূর্য্যকান্ত, চন্দ্রকান্ত, অয়স্কান্ত ইত্যাদি।

কান্তপক্ষী (কান্তপক্ষিন্, কান্ত মনোহর—পক্ষিন্ পাখী) সং, পুং, ময়ূর।

কান্তায়স—ক্লীং, **কান্তলৌহ**—পুং } (কান্ত—আয়স্+অ—যোগ। অয়স্কান্ত দেখ) সং, অয়স্কান্ত মণি।

কান্তার (কান্ কাংশ্চিৎশব্দজ [কাহাদিগকে]—তৄ-ণ্ণি=তারি গমন করান+অ(অন্)—ক। যে কাহাদিগকেও যাইতে দেয় না) সং, পুং,—ক্লীং, দুর্গমপথ; কেমনে কহিব সে কান্তার কাস্তি আমি।" (মেঘ)। শিং—১ "কান্তারে ব্রাহ্মণান্ গাশ্চ যঃ পরিত্রাতি।" ২। গহন। ৩। বন, জঙ্গল। ৪। যেখানে লোকালয় নাই, যেখানে কখন লোকের সমাগম হয় না। শিং—১১ "বহুদোষং হি কান্তারং বনমিত্যভিধীয়তে।" ৫। গহ্বর। ৬। (কান্ত কমনীয় রস—ঋ গমন করা, প্রদান করা+অ(অন্)—ক) সং, পুং, ইক্ষুবিশেষ, কাজলী আউক। ৭। বাঁশ। ৮। দুর্ভিক্ষ।

কান্তি (কান্ত দেখ, তি(ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, শোভা, দীপ্তি। শিং—১ "রূপযৌবন-

লালিত্যং ভোগাঢ্যৈরঙ্গভূষণম্। শোভা প্রোক্তা সৈব কান্তির্মন্মথাপ্যায়িতা দ্যুতিঃ। কান্তিরেবাতিবিস্তীর্ণা দীপ্তিরিত্যভিধীয়তে।" "রাত্রৌ দীপশিখা কান্তির্ন ভানাবুদিতে সতি। লাবণ্য, ঔজ্জ্বল্য। ২। সৌন্দর্য্য। শিং—১ "বদ্ধা ইবাধ্বর্যসিতবর্ণকান্তেঃ।" ৩। কামনা। ৪। ইচ্ছা। ৫। কমনীয়া স্ত্রী। ৬। দুর্গা। শিং—১ "লক্ষ্মীর্বা ললনা বাপি ক্রমাৎ সা কান্তিরুচ্যতে।" ৭। চন্দ্রকলা। শিং—১ "কলা চ সা কান্তিমতী কলাভৃতঃ।" ৮। কামশক্তিবিশেষ।

কান্তিক (কান্তি—ক কৈধাতুজ+অ(ড)—ক) সং, ক্লীং, লৌহবিশেষ, কান্তিলৌহ।

কান্তিদ (কান্তি দীপ্তি, লাবণ্য—দা যে দান করে+অ(ড)—ক) সং, ক্লীং, পিত্ত। ২। ঘৃত। ৩। বিং, ত্রিং, শোভাদায়ক।

কান্তিদায়ক (কান্তি—দায়ক [দা দানকরা +অ(ণক)—ক] যে দান করে। এই গন্ধদ্রব্য গাত্রে মাখিলে দেহের লাবণ্যবৃদ্ধি হয়) সং, ক্লীং, কালীয়ক গন্ধদ্রব্যবিশেষ। ২। বিং, ত্রিং, শোভাদায়ক।

কান্তিভৃৎ (কান্তি—ভৃ ধারণকরা+০(ক্বিপ) —ক। কান্তি নামক কলা বা লেশ ধারণ করেন বলিয়া) সং, পুং, চন্দ্র। ২। বিং, ত্রিং, কান্তিধারক, শোভাবিশিষ্ট।

কান্তিমান্ (কান্তিমৎ, কান্তি+মৎ (মতু)—অস্ত্যর্থে) বিং,ত্রিং,কান্তিযুক্ত, দীপ্তিশালী। "উপমানমভূদ্বিলাসিনাং করণং যত্তব কান্তিমত্তয়া।" (কুমার)। ২। (কান্তিনামক কলাবিশিষ্ট বলিয়া) সং, পুং, চন্দ্র। ৩। কামদেববিশেষ। মতী—স্ত্রীং, চন্দ্রকলা। শিং—১ "কলা চ সা কান্তিমতী কলাভৃতঃ।" (কুমার)। ২। অপ্সরাবিশেষ; যথা—"বপুষ্মতী কান্তিমতী লীলাবত্যুৎপলাবতী।"

কান্দ (কন্দ+অ(ষ্ণ)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, কন্দভব, কন্দজাত, কন্দসম্বন্ধীয়।

কান্দর্প (কন্দর্প+অ(ষ্ণ)—অপত্যার্থে) সং, পুং, কন্দর্পপুত্র। ২। বিং, ত্রিং, কন্দর্পসম্বন্ধীয়।

কান্দর (কন্দু ভর্জ্জনপাত্র+অ(ষ্ণ)—পক্কার্থে) সং, ক্লীং, ভক্ষ্যদ্রব্যবিশেষ, পক্কান্ন, মিঠাই প্রভৃতি।

কান্দবিক (কান্দব+ইক (ষ্ণিক)—নিষ্পন্নার্থে) বিং, ত্রিং, পিষ্টকাদি বিক্রেতা, রুটিওয়ালা, মিঠাইকর।

কান্দিগ্ভূত (কাম্—দিশং—ভূত প্রাপ্ত। নিপাতন। কাং দিশং যামীত্যাকুলঃ= কান্দিগ্ভূতঃ) বিং, ত্রিং, কোনদিকে যাই এই বলিয়া হতাশ। শিং+১ "স কথঞ্চিত্তয়াত্তস্মাদ্বিমুক্তো ব্রাহ্মণস্তদা। কাংদিগ্ভূতো জীবিতার্থী প্রদুদ্রাবোত্তরাং দিশং।"

কান্দিশীক (কাম্—দিশ্ দিক্+ঈক(ষ্ণীক) —প্রং। "কাং দিশং ন পশ্যতীতি কান্দিশীকঃ" ভয়ে এমত পলায়ন করে যে কোন দিক্ দেখিতে পায় না) বিং, ত্রিং, ভয়ে পলায়িত, ভয়দ্রুত। ২। (কন্দ বৈক্লব্য, বিকলতা+অ (ঘঞ্)—ভাবে+ইন্= কান্দি—শীক অশ্রুপতনশীল+অ(অন্)— +ষ্ণ=শীক বৈক্লব্যযুক্ত। শিং—১ "বহূনাং প্রলয়ো জাতঃ কান্দিশীকমভূজ্জগৎ।" (কাশীখণ্ড)।

কান্যকুব্জ (কন্যা—কুব্জ+অ(ষ্ণ)—প্রং) সং, পুং, কনোজ দেশ (কন্যাকুব্জ দেখ)। ২। (কান্যকুব্জ—ষ্ণ) তত্রত্য ব্রাহ্মণ।

কাপ (দেশজ) বিং, ত্রিং, কৌতুককারী; যথা—

"কেহ বলে ঐ এল শিব বুড়া কাপ্।
কেহ বলে বুড়াটী খেলাও দেখি সাপ।

২। ছদ্মবেশ, কপটি। (৩) বঙ্গের বারেন্দ্র ব্রাহ্মণদের থাক বিশেষ।

কাপটিক (কপট শঠতা ইত্যাদি+ইক (ষ্ণিক)—ইদমর্থে) সং, পুং, ছাত্র। ২। বিং, ত্রিং, কপট-ব্যবহারী, শঠ, ধূর্ত্ত।

কাপট্য (কপট+য(ষ্ণ্য)—ভাবার্থে) সং, ক্লীং, কপটতা, শঠতা।

কাপড় (কর্পটশব্দজ) সং, বস্ত্র, বসন, অম্বর।

কাপথ (কু কুৎসিত—পথিন্ বা পথি, ষং—স। কু=কা) সং, পুং, কুপথ, কুৎসিত রাস্তা। শিং—১ "আস্থাতুং কাপথং দুষ্টং বিষমং বহুকণ্টকম্।" ২। দানববিশেষ।

কাপালিক (কপাল নরকপাল+ইক(ষ্ণিক)—স্বার্থে) সং, পুং, বামাচারী তান্ত্রিক। ইহাঁরা চিতাভস্মে দেহ আবৃত করেন, অস্থিমালা গলদেশে ধারণ করেন, কপালে অঙ্গারের দাগ দিয়া থাকেন, ব্যাঘ্রচর্ম্ম পরিধান করেন, হস্তে নরকপালের অর্দ্ধ ভাগ ধারণ করেন, এবং তদ্দ্বারা তাহাদের ভোজনপাত্রাদির কার্য্য নির্ব্বাহ হয়। ইহারা সর্ব্বদা ঘণ্টাধ্বনি করত সর্ব্বক্ষণ কালী ও ভৈরব নাম উচ্চারণ করেন। শিং—১ 'অথ তীর্থকরাগ্রণীঃ প্রতস্থে বহুকাপালিকজালকং বিজেতুম্" ২। জাতিবিশেষ, কপালি। ৩। বিং, ত্রিং, কপালসংক্রান্ত।

কাপালী (কাপালিন্, কপাল—ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, শিব। শিং—১ "অজৈকপাচ্চ কাপালী ত্রিশঙ্কুরজিতঃ শিবঃ।" ২। বিং, ত্রিং, ব্রতার্থ ব্রহ্মকপালধারী। লিনী—স্ত্রীং, বেশ্যা। ৩। নাপিতপত্নী। শিং—১ "নটী কাপালিনী বেশ্যা কুলটা নাপিতাঙ্গনা" (তন্ত্রসার)।

কাপাস (কার্পাস শব্দজ) সং, তূলা।

কাপিল (কপিল+অ(ষ্ণ)—অপত্যার্থে) সং, পুং, কপিল প্রণীত সাংখ্যশাস্ত্র। শিং—১ "পিতুর্নিয়োগাজ্জগ্রাহ শুকো ধর্ম্মভৃতাং বরঃ। যোগশাস্ত্রঞ্চ নিখিলং কাপিলঞ্চৈব ভারত।" ২। সাংখ্যমতাবলম্বী। ৩। বিং, ত্রিং, পিঙ্গলবর্ণ।

কাপিলেয় (কপিলা+এয় (ষ্ণেয়)—অপত্যার্থে) সং, পুং, কপিলা নাম্নী ব্রাহ্মণীর গর্ভজাত পুত্র। ২। কপিল-শিষ্য, পঞ্চশিখ নামক ঋষি। (মহর্ষি কপিল ও তাঁহার পত্নী ইহাঁকে পুত্রভাবে প্রতিপালন করিয়াছিলেন বলিয়া)।

কাপিশ (কপিশা মাধবীলতা+অ(ষ্ণ)—ভবার্থে) সং, ক্লীং, মদ্যবিশেষ, মাধবীলতাজাত মদ্য। শী—স্ত্রীং, দেশ।

কাপিশায়ন (কপিশ মেটিয়াবর্ণ বা কাপিশী দেশ+আয়ন (ষ্ণায়ন)—স্বার্থে) সং, ক্লীং, ত দেশ জাত মাধবীলতা ও পুষ্পজাত মদ্য। শিং—১ "কাপিশায়ন সুগন্ধি বিঘূর্ণন্।" (মাঘ)। ২। দেবতা। নী—স্ত্রীং, দ্রাক্ষালতা।

কাপিশেয় (কপিশ+এয়(ষ্ণেয়) অপত্যার্থে) সং, পুং, কপিশাপুত্র পিশাচ।

কাপুরুষ (কু কুৎসিত—পুরুষ, ষং—স। কু=কা) সং, পুং, অসার ব্যক্তি, কুৎসিত পুরুষ, যাহার মান অপমান বোধ নাই, যে অনায়াসে তিরস্কার বা অবমাননা সহ্য করিয়া থাকে, নিন্দিত ব্যক্তি। ২। ভীতস্বভাব বা সাহসহীন। শিং,—১ "সুসন্তুষ্টঃ কাপুরুষঃ স্বল্পকেনাপি তুষ্যতি।" ২ "মেধাবিনশ্চ পুরুষাঃ সমরেষু শূরাঃ। স্ত্রীসন্নিধৌ পরমকাপুরুষা ভবন্তি।"

কাপুরুষত্ব—ক্লীং, **কাপুরুষতা**—স্ত্রীং (কাপুরুষ—ত্ব, তা—ভা) সং, ভীতস্বভাবতা, সাহসহীনতা; অনায়াসে তিরস্কার বা অবমাননা সহ্য করিয়া থাকা; মান অপমান বোধ না থাকা।

কাপেয় (কপি বানর+এয়(ষ্ণেয়—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, কপিসম্বন্ধীয়। ২। (+ষ্ণেয়—ভবার্থে) কপির অপত্য। ৩। কপিবংশীয়। +ক্লীং, কপিকর্ম্ম। ৪। কপিসমূহ।

কাপোত (কপোত পায়রা+অ(ষ্ণ)—সমূহার্থে সং, ক্লীং, কপোত সমূহ, পায়রার ঝাঁক। ২। (কপোতেরা স্বল্প সংগ্রহ করে বলিয়া) কপোতবৃত্তি, উঞ্ছবৃত্তি। শিং—১ "কাপোতীং বৃত্তিমাস্থিতঃ। ৩। সৌবীরাঞ্জন। ৪। ক্ষারবিশেষ। ৫। বিং, ত্রিং, কর্ব্বুরবর্ণ।

কাপোতক Columbæ, কাপোত+কণ্-সাদৃশ্যার্থে) পারাবত ও তৎসদৃশ পক্ষী, যথা, পায়রা ঘুঘু ইত্যাদি।

কাপ্যকর (কু কুৎসিত—আপ্য প্রাপ্য=কাপ্য পাপ—কর যে করে। কু=কা) সং, পুং, যে স্বকৃত পাপ প্রকাশ করিয়া বলে। ২। বিং, ত্রিং, পাপকারী।

কাফল (কু কুৎসিত—ফল, ৬ষ্ঠী—ব) সং, পুং, বৃক্ষ বিশেষ, কট্‌ফলের গাছ।

কাফের (যাবনিক) নাস্তিক। পৌত্তলিক ধর্ম্মাবলম্বী। মহম্মদীয়ানেরা স্বীয় ধর্ম্মাবলম্বী ব্যতীত অন্য ধর্ম্মাবলম্বীদিগকে কাফের বলিয়া থাকে।

কাফিবৃক্ষ; সং, স্বনামপ্রসিদ্ধ বৃক্ষবিশেষ।

কাফিবৃক্ষ

২। আশাবরী, গুর্জ্জরী ও ভৈরবীযোগে উৎপন্ন রাগিণী বিশেষ।

কাম (কম-ণিচ=কামি ইচ্ছা করান+অ (অন্)—ক) সং, পুং, কন্দর্প। শিং,—১ "দদর্শ পৃষ্ঠতঃ কামং, পুষ্পবাণং ধনুর্দ্ধরং।" ২। ক্লীং, রেতঃ। ৩। (কাম+অ(ষ্ণ)—অস্ত্যর্থে) বলরাম। ৪। কম্ অভিলাষ করা+অ(ঘঞ্)—ভাবে) ইচ্ছা, বাঞ্ছা, কামনা। শিং,—১ "সঙ্কল্পমূলো কামো বৈ যজ্ঞাঃ সংকল্পসম্ভবাঃ।" ২ "সন্তানকামস্য তথেতি কামম্।" (রঘু)। ৫। অভিলাষ। ৬। অনুরাগ, স্ত্রী ও পুরুষের সম্ভোগপ্রবৃত্তি, সম্ভোগলালসা। ২। মনের যে ধর্ম্ম থাকাতে স্ত্রী ও পুরুষের পরস্পর সম্ভোগে প্রবৃত্তি ও অভিলাষ জন্মে। শিং,—১ "ন জাতু কামঃ কামানামুপভোগেন শাম্যতি।" ২ "কামো মে ভুঞ্জীত ভবান্।"

কামকলা (কাম—কলা অংশ) সং, স্ত্রীং, রতি, কন্দর্পপত্নী। ২। কামশাস্ত্র।

কামকাম (কম কাম্যবস্তু—কম্ ইচ্ছাকরা +অ(ষণ্)—ক) বিং, ত্রিং, ইচ্ছাভিলাষী, যে ইষ্ট বস্তু লাভের ইচ্ছুক। শিং-১ "এবং ত্রয়ীধর্ম্মমনুপ্রপন্নাঃ গতাগতং কামকামা লভন্তে।" (গীতা)।

কামকার (কাম—কার [কৃ করা+অ (ষণ) ক] যে করে) বিং, ত্রিং, যথেচ্ছক্রিয়া। ২। ক্লীং, ইচ্ছার গতি, ইচ্ছার প্রসর।

কামকূট (কাম—কূট প্রধান। কামোদ্রেক যাহার প্রধান, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বেশ্যাপ্রিয়, নাং। ২। বেশ্যাবিভ্রম। ৩। স্ত্রীবিদ্যার মন্ত্রবিশেষ।

কামকৃৎ (কাম—কৃ করা+০(ক্বিপ্)—ক) বিং, ত্রিং, কাম্যকারক। ২। অভীষ্টদায়ক। ৩। সং, পুং, পরমেশ্বর। শিং—"কামহা কামকৃৎ কান্তঃ কামঃ কামপ্রদঃ প্রভুঃ।"

কামকেলি (কাম সুরত—কেলি ক্রীড়া, কৌতুক, ৪র্থী—ব) বিং, ত্রিং, লম্পট। ২। উপপতি, জার। ৩। সং, পুং, স্ত্রী ও পুরুষ কামের বশীভূত হইয়া পরস্পর যে ক্রীড়া কৌতুক করে, সুরত, রতিক্রীড়া।

কামগ, কামগম, কামগামী (কাম ইচ্ছাপূর্ব্বক-গ [গম্ গমনকরা+অ(ড)+ক] যে গমন করে। ২য় পক্ষে—গম্ গমনকরা+অ(অল্—ভাবে। ৩য় পক্ষে—কামগামিন, গম্+ইন্(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, ইচ্ছানুসারে শীঘ্র ও সর্ব্বত্র গমনক্ষম। শিং—১ 'কামগেন চ সোমেন শাল্বঃ পুনরুপাগমৎ।

কামগিরি (কাম কামপ্রধান—গিরি পর্ব্বত ময়ং—স) সং, পুং, ভারতবর্ষান্তর্গত কামরূপস্থ পর্ব্বত বিশেষ।

কামচর (কাম ইচ্ছাপূর্ব্বক—চর যে গমন

করে) বিং, ত্রিং, সর্ব্বত্রগামী। ২। স্বেচ্ছাচারী। "তাং নারদঃ কামচরঃ কদাচিৎ।"

কামচার (কাম ইচ্ছাপূর্ব্বক—চার [চর গমনকরা+অ(ঘঞ)—ভাবে] আচরণ) সং, পুং, আপন ইচ্ছা অনুসারে চলা, যথেচ্ছাচার, স্বেচ্ছাচার। শিং—১ "ন কামচারো ময়ি শঙ্কনীয়ঃ।" ২। (—চর+অ(ণ্—ক) বিং, ত্রিং, স্বেচ্ছাচারী।

কামচারী (কামচারিন্, কাম ইচ্ছাপূর্ব্বক—চারিন্ [চর্ গমন করা -ইন্(ণিন্)—ক] যে গমন করে) বিং, ত্রিং, যে ব্যক্তি আপন ইচ্ছানুসারে চলে, স্বেচ্ছাচারী। ২। যে কামের বশীভূত হইয়া চলে, লম্পটস্বভাব। ৩। সং, পুং, গরুড়। ণী—স্ত্রীং, স্বেচ্ছাচারিণী।

কামজ (কাম—জ [জন্ জন্মান+অ(ড)—ক] যে জন্মায়, ৫মী—ষ) বিং, ত্রিং, কামজাত ব্যসন; ইহা দশবিধ; যথা—"মৃগয়াক্ষো দিবাস্বপ্নঃ পরীবাদঃ স্ত্রীয়ো মদঃ। তৌর্য্যত্রিকং বৃথাট্যা চ কামজো দশকো গণঃ।"

কামজান (কামজ ব্যসন—আন প্রাপক, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং কামোদ্দীপক (স্রক্ চন্দন বনিতা কোকিলরব প্রভৃতি)। ২। পুং, কোকিল।

কামজিৎ (কাম—জিৎ [জি জয় করা+(ক্বিপ্—ক) সং, পুং, (রূপে কামদেবকে জয় করিয়াছিলেন বলিয়া) কার্ত্তিকেয়। ২। কামদেবকে ভস্মীভূত করিয়া যিনি জয়ী হইয়াছিলেন) মহাদেব। ৩। (স্ত্রীসংসর্গ বর্জ্জনহেতু) জৈনদেববিশেষ।

কামতাল (কাম—তাল গানের পরিমাণ অথবা তাল [তল-ণ্ণি=তালি উদ্দীপন করান+অ(ণ্)—ক] কামোদ্দীপক সঙ্গীতবিশেষ। কবিরা কোকিলের গানকে কামের উত্তেজক-স্বরূপ বিবেচনা করেন বলিয়া) সং, পুং, কোকিল।

কামতিথি; সং, স্ত্রীং, কামপূজার প্রসিদ্ধা তিথি, মদনত্রয়োদশী।

কামদ (কাম কামনা—দা দানকরা+অ (ড)—ক) বিং, ত্রিং, অভীষ্ট-দাতা, যে অন্যের অভিলাষ পূর্ণ করে, যে প্রার্থিত বস্তু দান করে, কামপ্রদ।

কামদা (কামদ দেখ) বিং, স্ত্রীং, যিনি ভক্তের সমস্ত কামনা সিদ্ধ করেন, কামদায়িনী, অভীষ্টদাত্রী। ২। সং, স্ত্রীং, কামধেনু।

কামদুঘা | **কামদুহ্** } (কাম কামনা—দুহ্ পূরণ করা+অ (ক)—ক, আপ্। ২য় পক্ষে—দুহ্+ক্বিপ্—ক। ইহার নিকট যে ব্যক্তি যাহা প্রার্থনা করে, তৎক্ষণাৎ তাহা পায় বলিয়া) সং, স্ত্রীং অভিলষিত দায়িনী গবী, কামধেনু। শিং—১ "সর্ব্বকামদুঘাং পৃথ্বীং দুদুহুঃ।" ২ "সর্ব্বকামদুঘাং ধেনুম্।" ২ "অবেহি মাং কামদুঘাং প্রসন্নাম্।" (রঘুবংশ)।

কামদেব (কাম—দেব, ষং—স) সং পুং, ব্রহ্মার মানসপুত্র। মহাদেবের ধ্যানভঙ্গ করিয়া ইনি অনঙ্গ হন। কৃষ্ণের ঔরসে রুক্মিণীর গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন।

কামধর; সং, পুং, কামরূপস্থ মৎস্যধ্বজ পর্ব্বতস্থিত সরোবর বিশেষ। আর্য্যশাস্ত্রে উক্ত আছে, মানব এই সরোবরে স্নান করিলে ধৃতপাপ হইয়া শিবলোকে গমন করে।

কামধুক্ (কাম ইচ্ছা—ধুক্ [দুহ্ দোহন করা, পূরণ করা+০(ক্বিপ্)—ক] দোহনকর্ত্তা যেথানে মনোরথ পূর্ণ করে) সং, ক্লীং, স্বর্গ।

কামধেনু (কাম কামপ্রতিপাদিকা—ধেনু, ষং—স এই ধেনুর নিকট যে ব্যক্তি যাহা প্রার্থনা করে সে তৎক্ষণাৎ তাহা প্রাপ্ত হয়) সং, স্ত্রীং, অভীষ্টদায়িকা ধেনু। জমদগ্নির কামধেনুর নাম নন্দা; অঙ্গিরার কামধেনুর নাম সুনন্দা; ভরদ্বাজের কামধেনুর নাম সুরভি; কশ্যপের সুশীলা; বশিষ্ঠের নন্দিনী।

কামধেনুতন্ত্র; সং, ক্লীং, শিবনির্ম্মিত তন্ত্রবিশেষ।

কামধ্বংসী (—ধ্বংসিন্, কাম কন্দর্প—ধ্বংস নাশ করা+ইন্(ণিন্)—ক) সং, পুং, মহাদেব।

কামন
কাময়ন
কাময়মান
কাময়িতা } (কামি ইচ্ছা করা+অন, আন(শান), তৃ(তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, কামুক, লম্পট, অভিলাষুক।

কামনা (কামন দেখ, আপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, ইচ্ছা, বাসনা, বাঞ্ছা, মনোরথ।

কামপত্নী; সং, স্ত্রীং, কামদেবভার্য্যা, রতি।

কামপাল (কাম কন্দর্প, অভিলাষ—পাল যে পালন করে। ভ্রাতৃজ বলিয়া যিনি কামকে পালন করেন, কিম্বা বিলাসী বলিয়া যিনি অভিলাষ সিদ্ধ করেন, ২য়া—ষ) সং, পুং, বলরাম, শ্রীকৃষ্ণের অগ্রজ।

কামপীঠ; সং পুং,—ক্লীং, কূপাদির উপরিভাগে বদ্ধস্থান, পাড়।

কামপূর (কাম অভীষ্ট—পূরি যে পূরণ করে+অ(ষণ)—ক, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, অভীষ্টপূরক। ২। সং, পুং, পরমেশ্বর। শিং—১ কামপূরোঽস্মাহং নৃণাম্।"

কামপ্রদ (কাম—প্রদ যে প্রদান করে, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, অভীষ্টদাতা। ২। পুং, রতিবন্ধবিশেষ। শিং—১ দ্বৌ পাদৌ স্কন্ধসংলগ্নৌ ক্ষিপ্ত্বা লিঙ্গং ভগে তথা। কাময়েৎ কামুকঃ প্রীতো বন্ধঃ কামপ্রদো হি সঃ।" ৩। পরমেশ্বর। শিং—১ "কান্তঃ কামপ্রদঃ প্রভুঃ।

কামম্ (কাম দেখ, অম্—প্রং) অং, সম্মতি। ২। যথেষ্ট। ৩। পর্য্যাপ্ত। ৪। সম্যক্। ৫। অতিশয়। ৬। ইচ্ছাপূর্ব্বক। ৭। অসূয়া, ঈর্ষ্যা। ৮। ভৃশ। শিং—১ "মনস্বী ম্রিয়তে কামং কার্পণ্যং ন তু গচ্ছতি।"

কামমহ (কাম কন্দর্প—মহ উৎসব, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কামের উৎসব, চৈত্রী পূর্ণিমা তিথিতে এই মহোৎসব হয়।

কামরূপ (কাম ইচ্ছা—রূপ আকৃতি) সং, পুং, ভারতের প্রাচ্য দেশবিশেষ। আসাম অঞ্চলস্থিত। ইহা কামপীঠ, রত্নপীঠ, স্বর্ণপীঠ ও কৌমারপীঠ, এই চারি পীঠে বিভক্ত। এই স্থানে কামাখ্যা দেবী আছেন। শিং—১ "সর্ব্বত্র বিরলা যাঽং কামরূপে গৃহে গৃহে।" ২। বিং, ত্রিং, মনোজ্ঞরূপ, সুন্দর। ৩। স্বেচ্ছাপূর্ব্বক রূপধারী। শিং—১ "জানামি ত্বাং প্রকৃতিপুরুষং কামরূপং মঘোনঃ।"

কামরূপী (কামরূপিন্ কাম ইচ্ছা-রূপ আকৃতি+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, বিদ্যাধর। ২। বিং, ত্রিং, যে ব্যক্তি যখন যেরূপ ইচ্ছা হয় তদনুরূপ বেশভূষা করে, সুরূপ। ৩। স্বেচ্ছাপূর্ব্বক রূপধারণসমর্থ। শিং—১ "সার্ব্বমাশু নিবেতবাং হরিভিঃ কামরূপিভিঃ।" ৪। বিদ্যাধর।

কামরেখা (কাম কামব্যাপার—রেখা পঙ্‌ক্তি, ৭মী—হিং) সং, স্ত্রীং, বেশ্যা।

কামল (কাম ইচ্ছা—লা আনয়ন করা+অ(ড)—ক অথবা—ল লস্ ধাতুজ) সং, পুং, বসন্তকাল। ২। মরুভূমি। ৩। (কাম+ল—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, কামুক, কামী। সং,পুং,—স্ত্রীং, (কাম—লূ ছেদন করা+অ(ড—ক, আপ্) পিত্তের বৈগুণ্য-নিবন্ধন রোগবিশেষ, কাঁওল। এই রোগে চক্ষু ও অন্যান্য অবয়ব হরিদ্রাবর্ণ হইয়া যায়।

কামবৎ (কাম+বৎ (বতু)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, অভিলাষযুক্ত। ২। মৈথুনানুরাগবিশিষ্ট। তী—স্ত্রীং, শিং, ১ "ত্যাগঃ কামবতীনাং হি স্ত্রীণাং সদ্ভির্বিগর্হিতঃ।" ৩। দারুহরিদ্রা। [বিং, ত্রিং, যথেচ্ছাচারী।

কামবৃত্ত (কাম যথেষ্ট—বৃত্ত, ৬ষ্ঠী—হিং)

কামশর (কাম—শর বাণ) সং, পুং, কন্দর্পের বাণ। ২। (আম্র মুকুল কামশররূপে নির্দ্দিষ্ট থাকাতে) আম্রবৃক্ষ।

কামশক্তি (কাম কন্দর্প—শক্তি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, কামপত্নী। রাঘবভট্ট পদার্থদর্শে—কামনাম্নিকা পঞ্চাশদ্বিধা বলিয়া নির্দ্দেশ করিয়াছেন।

কামশাস্ত্র ; সং, স্ত্রীং, স্বর্গাদির প্রতিপাদক শাস্ত্র। শিং—১ "অর্থশাস্ত্রমিদং প্রোক্তং ধর্ম্মশাস্ত্রমিদং মহৎ। কামশাস্ত্রমিদং প্রোক্তং ব্যাসেনামিতবুদ্ধিনা।" ২ রতিশাস্ত্র।

কামসখ (কাম—সখ সখিশব্দজ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কামদেবের সখা বসন্তঋতু। ২। আম্রবৃক্ষ। [পুং, অনিরুদ্ধ।

কামসুত (কাম—সুত পুত্র ৬ষ্ঠী—ষ) সং,

কামসূ (কাম অভীষ্ট—সূ প্রসব করা। ০ (ক্বিপ্—ক) সং, স্ত্রীং, কামমাতা রুক্মিণী। ২। বিং, ত্রিং, অভীষ্টদায়িনী। শিং—১ কিমত্র চিত্রং যদি কামসূর্ভূঃ।" (রঘু)। ৩। পুং, বাসুদেব।

কামসূত্র ; সং, ক্লীং, কামব্যাপারবোধক শাস্ত্রবিশেষ। ইহা বাৎস্যায়ন ঋষি প্রণীত।

কামস্তুতি ; সং, স্ত্রীং, মন্ত্রবিশেষ। প্রতিগ্রহ দোষ শান্তির জন্য দানবিশেষ, গ্রহণান্তে এই মন্ত্র পাঠের বিধি আছে।

কামাক্ষী (কাম শোভন—অক্ষি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং দেবীবিশেষ।

কামাই (যাবনিক) সং, অনাগমন, নিয়মিত কর্ম্মের অকরণ।

কামাখ্যা (কামা—আখ্যা নাম) সং, স্ত্রীং, সতীদেবীর যোনিপীঠরূপ স্থান ও তদধিষ্ঠাত্রী দেবীবিশেষ। শিং—১ "শ্রীভগবানুবাচ। কামার্থমাগতা যস্মান্ময়া সার্দ্ধং মহাগিরৌ। কামাখ্যা প্রোচ্যতে দেবী নীলকূটে রহোগতা। কামদা কামিনী কামা কান্তা কামাঙ্গদায়িনী কামাঙ্গনাশিনী যস্মাৎ কামাখ্যা তেন চোচ্যতে।"

কামাঙ্কুশ (কাম—অঙ্কুশ ডাঙ্গশ, পল্লব) সং, পুং, নখ। ২। পুং-চিহ্ন।

কামাত্মা (কামাত্মন্, কাম প্রধান—আত্মা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, কামাকুলচিত্ত, কামের নিতান্ত বশীভূত। ২। যে ফল কামনা করে, ফলকামী।

কামান (দেশজ) সং, ক্ষুরি-কর্ম্মকরণ। —নী, ক্ষৌরমূল্য, ক্ষুরি কর্ম্মের বেতন।

কামানল (কাম—অনল) সং, পুং, কামরূপ অগ্নি, অতি প্রবল কাম, কামাগ্নি।

কামান্ধ (কাম—অন্ধ চক্ষুহীন) বিং, ত্রিং, কামমুগ্ধ, কাম দ্বারা জ্ঞানহীন, কামের নিতান্ত বশীভূত, কামবশতঃ কর্ত্তব্য বিবেচনাশূন্য। ২। সং, পুং, (কুহুরব কামোদ্দীপক বলিয়া) কোকিল।

কামায়ুঃ (কামায়ুস, কাম—আয়ুস্ জীবন। যে স্বেচ্ছায় বিদ্যমান থাকে) সং, পুং, গরুড়।

কামায়ুধ (কাম—আয়ুধ ৬ষ্ঠী—ষ। কামদেবের তন্ত্রে আম্রমুকুল কামাস্ত্র বলিয়া) সং, পুং, আম্রবৃক্ষ। ২। ক্লীং, কামদেবাস্ত্র।

কামাবসায়িতা } (কামাবসায়িন্, কাম
কামাবশায়িতা } ইচ্ছা—অবসায়ী [অব —সো নাশ করা + ইন্ (ণিন্)—ক] যে নষ্ট করে, যে ইচ্ছা নষ্ট করে + তা—ভাবে। ২য় পক্ষে—শী শয়ন করা + ইন্ (ণিন্) + তা ভাবে) সং, স্ত্রীং, ঈশ্বরের ঐশ্বর্য্যবিশেষ, ইচ্ছাবসানশক্তি, আপনার সর্ব্বকামনা পূর্ণ করিবার ক্ষমতা। ২। ইন্দ্রিয়নিগ্রহশক্তি। শিং—১ "কামান্ স্বেচ্ছয়া অবসায়য়িতুং শীলমস্য কামাবসায়ী তস্য ভাবঃ। ইতি সারসুন্দরী॥"

কামার (কর্ম্মকার শব্দজ) সং, জাতিবিশেষ, যাহারা লৌহের কর্ম্ম করে। নেপালে এই জাতি যথেষ্ট আছে।

কামারণ্য (কাম মনোহর—অরণ্য, যং—স) সং, ক্লীং, সুন্দর বন।

কামারি (কাম—অরি শত্রু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, মহাদেব।

কামার্ত্ত (কাম—আর্ত্ত, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, কামদ্বারা পীড়িত, কামের নিতান্ত বশীভূত, কামাতুর। শিং—১ "কামার্ত্তা হি প্রকৃতিকৃপণা শ্চেতনাচেতনেষু।" (মেঘদূত)।

কামিত (কামি ইচ্ছাকরা + ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রার্থিত। ২। ঈপ্সিত।

কামী (কামিন্, কাম্ + ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, কামবিশিষ্ট, কামুক। শিং—১

"স বভূব ততঃ কামী তয়া সার্দ্ধমকাময়া।" ২। সং, পুং, (অতিশয় কামুক বলিয়া) চক্রবাক। ৩। কপোত। ৪। চটক। ৫। সারস। ৬। চন্দ্র। নী—স্ত্রীং অতিশয় কামযুক্তা নারী। শিং—১ "কেষাং নৈষা ভবতি কবিতা কামিনী কৌতুকায়।" ভীরু স্ত্রী। ২। স্ত্রীমাত্র। ৩। মদিরা। ৪। ৫। (সুন্দরবর্ণত্ববিধায়) দারুহরিদ্রা।

কামীন (কাম+ঈন্ (খীন্)—প্রং) বিং, ত্রিং, কামানুগত, কামুক।

কামুক (কম্ ইচ্ছা করা+উক (ঞুক)—ক বিং, ত্রিং, রমণাভিলাষী। ২। অভিলাষী। বিলাসী। ৩। সং, পুং, অশোকবৃক্ষ। ৪। অতিমুক্তলতা, মাধবীলতা। ৫। চটক। কা—স্ত্রীং, ভোগাভিলাষিণী, ইচ্ছাবতী। কী—স্ত্রীং, রমণাভিলাষিণী। শিং—"বোধয়িত্বা শুভৈর্বাক্যৈঃ কামিনীমিব কামুকঃ।"

কামেশ্বর (কাম—ঈশ্বর প্রভু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, পরমেশ্বর। রী—স্ত্রীং, (যিনি কামের ঈশ্বরী অর্থাৎ বাসনার মূলবীজ) ভৈরবী বিশেষ। অন্নপূর্ণার মন্ত্রের মধ্যে শ্রীবাক্ মায়া প্রভৃতি বীজের ন্যায় কামবীজও আছে। শিং—১ "কামেশ্বরী চ রুদ্রাণাং পূর্ব্বসিংহাসনে স্থিতা।" (তন্ত্রসার)।

কামোদক (কাম ইচ্ছা—উদক জল) সং, ক্লীং, মৃত ব্যক্তির উদ্দেশে স্বেচ্ছাক্রমে প্রদত্ত জল।

কামোদা; সং, স্ত্রীং, রাগিণীবিশেষ।

কামোপহত (কাম—উপহত, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, কাম প্রবল হইয়া যাহার বুদ্ধি আচ্ছন্ন করে।

কাম্পিল, কাম্পীল, কাম্পিল্য, কাম্পিল্ল, (কম্প্ কাঁপা+ইল, ঈল, ইল্য, ইল্ল—প্রং, অথবা কম্পিলা-ল্লা নদীবিশেষ +ষ্ণ্য, ষ্ণ—প্রং) সং, পুং, দেশবিশেষ। ২। সুগন্ধি দ্রব্যবিশেষ। ৩। লতাবিশেষ।

কাম্ববিক (কম্বু শঙ্খ+ইক (ষ্ণিক)—নিষ্পন্নার্থে) সং, পুং, শঙ্খকার, শাঁখারি।

কাম্বল (কম্বল+অ(ষ্ণ)—আচ্ছাদনার্থে) সং, পুং, কম্বলাবৃত রথ।

কাম্বোজ (কম্বোজ উত্তরদেশ+অ (ষ্ণ) জাতার্থে, স্বার্থে) সং, পুং, কম্বোজদেশীয় অশ্ব। ২। পুন্নাগবৃক্ষ। ৩। দেশবিশেষ। ৪। জাতিবিশেষ। সগর রাজা ইহার শিরোমুণ্ডন করিয়াছিলেন, যথা—অর্দ্ধংশকানাং শিরসো মুণ্ডয়িত্বা ব্যসর্জ্জয়ৎ। যবনানাং শিরঃ সর্ব্বং কাম্বোজানাং তথৈব চ॥ ইতি হরিবংশঃ॥) ৫। শ্বেত-খদির, পাপ্‌ড়ি খয়ের।

কাম্য (কম্-ণিঙ্+ইচ্ছাকরা+য—কর্ম্ম) বিং, ত্রিং, ভোগ্য। ২। অভিলষণীয়। ৩। যাহা ইচ্ছা হইলে করা যায়, যাহা না করিলে নয় এরূপ নহে, ঐচ্ছিক। ৪। কমনীয়, সুন্দর। ৫। সং, ক্লীং, অভীষ্টকর্ম্ম। শিং—১ "যৎ কিঞ্চিৎ ফলমুদ্দিশ্য যজ্ঞদানজপাদিকং। ক্রিয়তে কাম্যিকং যচ্চ তৎ কাম্যং পরিকীর্ত্তিতম্॥"

কাম্যকবন—ইহা সরস্বতী নদীতীরে অবস্থিত ছিল। পাণ্ডবেরা এইখানে বহুদিন বাস করিয়াছিলেন।

কাম্যদান (কাম্য কমনীয় বা অভিলষণীয় দান, ৬ষ্ঠী—ষ অথবা ৪র্থী—ষ) সং, ক্লীং, কমনীয় বস্তুর দান কিম্বা কামনা হেতুক দান। শিং—"অপতাবিজয়ৈশ্বর্য্যস্বর্গার্থং যৎ প্রদীয়তে। দানং তৎ কাম্যমাখ্যাতমৃষিভির্ধর্ম্মচিন্তকৈঃ।"

কাম্যফল (কাম্য—ফল ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, কাম্যকর্ম্মের ফল।

কাম্যমান (কাম্য দেখ, আন (শান)—র্ম্ম, ভা। য, ম—আগম) বিং, ত্রিং, প্রার্থ্যমান।

কাম্ল (কু ঈষৎ—অম্ল, য়ং—স) সং, ক্লীং, অল্প অম্লরস। ২। বিং, ত্রিং, ঈষৎ অম্লরসযুক্ত।

কায় (ক ব্রহ্মা—অয় গমনার্থ, 'ই' ধাতুজ।

যাহা ব্রহ্মা হইতে গমন করে কিম্বা যাহা ব্রহ্মাতে গমন করে অথবা চি একত্র করা + অ (ঘঞ্)—র্ম্ম) সং, পুং,—ক্লীং, শরীর, দেহ। শিং—১ "কায়েন মনসা বুদ্ধ্যা কেবলৈরিন্দ্রিয়ৈরপি। যোগিনঃ কর্ম্ম কুর্ব্বন্তি।" ২। সমূহ। ৩। লক্ষ্য। ৪। স্বভাব। ৫। গৃহ। ৬। ব্রহ্মা। ৭। স্বাভাবিক অবস্থা। ৮। মূলধন। শিং—১ "কায়াবিরোধিনী শশ্বৎ পণার্দ্ধাস্তা তু কায়িকা।" ৯ (ক+ঞ) প্রজাপতি-দেবতাকচরু-বিবাহাদি। ১০ ক্লীং, করতলস্থ কনিষ্ঠাঙ্গুলির অধঃস্থান, মনুষ্যতীর্থ।

কায়ক্লেশ (কায়—ক্লেশ) সং, পুং, শরীরের পরিশ্রম, যথা—অর্থব্যয়ে অক্ষম কায়ক্লেশ দ্বারা যাহা হয় করিতে প্রস্তুত আছি।

কায়ক্লেশে (কায়—ক্লেশ অং, কষ্টে, কথঞ্চিৎ যোগেযাগে ; যথা—কায়ক্লেশে দিনপাত করা।

কায়মান (কায়—মা পরিমাণ করা+অনট্ —ধি) সং, ক্লীং, পর্ণকুটীর। ২। উপকার্য্যা।

কায়স্থ (কায় শরীর—স্থ [স্থা থাকা+অ (ড) ক] যে থাকে, ৭মী—ষ) সং, পুং, আত্মা। ২। জাতি-বিশেষ। এই জাতির প্রকৃত বর্ণ কি? এতৎ সম্বন্ধে বহুকাল হইতে বাদানুবাদ চলিতেছে। কাহার মতে কায়স্থ সৎশূদ্র, কাহার মতে চতুর্ব্বর্ণাতিরিক্ত পঞ্চম বর্ণ, কাহার মতে ব্রাত্যক্ষত্রিয়। বঙ্গের ব্যবস্থাপক স্মার্ত্ত রঘুনন্দন ভট্টাচার্য্য লিখিয়াছেন :—"সচ্ছূদ্রাণাস্তু নামকরণে বসু ঘোষাদিরূপপদ্ধতিযুক্তনামত্বঞ্চ বোধ্যম্" (উদ্বাহতত্ত্ব) অর্থাৎ সৎশূদ্রের নামকরণে বসু ঘোষ ইত্যাদি রূপ পদ্ধতিযুক্ত নাম করিতে হইবে। ইহা দ্বারা বুঝা যায় স্মার্ত্ত ভট্টাচার্য্যের বিশ্বাস ছিল কায়স্থেরা শূদ্র। তজ্জন্যই বোধ হয় বঙ্গদেশে অনেক কাল হইতে কায়স্থেরা শূদ্রোচিত অশৌচাদি পালন করিয়া আসিতেছেন। কেহ কেহ ইহাদিগকে পঞ্চমবর্ণ বলেন কিন্তু উহা নিতান্ত অশ্রদ্ধেয়। কারণ, হিন্দুশাস্ত্রে চারি বর্ণের সম্বন্ধেই বিধি ব্যবস্থা আছে, পঞ্চম বর্ণের কোন আচার উক্ত হয় নাই। প্রকৃত পক্ষে অনুসন্ধান করিয়া দেখিলে কায়স্থদিগকে ব্রাত্যক্ষত্রিয় বলিয়াই মনে হয়। স্মার্ত্ত রঘুনন্দন কেবল শাস্ত্রবচন ও আচারের উপর নির্ভর করিয়াই সমুদয় বিধি ব্যবস্থা লিপিবদ্ধ করিয়াছেন। সে কালে গবেষণার (Research) পদ্ধতি ছিল না, সুতরাং তিনি কোন স্থানেই কোন স্বাধীন মত প্রকাশ করেন নাই। আমরা অনেক সন্ধান করিয়া দেখিয়াছি, শক করণ প্রভৃতি যে সকল জাতি আর্য্য-সভ্যতা পরিগ্রহ করিয়া ও কালক্রমে নানা দেশে ছড়াইয়া পড়েন এবং ব্রাহ্মণের সম্পর্ক অভাবে ক্রিয়াহীন হন, তাঁহারাই কায়স্থ। মনুও বলিয়াছেন ;—"শনকৈস্তু ক্রিয়ালোপাদিমাঃ ক্ষত্রিয়জাতয়ঃ। বৃষলত্বং গতা লোকে ব্রাহ্মণাদর্শনেন চ॥ পৌণ্ড্রকাশ্চৌড্রদ্রাবিড়াঃ কাম্বোজা জবনাঃ শকাঃ। পারদা পহ্লবাশ্চীনাঃ কিরাতা দরদাঃ খশাঃ। (মনু ১০ অধ্যায়) অর্থাৎ ক্রমে ক্রমে ক্রিয়ালোপ হেতু এই সকল ক্ষত্রিয় জাতি শূদ্রত্ব প্রাপ্ত হইয়াছে। যথাঃ—পৌণ্ড্রক, ওড্র, দ্রাবিড়, কাম্বোজ, জবন, শক, পারদ, পহ্লব, চীন, কিরাত, দরদ, খশ ইত্যাদি। মনু আরও লিখিয়াছেন ; ঝল্লো মল্লশ্চ রাজন্যাদ্ ব্রাত্যান্নিচ্ছিবিরেব চ। নটশ্চ করণশ্চৈব খশো দ্রাবিড় এব চ॥ (মনু ১০ অধ্যায়) অর্থাৎ ব্রাত্য ক্ষত্রিয় হইতে নিচ্ছিবি, নট, করণ, খশ, দ্রাবিড় প্রভৃতি জাতির উৎপত্তি হইয়াছে। অতএব কায়স্থ জাতি যে ব্রাত্য ক্ষত্রিয় ইহা একরূপ নিঃসন্দেহে বলা যাইতে পারে। এই জাতির পূর্ব্বপুরুষেরা বোধ হয় অসিজীবী বা যুদ্ধব্যবসায়ী ছিলেন। কিন্তু বহুকাল ইঁহারা উক্ত ব্যবসায় পরিত্যাগ করিয়াছেন। এখন কায়স্থেরা সম্পূর্ণ মসীজীবী। কায়স্থদের

মধ্যে পশ্চিমে শকসেনা প্রভৃতি নাম বিশিষ্ট থাক্ দেখা যায়। ইহাও শক জাতীয়ত্বের অন্যতম প্রমাণ। করণ বলিলে যে কায়স্থ-দিগকে বুঝায়, শ্রীকরণ প্রভৃতি নাম দৃষ্টেই তাহা অনুমিত হয়। কায়স্থ জাতি বহুবিস্তৃত, ভারতবর্ষের সকল দেশেই কায়স্থের বাস আছে। বঙ্গের রাঢ়ীয় এবং বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ-গণের কুলজীতে লেখা আছে;—কনোজাগত ভট্টনারায়ণপ্রভৃতি পঞ্চ ব্রাহ্মণের সহিত মকরন্দ ঘোষ প্রভৃতি পঞ্চ কায়স্থ ভৃত্য আসিয়াছিলেন। কিন্তু আজ কাল শিক্ষিত কায়স্থগণ ঐরূপ কুলজীর লেখা পরবর্ত্তী ঘটক বা কুলজ্ঞগণের কল্পনা-সম্ভূত বলিয়া উপেক্ষা করেন। আর একটি কথা কনোজ হইতে যে পাঁচটি কায়স্থ ভৃত্য আগমন করেন, তাহা ভিন্নও ত অনেক কায়স্থ বংশ বঙ্গদেশে দৃষ্ট হয়। ইঁহারা তবে কোন সময় বঙ্গদেশে আগমন করেন এবং ঐ পঞ্চ কায়স্থের সহিত কি প্রকারেই বা ইঁহাদের সম্মিলন হইল? যাহা হউক কায়স্থ-জাতি বঙ্গে বিলক্ষণ উন্নতিশীল। হাইকোর্টের জজ্ হইতে লেবু কফির ফেরিওয়ালা পর্য্যন্ত এই জাতির মধ্যে দৃষ্ট হয়। পূর্ব্বে অনেক কায়স্থ,পারসী ভাষায় ব্যুৎপত্তি লাভ করিয়া বাদসা ও নবাব সরকারে চাকুরী করিতেন। কেহ কেহ ঐ সময় হইতেই বাঙ্গালায় জমিদারী হস্তগত করেন। এখন ইংরাজী শিক্ষায় ইঁহারা আরও উন্নতি লাভ করিয়াছেন। যশোরের মহারাজ প্রতাপাদিত্যের বংশ, দীনাজপুরের মহারাজ, পাইকপাড়ার রাজা,সন্তোষের রাজগণ সন্তোষের জমিদার প্রভৃতি অনেকেই কায়স্থ বংশসম্ভূত। শিং—১ "কায়স্থেনোদরস্থেন মাতুর্মাংসং ন খাদিতং। ন তত্র করুণা রাজন্ কিন্তু হেতু-রদন্ততা॥" স্থা—স্ত্রীং, কায়স্থ স্ত্রীজাতি। ২। হরিতকী। ৩। ধাত্রীবৃক্ষ। ৪। কাকোলী। এলাদ্বয়। তুলসী। ৭। আমলকী।

কায়া (কায়শব্দজ) সং, শরীর, দেহ।

কায়িক (কায়+ইক) (ষ্ণিক)—কৃতার্থে) বিং, ত্রিং, শরীরে যাহা ঘটে বা শরীর সংক্রান্ত; যথা—কায়িক কুশল, কায়িক অস্বাস্থ্য; শরীর দ্বারা যাহা সম্পন্ন হয়; যথা—কায়িক চেষ্টা, কায়িক পরিশ্রম। শিং—১ "কায়িকং বাচিকং চৈব মনসা সমুপার্জ্জিতং। তৎ সর্ব্বং নাশমায়াতি তমঃ সূর্য্যোদয়ে যথা।" ১ "বাচাবাচা কৃতং কর্ম্ম কায়েনৈব তু কায়িকং।" কা—স্ত্রীং, ধনের বৃদ্ধিবিশেষ।

কার (কৃ করা+অ (ঘঞ্)—র্ম্ম) সং, পুং, কার্য্য। ২। নিশ্চয়। ৩। যত্ন। শিং—১ "সকারনানারকাসা।" (মাঘ)। ৪। (+ঘঞ্—ভাবে) করণ। ৫। (+ষণ—ক) বিং, ত্রিং, (কর্ম্ম পদের পরে থাকিলে) কর্ম্ম-কর্ত্তা; যথা—স্বর্ণকার, কুম্ভকার ইত্যাদি। ৬। (কৃ হিংসা করা+অ (ঘঞ্)—ভাবে) বধ। ৭। (+ঘঞ্—র্ম্ম) পূজোপহার, বলি। ৮। (+ঘঞ্—ক) যতি। ৯। হিমালয়। রা—স্ত্রীং, (কৃ-ণি কারি করান+অ(অন্)—ক, আপ—স্ত্রীং,) সং, স্ত্রীং, দূতী। ২। স্বর্ণকারিকা। ৩। (কৃ বিক্ষেপ করা+অ(ঘঞ্) ধি) কারাগার।

কারক কৃ করা+অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, কর্ম্মকারক। শিং—১ "জগতাং কারকঃ কৃষ্ণঃ।" ২ "গুরোর্বচনকারকঃ।" ২। ক্লীং, ক্রিয়া নিমিত্ত ছয় প্রকার কারক, ক্রিয়ার সহিত যাহার অন্বয় হয়; যথা—কর্ত্তা, কর্ম্ম, করণ, সম্প্রদান, অপাদান, অধিকরণ এই ৫। রিকা—স্ত্রীং, পদ্য।

কারকুন—যে কর্ম্মচারী জমাজমী উশুল তহশীলাদির কাগজ প্রস্তুত করে।

কারণ (কারি করান+অন (অনট্)—ণ) সং, ক্লীং, হেতু, নিমিত্ত, বীজ। ২। যাহা হইতে কার্য্য উৎপন্ন হয়, সাধন; যথা—ঘটের কারণ মৃত্তিকা; যাহার যত্নে কার্য্য নির্ব্বাহ হয়; যথা—ঘটের কারণ কুম্ভকার যাহার সহযোগ ভিন্ন কার্য্য নির্ব্বাহ হয় না,

যথা—ঘটের কারণ দণ্ড সলিল সূত্র প্রভৃতি, বস্ত্রের কারণ তন্তু প্রভৃতি। যাহা হইতে কোন বিষয়ের ঘটনা বা উদ্ভব হয়; যথা—ধর্ম্ম সুখের কারণ, অধর্ম্ম দুঃখের কারণ, ক্রোধ অনর্থের কারণ, মিথ্যা কথন অবিশ্বাসের কারণ। হেতু, নিমিত্ত, যথা—তিনি কি কারণে অসন্তুষ্ট হইলেন বলিতে পারি না। উদ্দেশ, প্রয়োজন, যথা—তুমি কি কারণে আসিয়াছ বল। ৩। (করণ+ষ্ণ) ইন্দ্রিয়। ৪। করণনামক কায়স্থজাতি। ৫ দেহ। ৬। কৃ বিক্ষেপ করা+(অনট্)—ভা) বধ। শিং—১ "যেন বিনা যন্ন ভবতি তৎ তস্য কারণম্। ২ কারণং ত্রিবিধং সমবায়ি,অসমবায়ি, নিমিত্তঞ্চ, যথা—ঘটানাং কপালদ্বয়সংযোগঃ, বস্ত্রাণাং তন্তুসংযোগঃ, পিতুঃ পুত্রো জায়তে।" ৭। গীতবিশেষ, বাদ্যবিশেষ। ৮। যে হেতু, ইহার হেতু এই যে, যথা—আমি আর তার মুখাবলোকন করিব না কারণ সে আমার সহিত অতি অসদ্ব্যবহার করিয়াছে।

[কা]রণজল; সং, ক্লীং, ব্রহ্মাণ্ড সৃষ্টির হেতুভূতজল। সৃষ্টির পূর্ব্বে সমস্ত ইন্দ্রিয়ের অগোচর এক মাত্র ভগবান্ বিষ্ণু বিদ্যমান ছিলেন, তৎকালে অন্য কিছুই ছিল না, পরে স্বেচ্ছাক্রমে তাহা হইতে ত্রিগুণময়ী মায়ার প্রকাশ হয়, তখন তিনি সগুণ হইয়া সেই মায়াতে স্বীয় বীর্য্যরূপ চৈতন্যের আধান করেন। তৎপরে সেই মায়াশক্তি ব্রহ্মাণ্ডের বীজস্বরূপ মহত্তত্ত্ব উৎপাদন করেন। সেই মহত্তত্ত্ব হইতে সাত্ত্বিক রাজস ও তামস এই ত্রিবিধ অহঙ্কারের সৃষ্টি হয়, পরে যথাক্রমে সাত্ত্বিক অহঙ্কার হইতে মন ও ইন্দ্রিয়াধিষ্ঠাতৃ দেবগণ, রাজস অহঙ্কার হইতে দশ ইন্দ্রিয় ও তামস অহঙ্কার হইতে পঞ্চ মহাভূত ও তাহার গুণ সমুদ্ভূত হইয়া থাকে, যে সময়ে এই চতুর্বিংশতি তত্ত্বসমন্বিত ব্রহ্মাণ্ড সৃষ্ট হয়, সেই সময়েই ভগবান্ গর্ভোদক নামক জলের সৃষ্টি করেন। ঐ জলের নামই কারণজল, তৎকালে ঐ জলই ব্রহ্মাণ্ডের চতুর্দ্দিক্ ঘেরিয়া থাকে, পরে তাহা হইতে অণ্ড উত্থিত হয়, এইজন্য জল হইতে আদি সৃষ্টি বলিয়া কথিত আছে। ভগবান প্রথমে জলের সৃষ্টি করিয়া তন্মধ্যে বীজভূত ব্রহ্মাণ্ড স্থাপন করিয়াছিলেন, ইহাকে কারণজল বা কারণামৃত কহে। "অপ এব সসর্জ্জাদৌ তাসু বীজমপাসৃজৎ।

কারণমালা; সং, স্ত্রীং, অর্থালঙ্কারবিশেষ, উত্তরোত্তর পদার্থের প্রতি পূর্ব্ব পূর্ব্ব পদার্থ যদি হেতুস্বরূপে উপন্যস্ত হয়।

কারণা (কারি হিংসা কারি+অন—ভা) সং, স্ত্রীং, তীব্র যাতনা, গাঢ়বেদনা, নরকভোগ।

কারণিক (কারণ কার্য্য+ইক ষ্ণিক)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, পরীক্ষক। ২। বিচারক। ৩। বিং, ত্রিং, কারণসম্বন্ধীয়।

কারণীভূত (কারণ-ভূত হইয়াছে। ঈ—আগম) বিং, ত্রিং, কারণস্বরূপ, যে বা যাহা কারণরূপে উপস্থিত হইয়াছে।

কারণোত্তর (কারণ-উত্তর) সং, ক্লীং, অভিযুক্ত বিষয় প্রথমতঃ সত্যস্বরূপে অঙ্গীকার করিয়া পশ্চাৎ প্রতিকূল কারণ প্রদর্শন দ্বারা তৎখণ্ডন, যথা—অমুকের নিকট আমি ঋণী ছিলাম বটে, কিন্তু সে ঋণ পরিশোধ করিয়াছি। এই ভূসম্পত্তি পূর্ব্বে ইহার ছিল বটে কিন্তু দশ বৎসর আমার অধিকার হইয়াছে ইত্যাদি।

কারণ্ডব (কারণ্ড [করণ্ড+ষ্ণ] জল-বা গমন করা, সঞ্চরণ করা+অ(ড)—ক) সং, পুং, —স্ত্রীং, হংস-বিশেষ, খড়হাঁস। শিং—১ "হংসকারণ্ডবোদ্গীতাঃ সারসাভিরুতাস্তথা। [পুং, করন্ধমপুত্র।

কারন্ধম (করন্ধম+অ(ষ্ণ)—অপত্যার্থে) সং,

কারন্ধমী (কারন্ধমিন্, কারম্ কার্য্য—ধমিন্ [ধ্মা অগ্নিসংযোগ করা+ইন(ণিন্)—ক,

যে অগ্নিসংযোগ করে) সং, পুং, কাংস্যকার, কাঁসারি।

কারমিহিকা ; সং, স্ত্রীং, কর্পূর।

কারয়িতা (কারয়িতৃ, কারি করান—তৃ(তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে অন্যকে কোন কর্ম্ম করায়। [সং, পুং, ক,ক।

কারব (কা অনুকরণ শব্দ—রব যে শব্দ করে)

কারবার (যাবনিক) কর্ম্ম, কার্য্য, ব্যবসায়।

কারবী (ক জল-আ—রু গমন করা+অ(অল্)—ভা। ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, ময়ূরশিখা, কদ্রজটা। ২। কেলে জিরা। ৩। মৌরী। ৪। হিঙ্গের পাতা। ৫। ছোট করলা।

কারবেল্ল
কারবেল্লক } কার নিশ্চয়—বেল্ল যে গমন করে। ক-যোগে কারাবেল্লক) সং, পুং, করলাগাছ। স্ত্রী—স্ত্রীং, উচ্ছে।

কারসাজি (দেশজ) ছল, কপটতা।

কারস্কর (কার বধ—কর [কৃ করা+অ(ড)+ক] যে করে) সং, ক্লীং, বৃক্ষবিশেষ।

কারা (কৃ বিক্ষেপ করা+অ(ঘঞ্)—ধি। যেখানে অপরাধীরা বিক্ষিপ্ত হয়) সং, স্ত্রীং, বন্ধনস্থান, বন্ধনাগার। ২। বন্ধন। ৩। বীণার অধঃস্থিত কাষ্ঠময় ভাণ্ড। ৪। পীড়া। ৫। (কু কুৎসিত—ঋ ইচ্ছাকরা+অল্—ক অথবা কৃ-ণিচ্=কারি করান+অ(অন্)—ক, আপ্) দূতী, কুট্টনী। ৬। সুবর্ণকারিকা।

কারাগার (কারা বন্ধন—আগার আলয়, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্লীং, যে স্থানে রাজা অথবা রাজপুরুষদিগের আদেশক্রমে অপরাধীদিগকে রুদ্ধ করিয়া রাখে, গারদ, জেলখানা। শিং—১ "রিপুঃ কারাগারং কলয়তি চ তং কেলিকলয়া।"

কারাগুপ্ত (কারা বন্ধনাগার—গুপ্ত, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, কারাগারস্থ, কয়েদী।

কারাপথ ; সং, পুং, দেশবিশেষ ; পূর্ব্বে লক্ষ্মণ-পুত্র অঙ্গদ ও চন্দ্রকেতু এই দেশের অধীশ্বর ছিলেন।

কারয়িকা ; সং, স্ত্রীং, বলাকা, বকশ্রেণী।

কারাবর (কার—অবর নিকট) সং, পুং, চর্ম্মকার, মুচি।

কারাবাস (কারা বন্ধন—বাস, ৭মী—ষ) সং, পুং, কারাগারে রুদ্ধ হইয়া থাকা। ২। (কারা—আবাস আলয়) কারাগার।

কারাবেশ্ম, (কারাবেশ্মন্, কারা বন্ধন—বেশ্মন্ আলয়) সং, ক্লীং, কারাগার।

কারি (কৃ করা+ই(ণি)—র্ম্ম) সং স্ত্রীং, কার্য্য, কর্ম্ম। ২। শিল্পকর্ম্ম। ৩। প্রশ্নাখ্যানবিষয়। শিং—১ "কাং কারিমকার্ষীঃ। ৪। (+ণি—ক) ত্রিং, শিল্পকারী।

কারিকর (কারি শিল্পকর্ম্ম—করে যে করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, যে কোন প্রকার শিল্প কর্ম্ম করে, শিল্পী।

কারিকা (কৃ বা কৄ করা+অক(ণক)—ভা। আ-স্ত্রীলিঙ্গে। অ=ই) সং, স্ত্রীং, বিবরণশ্লোক, শ্লোকময়বৃত্তিবিশেষ, স্বল্পাক্ষর বৃত্তিদ্বারা বহু অর্থজ্ঞাপিকা কবিতা। ২। নটী। ৩। কর্ত্রী। ৪। শিল্পকর্ম্ম। ৫। অং, যত্ন। ৬। সুদ, বৃদ্ধি। ৭। যাতনা ৮। কৃতি, কার্য্য। ৯। মর্য্যাদা।

কারিকুরি (কারিকারিতা শব্দজ কি?) শিল্প কার্য্যের চাক্‌চিক্যকরণ, সুদৃশ্যকরণ, যাহাতে পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন হয় তাহা করা।

কারিত (কারি করান+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা করান গিয়াছে। শিং—১ "কারিতাস্তে যতোঽতস্ত্বাং কঃ স্তোতুং শক্তিমান্ ভবেৎ।" (দেবীমাহাত্ম্য)

কারারী ; সং, স্ত্রীং, যাগবিশেষ।

কারীষ (করীষ+অ(ষ্ণ)—সমূহার্থে) সং, ক্লীং, করীষসমূহ, ঘুঁটের রাশি।

কারু (কৃ করা+উ(উণ্)—ক, সংজ্ঞার্থে। যে চিত্রলেখাদি কর্ম্ম করে) সং, পুং, বিশ্বকর্ম্মা। ২। ত্রিং, শিল্পকারক। ৩। নির্ম্মাতা ৪। কর্ত্তা। শিং—১ "তক্ষা চ তন্তুবায়শ্চ নাপিতো রজকস্তথা। পঞ্চমশ্চর্ম্মকারশ্চ

কারবঃ শিল্পিনো মতাঃ।" ২ "নিত্যং শুদ্ধঃ কারুহস্তঃ।"

কারুক্রিয়া ; সং, স্ত্রীং, শিল্পকার্য্য।

কারুজ (কারু শিল্প বা শিল্পকারক—জ [জন্ জন্মান+অ(ড)—ক] জাত বা উৎপন্ন) সং, পুং, শিল্পজাত বস্তু। ২। গাত্রস্থ তিলাদি চিহ্ন। ৩। গিরিমাটি। ৪। বল্মীক। ৫। ফেন। ৬। করিশাবক।

কারুণিক (করুণা+ইক(ষ্ণিক)-প্রভবতার্থে) বিং, ত্রিং, যাহার করুণা আছে, অন্যের দুঃখ দর্শনে যাহার দুঃখবোধ ও দয়ার উদয় হয়, দয়ালু।

কারুণ্ডী ; সং, স্ত্রীং, জলৌকা, জোঁক।

কারুণ্য (করুণা+য(ষ্ণ্য)—স্বার্থে) সং, ক্লীং, করুণা, দয়া।

কারুষ্য (করুষ+য(ষ্ণ্য)—পালনার্থে) সং, পুং, করুষ দেশাধিপতি দন্তবক্র। ২। ক্লীং, নেত্রমল।

কারোত্তর (কার সুরাপাচন প্রক্রিয়া-উত্তর উদ্ভূত বস্তু, ৩য়া—ষ ; অথবা কার কার্য্য—উত্তর অত্যুত্তম। উত্তমস্থানে উত্তর। কারোত্তম শব্দও হয়) সং, পুং, সুরামণ্ড, মদের অগ্রভাগ। ২। কূপ।

কার্কশ্য (কর্কশ+য(ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, কাঠিন্য। নির্দ্দয়তা। শিং—১ আশ্লেষ-লোলুপবধূস্তনকার্কশ্যসাক্ষিণী।" (মাঘ)

কার্ত্তবীর্য্য (কৃতবীর্য্য এই রাজপুত্রের পিতা+অ(ষ্ণ)—অপত্যার্থে কিম্বা কৃত [কৃত সম্যক্ শব্দকরা+অ(ষ্ণ)—ভাবে] সংশব্দিত হইয়াছে, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কৃতবীর্য্যের পুত্র, নৃপ বিশেষ ; ইহাঁর নাম অর্জ্জুন। ইনি সহস্রবাহু বলিয়া বিখ্যাত। ইনি হৈহয়গণের অধীশ্বর ছিলেন। রাবণ দ্বন্দ্বযুদ্ধে ইহাঁর নিকট পরাজিত হয়। এই ভূপতি জমদগ্নিকে বিনাশ করাতে পরশুরাম ইহাঁর প্রাণসংহার করেন। মাহিষ্মতী ইহাঁর রাজধানী ছিল. প্রবাদ আছে যে ইহাঁর নাম করিলে হৃতদ্রব্য পুনঃ প্রাপ্ত হওয়া যায়।

কার্ত্তবীর্য্যারি (কার্ত্তবীর্য্য—অরি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, পরশুরাম।

কার্ত্তস্বর (কৃতস্বর খনিবিশেষ+অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে। কিম্বা কৃতস্বর [কৃত—স্বর শব্দ] বেদপাঠক+অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে। ইহাকে স্বর্ণ দক্ষিণা দেওয়া যায় বলিয়া স্বর্ণের নাম কার্ত্তস্বর হইল) সং, ক্লীং, স্বর্ণ। শিং—১ "স তপ্তকার্ত্তস্বরভাস্বরাম্বরঃ।" ২। ধুস্তূর।

কার্ত্তান্তিক (কৃতান্ত দৈব+ইক(ষ্ণিক)—জ্ঞানার্থে) সং, পুং, দৈবজ্ঞ, জ্যোতির্ব্বিদ্, জ্যোতিঃশাস্ত্রজ্ঞ।

কার্ত্তিক (কার্ত্তিকী কৃত্তিকানক্ষত্রযুক্তা পৌর্ণমাসী+অ(ষ্ণ)—তদ্‌যুক্তমাসার্থে) সং, পুং, স্বনামপ্রসিদ্ধ মাস ; দ্বাদশ মাসের মধ্যে সপ্তম মাস। এই মাসের পূর্ণিমা কৃত্তিকানক্ষত্রযুক্ত। এই মাসে সূর্য্য তুলা রাশিগত হন। এই মাস পবিত্র বলিয়া উক্ত আছে। হিন্দুশাস্ত্রমতে এই মাসে প্রত্যূষে গঙ্গাস্নান, বিষ্ণু ও তুলসীর অর্চ্চনা এবং হরিগুণ শ্রবণ কীর্ত্তনাদি করিলে বিশেষ পুণ্যলাভ হয়। এই মাসে হিন্দুসম্প্রদায় আকাশে দীপদান করিয়া থাকে। ২ (কৃত্তিকা+(ষ্ণ) ষড়ানন। ৩। বিং, ত্রিং, কার্ত্তিকমাস-সম্বন্ধীয়। শিং+১ "আশ্বিন কার্ত্তিকৌ শরৎ।"

কার্ত্তিকিক (কার্ত্তিক দেখ, ইক(ষ্ণিক)—স্বার্থে) সং, পুং, কার্ত্তিক মাস। ২। (+ষ্ণিক+ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, কার্ত্তিকমাস-সম্বন্ধীয়।

কার্ত্তিকেয় (কৃত্তিকা নক্ষত্রবিশেষ+এয় (ষ্ণেয়) অপত্যার্থে। কুমারকে স্তন্যপান করাইয়া কৃত্তিকা প্রতিপালন করিয়াছিলেন বলিয়া তাঁহার নাম কার্ত্তিকেয় হইল) সং, পুং, কুমার, ষড়ানন। শিং—১ "তং কুমারং ততো জাতং দৃষ্ট্বা সেন্দ্রা মরুদ্‌গণাঃ। তদা ক্ষীরপ্রদানার্থং কৃত্তিকা স্তাঃ যোজয়ন্। তাঃ ক্ষীরং তস্য

দেবস্ত সময়েন দত্তবদা। স্যাদস্মাকময়ং পুত্রঃ খ্যাতো নাম্নেতি রাঘব। অস্তোহন্যং পিবতস্তাসাং তনয়স্য মুখানি ষট্। সমভুবন্ মহাবাহো ষণ্মুখস্তেন বিশ্রুতঃ। ত·তস্তা দেবতা উচুঃ কর্ত্তিকেয় ইতি প্রভুঃ।"

কার্ত্তিকেয়প্রসূ (কার্ত্তিকেয়—প্রসূ মাতা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, কার্ত্তিকেয়-জননী, পার্ব্বতী।

কার্ত্তিকোৎসব (কার্ত্তিক স্বনাম প্রসিদ্ধ মাস—উৎসব) সং, পুং, কার্ত্তিকী পূর্ণিমা।

কাৎস্ন্য (কৃৎস্ন সকল+য(ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং সাকল্য, সমুদায়। ২। সম্পূর্ণতা। শিং—১ "তন্নিবোধত কাৎস্ন্যেন দ্বিজাগ্র্যান্ পঙ্ক্তিপাবনান্।" (মনুসংহিতা)।

কর্পট (কর্পট+ষ্ণ) সং, পুং, জতু, জৌ। ২। বস্ত্রখণ্ড, লাতা কানি। ৩। বিং, ত্রিং, কার্য্যার্থী, উমেদওয়ার।

কার্পটিক (কর্পট+ইক (ষ্ণিক)—বিচরণার্থে। যে কাষায় বস্ত্রখণ্ড ধারণ করিয়া বিচরণ করে) বিং, ত্রিং, তীর্থসেবী। শিং—১ "বিশ্রান্তকার্পটিকপ্রস্ফুটিতচরণধূলিধূসরঃ। ২। মর্ম্মজ্ঞ।

কার্পণ্য (কৃপণ+য(ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং কৃপণতা, ব্যয়কুণ্ঠতা, দারিদ্র। ২। দীনতা, দৈন্য। ৩। কাতরতা। শিং—১ "কার্পণ্যদোষোপহতস্বভাবঃ।" ২ "মনস্বী ম্রিয়তে কামং কার্পণ্যং ন তু গচ্ছতি।"

কার্পাস (কৃ করা+পাস—সংজ্ঞার্থে। ঋ=আর) সং, পুং, কার্পাসগাছ। ২। (কার্পাস+ষ্ণ, ঈপ্) ক্লীং, তূলা। ৩। (কার্পাস—ষ্ণ) বিং, ত্রিং, কার্পাসনির্ম্মিত, কার্পাসজাত।

কার্পাসধেনু; সং, স্ত্রীং, কার্পাসসূত্রনির্ম্মিত বস্ত্রদ্বারা নির্ম্মিতা ধেনু, ইহা দান করিলে ইন্দ্রলোক লাভ হয়। বরাহপুরাণে এইরূপ বস্ত্রনির্ম্মিত ধেনু দানের বিধি আছে।

কার্পাস-নাসিকা; সং, স্ত্রীং, তর্কু, টেকো।

কার্পাসিক (কার্পাস+ইক (ষ্ণিক)—ইদমর্থে, অথবা ক—যোগে কার্পাসিক) বিং, ত্রিং, কার্পাসসূত্রে নির্ম্মিত। শিং—১ "শতং দাসীসহস্রাণাং কার্পাসিকনিবাসিনাম্।" ২। কার্পাসসংক্রান্ত।

কার্পাসী (কার্পাস দেখ, ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, কাপাসগাছ। [কর্ম্মশীল, পরিশ্রমী।

কার্ম্ম (কর্ম্মন্+অ(ষ্ণ)—শীলার্থে) বিং, ত্রিং,

কার্ম্মণ (কর্ম্মণ+অ(ষ্ণ)—হিতার্থে) সং, ক্লীং, মূলকর্ম্ম, মন্ত্র তন্ত্রাদি দ্বারা বশীকরণাদি যাদু করা। শিং—১ "ধৌতং নত্যাঃ কিমিদমথবা কার্ম্মণী মাথুরীণাম্।" ২। মন্ত্রতন্ত্র প্রয়োগ। ৩। বিং, ত্রিং, কর্ম্মনির্ব্বাহে নিপুণ, কার্য্যদক্ষ। [কামার।

কার্ম্মার (কর্ম্মার+অ(ষ্ণ)—স্বার্থে) সং, পুং,

কার্ম্মিক (কর্ম্মন্ কার্য্য, শিল্পকার্য্য+ইক (ষ্ণিক)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, যাহার উপর কর্ম্ম করা গিয়াছে, যে বস্ত্রাদির উপর সূচী দ্বারা রক্ত নীলপ্রভৃতি বর্ণের সূত্রে ফুল অথবা অন্য প্রকার কাজ করা যায়, বিচিত্র (বস্ত্রাদি)। ২। নির্ম্মিত।

কার্ম্মুক (কর্ম্মন্+উক—প্রঃ) সং, ক্লীং, ধনুক। শিং—১ "কার্ম্মুকেণেব গুণিনা বাণঃ সন্ধানমেষ্যতি।" (মাঘ)। ২। পুং—ক্লীং, বাঁশ। ৩। মহানিম্ব। ৪। হিজ্জল। ৫। শ্বেতখদির। ৬। ধনুরাশি। শিং—১ "কার্ম্মুকং তু পরিত্যজ্য ঝষং (মকরং) সংক্রমতে রবিঃ।" ৭। বিং, ত্রিং, কর্ম্মসম্পাদক, কর্ম্মদক্ষ।

কার্ম্মুকাসন; সং, ক্লীং, রুদ্রযামলোক্ত আসনবিশেষ।

কার্য্য (কৃ করা+য(ঘ্যণ্)—ভা, র্ম্ম। যাহা করা যায়) সং, ক্লীং, কর্ম্ম, কাজ; যথা—বিনা যত্নে কোন কার্য্যনির্ব্বাহ হয় না। ২। নিমিত্ত, প্রয়োজন; যথা—কোন্ কার্য্যের উদ্দেশে তিনি আসিয়াছিলেন। ৩। হেতু। ৪। ফল, উপকার; যথা—বৃথা পরিশ্রমে কোন কার্য্য দেখে না। ৫। বিবাদ। ৬।

অপূর্ব্ব। ৭। বিং, ত্রিং, কর্ত্তব্য। "উদ্যমেন হি সিধ্যন্তি কার্য্যাণি ন মনোরথৈঃ।"

কার্য্যকারণভাব; সং, পুং, সম্বন্ধবিশেষ, কার্য্যের সহিত কারণের ও কারণের সহিত কার্য্যের সম্বন্ধ।

কার্য্যকাল (কার্য্য—কাল, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কার্য্যের সময়, যে সময়ে যে কর্ম্ম করা উচিত বা আবশ্যক।

কার্য্যকুশল (কার্য্য—কাল, ৬ষ্ঠী—ষ) বিং, ত্রিং, কার্য্যজ্ঞ, কার্য্যদক্ষ, কর্ম্মে পটু।

কার্য্যক্ষম (কার্য্য—ক্ষম, ৭মী—ষ) বিং,ত্রিং, কার্য্যনির্ব্বাহে সমর্থ, কর্ম্মক্ষম।

কার্য্যচিন্তক (কার্য্য—চিন্তি+অক (ণক) —ক) বিং, ত্রিং, কার্য্যচিন্তাকারী, যে কর্ত্তব্য কৃতাকৃত বিষয়ের আলোচনা করে। শিং—১ "ধর্ম্মজ্ঞাঃ শুচয়োঽলুব্ধাঃ ভবেয়ুঃ কার্য্যচিন্তকাঃ।"

কার্য্যদর্শন (কার্য্য—দর্শন, ২য়া—ষ) সং, ক্লীং, কার্য্য দেখা, কার্য্য নির্ব্বাহ করা; প্রকৃতরূপে কর্য্য সম্পন্ন হইতেছে কি না তাহার তত্ত্বাবধান।

কার্য্যদর্শী (কার্য্যদর্শিন,—দৃশ্ দর্শন করা +ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে কার্য্য দেখে, যে কার্য্য সম্পন্ন করে; কার্য্য প্রকৃত রূপে সম্পন্ন হইতেছে কি না, যাহার উপর তাহার তত্ত্বাবধানের ভার থাকে।

কার্য্যদ্বেষ }
কার্য্যপ্রদ্বেষ } (কার্য্য—দ্বেষ, প্রদ্বেষ= ঈর্ষা, ঘৃণা) সং, পুং, আলস্য, কার্য্য নির্ব্বাহে বিরাগ বৈমুখ্য অযত্ন বা অমনোযোগ।

কার্য্যনির্ব্বাহ (কার্য্য—নির্ব্বাহ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কার্য্যসাধন, কার্য্যের সমাধা, কর্ম্মনির্ব্বাহ, কার্য্যনিষ্পত্তি।

কার্য্যনির্ব্বাহক (কার্য্য—নির্ব্বাহক সম্পাদক, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, যে কার্য্য নির্ব্বাহ করে, যার যত্নে কার্য্য নির্ব্বাহ হয়, কার্য্যসম্পাদক, কার্য্যসমাধায়ক।

কার্য্যনিষ্পত্তি (কার্য্য—নিষ্পত্তি ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, কার্য্যের মীমাংসা, কার্য্যনির্ব্বাহ, কার্য্যসমাধা।

কার্য্যপুট (কার্য্য অভিপ্রায় কারণ ইত্যাদি —পুট্ [সংলগ্ন হওয়া] নাশ করা+অ (অন্)-ক) সং, পুং, নির্লজ্জ। ২। উন্মত্ত। ৩। অনর্থকর।

কার্য্যবশ (কার্য্য—বশ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কার্য্যের অনুরোধ, কর্ম্মবশ, কর্ম্মানুরোধ। ২। বিং, ত্রিং, কর্ম্মের বশীভূত, কার্য্যনির্ব্বাহের অনুরোধে বদ্ধ।

কার্য্যবশতঃ (কার্য্যবশ+তস্—সপ্তম্যর্থে) অং, কার্য্যের অনুরোধে, কর্ম্মবশতঃ।

কার্য্যশেষ (কার্য্য—শেষ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, আরব্ধ কর্ম্মের সমাধান। ২। কার্য্যের শেষ, কার্য্য অবশিষ্ট থাকা।

কার্য্যসমাধা (কার্য্য—সমাধা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং স্ত্রীং, কার্য্যের সমাধা, কার্য্যনিষ্পত্তি, কার্য্যনির্ব্বাহ, কার্য্যসমাধান।

কার্য্যসমাধান (কার্য্য—সমাধান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, কার্য্যনিষ্পাদন, কার্য্যসাধন।

কার্য্যসমাধায়ক (কার্য্য—সং—আ—ধি-ণি=ধায়ি সম্পন্ন করা+অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে কার্য্যের সমাধান করে।

কার্য্যসম্পাদক (কার্য্য—সং—পদ্-ণি= পাদি সম্পন্ন করা+অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে কার্য্য সম্পন্ন করে কার্য্যনির্ব্বাহক।

কার্য্যসম্পাদন (কার্য্য—সম্পাদন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, কার্য্যনিষ্পত্তি করা, কর্ম্ম-সমাধান।

কার্য্যসাধক (কার্য্য—সাধ্ সিদ্ধ করা+ অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে কার্য্য সাধন করে, যে কার্য্য সম্পন্ন করিয়া লয় বা দেয়।

কার্য্যসাধন (কার্য্য—সাধন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, কার্য্য সিদ্ধ করা, কার্য্য সম্পন্ন করিয়া লওয়া বা দেওয়া।

কার্য্যসিদ্ধি (কার্য্য স্বীয় অভীষ্ট—সিদ্ধি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, অভীষ্ট সিদ্ধি। শিং—

১ "বিত্তং ব্রহ্মণি কার্য্যসিদ্ধিরতুলা শক্রে হুতাশে ভয়ম্।" ২। কর্ত্তব্যকর্ম্মনিষ্পত্তি।

কার্য্যাধিপ (কার্য্য—অধিপ অধ্যক্ষ, ৬ষ্ঠী—ষ) বিং, ত্রিং, কার্য্যের অধ্যক্ষ, কর্ম্মাধ্যক্ষ। ২। পুং, জ্যোতিষে—লগ্ন হইতে দশমস্থানের অধীশ্বর।

কার্য্যান্বিত (কার্য্য—অন্বিত যুক্ত, ৩য়া, ষ) বিং, ত্রিং, কর্ম্মযুক্ত, কর্ম্মবিশিষ্ট।

কার্য্যানুরোধ (কার্য্য—অনুরোধ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কর্ম্মের আয়োজন, কার্য্যের উদ্যোগ।

কার্য্যান্তর (কার্য্য—অন্তর) সং, ক্লীং, অন্য কার্য্য, কর্ম্মান্তর।

কার্য্যারম্ভ (কার্য্য—আরম্ভ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কর্ম্মারম্ভ, কার্য্যের প্রথম অনুষ্ঠান।

কার্য্যোৎসুক (কার্য্য—উৎসুক, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, কার্য্য নির্ব্বাহে ব্যগ্র, তৎপর বা যত্নশীল।

কার্য্যোদ্ধার (কার্য্য-উদ্ধার, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কার্য্য সাধন করা, কার্য্য সিদ্ধি করিয়া লওয়া।

কার্য্যী (কার্য্যিন, কার্য্য+ইন্(গিন্)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, কার্য্যার্থী। ২। উমেদার।

কার্শ্য (কৃশ ক্ষীণ+য(ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, কৃশতা, ক্ষীণতা। শিং—১ "নির্বন্ধসঞ্জাতরুষার্থকার্শ্যম্।" (রঘুবংশ)। ২। পুং, কার্য্য। ৩। সালবৃক্ষ। ৪। কচুর। ৫। লকুচ।

কার্ষাপণ (কর্ষ তোলকপরিমাণ+ষ্ণ—আপন ব্যবহার) সং, পুং—ক্লীং, ১৬পণ, কাহন। শিং—১ "রূপ্যাকর্ষকৃতব্যবহারদ্রব্যং। লোকে তু তন্মূল্যে ষোড়শপণসমুদায়ে কার্ষাপণশোপচারেণ প্রবৃত্তিঃ।"

কার্ষিক (কর্ষ তোলকপরিমাণ, কর্ষণ+ইক (ষ্ণিক)—ইদমর্থে) সং, পুং, একবুড়ি, পাঁচ গণ্ডা। ২। একতোলা। ৩। কৃষক।

কার্ষ্ণ (কৃষ্ণ+অ (ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, কৃষ্ণসম্বন্ধীয়। শিং—১ "কার্ষ্ণেন পত্রিণা শত্রুঃ স ভিন্নহৃদয়ঃ পতন্।" (রঘুবংশ)। ২। কৃষ্ণমৃগসম্বন্ধীয়। শিং—১ "কার্ষ্ণরৌরববাস্তানি চর্ম্মাণি ব্রহ্মচারিণঃ।" (মনুসংহিতা)। ৩। কৃষ্ণদ্বৈপায়ন সম্বন্ধীয়। শিং—১ "কার্ষ্ণং বেদমিমং বিদ্বান্ শ্রাবয়িত্বার্থমশ্নুতে।" ৪। কৃষ্ণসার মৃগ, মৃগী।

কার্ষ্ণায়ন (কৃষ্ণ+আয়ন ষ্ণায়ন)—অপত্যার্থে) সং, পুং, ব্যাসের বংশজাত পুরুষ।

কার্ষ্ণি (কৃষ্ণ+ই(ষ্ণি)—অপত্যার্থে) সং, পুং, কৃষ্ণের পুত্র। ২। কামদেব। র্ষ্ণী শতাবরী।

কাল (কল্ গণনা করা+অ(অন্)—ক) সং, পুং, সময়; চন্দ্র ও সূর্য্যকে অবলম্বন করিয়া ইহার বিবিধ বিভাগ হইয়াছে। ২। রাগ রাগিণী গাওয়ার সময়; যথা— "তান মান বাদ্য তাল, নৃত্য গীত ক্রিয়াকাল।" ৩। অবসর। ৪। যম। ৫। মৃত্যু, মরণ, প্রাণত্যাগ। ৬। শনি। ৭। কোকিল। ৮। শিব, সর্ব্বসংহারক রুদ্র, নিত্যতা বিধায় পরমেশ্বর। শিং—১ "জন্যানাং জনকঃ কালো জগতামাশ্রয়ো মতঃ। পরাপরত্বধীহেতুঃ ক্ষণাদিঃ স্যাদুপাধিতঃ।" ২ "অনাদিনিধনঃ কালো রুদ্রঃ সঙ্কর্ষণঃ স্মৃতঃ। কলনাৎ সর্ব্বভূতানাং স কালঃ পরিকীর্ত্তিতঃ।" ৩ "নায়ং কালো বিলম্বিতুম্।" ৪ "স্কন্ধেনাপি বহেচ্ছত্রুং কালমাসাদ্য বুদ্ধিমান্।" ৯। বিষ্ণুর অনন্তমূর্ত্তি। ১০। কাসমর্দ্দ। ১১। রক্তচিত্রক ১১। (কু কুৎসিত—অল্ ভূষিত করা+অন—ক) কৃষ্ণবর্ণ। ১৩। বিং, ত্রিং, কৃষ্ণবর্ণবিশিষ্ট। ১৪ ক্লীং, লৌহ ১৫। কক্কোলক। ১৬। কালীয়ক। লা—স্ত্রীং, নীলগাছ।

কালক (কল্ গণনা করা+অক (ণক)—ক। যে শুভাশুভ গণনা করে) সং, পুং, জতুক, জড়ুল। ২। কালকাশন্দা শাক। ৩। সর্পবিশেষ, ঢোঁড়াসাপ। ৪। কল্ প্রেরণ করা+ণক—ক। যে সমস্ত রক্ত প্রেরণ করে) ক্লীং, যকৃৎ রোগ। ৫। (কাল)

+ক (কণ্)—সংযুক্তার্থে) বিং. ত্রিং, কৃষ্ণবর্ণযুক্ত।

কালকচু; সং, স্ত্রীং, কৃষ্ণবর্ণ কচুবিশেষ।

কালকঞ্জ; সং, ক্লীং, নীলপদ্ম। ২। দানব-বিশেষ। শিং—১ "পৌলোমৈঃ কালকঞ্জৈশ্চ হৃষ্টপুষ্টৈরধিষ্ঠিতম্।"

কালকটঙ্কট (কাল—কটঙ্কট, দ্বং,—স) সং, পুং, শিব। "বৈণবী পটবী তালী খলী কালকটঙ্কটঃ।"

কালকণ্ঠ (কাল—কণ্ঠ গলা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, নীলকণ্ঠ, শিব। ২। ময়ূর। ৩। খঞ্জন। । চড়ুই। ৫। দাত্যূহপক্ষী।

কালকর্ণী; সং, স্ত্রীং, অলক্ষ্মী।

কালকল্প (কাল—কল্প তৎসদৃশ) বিং, ত্রিং, কালসদৃশ, ভীষণ; যথা—"কালকল্প ভীম।"

কালকা; সং, স্ত্রীং, কালকেয় অসুরগণের মাতা।

কালকীল; সং, পুং, কোলাহল।

কালকুণ্ঠ (কাল সময়—কুণ্ঠ ব্যাহত, দুঃখ-দায়ক) সং, পুং, যম।

কালকূট (কাল যম—কূট্ নষ্ট করা+অ (অন্)—ক। যে যমকেও নষ্ট করে, ২য়া—ষ। অথবা কাল মৃত্যু—কূট রাশি, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, ক্লীং, গরল, স্থাবরবিষ-বিশেষ; যথা—"কালপঞ্চবটীবনে কালকূটে ভরা এ ভুজগে।" শিং—১ "কালিমা কালকূটস্য নাপৈতি হরসঙ্গমাৎ।" ২ "ততো দুর্য্যোধনঃ পাপস্তদ্ভক্ষ্যে কালকূটকম্। বিষং প্রক্ষেপয়ামাস ভীমসেনজিঘাংসয়া।"

কালকূটি (কালকূট+ই (ষ্ণি)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, কালকূট হইতে যাহা উৎপন্ন হয়, বিষজাত।

কালকৃৎ (কাল সময়—কৃৎ [কৃ করা+• ক্বিপ্)—ক] যে করে। যিনি সময়ের পরিমাণ করেন) সং, পুং, সূর্য্য। ২। পরমেশ্বর। শিং—১ "কালাত্মা কালকৃদ্বিভুঃ।"

কালকৃত (কাল—কৃত করা হইয়াছে) বিং, ত্রিং, সময়ে যাহা করে, কালে যাহা ঘটিয়া উঠে; যথা—কালকৃত ঋণ, অর্থাৎ এত-দিনে পরিশোধ করিব বলিয়া যে ঋণ করা যায়। ২। কালে যাহা করে, মনুষ্য যত্ন করুক না করুক ইচ্ছা করুক না করুক কালে ঘটিয়া উঠে; যথা—মনুষ্যের মৃত্যু কালকৃত। ৩। যথাকালে কৃত, যে কার্য্যের যে প্রকৃত সময় সেই সময়ে কৃত। ৪। কালিক নিয়মে যাহা করা হয়। শিং—১ "সর্ব্বং কালকৃতং মন্যে কালো হি বলবত্তরঃ।" ৫। (কাল—কৃত, ৩য়া—হিং। যৎ কর্তৃক কালের পরিমাণ হয়) সং, পুং, সূর্য্য। ৬। (৬ষ্ঠী—হিং) পীড়া-বিশেষ। শিং—১ "কালে কালকৃতো নশ্যেৎ ফলভোগেন নশ্যতি।" (যাজ্ঞবল্ক্য)।

কালকেতু—ইন্দ্রপুত্র নীলাম্বর মহাদেবের শাপে ধর্ম্মকেতু নামক এক ব্যাধের পুত্র হইয়া মনুষ্যরূপে ভূতলে জন্মগ্রহণ করিয়া-ছিলেন, তাঁহার নাম কালকেতু।

কালকেয় (কালকা+এয় (ঢ়েয়)—অপ-ত্যার্থে) সং, পুং, বহুং, কালকাগর্ভ-সম্ভূত অতি দুর্দ্দান্ত মহাপরাক্রান্ত ষষ্টি সহস্র অসুর-গণ বিশেষ। শিং—১ "কালকেয়া ইতি খ্যাতা গণাঃ পরম দারুণাঃ।"

কালকেশী (—কেশিন্, কাল—কেশ, ঈপ্—স্ত্রীং, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, যে নারীর কেশ কৃষ্ণবর্ণ।

কালক্ষেপ (কাল—ক্ষেপ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কর্ত্তব্য কর্ম্মের কাল লঙ্ঘন করা; ছল করিয়া সময় বাহিয়া দেওয়া; কাল কাটান।

কালক্ষেপণ; সং, ক্লীং, কালক্ষেপ দেখ।

কালখঞ্জন (কাল কৃষ্ণবর্ণ—খনজ্ গমন করা+অন—ভা) সং, ক্লীং, যকৃৎ, রোগ-বিশেষ।

কালখণ্ড (কাল কৃষ্ণবর্ণ—খণ্ড অংশ, দ্বং—স) সং, ক্লীং, যকৃৎ, রোগবিশেষ।

কালগঙ্গা; সং, স্ত্রীং, কালিন্দী নদী।

কালগন্ধ ; সং, পুং কালাগুরু, কৃষ্ণচন্দন। ২। কালের লেশ।

কালগ্রন্থি (কাল সময়—গ্রন্থি সন্ধিস্থান, গাঁইট, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বৎসর।

কালগ্রাস (কাল—গ্রাস ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কালের গ্রাস, মৃত্যু। কাল মুখ ব্যাদান করিয়া আছে সময় উপস্থিত হইলে জীব জন্তু তাহার মুখে প্রবিষ্ট হয় অর্থাৎ প্রাণ-ত্যাগ করে। সকলই কালে লীন হয় এই নিমিত্ত কালকে সকলের গ্রাসকর্ত্তা বলিয়া বর্ণনা করিয়া থাকে।

কালঘট ; সং পুং, জনমেজয়ের সর্পসত্রে ঋত্বিক্ ব্রাহ্মণবিশেষ।

কালঙ্কৃত (কু=কা ঈষৎ—অলঙ্কৃত) বিং, ত্রিং, অল্প ভূষিত। ২। সং, পুং, কাল-কাসুন্দা।

কালচক্র (কাল—চক্র, (রূপক) সং—স) সং, ক্লীং, চক্রবৎ ভ্রমণশীল কাল। দিবা-ভাগের পূর্ব্বাহ্ণ মধ্যাহ্ন ও অপরাহ্ণ এই তিনটি কালচক্রের নাভি, সংবৎসর পরি-বৎসরাদি পঞ্চ উহার অর অর্থাৎ শলাকা, এবং বসন্তাদি ষট্ ঋতু ইহার নেমি অর্থাৎ প্রান্তভাগের বলয়রূপে বর্ণিত আছে। এই কালচক্র অক্ষয়, বার বার ধারাবাহিকরূপে ইহা ঘূর্ণিত হইতেছে। শিং—১ "অহস্ত্রি-নাভিঃ সূর্য্যস্য হ্যেকচক্রস্য বৈ স্মৃতং। অরাঃ সংবৎসরাঃ পঞ্চ নেম্যঃ ষড়্ঋতবঃ স্মৃতাঃ।" (মৎস্যপুরাণ)। ২ "কালচক্রমিবানিশং পরিবর্ত্তনত্বাৎ।"

কালচিন্তক (কাল-চিন্ত্-ণিচ্=চিন্তি চিন্তা করা+অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে কাল চিন্তা করে, জ্যোতির্ব্বিদ্, দৈবজ্ঞ।

কালচিহ্ন (কাল—চিহ্ন (কাল—চিহ্ন, ৬ষ্ঠী —ষ) সং, ক্লীং, মৃত্যুর চিহ্ন, মরণের লক্ষণ।

কালজ্ঞ (কাল—জ্ঞ যে জানে) বিং, ত্রিং, যে সময় বুঝিয়া কর্ম্ম করে, অবসরজ্ঞ। ২। যে কার্য্যের যে সময় তাহা যে জানে; যে বৃথা কালক্ষেপ করে না; যে কালের গৌরব বুঝে, যে বৃথা সময় নষ্ট করে না। শিং—১ "অত্যারূঢ়ো হি নারীণামকালজ্ঞো মনোভবঃ।" (রঘু)। ৩। কালকলাজ্ঞান-যুক্ত জ্যোতিষিক। ৪। কালবিৎ। ৫। সং, পুং, কুক্কুট।

কালজ্ঞান (কাল—জ্ঞা+অন অনট্)—ণ))। সং, ক্লীং, জ্যোতিঃশাস্ত্র। ২। (+ অনট্— ভা) যোগ্যসময়জ্ঞান।

কালঞ্জর (কাল সময়, মৃত্যু—জর [জৄ জীর্ণ করা+অ (খ)—ক] যে জীর্ণ করে) সং, পুং, মৃত্যুঞ্জয়, শিব। ২। পর্ব্বতবিশেষ, এই পর্ব্বতে দেবহ্রদ আছে। তাহাতে স্নান করিলে সহস্র গোদানের ফল হয়। ৩। দেশবিশেষ, কালিঞ্জর. ৪) যোগিচক্র। রী—স্ত্রীং, চণ্ডী, দুর্গা।

কালতম (কাল+তম—অতিশয়ার্থে) বিং, ত্রিং, অতিশয় কৃষ্ণবর্ণ।

কালত্রয় (কাল—ত্রয় তিন সংখ্যা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, ত্রিকাল, বর্ত্তমান অতীত ভবি-ষ্যৎ এই তিন কাল।

কালত্রয়জ্ঞ (কালত্রয়—জ্ঞ [জ্ঞা জানা+ (ড)—ক] যে জানে) বিং, ত্রিং, যে ব্যক্তি বর্ত্তমান অতীত ভবিষ্যৎ এই তিন কালের যাবতীয় ব্যাপার জানে, ত্রিকালজ্ঞ।

কালত্রয়দর্শন (কাল—ত্রয়—দর্শন, ২য়া ষ) সং, ক্লীং, ত্রিকালের সমস্ত বিষয় প্রত্যক্ষবৎ দর্শন, ত্রিকালদর্শন।

কালত্রয়দর্শী (—দর্শিন্, কালত্রয়—দৃশ্ দর্শন করা+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে ব্যক্তি ত্রিকালের সমস্ত বৃত্তান্ত প্রত্যক্ষ-বৎ দেখিতে পায়, ত্রিকালদর্শী।

কালত্রয়বেদী (—বেদিন্, কালত্রয়—বিদ্ জানা+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, কাল-ত্রয়জ্ঞ দেখ।

কালদণ্ড ; সং, পুং, কালপ্রযুক্ত দণ্ড। ২। জ্যোতিষোক্ত বারাদি যোগবিশেষ। ৩। যমের দণ্ড।

কালধর্ম্ম (কাল সময়, যম—ধর্ম্ম ক্রিয়া,

৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, মৃত্যু, কালের ধর্ম্ম, কালক্রমে যাহা অবশ্য ঘটিবে। শিং—১ "স রাজা শান্তনুর্ধীমান্ কালধর্ম্মমুপেয়িবান্।" ২। সময়ের স্বভাব, যে সময়ে যাহার ঘটনা বা উৎপত্তি অবধারিত আছে, যেমন বর্ষাকালে বৃষ্টি, গ্রীষ্মকালে উত্তাপ ইত্যাদি।

কালনিয়োগ (কাল—নিয়োগ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কালের নিয়োগ, কালকৃত আজ্ঞা।

কালনির্য্যাস (কাল কৃষ্ণবর্ণ—নির্য্যাস ক্বাথ, যং—স) সং, পুং, গুগ্‌গুলু।

কালনেমি ; সং, পুং, রাক্ষসবিশেষ, রাবণের মাতুল। রামায়ণে বর্ণিত আছে, এই নিশাচর রাবণের আজ্ঞায় হনুমানকে ভুলাইবার নিমিত্ত গন্ধমাদন পর্ব্বতে বাস করে, পরে হনুমানের হস্তে ইহার বিনাশ হয়। ২। দানববিশেষ। ৩। হিরণ্যকশিপুর পুত্র, ইনি দেবগণকে পরাজিত করিয়া স্বীয় দেহ চারি অংশে বিভক্ত করত, একাকী সমুদায় দেবতার কার্য্যভার বহন করিয়াছিলেন। পরে নারায়ণের হস্তে নিহত হয়। এই দানব কংসরূপে অবতীর্ণ হইয়াছিল।

কালপর্ণ ; সং, পুং, তরগবৃক্ষ।

কালপর্য্যয় (কাল—পর্য্যয়, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কালের বৈপরীত্য, কালের বিপরীত গতি, শুভকালের অশুভদায়কত্ব অশুভকালের শুভদায়কত্ব।

কালপুরুষ (কাল যম—পুরুষ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, যমের সহকারী, যমের ভৃত্য। কথিত আছে, ইনি দেবগণের আজ্ঞায় রামচন্দ্রের সভায় আগমনপূর্ব্বক তাঁহার সহিত কথোপকথনে প্রবৃত্ত হন। তৎকালে লক্ষ্মণ তথায় উপস্থিত হওয়াতে রামের প্রতিজ্ঞানুসারে তিনি রাম কর্ত্তৃক বর্জ্জিত হইয়াছিলেন। ২। জ্যোতিঃশাস্ত্রে—শুভাশুভ জ্ঞাতার্থে জন্মলগ্নাদি দ্বাদশরাশি কল্পিত। ৪। পুরুষাকৃতি নক্ষত্রসমূহ।

কালপৃষ্ঠ (কাল কৃষ্ণবর্ণ—পৃষ্ঠ পিঠ। যে কালপৃষ্ঠবিশিষ্ট) সং, পুং, কঙ্কপক্ষী। ২। মৃগবিশেষ। ৩। ক্লীং, কর্ণের ধনুক ; যথা —"যবে কর্ণ কালপৃষ্ঠধারী এড়িলা একাগ্নী বাণ রক্ষিতে কৌরবে।"(মেঘনাদবধ কাব্য।

কালপেষী ; সং, স্ত্রীং, শ্যামালতা।

কালপ্রভাত (কাল—প্রভাত, ৭মী—হিং) সং, ক্লীং, শরৎ ঋতু।

কালপ্রবৃত্তি (কাল—প্রবৃত্তি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, কার্য্যবিশেষে কালের উপস্থিতি।

কালভৈরব (কাল—ভৈরব ভয়, ভীরু+অ (ষ্ণ)—ভাবে, ৫মী—হিং) সং, পুং, শিবাংশজাত ভৈরববিশেষ। কালভৈরবের উৎপত্তি বিষয়ে এইরূপ পৌরাণিক ইতিবৃত্ত প্রসিদ্ধ আছে যে, পূর্ব্বে ব্রহ্মার পঞ্চমুখ ছিল, তিনি কন্যাভিগমন পাপে লিপ্ত হইয়া শিবতত্ত্বজ্ঞান লাভার্থ কাশীধামে আগমন করিলে কাশীশ্বর দেবাদিদেব স্বীয় অংশে কালভৈরবের সৃষ্টি করিয়া তাহার প্রতি কাশীধাম রক্ষার ভারার্পণ পূর্ব্বক এই বরপ্রদান করেন, বৎস! যে দুষ্কৃতকারী এই স্থানে সমাগত হইবে, তুমি তাহার দণ্ড বিধান করিবে। ভগবান্ ভবানীপতি কালভৈরবকে এই বর প্রদান করিলে তিনি বাম করের নখাগ্র দ্বারা সেই ব্রহ্মার এক মস্তক ছেদন করেন। তদবধি ব্রহ্মা চতুর্ম্মুখ হইয়াছেন এবং কাশীধামের যে স্থানে ব্রহ্মার সেই মস্তকটি পতিত হইয়াছিল, সেই স্থান কপালমোচন তীর্থ নামে প্রসিদ্ধ হইয়াছে।

কালমান (কাল—মান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কালের পরিমাণ। ২। কৃষ্ণতুলসী।

কালযবন ; সং, পুং, যবনরাজবিশেষ। শূলপাণির নিয়োগে গার্গ্যভার্য্যাতে ইহার জন্ম হয়। শিং—১ "মানুষ্যাং গার্গ্যভার্য্যায়াং নিয়োগাচ্ছূলপাণিনঃ। স কালযবনো নাম জজ্ঞে রাজা মহাবলঃ।"

কালযাপন (কাল—যাপন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, কাল অতিবাহন, কালক্ষেপণ, কালকাটান। ২। দিনপাত করা ; যথা—কষ্টে

কালযাপন হইতেছে। ৩। লোকযাত্রা নির্ব্বাহ করা; যথা—ধন থাকিলেই সচ্ছন্দে কালযাপন হয়।

কালযুক্ত (কাল—যুক্ত, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, কালধর্ম্মানুসারে যুক্ত। ২। সং, পুং, প্রভবাদি ষষ্টিসংবৎসরান্তর্গত দ্বাপঞ্চাশত্তম বৎসরবিশেষ।

কালরাত্রি (কাল মৃত্যু—রাত্রি, যে রাত্রিতে মৃত্যু বা বিপদ্ ঘটে, ভয়ানকরাত্রি, কল্পান্ত রাত্রি। শিং—১ "সা তু কালঃ সংহারঃ মরণং তদুপলক্ষিতা রাত্রিঃ কল্পান্তরাত্রিরিত্যর্থঃ।" ২ সন্ধ্যা রাত্রিঃ প্রভা নিদ্রা কালরাত্রিস্বমেব চ।" ৩ "কালরাত্রীব ভূতানাং সর্ব্বেষাং দুরতিক্রমা।" ৪ "কালরাত্রির্মহারাত্রির্মোহরাত্রিশ্চ দারুণা।" ২ ভগবতীর শক্তি-বিশেষ। "সা দুর্গা শক্তিভিঃ সার্দ্ধং কাশীং রক্ষতি সর্ব্বতঃ। তাঃ প্রযত্নেন সংপূজ্যাঃ কালরাত্রিমুখাঃ নরৈঃ।"

কালরুদ্র (কালরূপ—রুদ্র, মং—স) সং, পুং, কালাগ্নিস্বরূপ রুদ্রদেব শিং—১ "যাঃ পুরঃ কালরুদ্রস্য নানাস্ত্রীশতসঙ্কুলাঃ।"

কাললবণ; সং, ক্লীং, বিটলবণ।

কালবেলা (কাল শনি—বেলা, ৬ষ্ঠী ষ। সং, স্ত্রীং, অশুভ সময়বিশেষ, যে সময়ে কোন কর্ম্ম করা বা কোন কর্ম্ম করিবার নিমিত্ত স্থানান্তরে যাওয়া বিধেয় নহে। শিং—১ "ক্রিয়ানর্হকালবিশেষঃ। সা তু রব্যাদিবারে কালস্য শনেস্তদ্যামার্দ্ধরূপবেলা। যথা—রবৌ দিবা পঞ্চমযামার্দ্ধং নক্তং ষষ্ঠযামার্দ্ধম্। সোমে দিবা দ্বিতীয় যাং নক্তং চতুর্থযাং। কুজে দিবা ষষ্ঠ যাং নক্তং দ্বিতীয় যাং। বুধে দিবা তৃতীয় যাং নক্তং সপ্তম যাং। গুরৌ দিবা সপ্তম যাং নক্তং পঞ্চম যাং। শুক্রে দিবা চতুর্থ যাং নক্তং তৃতীয় যাং। শনৌ দিবা প্রথমযামার্দ্ধং নক্তং তদেব। ইতি দীপিকা।"

কালশুদ্ধি (কাল—শুদ্ধি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, কালের শুদ্ধি, কাল শুদ্ধ থাকা।

কালশেয় } **কালসেয়** } (কলশী, সী+এয় (ঢেয়)—ভবার্থে; যাহা কলসীতে মন্থন করিয়া উৎপন্ন হয়) সং, ক্লীং, ঘোল।

কালসর্প (কাল কৃষ্ণবর্ণ—সর্প, মং—স) সং, পুং, কৃষ্ণসর্প, কেউটেসাপ।

কালসহ (কাল—সহ সহ্ করা+অ (অল্)—ধি) বিং, ত্রি, যাহাতে কালবিলম্ব সহ্য হয়, বিলম্ব হইলেও যে বিষয়ের ব্যাঘাত ঘটে না। ২। বিলম্ব ঘটিলে যে বিরক্ত বা উদ্ধত হয় না, এক্ষণে নয় পরে হইবে বলিলে যে অসম্মত হয় না।

কালসার (কাল কৃষ্ণবর্ণ—সার স্থিরাংশ

কালসার।

সং, পুং, কৃষ্ণবর্ণ হরিণবিশেষ, কৃষ্ণসার। ২। ক্লীং, পীতচন্দন।

কালসূত্র (কাল [কল্ গণনা করা+অ—প্রং] গণনা—সূত্র সুতা, শাসন। ক—যোগে কালসূত্রক শব্দও হয়) সং, ক্লীং, নরকবিশেষ; ইহা প্রতপ্তভাম্রময়। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণের অনিষ্ট বা তৎসদৃশ গুরুতর পাপ করে, তাহাকে এইস্থানে যন্ত্রণাভোগ করিতে হয়। শিং—১ "তন্তু কুলালচক্রসূত্রচ্ছেদনরূপং।"

কালস্কন্ধ (কাল কৃষ্ণবর্ণ—স্কন্ধ গাছের গুঁড়ি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, তমালবৃক্ষ। ২। তিন্দুকবৃক্ষ। ৩। জীবকদ্রুম। ৪। দুর্খদির। ৫। উদুম্বর।

কালা (কল্ল শব্দজ) বিং, বধির, শ্রবণেন্দ্রিয়হীন। ২। (কালশব্দজ) কৃষ্ণবর্ণ। ৪। সং, স্ত্রীং, নীলিনী। ৪। কৃষ্ণত্রিবৃতা। ৫।

মঞ্জিষ্ঠা। ৬। কালিয়াকড়া। ৭। অশ্বগন্ধা। ৮। পাটলাবৃক্ষ।

কালাগুরু (কাল—অগুরু, য়ং—স) সং, ক্লীং, কৃষ্ণবর্ণ সুগন্ধিকাষ্ঠবিশেষ, কৃষ্ণচন্দন।

কালাগ্নি (কাল সর্ব্বসংহারক—অগ্নি, য়ং—স) সং, পুং, সর্ব্বসংহারক অনল, প্রলয়াগ্নি; যথা—"কালাগ্নি সদৃশ দাবাগ্নি বেড়িল দেশ।" (মেঘনাদবধ কাব্য)। ২। পঞ্চমুখ রুদ্রাক্ষ। শিং—১ "পঞ্চবক্ত্রঃ স্বয়ং রুদ্রঃ কালাগ্নির্নাম নামতঃ। অগম্যাগমনাচ্চৈব অভক্ষ্যস্য চ ভক্ষণাৎ। মুচ্যতে সর্ব্ব-পাপেভ্যঃ পঞ্চবক্ত্রস্য ধারণাৎ।"

কালাগ্নিরুদ্র; সং, পুং, সংহারকারিরুদ্র; ইনি নিয়তিরূপ ঘটীযন্ত্র দ্বারা সকল ভূতকেই সমানভাবে চালিত করিতেছেন ইনি কাহারও অনুকূল ও প্রতিকূল নহেন।

কালাতিক্রম (কাল—অতিক্রম, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কাললঙ্ঘন। [কালাতিক্রম দেখ।

কালাতিপাত (কাল—অতিপাত) সং, পুং

কালাত্যয় (কাল—অত্যয় বিনাশ) সং; পুং, সময় নষ্ট হওয়া, বহিয়া যাওয়া।

কালানুনাদী (—নাদিন্, [শীত বসন্তাদি] ঋতু—অনুনাদিন্ যে গান করে বা শব্দ করে) সং, পুং, ভ্রমর। ২। চটক। ৩। চাতকপক্ষী।

কালানুভাবকতা (Faculty of time) সং, স্ত্রীং, যে বৃত্তি দ্বারা কালের অনুভব হয়।

কালানুসারি—পুং } **কালানুসার্য্য**—ক্লীং } (কাল কৃষ্ণবর্ণ—অনুস্ সদৃশ হওয়া +ই—ক, য (ঘ্যণ্)—র্ম্ম) সং, পার্ব্বতীয় গন্ধদ্রব্যবিশেষ, শৈলজ। ২। কৃষ্ণচন্দন। ৩। শিংশপাবৃক্ষ, শিশুগাছ। ৪। তগর।

কালান্তর (কাল—অন্তর মধ্য, অন্য ইত্যাদি) সং, ক্লীং, সময়ান্তর, অন্যকাল, অন্য সময়। কোন অতীত কাল অথবা আগামী কাল; যথা—এ কালে নয় কালা-ন্তরে হইয়াছিল অথবা হইবে।

কালান্তরবিষ (কাল সময়—অন্তর পশ্চাৎ বা পরে—বিষ যাহাদের কেবল সময়ে সময়ে বিষ থাকে) সং, পুং, যে সকল জন্তুর বিষের প্রভাব দংশনকালের বহুকাল পরেও প্রকাশিত হয়, যথা—মূষিক প্রভৃতি

কালাপ (কলাপ—অ (ষ্ণ)—ভাবার্থে) সং, পুং, সর্পের ফণা। ২। বিং, ত্রিং, কলাপ-ব্যাকরণবেত্তা।

কালাপোশ—কৃষ্ণবর্ণ বস্ত্রাচ্ছাদিত।

কালামুখ (কাল—মুখ) ধিক্কার। ২। নির্লজ্জ; যথা—আমারে মিলিল পতি কালা কালামুখ।" (অন্নদামঙ্গল)।

কালায়স (কাল—আয়স লৌহ+অ (ষ্ণ)—স্বার্থে) সং, ক্লীং, লৌহবিশেষ। শিং—১ "বহ্নিনা দ্রাব্যমাণং কালায়সং নিষিঞ্চন্তি।"

কালাবৎ (কলাবৎ শব্দ দেখ) সং, পুং, যাহারা কেবল ধ্রুপদ, ত্রিবট প্রভৃতি উত্তম-রূপে গান করিতে পারে, কিন্তু যন্ত্র বা নৃত্যাদির নিয়ম ভাল জানে না তাহাদের নাম কালাবৎ।

কালাশুদ্ধি (কাল—অশুদ্ধি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, ব্রতনিয়মাদি কর্ম্মযোগ্য কালের শুদ্ধি না থাকা, কালশুদ্ধ না থাকা।

কালাশৌচ (কাল—অশৌচ অপবিত্রতা) সং, ক্লীং, মহাগুরু নিপাত হইলে যে কাল ব্যাপিয়া শরীর অশুচি থাকে। শাস্ত্রানুসারে মহাগুরুনিপাতে সংবৎসর কালাশৌচ।

কালি (কাল শব্দজ) সং, মসী। ২। একত্র সঙ্কলন।

কালিক (কাল কৃষ্ণবর্ণ, সময় ইত্যাদি+ইক (ষ্ণিক)—ভবার্থে, অথবা ক—প্রং) বিং, ত্রিং, সাময়িক, কালকৃত, কালসংক্রান্ত। ২। সময়োচিত। ৩। (কে জলে—অল্ গমন করা+ইকন্—ক) সং, পুং, ক্রৌঞ্চ, বক। ৪। ক্লীং, কৃষ্ণচন্দন।

কালিকা (কাল কৃষ্ণবর্ণ+ইক—প্রং) সং, স্ত্রীং, দেবীবিশেষ, কালী। শিং—১ "কালিকেতি সমাখ্যাতা হিমাচলকৃতাশ্রয়া।"

২। ঘনাবলি, মেঘমালা। ৩। কুজ্ঝটিকা। ৪। চণ্ডিকা। ৫। কৃষ্ণবর্ণ। ৬। রোমাবলী। ৭। স্ত্রীকাক। ৮। শ্যামাপক্ষী। ৯। শৃগালী। ১০। মসী। ১১। বিচুটি। ১২। পটোল-শাখা। ১৩। সুরা। ১৪। কিস্তিবন্দী। ১৫। কলঙ্ক।

কালিকাপুরাণ; সং, ক্লীং, কালিকা দেবীর মাহাত্ম্যাদি প্রতিপাদক পুরাণ বিশেষ; অষ্টাদশ উপপুরাণের মধ্যে একখানি।

কালিকাশ্রম; সং, ক্লীং, বিপাশানদী-তীরস্থ তীর্থবিশেষ। শিং—১ "কালিকা-শ্রমমাসাদ্য বিপাশায়াং কৃতোদয়ঃ"

কালিঙ্গ (কলিঙ্গ দেশবিশেষ+অ(ষ্ণ)—ভবার্থে) সং. পুং, কলিঙ্গ দেশের রাজা বা তত্রত্য অধিবাসী। শিং—১ "প্রতিজগ্রাহ কালিঙ্গস্তমস্ত্রৈর্গজসাধনৈঃ। (রঘুবংশ)। ২। বিং, ত্রিং, কলিঙ্গদেশজাত। ৩। (কু—লিঙ্গ) হস্তী। ৪। সর্প। ৫। লৌহবিশেষ। ৬। কাঁকুড়, তরমুজ।

কালিঞ্জর—আলাহাবাদ প্রদেশস্থ এক পর্ব্বত ও তত্পরিস্থ নগরী; ঐ নগরে কালভৈরব নামে এক দেবমূর্ত্তি আছে।

কালিদাস (কালী দুর্গা—দাস, ৬ষ্ঠী—ষ। ঈ=ই) সং, পুং, স্বনাম খ্যাত মহাকবি, বিক্রমাদিত্য রাজার সভাস্থ নবরত্ন পণ্ডি-তের মধ্যে সপ্তম রত্ন, রঘুবংশ কুমারসম্ভব নলোদয় অভিজ্ঞানশকুন্তল বিক্রমোর্ব্বশী মেঘদূত প্রভৃতি গ্রন্থকর্ত্তা। [পরিশিষ্ট দেখ]।

কালিন্দী (কলিন্দ পর্ব্বতবিশেষ, হিমালয়ের একাংশ+অ(ষ্ণ)—ভবার্থে। ঈপ্—স্ত্রী-লিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, যমুনা নদী। ২। কৃষ্ণের পত্নী। ৩। অসিত রাজার পত্নী। ৪। এক জন অসুরকন্যা। ৫। রক্তত্রিবৃৎ।

কালিন্দাকর্ষণ (কালিন্দী যমুনা—কর্ষণ [কৃষ্ কর্ষণ করা+অন অনট্]—ক] যে কর্ষণ করে। যিনি লাঙ্গল দ্বারা কালিন্দীর গতিরোধ করিয়াছিলেন) সং, পুং, বলদেব, বলরাম।

কালিন্দীভেদন (কালিন্দী যমুনা—ভেদন [ভিদ্ ভেদ করা+অন্ (অনট্)—ক] যে ভেদ করে। যিনি লাঙ্গল দ্বারা যমুনাকে ছিন্ন ভিন্ন করিয়াছিলেন, ২য়া—ষ) সং, পুং, বলদেব, বলরাম, শ্রীকৃষ্ণের অগ্রজ।

কালিন্দীসোদর (কালিন্দী—সোদর, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, যম।

কালিমা (কালিমন্ কাল+ইমন্—ভাবে) সং, পুং, কৃষ্ণতা, মলিনতা। শিং—১ "স্বান-মানমতিকালিমালয়া।" (মাঘ)।

কালিয় (কাল কৃষ্ণবর্ণ+ইয়—প্রং) সং, পুং নাগবিশেষ; গরুড়ের ভক্ষ্য হরণ করিত বলিয়া ইহার সহিত গরুড়ের যুদ্ধ হয়। সেই যুদ্ধে কালিয় পরাস্ত হইয়া কালিন্দী নদীগর্ভে আশ্রয়গ্রহণ করে। গরুড় সে স্থান দুর্গম বোধে তীরে বসিয়া ক্ষুধায় কাতর হইয়া একটি মাছ ধরিয়া খান। জলস্তম্ভ-কারী সৌভরি ঋষি নিষেধ করেন। গরুড় নিষেধ না শুনায় সৌভরি এই অভি-সম্পাত করিলেন—"অদ্য হইতে তোমার পক্ষে এই হ্রদের জল বিষ হইল, স্পর্শমা-ত্রেই প্রাণ হারাইবে।" এ দিকে সৌভরির অভিশাপ, ওদিকে কালিয়ের ভীষণ বিষে ঐ জল একেবারে জীবের অপেয় হইয়া উঠিল। একদিন সেইস্থানে গোচারণকালে সমস্ত গোপাল তৃষ্ণাতুর গো ও গোপগণ সেই জল পান করায় সকলেই প্রাণ হারা-ইল। কৃষ্ণ তদ্দর্শনে কদম্ববৃক্ষ হইতে কালিয় দমনার্থ কালিন্দীর কালিদহে ঝাঁপ দিয়া পড়িলেন। এবং দুষ্টমতি কালিয়ের সহিত ঘোরতর যুদ্ধ করিয়া, নৃত্যচ্ছলে তাহার সহস্র ফণা মর্দ্দন ও চূর্ণন করিয়া তাহাকে দমন ও তথা হইতে সুদূর সমুদ্রে নির্ব্বাসন করেন। ভাগবতে উক্ত আছে—যিনি প্রাতে ও সন্ধ্যায় ইহা কীর্ত্তন ও শ্রবণ করেন তাঁহার সর্পবিষভয় থাকে না। ২। বিং, ত্রিং, কাল সম্বন্ধীয়; যথা—

"লুকাইয়া দশমূর্ত্তি সতী হৈলা সতী।
গৌরবর্ণ ছাড়ি হৈলা কালিম মূরতি।"

কালিয়দমন (কালিয়—দম্ দমন করা+অন (অনট্)—ক) সং, পুং, বাসুদেব কৃষ্ণ। ২। (৬ষ্ঠী—ষ) কালিয়ের দমন।

কালিষ্ঠ (কাল কৃষ্ণবর্ণ+ইষ্ঠ—অত্যর্থে) বিং, ত্রিং, অত্যন্ত কাল।

কালী (কাল কৃষ্ণবর্ণ+ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে। যিনি অবস্থা ভেদে কৃষ্ণবর্ণা অথবা কাল সংহার—ঈ কর্ত্রী। যিনি সংহার-কারিণী) সং, স্ত্রীং, কালিকা দেবী, শিবের স্ত্রী; ইনি চণ্ড বধের সময় উৎপন্ন হন এবং রক্তবীজের শোণিত পান করেন। দক্ষযজ্ঞে গমনের সময়ে সতী এই মূর্ত্তি ধারণ করিয়াছিলেন। শিব কালস্বরূপ তাঁহার শক্তি। ২। কৃষ্ণবর্ণা স্ত্রী। ৩। মৎস্যগন্ধা। ৪। নবমেঘশ্রেণী। ৫। কৃষ্ণপক্ষের রাত্রি। ৬। অগ্নিজিহ্বাবিশেষ। ৭। (কাল শব্দজ) লিখনের উপাদান বিশেষ মসী। ৮। অযশঃ। ৯। কৃষ্ণবর্ণ।

কালীচী; সং, স্ত্রীং যমের বিচারস্থান।

কালীতনয় (কালী দেবীবিশেষ—তনয় পুত্র। কালী দেবীর প্রিয় বলিয়া কালীতনয় নাম হইল) সং, পুং, মহিষ।

কালীন (কাল+ঈন (খীন)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং. কালে যাহা ঘটে বা উৎপন্ন হয়। এই শব্দের স্বতন্ত্র প্রয়োগ হয় না, অন্য শব্দ সমভিব্যাহারে প্রযুক্ত হইয়া থাকে; যথা—পূর্ব্বকালীন বৃত্তান্ত, উত্তরকালীন লোক, গমনকালীন আদেশ, ইত্যাদি।

কালীয় (কাল কৃষ্ণবর্ণ+ঈয় (ছীয়)—ভবার্থে সং, স্ত্রীং, কৃষ্ণচন্দন।

কালীয়ক (কাল কৃষ্ণবর্ণ+ঈয় (ছীয়)—ভবার্থে, কণ্—যোগে) সং, ক্লীং, কুঙ্কুম। ২। পুং. পার্ব্বতীয় গন্ধদ্রব্যবিশেষ, দারুহরিদ্রা। ৩। শৈলজ। [কলুষতা।

কালুষ্য (কলুষ+য(ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং,

কালেয় (কাল বাকলি+এয়(ঢক্ষ্য)—ভবার্থে সং, ক্লীং, যকৃৎ। ২। কৃষ্ণচন্দন। শিং—১ "আপ্লানকালেয়কৃতাঙ্গরাগান্।" ৩। (ঢক্ষ্য—অপত্যার্থে) পুং, দৈত্যবিশেষ। ৪। বিং, ত্রিং, কালসম্বন্ধীয়, কলিকালসম্বন্ধীয়।

কালেশ (কাল—ঈশ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, (কালপ্রবর্ত্তক বলিয়া) সূর্য্য। ২। শিব। ৩। মকারবর্ণ। ৪। কালেশ্বর। শিং—১ "বিষ্ণুরীশস্ততোহাস্তঃ কালেশঃ পৃথিবী ততঃ।"

কালোদক; সং, ক্লীং, ভারতপ্রসিদ্ধ তীর্থবিশেষ। শিং—১ "কালোদকং নন্দিকুণ্ডং তথাচোত্তরমানসম্।"

কালোপ্ত (কাল—উপ্ত) বিং, ত্রিং, উপযুক্ত সময়ে যাহার বপন করা গিয়াছে; যথা—কালোপ্ত বীজ উৎকৃষ্ট ফল প্রসব করে।

কালোয়াৎ (কলাবৎ শব্দের অপভ্রংশ) যিনি কলা বা গীত-বাদ্যাদি বিদ্যায় বিশেষ পারদর্শী তিনি কলাবৎ বা কালোয়াৎ।

কাল্প / **কাল্পক** (কল্প-বিধান, বেদবিধিবিশেষ+অ (ষ্ণ)—ক। (কণ্)—স্বার্থে) ধর্ম্মাদি কার্য্যে এক উপকরণস্বরূপ যাহার গাছ অগ্নিতে প্রদত্ত হয়) সং, পুং, কাঁচা হলুদ।

কাল্পনিক (কল্পনা+ইক (ষ্ণিক)—কৃতার্থে) বিং, ত্রিং যাহা বাস্তবিক নহে কল্পনা করিয়া লওয়া যায়, অবাস্তব, আরোপিত, অমূলক; যথা—কাল্পনিক বৃত্তান্ত। ২। যাহা ছলনা করিবার নিমিত্ত করা যায়; যথা—কাল্পনিক বেশ ৩। যাহা যে উদ্দেশে বা অভিপ্রায়ে করা উচিত তদনুযায়ী নহে; যথা—কাল্পনিক দান। ৪। মনের সহিত করা নয়, আন্তরিক নয়; যথা—কাল্পনিক যত্ন, কাল্পনিক স্তুতিবাদ।

কাল্য (কাল সময়+য (ষ্ণ্য)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, কালিক। ২। ক্লীং, প্রত্যূষ। ল্যা—স্ত্রীং, যে গবীর গর্ভগ্রহণকাল উপস্থিত হইয়াছে।

কাবচিক (কবচ বর্ম্ম+ইক (ষ্ণিক)—ধারণার্থে) বিং, ত্রিং, কবচধারী যোদ্ধৃগণ। ২। ক্লীং, কবচধারিসমূহ।

কাবাই—বুককাটা জামা।

কাবার (ক মস্তক বা জল—আবার [আ বৃ-আচ্ছাদন করা+অ (ষণ্)—ক] যে আচ্ছাদন বা রক্ষা করে) সং, ক্লীং, শৈবাল, শেওলা। ২। (দেশজ) শেষ করা। যেমন মাস কাবার অর্থাৎ মাসের শেষ। রী—স্ত্রীং, ছত্র, টেকো।

কাবাল—যাঁহারা কেবল খেয়াল, তেলেনা প্রভৃতি গান করেন, তাহাদিগকে কাবাল কহে।

কাবালী (কাওয়ালী) কাবালশ্রেণীভুক্ত গায়কেরা প্রায় এই তাল ব্যবহার করেন বলিয়া ইহার নাম কাওয়ালী।

কাবু (যাবনিক) বশীভূত, আয়ত্ত। ২। কৃশ।

কাবুক (ক জল অথবা কু কুৎসিত—আ —বৃ আচ্ছাদনক করা+কক্—প্রং) সং, পুং, চক্রবাক। ২। কুক্কুট।

কাবের (কব্ রংকরা+এরক্—স্বার্থে। অ =আ) সং, ক্লীং, কুঙ্কুম।

কাবেরী (ক জল—বের শরীর+অ (ষ্ণ) —ঈপ্) সং, স্ত্রীং, দ্রাবিড়দেশ-প্রবাহিতা নদী; কুর্গ প্রদেশ হইতে উত্থিত হইয়া পূর্ব্বাভিমুখে প্রবাহিত হইতেছে। ২। কু—বের শরীর, ৬ষ্ঠী—হিং) বেশ্যা। ৩। হরিদ্রাবিশেষ।

কাব্য (কবি + য (ষ্ণ্য) — স্বার্থে, ভাবে) সং, পুং, শুক্রাচার্য। ২। ক্লীং, পদ্যে বা গদ্যে কবি প্রণীত গ্রন্থবিশেষ, কবি প্রণীত যে গ্রন্থ পাঠ করিলে অনির্ব্বচনীয় প্রীতি জন্মে, রসসংযুক্ত বাক্য, কবিতা; যেমন—কুমার-সম্ভব, রঘুবংশ ইত্যাদি। ৩। রহস্য-কথা। ব্যা—স্ত্রীং. বুদ্ধি। ৪। পূতনা ৫। বিং, ত্রিং, কবিসম্বন্ধীয়। শিং—১ "নাটকা বিবিধাঃ কাব্যাঃ কথাখ্যায়িককাবিকাঃ"

কাব্যচন্দ্রিকা; সং, স্ত্রীং, অলঙ্কার গ্রন্থ-বিশেষ, এই গ্রন্থ কাব্য লক্ষণ প্রকাশ বিষয়ে চন্দ্রিকাস্বরূপ বলিয়া উক্ত নামে কথিত হইয়াছে।

কাব্যপ্রকাশ (কাব্য—প্রকাশ, ৭মী—হিং, যাহাতে কাব্যের স্বরূপাদি লক্ষণ আছে) সং, পুং, মম্মটভট্ট-প্রণীত অলঙ্কার গ্রন্থবিশেষ।

কাব্যরসিক (কাব্যরস+ইক) ষ্ণিক)—বিজ্ঞাতার্থে) বিং, ত্রিং, কাব্যরসজ্ঞ, যে কাব্যরস জানে।

কাব্যলিঙ্গ; সং, ক্লীং, অর্থালঙ্কারবিশেষ, যে স্থলে বাক্যার্থ অথবা পদার্থ অপরার্থের হেতু স্বরূপে প্রতিপাদিত হয়।

কাশ, কাস (কাশ্ দীপ্তি পাওয়া+অ (অন)—ক] কাস্ গমন করা+অ (অন্—ক, স্বার্থে) সং, ক্লীং, কেশেফুল। ২। পুং, কাশরোগ। ৪ কেশেতৃণ। শিং—১ "কেশঃ কাশস্তবকবিকাশঃ।" ৪। (+অন্—ভা) প্রকাশ। ৫ গতি। শিং—১ "কাশাশ্রু-লাশাবিলঃ (বৃদ্ধঃ)।" ৬। মূষিক। ৭। বিং, ত্রিং, প্রকাশমান। ৮। শোভমান।

কাশন্দি (কাশমর্দ্দশব্দজ) সং, আম্রের আচার।

কাশি, কাশিকা, কাশী (কাশ্ দীপ্তি পাওয়া+ই —ক, ঈপ্। কণ্, অপ্, সং, স্ত্রীং, বারাণসী। ২। (কাশ শব্দজ) কাশরোগ। কাশি শব্দ পুংলিঙ্গও হয়। শিং—১ "মাগধান্ কাশীনাথকোশলান্।" ২ "আঃ কাশি-বাসিজনতামনুবঞ্চিতাহংভূৎ।" ৩। বিং, ত্রিং, প্রকাশশীল। ৪। কাশরোগযুক্ত।

কাশিরাজ, কাশীরাজ (কাশী বারাণসী—রাজন্ রাজা বা শাসনকর্ত্তা+অ (ষ)—প্রং) সং, পুং, নৃপ-বিশেষ। ২। দিবোদাস। ৩। ধন্বন্তরি।

কাশীনাথ (কাশীনাথ) কাশী বারাণসী। নাথ প্রভু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শিব। শিং —১ "কাশীনাথং সমাশ্রিত্য কুতঃ কাল-ভয়ং নৃণাম্।"

কাশীশ (কাশী—ঈশ প্রভু) সং, পুং, শিব। ২। দিবোদাস। ৩] কাশীর অন্যান্য রাজ-গণ। ৪। ক্লীং, হীরাকস।

কাশ্মীর (কাশ্ দীপ্তি পাওয়া + মীর—প্রং, কিম্বা কশ্মীর + অ (ষ্ণ) নিবাসার্থে) সং, পুং, দেশবিশেষ। ২। ক্লীং, পদ্মের মূল। ৩। কুঙ্কুম। ৪। টঙ্ক, সোহাগা। ৫। বিং, ত্রিং, কাশ্মীর দেশজাত বস্তু। ৬। তত্রত্য রাজা বা অধিবাসী। রী—স্ত্রীং, গাম্ভারী রা—স্ত্রীং অতিবিষা। ৭। কপিলদ্রাক্ষা।

কাশ্মীরজ, কাশ্মীরজন্মন্ (কাশ্মীর—জ যে জন্মে, ৭মী—ষ) সং, ক্লীং, কুঙ্কুম। ২। পদ্মমূল।

কাশ্য ; সং, ক্লীং, মদ্য।

কাশ্যপ (কশ্যপ + অ (ষ্ণ)—অপত্যার্থে) সং, পুং, কশ্যপমুনির বংশীয়, গোত্রবিশেষ। ২। কণাদমুনি। ৩। মৃগবিশেষ। ৪। অরুণ। ৫। ক্লীং, মাংস।

কাশ্যপি (কশ্যপ + ই (ষ্ণি) অপত্যার্থে) সং,পুং, সূর্য্যস'রথি, অরুণ। ২। গরুড়। ৩। (কশ্যপ + ই ষ্ণি—দেয়ার্থে। পরশুরাম পৃথিবীকে একবিংশতিবার নিঃক্ষত্রিয়া করিয়া কশ্যপকে তাহা দান করেন) পি, পী—স্ত্রীং, পৃথিবী।

কাশ্যপেয় (কশ্যপ মুনিবিশেষ + এয় (ষ্ণেয়) —অপত্যার্থে (সং, পুং, সূর্য্য। ২ গরুড়।

কাষ (কষ্ কর্ষণ করা + অ (ঘঞ্) —ণ) সং, পুং, কষ্টি পাথর। ২। ঋষি-বিশেষ।

কাষায় (কষায় + অ (ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, কষায়রক্ত, অনুজ্জ্বল রক্তবর্ণ রঞ্জিত। শিং -১ "কাত্যায়ন্যর্দ্ধবৃদ্ধা যা কাষায়বসনাঽধবা।" (বিশেষ্যও হয়)।

কাষ্ঠ (কাশ্ দীপ্তি পাওয়া + থ) কথন্)—সংজ্ঞার্থে। যাহা দ্বারা অগ্নি দীপ্ত পায়) সং, ক্লীং, কাঠ। শিং -- ১ "যথা কাষ্ঠঞ্চ কাষ্ঠঞ্চ সমেয়াতাং মহাদধৌ। সমেত্য চ ব্যপেয়াতাং তদ্বদ্ভূতসমাগমঃ।"

কাষ্ঠক (কাষ্ঠ কাঠ + কণ্—যোগ, সং,ক্লীং, অগুরু, সুগন্ধি কাষ্ঠবিশেষ। ২। বিং, ত্রিং, কাষ্ঠযুক্ত।

কাষ্ঠকীট (কাষ্ঠ কাঠ—কীট কৃমি, পোকা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ঘুণ।

কাষ্ঠকুট্ট (কাষ্ঠ—কুট্ট ছেদন করা + অ অন্—ক) সং, পুং, কাঠঠোকরা।

কাষ্ঠকুড্য (কাষ্ঠ—কুড্য ভিত্তি) সং, ক্লীং, কাষ্ঠময় ভিত্তি; যথা—"কাষ্ঠকুড্যসম দেহ।"

কাষ্ঠকুদ্দাল (কাষ্ঠ কাঠ—কুদ্দাল কোদাইল, ৬ষ্ঠী—ষ (সং, পুং, নৌকাদির জল সেচনার্থ কাষ্ঠনির্ম্মিত পাত্র, কেঠো।

কাষ্ঠতক্ষ্, কাষ্ঠতক্ষ, কাষ্ঠতক্ষক } কাষ্ঠ কাঠ—তক্ষ ছেদন করা বা কাষ্ঠাদি চাঁচা + ০ (ক্বিপ্), অ (ষণ্), অক (ণক)—ক) সং, পুং, সূত্রধর, ছুতার।

কাষ্ঠতন্তু (কাষ্ঠ কাঠ—তন্তু [তন + তু—সংজ্ঞার্থে] যে বিস্তার করে) সং, পুং, কাষ্ঠকৃমি, ঘুণ।

কাষ্ঠদারু (কাষ্ঠ কাষ্ঠপ্রধান—দারু, য়ং—স) সং, পুং, দেবদারু।

কাষ্ঠফলক ; সং, ক্লীং কাষ্ঠনির্ম্মিত ফলক, বোর্ড প্রভৃতি।

কাষ্ঠমঠী (কাষ্ঠ কাঠ—মঠী পুঞ্জ, আলয়) সং, স্ত্রীং, চিতা।

কাষ্ঠময় (কাষ্ঠ + ময় (ময়ট্)—সংযুক্তার্থে) বিং, ত্রিং, কাষ্ঠনির্ম্মিত। ২। কাষ্ঠতুল্য কঠিন হৃদয়, নির্দ্দয়। শিং—১ "দুর্দ্দশাঃ কেচিদাভান্তি নরাঃ কাষ্ঠময়া ইব।"

কাষ্ঠমল্ল (Coffin, কাষ্ঠ কাঠ—মল্ল পাত্র-বিশেষ) সং, পুং, শবযান, যে গাড়া বা খাটে করিয়া মড়া লইয়া যায়।

কাষ্ঠলেখক (কাষ্ঠ—লেখক যে লিখে বা অক্ষর কোদে) সং, পুং, ঘুণ।

কাষ্ঠা (কাষ্ঠ + আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, দিক্, প্রদেশ। শিং —'আপূর্য্যমাণঃ পিষ্টাভিঃ কাষ্ঠাভিরিব'সাঽম্বহম্।" ২। অষ্টাদশ নিমেষাত্মক কাল, সূক্ষ্ম সময়। শিং—১ "কলাকাষ্ঠাদিরূপেণ পরিণামপ্রদায়িনি" ৩। সীমা। শিং—১ "পরা হি কাষ্ঠা

তপসস্তয়া পুনঃ।" ৪। স্থিতি। শিং—২ "কাষ্ঠাং ভগবতো ধ্যায়েৎ স্বনাসাগ্রাবলোকনঃ।" ৫। উৎকর্ষ। শিং—১ "কাষ্ঠাগতস্নেহরসানুবিদ্ধম্।" ৬। দারুহরিদ্রা। ৭। কশ্যপপত্নীবিশেষ।

কাষ্ঠাম্বুবাহিনী (কাষ্ঠ—অম্বু জল—বাহিনী যে বহন করে। সং, স্ত্রীং, দ্রোণী, জলসেচনী।

কাষ্ঠিকা (কাষ্ঠ+ইক, আ—অল্পার্থে) সং, স্ত্রীং, ক্ষুদ্র কাষ্ঠখণ্ড, কাটী; যেমন—বিংশতি কাষ্ঠিকা।

কাষ্ঠিলা (কু ক্ষুদ্র—অস্থি [হাড়] কাণ্ড=লা পাওয়া বা অধিকার করা+আ—প্র)। যাহার কাণ্ড কোন কার্য্যকারক নহে। সং, স্ত্রীং, কদলী গাছ।

কাসজিৎ (কাস—জিৎ [জি জয় করা+০ (কিপ্)—ক] যে জয় করে, বিং, ত্রিং, কাসনাশক। স্ত্রীং, বামনহাটী।

কাসমর্দ্দ / **কাশমর্দ্দ** } কাস কাশরোগ—মর্দ্দ যে নাশ করে, সং, পুং, কালকাসান্দা গাছ। ২। কাশন্দি, আচার।

কাসর (ক জল—আ—সৃ গমন করা+অ (অন্)—ক। যে সর্ব্বদা জলে গমন করে; এই জন্ত জলময় স্থানে থাকিতে ভাল বাসে, সং, পুং, মহিষ।

কাসার (ক জল—আ—সৃ গমন করা+অ (ঘঞ্)—ধি) সং, পুং, সরোবর, পুষ্করিণী মহাজলাশয়। ২। দণ্ডক জাতীয় ছন্দোবিশেষ। ৩। পক্কান্নবিশেষ। শিং—১ "ঘৃতে তপ্তে বিনিঃক্ষিপ্য কটাহে পাচয়েন্মনাক্। ততস্তত্র বিনিঃক্ষিপ্য খণ্ডং ভাগসমং পচেৎ। ততশ্চাক্কষ্য তৎপাত্রে ক্ষিত্যা সম্যক্ সুচিক্বণে। চতুরস্রীকৃতং হ্যেতৎ ভ:বৎ কাসারসংজ্ঞকং।"

কাসীস (কাস্ গমন করা+ঈস্ (ঈসন্)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লীং, হীরাকস।

কাসু (কস্ গমন করা বা দীপ্তিপাওয়া অথবা কাস্ রোগহেতুক কুৎসিত শব্দ করা+উণ্—সংজ্ঞার্থে) সং, স্ত্রীং, অস্পষ্ট বাক্য। ২। শক্তি অস্ত্র। ৩। দীপ্তি। ৪। বুদ্ধি। ৫। রোগ।

কাসৃতি (কুৎসিতা—সৃতি গতি, স্বং—স) সং, স্ত্রীং, কুৎসিত গতি, মন্দগতি। শিং, —১ "ন কাসৃত্যা গ্রামং প্রবিশেৎ।"

কাস্তিয়া (দেশজ) সং, ধান্য ছেদনার্থ অস্ত্রবিশেষ, শস্যকর্ত্তনী।

কাহণ (কার্ষাপণ শব্দজ) সং, ষোড়শ পণ।

কাহল (ক সুখ, মস্তক ইত্যাদি—আ—হল্ কর্ষণ করা বা ভাগকরা অথবা কু কুৎসিত—হল্ কর্ষণকরা, লেখা—অ(অন) —ক) সং, পুং, কুক্কুট। ২। বিড়াল। ৩। +অল্—ভা) কোলাহল। ৪। বৃহৎ ঢক্কা। ৫। ক্লীং, অব্যক্ত বাক্য। ৬। বিং, ত্রিং, ভৃশ। ৭। শুষ্ক। ৮। খল। লা—স্ত্রীং, বাদ্যভাণ্ডবিশেষ, এই সকল যন্ত্রকে শর বা তৃণধ্বজ দিয়া বাজাইতে হয়। ২। লী—স্ত্রীং, অপ্সরাবিশেষ। ৩। তরুণী, যুবতী।

কাহার (স্কন্ধাবার শব্দজ) সং, যানবাহক, বেহারা; যথা—

"কাহার প্রভৃতি যারা ছুটিয়া পলায়।
তারা দাম্ বাম্ কাঁদে উভরায়।"

কাহারবা—তালবিশেষ, ইহাতে দুইটী তাল ও পাঁচটী মাত্রা আছে।

কাহিনী (দেশজ) সং, বিবরণ, গল্প। ২। প্রস্তাব।

কাহিল (যাবনিক) বিং, দুর্ব্বল, ক্ষীণ, কৃশ।

কি (কিম্ শব্দজ) সর্ব্বং, জিজ্ঞাসাবোধক শব্দ। ২। আশ্চর্য্য বা বিস্ময়ার্থ।

কিংরাজন্ (কুৎসিত—রাজন্ রাজা, স্বং,—স) সং, পুং, মন্দরাজা। ২। নিন্দিত নৃপ।

কিংবক্তব্য (কিম্—বক্তব্য কথনীয়) বিং, ত্রিং, কি বলিতে হইবে বা বলা উচিত।

কিংবক্তব্যবিমূঢ় (কিম্—বক্তব্য—বিমূঢ়, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, কি বলিতে হইবে বা বলা আবশ্যক তাহার নির্ণয়ে অক্ষম।

কিংবক্তব্যবিবেচনা (কিম্—বক্তব্য—

বিবেচনা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, কি বলিতে হইবে বা বলা উচিত তাহার বিবেচনা।

কিংবদন্তি, কিংবদন্তী (কিম্ কোন—বদ্ বলা+ন্তি, অন্ত—ভাবে, ঈপ্) সং, স্ত্রীং, জনশ্রুতি, জনরব। ২। লিপিবদ্ধ না হইয়া মুখপরম্পরায় বহুকাল চলিয়া আসা। ৩। লোকাপবাদ। শিং—১ "প্রবর্ত্তিতবীভৎসকিংবদন্তিকাঃ।"

কিংবা (কিম্—বা) অং, বা, অথবা পক্ষান্তরবোধক শব্দ। ২। বিকল্প।

কিংবৈদ্য (কিম্ কুৎসিত—বৈদ্য) সং, পুং, কুৎসিত বৈদ্য, বৈদ্যশাস্ত্রে অনভিজ্ঞ ব্যক্তি

কিংশারু (কিম্ কি বা কথন—শৄ বধ করা +উ(ঞুং)—সংজ্ঞার্থে, সং, পুং, শস্যশূক, শস্যের শুঁয়া। ২। বাণ। ৩। কঙ্কপক্ষী। শিং—১ "শূর্পশোধিতকণকিংশারুকাং স্তণ্ডুলান্" (দশকুমার)।

কিংশুক (কিং বিতর্ক—শুক পক্ষিবিশেষ। শুকতুণ্ডের ন্যায় পুষ্প বলিয়া ইহার পুষ্প কি "শুকপক্ষী" এই বিতর্ক হেতু ইহার নাম কিংশুক) সং, পুং, পলাশবৃক্ষ। ২। ক্লীং, তৎপুষ্প। শিং—"অবিজ্ঞায় ফলং যো হি কর্ম্ম ত্বেবানুধাবতি। স শোচেৎ ফলবেলায়াং যথা কিংশুকসেবকঃ।" ২ "কিংশুকৈঃ শুকমুখচ্ছবিভিঃ।" ৩। নন্দিবৃক্ষ।

কিংস্বিৎ (কং—স্বিৎ, দ্বং—স) অং প্রশ্ন। ২। বিতর্ক। ৩। বিকল্প।

কিকিদিব, কিকীদিব, কিকিদিবী, কিকিদীবি, কিকীদিবি, কিকীদীবি (কি কি অনুকরণ শব্দ—দিব্ ক্রীড়া করা+অ, ই (কি) ক। যে "কিকি" এই শব্দ করে) সং, পুং, স্বর্ণচাতক, সোণাচড়া।

কিখি; সং, স্ত্রীং, শৃগালবিশেষ, খ্যাঁক্শেয়ালি।

কিঙ্কর (কিং কিঞ্চিৎ—কর [কৃ করা+অ (ট)—ক] যে করে) বিং, পুং,—ক্লীং, রা, রী—স্ত্রীং, যে বেতন লইয়া অন্যের কর্ম্ম করে, দাস, দাসী, ভৃত্য, কর্ম্মকর। শিং—১ "অবেহি মাং কিঙ্করমষ্টমূর্ত্তেঃ।" ২ "সর্ব্বেষাং কিঙ্করঃ শূদ্রো ব্রাহ্মণস্য বিশেষতঃ।" ২। বিশ্বামিত্রের অনুগত একজন রাক্ষস।

কিঙ্কর্ত্তব্য (কিম্ কি—কর্ত্তব্য করা উচিত) বিং, ত্রিং, কি করিতে হইবে বা করা উচিত বা আবশ্যক।

কিঙ্কর্ত্তব্যবিচার (কিম্ কি—কর্ত্তব্য—বিচার) সং, পুং, কি করিতে হইবে বা করা উচিত বা আবশ্যক তাহার বিচার।

কিঙ্কর্ত্তব্যবিমূঢ় (কিং কি—কর্ত্তব্য—বিমূঢ় ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, কর্ত্তব্যনির্ণয়ে অসমর্থ।

কিঙ্কর্ত্তব্যবিবেচনা (কিঙ্কর্ত্তব্য—বিবেচনা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, কি করিতে হইবে বা করা উচিত বা আবশ্যক তদ্বিষয়ে বিবেচনা।

কিঙ্কল; সং, পুং, সাত্বতবংশীয় রাজাবিশেষ।

কিঙ্কিণি, ণী (কিং অনুকরণ শব্দ—কিণ্ ধ্বনি—কিণি শব্দকরা—অ (ক)—ক(ঈপ্) সং, স্ত্রীং, ক্ষুদ্র ঘণ্টিকাযুক্ত কটিভূষণ, ঘুঙুর। ২। কটিভূষণ। ৩। বিকঙ্কতবৃক্ষ। শিং—১ "রথেন কিঙ্কিণীজালমালিনা। কিঙ্কিণীজালবাচালম্ (লঙ্কাম্)" ৪। দ্রাক্ষাফল। ৫। জলজম্বুবৃক্ষ। ৬। দেবীস্তুতিবিশেষ।

কিঙ্কিণীকা; সং, স্ত্রীং, ক্ষুদ্রঘণ্টিকা। শিং ১ "তমূবাহ বাহঃ সশব্দচামীকরকিঙ্কিণীকঃ।"

কিঙ্কিণীকাশ্রম; সং, পুং, তীর্থবিশেষ। শিং—১ "বৈমানিক উপস্পৃশ্য কিঙ্কিণীকাশ্রমে তথা।"

কিঙ্কির (কিম্ কিঞ্চিন্মাত্র—কৃ ক্ষেপণ করা =অ(ক)—ক) সং, ক্লীং, গজকুম্ভ। ২। পুং, কোকিল। ৩। ভ্রমর। ৪। অশ্ব ৫। কন্দর্প। রা—স্ত্রীং, রক্তবর্ণ।

কিঙ্কিরাত (কিঙ্কিরা—অত [অৎ সতত গমন করা+অ (অন্—ক] যে সতত গমন করে বা থাকে) সং, পুং, রক্তাশোক বৃক্ষ।

২। কন্দর্প। ৩। কোকিল। ৪। শুকপক্ষী। ৫। ঝাঁটীফুলের গাছ।

কিছু (কিঞ্চিৎ শব্দজ) বিং, কিয়ৎ, অল্প।

কিঞ্চ (কিং—চ ও) অং, আরো, আরো কিছু। ২। সমুচ্চয়। ৩। আরম্ভ। ৪। সম্ভাবনা। ৫। সাকল্য।

কিঞ্চন } (কিং+চন, চিৎ--অসাকল্যার্থে)
কিঞ্চিৎ } অং, অল্প, কিছু, কিঞ্চিন্মাত্র বস্তু। শিং – ১ "ত্বাম্ কিঞ্চনগোচরম্।" ২। কোন বস্তু।

কিঞ্চিলিক } (কিং কিঞ্চিৎ—চল, চল্
কিঞ্চলুক } গমন করা+ইক, উক—ক,
কিঞ্চুলুক } নিপাতন। যে কিঞ্চিৎ কিঞ্চিৎ চলে) সং, পুং, মহীলতা, কেঁচুয়া, কীট।

কিঞ্চিদুষ্ণ (কিঞ্চিৎ—উষ্ণ, যং—স) বিং, ত্রিং, কিছু উষ্ণ, কবোষ্ণ।

কিঞ্চিদূন (কিঞ্চিৎ—ঊন, যং—স) বিং, ত্রিং, কিঞ্চিৎ ন্যূন, কিছু কম।

কিঞ্চিন্মাত্র (কিঞ্চিৎ—মাত্র) বিং, ত্রিং, কিছুমাত্র, অল্পমাত্র।

কিঞ্চুলক ; সং, পুং, কীটবিশেষ, কেঁচো।

কিঞ্জল } (কিং কিঞ্চিৎ—জল্ আচ্ছাদন
কিঞ্জল্ক } করা+০(কিপ্)--ক, কণ্) সং, পুং, কেশর, ফুলের পাবড়ি, পুষ্পরেণু। ২। (Pistils) পদ্মমধ্যস্থ কেশের মত সূক্ষ্ম ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অংশ। ৩। ক্লীং, নাগকেশরপুষ্প। শিং—১ "কেচিৎ কিঞ্জল্কসঙ্কাশাঃ কেচিৎ পীতাঃ পয়োধরাঃ।" ২ "পদ্মোদরচ্যুতরজঃ কিঞ্জল্কারুণতাং গতৈঃ।"

কিট্‌কিটা (মলিনার্থ কিট্টশব্দজ) বিং, মলিন, অতিশয় ময়লা।

কিটি (কিট্ গমন করা+ই (কি)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, শূকর।

কিটিভ (কিটি শূকর—ভ [ভা দীপ্তি পাওয়া+অ (ড)—ক] যে দীপ্তি পায় অর্থাৎ সমতুল্য হয়) সং, পুং, উকুণ।

কিট্ট (কিট্ [গমন করা] শরীর ইত্যাদি হইতে নির্গত হওয়া+ত (ক্ত)—র্ম) সং, ক্লীং, ধাতুমল। ২। তৈলাদির কাইট।

কিট্টাল (কিট্ট মলা—অল্ পারক হওয়া +অ—প্রং) সং, পুং, তাম্রকলস।

কিড়মিড়, কিড়মিড়ি (দেশজ) সং, দন্তের ঘর্ষণশব্দ, অব্যক্ত ধ্বনি।

কিণ (কণ্ পাওয়া+অ (অন্)—ক। পুনঃ পুনঃ বহন কিম্বা জ্যাঘাত দ্বারা যাহা পাওয়া যায়) সং, পুং, সর্ব্বদা ঘর্ষণাদি দ্বারা যে বিকৃতি ঘটে, ঘর্ষণচিহ্ন, কড়া, কালশিটে। শিং—১ "কালস্থাল্পতয়া চ চীবরকৃতঃ স্কন্ধেন জাতঃ কিণঃ।" ২ "জ্যাঘাতরেখাকিণলাঞ্ছনেন (ভুজেন)।" ২। শুষ্কব্রণ। ৩। কীটবিশেষ।

কিণ্ব (কণ্) শব্দকরা+কণ—ক) সং, পুং, সুরার বীজবিশেষ। ২। ক্লীং, পাপ।

কিত ; সং, ক্লীং, রোগাপনয়ন সংশয়-জ্ঞান। ২। পুং, ঋষিবিশেষ।

কিতব (কি কিং—তব তোমার। কি তোমার পণ ? ইহা যে বলে, নিপাতন। অথবা কি+ক্ত—ভাবে, বা গমন করা+অ (ড)—ক) বিং, ত্রিং, ধূর্ত্ত, প্রতারক। ২। দ্যূতক্রীড়াকারী, জুয়ারী। ৩। বিদগ্ধ। ৪ মত্ত। ৫। পুং, ধুস্তূর। ৬। রোচননামক গন্ধদ্রব্য।

কিতা—জমীর খণ্ডকে কিতা কহে।

কিনন (ক্রয়ন শব্দজ) সং, ক্রয়করণ, কেনা।

কিনারা (যাবনিক) সং, কূল, ধার। ২। পার্শ্ব।

কিন্তনু (কিম্ কিঞ্চিন্মাত্র—তনু শরীর, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, লূতা, মাকড়সা।

কিন্তু (কিং—তু ভেদক) অং, পরন্তু, কিং পুনঃ, অথচ, প্রথম কথিতের বৈপরীত্য বা সঙ্কোচবোধক শব্দ, পূর্ব্ব বিষয়ে অসুবিধা আপত্তি অসম্মতি বৈপরীত্য প্রভৃতি বোধনার্থ শব্দ, যথা—আমি তাহার সহিত সাক্ষাৎ করিয়াছি বটে কিন্তু কার্য্য সফল হয় নাই।

কিস্তুঘ্ন ; সং, পুং, বব প্রভৃতি একাদশ করণের শেষ করণ। ইহাতে জন্মিলে মানব শত্রু মিত্রে অবিশেষ জ্ঞান, ধর্ম্মাধর্ম্মে তুল্য জ্ঞান, এবং স্তবস্তুতির বশীভূত হয়।

কিন্দম ; সং, পুং, ভারতপ্রসিদ্ধ কূপতীর্থবিশেষ। ২। একজন ঋষিপুত্র, মৃগরূপে সঙ্গমকালে পাণ্ডু রাজা মৃগবোধে ইহাকে বধ করেন। [পুং, নিন্দনীয় ভৃত্য।

কিন্দাস (কু কুৎসিৎ—দাস, য়ং—স) সং,

কিন্ধী (কিঙ্কীন্) সং, পুং, অশ্ব।

কিন্নর (কিং কুৎসিৎ—নর মনুষ্য, য়ং—স। অশ্বের ন্যায় মুখ নরের ন্যায় শরীর বলিয়া কিন্নর নাম হ'ল) সং, পুং, রী—স্ত্রীং, কিম্পুরুষ, দেবলোকের গায়ক। শিং—
১ "উদ্‌গাস্যতামিচ্ছতি কিন্নরাণাম্।"
২ "শোভয়ন্তি চ তদ্দেশং ভ্রমমাণা বরস্ত্রিয়ঃ। যথা কৈলাসশৃঙ্গাণি শতশঃ কিংনরীগণাঃ।"
৩ "সংরক্তাভিস্ত্রিপুরবিজয়ো গীয়তে কিংনরীভিঃ।"

কিন্নরেশ (কিন্নর—ঈশ স্বামী, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কুবের, যক্ষরাজ।

কিন্নু (কিং—নু) অং, সংশয়সূচক শব্দ। ২ প্রশ্ন। ৩। বিতর্ক। ৪। সাদৃশ্য। ৫। স্থান।

কিম্, কিং (কু কিম্বা কৈ শব্দ করা + ইম্ (ডিম্)—ক) অং, কুৎসিত। ২। প্রশ্ন। ৩ কুৎসা. নিন্দা। ৪। নিষেধ। ৫। বিতর্ক। ৬। সংশয়। ৭। প্রয়োজনাভাব। ৮ সর্ব্বং, ত্রিং, কে, কি। শিং—"কিমিদং বৈকৃতং কৃতম্। ২। "কিং জহাসি মাম্।" ৩ "জাতিমাত্রেণ কিং কশ্চিৎ হন্যতে পূজ্যতে কচিৎ।"

কিমপি (কিম্—অপি (অং) অনিশ্চিত। ২। অকারণ। ৩ অনির্ব্বচনীয়।

কিমর্থম্ (কিম্—অর্থ প্রয়োজন, অভিপ্রায়) অং, কেন, কি জন্যে, কি কারণে।

কিমাকার (কিম্—আকার আকৃতি) বিং, ত্রিং, কি আকারের, কিরূপ।

কিমিচ্ছক ; বিং, ত্রিং, কোন ইচ্ছাবিশিষ্ট। ২। কোন প্রকার প্রশ্নকারক। ৩। সং, ক্লীং, মার্কণ্ডেয় পুরাণান্তর্গত ব্রতবিশেষ ; এই ব্রতে যে যাহা প্রার্থনা করে তাহাকে তাহাই অর্পণ করিতে হয়। যুবরাজ পরীক্ষিতের মাতা এই ব্রত করিয়াছিলেন।

কিমিব (কিম্—ইব) অং, কি, কিই। ২। কিছু। ৩। কাহার ন্যায়।

কিমু (কিম্ + উ —প্র) অং, সম্ভাবনা। ২ বিতর্ক। ৩ বিকল্প।

কিমুত (কিম্—উত) অং, প্রশ্ন। ২। বিতর্ক। ৩। বিকল্প। ৪। অতিশয়। ৫। উৎপ্রেক্ষা।

কিম্পচ, **কিম্পচান** (কিম্ [কিছুই নহে] কি পচ, পচান + অ (অন্), শান—ক] যে পাক করে (বিং ত্রিং) কৃপণ, ব্যয়কুণ্ঠ।

কিম্পরিমাণ (কিম্ কি—পরিমাণ) বিং, ত্রিং, কত পরিমাণের) কিয়ৎ।

কিম্পুনা ; সং, স্ত্রীং প্রসিদ্ধ নদী বিশেষ।

কিম্পুরুষ (কিম্পুরুষ) কিং কুৎসিৎ—পুরুষ নর, য়ং—স) সং, পুং, দেবযোনি বিশেষ, কিন্নর ; ইহারা কুবেরের অনুচর, এবং সঙ্গীতকোবিদ। Centaur এর বিপরীত অর্থাৎ Centaur এরা অশ্বদেহ ও মনুষ্যবদন, কিন্তু কিম্পুরুষের মনুষ্যবৎ দেহযুক্ত ও তুরঙ্গবদন। ২ ক্লীং, হিমালয় ও হেমকূটের অন্তর্বর্ত্তী বর্ষবিশেষ। শিং—১ "এষ খলু হেমকূটো নাম কিংপুরুষপর্ব্বতস্তপসাং সিদ্ধিক্ষেত্রম্।" ৩। অগ্নীধ্রর এক পুত্র এবং কিম্পুরুষবর্ষাধীশ্বর।

কিম্পুরুষেশ্বর (কিংপুরুষ—ঈশ্বর, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কিংপুরুষ বর্ষাধিপতি কুবের

কিম্ভূত (কিম্ কি—ভূত যে হইয়াছে) বিং, ত্রিং, কীদৃশ, কিপ্রকার।

কিয়ৎ (কিম্—যং (বতু) পরিমাণার্থে নিপাতন) বিং, ত্রিং, অং, কি পরিমাং, কত। শিং—১ "কতমো মার্গঃ কিয়ানিতি চ শংস মে।" ২ "কিয়তী ভক্ষণশক্তিস্তে। স পুষ্পদন্তঃ কিয়তা কালেনাস্মানুপৈষ্যতি।" ২। অল্প পরিমাণ। কিছু।

কিয়া—প্রতিফল ; যথা—
"আমারে যেমন মারিলি তেমন
পাইবি তাহার কিয়া।" (অন্নদামঙ্গল)।

কির (কৃ বিক্ষেপ করা+অ.ক.—ক। যে পোত্র দ্বারা ভূমি ক্ষেপণ করে) সং, পুং, শূকর। ২। বিং, ত্রিং, ক্ষেপণকারী। ৩। (+ক—ধি) পুং, প্রান্তভাগ।

কিরক (কির+ক(কণ্)—অল্পার্থে) সং, পুং, বালশূকর। ২। লেখক।

কিরণ (কৃ বিক্ষেপ করা—অন (কন)—র্ম। যাহা বিক্ষিপ্ত হয়) সং, পুং, অংশু, চন্দ্র ও সূর্য্যের তেজঃ। শিং—১ "যথা হি কিরণা ভানো স্তপন্তীহ চরাচরম্।" ২ "রত্নাবলী-কিরণ-কর্ব্বুরে পর্য্যঙ্কে।" ২। (=কন-ক) সূর্য্য। [অস্ত্যর্থে] সং, পুং, সূর্য্য।

কিরণমালী (—মালিন, কিরণমালা+ইন্

কিরাটিকা (কির পর্ব্বতভূমি—আটিকা যে ভ্রমণ করে, যে পর্ব্বতভূমিতে বিচরণ করে) সং, স্ত্রীং, শারিকা পক্ষিণী।

কিরাত (কির অব্যক্ত শব্দকারক—অত [অং গমন করা—অ(অন্)—ক] যে গমন করে। অথবা কির গ্রামের প্রান্তভাগ—অত যে বাস করে। যাহারা গ্রামের প্রান্তভাগে বাস করে। কিম্বা কির অবস্করাদি নিক্ষেপ-স্থান। যে পর্য্যন্তভূমি পর্য্যন্ত বিচরণ করে) সং, পুং, বনচর, বন্যজাতি, ব্যাধ, চুয়াড়। ২। অল্পতনু। শিং—১ "পর্য্যান্তাশ্রয়িভি-র্নিজস্য সদৃশং নাম্নঃ কিরাতৈঃ কৃতম্।" ২ "ফলমূলাশনা যে চ কিরাতাশ্চর্ম্মবাসসঃ। ক্রুরশস্ত্রাঃ ক্রূরকৃতঃ।" ৩। ভূনিম্ব। ৪। অশ্বপাল, সহিস। ৫। দেশবিশেষ। শিং—২ "তপ্তকুণ্ডং সমারভ্য রামক্ষেত্রান্তকং শিবে। কিরাতদেশো বিজ্ঞেয়ো বিন্ধ্য-শৈলেহবতিষ্ঠতে।"

কিরাতাশী (কিরাতাশিন্, কিরাত—অশিন্ যে ভক্ষণ করে) সং, পুং, গরুড়; (গরুড়ের কিরাতজাতি ভক্ষণ বিষয় মহাভারতের আদিপর্ব্বে বর্ণিত আছে)।

কিরাতিনী (কিরাত+ইন্—প্রং) সং, স্ত্রীং, কিরাতদেশে যাহার উৎপত্তি স্থান, জটামাংসী।

কিরাতী (কিরাত দেখ) সং, স্ত্রীং, ব্যাধপত্নী। ২। চামরধারিণী। শিং—১ "নৌসংশ্রয়াং পার্শ্বগতাং কিরাতীম্।" ৩। কিরাতবেশ-ধারিণী। ৪। দুর্গা। ৫। গঙ্গা ৬। কুট্টনী।

কিরি (কৃ বিক্ষেপকরা+ই—ক, সংজ্ঞার্থে। যে পোত্র দ্বারা ভূমি ক্ষেপণ করে) সং, পুং, শূকর। ২। (যে জলক্ষেপ করে) মেঘ।

কিরীট (কৃ বিক্ষেপ করা+ঈট (কীটন্)—ক, সংজ্ঞার্থে। স্বর্ণময় বা রত্নখচিত বলিয়া যে রশ্মি ক্ষেপণ করে) সং, পুং,—ক্লীং, মুকুট, শিরোভূষণ। শিং—১ "ববন্ধ চৈব মে মূর্দ্ধ্নি কিরীটমিদমুত্তমম্।"

কিরীটী (কিরীটিন্ কিরীট+ইন্—অস্ত্যর্থে) অর্জ্জুন বিরাটতনয় উত্তরকে কহিতেছেন "আমি পূর্ব্বে মহাবল দানবদলের সহিত ঘোরতর সমরসাগরে অবতীর্ণ হইলে দেবরাজ প্রসন্ন হইয়া সূর্য্যসমুজ্জ্বল কিরীট প্রদান করেন, এই নিমিত্ত আমার নাম কিরীটী হইয়াছে") সং, পুং, অর্জ্জুন। ২। বিষ্ণু। ৩; বিং, ত্রিং, কিরীটধারী। শিং—১ কিরীটিনং গদিনং চক্রহস্তম্।"

কিরে (দেশজ) সং, শপথ, দিব্য, যথা—
যেও না গো তার কাছে মোর কিরে প্রাণেশ্বর।" ২ "আমার মাথার কিরে।"

কির্ম্মীর (কৃ বিক্ষেপ করা+মীরন্—ক) সং, পুং, রাক্ষসবিশেষ বকরাক্ষসভ্রাতা। ২। নারেঙ্গা লেবু। ৩। বিং, ত্রিং, নানাবর্ণ।

কির্ম্মীরজিৎ (কির্ম্মীর রাক্ষসবিশেষ—জিৎ যে জয় করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, ভীমসেন।

কিল (কিল্ প্রেরণ করা, আদেশ করা+অ (ক)—ক) অং, সম্ভাবনা। শিং—১ "এবং কিল জনঃ কথয়তি।" ২। বার্ত্তা। ৩। প্রসিদ্ধি। ৪। নিশ্চয়। শিং,—১" বভূব যোগী কিল কার্ত্তবীর্য্যঃ।" ৫। ঐতিহ্য। ৬। অনুনয়। ৭। অলীক।

৮। মিথ্যা। ৯। সত্য। ১০। হেতু। ১১। তিরস্কার শিং—১ "ততঃ কিল মহাবীর্য্যো ভীষ্মঃ শান্তনবো নৃপান্। অধিক্ষিপ্য মংাতেজাস্তিস্রঃ কন্যা জহার তাঃ। ১২। অরুচি।

কিলকিঞ্চিত (কিল ক্রীড়া—কিং কিছু—চিত সংগৃহীত) সং, ক্লীং, নায়কসঙ্গ-জনিত হর্ষহেতুক হাস্যত্রাসাদি, স্ত্রীলোকের ভাববিশেষ, নায়ক সমীপে নায়িকার এককালে নানা ভাবের উদয়। শিং—১ "তস্য লক্ষণং সর্ব্বাভিলাষরুদিতস্মিতাসূয়াভয়ক্রুধাং। সঙ্করীকরণং যৎ স্যাদুচ্যতে কিলকিঞ্চিতং॥ ইত্যলঙ্কার-কৌস্তভঃ।"

কিলকিল (কিল ক্রীড়া দ্বিত্ব) সং, পুং, লা—স্ত্রীং, বানরাদির হাস্যশব্দ, হর্ষধ্বনি। ২। অব্যক্ত শব্দ। শিং—"আসীৎ কিলকিলা শব্দ স্তস্মিন্ গচ্ছতি পার্থিবে।" ২ "প্রবলকিলকিলাকোলাহলমুখরিত-হরিন্মুখ।" ৩ "চক্রুঃ কিলকিলাধ্বনিম্।" ৪। নগরীবিশেষ।

কিলাট (কিল—অট্ গমন করা+অ(অন্)—প্রং) সং, ক্লীং, নষ্ট দুগ্ধে পাক করিলে যে পিণ্ডাকৃতি পদার্থ হয়, ক্ষীরবিকৃতি।

কিলাটী (কিলাটিন্, কিল—অট্ গমন করা+ইন্ (ণিন্)—ক) সং, পুং, বাঁশগাছ।

কিলাস (কিল ক্রীড়া—আস ক্ষেপণ। অথবা কিল—অস্ হওয়া+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, ক্লীং, রোগবিশেষ, ছুলি।

কিলাসঘ্ন (কিলাস+হন্ বধ করা+অ(টক্)—ক। যে কিলাসরোগ নষ্ট করে) সং, পুং, কাঁকরোল বৃক্ষ।

কিলিঞ্জক (কিল+ই—ক=কিলি—জি জয় করা+অ(ড)—ক,কণ্) সং, ক্লীং, কট, মাদুর। ২। পর্দ্দা।

কিল্বিষ (কিল্ ক্রীড়া করা+বিষ—প্রং। অথবা কিল+ব, টিষচ্—ক) সং, ক্লীং, পাপ। শিং—১ "পিতেব পুত্রং ধর্ম্মাৎ সংত্রাতুমর্হসি কিল্বিষাৎ।" ২ "মুচ্যন্তে সর্ব্বকিল্বিষৈঃ।" ৩ "কিল্বিষাৎ প্রতিমুচ্যতে।" ২। রোগ। ৩। দোষ, অপরাধ।

কিল্বী (কিল্বিন্) সং, পুং, ঘোটক।

কিশল, কিসল, কিশলয়, কিসলয় (কিং কিঞ্চিৎ—শল্ গমন করা+অ (অন্), অয় (কয়ন্)—ক) সং, পুং,—ক্লীং, নবপল্লব, নূতন পাতা, নবপল্লবযুক্ত-ক্ষুদ্রশাখা ; যথা—"নবকিশলয়দল-পল্লব নখর শোভিত করেছে কিবা তরুলতিকায়।" শিং—১ "অশোকান্নাগপুষ্পাংশ্চ তরুণাদিত্যসংকাশান্ রক্তৈঃ কিসলয়ৈর্বৃতান্।" ২ "অধরঃ কিসলয়রাগঃ।" ৩ "কিশলয়ৈঃ মলয়ৈরিব পাণিভিঃ।"

কিশোর (কিম্ কি, কুৎসিতরূপে—শৄ গমন করা—ওর (ওরন্)—ক। অথবা কশ্+ওরন্—ক) বিং, ত্রিং, শিশু, বালক। ২। অপ্রাপ্তবয়স্ক, এগার বৎসর অবধি পনর বৎসর পর্য্যন্ত। ৩। নবযুবা ; যেমন—কিশোর লক্ষণ। ৪। সং, পুং, সূর্য্য। ৫। অশ্বশিশু। শিং—১ 'রাজানং মাতরং চৈব দদর্শানুগতৌ পথি। নিবদ্ধ ইব পাশেন কিশোরো মাতরং যথা।" ২ "স চিরস্যাত্মজং দৃষ্ট্বা মাতৃনন্দনমাগতম্। অভিচক্রাম সংহৃষ্টা কিশোরং বড়বা যথা।" [ফল।

কিশ্‌মিশ (যাবনিক) সং, মধুপক্ক আঙ্গুর-

কিষ্কিন্ধ, কিষ্কিন্ধ্য (কিখি বানর—ইন্ধ-ঞি=ইন্ধি দীপ্তি পাওয়ান+অল্—ধি। অথবা কিম্ কি—ধা ধারণ করা+অ(ক)—ক) সং, পুং, ওড্রদেশস্থ পর্ব্বতবিশেষ।

কিষ্কিন্ধা, কিষ্কিন্ধ্যা সং, স্ত্রীং, বালি-রাজধানী ; অনেকে অনুমান করেন, এই পুরী মহীসুরের উত্তরে ছিল। শিং—১ "গর্জ্জ লক্ষ্মণ জানীহি কিষ্কিন্ধ্যায়াং কপীশ্বরম্।" ২। পার্ব্বতীয় দেশবিশেষ, কিষ্কিন্ধ্য পর্ব্বতের গুহা।

কিষ্কিন্ধ্যাধিপ (কিষ্কিন্ধ্যা—অধিপ প্রভু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বালী। ২। সুগ্রীব।

কিঙ্কু (কৈ শব্দ করা+ইঙ্কু—ক) সং, পুং,

—স্ত্রীং, দ্বাদশ অঙ্গুলি পরিমাণ, বিগৎ। ২। কফোণির অধঃপ্রদেশ হইতে মণিবন্ধ পর্য্যন্ত এক হস্ত। শিং— "ধনুঃ স্মৃষ্টম-ভৃহস্ত পঞ্চকিষ্কু প্রমাণতঃ।" ৩। (কিষ্ক্—উ—ক) বিং, ত্রিং. কুৎসিত।

কিষ্কুপর্ব্বা (=পর্ব্বন্, কিষ্কু বিগৎ—পর্ব্বন্ গ্রন্থি গাঁইট, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ইক্ষু। ২ বাঁশ। ৩। নল, খাগড়া।

কীকট (কিম্ কি—কট্ গমন করা+অ (অন্)—ক। কিম্বা কনক্ গমন করা+ অট—প্রং। নিপাতন) সং, পুং, অশ্ব। ২। দেশবিশেষ, বেহার। ৩। পুং, বহুং, এই দেশের লোক। শিং—১ সাধবঃ সমুদা-চারাস্তে পূয়ন্তেঽপি কীকটাঃ।" ৪। বিং, ত্রিং, কৃপণ। ৫। দরিদ্র।

কীকশ (কিম্—কশ শব্দ করা+অ(অন্) —ক) সং, ক্লীং, অস্থি ২। পুং, কীট-বিশেষ। ৩ বিং, ত্রিং, কর্কশ, কঠিন। শিং—১ "তস্মাদিমা উভয়ত্র পশবো বদ্ধাঃ কীকসাসু চ জক্রষু"

কীকসাস্য (কীকস অস্থি—আস্য মুখ। যাহার মুখের গঠন অর্থাৎ চঞ্চু অস্থিময় ও কঠিন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, পক্ষী।

কীকি (কী অনুকরণ শব্দ-কি [কৈ শব্দ করা+ই ডি)—ক] যে শব্দ করে। যে 'কী' এই শব্দ করে) সং, পুং, চাষপক্ষী, নীলকণ্ঠ পাখী।

কীচক (চীক্ শব্দ করা, স্পর্শ করা+অক (ণক)—ক। চীক্=কীচ) সং, পুং, বায়ু-সংযোগে যে বংশ হইতে শব্দ নির্গত হয়। শিং— "কীচকৈর্ম্মারুতপূর্ণরন্ধ্রৈঃ কূজদ্ভিঃ। ২ "যঃ পূরয়ন্ কীচকরন্ধ্রভাগান্ দরীমুখো-ত্থেন সমীরণেন।" (কুমার)। ২। কেকয়-রাজের পুত্র, বিরাট রাজার শ্যালক। ৩। দৈত্যবিশেষ। ৪। নল, খাগড়া।

কীচকজিৎ (কীচক—জিৎ [জি জয় করা +০(কিপ্)—ক] যে জয় করে) সং, পুং, ভীমসেন।

কীট (কীট্ বন্ধন করা, রং করা+অ(ক) —ক) সং, পুং, কৃমি, পোকা। শিং—১ "কীটানুবিদ্ধ রত্ন।" ২ "কীটকুণ্ণং পুস্ত-কম্।" ২। বিং, ত্রিং, কঠিন। "কীটোঽপি সুমনঃসঙ্গাদারোহতি সতাং শিরঃ।"

কীটঘ্ন (কীট কৃমি, পোকা—ঘ্ন [হন নষ্ট করা+টক্—ক] যে নাশ করে) সং, পুং, গন্ধক। ২। বিং, ত্রিং, কীটনাশক।

কীটজ ([কীট কৃমি, পোকা—জ [জন্ জন্মান +অ(ড)—ক] জাত, ৫মী—ষ) সং, ক্লীং, রেশম। ২। বিং, ত্রিং, রেশমী। জা—স্ত্রীং, লাক্ষা, লা।

কীটমণি (কীট—মণি রত্ন, ৭মী—ষ) সং, পুং, খদ্যোত, জোনাকি পোকা।

কীটাণু (কীট—অণু, ৭মী—ষ) সং, পুং, চক্ষুর অগোচর অতি ক্ষুদ্র কীট।

কীটাদ (Insectivora, কীট—আদ যে খায়) সং, পুং, যাহারা কীট ভক্ষণ করিয়া দেহযাত্রা নির্ব্বাহ করে, যথা—ছুছুন্দরী প্রভৃতি।

কীদৃক্
কীদৃক্ষ
কীদৃশ } কীদৃশ্, কিম্—দৃশ্ দেখা+০ (কিপ্), সক্, টক্—র্ম্ম। কাহার ন্যায় দর্শন ইহার, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, কি প্রকার, কেমন। শিং—১ "কীদৃগ্বর্ণোঽপি বা দেবি কীদৃগ্‌পশ্চ দৃশ্যতে।" ২ "কীদৃশাঃ সাধবো বিপ্রাঃ কেভ্যো দত্তং মহাফলম্। কীদৃশানাং চ ভোক্তব্যং তন্মে ব্রূহি পিতামহ॥"

কীনাশ (কিম্ কুৎসিত—নশ্-ণি=ধ্বংস করা+অ(অন্)—ক) সং, পুং, যম। শিং —১ "বিধেহি কীনাশনিকেতনাতিথিম্।" (মাঘ)। ২। বানরবিশেষ। ২। বিং, ত্রিং, ক্ষুদ্র, নীচ। শিং—১ "য উদ্যতমনাদৃত্য কীনাশমভিযাচতে।" ৪। কৃষিকর্ম্মকারী, কৃষক। শিং—১ "কীনাশঃ কর্ষকঃ।" (কুল্লুকভট্ট)। ৫। লোভী। ৬। পশুঘাতক। ৭। গুপ্তহত্যাকারী।

কীর (কী শব্দবিশেষ—ঈর্ প্রেরণ করা+

অ(ক)—ক। যে 'কী' এই শব্দ করে) সং, পুং, শুকপক্ষী। ২। দেশবিশেষ, কাশ্মীর। ৩। ক্লীং, মাংস।

কীর্ণ (কৄ বিক্ষেপ করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বিক্ষিপ্ত। ২। হিংসিত। ৩। ব্যাপ্ত। ৪। আচ্ছন্ন। ৫। নিহত। শিং—১ "শ্রম-বিবৃতমুখভ্রংশিভিঃ কীর্ণবর্ত্মা" ২ "কীর্ণং শনৈরন্নুকপোলমনেকপানাম্।" (মাঘ)।

কীর্ণি (কৄ ক্ষেপণ করা+তি ক্তি)—ভাবে) সং, স্ত্রীং, ব্যাপ্তি। ২। বিক্ষেপ। ৩। হিংসন। ৪। আচ্ছাদন।

কীর্ত্তক (কীর্ত্তন দেখ, অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে কীর্ত্তন করে, যে বর্ণনা করে; উল্লেখক, নির্দ্দেশক।

কীর্ত্তন (কৃৎ প্রশংসা করা+অন)অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, বর্ণন, কথন। ২। গুণকথন। ৩। যশঃখ্যাপন। ৪। কৃষ্ণলীলাবিষয়ক সঙ্গীতবিশেষ। শিং—১ "তদ্‌যদি সন্ধান-কীর্ত্তনং করিষ্যামঃ স ভূয়োঽত্যন্তং কোপং করিষ্যতি।" না—স্ত্রীং।

কীর্ত্তনীয় (কীর্ত্তন দেখ, অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বর্ণনীয়, কথনীয়। ২। গণনীয়।

কার্ত্তনীয়া (দেশজ) কীর্ত্তন-গায়ক।

কীর্ত্তি (কীর্ত্তন দেখ, তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, যশঃ, সুখ্যাতি। ২। মৃত ব্যক্তির খ্যাতি। ৩। প্রসাদ। শিং—১ "ন মে কীর্ত্তিঃ প্রণশ্যেত।" ২ "কীর্ত্তিং দাস্যামি তে পরাম্।" দানাদিপ্রভবা কীর্ত্তিঃ শৌর্য্যাদিপ্রভবং যশঃ ইতি মাধবী। অতএব যশঃকীর্ত্ত্যোর্ভেদস্যাপি দর্শনাৎ যশঃকীর্ত্তি-পরিভ্রষ্টো জীবন্নপি ন জীবতি ইতি কস্যচিৎ প্রয়োগঃ। জীবতঃ খ্যাতির্যশো মৃতস্য খ্যাতিঃ কীর্ত্তিরিতি কেচিত্তন্ন সাধু কীর্ত্তিস্তে নৃপ-দূতিকেতি প্রয়োগদর্শনাৎ। ইতি ভরতঃ।"

কীর্ত্তিত (কীর্ত্তন দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম)বিং, ত্রিং, কথিত, উক্ত। ২। বর্ণিত। ৩। খ্যাত। ৪। নির্দ্দিষ্ট।

কীর্ত্তিভাক্ (কীর্ত্তিভাজ্, কীর্ত্তি যশঃ—ভজ্ সেবা করা, ভজনা করা+ক্বিপ (বিণ) —ক) সং, পুং, দ্রোণাচার্য্য। ২। বিং, ত্রিং, কীর্ত্তিযুক্ত, যশস্বী।

কীর্ত্তিমান (কীর্ত্তিমৎ, কীর্ত্তি যশঃ+মৎ (মতু—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, বসুদেবের জ্যেষ্ঠপুত্র। শিং—১ "কীর্ত্তিমন্তং প্রথম-জং ২। বিং, ত্রিং, কীর্ত্তিবিশিষ্ট।

কীর্ত্তিবাস (কীর্ত্তি—বাস যে বাস করে, অথবা বাস পরিধেয়। যাহাতে কীর্ত্তি সর্ব্বদা বাস করে) বিং, ত্রিং, পরমযশস্বী। স্বনামপ্রসিদ্ধ কবি মাইকেল মধুসূদন এই-রূপ বর্ণ বিন্যাস করিয়াছেন, কিন্তু উক্ত কবির নামের প্রকৃত বর্ণ বিন্যাস "কৃত্তিবাস" এইরূপ। (পরিশিষ্ট দেখ।)

কীর্ত্তিশেষ (কীর্ত্তি—শেষ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, মরণ, মৃত্যু। ২। বিং, ত্রিং, মৃত।

কীর্ত্তিস্তম্ভ (Monument) সং, পুং, ঘটনাবিশেষের স্মরণার্থে অথবা কোন সাধু বা প্রধান ব্যক্তির নাম চিরস্মরণীয় করিবার নিমিত্ত নির্ম্মিত স্তম্ভাদি।

কীর্য্যমাণ (কৄ বিক্ষেপ করা+আন (শান) —র্ম্ম, ভা। য, ম—আগম) বিং, ত্রিং, যাহা ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত হইতেছে।

কীল (কীল্ বন্ধন করা+অ(ক)—ণ যে বন্ধন করে অর্থাৎ যাইতে দেয়না) সং, পুং, শলা, হুড়কো, খিল। ২ শঙ্কু, গোঁজ, খোঁটা। ৩। কনুই। ৪। মুষ্ট্যাঘাত। শিং —১ "কীলৈঃ সুনিচিতাঃ কৃতাঃ। রতিবন্ধন বিশেষ। পুং, লা—স্ত্রীং, অগ্নিশিখা। ২। লেশ।

কীলক (কীল দেখ, কণ্—স্বার্থে) সং, পুং, খোঁটা, গোজ। ২। দোহনার্থ বন্ধনস্তম্ভ। ৩ গোরুদিগের গাত্রকণ্ডূয়নার্থ প্রোথিত কাষ্ঠ। ৪। তন্ত্রোক্ত দেবতা বিশেষ। ৫। মন্ত্রবিশেষ। ৬। বর্ষবিশেষ। শিং—১ "জায়ন্তে সর্ব্বশস্যানি সুভিক্ষং নিরুপদ্রবম্। সৌম্যবৃষ্টির্ভবেদ্রাজন্ কীলকে চ শুভং ভবেৎ।" ৬। দেবী-মাহাত্ম্য পাঠের পূর্ব্ব-

পাঠ্য স্তববিশেষ।" শিং—১ "সমমেতদ্বিনা যস্ত মন্ত্রণামপি কীলকম্।"

কীলন (কীল্ বন্ধন করা+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, দৃঢ়ীকরণ, স্থিরীকরণ।

কীলায়িত (কীল্ বন্ধন, ইত্যাদি—ইন্-ণ্রি =অয়ি প্রাপ্তি করান+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সংবদ্ধ। ২। দৃঢ়ীভূত; "যথা বজ্রসম কীলায়িত হইল।"

কীলাল (কীল অগ্নিশিখা—অল্ নিবারণ করা+অ(অন্)—ক) সং, ক্লীং, জল। ২। রক্ত। শিং—১ "সদ্যঃকৃত্তকঠোরকণ্ঠ-বিগলৎকীলালধারোজ্জ্বলৈঃ (পুরুষোপহার বলিভিঃ)।" ৩। অমৃত। শিং—১ "পয়ঃ কীলালমমৃতম্।" ৪। মধু। ৫। পুং, পশু।

কীলালধি (কীলাল জল—ধি যে ধারণ করে) সং, পুং, জলধি, সমুদ্র।

কীলালপ (কীলাল রক্ত—প [পা পানকরা অ(ড)—ক] যে পান করে) সং, পুং, অস্রপ, রাক্ষস। শিং—১ "স চ কীলালপো যস্ত পরান্নং ভোক্তুমিচ্ছতি। ২। জোঁক।

কীলিত (কীল দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বদ্ধ, রুদ্ধ, বাঁধা। শিং— "মহাদেবেন কীলিতম্।" ২। (+ক্ত—ভাবে) ক্লীং, বন্ধন।

কীশ (কি [ক বায়ু+ই (ঞি)—অপত্যার্থে) হনুমান—ঈশ স্বামী। যাহাদের হনুমান্ অধিপতি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বানর। ২। ২। সূর্য্য। ৩। পক্ষী। ৪। বিং, ত্রিং, নগ্ন, বিবস্ত্র, উলঙ্গ, নেঙটা।

কীশপর্ণ (কীশ বানর—পর্ণ পত্র। কীশ-লোম তুল্য লোমশ পত্র যাহার, ৬ষ্ঠী—হিং সং, পুং, র্ণী—স্ত্রীং, অপামার্গ বৃক্ষ, আপাং-গাছ।

কু (কু শব্দ করা+উ(ডু)—ক) সং, স্ত্রীং, পৃথিবী। ২। কোন মতে—আগম, নিগম প্রভৃতি বেদাঙ্গ-বোধ্য; যথা—"কু-কথায় পঞ্চমুখ কণ্ঠভরা বিষ।" (অন্নদামঙ্গল)। এ সম্বন্ধে স্বয়ং শিব কহিয়াছেন যে—

"শঙ্কর কহেন শুন পূর্ব্ব সমাচার,
একমুখ দুই হাত আছিল আমার।
উর্দ্ধমুখে আগম তোমার গুণ গাই,
দুই ভুজ উর্দ্ধ করি তোমারে ধেয়াই।
চারি বেদে তব গুণ গান করিবারে,
চারিমুখ দিলা তুমি আদরে আমারে।"

৩। অং, পাপ। ৪। দোষ। ৫। অমঙ্গল। ৬। মন্দ। কুৎসিত। ৮। নিন্দা। ৯। ঈষৎ নিবারণ। ১০। ভূমিভাগ। শিং—১ "নাগ্নিচিন্নরকং যাতি ন সৎপুত্রো ন কুপ্রদঃ।" ১১। বিং, ত্রিং, নিন্দনীয়।

কুআ, কোয়া (কূপ শব্দজ কি?) সং, পাতকোয়া, ইঁদারা।

কুআশা, কোয়াশা (দেশজ) সং, কুজ্-ঝটিকা, কুহেলিকা।

কুংশা-সা (কুন্শ্ দীপ্তি পাওয়া+অ—ভা) সং, স্ত্রীং, শোভা।

কুঁকড়ন (দেশজ) সং, সঙ্কোচন, জড়সড় হওন, কুণ্ঠিত হওন। [গুঞ্জা।

কুঁচ (কুঞ্চিকা শব্দজ) সং, গুঞ্জাপরিমাণ,

কুঁচি, কুঁচা, (দেশজ) সং ক্ষুদ্রকাষ্ঠখণ্ড। ২। মার্জ্জনী, ঝাঁটাবিশেষ। [স্থান।

কুঁচকি, কুচকি (দেশজ) সং, উরু-সন্ধি

কুঁজ (কুব্জ শব্দজ) সং, বক্রপৃষ্ঠ। ২। বিং, যাহার পৃষ্ঠ বক্র। জা—জলপাত্রবিশেষ।

কুঁজড়ানী (দেশজ) ফলমূল বিক্রয়-কারিণী। ফলমূল বিক্রয় প্রায় স্ত্রীলোকেই অধিকাংশ করিয়া থাকে। ২। কোন্দল-কারিণী। ছোট লোকের ঘরে স্ত্রীজাতিই কোন্দলে অধিকতর মজবুৎ।

কুঁজী (কুব্জী শব্দজ) যে স্ত্রীলোকের পৃষ্ঠ-দেশে কুব্জ। ২। (কুঞ্জী শব্দজ) চাবী; যথা—সিন্দুকের কুঁজী।

কুঁড়, কুঁড়া (কণ্ডন শব্দজ) সং, তুষকণা, তুষের ক্ষুদ্রাংশ। ২। পেষণপাত্র, যাহার উপর পেষণ করা যায়; যথা—"নূতন খোটনা কুঁড়া দিয়াছে বিশাই।"

কুঁড়ি, কুঁড়ী (কুট্মল শব্দজ কি?) সং,

কোরক, কলিকা, মুকুল। ২। কুণ্ড, পাত্র-বিশেষ।

কুঁড়িয়া, কুঁড্যা (কুটীর শব্দজ কি?) সং, পত্রাদি নির্ম্মিত গৃহ। ২। বিং, অলস।

কুঁদ (কুন্দশব্দজ) সং সূত্রধরের অস্ত্রবিশেষ। ২। পুষ্পবিশেষ।

কুঁদন (কূর্দ্দনশব্দজ) সং, লম্ফন, লাফান। ২। কুঁদযন্ত্রে কাষ্ঠচ্ছেদন।

কুঁদল (কুন্দল শব্দজ) সং, কলহ, বিবাদ, ঝকড়া। [স্থূল বৃহৎ খণ্ড।

কুঁদো (স্কন্ধশব্দজ কি?) সং, গুঁড়ি, কাষ্ঠের

কুকভ; সং, ক্লীং, মদ্য।

কুকর (কু কুৎসিং—কর হস্ত, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, বিকৃতহস্ত, নুলো, কুণ্ডা। ২। (কু কুৎসিত—কার্য্য, ৬ষ্ঠী—হিং) কুৎসিত কার্য্যকারক, মন্দকর্ম্মকারী। ৩। (কু শত্রু—কর হস্ত, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শত্রুর হস্ত।

কুকর্ম্মকারী (কুকর্ম্ম কারিন্,—কৃ করা +ইন্ ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে কুকর্ম্ম করে।

কুকর্ম্মশালী (কুকর্ম্মশালীন্, কুকর্ম্ম—শালী শোভা পাওয়া+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে কুকর্ম্মশীল, কুকর্ম্মী, কুকর্ম্মান্বিত।

কুকর্ম্মা (কুকর্ম্মন্) বিং, ত্রিং, যে সতত কুকর্ম্ম করিয়া থাকে।

কুকর্ম্মান্বিত (কুকর্ম্ম—অন্বিত, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, কুকর্ম্মযুক্ত, দুষ্ক্রিয়ান্বিত।

কুকর্ম্মী (কুকর্ম্মিন্, কুকর্ম্ম+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে কুকর্ম্ম করে, কুকর্ম্মাসক্ত।

কুকীল (কু পৃথিবী—কীল শঙ্কু, গোঁজ, ৬ষ্ঠী ষ) সং, পুং, পর্ব্বত।

কুকুড়া (কুক্কুট শব্দজ) সং, তাম্রচূড়, মুরগী।

কুকুন্দর (কু নিতম্বস্থ ভূমি—স্কন্দ্ গমন করা, ব্যাপা+অর—সংজ্ঞার্থে। অথবা কু কু নিতম্ব প্রদেশ—দৃ বিদারণ করা +অ (খ)—ক। যে নিতম্ব ভূমি ব্যাপে) সং, ক্লীং, বিং, নিতম্বের উপরিস্থ আবর্ত্তাকার কূপকদ্বয়।

কুকুভা, সং, স্ত্রী, রাগিণীবিশেষ।

কুকুর, কুক্কুর (কু পৃথিবী—কুর্ পরিত্যাগ করা+অ (খ)—ক। যযাতির অভিশাপে যাকে রাজ্য পরিত্যাগ করিতে হইয়াছিল। অথবা কুক্ লওয়+উর—ক) সং, পুং, যদুবংশীয় ক্ষত্রিয়। ২। বহুং, দাশার্হদেশীয় লোক। ৩। (কুক্কুর শব্দটী কুকুর শব্দজ) গ্রাম্যমৃগ, কুত্তা।

কুকুল (কু পৃথিবী+কূল তট ইত্যাদি অথবা কু কু+উলচ্—ক) সং, ক্লীং, শঙ্কুদ্বারা সংকীর্ণ গর্ত্ত। ২। বর্ম্ম। ৩। পুং, তুষানল। শিং—১ "কুকূলানাং রাশৌ তদনু হৃদয়ং পচ্যত ইব" ১ "অয়ং কচ কুকূলাগ্নিঃ কর্কশো মদনাহনলঃ।"

কুক্কুট (কু পৃথিবী—কুট্ ছেদন করা,আঁচড়া —অ (ক)—ক। ক—আগম। যে ভূমি আঁচড়ায়, ২য়া—ষ অথবা—কুক্+০ (ক্বিপ্)—ক, কুট্ ছেদন করা+অ (ক) —ক) সং, পুং, টী—স্ত্রীং, কুকুড়া। শিং— "যুদ্ধং চ প্রাতরুত্থানং ভোজনং সহ বন্ধুভিঃ। স্ত্রিয়মা দগতাং রক্ষেচ্চতুঃ শিক্ষেত কুক্কুটাৎ।" ২। তৃণোল্কা। ৩। স্ফুলিঙ্গ। টী —স্ত্রীং, অনৃতাচরণ। টী—টিকটিকী।

কুক্কুটক (কুক্কুট—কণ্ যোগ) সং, পুং, কুক্কুট ১। শূদ্রের ঔরসে নিষাদীর গর্ভজাত সঙ্কীর্ণ জাতিবিশেষ।

কুক্কুটব্রত (কুক্কুট কুকুড়া—ব্রত উপাসনা। কুক্কুটীরা বন্ধ্যাত্ববিহীন বলিয়া কুক্কুটব্রত নাম হইল) সং, ক্লীং, ভাদ্র শুক্ল সপ্তমীতে সন্তানার্থ স্ত্রীলোকের কর্ত্তব্য ব্রত, ললিতা-সপ্তমী ব্রত। শিং—১ "ভাদ্রে মাসি সিতে পক্ষে সপ্তম্যাং নিয়মেন যা। স্নাত্বা শিবং লেখয়িত্বা মণ্ডলে চ সহাম্বিকং পূজয়েচ্চ তদা তস্যা দুষ্প্রাপং নৈব বিদ্যতে।" ২। অনৃতাচরণ ব্রত।

কুক্কুটমণ্ডপ ; সং, ক্লীং, কাশীস্থ মুক্তিমণ্ডপ স্থান।

কুক্কুটশিখ (কুক্কুট—শিখা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কুসুম্ভবৃক্ষ। ইহার পুষ্প কুকুটশিখার ন্যায় হয়।

কুক্কুটাসন ; সং,ক্লীং, রুদ্রযামলোক্ত আসন বিশেষ, ইষ্টসাধনবিষয়ে এই আসন প্রশস্ত বলিয়া নির্দ্দিষ্ট আছে।

কুক্কুভ (কুক্ অনুকরণশব্দ—কু শব্দ করা +ভ (ভক্)—ক) সং, পুং, বন্য কুক্কুট।

কুক্কুর, কুক্কুর (কুক্ গ্রহণ করা+কুর—সংজ্ঞার্থে।—কুর্—কুর শব্দ করা+অ—প্রং। অথবা কুক+০ (ক্বিপ্)—ক, কুর +অ (ক)--ক) সং, পুং, রী—স্ত্রীং,গ্রাম্য-মৃগ, কুকুর, কুত্তা, কুক্করী।

কুক্রিয় (কু কুৎসিত—ক্রিয়া কার্য্য, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, দুষ্কর্ম্মান্বিত, মন্দকর্ম্ম-কারক।

কুক্ষি (কুষ্ নির্গত হওয়া+ক্সি)—ক) সং, পুং, গর্ভ, উদরগহ্বর, কোঁক। ২। অভ্যন্তর স্থান। ৩। গুহা। শিং—১ "স্বাতৌ সাগরশুক্তিকুক্ষিপতিতং (পয়ঃ) তজ্জায়তে মৌক্তিকম্।" ২ "সাগরকুক্ষৌ।" ৩ "কুম্ভীনস্যাশ্চ কুক্ষিজঃ।" (রঘুবংশ)।

কুক্ষিগত (কুক্ষি উদর—গত, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, উদরপ্রবিষ্ট, উদরমধ্যগত।

কুক্ষিজ (কুক্ষি=জ যে জন্মে, ৭মী—ষ) সং, পুং, গর্ভজাত সন্তান। জা—স্ত্রীং,কন্যা।

কুক্ষিম্ভরি (কুক্ষিম্ উদরকে—ভরি [ভৃ পোষণ করা+ই (খি)—ক] যে ভরে) বিং, ত্রিং, পেটুক; দেবতা অতিথি আত্মীয় স্বজনকে বঞ্চনা করিয়া যে কেবল আত্মো-দর পরিপূরণ করে, কৃপণ।

কুক্ষিরন্ধ্র (কুক্ষি মধ্যভাগ—রন্ধ্র, ছিদ্র, ৬ষ্ঠী—হিং) সং ,পুং, যাহার মধ্যভাগে ছিদ্র আছে, নল।

কুক্ষিশূল ; সং, ক্লীং, সুশ্রুতোক্ত শূল রোগ-বিশেষ, কুক্ষিগত শূল।

কুঙ্কুম (কুন্‌ক্ লওয়া + উম (উমক্)—র্ম্ম) সং, পুং, কাশ্মীরদেশজ গন্ধদ্রব্যবিশেষ। ২। ক্লীং, কাশ্মীরদেশজাত পুষ্পবিশেষ, কুসুম ফুল। শিং—১ "কুঙ্কুমপঙ্ককল-ঙ্কিতদেহা।" ২ "কুঙ্কুমার্দ্রে তস্যাঃ পয়ো-ধরযুগে।" ৩ "কাশ্মীরদেশজে ক্ষেত্রে কুঙ্কুমং যদ্ভবেদ্ধি তৎ। সূক্ষ্মকেশরমারক্তং, পদ্মগন্ধি তদুত্তমম্॥ বাহ্লীকদেশসংজাতং কুঙ্কুমং পাণ্ডুরং ভবেৎ। কেতকীগন্ধযুক্তং তন্মধ্যমং সূক্ষ্মকেশরম্। কুঙ্কুমং পারসী-কেয়ং মধুগন্ধি তদীরিতম্ ঈষৎপাণ্ডুরবর্ণং তদধমং স্থূলকেশরম্।"

কুচ, কূচ (কুচ্ সংকুচিত হওয়া+অ (ক) র্ম্ম) সং, পুং, যুবতীর স্তন, পয়োধর।

কুচক্র (কু—চক্র, মং—স) সং, পুং, চক্রান্ত, কুমন্ত্রণা।

কুচক্রী (কুচক্রিন্, কুচক্র+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, যে কুমন্ত্রণায় লিপ্ত থাকে, চক্রান্তকারী। ২। যে সকলকে কুমন্ত্রণা দিয়া বেড়ায়।

কুচণ্ডী ; সং, স্ত্রীং, মূর্ব্বালতা।

কুচন (দেশজ) সং, খণ্ড খণ্ড করণ, ছেদন। ২। (কুঞ্চন শব্দজ) কুকড়ন।

কুচনী (কুচবিহারের অধিবাসীদিগকে কোচ বলে) কোচস্ত্রী, বেশ্যা; যথা—
"নিজ অঙ্গ যদি মোর অঙ্গে মিলাইবা,
কুচনীর বাড়ী তবে কেমনে যাইবা।"

কুচন্দন (কু কুৎসিত, নিকৃষ্ট+চন্দন—গন্ধ-হীন বলিয়া) সং, ক্লীং, রক্তচন্দন। ২। কুঙ্কুম। [ফল।

কুচফল (কুচতুল্য বলিয়া) সং, ক্লীং, দাড়িম্ব

কুচর (কু নিন্দনীয়—চর যে গমন করে) বিং, ত্রিং, পরনিন্দাকারী।

কুচর্য্যা (কু কুৎসিত—চর্য্যা আচরণ) সং, স্ত্রীং, গর্হিত আচরণ। ২। কুরীতি।

কুচাগ্র ; সং, ক্লীং, স্তনাগ্রভাগ। ২। বোঁটা।

কুচিক ; সং, পুং, স্ত্রীং, মৎস্যবিশেষ, কুঁচে।

কুচেল (কু কুৎসিত—চেল পরিচ্ছদ, ষষ্ঠী

—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার পরিধানবস্ত্র অতিশয় জঘন্য। ২। (ষং—স) সং, পুং, কুৎসিতবস্ত্র।

কুচ্ছ ; সং, ক্লীং, কুমুদ। ২। চ্ছা— কুৎসা-শব্দজ) সং, নিন্দা, অপরাধ, দুর্নাম।

কুছ (কিঞ্চিৎ শব্দজ) বিং, কিছু, অল্প।

কুজ (কু পৃথিবী—জ [জন জন্মান+অ (ড) —ক] যে জন্মে, ৫মী—ষ) সং, পুং, মঙ্গল-গ্রহ। ২ নরকাসুর। শিং—১ "যথা স নরকো জাতো ধরাগর্ভে মহাসুরঃ।" ৩। বৃক্ষ। জা—স্ত্রীং, কাত্যায়নী দেবী। ২। সীতা। ৩ (কুব্জজ) বিং, বক্র। ৪। সং, জলপাত্রবিশেষ।

কুজপ (কু—জপ্ জপ করা+অ (অন্)—ক) বিং, ত্রিং, কুৎসিত জপকারক।

কুজন্তু (কু—জন্ত দন্ত, ৬ষ্ঠী—হিং ; বিং, ত্রিং, কুৎসিত দন্তযুক্ত।

কুজম্ভল | **কুজম্ভিল** (কু পৃথিবী—জন্ভ্ নষ্ট করা +অল, ইল—প্রং) সং, পুং, সিঁদেল চোর।

কুজাষ্টম (কুজ+অষ্টম, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, যোগবিশেষ; যাহাতে মঙ্গলগ্রহ জন্ম-লগ্নাবধি অষ্টম স্থানে স্থিতি করে।

কুজ্ঝটি, টী, টিকা (ক জল—উৎ উৰ্দ্ধ—ঝট্ মিলিত হওয়া+ই—সংজ্ঞার্থে। অথবা কু+০(ক্বিপ্)—ক, ঝট+ই—ক। ক-স্বার্থে। যে জল বাষ্পরূপে উর্দ্ধে মিলিত হয়) সং স্ত্রীং, কুয়াসা।

কুঞ্চন (কুঞ্চ্ বক্র গমন করা, সঙ্কুচিত হওয়া অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, সঙ্কোচ করিয়া আনা। ২। বক্রকরণ। শিং—১ "কুর্য্যাৎ শিরাগতং মূল-শিরাকুঞ্চনপূরণম্।" ৩। অনাদর। ৪। নেত্ররোগবিশেষ। শিং—১ "বাতাদ্যা বর্ত্ম সঙ্কোচ্য জনয়ন্তি যদা মলম্। তদা দ্রষ্টুং ন শক্নোতি কুঞ্চনং নাম তদ্বিদুঃ।

কুঞ্চি, কুঞ্চী (কুঞ্চ্ সঙ্কুচিত হওয়া—ই—ক, (ঈপ্) সং, স্ত্রীং, অষ্টমুষ্টি পরিমাণ, আট-মুটা, খুঁচি। শিং—১ "অষ্টমুষ্টির্ভবেৎ কুঞ্চিঃ কুঞ্চয়োঽষ্টৌ চ পুষ্কলম্।

কুঞ্চিকা (কুঞ্চ্ বক্র গমনকরা+অক(ণক) —ক, আপ্) সং, স্ত্রীং, গুঞ্জা, কুঁচ। ২। কঞ্চী। কুঁচেমাছ। ৩। চাবি। শিং—১ "উদ্ঘাটিনী কুঞ্চিকা"।

কুঞ্চিত (কুঞ্চি দেখ, ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, বক্রীকৃত, নম্রীকৃত, কোঁকড়ান। ২। সঙ্কু-চিত। ৩। অনাদৃত।

কুঞ্জ (কু পৃথিবী—জ যে জন্মে। অথবা কুজ্ অব্যক্ত শব্দ করা+অ(ঘঞ্)—আগম) সং, পুং,—ক্লীং, লতাগৃহ, উপবন বা অরণ্যে লতাদি দ্বারা আচ্ছন্ন স্থান। ২। হস্তিহনু। ৩। হস্তিদন্ত। ৪। ঋষিবিশেষ। শিং—১ "লতাকুঞ্জং গুঞ্জন্মদবদলিপুঞ্জং চপলয়ন্।" ২ "কুঞ্জং সতিমিরপুঞ্জং।" ৩ "কুজিত কুঞ্জ-কুটীরে।" (জয়দেব। ৪ "নদীকুঞ্জনিতম্বৈশ্চ প্রাসাদৈকপশোভিতম্ (হিমবন্তম্)।"

কুঞ্জর (কুঞ্জ হস্তিশুণ্ড+র+অস্ত্যর্থে) সং, পুং, হস্তী। ২। (কোন শব্দের পরে প্রয়োগ করিলে) শ্রেষ্ঠ; যেমন—বীরকুঞ্জর। শিং —১ "সিংহশার্দ্দূল নাগাদ্যাঃ পুংসি শ্রেষ্ঠার্থ-বাচকাঃ।" ৩। কেশ। ৪ দেশবিশেষ। ৫। পৃথিবীর দক্ষিণদিগবর্ত্তী পর্ব্বতবিশেষ। শিং—১ "চকার (মহাদেবঃ) কুঞ্জরং চৈব কুঞ্জরপ্রতিমাকৃতিম্।" রা, রী—স্ত্রীং, হস্তিনী। ২। ধাতকীবৃক্ষ।

কুঞ্জরাশন (কুঞ্জর হস্তী—অশন ভোজনীয়, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, অশ্বত্থবৃক্ষ।

কুঞ্জরাসন ; সং, ক্লীং, রুদ্রযামালোক্ত আসনবিশেষ।

কুঞ্জরাস্য (কুঞ্জর হস্তী—আস্য বদন) দক্ষিণ মহাসাগরে এক প্রকার মকর আছে তাহা-দের মধ্যে পুংজাতির ওষ্ঠ কিঞ্চিৎ দীর্ঘ, দেখিতে হস্তীর শুণ্ডের মত, এজন্য তাহারা কুঞ্জরাস্য নামে খ্যাত।

কুঞ্জল (কু কুৎসিত জল। ঞ—আগম) সং, পুং, কাঞ্জিক, কাঁজী, আমানি।

কুঞ্জিকা ; সং, স্ত্রীং, কৃষ্ণজীরক, কেলে-জীরা। ২। নিকুঞ্জিলাম্লবৃক্ষ।

কুট (কুট্ বক্র গমন করা+অ(ক)—ক) সং, পুং, কোট, দুর্গ, গড়। ২। পাতর ভাঙ্গা হাতুড়ী। ৩। পর্ব্বত। ৪। বৃক্ষ। ৫। পুং, —ক্লীং, ঘট, কলসী। পুং, টি, টী—স্ত্রীং, বাটী, বাড়ী। ২। কুঁড়ে। শিং—১ "ব্রহ্মহা দ্বাদশসমাঃ কুটীং কৃত্বা বনে বসেৎ।" ২ "প্রসাদয়তি যঃ কুট্যাং।" ৩। (+অ(ক)—ক) কুট্টনী। ৪। (+ক—ভাবে) কুটিলতা। ৫। (দেশজ) তৃণ ; যথা—
"দাঁতে করি কুট।"

কুটঙ্ক (কুটম্ গৃহকে—ক যে করে অথবা কু গৃহ ভূমি—টঙ্ক্ আচ্ছাদন করা+অ(ঘঞ) —ণ) সং, পুং, আচ্ছাদন, চাল। ২। গিরি-সমীপ।

কুটজ (কুট শৃঙ্গ—জ [জন্ জন্মান+অ(ড) —ক] যে জন্মে, ৭মী—ষ। (=) সং, পুং, গিরিমল্লিকা পুষ্পবৃক্ষ, কুড়চীগাছ। ২। (কুট কুম্ভ, ঘট—জ জাত) দ্রোণাচার্য্য। ৩। অগস্ত্য।

কুটজগতি ; সং, স্ত্রীং, ছন্দোবিশেষ।

কুটজপুটপাক ; সং, পুং, চক্রদত্তোক্ত অতিসাররোগনাশক ঔষধবিশেষ।

কুটজরস ; সং, পুং, অর্শরোগনাশক ঔষধ-বিশেষ। [বিশেষ।

কুটজলেহ ; সং, পুং, অতিসারনাশক লেহ-

কুটজবীজ ; সং, ক্লীং, ইন্দ্রযব।

কুটজা ; সং, স্ত্রীং, ছন্দোবিশেষ।

কুটন (কুট্টন শব্দজ) সং, খণ্ড খণ্ড করণ, চূর্ণন, গুঁড়ান।

কুটনা (পূর্ব্বে দেখ) সং, পাকার্থ খণ্ড খণ্ড কৃত তরকারী।

কুটনী (কুট্টনী শব্দজ) সং, সংঘটিকা, যে নায়ক নায়িকার সংঘটন করিয়া দেয়, দূতী।

কুটন্নট ; সং, পুং, শ্যোনাকবৃক্ষ। ২। ক্লীং, কৈবর্ত্তী মুস্তক, কেশুর।

কুটপ (কুট গৃহ—পা পালন করা+অ (ড) —ক) সং, পুং, গৃহসমীপস্থ উপবন। ২। কুড়ব পরিমাণ। ৩। মুনি। ৪। ক্লীং, পদ্ম।

কুটর ; সং, পুং, মন্থনদণ্ডস্থ রজ্জু, বন্ধনস্তম্ভ।

কুটরু ; সং, পুং, বস্ত্রগৃহ, কানাৎ।

কুটল (কুট গৃহ—লা গ্রহণ করা, আচ্ছা-দন করা+অ (ড)—ক) সং, ক্লীং, গৃহের চাল, ছাদ।

কুটহারিকা (কুট কলসী—হারিকা যে লইয়া যায়) সং, স্ত্রীং, দাসী।

কুটাঘাত (কুট হাতুড়ী—আঘাত, ৩য়া—য) সং, পুং, হাতুড়ির আঘাত।

কুটি (কুট্ বক্র হওয়া+ই+সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, বৃক্ষ। ২। দেহ। ৩ জল। টি, টী —স্ত্রীং, ক্ষুদ্র গৃহ, কুঁড়ে। ২। (দেশজ) তৃণ।

কুটিচর
কুটীচর } (কুটি, কুটী বক্রতা, জল—চর [চর গমন করা+টক্—ক] যে গমন করে) সং, পুং, জলজন্তুবিশেষ, শুশুক। সন্ন্যাসীবিশেষ।

কুটিত (কুট্ বক্রতা+ইত—যুক্তার্থে) বিং, ত্রিং, কুটিল, খল।

কুটিয়া, কুঠিয়া (কুষ্ঠি শব্দজ) বিং, মহা-ব্যাধিগ্রস্ত।

কুটিল (কুটি কৌটিল্য+ল—অস্ত্যর্থে অথবা কুট+ইল—ক) বিং, ত্রিং, বক্র। শিং—১ "ভ্রূকুটিকুটিলাত্তস্যাঃ।" ২। ক্রূর। ৩। শঠ, ধূর্ত্ত। ৪। ক্লীং, তগরপুষ্প। লা—স্ত্রীং, সরস্বতী নদী। ২। রাধিকার ননন্দা আয়ানের ভগিনী। ৩। ছন্দোবিশেষ। ৪। গন্ধদ্রব্যবিশেষ।

কুটিলগ (কুটিল—গ [গম্ গমন করা+অ (ড)—ক] যে গমন করে) বিং, ত্রি, বক্র-গামী। ২। সং, পুং,—স্ত্রীং, সর্প। গা—স্ত্রীং, নদী।

কুটীচক
কুটীচর } (কুটী গৃহ—চক যে তৃপ্ত হয়, চর যে গমন করে) সং, পুং, পুত্রান্নজীবী, পুত্রের উপর যাহার জীবিকা

নির্ভর করে। ২। যতিবিশেষ। শিং—১ "চতুর্ব্বিধা ভিক্ষবস্তে কুটীচকবহূদকৌ। হংসঃ পরমহংসশ্চ যো'হত্র পশ্চাৎ স উত্তমঃ"।

কুটীমুখ; সং, পুং, শিবানুচরবিশেষ।

কুটির | **কুটীর** (কুট দেখ, ঈর—হ্রস্বার্থে। অথবা কুটি, কুটী—রা দান করা+অ (ড)—ক) সং, পুং, পর্ণশালা, ছোটঘর, কুঁড়েঘর। শিং—১ "কুঞ্জিত-কুঞ্জকুটীরে।" ২। বাসস্থান।

কুটঙ্গক (কুট [কুট্ বক্র হওয়া+অ—প্রং] —অঙ্গ দেহ+ক—যোগ। নিপাতন) সং, পুং, লতাগৃহ। ছাদ, চাল। ৩। বংশাদিনির্ম্মিত ধান্যরক্ষণ পাত্রবিশেষ, ডোল।

কুটুম্ব (কুটুম্ব্ পোষণ করা+অ (অন্)—ক) সং, পুং,—ক্লীং, জ্ঞাতি, যাহার সহিত বংশ সম্বন্ধ আছে। ২। পরিবার, পোষ্য-বর্গ। ৩। যাহার সহিত বিবাহাদি সম্বন্ধ ঘটিয়াছে। ৪। বান্ধব। শিং—১ "কুটুম্বা-নাঞ্চ দাতারঃ পুরুষাঃ স্বর্গগামিনঃ।" ২ "শ্বশুর কুটুম্বং সর্ব্বং সোৎসাহং বভূব।" ৩ "বসুধৈব কুটুম্বকং।"

কুটুম্বব্যাপৃত (কুটুম্ব পরিবারবর্গ—ব্যাপৃত যে [ভ র পোষণাদি] কার্য্যাসক্ত হয়) বিং, ত্রিং, পরিবারবর্গের প্রতিপালনে মনোযোগী।

কুটুম্বিতা (কুটুম্বিন্+তা—বিদ্যমানার্থে) সং, স্ত্রীং, পারিবারিক সম্বন্ধ; কুটুম্বসম্বন্ধ নিবন্ধ ব্যবহার।

কুটুম্বী (কুটুম্বিন্, কুটুম্ব+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, গৃহস্থ। শিং—১ "দীনানাং কল্প-বৃক্ষঃ স্বগুণফলনতঃ সজ্জনানাং কুটুম্বী।" ১ "রথকুটুম্বী।" নী—স্ত্রীং, কুটুম্ববিশিষ্টা, পতিপুত্র-দুহিতাদিবিশিষ্টা স্ত্রী, গৃহিণী। ২। ক্ষীরিণী ক্ষুপবিশেষ।

কুট্টক (কুট্টন দেখ, অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, ছেদক; যথা—অশ্মকুট্টক। ২। সং, পুং, অঙ্কবিশেষ, লীলাবতীতে এই অঙ্কের এইরূপ উদাহরণ নির্দ্দিষ্ট আছে—"এক-বিংশতিযুতং শতদ্বয়ং যদ্গুণং গণক পঞ্চ-ষষ্টিযুক্ পঞ্চবর্জ্জিতশতদ্বয়োদ্ধৃতং শুদ্ধি-মেতি গুণকং বদাশু তং।"

কুট্টন (কুট্ট কাটা+অন (অনট্)+ভা) সং, ক্লীং, কাটন, ছেদন। ২। খোঁড়ন। ৩। কুটিয়াফেলা। ৪। দূষণ। নী—স্ত্রীং, দূতী, যে স্ত্রী মধ্যবর্ত্তিনী স্ত্রীপুরুষের ব্যভিচার সংঘটন করিয়া দেয়, কুটনী।

কুট্টমিত (কুট্ট+অ(অল্)—ভা—অম্ সেবা করা+ইত) সং, ক্লীং, নায়ক সংসর্গে সন্তোষ হইলেও নিষেধার্থ মস্তকাদিসঞ্চালন, স্ত্রীলোকের বিলাসবিশেষ। শিং—১ "কেশ-স্তনাধরাদীনাং গ্রহে হর্ষেহপি সম্ভ্রমাৎ। প্রাহুঃ কুট্টমিতং নাম শিরঃকরবিধূননং।"

কুট্টক | **কুট্টাক** (কুট্ট কাটা+অক (ণক), আক [যাক]—ক) বিং, ত্রিং, ছেদক, কর্ত্তনকারী, যে কাটে। ২। পুং, মৎস্যরঙ্গ।

কুট্টার; সং, পুং, পর্ব্বত। ২। ক্লীং, কম্বল। ৩। অনুরাগ, রতি। ৪ কেবল।

কুট্টিত (কুট্ট+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ছেদিত, খণ্ডীকৃত।

কুট্টিম (কুট্টন দেখ, ইম—র্ম্ম) স পুং, ক্লীং, রত্নের খনি। শিং—১ "মণিকুট্টিম-ভূষিতৈঃ (প্রাসাদৈঃ)।" ২। মসৃণ-ভূমি। ৩। চাতাল। ৪। বদ্ধভূমি, পাকা মেজে। শিং—১ "শাদ্বলোপচিতাং ভূমিং যথা কাঞ্চনকুট্টিমাম্;" ৫। দাড়িম্ববৃক্ষ। ৬। কুটীর, কুঁড়েঘর।

কুট্টিহারিকা (কুট্টি মাংসাদি হৃ হরণ করা +ইক্, আপ্—স্ত্র ং) সং, স্ত্রীং, দাসী, যে মাংসাদি কুট্টিত দ্রব্য আহরণ করে।

কুট্টীর; সং, পুং, ক্ষুদ্রপর্ব্বত।

কুট্মল | **কুড্মাল** (কুট্, কুড ছেদন করা+মল (ম্লন্)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং,—ক্লীং, ঈষৎ বিকসিত কলিকা, মুকুল, ফুলের কুঁড়ি। শিং—১ "রক্তোৎপল-প্রকরকুট্মল।" ২। (+ম্লন ধি)

ক্লী°, নরকবিশেষ ইহাতে নারকীরা রজ্জু-যন্ত্রণা ভোগ করিয়া থাকে।

কুট্মলিত (কুট্মল+ইত -জাতার্থে) বিং, ত্রিং,মুকুলিত,যাহার কুট্মল নির্গত হইয়াছে।

কুঠ (কুষ্ঠ শব্দজ) সং, রোগবিশেষ। ২। (শব্দ করা+ঠ প্রং। যেখানে পক্ষীরা শব্দ করে। কিম্বা কু পৃথিবী -স্থা থাকা+অ—প্রং। স্থা=ঠ। যে পৃথিবীতে থাকে, অথবা কুঠ ছেদন করা+অ -ক) সং,পুং, বৃক্ষ, মহীরুহ, পাদপ।

কুঠর (কুঠ্ বেষ্টন করা+অর (করন্ -খি) সং, পুং, মন্থনদণ্ড, বন্ধনের স্তম্ভ, যে খুঁটাতে মউনি বাঁধে।

কুঠরী (কু°রশব্দজ) সং, গৃহ, বেশ্ম। ২। কামরা।

কুঠাকু (কুঠ্ ছেদন করা+আক্ (আকুন্) -সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, কাঠ্ঠোকরা।

কুঠাটঙ্ক (কুঠ বৃক্ষ আ টনক্ বন্ধ করা, টাকা+অ (অল্) -ণ) সং, পুং, কুড়ালি, বাইস, টাঙি।

কুঠার (কুঠ বৃক্ষাদি—ঋ প্রাপ্ত হওয়া+অ (ষণ্)—ক, কিম্বা কুঠ ছেদন করা+আর (আরন্) -ণ। যাহার দ্বারা ছেদন করা যায়) সং, পুং, রী, রিকা স্ত্রীং, কুড়ালি, বাইস, টাঙ্গী। শিং -১ 'মাতুঃ কেবল মেব যৌবনবনচ্ছেদে কুঠারা বয়ম্।" ২ "নত্বা গতাহং শরণং শরণ্যং সভৃত্যসংসারতরোঃ কুঠারম্।" ২। পুং, বৃক্ষ।

কুঠারু (কুঠ বৃক্ষ—ঋ গমন করা+উ -প্রং) সং, পুং, বৃক্ষ। ২। বানর। ৩। অস্ত্রনির্ম্মাণকারী।

কুঠি (কুঠ্ ছেদন করা+ই—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, পর্ব্বত। ২। বৃক্ষ ৩। (পর্ব্বতার্থ কুঠি শব্দজ) ঠি -ঠী, সং, অট্টালিকা। ৪। বাণিজ্যালয়। ৫। কার্য্যালয়।

কুঠের (কুঠ্ বেষ্টন করা+এর -সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, অগ্নি। ২। তুলসী, বাবুইতুলসী।

কুঠেরু; সং, পুং, চামরের বাতাস।

কুড় (কুষ্ঠ শব্দজ) সং, কুষ্ঠবৃক্ষ, ঔষধিবিশেষ। ২। (দেশজ) বিঘা; যথা -"কুড়বাকুড়বা কুড়বা লিজ্যে।" ৩। রাশি।

কুড়ন (দেশজ) সং, আহরণ, চয়ন। ২। (খণ্ডন শব্দজ কি) খনন, বিদারণ, যথা —"কোন নারী খেদে কুড়িছে নয়নদ্বয়।" ৩। বিক্ষিপ্ত বস্তু তুলিয়া লওয়া।

কুড়প, **কুড়ব** (কুড্ ভক্ষণ করা ইত্যাদি+অপ (কপন্), অব (কবন্)—খি) সং, পুং, পরিমাণবিশেষ, প্রস্থচতুর্থ ভাগ। ২। বৈদ্যমতে ৩২ তোলা।

কুড়ল (কুরর শব্দজ) সং, মৎস্যভোজী পক্ষি-বিশেষ।

কুড়াপন্থী (এক কুণ্ডা অর্থাৎ এক কুঁড়েতে সমুদয় আহারীয় দ্রব্য একত্র মিশ্রিত করিয়া স্বসম্প্রদায়ী সকলেই একত্র সেই কুঁড়েতে ভোজন করে, এই নিমিত্ত ইহাদের নাম কুড়াপন্থী) আগরা জেলার অন্তর্গত হাত্রাস নামক নগরে তুলসীদাস নামে এক অন্ধ বণিক এই সম্প্রদায় সংস্থাপন করেন। ইহারা কোন মূর্ত্তির আরাধনা না করিয়া কেবল ইষ্টদেবের উপাসনা করে। কর্ণে হস্ত দিয়া শব্দ শ্রবণ ও নাসিকাগ্রে দৃষ্টিপাত, ভ্রূকুটিধ্যান অর্থাৎ ভ্রূর মধ্যস্থলবর্ত্তী দ্বিদল পদ্মমধ্যে সত্য-পুরুষ অবস্থিত আছেন এইরূপ মনে করেন।

কুড়াল, কুড়ুল (কুঠার শব্দজ) সং, পরশু, কুড়ালি।

কুড়ি (দেশজ) বিং, ২০ সংখ্যা, বিশ। ২। কুষ্ঠ শব্দজ) কুঠ।

কুড়িশ; সং, পুং, মৎস্যবিশেষ, কুড়্চিমাছ।

কুড্য, কুড্য (কুড্ রাশীকৃত করা+য (ক্যপ) —র্ম, সং, ক্লীং, ভিত্তি, ভিৎ, দেয়াল। শিং -১ "বৈদূর্য্যকুড্যেষু শশিহ্যতিভ্যঃ।" (মাঘ)। ২। ছিটাবেড়া। ৩। ব্যগ্রতা। ৪। (+ক্যপ্—ভাবে) বিলেপন। ৫। (কু+ডান—ভাবে) কৌতূহল।

কুড্যচ্ছেদী (কুড্যচ্ছেদিন্, কুড্য দেয়াল—

ছেদী যে ছেদন করে বা ভঙ্গ করে) সং, পুং, সন্ধিভেদী তস্কর, সিঁদেল চোর।

কুড্যচ্ছেদ্য (কুড্য দেয়াল—ছেত্ত ছেদনীয়, ভঙ্গনীল) সং, ক্লীং, দেয়ালের গর্ত্ত। ২। পুং, খনন।

কুড্যা (দেশজ) বিং, অলস । ২ । কুষ্ঠরোগী।

কুণন (কুণ্ শব্দ করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, শব্দ। ২ ।(দেশজ) বেধন, বেদনা।

কুণপ (কণ্ শব্দ করা+অপ (কপন্) ক। ব=ু(সং, পুং-ক্লীং, মৃতশরীর, শব। শিং ১ "কুণপং স্থাপয়ামাস নারদস্য বচঃ স্মরন্।" ২ "ততঃ স কুণপং দৃষ্ট্বা সহসা সংন্যবর্ত্তত।" ২। পুং, পুতিগন্ধ, দুর্গন্ধ। ৩। অস্ত্রবিশেষ, বড়সা। পী—স্ত্রীং, বিট্শারিকা, গুয়ে শালিকা।

কুণি, কুণি (কুণ্ শব্দ করা, কুণ্ সঙ্কুচিত করা ই- ক) বিং, ত্রিং, কুকার্য্যকারক। ২। রোগাদি দ্বারা বিকৃতহস্ত, কুঁপো। ৩। সং, পুং, তুঁদগাছ।

কুণী (দেশজ) সং, কুনখ, নখ প্রান্তভাগের রোগবিশেষ।

কুণ্ঠ (কুণ্ঠ্ আলস্য করা+অ(অন্)—ক) বিং, ত্রিং, জড়, অলস। ২। সঙ্কুচিত। ৩। ব্যাহত, প্রতিবদ্ধ। ৪। ভোঁতা। ৫। অক্ষম, কাতর; যথা—বায়ুকুণ্ঠ। ৬। মূর্খ। অকর্ম্মণ্য। শিং—১ "বিভাবসোস্তুল্যমকুণ্ঠমণ্ডলম্।" ১ "পূর্ব্বং তপোবীর্য্যমহঃস্বকুণ্ঠম্।"

কুণ্ঠক কুণ্ঠ দেখ, অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, কুৎসিত কর্ম্মকারী, মূর্খ। ২। সঙ্কোচবিশিষ্ট।

কুণ্ঠিত (কুণ্ঠ দেখ, ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, লজ্জিত, সঙ্কুচিত, অপ্রস্তুত, অপ্রতিভ। ২। কাতর, অক্ষম; যথা—ব্যয়কুণ্ঠিত।

কুণ্ড (কুন্ড্ দাহকরা, রক্ষাকরা—অ(অল্)—র্ম (সং, পুং, জীবৎপতিকা স্ত্রীর জারজ পুত্র। শিং—১ "পরদারেষু জায়েতে দ্বৌ সুতৌ কুণ্ডগোলকৌ। পত্যৌ জীবতি কুণ্ডঃ স্যান্মৃতে ভর্ত্তরি গোলকঃ। ২। (—অল্—ধি) ক্লীং, কোন বস্তু রাখিবার জন্য ভূমিতে যে গর্ত্ত করা যায়, অগ্নি রক্ষার্থ ভূমিনিষ্ঠগর্ত্ত; যথা—অগ্নিকুণ্ড, ঘৃতকুণ্ড, ইহা প্রয়োজনভেদে ভিন্ন ভিন্ন আকারের হইয়া থাকে (পঞ্চরাত্র, বশিষ্ঠ, যামল, তিথি, মৎস্য, পিঙ্গল) ৩। কূপ, জলপাত্র। ৪। দেবজলাশয়; যথা—অগস্ত্যকুণ্ড, সপ্তর্ষিকুণ্ড, সোমকুণ্ড। শিং—১ "স্নান্তি স্ম গিরিকুণ্ডেষু।" ৫। চৌবাচ্চা। ৬। বৃত্তাকার পরিমাণপাত্র। শিং—১ ভুবং কোষ্ণেন কুণ্ডোঘ্নী।" (রঘুবংশ)। পুং, ণ্ডী—স্ত্রীং, কলসী, ঘটী। ৬। কমণ্ডলু। ক্লীং, ণ্ডী—স্ত্রীং, স্থালী, পাকপাত্র।

কুণ্ডকীট (কুণ্ড জলাশয়বিশেষ ইত্যাদি—কীট ক্রমি, পোকা) সং পুং, চার্ব্বাকমতাবলম্বী। ২। পতিত ব্রাহ্মণীপুত্র। ৩। দাসীতে রমণাভিলাষী।

কুণ্ডগোলক (কুণ্ড স্থালী—গুড় রক্ষা করা +অক(ণক)—ক)। ড়=ল) সং, ক্লীং, কাঁজি, আমানি।

কুণ্ডঙ্গ (কুনড্ রক্ষা করা+অঙ্গ—প্রং) সং, পুং, কুঞ্জ, লতাগৃহ। [ঋষিবিশেষ।

কুণ্ডজঠর; সং, পুং, কুণ্ডাকার উদরবিশিষ্ট

কুণ্ডপায্য (কুণ্ড—পা পান করা+য (ঘ্যণ্)—ধি; সং পুং, যজ্ঞবিশেষ।

কুণ্ডভেদী (—ভেদিন্, কুণ্ড—ভিদ্ ভেদ্ করা+ইন্(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, কুণ্ডভেদকারক। ২। ধৃতরাষ্ট্র পুত্রবিশেষ।

কুণ্ডল (কুণ্ড্ রক্ষাকরা, শোভা পাওয়া+অল(কলচ্)—র্ম) সং, ক্লীং, কর্ণভূষণ। শিং—১ "শ্রোত্রং শ্রুতেনৈব ন কুণ্ডলেন (বিভাতি)।" ২ "বসুধাং শৈলকুণ্ডলাম্।" ৩ "শুভে রৌক্মে চ কুণ্ডলে।" ২ বলয়, কঙ্কণ। ৩। পায়ের বেড়ী। ৪। বলয়াকৃতি বন্ধনী, গলার গলাসী। ৫। সমূহ।

কুণ্ডলনা (কুণ্ডল-ণিচ্+অন—ভাবে, আপ্) সং, স্ত্রীং, বলয়াকৃতি বেষ্টন করণ, বেড়া দেওয়া। শিং—১ "ফণিভাষিতভাষাফক্কিকা বিষমাং কুণ্ডলনামবাপিতা।" ২। শক্তি-বিশেষ। ৩। পক্কান্নবিশেষ, জিলেপী।

কুণ্ডলী (কুণ্ডলিন্, কুণ্ডল কর্ণভূষণ+ইন্—অস্ত্যর্থে। সর্প এবং ময়ূর পুচ্ছস্থ চক্ষুঃ এই ভূষণের ন্যায় দেখায়) সং, পুং, সর্প। ২। ময়ূর। ৩। (পাশাস্ত্র আছে বলিয়া) বরুণ। ৪। চিত্রমৃগ। ৫। বিং ত্রিং, কুণ্ডলধারী, কুণ্ডলবিশিষ্ট। নী—স্ত্রীং, কুলকুণ্ডলিনী শক্তি। ৬। গুড়ূচী। ৭। কাঞ্চনবৃক্ষ। ৮। কপিকচ্ছু। ৯। সর্পিণীবৃক্ষ। ১০। জিলেপী, মিষ্টান্ন। ১১। সর্পী।

কুণ্ডশায়ী (—শায়িন্, কুণ্ড—শী শয়ন করা ইন্(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে কুণ্ডে শয়ন করে। ২। সং, পুং, ধৃতরাষ্ট্র-পুত্রবিশেষ।

কুণ্ডাশী (কুণ্ডাশিন্, কুণ্ড—অশ্ ভোজন করা+ইন্(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, কুণ্ড-গোলকের অন্নভক্ষক, যে ব্যক্তি জারজের অন্ন এবং গোলক অর্থাৎ উপপতি হইতে বিধবার গর্ভজাত পুরুষের অন্ন ভোজন করে, তাহাকে রুধিরান্ধ নামক ঘোর নরকে পতিত হইয়া বিষম যাতনা ভোগ করিতে হয়; বিষ্ণুপুরাণে কথিত আছে যথা—"রঙ্গোপজীবী কৈবর্ত্তঃ কুণ্ডাশী গরদস্তথা। সূচী মাহিষকশ্চৈব পর্ব্বকারী চ যো দ্বিজঃ। আগারদাহী মিত্রঘ্নঃ শাকুনি-গ্রামযাজকঃ। রুধিরান্ধে পতন্ত্যেতে সোমং বিক্রীণতে চ যে।" শিং—১ "অমৃতে জারজঃ কুণ্ডে মৃতে ভর্ত্তরি গোলকঃ। যস্তয়োরন্নমশ্নাতি স কুণ্ডাশীতি কথ্যতে।" ২। কোট্না। ৩। সং, পুং, ধৃতরাষ্ট্রপুত্র বিশেষ।

কুণ্ডিক (কুণ্ড জলপাত্র+কণ্—স্বার্থে) ক্লীং, কা,—স্ত্রীং, কমণ্ডলু। ২। তাম্রকুণ্ড। ৩। স্থালী। ৪। কুঁড়ি।

কুণ্ডিন (কুণ্ড দেখ, ইন—ক) সং ক্লীং, বিদর্ভনগর। ২। পুং, বহুং, দেশবিশেষ। ৩। পুং, মুনি বিশেষ।

কুণ্ডী, (কুণ্ডিন্ কুণ্ড+ইন—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, কুণ্ডযুক্ত। ২। রত্নভাণ্ডার। ৩। স্থালী। "সন্তি নিষ্কসহস্রাণি কুণ্ডিন্যো ভরিতাঃ শুভাঃ।"

কুণ্ডীর (কুণ্ড+ঈর—প্রং) সং, পুং, মনুষ্য। ২। বিং, ত্রিং, বলবান্।

কুণ্ডোদর (কুণ্ড—উদর, কুণ্ডের ন্যায় উদর) সং, পুং, নাগবিশেষ। ২। বিং, ত্রিং, অপ্র-শস্ত উদরযুক্ত।

কুতঃ (কুতস্, কিম্+তস্, পঞ্চমী স্থানে তস্) অং, কি নিমিত্ত, কোথা হইতে। ২। কোথা। শিং—১ "কুতস্ত্বমসি সংপ্রাপ্তঃ।"

কুতনু (কু কুৎসিত, নিন্দনীয়—তনু শরীর। কেবল আট্টা দাঁত ও তিন পা থাকাতে যাঁহার শরীরের আকৃতি রাক্ষসবৎ কুৎসিত, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কুবের। ২। ত্রিং, কুৎসিত অবয়ববিশিষ্ট।

কুতন্ত্রী (কু কুৎসিত—তন্ত্রী বীণা, মং স) সং, স্ত্রীং, কুৎসিত বীণা।

কুতপ (কু ঈষৎ—তপ তাপ, ৭মী—হিং। এই সময়ে সূর্য্য মন্দীভূত হয়) সং, পুং, ক্লীং, দিবসের ১৫ ভাগের অষ্টম ভাগ। ত্রিংশদ্দণ্ড পরিমিত দিনমানের দ্বিতীয় প্রহরের শেষ দণ্ডাবধি তৃতীয় প্রহরের প্রথম দণ্ড পর্য্যন্ত কুতপ মুহূর্ত্ত। এই সময়ে শ্রাদ্ধ করিলে পিতৃগণের অনন্ত ফল লাভ হয়।" "দিবসস্যাষ্টমে ভাগে মন্দীভবতি ভাস্করঃ। স কালঃ কুতপো জ্ঞেয়ঃ পিতৄণাং দত্তমক্ষয়ম্।" ২। বাদ্য। ৩। ছাগলোমজ কম্বল। ৪। কুশ। ৫। পুং, সূর্য্য। ৬। অগ্নি। ৭। অতিথি। ৮। ভাগিনেয়। ৯। দৌহিত্র। ১০। ব্রাহ্মণ। ১১। গো।

কুতস্ত্য (কুতস্+ত্য (ত্যপ্)—স্থিত্যর্থে) বিং, ত্রিং, কোথা হইতে আগত। ২। কিরূপে জাত।

কুতুক (কুত শব্দ—কৈ শব্দকরা+অ(ড)—

ক) সং, ক্লীং কুতুহল, ঔৎসুক্য। ২। আনন্দ।

কুতুপ (কুতু তৈলাধার+উপ (ডুপচ্) —ক) সং, পুং, ক্লী, কুতপ। ২। পুং, চর্ম্মনির্ম্মিত ক্ষুদ্র তৈলাদিপাত্র, ছোট কুপা।

কুতূ (কু কুৎসিত—তন্ বিস্তার করা+উ(ডু) —ক। ম্—লোপ। উ=ূ) সং, স্ত্রীং, চর্ম্মনির্ম্মিত স্নেহপাত্র, মসক, কুপা।

কুতূহল (কুতু তৈলাধার+হল্ চসা+অ (অন্)—ক) সং, ক্লীং, কোন বিষয় জানিবার শুনিবার বা দেখিবার নিমিত্ত ব্যগ্রতা আগ্রহ বা ঔৎসুক্য। ২। বিং, ত্রিং, অদ্ভুত, আশ্চর্য্যজনক। ৩। নায়ক নায়িকার ভাববিশেষ। শিং—১ "রম্যবস্তু সমালোকে লোলতা স্যাৎ কুতূহলম্।

কুতূহলী (কুতূহলিন্, কুতূহল+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, যাহার কৌতূহল জন্মিয়াছে, কুতূহলবিশিষ্ট। ২। আনন্দিত। শিং—" কালিন্দীজলকল্লোল-কোলাহলকুতূহলী।" [জলের পানা।

কুতৃণ (কু কুৎসিত—তৃণ, ষং—স) সং, ক্লীং,

কুত্র (কিম্+ত্র—প্র)। সপ্তমী স্থানে ত্র) অং, ক্রিং—বিং, কোথায়, কোন্ স্থানে। শিং—১ "হা সীতা কেন নীতা মম হৃদয়গতা কেন বা কুত্র দৃষ্টা" ২। কোন বিষয়ে।

কুত্রচিৎ (কুত্র+চিৎ—অসাকল্যার্থে) অং, ক্রিং—বিং, কোন স্থানে, কোথাও।

কুত্রত্য (কুত্র+ত্য ত্যন)—স্থিতার্থে) বিং, ত্রিং, কোথায় জাত, কোন স্থানে স্থিত।

কুত্রাপি (কুত্র—অপি ও) অং, ক্রিং—বিং, কোন কোন খানে, কোন স্থানে। ২। কোন স্থানেই। শিং—১ "অসুরেভ্যো ভয়ং নাস্তি যুষ্মাকং কুত্রচিৎ কচিৎ।"

কুৎস; সং, পুং, ঋষিবিশেষ, তৎপুত্র কৌৎস নামে বিখ্যাত।

কুৎসন—ক্লীং } (কুৎস্ নিন্দা করা+অন
কুৎসা—স্ত্রীং } (অনট্), অ—ভা) সং, নিন্দা, গ্লানি, ভৎর্সনা, দোষকীর্ত্তন। শিং—১ "ন চাপি কশ্চিৎ কুরুতেঽত্র কুৎসাম্।" ২ "গুরুকুৎসামতিশ্চ যা।"

কুৎসনীয় (কুৎসা দেখ, অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নিন্দনীয়।

কুৎসিত (পূর্ব্বে দেখ, ত (ক্ত) -র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নিন্দিত, ঘৃণিত, অবজ্ঞেয়; মন্দ, জঘন্য; সদোষ, দোষযুক্ত; বিশ্রী, কদাকার।

কুথ (কুথ্ যুক্ত করা+অ (ক)—ক। যে হস্তী-পৃষ্ঠে শ্লিষ্ট হয়) সং, পুং,—ক্লীং, হস্তী প্রভৃতির পৃষ্ঠে আস্তরণার্থ চিত্রিত বস্ত্র বা কম্বল, ঝুল; যথা—আরোহীসমেত কুঞ্জরগণ অর্জ্জুনের শরনিকরে ছিন্নকুথ ছিন্নাভরণ ও গতজীবন হইল।" শিং—১ কুথানাং কম্বলানাং চ রাঙ্কবাণাঞ্চ সঞ্চয়ান্।" ২ "আক্ষিপ্তকেতুকুথসৈন্যগজচ্ছলেন।" ২। পুং, কুশতৃণ। শিং—১ "কুথাস্তরণতল্পেষু কিং স্যাৎ সুখতরং ততঃ।" ৩। কীট। ৪ কন্থা, কাঁথা। ৫। প্রাতঃস্নায়ী ব্রাহ্মণ।

কুথম; সং, পুং, সামবেদশাখাবিশেষ।

কুথোদরী; সং, স্ত্রীং, কুম্ভকর্ণপৌত্রী, নিকুম্ভকন্যা, কীলকঞ্জ নামক রাক্ষসের পত্নী।

কুদরত (যাবনিক) মহিমা, গৌরব।

কুদাল } (কু ভূমি—দল বিদারণ করা
কুদ্দাল } +অ(ষণ্)—ক]২য়,৩য় পক্ষে—
কুদ্দাল } কু, কু ভূমি—উৎ—দল+ষণ্— ক। যে ভূমি বিদারণ করে, ২য়া—ষ)সং, পুং, ভূমি খনন যন্ত্রবিশেষ, কোদাইল। শিং+১ "সরিত্তীরেষু কুদ্দালৈ র্বাপয়িষ্যন্তি চৌষধীঃ।" ২ "অখনন্ সগরাত্মজাঃ—সমুদ্রম্ কুদ্দালৈঃ।"

কুদিন; সং, ক্লীং, সাবনদিন, সূর্য্যের উদয়াবধি পুনরুদয় পর্য্যন্ত কালকে কুদিন কহে। ২। মন্দদিন, তিথি নক্ষত্রাদি দোষযুক্ত দিন।

কুদৃষ্টি (কু—জ্ঞান, ষং—স) সং, স্ত্রীং,

নাস্তিকমত, বেদবিরুদ্ধ জ্ঞান। "যা বেদবাহ্যাঃ স্মৃতয়ো যাশ্চ কাশ্চ কুদৃষ্টয়ঃ।" ২। মিথ্যা দৃষ্টি। ৩। মন্দ দৃষ্টি, কুৎসিত দর্শন।

কুদ্দার, কুদ্দাল (কু পৃথিবী—দৄ বিদারণ করা +অ (ষণ্) কু, কু—দুল+অ (ষণ)—ক) সং, পুং, ভূমি-বিদারক যন্ত্রবিশেষ, কোদাইল। ২। কোবিদার বৃক্ষ।

কুড্মল ; সং, ক্লীং, পুষ্পমুকুল, ফুলের কুঁড়ি।

কুদ্য (কুদ্ বিস্তার করা+য (ক্যপ্)—ভাবে) সং, ক্লীং ভিত্তি, দেয়াল।

কুদ্রঙ্ক, কুদ্রঙ্গ (কু পৃথিবী—দ্রঙ্ক যে গমন করে) সং, পুং, গৃহবিশেষ,মঞ্চোপরিস্থ গৃহ।

কুধ্র (কু পৃথিবী—ধৃ ধারণ করা+অ (ড) —ক। অথবা ধ্রু স্থির হইয়া থাকা। উ —লোপ) সং, পুং, পর্ব্বত।

কুনখ (কু কুৎসিত—নখ) সং, পুং, কুৎসিত নখরোগবিশেষ, নখযুক্ত।

কুনখী (কুনখিন্, কুনখ+ইন্—বিদ্যমানার্থে) বিং, ত্রিং, নখরোগযুক্ত, কুৎসিৎ নখবিশিষ্ট। ২। সঙ্কুচিতনখ ; যথা—"সুবর্ণহারী কুনখী।"

কুনট ; সং, পুং, শ্যোনাকবৃক্ষ। ২। কুৎসিৎ নট। টী—স্ত্রীং, মনঃশিলা। ২। কুৎসিত নটী। ৩। ধন্যাক। ৪। নেপালদেশজ শিলা।

কুনলী (কনলিন, কু কুৎসিত—নল খাগড়া ইত্যাদি+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ, বকফুলের গাছ।

কুনাথ (কু কুৎসিত—নাথ প্রভু, স্বামী, য়ং—স) সং, পুং, কুৎসিত প্রভু শিং—১ "হতাস্ম্যহং কুনাথেন নপুংসা বীরমানিনা।"

কুনাভি (কু জগৎ—নাভি। নাভির ন্যায় আবর্ত্তমান) সং, পুং, বাতমণ্ডলী, ঘূর্ণ্যমাণ বায়ু। ২। নিধিবিশেষ।

কুনামা (কুনামন্, কু—নামন্, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, মন্দ নামযুক্ত, যাহার নাম প্রাতঃকালে স্মরণ করিলে অমঙ্গল ঘটে, অতি কৃপণ।

কুনীতি (কু মন্দ—নীতি) সং, স্ত্রী, কুচর্য্যা, অসদাচরণ।

কুন্ত (কু কুৎসিত—অন্ত শেষ, নাশ। কিম্বা ক মস্তক—উন্দ্ আর্দ্র হওয়া+অ (অন্) —ক। দ=ত) সং, পুং, পক্ষবিশিষ্ট বাণ। ২। প্রাস অস্ত্র, ভল্ল, খোঁচ্।

কুন্তল (কুন্ত বাণ—লা গ্রহণ করা+অ (ড) —ক) সং, পুং, কেশ, চুল। শিং—১ "আপাণ্ডু গণ্ডপতিতালককুন্তলালী।" ২ "ব্যালোলকুন্তলকলাপবতী।" ২। পানপাত্র। ৩। যব। ৪। লাঙ্গল। ৫। পুং, বহুং, দেশবিশেষ। ৬। ধ্রুবকবিশেষ। শিং—১ "বর্ণৈঃ ষোড়শভিঃ কার্য্যঃ কুন্তলো লঘুশেখরে। শৃঙ্গারে চ রসে প্রোক্তমানন্দফলদায়কঃ।"

কুন্তলবর্দ্ধন (কুন্তল—বৃধ্-ণিচ্=বর্দ্ধিত করান+অন্ (অনট্)—ক। যে কেশকে পাওয়ায়) সং, পুং, ভৃঙ্গরাজের বৃক্ষ, ভীমরাজ।

কুন্তি, কুন্তী (কুন্ত দেখ, ই, ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে, অথবা কুন্তি কুন্তিভোজরাজা+অ—দেয়ার্থে, ঈ) সং, স্ত্রীং, পাণ্ডুরাজার পত্নী, যদুবংশাবতংস রঘুদেবের ভ্রাতুষ্পুত্রী। শূরসেনের কন্যা। শূরসেন স্বীয় পিতৃস্বসার পুত্র অনপত্য কুন্তীভোজের নিকট প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলেন যে, তাঁহার প্রথম সন্তানকে তাহাকে প্রদান করিবেন। তদনুসারে শৈশবাস্থা হইতে পৃথা (কুন্তি)—কুন্তিভোজ দ্বারা পালিত হন, তদনুসারে কুন্তি নামে বিখ্যাতা হন। শিং—১ "তৎপিতা শূরসেনো রাজা তাং পৃথাং কুন্তিভোজরাজে দত্তবান্ অতঃ কুন্তীতি বিশ্রুতা।" ২। পুং, দেশবিশেষ।

কুন্তীতনয় ; সং,পুং, যুধিষ্ঠিরাদি পঞ্চপাণ্ডব।

কুন্থন (কুন্থ্ ক্লেশ দেওয়া, বধ করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, ক্লেশদ্যোতন, কোঁথান, কাতরান।

কুন্দ (কু ভূমি—উন্দ আর্দ্র করা+অ (অন্)

—ক। অথবা কু+দন্—ক) সং, পুং, —ক্লীং, কুঁদফুল। শিং—১ "কুন্দেন দন্তম্—বিধায় ধাতা" ৩ "তুষারকুন্দেন্দুনিভৈশ্চ হারৈঃ।" । পুং, কুবেরের নিধিবিশেষ। ৩। বর্ষপর্ব্বতবিশেষ। ৪। কুঁদফুলগাছ। ৫। (কু—দো ছেদন করা+অ (ড)—ক) পুং,—ক্লীং, ভ্রমিযন্ত্র, কুঁদের যন্ত্র।

কুন্দন (কুর্দ্দন শব্দজ) সং, ক্লীং, উল্লম্ফন, আস্ফালন।

কুন্দম (কু নীচ, নিন্দনীয় [প্রাণী, যথা—ইন্দুর]—দম যে দমন করে) সং, পুং, বিড়াল।

কুন্দমালা; সং, স্ত্রীং, গ্রন্থবিশেষ।

কুন্দর (কু পৃথিবী—দৃ বিদারণ করা+অ (অন্)—ক। যিনি হিরণ্যাক্ষ বধকালে বরাহরূপী হইয়া পৃথিবী বিদারণ করিয়াছিলেন) সং, পুং, বিষ্ণু। ২। কলিঙ্গদেশের তৃণবিশেষ।

কুন্দিনী (কুন্দ কুঁদফুল+ইন্—সমূহার্থে। ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে। কুন্দপুষ্পরাশির সহিত পদ্মসমূহের শুক্লত্বের ঠিক সাদৃশ্য আছে বলিয়া) সং, স্ত্রীং, পদ্মসমূহ।

কুন্দল (দেশজ) সং, কলহ, বিবাদ, ঝগড়া। লিয়া—বিং, বিবাদী, ঝগড়াটিয়া।

কুন্দু (কু পৃথিবী—দৃ বিদীর্ণ করা+উ ডু) —ক। ঋ লোপ) সং, স্ত্রীং, মূষিক, ইঁদুর।

কুন্দুরু (কু ভূমি—উন্দ্ আর্দ্র করা+রু—ক) সং, পুং,—স্ত্রীং, স্বনামখ্যাত সুগন্ধিদ্রব্য।

কুন্দুরুকী (কু ব্রহ্মা—উন্দ্ [আর্দ্র হওয়া] যজ্ঞাভিষিক্ত হওয়া+রু—ক। উ—আগম। ক—যোগে কুন্দুরুক+ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, কুঁদরুকীবৃক্ষ।

কুপথ (কু কুৎসিত—পথ [পথিন্ শব্দজ] রাস্তা) সং, পুং, জঘন্য পথ, যে পথে চলিতে কষ্ট হয়। ২। যে পথে চলা উচিত নয়, অসৎপথ। ৩। কুনীতি, অসদাচরণ। শিং—১ "কুপথপাষণ্ডমসমঞ্জসং সংপ্রবর্ত্তয়িষ্যতি।" (ভারত)। ৪। দানববিশেষ। "তথা নিকুম্ভঃ কুপথশ্চ দানবঃ।"

কুপথগামী (—মিন্, কুপথ—গামী যে গমন করে) বিং, ত্রিং, যে কুপথে চলে, যাহার চরিত্র বড় মন্দ।

কুপথ্য (কু+পথ্য উপযুক্ত ইত্যাদি) সং, ক্লীং, অহিতকর পথ্য, যাহা ভক্ষণ করিলে রোগ জন্মিতে বা বাড়িতে পারে। শিং—১ "কুপথ্যাশী বিনশ্যতি।"

কুপা (কুতুপ শব্দজ) সং, মসক, তৈলঘৃতাদির পাত্র।

কুপাণি (কু—পাণি হস্ত, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার হস্ত কুণ্ঠিত, বক্রহস্ত, কুপো।

কুপিত (কুপ্ রাগান্বিত হওয়া+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, ক্রোধান্বিত, ক্রোধী, যার ক্রোধ জন্মিয়াছে। ২। বিরক্ত, অসন্তুষ্ট।

কুপিনী (গুপ্ গোপন করা বা আচ্ছাদন করা+ইন্, ঈ—প্রং, [গ—ক) সং, স্ত্রীং, মাছের খালুই। ২। পুং, কৈবর্ত্ত।

কুপিন্দ (কুপ্ বিস্তার করা+ইন্দ—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, তন্তুবায়, তাঁতি।

কুপীলু; সং,পুং, কাকেন্দুবৃক্ষ, কুচিলা। ২। মাকড়াকেঁন্দু।

কুপুত্র (কু—পুত্র, স্বং—স) সং, পুং, যে ব্যক্তি পুত্রের ধর্ম্ম প্রতিপালন করে না, পিতা মাতার সহিত অসদ্ব্যবহার করে, অসৎপুত্র, অবাধ্য পুত্র; দুশ্চরিত্র পুত্র, মন্দপুত্র, অসৎসন্তান। শিং—১ "তাদৃশং ফলমাপ্নোতি কুপুত্রৈঃ সন্তরংস্তমঃ॥"(মনুসংহিতা) ২ "কুপুত্রেণ কুলং যথা।" ২। (কু—পুত্র, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, কুপুত্রযুক্ত, কুপুত্রবান্, যাহার পুত্র মন্দ হইয়াছে।

কুপুরুষ (কু পুরুষ, স্বং,—স) সং, পুং, কুৎসিত পুরুষ। ২। কাপুরুষ দেখ।

কুপূয় (কু কুৎসিত—পূয়্ ভাগ করা, চলা +অ (অন্)—ক) বিং, ত্রিং, জাতি ও আচারাদি দ্বারা নিন্দিত।

কুপোষ্য (কু—পোষ্য) বিং, ত্রিং, নিজ পরি-

বার নয় কিন্তু তাহাদের উপায়ান্তর নাই বলিয়া যাহাদের ভরণপোষণের ভার লইতে হয়, অতি নিকট জ্ঞাতি ও কুটুম্বের অনাথা বিধবা স্ত্রী প্রভৃতি।

কুপ্য (গুপ রক্ষা করা+য (ক্যপ্)—র্ম্ম। গ—ক, নিপাতন) সং, ক্লীং, স্বর্ণ ও রৌপ্য ভিন্ন আর সকল প্রকার ধাতু।

কুপ্যশালা (কুপ্য স্বর্ণরৌপ্য-ভিন্ন ধাতু—শালা আলয়, দোকান ইত্যাদি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, স্বর্ণরৌপ্যভিন্ন ধাতুপাত্র-নির্ম্মাণগৃহ, কাঁসারির দোকান।

কুবল (কু অল্প—বল, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অল্প বলযুক্ত।

কুবলাশ্ব (কুবল—অশ্ব, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, দুর্ব্বলাশ্বযুক্ত। ২। সং, পুং, সূর্যবংশীয় রাজাবিশেষ।

কুবের (কু কুৎসিত—বের শরীর। তিন পা আটটা দাঁত এই হেতু ইহার শরীর কুৎসিত, ৬ষ্ঠী—হিং। অথবা কুনব্ আচ্ছাদন করা+এর—ক যে ধন আচ্ছাদন করে) সং, পুং, যক্ষরাজ, ধনাধিপ শিং—বায়ুমার্কণ্ডেয়পুরাণে—কুৎসায়াং কিতিশব্দোঽয়ং শরীরং বেরমুচ্যতে। কুবেরঃ কুশরীরত্বান্নাম্না তেনৈব সোঽঙ্কিতঃ। ইত্যমরটীকায়াং ভরতঃ।"

কুব্জ (কু ঈষৎ—উব্জ [উব্জ ঋজুহওয়া+অ (অন্)—ভা] ঋজুতা। যাহার ঈষৎ ঋজুতা আছে, ৬ষ্ঠী-হিং। বিং, ত্রিং, উচ্চপৃষ্ঠ, কুঁজো। শিং—১ "কৃতান্তপাশবদ্ধানাং দৈবোপহতচেতসাম্। বুদ্ধয়ঃ কুব্জগামিন্যো ভবন্তি মহতামপি।"

কুব্জক ; সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ।

কুব্জকণ্টক ; সং, পুং, শ্বেত খদির।

কুব্জা সং, স্ত্রীং, কংসের সৈরিন্ধ্রীবিশেষ; শ্রীকৃষ্ণ ইহার পদে পদক্ষেপ পূর্ব্বক চিবুক ধারণ করিয়া ইহাকে সরলা সুন্দরী করিয়াছিলেন।

কুব্জিকা ; সং, স্ত্রীং, অষ্টবর্ষা কন্যা। ২। দেবীবিশেষ; কুব্জিকাতন্ত্রে ইহার পূজাদির বিধান নিরূপিত আছে। [ব্রাহ্মণ।

কুব্রহ্ম (কু—ব্রহ্মন্+ষ) সং, পুং, অপকৃষ্ট

কুভা (কু পৃথিবী—ভা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, পৃথিবীর ছায়া। শিং—১ "রাহুঃ কুভামণ্ডলগঃ শশাঙ্কম্।" ২ কুৎসিত দীপ্তি।

কুভৃৎ (কু পৃথিবী—ভৃ ধারণ করা+০ (ক্বিপ্)—ক) সং, পুং, ভূধর, পর্ব্বত। ২। সপ্তসংখ্যা। (কুষ্মাণ্ড।

কুমড়া (কুষ্মাণ্ড শব্দজ) সং, ফলবিশেষ।

কুমার (কুমার্ ক্রীড়াকরা+অ(অন্)—ক। অথবা কু কুৎসিত—মার কন্দর্প, ৫মী—হিং) সং, পুং, কার্ত্তিকেয় ; যথা—"চলিল কুমার যেন কুমার অটল।" শিং,—১ "স্কন্দঃ সৃষ্টো ভগবতা দেবেন ত্রিপুরারিণা বিভর্ত্তি চাপরাং সংজ্ঞাং কুমার ইতি স গ্রহঃ।" ২ "তদাসুজগ্মতুঃ স্থাণুং কুমারাবিব পাবকৌ" ২। যুবরাজ। ৩। পঞ্চবর্ষীয় বালক। শিং—১ "কৌমারং পঞ্চমাব্দান্তং পৌগণ্ডং দশমাবধি।" ৪। পুত্র। ৫। সিন্ধুনদ। ৬। অশ্ববাহকবৃক্ষ। ৭। শুকপক্ষী। ৮। অর্হদুপাসকবিশেষ। ৯। নদীবিশেষ। এই নদী যশোর জেলায় প্রবাহিত। ১০। কুম্ভকার শব্দজ—জাতি বিশেষ। ১১। ক্লীং, বিশুদ্ধ স্বর্ণ, খাটী সোনা। রী—স্ত্রীং, অবিবাহিতা কন্যা। ২। দ্বাদশবর্ষীয়া অবিবাহিতা কন্যা ষোড়শ বর্ষীয়া বালিকা পর্য্যন্ত কুমারী হইলে আগমে পূজনযোগ্যা কুমারী বলিয়া উল্লিখিত আছে। ৩। বালিকা। ৪। কন্যা। ৫। রাজকন্যা। ৬। ঘৃতকুমারীবৃক্ষ। ৭। ছন্দোবিশেষ। ৮। রাগিণীবিশেষ।

কুমারঘাতী (—ঘাতিন্, কুমার—হন্ বধ করা+ইন(ণিন্)—ক। হন্—ঘাত) বিং, ত্রিং, শিশুহত্যাকারী বালঘাতক।

কুমারভৃত্যা (কুমার—ভৃ পোষণকরা+য (ক্যপ্)—ভা। ত—আগম) সং, স্ত্রীং, বাল-চিকিৎসা।

কুমারললিতা ; সং, ক্লীং, ছন্দোবিশেষ।

কুমারবাহী (—বাহিন, কুমার কার্ত্তিকেয় +বাহী [বহ্ বহন করা+ইন্(ণিন্)—ক] যে বহন করে। যে কুমারকে বহন করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, ময়ূর।

কুমারসম্ভব ; সং, ক্লীং, কালিদাসপ্রণীত কাব্যবিশেষ, কার্ত্তিকেয়ের জন্ম বিবরণ অধিকার করিয়া ইহা লিখিত হইয়াছে।

কুমারসূ (কুমার—সূ প্রসব করা—০ক্বিপ্) —ক) সং, স্ত্রীং, গঙ্গা। ২। দুর্গাদেবী।

কুমারিকা (কুমার+কণ্—যোগ আপ্ সং, স্ত্রীং, কুমারী, দ্বাদশবর্ষীয়া কন্যা। ২। নবমল্লিকা ৩। স্থূলৈলা। ৪। (Cape Comorin) ভারতবর্ষের দক্ষিণস্থ অন্তরীপ-বিশেষ।

কুমালক ; সং, পুং, সৌবীর দেশ।

কুমীর (কুম্ভীর শব্দজ) সং, নক্র, জলজন্তু বিশেষ।

কুমীরকো ; কীটবিশেষ।

কুমুদ্ (কু পৃথিবী—মুদ্ হৃষ্ট হওয়া+০ (ক্বিপ্)+ক) সং, ক্লীং, শ্বেতোৎপল, সুঁদি। ২। রক্তপদ্ম। ৩। কৈরব। ৪। বিং, ত্রিং, কৃপণ।

কুমুদ (কমুদ্ দেখ, অ(ক)—ক) সং, ক্লীং, শ্বেতোৎপল, হেলা সুঁদি। "কুমুদানোব শশাঙ্কঃ সবিতা বোধয়তি পঙ্কজানোব। ২। রক্তপদ্ম শিং—১ "কুমুদরুচিরহাসা।" ৩। রৌপ্য। ৪। পুং, নৈর্ঋত কোণের হস্তী। ৫। রামচন্দ্রের সেনানায়ক বানর-বিশেষ। ৬। সর্পবিশেষ। ৭। দৈত্যবিশেষ ৮। গরুড়পুত্র। ৯। কার্ত্তিকমাস। ১০। কর্পূর। ১১। ধ্রুববিশেষ। দা—স্ত্রীং, জলের পানা। ২। গাম্ভারীবৃক্ষ। ৩। শাল-পর্ণীবৃক্ষ। ৪। ধাতকীবৃক্ষ। ৫। কট্-ফল।

কুমুদনাথ (কুমুদ—নাথ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, চন্দ্র। (চন্দ্রের প্রকাশে কুমুদের প্রকাশ হইয়া থাকে)।

কুমুদবান্ধব, **কুমুদানন্দ** } কুমুদ—বান্ধব বন্ধু, ৬ষ্ঠী —ষ। —আনন্দ, ৫মী—হিং। এই পুষ্প দিবসে মুদ্রিত, রাত্রিতে প্রস্ফুটিত হয়) সং, পুং, নিশাকর, চন্দ্র, চাঁদ। ২। কর্পূর।

কুমুদবতী, কুমুদ্বতী, **কুমুদিনী** } কুমুদ+বৎ (বতু), ইন্—সমূহার্থে, ঈপ্ সং, স্ত্রীং, কুমুদের ঝাড়, কুমুদসমূহ। শিং —১ "প্রণয়তি যথা শশাঙ্কং ন তথাহি কুমুদ্বতীং দিবসঃ।" ২ "অন্তর্হিতে শশিনি সৈব কুমুদ্বতী মে দৃষ্টিং ন নন্দয়তি সংস্মর-ণীয়শোভা।" ৩ "বীক্ষ্যস্তেঽভ্যুদিতঃ স্ফুটং-কুমুদিনী ফুল্লোল্লসল্লোচনা" ২। নদী-বিশেষ, এই নদী বিন্ধ্য হইতে নির্গত হইয়াছে।

কুমুদাকর (কুমুদ—আকর, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, হ্রদ প্রভৃতি।

কুমুদাবাস (কুমুদ—আবাস বাসস্থান) সং, পুং, কুমুদবহুল দেশ।

কুমুদ্বান্ (কুমুদ্বৎ, কুমুদ+বৎ(বতু)—অস্ত্যর্থে, বিং, ত্রিং, কুমুদবহুলস্থান। শিং—১"হংসশ্রেণীষু তারাসু কুমুদ্বৎসু চ বারিষু।"

কুমেরু, **কুমেরুকেন্দ্র** } Aantarctic-pole পৃথিবীর দক্ষিণ প্রান্ত অর্থাৎ দক্ষিণ ধ্রুবতারার ঠিক নিম্নস্থানের নাম।

কুমেরুবৃত্ত (Antarctic-pole) সং, ক্লীং, দক্ষিণমেরুর ২৩॥০ অংশ উত্তরে যে অক্ষ-রেখা আছে। [দিগ্বর্ত্তী সমুদ্র।

কুমেরুসমুদ্র ; সং, পুং, দক্ষিণ মেরুর চতু-

কুমোদক (কু পৃথিবী—মুদ্ হৃষ্ট হওয়া+ অক(ণক)—ক) সং, পুং, বিষ্ণু।

কুম্প (কুন্প্ আচ্ছাদন করা+অ(অন্)—ক) বিং, ত্রিং, বক্রহস্ত, যাহার হাত বাঁকা, কুপো।

কুম্ভ (ক জল—উন্ভ্ পূরণকরা+অ (অন্) —ক) সং, পুং, ঘট, কলস। ২। গজকুম্ভ। শিং—১ "তৈঃ কিং মত্তকরীন্দ্রকুম্ভকুহরে নারোপণীয়াঃ করাঃ" ৩। রাক্ষসবিশেষ,

কুম্ভকর্ণের পুত্র। ৪। পরিমাণ-বিশেষ। ৫। মেষাদি দ্বাদশ রাশির একাদশ। ইহা ধনিষ্ঠার শেষার্দ্ধ, শতভিষা ও পূর্ব্বভাদ্রপদের প্রথম পাদত্রয় সংযোগে হয়। ইহার আকৃতি কলসধারী পুরুষ। ইহাতে জন্মিলে ধনবান্ অলস ইত্যাদি হয়। ৬। কুম্ভরাশি। বেশ্যার পুত্র। ৭। বেশ্যার উপপতি। ৮। (ক বায়ু—উম্ভ পূরণ, ৬ষ্ঠী—ষ) নিশ্বাসরোধক চেষ্টাবিশেষ, কুম্ভক। স্তা—স্ত্রীং, বেশ্যা।

কুম্ভক (কুম্ভ+কণ্—যোগ। অথবা কুম্ভ—ক কৈধাতুজ) সং, পুং, প্রাণবায়ুর নিঃসারণ বা আকর্ষণ না করিয়া কেবল অন্তরে ধারণ, মুখ ও নাসারন্ধ্র বন্ধ করিয়া নিশ্বাসরোধ, দক্ষিণ হস্ত দ্বারা নাসাপুটদ্বয় ধারণকরত প্রাণায়ামাঙ্গ বায়ুস্তম্ভন কার্য্য।

কুম্ভকর্ণ (কুম্ভ—কর্ণ কাণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, রাবণানুজ রাক্ষস-বিশেষ, বিশ্রবার পুত্র, নিকষাগর্ভসম্ভূত।

কুম্ভকার (কুম্ভ—কার [কৃ করা+অ(ষণ্) —ক) যে করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, জাতিবিশেষ, কুলালজাতি, কুমার; এই জাতির উৎপত্তি বিষয়ে শাস্ত্রকারদিগের মতভেদ আছে; যথা—উশনাঃ বলিয়াছেন—"বৈশ্যায়াং বিপ্রতশ্চৌরাৎ কুম্ভকারঃ স উচ্যতে।" ২। ব্রহ্মবৈবর্ত্তপুরাণে—"মালাকারাৎ চর্ম্মকার্য্যাং কুম্ভকারো ব্যজায়ত। পরশুরামসংহিতায়াং পট্টিকাৎ গোপকন্যায়াং কুলালো জায়তে ততঃ। প্রকৃতপক্ষে এই সকল উৎপত্তি বিবরণ কল্পিত। কুম্ভকার জাতি নয় প্রকার শাক জাতির অন্যতম, এইজন্য নবশাকের অন্তর্গত। মৃৎপাত্র হাঁড়ি কলসী সরা ঘট প্রভৃতি নির্ম্মাণ করা ইহাদের প্রধান বৃত্তি। মৃণ্ময়ী দেবতার মূর্ত্তি ইহারাই নির্ম্মাণ করে। কৃষ্ণনগরে কুম্ভকারদের প্রস্তুত মৃণ্ময় পুতুল, বারোয়ারি পূজার সঙ্ এবং দেব দেবীর মূর্ত্তি প্রভৃতি অতি সুন্দর। ভারতবর্ষের সকল দেশেই কুম্ভকার জাতির বাস আছে। অন্যান্য দেশের কুম্ভকার অপেক্ষা বাঙ্গালার কুম্ভকারেরাই আচার-সম্পন্ন। আজকাল এই জাতির উন্নতি দেখা যাইতেছে, অনেকে ব্যবসায় বাণিজ্য করে। আবার কেহ কেহ ইংরাজী ভাষায় শিক্ষিত হইয়া পোষ্টাল-ডিপার্টমেণ্ট ও অন্যান্য বিভাগে চাকরী করিতেছে।

কুম্ভকারিকা; সং, স্ত্রীং, কুলত্থা।

কুম্ভজ (কুম্ভ—জন্ জন্মান+অ(ড)—ক) সং, পুং, অগস্ত্য মুনি।

কুম্ভজন্মন্, **কুম্ভযোনি**, **কুম্ভসম্ভব** (কুম্ভ,—জন্মন্ জন্ম, যোনি উৎপত্তিস্থান, সম্ভব উৎপত্তি ৬ষ্ঠী—হিং। উর্ব্বশী-দর্শনে মিত্রাবরুণের রেতঃস্খলন হইলে উহা কুম্ভে ধৃত হইয়াছিল, তন্মধ্যে অগস্ত্যের জন্ম হয়, এই জন্য ইহাকে কুম্ভসম্ভব বলে)। সং, পুং, অগস্ত্য। ২। বশিষ্ঠ। ৩। দ্রোণাচার্য্য।

কুম্ভতুম্বী; সং, স্ত্রীং, অলাবুবিশেষ, লাউ।

কুম্ভদাসী (কুম্ভ—দাসী) সং, স্ত্রীং, দূতী। কুট্টনী।

কুম্ভদেশ; সং, পুং, হস্তীর মস্তকোপরি পিণ্ডাকার স্থান; যথা—"কুম্ভদেশে নারাচ নিক্ষেপ করিলেন।

কুম্ভশালা (কুম্ভ কলস—শালা আলয়, দোকান। কুম্ভ পাকার্থ ঘর) সং, স্ত্রীং, কুম্ভাদি নির্ম্মাণগৃহ, কুমারের পোয়ান ঘর।

কুম্ভসন্ধি, (কুম্ভ—সন্ধি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং পুং, গজকুম্ভদ্বয়ের মধ্যবর্ত্তী স্থান।

কুম্ভা (কু কুৎসিত—উম্ভা বৃত্তি, ৬ষ্ঠী—হিং, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, বেশ্যা।

কুম্ভাধিপ (কুম্ভ—অধিপ,৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শনিগ্রহ। ২। বিং, ত্রিং, কুম্ভাধিকারী।

কুম্ভিকা (কুম্ভী+ক—যোগ) সং, স্ত্রীং, ক্ষুদ্র কলসী। ২। শৈবাল, জলের পানা। ৩। নেত্ররোগবিশেষ।

কুম্ভিল, কুম্ভিলক (কুম্ভ+ইল—প্রং। ক—যোগে কুম্ভিলক) সং, পুং, চৌর। ২। শ্লোকার্থ চৌর, যে ব্যক্তি পরের গ্রন্থের ভাব ও অভিপ্রায় অথবা পরকীয় রচনার কোন কোন অংশ লইয়া আপন রচিত বলিয়া গ্রন্থ প্রচার করে। ৩। শ্যালক। ৪। শালগাছ। ৫। শাল-মৎস্য।

কুম্ভী (কুম্ভিন্, কুম্ভ+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, হস্তী। ২। কুম্ভীর। ৩। মৎস্যবিশেষ। ৪ গুগ্‌গুলু।

কুম্ভী (কুম্ভ দেখ, ঈ—অল্পার্থে) সং, স্ত্রীং, ক্ষুদ্র কলসী, ঘটী। ২। বেশ্যা। ৩। উখা। ৪। পাঠলাবৃক্ষ। ৫। কট্‌ফল।

কুম্ভীনস (কুম্ভী ক্ষুদ্রকলস—নস নাসিকা, ৬ষ্ঠী—হিং। নাসা স্থানে নস) সং, পুং, বৃহৎ এবং ক্রূর সর্প। সী—স্ত্রীং, রাবণের ভগিনী রাক্ষসী, লবণের মাতা।

কুম্ভীনসি; সং, পুং, দানবরাজ বলি। শিং —১ "সম্বরস্য চ যা মায়া যা মায়া নমুচেরপি। বলেঃ কুম্ভীনসেশ্চৈব সর্ব্বাস্তা যোষিতো বিদুঃ।

কুম্ভীপাক (কুম্ভী পাত্রবিশেষ—পাক। যাহাতে পাপীদিগকে পাক করা যায়) সং, পুং, নরকবিশেষ; অতীব উত্তপ্ত তৈলরাশি ইহাতে অনবরত টগ্‌বগ্ করিয়া ফুটিতেছে। যমদূতেরা, যাহারা নিজদেহ বলিষ্ঠ হইবে বলিয়া অপর প্রাণী বিনাশ করত ভক্ষণ করে, সেই পাপীদিগকে জীবন্ত ধরিয়া অতি নিষ্ঠুরভাবে ইহাতে ডুবায় অর্থাৎ সিদ্ধ করে। শিং—১ "যস্ত্বিহ বা উগ্রঃ পশূন্ পক্ষিণো বা প্রাণত উপরন্ধয়তি তমপকরুণং পুরুষমদৈরপি বিগর্হিতমমুত্র যমানুচরাঃ কুম্ভীপাকে তপ্ততৈল উপরন্ধয়তি।"

কুম্ভীর, কুম্ভীল (কুম্ভী মৎসাদি—র, ল [রা, লা গ্রহণ করা—অ(ড)—ক] যে গ্রহণ করে, ২য়া—ষ। কিম্বা কুম্ভিন্—ঈর্ প্রেরণ করা+অ(অন্)—ক) সং, পুং, অতি প্রবল অতি হিংস্র জলজন্তু বিশেষ, কুমীর। শিং—১ "সংবৎসরন্তু কুম্ভীরস্ততো জায়েত মানবঃ।" (ভারত)।

কুম্ভীরমক্ষিকা (কুম্ভীর কুমীর মক্ষিকা মাছি। কুমীরের আকারের ন্যায় ইহার আকৃতি বলিয়া) সং, স্ত্রীং, কুমীরপোকা।

কুম্ভীরাসন; সং, ক্লীং, রুদ্রযামলোক্ত আসনবিশেষ। শিং—১ "পাদোপরি পদং দত্ত্বা শীর্ষোপরি করদ্বয়ং। তিষ্ঠেদ্দণ্ডাকৃতি-র্ভূমৌ কুম্ভীরাসনমুচ্যতে।"

কুরঙ্কর, কুরঙ্কুর (কুর অব্যক্ত শব্দ—কর যে করে) সং, পুং, সারসপক্ষী।

কুরঙ্গ, কুরঙ্গক, কুরঙ্গম (কু পৃথিবী—রনগ্ গমন করা+অ(অল্)—ক। অথবা কুর শব্দ করা+অঙ্গ (অঙ্গচ্)—সংজ্ঞার্থে। ৩য় পক্ষে—কু—রঙ্গ—মা পরিমাণ করা+অ(ড)—ক) সং, পুং, ঈষৎ তাম্রবর্ণ জন্তু, হরিণ, মৃগ। "কুরঙ্গমাতঙ্গপতঙ্গভৃঙ্গমীনা হতাঃ পঞ্চ-ভিরেব পঞ্চ।" ২। ক্লীং, তীর্থবিশেষ। শিং —১ "করতোয়াং কুরঙ্গে চ ত্রিরাত্রোপো-ষিতো নরঃ। অশ্বমেধমবাপ্নোতি বিগাহ্য প্রযতঃ শুচিঃ।"

কুরঙ্গনয়ন, (কু কুরঙ্গের ন্যায়—নয়ন, ৬ষ্ঠী—হিং, স্ত্রীং,—আপ্) সং, স্ত্রীং, মৃগ-নয়নী, সুন্দরনেত্রা। শিং,—১ "কিন্ত্বেকা যমুনা কুরঙ্গনয়নানেত্রাম্বুভির্বর্দ্ধতে।"

কুরঙ্গনাভি (কুরঙ্গ=নাভি। ইহা মৃগের নাভিদেশে জন্মে) সং, পুং, মৃগমদ গন্ধদ্রব্য-বিশেষ কস্তুরী।

কুরচিল্ল; সং, পুং, কর্ক্কট, কাঁকড়া।

কুরট (কু কুৎসিত—রট্ বলা+অ—(অল্)—র্ম্ম। কিম্বা কুর্+অট (অটন)—র্ম্ম। নীচ ব্যবসায়ী বলিয়া যাহাকে বর্ণনা করা যায়) সং, পুং, চর্ম্মব্যবসায়ী, চামার, মুচী।

কুরণ্ট (কুর্ শব্দ করা + অণ্ট (অণ্টন্ —ক) সং, পুং, ঝিণ্টীবৃক্ষ।

কুরণ্ড (কুর্ ছেদন করা + অণ্ড (অণ্ডক্)—প্রং। কিম্বা কু—রম্ ক্রীড়া করা + অ (ড)—ক। যে বীর্য্য নষ্ট করে) সং, পুং, বৃদ্ধিশীল অণ্ডকোষ, কোরণ্ড।

কুরর (কুর ছেদন করা + অর (অরন্) —ক। যে করুণাধ্বনি দ্বারা স্থৈর্য্য নষ্ট করে। কিম্বা কু + রর(ক্রন্)—ক) সং, পুং, কুরল-পাখী, উৎক্রোশ পক্ষী। ২। ঈগলপক্ষী। ৩। মেষ। রী—স্ত্রীং, ভেড়ী ; যথা—"যূথবিরহিত কুররীর ন্যায় রোদন করিতে লাগিল।" ২। উৎক্রোশপক্ষিণী। শিং—১ "দেবীং রোরূয়মাণাং কুররীমিবার্ত্তাম্।" ২ "ততো মামনয়দ্রক্ষঃ ক্রোশন্তীং কুররীমিব।"

কুরল ; সং, পুং, কুরর পক্ষী। ২। অলক, চূর্ণ-কুন্তল।

কুরব (কু কুৎসিত বা মন্দ—রব যে শব্দ করে) সং, পুং, কুৎসিত শব্দ। ২। দুর্নাম, কলঙ্ক। ৩। কুরুবক বৃক্ষ। ৪। রক্তঝিণ্টী। ৫। কুরুরাজ্যের একটি জনপদ। ৬। (কু—রব, ৬ষ্ঠী—হ্রিং) বিং, ত্রিং, মন্দরবযুক্ত, কুৎসিত শব্দবিশিষ্ট।

কুরবক } **কুরুবক** } (কু—রু রব করা + অক—ক, উব উবঙ্)—ণ। কণ্—যোগে কুরুবক) সং, পুং, ঝিণ্টী পুষ্প বৃক্ষ, ঝাঁটীফুলের গাছ ; যথা—"মাধবী-মণ্ডপ পরে, কুরুবক শোভা করে।"

কুরস (কু কুৎসিত রস) সং, পুং, মদ্যবিশেষ। ২। কুৎসিত—রস। ২। বিং, ত্রিং, কুৎসিত রসবিশিষ্ট।

কুরু (কুর্ ছেদন করা + উ (কু)—ক, সংজ্ঞার্থে। যিনি অন্যান্য রাজাদের বীর্য্য নষ্ট করেন) সং, পুং, ক্ষত্রিয় জাতিবিশেষ। চন্দ্রবংশীয় নৃপবিশেষ, সূর্য্যকন্যা তপতীর গর্ভে সম্বরণের ঔরসজাত পুত্র। শিং—১ "যে কে চ কুরুপাঞ্চালানাং রাজানঃ সবশোণীনরাণাম্।" ২। (কৃ করা + উ (কু) —ধি) পুং, বর্ষবিশেষ। ৩। পুং, বহুং, দেশ বিশেষ। শিং—১ "হস্তিনাপুরমারভ্য কুরুক্ষেত্রাচ্চ দক্ষিণে। পাঞ্চালপূর্ব্বভাগে তু কুরুদেশঃ প্রকীর্ত্তিতঃ।" ৪। (+ কু—র্য্য) ওদন। ৫। কণ্টকারিকা।

কুরুকন্দক ; সং, পুং,—ক্লীং, মূলক, মূলো।

কুরুকুল্লা ; সং, স্ত্রীং, শ্যামাশক্তি-বিশেষ। শিং—১ "কালী কপালিনী কুল্লা কুরুকুল্লা বিরোধিনী।" (শ্যামাকবচ)।

কুরুক্ষেত্র (কুরু—ক্ষেত্র ভূমি, ৬ষ্ঠী—ষ। (অসাধারণ ধীশক্তি-সম্পন্ন অমিততেজা কুরুরাজ, লোকে সেই স্থানে কলেবর পরিত্যাগ করিয়া স্বর্গলাভ করিতে পারিবে এই আশয়ে এই স্থান কর্ষণ করিয়াছিলেন বলিয়া এই স্থান কুরুক্ষেত্র নামে প্রসিদ্ধ হইয়াছে) সং, ক্লীং, দিল্লীর নিকটবর্ত্তী দেশবিশেষ, থানেশ্বর, কুরুপাণ্ডবের রণভূমি ; শিং—১ "কুরুক্ষেত্রঞ্চ মৎস্যাশ্চ পাঞ্চালাঃ শূরসেনকাঃ। এষ ব্রহ্মর্ষিদেশো বৈ ব্রহ্মাবর্ত্তাদনন্তরঃ।" ২ "কুরুক্ষেত্রং প্রয়াগঞ্চ হিমাদ্রিং বিন্ধ্যমন্তরা" ৩ "ধর্ম্মক্ষেত্রং কুরুক্ষেত্রং দ্বাদশযোজনাবধি।"

কুরুক্ষেত্রীযোগ (কুরুক্ষেত্র— যোগ মিলন) সং, পুং, এক সাবনদিনে (সূর্য্যোদয় হইতে পরদিন সূর্য্যোদয় পর্য্যন্ত) যদি তিন তিথি, তিন নক্ষত্র ও তিন যোগ স্পর্শ হয়, তাহাকে কুরুক্ষেত্রী যোগ বলে।

কুরুজাঙ্গল ; সং, পুং, গঙ্গাযমুনার অন্তর্বেদীর উত্তরভাগস্থিত জঙ্গলময় দেশ। কনিংহাম সাহেব বলেন, বর্ত্তমান বেলুচিস্থানই প্রাচীন কুরুজাঙ্গল। বর্ত্তমান খিলাতের ৩০ ক্রোশ দক্ষিণে প্রাচীন রাজধানী ছিল। শিং—১ "তস্য নাম্নাঽভিখ্যাতং পৃথিব্যাং কুরুজাঙ্গলম্।"

কুরুণ্ট (কু কুৎসিত—রুন্‌ট্ দীপ্তি পাওয়া + অ (অন্)—ক) সং, পুং, ঝিণ্টীবৃক্ষ। ণ্টী—স্ত্রীং, কাষ্ঠপুত্তলী, কাঠের পুতুল।

কুরুত (কুর্ ছেদন করা + উত উতক্ —

র্ম্ম) সং, পুং, বংশনির্ম্মিত বৃহদাকার পাত্র।

কুরুতীর্থ; সং, ক্লীং, ভারত-প্রসিদ্ধ তীর্থ-বিশেষ। শিং—১ "কুরুতীর্থে নরঃ স্নাত্বা ব্রহ্মচারী জিতেন্দ্রিয়ঃ। সর্ব্বপাপবিশুদ্ধাত্মা ব্রহ্মলোকং প্রপদ্যতে।" (ভারত)।

কুরুন্ব; সং, ক্লীং, কমলা নেবু।

কুরুরাজ (কুরু রাজ্ দীপ্তি পাওয়া+০ (ক্বিপ্) —ক। অথবা কুরু—রাজা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, দুর্য্যোধন।

কুরুল; সং, পুং, ললাটস্থ চূর্ণ কুন্তল।

কুরুবংশ—চন্দ্রবংশের এই শাখা কুরুরাজের নামানুসারে অভিহিত হয়।

কুরুবর্ষ; সং, ক্লীং, জম্বুদ্বীপস্থ উত্তরকুরু-সংজ্ঞক বর্ষবিশেষ।

কুরুবিন্দ (কুরু কুরুদেশ—বিন্দ্ লাভ করা +অ(শ)—ক। যাহা ঐ দেশে পাওয়া যায়) সং, পুং,—ক্লীং, পদ্মরাগমণি। ২। মুস্তা, মুতা। ৩। মাসকলাই। ৪। দর্পণ। ৫। হিঙ্গুল। ৬। শস্য। ৭। নীলগুচ্ছ। ৮। দৃষদ্।

কুরুবিল্ব; সং, পুং, পদ্মরাগমণি।

কুরুবিস্ত (কুরু দেশবিশেষ—বিস্ত বিস্তর। যাহা ঐ দেশে বিস্তর) সং, পুং, চারি ভরি সোণা।

কুরুবৃদ্ধ (কুরু—বৃদ্ধ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং,পুং, ভীষ্ম।

কুরূপ্য (কু কুৎসিত, নিকৃষ্ট—রূপ্য রৌপ্য। অথবা কু ঈষৎ- রূপ্য তৎসদৃশ শুভ্র) সং, ক্লীং, রঙ্গ, রাং।

কুর্দ্দন } কুর্দ্দ, কূর্দ্দ ক্রীড়াকরা, কোঁদা+
কূর্দ্দন } +অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, ক্রীড়া। ২। আস্ফালন, কুঁদুনি।

কুর্পর } (কুর্ ছেদন করা+পর—সংজ্ঞার্থে,
কূর্পর } কিম্বা কুর+০ (ক্বিপ্)—ক= কুর—পৃ পালন করা+অ(অন্)—ক) সং, পুং, জানু। ২। কফোণি—কণুই।

কুর্পাস } (কুর্পর কফোণি—অস্ দীপ্তি
কূর্পাসক } পাওয়া ইত্যাদি+অ (ষঞ)—র্ম্ম। ক—যোগে কূর্পাসক) সং, পুং—ক্লীং, কঞ্চুলিকা, কাঁচলি। শিং—১ "প্রস্বেদ-বারিসবিশেষ-বিষক্তমঙ্গে কূর্পাসকং ক্ষত-নখক্ষতমুৎক্ষিপন্তি।" (মাঘ)। ২ "মনোজ্ঞ-কূর্পাসকপীড়িতস্তনা" (রত্নাবলী)।

কুর্ব্বৎ (কৃ করা+অৎ(শতৃ—ক) বিং, ত্রিং, কর্ম্মকর্ত্তা। ২। ফলোন্মুখ।

কুর্ব্বাণ (কৃ করা+আন (শান)—ক) বিং, ত্রিং, যে কার্য্য করিতেছে, ক্রিয়মাণ। ২। সং, পুং, ভৃত্য।

কুল (কু পৃথিবী—ল গ্রহণার্থ লাধাতুজ+ অ(ড)—ক। কিম্বা কুল্ একত্রিত হওয়া, +অ(ক)—ক। অথবা কু+লক্—ক) সং, ক্লীং, বংশ; যথা—যদুকুল, কুরুকুল। শিং —১ "কিং কুলেন বিশালেন।" ২ "জনকস্য কুলে জাতা" ২। গোষ্ঠী। ৩। জাতি। ৪। ভবন, গৃহ; যথা—গুরুকুলে পিতৃ-কুলে শ্বশুরকুলে বাস। ৫। জনপদ। ৬। দেহ। ৭। ক্ষেত্রবিশেষ। ৮। দেশ। ৯। মধ্যমহলদ্বয়ে যত ভূমি কর্ষণ করা যায়। ১০। বংশীয়। ১১। সজাতীয় পাল, যূথ; যথা—মৃগকুল, পক্ষিকুল। ১২। সমূহ। শিং—১ "অলককুলাবৃতাননং।" ১৩। বল্লালসেন প্রতিষ্ঠিত বংশমর্য্যাদা।

কুলক (কুল বংশ—কৈ শব্দ করা, ঘোষণা করা ইত্যাদি+অ (অন্)—ক। অথবা কুল+কণ) সং, ক্লীং, এক কর্ত্তা বা এক ক্রিয়াপদঘটিত চতুরধিক শ্লোক সমুদয়। শিং—১ "দ্বাভ্যাং যুগ্মম্ ইতি প্রোক্তং ত্রিভিঃ শ্লোকৈর্বিশেষকম্। কলাপকং চতুর্ভিঃ স্যাং কুলকং তদনন্তরম্।" ২। পটোললতা, পল্তা। ৩। পুং, বল্মীক। ৪। কুলশ্রেষ্ঠ। ৫। হরিদ্বর্ণ সর্প। ৬। শিল্পিকুল প্রধান।

কুলকন্যা } (কুল—কন্যা, কামিনী)
কুলকামিনী } স্ত্রীং, সদ্বংশজাতা স্ত্রী, কুলস্ত্রী।

কুলকর্ম্ম (—কর্ম্মন্, কুল—কর্ম্মন্, ৬ষ্ঠী—ষ)

সং, ক্লীং, কুলের নিয়মানুযায়ী কর্ম্ম। ২। কুলীনে কন্যাদান। ৩। কুলের নিয়মানুসারে পুত্র কন্যাদিগের বিবাহ দেওয়া।

কুলকলঙ্কিনী (কুল—কলঙ্ক+ইন্—অস্ত্যর্থে, ঈপ্) বিং, ত্রিং, যে স্ত্রীর চরিত্রদোষে কুলে কলঙ্ক জন্মে, কুলকলঙ্ককারিণী।

কুলকুণ্ডলিনী (কুল কুলাচারীদের উপাস্যা—কুণ্ডলিনী) সং, স্ত্রীং, তন্ত্রশাস্ত্রপ্রসিদ্ধ মূলাধারস্থ সর্পীতুল্য শক্তিবিশেষ, মূলাধার পদ্মে সর্পবৎ সার্দ্ধত্রিবৃত্তবিশিষ্টা শিরোপরিস্থিতা, পদ্মমৃণালমধ্যবর্ত্তি সূক্ষ্ম তন্তুবৎ প্রকাশমানা জগন্মোহিনী অথচ ব্রহ্মদ্বারমুখে ঈষৎ আত্মাচ্ছাদনকারিণী অথচ সেই মূলাধারে শঙ্খাবর্ত্তসমা ও নবীনচপলা মালাবৎ দেদীপ্যমানা, অতি সূক্ষ্মা এবং কোমল কাব্যবন্ধরচনার বাক্য বা ভ্রমরমালার মধুর গুঞ্জন অপেক্ষাও মধুর অথচ অস্ফুটকূজনকারিণী, এবং নিশ্বাস প্রশ্বাসরূপে জগৎস্থিত জীবগণের জীবনদায়িনী কুলকুণ্ডলিনী শক্তি বিরাজিতা আছেন। শিং—১ "কুলকুণ্ডলিনীং দেবীমমৃতানন্দবিগ্রহাং ধ্যাত্বা ধ্যাত্বা পুনর্ধ্যাত্বা সর্ব্বসিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ।"

কুলক্ক (কু—লক্ক্ ব্যাপিয়া থাকা+অ(ঘঞ্)—ভাবে) সং, পুং, করতালী।

কুলক্রমাগত (কুলক্রম—আগত ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, কুলনিয়মানুসারে উপস্থিত, বংশপরম্পরায় আগত।

কুলক্রিয়া (কুল—ক্রিয়া, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, কুলকর্ম্ম দেখ।

কুলক্ষণ (কু মন্দ—লক্ষণ চিহ্ন) সং, ক্লীং, মন্দচিহ্ন, অশুভ চিহ্ন। ২। বিং, ত্রিং, যাহার লক্ষণ মন্দ, মন্দ লক্ষণবিশিষ্ট। ণা—স্ত্রীং, যে স্ত্রীর লক্ষণ সকল শুভসূচক নয়, দুর্ভাগা, মন্দভাগ্যা।

কুলক্ষয় (কুল—ক্ষয় নাশ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বংশনাশ। ২। বংশ-মর্য্যাদালোপ। য়া—স্ত্রীং, শুকশিম্বী।

কুলঘ্ন (কুল—হন্ নাশ করা+অ (টক্)—ক) বিং, ত্রিং, বংশনাশক, কুলক্ষয়কারী। শিং—১ "সঙ্করো নরকায়ৈব কুলঘ্নানাং কুলস্য চ।"

কুলচণ্ডী (কুল বিপত্তি সমূহ—চণ্ডী কোপনা। যিনি বিপত্তিসমূহের প্রতি ক্রোধান্বিতা অর্থাৎ বিপত্তি-নাশিনী) সং, স্ত্রীং, কুলইচণ্ডী।

কুলজ (কুল বংশ—জ [জন্ জন্মান+অ (ড)—ক] যে জন্মে, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, সৎকুলজাত, সদ্বংশোৎপন্ন, কুলীন।

কুলট (কুল—অট্ গমন করা+অ(অন্—ক) সং, পুং, কুলান্তরগামী পুত্র, দত্তকাদি।

কুলটা (কুল—অট্ গমন করা+অ(অন্)—ক, আপ্—স্ত্রীং,। যে কুল হইতে গমন করে, ৫মী—ষ) সং, স্ত্রীং, অসতী স্ত্রী, ভ্রষ্টা। ২। কুলত্যক্তা। ৩। অসতী। ৪। সতীভিক্ষুকী।

কুলতনয় (কুল কুলরক্ষক—তনয়, য়ং—স) (মধ্যপদ লোপ) সং, পুং, কুলরক্ষক সন্তান, বংশধর পুত্র।

কুলতন্তু (কুল—তন্তু সূক্ষ্মাংশ। কুলের তন্তুর ন্যায়) সং, পুং, সন্তান, অপত্য। শিং—১ "সমবস্থাপিতং ভূয়ো যুষ্মাসু কুলতন্তুষু।"

কুলতিথি; স্ত্রীং, চতুর্থী, অষ্টমী, দ্বাদশী ও চতুর্দ্দশী। শিং—১ "দ্বিতীয়া দশমী ষষ্ঠী কুলাকুলমুদাহৃতম্। বিষমাশ্চাকুলাঃ সর্ব্বে শেষাশ্চ তিথয়ঃ কুলাঃ।"

কুলতিলক (কুল—তিলক) বিং, ত্রিং, বংশের চূড়ামণি, যাহার গুণে ও ক্ষমতায় বংশের গৌরববৃদ্ধি হয়; যেমন—রঘুকুলতিলক রামচন্দ্র।

কুলথ (কুল তট—স্থা থাকা+অ (ড)—ক) সং, পুং, কলায়বিশেষ।

কুলদূষক / **কুলদূষণ** } কুল—দূষক, দূষণ দোষকারী) সং, পুং, কুলাঙ্গার।

কুলদেবতা (কুল—দেবতা) সং, স্ত্রীং,

বংশানুক্রমে যে দেবতা যে বংশে পূজ্য তিনিই তাহার কুলদেবতা ; যেমন—শাক্তগণের শক্তি বা দুর্গার ভিন্ন ভিন্ন মূর্ত্তি ; বৈষ্ণবগণের বিষ্ণু ; গাণপত্যের গণেশ ; শৈবদিগের শিব ইত্যাদি। ২। ষোড়শ মাতৃকার মধ্যে মাতৃকাবিশেষ।

কুলধর্ম্ম (কুল—ধর্ম্ম, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বংশ বিশেষের বা পরিবারবিশেষের চিরপ্রচলিত আচার বা অনুষ্ঠান, কুলাচার, স্বজাতীয় ধর্ম্ম। শিং—১ "উৎসন্নকুলধর্ম্মাণাং মনুষ্যাণাং জনার্দ্দন।"

কুলধারক (কুল বংশ—ধারক [ধারি ধারণ করা+ অক (ণক) + ক] যে ধারণ করে) সং, পুং, বংশধর, পুত্র।

কুলধুর্য্য (কুল—ধুর্য্য প্রধান, ৬ষ্ঠী—ষ) বিং, ত্রিং, কুলপ্রধান, বংশের শ্রেষ্ঠ।

কুলন | কুলান } (রাশিকরণার্থ কুল্‌ধাতুজ) সং, নির্ব্বাহ হওন, নিষ্পন্ন বা সম্পোষ্য হওন।

কুলনক্ষত্র—ভরণী, রোহিণী, পুষ্যা, মঘা, উত্তরফল্গুনী, চিত্রা, বিশাখা, জ্যেষ্ঠা, পূর্ব্বাষাঢ়া, শ্রবণা ও উত্তরভাদ্রপদ।

কুলনায়িকা—পঞ্চ-ম-কার যজনে পূজ্যা স্ত্রী ; যথা,—"রক্তমাল্যেন সম্বীতো রক্তপুষ্পবিভূষিতঃ। পঞ্চীকরণসঙ্কেতৈঃ পূজয়েৎ কুলনায়িকাং॥" কুলনায়িকা নয় প্রকার ; যথা—"নটী কাপালিকী বেশ্যা রজকী নাপিতাঙ্গনা। ব্রাহ্মণী শূদ্রকন্যা চ তথা গোপালকন্যকা। মালাকারস্য কন্যা চ নবকন্যা প্রকীর্ত্তিতা।

কুলনারী (কুল—নারী স্ত্রীলোক) সং, স্ত্রীং, কুলকন্যা, কুলস্ত্রী।

কুলনাশ (কুল বংশ—নাশ ধ্বংস, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বংশধ্বংস, বংশলোপ। ২। বংশমর্য্যাদালোপ। ৩। উষ্ট্র, উট। ৪। (কুল—নাশ যে নষ্ট করে, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, কুলনাশক, বংশলোপকারী। ৫। পতিত।

কুলনাশন (কুল—নশ্‌-ণিচ্‌=নাশি নষ্ট করা +অন (অনট্‌—ণ) বিং, ত্রিং, কুলধ্বংসকর। শিং—১ "মুষলং কুলনাশনম্‌।"

কুলন্ধর (কুল বংশ—ধৃ ধারণ করা+অ(অন্‌) —ক) সং, পুং, বংশধর, পুত্র। শিং—১ যুধিষ্ঠিরো লব্ধরাজ্যো দৃষ্ট্বা পৌত্রং কুলন্ধরং।"

কুলপতি (কুল—পতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কুলশ্রেষ্ঠ, বংশের প্রধান ব্যক্তি। ২। আশ্রমের মধ্যে সর্ব্বপ্রধান মুনি। শিং—১ "মুনীনাং দশসাহস্রং যোঽন্নদানাদিপোষণাৎ অধ্যাপয়তি বিপ্রর্ষিরসৌ কুলপতিঃ স্মৃতঃ।

কুলপর্ব্বত (কুল—পর্ব্বত) সং, পুং, মহেন্দ্র, মলয়, সহ্য, শুক্তিমান্‌, ঋক্ষ, বিন্ধ্য, পারিযাত্র, এই সপ্ত পর্ব্বত, কুলগিরি, কুলাচল, কুলশৈল। শিং—১ "মহেন্দ্রো মলয়ঃ সহ্যঃ শুক্তিমানৃক্ষ পর্ব্বতঃ। বিন্ধ্যশ্চ পারিযাত্রশ্চ সপ্তৈতে কুলপর্ব্বতাঃ।" ২। হিমালয় সমেত ৮ কুলপর্ব্বত।

কুলপাংসন (কুল—পাংসন [পন্‌স্‌ নাশ করা+অনট্‌—ক] দূষক, ৬ষ্ঠী—ষ] বিং, ত্রিং, কুলদূষক, কুলমর্য্যাদানাশক।

কুলপালক (কুল বংশ ইত্যাদি—পালক যে পালন করে) বিং, ত্রিং, বংশের পালক, বংশরক্ষক। ২। সং, ক্লীং, কমলানেবু।

কুলপালি | কুলপালিকা } (কুল—পালি, পালিকা যে পালন করে, ২য়া—ষ) সং, স্ত্রীং, পতিব্রতা, কুলবধূ, কুলস্ত্রী, সতী, সাধ্বী-স্ত্রী।

কুলপ্রদীপ (কুল-প্রদীপ, ৬ষ্ঠী—ষ) বিং, ত্রিং, কুলের প্রদীপস্বরূপ অর্থাৎ যে সৎকার্য্য দ্বারা কুলকে উজ্জ্বল করে, বংশমর্য্যাদারক্ষক।

কুলভ্রষ্ট (কুল—ভ্রষ্ট, ৫মী—ষ) বিং, ত্রিং, যে ব্যক্তি কুল হইতে ভ্রষ্ট হইয়াছে। ২। যাহার কুলমর্য্যাদা লোপ হইয়াছে।

কুলমর্য্যাদা (কুল—মর্য্যাদা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, কুলের গৌরব, বংশমর্য্যাদা।

কুলম্ভর (কুল গৃহ—ভৃ+অ(অন্)—ক) সং, পুং, সিঁদেলে চোর।

কুললক্ষণ (কুল—লক্ষণ চিহ্ন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, নয় প্রকার কুলের চিহ্ন; যথা—আচার, বিনয়, বিদ্যা, প্রতিষ্ঠা, তীর্থদর্শন, নিষ্ঠা, আবৃত্তি, তপস্যা, দান। শিং—১ "আচারো বিনয়ো বিদ্যা প্রতিষ্ঠা তীর্থদর্শনং। নিষ্ঠাবৃত্তিস্তপো দানং নবধা কুললক্ষণম্।"

কুলবতী (কুল+বৎ(বতু)—অস্ত্যর্থে। ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, যে স্ত্রী কুলের নিয়মানুসারে চলে; সচ্চরিত্রা স্ত্রী।

কুলবধূ } (কুল—বধূ, বালা=স্ত্রী) সং,
কুলবালা } স্ত্রীং, কুলকন্যা, কুলস্ত্রী।

কুলবার (কুল—বার দিন) সং, পুং, মঙ্গল ও শুক্রবার। শিং—১ "ভৌম শুক্রৌ কুলাখ্যৌ তু বুধবারঃ কুলাকুলঃ।"

কুলবিদ্যা; সং, স্ত্রীং, কুলক্রমাগতা বিদ্যা, বংশপরম্পরায় শিক্ষণীয়া বিদ্যা। শিং—১ "তমাদৌ কুলবিদ্যানামর্থমর্থবিদাং বরঃ।"

কুলবিপ্র (কুল—বিপ্র, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কুলপুরোহিত।

কুলব্রত (কুল—ব্রত, ৭মী—ষ) সং, ক্লীং, কুলক্রমে কর্ত্তব্য ব্রত। শিং—১ "গলিতবয়সামিক্ষ্বাকূণামিদং হি কুলব্রতম্।"

কুলসম্ভব (কুল বংশ—সম্ভব জাত, উৎপন্ন, ৫মী—ষ) বিং, ত্রিং, যে কোন বংশ হইতে উৎপন্ন।

কুলস্ত্রী (কুল বংশ—স্ত্রী) সং, স্ত্রীং, কুলকন্যা।

কুলাঙ্গার (কুল—অঙ্গার) সং, পুং,—ক্লীং, যাহা হইতে কুল মলিন হয়; যাহার চরিত্রদোষে কুলের কলঙ্ক হয়; যথা—রক্ষঃকুলাঙ্গার। শিং—১ "ধংক্ষ্যতি স্ম কুলাঙ্গারং চোদিতো মে ততক্রহম্।" (ভাগবত)

কুলাচার (কুল—আচার আচরণ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কুলাচরিত ধর্ম্ম, কুলধর্ম্ম, কুলের নিয়মানুযায়ী কর্ম্ম।

কুলাচার্য্য (কুল—আচার্য্য শিক্ষাগুরু) সং, পুং, কুলক্রমাগত আচার্য্য, কুলগুরু, কুলপুরোহিত। ২। যে ব্যক্তি কুলের পরিচয় প্রদান করে, কুলের পরিচয় প্রদান যাহার ব্যবসায়, ঘটক।

কুলাকুল—কুলাকুলতিথি—দ্বিতীয়া, ৬ষ্ঠী ও দশমী। কুলাকুল নক্ষত্র—আর্দ্রা, মূলা, অভিজিৎ ও শতভিষা। কুলাকুলবার—বুধবার।

কুলাদর্শ (Heraldry) সং, পুং, বংশাবলী ও বংশপরিচায়ক চিহ্ন-বিষয়ক শাস্ত্র।

কুলায় (কুল—আয় আগমন, বৃদ্ধি। যেখানে পক্ষিকুলের বৃদ্ধি হয়। কিম্বা কুল অয়্ বৃদ্ধি পাওয়া+অ (অল্)—ধি) সং, পুং, নীড়, পক্ষীর বাসা। ২। বাসস্থান। শিং—১"চটকায়াঃ কুলায়ঃ।" ৩। (কু—লায় গতি, ৫মী—হিং) ক্লীং, শরীর।

কুলায়স্থ (কুলায় পক্ষীর বাসা—স্থ [স্থা থাকা+অ (ড)—ক] যে থাকে) সং, পুং, পক্ষী।

কুলায়িকা (কুলায় নাড়ী+কণ্, আপ্, স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, চিড়িয়াখানা।

কুলাল (কুল—অল্ বিস্তার করা+অ (ণ্)—ক। কিম্বা কু মৃত্তিকা—লাল লালসা করা+অ (অন্)—ক। যে মৃৎপাত্র যোগ্য মৃত্তিকা বাঞ্ছা করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, কুম্ভকার জাতি, কুমার। শিং—১ "কুলালচক্র।" ২। (কুল রাশি করা+আল (কালন্)—ক) পক্ষিবিশেষ।

কুলাহক (কুল)=আ—হন্ নষ্ট করা+অ (ড) ক, ক—যোগে) সং, পুং, কৃকলাস। ২। রাঙ্গা কুলেখাড়া, শাকবিশেষ।

কুলি (কুল রাশি করা+ই—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, হস্ত। লি, লী—স্ত্রীং কণ্টকারীবৃক্ষ। ২। (দেশজ) মুটে, মজুর।

কুলিক; বিং, ত্রিং, কুলপ্রধান, শিল্পিকুলশ্রেষ্ঠ। ২। সং, পুং, শাকবিশেষ। ৩। কুলেখ্যাত নাগবিশেষ।

কুলিঙ্গ (কু—লিন্‌গ্ গমন করা, চিত্রিত করা+অ (অন্)—ক) সং, পুং, ফিঙ্গা পাখী। ২। চটক।

কুলিঙ্গকা (কুলিঙ্গ+ক (কণ্—স্বার্থে) সং, পুং, চটক, চড়ুই পাখী।

কুলিন্দ ; সং, পুং, দেশ-বিশেষ। শিং—১ "কুলিন্দাঃ কালবাশ্চৈব কুণ্টকাঃ করটাস্তথা।" ২। (কুলিন্দ্+অ—প্রং) বিং, ত্রিং, কুলিন্দদেশবাসী, যে কুলিন্দদেশে বাস করে। "ধনঞ্জয়ো মহাবাহু র্নাতিতীব্রেণ কর্ম্মণা।" ২ "আনর্ত্তান্ কালকূটাংশ্চ কুলিন্দাংশ্চ বিজিত্য সঃ।" (ভারত)।

কুলির } (কুলাল দেখ, ইর (ইরক্), ঈর
কুলীর } (ঈরক্)—ক) সং, পুং, কর্কট কাঁকড়া। ২। চতুর্থ রাশি।

কুলিশ } কুলি হস্ত—শ [শী শয়ন করা
কুলীশ } +অ (ড)—ক] যে শয়ন করে। যে ইন্দ্রহস্তে থাকে। কিম্বা কুল পর্ব্বত—শো বিদারণ করা+অ (ড)—ক) সং, পুং, ক্লীং, ইন্দ্রের বজ্র। শিং—১ "কুলিশপাতোপমং বচঃ।" ২। প্রাণানাং কুলিশকঠিনানাম্।" ২। (কু—লিশ্+অ (ক)—ক) মৎস্যবিশেষ। ৩। অগ্রভাগ।

কুলিশধর (কুলিশ বজ্র—ধৃ ধারণ করা+অ (অন্) —ক) সং, পুং, ইন্দ্র। ২। বিং, ত্রিং, বজ্রধারী।

কুলিশাসন ; সং, পুং, শাক্যমুনি, বৌদ্ধমত-প্রবর্ত্তক।

কুলী (কু—লী গমন করা, পাওয়া+অ (ক)+ক, স্ত্রীং,—ঈপ্) সং, স্ত্রীং, পত্নীর জ্যেষ্ঠা ভগিনী, বড়শালী। ২। কণ্টকারী।

কুলী (কুলিন্, কুল+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, পর্ব্বত। ২। বিং, ত্রিং, সৎকুলোদ্ভব।

কুলীন (কুল বংশ+ঈন (খীন্)—জাতার্থে, অথবা কুল উৎকর্ষবিশেষ [নবধাগুণ] ধর্ম্মাবচ্ছিন্ন বংশ+ঈন্—অপত্যার্থে) বিং, ত্রিং, উত্তম কুলোদ্ভব, সৎকুলোৎপন্ন। ২। যার বল্লালসেন প্রতিষ্ঠিত কুলমর্য্যাদা আছে। ৩। (কু পৃথিবী—লীন, ৭মী—ষ) ভূমিলগ্ন। ৪। সং, পুং, শ্রেষ্ঠ অশ্ব।

কুলীনস ; সং, ক্লীং, জল।

কুলুক (কুল রাশি করা+উক—প্রং) সং, স্ত্রীং, জিহ্বামূল, জিভের ময়লা।

কুলুঙ্গ—কুরঙ্গ দেখ।

কুলুপ (যাবনিক) সং, কুঞ্জী, তালা।

কুলেশ্বর (কুল বংশ—ঈশ্বর প্রভু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শিব। ২। কুলপতি।

কুলোৎকট (কুল বংশ—উৎকট শ্রেষ্ঠ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শ্রেষ্ঠঘোটক। ২। বিং, ত্রিং, মহাকুলপ্রসূত।

কুলোদ্বহ (কুল—উৎ—বহ্ বহন করা, রক্ষা করা+অ (অন্)—ক) বিং, ত্রিং, কুলপালক, কুলশ্রেষ্ঠ, বংশধর। শিং—১ "পুত্রো মমানুরূপশ্চ শূরশ্চেতি কুলোদ্বহঃ।"

কুল্মাষ } (কুল বংশ—মষ্, মস্ বধ করা
কুল্মাস } +ক (ষণ্)—ক) সং, পুং,—ক্লীং, কাঞ্জী, আমানি। ২। বোর ধান। ৩। অপরিপক্ক যব। ৪। খিচড়ী। ৫। রোগবিশেষ। ৬। বনকুলথ। শিং—১ "মাসতিলবিল্বশালাটুসিদ্ধান্ বা কুল্মাষান্ ভক্ষয়েৎ।"

কুল্য (কুল্ রাশি করা+য—র্ম্ম) সং, ক্লীং, অস্থি। ২। মাংস। ৩। পরিমাণবিশেষ। ৪। শূর্প, কুলা। ৫। (কুল বংশ+(যঞ্) বিং, ত্রিং, সৎকুলোৎপন্ন। শিং—১ "বৃত্তীশ্চ কুল্যাঃ পশুভূতবর্গান্।" ৬ পুং,মান্য ব্যক্তি।

কুল্যকন্দ ; সং, পুং, অস্থির অবশেষ।

কুল্যা (পূর্ব্বে দেখ, আ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, প্রস্তুত করা ক্ষুদ্র নদী। ২ গড়খাই। ৩। প্রবাহ। ৪। ক্ষুদ্র খাত। শিং—১ "ঘৃতকুল্যা, মধুকুল্যা" ২ " সৈন্ধবারণ্যমাসাদ্য কুল্যানাং কুরু দর্শনম্।" ৫। বৃহৎ গর্ত্ত। ৬। পয়ঃপ্রণালী, নর্দ্দমা। ৭। নদীমাত্র। ৮। কুলস্ত্রী। ৯। স্থূলবার্ত্তাকু।

কুল্লুই (দেশজ) সং, ক্লীং, কর্কর, কাঁকর।

কুল্লূক ; সং, পুং, মন্বর্থমুক্তাবলীনাম্নী-টীকা-

শার কবিবিশেষ। পরিশিষ্ট দেখ। শিং—১ "শ্রীমদ্ভট্টদিবাকরস্য তনয়ঃ কুল্লুকভট্টোঽভবৎ।"

কুবঙ্গ (কু কুৎসিত—রঙ্গ রাং) সং, ক্লীং, সীসক, সীসা।

কুবচ (কু কুৎসিত—বচ্ বলা+অ (অন্) —ক) বিং, ত্রিং, কটুভাষী, পরনিন্দক। ২। ক্লীং, নিন্দাবাক্য।

কুবল (কু পৃথিবী—বল বৃদ্ধি পাওয়া+অ (অন্)—ক) সং, ক্লীং, উৎপল। মুক্তাফল। ৩। বদরীফল। ৪। দাড়িম্ব। লী—স্ত্রীং, কুলগাছ।

কুবলয় (কু পৃথিবী+বল্ বৃদ্ধি পাওয়া+ অয়—সংজ্ঞার্থে। স্বামী বলেন—শোভাকরত্ব হেতু যে পৃথিবীর বলয়ের ন্যায়। কেহ বলেন—যাহার কুৎসিত বলয় অর্থাৎ পত্রবেষ্টন আছে) সং, ক্লীং, পদ্ম। ২। নীলপদ্ম। ৩। শ্বেতপদ্ম। শিং—১ কুবলয়িতগবাক্ষালোচনৈরঙ্গনানাম্।"

কুবলয়াপীড় (কুবলয় নীলোৎপল—আপীড় শিরোভূষণ ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কংসাসুরের হস্তিরূপী দৈত্যবিশেষ। শিং —১ "নাগং কুবলয়াপীড়ং চাণূরং মুষ্টিকং তথা" ২। বিং, ত্রিং, নীলোৎপল যাহার ভূষণ হইয়াছে।

কুবলয়াশ্ব; সং, পুং, ধুন্ধুমার নৃপ।

কুবলয়িনী (কুবলয়+ইন্—প্রং) সং, স্ত্রীং, পদ্মিনী।

কুবাদ (কু মন্দ—বদ্ বলা+অ (ষণ্)—ক) বিং, ত্রিং, কটুভাষী। ২। (+ঘঞ্—ভাবে) সং, পুং, কটূক্তি।

কুবাদিক (কুবাদ+ইক (ঝিক—প্রং সং, পুং, বঞ্চক। ২। অসম্বক্তা।

কুবাহুল; সং, পুং, উষ্ট্র।

কুবিন্দ (কু কুৎসা—বিন্দ্ লাভ করা+অ (শ)—ক। যে কুৎসা অর্থাৎ অপবিত্রতা লাভ করে। অথবা কুপ্+বিন্দচ্—ক) সং, পুং, তন্তুবায়, তাঁতি। ২। ভূপতি।

কুবৃত্তি; সং, স্ত্রীং, মন্দবৃত্তি, নিন্দিতাচরণ।

কুবৃত্তিকৃৎ (কুবৃত্তি—কৃ করা+০) কিপ্) —ক) বিং ত্রিং, নিন্দিত চেষ্টাকারক। ২। সং, পুং, করঞ্জবিশেষ, কাঁটাকরমচা।

কুবেণি, **কুবেণী** (কু কুৎসিত—বেণি [বেণ্ গমন-করা+ই—খি] গমন। মৎস্যের নির্গমাভাব হেতু যাহাতে কুগমন আছে) সং, স্ত্রীং, মৎস্যধানী, খালুই, মাছের চুব্‌ড়ি। ২ কুৎসিত বেণীবিশিষ্টা স্ত্রী।

কুবের (কু কুৎসিত—বের শরীর। তিন পা আট্‌টা দাঁত এই হেতু ইঁহার শরীর কুৎসিত, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, যক্ষরাজ, ধনাধিপ। ২। বিং, ত্রিং, অলস। ৩। কুৎসিত শরীর বিশিষ্ট। "বায়ুমার্কণ্ডেয় পুরাণে—কুৎসায়াং কিতিশব্দোঽয়ং শরীরং বেরমুচ্যতে। কুবেরঃ কুশরীরত্বান্নাম্না তেনৈব সোঽঙ্কিতঃ।" ইত্যমরটীকায়াং ভরতঃ।" ৪। নন্দীবৃক্ষ। ৫। অর্হদুপাসক-বিশেষ।

কুবেরাচল, **কুবেরাদ্রি** (কুবের—অচল, অদ্রি পর্ব্বত, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কৈলাস-পর্ব্বত।

কুবেল (কুব জলপুষ্প—ই শোভা—লা বিস্তার করা+অ(ড)—ক। জলপুষ্পের মধ্যে যে শোভা বিস্তার করে। অথবা কু পৃথিবী—বেল চঞ্চল হওয়া+অ—প্রং) সং, ক্লীং, কুবলয়।

কুব্র (কুনব্ আচ্ছাদন করা+র—সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লীং, অরণ্য, বন।

কুশ (কু পৃথিবী—শ [শী, শয়ন করা+অ (ড)—ক] যে শয়ন করে, ২য়া—ষ) সং, পুং—ক্লীং, প্রসিদ্ধ তৃণ; এই তৃণ যজ্ঞাদি কর্ম্মে লাগে। ২। পুং, সপ্তদ্বীপ পৃথিবীর এক দ্বীপ, কুশদ্বীপ। ৩। ক্লীং, জল। ৪। বিং, ত্রিং, মত্ত। ৫। পাপিষ্ঠ। ৬। (কুশ+ (ঞ) পুং, রামের জ্যেষ্ঠপুত্র। শিং—১ "(কুশীলবঃ যত্তয়োঃ প্রথমং জাতঃ স কুশৈর্মন্ত্রসংস্কৃতৈঃ নির্মার্জ্জনীয়ো নাম্না হি ভবিতা

কুশ ইত্যসৌ॥ যশ্চাবরজ এবাসীল্লবণেন সমাহিতঃ। নির্ম্মার্জ্জনীয়ো বৃদ্ধাভির্নাম্না স ভবিতা লবঃ॥" ৭। (কুশ+অ (ড)—ক) যোক্ত্র, যোতদড়ি। শা—স্ত্রীং, রজ্জু,লাগাম। শী+স্ত্রীং, (কু পৃথিবী—শো নাশ করা+অ (ড)—ক, ঈপ্) লাঙ্গলের ফাল। ২ লৌহ-বিকার।

কুশণ্ডিকা (কুশ+অণ্ড (অণ্ডচ্)—ক, কণ্, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, বিবাহকালের ধর্ম্মকার্য্যবিশেষ।

কুশধ্বজ; সং, পুং, হ্রস্বরোমার পুত্র, জনক-রাজার কনিষ্ঠ ভ্রাতা, মাণ্ডবী শ্রুতকীর্ত্তির পিতা। শিং—১"জ্যেষ্ঠোঽহমনুজো বীরো মম ভ্রাতা কুশধ্বজঃ।"

কুশধারা; সং, স্ত্রীং, নদীবিশেষ।

কুশনাভ; সং, পুং, রাজর্ষি কুশের পুত্র।

কুশপ্লবন; সং, ক্লীং, তীর্থবিশেষ।

কুশর; সং, পুং, শরসদৃশ তৃণবিশেষ। ২। কুৎসিত বাণ।

কুশল / কুবল / কুসল (কুশ+অল (কলন)—ক) সং, ক্লীং, কল্যাণ, মঙ্গল। শিং—১ "অহো মমোপরি বিধেঃ সংরম্ভো দারুণো মহান্। নানুবধ্নাতি কুশলম্।" ২ "কা বার্ত্তা অতিদুর্ব্বলোঽসি কুশলং প্রীতোঽস্মি তে দর্শনাৎ।" ২। নিরাপদ। ৩। মোক্ষ। ৪। পুণ্য, ধর্ম্ম। ৫ সামর্থ্য ৬। (কুশল+অ) বিং, ত্রিং, কুশলী, কু-শলযুক্ত। ৭। (কুশ—লা গ্রহণ করা+অ (ড)—ক। অথবা কু পৃথিবী—শল্ গমন করা+অ (অন্)—ক) কৃতী, সমর্থ, নিপুণ, দক্ষ।

কুশলব (কুশ তৃণবিশেষ—লব লবণ। নিপা-তন) সং, পুং, দ্বিং, রাম-পুত্রদ্বয়। শিং—১ যস্তয়োঃ প্রথমং জাতঃ স কুশৈমন্ত্রসংস্কৃতৈঃ। নির্মার্জ্জনীয়ো নাম্না হি ভবিতা কুশ ইত্যসৌ। যশ্চাবরজ এবাসীল্লবণেন সমাহিতঃ নির্মার্জ্জনীয়ো বৃদ্ধাভির্নাম্না হি ভবিতা লবঃ। এবং কুশলবৌ নাম্না যমৌ তৌ সম্বভূবতুঃ।"

কুশলী (কুশলিন্ কুশল+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, কুশলযুক্ত, কল্যাণবিশিষ্ট, ক্ষেমবান্; যথা—কুশলী রাজা।

কুশস্তম্ব (কুশ—স্তম্ব) সং, পুং, কুশগুচ্ছ।

কুশস্থল (কুশ কুশদ্বারা [আবৃত]—স্থল, ৩য়া—ষ) সং, ক্লীং, কান্যকুব্জদেশ, কনোজদেশ। লী—স্ত্রীং, দ্বারকাপুরী, রৈবত নৃপকর্ত্তৃক নির্ম্মিত এবং যদু কর্ত্তৃক সংস্কৃত হইয়াছিল। ২। কুশস্থাপিত নগরীবিশেষ।

কুশাকর (কুশ তৃণবিশেষ—আকর খনি। কুশনুড়ার আগুনে যজ্ঞের আগুন করিয়া থাকে বলিয়া) সং, পুং, যজ্ঞাগ্নি।

কুশাক্ষ (কুশ—অক্ষ অক্ষি শব্দজ, ৬ষ্ঠী—হিং সং, পুং, বানর।

কুশাগ্র (কুশ—অগ্র, ৬ষ্ঠী—ষ) সং ক্লীং, কুশের অগ্রভাগ। শিং-১ "কুশাগ্রেণাপি কৌন্তেয় ন স্প্রষ্টব্যো মহোদধিঃ।"(ভারত)। ২ "কুশাগ্রবুদ্ধে কুশলী গুরুস্তে।" (রঘুবংশ)

কুশাগ্রবুদ্ধি (কুশ—অগ্র—বুদ্ধি বিং, ত্রিং, যাহার বুদ্ধি কুশের অগ্রভাগের ন্যায়, কুশের অগ্রভাগ যেমন সূক্ষ্ম যাহার বুদ্ধি তদনুরূপ সূক্ষ্ম, সূক্ষ্মবুদ্ধি।

কুশাগ্রীয় (কুশ তৃণবিশেষ—অগ্র অগ্র-ভাগ+ঈয় (ণীয়,—সাদৃশ্যার্থে) বিং, ত্রিং, কুশাগ্রের ন্যায় সূক্ষ্ম, অতিতীক্ষ্ণ।

কুশাগ্রীয়বুদ্ধি / কুশাগ্রীয়মতি (কুশ তৃণ-বিশেষ—অগ্রীয় অগ্রভাগ—মতি বুদ্ধি, ৬ষ্ঠী—হিং। যাহার বুদ্ধি কুশের অগ্র-ভাগের ন্যায় সূক্ষ্ম) বিং, ত্রিং, যাহার বুদ্ধি অতিশয় তীক্ষ্ণ।

কুশারণি (কুশ প্রসিদ্ধ তৃণ—অরণি যে কাষ্ঠ ঘর্ষণ করিলে অগ্নি উৎপন্ন হয়। এই অভিপ্রায়ে যিনি কুশ ব্যবহার করিতেন। কিম্বা কুশ জল—অরণি অগ্ন্যুৎপাদক কাষ্ঠ। অভিশাপকালে যাহার উত্তোলিত জল অরণি তুল্য হইত) সং, পুং, দুর্ব্বাসা মুনি।

কুশাবতী (কুশ+বতু—অস্ত্যর্থে, ঈপ্)

সং, স্ত্রীং, কুশরাজার রাজধানী। শিং—১ "কুশাবতীং শ্রোত্রিয়সাৎ স কৃত্বা।"

কুশাবর্ত্ত (কুশ—আবর্ত্ত, ৭মী—ষ) সং, পুং, গঙ্গাবতারতীর্থ। শিং—১ "গঙ্গাদ্বারে কুশাবর্ত্তে বিল্বকে নীলপর্ব্বতে। তথা কণখলে স্নাত্বা ধূতপাপ্মা দিবং ব্রজেৎ।"

কুশাসন (কুশ—আসন বসিবার স্থান) সং, ক্লীং, কুশনির্ম্মিত আসন। ২। (কু কুৎসিত —শাসন) মন্দশাসন, যেরূপ শাসন করা উচিত, তদনুরূপ নহে। ৩। (কু—শাসন, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, মন্দশাসনযুক্ত।

কুশাস্তরণ (কুশ—আস্তরণ) সং, ক্লীং, কুশবিস্তার।

কুশিক (কুশ+ইক (ষ্ণিক)—জাতার্থে) সং, পুং, মুনিবিশেষ, জমদগ্নির পিতা। ২। বিশ্বামিত্রের পিতা। ৩।শালবৃক্ষ। ৪। বিভীতক বৃক্ষ। ৫। অশ্বকর্ণবৃক্ষ। ৬। তৈলশেষ।

কুশিত }
কুসিত } (কুশ্, কুস্ আলিঙ্গন করা, সংলগ্ন হওয়া+ইত—সংজ্ঞার্থে। অথবা +ক্ত—র্ম্ম) সং, ক্লীং দেশবিশেষ। ২। বিং, ত্রিং, ঈষৎ শুভ্র। ৩। যুক্ত। ৪। জলমিশ্রিত।

কুশিনগর (ক্লীং) বৌদ্ধশাস্ত্রে বর্ণিত বুদ্ধদেবের নির্ব্বাণ স্থান। বর্ত্তমান নাম কুশিয়া। এই স্থান উত্তর পশ্চিম প্রদেশের গোরক্ষপুর হইতে ৩৫ মাইল পূর্ব্বে অবস্থিত। ইহা বৌদ্ধদিগের একটি পুণ্যতীর্থ। ৪০০ খৃষ্টাব্দে চীনপরিব্রাজক ফাহিয়ান্ এখানে বিস্তর বৌদ্ধরাজ-নির্ম্মিত স্তূপ ও বিহার দেখিয়াছিলেন। খ্রীষ্টীয় ৭ম শতাব্দীতে চীনপরিব্রাজক হিউয়েন্ সিয়াং কুশিনগর দর্শন করিয়া তাঁহার ভ্রমণবৃত্তান্তে উহার বিবরণ লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন।

কুশী (কুশিন্, কুশ রামের পুত্র+ইন্—বিদিতার্থে। যাঁহার কবিতা রামের পুত্রদ্বয় কুশ ও লব কর্ত্তৃক পঠিত ও বর্ণিত হইয়াছিল বলিয়া) সং, পুং, বাল্মীকি।

কুশী (কুশ+ঈ (ঙীপ্)—বিকারার্থে) সং, স্ত্রীং, রজ্জু, লাগাম। ২। লাঙ্গলের ফাল।

কুশীদ }
কুষীদ }
কুসীদ } (কুশ্ আলিঙ্গন করা+ঈদ—সংজ্ঞার্থে, কু—শব্দ, সদ+অ (শ) —ধি) সং, ক্লীং, বৃদ্ধিজীবিকা সুদ। ২। রক্তচন্দন। ৩। বিং, ত্রিং, বৃদ্ধিজীবী।

কুশীদজীবী (—বিন্, কুশীদ—জীবী যে জীবিকা নির্ব্বাহ করে, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, টাকা ধার দিয়া সুদ লওয়া যার ব্যবসায়। ২। বৃদ্ধিজীবী।

কুশীদব্যবহার (Interest) সং, পুং, সুদকষা। ২। সুদ লইয়া টাকা কর্জ্জ দেওয়া।

কুশীল (কু—শীল স্বভাব, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, দুঃশীল, অসৎস্বভাব।

কুশীলতা }
কুশীলত্ব } (কুশীল দেখ, তা,ত্ব—ভাবার্থে) সং, দুঃশীলতা, দুশ্চরিত্রতা, অসৎস্বভাবতা।

কুশীলব (কু কুৎসিত—শীল স্বভাব—ব গমনার্থে বা-ধাতুজ+অ (ড)—ক। অথবা +ব—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, নট, নর্ত্তক। ২। যে নাটকের অভিনয় করে, নৃত্য-গীত-বাদ্য যাহার ব্যবসায়। সর্ব্বপ্রথমে রামের পুত্র কুশ ও লব বাল্মীকিপ্রণীত রামায়ণ গান করে, বোধ হয় সেইজন্য সঙ্গীতব্যবসায়ীদিগের নাম কুশীবল হইয়াছে। ৩। কবি। ৪। যাচক। ৫। ভরতমুনি। ৬। (কুশ—লব, দ্বং—স) পুং, দ্বিং, রামের দুইপুত্র।

কুশূল }
কুসূল } (কুশ্ আলিঙ্গন করা+উল (কুলচ্)—ধি, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, ধান্যাদি রাখিবার ঘর, গোলা। শিং—১ "যে ত্বিহ বা অন্ধাবটকুশূলগুহাদিষু ভূতানি নিরুন্ধন্তি।" ২। তুষের আগুন।

কুশেশয় (কুশে জলে—শয় [শী শয়ন করা +অ (অল্)—ক] যে শয়ন করে) সং, ক্লীং, পদ্ম। শিং—১ "কুশেশয়ৈরত্র জলাশয়োষিতাম্।" (মাঘ)। ২। "কুশেশ-

য়াকোশবিশালনেত্রাঃ।" ৩ "হ্রদশ্চ কুশবানেষ যত্র পদ্মং কুশেশয়ং।" ২। পুং, সারসপক্ষী। ৩। কর্ণিকার বৃক্ষ। ৪। কুশদ্বীপস্থ পর্ব্বতবিশেষ।

কুশোদক (কুশ—উদক জল) সং, ক্লীং, দানার্থ কুশসহিত জল।

কুষাকু (কুষ্ দীপ্তি পাওয়া+আকু(কাকু)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, বানর। ২। অগ্নি। ৩। সূর্য্য। ৪। বিং, ত্রিং, উত্তাপক।

কুষ্ঠ (কুষ্ স্থির হওয়া+ঠ কৃথন্)—ক। কিম্বা কু কুৎসিত—স্থ যে থাকে) সং, ক্লীং, রক্ত বিকৃত হইয়া যে রোগ জন্মে, কুষ্ঠরোগ মহাব্যাধি, এইরোগ শ্বেতকুষ্ঠ গলৎকুষ্ঠ প্রভৃতি নানাবিধ। ২। একপ্রকার বিষ। ৩। বৃক্ষবিশেষ, কুড়।

কুষ্ঠঘ্ন (কুষ্ঠ—হন্ নষ্ট করা+অ(টক্)—ক) বিং, ত্রিং, কুষ্ঠনাশক ঔষধ।

কুষ্ঠহৃৎ (কুষ্ঠ—হৃৎ [হৃ হরণ করা+• (ক্বিপ্)—ক] যে হরণ অর্থাৎ নষ্ট করে) সং, পুং, বিট্‌খদির।

কুষ্ঠারি; সং, পুং, বিট্‌খদির।

কুষ্ঠী (কুষ্ঠিন্, কুষ্ঠ+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, যাহার কুষ্ঠরোগ জন্মিয়াছে।

কুষ্মাণ্ড } **কুষ্মাণ্ড** } (কু পৃথিবী—উষ্মন্ উষ্ণ—অণ্ বাঁচা+ড—প্রং, অথবা অণ্ড—প্রং) সং, পুং, ণ্ডী—স্ত্রীং, কুমড়া। ২। কাকুড়। ৩। পুং, শিবের অনুচরবিশেষ। ৪। গর্ভিণীর গর্ভস্থলী, জরায়ু। স্ত্রীং, দুর্গা।

কুসংস্কার (Prejudice) সং, পুং, সমুচিত বিবেচনা না করিয়া যে সিদ্ধান্ত করা যায়। ২। বিপরীত সংস্কার।

কুসংস্কারাবিষ্ট (Prejudiced, কুসংস্কার—আবিষ্ট যুক্ত, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, কুসংস্কারে যাহার বুদ্ধি আচ্ছন্ন করিয়াছে, কুসংস্কার-বশীভূত।

কুসিত (কুস্ দীপ্তি পাওয়া+ইত(ইতচ্)—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, দেশবিশেষ। ২। (কু ঈষৎ—সিত শুক্লবর্ণ) বিং, ত্রিং,ঈষৎ শুভ্রবর্ণ।

কুসিম্বী; সং, স্ত্রীং, সীম্‌গাছ।

কুসীদ (কুশীদ দেখ) সং, ক্লী ঋণদানজীবিকা; সুদ খাওয়া কড়ি [illegible]ওয়া। শিং —১ "কুসীদকৃষি বাণিজ্যং [illegible]র্ব্বীত স্বয়ং কৃতম্।"

কুসীদিক (কুসীদ+ইক(ষ্ণি[illegible]—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, বৃদ্ধিজীবী, যে সুদ লইয়া টাকা কর্জ্জ দেয়।

কুসুম (কুস দীপ্তি পাওয়া+উ(উমক্)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লীং, পুষ্প। শিং—১ "কুসুমসন্ততিসন্ততসঙ্গিভিঃ।" (মাঘ)। ২। ফল। ৩। স্ত্রীলোকের [illegible]। ৪। চক্ষুর রোগবিশেষ। [illegible]

কুসুমকার্ম্মুক ([illegible]—শা[illegible], ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং [illegible] স্ত্রীং, "কুসুমকার্ম্মুক কার্ম্মুকসংহিতেত্যাদি।" [illegible])।

কুসুমপুর (কুসুম—পুর, ৬ষ্ঠী—ষ), সং, ক্লীং, পাটলিপুত্রনগর, পাট্‌না।

কুসুমমধ্য (কুসুম—মধ্য, ৬ষ্ঠী—হিং। যাহার ফল হইতে পুষ্প মুকুলিত হয়) সং, ক্লীং, চালিতা গাছ।

কুসুমাকর } **কুসুমাগম** } (কুসুম—আকর খনি, আগম আগমন, ৭মী—হিং) সং, পুং, বসন্তকাল, যে ঋতুতে কুসুম জন্মে। "মাসানাং মার্গশীর্ষোঽস্মি ঋতূনাং কুসুমাকরঃ।"

কুসুমাঞ্জলি (কুসুম+অঞ্জলি ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, কুসুমের অঞ্জলি, পুষ্পাঞ্জলি। ২। উদয়নাচার্য্য প্রণীত পঞ্চস্তবকাত্মক পরমাত্মনিরূপক গ্রন্থবিশেষ।

কুসুমাত্মক; সং, ক্লীং, কুঙ্কুম।

কুসুমাধিপ; সং, পুং, চম্পকবৃক্ষ, চাঁপা-গাছ।

কুসুমায়ুধ } **কুসুমাস্ত্র** } **কুসুমেষু** } (কুসুম—আয়ুধ, অস্ত্র, ইষু, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, মদন, কন্দর্প।

কুসুমাল; সং, পুং, চৌর।

কুসুমাসব (কুসুম-আসব মধু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, পুষ্পমধু, মকরন্দ।

কুসুমিত (কুসুম+ইত—সংজ্ঞার্থে) বিং, ত্রিং, পুষ্পিত, যাহার কুসুম হইয়াছে।

কুসুম্ভ (কুস্ দীপ্তি পাওয়া—উম্ভ(উম্ভক্)—ক) সং, ক্লীং, কুসুম ফুল; কুসুম্ভ পুষ্পের রঙ্। ২। স্বর্ণ। ৩। পুং, কমণ্ডলু।

কুস্বভাব (কু—স্বভাব, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার মন্দ স্বভাব, কুশীল, দুঃশীল।

কুস্বভাবতা (কুস্বভাব+তা—ভাবার্থে) সং, স্ত্রীং, দুঃশীলতা, দুশ্চরিত্রতা। [কেঁচো।

কুসৃ (কু পৃথিবী—সৃ উৎপন্ন) সং, পুং,

কুসৃতি (কু নিন্দনীয়—সৃ গমন করা+তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, শঠতা, ধূর্ত্ততা। ২। কুহক, [illegible]াল। ৩। কপট, ভান।

কুসৃষ্টি [illegible]+ইক [illegible]। ২। মন্দ [illegible]বিশেষ, [illegible]

কুস্তম্ভ (কু পৃথিবী—স্তন্ভ স্তব্ধ করা+অ (অ[illegible]—ক) সং, পুং, বিষ্ণু। ২। সমুদ্র।

কুহ (কু নিন্দনীয়—হা ত্যাগ করা+অ (ড) —ক) সং, পুং, কুবের। ২। অং, কুত্র, কোন স্থানে।

কুহক (কুহ বিস্ময়াপন্ন করা+অক (ণক)—ক) সং, ক্লীং, ইন্দ্রজাল, ভেলকী। ২। ছল, প্রতারণা। "তত্যেন্দ্রিয়ং বিমথিতুং কুহকৈর্ন শেকুঃ।" ৩। পুং, নাগবিশেষ।

কুহকজীবী (কুহকজীবিন্, কুহক—জীবী যে জীবিকা নির্ব্বাহ করে) বিং, ত্রিং, কুহকী দেখ।

কুহকস্বন, **কুহকস্বর** (কুহক—স্বন, স্বর যে শব্দ করে) সং, পুং, কক্কুট, কুকুঁড়।

কুহকী (কুহকিন্, কুহক+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, ঐন্দ্রজালিক, বাজীকর। ২। প্রতারক। ৩। মায়াবী।

কুহন (কুহক দেখ, অন (অনট্)—ভা। অথবা কু—হন্ বধ করা+অ (অল্)—র্ম্ম) সং, ক্লীং, কাচপাত্র। ২। মৃদ্ভাণ্ড। ৩। (+অল্) —র্ম্ম) পুং, মূষিক। ৪। সর্প। ৫। চৌর। ৬। বিং, ত্রিং, ঈর্ষালু, ঈর্ষাবিশিষ্ট। না—স্ত্রীং, (কুহ+অন—ভা, আপ্) দম্ভাচরণ; গর্ব্ব বা লোভ বশতঃ অলীক ধার্ম্মিকতা দেখান।

কুহর (কু পৃথিবী—হৃ হরণ করা+অ (অন্) —ক)। অথবা কুহ রা+অ (ড)—ক) সং, ক্লীং, গহ্বর। ২। ছিদ্র। শিং—১ "মত্ত-করীন্দ্র কুম্ভকুহর।" ৩। কণ্ঠধ্বনি। ৪। কর্ণ। ৬। কণ্ঠ, গলা। ৭। সমীপ। ৮। পুং, নাগবিশেষ।

কুহরিত (কুহর+ইত (ইতচ্)—সংজ্ঞার্থে। অথবা কুহরি+ক্ত—ভাবে) সং, ক্লীং, কোকিলধ্বনি। ২। ধ্বনি। ৩ (কুহর-ক্রি =কুহরি+ক্ত—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ধ্বনিত।

কুহলী (কু—হল্ কর্ষণ করা+অ (অন্)—ক, ঈপ্) সং, স্ত্রীং, তাম্বুলী। ২। তাম্বুল-বেটিকা।

কুহা; সং, স্ত্রীং, কুজ্ঝটিকা।

কুহু, **কুহূ** (কুহ্ বিস্ময়াপন্ন করা+উ (কু)—ক, উ—সংজ্ঞার্থে) সং, স্ত্রীং, অমাবস্যা। ২। কোকিলধ্বনি। শিং—১ "উন্মিলন্তি কুহূঃ কুহূরিতিকলোত্তালাঃ পিকানাংগিরঃ।" ২ "কুহূকণ্ঠ। কুহূরব।"

কুহূকণ্ঠ (কুহূ কোকিলধ্বনি—কণ্ঠ গলা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কোকিল।

কুহূরব (কুহূ—রব শব্দ) সং, পুং, কোকিল ২। কুহূধ্বনি।

কুহেলিকা (কু পৃথিবী—হেড্ বেষ্টনকরা+অক (ণক)—ক। ড়=ল) সং, স্ত্রীং কুজ্ঝটি, কুয়াসা। ২। কুহেড়িকা শব্দও হয়।

কূ (কূ শব্দ করা+০ (ক্বিপ্)—ক) সং, স্ত্রীং পিশাচী।

কূকুদ, কূকুদ (কুক্ গ্রহণ করা। নিপাতন সং, পুং, যে ব্যক্তি অলঙ্কৃতা কন্যাকে বিধি পূর্ব্বক সংপাত্রে দান করে।

কূচিকা (কূচ কুটিল হওয়া+অক (ণক)—ণ। উ=ঊ) সং, স্ত্রীং, তূলিকা, তূলি।

কূজন (কূজিত দেখ, অন্ (অনট্) ভা) সং ক্লীং, কূজিত দেখ ২। অব্যক্ত ধ্বনি।

কূজিত (কূজ্ শব্দ করা+ত (ক্ত)—ভা) সং, ক্লীং, পক্ষীর ধ্বনি, পাখীর ডাক। ২। অব্যক্ত শব্দ ' শিং—১"কুসুমজন্ম ততো নবপল্লবাস্তদনুষট্‌পদকোকিলকূজিতম্ ।" (রঘু) । ২ "মধুকরনিকরকরম্বিতকূজিত-কুঞ্জকুটীরে।" [জয়দেব।

কূট কূট বক্র হওয়া, দাহ করা+অ—(অন্)—ক। সং, পুং, ক্লীং, পর্ব্বতের শৃঙ্গ। শিং—১ "অদ্রীণামিব কূটানি ধাতু-রক্তানি শেরতে।" ২। মৃগাদি বন্ধনযন্ত্র, ফাঁদ, জাল। ৩। কপট ৪। সমূহ। ৫। দুর্ব্বোধ। ৬। নিশ্চল। ৭। তুচ্ছ। ৮। বন্ধন। ৯। শস্যরাশি। ১০ স্তূপ। ১১ দন্ত। ১২। লাঙ্গলাঙ্গবিশেষ। ১৩। কলস। ১৪। লৌহপিণ্ডবিশেষ, লৌহমুদ্গর। ১৫। মায়া। ১৬। বিং, ত্রিং, মিথ্যাকল্পিত ; যথা —কূটসাক্ষী, কূটলেখ্য। ১৭। পুং, পুর-দ্বার। পুং, টী—স্ত্রীং, গৃহ। শিং—১ "বাগুরাভিশ্চ পাশৈশ্চ কূটৈশ্চ বিবিধৈর্নরাঃ। প্রতিচ্ছন্নাশ্চ নিঘ্নন্তি স্ম বহূন্ মৃগান্।" ২ কূটং পুর্দ্বারি যদ্বস্তিনথস্তম্মিন্।"

কূটক (কূট ছেদ করা—অক(ণক)—ক) সং, ক্লীং, লাঙ্গলের ফাল। ২। পুং, কবরী।

কূটকর্ম্ম (কূটকর্ম্মন্, কূট—কর্ম্মন্ কার্য্য) সং, ক্লীং, জাল, প্রতারণা প্রভৃতি । ২। বিং, ত্রিং, জালকারী।

কূটকৃৎ (কূট মায়া, বঞ্চনা—কৃৎ [কৃ করা +(ক্বিপ্)—ক] যে করে, ৎয়া—ষ) সং, পুং, কায়স্থ, লেখকজাতি। ২। বিং, ত্রিং, কপটকারী, জালকারক।

কূটজ (কূট—জন্ জন্মান+অ(ড)—ক) সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ, কুড়চী। [শঠতা।

কূটতুলা ; সং, স্ত্রীং, কৃত্রিমতুলা, ওজনবিষয়ের

কূটপাকল (কূট রাশি—পাক পাচন+ল —অস্ত্যর্থে) সং, পুং, কুম্ভকারের পোয়ান। ২। হস্তীর রোগবিশেষ।

কূটপালক ; সং, স্ত্রীং, কুম্ভকারের পোয়ান, ২। কুম্ভকার।

কূটভাষী (—ভাষিন্, কূট মিথ্যাকল্পিত+ ভাষী যে বলে) বিং, ত্রিং, যে ছল-পূর্ব্বক কথা কয়, যে প্রতারণার কথা কয়, কূটবাদী।

কূটমুদ্রা ; সং, পুং, কৃত্রিম টাকা।

কূটযোদ্ধা (—যোদ্ধৃ, কূট কপটতাযুক্ত— যোদ্ধা যুদ্ধকর্ত্তা, ষং—স) বিং, ত্রিং, যে শত্রুপক্ষের অননুসন্ধেয় কপটতা বিস্তার করিয়া যুদ্ধ করে, কপটযোধী।

কূটবন্ধ—পুং, } (কূট ফাঁদ—বন্ধ যাহার
কূটযন্ত্র—ক্লীং, } দ্বারা বন্ধন করা যায়, ষং—স। কূট মৃগাদি বন্ধনার্থ ফাঁদ—যন্ত্র কল, ষং –স) সং, বন্ধনী, ফাঁদ।

কূটশাল্মলি (কূট মিথ্যা—শাল্মলি শিমুল গাছ) সং, পুং, লী স্ত্রীং, কাশিমালা গাছ। ২। কণ্টকী বৃক্ষবিশেষ। শিং—১ "ততো রক্তজলং ঘোরং লোহিতং নাম সাগরম্। গত্বা দ্রক্ষ্যথ তাং চৈব বৃহতীং কূটশাল্মলীম্।" ২। স্ত্রীং, অস্ত্রবিশেষ।

কূটসংক্রান্তি ; সং, স্ত্রীং, যে সংক্রান্তিতে অর্দ্ধরাত্রের পর সূর্য্য অন্য রাশিতে সঞ্চরণ করে অর্থাৎ অন্য মাসের সঞ্চার হয় শিং —১ "অর্দ্ধরাত্রে ব্যতীতে তু যদা সংক্রমতে রবিঃ। সা জ্ঞেয়া কূটসংক্রান্তির্মুনিভিঃ পরকীর্ত্তিতা।" (জ্যোতিষ)।

কূটসাক্ষী (কূটসাক্ষিন, কূট মিথ্যা, কল্পিত-সাক্ষী) বিং, ত্রিং মিথ্যাসাক্ষী, জালসাক্ষী। শিং—১ "ন দদাতি তু যঃ সাক্ষ্যং জানন্নপি নরাধমঃ। স কূটসাক্ষিণাং পাপৈস্তুল্যো দণ্ডেন চৈবহি।"

কূটস্থ (কূট দৃঢ—স্থ [স্থা থাকা+অ(ড) —ক] যে থাকে) বিং, ত্রিং, সর্ব্বকাল-ব্যাপী, নিত্য নির্বিকার, সর্ব্বকালে সর্ব্ব অবস্থায় একরূপ, কোন কালে কোন অব-স্থায় যাহার ভাবান্তর হয় না, চিরকাল একাকৃতি, যেমন—আকাশ, আত্মা,পরমে-শ্বর। ২। মূলপুরুষ। ৩। উদাসীন। শিং— ১ "জ্ঞান-বিজ্ঞান-তৃপ্তাত্মা কূটস্থো বিজিতে-

ন্দ্রিয়ঃ। যুক্ত ইত্যুচ্যতে যোগী সমলোষ্ট্রাশ্ম-কাঞ্চনঃ।"

কূটাগার (কূট শৃঙ্গ—আগার গৃহ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, প্রাসাদের সর্ব্বোপরিস্থিত গৃহ, নারীদিগের ক্রীড়াগৃহ।

কূটায়ুধ (কূট—আয়ুধ অস্ত্র) সং, ক্লীং, কূট-অস্ত্র, কাষ্ঠাদি আবরণ মধ্যে লুক্কায়িত তীক্ষ্ণ-অস্ত্র।

কূটার্থ (কূট দুর্ব্বোধ—অর্থ, য'—স) সং, পুং, কঠিনার্থ, সহজ অর্থ নয়, অন্য প্রকার অভিপ্রায়, আপাততঃ যেরূপ বোধ হয় সেরূপ নয়। ২। বিরুদ্ধ অর্থ, বিপরীত অর্থ। ৩। গুপ্ত অর্থ, অপ্রকাশিত অর্থ।

কূটার্থভাষা; সং, স্ত্রীং কল্পিতার্থ কথা।

কূণি (কূণ্ সঙ্কুচিত হওয়া+ই—ক) বিং, ত্রিং, নখরোগী, রোগবশতঃ যাহার নখ ও হস্ত সঙ্কুচিত হয়। ণিকা—স্ত্রীং, বীণামূলস্থ বংশ-শলাকা। ২। পরিমাণ বিশেষ।

কূদর (কূ কু—উদর, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, জাতিবিশেষ। কুড়ি। এই জাতি নদীয়ার পূর্ব্বভাগে ও পাবনা ফরিদপুর যশোহর প্রভৃতি জেলায় দেখিতে পাওয়া যায়। ইক্ষুর চাস ও অন্যান্য কৃষিকর্ম্ম এই জাতির উপজীবিকা। কুড়িরা উৎকৃষ্ট ইক্ষুগুড় ও খেজুরিগুড় প্রস্তুত করিয়া থাকে। "ব্রাহ্মণ্যামৃষিবীর্য্যেণ ঋতোঃ প্রথমবাসরে। কুৎসিতে চোদরে জাতঃ কূদরস্তেন কীর্ত্তিতঃ।" (পুরাণ)।

কূপ (কু শব্দ করা+অ (পক্)—ধি। উ=ঊ। ভেকেরা যাহাতে শব্দ করে। অথবা কু ঈষৎ—অপ্ জল+অ—প্রং) সং, পুং, পাৎকুয়া, কূয়া। শিং—"কূপে পশ্য পয়োনিধাবপি ঘটো গৃহ্নাতি তুল্যং জলম্।" ২। গর্ত্ত, ছিদ্র; যথা—লোমকূপ। ৩। আধার; যথা—"মদনমোহন কূপ।" ৪। মাস্তুল। পী, পিকা—স্ত্রীং, নদীমধ্যস্থ পর্ব্বত বা বৃক্ষ। ২। তৈলপাত্র, কুঁপো। ৩ গর্ত্ত।

কূপক (কূপ+কণ্—প্রং) সং, পুং, নৌকা প্রভৃতির মাস্তুল, গুণবৃক্ষ। ২ কুঁপো। ৩। কুকুন্দর। ৪। উদপান। ৫। চিতা।

কূপজ (কূপ কূপের ন্যায়—জন্ জন্মান+অ (ড)—ক) সং, পুং, রোমকূপ।

কূপদণ্ড; সং, পুং, মাস্তুল, গুণবৃক্ষ।

কূপদর্দ্দুর } **কূপমণ্ডুক** } (কূপ—দর্দ্দুর, মণ্ডুক ব্যাঙ, ৬ষ্ঠী—ষ+৭মী—ষ) সং, পুং, কূয়ার ব্যাঙ। ২। বিং, অদূরদর্শী, কুণো। কূপের ভেক যেরূপ কূপে রুদ্ধ থাকিয়া অন্য জলাশয়ের বৃত্তান্ত কিছুই জানে না, সেইরূপ যে ব্যক্তি কখন গৃহ হইতে বহির্গত হয় না এবং অন্য কোন স্থানের কোন বৃত্তান্ত জানে না, তাহাকে কূপমণ্ডুক বলে। যে ব্যক্তি অল্পজ্ঞ হয়, তাহাকে হেয়জ্ঞান করিয়া কূপমণ্ডুক শব্দেও নির্দ্দেশ করা যায়। শিং—১ "যো ন নির্গত্য নিঃশেষামালোকয়তি মেদিনীম্। অনেকাশ্চর্য্যসংপূর্ণাং স নরঃ কূপদর্দ্দুরঃ।"

কূপমাণ্ডুক (কূপমণ্ডুক+অ (ষ্ণ)—অপত্যার্থে) সং, পুং, কূপমণ্ডুকের পুত্র। কী—স্ত্রীং, কন্যা।

কূপাঙ্ক } **কূপাঙ্গ** } (কূপ কূয়া—অঙ্ক চিহ্ন, অঙ্গ দেহ) সং, পুং, রোমাঞ্চ।

কূপার (কু পৃথিবী পৃ পূরণ করা+অ (ষণ্)—ক) সং, পুং, সমুদ্র।

কূপ্যা (কূপ+য (ষ্ণ)—জাতার্থে, আপ্—স্ত্রীং,) বিং, ত্রিং, কূপসম্ভবা, কূপজাতা। শিং—১ "শমনঃ সন্তু কূপ্যাঃ।"

কূম; সং, ক্লীং, সরোবর।

কূর (কু পৃথিবী—উর্ বিস্তার করা+অ (অন্)—ক। অথবা কূর্+অ (অন্—ক) সং, পুং, ক্লীং, অন্ন, ভাত।

কূর্চ্চ (কূর্ শব্দ করা+চ (চঙ্)—ক, কিম্বা কৃ করা+উর্চ্চ—প্রং, অথবা কূর্চ্চ্ (সৌত্র-ধাতু) প্রশংসা করা+অ—প্রং) সং, পুং, —ক্লীং, ভ্রূদ্বয়ের মধ্যস্থল। শিং—১ "বর্গাদ্যং বহ্নিসংস্থং বিধুরতিবলিতং তত্রয়ং কূর্চ্চযুগ্মম্।" (ভৈরবতন্ত্র)। ২। ভ্রূমধ্যস্থ রোম-

চয়। ৩। কঠিন শ্মশ্রু, দাড়ী। ৪। অঙ্ঘ্রি। ৫। অঙ্গুলি মধ্যভাগের উপরিভাগ। ৬। ছুংবীজ। ৭। ছল। ৮। দম্ভ। ৯। তুলি। ১০। তৃণগুচ্ছ। ১১। ময়ূরপুচ্ছ। ১২। পুং, মস্তক। ১৩। ক্লীং, ব্রত।

কূর্চ্চশিরঃ (কূর্চ্চ-শিরস্, কূর্চ্চ অঙ্ঘ্রি—শিরস্ মস্তক) সং, ক্লীং, অঙ্ঘ্রিস্কন্ধ, গুড়মুড়ো। "বাহুর্ম্মর্মাণি তু ক্ষিপ্রতলহৃদয়কূর্চ্চকূর্চ্চশিরো-মণিবন্ধেন্দ্রবস্তিকূর্পরাণি।"

কূর্চ্চশেখর (কূর্চ্চ শ্মশ্রু, থলুয়া=শেখর, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, নারিকেলগাছ।

কূর্চ্চামুখ ; সং, পুং, বিশ্বামিত্রের পুত্র।

কূর্চ্চিকা (কূর্চ্চ্ প্রশংসা করা+ইক (ষ্ণিক) —ভবার্থে, স্ত্রীং—আপ্) সং, স্ত্রীং, তুলি। ২। পেন্সিল। ৩। কুঞ্চিকা, কুঁচি ; যথা—"উশীরকূর্চ্চকং,। ৪। সূচ। ৫। শলাকা। ৬। কুট্মল, কুঁড়ি। ৭। গাঢ়দুগ্ধ, ক্ষীর, ক্ষীরবিকৃতিবিশেষ, তক্র বা দধির সহিত যে ক্ষীর পাক হয় ; যথা—দধিকূর্চ্চিকা, তক্রকূর্চ্চিকা।

কূর্দ্দন (কুর্দ্দন দেখ) সং, ক্লীং, কোঁদা।

কূর্দ্দনী ; সং, স্ত্রীং, চৈত্রপূর্ণিমা।

কূর্প, কূর্পর্প (কৃ বিক্ষেপ করা+প, ব—প্রং) সং, পুং,—ক্লীং, নাসিকার ঊর্দ্ধভাগ। ভ্রূমধ্য। ২। শ্মশ্রু, দাড়ি, গোঁপ।

কূর্পর (কুর্ [কুর্ শব্দ করা+০ (ক্বিপ্)—ক]—পর পালনার্থ পৃধাতুজ) সং, পুং, হাঁটু। ২। কণুই।

কূর্পাস (কূর্পর কণুই—আস [আস্ হওয়া +অ (ঘঞ্)—ধি] যে থাকে। র—লোপ) সং, পুং,—ক্লীং, কঞ্চুক, কাঁচুলি।

কূর্পাসক (কূর্পর কণুই—আস যে থাকে। র—লোপ। কণ্—যোগ) সং, পুং,—ক্লীং, কঞ্চুক, কাঁচুলি।

কূর্ম্ম (কু কুৎসিত, ঈষৎ—উর্ম্মি বেগ+অ—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, দেহস্থ বায়ুবিশেষ। "উন্মীলনে স্মৃতঃ কূর্ম্মো ভিন্নাঞ্জনসমপ্রভঃ।" ২। কচ্ছপ। শিং—১ "সদা সংহরতে চাপং কূর্ম্মোহঙ্গানীব সর্ব্বশঃ।" ৩। ভগবান্ বিষ্ণুর দশাবতারের দ্বিতীয় এবং ভাগবত-মতে দ্বাবিংশ অবতারের একাদশ

কূর্ম্ম।

অবতার। এই অবতারে ভগবান্ মন্দরপর্ব্বত পৃষ্ঠে ধারণকরত সমুদ্রমন্থনে সহায়তা করেন। শিং—১ "কূর্ম্মো বিভর্ত্তি ধরণীং খলু চাত্রপৃষ্ঠে।"

"বিলোক্য বিঘ্নেশবিধিং তদেশ্বরো
দুরন্ত বীর্য্যাহবিতথোহভিসন্ধিঃ।
কৃত্বা বপুঃ কাচ্ছপমদ্ভুতং মহৎ
প্রবিশ্য তোয়ং গিরিমুজ্জহার।',
(কূর্ম্মপুরাণ)।

২ "ক্ষিতিরতিবিপুলতরে তব তিষ্ঠতি পৃষ্ঠে
ধরণিধরণকিণ চক্রগরিষ্ঠে।
কেশব ধৃতকচ্ছপরূপ
জয় জগদীশ হরে।" (জয়দেব)।

কূর্ম্মচক্র ; সং, ক্লীং, গ্রাহমন্ত্রের শুভাদি সূচক কূর্ম্মাকার চক্রবিশেষ।

কূর্ম্মপুরাণ ; সং, ক্লীং, কূর্ম্মভাষিত পুরাণ।

কূর্ম্মপৃষ্ঠক (কূর্ম্ম কচ্ছপ—পৃষ্ঠ পিঠ+ক—ইবার্থে) সং, ক্লীং, শরাব, শরা।

কূর্ম্মমুদ্রা ; সং, স্ত্রীং, কূর্ম্মপৃষ্ঠের ন্যায় আকার—সম্পন্না মুদ্রা। দক্ষিণ করের কনিষ্ঠার সহিত বাম করের তর্জ্জনী ও বাম করের অঙ্গুষ্ঠের সহিত দক্ষিণ করের তর্জ্জনীর সংযোগ সহকারে দক্ষিণ করের পৃষ্ঠে বাম করের মধ্যমাদি ও উন্নত দক্ষিণাঙ্গুষ্ঠ এই ভাবে

সংস্থাপন করিবে, যে তাহাতে বাম ও দক্ষিণ করের মধ্যমা ও অনামিকা অঙ্গুষ্ঠ ও তর্জ্জনীর মধ্য ভাগের সহিত অধোমুখ হইয়া থাকে। এইরূপ মুদ্রাই কূর্ম্মমুদ্রা নামে প্রসিদ্ধ।

কূর্ম্মাঙ্গন্যায়—ন্যায় (১৭) দেখ।

কূর্ম্মী (কূর্ম্ম দেখ ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, কচ্ছপী। জাতি বিশেষ। গুজরাট ও মহারাষ্ট্রে ইহারা কুন্‌বী নামে আখ্যাত। বিহার ছোটনাগপুরে কূর্ম্মী নামে অভিহিত। কূর্ম্মীরা কৃষিকার্য্য ও জল বহন পরিচর্য্যা প্রভৃতি ভৃত্যের কার্য্য করে। অনেক কূর্ম্মী এখন বাঙ্গালা দেশে উপনিবেশ স্থাপন করিয়াছে।

কূল (কূল আবরণ করা+অ(ক)—ক) সং, ক্লীং, তট, জলাশয়ের তীর। ২। তড়াগ, পুকুর। ৩। স্তূপ, রাশি। ৪। সৈন্যপৃষ্ঠ। ৫। সমীপস্থান। শিং—১ "কূলায়কূলেষু বিলুঠ্য তে সুতাঃ।"

কূলক (কূল দেখ, অক(ণক)—ক) সং, পুং, উয়ের ঢিপি। ২। (কূল+ক—স্বার্থে) পুং, ক্লীং, স্তূপ। ৩। তট।

কূলঙ্কষ (কূলম্ কূলকে—কষ্ বধ করা বা ব্যাপিয়া থাকা+অ(খ)—ক) সং, পুং, সমুদ্র। ষা—স্ত্রীং, নদী। শিং—১ "কূলঙ্কষৌঘাঃ সরিতস্তথাঽপরাঃ।" (মাঘ)।

কূলভূ (কূল—ভূ পৃথিবী, ৬ষ্ঠী—য) সং, স্ত্রীং, তীরভূমি, তটপ্রদেশ।

কূলমুদ্রুজ (কূলং কূলকে+উৎ—রুজ্ ভেদ করা+অ(খশ)—ক) বিং, ত্রিং, যে কূলকে ভেদ করে, কূলভেদক, কূলোৎপাটক। শিং—১ "আসাদিতো কথং ক্রতম্ ন গজৈঃ কূলমুদ্রুজৈঃ।" (ভট্টি)। ২ "মদোদগ্রাঃ ককুদ্মন্তঃ সরিতাং কূলমুদ্রুজাঃ।

কূলমুদ্বহ (কূলম্ কূলকে—উৎ উপরি—বহ্ বাহিত হওয়া+অ(খশ)—ক) বিং, ত্রিং, যে কূলকে ব্যাপিয়া বহন করে। শিং—১ "উত্তীর্ণা বা কথং ভীমাঃ সরিতঃ কূলমুদ্বহাঃ।" (ভট্টি)।

কূলবতী (কূল তীর+বৎ(বতু)—অস্ত্যর্থে। ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, নদী।

কূলহণ্ডক (কূল তীর—হন্‌ড্ একত্র করা, ভিড় হওয়া+অক(ণক)—ক) সং, পুং, জলাবর্ত্ত, জলের ঘূর্ণা।

কূলেচর (কূলে—চর্ বিচরণ করা+অ(অন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে কূলে ভ্রমণ করে (চমরী বারণাদি)।

কূবর (কূ শব্দ করা+বর (বরট্)—ক) সং, পুং—স্ত্রীং, কুব্জ, কুঁজো। ২। পুং—ক্লীং, যুগন্ধর, যে স্থানে যুগকাষ্ঠ সংলগ্ন থাকে। রথাবয়ববিশেষ। শিং—১ "বৈদূর্য্যমণিকূবরম্" ২ "পাদৈঃ পুরঃ কূবরীণাং বিদারিতা।" ৩। রথিকস্থান। ৪। বিং, ত্রিং, মনোহর। রী—স্ত্রীং, কম্বলাচ্ছাদিত রথ।

কূষ্মাণ্ড ; সং, পুং, শিবপারিষদ্‌বিশেষ।

কূষ্মাণ্ডবটিকা (কূষ্মাণ্ড—বটিকা) সং, স্ত্রীং, কূষ্মাণ্ড মিশ্রিত মাষাদি বটিকা, কুম্‌ড়া বড়ি।

কৃক (কৃ করা+ক(কক্)—ক। যে শব্দ করে বা উৎপাদন করে) সং, পুং, গলদেশ।

কৃকর (কৃক্ গলদেশ—র [রা দান করা+অ (ড)—ক] যে দান করে বা গ্রহণ করে। অথবা কৃ অনুকরণ শব্দ—কর [কৃ করা+অ(অন্)—ক] যে করে) সং, পুং, শরীরস্থ পঞ্চ প্রকার বাহ্যবায়ুর অন্তর্গত বায়ুবিশেষ। শিং—১ "কৃকরস্তু ক্ষুতে চৈব জবাকুসুমসন্নিভঃ।" ২। পক্ষিবিশেষ। ৩। শিব। ৪। চবাক। ৫। করবীর বৃক্ষ।

কৃকলা ; সং, স্ত্রীং, পিঁপুল।

কৃকলাশ | **কৃকলাস** | **কৃকুলাস** (কৃক শিরঃ, গ্রীবা, কণ্ঠ—লাস [লস্ ক্রীড়া করা+অ (ষণ)—ক] যে কাঁপায়, ২য়া—য) সং, পুং, সরীসৃপ-বিশেষ, কাঁকলাস। এই জন্তুর শরীরের বর্ণ সর্ব্বদা পরিবর্ত্ত হয়।

কৃকবাকু (কৃক শিরঃ, গ্রীবা—বচ্ বলা+উ(ঞুণ)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, কুক্কুট।

২। ময়ূর। কাঁকলাস। শিং—১ "লতা-কণ্টকসংকীর্ণাঃ কৃকবাকুপলাদিতাঃ। নিরয়াশ্চ সুদুঃখাশ্চ মার্গাঃ-। ২ "কৃকবাকোধ্বর্নিমাকর্ণ্য কল্যে "

কৃকলাস।

কৃকবাকুধ্বজ (কৃকবাকু ময়ূর—ধ্বজ পতাকা, চিহ্ন, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, ময়ূরধ্বজ, কার্ত্তিকেয়।

কৃকাটিকা (কৃক কণ্ঠ—অট্ গমন করা+অক(ণক)—ক, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, গ্রীবার উন্নতপ্রদেশ, ঘাড়।

কৃচ্ছ্র (কৃত্ ছেদন করা+র(রক্)—ক। নিপাতন) সং, পুং,—ক্লীং, কষ্ট, শারীরিক ক্লেশ। শিং—১ "কৃচ্ছ্রমিদমস্মাকমাগতম্।" ২। আপদ্। ৩। প্রায়শ্চিত্ত। ৪। পাপ। শিং—১ "কৃচ্ছ্রাং প্রাপ স আপদম্। ৫। ব্রতবিশেষ, সান্তপন-প্রাজাপত্যাদি ব্রত। ৬। মূত্রকৃচ্ছ্ররোগ। ৭। বিং, ত্রিং, ক্লিষ্ট। ৮। কষ্টদায়ক। ৯। দুষ্ট। ১০। পাপিষ্ঠ।

কৃণু (কৃ করা+নু—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, চিত্রকরজাতি।

কৃৎ (কৃ করা=০(ক্বিপ্)—ম্ম) সং, পুং, ধাতূত্তরবিহিত প্রত্যয়, তব্যাদি চণম্ পর্য্যন্ত।

কৃত (কৃ করা, ছেদন করা+ত(ক্ত)—ম্ম) সং, ক্লীং, সত্যযুগ। শিং—১ "চতুষ্পাৎ সকলো ধর্ম্মঃ সত্যং চৈব কৃতে যুগে। নাধর্ম্মেণাগমঃ কশ্চিন্মনুষ্যান্ প্রতি বর্ত্ততে।" ২। কার্য্য। ৩। যথেষ্ট। ৪। পর্য্যাপ্ত। ৪। (+ক্ত—ভা) প্রয়োজন। ৬। ফল। ৭। হিংসা। ৮। (+ক্ত—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, রচিত। ৯। সম্পাদিত। ১০। অভ্যস্ত, শিক্ষিত। ১১। হিংসিত। ১২ বিহিত। ১৩। উপযুক্ত। ১৪। ব্যাহত। শিং—১ "কৃতমেবং ভবিষ্যতি।" ২ "কৃতমিত্যব্রবীৎ সীতা।"

কৃতক (কৃত্ ছেদন করা—অক(ণক)—ক। কিংবা কৃত+ক(কণ্)—স্বার্থে) বিং, ত্রিং, স্বাভাবিক নয়, কৃত্রিম, কল্পিত। ২। সং, ক্লীং, কৃত্রিমলবণ

কৃতকপুত্র (কৃতক—পুত্র, মং—ষ) সং, পুং, কল্পিত পুত্র, যে পুত্র গোপনে জনক জননী কর্তৃক পরিত্যক্ত হইয়া কোন দয়াবান্ ব্যক্তি কর্তৃক গৃহীত ও প্রতিপালিত হয়।

কৃতকর্ম্মা (কৃতকর্ম্মন্, কৃত—কর্ম্মন্, ৬য়া—হিং) বিং, ত্রিং, কার্য্যক্ষম। ২। কৃতকার্য্য, যে কর্ম্ম সম্পন্ন করিয়াছে, যে কর্ম্ম করিয়া উঠিয়াছে। শিং—১ "ইন্দ্রকর্ম্মা মহাকর্ম্মা কৃতকর্ম্মা কৃতাগমঃ।" (বিষ্ণুসংহিতা)।

কৃতকাম (কৃত সম্পাদিত—কাম অভীষ্ট, ৩য়া—হিং) বিং, ত্রিং. যাহার অভীষ্ট পূর্ণ হইয়াছে, পূর্ণমনোরথ। কামা—স্ত্রীং, পূর্ণাভিপ্রায়া।

কৃতকার্য্য (কৃত—কার্য্য, ৩য়া—হিং) বিং, ত্রিং. যাহার কার্য্য নিষ্পন্ন হইয়াছে, যাহার অভিপ্রায় সিদ্ধ হইয়াছে, যাহার মনোরথ পূর্ণ হইয়াছে, কৃতার্থ, চরিতার্থ। ২। যে কর্ম্ম সম্পন্ন করিয়াছে, কৃতকর্ম্মা, কৃতক্রিয়।

কৃতকাল (কৃত নিয়মিত—কাল, ৬য়া—হিং) বিং, ত্রিং, যৎ কর্তৃক কোন বিষয়ে সময় নিরূপিত হইয়াছে (শিষ্যাদি)। ২। পুং, নিরূপিত সময়। শিং—১ "কৃতশিল্পোঽপি নিবসেৎ কৃতকালং গুরোর্গৃহে।"

কৃতকৃত্য } **কৃতক্রিয়** } (কৃত—কৃত্য, ক্রিয়া কার্য্য, ৬য়া—হিং) বিং, ত্রিং, কৃতকার্য্য ২। কৃতার্থ, চরিতার্থ। ৩। বিদ্বান্। ৪। কৃতকর্ম্মা। শিং—১ "কৃতকৃত্যাশ্চাস্মি ধনঞ্জয়েন।" ২ "বৈশ্যঃ প্রতোদং রশ্মীন্ বা যষ্টিং শূদ্রঃ কৃতক্রিয়ঃ।"

কৃতকৃত্যতা (কৃতকৃত্য+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, কৃতকার্য্য হওয়া, কৃতার্থতা।

কৃতঘ্ন (কৃত—ঘ্ন [হন্ বধ করা+অ(টক্)—ক, হন্=ঘ্ন] যে নষ্ট করে, ২য়া—ষ। অথবা কৃত যে কোন প্রকারে কৃত উপকারাদি—ঘ্ন ঘাতক অর্থাৎ অস্বীকর্ত্তা, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, কেহ উপকার করিলে যে তাহা স্বীকার করে না, যে উপকারকের অনিষ্টচিন্তা করে, যে উপকারকের সহিত অসদ্ব্যবহার করে, অকৃতজ্ঞ, নেমকহারাম্। শিং—১ "ব্রহ্মঘ্নে চ সুরাপে চ চৌরে ভগ্নব্রতে তথা। নিষ্কৃতির্বিহিতা রাজন্ কৃতঘ্নে নাস্তি নিষ্কৃতিঃ।

কৃতঘ্নতা (কৃতঘ্ন+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, উপকার স্বীকার বা স্মরণ না করা, উপকারকের সহিত অসদ্ব্যবহার করা, উপকারকের অপকার বা অনিষ্ট চিন্তা করা, অকৃতজ্ঞতা।

কৃতজ্ঞ (কৃত উপকার—জ্ঞ [জ্ঞা জানা+অ (ড)—ক] যে জানে, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, কেহ উপকার করিলে যে তাহা চিরকাল মনে রাখে এবং অনিষ্টনিবারণের বা প্রত্যুপকারের চেষ্টা করে, যে ব্যক্তি উপকারকের সহিত সদ্ব্যবহার করে। ২। কর্ত্তব্য বিষয়ে মনোযোগী। ৩। সং, পুং, কুক্কুর।

কৃতজ্ঞতা (কৃতজ্ঞ+তা ভাবে) সং, স্ত্রীং, উপকার স্মরণ বা স্বীকার করা, সাধ্যানুসারে উপকারকের হিতচিন্তা বা অনিষ্ট নিবারণের চেষ্টা করা, উপকারকের সহিত সদ্ব্যবহার করা; যথা—"কৃতজ্ঞতা প্রকাশের সেই সুলক্ষণ।"

কৃতজ্বর (কৃত সৃষ্ট বা ব্যাহত—জ্বর। যৎকর্ত্তৃক জ্বর সৃষ্ট বা নিষিদ্ধ হইয়াছে, ৩য়া—হিং,) সং, পুং, শিব; যথা—

"জয় শিব মনোহর, সতী সতীশ্বর,
গিরিশ শঙ্কর কৃতজ্বর।" (অন্নদামঙ্গল)

কৃততীর্থ (কৃত—তীর্থ, ৩য়া—হিং) বিং, ত্রিং, কৃতোপায়। ২। কৃতাবতরণ। ৩। নিয়োজিত সচিব।

কৃতদার (কৃত দার স্ত্রীং, ৩য়া—হিং) সং পুং, যে ব্যক্তির বিবাহ হইয়াছে, যে ব্যক্তি দারপরিগ্রহ করিয়াছে, বিবাহিত।

কৃতদাস; সং, পুং, দাসবিশেষ; "এতাবৎ কাল পর্য্যন্ত তোমার পরিচর্য্যা করিব" এই নিয়মে যে দাসত্ব করে। পূর্ব্বে কোন কোন দেশে কৃতদাস বিক্রয়ের প্রথা ছিল। কোন সভ্যজাতির প্রযত্নে এই প্রথা উঠিয়া গিয়াছে।

কৃতধী (কৃত—ধী বুদ্ধি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, কৃতবুদ্ধি। ২। স্থিরচিত্ত, শাস্ত্রার্থাবধারণে স্থিরমতি। শিং—১ "কৃতধীর্মুনিরুচ্যতে।"

কৃতনিশ্চয় (কৃত—নিশ্চয়, ৩য়া—হিং) বিং, ত্রিং, যে নিশ্চয় করিয়াছে, যে কর্ত্তব্য নিরূপণ করিয়াছে। ২। যাহার মনে কার্য্যসিদ্ধির দৃঢ় নিশ্চয় হইয়া আছে, সিদ্ধি লাভ বিষয়ে যাহার মনে কিছুমাত্র সংশয় নাই।

কৃতপুঙ্খ (কৃত অভ্যস্ত—পুঙ্খ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, শরক্ষেপণে সুপণ্ডিত।

কৃতপূর্ব্ব (কৃত—পূর্ব্ব) বিং, ত্রিং, যাহা পূর্ব্বে করা হইয়াছে।

কৃতপূর্ব্বী (—পূর্ব্বিন্, কৃতপূর্ব্ব+ইন্—দ্বিতীয়ার্থে) বিং, ত্রিং, যে পূর্ব্বে করিয়াছে, পূর্ব্বে নিষ্পন্নকর্ম্মা; যথা—"কৃতপূর্ব্বী কটম্।"

কৃতপৌরুষ (কৃত—পৌরুষ পুরুষত্ব) বিং, ত্রিং, যে পুরুষত্ব দেখাইতেছে, যে সাহসিকতা প্রকাশ করিয়াছে।

কৃতবুদ্ধি (কৃত—বুদ্ধি, ৩য়া—হিং) বিং, ত্রিং, কর্ত্তব্যকর্ম্মের অনুষ্ঠানে যাহার বুদ্ধি বিচলিত হয় না, যে ব্যক্তি সংশয় স্থলে অনায়াসে কর্ত্তব্য নির্ণয় করিতে পারে।

কৃতবুদ্ধিতা (কৃত—বুদ্ধি+তা—ভা) সং, স্ত্রীং, সৎকর্ম্মানুষ্ঠানে কর্ত্তব্যতা বোধ

থাকা; কর্ত্তব্যকর্ম্মের অনুষ্ঠানে বুদ্ধির দৃঢ়তা; সংশয়স্থলে অনায়াসে কর্ত্তব্য নিরূপণের ক্ষমতা।

কৃতম্ (কৃ করা+তম্—র্ম্ম) সং, পর্য্যাপ্ত। ২। প্রয়োজনাভাব। ৩। নিষেধ।

কৃতমাল; সং, পুং, কর্ণিকার বৃক্ষ। ২। নদীবিশেষ। ৩। সোঁদাল।

কৃতমুখ (কৃত—মুখ প্রধান, শ্রেষ্ঠ) বিং, ত্রিং, কৃতকর্ম্মা। ২। বিজ্ঞ।

কৃতরথ; সং, পুং, নিমিবংশীয় রাজাবিশেষ।

কৃতলক্ষণ (কৃত অভ্যস্ত অর্থাৎ অনুরাগ-বশতঃ পুনঃ পুনঃ উচ্চারিত—লক্ষণ নাম, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, গুণদ্বারা বিখ্যাত, গুণবান্, লব্ধপ্রতিষ্ঠ। শিং,—১ "জ্ঞাতিসম্বন্ধিভিস্ত্বেতে ত্যক্তব্যাঃ কৃতলক্ষণাঃ।"

কৃতবর্ম্মা (—বর্ম্মন্, কৃত—বর্ম্মন্ কবচ) সং, পুং, হৃদিকার পুত্র যাদব-বিশেষ। ২। বিং, ত্রিং, যে বর্ম্ম পরিধান করিয়াছে।

কৃতবিদ্য (কৃত—বিদ্যা জ্ঞান, ৩য়া—হিং) বিং, ত্রিং, যে ব্যক্তি বিদ্যাবিষয়ে বিলক্ষণ কৃতকার্য্য হইয়াছে, যে ব্যক্তি নানা বিদ্যায় সম্পূর্ণ প্রবীণ হইয়াছে, শিক্ষিতবিদ্য, অভ্যস্তবিদ্য।

কৃতবীর্য্য (কৃত ([কৃত্ সম্যক্ শব্দ করা+অ—প্রং] সংশব্দিত—বীর্য্য বীরত্ব। যাহার বীর্য্য সংশব্দিত হইয়াছে, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, রাজাবিশেষ, কার্ত্তবীর্য্যের পিতা। ২। বিং, ত্রিং, যে বীরত্ব দেখাইয়াছে।

কৃতবেতন (কৃত নিযুক্ত—বেতন, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, বেতন দিয়া যে সকল ভৃত্যকে নিযুক্ত করা যায়। শিং—১ প্রমাদদুষ্টনষ্টাংশ্চ প্রদাপ্য কৃতবেতনঃ।"

কৃতবেদী (বেদিন্, কৃত—বিদ্ জানা+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, কৃতোপকার যাহার বিদিত থাকে, উপকারকের প্রত্যুপকারক।

কৃতশিল্প (কৃত অভ্যস্ত—শিল্প, ৩য়া—হিং) বিং, ত্রিং, অভ্যস্তশিল্প, যাহার শিল্পকার্য্যে নিপুণতা জন্মিয়াছে। শিং—১ "কৃতশিল্পোঽপি নিবসেৎ কৃতকালং গুরোর্গৃহে।

কৃতশ্রম (কৃত—শ্রম শ্রান্তি) বিং, ত্রিং, পরিশ্রমী, যে শ্রম করিয়াছে। ২। মহোৎসাহান্বিত। "পৌরাণিকঃ পুরাণে কৃতশ্রমঃ।" ৩। সং, পুং, ধর্ম্মরাজসভ্য ঋষিবিশেষ।

কৃতসংজ্ঞ (কৃত—সংজ্ঞা সঙ্কেত, ৪র্থী—হিং) বিং, ত্রিং, সঙ্কেতজ্ঞ, যে ভৃত্যাদি সঙ্কেত বুঝিয়া কার্য্য করে। শিং—১ "গুল্মাংশ্চ স্থাপয়েদাপ্তান্ কৃতসংজ্ঞান্ সমন্ততঃ।" (মনু)

কৃতসাপত্নী, ত্নিকা (কৃত—সাপত্ন সপত্নীভাব। যাহার সপত্নীভাব করা হইয়াছে, ৬ষ্ঠী—হিং, ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে। কণ্—যোগে কৃতসাপত্নিক, আপ্) সং, স্ত্রীং, অধিবিন্না, যে স্ত্রীর স্বামী পুনর্ব্বার বিবাহ করিয়াছে।

কৃতস্বর (কৃত—স্বর শব্দ বা উপতাপ, ৭মী হিং) সং, পুং, স্বর্ণখনি।

কৃতহস্ত (কৃত অভ্যস্ত—হস্ত হাত, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, শরক্ষেপণে সুপণ্ডিত। ২। ক্ষিপ্রহস্ত। শিং—১ "অপ্রাপ্তাংশ্চৈব তান্ (শরান্) পার্থশ্চিচ্ছেদ কৃতহস্তবৎ।" ২। কার্য্যদক্ষ।

কৃতাকৃত (কৃত—অকৃত, গুং—স) বিং, ত্রিং, কিয়দংশে কৃত অবশিষ্ট অংশে অকৃত, আরব্ধ কিন্তু অপরিসমাপ্ত; যথা—কৃতাকৃত কর্ম্ম। "কৃতাকৃতঞ্চ কনকং হস্তিনশ্চাচলোপমাঃ।" ২। সং, ক্লীং, কার্য্যকারণ।

কৃতাগম (কৃত—আগম বেদ, ৩য়া—হিং) সং, পুং, বেদপ্রণেতা ঈশ্বর; যথা—"কৃতকর্ম্মা কৃতাগমঃ।"

কৃতাঞ্জলি (কৃত—অঞ্জলি, ৩য়া—হিং+য়ং—স) বিং, ত্রিং, যে অঞ্জলি একত্র করিয়াছে; বিনয় ও নম্রতা দেখাইবার নিমিত্ত যে অঞ্জলির যোজনা করিয়াছে। ২। বদ্ধাঞ্জলি। শিং—১ "রাঘবায় কৃতাঞ্জলিঃ। ৩। (য়ং—সং, স্ত্রীং বিহিতাঞ্জলি। ৪। পুং, লজ্জালু বৃক্ষ।

কৃতাঞ্জলিপুট (কৃত—অঞ্জলি—পুট পত্রাদি-রচিতপাত্র, ঠোঙ্গা। যে অঞ্জলি ঠোঙ্গার ন্যায় রচিত হয়, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, কৃতাঞ্জলি দেখ। ২। ক্রিং—বিং, অঞ্জলি যোজনা করা; যথা—কৃতাঞ্জলিপুটে প্রার্থনা।

কৃতাত্মা (কৃতাত্মন্ কৃত শিক্ষিত বা সংস্কৃত—আত্মন্ অন্তঃকরণ) বিং, ত্রিং, শিক্ষিত বুদ্ধি। ২। শুদ্ধচিত্ত, সংস্কৃতচিত্ত। "গৃহে গৃহবতাং নিত্যমাগচ্ছন্তি কৃতাত্মনাম্।"

কৃতাধিষ্ঠান (কৃত—অধিষ্ঠান) বিং, ত্রিং, যে অধিষ্ঠান করিয়াছে, যাহার আবির্ভাব হইয়াছে।

কৃতান্ত (কৃত—অন্ত নাশ বা নিশ্চয়, শেষ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, যম। শিং—১ "কৃতান্তমিব দ্বিতীয়মায়ান্তং বাধমপশ্যৎ (বায়সঃ)।" ২। দৈব। ৩। পূর্ব্বদেহকৃত ফলোন্মুখীকৃত শুভাশুভ কর্ম্ম। ৪। শনিবার। ৫। সিদ্ধান্ত। ৬। বিং, ত্রিং, জ্ঞাতসিদ্ধান্ত।

কৃতান্তজনক (কৃতান্ত—জনক পিতা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সূর্য।

কৃতান্ন; সং, ক্লীং, পক্ব অন্ন। শিং—১ "কৃতান্নমুদকং স্ত্রিয়ঃ।"

কৃতাপকার (কৃত—অপকার ক্ষতি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অপকারী। ২। অপকৃত।

কৃতাপরাধ (কৃত—অপরাধ দোষ) বিং, ত্রিং, অপরাধী, দোষী।

কৃতাভিষেক (কৃত—অভিষেক, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অভিষিক্ত, যাহার অভিষেক ক্রিয়া সম্পন্ন হইয়াছে।

কৃতার্থ (কৃত—অর্থ প্রয়োজন, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, চরিতার্থ, কৃতকার্য্য। শিং—১ "চেতঃ কৃতার্থীকৃতম্।"

কৃতার্থম্মন্য (কৃতার্থ—মন্ বোধ করা+অ (খশ্)—ক) বিং, ত্রিং, যে আপনাকে কৃতার্থ বোধ করে।

কৃতার্থিত (কৃতার্থ+ইত—প্রং) বিং, ত্রিং, যাহাকে কৃতার্থ করা গিয়াছে, কৃতার্থীকৃত।

কৃতালয় (কৃত—আলয় গৃহ) বিং, ত্রিং, কৃতবাস "যত্র তে দয়িতা ভার্য্যা তনয়াশ্চ কৃতালয়াঃ" ২। সং, পুং, ভেক, বেঙ।

কৃতাস্ত্র (কৃত শিক্ষিত—অস্ত্র) বিং, ত্রিং, যে অস্ত্রশিক্ষা করিয়াছে। শিং—১ "যেষাং যোদ্ধা সব্যসাচী কৃতাস্ত্রঃ।"

কৃতাহ্নিক (কৃত—আহ্নিক [অহন্+(ষ্ণিক)—ভবার্থে] দৈনিক কর্ত্তব্য কর্ম্ম, সন্ধ্যাবন্দনাদি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যে সন্ধ্যাবন্দনাদি নিত্যকর্ম্ম সম্পাদন করিয়াছে।

কৃতি (কৃ করা+তি(ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, করণ। ২। রচনা। ৩। নির্ম্মিতি। ৪। ২০ অক্ষর ছন্দঃ। শিং—১ "বিচিত্রা হি সূত্রস্য কৃতিঃ পাণিনেঃ।" ২ "কালিদাসস্য কৃতৌ কিং কৃতো বহুমানঃ।" ৩ "গদ্যপদ্যে কৃতৌ কবেঃ।" ৫। (+ক্তি—র্ম্ম) কার্য্য; যথা—যে কার্য্য আমার কৃতিসাধ্য। ৬। যত্ন, চেষ্টা।

কৃতিত্ব (কৃতিন্+ত্ব—ভাবে) সং, ক্লীং, ক্ষমতা, দক্ষতা, উপযুক্ততা।

কৃতী (কৃতিন্, কৃত কার্য+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, পণ্ডিত। ২। সমর্থ। ৩। পুণ্যবান্, ধার্ম্মিক। শিং—১ "কৃতী শ্রুতা বৃদ্ধমতেষু ধীমান্।" (ভট্টি)। ৪। কুশল। ৫। কৃতার্থ। ৬। কর্মক্ষম, ক্রিয়ানির্ব্বাহে পটু, উপযুক্ত, ক্ষমতাপন্ন। শিং—১ "কৃতী ভৃশমপত্রেে।" ২। "ন খর্বনির্জ্জিত্য রঘুং কৃতী ভবান্।" (রঘু)।

কৃতে; অং, কার্য্যার্থ। ২। নিমিত্তে।

কৃতোদক (কৃত—উদক স্নানাদি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, স্নান ও তর্পণাদি নির্ব্বাহক, যে স্নান তর্পণাদি করিয়াছে। "এবং কৃতোদকা ভার্য্যাঃ প্রবেক্ষ্যন্তি গঙ্গাহ্বয়ম্।"

কৃতোদ্বাহ (কৃত—উদ্বাহ বিবাহ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, বিবাহিত, পরিণীত।

কৃতোপকার (কৃত—উপকার) বিং, ত্রিং, যে উপকার করিয়াছে, উপকারী। ২। যাহার উপকার করা গিয়াছে, উপকৃত।

কৃতৌজস্ (কৃত—ওজস্ তেজ, ৬ষ্ঠী—হিং)

বিং, ত্রিং, কৃততেজস্ক, যে পরাক্রম প্রকাশ করিয়াছে।

কৃত্ত (কৃত্ ছেদন করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ছিন্ন, যাহা ছেদ করা হইয়াছে। ২। বিভক্ত। ৩। অভিপ্রেত। ৪। বেষ্টিত।

কৃত্তি (কৃত্ত দেখ, তি (ক্তি)—র্ম্ম) সং, স্ত্রীং, মৃগাদিচর্ম্ম; যেমন—কৃত্তিবাস। ২। ত্বক্। ৩। ভূর্জ্জপত্র ৪। কৃত্তিকানক্ষত্র।

কৃত্তিকা (কৃৎ ছেদনকরা+ক্তি—র্ম্ম। কণ্-যোগ, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, অশ্বিন্যাদি সপ্তবিংশতি নক্ষত্রের তৃতীয়া। ইনি অগ্নিশিখাকৃতি ষট্ তারকাময়। ইহাঁর অধিষ্ঠাত্রী দেবতা অগ্নি। ইহাতে জন্মিলে—ক্ষুধিত, অসত্যবাদী, বৃথাপর্য্যটক, উপকার বিস্মৃত কৃতঘ্ন, কণ্ঠবাদী এবং অহিতকর কার্য্যকারী হয়। ইহা নাগবীথিস্থিত নক্ষত্র। ইনি চন্দ্রের পত্নী। ২ কার্ত্তিকেয়ের ছয়জন ধাত্রীর একজন, কার্ত্তিকপালিকা।

কৃত্তিকা (নক্ষত্র)।

কৃত্তিকাঙ্গারক; সং, পুং, ভারতপ্রসিদ্ধ তীর্থবিশেষ।

কৃত্তিকাভব (কৃত্তিকা নক্ষত্রবিশেষ-ভব যে জন্মিয়াছে) সং, পুং, চন্দ্র।

কৃত্তিকাসুত (কৃত্তিকা—সুত পুত্র। কৃত্তিকা কর্তৃক প্রতিপালিত হইয়াছিল বলিয়া) সং, পুং, কার্ত্তিকেয়, ষড়ানন।

কৃত্তিবাস, **কৃত্তিবাসস্** (কৃত্তি গজাসুর চর্ম্ম--বাস, বাসস্ বস্ত্র, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, চর্ম্মাম্বর, মহাদেব, শিব। শিং—১ "নমোঽস্তু কৃত্তিবাসাস্তে প্রারভাদ্যাতনং দিনম্।" ২। বঙ্গের প্রসিদ্ধ প্রাচীন কবি। ইহাঁর পিতামহ বা মাতামহের নাম মুরারি উপাধ্যায়। ১৪৬০ শকে বা খ্রীষ্টীয় ষোড়শ শতাব্দীর প্রারম্ভে ইহাঁর রামায়ণ রচিত হয়। ফুলিয়া গ্রামে ইহাঁর জন্ম হয়। পরিশিষ্ট দেখ

কৃত্য (কৃ করা+য (ক্যপ্)—র্ম্ম) সং, ক্লীং, কার্য্য। ২ প্রয়োজন। ৩। কারণ। ৪। পুং, তব্য অনীয় য কেলিম পর্য্যন্ত কৃৎ প্রত্যয়। ৫। (+ক্যপ—ভাবে) ক্রিয়া। তা—স্ত্রীং, ক্রিয়া, কার্য্য। ৬। আভিচারিক ব্যাপার। ৬। দেবতা। ৭। যজ্ঞদেবতাবিশেষ। ৮। বিধান ৯। বিং, ত্রিং, কর্ত্তব্য। শিং—১ "কৃতকৃত্যো বিধির্মন্যে।"

কৃত্যবিদ্ (কৃত্য—বিদ্ জানা+০(ক্বিপ্)—ক) বিং ত্রিং, কার্য্যজ্ঞ। ২। বিধানজ্ঞ।

কৃত্রিমধূপ; সং, পুং, নানা সুগন্ধি দ্রব্য-সংযুক্ত দশাঙ্গ ষোড়শাঙ্গাদি ধূপ।

কৃত্রিম (কৃ করা+ত্রিম (ত্রিমক্)—ক, নির্বৃত্তার্থে) বিং, ত্রিং, ক্রিয়া দ্বারা নিষ্পন্ন। ২। কল্পিত, কাল্পনিক, ছলমূলক, অস্বাভাবিক; যথা—এ কথা কৃত্রিম বোধ হইতেছে। ৩। অযথার্থ, জাল; যথা—কৃত্রিমলেখ্য। ৪। অবিশুদ্ধ, খাদমিশ্র; যথা—কৃত্রিমধাতু। ৫। যাহা দেখাইবার নিমিত্ত করা যায় আন্তরিক নহে; যথা—কৃত্রিম স্নেহ, কৃত্রিম প্রণয়। শিং ১ "সদৃশং তু প্রকুর্য্যাদ্যং গুণদোষবিচক্ষণম্। পুত্রং পুত্রগুণৈর্যুক্তং স বিজ্ঞেয়শ্চ কৃত্রিমঃ।" ৬। পুং, পুত্রবিশেষ। ৭। ক্লীং, বিটলবণ।

কৃত্রিমপুত্র; সং, পুং, পুত্রের উচিত গুণযুক্ত যে সজাতীয় বালককে পুত্ররূপে গ্রহণ করা যায়, গৃহীত পুত্র। ২। বস্ত্রাদিরচিত কৃত্রিম পুত্তলিকা। শিং—"সা কন্দুকৈঃ কৃত্রিমপুত্রকৈশ্চ।" (কুমারসম্ভব)।

কৃত্রিমরাশি; সং, পুং, যে রাশি অন্য দুই রাশির গুণন দ্বারা উৎপন্ন হয়।

কৃৎস্ন (কৃত্ বেষ্টনকরা+স্ন (স্নক্)—ক) বিং, ত্রিং, সমুদায়, সকল; যথা—কৃৎস্ন ধনুর্ব্বেদ। ২। সম্পূর্ণ। শিং—১ "তান্ কৃৎস্ন-

বিদো মন্দান্ কৃৎস্নবিন্ন বিচারয়েৎ।" (গীতা) ৩। সং, ক্লীং, জল। ৪। কুক্ষি।

কৃদর (কৃত্ ধারণ করা+অর(অরন্)—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, শস্যাদি রাখিবার গৃহ, গোলা।

কৃদন্ত (কৃৎ—অন্ত) সং, পুং, ব্যাকরণে—কৃৎ-প্রত্যয়ান্ত শব্দ।

কৃন্তন (কৃৎ ছেদন করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, ছেদন। ২। সঙ্গীতে—বীণা-বাদনকালে তার অঙ্গুলিদ্বারা কর্তিত করিয়া লইয়া বাদন। (+অনট্—ণ) নী, নিকা—স্ত্রীং, ছেদনাস্ত্র, যাহা দ্বারা ছেদন করা যায়।

কৃপ (কৃপ্ পারক হওয়া+অ(ক)—ক। মহারাজ শান্তনু কৃপা করিয়া তাহাদিগকে প্রতিপালন করিয়াছিলেন বলিয়া পুত্রটীর নাম কৃপ ও কন্যাটীর নাম কৃপী রাখিলেন) সং, পুং, শরদ্বান্ মুনির পুত্র, কৃপাচার্য্য; শরস্তম্বে ইহার ও ইহার ভগ্নীর জন্ম হয়। পী—স্ত্রীং, দ্রোণপত্নী, অশ্বত্থামার মাতা।

কৃপণ (কৃপ দেখ, অন(অন)—ক) বিং, ত্রিং, অর্থব্যয়ে কাতর, ব্যয়কুণ্ঠ। ২। দীন, কাতর। ২। ক্ষুদ্র, নীচ। শিং—১ "দাতা লঘুরপি সেব্যো ভবতি ন কৃপণো মহানপি সমৃদ্ধ্যা।"

কৃপা (কৃপ্ দেখ, ঙ—ভাবে) সং, স্ত্রীং, দয়া, করুণা। শিং—১ "কৃপা তে ময়ি মা চ ভূৎ।" ২ "কৃপাং কুর্য্যাদ্ যথা ময়ি।"

কৃপাণ (কৃপ—নুদ্ ছেদন করা+অ(ড)—ক। অথবা কৃপ+আন্—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, খড়্গ। নী, নিকা—স্ত্রীং, ছোরা, ছুরি।

কৃপাণপাণি (কৃপাণ খড়্গ—পাণি হস্ত, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, খড়্গহস্ত, অসি-ধারী, যাহার হস্তে অসি রহিয়াছে।

কৃপালু (কৃপ্ কৃপা করা+আলু—ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিং, দয়ালু, করুণান্বিত।

কৃপীট (কৃপ্ পারকহওয়া+ঈট—সংজ্ঞার্থে) সং,ক্লীং উদর। ২। জল। ৩। বন। ৪।কাষ্ঠ।

কৃপীটপাল (কৃপীট জল—পাল যে রক্ষা করে ইত্যাদি) সং, পুং, সমুদ্র। ২। পবন। ৩। নৌকার হাইল।

কৃপীটযোনি (কৃপীট ইন্ধন—যোনি উৎ-পত্তিস্থান, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, অগ্নি।

কৃপীসুত (কৃপী—সুত পুত্র, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ভারতপ্রসিদ্ধ দ্রোণপুত্র অশ্বত্থামা।

কৃমি, ক্রিমি (ক্রম্ গমন করা+ই—ক) সং, পুং, কীট, পোকা। শিং—১ "তিরস্ক্রিয়ন্তে কৃমিতন্তুজালৈঃ—গবাক্ষাঃ।"

কৃমিকণ্টক (কৃমি কৃমিরোগ—কণ্টক কণ্টক স্বরূপ, ৭মী—ষ। কৃমিরোগ নষ্ট করে বলিয়া) সং, পুং,বিড়ঙ্গ। ২। চিত্রাঙ্গ, চিতা। ৩। উড়ুম্বর, যজ্ঞডুমুর।

কৃমিকর্ণক; সং, পুং, কর্ণরোগবিশেষ।

কৃমিকোশোত্থ (কৃমিকোশ গুটি—উত্থ [উৎ—স্থা—অ (ড) ক] যে উঠে, ৫মী—ষ) বিং, ত্রিং, কৌষেয়, রেশমী কাপড়।

কৃমিঘ্ন (কৃমি-হন্ নষ্ট করা+অ (টক্)—ক) সং, পুং, বিড়ঙ্গ। ২। পলাণ্ডু, পেয়াজ। ৩। কোলকন্দ, পারিভদ্র, পালিতামাদার। ভল্লাতক, ভেলা।

কৃমিজ, ক্রিমিজ (কৃমি, ক্রিমি—জ [জন্, জন্মান +অ(ড)—ক] জাত, উৎপন্ন) বিং, ত্রিং, কৃমি হইতে জাত। ২। সং, ক্লীং, অগুরুচন্দন। জা—স্ত্রীং লাক্ষা, লা।

কৃমিল (কৃমি—লা গ্রহণ করা—অ(ড)—ক) বিং, ত্রিং, কৃমিযুক্ত। লা—স্ত্রীং, বহু-সন্তানপ্রসবিনী স্ত্রী।

কৃমিশৈল, ক্রিমিশৈল (কৃমি, ক্রিমি—শৈল পাহাড়) সং, পুং, বল্মীক, উয়ের টিপি।

কৃবি (কৃ [বস্ত্র] করা+বি—সংজ্ঞার্থে। অথবা বি (ক্বিন্)—ণ) সং, পুং, কাপড় বুনিবার যন্ত্র, তাঁত।

কৃশ (কৃশ্ সূক্ষ্ম করা+ত(ক্ত)—ক। নিপাতন) বিং, ত্রিং, ক্ষীণ, দুর্ব্বল। ২। অসম্পূর্ণ। ৩। মন্দবীর্য্য। ৪। দরিদ্র। ৫। ক্ষুদ্র। ৬। অল্প। ৭। লঘু, পাতলা। ৮।

বিরল। শিং—১ "অল্পতরাহারকৃশীকৃততনু।" ২ "কৃশোদর।"

কৃশর } (কৃ বিক্ষেপকরা+শর,সর (শরক)
কৃসর } —র্ম্ম) সং, পুং, রা—স্ত্রী, তিলমিশ্রিতান্ন। ২। দ্বিদলান্ন, খিচুরী। শিং—১ "তণ্ডুলা দালিসংমিশ্রা লবণার্দ্রকহিঙ্গুভিঃ। সংযুক্তাঃ সলিলৈঃ সিদ্ধাঃ কৃশরাঃ কথিতা বুধৈঃ।"

কৃশলা (কৃশ সূক্ষ্ম—ল [লা গ্রহণকরা+অ (ড)—ক (যে গ্রহণ করে) সং, স্ত্রীং, কেশ।

কৃশাঙ্গ (কৃশ ক্ষীণ—অঙ্গ শরীর, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং. ক্ষীণকায়। ঙ্গী—স্ত্রীং, প্রিয়ঙ্গুলতা। ২। বিং, সূক্ষ্মাঙ্গবিশিষ্টা।

কৃশানু } (কৃশ দেখ, আনু (আনুক্)—
কৃবাণু } সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, অগ্নি, আগুন। ২। চিত্রকবৃক্ষ।

কৃশানুরেতাঃ (—রেতস্, কৃশানু অগ্নি—রেতস্ শুক্র। যাহার অগ্নিই শুক্র কিম্বা যাঁহার অগ্নিতে শুক্র, ৬ষ্ঠী—হিং। দেবী বীর্য্যধারণে অক্ষম হওয়াতে শুক্র অগ্নিতে নিক্ষিপ্ত হয়; সেই তেজঃ হইতেই কার্ত্তিকেয়ের জন্ম হয়) সং, পুং, শিব।

কৃশাশ্ব ; সং, পুং, একজন মহর্ষি ; ইনি দক্ষের, জয়া ও সুপ্রভা নাম্নী দুইটী কন্যা বিবাহ করেন।

কৃশাশ্বী (কৃশাশ্বিন্ কৃশাশ্ব মুনিবিশেষ; ইনিই নৃত্যগীতাদি প্রদর্শক ও প্রণেতা+ইন্—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, নট, নর্ত্তক।

কৃষক (কৃষ্ ভূমিচসা+অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, কর্ষক, কৃষাণ, চাষা। শিং—১ "সুভিক্ষং কৃষকে নিত্যম্।" ২। (+—অক —ণ) পুং, লাঙ্গলের ফাল। ৩। বৃষ।

কৃষাণ (কৃষ্ কর্ষণকরা+আন—প্রং) বিং, ত্রিং, [কৃষক।

কৃষি (কৃষক দেখ, ই (ইক্)—ভা, র্ম্ম) সং, স্ত্রীং, কৃষিকর্ম্ম, চাসবাস। শিং—১ "অনাবৃষ্ট্যা কৃষির্নষ্টা।" ২। ভূমি। ৩। (+ ই—ক) পুং, কৃষক।

কৃষিজীবী } (কৃষিজীবিন্, কৃষি চাষ—
কৃষীবল } জীবিন্ যে জীবিকা নির্ব্বাহ করে। কৃষি চাষ+বল বলচ্)—অস্ত্যর্থে। [—ী) বিং, ত্রিং, কৃষক, চাষা, যে কৃষিকর্ম্ম অবলম্বন করিয়া জীবিকা নির্ব্বাহ করে; যথা—"কচ্চিত্তুষ্টাঃ কৃষীবলাঃ।"

কৃষ্কর, সং, পুং, শিব।

কৃষ্ট (কৃষক দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কর্ষণ করা চসা (ক্ষেত্রাদি)। ২। আকৃষ্ট।

কৃষ্টপচ্য (কৃষ্ট চসা ক্ষেত—পচ্ পাক করা +য (ক্যপ্)—ক, র্ম্ম। ৫মী—ষ) বিং, ত্রিং, ধান্যাদি শস্য, কৃষিজ। শিং—১ "নকৃষ্টপচ্যমশ্নীয়াদকৃষ্টঞ্চাপ্যকালতঃ।"

কৃষ্টি (কৃষক দেখ, তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, কর্ষণ। ২। কৃষিকর্ম্ম। ৩ (কৃষ+তিক্—ক) পুং, পণ্ডিত, বিদ্বান্।

কৃষ্ণ (কৃষ্ আকর্ষণ করা+ন (নক্)—ক। যিনি মনুষ্যের মন বা নামোচ্চারণমাত্র মনুষ্যের পাপ আকর্ষণ করেন। কিম্বা কৃষি সংসার—ণ মুক্তি। যাঁহা হইতে সংসার থেকে মুক্তি হয়, ৫মী—ষ। অথবা কৃষ্ উৎকৃষ্ট—ণ সুখ নিষ্পত্তি। যাহা হইতে উৎকৃষ্ট সুখ বা নিষ্পত্তি হয়, ৫মী—ষ। কিম্বা কৃষ্ণবর্ণ বলিয়া কৃষ্ণ নাম হইল) সং, পুং, বিষ্ণুর অবতার-বিশেষ; ভাগবত-মতে—ভগবানের দ্বাবিংশ অবতার। মতান্তরে অথবা এই কল্পে—ইহাঁকে দশাবতারের অষ্টম অবতার বলা যায়, কিন্তু বলরামদেবই অষ্টম অবতার বলিয়া ভূয়োভূয়ঃ উল্লেখ দেখা যায়। ইনি বসুদেবের ঔরসে দেবকীর অষ্টমগর্ভে জন্মগ্রহণ করেন। দ্বাপরযুগের শেষে ভাদ্রমাসে রোহিণীনক্ষত্রে ভূমিষ্ঠ হন। শিং—১ "কৃষির্ভূবাচকঃ শব্দো ণশ্চ নির্বৃতিবাচকঃ। তয়োরৈক্যং পরং ব্রহ্ম কৃষ্ণ ইত্যভিধীয়তে ॥ বিষ্ণুস্তদ্ভাবযোগশ্চ কৃষ্ণো ভবতি সাত্বতঃ।" ২। ব্যাস-দেব। ৩। ("বিশুদ্ধ কৃষ্ণবর্ণ বালক লোকের সাতিশয় প্রিয় এই নিমিত্ত পিতা আমার

নাম কৃষ্ণ রাখিয়াছেন") অর্জ্জুন। "কৃষ্ণ ইত্যেব দশমং নাম চক্রে পিতা মম। কৃষ্ণাবদাতস্য সতঃ প্রিয়ত্বাদ্বালকস্য বৈ।" ৪। কোকিল। ৫। কাক। ৬। নীলবর্ণ। ৭। ক্লীং, লৌহ। ৮। বিং, ত্রিং, নীলবর্ণযুক্ত। শিং—১ "লোহিত-শুক্ল-কৃষ্ণাম্।" ষ্ণা—স্ত্রীং দ্রৌপদী। ২। নীলীবৃক্ষ। ৩। দাক্ষিণাত্যে প্রবাহিত নদীবিশেষ।

কৃষ্ণক (কৃষ্ণ+ক (কণ্)—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, [কৃষ্ণসর্ষপ।

কৃষ্ণকন্দ (কৃষ্ণ কাল—কন্দ মূল, ডাঁটা) সং, ক্লীং, রক্তকমল।

কৃষ্ণকর্ম্মা (—কর্ম্মন্, কৃষ্ণ মলিন—কর্ম্মন্। পাপাচার হেতু কৃষ্ণ অর্থাৎ মলিন কর্ম্ম যাহার, ৬ষ্ঠী হিং) বিং, ত্রিং, পাপী, দোষী। ২। (পরমেশ্বর কৃষ্ণে যাহার কর্ম্ম অর্পিত হইয়াছে কৃষ্ণে কর্ম্মার্পণশীল।

কৃষ্ণকলি (কৃষ্ণ—কলি কলিকা। কৃষ্ণের ন্যায় চূড়াল কলি যাহার, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, স্বনামপ্রসিদ্ধ পুষ্পবৃক্ষ-বিশেষ।

কৃষ্ণকাক; সং, পুং, কাকবিশেষ, দাঁড়কাক।

কৃষ্ণকায় (কৃষ্ণ কৃষ্ণবর্ণ—কায় দেহ, ৬ষ্ঠী—হিং। যাহার দেহ কৃষ্ণবর্ণ) সং, পুং, মহিষ। ২। বিং, ত্রিং, কৃষ্ণবর্ণবিশিষ্ট।

কৃষ্ণকোহল; সং, পুং, পাশক্রীড়ক, জুয়ারি।

কৃষ্ণগঙ্গা; সং, স্ত্রীং, কৃষ্ণবেণা নদী।

কৃষ্ণগতি (কৃষ্ণ কৃষ্ণবর্ণ-গতি চরমাবস্থা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, অগ্নি।

কৃষ্ণগিরি; সং, পুং, নীলাচল, নীলগিরি।

কৃষ্ণচতুর্দ্দশী; সং, পুং, কৃষ্ণপক্ষের চতুর্দ্দশী।

কৃষ্ণচূড়িকা; সং, স্ত্রীং, গুঞ্জ, কুঁচ।

কৃষ্ণচূর্ণ (কৃষ্ণ কাল—চূর্ণ) সং, ক্লীং, লৌহমল, লোহার গু ও মরিচা।

কৃষ্ণজীরক (কৃষ্ণ—জীরক, স্বং -স) সং, পুং, কেলেজিরা।

কৃষ্ণতার (কৃষ্ণ কৃষ্ণবর্ণ-তার কনীনিকা ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, হরিণ।

কৃষ্ণদেহ (কৃষ্ণ কৃষ্ণবর্ণ—দেহ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ভ্রমর। বিং, ত্রিং, কৃষ্ণবর্ণ শরীর।

কৃষ্ণদ্বৈপায়ন (কৃষ্ণবর্ণ বলিয়া কৃষ্ণ এবং দ্বীপে জন্মবশতঃ দ্বৈপায়ন) সং, পুং, বেদব্যাস। শিং -১ "কৃষ্ণদ্বৈপায়নং ব্যাসং বিদ্ধি নারায়ণং বিভুং।" [ক্ষয় হয়।

কৃষ্ণপক্ষ; সং, পুং, যে পক্ষে চন্দ্রের কলা

কৃষ্ণপিঙ্গলা (কৃষ্ণ কৃষ্ণবর্ণ—পিঙ্গল নীল পীতমিশ্রিত বর্ণ। যিনি এইরূপ বর্ণবিশিষ্টা) সং স্ত্রীং, দুর্গা।

কৃষ্ণভূমি (কৃষ্ণ কৃষ্ণবর্ণ—ভূমি মৃত্তিকা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কৃষ্ণবর্ণ-মৃত্তিকাযুক্ত দেশ। [সং, পুং, কাল মুগ।

কৃষ্ণমুদ্গ (কৃষ্ণ কাল—মুদ্গ মুগ, স্বং স)

কৃষ্ণলক—পুং } (কৃষ্ণ কৃষ্ণবর্ণ—ল যে
কৃষ্ণলা—স্ত্রীং } লয় না পাওয়া-অড়, —ক। কন্ যোগে কৃষ্ণলক) সং, গুঞ্জা, রতি, কুঁচ।

কৃষ্ণলৌহ; কৃষ্ণ যে আকর্ষণ করে—লৌহ) সং, স্ত্রীং, অয়স্কান্ত মণি।

কৃষ্ণবক্ত্র (কৃষ্ণ কাল—বক্ত্র মুখ, ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বানর।

কৃষ্ণবর্ত্মা (—বর্ত্মন, কৃষ্ণ-বর্ত্মন্ পথ। যাহার পথ অন্ধকার, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, অগ্নি। শিং—১ "হবিষা কৃষ্ণবর্ত্মেব ভূয় এবাভিবর্দ্ধতে।" (মনু। ২। রাহু। ৩ চিত্রকবৃক্ষ। ৪। বিং, ত্রিং, দুরাচার।

কৃষ্ণশৃঙ্গ (কৃষ্ণ কাল শৃঙ্গ শিং। যাহার শৃঙ্গ কাল, ষ্ঠী হিং) সং, পুং, মহিষ

কৃষ্ণসখ (কৃষ্ণ-সখ সখি শব্দজ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কৃষ্ণের সখা, অর্জ্জুন।

কৃষ্ণসার, কৃষ্ণশার (কৃষ্ণ কাল র—সার স্থিরাংশ, স্বং—স) সং, পুং, কালসার, হরিণ বিশেষ। শিং—১ "সারঃ শবলঃ কৃষ্ণশ্চাসৌ সারশ্চ কৃষ্ণসারঃ।" ২ "কৃষ্ণসারস্তু চরতি মৃগো যত্র স্বভাবতঃ। স জ্ঞেয়ো যজ্ঞীয়োদেশো ম্লেচ্ছদেশস্ততঃ পরঃ।"

কৃষ্ণসারথি (কৃষ্ণ—সারথি, ৬ষ্ঠী—হিং।

শ্রীকৃষ্ণ যাহার সারথি হইয়াছিলেন) সং, পুং, অর্জ্জুন। [সুন্দর, শ্রীকৃষ্ণ।
কৃষ্ণসুন্দর ; সং, পুং, যিনি কৃষ্ণবর্ণ হইয়াও
কৃষ্ণস্কন্ধ ; সং, পুং, তমালবৃক্ষ।
কৃষ্ণাগুরু (কৃষ্ণ—অগুরু, ষং—স) সং, পুং, কাল অগুরু, কৃষ্ণচন্দন। শিং—১ "বিলিপ্য কৃষ্ণাগুরুণা বাজপেয়ফলং লভেৎ।"
কৃষ্ণাচল (কৃষ্ণ কাল—অচল পর্ব্বত, ষং—স) সং, পুং, রৈবত পর্ব্বত।
কৃষ্ণাজিন (কৃষ্ণ—অজিন) সং, ক্লীং, কৃষ্ণসার মৃগের চর্ম্ম। [সং, পুং, বহ্নি।
কৃষ্ণাধ্বন্ (কৃষ্ণ—অধ্বন্ পথ, ৬ষ্ঠী—হিং)
কৃষ্ণানন্দ ; সং, পুং, তন্ত্রসার নিবন্ধকারক। ২। বিং, ত্রি, কৃষ্ণে প্রীতিযুক্ত।
কৃষ্ণামিষ } (কৃষ্ণ কাল—আমিষ মাংস,
কৃষ্ণায়স } বস্তু এবং অয়স লৌহ) সং, ক্লীং কৃষ্ণবর্ণ লৌহ, চুম্বক লৌহ।
কৃষ্ণার্চ্চিঃ (কৃষ্ণার্চ্চিস্, কৃষ্ণ—অর্চ্চিস্ অগ্নিশিখা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, অগ্নি।
কৃষ্ণালু ; সং, পুং আলুবিশেষ।
কৃষ্ণাবাস (কৃষ্ণ—আবাস [আ—বস্ বাস করা+অ(ঘঞ্)—ধি] বাসস্থান) সং, পুং, অশ্বত্থবৃক্ষ।
কৃষ্ণাষ্টমী ; সং, স্ত্রীং, কৃষ্ণপক্ষীয় অষ্টমী, শ্রীকৃষ্ণের জন্মতিথি। "অথ ভাদ্রপদে মাসি কৃষ্ণাষ্টম্যাং কলৌ যুগে। অষ্টাবিংশতিমে জাতঃ কৃষ্ণোঽসৌ দেবকীসুতঃ।"
কৃষ্ণিকা (কৃষ্ণ কাল+কণ্—যোগ) সং, স্ত্রীং, রাজিক, রাইসরিষা। ২। শ্যামাপক্ষিণী।
কৃষ্ণেক্ষু (কৃষ্ণ কাল—ইক্ষু আক্) সং, পুং, কাজলি আক্।
কৃষ্য (কৃষ্ কর্ষণ করা+য(ক্যপ্)—ম্ম) বিং, ত্রিং, কর্ষণযোগ্য, কৃষির উপযুক্ত শিং—১ "কৃষ্যাং দহন্নপি নহু ক্ষিতিমিন্ধনেদ্ধঃ।"
কৃসর (কৃ বিক্ষেপ করা+সর—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, তিলদুগ্ধমিশ্রিত অন্ন, তিলখাউ।
কৢপ্ত (কৢপ্ সমর্থ হওয়া+ত(ক্ত)—র্ম্ম। ৎ=৯) বিং, ত্রিং, কৃত, রচিত। ২। কল্পিত। ৩। অবধারিত, স্থিরীকৃত। ৪। অবাধ, নির্ম্মিত। শিং—১ কৢপ্তেন সোপানপথেন" ৫। ছিন্ন। কৢপ্তকেশনখশ্মশ্রুঃ।"
কৢপ্তকীলা (কৢপ্ত স্থিরীকৃত—কীল শঙ্কু) সং, স্ত্রীং, অধিকার পত্র, পাটা, কবুলাত।
কৢপ্তি (কৢপ্ত দেখ, তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, রচনা, কল্পনা। ২। সম্পত্তি। ৩। নিয়ম। "তেষাং কৢপ্তিমন্বিতবে কল্পান্তে।"
কৢপ্তিক ; বিং, ত্রিং, ক্রীত।
কে (কিম্ শব্দজ) সর্ব্বং, কোন্ ব্যক্তি, কোন মনুষ্য। ২। (কর্ত্তৃকারকের প্রথমার বহুবচনান্ত) কাহারা।
কেআ } (কেতক শব্দজ) সং, কেতকী
কেয়া } পুষ্পের বৃক্ষ। ২। কেয়াফুল।
কেঁউটিয়া (কৃষ্ণ শব্দজ) তীক্ষ্ণ বিষধর সর্প।
কেকয় ; সং, পুং, দেশবিশেষ, পঞ্জাবের অন্তর্গত বিপাসা নদীর পশ্চিমস্থ পর্ব্বতময় দেশ। উভৌ ভরতশত্রুঘ্নৌ কেকয়েষু পরন্তপৌ।" ২। সূর্য্যবংশীয় নৃপবিশেষ।
কেকয়ী } কেকয় সূর্য্যবংশীয় রাজা-
কেকেয়ী } বিশেষ+অ(ষ্ণ)—অপত্যার্থে। ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে সং, স্ত্রীং, দশরথ রাজার মধ্যমা পত্নী, ভরতের মাতা।
কেঁচো (কিঞ্চুলুক শব্দজ) সং, মহীলতা, কীটবিশেষ।
কেকর (কে মস্তকে—কর [কৃ করা+অ (অন্)—ক] যে করে। চলনাদি দ্বারা যে নেত্রদ্বয় মস্তকের দিকে করে) বিং, ত্রিং, বক্রাক্ষি, টেরা। শিং—১ "পিত্রা বিবদমানশ্চ কেকরো মগুপস্তথা। ২। ক্লীং, বক্রদৃষ্টি। শিং—১ "তরক্ষৌ নিহতে চৈব জায়তে কেকরেক্ষণঃ।"
কেকরাক্ষ (কেকর—অক্ষ অক্ষি শব্দজ, ৬ষ্ঠী হিং) বিং, ত্রিং, যাহার চক্ষুঃ টেরা।
কেকা (কে অনুকরণ শব্দ—কৈ শব্দ করা+অ (ড)—ক। 'কে' এই শব্দ করা) সং, স্ত্রীং, ময়ূরধ্বনি, ময়ূরের ডাক। শিং—১ "কেকাভিঃ নীলকণ্ঠানাম্।" ২. "বর্হিভিঃ

প্রস্নিগ্ধকেকৈঃ।" ৩ "ষড়্‌জসংবাদিনীঃ কেকাঃ।" (রঘুবংশ)।

কেকাবল (কেকা ময়ূরের ধ্বনি+বল (বলচ্‌)—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, ময়ূর।

কেকী (কেকিন্‌, কেকা+ইন্‌—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, শিখী, ময়ূর।

কেঙ্গেরু (Kangaroo) সং, উদ্ভিদভোজী জন্তুবিশেষ। ইহাদের তলপেটে দুই পশ্চাৎপায়ের মধ্যস্থলে এক চর্ম্মময় থলী আছে। ইহাদের শাবক হঠাৎ কোন ভয় পাইলে উক্ত অঙ্কস্থলীতে গিয়া লুক্কায়িত হয় এবং বিশ্রাম করে।

কেঙ্গেরু।

কেচিৎ, **কেচন** (কে [প্রথমার বহুবচনান্ত কিম্‌ শব্দজ] কাহারা+চিৎ, চন—অসাকল্যার্থে) অং, কোন কোন ব্যক্তি।

কেচুক; সং, ক্লীং, কচু।

কেজুয়া, **কেজো** (কার্য্যার্হ শব্দজ) বিং, কার্য্যোপযুক্ত।

কেঠুয়া, **কেঠো** (কাষ্ঠ শব্দজ) সং, কাষ্ঠনির্ম্মিত জলসেচনী, কাষ্ঠময় পাত্র।

কেণিকা (কিণ্‌ [সৌত্র ধাতু] আচ্ছাদন করা—অক (ণক)—ক) সং, স্ত্রীং, তাম্বু, কাণাৎ।

কেতক (কিতি বাস করান+অক(ণক)—ক) সং, পুং, কী—স্ত্রীং, কেয়াফুলের গাছ। ২। ক্লীং, তৎপুষ্প।

কেতন (কিৎ বাস করা+অন(অনট্‌)—ণ) সং, ক্লীং, ধ্বজ, পতাকা। শিং—১ "(কামস্য) কেতনং মীনমকরৌ।" ২ "ভগ্নং ভীমেন মরুতা ভবতো রথকেতনম্‌।" ৩ "মকরকেতন।" ৪ "বানরকেতন।" ২। চিহ্ন। ৩। (+অনট্‌—র্ম্ম) কার্য্য, কৃত্য। ৪। (+অনট্‌—ধি) স্থান। ৫। গৃহ। শিং—১ "ন তত্র বৃক্ষচ্ছায়া বা পানীয়ং কেতনানি চ।" ৬। (+অনট্‌—ভা) উপনিমন্ত্রণ। শিং—১ "প্রতিগৃহ্য দ্বিজো বিদ্বানেকোদ্দিষ্টস্য কেতনম্‌।" (মনু)।

কেতু (কিত্‌ বাস করা+উ—সংজ্ঞার্থে, কিম্বা চায়্‌ পূজা করা+(তু তুন্‌)—র্ম্ম। চায়=কে) সং, পুং, গ্রহবিশেষ, নবম গ্রহ। ২। ধ্বজ, পতাকা। শিং—১ "চীনাংশুকমিব কেতোঃ প্রতিবাতং নীয়মানস্য।" ৩। চিহ্ন। ৪। উৎপাত চিহ্ন। ৫। ধূমকেতু। ৬। শত্রু। ৭। রোগ।

কেতুভ (কেতু গ্রহবিশেষ—ভ যে সমতুল্য হয়। গাঢ় অন্ধকারত্ব হেতু যে কেতুর সমতুল্য হয়) সং, পুং, মেঘ।

কেতুমান্‌ (কেতুমৎ, কেতু চিহ্নাদি+মৎ (মতু—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, চিহ্নাদিযুক্ত। ২। প্রজ্ঞাসম্পন্ন। ৩। সং, পুং, দিবোদাসবংশীয় রাজাবিশেষ। ৪। প্রাসাদবিশেষ।

কেতুমাল; সং, ক্লীং, জম্বুদ্বীপের নব বর্ষের এক বর্ষ। শিং—১ "মেরোস্তু পশ্চিমে পার্শ্বে কেতুমালো মহীপতে। জম্বুখণ্ডে চ তত্রৈব মহাজনপদো নৃপ।" লা—স্ত্রীং, অবন্তিদেশস্থ নদীবিশেষ।

কেতুরত্ন (কেতু+রত্ন মণি) সং, ক্লীং, বৈদূর্য্যমণি।

কেদার (কে জলে—দৃ বিদারণ করা+অ(ঘঞ্‌)—র্ম্ম। জল হইলে যাহার বিদারণ হয়) সং, পুং, ক্ষেত্র। শিং—১ "ভূমাবপ্যেককেদারে কালোপ্তানি কৃষীবলৈঃ। নানারূপাণি জায়ন্তে বীজানীহ স্বভাবতঃ।" ২। "কেদার-পোষণরতাঃ (বিদগ্ধমুখমণ্ডল)।" ২। পর্ব্বত বিশেষ। ৩। শিব। ৪। আলবাল। ৫। ক্ষেতের আলি।

কেদারজ (কেদার—জন্‌ জন্মান+অ(ড)—ক) বিং, ত্রিং, ক্ষেত্রজাত, যাহা ক্ষেতে জন্মায়, ধান্যাদি। ২। সং, পুং, পদ্মকাষ্ঠ।

কেদারিকা (কেদার+কণ্—স্বার্থে,আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, ক্ষেত্র। ২। ক্ষেতের আলি।

কেন (কিম্+ইন্। হেত্বর্থে তৃতীয়া স্থানে ইন অং, কিহেতু, কিজন্য।

কেননা (কেন [পূর্ব্বে দেখ]—না কারণ-দ্যোতক) অং, কারণ, যেহেতু।

কেনার (কে মস্তকে ইত্যাদি—নৃ নীয়া যাওয়া+অ(ঘঞ্)—র্ম্ম) সং, পুং, কুম্ভি-নরক। ২। মস্তক। ৩। কপোল। ৪। সন্ধিস্থান।

কেনিপাত (কে জলে—নি—পাত [পত্ গমন করা+অ(ঘঞ্)-র্ম্ম] যে গমন করে বা পতিত হয়) সং, পুং, নৌকার হাইল। ২। ডাঁড়্।

কেন্দুবিল্ ; বীরভূম জেলার অন্তর্গত বর্ত্ত-মান কেঁদুলী গ্রাম, কবি জয়দেবের জন্মভূমি।

কেন্দ্র (ক—ইন্দ্র) সং, পুং, লগ্ন। ২। মেরু, ভূপ্রান্ত, পৃথিবীর উত্তর দক্ষিণ প্রান্ত। ৩। (Centre) গোল বস্তুর ঠিক মধ্যস্থান। শিং—১ "গোলস্য মধ্যস্থানম্ যথা—বৃত্তস্য মধ্যং কিল কেন্দ্রযুক্তং কেন্দ্রং গ্রহোচ্চান্তরমুচ্যতেঽতঃ। যতোঽন্তরে তাবতি তুঙ্গদেশান্নীচোচ্চবৃত্তস্য সদৈব কেন্দ্রম্॥ ইতি সিদ্ধান্তশিরোমণৌ গো-লোঽধ্যায়ঃ।" ৪। সূর্য্য হইতে গ্রহাদির দূরত্ব।

কেন্দ্রবিমুখবল (Centrefugal) সং, ক্লীং, যে বলে বস্তু সকল কেন্দ্রাভিমুখ হইতে অন্তরিত হয়।

কেন্দ্রস্রোতঃ (Polar current) মেরুর নিকট হইতে আগত স্রোতঃ।

কেন্দ্রাপসারিণী শক্তি (Centrefugal Force) যে শক্তি প্রভাবে দ্রব্যকে কেন্দ্র ত্যাগ করিয়া যাইতে হয়।

কেন্দ্রাভিকর্ষণী শক্তি (Centrepetal Force) যে শক্তিপ্রভাবে দ্রব্য কেন্দ্রের অভিমুখে যায়।

কেন্দ্রাভিমুখবল (Centrepetal) যে বলে বস্তু সকল কেন্দ্রাভিমুখে আকৃষ্ট হয়।

কেমন (দেশজ) ক্রিং—বিং, কি প্রকার, কিরূপ।

কেমুক ; সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ, কেঁউ। ২। শাকবিশেষ।

কেয়াকাঁদি (কেয়া কেতক শব্দের অপভ্রংশ —কাঁদি দেশজ) কেতকী পুষ্পের গোছা, কেয়াফুলের ছড়া ; ইহা যথেষ্ট রেণুবিশিষ্ট হইয়া থাকে। ইহার গায়ে হাত দিলে ধূলার ন্যায় পদার্থ উড়িয়া থাকে ; যথা—"হাত দিলে ধূলা উড়ে যেন কেয়াকাঁদি।"

কেয়ূর (কে মস্তকে কিন্তু এখানে প্রগণ্ড দেশে—যু যোগকরা+উর—সংজ্ঞার্থে। অথবা কে—যা গমন করা+উর—ক) সং, ক্লীং, বাহুভূষণ, অঙ্গদ, তাড়, বাজু। শিং—১"বিদূরে কেয়ূরে কুরু করযুগে রত্ন-বলয়ম্।" ২ "কেয়ূরবন্ধোচ্ছ্বসিতৈর্নুনোদ।" (রঘু)। ২। পুং, রতিবন্ধবিশেষ। শিং—১ "স্ত্রীজঙ্ঘে চৈব সংপীড্য দোর্ভ্যামালিঙ্গ্য সুন্দরীম্। কারয়েৎ স্থাপমং কামী বন্ধঃ কেয়ূরসংজ্ঞিতঃ।"

কেয়ূরবন্ধ (কেয়ূর অঙ্গদ—বন্ধ বন্ধন করা +অ(অল্)—ধি) সং, পুং, অঙ্গদ পরি-ধানের স্থান।

কেরল; সং, পুং, দেশবিশেষ, মালবার দেশ, ইহার উত্তরে সহ্য পর্ব্বত ও দক্ষিণে কন্যাকুমারী। ২। ক্ষত্রিয় জাতিবিশেষ। ৩। বিং, ত্রিং, তদ্দেশীয়। লী—স্ত্রীং, জ্যোতিঃশাস্ত্রবিশেষ। ৪। এক ঘণ্টা, হোরা। ৫। জ্যোতিষ শাস্ত্রীয় গ্রন্থবিশেষ।

কেরবাল ; নৌকার হাইল।

কেরামত (যাবনিক) দৈবশক্তি, ক্ষমতা।

কেরায়া (ক্রেয় শব্দজ কি ?) ভাড়া, যানাদি বাহকের মূল্য।

কেলাস (কেলা বিলাস—সদ্ অবস্থিতি করা+অ(অল্)—ধি) সং, পুং, স্ফটিক। ২। স্ফটিকবর্ণত্ববিধায় কৈলাস।

কেলি (কিল্ ক্রীড়া করা+ই–ভাবে) সং, পুং, স্ত্রীং, ক্রীড়া। শিং—১ "বিহারে সহ কান্তেন ক্রীড়িতং কেলিরুচ্যতে।" ২ "সুরতব্যাপারকেলিশ্রমঃ।" ২ "কৌতুক, পরিহাস। লি, লী—স্ত্রীং, পৃথিবী।

কেলিক; সং, পুং, অশোকবৃক্ষ।

কেলিকদম্ব (কেলি ক্রীড়ার [জন্য]—কদম্ব) সং, পুং, স্বনামখ্যাত কদম্ব-বিশেষ।

কেলিকলা (কেলি কৌতুক—কল শব্দ করা+অ (অন্)—ক। আপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, সরস্বতীর বীণা। ২। রতিক্রীড়া।

কেলিকিল (কেলি কৌতুক—কিল্ ক্রীড়া করা+অ (ক)—ক) সং, পুং, কুষ্মাণ্ডক, শিবের অনুচর। ২। নাট্যে—নায়কবয়স্য। লা—স্ত্রীং, রতি, কন্দর্পপত্নী।

কেলিকীর্ণ; সং, পুং, উষ্ট্র, উট।

কেলিকুঞ্চিকা (কেলি কৌতুক—কুনচ্ সঙ্কুচিত হওয়া, বক্র হওয়া+অ (ণক)—ক) সং, স্ত্রীং, যাহার সহিত কৌতুক করা যায়, শালী, স্ত্রীর ভগিনী।

কেলিকোষ (কেলি—কোষ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, নট।

কেলিগৃহ (কেলি—গৃহ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, ক্রীড়াগার, রতিমন্দির।

কেলিভূমি (কেলি ক্রীড়া—ভূমি প্রদেশ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, ক্রীড়ার স্থান, বিহারস্থল। ২। (কেলি পরিহাস—ভূমি স্থানীয় পাত্র) বিং—পুং, যাহার সহিত হাস্য কৌতুক বা যাহাকে পরিহাস করা যায়, কৌতুকস্থানীয়, পরিহাসের পাত্র। ২। বিং, —স্ত্রীং, কৌতুকস্থানীয়া, পরিহাসের পাত্রী।

কেলিমুখ (কেলি ক্রীড়া—মুখ প্রধান, ৭মী—ষ) সং, পুং, কৌতুক, পরিহাস।

কেলিসচিব (কেলি—সচিব মন্ত্রী, সহায়, ৭মী—ষ) সং, পুং, ক্রীড়া কৌতুকবিষয়ে মন্ত্রী, বিদূষকাদি।

কেবট; সং, পুং, জলাধারার্থ গর্ত্তরূপ কূপ।

কেবর্ত্ত (কে জলে—বর্ত্ত [বৃৎ বিদ্যমান থাকা +অ(অন্)—ক] যে থাকে) সং, পুং জেলিয়া। ২। দাসজাতি।

কেবল (কেব্ সেচন করা+অল্(কলচ্)—ক) বিং, ত্রিং, একমাত্র, অসহায়, অদ্বিতীয় শিং—১ "কিং তয়া ক্রিয়তে লক্ষ্ম্যা তয়া যা বধূরিব কেবলা। যা ন বেশ্যেব সামান্যা পথিকৈরুপভুজ্যতে।" ২ "কেবলং তু সহায়া যে হনুমৎপ্রমুখা ইমে।" ৩ "নমস্ত্রিমূর্ত্তয়ে তুভ্যং প্রাক্‌সৃষ্টেঃ কেবলাত্মনে।" ২। এইমাত্র অন্য কিছু নয়; যথা—কেবল নিন্দা। ৩। অমিশ্রিত, নিরবচ্ছিন্ন; যথা—কেবল সুখ। ৪। রিক্ত। ৫। কৃৎস্ন। ৬ সম্পূর্ণ। ৭। ক্লীং, অবধারিত। ৮। নিশ্চয়, নির্ণয়। শিং—১ "ন কেবলং সদ্মনি মাগধীপতেঃ।" ৯। শুদ্ধ। ১০। তত্ত্বজ্ঞান।

কেবলজ্ঞানী (—জ্ঞানিন্, কেবলজ্ঞান+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, শুদ্ধজ্ঞানী, তত্ত্বজ্ঞানসম্পন্ন। ২। পুং, অর্হদ্বিশেষ।

কেবলদ্রব্য, সং, ক্লীং, মরিচ।

কেশ (ক মস্তক—ঈশ্ প্রভুত্ব করা+অ(ক) —ক। অথবা কে মস্তকে—শ [শী শয়ন করা+অ(ড)—ক] যে শয়ন করে। অথবা ক্লিশ্ কষ্ট পাওয়া+অ(অল্)—র্ম্ম) সং, পুং, মজ্জাজাত উপধাতুবিশেষ, চুল। শিং—১ "ত্বক্‌কেশবালরোমালিসুবর্ণাভানি যস্য তু। স হরি র্নামতো রাজা পীতকৌষেয়সংনিভঃ। ৩। (ক জল—ঈশ প্রভু, ৬ষ্ঠী—ষ) বরুণ। ৪। বিষ্ণু। ৫। (ক্লিশ্+অ(অন্)+ক) দৈত্যবিশেষ। শী—স্ত্রীং, শিখা, টিকী।

কেশকর্ম্ম (কেশ—কর্ম্মন্ কর্ম্ম, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, কেশ রচনাদি, কেশসংস্কার। শিং—১ "সাহং ব্রুবাণা সৈরিন্ধ্রী কুশলা কেশকর্ম্মণি।"

কেশকলাপ; সং, পুং, কেশসমূহ।

কেশকার (কেশ—কৃ করা+অ(ষণ্)—ক) বিং, ত্রিং, কেশসংস্কারক, কেশবিন্যাসকারী। ২। সং, পুং, ইক্ষুবিশেষ।

কেশকারী (—কারিন্, কেশ কেশরচনা–

কৃ করা+ইন্(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, কেশ-রচনাকারক। শিং—১ "নিহীনবর্ণাং সৈরিন্ধ্রীং বিভৎসাং কেশকারিণীম্।"

কেশকীট (কেশ—কীট, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, উকুণ।

কেশগর্ভক (কেশ—গর্ভক কেশভূষণমাল্য, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বিউনী, চুলের খোঁপা।

কেশগ্রহ; সং, পুং—ক্লীং, বলাৎকারে কেশ গ্রহণ পূর্ব্বক সুরতপ্রসঙ্গ। "রতেষু কেশ-গ্রহাঃ।" ২। কেশগ্রহণ, চুলে ধরা।

কেশঘ্ন (কেশ+ঘ্ন যে নাশ করে) সং, ক্লীং, কেশনাশক রোগ, টাক্ পড়া।

কেশচ্ছিদ্ (কেশ—ছিদ্ ছেদন করা+০ (ক্বিপ্)—ক) সং, পুং, নাপিত।

কেশট (কেশ—অট্ বিচরণ করা+অ(অন্)—ক) সং, পুং, উকুণ। ২। বিষ্ণু। ৩। ছাগ। ৪। ভ্রাতা। ৫। কামদেবের শোষণ বাণ। ৬। শোনাকবৃক্ষ।

কেশধর (কেশ—ধৃ ধারণ করা+অ(অন্)—ক) বিং, ত্রিং, কেশগ্রাহক, কেশধারী। ২। পুং, দেশবিশেষ।

কেশপাশ, **কেশপক্ষ**, **কেশহস্ত** (কেশ—পাশাদি শব্দের অর্থ এখানে রাশি, অধিক) সং, পুং, চুলের গোছা। ২। ভূষিত কেশগুচ্ছ। শিং—১ "তাং কীচকঃ প্রধাবন্তীং কেশপাশে পরামৃশৎ।" ২ মৃদু-কুঞ্চিত-দীর্ঘেণ কুসুমোৎকরধারিণা কেশ-হস্তেন। ৩। "অভিক্রম্য সুশর্ম্মাণং কেশ-পক্ষে পরামৃশৎ।"

কেশপাশী কেশপাশ+ঈ—প্রং, স্ত্রীং, শিখা, চূড়া।

কেশমার্জ্জক, **কেশমার্জ্জন** (কেশ—মার্জ্জক, মার্জ্জন [মৃজ্ পরিষ্কার করা+অক, অন—ক] যে পরিষ্কার করে, ২য়া—ষ) সং, ক্লীং, কঙ্কতিকা, চিরুণী। ২। (+অনট্—ভাবে) কেশসংস্কারবিশেষ, চুল আঁচড়ান।

কেশর, **কেসর** (কে জলে—শৃ হিংসা করা+অ (অল্)—র্ম্ম। সৃ গমন করা+অন্—ক। যে জলে শীর্ণ হয়) সং, পুং,+ক্লীং, কিঞ্জল্ক, পুষ্পমধ্যস্থ কেশাকার নাড়ী, পুষ্পের পাপ্‌ড়ির মধ্যস্থলে যে কেশের মত সূক্ষ্ম পদার্থ থাকে। ২। পুং, সিংহ অশ্বা-দির ঘাড়ের চুল। শিং—১ "ব্যাকীর্ণকেশর-করালমুখা মৃগেন্দ্রাঃ।" ২ "আমর্দ্দক্লিষ্ট-কেশরম্ (সিংহশিশুম্)।" ৩ "(সিংহঃ) ধূতকেশরঃ।" ৩। বকুলফুল। ৪। বকুল-গাছ। ৫। নাগকেশর বৃক্ষ; ইহা অতি সৌরভময় বস্তু; যথা—

"কঙ্কুম কস্তুরী কেশর বহিতেছে কেহ।"

৬। পুন্নাগবৃক্ষ। ৭। হিঙ্গুবৃক্ষ।

কেশরী, **কেসরী** (কেশরিন্, কেশর+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, সিংহ। ২। অশ্ব। ৩। বানরবিশেষ। শিং—১ "পিতা হনুমতঃ শ্রীমান্ কেশরী প্রত্যদৃশ্যত।" ৪। পুন্নাগ বৃক্ষ ৫। নাগকেশর বৃক্ষ। ৬। (শব্দের পরে থাকিলে) শ্রেষ্ঠ অর্থ বুঝায়; যথা—বীরকেশরী।

কেশব (ক ব্রহ্মা—অ বিষ্ণু—ঈশ শিব—ব গমনার্থ 'বা' ধাতুজ। অর্থাৎ ব্রহ্মা বিষ্ণু রুদ্র যাঁহার শাসনাধীনে রহিয়াছেন। কিম্বা ক ব্রহ্মা—ঈশ রুদ্র—ব 'বা' ধাতুজ। ব্রহ্মা ও রুদ্র যাঁহার পুত্র পৌত্ররূপে বিদ্যমান রহিয়া-ছেন। কিম্বা কেশ—ব যে পায়। যিনি প্রশস্ত কেশ প্রাপ্ত হন। অথবা কেশিন্ অসুরবিশেষ—বা হিংসা করা অথবা বধ করা+অ(ক)—ক। যিনি কেশী নামক অসুরকে বধ করিয়াছিলেন, ২য়া—ষ। অথবা কেশ সূর্য্যাদিগ্রহ—র উৎপাদক অর্থাৎ চন্দ্রসূর্য্যাদি গ্রহ যাঁহার অংশজাত। কিম্বা ক ব্রহ্মা—ঈশ রুদ্র ভগবানের কেশ-রূপে উক্ত—তদ্বিশিষ্ট যিনি বা যিনি ভগ-বানের কেশরূপ অংশ হইতে জাত। কিম্বা কে জলে—শব মৃতদেহ অর্থাৎ যিনি প্রলয় জলধিজলে শববৎ অনন্ত মূর্ত্তিতে ভাসমান

ছিলেন) সং, পুং, কৃষ্ণ, বিষ্ণু। শিং—১ "যস্মাত্ত্বয়া হতঃ কেশী তস্মান্মচ্ছাসনং শৃণু। কেশবো নাম নাম্না ত্বং খ্যাতো লোকে ভবিষ্যসি।" ২। (কে জলে—শব) জলস্থ মৃতদেহ। শিং—১ "কে শবং পতিতং দৃষ্ট্বা দ্রোণো হর্ষমুপাগতঃ। রুদন্তি পাণ্ডবাঃ সর্ব্বে হা হা কে শব কে শব।" (বিদগ্ধমুখমণ্ডন) ৩। (কেশ+ব—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, প্রশস্ত কেশ যুক্ত।

কেশবপন (কেশ—বপন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, কেশ মুণ্ডন করা।

কেশবাদিত্য; সং, পুং, কাশীস্থ আদিত্য-বিশেষ।

কেশবায়ুধ (কেশব—আয়ুধ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, বিষ্ণুর অস্ত্র।

কেশবিন্যাস (কেশ—বিন্যাস রচনা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কবরীবন্ধন, কেশরচনা।

কেশবেশ (কেশ-বেশ সজ্জা ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কবরী, কেশবিন্যাস চুলের খোঁপা। শিং—১ "যথাকুলধর্ম্মং কেশবেশান্ কারয়েৎ।"

কেশাকেশি (কেশ-কেশ+ই চি—বৈপরীত্যার্থে। কেশে কেশে গ্রহণ করিয়া যে যুদ্ধ হয়, ১মা—হিং) অং, ক্রিং,-বিং, পরস্পর কেশগ্রহণ পূর্ব্বক যুদ্ধ, চুলাচুলি। শিং—১ "কেশাকেশ্যভবদ্‌যুদ্ধং রক্ষসাং বানরৈঃ সহ।"

কেশান্ত (কেশ—অন্ত শেষ) সং, পুং, কেশ-চ্ছেদনরূপ সংস্কার বিশেষ। ২। কেশপ্রান্ত, কেশপাশ।

কেশাবমর্ষণ (কেশ—অব অনুপযুক্ততা-রূপে—মর্ষণ ঘর্ষণ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, কেশাকর্ষণ। ২। কেশস্পর্শ।

কেশিনী; সগরের একটী পত্নী, ইহাঁর গর্ভে অসমঞ্জার জন্ম হয়। দময়ন্তীর সঙ্গিনী।

কেশিমথন } **কেশিসূদন** } (কেশিন্ অসুরবিশেষ—মথন, সূদন যে বধ করে। যিনি কেশিনামক অসুরকে বধ করিয়াছিলেন, ২য়া—ষ) সং, পুং, কৃষ্ণ, বিষ্ণু।

কেশিহা (কেশিহন্, কেশিহন্ অসুরবিশেষ—হন যে বধ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, কৃষ্ণ, বিষ্ণু, নারায়ণ।

কেশী (কেশিন্, কেশ+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, প্রশস্ত কেশবিশিষ্ট। ২। সং, পুং, দৈত্য-বিশেষ, কংস রাজ্যের মল্ল; কংস ইহাকে শ্রীকৃষ্ণের বিনাশ বাসনায় ব্রজধামে প্রেরণ করিলে ঐ দৈত্য অশ্বরূপী হইয়া যমুনাপুলিনে বিচরণ পূর্ব্বক নানা অত্যাচার করিতে আরম্ভ করে, তখন সর্ব্বান্তর্যামী ভগবান্ কৃষ্ণ তাহা পরিজ্ঞাত হইয়া তথায় উপনীত হইলে ঐ দুরাশয় তাঁহাকে গ্রাস করিতে উদ্যত হয়, ঐ অবসরে তিনি মুখমধ্যে বিশাল বাহু প্রবেশ করাইয়া তাহার শ্বাসপ্রশ্বাস রুদ্ধ করিয়াছিলেন, তখন সেই দুষ্ট ভয়ঙ্কর চীৎকার করিয়া প্রাণত্যাগ করে। ২। সিংহ। ৩। বিষ্ণু।

কেসরবর (কেসর+বৃ বন্ধন করা+অ (অন্)—ক) সং, স্ত্রীং, কুঙ্কুম।

কৈ (কিম্‌শব্দজ) ক্রিং—বিং, কুত্র, কোথা।

কৈকয়ী (কেকয় রাজাবিশেষ+অ (ষ্ণ)—অপত্যার্থে, ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, কেকয়-বংশজা, ভরতের মাতা।

কৈকেয় (কেকয়+অ (ষ্ণ)—প্রং) সং, পুং, কেকয় দেশের রাজা। য়ী—স্ত্রীং (কৈকেয়+ষ্ণ—অপত্যার্থে, ঈপ) ভরতের মাতা।

কৈটভ (কীট—ভা দীপ্তি পাওয়া+অ (ড)—ক, নিপাতন) সং, পুং, বিষ্ণুর কর্ণম-লোদ্ভব দানববিশেষ, এই দানব স্বীয় ভ্রাতা মধুর সহিত মিলিত হইয়া ব্রহ্মাকে বধ করিতে উদ্যত হয়। কিন্তু বিষ্ণুর হস্তে নিহত হয়। শিং—১ "উৎপন্নঃ কীটবৎ ভাতি মহামায়াকরে যতঃ। অতস্তং কৈট-ভাখ্যন্তু স্বয়ং দেবী তদাকরোৎ। কালিকা পুরাণ।"

কৈটভজিৎ, কৈটভারি, কৈটভহা—হন্, **কৈটভদ্বিট্**—ষ্ (কৈটভ অসুর-বিশেষ—জিৎ যে জয় করে, ২য়া—য। —অরি শত্রু ৬ষ্ঠী—ষ।—হন্ যে বধ করে, ২য়া—ষ। দ্বিষ্ যে হিংসা করে+০ (ক্বিপ্)—ক, ২য়া—য়) সং, পুং, নারায়ণ, বিষ্ণু। শি°—১ "উদমজ্জি কৈটভজিতঃ শয়নাৎ।

কৈটভী ; সং, স্ত্রীং, কৈটভবধকালে সংস্তুতা মহাকালী যোগনিদ্রা। শিং—১ "যামস্তৌ-চ্ছয়িতে হরৌ কমলজো হন্তুং মধুকৈটভৌ।"

কৈতক (কেতক+অ (ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, কেতক সম্বন্ধীয়।

কৈতব (কিতব বঞ্চক, জুয়ারি+অ (ষ্ণ)—তৎকর্ম্মার্থে) সং, ক্লীং, ছল, কপট। ২। দ্যূতক্রীড়া, পাশক্রীড়া। শিং—১ "নযুক্তং কৈতবং কর্ত্তুম্।" ২ "মৎপ্রিয়ং যদবোচ-স্তদবৈমি কৈতবম্।" ৩ "অকৈতব ইবাস্যাঃ কোপো লক্ষ্যতে।"

কৈদার, কৈদারক, কৈদারিক, কৈদার্য্য (কেদার ক্ষেত্র +অ (ষ্ণ), ক (কণ্), ইক (ষ্ণিক), য(ষ্ণ্য)—সমূহার্থে) সং, ক্লীং, ক্ষেত্রসমূহ। ২। বিং, ত্রিং, কেদার-সম্বন্ধীয়।

কৈমুতিক (কিম্—উত+ইক (ষ্ণিক)—প্রং) সং, ক্লীং, ন্যায়-বিশেষ, ফলে ফলে, যাহাতে তাৎপর্য্য প্রকাশ হয়, যথা—যে ভার দুর্ব্বলে বহন করিতে পারে, তাহা যে বলবান্ ব্যক্তি বহন করিতে পারিবে তদ্বি-ষয়ে আর বক্তব্য কি ? এই প্রকার দৃষ্টান্ত।

কৈমুতিক ন্যায়—ন্যায় (১৮) দেখ।

কৈরলেয় (কেরল+এয় (ষ্ণেয়—প্রং) সং, পুং, কেরলদেশাধিপতি, কেরলদেশের রাজা।

কৈরব (কেরব [কে জলে—রব যে রব করে] হংস+অ (ষ্ণ)—তৎপ্রিয়ার্থে) সং, ক্লীং, কুমুদ, শ্বেতোৎপল। ২। পুং, কিতব। ৩। রিপু, শত্রু। বী—স্ত্রীং, কৌমুদী, জ্যোৎস্না। শিং—১ "চন্দ্রো বিকাসয়তি কৈরবচক্রবালম্।" ২ "কস্মৈ নাথ! সমর্প্য কৈরবকুলং ব্যোমান্তমালম্বসে।

কৈরবিণী (কৈরব+ইন্—সমূহার্থে, ঈপ্) সং, স্ত্রীং, কুমুদিনী, কুমুদের ঝাড়।

কৈরবী ; সং, স্ত্রীং, চন্দ্রিকা, জ্যোৎস্না। ২। মেথিকা, মেথি।

কৈরাত (কিরাত+অ (ষ্ণ)—ইবার্থে) বিং, ত্রিং, ব্যাধতুল্য বলবান্। ২। কিরাত-দেশজাত। ৩। কিরাত-সম্বন্ধীয়। শিং—১ "কৈরাতবেশমাস্থায়।" ২। সং, পুং, সম্বর চন্দন। ৩। ভূনিম্ব।

কৈলা (দেশজ) সং, গোবৎস, বাছুর।

কৈলাস (কৈল [কেলি+অ (ষ্ণ)—সমূহার্থে] ক্রীড়াসমূহ, সুখ—আস আসন, ৬ষ্ঠী—ষ। অথবা কে জলে—লস্ দীপ্তি পাওয়া+অ (ঘঞ্)—ক, ষ্ণ ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শিব এবং কুবেরের বাসস্থান পর্ব্বত-বিশেষ। শিং—১ "উত্তরং শিখরং তস্য (হিমবতঃ) কৈলাসাখ্যো মহান্ গিরিঃ।" ২ "কৈলাসশৈলেন্দ্রশিখরস্থিতমীশ্বরম্।"

কৈলাসনাথ (কৈলাস=নাথ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শিব। ২। কুবের।

কৈলাসশিখরী (—শিখরিন্, কৈলাস-শিখর+ইন্—নিবসতার্থে। যিনি কৈলাস-শিখরে বাস করেন) সং, পুং, শিব। ২। কুবের। শিং কৈলাসনাথং তরসাজিগীষুঃ।

কৈবর্ত্ত (পুং, স্ত্রীং) কে (জলে) বর্ত্ততে ইতি ক—বৃৎ+অচ্ কেবর্ত্ত ততঃ স্বার্থে অণ্ কৈবর্ত্ত। শুক্লযজুর্ব্বেদে প্রথম কৈবর্ত্ত শব্দের উল্লেখ দৃষ্ট হয়। মনুর মতে নিষাদের ঔরসে আয়োগবীর গর্ভে নৌকর্ম্মজীবী মার্গবের উৎপত্তি হয়, ইহার অন্য নাম দাস ; আর্য্যাবর্ত্তবাসিগণ ইহাদিগকে কৈবর্ত্ত বলেন। ব্রহ্মবৈবর্ত্ত পুরাণের ব্রহ্মখণ্ডে লিখিত আছে—ক্ষত্রিয়ের ঔরসে বৈশ্যার গর্ভে কৈবর্ত্তের উৎপত্তি হইয়াছে। কলিতে

তীবর জাতির সংসর্গবশতঃ ইহারা পতিত হইয়াছে। ক্ষত্রবীর্য্যেণ বৈশ্যায়াং কৈবর্ত্তঃ পরিকীর্ত্তিতঃ। কলৌ তীবরসংসর্গাৎ ধীবরঃ পরিকীর্ত্তিতঃ॥ শাস্ত্রকারেরা ব্রাহ্মণ ক্ষত্র বৈশ্যের সহিত সম্বন্ধ প্রদর্শন করিয়া প্রত্যেক জাতিকে হিন্দু সমাজের অন্তর্গত করিবার জন্য বর্ণসঙ্করত্বের কল্পনা করিয়াছিলেন। প্রকৃত পক্ষে এই সকল বহুবিস্তৃত জাতি কখনই বর্ণসঙ্কর নহে, ইহারা এক একটি মূল জাতি। আর্য্যাবর্ত্তে আর্য্যবসতি বিস্তারের পূর্ব্বে কৈবর্ত্ত প্রভৃতি কতিপয় জাতিই এদেশের আদিম নিবাসী ছিল বলিয়া গবেষণাকারীরা সিদ্ধান্ত করেন। কৈবর্ত্ত জাতি দুই প্রধান শ্রেণীতে বিভক্ত, যথা;—হালিক ও জালিক। হালিকেরা প্রধানতঃ কৃষিজীবী। হালিক শ্রেণীর মধ্যে কতিপয় জমিদার আছেন। মেদিনীপুর ও তমলুক্ প্রভৃতি অঞ্চলে কৈবর্ত্ত জাতির মধ্যে পূর্ব্বে স্বাধীন রাজাও ছিলেন। প্রাচীন পালিগ্রন্থে কেবট্ট বা কেয়ট্ট জাতির উল্লেখ দৃষ্ট হয়। সম্ভবতঃ বৌদ্ধপরিব্রাজকেরাই প্রথম ইহাদিগকে বৌদ্ধধর্ম্মে দীক্ষিত করেন, পরে তন্ত্রশাস্ত্রের প্রভাবের সময়ে ইঁহারা হিন্দুধর্ম্মের আমলে আসিয়াছেন। হালিক কৈবর্ত্তের মধ্যে যাঁহারা জমিদার বা রাজকর্ম্মচারী তাঁহাদের আচার প্রায় কায়স্থাদির তুল্য। তবে চট্টগ্রামে যাহাদের বাস তাহাদের আচার তত বিশুদ্ধ নহে। আজকাল কৈবর্ত্ত মধ্যে ইংরেজী-শিক্ষিত লোক দেখিতে পাওয়া যায়। ইঞ্জিনিয়ার্, উকীল, মোক্তার, কেরাণী বিস্তর। তবে সাধারণ ভৃত্য এবং নৌব্যবসায়ীও না আছে এমন নহে। ইহাদের উপাধি দাস, বিশ্বাস, মণ্ডল, মাইতি ইত্যাদি। আজকাল কয়েক জন ইংরাজী-শিক্ষিত কৈবর্ত্ত "কৈবর্ত্ত শব্দ" হেয়তাব্যঞ্জক মনে করিয়া আপনাদিগকে মাহিষ্য নামে পরিচিত করিতেছেন। প্রকৃত পক্ষে উহা ভুল। মনুপ্রোক্ত মাহিষ্য জাতির সহিত কৈবর্ত্ত জাতির কোনই সম্বন্ধ নাই। মনুসংহিতায়ই উভয় জাতি ভিন্ন ভিন্ন নামে উক্ত হইয়াছে। বেদ, রামায়ণ, মহাভারত, পালিত্রিপিটক, পুরাণ, কাব্য প্রভৃতিতে যখন এই জাতি কৈবর্ত্ত নামে উক্ত তখন উহার পরিবর্ত্তন করা কি সম্ভবপর? যাহাই হউক, কৈবর্ত্তসম্প্রদায় আজকাল বিলক্ষণ উন্নতিশীল।

কৈবল্য (কেবল+য(ষ্ণ্য)—ভাবে। দেহ এবং ইন্দ্রিয় ত্যাগ করণ পূর্ব্বক আত্মার কেবলত্ব) সং, ক্লীং, সংসার-মুক্তি, আত্যন্তিক দুঃখ নিবৃত্তিরূপ মোক্ষ, জীবের নিখিল ব্রহ্মাণ্ডে ব্রহ্মজ্ঞান হইলে পরমানন্দ স্বরূপ পরাৎপর পরমাত্মাতে লীন হইয়া যাওয়া। শিং—১ "কৈবল্যং নিগুর্ণং বিশ্বমনাদিমজমব্যয়ম্ (কৃষ্ণম্)।" ২। ক্লীং,বিড়ঙ্গ।

কৈশিক (কেশিক প্রশস্ত কেশবিশিষ্ট+অ (ষ্ণ)—ইদমর্থে। অথবা কেশ+ইক(ষ্ণিক) +ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, কেশ-সম্বন্ধীয়। ২। (কেশ+ষ্ণিক—সমূহার্থে) সং, ক্লীং, কেশসমূহ। ৩। পুং, শৃঙ্গার রস। ৪। রাজাবিশেষ। কী—স্ত্রীং, নাটক-প্রসিদ্ধ রচনাবিশেষ; যথা—"ভারতী সাত্বতী কৈশিক্যারভটৌ চ বৃত্তয়ঃ।"

কৈশিকতা (Capillarity) কেশ সদৃশ সূক্ষ্ম ছিদ্রবিশিষ্ট (কৈশিক) নলে যে ব্যাপারটী দৃষ্ট হইয়া থাকে তাহাকে "কৈশিকতা" কহে।

কৈশিকাকর্ষণ (Capillarity-attraction) জড়পদার্থের যে শক্তি দ্বারা সূক্ষ্ম ছিদ্রবিশিষ্ট নলে জলাদি উন্নত হইয়া উঠে।

কৈশিকানাড়ী (Capillary) কেশের ন্যায় সূক্ষ্ম নাড়ী; এই নাড়ী দিয়া প্রথমতঃ শিরায় রক্ত সঞ্চালিত হয়।

কৈশিকাবনতি (Capillary-depression) কৈশিক নলের অভ্যন্তরে কোন তরল পদার্থ অবনত হইয়া পড়িলে তাহাকে "কৈশিকাবনতি" কহে।

কৈশিকোন্নতি (Capillary-elevation) কৈশিক নলের অভ্যন্তরে কোন তরল পদার্থ উন্নত হইয়া উঠিলে তাহাকে "কৈশিকোন্নতি" কহে।

কৈশোর (কিশোর শিশু+অ(ষ্ণ)—ভাবে) সং, ক্লীং, নবীনবয়স, বাল্যাবস্থা, দশমবর্ষ হইতে পঞ্চদশবর্ষ পর্য্যন্ত। শিং—১ "কৌমারং পঞ্চমাব্দান্তং পৌগণ্ডং দশমাবধি। স্তনৌ ব্যঞ্জিতকৈশোরৌ।"

কৈশ্য (কেশ+য(ষ্ণ্য)—সমূহার্থে) সং, ক্লীং, কেশসমূহ। [কুঞ্চিত।

কোঁকড়ান (দেশজ) বিং, কুঞ্চিত, বক্রহওয়া,

কোঁচড় (ক্রোড় শব্দজ) সং, ক্রোড়দেশস্থ বস্ত্রাংশ। [করণ।

কোঁচন (সঙ্কুচিতার্থ কুচ ধাতুজ) সং, ভাঁজ-

কোঁচা (পূর্ব্বে দেখ) সং, পরিহিত বস্ত্রের কুঞ্চিত অগ্রভাগ।

কোক (ক জল—উক্ গমন করা+অ(অন্) —ক। অথবা কুক্ গ্রহণ করা+অ(অন্) সং, পুং, চক্রবাক। শিং—১ "হংসারবৈঃ কোকরবৈঃ।" ২ "কোকানাং করুণস্বনেন।" ২। ভেক। ৪। বিষ্ণু। ৪। বৃক, নেকড়িয়া বাঘ। শিং—১ "বনে যূথপরিভ্রষ্টা মৃগী কোকৈরিবার্দ্দিতা।" ৪। জ্যেষ্ঠী। ৫। খর্জ্জুর বৃক্ষ। ৬। পুং, বিষ্ণু।

কোকড় ; সং, পুং—স্ত্রীং, মৃগ বিশেষ, চমর মৃগ।

কোকদেব (কোক কোকের ন্যায়—দিব্ ক্রীড়া করা+অ(অন্)—ক। যে চক্রবাকের ন্যায় ক্রীড়া করে) সং, পুং, কপোত, পায়রা।

কোকনদ (কোক চক্রবাক—নদি শব্দ করান+অ(অন্)—ক, চক্রবাকী জ্ঞানে যে চক্রবাককে শব্দ করায়, ২য়া—ষ) সং, ক্লীং, রক্তপদ্ম। ২। রাঙ্গা সুঁদী। শিং— "কুমুদৈঃ পুণ্ডরীকৈশ্চ তথা কোকনদোৎপলৈঃ।" ২ "নীলনলিনাভমপি তন্বি তব লোচনং ধারয়তি কোকনদরূপম্।"

কোকনদচ্ছবি (কোকনদ রক্তপদ্ম—ছবি দীপ্তি) সং, পুং, রক্তবর্ণ। ২। বিং, ত্রিং, রক্তবর্ণ-বিশিষ্ট।

কোকবন্ধু (কোক চক্রবাক—বন্ধু, ৬ষ্ঠী—ষ। সূর্য্যোদয়ে চক্রবাক চক্রবাকীর একত্র সমাগম হয় এই নিমিত্ত সূর্য্যকে কোকবন্ধু কহে) সং, পুং, রবি, দিবাকর, সূর্য্য।

কোকমুখ ; সং, পুং, ভারত-প্রসিদ্ধ তীর্থবিশেষ।

কোকাহ (কোক—আ—হন্ নষ্ট করা+(ড)—ক) সং, পুং, শ্বেতঘোটক।

কোকিল (কুক্ গ্রহণ করা [মনঃ]+ইল —সংজ্ঞার্থে। যে কুহুরব দ্বারা মন হরণ করে) সং, পুং, স্বনাম প্রসিদ্ধ পক্ষী, পিক। শিং—১ "ভাস্করোদয়কালোহয়ং গতা ভগবতী নিশা। অসৌ সুকৃষ্ণো বিহগঃ কোকিলস্তাত কূজতি।" ২ "মধুরৈরপি কোকিলাকলকলৈঃ ৩ "আদিশ—রতিদুতিপদেষু কোকিলাং মধুরালাপনিসর্গপণ্ডিতাম্।" ২। জ্বলন্ত অঙ্গার।

কোকিলকণ্ঠী ; বিং, স্ত্রীং, যে স্ত্রীর কণ্ঠস্বর কোকিলের ন্যায় মধুর।

কোকিলনয়ন (কোকিল কোকিলবৎ—নয়ন চক্ষুঃ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, কোকিলের ন্যায় যাহার চক্ষু রক্তবর্ণ, কোকিলাক্ষ, লোহিতলোচন। ২। সং, পুং, অতিশয় রক্তপুষ্প, বৃক্ষবিশেষ, কুলেখাড়া।

কোকিলাবাস ; সং, পুং, আম্রবৃক্ষ।

কোকিলাসন ; সং, ক্লীং, রুদ্রযামলোক্ত আসনবিশেষ।

কোকিলেক্ষু ; সং, পুং, ইক্ষুবিশেষ, কাজ্‌লা আক।

কোঙ্কণ (কোম্ অনুকরণ শব্দ—কণ্ শব্দ করা+অ(অল্)—ধি। সং, ক্লীং, অস্ত্রবিশেষ। ২। পুং, দেশবিশেষ, কোকনদ দেশ। ণা—স্ত্রীং, পরশুরামমাতা।

কোঙ্কণস্থ-ব্রাহ্মণ (পুং) দাক্ষিণাত্য ব্রাহ্মণের শ্রেণীবিশেষ। স্কন্দপুরাণে লিখিত আছে ইঁহারা পরশুরাম কর্ত্তৃক সৃষ্ট ব্রাহ্মণ।

আরব সাগর ও পশ্চিমঘাট পর্ব্বত শ্রেণীর অন্তর্গত ভূভাগ কোঙ্কণ নামে অভিহিত। এই দেশের ব্রাহ্মণেরাই কোঙ্কণস্থ-ব্রাহ্মণ নামে আখ্যাত। ঐতিহাসিকেরা বলেন পূর্ব্বে ইঁহাদের অত্যন্ত হীনাবস্থা ছিল। ইঁহারা কোঙ্কণের পূর্ব্বাংশে পুণা সাতারা রায়গড় প্রভৃতি অঞ্চলে আসিয়া জল বহন, রাস্তায় হোটেল খুলিয়া অন্নাদি বিক্রয় করিয়া অর্থোপার্জ্জন করিতেন। দেশস্থ-ব্রাহ্মণেরা ইঁহাদিগের প্রতি অত্যন্ত বিদ্বেষ করিতেন। এমন কি তাঁহারা শূদ্রের যাজন কার্য্য স্বীকার করিতেন, তথাপি কোঙ্কণস্থ ব্রাহ্মণের যাজন কার্য্য করিতেন না। খৃষ্টীয় অষ্টাদশ শতাব্দীর প্রথমভাগে কোঙ্কণস্থ ব্রাহ্মণকুলসম্ভূত বালাজীবিশ্বনাথ পেশওয়েরের পদ পাওয়ায় কোঙ্কণ ব্রাহ্মণ কুলধন্য হইয়াছেন। এখন বিদ্যায় ধনে ক্ষমতায় সর্ব্ব বিষয়েই কোঙ্কণস্থ-ব্রাহ্মণ শ্রেষ্ঠ। দেশীয় রাজ্যের মন্ত্রিপদ ও সরকারী বড় বড় চাকুরি ইঁহাদের একপ্রকার একচেটিয়া। ইঁহাদের মধ্যে বড় বড় সংস্কৃতজ্ঞ পণ্ডিত ও আছেন। ইঁহাদের নামান্তর চিৎপাবন ব্রাহ্মণ।

কোঙ্কণাসুত (কোঙ্কণা পরশুরামের মাতা রেণুকা বা কোকনদেশীয় স্ত্রী—সুতপুত্র) সং, পুং, পরশুরাম।

কোচ (পুং) কুচ্+ণ। ১। সঙ্কোচক, যে ব্যক্তি সঙ্কুচিত করে। ২। ভাবে ঘঞ সঙ্কোচ। ৩। জাতিবিশেষ। ব্রহ্মবৈবর্ত্ত পুরাণে লিখিত হইয়াছে=মাংসচ্ছেদীর গর্ভে—তীওরের ঔরসে এই জাতির জন্ম। মাংসচ্ছেদ্যাং তীবরেণ কোঁচশ্চ পরিকীর্ত্তিতঃ। ব্রহ্মবৈবর্ত্ত ব্রহ্মখণ্ড। প্রত্নতত্ত্ববিৎগণের মতে ইহারা অনার্য্যজাতি ক্রমে হিন্দুগণের সংসর্গে আসিয়া হিন্দুধর্ম্ম গ্রহণ করিয়াছে। কোচবিহার, জলপাইগুড়ী রংপুর প্রভৃতি অঞ্চলে ইহারা আপনাদিগকে রাজবংশী নামে পরিচিত করে। তন্ত্রে ইহারা কুবাচ নামে আখ্যাত। কোচবিহারের রাজবংশ ও জলপাইগুড়ীর রায়কতবংশ কুবাচ বা কোচ জাতি সম্ভূত। যোগিনী তন্ত্রে লিখিত আছে——"রেবতী নাম্নী কোন সুন্দরী কোঁচরমণীর গর্ভে মহাদেবের ঔরসে বিশুসিংহের জন্ম হয়। এই বিশুসিংহ স্বীয় বাহুবলে কোচবিহার রাজ্য স্থাপন করেন। ইনিই কোচবিহার রাজবংশ ও জলপাইগুড়ীর রায়কতবংশের আদিপুরুষ। এই দুই রাজবংশ নিষ্ঠাবান্ হিন্দু ছিলেন। কিছুদিন পূর্ব্বে কোচবিহারের বর্ত্তমান মহারাজ নৃপেন্দ্রনারায়ণ ব্রাহ্ম-ধর্ম্ম অবলম্বন করিয়া নববিধান ব্রাহ্ম সমাজের আচার্য্য বাগ্মিবর কেশবচন্দ্র সেনের কন্যার পাণিগ্রহণ করিয়াছেন। কয়েক বৎসর গত হইল উক্ত মহারাজ মহর্ষি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের দৌহিত্র মিঃ জ্যোৎস্নাময় ঘোষালের সহিত স্বীয় কন্যার বিবাহ দিয়া আর্য্যসংস্রব আরও দৃঢ় করিয়াছেন। কামরূপী বর্ণব্রাহ্মণেরা কোঁচদিগের পুরোহিত। কিন্তু অনেকদিন পূর্ব্বে বঙ্গের বারেন্দ্রশ্রেণী-ব্রাহ্মণেরা কোচবিহারে বসতি স্থাপন করিয়া রাজবংশের পৌরহিত্য অঙ্গীকার করিয়াছেন। রংপুর দীনাজপুর মালদহ প্রভৃতি জেলায় পলিয়া নামে আর এক শ্রেণীর কোঁচ দেখিতে পাওয়া যায়। রাজবংশী কোঁচেরা ইহাদিগকে নিজেদের অপেক্ষা কিছু হীন মনে করে।

কোজাগর (কঃ কেহ—জাগর যে জাগে। লক্ষ্মী বলেন—আজি নারিকেলের জল পান করিয়া কে জাগিয়া আছে, তাহাকে সম্পত্তি প্রদান করিব) সং, পুং, আশ্বিনী-পূর্ণিমা। শিং—১ "নিশীথে বরদা লক্ষ্মীঃ কো জাগর্ত্তীতিভাষিণী। তস্মৈ বিত্তং প্রযচ্ছামি অক্ষৈঃ ক্রীড়াং করোতি যঃ।" ২ "নারিকেলোদকং পীত্বা কো জাগর্ত্তি মহীতলে।"

কোট (কুট্ বক্র হওয়া+অ(ঘঞ্)—র্ম্ম) সং,

পুং, দুর্গ, গড়, কেল্লা। ২। নিরাপদ স্থান। ৩। কুটীর। ৪। (কূট+অ(ষ্ণ)—ভাবে) কৌটিল্য।

কোটক (কুট্ বক্র হওয়া+অক(ণক)—ক) সং, পুং, গৃহনির্ম্মাণকারকজাতি, ঘরামি।

কোটচক্র (কোট দুর্গ—চক্র, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, দুর্গের শুভাশুভ জ্ঞাপনার্থ অষ্টবিধ চক্রবিশেষ। শিং—১ "কোটচক্রমষ্টবিধং চতুরস্রাদিভেদতঃ।"

কোটন (চূর্ণনার্থ কুট্ট ধাতুজ) সং, চূর্ণন, খণ্ড খণ্ড করণ। না—(কুট্টনী শব্দজ) রমণদূত।

কোটর (কোট বক্রতা—র গ্রহণার্থ রা ধাতুজ+অ(ড)—ক) সং, পুং—ক্লীং, বৃক্ষস্থ গহ্বর, খোঁড়ল শিং—১ "মহাহংকার-বিটপ ইন্দ্রিয়াঙ্কুরকোটরঃ। ২ "তস্যাঃ (মহাশম্যাঃ) মহৎকোটরমস্তি" রী—স্ত্রীং, বিবস্ত্রা নারী। ২। নারী।

কোটবী (কোট বক্রতা—বা পাওয়া বা গ্রহণ করা+অ(ড)—ক, ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, বিবস্ত্রা নারী। ২। দুর্গা, কালী।

কোটা } (দেশজ) সং, অট্টালিকা, ইষ্টকময়
কোঠা } গৃহ। [চৌকীদার।

কোটাল (দেশজ) সং, নগরপাল, প্রহরী,

কোটি, টী কুট্ বক্র হওয়া, ছেদন করা+ই—ক) সং, স্ত্রীং, খড়্গাদির প্রান্ত, ধার। ২। অগ্রভাগ। শিং—১ "শ্যেননখাগ্র-কোটি।" ৩। (+ই—ভাবে) ১,০০,০০,০০০ শতলক্ষ সংখ্যা, ক্রোর। শিং—১ "উন্নত-কোটি বিন্দুঃ।" ২ "শতং শতসহস্রাণাং কোটি রাহুর্মনীষিণঃ।" ৪। উৎকর্ষ। ৫। মধ্য। ৬। ধনুকাদির অগ্রভাগ। শিং—১ "তেন ভূমিনিহিতৈককোটি তৎ (কার্ম্মু-কম্)।" ৭। পক্ষ ৮। ত্রিভুজক্ষেত্রের ভূমি ও কর্ণ রেখা ভিন্ন রেখা, ভূমি হইতে উত্থিত রেখা।

কোটিকাস্য ; সং, পুং, শিবিবংশোদ্ভুত সুরথপুত্র নৃপবিশেষ।

কোটিজিৎ (কোটি—জিৎ [জি জয় করা +০ (ক্বিপ্)—ক] যে জয় করে। যে কবিত্বে কোটি কবিকে জয় করিয়াছিল) সং, পুং, রঘুবংশাদি কাব্য প্রণেতা কালিদাস।

কোটির (কোটি উৎকর্ষ—র [রা গ্রহণ করা+অ (ড)—ক] যে গ্রহণ করে) সং, পুং, ইন্দ্র। ২। নকুল, নেউল। ৩। ইন্দ্র-গোপ কীট।

কোটিশ } (কোটি খড়্গাদির প্রান্ত—
কোটীশ } শো তীক্ষ্ণ করা বা ছেদন করা+অ (ড)—ক) সং, পুং, লোষ্ট্রভেদক অস্ত্র, বিঁদেকাটি, মই। ২। নাগবিশেষ।

কোটিশঃ (কোটিশস্, কোটি+শস্—প্রং) অং, কোটি বার ; কোটি কোটি পরিমাণে।

কোটীর (কুট্ বক্র হওয়া+ঈর ঈরন্)—ক। উ=ও। অথবা কোটি—ঈর্ প্রেরণ করা+অ (অন্)—ক) সং, পুং, জটা। ২। কিরীট, মুকুট। শিং—১"কোটীরবন্ধন-ধনুর্গুণযোগপট্ট।" (নৈষধ)।

কোট্ট (কুট্ট্ ছেদন করা বা ভাগকরা+অ (ঘঞ্)—র্ম্ম) সং, পুং, দুর্গ, গড়। ২। রাজধানীবিশেষ।

কোট্টবী (কোট্ট—বা পাওয়া বা গ্রহণ করা +অ (ড)—ক, ঈপ্) সং, স্ত্রীং, বিবস্ত্রা-স্ত্রী। ২ নগ্নমুক্তকেশী নারী। ৩। কালী।

কোট্টবীপুর ; সং, ক্লীং, বাণাসুরপুর।

কোট্টার (কোট্ট দুর্গ+ঋ গমন করা+অ (ঘঞ্)—ণ) সং, পুং, কূপ। ২। পুষ্করি-ণীর পাড় কিম্বা সোপান।

কোঠ (কুঠ বেষ্টন করা+অ (অন্)—ক) সং, পুং, চক্রাকার কুষ্ঠরোগ

কোড়া (দেশজ) সং, কশা, চাবুক। ২। কুলিলোক।

কোণ (কুণ্ শব্দ করা+অ (অল্)—ঘি) সং, পুং, গৃহাদির বিদিক্। শিং—১ "স্বগৃহ-স্যাঙ্গণে তেন চত্বারঃ স্বর্ণপূরিতাঃ। কুম্ভা-শ্চতুর্ষু কোণেষু নিগূঢ়াঃ স্থাপিতা ভুবি।" ২ "গৃহকোণৈকদেশে।" ৩ "গৃহকোণে স্থিতঃ।" ২। (Angle) যে স্থানে দুইটী

সরল রেখা বক্রভাবে পরস্পর মিলিত হয়, তাহার চিহ্ন " " এই। ৩। (+অল্—ণ) অস্ত্রের ধার। ৪। বীণাদি বাদনদণ্ড, বীণাদি বজাইবার কাঠি; সেতারে মেজ্রাফ নামে খ্যাত। ৫। লগুড়। ৬। (+অল্—ক) মঙ্গলগ্রহ। ৭। শনি।

কোণকুণ (কোণ অস্ত্রের ধার—কুণ্ ছেদ করা+অ (অন্)—ক) সং, পুং, কেশকীট, উকুণ।

কোণাকুণি (কোণ—কোণ) ক্রিং—বিং, কোণে কোণে, কোণে কোণে মিলাইয়া।

কোণাঘাত (কোণ—আঘাত) সং, পুং, যে স্থলে একলক্ষ ঢক্কা এবং দশসহস্র ভেরী এককালে আহত হয়। শিং—১ "ঢক্কা-শতসহস্রাণি ভেরীশতশতানি চ। একদা যত্র হন্যন্তে কোণাঘাতঃ স উচ্যতে।"

কোণি (কুণ্ শব্দ করা+ই (ইন্)—ক) বিং, ত্রিং, গ্রহণশক্তিহীন হস্তবিশিষ্ট, কোপা।

কোথায় (কুত্র পদজ) অং, কোন্ স্থানে, কোন খানে।

কোদণ্ড (কুণ শব্দ করা+অণ্ড—ক। ণ=দ) সং, পুং,—ক্লীং, ধনুক। শিং—১ "তেষাং কোটিনিপাতনে রঘুপতেঃ কোদণ্ড-ঘণ্টারবঃ।" ২। (ধনুকের তুল্য বলিয়া) পুং, ভ্রূ-লতা। ৩। দেশবিশেষ। ৪। ধনু-রাশি। [অনির্দ্দিষ্ট।

কোন (কিম্ শব্দজ) সর্ব্বং, কেহ, কেউ,

কোন্দল (দেশজ) সং, বিবাদ, কলহ, ঝকড়া।

কোন্দলিয়া (দেশজ) বিং, ঝকড়াপ্রিয়।

কোপ (কুপ্ ক্রোধ করা+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, ক্রোধ, অমর্ষ, রাগ। শিং—১ "স ভূয়োঽতাস্তং কোপং করিষ্যতি।" ২ "পাদেন প্রহরন্ কোপাৎ।" ২। বিরাগ, অসন্তোষ।

কোপন (কোপ দেখ, অন—ক) বিং, ত্রিং, ক্রোধযুক্ত, ক্রুদ্ধস্বভাব, সহজেই যাহার কোপ জন্মে। শিং—১ "পাদানতঃ কোপ-নয়াবধূতঃ।" (কুমারসম্ভব)। ২ "আসাদ্বিভাব-সুর্নাম মহর্ষিঃ কোপনো ভৃশম্।" ২। পুং, অসুরবিশেষ।

কোপনা (কোপন দেখ, আপ্—স্ত্রীং) বিং, স্ত্রীং, সহজেই যে স্ত্রীর ক্রোধ জন্মে, ক্রুদ্ধস্বভাবা।

কোপনীয় (কোপ দেখ, অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার প্রতি ক্রোধ করা হয়, ক্রোধের বিষয়ীভূত।

কোপয়িষ্ণু (কুপ্-ণি=কোপি কোপ করান+ইষ্ণু (ইষ্ণুচ)—ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিং, কোপকারক। শিং—১ "বৈরায়ির তদা ন্যস্তং ক্ষত্রিয়ান্ কোপয়িষ্ণুভিঃ।"

কোপিত (কোপি ক্রোধ করান+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার ক্রোধ জন্মাইয়া দিয়াছে, রোষিত।

কোপী (কোপিন্, কোপ্+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, ক্রুদ্ধ, ক্রোধী, কোপবিশিষ্ট, রোষান্বিত। ২। পুং, জলপারাবত।

কোমল (কম্ ইচ্ছা করা+অল(কল)—র্ম্ম। অ—ও। কিম্বা কু+মল—ক) বিং, ত্রিং, কঠিন নয়, মৃদু, নরম। ২। সুকুমার, মনোহর, সুন্দর; যথা—কোমল অঙ্গ, কোমল মূর্ত্তি। ৩। মধুর, ললিত; যথা—কোমল রচনা। শিং—১ "সংপৎসু মহতাং চিত্তং ভবত্যুৎপলকোমলম্। তাং সুকোমলৈর্ব-চনৈরনুনীয়।" ৪। সং, ক্লীং, জল।

কোমলতা (কোমল+তা,—ভাবে) সং, স্ত্রীং, মৃদুতা, মার্দ্দব। ২। সৌকুমার্য্য, মনো-হরতা। ৩। মাধুর্য্য, লালিত্য।

কোমলাঙ্গ Soft-bodied-animals, কোমল-অঙ্গ শরীর, ৬ষ্ঠী—হিং) যাহাদের শরীর অতিশয় কোমল তাহাদিগকে কোম-লাঙ্গ কহে। যথা—শম্বূক ইত্যাদি।

কোমলাঙ্গী (কোমল—অঙ্গ) বিং, স্ত্রীং, যে স্ত্রীলোকের অঙ্গ সকল সুকুমার, যে স্ত্রীর শরীরের অবয়ব সকল অতি মনোহর।

কোমলাসন; সং, ক্লীং, মৃগচর্ম্মনির্ম্মিত আসন।

কোযষ্টিক (ক জল—যষ্টি শ্রেণী, পঙ্‌ক্তি। কণ্—যোগ। এই পক্ষীদের জলাশয়ে বা জলময় স্থানের নিকটে দেখিতে পাওয়া যায়) সং, পুং, টিটিভপক্ষী।

কোরক (কুর ছেদন করা+অক(ণক)—(ক) সং পুং,—ক্লীং,অপ্রস্ফুটিত পুষ্প,মুকুল, কুঁড়ি। ২। পুষ্পের মুকুলের ন্যায় প্রথমাবস্থা; যথা—"কোরক সময় কাল-কীট নিরদয়—" শিং—১ "সমুপহরন্ বিচকার কোরকাণি।" (মাঘ)। ২। মৃণাল। ৪। কক্কোল। ৪। চোর নামক গন্ধদ্রব্য।

কোরঙ্গী ; সং, স্ত্রীং, সূক্ষ্মৈলা, ছোট এলাচ্। ২। পিপ্পলী।

কোরদূযক; সং, পুং, কোদ্রব, কোঁদাখ্যাতি ধান্যবিশেষ। শিং—১ "বস্ত্রাণাং প্রবরা শাণী ধান্যানাং কোরদূষকঃ।"

কোরফা (যাবনিক) যাহারা প্রজাদিগের নিকট হইতে জমী লইয়া চাস করে তাহাদিগকে কোরফা প্রজা কহে। যাহাদিগের জমীর উপর সত্ব থাকে না।

কোল (কুল্ রাশিকরা+অ (অন্)—ক) সং, পুং, শূকর। ২। কুলগাছ। ৩। জাতিবিশেষ। ৪। শনিগ্রহ। ৫। ক্লীং, কুলফল। ৬। (+অল্—ধি) পুং, ভেলা, মাড়। ৭। কলিঙ্গদেশ। ৮। চিত্রক, চিতা। ৯। অস্ত্রবিশেষ। ১০। (ক্রোড় শব্দজ) অঙ্ক,ক্রোশ। ১১। আলিঙ্গন। পুং, লা—স্ত্রীং, কোলিবৃক্ষ। ২। দেশবিশেষ। ৩। পিপ্পলী।

কোলক (কোল দেখ, অক (ণক)—ক) সং, পুং, আকড়োট গাছ। ২। বহুবার বৃক্ষ। ৩। ক্লীং, মরিচ। ৪। কাঁকলা। ৫। গন্ধদ্রব্যবিশেষ।

কোলকর্কটিকা; সং, স্ত্রীং, মধুখর্জ্জুর।

কোলগিরি ; সং, পুং, দক্ষিণদেশস্থ পর্ব্বতবিশেষ।

কোলপুচ্ছ (কোল শূকর—পুচ্ছ। শূকরপুচ্ছের ন্যায় যাহার পুচ্ছ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কঙ্কপক্ষী।

কোলম্বক (কুল্ রাশিকরা+অম্ব (অম্বচ্)—র্ম্ম, কণ্—যোগে) সং, পুং, তন্ত্রী ভিন্ন বীণার সমুদয় অবয়ব।

কোলাকোলি (কোল—কোল) সং, ক্লীং, পরস্পর আলিঙ্গন।

কোলাঞ্চ ; সং, পুং, কলিঙ্গদেশ।

কোলানী (দেশজ) অভ্যর্থনা; যথা—"শেষে ফাকিআগে দিয়া কথার কোলানী।"

কোলাপুর ; সং, ক্লীং, দক্ষিণদেশ প্রসিদ্ধ লক্ষ্মীদেবীর স্থান।

কোলাবিধ্বংসী (—সিন্, কোলা দেশবিশেষ—ধ্বংসী যে ধ্বংস করে) সং, পুং, ম্লেচ্ছবিশেষ। শিং—"এবং পালয়তস্তস্য ম্লেচ্ছাঃ পর্ব্বতবাসিনঃ। কোলাবিধ্বংসিনঃ প্রাপ্তাঃ কোলাবিধ্বংসিন স্তথা।"

কোলাহল (কোল [কুল্ একত্র হওয়া+অ (ঘঞ্)—ভা] রাশি, একীভাব—আ—হল্ ভেদ করা+অ (অল্)—র্ম্ম] সং, পুং, অনেক লোকের অস্পষ্ট একত্র মিশ্রিত উচ্চ শব্দ, কলকলধ্বনি, গোল। শিং—১ "ততো হলহলাশব্দঃ পুনঃ কোলাহলো মহান্। মহান্রাক্ষসনাদস্ত পুনস্তূর্য্যরবো মহান্।" ২ "দূরদেশে শব্দায়মানস্ত শৃগালবৃন্দস্য কোলাহলোঽশ্রাবি।" ২। পর্ব্বতবিশেষ, ইহা হইতে শক্তিমতী নদীগর্ভে এক পুত্র ও এক কন্যা জন্মে।

কোলি / **কোলী** } (কোল দেখ, ই—ক) সং,পুং, স্ত্রীং, কুলগাছ। ২। কুলফুল।

কোলিসর্প ; সং, পুং, যে সকল ক্ষত্রিয়বর্গকে সগর রাজা যবন করিয়াছিলেন তাহাদিগকে কোলিসর্প বলে। বড়োদা প্রভৃতি রাজ্যের কোলি নামক কৃষক জাতি সম্ভবতঃ এই শ্রেণীর অন্তর্গত। "কোলিসর্পা মাহিষকা স্তাতাঃ ক্ষত্রিয়জাতয়ঃ। বৃষলত্বং পরিগতা ব্রাহ্মণানামদর্শনাৎ।"

কোবিদ (কো [কু শব্দ করা+০ (বিদ্)—ক] যে শব্দ করে বা শিক্ষা দেয়। অথবা কো অর্থে বেদ—বিদ [বিদ্ জানা+অ

(ক)—ক] যে জানে) বিং, ত্রিং, জ্ঞানী, পণ্ডিত ২। নিপুণ, দক্ষ। শিং—১ "সমীক্ষ্যকারিণং প্রাজ্ঞং ধর্ম্মকামার্থকোবিদম্।" (মনুসংহিতা)।

কোবিদার (কঃ [কেহ] কাহার—বিদার যে বিদারণ করে। কাহার না চিত্ত বিদারণ করে। অথবা কু পৃথিবী—বি দৃ বিদারণ করা+অ (ঘঞ্)—ক, যে ভূমিকে বিদারণ করে) সং, পুং, রক্তকাঞ্চন। ২। মন্দার, পারিজাত। শিং—১ "চিত্তং বিদারয়তি কস্য ন কোবিদারঃ।" ২ "কোংপায়ং দারুরিত্যাহুরজানন্তো যতোজনাঃ। কোবিদার (=পারিজাত এবং মন্দার) ইতি খ্যাতস্তত্বতঃ স মহাতরুঃ।"

কোশ, কোষ (কুশ্, কুষ্ নির্গত হওয়া+অ (অন্)—ক। যাহা হইতে গন্ধাদি নির্গত হয়) সং, পুং,—ক্লীং, কুট্মল, কুঁড়ি। ২। অণ্ড। ৩। আকরোত্থিত বা আবর্ত্তিত সুবর্ণ ও রজত। ৪। (+অল্—ণ) আবরণ। শিং—১ "সুজাতয়োঃ পঙ্কজকোশয়োঃ শ্রিয়ম্।" ৫। ত্বগাদি আবরণ ৬। (+অল্—খি) খড়্গাদির খাপ। শিং—১ "মহাকোষনিবাসী চ মহাসিঃ।" ৭। কোষা ৮। পানপাত্র। ৯। (কুষ্ [আয় স্থান হইতে] আকর্ষণ করা+অ(অল্)—খি) যে স্থলে ধন রাখা যায়, ধনাগার। শিং—১ "কুষ্যতে আকৃষ্যতে আয়স্থানেভ্য ইতি কোষঃ" ১০। মধ্যভাগ। শিং—১ "প্রকৃত্যা হিমকোষাঢ্যঃ (হিমবান্)।" ১১। পোকার গুটি। ১২। মঞ্জুষা ১৩। কাঁটালের কোয়া। ১৪। মাংসপেশী। ১৫। শব্দাদি সংগ্রহ, অভিধান। ১৬। (+অল্—র্ম্ম) শপথ। ১৭। ধনরাশি। ১৮। (+অল্—পা) যোনি। ১৯। মুষ্ক। ২০। ডিম্ব। ২১। অণ্ডের আবরণ। ২২। অণ্ডকোষ।

কোশকার, কোষকার (কোশ, ষ—কার যে করে) সং, পুং, গুটিপোকা। শিং—১ "সংবেষ্টমানং বহুভিঃ মোহাত্তন্তুভিরাত্মজৈঃ। কোষকারমিবাত্মানং বেষ্টয়ন্নাববুধ্যতে।" ২। অভিধানকর্ত্তা। ৩। ইক্ষু।

কোশচঞ্চু (কোশ—চঞ্চু, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সারসপক্ষী।

কোশপাল (কোশ—পাল যে পালন করে, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, কোশরক্ষক, ভাণ্ডাররক্ষক, ভাঁড়ারি।

কোশল, কোষল, কোসল (কুশ্ দীপ্তি পাওয়া+অল্—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, লা—স্ত্রীং, কাশীর উত্তর অযোধ্যা প্রদেশ সহিত সমস্ত ভূভাগ। ইহা উত্তর ও দক্ষিণ এই দুই ভাগে বিভক্ত। উত্তর কোশলে রামের রাজধানী অযোধ্যা অবস্থিত ছিল। "কোশলো নাম মুদিতঃ স্ফীতো জনপদো মহান্। নিবিষ্টঃ সরযূতীরে পশুধান্যধনর্দ্ধিমান্॥ অযোধ্যা নাম তত্রাস্তি নগরী॥" পৃত্রিশগড় প্রদেশকে পূর্ব্বে দক্ষিণ কোশল বা প্রাকৃকোশল রাজ্য বলিত। ঐ দেশের রাজার কন্যাই দশরথের মহিষী কোশল্যা।

কোশলাত্মজা (কোশল রাজাবিশেষ—আত্মজা কন্যা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, কোশলা, রামের মাতা।

কোশলিক, কোষলিক (কোশ, ষ, ধন—ল যে গ্রহণ করে+ইক (ষ্ণিক) —ভবার্থে। সং, ক্লীং, উৎকোচ, ঘুষ।

কোশবান্ (কোশবৎ, কোশ+বৎ (বতু)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, কোশযুক্ত। শিং—১ "ধর্ম্মাত্মা কোষবাংশ্চাপি দেবরাজ ইবাপরঃ।" বতী—স্ত্রীং, কোশাতকী বৃক্ষ।

কোশাতক, কোষাতক (কোশ, ষ—অত্ গমন করা+অক (ণক)—ক) সং, পুং, কী—স্ত্রীং, ঝিঙ্গা। ২। ঝিঙ্গাগাছ। ৩। পুং, কেশ।

কোশাতকী, কোষাতকী (কোশাতকিন্ কোশাতক+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, বাণিজ্য। ২। বণিক্। ৩। বাড়বাগ্নি।

কোশী, কোষী (কোশ, কোষ+অ (অল্

—ণ, ঈ—অল্পার্থে) সং, স্ত্রীং, ক্ষুদ্র কোষা। ২। পাদুকা, জুতা। ৩। শস্যের শুঁয়া। ৪। শিম্বিকা।

কোষকাব্য; সং, ক্লীং, পরস্পর নিরপেক্ষ শ্লোক সমূহ; যথা—অমরুশতক প্রভৃতি।

কোষচঞ্চু (কোষ—চঞ্চু ঠোঁট। কোষাকার যাহার চঞ্চু, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সারসপক্ষী।

কোষবৃদ্ধি (কোষ মুষ্ক—বৃদ্ধি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, অণ্ডকোষের স্ফীততা। ২। ধনের বৃদ্ধি। ৩। (কোষ মুকুল—বৃদ্ধি, ৭মী—হিং) কুরুণ্ডকবৃক্ষ।

কোষশায়িকা (কোষ খাপ—শী শয়ন-করা+অক (ণক)—ক) সং, স্ত্রীং, ছুরিকা।

কোষা (কোষীশব্দজ) সং, তাম্রময় পূজা-পাত্র। ২। ডোঙ্গা।

কোষাধ্যক্ষ (কোষ—অধ্যক্ষ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, যাহার উপর ধনাগারের ভার থাকে, ধনরক্ষক। ২। কুবের।

কোষী (কোষিন্, কোষ+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, আম্রবৃক্ষ। ২। কর্ণবন্ধনজ রোগ-বিশেষ। ৩। স্ত্রীং, পাদুকা, জুতা। ৪। শস্যের শুঁয়া।

কোষ্ঠ (কুষ্ নির্গত হওয়া+অ (থন্)—পা। যাহা হইতে শস্যাদি নির্গত হয়। সং, পুং, শস্যাগার, গোলা। ২। গৃহমধ্য। ৩। উদরমধ্য। ৪। উদরমধ্যস্থিত মলভাণ্ড। শিং—১"স্থানান্যামাগ্নিপক্কানাং মূত্রস্য রুধিরস্য চ। হৃদুণ্ডুকঃ ফুস্ফুসশ্চ কোষ্ঠ ইত্যভিধীয়তে।" ৫। মল, বিষ্ঠা

কোষ্ঠশুদ্ধি (কোষ্ঠ—শুদ্ধি) সং, স্ত্রীং, মলভাণ্ড পরিষ্কার থাকা, উত্তমরূপ মলনির্গম, মলশুদ্ধি।

কোষ্ঠাগার; সং, ক্লীং, ধান্যধনাদি রাখিবার গৃহ। শিং—১ "কোষ্ঠাগারস্তু তে নিত্যং স্ফীতং ধান্যৈঃ সুসংবৃতম্।"

কোষ্ঠী } (কোষ্ঠ! দেখ, ঈপ্—স্ত্রীং,
কোষ্ঠিকা } ইক, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, যাহাতে জন্মকালীন গ্রহ নক্ষত্রাদির স্থিতি ও সঞ্চার অনুসারে যাবজ্জীবনের শুভাশুভ নিরূপিত থাকে, জন্মপত্রিকা। ২। পাশ-কাদি ক্রীড়াপাত্র।

কোষ্ণ (কু ঈষৎ+উষ্ণ। কু=কা) বিং, ত্রিং, ঈষদুষ্ণ, অল্প গরম। শিং—১ "ভুবং কোষ্ণেন কুণ্ডোধ্নী মেধ্যেনাবভৃথাদপি।"

কোহল (কু—হল্ আকর্ষণ করা+অ (অন্) ক) সং, পুং, মদ্যবিশেষ। ২। বাদ্যবিশেষ। ৩। নাটকাদির প্রণেতা।

কৌকুর (কুকুর+অ (ষ্ণ)—ভবার্থে) সং, পুং, দেশবিশেষ। ২। নৃপবিশেষ।

কৌকৃত্য (কু কুৎসিত—কৃত্যা কার্য্য+অ (ষ্ণ)—স্বার্থে) সং, ক্লীং, মন্দকার্য্য। ২। অনুতাপ।

কৌক্কুটিক (কুক্কুটী অনৃতাচরণ+ইক (ষ্ণিক)—ভবার্থে) সং, পুং, দাম্ভিক। ২। পাছে জীবহত্যা হয়, এই আশঙ্কায় যে ব্যক্তি অন্যদিকে না চাহিয়া অতি সাবধানে পাদনিক্ষেপ করে, সন্ন্যাসীবিশেষ।

কৌক্কুটিকমণ্ডল; সং, পুং, বোড়াসাপ।

কৌক্ষ (কুক্ষি+অ (ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, কুক্ষিসংবদ্ধ, কুক্ষিস্থ। [কুক্ষিদেশজাত।

কৌক্ষক (কুক্ষি+অক—ভবার্থে) বিং, ত্রিং,

কৌক্ষেয় } (কুক্ষি উদর+এয় (ষ্ণেয়)
কৌক্ষেয়ক } —ইদমর্থে। কণ্—যোগ) সং, পুং, কুক্ষিবদ্ধ খড়্গ। শিং—১ "অসিং কৌক্ষেয়মুদ্যম্য চকারাপনসং মুখম্।" (ভট্টিকাব্য)। ২ "কৌক্ষেয়কেণ সন্নিহিত-বিষধরেণেব চন্দনলতা।" (কাদম্বরী)। ৩। "বদ্ধতীক্ষ্ণকৌক্ষেয়কঃ।" (দশকুমারচরিত)।

কৌঙ্ক } (কোঙ্ক, কোঙ্কণ+অ ষ্ণ)—
কৌঙ্কণ } স্বার্থে) সং, পুং, দেশ-বিশেষ, কোঙ্কণদেশ।

কৌঞ্জায়ন } (কুঞ্জ+আয়ন (ষ্ণায়ন),
কৌঞ্জায়ন্য } আয়ন্য (ষ্ণায়ন-য)—পুত্রার্থে, সং, পুং, কুঞ্জনামক ব্রাহ্মণের বংশোৎপন্ন সন্তান।

কৌণ্ডায়নী (কৌণ্ডায়ন+ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, মান্যা ব্রাহ্মণী। ২। কুণ্ড নামক ব্রাহ্মণের কন্যা।

কৌট (কূট কপট বা কোটি গৃহ+অ (ষ্ণ)—স্বার্থে) সং, পুং, কুটজবৃক্ষ, কুরচী। ২। বিং, ত্রিং, স্বাধীন, স্বতন্ত্র।

কৌটকিক (কূট বা কূটক ফাঁদ+ইক (ষ্ণিক)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, মাংসবিক্রয়ী, কসাই।

কৌটতক্ষ (কৌট [কুটী+অ (ষ্ণ)—স্থিতার্থে] গ্রাম্য, গৃহস্থিত—তক্ষন্ সূত্রধর, ছুতার, য়ং—স) সং, পুং, স্বাধীন সূত্রধর।

কৌটল্য ; সং, পুং, বাৎস্যায়ন মুনি।

কৌটসাক্ষী (—সাক্ষিন্, কৌট কপট—সাক্ষী, য়ং—স) সং, পুং, মিথ্যা সাক্ষী, জালসাক্ষী।

কৌটা (কুটি শব্দজ) সং, কাষ্ঠাদিনির্ম্মিত ক্ষুদ্র পাত্র।

কৌটিক (কূট মৃগবন্ধন যন্ত্র, ফাঁদ+ইক (ষ্ণিক)—সম্পাদনার্থে) বিং, ত্রিং, কূটকারী ব্যাধ। ২। মাংস বিক্রেতা, কষাই।

কৌটিলিক (কুটিলিকা [কুটিল বক্র+ইক (ষ্ণিক)—ভবার্থে] ব্যাপর, বা শিকার কালীন বক্র ভাবে গমন+অ (ষ্ণ)—নিষ্পন্নার্থে) সং, পুং, কর্ম্মকার। ২। ব্যাধ।

কৌটিল্য (কুটিল+য (ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, কুটিলতা, ক্রূরতা। শিং—১ "কৌটিল্যং কচনিচয়ে করচরণাধরতলেষু রাগস্তে " ২। পুং, চাণক্য ব্রাহ্মণ। ইঁহার ক্রোধানলে নন্দনৃপতি বিনষ্ট ও ইঁহারই চক্রান্তে দাসীপুত্র চন্দ্রগুপ্ত তৎসিংহাসনে অধিরূঢ় হইলে ইনি তাঁহার মন্ত্রিপদে অভিষিক্ত হইয়াছিলেন। ইনি কুটিলতার মূলস্বরূপ বলিয়া কৌটিল্য নামে বিখ্যাত হন। [পরিশিষ্ট দেখ]

কৌটীর্য্য (কুটীর+য (ষ্ণ্য)—স্বার্থে) বিং, ত্রিং, কেবল। ২। অসহায়। র্য্যা—স্ত্রীং, দুর্গা। শিং—১ "কৌটীর্য্যাং মদিরাং চণ্ডামিলাং মলয়বাসিনীম্।" (হরিবংশ)।

কৌটুম্বিক (কুটুম্ব+ইক (ষ্ণিক)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, কুটুম্ব ভরণে ব্যাপৃত।" কৌটুম্বিকঃ ক্রুধ্যতি বৈ জনায়।" ২। কুটুম্বসম্বন্ধীয়।

কৌণকুৎস ; সং, পুং, ঋষিবিশেষ।

কৌণপ (কুণপ শব্দ+অ (ষ্ণ)—ভোজনার্থে। অথবা কুণপা রাক্ষসী+ষ্ণ—অপত্যার্থে) সং, পুং, রাক্ষস। শিং—১ "ন কৌণপাঃ শৃঙ্গিণো বা ন দেবা নচ মানুষাঃ।"

কৌতর (কবুতর শব্দজ) পারাবত, পায়রা।

কৌতস্কুত (কুতঃ—কুতঃ+অ (ষ্ণ)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, কোন্ কোন্ স্থানজাত।

কৌতুক (কুতুক+অ (ষ্ণ)—স্বার্থে) সং, ক্লীং, কুতূহল, কোন বিষয়ে দেখিবার বা জানিবার নিমিত্ত ঔৎসুক্য, জানিতে ইচ্ছা। শিং—১ "চক্রতুঃ কৌতুকোদ্গ্রীবাঃ সভাং চিত্রার্পিতামিব।" ২ "অস্মাকং তু মনোরথোপরিচিত-প্রাসাদবাপীতটক্রীড়াকাননকেলিকৌতুকজুষামায়ুঃ পরং ক্ষীয়তে।" ২। হস্তসূত্র। শিং—১ "রুদ্রাক্ষদর্পসিদ্ধার্থ শিখিপক্ষোরগত্বচঃ। কঙ্কণৌষধয় শ্চেতি কৌতুকাখ্যাঃ প্রকীর্ত্তিতাঃ। বৈবাহিকৈঃ কৌতুকসংবিধানৈঃ।" (কুমারসম্ভব)। ৩। উৎসব। ৪। পরিহাস। ৫। আনন্দ। ৬। আমোদ। ৭। পরম্পরায়াত মঙ্গল। ৮। নৃত্যগীতাদি তামাসা। ৯। ভোগকাল।

কৌতুকী (কৌতুকিন্, কৌতুক+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, কৌতুকবিশিষ্ট, যাহার কৌতুক জন্মিয়াছে। ২। যে কৌতুক করে। নী—স্ত্রীং, নায়িকাবিশেষ।

কৌতূহল (কুতূহল+অ (ষ্ণ)—স্বার্থে) সং, ক্লীং, কুতূহল, কোন নূতন বা অপরিজ্ঞাত বিষয় জানিবার শুনিবার বা দেখিবার নিমিত্ত আগ্রহ বা ঔৎসুক্য। ২। ঔৎসুক্য, অভিলাষ। শিং—১ "মহৎকৌতূহলং মেঽস্তি হরিশ্চন্দ্রকথাং প্রতি।"

কৌৎস (কুৎস+অ(ষ্ণ)—অপত্যার্থে) সং, পুং—স্ত্রীং, কুৎসমুনির পুত্র বা কন্যা।

কৌথুম (কুথুম বেদ-শাখাবিশেষ + অ(ষ্ণ) —জ্ঞাতার্থে) বিং, ত্রিং, কুথুমশাখাবেত্তা, কুথুমশাখাধ্যায়ী।

কৌদালীক; সং, পুং, বর্ণসঙ্কর জাতি বিশেষ।

কৌন্তিক (কুন্ত প্রাস-অস্ত্র + ইক(ষ্ণিক)—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, কুন্তধারী, প্রাস অস্ত্রধারী যোদ্ধা; যথা—"দুরন্ত কৌন্তিক কুল কুন্ত আস্ফালিল।"

কৌন্তেয় (কুন্তি + এয়(ষ্ণেয়)—অপত্যার্থে) সং, পুং, কুন্তীপুত্র, যুধিষ্ঠির। শিং—১ দরিদ্রান্ ভর কৌন্তেয় মা প্রযচ্ছেশ্বরে ধনম্।" ২। অর্জ্জুনবৃক্ষ।

কৌপ (কূপ + অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে) সং, ক্লীং, কূপোদক, কূয়ার জল। ২। বিং, ত্রিং, কূপসম্বন্ধীয়।

কৌপীন (কূপ—ঈন(খীন)—তৎপ্রবেশযোগ্যার্থে (ইহা কূপমধ্যে প্রবেশযোগ্য বলিয়া) সং, ক্লীং, মেখলাবদ্ধ পরিধেয় বস্ত্রখণ্ড, চীরবসন, কপ্নী। শিং—১ "কৌপীনং শতখণ্ডজর্জ্জরতমম্।" ২ "বল্কলকৃতকৌপীনমাত্রপ্রচ্ছাদনৈস্তপস্বিভিঃ।" ২। পাপ। ৩। গুহ্যদেশ।

কৌমার (কুমার বালক, কার্ত্তিক + অ(ষ্ণ) —ভবার্থে) সং, ক্লীং, কুমারাবস্থা, জন্মাবধি পঞ্চম বর্ষ পর্য্যন্ত, তন্ত্রমতে—ষোড়শ বর্ষ পর্য্যন্ত। শিং—১ "যঃ কৌমারহরঃ স এব হি বরঃ।" ২ "পিতা রক্ষতি কৌমারে ভর্ত্তা রক্ষতি যৌবনে।" ২। বিং, ত্রিং, কুমারসম্বন্ধীয়। যথা—কৌমারব্রত। ৩। পুং, অবিবাহিত পুত্র। রী —স্ত্রীং, অবিবাহিতা কন্যা। ২। যে স্ত্রীর পতি দার পরিগ্রহ করে নাই, অকৃতদার পতির ভার্য্যা, প্রথম পত্নী। ৩। কুমারসঙ্গিনী। চেষ্টাদি। শিং—১ "কৌমারীং দর্শয়েৎ চেষ্টাম্।" ৪। মাতৃকাবিশেষ, কার্ত্তিকের শক্তি। শিং—১ "কৌমারী শক্তিহস্তা চ ময়ূরবরবাহনা।"

কৌমারিকেয় (কুমারিকা + এয়(ষ্ণেয়)—অপত্যার্থে) সং, পুং, কানীন পুত্র।

কৌমুদ (কু—মুদ্ হৃষ্ট হওয়া + অ(অন) —ক। অথবা কুমুদ + অ(ষ্ণ)—বিকাসার্থে) সং, পু, কার্ত্তিকমাস। শিং—১ "কৌমোদন্তে জনা যস্মিন্ কৌমুদস্তেন কীর্ত্তিতঃ।" ২ "শারদং কৌমুদং মাসং ততস্তে স্বর্গমাপ্নুয়ুঃ।"

কৌমুদী (কুমুদ শুক্ল পদ্ম—অ(ষ্ণ)—বিকাশার্থে, ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, চন্দ্রের কিরণ, চন্দ্রিকা, জ্যোৎস্না। (সংস্কৃত কবিরা বর্ণন করেন, চন্দ্রকিরণস্পর্শে কুমুদ প্রস্ফুটিত হয়)। শিং—১ "শশিনা সহ যাতি কৌমুদী।" ২। (কৌমুদ কার্ত্তিক + ষ্ণ—ইদমর্থে, ঈপ্) কার্ত্তিকী-পূর্ণিমা। ৩। কার্ত্তিকী-পূর্ণিমাতে উৎসব। শিং—১ "অকালকৌমুদীং চৈব চক্রতুঃ সার্ব্বকালিকীম্।" ২."কৌ মোদন্তে জনা যস্যাং নানা ভাবৈঃ পরস্পরম্। হৃষ্টা তুষ্টাঃ সুখাপন্নাস্তেন সা কৌমুদী মতা।" ৪। আশ্বিনী পূর্ণিমা।

কৌমুদীচার (কৌমুদী কার্ত্তিকীপূর্ণিমাতে উৎসব—চার যে অগ্রসর হয়) সং, পুং,—ক্লীং, আশ্বিনপৌর্ণমাসী, কোজাগর পূর্ণিমা।

কৌমুদীপতি (কৌমুদী জ্যোৎস্না—পতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, চন্দ্র।

কৌমোদকী (কুমোদক [কু পৃথিবী—মোদক আনন্দদায়ক। পৃথিবী পালন করেন বলিয়া যিনি আনন্দদা] বিষ্ণু + অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে) সং, স্ত্রীং, কৃষ্ণের গদা। শিং—১ "কৌমোদকী মোদয়তি স্ম চেতঃ।" (মাঘ)। ২ "দেবৈরনাদিবীর্য্যস্য গদা তস্যাপরে করে। নিক্ষিপ্তা কুমুদাক্ষস্য নাম্না কৌমোদকীতি সা।

কৌম্ভীর (Loricata, কুম্ভীর + অ(ষ্ণ)—স্বার্থে) কুম্ভীল ও তৎসদৃশ জীব।

কৌরব (কুরু রাজাবিশেষ—অ(ষ্ণ)—অপ-

ত্যার্থে) সং, পুং, কুরুবংশীয়। "আঃ অন্ত মিক্ষৌরবামেকঃ করিষ্যামি বসুধাম্।"

কৌরবেয় (কুরু+এয়(ঢেয়)—অপত্যার্থে) বিং, ত্রিং, কুরুবংশীয়, কুরুকুলজাত। শিং,—১ "সমা হি কৌরবেয়াণাং বয়ং তে চৈব পুত্রক।"

কৌরব্য (কুরু+অ(ষ্ণ)—স্বার্থে,কুরুবংশ+য(ষ্ণ্য)—অপত্যার্থে) বিং, ত্রিং, কুরুবংশোদ্ভব, কুরুকুলে জাত। শিং—১ "কৌরব্যাঃ পশবঃ প্রিয়াপরিভব ক্লেশোপশান্তিঃ ফলম্।"

কৌর্ম্ম (কূর্ম্ম+অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে) সং, ক্লীং, কূর্ম্মাবতার বিষ্ণুকে অবলম্বন করিয়া যাহা লিখিত হইয়াছে, কূর্ম্মপুরাণ। ২। বিং, ত্রিং, কূর্ম্মসম্বন্ধীয়। ৩। (Chelonia), (+ষ্ণ—স্বার্থে) কূর্ম্মাদি।

কৌল (কুল বংশ—অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, সৎকুলজাত। ২। যাহা কুলবিশেষে পুরুষ পরম্পরায় চলিয়া আসিতেছে, কৌলিক, কুলক্রমাগত। ৩। বামাচার মতানুসারে—শক্তির উপাসক, বামাচারী, তন্ত্রোক্ত দিব্য বীর ও পশু এই ভাবত্রয়ের মধ্যে দিব্যভাবাক্রান্ত ব্যক্তি। শিং—১ "দিব্যভাবরতঃ কৌলঃ সর্ব্বত্র সমদর্শনঃ।" ৪। ক্লীং, তন্ত্রোক্ত আচার।

কৌলটিনেয়, **কৌলটেয়** (কুলটা বেশ্যা+এয়(ঢেয়)—অপত্যার্থে,১পক্ষে ইন্—আগম) সং, পুং—স্ত্রীং, কুলটার সন্তান, ব্যভিচারিণীর গর্ভজাত, জারজ।

কৌলব; সং, পুং, ববাদি একাদশান্তর্গত তৃতীয় করণ; ইহাতে জন্মিলে বাগ্মী, বিনীত, স্বতন্ত্র, সদ্বিদ্বান্ হয়।

কৌলিক (কুল বংশ+ইক(ষ্ণিক)—ইদমর্থে) বিং ত্রিং, কুলপরম্পরাগত, কুলক্রমাগত, বংশপরম্পরায় আগত। ২। কুলধর্ম্মানুষ্ঠাতা। ৩। কুলধর্ম্মপ্রবর্ত্তক। ৪। বামাচার মতানুসারে শক্তির উপাসক। ৫ সং, পুং, তন্তুবায়, তাঁতি।

কৌলীন (কুলীন সৎকুলোৎপন্ন+অ(ষ্ণ)—ভাবার্থে। অথবা কুল বংশ+ঈন(খীন)—সংজাতার্থে) সং, ক্লীং, প্রধান ও প্রসিদ্ধ বংশে জন্ম। ২। কুলাপবাদ, লোকনিন্দা। শিং—১ "মা কৌলীনাদসিতনয়নে ময্যবিশ্বাসিনী ভূঃ।(মেঘদূত)। ২ "কৌলীনভীতেন গৃহান্নিরস্তা।" (রঘু)। ৩। গুহ্যদেশ। ৪। (কু পৃথিবী—লীন, ৭মী—ষ, ভূমিলগ্ন হেতু) পশুসর্পের যুদ্ধ।

কৌলীন্য (কুলীন—য(ষ্ণ্য) —ভাবে)সং,ক্লীং, ১। কুলীনত্ব, বংশ-মর্য্যাদা। ২। বল্লালসেন-প্রতিষ্ঠিত কুলমর্য্যাদা।

কৌলেয় (কুল+এয়(ঢেয়)—সংজাতার্থে) বিং, ত্রিং, সৎকুলজাত।

কৌলেয়ক (কুল বংশ+এয় (ঢেয়)—সংজাতার্থে, কণ্—যোগ) বিং, ত্রিং, কুলীন ২। (কুল গৃহ+এয় (ঢেয়), ক—প্রং যে গৃহপালিত) সং, পুং, কুক্কুর।

কৌবের (কুবের+অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং ত্রিং, কুবেরসম্বন্ধীয়। শিং—১ "কৌবেরমংযাম্যঞ্চ চক্রাতে বরুণস্য চ।" ২। সং, ক্লীং কুড়গাছ। রী—স্ত্রীং, উত্তরদিক্। শিং—১ "দিগ্বিভাগে তু কৌবেরী দিক্ শিবাপ্রীতিদায়িনী।" ২ "ততঃ প্রতস্থে কৌবেরীম্।" ২। কুবেরশক্তি, মাতৃবিশেষ।

কৌশ (কুশ+অ(ষ্ণ)—জননার্থে, যে স্থানে কুশ জন্মে) সং, ক্লীং কান্যকুব্জ দেশ।

কৌশল, **কৌশল্য** (কুশল+অ(ষ্ণ, য(ষ্ণ্য)—ভাবে, কর্ম্মণি, সং, ক্লীং মঙ্গল। ২। নৈপুণ্য, দক্ষতা। শিং—১ "পরোক্ষং নাভিজানামি বিগ্রহং যুবয়োরহম্। অর্থতত্ত্বমবিজ্ঞায় কিং নু স্যাৎ কৌশলং মম।" ২ "সীমেব পদ্মাসনকৌশলস্য।" ৩। যুক্তি, উপায়। ৪। ছল, চাতুরী।

কৌশলিকা (কুশল+ইক(ষ্ণিক)—ইদমর্থে) সং, স্ত্রীং, কুশল প্রশ্ন। ২। উপঢৌকন।

কৌশলেয়, (কৌশল্যা দশরথের স্ত্রী+এয় (ঢেয়)—অপত্যার্থে) সং, পুং, শ্রীরাম।

কৌশল্য } (কোশল ইহার পিতা+য
কৌসল্য } (ঞ্য)—অ ত্যার্থে, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, রাম-মাতা।

কৌশল্যায়ন } (কৌশল্যা+আয়ন(ফায়ন)
কৌশল্যায়নি } ই(ফিঃ)—অপত্যার্থে) সং, পুং, রামচন্দ্র।

কৌশাম্বী (কুশাম্ব বৎসরাজা+অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে, ঈপ্) সং, স্ত্রীং, বৎসরাজনগরী, প্রয়াগ হইতে ১৪ ক্রোশ পশ্চিমে করারী পরগণার মধ্যে যমুনাতীরে এখনও কৌশাম্বী বা বৎসনগরের বহুদুরব্যাপী ভগ্নাবশেষ বিদ্যমান আছে। উহাকে সাধারণ লোকে 'কোশাম্' বলে। এখন যমুনা কোশাম হইতে দূরে সরিয়া গিয়াছে। কৌশাম্বী হিন্দু বৌদ্ধ এবং জৈন এই তিন শ্রেণীরই তীর্থক্ষেত্র। শিং—১ "কুশাম্বস্ত মহাতেজাঃ কৌশাম্বীমকরোৎ পুরীম্।" ২ "অস্তি বৎস্ত ইতি খ্যাতো দেশঃ কৌশাম্বী নাম তত্রাস্তি মধ্যভাগে মহাপুরী।" ৩ "অস্তি গৌড়বিষয়ে কৌশাম্বী নাম নগরী।"

কৌশিক } (কুশিক মুনিবিশেষ+অ(ষ্ণ)
কৌষিক } —অপত্যার্থে) সং, পুং, বিশ্বামিত্র। ২। (কোশ, কোষ+ইক(ষ্ণিক)—প্রং) ইন্দ্র। শিং—১ "তদা প্রভৃতি দেবেশঃ কৌশিকত্বমুপাগতঃ।" (হরিবংশ)। ৩। সাপুড়ে। ৪। কোষকার, অভিধানজ্ঞ। ৪। পেঁচা। শিং—১ "প্রবিশ্য হেমাদ্রিগুহা গৃহান্তরং নিনায় বিভ্যদ্দিবসানি কৌশিকঃ।" ৬। বেজী। ৭। গুগ্‌গুল। ৮ শৃঙ্গাররস। ৯। মজ্জা। ১০। কোষাধ্যক্ষ। ১১। বিং, ত্রিং, রেশমী; যথা="উড়িছে কৌষিক ধ্বজ।" ১২। কৌষিকবস্ত্র। কা—স্ত্রীং, চষক, পানপাত্র।

কৌশিকাত্মজ (কৌশিক ইন্দ্র—আত্মজ পুত্র, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ইন্দ্রপুত্র জয়ন্ত। ২। অর্জ্জুন। ৩। অশ্বকর্ণবৃক্ষ।

কৌশিকায়ুধ (কৌশিক ইন্দ্র—আয়ুধ ধনুঃ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, ইন্দ্রধনুঃ।

কৌশিকী (কৌশিক দেখ, ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, বেহারের অন্তর্গত নদীবিশেষ; ইনি বিশ্বামিত্রের জ্যেষ্ঠা ভগিনী।—শিকী, ষিকী, দুর্গা জগদ্ধাত্রীমূর্ত্তি। তমোরূপী আদিশক্তিকেই দুর্গা, কালী, কৌশিকী বলে। পুরাণে—কালিকার কায়কোষোদ্ভবা দেবী; নিশুম্ভ বধের জন্য ইহাঁর জন্ম হয়। শিং—. "কৌশিকীতি সমাখ্যাতা ততো লোকেষু গীয়তে।" (দেবীমাহাত্ম্য)। ২। নাট্যে—রচনাবিশেষ।

কৌশিক্যোজঃ; সং, পুং, শাখোটবৃক্ষ, সেওড়াগাছ।

কৌশীলব্য (কুশীলব+য(ষ্ণ্য)—ইদমর্থে) সং, ক্লীং, কুশীলবের ব্যবসায়।

কৌশেয় } (কোশ·ষ+এয় (ষ্ণেয়)—
কৌষেয় } (ভবার্থে) বিং, ত্রিং, কৃমি-কোশোত্থ, রেসমী (বস্ত্রাদি)। শিং—১ "কৌশেয়ং ব্রজদপি গাঢ়তামজস্রং।" (মাঘ) ২ "নির্নাভি কৌষেয়মুপাত্তরাগম্। (কুমারসম্ভব)।

কৌসীদ্য (কুসীদ+য(ষ্ণ্য)—ভাবার্থে) সং, ক্লীং, আলস্য, তন্দ্রা।

কৌসুম্ভ (কুসুম্ভ+অ(ষ্ণ)—স্বার্থে) সং, পুং, কুসুম্ভ। ২। বিং, ত্রিং, কুসুম্ভ রঙ্গে রঞ্জিত। "কৌসুম্ভং পৃথুকুচকুম্ভসঙ্গিবাসঃ।"

কৌসৃতিক (কুসৃতি কুহক, শঠতা+ইক (ষ্ণিক)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, কুহকী, বাজিকর। ২। শঠ।

কৌস্তুভ (কুস্তুভ [কু পৃথিবী—স্তুভ্ ব্যাপা+অ(ক)—ক] বিষ্ণু+অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে। অথবা কুস্তুভ সমুদ্র+ষ্ণ—ভবার্থে) সং, পুং, কৃষ্ণের হৃদ্‌ভূষণ মণি। ২। মুদ্রাবিশেষ।

কৌস্তুভবক্ষাঃ (—বক্ষস্, কৌস্তুভ—বক্ষস্ বক্ষঃ, ৬ষ্ঠী—হিং। যাহার বক্ষঃস্থলে কৌস্তুভমণি বিরাজিত আছে) সং, পুং, বিষ্ণু।

ক্রকচ (ক্র অনুকরণ শব্দ -কচ্ শব্দ করা+অ(অন্)—ক। যে 'ক্র' এই শব্দ করে) সং, পুং—ক্লীং, করপত্র, করাৎ। শিং—১

"ক্রকচমিহ শরীরে বীক্ষ্য দাতব্যমস্ত।" ২ জ্যোতিষে-যোগবিশেষ। ৩। গ্রন্থিলবৃক্ষ।

ক্রকচচ্ছদ, ক্রকচপত্র (ক্রকচ করপত্র-ছদ, পত্র=পাতা। যাহার পাতা করাতের ন্যায় কাটা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কেয়াফুলের গাছ।

ক্রকচপাদ্ (ক্রকচ করপত্র—পাদ্ পা। করাতের ন্যায় পা যাহার, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কৃকলাস।

ক্রতু (কৃ করা+অতু—সংজ্ঞার্থে। অথবা অতু—র্ম) সং, পুং, সোমরসসাধ্য যাগ, যজ্ঞ। শিং—১ "যজেত রাজা ক্রতুভি র্বিবিধৈরাপ্তদক্ষিণৈঃ।" ২। পূজা। ৩। সপ্তর্ষির একজন। ৪। বৈশ্বদেববিশেষ। ৫। ইন্দ্রিয়। ৬। (সর্ব্বযজ্ঞস্বরূপ বলিয়া) বিষ্ণু। শিং—১ "যজ্ঞ ইজ্যো মহেজ্যশ্চ ক্রতুঃ সত্রং সতাং গতিঃ।" (বিষ্ণুসংহিতা)।

ক্রতুদ্বিট্ (ক্রতুদ্বিষ্, ক্রতু যজ্ঞ—দ্বিষ্ [দ্বিষ্ দ্বেষ করা+০ (ক্বিপ্)—ক] যে দ্বেষ করে) সং, পুং, অসুর।

ক্রতুধ্বংসী (ক্রতুধ্বংসিন্, ক্রতু যজ্ঞ—ধ্বন্স্ বিনষ্ট করা+ইন্ (ণিন্)—ক। যিনি দক্ষযজ্ঞ ধ্বংস করেন) সং, পুং, শিব।

ক্রতুপুরুষ; সং, পুং, বিষ্ণু।

ক্রতুভুক্ (ক্রতুভুজ্, ক্রতু যজ্ঞে দেয় দ্রব্যাদি—ভুজ্ যে ভোজন করে) সং, পুং, দেবতা।

ক্রতুরাজ (—রাজন্, ক্রতু—রাজন্ রাজা, ৬ষ্ঠী—ষ, সর্ব্বযজ্ঞের শ্রেষ্ঠ বলিয়া) সং, পুং, রাজসূয় যজ্ঞ। ২। অশ্বমেধ যজ্ঞ।

ক্রতুস্থলী; সং, পুং, অপ্সরাবিশেষ, ইনি চৈত্রমাসে সূর্য্যরথে অবস্থান করেন।

ক্রতূত্তম (ক্রতু—উত্তম, ৭মী—ষ) সং, পুং, রাজসূয় যজ্ঞ।

ক্রথকৈশিক; সং, পুং, বিদর্ভদেশ। শিং—১ "প্রত্যুজ্জগাম ক্রথকৈশিকস্তং।" (রঘুবংশ)

ক্রথন (ক্রথ্ বধ করা+অন অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, মারণ, হিংসন। ৩। ছেদন। শিং—১ "রাজন্যোচ্চাংসকূটক্রথনপটুরট-দ্যোরধারঃ কুঠারঃ।" ৪। পুং, দানবিশেষ। শিং—১ "ক্রথনশ্চ মহাবীর্য্যঃ।" [উষ্ট্র।

ক্রথনক (ক্রথন+ক(কণ্)—স্বার্থে) সং, পুং,

ক্রন্দন (ক্রন্দ্ কাঁদা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, অশ্রুবিসর্জ্জন, বাষ্পবিমোচন, রোদন, কান্না। ২। আহ্বান।

ক্রন্দিত (ক্রন্দ্ কাঁদা+ত(ক্ত)—ভা) সং, ক্লীং, ক্রন্দন। ২। আহ্বান। ৩। বিং, ত্রিং, যে রোদন করিতেছে, যে কাঁদিতেছে।

ক্রম (ক্রম্ গমন করা, পাদবিক্ষেপ করা+অ (অল্)—ভা) সং, পুং, অনুক্রম, পর্য্যায়। ২। অবিচ্ছেদ। ৩। প্রণালী, পদ্ধতি, যথা ;—পূজার ক্রম। ৪। পরে পরে যার পর যা এই নিয়ম। ৫। আক্রমণ। ৬। সঙ্কল্প। ৭। বিক্রম, বল। ৮। নিয়ম, বিধি। ৯। ব্যবহার। ১০। অতিক্রম। ১১। পাদ-বিক্ষেপ, চলন। শিং—১ "(হরিঃ) ক্রমং ববন্ধ ক্রমিতুম্।" ২ "ত্বয়া সজ্জীকৃতক্রমেণ স্থাতব্যম্। ১২। বৈদিক বিধান। ১৩। শক্তি। ১৪। অনুষ্ঠান।

ক্রমণ (ক্রম দেখ, অন(অনট্)+ণ) সং, পুং, পাদচরণ। ২। যদুবংশীয় নৃপবিশেষ। ৩। (+অনট্—ভা) ক্লীং, পাদন্যাস, চলন। শিং—১ "পদৈশ্চতুর্ভিঃ ক্রমণোঽপি তস্য নঃ।"

ক্রমদীশ্বর; সং, পুং, সংক্ষিপ্তসার ব্যাকরণ-কারক। শিং—১ "সংক্ষিপ্তসারমাচষ্টে পণ্ডিতঃ ক্রমদীশ্বরঃ।"

ক্রমমাণ (ক্রম্ গমন করান+আন(শান)—ক) বিং, ত্রিং, ইতস্ততো গমনশীল।

ক্রমশঃ (ক্রম—শস্(চশস্)—ব্যাপ্তি অর্থে) সং, ক্রিং,—বিং, ক্রমে ক্রমে, অনুক্রমে, যার পর যা এই নিয়মে, শনৈঃশনৈঃ।

ক্রমসংগ্রহ; সং, পুং, শ্রীকৃষ্ণ তর্কালঙ্কার কৃত দায়াধিকারিক্রমজ্ঞাপক গ্রন্থবিশেষ।

ক্রমসন্দর্ভ; সং, পুং অনুষ্ঠানজ্ঞান-জ্ঞাপক গ্রন্থবিশেষ।

ক্রমাগত (ক্রম—আগত, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং

ক্রমানুসারে উপস্থিত, কুলপরম্পরাক্রমে আগত; যথা—ক্রমাগত ধন। শিং—১ "যস্মিন্ দেশে য আচারঃ পারম্পর্য্যক্রমাগতঃ।" (মনুসংহিতা)। ২। পিতাপিতামহাদিক্রমে আগত। ৩। যাহা অবাধে ঘটে, ধারাবাহিক, অবিশ্রান্ত।

ক্রমানুভাবকতা; সং, স্ত্রীং, যে শক্তি দ্বারা পর্যায় জ্ঞান হয়।

ক্রমান্বয়; ক্রিং,—বিং, ক্রমে ঘটা, যার পর যা এই নিয়মে ঘটনা। [পরম্পরাম্নাত।

ক্রমায়াত (ক্রম—আম্নাত) বিং, ত্রিং, পুরুষ-

ক্রমি } (ক্রম্ গমন করা—ই—ক,
ক্রিমি } সংজ্ঞার্থে। ই—আগম) সং, পুং. কীট, পোকা।

ক্রমিক (ক্রম+ইক—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, যাহা অবাধে ঘটে, ধারাবাহিক, ক্রমাগত। ক্রিং—বিং, অবাধে, অবিশ্রামে।

ক্রমু } (ক্রম্ গমন করা+উ, উক—ক,
ক্রমুক } সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, পুগ, গুবাকবৃক্ষ, সুপারিগাছ। ২। ব্রহ্মদারুবৃক্ষ। ৩। ভদ্রমুস্তক। ৩। (ক্রমুক+ষ্ণ) ক্লীং, গুবাক, সুপারি। কী—স্ত্রীং, গুবাক।

ক্রমেল } (ক্রম্ গমন করা+এল—
ক্রমেলক } সংজ্ঞার্থে। অথবা ইল্ গমন করা+অ(ক)—ক, কণ্—যোগ) সং, পুং, উষ্ট্র, উট। শিং—১"ক্রমেলকঃ কণ্টকভুক্।"

ক্রয় (ক্রী ক্রয় করা+অ(অল্)—ভা) সং, পুং, মূল্য দিয়া বস্তু গ্রহণ, কেনা। শিং—১ "নাসন্ কৃতযুগে তাত তদা ন ক্রয়বিক্রয়ঃ।" ২ কৃত্বা চ ক্রয়বিক্রয়ম্।"

ক্রয়লেখ্য (ক্রয়—লেখ্য লিপি, দলিল) সং, ক্লীং, ভূম্যাদি ক্রয়ের লেখাপড়া, কবালা। শিং ১ "পত্রং কারয়েত যত্তু ক্রয়লেখ্যং তদুচ্যতে।" (স্মৃতি)।

ক্রয়বিক্রয় (ক্রয় কেনা—বিক্রয়, বেচা) সং, পুং, কেনাবেচা। ২। বাণিজ্য, ব্যবসায়। "ঋণাদানং তথাদানং বস্তূনাং ক্রয়বিক্রয়ম্।"

ক্রয়বিক্রয়িক (ক্রয়বিক্রয়+ইক (ষ্ণিক)—করোতার্থে) সং, পুং, বণিক্, বাণিজ্যকারক, ব্যবসায়ী।

ক্রয়ারোহ (ক্রয় কেনা—আ—রুহ্ উঠা +অ (ঘঞ্)—ধি) সং, পুং, হাট, বাজার।

ক্রয়িক (ক্রয়+ইক (ষ্ণিক)—করোতর্থে) সং, পুং, ক্রয়কারী, বণিক্। শিং—১"পর্য্যাপতৎ ক্রয়িকলোক-মগণ্যপণ্যে'তি।"

ক্রয্য (ক্রী ক্রয়করা—য (ক্যপ্)+র্ম) বিং, ত্রিং, হট্টে প্রসারিত, ক্রেয়বস্তু, কিনিবার দ্রব্য

ক্রবণ (ক্রু শব্দ করা+অন (অনট্)—ক) বিং, ত্রিং, স্তুতিকারক, যে স্তব করে।

ক্রব্য (ক্লূপ্ পারক হওয়া+য—র্ম। প = ব) সং, পুং,—ক্লীং, মাংস। শিং—১ "বেতালৈঃ ক্রব্যগন্ধিভিঃ।"

ক্রব্যঘাতন (ক্রব্য মাংস—ঘাতন [হন্-ণ্ণি =ঘাতি+অন (অনট্)—র্ম] বধ করণ। মাংসহেতু যাহার বধ হয়) সং, পুং, মৃগ, হরিণ।

ক্রব্যাদ্ } (ক্রব্য মাংস—অদ্ ভোজন
ক্রব্যাদ } করা+০(ক্বিপ্), অ(অন্—ক। যে আম মাংস ভোজন করে, ২য়া—য) সং, পুং, রাক্ষস। ২। মাংসাশী জন্তু। ৩। শ্যেনপক্ষী, গৃধ্রাদি। শিং—১ "ক্রব্যাদ্গণপরীবাবশ্চিতাগ্নিরিব জঙ্গমঃ।" ৪। সিংহ ব্যাঘ্র। "ক্রব্যাড্ভিশ্চ হতস্যানৈাঃ।" ৫। শবভক্ষক বহ্নিবিশেষ; যথা—ক্রব্যাদো মৃতভক্ষণে। ৬। বিং, ত্রিং, মাংসখাদক; মাংসাশী।

ক্রশিমা (ক্রশিমন্, ক্রশ+ইমন্—ভাবে) সং, পুং, কৃশতা, কার্শ্য। শিং—১ "সুভ্রুবাং ক্রশিমশালিনী মধ্যে।" (মাঘ)।

ক্রশিষ্ঠ } (ক্রশীয়স্, কৃশ+ইষ্ঠ, ঈয়স্—
ক্রশীয়ান্ } অত্যর্থে) বিং, ত্রিং, অতি কৃশ।

ক্রাকচিক (ক্রকচ—ইক (ষ্ণিক) জীবিকার্থে। ক্রকচ দ্বারা যাহার জীবিকা নির্ব্বাহ হয়) বিং, ত্রিং, ক্রকচোপজীবী, করাতি। মায়ুরকা ক্রাকচিকাঃ বেধকারুচকা স্তথা।"

ক্রাথ (ক্রথ্ বধ করা+অ (ষণ্)—ক) সং, পুং, দক্ষিণাপথেশ্বর রাহুগ্রহ। শিং—১

"গ্রহস্ত সুষুবে যন্ত সিংহিকার্কেন্দুমর্দ্দনং। স ক্রাথ ইতি বিখ্যাতো বভূব মনুজাধিপঃ।" (মহাভারত)। ২। রাম সেনাপতি বানরবিশেষ। ৩। নাগবিশেষ। ৪। (+ ঘঞ্ —ভা) মারণ।

ক্রান্ত (ক্রম্ গমন করা + ত (ক্ত)—র্ম্ম বিং, ত্রিং, আক্রান্ত। ২। অতিক্রান্ত। ৩ সংক্রান্ত। ৪ ব্যাপ্ত। শিং—১ "ক্রান্তং রুচা কাঞ্চনবপ্রভাজা।" ৫। পাদেন্দ্রিয়। শিং—১ "মনসীন্দুং দিশঃ শ্রোত্রে ক্রান্তে বিষ্ণুং বলে হরম্।" ৬। পুং, ঘোটক।

ক্রান্তি (ক্রান্ত দেখ, তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, আক্রমণ। ২। গতি। পাদবিক্ষেপ। রাশিচক্রের মধ্যরেখা। ৪। বিষুবরেখা হইতে উত্তরে কর্কটক্রান্তি পর্য্যন্ত অথবা দক্ষিণে মকরক্রান্তি পর্য্যন্ত সূর্য্যের যে দূরত্ব। ৫। খগোলের মধ্যবর্ত্তি ঈষদ্বক্র গোল রেখা, যেখান দিয়া সূর্য্য গমন করেন। শিং—১ "অয়নাদয়নম্বং যাবৎ কক্ষা তির্য্যক্ তথাপরা। ক্রান্তিসংজ্ঞা তয়া সূর্য্যঃ সদা পর্য্যেতি ভাসয়ন্।"

ক্রান্তিপাত (Equinox) সং, পুং, বিষুবরেখা ও অয়নমণ্ডলের সংযোগ স্থল, পৃথিবী এই সংযোগ স্থলে আসিলে দিবারাত্রি সমান হয়।

ক্রান্তিবলয়; সং, পুং, ক্রান্তিমণ্ডল, বিষুবরেখার ন্যায় অয়নমণ্ডলের চতুর্ব্বিংশতি ভাগ দক্ষিণে ও উত্তরে যে বলয়াকৃতি পরিধি বিদ্যমান আছে।

ক্রায়ক (ক্রী ক্রয়করা + অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, ক্রয়কারক, ক্রেতা।

ক্রিমি } **কৃমি** } (ক্রম্ গমন করা + ই—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, কীট, পোকা।

ক্রিয় (কৃ করা + অ (অল্)—ণ) সং, পুং, মেশরাশি।

ক্রিয়মাণ (কৃ করা + আন (শান)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা করা যাইতেছে, যাহার অনুষ্ঠান হইতেছে, যাহা সম্পন্ন বা নিষ্পন্ন করা যাইতেছে, অনুষ্ঠীয়মান, সম্পাদ্যমান।

ক্রিয়া (কৃ করা + অ (শ)—ভা, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, কর্ম্ম, কার্য্য। ২। সামাদি উপায়প্রয়োগ। ৩। প্রয়োগ। শিং—১ "তস্মিন্নুপায়াঃ সর্ব্বে নঃ ক্রূরে প্রতিহতক্রিয়াঃ।" ৪। অনুষ্ঠান। শিং—১ "বচসস্তস্য সপদি ক্রিয়া কেবলমুত্তরম্।" ৫। শিক্ষা। শিং—১ "ক্রিয়া হি বস্তূপহিতা প্রসীদতি।" ৬। গর্ভাধানাদি সংস্কার। ৭। পূজা। ৮। শ্রাদ্ধ; ৯। চেষ্টা। ১০। অভ্যাস। ১১। অধ্যয়ন, দান, যজন প্রভৃতি। ১২। চিকিৎসা। শিং—১ "ক্রিয়াঃ (মোঘা) সর্ব্বা গতায়ুষঃ।" ১৩। ব্যবহারাংশবিশেষ। ১৪। ধাত্বর্থবোধক পদ, ভবতি, করোতি, হওয়া, করা প্রভৃতি। শিং—১ "অর্থেন পরিহীনস্য পুরুষস্যাল্পমেধসঃ। ক্রিয়াঃ সর্ব্বা বিনশ্যন্তি গ্রীষ্মে কুসরিতো যথা।" ২ "উৎসুক্যানিবৃত্ত্যর্থং যথা ক্রিয়াসু প্রবর্ত্ততে লোকঃ।" ১৫। ক্রিতুক সহধর্ম্মিণী কর্দ্দমের কন্যা।

ক্রিয়াকার (ক্রিয়া অভ্যাস, কর্ম্ম—কার যে করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, নূতন ছাত্র, যে বিদ্যাশিক্ষা করিতে আরম্ভ করিয়াছে। ২। বিং, ত্রিং, কর্ম্মকর্ত্তা।

ক্রিয়াঙ্গ (ক্রিয়া—অঙ্গ) সং, ক্লীং, যে ক্রিয়াসিদ্ধাংশ কোন যন্ত্রে হস্তাদি দ্বারা সম্পন্ন হয় তাহাকে ক্রিয়াঙ্গ বলে; যেমন তবলা সেতার ইত্যাদি বাজান। ২। করুণ ও উৎসাহাদি যে ক্রিয়াতে থাকে।

ক্রিয়াদ্বেষী (—ষিন্, ক্রিয়া—দ্বিষ্ দ্বেষ করা + ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, কর্ম্মকাণ্ডের দ্বেষ্টা ২। বিবাদস্থলে দলিলাদির দ্বেষকারক। শিং—১ "লেখাঞ্চ সাক্ষিণশ্চৈব ক্রিয়া জ্ঞেয়া মনীষিভিঃ। তাং ক্রিয়াং দ্বেষ্টি যো মোহাৎ ক্রিয়াদ্বেষী স উচ্যতে।"

ক্রিয়াফল (ক্রিয়া—ফল, ৬ষ্ঠী + ষ) সং, ক্লীং, কর্ম্মফল, ক্রিয়াজন্য পাপ পুণ্যাদিরূপ ফল

ক্রিয়াবসন্ন (ক্রিয়া—অবসন্ন, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, সাক্ষী প্রভৃতি দ্বারা পরাজয়প্রাপ্ত।

ক্রিয়াবাদী (—দিন্, ক্রিয়া—বাদী যে বলে) বিং, ত্রিং, ফরিয়াদী।

ক্রিয়াবান্ (ক্রিয়াবৎ, ক্রিয়া+বৎ (বতু)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, কর্ম্মেতে উদ্যোগী; যথা—"হে ভানো! তুমি ক্রিয়াবানের ক্রিয়া।"

ক্রিয়া-বিশেষণ; সং, ক্লীং ক্রিয়ার বিশেষণ, যে পদদ্বারা ক্রিয়ার গুণ ভাব বা অবস্থা প্রকাশ হয়।

ক্রিয়াযোগ; সং, পুং, যোগের নিমিত্ত ক্রিয়মাণ দেবপূজাদি। ২। (মুক্তির কারণ যোগ, যোগের কারণ ক্রিয়া-যোগ)। "ক্রিয়াযোগস্ত যোগস্য পরমং তস্য সাধনম্।"

ক্রিয়াশক্তি; সং, স্ত্রীং, জগদুৎপত্তিবিষয়ে ঈশ্বরের শক্তিবিশেষ।

ক্রিয়াসমভিব্যাহার; সং, পুং, ক্রিয়ার পৌনঃপুন্য।

ক্রিয়াসিদ্ধ (Practical) ব্যবহারের অনুযায়ী যে কার্য্য সম্পন্ন হয়

ক্রিয়েন্দ্রিয়; সং, ক্লীং, বাক্যাদি পঞ্চ কর্ম্মেন্দ্রিয়।

ক্রীড়—পুং, **ক্রীড়া**—স্ত্রীং, **ক্রীড়ন, ক্রীড়নক**—ক্লীং, (ক্রীড় খেলা করা+অ (অল্), অ, অন্ (অনট্) ভা) সং, খেলন, খেলা। শিং—১ "ক্রীড়ারসং নির্ব্বিশতীব বাল্যে" (কুমারসম্ভব)। ২ "সাধবস্তু ক্রীড়মানানি পশ্য বৃন্দানি পক্ষিণাম্।" (ভট্টিকাব্য) ৩। "উদকক্রীড়নং নাম কারয়ামাস ভারত।" ২। (+অনট্) ক্রীড়াসাধন; যথা—"ক্রীড়নবন্নিরাকৃতঃ।" ৩। (+কণ্ স্বার্থে) ক্রীড়নে। "ক্রীড়সে ত্বং নরব্যাঘ্র বাল্যে ক্রীড়নকৈরিব।" ৪। পরিহাস। ৫। অবজ্ঞা।

ক্রীড়ক (ক্রীড় ক্রীড়াকরা+অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, ক্রীড়াকারক, যে ক্রীড়া করে।

ক্রীড়ৎ (ক্রীড় ক্রীড়াকরা+অৎ (শতৃ)—ক) বিং, ত্রিং, যে ক্রীড়া করিতেছে, খেলৎ।

ক্রীড়নীয় (ক্রীড়্+অনীয়—ণ) বিং, ত্রিং, ক্রীড়াসাধন, যাহা দ্বারা ক্রীড়া করা যায়। শিং—১ "ক্রীড়িতঃ ক্রীড়নীয়ানি দদুঃ পক্ষিগণাংশ্চ হ।"

ক্রীড়াতাল; সং, পুং, সঙ্গীতদামোদরোক্ত তালবিশেষ। শিং—১ "একএব প্লুতো যত্র ক্রীড়াতালঃ স উচ্যতে।"

ক্রীড়াযান (ক্রীড়া—যান রথ, ৬ষ্ঠী—য) সং, ক্লীং, পুষ্পরথ।

ক্রীড়ারথ (ক্রীড়া—রথ। ক্রীড়ার জন্য রথ) সং, পুং, পুষ্পরথ। শিং—১ "ক্রীড়ারথোঽস্ত ভগবন্নুত সাংগ্রামিকো রথঃ।"

ক্রীত (ক্রী ক্রয় করা+ত(ক্ত)—র্ম) বিং, ত্রিং, ক্রয় করা বস্তু, মূল্য দিয়া যাহা লওয়া গিয়াছে। ২। সং, পুং, পুত্রবিশেষ।

ক্রীতক (ক্রীত+ক(কণ্)—স্বার্থে) সং, পুং, ক্রীতপুত্র, মূল্য দিয়া মাতা পিতার নিকট হইতে গৃহীত সন্তান।

ক্রীত-দাস (Slave) সং, পুং, কেনা গোলাম।

ক্রুঙ্ (ক্রুঞ্চ, ক্রুন্চ্ বক্র গমন করা, হিংসা করা+০(ক্বিপ্)—ক) সং, পুং,—স্ত্রীং, কোঁচবক।

ক্রুঞ্চ (ক্রুন্চ্ বক্র হওয়া+অ(ক)—ক) সং, পুং, ক্রৌঞ্চপর্ব্বত। ঞ্চা—স্ত্রীং, বীণাবিশেষ।

ক্রুদ্ধ (ক্রুধ্ কোপ করা+ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, ক্রোধবিশিষ্ট, কুপিত। ২। ক্লীং, ক্রোধ।

ক্রুধ্, **ক্রুধা** (ক্রুধ্ কোপকরা+(ক্বিপ্—ভা, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, ক্রোধ, কোপ। শিং—১ "ইতি ক্রুধাঽক্রুশ্যত তেন কেতকম্।" নৈষধ চরিত।

ক্রুমুক; সং, পুং, গুবাক।

ক্রুশ্বা (ক্রুশ্বন্, ক্রুশ্ শব্দ করা+বন্(ক্বনিপ্)—ক) সং, পুং,—স্ত্রীং, শৃগাল।

ক্রুষ্ট (ক্রুশ্ ক্রন্দন করা+ত(ক্ত)—ভা)

সং, ক্লীং, চন্দন। ২। রব, নাদ। ৩। (+ক্ত—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আহূত। ৪। শব্দিত। ৫। অভিশপ্ত।

ক্রূর (ক্বৎ ছেদন করা+র(রক্)—ক, ক্বৎ=ক্রূ) বিং, ত্রিং, নিষ্ঠুর, নির্দ্দয়। ২। ঘোর। ৩। কঠিন। ৪। পরদ্রোহী। ৫। নৃশংস। ৬। অশুভকর শিং—১ "তস্যাভিবেকসম্ভারং কল্পিতং ক্রূরনিশ্চয়া।" (রঘুবংশ)। ২ "তস্মিন্নুপায়াঃ সর্ব্বে নঃ ক্রূরে প্রতিহতক্রিয়াঃ।" (কুমারসম্ভব)। ৭। প্রথম, তৃতীয়, পঞ্চম, সপ্তম, নবম, একাদশ রাশি বিষম রাশি। ৮। গ্রহবিশেষ। ৯। ভূতাঙ্কুশ বৃক্ষ। ১০। রক্তকরবী। ১১। শ্যেনপক্ষী। ১২। কঙ্কপক্ষী।

ক্রূরকর্ম্মা (কর্ম্মন্, ক্রূর—কর্ম্ম, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নিষ্ঠুর। ২। ঘাতক। ৩। পুং, কটুতুম্বিনীবৃক্ষ।

ক্রূরগন্ধ, সং, পুং, গন্ধক।

ক্রূরদৃক্ (ক্রূরদৃশ, ক্রূর নিষ্ঠুর—দৃশ্ [দৃশ্ দেখা+০ ক্বিপ্]—ক] যে দেখে) বিং, ত্রিং, দ্রোহকারক। ২। পিশুন, খল। । হিংস্র। ৪। সং, পুং, শনৈশ্চর। মঙ্গলগ্রহ। শিং—১ "আরো বক্রঃ ক্রূরদৃক্ চাবনেয়ঃ।"

ক্রূরপ্রসাদন (ক্রূর—প্রসাদন প্রসন্নতাপ্রাপক, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, যে ক্রূরকেও শুশ্রূষাদি দ্বারা প্রীত করে, ভক্ত, দাস।

ক্রূররাবী (—রাবিন, ক্রূর উগ্র—রু শব্দ করা+ইন্ (ণিন্)—ক) সং, পুং,—স্ত্রীং, দ্রোণকাক, দাঁড়কাক।

ক্রূরলোচন ; সং, পুং, শনিগ্রহ।

ক্রূরাকৃতি (ক্রূর—আকৃতি, ষষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, ভীষণাকার, ভয়ঙ্কর মূর্ত্তিধারী। ২। সং, পুং, রাবণ।

ক্রেতব্য
ক্রেয় } (ক্রী ক্রয় করা+তব্য য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কিনিবার যোগ্য

ক্রেতা (ক্রেতৃ, ক্রী ক্রয় করা+তৃ(তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, ক্রয়কর্ত্তা খরিদ্দার।

ক্রোড় (ক্রুড়্ ঘন হওয়া+অ (অন্)-ক) সং, পুং, শূকর ; যথা—"ক্রোড়কুলদশ্যমান।" ২। শনি। ৩। বৃক্ষকোটর শিং—১ "হা হা হন্ত তথাপি জন্মবিটপিক্রোড়ে মনো ধাবতি।" ৪। বারাহিকন্দ। ক্লীং, ড়া—স্ত্রীং, বাহুর মধ্যভাগ। ২। কোল। ৩। বক্ষঃ। শিং—১ "তত্র তরৌ নির্ম্মিতনীড়ক্রোড়ে পক্ষিণঃ সুখং বর্ষাসু নিবসন্তি।" ২ "লক্ষ্মণস্য শিরঃ ক্রোড়ে সংস্থাপ্য।"

ক্রোড়পত্র (Supplement) সং, ক্লীং, অতিরিক্ত পত্র, পুস্তকের কোন অংশ পতিত বা পরিত্যক্ত হইলে যে পত্রে লিখিয়া পুস্তকে যোজনা করিয়া দেওয়া যায়।

ক্রোড়পাদ (ক্রোড় বক্ষঃ—পাদ পা, ৬ষ্ঠী=হিং) সং, পুং, কচ্ছপ।

ক্রোড়াঙ্গ ; সং, পুং, কচ্ছপ।

ক্রোড়াঙ্ঘ্রি (ক্রোড়—অঙ্ঘ্রি পা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং কচ্ছপ।

ক্রোড়ীকৃতি (ক্রোড়—চি—কৃতি) সং, স্ত্রীং, আলিঙ্গন।

ক্রোড়ীমুখ ; সং, পুং, গণ্ডার।

ক্রোথ (ক্রুথ্ বধ করা+অ (অল্)- ভা) সং, পুং, হনন, বধ।

ক্রোধ (ক্রুধ্ দেখ, অ (অল্)—ভা) সং, পুং, দ্বেষ, কোপ। শিং—১ "প্রতিকূলেষু তৈক্ষ্ন্যস্য প্রবোধঃ ক্রোধ উচ্যতে। সাঙ্গাৎ সংজায়তে কামঃ কামাৎ ক্রোধোঽভিজায়তে। ক্রোধাদ্ ভবতি সংমোহঃ।" ২। লাভের পুত্র, স্বীয় ভগিনী হিংসাকে বিবাহ করেন। পুত্রের নাম কলি, কন্যার নাম দুরুক্তি।

ক্রোধজ (ক্রোধ—জন্ উৎপন্ন হওয়া+অ (ড)—ক) সং, পুং, মোহ। ২। অষ্টবিধ বাসন ; যথা—"পৈশুন্যং সাহসং দ্রোহ ঈর্ষ্যাসূয়ার্থদষণম্। বাগ্‌দণ্ডজঞ্চ পারুষ্যং ক্রোধজোঽপি গণোঽষ্টকঃ।"

ক্রোধন (ক্রুধ্ দেখ, অন—ক) বিং, ত্রিং, সহসা যাহার ক্রোধ জন্মে, ক্রোধী, ক্রুদ্ধ-

স্বভাব। শিং—১ "অক্রোধনো গোষু তথা দ্বিজেষু।" ২। সং, পুং, ভৈরববিশেষ।

ক্রোধমূর্চ্ছিত (ক্রোধ—মূর্চ্ছিত, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, ক্রোধে জ্ঞানশূন্য। শিং—১ "এবমুক্ত্বা তু পার্থেন উর্ব্বশী ক্রোধমূর্চ্ছিতা।"

ক্রোধালু (ক্রোধ+আলু (আলুচ)—শীলার্থে) বিং, ত্রিং, ক্রোধশীল। শিং—১ ক্রোধালু র্বিপুলবলো নিশাবিহারী।"

ক্রোধী (ক্রোধিন্, ক্রোধ+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, অল্পেই যাহার ক্রোধ জন্মে, যে সহসা ক্রুদ্ধ হইয়া উঠে।

ক্রোর (কোটি শব্দজ) সং, বিং, কুররপক্ষী। ২। একশত লক্ষ।

ক্রোশ (ক্রুশ্ ক্রন্দন করা+অ (অল্)—র্ম্ম) সং, পুং, ৮০০০ হাত পরিমাণ। ২। (+অল্—ভাবে) রোদন। ৩। আহ্বান।

ক্রোশন (ক্রোশ দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, ক্রন্দন, করুণধ্বনি, কাতরধ্বনি। ২। আহ্বান।

ক্রোষ্টু (ক্রোশ দেখ, তু (তুন্)—ক) সং, পুং, ষ্ট্রী—স্ত্রীং, শৃগাল, শিয়াল। শিং—১ "উপেত্য পপ্রচ্ছ তদা ক্রোষ্টু ব্যাঘ্রবধমিব।"

ক্রৌঞ্চ (ক্রুনচ্+অ (ষ্ণ)—স্বার্থে) সং, পুং, বক, কোঁচবক। শিং—১ "মা নিষাদ প্রতিষ্ঠাং ত্বমগমঃ শাশ্বতীঃ সমাঃ। যৎ ক্রৌঞ্চমিথুনাদেকমবধীঃ কামমোহিতং। ২। সপ্ত দ্বীপের মধ্যে এক দ্বীপ। ৩। হিমালয়ের অংশ পর্ব্বতবিশেষ। শিং—১ "মৈনাকস্য সুতঃ শ্রীমান্ ক্রৌঞ্চঃ।" ৩। দৈত্যবিশেষ। ৪। রাক্ষসবিশেষ। ৫। অর্হংদিগের ধ্বজাবিশেষ। ঞ্চী—স্ত্রীং, স্ত্রী-বক। শিং—১ "ক্রৌঞ্চীনামিব নারীণাং নিষাদশুত্র শুশ্রুবে।" ২। কুররীপক্ষী।

ক্রৌঞ্চদায়ক, **ক্রৌঞ্চদারণ** (ক্রৌঞ্চ অসুরবিশেষ, পর্ব্বত—দারক, দারণ যে বিদারণ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, কার্ত্তিকেয়, কুমার। ২। পরশুরাম।

ক্রৌঞ্চপদা ; সং, স্ত্রীং, ২৫ অক্ষর ছন্দঃ।

ক্রৌঞ্চবধূ (ক্রৌঞ্চ—বধূ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, বক-স্ত্রী ; যথা—"ক্রৌঞ্চবধূসহ ক্রৌঞ্চে নিষাদ বিঁধিলা"।

ক্রৌঞ্চসূদন (ক্রৌঞ্চ দৈত্যবিশেষ—সূদন সংহারক, ৬ষ্ঠী ষ) সং, পুং, কার্ত্তিকেয়। শিং—১ "রম্য দিব্যবপুর্দেবঃ পাতু ত্বাং ক্রৌঞ্চসূদনঃ।"

ক্রৌঞ্চাদন (ক্রৌঞ্চ কোঁচবক—অদন ভোজনীয়, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, মৃণাল। ২। ঘেঁচু। ৩। চেঁচকো। ৪। পিপ্পলী। নী—ক্লীং, পদ্মবীজ।

ক্রৌঞ্চারণ্য (ক্রৌঞ্চ—অরণ্য) সং, ক্লীং জনস্থানের ক্রোশত্রয় দূরস্থ অরণ্যবিশেষ। শিং—১ "ক্রৌঞ্চারণ্যং বিবিশতুর্গহনং তৌ মহৌজসৌ।"

ক্রৌঞ্চারাতি (ক্রৌঞ্চ অসুর বিশেষ—অরাতি শত্রু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কার্ত্তিকেয়।

ক্রৌঞ্চারুণ (ক্রৌঞ্চ ক্রৌঞ্চসদৃশ—অরুণ অব্যক্ত রক্তবর্ণ, ১মা—হিং) সং, পুং, ব্যূহবিশেষ, কোঁচবকের ন্যায় আকারসম্পন্ন অরুণবর্ণ ব্যূহ।

ক্রৌর্য্য (ক্রুর+য(ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, ক্রূরতা, খলতা।

ক্রোশশতিক (ক্রোশ—শত+ইক—(ষ্ণিক) —প্রং) বিং, ত্রিং, শতক্রোশগমনকারী।

ক্লম—পুং, **ক্লান্তি**—স্ত্রীং (ক্লম্ ক্লান্ত হওয়া+অ (অল্), তি(ক্তি)—ভা) সং, আয়াস, শ্রম। ২। খেদ, উৎকট পরিশ্রম করিয়া নির্ব্বীর্য্য হওয়া বা গ্লানি বোধ করা।

ক্লমথ (ক্লম দেখ, অথ—ভাবে) সং, পুং, শ্রম, ক্লান্তি।

ক্লান্ত (ক্লম দেখ, ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, যে ব্যক্তি উৎকট পরিশ্রম করিয়া নির্ব্বীর্য্য হইয়াছে, শ্রমাদি দ্বারা যাহার শরীরের অত্যন্ত গ্লানি বোধ হইয়াছে, ক্লান্তিযুক্ত, অতিশয় শ্রান্ত। ২। ম্লান।

ক্লিন্ন (ক্লিদ্ আর্দ্র হওয়া+ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, আর্দ্র, ভিজা। ২। ক্লেদযুক্ত।

ক্লিশিত, ক্লিষ্ট (ক্লিশ্ দুঃখিত হওয়া+ত (ক্ত—ক) বিং, ত্রিং, যে ক্লেশ ভোগ করিয়াছে, ক্লেশপ্রাপ্ত, কষ্টপ্রাপ্ত। ২। ক্লান্ত। ৩। ক্ষীণ, কৃশ।

ক্লিশ্যমান (ক্লিশ্ দুঃখিত হওয়া+আন(শান) —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যে ক্লেশ পাইতেছে।

ক্লিতক; সং, ক্লীং, মধুক, যষ্টিমধু।

ক্লীব (ক্লীব্—কুণ্ঠিত হওয়া+অ(ক)—ক)সং, পুং,—ক্লীং, যাহার পুরুষত্ব নাই। ২। নপুংসক, স্ত্রী-পুং ভিন্ন। শিং—১ "ন মূত্রং ফেনিলং যস্য বিষ্ঠা চাপ্সু নিমজ্জতি। মেঢ্রশ্চোন্মাদশুক্রাভ্যাং হীনঃ ক্লীবঃ স উচ্যতে।" ৩। ক্লীং, পাপ। ৪। বিং, ত্রিং, অক্ষম। ৫। বিক্রমহীন। ৬। পৌরুষহীন, কাপুরুষ। ৭। ব্যর্থ, নিষ্ফল। ৮। কাতর (বাক্য)।

ক্লীবতা (ক্লীব দেখ, তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, ক্লীবের ভাব।

ক্লীবলিঙ্গ (ক্লীব—লিঙ্গ ব্যঞ্জক) সং, পুং, স্ত্রীপুরুষ ভিন্নবাচক।

ক্লেদ (ক্লিন্ন দেখ, অ(অল্)—ভা) সং, পুং, ক্লিন্নতা, সমলতা। ২। (+অ(অন্)—ক) মলযুক্ত জল। ৩। পূয়াদি। শিং—১ "স তৌ কুশলবোন্মৃষ্টগর্ভক্লেদৌ তদাখ্যয়া।" ৪। আর্দ্রীভাব। শিং—, "পদচ্যুতস্য তস্যৈব ক্লেদক্লেশাকরাবুভৌ।"

ক্লেদিত (ক্লিন্ন দেখ, ক্ত—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আর্দ্র। ক্লেদু (ক্লিন্ন দেখ, উ—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, চন্দ্র

ক্লেশ (ক্লিশিত দেখ, অ(অল্)—ভা) সং, পুং, কষ্ট, দুঃখ ২। যন্ত্রণা, শ্রম। শিং—১ "যং মাতাপিতরৌ ক্লেশং সহেতে সম্ভবে নৃণাম।" ৩। অবিদ্যা, অস্মিতা, রাগ, দ্বেষ, অভিনিবেশ—এই পঞ্চবিধ। ৪। কোপ। ৫। ব্যবসায়

ক্লেশিত (ক্লিশিত দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ক্লেশপ্রাপ্ত। ২। যাহাকে ক্লেশ দেওয়া হইয়াছে।

ক্লৈব্য (ক্লীব+য(ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, পুরুষহীনতা, ক্লীবত্ব, কাপুরুষতা। ২। নিষ্ফলত্ব। ৩। কাতরতা। শিং,—১ "ক্লৈব্যং মাস্মগমঃ পার্থ। নৈতৎ ত্বয্যুপপদ্যতে। ক্ষুদ্রং হৃদয়দৌর্ব্বল্যং ত্যক্ত্বোত্তিষ্ঠ পরন্তপ।"

ক্লোম (ক্লোমন্, ক্লু গমন করা+মন্—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, মূলাধার। ২। ফুস্ফুস। ৩। পিত্তকোষ। শিং—১ "যকৃচ্চ ক্লোমানশ্চ হৃদয়স্যাধস্তাদ্দক্ষিণোত্তরৌ মাংসখণ্ডৌ। ক্লোমান ইতি নিত্যং (!) বহুবচনমেকস্মিন্নেব।" ২ "বাহ্বোর্দ্ধয়োর্ম্মধ্যে বক্ষঃ। তন্মধ্যে হৃদয়ং তৎপার্শ্বে ক্লোমঃ পিপাসাস্থানম্।"

ক্লোমতুণ্ডী (Physostomata) যাহাদের দেহস্থ বায়ুক্লোম মুখের সহিত সংলগ্ন থাকে। এই শ্রেণীস্থ মৎস্যদিগের ডানায় অস্থিশলাকা থাকে না, যথা—বাইন মৎস্য।

ক্লোমশ্বাসী (Pulmonaria) যাহারা ত্বক্ কোষ দ্বারা শ্বাস কর্ম্ম নিষ্পন্ন করে। ইহাদের চক্ষুর সংখ্যা ৬ বা ৮। যথা—সামান্য মাকড়সা, কাঁকড়া, বিছা প্রভৃতি।

ক্ব (সপ্তম্যন্ত কিম্ শব্দজ) অং, ত্রিং—বিং, কোথায়, কোন্ স্থানে। শিং—১ "ক যাস্যসি।" ২ "ক সূর্য্যপ্রভবো বংশঃ ক চাল্পবিষয়া মতিঃ।" ৩ "জাতি মাত্রেণ কিং কশ্চিদ্ধন্যতে পূজ্যতে ক্বচিৎ।" ৪ "কাসি কুত্রাসি।" ৫ "যদুপতেঃ ক গতা মথুরা পুরী।"

ক্বচন, **ক্বচিৎ** (ক্ব+চন, চিৎ—অসাকল্যার্থে) অং, ক্রিং—বিং, কোন স্থানে। ২। কোথাও। ৩। কোন অংশে। ৪। কখন। শিং—১ "ক্বচিৎ তুষ্টঃ ক্বচিদ্রুষ্টঃ তুষ্টো রুষ্টঃ ক্ষণে ক্ষণে। অব্যবস্থিতচিত্তস্য প্রসাদোঽপি ভয়ঙ্করঃ।"

ক্বণ—পুং } (ক্বণ্ শব্দ করা+অ(অল্),
ক্বণন—ক্লীং } অন(অনট্),অ(ঘঞ্)—ভা)
ক্বাণ—পুং } সং, বীণাদির ধ্বনি। ২। নাদ, শব্দ, ধ্বনি। ক্ষুদ্র হণ্ডিকা, ছোট হাঁড়ি। ৩। বিং, ত্রিং, শব্দকারক।

ক্বণিত (ক্বণ দেখ, ত(ক্ত)—ভা) সং, ক্লীং, ধ্বনি। ২। (+ক্ত—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, শব্দায়মান, ধ্বনিত।

ক্বথিত (ক্বাথ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অগ্নিসিদ্ধ, পক্ব। ২। কর্শিত। ৩। (+ক্ত ভাবে) সং, ক্লীং, ক্বাথ।

ক্বাচিৎক (ক্বচিৎ+ক—ভবত্যর্থে) বিং, ত্রিং,কোন স্থানে বা কোন সময়ে যাহা ঘটে।

ক্বাথ (ক্বথ্ পাক করিয়া ক্বাথ বাহির করা +অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, জলে ফেলিয়া জ্বাল দিয়া বস্তুর যে সার নির্গত করা যায়, নির্য্যাস। ২। (+ঘঞ্—র্ম্ম) সিদ্ধ বস্তুর রস। ৩। (+ঘঞ্—ক) দুঃখ, ব্যসন।

ক্ষ (ক্ষি বা ক্ষৈ ক্ষীণ হওয়া। অথবা ক্ষজ্ দান করা, গমন করা+অ(ড)—ক) সং, পুং, ক্ষত্রিয়। ২। নৃসিংহ। ৩। রাক্ষস। ৪। বিদ্যুৎ। ৫। (+—ধি) প্রলয়।

ক্ষণ (ক্ষণ্ বধ করা + অ(অন্) — ক) সং, পুং, কালের অংশ-বিশেষ; যথা—অষ্টাদশ নিমেষে এক কাষ্ঠা, ত্রিংশৎ কাষ্ঠায় এক কলা, ত্রিংশৎ কলায় এক ক্ষণ, দ্বাদশ ক্ষণে এক মুহূর্ত্ত, ত্রিংশৎ মুহূর্ত্তে এক অহোরাত্র। ২। কালের অত্যল্প অংশ অতি সূক্ষ্ম কাল; যথা—শুভক্ষণ, অশুভক্ষণ। ৩। অবসর, অবকাশ। ৪। সুযোগ। ৫। পর্ব্ব। ৬। ব্যাপার। ৭। (+অল্—ভা) উৎসব। শিং—১ "গার্হস্থ্যমুচিতং ত্বেকং শূদ্রস্য ক্ষণমাচরেৎ।" ২ "অস্মিন্ ক্ষণে বিস্মৃতং খলু ময়া।" ২ "জগদ্বিলক্ষণেক্ষণেক্ষণে ক্ষণে মদীয়কং, কদম্বকোরকদ্বয়ং ন গোপি গোপিতং কুরু। ইদং নিগদ্য রাধিকাং পয়োধরাম্বরং হরন্ কলিন্দনন্দিনীতটে ননন্দ নন্দনন্দনঃ।"

ক্ষণজন্মা (—জন্মন্, ক্ষণ শুভক্ষণ—জন্ম) সং, পুং, যাহার শুভক্ষণে জন্ম হইয়াছে, অসাধারণ ক্ষমতাপন্ন, অতিশয় সৌভাগ্যশালী, সর্ব্বসুলক্ষণাক্রান্ত।

ক্ষণদ (ক্ষণ যাত্রাদিসময়—দা দানকরা—অ (ড) = ক) সং, পু, দৈবজ্ঞ, গণক। ২। ক্লীং, জল। দা—স্ত্রীং, রাত্রি। শিং—১ কমলিনী মলিনী দিবসাত্যয়ে শশিকলা বিকলা ক্ষণদাক্ষয়ে।" ২ "ক্ষণদাপায়শশাঙ্কদর্শনঃ।" (রঘু)। ২। হরিদ্রা।

ক্ষণদাকর (ক্ষণদা রাত্রি—কর যে করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, চন্দ্র।

ক্ষণদাচর (ক্ষণদা রাত্রি—চর যে ভ্রমণ করে, ৭মী—ষ) সং,পুং, নিশাচর, রাক্ষস। শিং—১ "সান্ত্বিতা ধর্ম্মরাজেন প্রসেদুঃ ক্ষণদাচরাঃ।" (ভারত)।

ক্ষণদ্যুতি (ক্ষণ—দ্যুতি দীপ্তি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, বিদ্যুৎ।

ক্ষণধ্বংসী (ক্ষণধ্বংসিন্, ক্ষণ—ধ্বনম্ বিনষ্ট হওয়া+ইন্(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, একক্ষণে অর্থাৎ অত্যল্প সময়ে যাহার ধ্বংস হয়, উৎপত্তির পরক্ষণেই যাহার ধ্বংস হয়, ক্ষণিক।

ক্ষণন (ক্ষণ দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, হত্যা, বধ।

ক্ষণনিঃশ্বাস (ক্ষণ সময়—নিঃশ্বাস। যাহার ক্ষণকাল নিশ্বাস, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, শিশুমার, শুশুক।

ক্ষণপ্রভা (ক্ষণ সময়—প্রভা দীপ্তি। যাহার ক্ষণকাল প্রভা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, বিদ্যুৎ; যথা—"ক্ষণপ্রভাসম মুহু আসে রঙ্গনসম্ভবা বিভা।"

ক্ষণভঙ্গুর (ক্ষণ সময় —ভঙ্গুর ভঙ্গশীল) বিং, ত্রিং, অত্যল্প সময়ের মধ্যে যাহার ভঙ্গ অর্থাৎ ধ্বংস হইয়া যায়, ক্ষণমাত্রস্থায়ী। শিং—১ "শরীরং ক্ষণভঙ্গুরম্।" রা—স্ত্রীং, বিদ্যুৎ।

ক্ষণরামি (ক্ষণরামিন্, ক্ষণ সময়—রম্

ক্রীড়া করা+ইন্ (ণিন্)—ক) সং, পুং, কপোত, পারাবত।

ক্ষণিক (ক্ষণ+ইক (ঠিক)—প্রং) বিং, ত্রিং, ক্ষণমাত্র স্থায়ী, অত্যল্প সময়ে যাহা ধ্বংস হইয়া যায় ; যথা—ক্ষণিক সুখ।

ক্ষণিনী (ক্ষণ+ইন্—প্রং)। ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, রাত্রি, রজনী।

ক্ষত (ক্ষণ্ আঘাত করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) সং, ক্লীং, ব্রণ, ঘা। ২। আঘাত, প্রহার। ৩। আঘাত অথবা প্রহার দ্বারা যে স্থান হইতে রক্ত নির্গত হইয়াছে। ৪। বিং, ত্রিং, ভগ্ন। ৫। বিদারিত। ৬। ব্যথিত। ৭। যেখানে আঘাত লাগিয়াছে, আহত। ৮। দষ্ট। শিং—১"তাজ্জ্যো দুষ্টঃ প্রিয়োঽপ্যাসীদঙ্গুলীবোরগক্ষতা।" (রঘুবংশ)। ৯। বিদ্ধ। ১০। নষ্ট। ১১। নিষ্পিষ্ট। শিং—১ "সদাবগাহক্ষতবারিসঞ্চয়।" ২ "নিশাঃ ক্ষতনীলরাজয়ঃ।" ৩। "ক্ষতাৎ কিল ত্রায়ত ইত্যুদগ্রঃ।" ৯। (+ক্ত—ভাবে) ক্লীং, ঘর্ষণ। শিং—১"ক্ষতোজ্জ্বলাঙ্গুষ্ঠনখাংশুভিন্নয়া।"

ক্ষতজ (ক্ষত ঘা—জ যে জন্মে, ৫মী—ষ) সং, ক্লীং, রুধির, রক্ত। ২ পুঁয়। শিং—১ "স চ্ছিন্নমূলঃ ক্ষতজেন রেণুঃ।" ৩। কাশরোগবিশেষ, ক্ষয়কাস।

ক্ষতবিক্ষত (ক্ষত—বিক্ষত) বিং, ত্রিং, যাহার সর্ব্বশরীরে আঘাত লাগিয়াছে অথবা তদ্দ্বারা যাহার শরীর অবশ হইয়াছে। ২। যে শরীরের সর্ব্বাংশে আঘাত লাগিয়াছে।

ক্ষতব্রত (ক্ষত ভগ্ন—ব্রত, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নষ্টব্রত, নিয়মভঙ্গকারী।

ক্ষতাশৌচ (ক্ষত—অশৌচ, ৪র্থী—ষ) সং, ক্লীং, ক্ষতনিমিত্তক অশৌচ।

ক্ষতি (ক্ষত দেখ, তি (ক্তি)—ভা, র্ম্ম) সং, স্ত্রীং, অপচয়, হানি। ২। নাশ। ৪। ক্ষয়। ৪। অস্ত্রাদি চিহ্ন। ৫। ক্ষত। শিং—১ "জলমুচি বিতরণবিমুখে কা ক্ষতিরস্তাখিলাম্বুপায়িনাম্। কেবলঘনরসভক্ষী চাতকপক্ষী কমাশ্রয়তি।" ২। "ন কাচস্য কৃতে জাতু যুক্তা মুক্তামণেঃ ক্ষতিঃ।"

ক্ষতোদর (ক্ষত—উদর) সং, পুং, উদররোগবিশেষ।

ক্ষত্তা (ক্ষত্তৃ, ক্ষদ্ সম্বরণ করা+তৃ (তৃন্)—ক। যে অশ্ব বা দ্বার সংবরণ করে) সং, পুং, সারথি। ২। দ্বারপাল শিং—১ "ততো হৃষ্টো মৎস্যরাজঃ ক্ষত্তারমিদমব্রবীৎ।" ৩। ক্ষত্রিয়া বা বৈশ্যার গর্ভে শূদ্রের ঔরসজাত সন্তান। ৪। দাসীপুত্র, বিদুর। ৫। মৎস্য। ৬। কোষাধ্যক্ষ। ৭। বিধাতা। ৮। বিং, ত্রিং, নিযুক্ত।

ক্ষত্র, ক্ষত্র (ক্ষদ্ রক্ষা করা+ত্র—ক। অথবা ক্ষদ্+০ (ক্বিপ্)—ক=ক্ষৎ—ত্রৈ ত্রাণ করা+অ (ড)—ক। সুবিধার জন্য ক্ষত্রও লেখা যায়। পৃথু রাজা প্রাণিগণকে ক্ষত হইতে পরিত্রাণ করিয়া স্বীয় ক্ষত্রিয়ত্ব সাধন সার্থক করিয়াছেন বলিয়া) সং, পুং, দ্বিতীয় বর্ণ, ক্ষত্রিয় জাতি। শিং—১ "ক্ষতাৎ কিং ত্রায়ত ইত্যুদগ্রঃ ক্ষত্রস্য শব্দো ভুবনেষু রূঢ়ঃ।" ২ "যচ্চ রোষাভিভূতেন ক্ষত্রমুৎসাদিতং ময়া।" ২। ক্লীং, শরীর।

ক্ষত্রকর্ম্ম (কর্ম্মন্ ক্ষত্র—কর্ম্মন্, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, ক্ষত্রিয়ের কর্ম্ম। ২। ক্ষত্রোচিত কার্য্য। শিং—১ "শৌর্য্যং তেজো ধৃতির্দাক্ষ্যং যুদ্ধে চাপ্যপলায়নম্। দানমীশ্বরভাবশ্চ ক্ষত্রকর্ম্ম স্বভাবজম্।" (গীতা)।

ক্ষত্রধর্ম্ম ; সং, পুং, ক্ষত্রিয়ের ধর্ম্ম, সাহস পুরুষকার প্রভৃতি। ২। ধৃষ্টদ্যুম্নের পুত্র।

ক্ষত্রভৃৎ (ক্ষত্র—ভৃৎ (ভরণ করা+০ (ক্বিপ্)—ক] যে ভরণ করে) বিং, ত্রিং, ক্ষত্রপালনকর্ত্তা।

ক্ষত্রবন্ধু (ক্ষত্র+বন্ধু—নিন্দিতার্থে) বিং, ত্রিং, ক্ষুদ্র ক্ষত্রিয়, নিন্দিত ক্ষত্রিয়। শিং—১ "ব্রাহ্মণং কুশলং পৃচ্ছেৎ ক্ষত্রবন্ধুমনাময়ম্।"

ক্ষত্রবিদ্যা, সং, স্ত্রীং, ধনুর্ব্বেদ।

ক্ষত্রান্তক (ক্ষত্র—অন্তক নাশক, ৬ষ্ঠী—ষ)

সং, পুং, পরশুরাম। শিং—১ "ক্ষত্রান্তক-স্যাভিভবেন চৈব।" (ভট্টিকাব্য)।

ক্ষত্রিয় (ক্ষত্র+ইয়—স্বার্থে। ক্ষত্র অর্থাৎ অরাজকজনিত উপদ্রবাদি হইতে ত্রাণ করে এই অর্থে ক্ষত্রিয়) সং, পুং, দ্বিতীয় বর্ণ, ব্রহ্মার বাহুজাত বর্ণ; ইহাদের ধর্ম্ম—অধ্যয়ন, যজন, দান ও যুদ্ধ। জীবিকা—প্রজারক্ষণ, গার্হস্থ্য, ব্রহ্মচর্য্য ও বানপ্রস্থ। শিং—১ ব্রাহ্মণঃ ক্ষত্রিয়ো বৈশ্যস্ত্রয়ো বর্ণা দ্বিজাতয়ঃ।" ২ "প্রজানাং রক্ষণং দানমিজ্যাধ্যয়নমেবচ। বিষয়েষ্বপ্রসক্তিশ্চ ক্ষত্রিয়স্য সমাসতঃ (অকল্লষং)।" য়া, য়াণী—স্ত্রীং, ক্ষত্রিয়জাতি স্ত্রী।—স্ত্রীং, ক্ষত্রিয়ের পত্নী।

ক্ষত্রী (ক্ষত্রিন্, ক্ষত্র+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, ক্ষত্রিয় জাতি।

ক্ষন্তব্য (ক্ষম দেখ, তব্য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ক্ষমার যোগ্য, ক্ষমা করিবার উপযুক্ত; যে বিষয়ে ক্ষমা করা উচিত; যে বিষয়ে ক্ষমা করিতে হইবে। শিং—১ "ক্ষন্তব্যো মেঽপরাধঃ শশধরবদনে" ২ "ক্ষন্তব্যং প্রভুণা নিত্যং ক্ষিপতাং কার্য্যিণাং নৃণাম্।"

ক্ষন্তা (ক্ষন্তৃ, ক্ষম সহ্য করা+তৃ (তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, সহিষ্ণু, ক্ষমাশীল। শিং—১ "যে ক্ষন্তারো নাভিজল্পন্তি চান্যান্।"

ক্ষপণ (ক্ষপণক দেখ, অন (অনট্)—ভা) বিং, ত্রিং, নির্লজ্জ, লজ্জাহীন। ২। ক্লীং, ত্যাগ।

ক্ষপণক (ক্ষপ্ [লজ্জা] ক্ষেপণ করা+অন—ক। কণ্—স্বার্থে) সং, পুং, বৌদ্ধ বিশেষ, বৌদ্ধ-সন্ন্যাসী। ২। নাস্তিক মত-প্রচারক। ৩। নির্লজ্জ। শিং—১ "সোঽ-পশ্যদথ পথি নগ্নং ক্ষপণকমাগচ্ছন্তম্।" ২ "নগ্নক্ষপণকে দেশে রজকঃ কিং করিষ্যতি।" ৪। নবরত্নের অন্তর্গত দ্বিতীয় রত্ন; যথা — ধন্বন্তরিক্ষপণকামরসিংহশঙ্কুবেতালভট্টঘটকর্পরকালিদাসাঃ। খ্যাতো বরাহমিহিরো নৃপতেঃ সভায়াং রত্নানি বৈ বররুচির্নব বিক্রমস্য।

ক্ষপণী (ক্ষপ্ ক্ষেপণ করা+অন (অনট্)—র্ম্ম। ঈপ্—স্ত্রীং,) সং, স্ত্রীং, ক্ষেপণী, দাঁড়।

ক্ষপা (ক্ষপ্ ক্ষেপণ করা+অ (অন্)—ক। আপ্—স্ত্রীং,) সং, স্ত্রীং, রাত্রি। শিং—১ "দিনক্ষপামধ্যগতেব সন্ধ্যা।" (রঘুবংশ)। ২ "ক্ষপাতমস্কাণ্ডমলীমসং নভঃ।" ২। হরিদ্রা।

ক্ষপাকর (ক্ষপা+কর যে করে, ২য়া—য) সং, পুং, চন্দ্র, চাঁদ। ১। কর্পূর।

ক্ষপাচর (ক্ষপা—চর যে গমন করে) সং, পুং, রাক্ষস। শিং—১"নির্য্যাণে চ মতিং কৃত্বা নিধায়াসিং ক্ষপাচরঃ।"

ক্ষপাট (ক্ষপা রাত্রি—অট্ বিচরণ করা+অ (অন্)—ক। যাহারা রাত্রিতে চরে, ৭মী—য) সং, পুং, রাক্ষস, নিশাচর, রাত্রিচর। শিং—১ "ততঃ ক্ষপাটৈঃ পৃথুপিঙ্গলাক্ষৈঃ খং প্রাবৃষেণ্যৈরিব চানশেঽব্দৈঃ।"

ক্ষপানাথ, **ক্ষপাপতি** (ক্ষপা—নাথ, পতি প্রভু ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, চন্দ্র। শিং—১ "ক্ষিপ্রং ক্ষপানাথ ইবাধিরূঢ়ঃ।" ২। কর্পূর।

ক্ষপিত (ক্ষপ্-ণি=ক্ষপি+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বিনাশিত। ২। যাপিত, অতিবাহিত। ৩। দগ্ধ।

ক্ষম (ক্ষম্ সহ্য করা+অ (অল্)—ভা) সং, ক্লীং, যোগ্যতা, উপযুক্ততা। ২। (+অন্—ক) বিং, ত্রিং, নিপুণ, সমর্থ; যথা—কার্য্যক্ষম। ৩। হিত। ৪। সহিষ্ণু। ৫। উপযুক্ত, যোগ্য; যথা—মার্জ্জনক্ষম অপরাধ। শিং—১ "মহান্ত এব মহতামর্থং সাধয়িতুং ক্ষমাঃ।"

ক্ষমতা (ক্ষম—তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, যোগ্যতা, উপযুক্ততা। ২। সামর্থ্য, শক্তি। ৩। অর্থপ্রকাশসামর্থ্য।

ক্ষমা (ক্ষম দেখ, অ (ঙ)—ভা) সং, স্ত্রীং, শান্তি, নিবৃত্তি। ২। অপকার-সহন। ৩। অপরাধ গ্রাহ্য না করা, কেহ অপরাধ করিলে কুপিত হইয়া তদনুযায়ী কর্ম্ম না করা, কেহ অপরাধ করিলে তাহার প্রতি

কোপ না করা, মার্জ্জনা। ৪। তিতিক্ষা। ৫। সহিষ্ণুতা। শিং—১ "বাহ্যে বাধ্যাত্মিকে চৈব দুঃখে চোৎপাতিকে কচিৎ। ন কুপ্যতি ন বা হন্তি সা ক্ষমা পরিকীর্ত্তিতা।" ২ "ক্ষময়া পৃথিবীসমঃ।" ৬। পৃথিবী। ৭। দুর্গা। শিং—১ "দুর্গা শিবা ক্ষমা ধাত্রী স্বাহা স্বধা নমোঽস্তু তে।" ৮. রাত্রি।

ক্ষমাবান্ (ক্ষমাবৎ, ক্ষমা+বৎ (বতু)—শীলার্থে) বিং, ত্রিং, ক্ষমাশীল, সহিষ্ণু। শিং—১ "একঃ ক্ষমাবতাং দোষো দ্বিতীয়ো নোপপদ্যতে।"

ক্ষমিতা **ক্ষমী** **ক্ষন্তা** (ক্ষমিতৃ, ক্ষমিন্, ক্ষন্তৃ, ক্ষম্ সহ্য করা+তৃ (তৃন্), ইন্(ণিন্), তৃ (তৃন)—ক) বিং, ত্রিং, সহিষ্ণু, ক্ষমাশীল। ২। সমর্থ।

ক্ষম্য (ক্ষম দেখ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ক্ষমার যোগ্য। ২। উপেক্ষ্য।

ক্ষয় (ক্ষি ক্ষীণ হওয়া, বাস করা+অ (অল্)—ভা) সং, পুং, অপচয়। ২। হ্রাস। ৩। ধ্বংস, নাশ। ৪। ক্রমে লোপ হওয়া; যথা—রোগে শরীর ক্ষয় ৫। অন্ত। "ক্ষিপ্রমেব গমিষ্যাবস্তয়া হীনৌ যমক্ষয়ম্।" ৬। (+অল্—ধি) কল্পান্ত, প্রলয়। ৭। ক্ষয়রোগ, ক্ষয়কাস; এই রোগে শরীর ক্রমে ক্রমে ক্ষয়প্রাপ্ত হয়। ৮। গৃহ, নিবাসস্থান। ৯। বৎসরবিশেষ। ১০। মাসবিশেষ।

ক্ষয়ঙ্কর (ক্ষয়ং ক্ষয়কে—কর যে করে। বিং, ত্রিং, ক্ষয়কারক, শত্রু। শিং—১ "শত্রুপক্ষঃ ক্ষয়ঙ্করঃ।"

ক্ষয়থু (ক্ষি ক্ষীণ হওয়া+অথু—ধি) সং, পুং, কাসরোগ।

ক্ষয়-পক্ষ; সং, পুং, কৃষ্ণপক্ষ, যে পক্ষে চন্দ্রের কলা হ্রাস হয়। শিং—১ "ক্ষয়পক্ষ ইবৈন্দবীঃ কলাঃ।"

ক্ষয়মাস; সং, পুং; দ্বিসংক্রমণযুক্ত চান্দ্রমাস।

ক্ষয়রোগ; সং পুং, যক্ষ্মারোগ। "ব্রহ্মহা ক্ষয়রোগী স্যাৎ সুরাপঃ শ্যাবদন্তকঃ।"

ক্ষয়বায়ু (ক্ষয়—বায়ু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, প্রলয়কালের বায়ু শিং—১ "যুষ্মানচেতন্ ক্ষয়বায়ুকল্পান্।" (ভট্টিকাব্য)।

ক্ষয়শীল (ক্ষয়—শীল) বিং, ত্রিং, ক্রমে ক্ষয় হওয়া যার স্বভাব, যার ক্রমে ক্ষয় হইয়া যায়।

ক্ষয়িত (ক্ষয়ি ক্ষীণ হওয়ান+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং ত্রিং, নাশিত। ২। হ্রাসিত। ৩। (ক্ষয়+ইত—যুক্তার্থে) ক্ষয়প্রাপ্ত।

ক্ষয়ী (ক্ষয়িন্, ক্ষয়+ইন্—স্থিত্যর্থে) বিং, ত্রিং, ক্ষয়শীল, নশ্বর। শিং—১ "স তু তৎসমবৃদ্ধিশ্চ ন চাভূৎ তাবিব ক্ষয়ী।"

ক্ষয্য (ক্ষয় দেখ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ক্ষয়যোগ্য। ২। বিনাশ্য।

ক্ষর (ক্ষর্ ফোঁটা ফোঁটা পড়া—অ (অল্)-ভা) সং, পুং, স্যন্দন। ২। ক্ষরণ। ৩। স্বেদন। ৪। নাশ। ৫। (—অ (অন্)—ক) মেঘ। ৬। ক্লীং, জল। ৭। বিং, ত্রিং, নশ্বর।

ক্ষরণ (ক্ষর দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, ধারা বাহিয়া বা বিন্দু বিন্দু করিয়া পতন, চুইয়া পড়া। ২। স্বেদন। ৩। দ্রব দ্রব্যের পতন, মদাদি-স্রবণ। ৪। নাশ। ৫। নিঃসরণ। ৬। চোঁয়ান।

ক্ষরিত (ক্ষর্+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, যাহা ধারা বাহিয়া পড়িয়াছে। ২। নিঃসৃত। ৩। চোঁয়ান।

ক্ষরী (ক্ষরিন্, ক্ষর জল+ইন্ (ণিন্)—ক) সং, পুং, বর্ষাকাল। ২। বিং, ত্রিং, ক্ষরণবিশিষ্ট।

ক্ষব **ক্ষবথু** (ক্ষু হাঁচা+অ (অল্) অথু—ভা) সং, পুং, হাঁচি। ২। কাসি। শিং—১ "যস্যানিলো নাসিকয়া নিরেতি। কফানুযাতো বহুশঃ সশব্দঃ তং রোগমাহুঃ ক্ষবথুম্।"

ক্ষাত্র (ক্ষত্র+অ (ষ্ণ)—ভাবে, সম্বন্ধার্থে) সং, ক্লীং, ক্ষত্রিয়ত্ব। ২। ক্ষত্রিয়কর্ম্ম। শিং—১ "শৌর্য্যং তেজো ধৃতির্দাক্ষ্যং যুদ্ধে

চাপ্যপলায়নম্। দানমীশ্বরভাবশ্চ ক্ষাত্রং কর্ম্ম স্বভাবজম্।” ৩। বিং, ত্রিং, ক্ষত্রিয়-সম্বন্ধীয়। শিং—১ “আত্মকর্ম্মক্ষমং দেহং ক্ষাত্রো ধর্ম্ম ইবাশ্রিতঃ।” (রঘুবংশ)।

ক্ষান্ত (ক্ষম দেখ, ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, যে ক্ষমা করিয়াছে, ক্ষমাশীল, সহিষ্ণু। ২। নিবৃত্ত, বিরত। ৩। পুং, ব্যাধ। ৪। ঋষি-বিশেষ।

ক্ষান্তি (ক্ষম দেখ, তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, ক্ষমা, সহিষ্ণুতা ২। নিবৃত্তি। শিং—১ “শমোদম স্তপঃ শৌচং ক্ষান্তিরার্জ্জবমেবচ। জ্ঞানং বিজ্ঞানমাস্তিক্যং ব্রহ্মকর্ম্ম স্বভাবজম্।” (গীতা)। ৩ প্রতীক্ষা।

ক্ষাম (ক্ষৈ ক্ষীণ হওয়া+ত (ক্ত)—ক। ত =ম) বিং, ত্রিং, কৃশ ক্ষীণ। ২। দুর্ব্বল। ৩। রুক্ষ। ৪। শুষ্ক। শিং— “ক্ষুৎক্ষামকণ্ঠঃ।” ২ “ক্ষামো বিবর্ণবক্ত্রশ্চ। ৫। পুং, (অতি সূক্ষ্মত্ব হেতু) পরমেশ্বর।

ক্ষার (ক্ষর্ ফোঁটা ফোঁটা পড়া+অ (ণ)—ক) সং, পুং, লবণরস। ২। যবক্ষার ৩। খাঁড় গুড় ৪। কাচ। ৫। ভস্ম, ছাই। ৬। ধূর্ত্ত। ৭। সোহাগা। ৮। ক্লীং, লবণ লোণা-মাটি। শিং—১“ক্ষতে ক্ষারং হি স দদৌ পাণ্ডবস্য।” ২ “ধারাপমার্গকুটলাঙ্গলীতিল-মুষ্ককৈঃ। ক্ষারৈরেতৈস্তু মিলিতৈঃ ক্ষারষট্-কাদয়ে গণাঃ।” ৩ পলাশবজ্রিশিখরিচিঞ্চা-র্কতিলনালজাঃ। যবজঃ সর্জ্জিকা চেতি ক্ষারাষ্টকমুদাহৃতম্।”

ক্ষারক (ক্ষার দেখ, অক (ণক)—ক) সং, পুং, ক্ষালক, জালি, অস্ফুট পুষ্প, কুঁড়ি। ২। (ক্ষর্ ণিচ্ = ক্ষারি+ণক—ক) পক্ষী প্রভৃতির খাঁচা, মৎস্যাদির খালুই। ৩। রজক। রিকা—স্ত্রীং, রজকী।

ক্ষারনদী; সং, স্ত্রীং, নরকবিশেষস্থ নদী-বিশেষ।

ক্ষারভূমি, (ক্ষার—ভূমি ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, লবণমৃত্তিকান্বিত দেশ, লোণাস্থান। শিং—১ “জীবনং জীবনং হন্তি প্রাণান্ হন্তি সমীরণঃ। কিমাশ্চর্য্যং ক্ষারভূমৌ প্রাণদা যমদূতিকা।”

ক্ষারমৃত্তিকা (ক্ষার লবণ—মৃত্তিকা) সং, স্ত্রীং, লোণামাটী, সাজিমাটী।

ক্ষারমেলক (ক্ষার—মেল সমূহ। ক—স্বার্থে) সং, পুং, ক্ষাররাশি।

ক্ষারমেহ; সং, পুং, পিত্তজ মেহরোগ।

ক্ষারসমুদ্র; সং, পুং, লবণসমুদ্র।

ক্ষারিকা; সং, স্ত্রীং, ক্ষুধা।

ক্ষারিত (ক্ষর্-ণিচ্=ক্ষারি গলন করান এবং পড়ান+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অপবাদগ্রস্ত, দূষিত। ২। স্রাবিত, গলান।

ক্ষারোদক (ক্ষার—উদক, ৬ষ্ঠী—ষ্টিং) সং, পুং, লবণসমুদ্র। ক্লীং, লবণাক্ত জল।

ক্ষালন (ক্ষাল্ ধৌত করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, ধৌতকরণ, জলদ্বারা পরি-ষ্কারকরণ। শিং—১ “প্রক্ষালনাদ্ধি পঙ্কস্য দূরাদস্পর্শনং বরং।” ২। শোধন, কাটান, কোন বিষয় হইতে নিষ্কৃতি পাওয়া; যথা —দোষক্ষালন। নী—স্ত্রীং।

ক্ষালিত (ক্ষল-ণিচ্=ক্ষালি ধৌত করান+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ধৌত, পরিষ্কৃত। ২। শোধিত শিং—১ “ক্ষালিতং নু শমিতন্নু বধূনাং দ্রাবিতং নু হৃদয়ং মধুবারৈঃ। (মাঘ)। ৩। নিরাকৃত।

ক্ষি (ক্ষি বাস করা, ক্ষীণ হওয়া ইত্যাদি+ই (ডি) ভাবে) সং, স্ত্রীং, বাস। ২। গমন। ৩। ক্ষয়।

ক্ষিত (ক্ষি ক্ষীণ হওয়া+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, ক্ষয়প্রাপ্ত। ২। হিংসিত।

ক্ষিতি (ক্ষি বাস করা, ক্ষীণ হওয়া+তি (ক্তি) ধি) সং, স্ত্রীং, পৃথিবী। শিং—১ “সলিলৈর্নিহিতং রজঃ ক্ষিতৌ রবিচন্দ্রাবপি নোপলক্ষিতৌ।” ২। বাসস্থান। ৩। প্রলয়-কাল। শিং—১ “মহালয়ে ক্ষয়ং যাতি ক্ষিতিস্তেন প্রকীর্ত্তিতা।” ৪। (+ক্তি—ভা) ক্ষয়, ক্ষতি। ৫। গন্ধদ্রব্য বিশেষ, রোচনা।

ক্ষিতিক্ষিৎ (ক্ষিতি—ক্ষি ঐশ্বর্য্যলাভ করা + ০ (ক্বিপ) -ক। যে পৃথিবীর ঐশ্বর্য্য-লাভ করে) সং, পুং, রাজা। শিং—১ "অপদান্তরঞ্চ পরিতঃ ক্ষিতিক্ষিতাম্।" (মাঘ)।

ক্ষিতিজ (ক্ষিতি পৃথিবী—জ [√জন্ জন্মান + অ (ড) - ক] যে জন্মায়, ৭মী—ষ) সং, পুং, মঙ্গলগ্রহ। শিং—১ "ক্ষিতিজান্তর্দশাং গতঃ।" (জ্যোতিষ) ২। নরকাসুর। ৩। উপরসবিশেষ। ৪। বৃক্ষবিশেষ ৫। বিং, ত্রিং ভূমি হইতে উৎপন্ন।

ক্ষিতিদেব (পৃথিবীতে দেবতাস্বরূপ বলিয়া) সং, পুং, ব্রাহ্মণ। শিং—১"অচ্ছিদ্রমপি যদ্বাক্যং বদন্তি ক্ষিতিদেবতাঃ।"

ক্ষিতিধর } **ক্ষিতিভৃৎ** } (ক্ষিতি পৃথিবী—ধর, ভৃৎ [ভৃ ভরণ করা + ০ (ক্বিপ) — ক] যে ধারণ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, পর্ব্বত। শিং—১ "ক্ষিতিধরপতিকন্যামাদদানঃ করেণ।" (কুমারসম্ভব)। ২ "ক্ষিতিভৃদিব ক্ষিতিকম্পকীর্ণতুঙ্গঃ।" ২। রাজা। ৩। অনন্তদেব।

ক্ষিতিনাথ, ক্ষিতিপতি, ক্ষিতিপ, ক্ষিতিপাল, ক্ষিতিরক্ষী—ক্ষিন্ } (ক্ষিতি— নাথ, পতি প্রভু, ৬ষ্ঠী—ষ —প [পা পালন করা + অ (ড) - ক], পাল যে পালন করে, রক্ষা করে, ২য়া—ষ। —রক্ষী যে রক্ষা করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, রাজা। শিং—১ "ক্ষিতিপতিমণ্ডলমন্ততো বিতানম্।" (রঘু)। ২ "ক্ষিতিপঃ ক্ষত্রিয়োদ্ধৃতাস্তকঃ।" (মাঘ)। ৩ "শিলোচ্চয়োঽপি ক্ষিতিপালমুচ্চৈঃ। ৪ "নিপীয় যস্য ক্ষিতিরক্ষিণঃ কথাং।"

ক্ষিতিরন্ধ্র (ক্ষিতি পৃথিবী—রন্ধ্র- ছিদ্র, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, পৃথিবীর ছিদ্র।

ক্ষিতিরুহ (ক্ষিতি—রুহ যে জন্মে, ৭মী—ষ) সং, পুং, বৃক্ষ, গাছ। শিং—১ "ক্ষিতিরুহপল্লবপুষ্পকর্ণপুরে।" (মাঘ)।

ক্ষিতিবর্দ্ধন (ক্ষিতি—বর্দ্ধন যে বাড়ে, ৭মী —ষ) সং, পু, মৃতদেহ, শব। শিং—১ "বাণৈশ্চকার ক্ষিতিবর্দ্ধনম্।" ২। বিং, ত্রিং, ভূমিবৃদ্ধিকারী।

ক্ষিতীশ } **ক্ষিতীশ্বর** } ক্ষিতি—ঈশ, ঈশ্বর ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং ক্ষিতিপতি, রাজা। শিং—১ "আসমুদ্রক্ষিতীশানাম্" ২ "পশ্যধ্বং মে বীর্য্যমস্য ক্ষিতীশাঃ।" ৩ "কৌশিকেন স কিল ক্ষিতীশ্বরঃ" (রঘুবংশম্)।

ক্ষিদ্র (ক্ষিদ্ অব্যক্ত শব্দ করা + র(রক্)—ক) সং, পুং, রোগ। ২। সূর্য্য। ৩। শৃঙ্গ।

ক্ষিপ (ক্ষিপ্ ক্ষেপণ করা + অ(ক)—ক) বিং, ত্রিং, ক্ষেপক। পা—স্ত্রীং, (ক্ষিপ্ + ঙ —ভা) ক্ষেপণ।

ক্ষিপণু (ক্ষিপ্ ক্ষেপণ করা, প্রেরণ করা + অনু—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, বায়ু। ২। ব্যাধ।

ক্ষিপ্ত (ক্ষিপ্ ক্ষেপণ করা + ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নিক্ষিপ্ত ২। প্রেরিত। শিং—১ "ক্ষিপ্তঃ সমীরৈঃ সরিতাং পুরঃ পতৎ।" ৩। হত। ৪। নিন্দিত। ৫। পরিতপ্ত। ৬। অবজ্ঞাত। শিং—১ "তিরস্কৃতা বিপ্রলব্ধাঃ শপ্তাঃ ক্ষিপ্তা হতা অপি।" ৭। বিকীর্ণ। ৮। (+ ক্ত—ক) অন্যাসক্ত। ৯। যাহার বুদ্ধি বিচলিত হইয়াছে, বায়ুরোগগ্রস্ত, ক্ষেপা, বাতুল। প্তা—স্ত্রীং, রাত্রি।

ক্ষিপ্তনিবাস (Lunatic Asylum) সং, পুং, ক্ষিপ্ত ব্যক্তিদের থাকিবার স্থান, পাগলাগারোদ।

ক্ষিপ্নু (ক্ষিপ্ত দেখ, নু(ক্নু)—ক, শীলাদ্যর্থে) বিং, ত্রিং, ক্ষেপণশীল। ২। নিরাকরিষ্ণু। শিং—১ "রক্ষোগণং ক্ষিপ্নু।

ক্ষিপ্যমাণ (ক্ষিপ্ ক্ষেপণ করা + আন(শান) —র্ম্ম। য—আগম) বিং, ত্রিং, যাহা ক্ষেপণ করা যাইতেছে।

ক্ষিপ্র (ক্ষিপ্ত দেখ, র(রক্)—ক) ক্রিং—বিং, ক্লীং, বিং, ত্রিং, শীঘ্র, দ্রুত। শিং—১ "দেবশ্চেৎ ক্ষিপ্রং বর্ষিষ্যতি। শীঘ্রং বপ্স্যামঃ।" ২। খেচরান্ন, খিচড়ী।

ক্ষিপ্রকারী (—কারিন্, ক্ষিপ্র শীঘ্র—কারী যে করে) বিং, ত্রিং, শীঘ্রকারী, লঘুহস্ত, যে শীঘ্র শীঘ্র কর্ম্ম সমাধা করে, চালাক।

ক্ষিপ্রজব (ক্ষিপ্র শীঘ্র—জব বেগ) বিং, ত্রিং, অতি বেগশালী, অত্যন্ত দ্রুতগামী; যথা—ক্ষিপ্রজবঘোটক।

ক্ষিপ্রহস্ত (ক্ষিপ্র শীঘ্র হস্ত) বিং, ত্রিং, যাহার হাত শীঘ্র চলে, কার্য্যকালে যে ব্যক্তি হস্তের চাতুর্য্য দেখায়, লঘুহস্ত।

ক্ষীণ (ক্ষি ক্ষীণ হওয়া+তক্ত)—(ক) বিং, ত্রিং, সূক্ষ্ম। ২। দুর্ব্বল। ৩। যাহার ক্ষয় হইয়াছে, জীর্ণ। ৪। শুষ্ক। ৫। কৃশ, শীর্ণ। শিং—১ "অষ্টমাংশে চতুর্দ্দশ্যাঃ ক্ষীণো ভবতি চন্দ্রমাঃ।"

ক্ষীণজীবী (ক্ষীণজিবিন্, ক্ষীণ—জীব বাঁচা +ইন্(ণিন্—ক) বিং, ত্রিং, অল্পপ্রাণ, ক্ষুদ্রপ্রাণ, যাহার প্রাণ অল্পেই বিনষ্ট হইতে পারে।

ক্ষীণতা (ক্ষীণ+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, কৃশতা, দৌর্ব্বল্য। ২। সূক্ষ্মতা।

ক্ষীণ-তাড়িত (Negative Electricity) তাড়িতের আকর্ষণ শক্তি।

ক্ষীণবল } (ক্ষীণ—বল, শক্তি) বিং
ক্ষীণশক্তি } ত্রিং, যাহার বল বা শক্তি ক্ষয় হইয়াছে, দুর্ব্বল, বীর্য্যহীন।

ক্ষীব (ক্ষীব্ মত্ত হওয়া+ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, মত্ত, মাতাল। শিং—১ "ক্ষীবাঃ কুর্ব্বন্তি হাস্যঞ্চ কলহে চ তথাঽপরে।"

ক্ষীয়মাণ (ক্ষয় দেখ, আন,শান)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার ক্ষয় হইতেছে, অপচীয়মান।

ক্ষীর (ঘস ভোজন করা+ঈর(ঈরন্)—র্ম্ম) সং, ক্লীং, জল। ২। দুগ্ধ। শিং—১ "হংসো হি ক্ষীরমাদত্তে তন্মিশ্রং বর্জ্জয়েৎ পয়ঃ।" ৩। চিনির সহিত জাল দেওয়া ঘন দুগ্ধ। ৪। নির্য্যাস। ৫। আটা।

ক্ষীরকণ্ঠ (ক্ষীর দুগ্ধ—কণ্ঠ গলা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, যাহার কণ্ঠে ক্ষীর আছে, যাহার গলা টিপিলে দুগ্ধ নির্গত হয়, অল্পবয়স্ক বালক, স্তন্যপায়ী শিশু।

ক্ষীরজ (ক্ষীর দুগ্ধ—জ [জন্ জন্মান+অ (ড)—ক] উৎপন্ন, ৫মী-ষ) সং, ক্লীং, দধি। ২। বি, ত্রিং, ক্ষীরোৎপন্ন বস্তু।

ক্ষীরদল (ক্ষীর—দল, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, অর্কবৃক্ষ, আকন্দগাছ।

ক্ষীরদ্রুম; সং, পুং, অশ্বত্থবৃক্ষ।

ক্ষীরধেনু; সং, স্ত্রীং, দানার্থ কল্পিত ক্ষীরনির্ম্মিতা ধেনু। শিং—১ "ক্ষীরধেনুং প্রবক্ষ্যামি তাং নিবোধ নরাধিপ।"

ক্ষীরনদী; কাঞ্চীনগরীর অনতিদূরে প্রবাহিতা নদী।

ক্ষীরনীর (ক্ষীর দুগ্ধ—নীর জল। দুগ্ধ জলমিশ্রিতের ন্যায়) সং, ক্লীং, আলিঙ্গন।

ক্ষীরপ (ক্ষীর—প [পা পান করা+অ(ড) —ক] যে পান করে) সং, পুং, দুগ্ধপায়ী বালক।

[পেঁয়াজ।

ক্ষীরপলাণ্ডু; সং, পুং, শ্বেত পলাণ্ডু, সাদা

ক্ষীরবারিধি (ক্ষীর—বারি—ধা ধারণ করা +ই(কি)—ধি) সং, পুং, ক্ষীরসমুদ্র।

ক্ষীরবিকৃতি (ক্ষীর—দুগ্ধ—বিকৃতি অন্যথা ভাব, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, ক্ষীরের, বিকার, ক্ষীরসা।

ক্ষীরশর } (ক্ষীর দুগ্ধ—শর, সর যে
ক্ষীরসর } উপরে গমন করে) সং, পুং, আমিক্ষা, দুগ্ধ দধির সার।

ক্ষীরশুক্ল (ক্ষীর দুগ্ধ—শুক্ল শাদা। যে ফল দুগ্ধের ন্যায় শাদা) সং, পুং, পাণিফল।

ক্ষীরসর্পিস্; সং, ক্লীং, ক্ষীরপক্ক ঘৃত বিশেষ।

ক্ষীরসার (ক্ষীর—সার সারাংশ) সং, পুং, নবনীত। ২। ছানা। শিং—১ "ক্ষীরসারমপনীয় শঙ্কয়া স্বীকৃতং যদি পলায়নং ত্বয়া।"

ক্ষীরস্বামী (—স্বামিন্, ক্ষীর—স্বামী) সং, পুং, অমরটীকাকার শাব্দিক পণ্ডিতবিশেষ।

ক্ষীরহিণ্ডীর; সং, পুং, দুগ্ধের ফেণা।

ক্ষীরাব্ধি (ক্ষীর দুগ্ধ—অব্ধি সমুদ্র) সং, পুং, ক্ষীরসমুদ্র।

ক্ষীরাব্ধিজ (ক্ষীরাব্ধি ক্ষীরসমুদ্র—জ [জন্ জন্মান+অ(ড)—ক] জাত, ৫মী—ষ) সং,

পুং, চন্দ্র। ২। ক্লীং, সামুদ্রলবণ। ৩। মুক্তা। জা—স্ত্রীং, লক্ষ্মী।

ক্ষীরাব্ধিতনয়া (ক্ষীরাব্ধি ক্ষীরসমুদ্র—তনয়া কন্যা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, লক্ষ্মী। শিং—১ "ক্ষীরাব্ধিতনয়া হরেঃ।"

ক্ষীরিকা (ক্ষীর দুগ্ধ+ইক(ষ্ঠিক)—অস্ত্যর্থে। আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, ক্ষীরা, শশা।

ক্ষীরী (ক্ষীরিন্, ক্ষীর+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ, যে সকল বৃক্ষের আটা আছে, বট, অশ্বত্থ, ডুম্বুর, আকন্দ, শশা, সোমলতা প্রভৃতি। শিং—১ "ন্যগ্রোধোদুম্বরাশ্বত্থপারিশপ্লক্ষপাদপাঃ। পঞ্চৈতে ক্ষীরিণো বৃক্ষাস্তেষাং ত্বক্ পঞ্চলক্ষণম্॥ কেচিত্তু পারিশ স্থানে শিরীষং বেতসং পরে বদন্তি।" ণী—স্ত্রীং, দুগ্ধবতী গবী।

ক্ষীরেয়ী ; সং, স্ত্রীং, পায়স, পরমান্ন।

ক্ষীরোদ (ক্ষীর দুগ্ধ—উদ জল, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ক্ষীরসমুদ্র।

ক্ষীরোদতনয়া (ক্ষীরোদ—ক্ষীরসমুদ্র—তনয়া কন্যা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, লক্ষ্মী।

ক্ষীরোদনন্দন (ক্ষীরোদ সমুদ্র—নন্দন পুত্র, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, চন্দ্র।

ক্ষুণি, ক্ষুণী (ক্ষু শব্দ করা+ণি, ণী—সংজ্ঞার্থে) সং, স্ত্রীং, পৃথিবী, ক্ষৌণী।

ক্ষুণ্ণ (ক্ষুদ্ চূর্ণ করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং চূর্ণীকৃত, গুঁড়া করা। শিং—১ "কীটক্ষুণ্ণপুস্তকম্।" ২। প্রহত, মাড়ান। ৩। আহত। ৪। খনিত। শিং—১ "বেগভ্রমণবিক্ষুণ্ণমহী।" ২ "রেখামাত্রমপি ক্ষুণ্ণাৎ।" ৫। আচরিত, অভ্যস্ত। ৬। যে কোন বিষয়ে নিরাশ হইয়া দুঃখ পাইতেছে, যে ক্ষোভ পাইয়াছে, লুব্ধ, দুঃখিত ; যথা—"ক্ষুণ্ণ রঘুকুলমণি।" শিং—১ "স্ত্রীবাক্যাঙ্কুশপ্রক্ষুণ্ণ।" ২ "মহদ্ভিঃ ক্ষুণ্ণে বর্ত্মনি তিষ্ঠতাম্।" ৭। অবগাঢ় ; আলোড়িত ; পরিশীলিত। ৮। নিপুণ। ৯। গুণি ত(অঙ্ক)।

ক্ষুৎ—স্ত্রীং, **ক্ষুত**—ক্লীং } (ক্ষু হাঁচা+০(ক্বিপ্)। ত(ক্ত)—ভা) সং, হাঁচি।

ক্ষুৎক্ষাম (ক্ষুধ্—ক্ষাম ক্ষীণ, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, ক্ষুধায় ক্ষীণ। শিং,—১ "অথাসৌ ক্ষুৎক্ষামকণ্ঠঃ।"

ক্ষুৎপিপাসা (ক্ষুধ্-পিপাসা তৃষ্ণা, দ্বং-স) সং, স্ত্রীং, ক্ষুধা ও তৃষ্ণা।

ক্ষুদ (ক্ষুদ্র শব্দজ) সং, তণ্ডুলাদি চূর্ণ, তণ্ডুলকণা।

ক্ষুদ্বোধ (ক্ষুধ্ ক্ষুধা—বোধ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ক্ষুধা পাওয়া, ক্ষুধার অনুভব।

ক্ষুদ্র (ক্ষুণ্ণ দেখ র(রক্)—ক) বিং, ত্রিং যাহার আকার বড় নয়, অল্পকায়, ছোট ; যথা—ক্ষুদ্র মৎস্য। ২। নীচ, অধম ; যথা—ক্ষুদ্র আশয়। শিং—১ "ক্ষুদ্রেঽপি নূনং শরণং প্রপন্নে।" ৩। অল্প। ৪ যাহার ধন ক্ষমতা বা আধিপত্য নাই ; যথা—ক্ষুদ্র লোক। ৫। অপ্রশস্ত, অবিস্তৃত ; যথা—ক্ষুদ্র গৃহ। ৬। দীর্ঘ নয়, লম্বা ; যথা—ক্ষুদ্র যষ্টি। ৭। উচ্চ নয় ; উন্নত নয়, ; যথা—ক্ষুদ্রবৃক্ষ। ৮। ক্রূর। ৯। কৃপণ। দ্রা—স্ত্রীং, মক্ষিকা। ২। মধুমক্ষিকা। শিং ১ "মক্ষিকাঃ কপিলাঃ সূক্ষ্মাঃ ক্ষুদ্রাখ্যাস্তৎকৃতং মধু। মুনিভিঃ ক্ষৌদ্রমিত্যুক্তং তদ্বর্ণাৎ কপিলং ভবেৎ।" ৩। বেশ্যা। ৪। নটী। ৫। কণ্টকারী।

ক্ষুদ্রক ; সং, ক্লীং, অস্ত্রবিশেষ ; যথা—"পঞ্চবিংশতি ক্ষুদ্রক আঘাত করিলেন।"

ক্ষুদ্রকম্বু ; সং, পুং, শম্বুক, শামুক।

ক্ষুদ্রঘণ্টিকা (ক্ষুদ্র ছোট—ঘণ্টা কাংস্যাদি নির্ম্মিত বাদ্যযন্ত্রবিশেষ+ক—প্রং। আ—স্ত্রীলিঙ্গে, সং, স্ত্রীং, কিঙ্কিণী ঘুঙুর।

ক্ষুদ্রচন্দন ; সং, পুং, রক্তচন্দন

ক্ষুদ্রনাসিক (ক্ষুদ্র—নাসিক নাসিকা, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিং হ্রস্বনাসিক, খাঁদা।

ক্ষুদ্রপ্রাণ (ক্ষুদ্র অল্প—প্রাণ ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার প্রাণ অল্প যে অল্পেই মারা পড়ে, যার ক্ষমতা বা সামর্থ্য অল্প, অল্পপ্রাণ।

ক্ষুদ্রসুবর্ণ ; সং, ক্লীং, পিত্তল।

ক্ষুদ্রাক্ষ (ক্ষুদ্র ছোট—অক্ষ অক্ষি শব্দজ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার চক্ষু ছোট।

ক্ষুদ্রামলক ; সং, ক্লীং, কাঠআমলা।

ক্ষুদ্রাশয় (ক্ষুদ্র—আশয় মন বা অভিপ্রায়, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নীচাশয়, সামান্য বিষয়ে যার লোভ জন্মে, যে অল্পবিষয়ের মায়া ত্যাগ করিতে পারেনা, নীচাশয়।

ক্ষুদ্রাশয়তা (ক্ষুদ্রাশয়+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, নীচস্বভাবতা, নীচপ্রকৃতি।

ক্ষুধ্ ক্ষুধা } ক্ষুধ ভোজন করিতে ইচ্ছা করা +০ (ক্বিপ্)—ভা। আপ্) সং, স্ত্রীং, বুভুক্ষা, ভোজনেচ্ছা। শিং,—১ "ক্ষুধয়া পীড্যমানঃ।" ২। লালসা, ইচ্ছা; যথা—কামক্ষুধা।

ক্ষুধাভিজনন (ক্ষুধা—অভিজনন কারক, উন্নতিকারক, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, ক্ষুধা-কারক বস্তু।

ক্ষুধার্ত্ত (ক্ষুধা—আর্ত্ত পীড়িত, কাতর, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, ক্ষুধায় কাতর, যাহার অত্যন্ত ক্ষুধা হইয়াছে।

ক্ষুধিত (ক্ষুধ্ দেখ, ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, বুভুক্ষিত, ভোজনেচ্ছু।

ক্ষুন্নিবৃত্তি (ক্ষুধ্—নিবৃত্তি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, ক্ষুধার নিবারণ, ক্ষুধাশান্তি।

ক্ষুপ (ক্ষু শব্দ করা+প(পক্)—ক) সং, পুং, ক্ষুদ্র শাখাবৃত ক্ষুদ্রবৃক্ষ। ২। পর্ব্বত-বিশেষ; দ্বারকার পশ্চিমে অবস্থিত। ৩। শ্রীকৃষ্ণের পুত্র, সত্যভামা-গর্ভসম্ভূত।৪। ইক্ষ্বাকুর পিতা।

ক্ষুব্ধ (ক্ষুভ্ চঞ্চল হওয়া, কাতর হওয়া+ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, ক্ষোভপ্রাপ্ত। ২। বিচলিত ৩। কাতর, দুঃখিত। ৪। ভীত। ৫। সং, পুং, মন্থনদণ্ড। ৬। রতিবন্ধবিশেষ। শিং—১ "পার্শ্বোপরি পদৌ কৃত্বা যোনৌ লিঙ্গেন তাড়য়েৎ। বাহুভ্যাং ধারণং গাঢ়ং বন্ধো বৈ ক্ষুব্ধসংজ্ঞকঃ।"

ক্ষুভিত (ক্ষুব্ধ দেখ, ক্ত—ক) বিং, ত্রিং, ত্রাসিত। ২। সঞ্চালিত। ৩। ক্ষোভপ্রাপ্ত, যাহার ক্ষোভ জন্মিয়াছে, দুঃখিত। ৪। বিচলিত। ৫। ক্রুদ্ধ। ৬। ত্রস্ত। ৭। ব্যাকুল। ৮। আলোড়িত, মথিত। শিং—১ "মুধৈব মন্দরক্ষুব্ধক্ষোভিতাম্ভোধিবর্ণনা।" (মাঘ) ৯। সংবদ্ধ।

ক্ষুমা (ক্ষু হাঁচা+ম (মক্)—ক, আপ্—স্ত্রী) সং, স্ত্রীং, মসিনা, তিসি। ২। অতসী-বৃক্ষ। ৩। নীলগাছ। ৪ রেসম। ৫। শণ। ৬। পাট।

ক্ষুর (ক্ষুর্ ছেদন করা+র (রক্)—ক। র—লোপ, গ্রীক ভাষায় এই শব্দের সৌসা-দৃশ্য দেখ; যথা—সংস্কৃত-ক্ষুর=ক্‌সুর; গ্রীক=ক্‌সুরন। খুর শব্দও হয়) সং, পুং, যে অস্ত্রে মাথা কামায়, নাপিতাস্ত্র। শিং—১ "ত্বং ক্ষুরং জিহ্বয়া লেক্ষি সূচ্যা স্পৃশসি লোচনে। যো রামস্য প্রিয়াং ভার্য্যাং পাপ-বুদ্ধ্যা নিরীক্ষসে।" ২ "জ্যাং চিচ্ছেদ ক্ষুরেণ।" ২। অশ্ব গো প্রভৃতি জন্তুর পায়ের সর্ব্বশেষে যে অস্থিময় অংশ থাকে, পায়ের খুর। ৩। খাটের খুরা। ৪। রী—স্ত্রীং, ছুরী।

ক্ষুরকর্ম্ম (ক্ষুরকর্ম্মন্, ক্ষুর—কর্ম্মন্ কর্ম্ম, ৩য়া—ষ) সং, ক্লীং, ক্ষৌর, কামান।

ক্ষুরধান (ক্ষুর—ধা ধারণকরা+অন (অনট্)—ধি) সং, ক্লীং, নী—স্ত্রীং, নাপিতাস্ত্রাধার, ক্ষুরভাঁড়।

ক্ষুরধার (ক্ষুর ধারা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, নরকবিশেষ।

ক্ষুরপত্র (ক্ষুর—পত্র, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শর, বাণ। ২। বিং, ত্রিং, ক্ষুরতুল্য পত্র-বিশিষ্ট (শরবনাদি)।

ক্ষুরপত্রিকা ; সং, স্ত্রীং, পালঙ্গ শাক।

ক্ষুরপ্র (ক্ষুর—প্রথ্ যাওয়া+অ (ড)—ক) সং, পুং, অর্দ্ধচন্দ্রাকৃতি বাণবিশেষ। শিং—১ "তীক্ষ্ণক্ষুরপ্রমাদায় তস্যা নাসিকা-মচ্ছিনৎ।" ২ "খুরৈঃ ক্ষুরৈঃ প্রর্দরয়ংস্তদা।" ২। ঘাস ছেদনাস্ত্র, খুরপো খুরপ্র শব্দও হয়।

ক্ষুরমর্দ্দী } (ক্ষুরমর্দ্দিন্, ক্ষুরমুণ্ডিন্, ক্ষুর
ক্ষুরমুণ্ডী } নাপিতাস্ত্র—মৃদ্ নাশ করা, মুণ্ড মুড়া করা+ইন্(ণিন্)—ক) সং, পুং,—স্ত্রীং, নাপিত।

ক্ষুরী (ক্ষুরিন্, ক্ষুর+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, ণী—স্ত্রীং, নাপিত, নাপিতিনী। ২। ক্ষুরযুক্ত পশু।

ক্ষুল্ল } (ক্ষুদ্ [ক্ষুদ্ চূর্ণ করা+০ (ক্বিপ্)
ক্ষুল্লক } —ভা] গুঁড়া, ধূলা—ল [লা গ্রহণ করা, হওয়া+অ (ড)—ক) যে গ্রহণ করে। ক—স্বার্থে) বিং, ত্রিং, ক্ষুদ্র। ২। অল্প। ৩। লঘু। ৪। কনিষ্ঠ।

ক্ষুল্লতাত } ক্ষুল্ল কনিষ্ঠ—তাত পিতা
ক্ষুল্লতাতক } য়ং—স) সং, পুং, পিতার কনিষ্ঠভ্রাতা, খুড়া।

ক্ষেত্র (ক্ষি বাস করা+ত্র (ষ্ট্রন্)—ধি) সং, ক্লীং, ভূমি, ক্ষেত। শিং—১ "ক্ষেত্রভূতা স্মৃতা নারী বীজভূতঃ স্মৃতঃ পুমান্। ক্ষেত্র-বীজসমাযোগাৎ সংভবঃ সর্ব্বদেহিনাম্।" ২। স্থান; যথা—কর্ম্মক্ষেত্র। শিং—১ "জীর্ণোদ্যানে শ্মশানে চ চৈত্যে চ ধবলা-গৃহে। এষু ক্ষেত্রেষু যে দুষ্টা যান্তি তে যমসা-দনম্।" ৩। সভা, বৈঠক; যথা—আমি সে ক্ষেত্রে উপস্থিত ছিলাম না। ৫। মাঠ, ময়দান; যুদ্ধক্ষেত্র। শিং—১ "ধর্ম্মক্ষেত্রে কুরুক্ষেত্রে সমবেতা যুযুৎসবঃ।" ৫। ইন্দ্রিয়। ৬। মনঃ। ৭। শরীর। ৮। পত্নী। ৯। তীর্থস্থান। ১০। সিদ্ধভূমি। ১১। সীমাবেষ্টিতস্থান, ত্রিভুজ চতুর্ভুজ প্রভৃতি।

ক্ষেত্রজ (ক্ষেত্র—জ [জন্ জন্মান+অ (ড) —ক] যে জন্মে, ৫মী—ষ) সং, পুং, জা—স্ত্রীং, স্ব স্ত্রীতে অন্য পুরুষ দ্বারা উৎপাদিত পুত্র বা কন্যা। শিং—১ "মৃতস্য চ প্রসূতো যঃ ক্লীবস্য ব্যাধিতস্য বা। অন্যেনানুমতো বা স্যাৎ স্বক্ষেত্রে ক্ষেত্রজঃ স্মৃতঃ॥" ২ "ঔরসঃ ক্ষেত্রজশ্চৈব দত্তঃ কৃত্রিম এব চ। গূঢ়োৎ-পন্নোঽপবিদ্ধশ্চ দায়াদা বান্ধবাশ্চ ষট্॥ কানীনশ্চ সহোঢ়শ্চ ক্রীতঃ পৌনর্ভবস্তথা। স্বয়ংদত্তশ্চ শৌদ্রশ্চ ষড়্দায়াদবান্ধবাঃ॥" ২। বিং, ত্রিং, ক্ষেত্রজাত, যাহা ক্ষেতে জন্মে।

ক্ষেত্রজ্ঞ (ক্ষেত্র শরীর—জ্ঞ [জ্ঞা জানা+অ (ড)—ক] যে জানে, ২য়া—ষ) সং, পুং, আত্মা, অন্তর্যামী পুরুষ। শিং—১ "ইদং শরীরং কৌন্তেয় ক্ষেত্রমিত্যভিধী-য়তে। এতদ্যো বেত্তি তং প্রাহুঃ ক্ষেত্রজ্ঞ-মিতি তদ্বিদঃ॥ ক্ষেত্রজ্ঞং চাপি মাং বিদ্ধি সর্ব্বক্ষেত্রেষু ভারত।" ২ "যোঽস্যাত্মনঃ কারয়িতা তং ক্ষেত্রজ্ঞং প্রচক্ষতে।" ২। বিং, ত্রিং, বিদগ্ধ, নিপুণ। ৩। স্বেচ্ছাচারী, কামুক। ৪। কৃষক।

ক্ষেত্রতত্ত্ব (Geometry) সং, ক্লীং, ক্ষেত্র-সমুদায়ের প্রকৃতি ও পরিমাণ নিরূপক শাস্ত্র, জ্যামিতি।

ক্ষেত্রপতি (ক্ষেত্র—পতি স্বামী) সং, পুং ক্ষেত্রপাল। ২ কৃষক। শিং—১ "অথ প্রভাতে ক্ষেত্রপতির্লগুড়হস্তস্তং প্রদেশং গচ্ছন্ কাকেনাবলোকিতঃ।" ৩। রুদ্র।

ক্ষেত্রপর্পটী; সং স্ত্রীং, ক্ষেতপাবড়া।

ক্ষেত্রপাল (ক্ষেত্র—পাল যে রক্ষা করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, দেবতাবিশেষ। ২। ক্ষেত্র-রক্ষক।

ক্ষেত্রফল (Area) সং, ক্লীং, ক্ষেত্রান্তর্গত স্থানের পরিমাণ, ভূমির কালী, ভূমির পরিমাণ ফল। ২। ক্ষেত্রের ফল (শস্যাদি)।

ক্ষেত্রযমানিকা; সং, স্ত্রীং, ক্ষেত্রজাত যমানি, জোয়ান।

ক্ষেত্রবিদ্ (ক্ষেত্র শরীর—বিদ্ জানা+০ (ক্বিপ্)—ক। যিনি দেহের সমস্ত তত্ত্ব জানেন) সং, পুং, জীবাত্মা। শিং—১ "তদ্বং নরেন্দ্র জগতামথ তস্থুষাঞ্চ দেহেন্দ্রি-য়াসুধিষণাত্মভিরাবৃতানাং। যঃ ক্ষেত্রবিত্তপ-তয়া হৃদি বিশ্বগাবিঃ প্রত্যক্ চকাস্তি ভগবাংস্তমবেহি সোঽস্মি।"

ক্ষেত্রসম্ভব } ক্ষেত্র—সম্ভব, সম্ভূত,
ক্ষেত্রসম্ভূত } ৫মী—ষ) বিং, ত্রিং, ভূমি হইতে উৎপন্ন।

ক্ষেত্রসীমা, সং, স্ত্রীং, বৃক্ষাদি দ্বারা চিহ্নিত ভূমিসীমা।

ক্ষেত্রাজীব (ক্ষেত্র ক্ষেত—আ—জীব্ যে বাঁচে। যে ক্ষেত্রের পরিশ্রম দ্বারা জীবিকা নির্ব্বাহ করে) বিং, ত্রিং, কৃষিজীবী, কৃষক।

ক্ষেত্রাধিদেবতা ; সং, স্ত্রীং, তীর্থবিশেষের অধিষ্ঠাতা দেব। শিং—১ "দেবং গুরুং গুরুস্থানং ক্ষেত্রং ক্ষেত্রাধিদেবতাং সিদ্ধং সিদ্ধাধিকারাংশ্চ শ্রীপূর্ব্বং সমুদীরয়েৎ।"

ক্ষেত্রাধিপ (ক্ষেত্র—অধিপ রাজা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, মেষাদি দ্বাদশ রাশির অধিপতি গ্রহগণ।

ক্ষেত্রিক (ক্ষেত্র-ইক (ষ্ণিক)—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, ক্ষেত্রস্বামী। শিং—১ "ওঘবাতাহৃতং বীজং যস্য ক্ষেত্রে প্ররোহতি। ক্ষেত্রিকস্যৈব তদ্বীজং ন বপ্তা ফলমর্হতি।"

ক্ষেত্রিয় (ক্ষেত্র ক্ষেত, শরীর+ইয় প্রং) সং, পুং, পরদাররত ব্যক্তি। ২। অসাধ্য রোগ। ৩। ক্লীং, ক্ষেত্রজাত তৃণ। ৪। পরদার। ৫। বিং, ত্রিং, ক্ষেত্রসম্বন্ধীয়। ৬। দেহান্তরে চিকিৎস্য। শিং—১ "দণ্ডোঽয়ং ক্ষেত্রিয়ো যেন মর্য্যপাতীতি সাঽব্রবীৎ।" (ভট্টিকাব্য)।

ক্ষেত্রী (ক্ষেত্রিন্, ক্ষেত্র+ইন—অস্ত্যর্থে) বিং, বিং, ক্ষেত্রস্বামী। শিং—১ "কুটুম্বী কর্ষকঃ ক্ষেত্রী হলী কৃষিককার্ষিকৌ" ২। সং, পুং, স্বামী, ভর্ত্তা।

ক্ষেপ (ক্ষিপ্ ক্ষেপণ করা+অ (অল্)—ভা) সং, পুং, বিন্যাস। ২। নিক্ষেপ, ছুড়িয়া ফেলা। ৩। অপসারণ। ৪। ত্যাগ। ৫। গর্ব্ব, অহঙ্কার। ৬। নিন্দা। ৭। বিলম্ব, যথা—আর কালক্ষেপ করা উচিত নহে। ৮। যাপন, কাটান, যথা—তিনি সুখে কালক্ষেপ করিতেছেন। ৯। প্রেরণ। ১০। চালন। ১১। লঙ্ঘন। ১২। লেপন। ১৩। বঞ্চনা।

ক্ষেপক (ক্ষেপ দেখ, অক (ণক) —ক) বিং, ত্রিং, যে ক্ষেপণ করে। ২। (+অল্—র্ম্ম, কণ্) সং, পুং, গ্রন্থমধ্যে প্রক্ষিপ্তপাঠ। ৩। গুচ্ছ। ৪। অঙ্কবিশেষ।

ক্ষেপণ (ক্ষেপ দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, নিক্ষেপ ২ অপসারণ। ৩। পরিত্যাগ। ৪। প্রেরণ। ৫। নিন্দা। ৬। যাপন। শিং—১ "বিধবা যৌবনস্থা চ নারী ভবতি কর্কশা। আয়ুষঃ ক্ষেপণার্থং তু দাতব্যং স্ত্রীধনং সদা।"

ক্ষেপণি } (ক্ষেপ দেখ, অনি—প্রং। **ক্ষেপণিকা** } ক—যোগে ক্ষেপণিকা। ক্ষিপ্ ক্ষেপণকরা+অনট্—র্ম্ম) সং, স্ত্রীং, নৌকাদণ্ড,দাঁড়। ২ ধ্বজি। ৩ ক্ষেপলা জাল। ৪। ফাঁদবিশেষ। ৫। ক্ষেপণীয়াস্ত্রবিশেষ।

ক্ষেপণিক (ক্ষেপণি+ইক (ষ্ণিক) করোত্যর্থে) সং, পুং, যে ব্যক্তি ক্ষেপণি ক্ষেপণ করে, দাঁড়ি।

ক্ষেপণী (Parabola) সং, স্ত্রীং, বন্দুকের গুলি, বাঁটুল, ঢিল্ ইত্যাদি বস্তু বিক্ষিপ্ত হইলে যে বক্রপথে গমন করে। ২। ক্ষেপণি।

ক্ষেপণীয় (ক্ষেপ দেখ, অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ক্ষেপণযোগ্য। ২। সং, ক্লীং, ক্ষেপণ করিবার অস্ত্রাদি। ৩। খড়্গ। ৪। ভিন্দিপাল। ৫। বাণ। শিং—১ "নারাচক্ষেপণীয়াশ্ম-নিষ্পেষ-পতিতানলম্।" (রঘুবংশ)।

ক্ষেপিষ্ঠ } ক্ষেপীয়স্, ক্ষিপ্র শীঘ্র+ইষ্ঠ, **ক্ষেপীয়ান্** } ঈয়স্ (ঈয়সু)—অত্যর্থে। র—লোপ) বিং, ত্রিং, ক্ষিপ্রতর, অতিশয় শীঘ্র। ২। অতি ক্ষিপ্রগামী। শিং—১ "বায়ুর্বৈ ক্ষেপিষ্ঠা দেবতা।"

ক্ষেপ্তা (ক্ষেপ্তৃ, ক্ষিপ্ ক্ষেপণ করা+তৃ (তৃণ)—ক) বিং, ত্রিং, ক্ষেপণকর্ত্তা, যে কোন বস্তু ক্ষেপণ করে।

ক্ষেম (ক্ষি ক্ষয়করা+ম—ক, সংজ্ঞার্থে। যে দুঃখনাশ করে) সং, পুং,—ক্লীং, কল্যাণ। ২। (+ম—ভাবে) লব্ধবস্তুর রক্ষা। শিং, —১ "উপেয়াদীশ্বরঞ্চৈব যোগক্ষেমার্থসিদ্ধয়ে॥" ৩। ক্লীং, কুশল, মঙ্গল। শিং—১ "নাতিহৃষ্টোঽসি কচ্চিৎ ক্ষেমং তব।" ২

"গৃহাণ রাজ্যং বিপুলং ক্ষেমং নিহতকণ্টকম্।" ৪। চোর নামক গন্ধদ্রব্য। ৫। মুক্তি। ৬। নক্ষত্রবিশেষ। ৭। পুং, কলিঙ্গ দেশের রাজা। ৮। (ক্ষেম+অ) বিং, ত্রিং, মঙ্গল দায়ক, শুভকর। মা—স্ত্রীং, কাত্যায়নী।

ক্ষেমক (ক্ষেম+ক (কণ্)—স্বার্থে) সং, পুং, চোর নামক গন্ধদ্রব্য। ২। নাগবিশেষ। ৩। রাক্ষসবিশেষ। শিং—১ "এতস্মিন্নেব কালে তু পুরীং বারাণসীং নৃপ। শূণ্যাং নিবেশয়ামাস ক্ষেমকো নাম রাক্ষসঃ।" ৪। পাণ্ডববংশীয় নৃপতিবিশেষ। শিং—১"দণ্ড-পাণির্নিমিস্তস্য ক্ষেমকো ভবিতা ততঃ।"

ক্ষেমকর, ক্ষেমকার (ক্ষেম মঙ্গল—কর, কার [কৃ করা+অ (ট), ষণ্—ক] যে করে) বিং, ত্রিং, মঙ্গলকারক, যে মঙ্গল করে। শিং—১ "পিতুঃ প্রিয়ঙ্করো ভর্ত্তা ক্ষেমকারস্তপস্বিনাম্।" ২। সুখদায়ক।

ক্ষেমকৃৎ (ক্ষেম মঙ্গল—কৃৎ [কৃ করা+০ (ক্বিপ্)—ক] যে করে) বিং, ত্রিং, শুভকর, মঙ্গলজনক। শিং—১ "দুর্লভং প্রাকৃতং বাক্যং দুর্লভং ক্ষেমকৃৎ সুতঃ।" (চাণক্য)।

ক্ষেমঙ্কর (ক্ষেম—কৃ করা=ক (খ)—ক। ম্—আগম) বিং, ত্রিং, শুভদায়ক, মঙ্গল-কারক। রী—স্ত্রীং, মঙ্গলদায়িকা দেবী-বিশেষ। শিং—১ "গেমান্ দেবেষু সা দেবী কৃত্বা দৈত্যপতেঃ ক্ষয়ং। ক্ষেমঙ্করী শিবে-নোক্তা পূজ্যা লোকে ভবিষ্যসি।"

ক্ষেমদর্শী (—দর্শিন্ ক্ষেম—দৃশ্ দর্শনকরা ইন্ (ণিন্)—ক) সং, পুং, কোশলাধিপতি নৃপবিশেষ। শিং—১ "কোশলানামাধিপত্যং সম্প্রাপ্তং ক্ষেমদর্শিনং।" ২। বিং, ত্রিং, মঙ্গলদর্শী।

ক্ষেমধূর্ত্তি; সং, পুং, কেকয়দেশাধিপ রাজাবিশেষ।

ক্ষেমমূর্ত্তি; সং, পুং, দুর্য্যোধনের একজন ভ্রাতা।

ক্ষেমবান্ (ক্ষেমবৎ, ক্ষেম+বৎ—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, মঙ্গলবিশিষ্ট, কুশলী।

ক্ষৈত (ক্ষিতি+অ (ষ্ণ)—অস্যমর্থে) বিং, ত্রিং, ক্ষিতিসম্বন্ধীয়। ২। (ক্ষী ক্ষীণ হওয়া) ক্ষীণতাসম্বন্ধীয়।

ক্ষৈত্র (ক্ষেত্র ক্ষেত ইত্যাদি+অ (ষ্ণ)—সমূহার্থে) সং, ক্লীং, ক্ষেত্রসমূহ।

ক্ষৈরেয় (ক্ষীর+এয় (ঢঞ্)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, ক্ষীরসংস্কৃত। ২ ক্ষীরসংক্রান্ত।

ক্ষোড় (ক্ষুড়্ বন্ধন করা+অ (অল্)—ণ) সং, পুং, আলান, গজবন্ধনী, হস্তী বাঁধি-বার শৃঙ্খলাদি।

ক্ষোণি, ক্ষোণী, (ক্ষু হাঁচা, শব্দকরা ইত্যাদি +ণি—ক) সং, স্ত্রীং, পৃথিবী।

ক্ষোদ (ক্ষুদ্ চূর্ণ করা+অ (অল্)—র্ম) সং, পুং, চূর্ণ, গুঁড়া, ক্ষুদ। ২। (+অল্—ভা) চূর্ণন, পেষণ। ৩। (+অল্ ধি) চূর্ণ করিবার পাত্র, প্রস্তরবিশেষ।

ক্ষোদ-ক্ষম; বিং, ত্রিং, বিচারসহ। ২। পেষণযোগ্য।

ক্ষোদন (ক্ষোদ দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, চূর্ণকরণ ২। অক্ষরাঙ্কন।

ক্ষোদিত (ক্ষুদ্ ণিচ্=ক্ষোদি+ত(ক্ত)—ম্ম) বিং, ত্রিং, পিষ্ট, চূর্ণিত। ২। উৎকীর্ণ, যাহা খোদা গিয়াছে।

ক্ষোদিষ্ঠ, ক্ষোদীয়ান্ (ক্ষোদীয়স্, ক্ষুদ্র+ইষ্ঠ,,ইয়স্ (ঈয়সু)—অত্যর্থে। ক্ষুদ্র=ক্ষোদ) বিং, ত্রিং, অতিক্ষুদ্র। শিং—১ "ক্ষোদীয়ানপি গণ্যতে"

ক্ষোভ (ক্ষুভ্ চঞ্চল হওয়া+অ(অল্)—ভা) সং, পুং, বাধা। ২। ধর্ষণ। ৩। চাঞ্চল্য। ৪। চলন। ৫। আঘাত। ৬। স্খলন। ৭। উদ্বেগ। ৮। দুঃখ, মনস্তাপ। ৯। সঙ্কলন। শিং—১ "ইত্থমহঙ্কারস্য ক্ষোভেণ পঞ্চ-তন্মাত্রাণি একাদশেন্দ্রিয়াণি জায়ন্তে।" ১০। বিলোড়ন। শিং—১ "ইত্থং তথি বপুঃ প্রশান্তমপি তে ক্ষোভং করোতোব নঃ।" ২ 'রথক্ষোভপরিশ্রান্ত।

ক্ষোভণ (ক্ষুভ্-ণিচ্+ক্ষোভি চঞ্চল হওয়ান, অন—ক) সং, পুং, কন্দর্পের বাণ বিশেষ।

২। সাঙ্খ্যমতোক্ত পুরুষ। ৩। শিব। শিং —১ "নমো বুদ্ধায় লুব্ধায় ক্ষোভণায় চ।" ৪। বিষ্ণু। শিং—১ "উদ্ভবঃ ক্ষোভণো দেবঃ শ্রুতগর্ভো রমেশ্বরঃ।" ৫। বিং, ত্রিং, ক্ষোভকারক।

ক্ষোভিত (ক্ষোভণ দেখ, ত ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ধর্ষিত। ২। চালিত। ৩। আলোড়িত। ৪। ত্রাসিত।

ক্ষৌণি, ক্ষৌণী (ক্ষুর্ খনন করা+নি—ক। র্—লোপ। অথবা ক্ষু+নি—ক) সং, স্ত্রীং, পৃথিবী। শিং—১ "ক্ষৌণী জীর্যাতি মূর্চ্ছতি ক্ষিতিরুহঃ শুষ্যন্তি নীরাশয়াঃ।" (মহানাটক)।

ক্ষৌণীপ্রাচীর (ক্ষৌণী—প্রাচীর, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সমুদ্র।

ক্ষৌণীভুক্ (—ভুজ্, ক্ষৌণী—ভুক্ [ভুজ্ ভোগ করা+০(ক্বিপ্)—ক] যে ভোগ করে) সং, পুং, রাজা।

ক্ষৌণীবিদ্যা (Geology) সং, স্ত্রীং, ভূতত্ত্ববিদ্যা।

ক্ষৌদ্র (ক্ষুদ্রা মধুমক্ষিকা+অ(ষ্ণ) - কৃতার্থে) সং, ক্লীং, মধু। শিং—১ "ভল্লাপবর্জ্জিতৈস্তেষাং শিরোভিঃ শ্মশ্রুলৈর্মহীম্। তস্তার শরঘাব্যাপ্তৈঃ স ক্ষৌদ্রপটলৈরিব॥" ২। জল। ৩। পুং, চম্পক-বৃক্ষ। ৪। মগধদেশজাত বর্ণসঙ্কর জাতিবিশেষ। ৫। বিং, ত্রিং, ক্ষুদ্র বা ক্ষুদ্রসম্বন্ধীয়।

ক্ষৌদ্রজ (ক্ষৌদ্র—জ যে জন্মে) সং, ক্লীং, মোম। ২। বিং, ত্রিং, মধুজাত বস্তু।

ক্ষৌদ্রপটল; সং, ক্লীং, মৌচাক; যথা—"মধুমক্ষিকা যেমন ক্ষৌদ্রপটলকে মধুধারায় অভিষিক্ত করে।"

ক্ষৌদ্রমেহ; সং, পুং, প্রমেহ রোগবিশেষ।

ক্ষৌদ্রেয় (ক্ষুদ্রা+এয় (ঢক্) —ইদমর্থে) সং,ক্লীং, মোম। ২। বিং ত্রিং, ক্ষৌদ্রসম্বন্ধীয়

ক্ষৌম ক্ষোম (ক্ষুশব্দকরা+ম(মন্)—স্বার্থে, ষ্ণ) সং, পুং—ক্লীং, প্রাসাদের উপরিভাগস্থ গৃহ। ২। অট্টালিকা। ৩। (ক্ষুমা রেশম +অ(ষ্ণ)—ভবার্থে) দুকুল, পট্টবস্ত্র, রেশমী কাপড়। "প্রিয়ঃ পদ্মনিষণ্ণায়াঃ ক্ষৌমান্তরিতমেখলে।" (রঘু)। ৪। ক্লীং, শণ। ৫। বিং, ত্রিং, ক্ষুমানির্ম্মিত। ৬। মসিনসূত্র-নির্ম্মিত।

ক্ষৌর (ক্ষুর+অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে) সং, পুং, ক্ষুরকর্ম্ম, মুণ্ডন, কামান। ২। বিং, ত্রিং, ক্ষুরসংক্রান্ত। রী—স্ত্রীং, ক্ষুর।

ক্ষৌরিক (ক্ষুর+ইক(ঠিক)—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, ক্ষুরকর্ম্মকারী, নাপিত।

ক্ষ্ণুত (ক্ষ্ণু তীক্ষ্ণ করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, শাণিত, তীক্ষ্ণীকৃত।

ক্ষ্মা (ক্ষম্ সহ্য করা+অ(অন্)—ক। আপ্ —স্ত্রীং, যে সহ্য করে) সং, স্ত্রীং, সর্ব্বংসহা, পৃথিবী। "ক্ষ্মাং লঙ্ঘয়িত্বা ক্ষমযোপপন্নম্।"

ক্ষ্মাজ (ক্ষ্মা পৃথিবী—জ [জন্ জন্মান+অ (ড)—ক] যে জন্মে, ৫মী—ষ) সং, পুং,মঙ্গল গ্রহ। ২। নরকাসুর।

ক্ষ্মাধর } (ক্ষ্মা পৃথিবী—ধর ধৃ ধারণকরা
ক্ষ্মাভৃৎ } +অ(অন্)—) যে ধারণ করে। ২য়-পক্ষে—ভৃৎ [ভৃ ভরণপোষণ করা+০ ক্বিপ্—ক] যে পোষণ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, রাজা। ২। পর্ব্বত। ৩। অনন্ত।

ক্ষ্মাপতি (ক্ষ্মা পৃথিবী—পতি স্বামী, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, রাজা, ভূস্বামী।

ক্ষ্মাভুক্ (ক্ষ্মাভুজ্, ক্ষ্মা পৃথিবী—ভুজ্ ভোগ করা+০) ক্বিপ্—ক) সং, পুং, রাজা।

ক্ষ্মায়িত (ক্ষ্মায়্ কাঁপা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কম্পিত।

ক্ষ্বিণ্ণ (ক্ষ্বিদ্ মোচন করা, স্নিগ্ধ করা+ত(ক্ত) —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, মুক্ত। ২। স্নিগ্ধ।

ক্ষ্বেড় (ক্ষ্বেদ্ শব্দ করা ইত্যাদি+অ(অন্) —ক। দ=ড়। অথবা ক্ষ্বেল্ কম্পিত করা +অ(অন্)—ক (ল=ড) সং, ক্লীং, বিষ, গরল। ২। বিং, ত্রিং, কুটিল। ৩। নিষ্ঠুর। ৪। মন্দ, কুৎসিত, জঘন্য। ড়া—স্ত্রীং, বংশশলাকা। ২। ক্ষ্বিড়্+ঙ—ভাবে) ধ্বনি, শব্দ। ৩। সিংহনাদ। ৪। অশ্লীল গান, খেউর।

ক্ষ্বেড়িত (ক্ষ্বেড় দেখ, ত(ক্ত)—ভা) সং, ক্লীং, যুদ্ধ-কালীন বীরদিগের চীৎকার ধ্বনি, সিংহনাদ।

ক্ষ্বেলা (ক্ষ্বেল্ কাঁপা, গমন করা+অ—ভা) সং, স্ত্রীং, ক্রীড়া, খেলা। সঞ্চালন।

ক্ষ্বেলন (ক্ষ্বেলা দেখ, অন (অনট্)- ভা) সং, ক্লীং, ক্রীড়ন। ২। সঞ্চালন।

ক্ষ্বেলিত (ক্ষ্বেলা দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ক্রীড়িত। ২। চালিত।

খ; ব্যঞ্জন বর্ণের দ্বিতীয় অক্ষর; ইহার উচ্চারণস্থান জিহ্বামূল। ২। (খন্ বিদারণ করা+অ(ড)—ক) সং, পুং, সূর্য্য। ৩। (+ড—র্ম্ম) ক্লীং, আকাশ, শূন্য। ৪। (খকৃখ হাস্য করা+ড—ক) স্বর্গ। ৫। সুখ। ৬। (খদ্ স্থির হওয়া+ড—ক) ইন্দ্রিয়। ৭। (খর্ব্ব গর্ব্ব করা+ড—ক) দেহ। ৮। (খট্ সংবরণ করা+ড—র্ম্ম) নগর। ৯। (খচ্ উৎপন্নের পুনরুৎপাদন করা+ড—ক) ব্রহ্ম। শিং—"ঊর্দ্ধং নাভের্যানি খানি তানি মেধ্যানি সর্ব্বশঃ। যান্যধস্তান্য-মেধ্যানি।" ২ "খ খ খাদ্বিগুণাঃ পঞ্চ।" ৩ "যাবৎ গিরঃ খে মরুতাং চরন্তি।"

খই (খদিকা শব্দজ) সং, ভৃষ্টধান্য, লাজ।

খএর, খয়ের (খদির শব্দজ) সং, বৃক্ষ বিশেষের নির্যাস।

খকুন্তল (খ আকাশ—কুন্তল কেশ), সং, পুং, ব্যোমকেশ, শিব।

খগ (খ আকাশ—গ (গম্ গমন করা+অ (ড)—ক] যে গমন করে, ৭মী—ষ) সং, পুং, পক্ষী। শিং—১ "খগচঞ্চুপুটদ্রোণী-পূরণে তব কঃ শ্রমঃ।" (চাতকাষ্টক)। ২। বাণ। ৩। সূর্য্য। ৪। দেবতা। ৫। শলভ-বিশেষ। ৬। গ্রহ। শিং—১ "আপোক্লিমে যদি খগাঃ স কিলেন্দুবারঃ।" ৭। বায়ু। শিং—১ "তমাংসীব যথা সূর্য্যো বৃক্ষানগ্নি-র্ঘনান্ খগঃ। তথা স্কন্দোঽজয়চ্ছত্রূন্ স্বেন বীর্য্যেণ।" ৮। বিং, ত্রিং, আকাশগামী। শিং,—"সুরাসুরৈরবধ্যং হি পুরমেতৎ খগং মহৎ।"

খগগতি (খগ পক্ষী—গতি গমন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, পক্ষিগণের উড্ডীন প্রোড্ডীন সংডীন প্রভৃতি গতি বিশেষ।

খগপতি } (খগ পক্ষী—পতি, ইন্দ্র, ঈ-
খগেন্দ্র } শ্বর=প্রভু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং,
খগেশ্বর } গরুড়, বিষ্ণুর বাহন।

খগম (খ আকাশ—গম্ গমন করা+অ (অন)—ক) বিং, ত্রিং, আকাশগামী (সিদ্ধ গন্ধর্ব্বাদি)। ২। সং, পুং, ব্রাহ্মণ-বিশেষ।

খগরাজ (খগ—রাজ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, পক্ষিগণের রাজা গরুড়, বিষ্ণুবাহন; যথা—"খগরাজ পায় লাজ নাসিকা অতুল।"

খগবতী (খগ পক্ষী ইত্যাদি+বৎ(বতু)—অস্ত্যর্থে) সং, স্ত্রীং, পৃথিবী।

খগস্থান; সং, ক্লীং, বৃক্ষস্থ কোটর, পক্ষিগণের বাসস্থান।

খগান্তক (খগ—অন্তক নাশক, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শ্যেনপক্ষী, বাজপক্ষী।

খগাসন (খগ গরুড়পক্ষী—আসন বসিবার স্থান, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বিষ্ণু। ২। (খগ সূর্য্য—আসন বাসস্থান, ৬ষ্ঠী—ষ) উদয় পর্ব্বত।

খগেন্দ্রধ্বজ (খগেন্দ্র গরুড়—ধ্বজ ধ্বজা, ৬ষ্ঠী—হিং,) সং, পুং, বিষ্ণু।

খগোল (খ আকাশ—গোল মণ্ডল, ষং—স) সং, পুং, আকাশমণ্ডল। ২। তৎপ্রতি-রূপক কৃত্রিম গোলক।

খগোলবিদ্যা (Astronomy) সং, স্ত্রীং, যে বিদ্যা দ্বারা গ্রহনক্ষত্রাদির প্রকৃতি, অবস্থান ও গতি প্রভৃতি নিরূপিত হয়।

খগোল বিবরণ (খগোল-বিবরণ) সং, ক্লীং, যে গ্রন্থে বা শাস্ত্রে আকাশমণ্ডল ও আ-আশমণ্ডলস্থিত গ্রহ নক্ষত্র ধূমকেতু প্রভৃতি যাবতীয় পদার্থের প্রকৃতি, অবস্থান, গতি প্রভৃতি সমস্ত বিষয়ের বিবরণ থাকে।

খগ্ গড়; সং, পুং, শর, খাগ্‌ড়া।

খঙ্কর; সং, পুং, চূর্ণকুন্তল, ঝাঁপটা।

খচমস (খ আকাশ—চম্ ভক্ষণ করা+অস(অসচ)—ক) সং, পুং, চন্দ্র।

খচর (খ আকাশ—চর যে চরে, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, আকাশগামী! ২। সং, পুং, পক্ষী। ৩। মেঘ। ৪। বায়ু। ৫। রাক্ষস। ৬। সূর্য্য। ৭। গ্রহ। শিং—১ "পবনো দিক্‌পতির্ভূমিরাকাশং খচরামরাঃ।" ৮। রূপকতালবিশেষ। ৯। অশ্বতর। শিং—১ "খচরস্য সুতস্য সুতঃ খচরঃ খচরস্য পিতা ন পুনঃ খচরঃ। খচরস্য সুতেন হতঃ খচরঃ খচরী পরিরোদিতি হা খচর॥" রী—স্ত্রীং, রাক্ষসী।

খচারী (খ আকাশ—চর্ বিচরণকরা+ইন্ (ণিন্)—ক, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, আকাশগামী, পক্ষী, সূর্য্য প্রভৃতি। ২। সং, পুং, কার্ত্তিকেয়। "খচারী ব্রহ্মচারী চ শূরঃ শরবনোদ্ভবঃ।" রিণী—স্ত্রীং রাক্ষসী।

খচিত (খচ্ বিভূতিযুক্ত হওয়া, যোজনকরা +ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, রচিত। ২। জড়িত। ৩। ব্যাপ্ত। ৪। মিশ্রিত, একত্রিত। ৫। যোজিত। ৬। মধ্যে মধ্যে সন্নিবেশিত, অন্তর্নিহিত। ৭। বদ্ধ। ৮। ছুরিত, রূংষিত। শিং—১ "রত্নচ্ছায়াখচিতবলিভিশ্চামরৈঃ।" ২ রত্নৈঃ খচিতং যন্মণ্ডলম্।" ৩ "খদ্যোতখচিতমিবান্তরীক্ষম্।" ৪ "কুসুমোৎখচিতান্—অলকান্।"

খজ (খজ্ মন্থন করা+অ(অল্)—ক) সং, পুং, মন্থনদণ্ড। শিং—১ "শুক্রং নির্মথ্যাতে তদ্বদ্দেহসঙ্কল্পজৈঃ খজৈঃ।" ২। দর্ব্বী, হাতা। ৩। যুদ্ধ।

খজপ (খজ্ মন্থন করা, পীড়ন করা+অপ (কপন্)—র্ম্ম, সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লীং, ঘৃত।

খজল (খ আকাশ—জল ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, নীহার, আকাশবারি, শিশির। শিং—১ "বর্ষাসু চরন্তি ঘনৈঃ সহোরগা বিয়তি কীটলূতাশ্চ। তদ্বিষজুষ্টমপেয়ং খজলমগস্ত্যোদয়াৎ পূর্ব্বম্॥"

খজা } (খজ্ মন্থন করা+অ, আক **খজাকা** } —ক। যে ব্যঞ্জনাদি মন্থনকরে) সং, স্ত্রীং, দর্ব্বী, হাতা। ২। মন্থন, মওয়া।

খজ্যোতিঃ (খজ্যোতিস্, খ আকাশ—জ্যোতিস্ দীপ্তি, ৭মী—হিং) সং, পুং, খদ্যোত, জোনাকিপোকা।

খঞ্জ (খনজ্ খুঁড়িয়া যাওয়া+অ(অন)—ক) বিং, ত্রিং, বিকল পদ, খোঁড়া, যাহার পদ এরূপ বিকল যে সে সহজে চলিতে পারে না। শিং—১ "কাণং বাপ্যথবা খঞ্জমন্যং বাপি তথাবিধং। তথোনাপি শপন্ দাপ্যো দণ্ডং কার্ষাপণাবরং।" (মনু)।

খঞ্জখেট } (খঞ্জ খোঁড়া—খেট, খেল **খঞ্জখেল** } যে গমন করে। যে খঞ্জের ন্যায় গমন করে) সং, পুং, খঞ্জনপক্ষী।

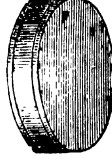
খঞ্জন (খঞ্জ দেখ, অন—ক) সং, পুং, প্রসিদ্ধ

খঞ্জন (পক্ষী)।

পক্ষী। (কবিরা বর্ণন করিয়া থাকেন যে এই পক্ষীর চক্ষু অতি সুন্দর এবং নৃত্য করিতে করিতে চলন অতীব মনোহর। শিং—১ "ঐশান্যাং মরণং ধ্রুবং নিগদিতং দিক্‌লক্ষণং খঞ্জনে।" ২ "নেত্রে খঞ্জনগঞ্জনে।" ৩ "খঞ্জনোপাখ্যান।"

খঞ্জনরত (খ পক্ষিবিশেষ—রত রমণ,

৬ষ্ঠী—হিং, মধ্যপদলোপ) সং, ক্লী,ং যতিদের গোপনীয় মৈথুন।

খঞ্জনী } সং,স্ত্রীং,ভারতবর্ষীয় ক্ষুদ্র আনদ্ধ
খঞ্জরী } যন্ত্রবিশেষ ; একটী অখণ্ডিত চক্রাকার খণ্ড-খোদিত কাষ্ঠের এক মুখে ছাগাদির চর্ম্মাচ্ছাদন পূর্ব্বক এই যন্ত্র নির্ম্মিত হয়।

খঞ্জনী।

খঞ্জর (যাবনিক) গোলা।

খঞ্জরীট (খঞ্জ খোঁড়া—খ গমন করা+ ঈট(কীটন্)—ক। নিপাতন) সং, পুং, খঞ্জনপক্ষী। শিং—১ "অঙ্কেষু গোষু গজবাজিমহোরগেষু রাজ্যপ্রদঃ। কুশলদঃ শুচিশাদ্বলেষু। ভস্মাস্থিকেশনখলোমতুষেষু দৃষ্টো দুঃখং দদাতি বহুশঃ খলু খঞ্জরীটঃ।"

খট (খট্ আকাঙ্ক্ষা করা, অন্বেষণ করা+ অ(অল)—র্ম্ম) সং, পুং, তৃণ। ২। লাঙ্গল। ৩। কক্ষ। ৪। প্রহারবিশেষ, ঘুসি। ৫। পর্ব্বত-টঙ্ক। ৬। (+অস্—ধি) অন্ধকূপ।

খটিক (খট্ অন্বেষণ করা, ইচ্ছা করা+ অক,ণক)—ক। ই—আগম) সং, পুং, বিকৃতহস্ত, কুব্জপাণি। কা—স্ত্রীং, খড়ী। ২ (খট+ইক (ষ্ঠিক)—ভবার্থে) মুষ্টি।

খটিনী } (খট্ অন্বেষণ করা+ইন, ঈ
খটী } (ঈপ্)—সংজ্ঞার্থে) সং, কঠিনী, খড়ী। শিং—১ "ন পততি খটিনী সসম্ভ্রমাদ্ যস্ত।" (উদ্ভট)।

খট্ (ষট্ শব্দজ। এইরূপ কিম্বদন্তী আছে যে ষড়ানন কার্ত্তিকেয়ের ষণ্মুখ হইতে বিনির্গত হওয়াতেই ইহা ষট্ বা খট্ নামে বিখ্যাত হইয়াছে) সং, পুং, রাগবিশেষ। কাহার মতে বড়াটী, আশাবরী, তোড়ী, ললিত, বহুলী এবং গান্ধার এই ছয় রাগের সারাংশ গ্রহণে প্রস্তুত হওয়াতেই ইহার নাম ষট্ বা খট্।

খট্টন (খট্ট আচ্ছাদন করা+অন(অনট্) —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, খর্ব্ব, খাট।

খট্টা (খট্ট্ আচ্ছাদন করা+অ(অল্)—র্ম্ম। আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, পর্য্যঙ্ক, খাট। ২। মড়ার খাট, যে খাটে বা শয্যার উপর রাখিয়া শব দাহক্ষেত্রে লইয়া যায়।

খট্টাশ—স (খট্ট্—অস্ দীপি পাওয়া+অ

খট্টাশ।

(অন্)-ক। অথবা খট্ট+অন—ক=খট্ট —অশ্ ভোজন করা) সং, পুং,—স্ত্রীং, বন্যজন্তুবিশেষ, খাটাশ। ২। গন্ধগোকুলা।

খট্টি, খট্টী (খট্ট্ আচ্ছাদন করা+ই—র্ম্ম) সং, পুং, শববহনার্থ খাট, মড়ার খাট।

খট্টিক (খট্ট আবরণ+ইক—প্রং। যে জালাদি আবরণ দ্বারা পক্ষী প্রভৃতি বধ করে) সং, পুং, ব্যাধ, শাকুনিক, পাখি মারা।

খট্টেরক (খট্ট্ আচ্ছাদন করা+এরক—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, খর্ব্ব, খাট। [খাট।

খট্বা (খট+ব—র্ম্ম, আপ্) সং, স্ত্রীং, পর্য্যঙ্ক,

খট্বাঙ্গ (খট্বা—অঙ্গ ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, খাটের পায়ার মত মুদ্গর। ২। খট্টার অঙ্গ ৩। নরকপালাগ্র লগুড়, নরপঞ্জর। ৪। পৃষ্ঠবংশ। ৫। শিবের অস্ত্রবিশেষ। শিং—১ "খট্বাঙ্গৈঃ পট্টিশৈঃ শূলৈঃ লাঙ্গুলৈর্মুষলৈরলম্।" ৬। পুং, সূর্য্যবংশীয় নৃপবিশেষ।

খট্বাঙ্গধর (খট্বাঙ্গ অস্ত্রবিশেষ—ধর যে ধারণ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, শিব। ২ বিং, ত্রিং, খট্বাঙ্গধারী।

খট্বাঙ্গভৃৎ (খট্বাঙ্গ শিবের অস্ত্রবিশেষ—ভৃৎ যে ধারণ করে) সং, পুং, শিব।

খট্বাঙ্গিন্ (খট্বাঙ্গ+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, শিব।

খট্বারূঢ় (খট্বা—আরূঢ় যে আরোহণ করিয়াছে, ২য়া—য) বিং, ত্রিং, পামর. দুরাচার। ২। অলস। ৩ খট্বাস্থিত, খট্বায় শয়িত। ৪। প্রমত্ত, অনবহিত। ৫। উৎপথ প্রস্থিত, উচ্ছৃঙ্খল।

খট্বিকা } (খট্বা, খট্বা+ইক(ষ্কিক)—অ-
খট্টিকা } ল্পার্থে, আপ্) সং, স্ত্রীং, ছোট খাট।

খড়্ (খড়্ ভেদ করা+অ(অল্)—ভাবে) সং, পুং, ভঙ্গ। ২। (+অল্—র্ম্ম) ক্লীং, ক্ষুদ্র তৃণ। ড়ী—স্ত্রীং, খটী।

খড়ক্কিকা (খড়ক্কী+ইক ষ্কিক)—প্রং,আপ্) সং, স্ত্রীং, খড়ক্কী, গুপ্তদ্বার। ২ খড়খড়ী।

খড়ক্কী (খড়ক্ অব্যক্ত শব্দ—কৃ করা+অ (ড)—ক, ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, গুপ্ত দ্বার, খিড়কী দ্বার, যে দ্বার দিয়া স্ত্রীলোকেরা গমনাগমন করে। ২। খড়খড়ি।

খড়ম (দেশজ) সং, কাষ্ঠপাদুকা।

খড়িকা (খড় শব্দজ) সং, উলুখড়ের মূলভাগ। ২। (খড়ী+ক—যোগ) সং, স্ত্রীং, খড়ীমাটী।

খড়ী (খড় দেখ, ঈ(ঈপ্)—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, স্বনাম প্রসিদ্ধ শুক্লবর্ণ, খনিজ বস্তুবিশেষ, খড়ী মাটী। ২। খড়ীমাটী দ্বারা রেখাকরণ; যথা—"মন্ত্রপড়ি খড়ীপাতি গণিয়া গণনে।"

খড়ীন, সং, ক্লীং, পক্ষিদিগের গতিবিশেষ।

খড়ে; সং, স্ত্রীং, নদীবিশেষ।

খড়্গ (খড় দেখ, গ(গন্)—ক) সং, পুং, গণ্ডার। ২। (+গণ্—ণ) গণ্ডারের শৃঙ্গ। ৩। যে অস্ত্র দ্বারা ছাগ মহিষ প্রভৃতি পশু বলিদান করে, খাঁড়া, কাতান। ৪। তরবারি, করবাল। ৫। গন্ধদ্রব্য-বিশেষ। শিং—১ "খড়্গৌ বদ্ধা চ ধন্বিনৌ।" ৫। ক্লীং, লৌহ।

খড়্গকোষ (খড়্গ—কোষ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, খড়্গের খাপ্।

খড়্গধেনুকা; সং, স্ত্রীং, ছুরিকা। ২। গণ্ডারী।

খড়্গপত্র; সং, ক্লীং, ঢাল। ২। খড়্গকোষ। ৩। অসিফলক। ৪। পুং, ইক্ষুবৃক্ষ।

খড়্গপিধান (খড়্গ—পিধান কোষ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, খড়্গকোষ, খাপ্।

খড়্গপাণি (খড়্গ—পাণি, হস্ত, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, প্রহারোদ্যত, মারণোন্মুখ। ২। খড়্গধারী।

খড়্গপুচ্ছী (Zyphosura) যাহাদের ঢালের ন্যায় দেহাবরণের নিম্নভাগে দীর্ঘ খড়্গাকার শলাকা থাকে; যথা—সমুদ্র-কর্কটী।

খড়্গহস্ত (খড়্গ—হস্ত, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যে খড়্গ ধারণ করে, যাহার হস্তে খড়্গ থাকে। ২। যে ব্যক্তি হস্তে খড়্গ ধারণ করিয়া আছে, যে ব্যক্তি মস্তক ছেদনে উদ্যত হইয়া রহিয়াছে, যে ব্যক্তি সম্মুখে পাইলে মস্তক ছেদন করিতে পারে, যৎপরোনাস্তি কুপিত, অত্যন্ত বিদ্বেষী, সাতিশয় বিপক্ষ।

খড়্গী (খড়্গিন্, খড়্গ+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, গণ্ডার পশু। শিং—১ "এতৎ খড়্গিকুলক্রীড়িতম্।" (কাদম্বরী)। ২।

খড়্গীক (খড়্গ+ঈক-পটুতার্থে) সং, ক্লীং, (খড়্গের কার্য্য সম্পন্ন করে বলিয়া) দাত্র, দা।

খণ্ড (খনড্ ভগ্ন করা+অ(অল্)—ভা। অথবা খন্ বিদারণ করা+অ(ড)—ভা) পুং, ভেদ। শিং—১ "খণ্ড খণ্ডং যযুর্ঘনাঃ।" ২। ছেদ, টুক্‌রা। ৩। মণিদোষ-বিশেষ। ৪। পুং—ক্লীং, অংশ। ৫। গ্রন্থের ভাগ-বিশেষ, পরিচ্ছেদ। ৬। বস্তু নির্দ্দেশ। ৭। খান; যথা—এক খণ্ড পুস্তক। শিং—১ "অত্র কেদারখণ্ডে নিঃসরমাণমুদকমবারণীয়ং সংবোদ্ধুং সংবিষ্টৌ ভগবচ্ছন্দং শ্রুত্বৈব সহসা বিদার্য্য কেদারখণ্ডং ভবন্তমুপস্থিতঃ।" ২ "জর্জ্জরবংশখণ্ডেন।" ৩

"হিমখণ্ডবহো বায়ুঃ।" ৬। (+অল্—র্ম) একদেশ। শিং—১ "তাবাধিপখণ্ডধারী।" ৮। ক্লীং, ইক্ষুগুড়, খাঁড়। শিং—১ খণ্ড-মোদকমিব বস্ত্রমুদিতমবলোকয়।" ৯। বিং, ত্রিং, খণ্ডিত। শিং—১ "ন খণ্ডে খণ্ডমিষাতে।" ১০। প্রমৃষ্ট।

খণ্ডকথা (খণ্ড—কথা, যং—স) সং, স্ত্রীং, খণ্ডিতা কথা, স্বল্প কথা।

খণ্ডকর্ণ (খণ্ড—কর্ণ কন্দ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, আলুবিশেষ, শকরকন্দ আলু।

খণ্ডকাব্য; সং, ক্লীং, এক বিষয়াত্মক ক্ষুদ্র কাব্য, মেঘদূতাদি। শিং—১ "খণ্ডকাব্যং ভবেং কাব্যস্যৈকদেশানুসারি চ।"

খণ্ডখর্জ্জূর (খণ্ড পক্ব—খর্জ্জূর, তম্না—ষ। মধ্যপদ লোপ) সং, ক্লীং, খণ্ডপক খর্জ্জূর, স্বাদু খর্জ্জূর।

খণ্ডজ (খণ্ড—জন্ জন্মান+অ(ড)—ক) সং, পুং, গুড়বিশেষ।

খণ্ডতাল; সং, পুং, সঙ্গীত বিষয়ে তাল-বিশেষ, একতালা। শিং—১ "দ্রুতমেকং ভবেদ্যত্র খণ্ডতালঃ স উচ্যতে।"

খণ্ডধারা (খণ্ড অংশ—ধারি ধারা+অ(অল্) —র্ম। অথবা খণ্ড একদেশ—ধারা,৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, কর্ত্তরী, কাঁচী।

খণ্ডন (খণ্ড দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, না—স্ত্রী, ভঙ্গ। ২। অপনয়ন, নিরাকরণ; যথা—মত খণ্ডন, তিনি আপন মতের পোষকতার যত যুক্তি দেখাইলেন অমুক সকলই খণ্ডন করিলেন। ৩। ভঞ্জন। ৪। ছেদন। শিং—১ "দর্শনেন কৃতখণ্ডনব্যথং।" (রঘুবংশ)। ২ "অধিকারেণ যো যুক্তঃ কথং তস্যাস্তি খণ্ডনম্।" ৩ "স্মরগরলখণ্ডনং মম শিরসি মণ্ডনং দেহি পদপল্লব মুদারম্।" ৪ "ইতি খণ্ডনখণ্ডখাদ্যে।" ৫। পতির অঙ্গে পরনারী-সঙ্গ-চিহ্ন-দর্শনহেতুক নায়িকার অপমান বোধ।

খণ্ডনীয় (খণ্ড দেখ, অনীয়—র্ম) বিং, ত্রিং, যাহা খণ্ড করা উচিত বা আবশ্যক; যাহা খণ্ডন করিতে পারা যায়, খণ্ডনযোগ্য; যথা—এই প্রমাণ খণ্ডনীয় নহে।

খণ্ডপরশু (খণ্ড অংশ—পরশু কুঠার, ৬ষ্ঠী—হিং। যিনি তাঁহার শত্রুগণকে পরশু দ্বারা খণ্ড খণ্ড করিয়া কাটিয়াছিলেন) সং, পুং, শিব। শিং—১ "যেনৈব খণ্ড-পরশুর্ভগবান্ প্রচণ্ডঃ।' (বিষ্ণু)। ২ জামদগ্ন্য, পরশুরাম।

খণ্ডপর্শু (খণ্ড অংশ—পর্শু কুঠার। যাঁহার পর্শু বা অস্ত্র দ্বারা প্রত্যেক বস্তু খণ্ড খণ্ড করিয়া কর্ত্তিত হইত) সং, পুং, শিব। ২। পরশুরাম। ৩। রাহু। ৪। ভগ্নদন্তহস্তী।

খণ্ডপাল (খণ্ড ইক্ষুগুড়—পাল যে পালে বা রক্ষা করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, ময়রা।

খণ্ডপ্রলয় (খণ্ড—প্রলয় ধ্বংস) সং, পুং, ক্ষুদ্র প্রলয়, ব্রহ্মা প্রাতে সৃষ্টি করিয়া সায়ংকালে যে লয় করেন, তাহার নাম খণ্ডপ্রলয়, ইহাকেই দৈনন্দিন প্রলয় কহে।

খণ্ডা (খণ্ড্ ভগ্ন করা+অ(অল্)—র্ম। আপ স্ত্রীং) বিং, স্ত্রীং, যাহা ভগ্ন করা হইয়াছে; যথা—খণ্ডা তিথি, খণ্ড অট্টালিকা। ২। (খন্ বিদারণ করা+ড—ণ) সং, স্ত্রীং, খড়্গ, খাঁড়া; যথা—

"প্রচণ্ডা খর্পর খণ্ডা হাতে মুণ্ডমালী।"

খণ্ডাভ্র (খণ্ড অংশ—অভ্র মেঘ ইত্যাদি) সং, ক্লীং, খণ্ড খণ্ড মেঘ, ছেঁড়া মেঘ। দন্তরোগবিশেষ।

খণ্ডিক (খণ্ড দেখ, ইক (ষ্ণিক)—অস্ত্যার্থে) সং, পুং, কলাই। ২। কক্ষ, বগল। ৩। ঋষিবিশেষ। ৪। বিং, ত্রিং, ক্রুদ্ধ।

খণ্ডিত (খণ্ড দেখ, ত(ক্ত)—র্ম) বিং, ত্রিং, কর্ত্তিত, দ্বিধাকৃত। ২। ছিন্ন। ৩। ভিন্ন। ৪। নিরাকৃত,অপনীত। ৫। অসম্পূর্ণ,অঙ্গহীন। ৬ বিভক্ত। ৭। ভগ্ন। ৮। ত্রাসিত। তা—স্ত্রীং, (+ক—ক) স্বামীর পরস্ত্রী সঙ্গ-চিহ্ন-দর্শনে ঈর্ষ্যাযুক্তা নায়িকা। শিং—১

"পার্শ্বমেতি প্রিয়ো যস্যা অন্যসংভোগ-চিহ্নিতঃ। সা খণ্ডিতেতি কথিতা ধীরৈ-রীর্ষ্যাকষায়িতা।' ২ "তাড়িতা অপি দণ্ডেন শস্ত্রৈরপি বিখণ্ডিতাঃ। ন বশং যোষিতো যান্তি ন দানৈর্ন চ সংস্তবৈঃ॥"

খতমাল (খঁ আকাশ—তমাল কৃষ্ণবর্ণ মুকুলবিশিষ্ট বৃক্ষবিশেষ, ৭মী—ষ। আকাশে তমালবৃক্ষের ন্যায় যাহা কৃষ্ণবর্ণ দৃষ্ট হয়) সং, পুং, ধূম ২। মেঘ। [করণ।

খতান (যাবনিক) গণন, হিসাবের নিশ্চয়

খতিয়ান (যাবনিক; Ledger) যে কাগজে প্রজাদের জমা জমা বিশেষ করিয়া নিরূপিত হয় ও যাহাতে খাজানা নিরূপণ ও আয়ের হিসাব লিখিত হয়। ২। হিসাব পুস্তক।

খতুয়া } (ক্ষত শব্দজ কি?) বিং,
খতো } জীর্ণ, ভগ্ন।

খদিকা; সং, স্ত্রীং, খই।

খদির (খদ্ হিংসা করা+ইর(কির)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, খয়েরগাছ। ২। ইন্দ্র। ৩। চন্দ্র। ৪। ক্লীং, খয়ের।

খদিরসার (খদির—সার, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, খয়ের। শিং—"বিনা খদিরসারেণ হারেণ হরিণীদৃশাম্।—নাধরে ধ্রিয়তে রাগো নাপি রাগঃ পয়োধরে।"

খদিরিকা (খদির+ইক—প্র) সং, স্ত্রীং, লাক্ষা, লা। ২। লজ্জালুলতা।

খদিরোপম (খদির—উপমা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কাঁটা বাবলা।

খদ্যোত (খ আকাশ—দ্যোত [দ্যুৎ দীপ্তিপাওয়া+অ(অল্)—ক] যে দীপ্তি পায়, ৭মী—ষ) সং পুং, জ্যোতিরিঙ্গণ কীট, জোনাকি পোকা। শিং—১"বিকীর্য্যমানান্ খদ্যোতৈর্বৃক্ষাং স্তেজোভিরেব চ।" ২ "খদ্যোতালী-বিলাসিতনিভাং বিদ্যুদুন্মেষদৃষ্টিম্।" ২। সূর্য্য।

খদ্যোতন (খ স্বর্গ—দ্যুৎ দীপ্তি পাওয়া + অন(অনট্)—ক) সং, পুং, সূর্য্য।

খধূপ (খ আকাশ—ধূপ দাহ্যদ্রব্য, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, হাওয়াই বাজী। ২। তোপ। শিং—১ ধ্বজান্ ববন্ধু র্মুমুচুঃ খধূপান্।" ২। "আকাশে ঘটিকাদিভির্খধূপান্ মুমুচুঃ।"

খনক (খন খনন করা+অ(ষক)—ক, শিল্পীঅর্থে) সং, পুং, মূষিক। ২। সিঁধাল চোর। ২। আকরজ্ঞ, যাহারা আকর হইতে ধাতু মণি প্রভৃতি নির্গত করে। ৩ বিং, ত্রিং, খননকর্ত্তা। শিং—১ "বিদুরস্য সুহৃৎ কশ্চিৎ খনকঃ কুশলোহস্ম্যহম্।"

খনন (খনক দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, খাতকরণ। ২। খোঁড়ন। ৩। আকর হইতে ধাতু মণি প্রভৃতি বাহির করা।

খনয়িত্রী (খন-ণি=খানি খনন করান+তৃ (তৃন্)—ণ, ঈপ্—সং, স্ত্রীং, খুন্তী। "নয়িত্রী শুভা যাত্রা জয়ার্থং যুদ্ধকাঙ্ক্ষিভিঃ।"

খনা; বিং, ত্রিং, যে নাসিকাযোগে কথা কহে। ২। স্ত্রীং, ইনি সিংহলদ্বীপে পালিতা ও মিহিরের সহিত বিবাহিতা। ইনি জ্যোতির্ব্বিদ্যায় পারদর্শিনী ছিলেন। মিহিরের পিতা বরাহ ইহাঁর গণনাদি দর্শনে ঈর্ষাপরতন্ত্র হইয়া ইহাঁকে বিনাশ করেন।

খনি }
খনী } খন্ খোঁড়া+ই(ইন্)—র্ম্ম। রত্নাদি লাভ জন্য যাহা খনন করা
খানি } যায়) সং, স্ত্রীং, স্বর্ণাদির উৎপত্তিস্থান, আকর, যাহা খনন করিয়া ধাতু মণি প্রভৃতি নির্গত করা যায়। ২। গর্ত্ত।

খনিত্র (খনি দেখ, ইত্র—ণ। যাহার দ্বারা খনন করা যায়) সং, ক্লীং, খননাস্ত্র, খন্তা। শিং—২ "কেচিৎ খনিত্রৈর্বিভিদুঃ সেতুপ্রাকারগোপুরান্।"

খন্দ (দেশজ) সং, শস্যাদি, ফল মূলাদি।

খন্দপালা (দেশজ) সং, পর্য্যায়ক্রমে শস্যসম্বন্ধীয় উৎসব; ভাদ্র, চৈত্র ও পৌষ মাসে শস্যোৎপত্তির পর এতদ্দেশীয় হিন্দুগণ শস্যাধিষ্ঠাত্রী লক্ষ্মী দেবীর পূজা করিয়া থাকে; যথা—লক্ষ্মীর খন্দপালা।

খন্য (খন্ খনন করা+য, ম্ম) বিং, ত্রিং, খননীয়, যাহাকে খনন করা যায়।

খপুর (খ ইন্দ্রিয়—পৃ পুষ্টি করা+অ(ক) —ক. ২য়া—ষ) সং, পুং, গুবাক বৃক্ষ। ২। ভদ্রমুস্তক। ৩। ক্লীং, ঘট, কলস। ৪। আকাশস্থ নগর। ৫। বিং, ত্রিং অলস।

খপুষ্প (খ আকাশ—পুষ্প ফুল) সং, পুং, আকাশ কুসুম। ২। অপ্রসিদ্ধ বস্তু, শূন্য, কিছুই নহে। ৩ শশশৃঙ্গ।

খপ্‌খপ (ক্ষিপ্র শব্দজ) শীঘ্র শীঘ্র। ২। শৃগাল বরাহ ব্যাঘ্র প্রভৃতি পশুর জলময় ক্ষেত্র দিয়া গমনকালে যে শব্দ হয় তাহার নাম।

খপরা (খর্পর শব্দজ) খোলা, শর্কর।

খপ্‌রৈল, খোলা দ্বারা আচ্ছাদিত।

খমণি (খ আকাশ—মণি রত্ন, ৬ষ্ঠী—ষ, সং, পুং, সূর্য্য।

খমীলন (খ শূন্য—মীলন চক্ষু মুদ্রিতকরণ) সং, ক্লীং, তন্দ্রা, অল্পনিদ্রা।

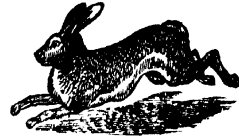
খমূল / **খমূলিকা** / **খমূলী** } (খ শূন্য—মূল, ৭মী—হিং) সং, স্ত্রীং, কুম্ভিকা, জলের পানা। [দান, বিতরণ।

খয়রাৎ (যাবনিক, Charitable grants)

খর (খ মুখবিবর+র—প্রং। যাহার মহৎ মুখবিবর) সং, পুং, গর্দ্দভ। ২। অশ্বতর। ৩। কাক। ৪। কুররপক্ষী। ৫। তীক্ষ্ণস্পর্শ। ৬। কঙ্কপক্ষী। ৭। কণ্টকিবৃক্ষ বিশেষ। ৮। সূর্য্যের পার্শ্বচর। ৯। দৈত্যবিশেষ। ১০। বর্ষবিশেষ। ১১। পশ্চিম দ্বার গৃহ। ১২। ঘর্ম্ম। ১৩। রাক্ষস বিশেষ, রাবণের ভ্রাতা; বিশ্রবার ঔরসে রাকার গর্ভে জন্ম হয়। শিং—১ "খরদূষণয়োর্মধ্যে পর্য্যাদে-বিষ্ট সা তদা।" ১৪। সং, পুং, ক্লীং, উত্তাপ, উষ্ণতা। ১৫। বিং, ত্রিং, উষ্ণ। ১৬। অতি উৎকট; যথা—খরজাল। ১৭। কঠিন। ১৮। ধারাল। ১৯। শীঘ্র। ২০। উগ্র, তীক্ষ্ণ। শিং—১ "স (স্নেহপাকঃ) তু ত্রিবিধস্তদ্ যথা মৃদুর্ম্মধ্যমঃ খর ইতি।" রা—স্ত্রীং, গর্গরী। ২। দেবদারুবৃক্ষ।

খরকর (খর তীব্র—কর কিরণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সূর্য্য। ২। (য়ং—স) তীক্ষ্ণ-কিরণ।

খরকুটী (খর তীব্র—কুটী আলয়) সং, স্ত্রীং, নাপিতের গৃহ। ২। খরগৃহ। ৩। (৬ষ্ঠী—ষ) গর্দ্দভের গৃহ।

খরগোস; সং, পুং, স্বনামপ্রসিদ্ধ জন্তুবিশেষ।

খরগোস

খরচ্ছদ (খর তীক্ষ্ণ, উষ্ণ—ছদ পত্র, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, উলুখড়। ২। ওকড়া। ৩। কুন্দর তৃণ।

খরণস্ / **খরণস** } (খর তীক্ষ্ণ—নাসিকা। নাসিকা-স্থানে নস্, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, তীক্ষ্ণনাসিক, যার ধারাল নাক। যাহার নাসিকা গর্দ্দভনাসিকার তুল্য।

খরতালী—ঘনযন্ত্র-বিশেষ। ইহা সভ্য যন্ত্র। ইস্পাৎ, লৌহ বা কাংস্য দ্বারা এই যন্ত্র নির্ম্মিত হইয়া থাকে। ইহার বাদ্য অতি মধুর। ঐক্যতান বাদনের সহিত ব্যবহৃত হয়।

খরতালী।

খরদণ্ড (খর ধারাল—দণ্ড যষ্টি বা ডাঁটা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, পদ্ম।

খরদূষণ (খর উগ্র—দূষণ দোষ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ধুস্তূর, ধুতুরা। ২। (খর—দূষণ, দ্বং—স) স্বনাম-প্রসিদ্ধ রাক্ষসদ্বয়। শিং—১ "খরদূষণয়ো র্ভ্রাত্রোঃ।"

খরধার (খর উগ্র—ধারা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, তীব্রধার, ধারাল অস্ত্র।

খরধ্বংসী (—ধ্বংসিন, খর রাক্ষসবিশেষ—ধ্বংস বিনাশ করা+ইন্ (ণিন্)—ক) পুং, খররাক্ষসহন্তা শ্রীরাম।

খরনাদিন্ (খর—নদ্ শব্দ করা + ইন্(ণিন্) —ক) বিং, ত্রিং, তীব্র শব্দকারক । ২ । গর্দ্দভ তুল্য চীৎকারকারক । নী—স্ত্রীং, রেণুকা নামক গন্ধদ্রব্য।

খরনাল (খর—নাল, ৬ষ্ঠী হিং) সং, ক্লীং, পদ্ম । শিং—১ "নার্ব্বাগগতস্তৎ খরনাল নালনাভিং বিচিন্বংস্তদবিন্দতাজঃ।"

খরপাত্র ; সং, ক্লীং, লৌহপাত্র।

খরপুষ্প ; সং, পুং, মরুবক।] [বত, পায়রা।

খরপ্রিয় (খর উষ্ণ—প্রিয়) সং, পুং, পারা-

খরমজ্জ্র (খর—মজ্জ্ শোধন করা+র—ক) বিং, ত্রিং, অত্যন্তশোধক।

খররোমা (খররোমন্, খর—রোমন্ রোম, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিং, কঠিন রোমযুক্ত। ২। পুং, নাগবিশেষ। [পুং কুররপক্ষী।

খরশব্দ (খর উগ্র—শব্দ, ৬ষ্ঠী—হিং,) সং,

খরশাল, সং, ক্লীং, গর্দ্দভের বাসস্থান। ২। মৎস্য বিশেষ।

খরাংশু (খর উষ্ণ—অংশু কিরণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, তিগ্মাংশু, সূর্য্য।

খরিদ (যাবনিক) ক্রয়।

খরিদা (যাবনিক) ক্রীত, কেনা।

খরিদ্দার (যাবনিক) যে কেনে, যে ক্রয় করে।

খরু (খন্ খনন করা+উ(কু)—ক, ন্=র্) সং, পুং, ঘোটক। ২। দর্প। ৩। দন্ত। ৪। কামদেব। ৫। শিব। ৬। বিং, ত্রিং, শুক্লবর্ণ। ৭ তীক্ষ্ণ। ক্রূর। ৯। নির্ব্বোধ। স্ত্রীং, পতিংবরা কন্যা।

খর্জ্জন (খর্জ্জ্ চুলকিয়া দেওয়া+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, কণ্ডূয়ন, চুলকন।

খর্জ্জু, খর্জ্জূ (খর্জ্জ্ চুলকিয়া দেওয়া+উ ঊ—ক, সংজ্ঞার্থে) সং স্ত্রীং, খেজুরগাছ। ২ কীটবিশেষ। ৩। (+উ—ভা) কণ্ডূয়ন।

খর্জ্জূর (খর্জ্জ্-ক্রি—খর্জ্জি ব্যথিত হওয়ান +ঊর—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লীং, খেজুরফল। ২। রূপ্য। ৩। পুং, কীটবিশেষ, গুয়াপোকা। ৫। বৃশ্চিক। পুং, রী—স্ত্রীং, খেজুরগাছ। "খর্জ্জুরীস্কন্ধনদ্ধানাম্।"

খর্পর (কৃপ্ পারক হওয়া+অর(অরন্—ক। ক=খ) সং, পুং, চোর। ২। ধূর্ত্ত। ৩। ভিক্ষাভাণ্ড। ৪। মৃণ্ময় ভগ্ন পাত্রের অংশ। খাপ্‌রা। ৫। কপাল, মরার মাথার খুলি। শিং—১ "করালবদনা কালী অসি খর্পরধারিণী।" ক্লীং, রী—স্ত্রীং, কজ্জল, কাজল।

খর্ম্ম (খর্জ্জ্ মার্জ্জন করা, ঘর্ষণ করা+ম(মন্)—ভা) সং, ক্লীং, পরম্পরাশুদ্ধি। ২। (+মন ম্ম) পৌরুষ। ৩। রেশমী বস্ত্র।

খর্ব্ব (খর্ব্ব্ গমন করা) খাট হওয়া+অ (অন্)—ক) সং, ক্লীং, সংখ্যাবিশেষ। শিং—১ "একং দশশতসহস্রাযুত-লক্ষ-প্রযুত-কোটয়ঃ ক্রমশঃ। অর্ব্বুদমজ্জং খর্ব্ব-নিখর্ব্ব মহাপদ্ম শঙ্কবস্তস্মাৎ। জলধিশ্চান্ত্যং মধ্যং পরার্দ্ধমিতি দশগুণোত্তরাঃ সংজ্ঞাঃ।" ২। পুং, কুবেরের নিধিবিশেষ। ৩। দশবৃন্দসংখ্যা। ৪। কুব্জকবৃক্ষ। ৫। বিং, ত্রিং, ছোট। ৬। বামন, বেঁটে।

খর্ব্বট (খর্ব্ব দেখ, অট—সংজ্ঞার্থে। অথবা খর্ব্ব—অট্ গমন করা+অ(অন)—ক) সং, পুং,—ক্লীং, চারিশত গ্রামের মধ্যস্থ গ্রাম। ২। পর্ব্বতপ্রান্তবর্ত্তী গ্রাম। শিং—১ একতো যত্র তু গ্রামো নগরং চৈকতঃ স্থিতম্। মিশ্রং তু খর্ব্বটো নাম নদীগিরি-সমাকুলঃ।"

খর্ব্বশাখ (খর্ব্ব ছোট—শাখা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বামন, খর্ব্ব। ক্ষুদ্রশাখাযুক্তবৃক্ষ।

খল (খল্ [হানি] সংগ্রহ করা—অ(অন্)—ধি) সং, পুং, -ক্লীং, ধান্যাদির মর্দ্দনস্থান, খামার। ২। পাত্রবিশেষ, উদূখল, ঔষধ-মর্দ্দন পাত্র। ৩। (+অন্—র্ম) খলি, তৈলের সিটা। ৪। মৃত্তিকা। ৫। মল। ৬। জঞ্জাল। ৭। (+অন্—ক) বিং, ত্রিং, দুর্জ্জন। ৮। নীচ। ৯। হিংসক। ১০। কুটিল, যাহার মন সরল নয়, যাহার মন বুঝিতে পারা যায় না। ১১। যে অন্যের হিংসা করে, যাহার মনে বিলক্ষণ হিংসা-

প্রবৃত্তি আছে। শিং—১ "সর্পঃ ক্রূরঃ খলঃ ক্রূরঃ সর্পাৎ ক্রূরতরঃ খলঃ মন্ত্রৌষধিবশঃসর্পঃ খলঃ কেন নিবার্য্যতে। খলে প্রীতির্জ্জলে রেখা। ৩। খলঃ করোতি দুর্ব্বৃত্তং নূনং ফলতি সাধুষু। দশাননোঽহরৎ সীতাং বন্ধনং তু মহাদধেঃ।" ১২। (খ আকাশ—লী সংশ্লিষ্ট হওয়া+অ(ড)+ক) সং, পুং, সূর্য্য। ১৩। (খ আকাশ—লা গ্রহণ করা+অ(ড)—ক) তমাল বৃক্ষ।

খলতা (খল+তা—ভা সং, স্ত্রীং, হিংসাপ্রবৃত্তি, অন্যের হিংসা করা। ২। কৌটিল্য, কুটিলতা। ৩। নীচতা। শিং—১ "খলতাং খলতামিবাসতীং প্রতিপদ্যেত কথং বুধো জনঃ।" ২ "অদ্রোহিণি তথা শান্তে বিদ্বেষঃ খলতা স্মৃতা।"

খলতি (স্খল্ পিছলিয়া যাওয়া, পড়া—অত—সংজ্ঞার্থে। ই-আগম। স—লোপ। অথবা অতি-ক) সং, পুং, ইন্দ্রলুপ্তরোগ, মাথার টাক। ২। বিং, ত্রিং, টাকযুক্ত।

খলধান (খল খড়—ধা ধারণ করা+অন (অনট্)—ধি) সং, পুং, খামার।

খলপূ (খল মল, স্থান—পূ মার্জ্জন করা+০ (ক্বিপ্)—ক) সং, পুং, মার্জ্জনকারী, ফরাস।

খলমূর্ত্তি (খল স্থান—মূর্ত্তি আকৃতি। যে স্থানে ইহা রাখা যায় সেই স্থানানুরূপ আকৃতি প্রাপ্ত হয় বলিয়া) সং, পুং, পারদ, পারা।

খলাধারা (খল তৈলাদিকল্ক—আধার যে ধারণ করে) সং, স্ত্রীং, তৈলপায়িকা, তেলাপোকা।

খলি (খল্ সংগ্রহকরা+ই(ইন্)-র্ম) সং, পুং, তৈলাদির সিটা, কাইট।

খলিন | **খলীন** (খ মুখ—লীন সংলগ্ন। যে মুখে লীন হয়, ১মা—হিং) সং, —পুং—ক্লীং, লাগাম, অশ্বের মুখরজ্জু। ২। অশ্বাদিমুখস্থিত কশাবন্ধনের লৌহবিশেষ।

খলিনী (খল+ইন্+সমূহার্থে। ঈ—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, খামারসমূহ।

খলিশ, খলেশয় (খলি—শী শয়ন করা+অ (ড)—ক) সং, পুং, খলিশা মাছ।

খলীকার (খল—কার [কৃ করা+অ(ঘঞ্) —ক] যে করে। ঈ(চ্বি)—আগম, ঘঞ্—ভা) সং, পুং, অপকার, অনিষ্ট, ক্ষতি। ২। নিকার। ৩। বিপদ্। ৪। কল্কনিঃসারণ।

খলু (খ আকাশ—লুক্ লুপ্ত হওয়া। অ—প্রং। অথবা খল্+উ—ক) অং, নিষেধ। ২। জিজ্ঞাসা। শিং—১ "ন খলূগ্ররুষা পিনাকিনা।" (কুমারসম্ভব)। ২ "স খল্বধীতে বেদম্।" ৩। নিশ্চয়, অবধারণ। শিং—১ "প্রবৃত্তিসারাঃ খলু মাদৃশাং ধিয়ঃ।" ৪। অনুনয়। শিং—১ "ন খলু ন খলু মুগ্ধে সাহসং কার্য্যমেতৎ।" ৫ বাক্যালঙ্কার। শিং—১ "সর্ব্বং প্রিয়ং খলু ভবত্যনুরূপচেষ্টম্।" ৬। বীপ্সা, ব্যাপ্তি। শিং—১ "কালে খলু সমারব্ধা ফলং বধ্নন্তি নীতয়ঃ।" ৭। হেতু। ৮। সান্ত্বনা। ৯। উৎপ্রেক্ষা।

খলুক্ (খলুজ্, খ আকাশ—লুঞ্চ্ তাড়াইয়া দেওয়া+০(ক্বিপ্)—ক) সং, পুং, অন্ধকার।

খলূরিকা (খলড্ ভগ্নকরা+উর—সংজ্ঞার্থে। নড্=ল। ক—যোগ) সং, স্ত্রীং, শস্ত্রাভ্যাসভূমি) যে স্থানে অস্ত্রাদি শিক্ষা করে, ব্যায়ামভূমি।

খলেকপোত-ন্যায়, সং, পুং, স্ত্রীং, ন্যায়বিশেষ, কপোত সমুদায় খলে অর্থাৎ খামারে যেমন এককালে পতিত হয়, সেইরূপ সমুদায় পদার্থ একবিষয়ের সহিত অন্বিত হইলে খলেকপোত-ন্যায় কহে। ২। ন্যায়-(১৯) দেখ।

খলে-ধানী; সং, স্ত্রীং, ধান্যাদি মাড়িবার সময় যে কাষ্ঠে গোরু প্রভৃতি বাঁধা থাকে, সেই কাট।

খলেবালী (খলে খামারে—বালী [বল্ বলিষ্ঠ হওয়া+অ(ঘঞ্)-ধি] যে শক্ত হয়, খুটি ইত্যাদি) সং, স্ত্রীং, খলে-ধানী দেখ।

খলেশ (খ আকাশ—লিশ্ উৎক্ষিপ্ত হওয়া+অ(অল্)—র্ভা) সং, পুং, খলিশা মৎস্য।

খলেশয় (খলেশ জলের উর্দ্ধ ভাগ—ষা গমনকরা অ+(ক)—ক) সং, পুং, খলিশা-মাছ। [সং, স্ত্রীং, খামারসমূহ।

খল্যা (খল [illegible]ার+য(ষ্ণ্য)—[illegible]র্থে)

খল্ল (খল সং[illegible]করণ ইত্যাদি+[illegible](ক্বিপ্) —ক—খল-[illegible] [লা গ্রহণ [illegible]+অ(ড) —র্ম] যে লয়) সং, পুং, ঔষধ মাড়িবার পাত্র, খল। ২। গর্ত্ত। ৩। চর্ম্ম। ৪। চাতক। ৫। বস্ত্রবিশেষ। ৬। মশক। ল্লী—স্ত্রীং, হ[illegible] (স্থা[illegible]শব্দজ) ধরা। [ভাজা খোলা।

খল্লিক [illegible] (খ[illegible]+[illegible]ষাগ) সং, স্ত্রীং, পিটে

খল্লিট } [illegible]ং, ত্রিং, যাহার মাথায় টাক
খল্লাট } পড়িয়াছে। শিং—১ "খল্লীটঃ পরনিন্দা[illegible]ন্ ধেনুং[illegible]দ্যাৎ সকাঞ্চনাম্।"

খবারি; সং, ক্লীং, দিব্যোদক, আকাশের জল। [পুং, হিম, নীহার।

খবাষ্প (খ আকাশ—বাষ্প, ৬ষ্ঠী—ষ) সং,

খশ-স; সং, পুং, দেশবিশেষ। ২। তদ্দেশীয় লোক। শা—স্ত্রীং, মুরা নামক গন্ধদ্রব্য। ২। দক্ষকন্যা, কশ্যপ-পত্নী। "[illegible]ক্রুঃ প্রাধা ইরা ক্রোধা বিনতা সুরভিঃ [illegible]শা।"

খশীর; সং, পুং, দেশবিশেষ। ২। তদ্দেশীয় নৃপবিশেষ। ৩। তদ্দেশবাসী। [বায়ু।

খশ্বাস (খ আকাশ—শ্বাস নিশ্বাস) সং, পুং,

খষ্প; সং, পুং, ক্রোধ। ২। বলাৎকার। শিং—১ "খষ্পৌ ক্রোধবলাৎকারৌ।"

খস (খ ইন্দ্রিয়—সো অবসন্ন করা+অ (ড)—ক) সং, পুং, চুলকনা, পাঁচড়া। জাতি বিশেষ। ব্রাত্য-ক্ষত্রিয়।

খসন (দেশজ) সং, ক্ষরণ, পৃথক্ হওন।

খসম (যাবনিক) পতি, স্বামী। [মূল।

খসখসিয়া (যাবনিক) সং, বীরণমূল, বেণার

খসড়া (যাবনিক) যে কাগজে দৈনন্দিন ক্রয় বিক্রয় উপস্থিত মত লিখিত হয়। ২। জমির মাপ এবং প্রজার নাম যে কাগজে লেখা হয় ৩। করনির্দ্ধারণ করিবার মোটামুটী হিসাব। ৪। গ্রাম মাপ করিবার সময় যে সূচীপত্র প্রস্তুত হয়। (Field Book)

খাঁই (কাঙ্ক্ষ্ এবং খন্ ধাতুজ) সং, আকাঙ্ক্ষা। ২। গভীরতা। [অনাটন।

খাঁকৃতি (কাঙ্ক্ষতি শব্দজ কি?) অপ্রতুল,

খাঁচা (দেশজ) সং, পিঞ্জর, পিঁজরা।

খাঁড় (খণ্ড শব্দজ) সং, গুড়, ইক্ষুবিকার।

খাঁদা (ক্ষুন্ন-নাসিক শব্দের অপভ্রংশ) বিং, নতনাসিক, যাহার নাসিকা নত।

খাই (খন্ ধাতুজ) খাত, গর্ত্ত; গভীরতা।

খাইদ } (দেশজ) সং, কাইট, মল,
খাদ } পাইন।

খাওন (খাদন শব্দজ) সং, ভক্ষণ, আহার করণ। ২। য়ান—(খাদনা শব্দজ) ভোজন করান, ভক্ষণ করান।

খাক (যাবনিক) ছাই, ভস্ম।

খাঙ্গরা (দেশজ) সং, সম্মার্জ্জনী, ঝাঁটা।

খাজা (খণ্ডিকা শব্দজ) পক্ব মিষ্টান্ন বিশেষ।

খাজাঞ্চী (যাবনিক, Treasurer) ধনাধ্যক্ষ। ২। সদর কাছারিতে যে কর্ম্মচারী তহবিল রক্ষা করে, মফস্বলের আদায় খাজানার চালান প্রভৃতি বুঝিয়া লয় ও খরচপত্রের জমা খরচ প্রভৃতির হিসাব রাখে।

খাজানা (যাবনিক) অপরের ভূমি ব্যবহার ও ভোগ দখল করিতে হইলে ঐ ভূমির অধিকারীকে উহার বদলে যাহা কিছু দিতে হয় তাহাকে কর বা খাজানা কহে।

খাজিক (খজ্ গমন করা ইত্যাদি+অক (ণক)—ক। অথবা খ আকাশ—আজ গতি+ষ্ণিক—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, খই।

খাজুর (খর্জ্জুর শব্দজ) সং, খেজুর।

খাঞ্চা (যাবনিক) কাষ্ঠময় বৃহৎ পাত্রবিশেষ।

খাঞ্চাপোষ (যাবনিক) কাষ্ঠময় বৃহৎ পাত্রের আচ্ছাদন।

খাট (খট্ আচ্ছাদন করা+অ(ঘঞ্)—র্ম) সং, পুং, খাটিয়া, মড়ার খাট। ২। (দেশজ) খর্ব্ব, ক্ষুদ্র, ছোট।

খাটান (দেশজ) সং, কর্ম্মে নিয়োগকরণ, লাগান, যোজন।

খাটাল (যাবনিক) অন্তর, মধ্যস্থল।

খটি, খাটী (খট আচ্ছাদনকরা + ই(ইঞ্)—র্ম্ম) সং, স্ত্রীং, মড়ার খাট। ২। কিণ। ৩। অসদাগ্রহ, আবদার। ৪। (দেশজ) বিং, শুদ্ধ, অমিশ্রিত, অকৃত্রিম।

খাড়ব (ষট্ শব্দের অপভ্রংশ খট্ তৎপরে খাড়ব) যে সকল রাগ ছয় স্বর বিশিষ্ট অর্থাৎ যে সকল রাগের মূর্ত্তি ছয় রাগে সম্যক্ প্রকারে প্রকাশ পায় তাহাকে খাড়ব কহে।

খাড়া (দেশজ) বিং, দণ্ডায়মান। ২। সোজা। ৩। উত্থিত।

খাড়্গিক (খড়্গ—ইক (ষ্ণিক)—বিদ্যমানার্থে) বিং, ত্রিং, খড়্গাধারী।

খাণ্ডব (খণ্ড+অ (অন্)—ক+[illegible]ব) সং, মধ্যভারতবর্ষে ভোঁশোয়াল স্টেশন হইতে খাণ্ডোয়া নগরী পর্য্যন্ত বিস্তৃত দেশ-বিশেষ। এই প্রদেশে এক অরণ্য ছিল। উহাকে খাণ্ডবারণ্য বলা হইত। সুভদ্রা হরণের পর অর্জ্জুন শ্রীকৃষ্ণের সাহায্যে অগ্নিকে পরিতুষ্ট করিবার জন্য ঐ অরণ্য অগ্নিকে দগ্ধ করিতে দিয়াছিলেন।

খাণ্ডবপ্রস্থ ; সং, পুং, ইন্দ্রপ্রস্থ, দিল্লী।

খাণ্ডবায়ন ; সং, পুং, ঋষিবিশেষ।

খাণ্ডবিক (খাণ্ডব মোদকাদি+ইক (ষ্ণিক) —করোত্যর্থে) সং, পুং, ময়রা। "আরালিকাঃ সূপকারাঃ যে চ খাণ্ডবিকাস্তথা।" (ভারত)।

খাণ্ডিক [খণ্ড ইক্ষুগুড়+ইক্ (ষ্ণিক)—করোত্যর্থে) সং, পুং, মোদক, ময়রা।

খাত (খন্ খনন করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) সং, ক্লীং, পুষ্করিণী। ২ গর্ত্ত, খাই। ৩। বিং, ত্রিং, খনিত, যাহা খনন করা হইয়াছে। শিং—১ "দুর্গং কুর্য্যান্মহাখাতম্।" ৪। (+ক্ত—ভাবে) খনন।

খাতক (খাত+কণ্—সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লীং, পরিখা, খানা। ২। (খাত—ক কৈধাতুজ +অ (ড)—ক) পুং, অধমর্ণ, ঋণী। শিং —১ "উত্তমর্ণো ধনস্বামী অধমর্ণস্তু খাতকঃ।" ৩। খনক। ৪। পরসৈন্যবিদারক "খাতকব্যূহতত্ত্বজ্ঞং বলহর্ষণকোবিদম্।"

খাতা (যাবনিক) একত্র পত্রাদি, বহি। ২। হিসাব পুস্তক ; দেনা পাওনা হিসাবপুস্তক; দেনা পাওনা।

খাতাবন্দী—খাতা দ্বারা কর নির্দ্ধারণ প্রণালী। ইহাতে কৃষকদিগকে উর্ব্বরা ও অনুর্ব্বরা ভূমির অনুপাত অনুসারে চাষ করিতে হয় অর্থাৎ এক খণ্ড উর্ব্বরা জমী চাস করিলে [illegible] যদি [illegible] অনুর্ব্বরা জমীর অনুপাত ৩ হয়, তদনুসারে অনুর্ব্বরা জমী সমেত কর দিতে হইবে। প্রত্যেক চাষা যত পরিমাণে উর্ব্বরা জমী চাস করিবে তাহার অনুর্ব্বরা জমীর অনুপাত (Proportionon) অনুসারে দায়ী হওয়ার নাম খাতা।

খাতির (যাবনিক) সং, সমাদর, সম্মান। ২। মন, প্রাণ, অন্তঃকরণ। ৩। অভিলাষ, ইচ্ছা।

খাদক (খাদ্ খাওয়া+অক (ণক)—ক) সং, বিং, ত্রিং, ভক্ষক। ২। পুং, অধমর্ণ, ঋণী। শিং—১ "যদি চেৎ খাদকো ন স্যান্ন তদা ঘাতকো ভবেৎ। ঘাতকঃ খাদকার্থায় যদ্ঘাতয়তি বৈ নরঃ।"

খাদন (খাদক দেখ, অন (অনট্)+ভা) সং, ক্লীং, ভোজন। ২। (+অনট্—র্ম্ম) খাদ্য। ৩। (+অনট—ণ) পুং, দন্ত।

খাদি (খণ্ড শব্দজ) সং, টুক্‌রা, ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অংশ।

খাদিত (খাদক দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ভক্ষিত, ভুক্ত।

খাদির (খদির+অ (ষ্ণ)—ইদমর্থে; বিং, ত্রিং, খদিরনির্ম্মিত। ২। খদিরসংক্রান্ত। ৩। সং, ক্লীং, খয়ের।

খাদী (খাদিন্, খাদ্ ভক্ষণ করা+ইন্ (ণিন্) —ক) বিং, ত্রিং, ভক্ষক ; যথা—নরখাদী।

খাদুক (খাদ্+ইন্—ক=খাদু+ক (কণ্) —সংজ্ঞার্থে) বিং, ত্রিং, হিংসক।

খাদ্য (খাদক দেখ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, খাইবার যোগ্য, সুস্বাদ। ২। যাহা খাওয়া উচিত, যাহা খাওয়া নিন্দনীয় বা অহিতকর নহে; যাহা খাওয়া যাইতে পারে বা যাহা খাওয়া আবশ্যক, আহার সামগ্রী, ভক্ষ্যদ্রব্য, ভোজ্যদ্রব্য! শিং—১ "চূষ্যলেহ্যখাদ্যাহার।" ২ "মাংসপ্রকারৈর্বিবিধৈঃ খাদ্যৈঃ।"

খান (স্থান শব্দজ) সং, স্থান। ২। বস্তুনির্দ্দেশ, দ্রব্যের সংখ্যা মাত্র।

খানকী (যাবনিক) সং, বারবিলাসিনী, বেশ্যা।

খানা (খন্ ধাতুজ) সং, গর্ত্ত, হ্রদ, খাত ২। যবনদিগের ভোজ ও ভোজ।

খানি (খন্ খোঁড়া+ই (ইন্)—ইবার্থে। রত্নাদি লাভজন্য যাহা খনন করা যায়)। সং, স্ত্রীং, খনি, আকর।

খানিক (খন্ খনন করা+ইক (ষ্ণিক)—অস্ত্যর্থে) সং, ক্লীং, দেওয়ালের গর্ত্ত বা ফাটল। ২। বিং, ত্রিং, খনিকর্ম্মকারী। ৩। (স্থান শব্দজ) কিয়দংশ।

খানিল (খন্ খনন করা+ইল্ (ইলচ্)—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, সিঁধালচোর।

খানেসুমারি—যে হিসাবে গ্রাম, বাড়ী, দোকান, জনসংখ্যা, লাঙ্গল ইত্যাদি নির্দ্দিষ্ট থাকে। ২। জনসংখ্যা।

খানোদক, সং, ক্লীং, নারিকেল ফল।

খাপ (দেশজ) সং, অসিকোষ, শস্ত্রাধার।

খাপরা (খর্পর শব্দজ) সং, খোলা, দগ্ধমৃত্তিকা খণ্ড।

খাম (দেশজ) নানারূপ বিকট শব্দ। ২। (যাবনিক) পত্রের আচ্ছাদন।

খামাখা (যাবনিক) হঠাৎ, অকস্মাৎ।

খামার (দেশজ) সং, শস্যমর্দ্দন, শস্যপ্রাঙ্গণ।

খার—পুং } (খন্ খনন করা+অর—
খারী—স্ত্রীং } সংজ্ঞার্থে, খ—আ—রা গ্রহণ করা—অ (ড)—ক, ঈপ্) সং, পুং, শস্যপরিমাণ-পাত্রবিশেষ।

খারাব (যাবনিক) মন্দ, মূল্য হীন।

খারিজদাখিল (যাবনিক,) Transfer of property) একপ্রকার জমির জমা অপর প্রজা লইলে, একের জমা খারিজ হইয়া, অন্যের নামে দাখিল হয়, তাকে খারিজদাখিল কহে।

খারিংমু, খারিন্ধম (খারি ধ্মা পরিমাণকারক, কয়াল।

খার্ব্বুজেয় (খর্ব্বুজ+এয় (ঢেয়)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, খর্ব্বুজসম্বন্ধীয়। শিং—১ "মধুরদধনি মধ্যে শর্করাং সন্নিযোজ্য শুচিবিদলিতখণ্ডং প্রক্ষিপেৎ খার্ব্বুজেয়ম্।"

খালারী—লবণ প্রস্তুতকরণ স্থান। [হওয়া।

খালাস (যাবনিক) মুক্ত হওয়া। ২। প্রসব

খালাসী (যাবনিক) জাহাজ কিম্বা সৈন্যে নিযুক্ত মুসলমান কর্ম্মচারী; যেমন—নাবিক প্রভৃতি। [ক্লীং, টাক।

খালিত্য (খলতি+য (ষ্ণ)—ভাবার্থে) সং,

খাল্সা (যাবনিক) রাজ্যসংক্রান্ত; রাজার নিজ কর্ত্তৃত্বাধীনে যে সকল গ্রাম থাকে। যে সম্পত্তির কর কেবল রাজাকে দেওয়া যায় তাহাকে খাল্সা মহল কহে। (২) পঞ্জাববাসী শিখ সম্প্রদায়। ইহারা নানক গুরু গোবিন্দের নবসংস্কৃত বিধান অবলম্বন করিয়া চলে।

খাসা (যাবনিক) বিং, উত্তম, উপাদেয় ২। গোধূমচূর্ণ বিশেষ।

খাস (যাবনিক) বিশেষ, অসাধারণ।

খাসখামার (যাবনিক) যে জমির কর কেবল রাজাকে দিতে হয় অর্থাৎ যে জমী প্রজাদিগের নিকট বিলি হয় নাই, তাহাকে খাসখামার কহে।

খাসমহল (যাবনিক) রাজার কর্ত্তৃত্বাধীনে যে সকল জমি থাকে।

খাসবরদার (যাবনিক) আশাশোঁটাধারী।

খিখি (খু শব্দ করা+ডিখি—ক) সং, পুং, —স্ত্রীং, শিবা-বিশেষ, খ্যাক্‌শেয়ালী।

খিঙ্খির; সং, পুং, খেঁকশিয়ালী। ২। শিবের অস্ত্রবিশেষ।

খিদির (খিদ্ দুঃখিত হওয়া+ইর(কির)—ক) সং, পুং, চন্দ্র। ২। দুঃখী। ৩। যতি।

খিচড়ি (খেচর শব্দজ) সং, তণ্ডুল কলায় মিশ্রিত পক্ক অন্নবিশেষ, খেচরান্ন। [ঝাঁকন

খিচন (দেশজ) সং, শরীরের বিকৃতি করণ,

খিদ্যমান (খিদ্ শোক করা+আন(শান) —ক। য—আগম) বিং, ত্রিং, যে খেদ করিতেছে, যে দুঃখ প্রকাশ করিতেছে।

খিদ্র (খিদ্ দুঃখিত হওয়া+(রক্)—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, দরিদ্র। ২। রোগ।

খিদ্বন্ (খিদ্ খেদ করা+বন্(কনিপ্)—অন্তর্ভূতণ্যর্থে) বিং, ত্রিং, খেদকারক।

খিন্ন (খিদ্ দুঃখিত হওয়া+ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, শ্রান্ত, ক্লান্ত,। ২। যাহার খেদ জন্মিয়াছে, দুঃখিত। ৩। অলস। শিং—১ "তয়োপচারাঞ্জলিখিন্নহস্তয়া।"

খিরাজ (যাবনিক) রাজা প্রজাদিগকে নিজ ভূমি ব্যবহার করিতে দিয়া তাহার পরিবর্ত্তে কর গ্রহণ করিতেন শুধু এইরূপ নহে, প্রজাদিগকে শত্রু হইতে রক্ষা করিতেন বলিয়াই তিনি ঐ রক্ষার পরিবর্ত্তে রাজভাগ গ্রহণ করিতেন, এই রাজভাগকে হিন্দুরা কর ও মুসলমানেরা খিরাজ বলে।

খিল (খ শূন্য+ল [লা পাওয়া+অ(ড)—ক] যে পায়) বিং, ত্রিং, অপ্রহত, দুর্গম। ২। অকৃষ্ট (ভূমি)। ৩। উৎপন্ন। ৪। পরিশিষ্ট। ৫। সং, পুং, বিষ্ণু। শিং—২ "খিলো নারায়ণঃ প্রোক্তস্তদ্গুণা ইষবঃ স্মৃতাঃ।" ৫। (দেশজ) অর্গল, হুড়্কা।

খিলজমী—যে জমী আপাততঃ পতিত আছে, কিন্তু চাষ করিলে যাহাতে ফসল জন্মিতে পারে তাহাকে খিলজমী কহে।

খিলান (দেশজ) সং, ইষ্টকাদির গ্রন্থনবিশেষ।

খিলী (দেশজ) সং, পর্ণাদির বীটিকা, পানের বীড়া।

খিলীকৃত (খিল—কৃত করা হইয়াছে। ঈ (চ্বি)—আগম) বিং, ত্রিং, যাহা দুর্গম করা গিয়াছে। শিং—১ "তৌ সুকেতুসুতয়া খিলীকৃতে।" (রঘু)। ২। নিরুদ্ধ।

খিলীভূত (খিল—ভূত,ঈ (চ্বি)—আগম) বিং, ত্রিং, দুর্গমজাত। শিং—১ "খিলীভূতে বিমানানাং তদাপাতভয়াৎ পথি।"

খুঙ্গী (দেশজ) ক্ষুদ্র পেটিকা।

খুঁচন (দেশজ) সং, বেঁধন, বিদ্ধকরণ।

খুঁট (দেশজ) সং, বস্ত্রের প্রান্তভাগ।

খুঁট-আখরে—যে অল্প লেখা পড়া জানে। দেশবিশেষে যে প্রত্যেক অক্ষর খুঁটিয়া অর্থাৎ অধিক তর্ক বিতর্ক করিয়া পাঠ করে, তজ্জন্য যে ব্যক্তি অতিসামান্য বিষয় লইয়া বিষম বাদানুবাদ করে অর্থাৎ অতর্কিতরূপে কিছুই পার হইতে দেয় না তাহাকে খুঁট-আখরে বলে।

খুঁটন (দেশজ) সং, কুড়িয়া লওন।

খুঁটা, খোঁটা (দেশজ) সং, কীলক, মেক।

খুঁটী (দেশজ) সং, স্তম্ভ, থাম।

খুঁটীগাড়ি (যাবনিক) মাছধরা বা নৌকা বাঁধিবার জন্য নদী কিনারায় খুঁটী গাড়িতে হইলে জমিদারকে যাহা দিতে হয় তাহাকে খুঁটীগাড়ি কহে।

খুঁত (ক্ষত শব্দজ) সং, ক্ষতচিহ্ন। ২। দোষ, কলঙ্ক। [দুগ্ধপোষ্যা।

খুকী (কুক্ষি শব্দজ কি?) সং, ক্ষুদ্র বালিকা,

খুজন, খোঁজন (দেশজ) সং, অন্বেষণ, ঢুড়ন।

খুজরা (যাবনিক) অল্প, সামান্য; যথা—খুজ্‌রা পয়সা, খুজরা বাজার ইত্যাদি।

খুড়ন, খোঁড়ন } (খনন শব্দজ।ক? সং, খনন, খোঁড়ন।

খুড়া, খুড়ী } (খুল্ল [তাত] শব্দজ) সং, পিতৃব্য। ২। পিতৃব্যপত্নী। [ক্ষুদ্রাংশ।

খুদ (ক্ষোদ শব্দজ) সং, তণ্ডুলকণা, চাউলের

খুন্ (যাবনিক) মারণ, বধকরণ, মারিয়া ফেলা।

খুন্তী (খনিত্র শব্দজ) খনন করিবার কারণ লৌহময় অস্ত্রবিশেষ।

খুবরী (কুপ শব্দজ) ক্ষুদ্র গৃহ, ঝুপড়ী, কুটীর।

খুম্‌খুমনি (দেশজ) সং, বিদ্বেষভাব, আন্তরিক ক্রোধ।

খুর (খুর্ ছেদন করা+র(রক্)—ণ। র—লোপ) সং, পুং, ক্ষৌর কর্ম্মের অস্ত্র। ২। অশ্বাদির পায়ের খুর। শিং—১ "রজঃকণৈঃ খুরোদ্ধূতৈঃ।" ৩ নখী নামক গন্ধদ্রব্য। ৪। খাটের খুর। শিং—১ "উদাৎকৃশানুশকলেষু খুরাভিঘাতাৎ।"

খুরণস্
খুরণস } (খুর অশ্বাদির খুর—নাসিকা, ৬ষ্ঠী-হিং। নাসিকা=নস্, নস) বিং, ত্রিং, চেপ্‌টা-নাক, খাঁদা।

খুরপ্র (খুদ্—প্রণ প্রোথিত করা+অ(ড)—ক) সং, পুং, অর্দ্ধচন্দ্রাকৃতি বাণবিশেষ। ২। অস্ত্রবিশেষ, খুরপো।

খুরলী (খুর্ ছেদন করা+অল্(কলচ্)—ভাবে। ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, ব্যায়াম। ২। অস্ত্রশিক্ষা। ৩। রণকৌশল-শিক্ষা। ৩। বিপক্ষের আক্রমণ কালে কিরূপে আত্মরক্ষা করিতে হয় তাহার অভ্যাস। শিং—১ "খুরলী কলহে গণানাম্।"

খুরালিক (খুর ক্ষৌর কর্ম্মের অস্ত্র ইত্যাদি—অল্ সমতুল্য হওয়া+অক—প্রং। অথবা খুর—আলি—কৈ প্রকাশ পাওয়া+অ(ড)—ক) সং, পুং, নাপিতের ভাঁড়। ২। নারাচাস্ত্র। ৩। উপাধান, বালিশ।

খুরী (দেশজ) সং, কটোরা, মাটীর ছোট পাত্র।

খুর্পা (খুরপ্র শব্দজ) সং, ক্ষুরপ্র দেখ।

খুলন (দেশজ) সং, প্রসারণ, বন্ধনমোচন

খুলী (খর্পর শব্দজ) সং, পাত্রবিশেষ।

খুল্লী (খুদ্ ত্যাগ করা ইত্যাদি+০(ক্বিপ্)—ক=ক্ষুৎ—ল, লা পাওয়া+অ(ড)—ক। দ্=ল্) বিং, ত্রিং নীচ, অধম। ২। ক্ষুদ্র, ছোট। ৩। অল্প। ৪। লঘু। ৫। কনিষ্ঠ। যথা—খুল্লতাত। ৬। নখী নামক গন্ধদ্রব্য।

খুল্লতাত (খুল্ল ছোট, কনিষ্ঠ—তাত, কং—স) সং, পুং, পিতৃব্য, খুড়া।

খুল্লনা; সং, স্ত্রীং, লক্ষপতি বণিকের কন্যা। ধনপতি বণিকের পত্নী। ইনি স্বর্গের অপ্সরা রত্নমালা। দুর্গার অভিশাপে মানবী হন; ইহাঁর পুত্রের নাম শ্রীমন্ত।

খুল্লম; সং, পুং, বর্ত্ম, পথ।

খেঁড়ু (খেড়ো বা খেউর শব্দজ) ইতর কবিতা যাহাকে কবি বলে।

খেই (ক্ষিপশব্দজ) সূত্রের অগ্রভাগ।

খেচর (খে আকাশে—চর [চর্ গমন করা+অ(টক্)—ক] যে গমন করে) বিং, ত্রিং, আকাশগামী। ২। সং, পুং, পক্ষী। ৩। বিদ্যাধর। ৪। সূর্য্যাদি গ্রহ; যথা—"খেচরাশ্চ সর্ব্বে।" ৫। পারদ। ৬। শিব। **রী**—স্ত্রীং, তন্ত্রোক্ত মুদ্রাবিশেষ। শিং—১ "ভ্রুবোরন্তর্গতা দৃষ্টি র্মুদ্রা ভবতি খেচরী।" ২। দ্বিদলান্ন, খিচুরী।

খেট (খিট্ ভোজন করা+অ(অল্)—ক) সং, পুং, ভক্ষক। ২। অধম। ৩। ঘোটক। ৪। কফ। ৫। ফলক, ঢাল। ৬। চাসার গাঁ, পাড়া, পাড়া গাঁ। শিং—১ "খেটখর্ব্বটবাটীশ্চ বনান্যুপবনানি চ।" ৭। ক্লীং, তৃণ। ৮। পুং,—ক্লীং, মৃগয়া। ৯। বিং, ত্রিং, নীচ, অধম। ১০। শস্ত্রী। ১১। (খে আকাশে—অট্ গমন করা+অ(অন্)—ক) সূর্য্যাদি গ্রহ। শিং—১ "যস্মিন্ ঋক্ষে স্থিতঃ খেটঃ।"

খেটক (খিট্ ত্রাসিত করা, ভীত হওয়া—অ(অল)—প্রং। ক—যোগ) সং, পুং, চাসার গাঁ, পাড়া গাঁ। ২। যষ্টিফলক, ঢাল। শিং—১ "দিব্যাম্বরধরাং দেবীং খড়্গখেটকধারিণীম্।"

খেটী (খেটিন্, খেট্ ক্রীড়া, কৌতুক+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, কামুক, লম্পট।

খেতাব (যাবনিক) উপাধি।

খেদ (খিদ্ শোক করা+অ(অল্)—ভা)

সং, পুং, আক্ষেপ, দুঃখপ্রকাশ। ২। দুঃখ, শোক। ৩। শ্বাসনিদ্রাদি। শিং—"রতিখেদ-সমুৎপন্না নিদ্রা সংজ্ঞাবিপর্য্যয়ঃ।" ৩। শ্রম। ৪। অবসন্নতা ৫। শ্রান্তি, ক্লান্তি।" কিমত্র পরিপাতনখেদমনুভবসি।"

খেদান (দেশজ) সং, দূরকরণ।

খেদিত (খেদ দেখ, ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, খেদযুক্ত, খিন্ন।

খেয় (খন্ খনন করা+য—র্ম) সং, ক্লীং, বাটী নগর বা দুর্গের চতুর্দ্দিকে যে খাত করা যায়, গড়খাই ২। বিং, ত্রিং, যাহা খনন করা উচিত বা আবশ্যক অথবা খনন যোগ্য। ৩। (দেশজ) য়া—নদীপার হওন।

খেয়াল—একজাতীয় সঙ্গীত। সুলতান্ হোসেনী ইহার সৃষ্টি করেন। ইহাতে অস্থায়ী অন্তরা দুইটি তুক্ সর্ব্বদা থাকে। ২। জ্ঞান, বিদ্যা, কল্পনা।

খেলৎ (খেল্ ক্রীড়া করা+অৎ(শতৃ)—ক) বিং, ত্রিং, যে খেলা করিতেছে। বিং—১ "খেলচ্চলং খে শিরঃ।"

খেলন—ক্লীং } (খেল ক্রীড়া করা+অন
খেলা—স্ত্রীং } (অনট্), ও—ভা) সং ক্রীড়া, নর্ম্ম ২। পরিহাস।

খেলাত (যাবনিক) পরিচ্ছদবিশেষ।

খেসারৎ (যাবনিক) ক্ষতি, হানি, অপচয়।

খৈ (খদিকা শব্দজ) সং, লাজ, ভৃষ্টধান্য।

খোঁড়া (খোড় শব্দজ) বিং, পঙ্গু, নেংড়া।

খোকা (দেশজ) সং, শিশু, দুগ্ধপোষ্য।

খোজা (যাবনিক) পুরুষত্বহীন, নপুংসক।

খোটি, টী; সং, স্ত্রীং, ধূর্ত্তা স্ত্রী, চতুরা স্ত্রী। ২। পালঙ্কীবৃক্ষ।

খোড় } (খোড়্ খুড়িয়া যাওয়া+অ(অন্)
খোর } —ক) বিং, ত্রিং, খঞ্জ, খোঁড়া।

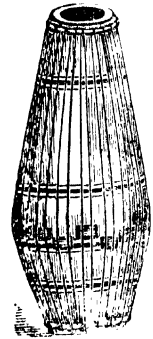
খোদকস্তা (যাবনিক) আপন অধিকারে প্রজা জমা রাখিলে তাহাকে খোদকস্তা প্রজা কহে।

খোদা (ক্ষুদ) মুদ্রাদিতে অঙ্কপাত। ২। কাষ্ঠাদিতে যন্ত্র নির্ম্মাণ। ৩ (যাবনিক) ঈশ্বর।

খোপ (ক্ষুপ শব্দজ) সং, পায়রার ঘর। ২। ক্ষুদ্রকুঠরী। পা—বদ্ধকেশ।

খোয়া (ক্ষয় শব্দজ) বি, অপচিত, হারাণ। ২। ইষ্টকাদির খণ্ড।

খোর্দক্; এক প্রকার আনদ্ধ যন্ত্র। ইহা বহির্দ্বারিক এবং দুইটী; বাম ও দক্ষিণ, বামটী অপেক্ষা দক্ষিণের মুখ অপ্রশস্ত। রৌশনচৌকী বাদ্যে তাল দিবার জন্য ইহা ব্যবহৃত হয়।

খোল (খোড় দেখ, ড়=ল) বিং, ত্রিং, খঞ্জ, খোঁড়া, যে সহজে চলিতে পারে না। ২। (খোলক শব্দজ) এক প্রকার আনদ্ধ যন্ত্র। ইহার খোলটি মৃত্তিকার। ইহার প্রচলন বৈষ্ণব সম্প্রদায়েই অধিক। বৈষ্ণব সম্প্রদায় এই বাদ্য যন্ত্রের ধ্বনি সহকারে নৃত্য ও হরিগুণ গান করিয়া থাকেন।

খোল।

খোলক (খু+ল—ক=খোল ক—যোগ) সং, পুং, টোপর ২। সর্ব্বাঙ্গাবরক বস্ত্র বিশেষ, পাকড়ী। ৩। পাত্র, হাঁড়ি। ৪। অভ্যন্তর। ৫। গুবাকের খোসা। ৬। বল্মীক। ৭। মৃদঙ্গ।

খোলি; সং, স্ত্রীং, তূণীর, তূণ।

খোসা (দেশজ) সং, ত্বক্, ছাল। ২। বিং, শ্মশ্রুহীন ব্যক্তি।

খ্যাত (খ্যা বলা+ত(ক্ত) বিং, ত্রিং, কথিত ২। প্রসিদ্ধ, খ্যাতিযুক্ত। ৩। যে বিষয় বা ব্যক্তিকে অনেকে জানে, অনেকে যাহার বা যে বিষয়ের উল্লেখ করে, যে ব্যক্তির বা যে বিষয়ের উল্লেখ করিলেই অনেকে জানিতে পারে, বিদিত। ৪। বিখ্যাত। ৫। বিশ্রুত। শিং

—১ "খ্যাতো লোকে ভবিষ্যতি।" ২। "খ্যাতঃ প্রাজ্ঞঃ কুলীনশ্চ।"

খ্যাতি (খ্যাত দেখ,তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, প্রসিদ্ধি। ২। যশঃ, নামঘোষণা। ৩। জ্ঞান। ৪। কথন। শিং—১ "খ্যাতিং লোকে গমিষ্যতি।" ২ "পৌরবো বংশ ইতি খ্যাতিং লোকে গমিষ্যতি।"

খ্যাত্যাপন্ন (খ্যাতি—আপন্ন, ৩য়া—য) বিং, ত্রিং, যে ব্যক্তি খ্যাতিলাভ করিয়াছে, বিখ্যাত।

খ্যাপক (খ্যাপি বলান+অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, কীর্ত্তক, ঘোষক, প্রচারক।

খ্যাপন (খ্যা-ক্রি=খ্যাপি+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, কীর্ত্তন করা, ঘোষণা, প্রচার। ২। কথন। "খ্যাপনেনানুতাপেন তপসা ধ্যয়নেন চ। পাপকৃন্মুচ্যতে পাপাৎ তথা দানেন চাপদি।" (মনু)।

; ব্যঞ্জন বর্ণের তৃতীয়; ইহার উচ্চারণস্থান জিহ্বামূল। ২। (গৈ গান করা+অ(ড)—ক) সং,পুং, গণেশ। ৩। গন্ধর্ব্ব। ৪। গগন। ৫। (+ড—র্ম্ম) ক্লীং, গীত। ৬। পুং, গুরু। "গুরুরেকো গকারস্তু লকারো লঘুরেককঃ" ৭। স্বরবর্ণ। ৮। (+ড—ক) বিং, ত্রিং, গায়ক। ৯। (গম্ গমন করা+ড—র্ম্ম) সুমেরু। ১০। স্বর্গ। ১১। গামী, যে গমন করে। (ইহা শব্দের পরে প্রযুক্ত হয়; যথা—খগ, আশুগ ইত্যাদি)।

গগন (গম্ [গমন করা] ব্যাপা+অন)—র্ম্ম। ম্=গ। যে বিশ্বকে ব্যাপে) সং, ক্লীং, আকাশ। শিং—১ "গগনমিব নষ্টতারম্।" ২ "গগনস্পৃশা স্বরেণ।" ৩। "গগনং গণাধিপতিমূর্ত্তিরিতি।" (মাঘ)।

গগনগতি (গগন—গতি গমন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, দেবতা, সূর্য্যাদি গ্রহ। ২। বিং, ত্রিং, আকাশগামী। শিং—১ "প্রেক্ষিষ্যন্তে গগনগতয়ো নূনমাবর্জ্জ্য দৃষ্টীঃ।"

গগনচর (গগন—চর্ গমন করা+অ(অন্)—ক) বিং, ত্রিং, আকাশগামী (দেব সূর্য্যাদি গ্রহ বিহগাদি)। শিং—১ "নিসূদয়ন্ বহুবিধমৎস্যজীবিনো বুভুক্ষিতো গগনচরেশ্বরঃ।" (গগনচর = গরুড়)।

গগনধ্বজ (গগন আকাশ—ধ্বজ পতাকা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, মেঘ। ২। সূর্য্য।

গগনমণ্ডল (গগন—মণ্ডল) সং, পুং, আকাশমণ্ডল, নভোমণ্ডল।

গগনসদ্ (গগন—সদ্ গমন করা+০কিপ্)—ক) বিং, ত্রিং, আকাশগামী (দেব গ্রহ পক্ষী প্রভৃতি)। শিং—১ "বালত্বং বৃদ্ধতাপি যদি গগনসদাং জন্মকালে নরাণাম্।

গগনাঙ্গনা; সং, স্ত্রীং, দিব্যাঙ্গনা, অপ্সরা।

গগনাধ্বগ (গগন আকাশ—অধ্বন্ পথ—গ যে গমন করে) সং, পুং, সূর্য্য।

গগনাম্বু, সং, ক্লীং, দিব্যোদক, মেঘনিঃসৃত জল। শিং—১ "গগনাম্বু ত্রিদোষঘ্নং গৃহীতং যৎ সুভাজনে।"

গগনেচর (গগনে আকাশে—চর যে গমন করে) সং, পুং, গ্রহ, নক্ষত্র। ২। সূর্য্যাদি গ্রহ। ৩। রাশিচক্র। ৪ বিহগাদি।

গগনোল্মুক (গগন আকাশ—উল্মুক জ্বলন্ত অঙ্গার বা কয়লা) সং, পুং, মঙ্গলগ্রহ।

গঙ্গা (গাং পৃথিবীকে—গ [গম্ গমন করা +অ(ড)—ক] যে গমন করে, কিংবা গম্ গমন করা+গ(গন্)—ক। আপ্—স্ত্রীং। যিনি প্রজাদিগকে পবিত্র করণার্থে ব্রহ্মলোক হইতে পৃথিবীতে গমন করিয়াছেন) সং, স্ত্রীং, প্রসিদ্ধ নদী, ভাগীরথী, গঙ্গাদেবী; ইনি হিমালয়ের কন্যা। দেবগণের প্রযত্নে মহাদেবের সহিত ইহাঁর বিবাহ হয়। পরে ইনি মাতৃশাপে জলরূপিণী হইয়া ব্রহ্মার কমণ্ডলুতে বাস

করেন। অতঃপর কপিলশাপে সগরবংশ ধ্বংস হইলে ভগীরথ তপস্যায় ব্রহ্মাকে তুষ্ট করিয়া ইহাঁকে প্রাপ্ত হন। ব্রহ্মলোক হইতে পতনকালে দেবাদিদেব ইহাঁকে মস্তকে ধারণ করিয়াছিলেন। তৎপরে বিন্দু সরোবরে পতিত হইয়া তিনি সপ্তধারায় প্রবাহিত হন; তন্মধ্যে হ্লাদিনী, পাবনী ও নলিনী নামক তিন ধারা পূর্ব্বদিকে সীতা, সিন্ধু ও কুচক্ষু নামক তিন ধারা পশ্চিমদিকে গমন করেন এবং একধারা ভগীরথের পশ্চাদ্গামিনী হইয়া ভাগীরথী নামে প্রসিদ্ধা হইয়াছেন। শিং—১ "গঙ্গা ত্রিপথগা।" ২ "গঙ্গাপ্রপাত।" ৩। "ক্রিয়াকারণরূপত্বাৎ সরণাচ্চ সরিন্মতা। সঙ্গমাদ্ গমনাদ্ গঙ্গা লোকে দেবী বিভাব্যতে।" ২। (গম্ গমন করা, নিপাতন) দুর্গা।

গঙ্গাচিল্লী (গঙ্গা—চিল্লীচিল) সং,স্ত্রীং,গাংচিল্।

গঙ্গাজ (গঙ্গা গঙ্গাদেবী—জ জাত, ৫মী হিং) সং, পুং, ভীষ্ম। ২। কার্ত্তিকেয়।

গঙ্গাটেয় (গঙ্গাট [গঙ্গা প্রসিদ্ধ নদী=অট্ গমন করা+অ অন)—ক]+এয় (ঢেয়)—প্রং) সং, পুং, চিঙ্গড়ীমাছ।

গঙ্গাতীর (গঙ্গা—তীর, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, নারায়ণক্ষেত্র, গঙ্গার তীর।

গঙ্গাদত্ত (গঙ্গা—দত্ত, ২য়া—ষ) সং, পুং, ভীষ্ম। [বিশেষ।

গঙ্গাদিত্য; সং, পুং, কাশীস্থ আদিত্য-

গঙ্গাদ্বার; সং, ক্লীং, ভূমণ্ডলে গঙ্গার অবতরণদ্বার। ইহা হরিদ্বার নামেই বিখ্যাত। এই স্থান হইতে গঙ্গা ভারতবর্ষে প্রবেশ করিয়াছেন। এই স্থান দক্ষযজ্ঞের স্থান বলিয়া কথিত। শিং—১ "কেচিদূচুর্হরিদ্বারং মোক্ষদ্বারং জগুঃ পরে। গঙ্গাদ্বারঞ্চ কেহপ্যাহুঃ কেচিন্মায়াপুরীং পুনঃ।"

গঙ্গাধর (গঙ্গা—ধর, যে ধরে, ২য়া—ষ। যে সময় গঙ্গাদেবী ভগীরথের স্তবে তুষ্ট হইয়া কপিলশাপে ভস্মীভূত সগরবংশ উদ্ধারার্থ মর্ত্ত্যভূমে আইসেন, সেই সময় দেবাদিদেব মহাদেব স্বীয় মস্তকে তাঁহার বেগ ধারণ করিয়া উত্তালতরঙ্গরঙ্গময়ী গর্ব্বিতা গঙ্গার গুরু গর্ব্ব খর্ব্ব করিয়া গঙ্গাকে পত্নীত্ব স্বীকার করাইয়া গঙ্গাধর নাম প্রাপ্ত হন) সং, পুং, শিব। ২। সমুদ্র। ৩। জীর্ণাতিসারনাশক চূর্ণবিশেষ। (৪) বেদ ও মীমাংসা দর্শনের একজন টীকাকার। ৫। একজন বৈদান্তিক গ্রন্থকার। ৬। একজন অলঙ্কার শাস্ত্র প্রণেতা। ৭। উড়িষ্যার একজন রাজা। ৮। বঙ্গদেশের একজন বহু শাস্ত্রজ্ঞ কবিরাজ, ইনি মুর্সিদাবাদ নগরের সেদাবাদে অবস্থান করিতেন।

গঙ্গাপুত্র (গঙ্গা—পুত্র, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ভীষ্ম। ২। জাতিবিশেষ, মুর্দফরাস।

গঙ্গাপ্রাপ্তি (গঙ্গা—প্রাপ্তি) সং, স্ত্রীং, গঙ্গা পাওয়া, গঙ্গার গর্ভে জ্ঞান পূর্ব্বক প্রাণ ত্যাগ করা, গঙ্গাপ্রাপ্ত।

গঙ্গাযাত্রা; সং, স্ত্রীং, গঙ্গার উদ্দেশে যাত্রা, মুমূর্ষু ব্যক্তির প্রাণত্যাগার্থে গঙ্গাতীরেগমন।

গঙ্গাযাত্রিক (গঙ্গা—যাত্রা+ইক(ঞিক)—যোগ্যার্থে) বিং, ত্রিং, যে রোগী গঙ্গাযাত্রা করাইবার যোগ্য। ২। যোগাদি উপলক্ষে গঙ্গাস্নানার্থে গমনকারী। ৩। সং, পুং, গঙ্গাদেবীর উৎসব।

গঙ্গালহরী (গঙ্গা—লহরী, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, গঙ্গার তরঙ্গ। ২। জগন্নাথ পণ্ডিত বিরচিত গঙ্গাস্তোত্রবিশেষ।

গঙ্গাবতার (গঙ্গা—অবতার অবতরণ ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ব্রহ্মলোক হইতে পৃথিবীতে গঙ্গার অবতরণ, গঙ্গাদ্বারস্বরূপ তীর্থবিশেষ।

গঙ্গাসাগর (গঙ্গা—সাগর, গঙ্গায় সঙ্গত সাগর, যং—স, মধ্যপদলোপ, যেখানে গঙ্গা সাগর সহিত মিলিতা হইয়াছেন) সং, ক্লীং, সাগরসঙ্গম তীর্থবিশেষ। শিং—১ "সেতুবন্ধে সমুদ্রে চ গঙ্গাসাগরসঙ্গমে। ব্রহ্মহা মুচ্যতে পাপৈর্মিত্রদ্রোহী ন মুচ্যতে।"

গঙ্গাসুত (গঙ্গা—সুত, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ভীষ্ম। ২। কার্ত্তিকেয়।

গঙ্গাস্রোতোন্যায়—ন্যায় (৩৮) দেখ।

গঙ্গাহ্রদ; সং, পুং, স্বস্তিপুরস্থ কূপরূপ তীর্থ-বিশেষ।

গঙ্গোদ্ভেদ (গঙ্গা—উদ্ভেদ। যে স্থানে গঙ্গা-দেবীর উদ্ভেদ অর্থাৎ প্রথম প্রকাশ হই-য়াছে, ৭মী—হিং) সং, পুং, তীর্থবিশেষ। শিং—১ "গঙ্গোদ্ভেদং সমাসাদ্য তর্পয়েৎ পিতৃদেবতাঃ।"

গঙ্গোজ্ঝ (গঙ্গা—উজ্ঝ অতিক্রম করা +অ(অল্)—র্ম) সং, ক্লীং, গঙ্গাস্রোতো-জলাদি।

গচ (দেশজ) বিং, স্থূল, মোটা, পুরু।

গচ্ছ (গম্ [গমন করা] থাকা+অ(শ)+ক। গম্=গচ্ছ) সং, পুং, বৃক্ষ, গাছ।

গচ্ছিত (দেশজ) বিং, নিক্ষিপ্ত, ন্যস্ত, গছান।

গজ (গজ্ শব্দ করা+অ(অন্)—ক) সং, পুং, হস্তী। ২। দুই হস্ত পরিমাণ। ৩। বাস্তবিশেষ। ৪। ঔষধপাকার্থ গর্ত্তবিশেষ, গজপুট। শিং—১ "হস্তপ্রমাণগর্ত্তে যঃ পুটঃ স তু গজাহ্বয়ঃ। ইত্থঞ্চারত্নিকে কুণ্ডে পুটো বারাহ উচ্যতে।" ৫। বানরবিশেষ।

গজকুম্ভ (গজ—কুম্ভ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, হস্তীর মস্তকস্থ কুম্ভ।

গজকূর্ম্মাশী (—শিন্, গজ হস্তী—কূর্ম্ম কচ্ছপ—অশিন্ যে ভক্ষণ করে। প্রসিদ্ধি আছে যে গজকূর্ম্মযুদ্ধকালে উভয় প্রাণীকে ভক্ষণ করিয়াছিল বলিয়া) সং, পুং, গরুড়।

গজগতি (গজ—গতি, গজের ন্যায় গতি) সং, স্ত্রীং, ছন্দোবিশেষ; ইহা অষ্টাক্ষরা বৃত্তি। চতুর্থ ও অষ্টম গুরু। যথা—"অবতু বো গিরিসুতা, শশিভৃতঃ প্রিয়তমা; বসতু মে হৃদি সদা, ভগবতঃ পদযুগং।"

গজগামী (গজ—গম্ গমন করা+ইন্(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, হস্ত্যারোহী, যে হস্তীতে আরোহণ করিয়া গমন করে। ২। (গজ গজের ন্যায়—গামী গমনশীল, ষং—স) যে হস্তীর ন্যায় নিঃশব্দে ধীরে ধীরে গমন করে, গজবৎ সুন্দর গতিবিশিষ্ট।

গজঘণ্টা (গজ—ঘণ্টা) সং, স্ত্রীং, হাতীর গলার শোভিত ঘণ্টা।

গজচ্ছায়া (গজ—ছায়া) সং, স্ত্রীং, তিথি নক্ষত্রের যোগবিশেষ। শিং—১ "কৃষ্ণপক্ষে ত্রয়োদশ্যাং মঘাস্বিন্দুঃ করে রবিঃ। যদা তদা গজচ্ছায়া শ্রাদ্ধে পুণ্যৈরবাপ্যতে।"

গজঢক্কা (গজ হস্তী—ঢক্কা বড় ঢাক) সং, স্ত্রীং, হস্তীর উপরিস্থ বড় ঢাক।

গজতা (গজ হস্তী+তা—সমূহার্থে) সং, স্ত্রীং, হস্তি সমূহ।

গজদঘ্ন, **গজদ্বয়স** } (গজ+দঘ্ন(দঘ্নট্), দ্বয়স (দ্বয়সট্)—পরিমাণার্থে) বিং, ত্রিং, হস্তিপরিমাণ।

গজদন্ত (গজ হস্তী—দন্ত দাঁত, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, গণেশ। ২। নাগদন্তক, দ্রব্যস্থাপনার্থ ভিত্তিস্থ দুই ডাণ্ডা। ৩। (৬ষ্ঠী—ষ) হাতীর দাঁত। ৪। দাঁতের উপর দাঁত। ৫। বিং, ত্রিং, যাহার দন্তের উপর দন্ত হয়।

গজনিমীলিত (গজ-নিমীলিত নেত্র মুদ্রিত করণ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, হস্তীর চক্ষু বুজা।

গজপতি (গজ—পতি স্বামী) সং, পুং, গজ-রাজ, শ্রেষ্ঠগজ। [গর্ত্ত।

গজপুট; সং, পুং, ঔষধপাকার্থ হস্তপরিমিত

গজপুর (গজ হস্তিনাধিপতি—পুর, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, হস্তিপুর, কুরুবংশের রাজধানী।

গজব (যাবনিক) সর্ব্বনাশ।

গজ-বন্ধনী; সং, স্ত্রীং, হস্তিবন্ধন স্থান, হাতিশালা। ২। হস্তীবন্ধনস্তম্ভ।

গজমাচল (গজ হস্তী—মা ভাগ্য—চল যে গমন করে। যে গজ-নাশকারী) সং, পুং, সিংহ।

গজমুক্তা; সং, স্ত্রীং, হস্তিকুম্ভজাত মুক্তা। শিং—১ "মুক্তাফলানি প্রথিতানি লোকে।" ২। "গজমৌক্তিকাবলিযুতেন বক্ষসা।"

গজমুখ; সং, পুং, গণেশ।

গজমোটন, **গজমোচন** } (গজ হস্তী—মোটি দ্রুত বেগে যাওয়ান, তাড়াইয়া দেওয়ান+অন, অনট্—ক। —মুচ্—গ-

মন করা+অন(অনট্)—ক) সং, পুং, সিংহ। [হস্তীর পাল।

গজযূথ (গজ—যূথ ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং,

গজরাজ (গজ—রাজন্, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শ্রেষ্ঠহস্তী, গজেন্দ্র, উৎকৃষ্ট হস্তী।

গজল্ (যাবনিক) একজাতীয় সঙ্গীত। ইহা সাধারণতঃ পারস্যভাষায় রচিত হইয়া থাকে। এই জাতীয় সঙ্গীতে নায়ক নায়িকা এবং বিরহাদি বর্ণিত থাকে।

গজবীথী; সং, স্ত্রীং ঐরাবত অবস্থানের দ্বিতীয় বীথী। ইহাতে রোহিণী, মৃগশিরা ও আর্দ্রা এই তিন নক্ষত্র আছে। ২। (৬ষ্ঠী—ষ) গজশ্রেণী।

গজশিক্ষা (গজ—শিক্ষা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, গজচালনের অভ্যাস।

গজসাহ্বয় (গজ—সম-আহ্বয় নাম) সং, পুং, গজ নামক নৃপ কর্তৃক সংস্থাপিত পুর, হস্তিনা, দিল্লী। "ন যযুর্গজসাহ্বয়াৎ।"

গজাগ্রণী (গজ—অগ্রণী শ্রেষ্ঠ, ৭মী—ষ) সং, পুং, ঐরাবত হস্তী।

গজাজীব (গজ—আজীব যে জীবন ধারণ করে, ৩য়া—ষ) (যে গজ দ্বারা জীবিকা নির্ব্বাহ করে) সং, পুং, হস্তিপক, মাহুত।

গজানন / **গজাস্য** / **গজবদন** (গজ—আনন, আস্য, বদন=মুখ, ৬ষ্ঠী—হিং। মধ্যপদ লোপ) সং, পুং, গণেশ।

গজানীক (গজ গজরূপ—অনীক সৈন্য, হস্তীরূপ সৈন্য। ২। (গজ—অনীক যুদ্ধ ৬ষ্ঠী—ষ) হস্তীর যুদ্ধ।

গজারি (গজ—অরি শত্রু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সিংহ। ২। বৃক্ষবিশেষ। ৩। গজাসুর দ্বেষী শিব।

গজারোহ (গজ—আরোহ আরূঢ়) সং, পুং, নিষাদী, হস্তিপৃষ্ঠে উপবিষ্ট।

গজাশন (গজ—অশন ভক্ষণীয়) সং, পুং, অশ্বত্থবৃক্ষ। না—স্ত্রীং, পদ্মমূল, পদ্মের গেঁড়।

গজাসুর, সং, পুং, গজাকার অসুর-বিশেষ; পূর্ব্বে একদা মহেশ নামে এক নরপতি দেবর্ষি নারদকে অগ্রাহ্য করিয়া গমন করাতে তৎকর্তৃক অভিশপ্ত হইয়া জন্মান্তরে গজযোনিতে জন্মগ্রহণ পূর্ব্বক অসুরত্ব প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। শিব ইঁহাকে বিনাশ করিয়া ইহার চর্ম্ম নিজ ব্যবহারার্থ গ্রহণ করিয়াছিলেন।

গজাহ্বয় / **গজসাহ্বয়** / **গজাহ্ব** (গজ—আহ্বয়, আহ্ব, সাহ্বয় [সম—আহ্বয়] নাম, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, হস্তিনানগর, দিল্লী।

গজেন্দ্র (গজ—ইন্দ্র প্রধান) সং, পুং, গজপতি, গজরাজ। শিং—১ "নেত্রশ্রিয়ং বিকসতো বিদধুর্গজেন্দ্রাঃ" (মাঘ)

গজেষ্টা (গজ—ইষ্টা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, ভূমিকুষ্মাণ্ড, ভুঁই কুমড়া।

গঞ্জ (গন্জ্ শব্দ করা+অ(ঘঞ)—ভাবে) সং, পুং, অবজ্ঞা, গঞ্জনা, অবমাননা। ২। (+ঘঞ্—ধি পুং, ক্লীং, গোগৃহ, গোয়াল ঘর। ৩। রত্নাগার। ৪। ভাণ্ডার গৃহ। ৫। ধনাগার। ৬। ধান্য তণ্ডুল লবণ প্রভৃতি বিক্রয়ের স্থান, ধান্য প্রভৃতি যে স্থানে বিক্রয়ার্থে অধিক পরিমাণে আনীত ও স্থাপিত হয়, হট্ট, বিক্রয় স্থান। ৭। রত্নাদির খনি। জ্ঞা—স্ত্রীং মদিরাগৃহ। ২। মদ্যপাত্র ৩। কুঁড়ে ঘর। ৪। পামরগৃহ। ৫। খনি।

গঞ্জন (গঞ্জ দেশ, অন(অনট্)—ক) বিং, ত্রিং, তুচ্ছকারক, তিরস্কারক। শিং—১ "যুষ্মৎকৃতে খঞ্জনগঞ্জনাক্ষী।" ২ "অলিকুল গঞ্জনমঞ্জনকম্।" ৩ "কালিয়বিষধর গঞ্জন।" ৪। "নেত্রে খঞ্জনগঞ্জনে।" ২। (+অনট্—ভা) সং, ক্লীং, তিরস্করণ। না—স্ত্রীং, যাতনা, দুঃখ। লাঞ্ছনা। ৩। গ্লানিসূচক বাক্য, ভর্ৎসনা, তিরস্কার। [গৃহ।

গঞ্জিকা (গঞ্জ+ক—যোগ) সং, স্ত্রীং, মদিরা-

গঠন (গঠ্ নির্ম্মাণ করা+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, নির্ম্মাণ। ২। রচনা, গড়া।

গঠিত (গঠন দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নির্ম্মিত। ২। রচিত।

গড় (গড়্ ক্ষরিত হওয়া+অ(অন্)—ক) সং, পুং, বাধা, আটক। ২। পরদা। ৩। দুর্গ। ৪। পরিখা। ৫। মৎস্যবিশেষ, গড়ুই মাছ। ৬। দেশবিশেষ। ৭। (দেশজ) ঢেঁকির পতন হইবার গহ্বর স্থান।

গডক (গড় দেখ, ক—যোগ, স্বার্থে) সং, পুং, গড়ুই মাছ।

গড়খাই (গড় খাত শব্দজ) রাজা বা ভূম্যধিকারীদিগের বাটীর চতুঃপার্শ্ববর্ত্তী পরিখা, গড়খাই।

গড়ন (গঠন শব্দজ) সং, ক্লীং, গঠন, নির্ম্মাণ।

গড়ি (গড় দেখ, ই—ক) সং, পুং, বৎসতর, বাছুর। ২। অলস পশু; গড়ে গরু প্রভৃতি। শিং—১ "অসঞ্জাতকিণস্কন্ধঃ সুখং স্বপিতি গৌর্গড়িঃ।"

গড়ু (গড় দেখ, উ—ক) সং, পুং, পৃষ্ঠের যে অংশ স্ফীত হইয়া উঠে, কুঁজ, গলগণ্ড প্রভৃতি। ২। কেঁচো। ৩। শল্যাস্ত্র। ৪। গ্রন্থি। ৫। বিং, ত্রিং, কুব্জ।

গড়ুর, গড়ুল (গড়ু+র, ল—অস্ত্যর্থে বিং, ত্রিং, যাহার পৃষ্ঠে গড়ু আছে বা হইয়াছে, কুব্জ, কুঁজো।

গড়ের (গড় জল) ক্ষরিত হওয়া+এর (এরক্)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, মেষ, ভেড়া।

গড়োল (গড় দেখ, ওল(ওলচ)—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, গ্রাস। ২। গুড়।

গড্ডর, গড্ডল (গড়ের দেখ, ডর—ডল—ক) সং, পুং, মেষ, গাড়ল। ২। মেঘ।

গড্ডরিকা, গড্ডলিকা (গড্ডর, গড্ডল+ক(কন্)—স্বার্থে। আপ্) সং, স্ত্রী, মেষগণের অগ্রগামিনী মেষী, যে ভেড়ীর পশ্চাৎ পশ্চাৎ ভেড়ার পাল গমন করে। ২। অবিচ্ছিন্নগতি, অজ্ঞাত-প্রবাহমূল ধারাবাহী নদীবিশেষ। ৩। প্রস্রবণ।

গড্ডরিকাপ্রবাহ, গড্ডলিকাপ্রবাহ সং, পুং, গড্ডলিকা যে দিকে যায় সেই দিকে যাওয়া, অর্থাৎ কোন বিবেচনা না করিয়া সকলের দেখাদেখি প্রচলিত মতের অনুবর্ত্তী হইয়া চলা।

গড্ডলিকাপ্রবাহন্যায়—ন্যায়(৭) দেখ।

গড্ডুক, গড্ডূক (গড় দেখ, ডুক, ডূক—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, গাড়ু।

গণ (গণ্ সংখ্যা করা+অ(অল্)—র্ম্ম) সং, পুং, সমূহ। শিং—১ "অক্ষরকোগণাং পুরীম্।" ২। দল। ৩। হস্তী ২৭, রথ ২৭, অশ্ব ৮১, পদাতি ১৩৫, এতৎসংখ্যক সৈন্য (অক্ষৌহিণী দেখ)। ৪। সজাতীয়। ৫। স্বপক্ষ। ৬। প্রমথগণ, শিবের অনুচরগণ, শিবের ভূতগণ। শিং—১ "গণানমেরুপ্রসবাবতংসাঃ।" "সকল হংসগণং শুচিমানসং শিবমগাত্মজয়া চ কুতোঽর্থয়া।" ৭। চোরনামক গন্ধদ্রব্য। ৮। অশ্বিনী প্রভৃতি নক্ষত্রে জন্মানুসারে দেব মানুষ রাক্ষসগণ হয়। ৯। গণনা, সংখ্যা। শিং—১ "গণত্রব্যং ..." ১০। ধাতুসমূহ, ভ্বাদি প্রভৃতি।

গণক (গণ দেখ, অক, ণক—ক) সং, পুং, বার ও তিথি এবং গ্রহ নক্ষত্রাদির স্থিতি ও সঞ্চার অনুসারে যে শুভাশুভ নিরূপণ করে। ২। ব্রাহ্মণজাতিবিশেষ, পূর্ব্বোক্ত শুভাশুভ নিরূপণ যে জাতির ব্যবসায়, জ্যোতির্ব্বিদ্, দৈবজ্ঞ, আচার্য্য। ৩। বিং, ত্রিং, যে গণনা করে। কৃতী ... জিষ্ণুজো-গণকচক্রচূড়ামণির্জয়তি ললিতোক্তয়ঃ প্রথিততন্ত্রসদ্যুক্তয়ঃ। বরাহমিহিরাদয়ঃ সমবলোক্য যেষাং কৃতীঃ॥ কৃতী ভবতি মাদৃশোঽপ্যতনুতন্ত্রবন্ধোহন্ধীঃ। (সিদ্ধান্তশিরোমণিঃ)। স্ত্রীং, গণকের পত্নী।

গণকার (গণ সৈন্য—কার [কৃ করা+অ (ষণ্)—ক] যে গঠন করে) সং, পুং, ভীমসেন। ২। বার ও তিথি এবং গ্রহ নক্ষ-

ত্রাদির স্থিতি ও সঞ্চার অনুসারে যে শুভাশুভ নিরূপণ করে, গণক।

গণচক্রক (গণ গণনা—চক্র রথাদির চাকা বা মণ্ডল+ক(কণ্)—স্বার্থে) সং, ক্লীং, সাধুলোকদের একত্র বসিয়া ভোজন।

গণতা (গণ+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, সমূহত্ব। ২। (দেশজ) সং, পক্ষপাত, আপন দলের বা পক্ষীয় লোকের পোষকতা করা, অন্যের যথার্থ অধিকার বিবেচনা না করিয়া স্বপক্ষীয় লোকের পক্ষে টানা।

গণতোষিণী (গণ প্রমথ—তুষ্ তুষ্ট করা +ইন্ (ণিন্)—ক, ঈপ) বিং, স্ত্রীং, যিনি ত্রিলোকের প্রমথগণের অথবা প্রাণিগণের তুষ্টিসাধন করেন।

গণৎকার (দেশজ) সং, গণক দেখ।

গণদীক্ষী (গণদীক্ষিন্, গণ—দীক্ষা+ইন্ (ণিন্)—ক) সং, পুং, যে ব্যক্তি নানাজাতির যাজ্যক্রিয়া করে। শিং—১ "বেণাভিশস্তবার্দ্ধুষি গণিকা গণদীক্ষিণাম্।" ২। গণেশমন্ত্রে দীক্ষিত।

গণ-দেবতা ; সং, স্ত্রীং, আদিত্য ১২, বিশ্ব ১০, বসু ৮, তুষিত ৩৬, আভাস্বর ৬৪, বাত ৪৯, মহারাজিক ২২০, সাধ্য ১২, রুদ্র ১১, এই সকল দেবগণ।

গণ-দ্রব্য ; সং, ক্লীং, যে বস্তুতে সাধারণের অধিকার আছে। ২। দ্রব্যসমূহ।

গণন—ক্লীং } **গণনা—স্ত্রীং** } (গণক দেখ, অন(অনট্, অন—ভা, আপ্) সং, ক্লীং, সংখ্যা করা, গণা, ঠিক দেওয়া। ২। গ্রাহ্য করা। ৩। অবধারণ। ৪। বার ও তিথি এবং গ্রহ নক্ষত্রাদির স্থিতি ও সঞ্চার অনুসারে শুভাশুভ নিরূপণ। ৫। উল্লেখ। "অয়ং নিজঃ পরো বেতি গণনা লঘুচেতসাম্।"

গণনাথ } **গণনায়ক** } **গণপতি** } **গণাধিপ** } (গণ—নাথ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, গণেশ। ২। প্রমথগণাধিপতি শিব। ৩। বহুজনের কর্ত্তা, অনেক বস্তুর স্বামী।

গণ-নায়িকা ; সং, স্ত্রীং, দুর্গা।

গণনীয় } **গণেয়** } (গণ দেখ, অনীয়, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সংখ্যেয়, গণনার যোগ্য। ২। গ্রাহ্য ৩। উল্লেখনীয়।

গণপতি (গণ—পতি স্বামী, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, গণেশ। ২। শিব। ৩। অনেক দ্রব্যের কর্ত্তা, বহুজনস্বামী।

গণপর্ব্বত } **গণাচল** } (গণ শিবের অনুচরগণ—পর্ব্বত, অচল। কিন্নর যক্ষ এবং অন্যান্য অধীন দেবতাগণের এই পর্ব্বতে বাসস্থান বলিয়া) সং, পুং, কৈলাসপর্ব্বত।

গণপীঠক (গণ [গুণ] সমূহ—পীঠক বসিবার স্থান) সং, ক্লীং, বক্ষঃস্থল।

গণভর্ত্তা (—ভর্ত্তৃ, গণ প্রমথগণ—ভর্ত্তৃ ভর্ত্তা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, মহাদেব। শিং —"শৃঙ্গাণ্যমুষ্য ভজতে গণভর্ত্তুরুক্ষা" ২। গণেশ।

গণরাত্র ; সং, ক্লীং, রাত্রিসমূহ।

গণবৎ (গণ+বৎ(বতু)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, গণযুক্ত, গণের সহিত মিলিত।

গণশঃ (গণশস্, গণ+শস(চশস্)—বীপ্সার্থে অং, বহুশঃ, দলে দলে।

গণশ্রি (গণ—শ্রি আশ্রয় করা+০(ক্বিপ্)—ক) সং, পুং, গণরূপে অবস্থিতি।

গণাক্রান্ত (গণ—আক্রান্ত ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, কোন দলে বা পক্ষে স্থিত, দলাক্রান্ত।

গণাগ্রণী (গণ দেবগণের সৈন্য—অগ্রণী অধ্যক্ষ) সং, পুং, গণেশ। ২। শিব।

গণান্ন (গণ—অন্ন, ৪র্থী—ষ) সং, ক্লীং, বহুবিধ লোকের নিমিত্ত একত্র যে অন্ন প্রস্তুত হয়। শিং—১"গণান্নং গণিকান্নঞ্চ লোকেভ্যঃ পরিকৃন্ততি।"

গণান্নভোজী (গণান্ন—ভোজী যে ভোজন করে, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, গণান্নভক্ষক, যে বহুজনের সংশ্লিষ্ট অন্ন ভোজন করে।

গণিকা (গণ গণনা করা+অক—র্ম্ম। কামুকেরা যাহাকে গণনা করে। অথবা গণ সমূহ +ইক(ঠিক)—অস্ত্যর্থে, আপ্)

স্ত্রীং। ভর্ত্তৃত্বরূপে যাহার অনেক ব্যক্তি আছে) সং, স্ত্রীং, বেশ্যা। শিং—২ "সলজ্জা গণিকা নষ্টাঃ।" ২। "নির্দ্রব্যং পুরুষং ত্যজন্তি গণিকাঃ।" ২। হস্তিনী। ৩ যূঁইফুল। ৪। গণিকারিকা।

গণিকারিকা; সং, স্ত্রীং, ঔষধবিশেষ।

গণিত (গণক দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সংখ্যাত, যাহা গণা হইয়াছে। ২। সং, ক্লীং, (Mathematics) পরিমাণ ও অঙ্ক বিষয়ক শাস্ত্র। ইহা ব্যক্তাব্যক্ত ভেদে দ্বিবিধ। ব্যক্ত বা পাটীগণিত। অব্যক্ত বা বীজগণিত। দ্বিবিধগণিত মুক্তং ব্যক্তমব্যক্তযুক্তম্ (সিদ্ধান্ত শিরোমণিঃ। শিং—১ "পঞ্চাশৎকোটির্গণিতস্য।" ২ "সংখ্যাগণিততত্ত্বজ্ঞৈঃ" ৩। (+ক্ত—ভাবে) গণন। শিং—১ "পারেপরার্দ্ধং গণিতং যদি স্যাৎ।" ৩। গ্রহদিগের গতিস্থিতি পালন। ৪। গণনাদ্বারা ক্ষেত্রকালি।

গণিতজ্ঞ (গণিত—জ্ঞ [জ্ঞা জানা+অ(ড) —ক] যে জানে) সং, পুং, গণিতশাস্ত্র বেত্তা।

গণিতাধ্যায় (গণিত গণন—অধি+ই থাকা+অ(ঘ্ঞ)—ধি) সং, পুং, গণিতগ্রন্থান্তর্গত অধ্যায়বিশেষ।

গণিতী (—তিন্. গণিত গণনা+ইন্--করোতার্থে) বিং, ত্রিং. গণনাকারক, দৈবজ্ঞ।

গণীভূত (গণ—ভূত হইয়াছে। ঈ (চ্বি)—আগম) বিং, ত্রিং, কোন গণ অর্থাৎ দল বা পক্ষে স্থিত, গণাক্রান্ত।

গণেয় (গণ+য—র্ম্ম, নিপাতন। অথবা গণ্+অল্—ভাবে=গণ+এয় (ঢ়েঞ্)—স্বার্থে) বিং ত্রিং, গণ্য, গণনীয়, যাহাকে গণনা করা যায়। শিং—১ "গণেয় নিঃশেষগুণোঽপি ন স্যাৎ।" (নৈষধচরিত)।

গণেরু (গণ সংখ্যা—ঈর্ গমনকরা+উ—ক) সং, স্ত্রীং, বেশ্যা। ২। হস্তিনী। ৩। পুং, কর্ণিকাবৃক্ষ।

গণেরুকা (গণেরু+কণ্ যোগ। আপ্) সং, স্ত্রীং, দূতী, কুট্টনী।

গণেশ, গণনায়ক, গণাধিপ (গণ বিঘ্নকারকসমূহ--ঈশ, নায়ক, অধিপ=প্রভু। যিনি বিঘ্নকারকসকলের প্রভু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শিব এবং পার্ব্বতীর জ্যেষ্ঠ পুত্র। ইনি গণের অধীশ্বর। শনির দৃষ্টিতে ইহাঁর মুণ্ড খণ্ডিত ও করিমুণ্ড যোজিত হয়। মতান্তরে—ইনি পার্ব্বতীর গাত্রমলসম্ভূত; শিবকর্ত্তৃক করিমুণ্ড সংযোগে জীবিত হন। ইনি সিদ্ধিদাতা। ইহাঁর পূজা না করিয়া কোন কার্য্য আরম্ভ করিলে মঙ্গল হয় না। শিং—১ "নমো গণেশায় বিঘ্নেশ্বরায়।" ২ "লেখকো ভারতস্যাস্য ভব ত্বং গণনায়কঃ।" ২। শিব।

গণেশকুসুম; সং, পুং, রক্তকরবীগাছ।

গণেশখণ্ড; সং, ক্লীং, স্কন্দপুরাণান্তর্গত গণেশোৎপত্তি বিষয়ক খণ্ডবিশেষ।

গণেশভূষণ (গণেশ—ভূষণ আভরণ) সং, ক্লীং, সিন্দূর।

গণেশশৈশব (গণেশ গজানন—শৈশব শিশু। গণেশ হইয়াছে শিশু যাহার, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শিব; যথা—
"গণেশশৈশব বিভূতিবৈভব ভবেশভৈরব, দিগম্বর।" (অন্নদামঙ্গল।

গণোৎসাহ (গণ দল—উৎসাহ অধ্যবসায়, পরিশ্রম, ৬ষ্ঠী—হিং। দলের সহিত মিলনে যাহারা উৎসাহিত হয়) সং, পুং, গণ্ডার।

গণ্ড (গন্ড্ বদনৈকদেশ হওয়া+অ(অল্) —র্ম্ম) সং, পুং, কপোল, গাল। ২। গজকুম্ভ। ৩। হস্তি-কপোল। ৪। অশ্বভূষণ। ৫। গণ্ডার। ৬। (গম্ গমন করা+অ (ড)—ক) বীর। ৭। চিহ্ন। ৮। বুদ্বুদ। ৯। গ্রন্থি। ১০। ফোড়া, গাঁড়। ১১। সপ্তবিংশতি যোগের মধ্যে দশম যোগ। ১২। বীথী নামক নাট্যের অঙ্গবিশেষ। ১৩। ১৪। জাতিবিশেষ—গোঁড়। মধ্যভারতবর্ষে এই জাতি বাস করে। বিং, ত্রিং, প্রধান। শিং—১ "রতিশ্রমক্লান্তবিপাণ্ডুগণ্ডাঃ (তরুণ্যঃ)।" ২ "অয়মপরো গণ্ডস্যোপরি বিস্ফোটঃ।"

গণ্ডক (গণ্ড দেখ, ক(কণ্)—স্বার্থে) সং, পুং, গণ্ডার। ২। সঙ্খ্যাবিশেষ, গণ্ডা। ৩। অন্তরায়। **কী**—স্ত্রীং— নদীবিশেষ; এই নদী শালগ্রাম দেশ দিয়া প্রবাহিত। নেপালরাজ্যের মুক্তিনাথের উত্তরদিকে এই নদীর উদ্ভব হইয়াছে এবং পাটনার অপর পারে ভাগীরথীর সহমিলন হইয়াছে। শিং— "গণ্ডক্যাশ্চৈকদেশে চ শালগ্রামস্থলং স্মৃতম্ পাষাণং তদ্ভবং যত্তৎ শালগ্রামমিতি স্মৃতম্।"

গণ্ডকারী } (গণ্ড স্ফোটক—কারী যে করায়। গণ্ড গ্রন্থি—কালী কৃষ্ণবর্ণ,যাহার কৃষ্ণবর্ণ অনেক গ্রন্থি আছে।
গণ্ডকালী } সং, স্ত্রীং, বৃক্ষবিশেষ, হাত জোড়া গাছ।

গণ্ডকী-শিলা সং, স্ত্রীং, গণ্ডকীতে উৎপন্ন শালগ্রামশিলা। [তাকা ভূমি।

গণ্ডকূপ; সং, স্ত্রীং, পর্ব্বতের উচ্চস্থান, অধি-

গণ্ডগাত্র (গণ্ড স্ফোটক—গাত্র শরীর। যাহার অভ্যন্তরে গণ্ডবৎ পূঁয আছে) সং, ক্লীং, আতা ফল।

গণ্ডগোল (দেশজ) সং, বিবাদ। ২। অতিশয় কোলাহল।

গণ্ডগ্রাম (গণ্ড প্রধান—গ্রাম, য়ং—স) সং, পুং, বহুজনবাসস্থান প্রশস্তগ্রাম।

গণ্ডদেশ; সং, পুং, গণ্ডস্থল, কপোল।

গণ্ডফলক; সং, ক্লীং, কপোল, গাল। ২। বিং, ত্রিং, বিস্তীর্ণ কপোলযুক্ত। শিং—১ "ধৃতমুগ্ধফলকৈর্বিবভুর্বিকসদ্ভিরাস্যকমলৈঃ প্রমদাঃ।" (মাঘ)।

গণ্ডভিত্তি; সং, স্ত্রীং, প্রশস্ত গণ্ডস্থল।

গণ্ডমালা (গণ্ড গাঁড়—মালা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, গলদেশে মণ্ডলাকার ফোড়া সমূহ। ২। শিশুর মাল্যবিশেষ।

গণ্ডমূর্খ (গণ্ড প্রধান—মূর্খ, য়ং-স) বিং, ত্রিং, অতিশয় মূঢ়, ঘোর নির্ব্বোধ।

গণ্ডলী (গণ্ড ক্ষুদ্র শৈল—লী লীন হওয়া +০(ক্বিপ্)—ক) সং, পুং, মহাদেব। শিং—১ "গণ্ডলী মেরুধামা চ দেবাধিপতিরেব চ।"

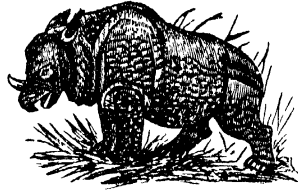
গণ্ডলেখা (গণ্ড—লেখা চিহ্ন, স্থান, য়ং—স) সং, স্ত্রীং, গণ্ডস্থল।

গণ্ডবিন্দু; সং, পুং, কুবেরের সেনাপতি।

গণ্ডশৈল (গণ্ড—গাল—শৈল পর্ব্বত) সং, পুং, ভূকম্পাদিদ্বারা পর্ব্বত হইতে পতিত বৃহৎপ্রস্তর। ২। ক্ষুদ্র পর্ব্বত। ৩ ললাট।

গণ্ডস্থল (গণ্ড—স্থল স্থান, য়ং—স) সং, ক্লীং, লী-স্ত্রীং, গণ্ডদেশ, সমস্ত গাল, কপোলদেশ। শিং—১ "অভিনবমদলেখা-শ্যামগণ্ডস্থলানাম্" ২ "স্মরতজনিতখেদ-স্বাদ্রগণ্ডস্থলীনাম্ (বধূনাম্)।"

গণ্ডাঙ্গ; সং, পুং, গণ্ডার। [গণ্ডক।

গণ্ডার; সং, পুং, স্বনামপ্রসিদ্ধ জন্তুবিশেষ,

গণ্ডার।

গণ্ডি (গণ্ড দেখ,—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, গাছের গুঁড়ি।

গণ্ডু } (গণ্ড দেখ, উ, ঊ—সংজ্ঞার্থে) সং,
গণ্ডূ } পুং,—স্ত্রীং, উপধান, বালিশ। ২। গ্রন্থি।

গণ্ডূপদ (গণ্ডু গ্রন্থি—পদ পা ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কিঞ্চুলুক, কেঁচো। **দী**—স্ত্রীং, ছোট কেঁচো।

গণ্ডূপদভব (গণ্ডূপদ ভূ হওয়া+অ(অ)—ক) সং, ক্লীং, সীসক।

গণ্ডূষ (গড় ক্ষরিত হওয়া+ঊষ সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, ষা—স্ত্রীং, হস্ততল, এককোষ। ২। মুখপূর্ণ জল। ৩। এক কোষ জল, গোকর্ণাকৃতি হস্তে যত জল ধরে। ৪। ব্রাহ্মণাদি তিন বর্ণের ভোজনের অগ্রে ও শেষে মন্ত্রোচ্চারণপূর্ব্বক মুখে জলপ্রয়োগ। শিং—১ "অপাং দ্বাদশগণ্ডূষৈর্মুখশুদ্ধির্বিধীয়তে।" ২ "তস্য জহ্নুঃ সুতো গঙ্গাং

গণ্ডূষীকৃত্য যোঽপিবৎ ।” ৩ “গণ্ডূষজল-মাত্রেণ শফরী ফরফরায়তে ।” ৫ । করাঙ্গুলি । ৬ । হস্তীর শুণ্ডাগ্র ।

গণ্ডোপধান (গণ্ড—উপ—ধা ধারণ করা+অন (অনট্)—ধি । যাহাতে গণ্ডস্থল বিন্যস্ত করা যায়) সং, ক্লীং, গালবালিশ ।

গণ্ডোপল (গণ্ড গণ্ডবৎ উপল, য়ং—স । মধ্যপদলোপ) সং, পুং, করকা, শিল ।

গণ্ডোল (গণ্ড দেখ । অথবা গড়্ ক্ষরিত হওয়া+ওল (ওলচ্)—ক) সং, পুং, গুড় । ২ । গ্রাস ।

গণ্ডোলপাদ (গণ্ডোলবৎ - পাদ, য়ং—স) সং, ক্লীং, করকাতুল্য বর্ত্তুলচরণ ।

গণ্য (গণ্ গণনা করা+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, গণনীয় । ২ । বিবেচনীয় । ৩ । গ্রাহ্য ।

গত (গম্ গমন করা+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, যাহা হইয়া গিয়াছে, অতীত । ২ । যে প্রস্থান করিয়াছে, প্রস্থিত । ৩ । মৃত । ৪ । পতিত । ৫ । সমাপ্ত । ৬ । (+ক্ত—ভা) সং, ক্লীং, গমন । ৭ । (গম্+ক্ত—র্ম্ম) জ্ঞাত । প্রাপ্ত । শিং—১ “মনো হি মম তাং গতম্।” ২ “আবয়োঃ কুশলং সর্ব্বত্র গতম্ ।” ৩ “নাকপৃষ্ঠগতং যশঃ ।”

গতক্লম (গত—ক্লম ক্লান্তি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, যাহার শ্রম দূর হইয়াছে, বিশ্রান্ত, অবসাদহীন ।

গতখামার (যাবনিক) কোন জমী খাস-খামার হইতে খারিজ হইলে তাহাকে গত-খামার কহে ।

গতঘৃণ (গত—ঘৃণা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, [নির্ঘৃণ ঘৃণারহিত ।

গতচেতন (গত—চেতনা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার চৈতন্য গিয়াছে, বিচেতন, অচেতন, সংজ্ঞাহীন ।

গতজীব / **গতজীবিত** (গত—জীব, জীবিত, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, গতপ্রাণ, মৃত ।

গতত্রপ (গত—ত্রপা লজ্জা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নির্লজ্জ ।

গতনাসিক (গত—নাসিকা, ৬ষ্ঠী—হিং বিং, ত্রিং, নাসিকাশূন্য, খাঁদা ।

গতপ্রত্যাগত (গত—প্রত্যাগত, য়ং—স) বিং, ত্রিং, যে গমন করিয়া প্রত্যাগত হইয়াছে ।

গতপ্রাণ (গত—প্রাণ, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিং, যাহার প্রাণত্যাগ হইয়াছে, মৃত ।

গতবুদ্ধি (গত—বুদ্ধি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার বুদ্ধি লোপ হইয়াছে, বুদ্ধিহীন ।

গতব্যথ (গত—ব্যথা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, ব্যথাশূন্য ।

গতভর্ত্তৃকা (গত নষ্ট বা প্রোষিত—ভর্ত্তৃ ভর্ত্তা, ৬ষ্ঠী - হিং, ক—যোগ, আপ্ স্ত্রীং) বিং, ত্রিং, বিধবা । ২ । প্রোষিতভর্ত্তৃকা । শিং—১ “কিমু মুহুর্মুহুর্গতভর্ত্তৃকাঃ ।”

গতর (গাত্র শব্দজ) শরীর । । শরীরের বল ।

গতরস (গত—রস, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নীরস, রসশূন্য ।

গতরায়তী (যাবনিক) প্রজার কোন জমী জমা হইতে খারিজ হইলে তাহাকে গতরায়তী কহে ।

গতশোচন ; সং, ক্লীং, না—স্ত্রীং, গতানুশোচনা, অতীত বিষয়ের অনুশোচন ।

গতসঙ্গ (গত—সঙ্গ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যে সঙ্গ পরিত্যাগ করিয়াছে, নিঃসঙ্গ, ফলকামনাশূন্য ; অথবা যে সঙ্গ প্রাপ্ত হইয়াছে, প্রাপ্তসঙ্গ, ফলকামনাবিশিষ্ট ।

গতসন্নক (গত—সন্ন অবসাদজন্য মদ, ৬ষ্ঠী—হিং, কণ্—যোগে) সং, পুং, নির্ম্মদ হস্তী, যে হস্তীর গণ্ডস্থল হইতে মদজল ক্ষরিত হয় না ।

গতস্পৃহ (গত—স্পৃহা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার আর কোন বিষয়ে স্পৃহা নাই, যাহার স্পৃহা নিবৃত্তি হইয়াছে, বীতস্পৃহ ।

গতস্ময় (গত—স্ময় গর্ব্ব, বিস্ময়, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, গর্ব্বশূন্য । ২ । বিস্ময়শূন্য ।

গতাক্ষ (গত—অক্ষ অক্ষি শব্দজ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নেত্রহীন, অন্ধ।

গতাগত (গত গমন—আগত আগমন, দ্বং—স) সং, ক্লীং, গমনাগমন, যাওয়া আসা। শিং—১ "এবং ত্রয়ীধর্ম্মমনুপ্রপন্না গতাগতং কামকামা লভন্তে।" ২। পক্ষীর গতিবিশেষ।

গতানুগতিক (গত—অনুগতিক যে পশ্চাৎ যায়) বিং, ত্রিং, অনুকারী, লোকদৃষ্টান্তের অনুবর্ত্তী, যে স্বয়ং বিবেচনা না করিয়া একজনের দৃষ্টান্ত অনুসারে চলে, যে অন্যকে যাইতে দেখিয়া তাহার পশ্চাৎ পশ্চাৎ যায়। শিং—১ "একস্য কর্ম্ম সংবীক্ষ্য করোত্যন্যোঽপি গর্হিতম্। গতানুগতিকো লোকো ন লোকঃ পারমার্থিকঃ।" ২। সং, সং, ক্লীং ন্যায়বিশেষ।

গতানুগতিকন্যায়—ন্যায় (৮) দেখ।

গতানুশোচন (গত—অনুশোচন পশ্চাৎ তাপ, ৪র্থী—ষ) সং, ক্লীং, না—স্ত্রীং, যাহা গত হইয়াছে তাহার নিমিত্ত অনুতাপ।

গতায়াত (গত—আয়াত, দ্বং—স) সং, ক্লীং, গমনাগমন, যাওয়া আসা।

গতায়ুঃ (গতায়ুস্, গত—আয়ুস্ জীবন, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যহোর আয়ু গত হইয়াছে, যাহার মৃত্যুকাল উপস্থিত।

গতার্ত্তবা (গত—আর্ত্তব ঋতুসম্বন্ধীয় ফল, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, বৃদ্ধা স্ত্রী। ২। বন্ধ্যা স্ত্রী, বাঁঝা।

গতার্থ (গত—অর্থ প্রয়োজন, বিধেয়, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার প্রয়োজন নিবৃত্তি হইয়াছে, আর সে বিষয়ের প্রয়োজন নাই।

গতাসু (গত—অসু প্রাণাদি পঞ্চ বায়ু, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার প্রাণত্যাগ হইয়াছে, মৃত শিং—১ "গতাসূনগতাসূংশ্চ নানুশোচন্তি পণ্ডিতাঃ।" (গীতা)।

গতি (গম গমন করা + তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, যাওয়া, গমন, প্রস্থান। ২। যাত্রা। ৩। জীবনযাত্রা। ৪। ভাব, অবস্থা। ৫। (motion) যে গুণ থাকাতে জড়পদার্থের একস্থল হইতে স্থানান্তর প্রাপ্তি হয়। ৬। জ্ঞান। ৭। সঞ্চার। ৮। পরিণাম। শিং—১ "দুরধিগমা হি গতিঃ প্রয়োজনানাম্।" (কিরাত)। (গতি=পরিণাম)। ৯। প্রকার। ১০। স্বরূপ। শিং—১ "ন বয়ং নিরূপয়িতুমস্য গতিম্।" (গতি=স্বরূপ)। ১১। বশতা। ১২। প্রাপ্তি। ১৩। নির্ব্বাহ। ১৪। (+ক্ত—ধি) পথ।' শিং—১ "ভিন্ন গতি হি লোকঃ।" ১৫। গম্যস্থান। শিং—১ "গতিং প্রতাপস্য জগৎপ্রমাথিনঃ।" (গতিং=স্থানম্)। ১৬। আশ্রয়। শিং—১ "গতিরেকা পতি র্নার্য্যা দ্বিতীয়া গতিরাত্মজঃ। তৃতীয়া জ্ঞাতয়ো রাজন্ চতুর্থী নৈব বিদ্যতে।" ১৭। (+ক্তি—ণ) উপায়, অবলম্বন। শিং—১ "ইহ হি মুক্তগতি র্দৈবগতি র্মনুষ্যগতিস্তির্য্যগ্গতির্নরকগতিরিতি জীবানাং পঞ্চ গতয়ো ভবন্তি।" ২ "কলৌ নাস্ত্যেব নাস্ত্যেব নাস্ত্যের গতিরন্যথা। ৮। ৮। প্রমাণ। শিং—১ "অনেন পূর্ব্বং ন ময়েতি কা গতিঃ।" ১৯। ভাগ্য। ২০। নাড়ীব্রণ, সোর।

গতিক (গতি দেখ, কণ্—যোগ) সং, পুং, উপায়। ২। প্রকার। ৩। অবস্থা; যথা—প্রাণগতিক।

গতিশক্তি (গতি—শক্তি,৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, গমনাগমনের ক্ষমতা, চলিতে পারা।

গতিশক্তিরহিত
গতিশক্তিবর্জ্জিত
গতিশক্তিহীন
(গতিশক্তি—রহিত, বর্জ্জিত, হীন, ৩য়া বা ৭মী—ষ) বিং ত্রিং, যাহার গতিশক্তি লোপ হইয়াছে, গমনাগমনে অক্ষম।

গতিসত্তম (গতি বোধ বা প্রাপ্য স্থান—সত্তম, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, পরমেশ্বর। শিং—১ "আদিত্যো জ্যোতিরাত্মা চ সবিষ্ণুর্গতিসত্তমঃ।" (বিষ্ণু)।

গতিহীন (গতি—হীন) বিং, ত্রিং, যাহার

গতি নাই, যাহার উপায় নাই, নিরুপায়। ২। চলৎশক্তিরহিত।

গত্যন্তর (গতি—অন্তর) সং, ক্লীং, অন্যগতি, উপায়ান্তর।

গত্বর (গম্ গমন করা+বর(ক্বরপ্)—ক, শীলার্থে ত্—আগম) বিং, ত্রিং, গমনশীল। ২। অস্থায়ী, যে স্থির থাকে না। শিং—১ "অভিমানধনস্য গত্বরৈঃ।" (কিরাতার্জ্জুনীয়)।

গদ (গদ্ বলা+অ(অল্)—র্ম্ম) সং, পুং, রোগ, পীড়া। ১। (+অল্—ক) কৃষ্ণের কনিষ্ঠ ভ্রাতা। ৩। (+অল্—ভাবে) ক্লীং, কথন। ৪। বিষ।

গদয়িত্নু (গদ বলা+ইত্নু—ক, শীলার্থে অয়্—আগম) বিং, ত্রিং, বাচাল, বহুভাষী। ২। কামুক। ৩। সং, পুং, কন্দর্প।

গদা (গদ দেখ, আপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, লৌহাদিময় মুদ্গর। ২। লৌহাদি নির্ম্মিত স্থূল যষ্টি। ৩। মুদ্গর, মোটা লাঠি। ২। পাটলাবৃক্ষ।

গদাগ্রজ, **গদাধর**, **গদাভৃৎ** (গদ কৃষ্ণের কনিষ্ঠ—অগ্রজ জ্যেষ্ঠ, ৬ষ্ঠী—ষ। গদা—ধর [ধৃ ধরা+অ(অন্)—ক] ভৃৎ [ভৃ পোষণ করা+০(ক্বিপ্—ক] যে ধরে, ২য়া—ষ) সং, পুং, শ্রীকৃষ্ণ, বিষ্ণু। শিং—ধারয়ন্ লোকরক্ষার্থ মুক্তশ্চক্রগদাধরঃ।" (বিষ্ণু)। ২"পার্শ্বস্থাস্য গদাভৃতঃ।"

গদাপাণি (গদা—পাণি হস্ত, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বিষ্ণু।

গদাম্বর (গদ শব্দ—অম্বর আকাশ, ৭মী—হিং) সং, পুং, মেঘ।

গদারাতি (গদ রোগ—অরাতি শত্রু) সং, পুং, ঔষধ।

গদাবসান (গদা—অবসান, ৭মী—হিং) সং, ক্লীং, জরাসন্ধ, গিরিব্রজ হইতে কৃষ্ণবধমানসে, একটী গদা একোনশত বার ঘূর্ণিত করিয়া নিক্ষেপ করেন, উহা মথুরার নিকটে পতিত হয়। যে স্থানে পতিত হয়, সেই স্থান এই নামে খ্যাত।

গদাসন; সং, ক্লীং, তন্ত্রসারোক্ত আসনবিশেষ।

গদি (বাসার্থ গর্দ্দ্ ধাতুজ) তুলাদিপূর্ণ স্থূল আস্তরণ, আসন। প্রচলিত রাজার আসনকে বুঝাইয়া থাকে।

গদিত (গদ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কথিত, উক্ত, ভাষিত। ২। (+ক্ত-র্ম্ম) সং, ক্লীং, বাক্য। ৩। (+ক্ত-ভা) কথন।

গদী (গদিন্, গদা মুদ্গর+ইন্—অস্ত্যার্থে) সং, পুং, বিষ্ণু। শিং—১ "কিরীটিনং গদিনং চক্রিণঞ্চ।" (গীতা)। ২। বিং, ত্রিং, গদাধারী। ৩। (গদ রোগ+ইন্—অস্ত্যর্থে) রোগী, পীড়িত।

গদ্গদ (গদ্ বলা+০(ক্বিপ্)—র্ম্ম=গদ্—গদ+অল্—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, হর্ষ শোক প্রভৃতির আতিশয্যবশতঃ কণ্ঠরোধ ঘটিয়া যে বাক্য অস্পষ্ট উচ্চারিত হয়, কথা জড়িয়া যাওয়া। ২। মোহিত, অধৈর্য্য, যথা—সে ভাবে গদ্গদ হইয়াছে। ৩। সং, পুং, হর্ষাদিজনিত অব্যক্ত কণ্ঠধ্বনি। শিং—১ "মদসংমদপীড়াদ্যৈর্বৈস্বর্য্যং গদ্গদং বিদুঃ।" ২ "তৎ কিং রোদিষি গদ্গদেন বচসা।" ৩ "বিললাপ সবাষ্পগদ্গদম্।"

গর্দ্দি (দেশজ) সং, পরিহাস, কৌতুক।

গদ্য (গদ দেখ, য—র্ম্ম) সং, ক্লীং, সহজভাষা, যে ভাষা ছন্দোবন্ধে রচিত নয়। শিং—১ অপাদং পদসন্তানং গদ্যং তত্তু ত্রিধা মতম্;" ২। বিং, ত্রিং, কথনীয়। শিং—১ "সহঃ কথং বিয়োগশ্চ গদ্যমেতত্ত্বয়া মম।"

গদ্যানক; সং, ক্লীং, ৪৮ রতি পরিমাণ। ২। বৈদ্যমতে ৬৪ গুঞ্জা পরিমাণ।

গন্তব্য (গত দেখ, তব্য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রাপ্তব্য, প্রাপ্য। শিং—১ "গন্তব্যমস্তি কিয়দিত্যসকৃৎ ব্রুবাণা রামাশ্রুণঃ কৃতবতী প্রথমাবতারম্।" (উত্তরচরিত)। ২। গম্য, গমনীয়, যেখানে যাওয়া উচিত বা যাওয়া যাইতে পারে অথবা যাওয়া আবশ্যক, যাইতে হইবে। ৩। জ্ঞেয়।

গন্তা (গন্তৃ, গত দেখ, তৃ(তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে যায় বা যাইতেছে বা যাইবেক। ২। প্রাপ্তিশীল। শিং—২ "তদা গন্তাসি নির্ব্বেদং শ্রোতব্যস্য শ্রুতস্য চ।" (গীতা)।

গন্তু (গত দেখ, তু(তুন্)—ক) সং, পুং, ভ্রমণকারী পথিক।

গন্ত্রী (গত দেখ, ষ্ট্রন্—ণ, ঈপ্—স্ত্রীং) সং,পুং, গরুর গাড়ী। ২। (+তৃন্—ক, ঈপ্—স্ত্রীং) বিং, স্ত্রীং, গমনশীলা। [গাড়ী।

গন্ত্রীরথ (গন্ত্রী—রথ, য়ং—স) সং, পুং, শকট,

গন্ধ (গন্ধ্ বধ করা+অ(অন্—ক) সং, পুং, বস্তুর যে অংশ বা গুণ ঘ্রাণেন্দ্রিয় দ্বারা গ্রহণ করা যায়, ঘ্রাণেন্দ্রিয়গ্রাহ্য-পদার্থ। ২। আমোদ। ৩। সুগন্ধি দ্রব্য, ঘৃষ্টচন্দনাদি। শিং—১ "ঘৃষ্টো মলয়জো গন্ধঃ। কাশ্মীরগন্ধমৃগনাভিকৃতাঙ্গরাগা।" ৩। গন্ধক। ৪। গর্ব্ব। ৫। সম্পর্ক, সম্বন্ধ। ৬। লেশ, অল্প। ৭। নৃত্য। ৮। কৃষ্ণ অগুরু। ৯। পুং—বহুং, (গন্ধ্-ণ্রি=গন্ধি) গন্ধদ্রব্য। ন্ধা—স্ত্রীং, চম্পককলিকা।

গন্ধক (গন্ধ দেখ, কণ্—যোগ) সং, পুং, উপধাতু বিশেষ, উৎকট গন্ধবিশিষ্ট স্বনামপ্রসিদ্ধ পীতবর্ণ ধাতু। শিং—১ "শ্বেতো রক্তশ্চ পীতশ্চ নীলশ্চেতি চতুর্ব্বিধঃ। গন্ধকো বর্ণতো জ্ঞেয়ো ভিন্ন ভিন্ন গুণাশ্রয়ঃ।"

গন্ধকচূর্ণ; সং, ক্লীং,গন্ধকপ্রধান চূর্ণ বারুদ।

গন্ধকারিকা (গন্ধ গন্ধপ্রধান বেশাদি—কারিকা যে করে) সং, স্ত্রীং, সৈরিন্ধ্রী, পরগৃহস্থিতা শিল্পনিপুণা স্বাধীনা রমণী।

গন্ধকালিকা | **গন্ধকালী** } (গন্ধ—কল্ করা+অ—প্রং। ঈপ্—স্ত্রীং। ক—যোগে গন্ধকালিকা। যিনি কটুগন্ধবিশিষ্টা) সং, স্ত্রীং, ব্যাসদেবের মাতা। শিং ১—"অদ্য ত্বং জননীং ভীষ্ম গন্ধকালীং মনস্বিনীম্। (হরিবংশ)।

গন্ধকাষ্ঠ; সং, ক্লীং, অগুরুকাষ্ঠ, চন্দনকাষ্ঠ। ২। শম্বর কাষ্ঠ।

গন্ধকুটী; সং, স্ত্রীং, মুরানামক গন্ধদ্রব্য।

গন্ধকেলিকা | **গন্ধচেলিকা** } (গন্ধ—চেলি বস্ত্র+ক—যোগ। বস্ত্র গন্ধ করিবার নিমিত্ত যাহা ব্যবহৃত হয়) সং, স্ত্রীং, মৃগনাভি, কস্তুরী।

গন্ধজটিলা; সং, স্ত্রীং, বচ।

গন্ধজাত (গন্ধ—জাত উৎপন্ন) সং, ক্লীং, তেজপত্র, তেজপাতা। ২। গন্ধদ্রব্যসমূহ। ৩। বিং, ত্রিং, গন্ধহইতে উৎপন্ন।

গন্ধজ্ঞা | **গন্ধনালী** } (গন্ধ—জ্ঞা যে জানে) সং, স্ত্রীং, নাসিকা।

গন্ধতণ্ডুল; সং, পুং, ধান্যবিশেষ, বাসমতি ধান। [পৃথিব্যাংশ।

গন্ধতন্মাত্র; সং, ক্লীং, গন্ধমাত্রগুণক সূক্ষ্ম-

গন্ধতূর্য্য (গন্ধ রণ—তূর্য্য বাদ্যবিশেষ, ৭মী—ষ) সং. ক্লীং, রণবাদ্যবিশেষ।

গন্ধতৈল (গন্ধ গন্ধযুক্ত—তৈল, য়ং—স) সং, ক্লীং, যন্ত্রপাক-জনিত তৈলবিশেষ, সুগন্ধিতৈল। "প্রদীপৈঃ কাঞ্চনৈস্তত্র গন্ধতৈলাবসেচিতৈঃ।" ২। চন্দনী আতর।

গন্ধদারু; সং, ক্লীং, চন্দন বৃক্ষ।

গন্ধদ্রব্য (Aromatic) সং, ক্লীং, গন্ধপ্রধান বস্তু, নাগকেশর।

গন্ধদ্বিপ (গন্ধ মদগন্ধযুক্ত—দ্বিপ হস্তী। সং, পুং, মদগন্ধাঢ্য হস্তী। শিং—১ "রণো গন্ধদ্বিপস্যেব গন্ধভিন্নান্যদন্তিনঃ।"

গন্ধধারী (—ধারিন্, গন্ধ—ধৃ-ণ্রি=ধারি ধারণ করা+ইন্ ণিন্)—ক) বিং ত্রিং, যে গন্ধদ্রব্য ধারণ করে। ২। সং, পুং, মহাদেব। শিং—১ "অজশ্চ বহুরূপশ্চ গন্ধধারী কপর্দ্দ্যপি।"

গন্ধধূলি (গন্ধ—ধূলি ধূলা) সং, স্ত্রীং, কস্তুরী।

গন্ধন (গন্ধ দেখ অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, সূচনা। ২। হিংসা। ৩। উৎসাহ। ৪। প্রকাশন। ২। (+অনট্—ক) গন্ধতৃণ।

গন্ধনকুল | **গন্ধমূষিক** } (গন্ধ—নকুল বেজি, মূষিক ইঁদুর)সং,পুং,ছুছুন্দরীচুঁছা।

গন্ধপাষাণ | **গন্ধমোদন** } (গন্ধ—পাষাণ প্রস্তর, মোদন হর্ষণ) সং, পুং, গন্ধক।

গন্ধপিশাচিকা ; সং, স্ত্রীং, ধূপ।

গন্ধপুষ্প (গন্ধ গন্ধযুক্ত—পুষ্প, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বেতসবৃক্ষ। ২। অঙ্কোঠবৃক্ষ। ৩। গন্ধযুক্ত বৃক্ষমাত্র। ৪। ক্লীং, গন্ধযুক্ত পুষ্প। ৫। (দ্বং—স) গন্ধ এবং পুষ্প। শিং—১ "গন্ধপুষ্পৈরলঙ্কৃতম্।" ষ্পা—স্ত্রীং, নীলী। ২। কেতকী। ৩। গণিকারী।"

গন্ধবন্ধু ; সং, পুং, আম্রবৃক্ষ।

গন্ধমাতা (—মাতৃ, গন্ধ—মাতৃ মা) সং, স্ত্রীং, পৃথিবী।

গন্ধমাদন (গন্ধ—মদ্ ণিচ = মাদি মত্ত হওয়ান+অন—ক) সং, পুং, স্বনাম-প্রসিদ্ধ পর্ব্বত ; ইহা ইলাবৃত ও ভদ্রাশ্ববর্ষের মধ্যে অবস্থিত। নীলনিষধ পর্য্যন্ত ইহার বিস্তার। রামানুজ লক্ষ্মণ শক্তিশেলে পতিত হইলে মারুতি এই পর্ব্বত হইতে বিশল্যকরণী নামক ঔষধ আনয়ন পূর্ব্বক লক্ষ্মণকে পুনরুজ্জীবিত করে। শি—১ "গন্ধমাদনবাসী তু প্রথিতো গন্ধমাদনঃ।" ২। গন্ধক। ৩। ভ্রমর ৪। বানরবিশেষ।

গন্ধমাদনী—দিনী (গন্ধ—মাদনী যে মত্ত করায়, ৩য়া ষ) সং, ক্লীং, সুরা, মদ্য। ২। বন্দাক, চীড়ানামক দ্রব্য, লাক্ষা।

গন্ধমার্জ্জার (গন্ধ—মার্জ্জার বিড়াল) সং, পুং, খট্টাস, খটাস।

গন্ধমালিনী ; সং, স্ত্রীং, মুরানামক গন্ধদ্রব্য।

গন্ধমুখা (গন্ধ—মুখ, ৬ষ্ঠী—বিং) সং, স্ত্রীং, ছুছুন্দরী, ছুঁচা।

গন্ধমৃগ (গন্ধ মৃগ হরিণ) সং, পুং, কস্তূরী মৃগ।

গন্ধমৈথুন (গন্ধ—মৈথুন রমণ) সং, পুং, বৃষভ, ষাঁড়।

গন্ধমোদন (গন্ধ—মুদ্-ণিচ মোদি হৃষ্টকরান+অন(অনট্) -ক) সং, পুং, গন্ধক।

গন্ধমোহিনী (গন্ধ—মুহ-ণিচ = মোহি মুগ্ধ করান—অন(অনট্)—ক,ঈপ্—স্ত্রীং, সং, স্ত্রীং, চম্পককলিকা।

গন্ধরস (গন্ধ গন্ধযুক্ত—রস) সং, পুং, উপধাতুবিশেষ, ফুলসত্ব। ২। (দ্বং—স) আমোদরথ।

গন্ধরাজ [গন্ধ—রাজ রাজন্ শব্দজ+অ (অন্)—ক, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, পুষ্পবিশেষ। ২। চন্দন। ৩। কণগুগ্গুলু। ৪। পুং, প্রধান গন্ধদ্রব্য।

গন্ধর্ব্ব (গ গান - ধর্ম্ম, নিপাতন। যাহাদের গানই ধর্ম্ম, ৬ষ্ঠী—হিং। গ্রীক ভাষার সহিত ইহার সৌসাদৃশ্য দেখ,—সংস্কৃত = গন্ধর্ব্ব। গ্রীক = কেন্টৌরস) সং, পুং, স্বর্গীয় গায়ক, দেব যোনি-বিশেষ ; ইহাঁরা ব্রহ্মার কান্তি হইতে উৎপন্ন। ইহাদের আবাসস্থান গুহ্যলোক ও বিদ্যাধর লোক মধ্যে। শিং—১ "ভ্রাতরৌ স্বরসম্পন্নৌ গন্ধর্ব্বাবিব রূপিণৌ।" ২ "নটনর্ত্তকগন্ধর্ব্বাঃ সূতমাগধবন্দিনঃ। গায়ন্তি চোত্তমশ্লোকচরিতাদ্ভুতানি চ। ২। যাহারা মার্গ এবং দেশী উভয়মতানুযায়ী সঙ্গীত জ্ঞাত আছেন এবং শিক্ষা দিতেও সমর্থ, কিন্তু সঙ্গীতশাস্ত্রে সম্যক্ সংস্কার নাই, তাহাদিগকে গন্ধর্ব্বশ্রেণীর গায়ক কহে। ৩। গায়ক। ৪। কোকিল। ৫। (গন্ধ—অর্ব্ব [গত] জ্ঞেয়, যাহাদের গন্ধ জ্ঞাত হইয়াছে, ৬ষ্ঠী—হিং) মৃগবিশেষ। ৬। (গন্ধ হিংসা —অর্ব্ব [অর্ব্ব গমন করা + অ(অন্) - ক] যে গমন করে, যুদ্ধকালে যে হিংসার জন্য গমন করে, ঘোটক।

গন্ধর্ব্বনগর (গন্ধর্ব্ব—নগর, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লী, গন্ধর্ব্বগণের নগর।

গন্ধর্ব্ববধূ ; সং, স্ত্রীং, গন্ধর্ব্বনারী। ২। (গন্ধর্ব্ববধূর ন্যায় প্রিয়া বলিয়া) শচী।

গন্ধর্ব্ববিদ্যা ; সং, স্ত্রীং, সঙ্গীতবিদ্যা।

গন্ধর্ব্ব-বিবাহ ; সং, পুং, কর্ত্তৃপক্ষের-অগোচরে বা অসম্মতিপূর্ব্বক যে বিবাহ সম্পন্ন হয়।

গন্ধর্ব্ববেদ, সং, পুং, সঙ্গীতবিদ্যা।

গন্ধর্ব্বলোক ; সং, পুং, গন্ধর্ব্বগণের লোক ; উহা গুহ্যক লোকের উপরিস্থিত এবং

বিদ্যাধর-লোকের অধঃস্থিত। শিং—১ "তেন পুণ্যেন গন্ধর্ব্বলোকস্তেষাং বিশিষ্যতে।"

গন্ধলোলুপা (গন্ধ—লোলুপ) সং, স্ত্রীং, মক্ষিকা, মাছী।

গন্ধবণিক্ (গন্ধবণিজ্, গন্ধ গন্ধোপজীবী —বণিজ্ ব্যবসায়ী) সং, পুং, বর্ণসঙ্কর জাতিবিশেষ,গন্ধবেণিয়া। জাতিমালায় লিখিত আছে ;—অম্বষ্ঠাৎ রাজপুত্র্যাঞ্চ জায়তে গান্ধিকো বণিক্। অম্বষ্ঠের ঔরসে রাজপুত-রমণীর গর্ব্ভে গন্ধবণিকের জন্ম হইয়াছে। প্রকৃতপক্ষে ইহারা একটী ভাল জাতি। ইহাদের আচার উচ্চশ্রেণীর হিন্দুর ন্যায়। গন্ধ চন্দন ধূপ নানাপ্রকার মসলা বিক্রয় ইহাদের উপজীবিকা। গন্ধবণিকেরা বৈশাখী পূর্ণিমায় গন্ধেশ্বরী দেবীরপূজা করে। কলিকাতা ঢাকা প্রভৃতি বড় বড় সহরে গন্ধবণিকের বাস আছে। ইহাদের অবস্থা খুব ভাল।

গন্ধবৎ (গন্ধ+বৎ(বতু)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, গন্ধযুক্ত। শিং—১"গন্ধবক্রুধিরচন্দনোক্ষিতা।" (রঘুবংশ)।

গন্ধবতী (গন্ধ+বৎ(বতু)—অস্ত্যর্থে) ঈপ্) সং, স্ত্রীং, পৃথিবী। ২। নারীবিশেষ, মৎস্য-গন্ধা, ব্যাসদেবের মাতা। ৩। সুরা। ৪। বায়ু ও বরুণের পুরীবিশেষ। ৫। নবমল্লিকা।

গন্ধবল্কল (গন্ধ—বল্কল বৃক্ষের ত্বক্) সং, ক্লীং, দারুচিনী।

গন্ধবহ (গন্ধ—বহ বহন করা+অ(অন্)—ক, ২য়া—ষ। যে গন্ধ বহন করে) সং, পু, বায়ু। শিং—১ "সৌগন্ধিকবনানাঞ্চ গন্ধং গন্ধবহো বহন্।" ১। নায়কবিশেষ। হা—স্ত্রীং, নাসিকা। বিং, ত্রিং, গন্ধযুক্ত, সুগন্ধদ্রব্য।

গন্ধবারি (গন্ধ গন্ধযুক্ত—বারি) সং, ক্লীং, গন্ধদ্রব্য মিশ্রিত জল।

গন্ধবাহ (গন্ধ—বহ্ বহন করা+অ(ষণ)—ক) সং, পুং, বায়ু। ২। কস্তুরী মৃগ। ৩। বিং, ত্রিং, গন্ধযুক্ত। হা—স্ত্রীং, নাসিকা।

গন্ধবিহ্বল ; সং, পুং, গোধূম, গম।

গন্ধবীজা (গন্ধ—বীজ, ৬ষ্ঠী—হিং, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, মেথিকা, মেথি।

গন্ধশালি (গন্ধ—শালি ধান্য) সং, পুং, সুগন্ধি ধান্যবিশেষ।

গন্ধশুণ্ডিনী (গন্ধ—শুণ্ডিনী ইন্দুর) সং, স্ত্রীং, গন্ধমূষিক, ছুঁচো।

গন্ধশেখর (গন্ধ—শেখর প্রধান। যে প্রধান সুগন্ধি দ্রব্য) সং, পুং, মৃগনাভি।

গন্ধসার (গন্ধ—সার স্থিরাংশ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, চন্দনবৃক্ষ। ২। চন্দন।

গন্ধসোম (গন্ধ—সোম চন্দ্র। রাত্রিতে ইহা প্রস্ফুটিত হয় বলিয়া) সং, ক্লীং, কুমুদ, শ্বেতোৎপল।

গন্ধহস্তী ; সং, পুং, গন্ধযুক্ত হস্তী। শিং, —১ "স্বেদং মূত্রং পুরীষঞ্চ মজ্জাশ্চৈব মতঙ্গজাঃ। যস্যাঘ্রায় বিমাস্তস্তি তং বিদ্যাৎ গন্ধহস্তিনম্।" ২। স্তূপ, বৌদ্ধবিশেষ। বৌদ্ধগয়া হইতে অর্দ্ধ ক্রোশ দক্ষিণ পূর্ব্বে নীরঞ্জনা নদীর পূর্ব্বতটে বর্ত্তমান বাকুরর নামক স্থানের নিকট অবস্থিত ছিল।

গন্ধহারিকা ; সং, স্ত্রীং, শিল্পনিপুণা—যে কামিনী পরের বাটীতে গিয়া কর্ম্ম করে। ২। গন্ধাঢ্য বেশকারিকা। [ন্দরী, ছুঁচা।

গন্ধাখু (গন্ধ—আখু ইন্দুর) সং, স্ত্রীং ছুছু-

গন্ধাজীব (গন্ধ—আজীব যে জীবিকা নির্ব্বাহ করে) সং, পুং, গন্ধবণিক্।

গন্ধাঢ্য (গন্ধ—আঢ্য, ৩য়া—ষ) সং, ক্লীং, জবাদি নামক গন্ধদ্রব্য। ২। চন্দন। ৩। বিং, ত্রিং, সুগন্ধযুক্ত। শিং—১ "গন্ধাঢ্যঃ সুমনোহরঃ।" ৪। পুং, নারঙ্গ-বৃক্ষ। ঢ্যা= স্ত্রীং, গন্ধভাদাল। ২। স্বর্ণযূথী। ৩। তরুণী। ৪। আরামশীতলা।

গন্ধাধিবাস (গন্ধদ্রব্য—অধিবাস গন্ধমাল্যাদি দ্বারা সংস্কার, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, আভ্যুদয়িকাদি কর্ম্মে চন্দন ও পুষ্প মালাদি গন্ধদ্রব্যে যে অধিবাস হয় তাহার নাম গন্ধাধিবাস।

গন্ধার (গন্ধ—ঋ গমন করা+অ(অন্)+ক) সং, পুং, স্বরবিশেষ। ২। দেশবিশেষ, গান্ধার বর্ত্তমান কান্দাহার। ৩। সিন্দুর।

গন্ধালী (গন্ধ—আলী পঙ্‌ক্তি, পরিমাণ-বিশেষ) সং, স্ত্রীং, লতাবিশেষ, গন্ধভাদালি, গাঁদাল।

গন্ধশ্মা (গন্ধাশ্মন্, গন্ধ—অশ্মন্ প্রস্তর) সং, পুং, গন্ধক। [গন্ধক।

গন্ধিক (গন্ধ দেখ, ইক—প্রং) সং, পুং,

গন্ধিপর্ণ (গন্ধি গন্ধযুক্ত—পর্ণ পত্র, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সপ্তচ্ছদবৃক্ষ, ছাতিমগাছ।

গন্ধী (গন্ধিন্, গন্ধ+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, উৎকৃষ্ট গন্ধযুক্ত। শিং—১ "অনোকহা-কম্পিতপুষ্পগন্ধী।" ২। "শালনির্য্যাসগন্ধি-ভিঃ।" ৩। "ধূমৈরাহুতিগন্ধিভিঃ।"

গন্ধেন্দ্রিয় (গন্ধ, গন্ধগ্রাহক—ইন্দ্রিয়, ষং—স) সং, পুং, ঘ্রাণেন্দ্রিয়।

গন্ধোত্তমা (গন্ধ—উত্তম, ৩য়া—ষ) সং, মদিরা, মদ্য।

গন্ধোপজীবী (গন্ধ, গন্ধ দ্রব্য—উপজীবী [উপ—জীব্ জীবন ধারণ করা+ণিন্—ক] যে জীবিকা নির্ব্বাহ করে, ৩য়া—ষ) সং, পুং, গন্ধবণিক্। শিং—১ "দন্তকারাঃ সূপ-কারাঃ যে চ গন্ধোপজীবিনঃ।"

গন্ধোলী (গন্ধ্ পীড়া দেওয়া বা ঘ্রাণ লওয়া +ওল—ক, ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, বরটা, বোল্‌তা।

গভস্তি (গ স্বর্গার্থগোশব্দজ—ভস্ দীপ্তি পাওয়া+তি—ক) সং, পুং, সূর্য্য চন্দ্রের তেজঃ, কিরণ। শিং—১ "যথা রাজন্ প্রজাঃ সর্ব্বাঃ সূর্য্যঃ পাতি গভস্তিভিঃ।" স্তি, স্তী—স্ত্রীং, স্বাহা, অগ্নিপত্নী।

গভস্তিনেমি (গভস্তি তেজঃস্বরূপ নেমি—চক্র, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বিষ্ণু। শিং—১ "গভস্তিনেমিঃ সত্ত্বস্থঃ।" (বিষ্ণু)।

গভস্তিপাণি (গভস্তি—পাণি কর। রসা-কর্ষণ হেতু কিরণ যাহার করস্বরূপ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সূর্য্য।

গভস্তিমান্ (গভস্তিমৎ, গভস্তি+মৎ(মতু)—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, সূর্য্য। শিং—১ "ঘন-ব্যপায়েন গভস্তিমানিব।" (রঘুবংশ)। ২। ক্লীং, সপ্তপাতালের এক পাতাল, তলাতল।

গভস্তিহস্ত (গভস্তি কিরণ—হস্ত হাত, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সূর্য্য।

গভীর (গম্ গমন করা+ঈর(ঈরন্)—র্ম্ম। ম্=ভ) বিং, ত্রিং, অতি নিম্ন, যাহার তল অগাধ; যথা—গভীর কূপ। ২। অ-নেক নিম্ন পর্য্যন্ত স্থিত; যথা—গভীর জল। ৩। প্রগাঢ়, দুষ্প্রবেশ, যাহাতে অনায়াসে প্রবেশ করা যায় না; যথা—গভীর বুদ্ধি। ৪। যে বা যাহা হর্ষ বিষাদাদিকারণে বিচলিত হয় না; যথা—গভীর স্বভাব। ৫। যাহা বহুদূর পর্য্যন্ত ব্যাপিয়া আছে। ৬। নিবিড়, গহন; যথা—গভীর অরণ্য। ৫। অতি উচ্চ ও অধিকক্ষণস্থায়ী; যথা—গভীর শব্দ। ৬। দুর্গম। ৭। দুর্ব্বার। ৮। দুর্দ্ধর্ষ। ৯। গম্ভীর। শিং—১ "কালেন গভীর-রংহসা।" "পয়োধিগভীরবীরাঃ।"

গভীরতা (গভীর+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, যে গুণ বা অবস্থা প্রযুক্ত গম্ভীর বলা যায়, গম্ভীর ভাব।

গভীরাত্মা (—ত্মন্, গভীর দুর্লক্ষ্য—আত্মন্ আত্মা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, পরমেশ্বর। শিং— "চতুরস্রো গভীরাত্মা।" (বিষ্ণু)।

গভীরিকা (গভীর[অতি নিম্ন]অতি উচ্চ শব্দ তুল্য+ইক(ষ্কিক)—সংজ্ঞার্থে) সং, স্ত্রীং, বড় ঢাক।

গম (গম্ গমন করা+অ(অল্)—ভা) সং, পুং, গমন। ২। (—অল্—ঘি) পথ। ৩। (গোধূম শব্দজ) সং, শস্যবিশেষ।

গমক (গম্ ণি=গমি গমন করান+অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, জ্ঞাপক, বোধক। ২। প্রেরক। ৩। গময়িতা। শিং—১ "যৎ প্রৌঢ়ত্বমুদারতা চ বচসাং যচ্চার্থতো গৌরবম্। তচ্চেদস্তি ততস্তদেব গমকং পাণ্ডিত্য-বৈদগ্ধ্যয়োঃ।" (মালতীমাধব)। ৪।

স্বরকম্পন, একটী স্বরের শ্রুতিচয় প্রকাশের নাম গমক, যে স্বর মূর্চ্ছনা প্রাপ্ত হয়। শিং—১ "স্বরো যো মূর্চ্ছনামেতি গমকঃ স ইহোচ্যতে।"

গমথ (গম্+অথ—ক) সং, পুং, পথিক।

গমন (গম্ দেখ, অন(অনট্)—ভা' সং, ক্লীং, চলন, গতি, পাদবিক্ষেপ। ২। প্রস্থান। শিং—১ "গমনায় মতিং দধুঃ।" ২"গজেন্দ্রমন্দগমনা।" ৩। অলসগমনা।" ২। (গম্ =অনট্—র্ম্ম) পথ। ৩। (+অনট্-ণ। যাহা দ্বারা গমন করা যায়) রথ, শকটাদি; যথা—"গমন ও বাহন পরিত্যাগপূর্ব্বক—।"

গমনাগমন (গমন—আগমন, দ্বং—স) সং, ক্লীং, গতায়াত, যাতায়ত, যাওয়া আসা।

গমনার্হ (গমন—অর্হ যোগ্য, ৬ষ্ঠী ষ) বিং, ত্রিং, গমনের যোগ্য, যাইবার উপযুক্ত; যথা—গমনার্হকাল, গমনার্হদেশ।

গমনীয় (গম্+অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, গম্য দেখ।

গমাগম (গম্—আগম) সং, পুং, চরাচর, সংসার। ২। (+ভাবে) গমনাগমন।

গমিত (গম্-ণ্ণি=গমি গমনকরান+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রাপিত। ২। জ্ঞাপিত ৩। অতিবাহিত।

গম্ভীর (গম্ গমন করা+ঈরন্—ক) বিং, ত্রিং, গভীর, অগাধ। ২। নিবিড়। ৩। উদার। ৩। পূর্ণ। (গভীর, দেখ। শিং—১ "গম্ভীরপরিখা"২"স্নিগ্ধগম্ভীরয়া গিরা।" রা—স্ত্রীং, নদীবিশেষ। [রতা দেখ।

গম্ভীরতা (গম্ভীর+তা ভা) সং, স্ত্রীং, গভী-

গম্ভীরবেদিতা (গম্ভীরবেদিতৃ, গম্ভীর—বিদ্ জানা+তৃ(তৃন্)—ক) সং, পুং, গম্ভীরবেদী দেখ।

গম্ভীরবেদী (গম্ভীরবেদিন্, গম্ভীর—বেদী [বিদ্ জানা+ইন্ (ণিন্)—ক] যে জানে) সং, পুং, মত্ত-হস্তী, ত্বগ্‌ভেদ, শোণিতক্ষরণ ও মাংসকর্ত্তনেও যে হস্তীর চৈতন্য হয় না। ২। যে হস্তী চিরপরিচিত শিক্ষা সমুদায় বিস্মৃত হয়। শিং—১ "ত্বগ্‌ভেদাৎ শোণিতস্রাবাৎ মাংসস্য ক্রথনাদপি। আত্মানং যো ন জানাতি স স্যাৎ গম্ভীরবেদিতা"২ "চিরকালেন যো বেত্তি শিক্ষাং পরিচিতামপি। গম্ভীরবেদী বিজ্ঞেয়ঃ স গজো গজবেদিভিঃ।" যথা—"অঙ্কুশং দ্বিরদস্যেব যন্তা গম্ভীরবেদিনঃ।"

গম্য (গম্ গমন করা+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যেখানে যাওয়া যাইতে পারে, যেখানে যাইতে কোন কষ্ট বিঘ্ন বা বিপদ নাই; যেখানে যাওয়া উচিত; যেখানে যাওয়ায় কোন হানি বা দোষ নাই, গন্তব্য, গমনীয়, গমনযোগ্য। ২। প্রাপ্য। ৩। উহ্য। ৪। অনুমেয়। ৫। সাধ্য। ৬। জ্ঞেয়। ৭। ভোগ্য। ৮ উত্তরণযোগ্য। শিং—১ অগম্যরূপা পৃথিবী মাংসশোণিতকর্দ্দমা।" ৯। নিস্তীর্য্য। "মার্গোঽয়মগম্যো মানুষৈঃ সদা।"১০। পারিবিক। ১১। ভুজঙ্গ। ১২। বিট্।

গম্যমান (গম্ গমনকরা+(শান)—র্ম্ম। য, ম—আগম) বিং, ত্রিং, জ্ঞায়মান। ১২ অনুমীয়মান।

গয় (গম্ গমন করা অথবা গৈ গান করা+অয়(ডয়)—ক) সং, পুং, অসুর-বিশেষ, ইনি গয়াক্ষেত্রে নিহত হন। ২। বানর-বিশেষ; বৈবস্বতের পুত্র। ৩। নৃপবিশেষ, অমূর্ত্তরজার পুত্র। ইনি গয়াপুরী স্থাপন করেন।

গয়া (গয় দেখ, আ—স্ত্রীলিঙ্গে, অথবা, গয় গয়নামক রাজা+অ—কৃতার্থে, আপ—স্ত্রীং। অথবা গৈ গান করা—অয় (ডয়) র্ম্ম) সং, স্ত্রীং, গয় রাজর্ষির পুরী, প্রসিদ্ধ তীর্থস্থান। শিং—১ "যদ্দদাতি গয়াস্থশ্চ সর্ব্বমানন্ত্যমশ্নুতে।" ২ "যজ্ঞং চক্রে গয়ো রাজা বহ্বন্নং বহুদক্ষিণং। যত্র দ্রব্যসমূহানাং সংখ্যাং কর্ত্তুং ন শক্যতে। গয়ং বিষ্ণ্বাদয়স্তুষ্টা বরং ব্রূহীতি চাব্রুবন্। গয়স্তান্ প্রার্থয়ামাস অভিশপ্তা

যে পুরা। ব্রহ্মণা তে দ্বিজাঃ পূতা ভবন্তু ক্রতুপূজিতাঃ। গয়াপুরী তু মন্নাম্না খ্যাতা ব্রহ্মপুরী তথা। এবমস্তু বরং দত্বা তত-শ্চান্তর্দধুঃ সুরাঃ।”

গয়ার (দেশজ) সং, কণ্ঠগত শ্লেষ্মা।

গয়ালি (দেশজ) সং, গয়াক্ষেত্রের অধিকারী সম্প্রদায়বিশেষ, পাণ্ডা। হিন্দুগণ পিতৃলোকের পিণ্ড দানার্থ গয়াক্ষেত্রে গমন করিয়া অগ্রে ঐ গয়ালির পদদ্বয় পূজা করে।

গর (গৃ ভোজন করা + অ (অল্)—র্ম্ম) সং; পুং, ক্লীং, বিষ। ২। উপবিষ। শিং—১ “গরো গিরঃ পল্লবনার্থ লাঘবে মিতঞ্চ সারঞ্চ বচো হি বাগ্মিতা।” ৩। পুং, রোগ। ৪। ক্লীং, ববাদি করণের পঞ্চম করণ।

গরণ (সেচন করা বা গৃ গ্রাসকরা + অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, সেচন। ২। ভক্ষণ। ৩। বিষ।

গরদ (গর বিষ—দ [দা দান করা + অ (ড)—ক] যে দান করে, ২য়া—য) বিং, ত্রিং, বিষপ্রযোক্তা, বিষপ্রদায়ী, যে ব্যক্তি বিষ খাওয়ায়। শিং—১ “অগ্নিদো গরদশ্চৈব শস্ত্রপাণির্ধনাপহঃ।” (স্মৃতি)। ২। ব্যাধিকর। [ক) সং, পুং, গর্ভ।

গরভ গৃ ক্ষরিত হওয়া ইত্যাদি + অভ—

গরল (গর বিষ—ল যে পায় কিম্বা গর দেখ, অল্—র্ম্ম) সং, ক্লীং, বিষ শিং—১ স্মরগরলখণ্ডনং মম শিরসি মণ্ডনং।” ২ “গরলমিব কলয়তি মলয়সমীরম্।” ২। সর্পের বিষ। ৩। ঘাসের আটি। ৪। পরিমাণবিশেষ। লী—স্ত্রীং, গড়ুইমাছ।

গরলারি; সং, পুং, মরকতমণি।

গরব্রত (গর বৃষ্টির] সেচন—ব্রত) সং, পুং, ময়ূর।

গরাধিকা; সং, স্ত্রীং, লাক্ষা, লা।

গরিমা (গরিমন্, গুরু—ইমন্ ভাবে) সং, পুং, গৌরব। ২। মাহাত্ম্য। ৩। ভার, গুরুত্ব। ৪। মহিমা। ৫। গর্ব্ব, অহঙ্কার, আত্মশ্লাঘা। শিং—১ “পাদাহতে যৎ সদৃশং গরিম্নঃ।” ২ “প্রোদ্দাদ্রাজফলো গৃহীতগরিমা বিশ্বগ্ধৃতো ভোগিভিঃ।”

গরিষ্ঠ, **গরীয়ান্** (গরীয়স্, গুরু + ইষ্ঠ, ঈয়স্—অত্যর্থে) বিং, ত্রিং, মর্য্যাদাপন্ন। ২। গুরুতর, বড়ভারী। ৩। সার্থক। ৪। অর্থবান্। ৫। অতিমহৎ। ৬। অতিগৌরবান্বিত। ৭। সং, পুং, নৃপবিশেষ। শিং—১ “হবিষ্মাংশ্চ গরিষ্ঠশ্চ হরিশ্চন্দ্রশ্চ পার্থিবঃ।”

গরীয়সী (গরীয়ান্ দেখ, ঈপ্) বিং, স্ত্রীং, গুরুতরা, মর্য্যাদাপন্না, মাননীয়া, গৌরবান্বিতা, মহতী। শিং—১ “জননী জন্মভূমিশ্চ স্বর্গাদপি গরীয়সী।”

গরুড় (গরুৎ পক্ষ—ডী উড়া + অ (ড)—ক। ৎ লোপ। যে পক্ষীর ন্যায় উড়ে। অথবা গর বিষ—হন বধ করা + অ—প্রং, নিপাতন। যে বিষ নষ্ট করে। অথবা গুরু মহৎ—ডী উড়িয়া যাওয়া। যে গুরুতর ভার লইয়া উড়িয়াছে; মহাভারতে—গজকচ্ছপ নখ দ্বারা এবং বটবৃক্ষের শাখা চঞ্চু দ্বারা লইয়া উড্ডীয়মান হইয়াছিল বলিয়া ঋষিগণ এই পক্ষীর নাম গরুড় রাখিলেন, যেহেতু এই পক্ষী গুরুতর ভার বহন করিয়াছিল) সং, পুং, পক্ষিরাজ, বিষ্ণুর বাহন, বৈনতেয়; বিনতার গর্ভে কশ্যপের ঔরসে ইহার জন্ম হয়। ২ সৈন্যনিবেশনরূপ ব্যূহবিশেষ। শিং, —১ “বরাহমকরাভ্যাং বা সূচ্যা বা গরুড়েন বা।” (মনু)। ৩। বিং, ত্রিং, গরুড় সদৃশ বলবান্; যথা—“পড়েছিল যথা হিড়ীম্বার স্নেহনীড়ে পালিত গরুড় ঘটোৎকচ।” (মেঘনাদ বধ]।

গরুড়ধ্বজ (গরুড়—ধ্বজ চিহ্ন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বিষ্ণু, কৃষ্ণ। শিং—১ “পয়াংসি ভক্ত্যা গরুড়ধ্বজস্য।”

গরুড়পুরাণ; সং, ক্লীং, অষ্টাদশ পুরাণান্তর্গত সপ্তদশ মহাপুরাণ বিশেষ; ইহা গরুড়ের দ্বারা বিরচিত। ইহাতে চিকিৎসাদি শাস্ত্র সমুদায় বিবৃত আছে।

গরুড়াগ্রজ (গরুড়—অগ্রজ জ্যেষ্ঠ, ৬ষ্ঠী য) সং, পুং, অরুণ, সূর্য্য-সারথি।

গরুড়াঙ্কিত (গরুড়—অঙ্কিত চিহ্নিত) সং, ক্লীং, মরকতমণি।

গরুড়াশ্মা (গরুড়াশ্মন্, গরুড়—অশ্মন্ প্রস্তর) সং, পুং, মরকতমণি।

গরুৎ (গৄ শব্দ করা, আদ্র করা+উৎ—ক) সং, পুং, পক্ষ, পাখা, পালক।

গরুত্মান্ (গরুৎ পক্ষ+মৎ(মতু)অস্ত্যর্থে) সং, পুং, গরুড়। ২। পক্ষী। ত্মতী—স্ত্রীং, পক্ষবিশিষ্টা, পাইলযুক্তা (নৌকাদি); যথা—"চলিলা যথা গরুৎমতী তরি, তরঙ্গ নিকরে করি অবহেলা।"

গর্গ (গৄ ভোজন করা+গ(গন—ক) সং, পুং মুনিবিশেষ; ইনি জ্যোতির্ব্বিদ্ ছিলেন। Bentely বলেন ইহাঁর সংহিতা ৫৪৮ পূঃ খৃঃ অব্দে রচিত। ইনি যাদবগণের কুলগুরু।

গর্গর (গর্গ অনুকরণ শব্দ—র [রা দানকরা +অ(ড)—ক] যে দান করে) সং, পুং, রী —স্ত্রীং, ঘট, কলস, গাগরী। শিং—১ "মেষাদৌ শক্রবো দেয়া বারিপূর্ণা চ গর্গরী।" ২। মন্থনী, দধিমন্থনপাত্র। শিং —১ গর্গরোদ্গারনিস্বন।"

গর্গস্রোত; সং,ক্লীং, তীর্থবিশেষ; জ্যোতির্ব্বিদ্, আত্মতত্ত্বজ্ঞ, কালজ্ঞ গর্গ মুনির নামানুসারেই এই তীর্থের নাম গর্গস্রোত হইয়াছে।

গর্জ্জ—পুং } (গর্জ্জ শব্দকরা+অ(অল্), **গর্জ্জা**—স্ত্রীং } অ—ভাবে। আপ্) সং, গর্জ্জন। শিং—১ "মাঘাদি চতুরো মাসান্ গর্জ্জমাত্রং বিবর্জ্জয়েৎ।" (স্মৃতি)। ২। মেঘ হস্তী প্রভৃতির শব্দ।

গর্জ্জক (গর্জ্জ দেখ, অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে গর্জ্জন করে।

গর্জ্জন } (গর্জ্জ শব্দ করা+অন(অনট্) **গর্জ্জিত** } ত(ক্ত)—ভা) সং, ক্লীং, নাদ, শব্দ। ২। উদ্ধত শব্দ। ৩। স্পর্দ্ধা। ৪। মেঘের শব্দ। ৫। কোন জন্তু কুপিত হইয়া যে শব্দ করে। ৬। সিংহ হস্তী সর্পাদির শব্দ। শিং—১ "তস্যাতিগর্জ্জিতং শ্রুত্বা।" ২ "শূকরেণাপি ঘনঘোরগর্জ্জনং কৃত্বা।"

গর্জ্জমান (গর্জ্জ গর্জ্জন করা+আন(শান) —ক) বিং, ত্রিং, যে গর্জ্জন করিতেছে।

গর্জ্জর; সং, ক্লীং, মূলবিশেষ, গাজর।

গর্জ্জিত (গর্জ গর্জন করা+ত(ক্ত)—র্ম) বিং, ত্রিং, যে গর্জন করিয়াছে, শব্দিত। শিং—১ "সন্ধ্যায়াং গর্জ্জিতে মেঘে শাস্ত্রচিন্তাং করোতি যঃ।" ২। (+ক্ত—ভাবে) ক্লীং, গর্জন। ৩। (+ক্ত—ক) পুং, মত্তহস্তী।

গর্ত্ত (গৄ ভোজন করা+ত তন্)—ক) সং, পুং, রন্ধ্র, ছিদ্র, গহ্বর। শিং—১ "গর্ত্তরুদ্ধ ইবোরগঃ।" ২ "বিবৃতে গর্ত্তে নিপপাত।" ৩ "তথাপি মমতাবর্ত্তে মোহগর্ত্তে নিপাতিতাঃ"। ২। চারিক্রোশের ন্যূন বিস্তৃত গহ্বর। ৩। ত্রিগর্ত্তদেশ। ৪। স্ত্রীনিতম্বের কুকুন্দর। ৫। রোগবিশেষ।

গর্ত্তিকা (গর্ত্ত গহ্বর+ইক(ষ্ণিক)—অস্ত্যর্থে। আপ্—স্ত্রীং। যে মেজের গর্ত্তে তন্তুবায়েরা পা দিয়া তাঁত লইয়া বুনে) সং, ক্লীং, তন্তুশালা, তাঁতঘর।

গর্দ্দভ (গর্দ্দ শব্দ করা+অভ(অভচ্)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, ভী-স্ত্রীং, রাসভ, গাধা। শিং—১ "অবিশ্রামং বহেদ্ভারং শীতোষ্ণঞ্চ ন বিন্দতি। সসন্তোষস্তথা নিত্যং ত্রীণি শিক্ষেত গর্দ্দভাৎ। ২। "ন গর্দ্দভা বাজিধুরং বহন্তি।" ৩। "সাপি গর্দ্দভমারুহ্য নিজনগরান্নিষ্কাসিতা।" ২। গন্ধ। ৩। ক্লীং, শ্বেতকুমুদ। ৪। বিড়ঙ্গ।

গর্দ্ধ (গৃধ্ লাভ করিতে ইচ্ছাকরা+অ(অল্) —ভা) সং, পুং, লোভ, লিপ্সা, স্পৃহা।

গর্দ্ধন (গর্দ্ধ দেখ, অন—ক) বিং, ত্রিং, লোভী।

গর্ভ } (গৄ গ্রাস করা+(ভ—র্ম্ম)সং, পুং, **গর্ত্ত** } গর্ভাশয়গত শুক্র শোণিতময় পিণ্ড, ভ্রূণ। ২ শিশু। ৩। অগ্নি। ৪। (+ভ—ধি) উদরের যে অংশে শুক্র শোণিত সম-

বেত হইয়া সন্তানরূপে পরিণত হয়, কুক্ষি। ৫। উদর, পেট। ৬। অভ্যন্তর; যথা—নারিকেলের গর্ভ।৭। নদীগর্ভ, ভাদ্রকৃষ্ণচতুর্দ্দশীতে নদীর যে স্থান পর্য্যন্ত জল উঠে। শিং—১ "ভাদ্রকৃষ্ণচতুর্দ্দশ্যাং যাবদাক্রমতে জলম্ তাবদ্গর্ভং বিজানীয়াত্তদূর্দ্ধং তীরমুচ্যতে।" ৮। পনসকণ্টক। ৯। অপবরক। ১০। অন্ন। ১১। পুত্র। শিং=১ "মুষ্টীকৃত্বা গর্ভেহস্তঃ শেতে মুষ্টীকৃত্বা কুমারো জায়তে।"৯। নাট্যে- সন্ধিবিশেষ।

গর্ভক (গর্ভ অভ্যন্তর+ক(কণ্)—স্থিত্যর্থে। অথবা কৈ প্রকাশ পাওয়া+অ(ড)—ক। যে গর্ভে অর্থাৎ কেশগর্ভে প্রকাশ পায়) সং, পুং, কেশমধ্যপরিবৃত মাল্য, খোঁপার মালা। ২। কেশভূষণ পুষ্প। ৩। ক্লীং, দুই রাত্রি এক দিন।

গর্ভকেশর (Pistils) সং, পুং,—ক্লীং, কেশরের মধ্যে যে সূত্রগাছি সর্ব্বাপেক্ষা স্থূল; উহার শিরোভাগে আঠার ন্যায় এক প্রকার দ্রব্য পদার্থ থাকে।

গর্ভকোষ (গর্ভ—কোষ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, গর্ভাশয়।

গর্ভগৃহ (গর্ভ—গৃহ ঘর, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, ভিতরের ঘর। ২। গর্ভাধার, সূতিকাগার।

গর্ভচ্যুত (গর্ভ—চ্যুত, ৫মী—ষ) বিং, ত্রিং, গর্ভ হইতে পতিত, গর্ভ হইতে নির্গত।

গর্ভজ (গর্ভ—জ [জন্ জন্মান+অ(ড)—ক] যে জন্মায়) বিং, ত্রিং, গর্ভে উৎপন্ন, গর্ভজাত।

গর্ভণ্ড (গর্ভ উদর—অণ্ড ডিম্ব। আ=অ) সং, পুং, নাভির গাঁড়।

গর্ভদোহদ; সং, ক্লীং, গর্ভাভিলাষ, গর্ভ হইলে যাহা খাইতে ইচ্ছা হয়।

গর্ভধারণ (গর্ভ—ধৃ ধারণ করা+অন(অনট্) ভা) সং, ক্লীং, অপত্যোৎপাদনার্থ শুক্রশোণিত সংযোগরূপ গর্ভগ্রহণ, গর্ভে সন্তান ধারণ, অন্তঃসত্ত্বা হওয়া।

গর্ভধারিণী (গর্ভ—ধৃ ধরা+ইন্(ণিন্)—ক। ঈপ্—স্ত্রীং (সং, স্ত্রীং, যে গর্ভে ধরে, মাতা।

গর্ভনিঃসৃত (গর্ভ—নিঃসৃত, ৫মী—ষ) বিং, ত্রিং, গর্ভচ্যুত দেখ।

গর্ভপরিস্রব (গর্ভ—পরিস্রব যে ক্ষরিত হয়, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, অপত্য প্রসূত হইলে তাহার সহিত যে চর্ম্মপোটলিকা সামান্য কথায় যাহাকে ফুল কহে।

গর্ভপাত (গর্ভ কুক্ষি—পাত পতন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, রোগ প্রভৃতি কারণে অথবা সন্তান নষ্ট করিবার উদ্দেশে ঔষধ প্রয়োগ করাতে গর্ভের পতন, গর্ভ নষ্ট হওয়া, অকালে গর্ভ হইতে সন্তাননির্গম, গর্ভস্রাব।

গর্ভপাতক (গর্ভ ভ্রূণ—পত্ ণিচ্=পাতি পড়ান+অক(ণক)-ক) বিং, ত্রিং, যে ঔষধাদি প্রয়োগ দ্বারা গর্ভপাত সম্পাদন করে, ভ্রূণঘাতী। ২। সং, পুং, রক্তশোভাঞ্জন।

গর্ভপাতন (গর্ভ—পাতন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, ঔষধাদি প্রয়োগ দ্বারা গর্ভপাত সম্পাদন, ভ্রূণহত্যা। ২। পুং, রীঠাকরঞ্জ।

গর্ভপোষণ (গর্ভ+পোষণ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, সযত্নে গর্ভপালন করা।

গর্ভভর্ম্ম (—ভর্ম্মন্, গর্ভ—ভর্ম্মন্ ভরণ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, শিশুসন্তানের ভরণপোষণ। শিং—১ "কুমারভৃত্যা কুশলৈরনুষ্ঠিতে ভিষগ্ভিরাপ্তৈরথ গর্ভভর্ম্মণি"(রঘুবংশ)।

গর্ভমাস; সং, পুং, গর্ভারম্ভ মাস।

গর্ভলক্ষণ (গর্ভ—লক্ষ্ দেখা+অন(অনট্)—ণ) সং, ক্লীং, গর্ভসূচক চিহ্নবিশেষ।

গর্ভবতী (গর্ভ ভ্রূণ+বৎ(বতু)—অস্ত্যর্থে, ঈপ্) সং, স্ত্রীং, গর্ভিণী, অন্তঃসত্ত্বা, যে স্ত্রীর গর্ভ হইয়াছে।

গর্ভবাস; সং, পুং, কুক্ষিরূপ স্থান। শিং—১ "অসকৃৎ গর্ভবাসেষু বাসং জন্ম চ দারুণম্।"

গর্ভব্যূহ, সং, পুং, র্ভবৎ গূঢ় সৈন্যনিবেশনবিশেষ। শিং—১ "পশ্চাদ্বৈ তস্য পদ্মস্তু গর্ভব্যূহো সুদুর্ভিদঃ।"

গর্ভশয্যা (গর্ভ—শয্যা, ষং—স) সং, স্ত্রীং,

গর্ভাশয়, জরায়ুঃ। শিং—১ "তস্যাস্তৃতীয়ে ত্বাবর্ত্তে গর্ভশয্যা প্রতিষ্ঠিতা।"

গর্ভসংক্রমণ (গর্ভ—সংক্রম°, ৭মী—ষ) সং, ক্লীং, দেহান্তর প্রাপ্তির জন্য জীবের গর্ভপ্রবেশ। "গর্ভসংক্রমণে চাপি কর্ম্মণাম-ভিসর্পণে। তাদৃশীমেব লভতে বেদনাং মানবঃ পুনঃ।"

গর্ভসময় ; সং, পুং, ঋতুস্নানের পর পুরুষ-সংযোগ কাল।

গর্ভস্থ (গর্ভ—স্থ [স্থা থাকা + অ(ড)—ক] যে থাকে) বিং, ত্রিং, যে গর্ভে আছে, মধ্যস্থিত ; যথা:—গর্ত্তস্থ সন্তান।

গর্ভস্রাব (গর্ভ কুক্ষি—স্রাব পতন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, গর্ভপাত। ২। রোগাদি কারণে অথবা ঔষধাদি প্রয়োগ দ্বারা গর্ভনষ্ট করা। "রাত্রিভির্মাসতুল্যাভি গর্ত্তস্রাবে বিশুধ্যতি।

গর্ভাগার (গর্ভ অভ্যন্তর—আগার বাসগৃহ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, বাসগৃহ। ২। অন্ত-র্গৃহ। ৩। সূতিকাগৃহ।

গর্ভাঙ্ক ; সং, পুং, নাটকের অঙ্কের অন্তর্গত ক্ষুদ্র অঙ্ক।

গর্ভাধান (গর্ভ—আধান স্থাপন, উৎপাদন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, সংস্কারবিশেষ, নিষেক-ক্রিয়া, গর্ত্তে শুক্রশোণিতের সমবায়। ২। স্ত্রীলোকের দ্বিতীয় বিবাহ, পত্নীর প্রথম ঋতুকাল উপস্থিত হইলে ষোড়শদিন মধ্যে ভর্ত্তা নিয়মিত দিনে সায়ং সময়ে পবিত্র ভাবে সূর্য্যার্ঘ্য প্রদান করিয়া যথাবিধানে বহ্নিস্থাপন পূর্ব্বক গর্ত্তাধানার্থ ভার্য্যাকে গ্রহণ করিবে। শিং—১ "অগ্নিস্তু মারুতো নাম গর্ভাধানে বিধীয়তে।"

গর্ভাশয় (গর্ভ ভ্রূণ—আশয় শয়নীয় স্থান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, গর্ভের আধার, যে স্থানে শুক্রশোণিত সমবেত হইয়া সন্তানরূপে পরিণত হয়, জরায়ুঃ।

গর্ভাষ্টম (গর্ভ গর্ভকাল—অষ্টম, ৫মী—ষ) সং,পুং, গর্ভ সঞ্চার মাস হইতে অষ্টম মাস।

গর্ভিণী (গর্ভ ভ্রূণ+ইন্—অস্ত্যর্থে, ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, গর্ভবতী, পোয়াতি। শিং—১ "গর্ভিণী কুঞ্জরাশ্বাদি শৈলহর্ম্ম্যাদিরোহণম্ ব্যায়ামং শীঘ্রগমনং শকটারোহণং ত্যজেৎ।" ২। ক্ষীরাই বৃক্ষ।

গর্ভিত (গর্ভ+ইত—যুক্তার্থে) বিং, ত্রিং, অন্তর্গত। ২। গর্ভযুক্ত।

গর্ভোপঘাত (গর্ভ—উপঘাত, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, জাত গর্ভের নাশ। ২। মেঘের জলোৎপাদন শক্তিনাশ। শিং—১"গর্ভোপ-ঘাত লিঙ্গানুল্কাশনিপাংশুপাতদিগ্দাহাঃ।"

গর্ভোপঘাতিনী (গর্ভ উপ—হন্ বধ করা+ইন্(ণিন্—ক, ঈপ্) সং, স্ত্রীং, অসময়ে বৃষোপগমনাদি প্রযুক্ত যে গাভির গর্ভপাত হয়, গাবড়া ফেলা গাই।

গর্ম্মুৎ (গৃ গ্রাস করা ইত্যাদি + মুৎ—র্ম। মৃ—আগম) সং, স্ত্রীং, স্বর্ণ। ২। লতা। ৩। তৃণধান্যবিশেষ, ময়না।

গর্ব্ব (গর্ব্ব্ অহঙ্কৃত হওয়া + অ(অল্)—ভা) সং, পুং, দর্প, অহঙ্কার, অন্যকে অবজ্ঞা। ২ ঐশ্বর্য্যরূপ কুলবিদ্যা প্রভৃতি দ্বারা ইষ্টলাভ বশতঃ অন্যের প্রতি যে অবজ্ঞা। শিং—১ ঐশ্বর্য্যরূপতারুণ্যকুলবিদ্যাবলৈ-রপি, ইষ্টলাভাদিনান্যেষামবজ্ঞা গর্ব্ব ঈরিতঃ।"

গর্ব্বর গৃ অবজ্ঞাকরা, বিজ্ঞাপন করা ইত্যাদি+বর—ক। অথবা গর্ব্ব+র—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, যে গর্ব্ব করে,অহঙ্কারী।

গর্ব্বাট (গর্ব্ব দর্প—অট্ গমন করা+অ (অন্—ক) সং, পুং, দ্বারপাল।

গর্ব্বিত (গর্ব্ব দেখ, ত(ক্ত)—ক। অথবা ইত—যুক্তার্থে) বিং, ত্রিং, অহঙ্কৃত। ২। উদ্ধত।

গর্হণ—ক্লীং } (গর্হ্ নিন্দা করা+অন
গর্হণা—স্ত্রীং } (অনট্)—ভাবে, আপ—স্ত্রীং) সং, নিন্দা, দোষারোপ ২। তিরস্কার।

গর্হা (গর্হ্ নিন্দা করা+অ—ভা, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, নিন্দা। শিং—১ "যেন যেনাচরেদ্ধর্ম্মং তস্মিন্ গর্হা ন বিদ্যতে।" ২। তিরস্কার।

গর্হিত (গর্হণ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম) বিং, ত্রিং, নিন্দিত, দুষ্য। ২। নিষিদ্ধ, প্রতিষিদ্ধ। মন্দ, কুৎসিত, জঘন্য। শিং—১ "ম্লেচ্ছাশ্চ গর্হিতাঃ। ন রামো গর্হিতং বদেৎ।"

গর্হ্য (গর্হ্‌+য(ঘ্যণ)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নিন্দনীয়, নিন্দার যোগ্য। ২। অধম।

গর্হ্যবাদী (—বাদিন্‌, গর্হ্য—বদ্‌ বলা+ইন্‌ (ণিন্‌)—ক) বিং, ত্রিং, কুৎসিতবক্তা, মন্দভাষী।

গল (গল্‌ ভোজন করা+অ(অন্‌)—ণ) সং, পুং, কণ্ঠ, গলা। শিং—১ "বদ্ধা গলে শিলাম্‌।" ২ "গলে গৃহীত্বা ক্ষিপ্তোঽস্মি বরুণেন।" ৩"গলমোটনপূর্ব্বং বিনাশিতা।" ২। (+অন্‌—ক) ধুনা। ৩। গলা। ৪। বাদ্যবিশেষ।

গলকম্বল (গল—কম্বল, ৬ষ্ঠী—ষ), পুং, গোরুর গললম্বিত কম্বলাকৃতি মাংস, সাস্না।

গলগণ্ড (গল—গণ্ড গাঁড়, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, রোগবিশেষ, গলদেশে মাংসপিণ্ড, গরগণ্ডা। শিং—১ "নিবদ্ধঃ শ্বয়থুর্যস্য মুষ্কবল্লম্বতে গলে। মহান্‌ বা যদি বা হ্রস্বো গলগণ্ডং তমাদিশেৎ। ২। হাড়গিলা পাখী।

গলগ্রহ (গল-গ্রহ যে গ্রহণ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, স্বয়ং উত্থাপিত অপরিহার্য্য আপদ্‌, অকারণে যে লেঠা ও দায় ঘটে। ২। অকারণে ও অনিচ্ছাপূর্ব্বক যাহার ভার লইতে হয়, যাহার কোন গুণ ও ক্ষমতা নাই কেবল বসিয়া অন্যের অন্ন ধ্বংস করে, গলার বোঝা। ৩। মৎস্যঘণ্ট। ৪। অসমাপ্ত কর্ম্ম। ৫। তিথিবিশেষ, কৃষ্ণপক্ষের চতুর্থী, সপ্তমী, অষ্টমী, নবমী, এবং ত্রয়োদশী প্রভৃতি দিনচতুষ্ক। শিং—১ "আরম্ভানন্তরং যত্র প্রত্যারম্ভো ন বিদ্যতে। গর্গাদি মুনয়ঃ সর্ব্বে তমেবাহুর্গলগ্রহম্‌।"

গলৎ (গলন দেখ, অৎ(শতৃ)—ক) বিং, ত্রিং, যাহা গলিয়া পড়িতেছে; যথা—গলৎকুষ্ঠ। ২। সং, ভুল, ভ্রান্তি; যথা—আমার বড় গলৎ হইয়াছে।

গলৎকুষ্ঠ, (গলৎ—কুষ্ঠ, য়ং—স) সং, ক্লীং, কুষ্ঠরোগবিশেষ, যাহা হইতে রুধিরস্রাব হয়। শিং—১ "ভ্রাতৃভার্য্যাপহরণাৎ গলৎকুষ্ঠং প্রজায়তে।"

গলদশ্রু (গলৎ—অশ্রু) বিং, ত্রিং, যাহার অশ্রু খসিতেছে, যাহার চক্ষু হইতে অশ্রু নির্গত হইয়াছে। ২। যাহা হইতে অশ্রু নির্গত হইতেছে; যথা—গলদশ্রুলোচন।

গলন (গল ক্ষরিত হওয়া+অন(অনট্‌)—ভা) সং, ক্লীং, দ্রব হওন, গলিয়া যাওন। ২। গলিয়া পড়া, নির্গত হওয়া।

গলন্তিকা (গলন দেখ, অন্তি—সংজ্ঞার্থে, ক—যোগ। অথবা গল্‌+অৎ(শতৃ), ঈপ্‌, কণ্‌—আপ্‌। যাহা হইতে জল ক্ষরিত হয়) সং, স্ত্রীং স্বল্পবারিধানিকা, গাড়ু, ঝারী। শিং—১ "প্রপা কার্য্যা চ বৈশাখে দেবে দেয়া গলন্তিকা।"

গলমেখলা (গল কণ্ঠ—মেখলা কটিভূষণ, ৭মী—ষ) সং, স্ত্রীং, গলসূত্র, কণ্ঠাভরণ বিশেষ।

গলরন্ধ্র (গল-রন্ধ্র, ছিদ্র, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্লীং, গলার ছিদ্র।

গলব্রত (গল=গর সর্পভক্ষণ—ব্রত, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ময়ূর।

গলশুণ্ডিকা (গল কণ্ঠ—শুণ্ডিকা হাতীর শুঁড়, ৬ষ্ঠী—ষ। হাতীর শুঁড়ের ন্যায় দোদুল্যমান গোল এবং মাংসময় পদার্থ আছে বলিয়া) সং, স্ত্রীং, আল্‌জিভ।

গলস্তনী } (গল—স্তন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং,
গলেস্তনী } স্ত্রীং, ছাগী, অজা।

গলহস্ত (গল—হস্ত হস্তস্থ তর্জ্জনী এবং বৃদ্ধাঙ্গুলি বিস্তার, ৭মী—ষ) সং, পুং, অবমাননা পূর্ব্বক বহিষ্কৃত করিয়া দিবার জন্য গলায় হাত দেওয়া, অর্দ্ধচন্দ্র, গলাধাক্কা, গলাটিপি। ২। তর্জ্জন্যঙ্গুষ্ঠ বিস্তার। শিং—১ "অনিচ্ছন্‌ গলহস্তেন তাভির্নির্বাসিতস্তদা।"

গলা (গলশব্দজ) সং, গলদেশ, কণ্ঠ। ২। গলধাতুজ) বিং, গলিত, দ্রবীভূত। স্ত্রীং, জলঘুঘা। ২। লজ্জালুলতা।

গলাটিপি (গলা—টিপি, ধাক্কা) সং, **গলাধাক্কা** গলহস্ত।

গলানিল (গল—অনিল প্রাণবায়ু, ৬ষ্ঠী—হিং। গলদেশে যাহার প্রাণবায়ু থাকে) সং, পুং, গলতা চিংড়ী, মৎস্য বিশেষ।

গলাসী (দেশজ) সং, গবাদির গলবন্ধন রজ্জু।

গলি (দেশজ) সং, অল্পপরিসর পথ, ক্ষুদ্রপথ। ২। গড়িয়া গরু।

গলিত (গল্ ক্ষরিত হওয়া+ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, যাহা গলিয়া পড়িয়াছে, স্রুত, ক্ষরিত। ২। যাহা গলিয়া গিয়াছে; দ্রবীভূত। ৩। পতিত, স্খলিত, জীর্ণ, শীর্ণ, নষ্ট, লুপ্ত, শিথিল। শিং—১ "গলিতবয়সামিক্ষ্বাকূণামিদং হি কুলব্রতম্।"

গলিতকুষ্ঠ ; সং, ক্লীং, গলৎকুষ্ঠ দেখ।

গলেচোপক (গলে—চুপ্ আঘাত করা+অক (ণক)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, গলগ্রহণ পূর্ব্বক অল্পে অল্পে ব্যাপাদিত।

গলেগণ্ড (গলে—গণ্ড, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, পক্ষিবিশেষ, হাড়গিলা পাখী।

গলোদ্ভব (গল অশ্বগলদেশ—উৎ—ভূ জন্মান+অ(অল্)—ক) সং, পুং, অশ্বগলজাত রোমাবর্ত্তবিশেষ।

গল্প (ভাষণার্থ জল্প্ ধাতুজ) সং, উপন্যাস, [উপকথা।

গল্ভ (গল্ভ্ গর্ব্ব করা+অ(অন্)—ক) বিং, ত্রিং, গর্ব্বকারী, ধৃষ্ট।

গল্ল (গল দেখ, ল—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, গণ্ড, গাল।

গল্লক (গল্ল+ক(কণ্)—স্বার্থে। অথবা গল্ গলিত বস্তু—লা গ্রহণ করা+অ(ড)—ক। কণ্—যোগ) সং, পুং, চষক, মদ্যপাত্র।

গল্লচাতুরা (গল্ল গাল—চাতুর বালিশ) সং, স্ত্রীং, গালবালিশ।

গল্লান (দেশজ) সং, আটিবন্ধন, গুচ্ছকরণ।

গবত্র (গো ত্র [ত্রৈ ত্রাণকরা+অ(ড)—ক] যে ত্রাণ করে) সং, ক্লীং, বিচালী, গোভক্ষ্য।

গবয় (গো গোরু—অয়্ গমন করা+অ (অন)—ক। অথবা গু শব্দ করা+অয়্—ভাবে=গো—যা গমন করা+ড—ক। কিম্বা গু—অয়চ্—ক। যে গোসাদৃশ্যে গমন করে) সং, পুং, য়ী—স্ত্রীং, গলকম্বলশূন্য গোতুল্য পশু। ২। পুং, বানরবিশেষ।

গবরাজ (গব [গো গোরু+অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে] গোসম্বন্ধীয়—রাজন্ রাজা, প্রধান, ষং—স। অথবা গব গোসমূহ—রাজ্, শোভা—ষ। যে গোসমূহ দ্বারা শোভা পায়) সং, পুং, বৃষ, ষাঁড়।

গবল (গু শব্দ করা+অল(অলচ্)—প্রং) সং, পুং, বন্যমহিষ। ২। (+অল্—ণ) ক্লীং, মহিষ-শৃঙ্গ। শিং—১ "বভৌ তরস্বির্গবলাসতগ্নাতিঃ।" (মাঘ)।

গবাক্ষ (গো কিরণ—অক্ষ্ বিস্তৃত করা+অ(অন্)—ক। যে কিরণ বিস্তার করে। অথবা গো গোরু—অক্ষি চক্ষু। যে গোরুর চক্ষুর ন্যায়, ষং—স) সং, পুং, গৃহের মধ্যে বায়ু সঞ্চার ও উত্তাপ প্রবেশের নিমিত্ত যে পথ রাখে, জানালা; পূর্ব্বে গোলচক্ষুর ন্যায় গোলাকার জানালা রাখিত। শিং—১ "দান্তিকৈঃ রাজতৈশ্চৈব গবাক্ষৈঃ প্রিয়দর্শনৈঃ। হেমজালাবৃতৈশ্চৈব রম্যৈঃ সাগ্রবিতানকৈঃ।" ২। বানরবিশেষ; ইনি বৈবস্বতের পুত্র। ক্ষী—স্ত্রীং, গোমুক্। ২। রাখালশসা। ৩। শেওড়া। ৪। অপরাজিতা।

গবাচা ; সং, স্ত্রীং, পাঁকালমাছ।

গবাদন (গো গোরু—অদন [অদ্ ভোজন করা+অন(অনট্)—র্ম্ম] ভোজনীয়) সং, ক্লীং, ঘাস, তৃণ। ২। (+অনট্—ধি) নী স্ত্রীং, গোরুর ঘাস খাইবার গামলা। ৩। নীল অপরাজিতা।

গবাম্পতি সং, পুং, বৃষ ২। গোপালক। গোস্বামী। ৩। রুদ্র। ৪। সূর্য্য। ৫। বহ্নি।

গবালুক (গো গোরু—আ—লোক্ দর্শন করা—অ—প্রং। নিপাতন। গোসদৃশ আকৃতি বলিয়া) সং, পুং, গবয়।

গবাশন (গো গোরু—অশন [অশ্ ভক্ষণ করা+অন(অনট্)—ক] যে ভক্ষণ করে। যে গোমাংস ভক্ষণ করে) সং, পুং, গোখাদক, মুচী, চামার।

গবাশ্ব (গো—অশ্ব, দ্বং—স) সং, ক্লীং, গোরু এবং অশ্ব

গবিনী (গো+ইন্—সমূহার্থে, ঈপ্,—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, গোসমূহ।

গবী (গো গোরু, বাক্য+ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, স্ত্রীগোরু। ২। বাণী।

গবেড / গবেড়কা (গো গোরু বা পৃথিবী—এড্ রক্ষা করা—উ (ডু)—র্ম্ম, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, মেঘ। ২। স্ত্রীং, তৃণ-ধান্য, গড়গড়া।

গবেধু / গবেধুকা (গো জল—এধ্ বৃদ্ধিপাওয়া +উ (ডু)—র্ম্ম, সংজ্ঞার্থে) সং, স্ত্রীং, তৃণধান্য, গড়গড়া।

গবেরুক (গো দীপ্তি বা রঙ—ঈর্ প্রেরণ করা+অক(ণক)—ক। অ=উ, নিপাতন। গবেধুক শব্দও হয়) সং, ক্লীং, গৈরিক, গিরিমাটী।

গবেষণ—ক্লীং / গবেষণা-স্ত্রীং (Research, গবেষ্ অন্বেষণ করা+অন (অনট্) অন—ভা, আপ্। অথবা গো জল—এষণ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, কোন বিষয়ের তত্ত্ব নিরূপণ নিমিত্ত অন্বেষণ, অনুসন্ধান। ২। জলের অনুসন্ধান। ৩। সং, পুং, নৃপবিশেষ।

গবেষিত (গবেষণ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যে বিষয়ের গবেষণা করা গিয়াছে, অন্বেষিত।

গব্য (গো+য(যৎ)—ইদমর্থে, ভবার্থে, হিতার্থে) বিং, ত্রিং, গো-সম্বন্ধীয়, দুগ্ধ-ঘৃতাদি। শিং—১ "সংবৎসরন্তু গব্যেন পয়সা পায়সেন বা।" ২। গো-হিত। ৩। ক্লীং, ছিলা। ব্যা—স্ত্রীং, গোসমূহ। ২। ছিলা। ৩। গোরোচনা।

গব্যূত—ক্লীং / গব্যূতি—স্ত্রীং (গো পৃথিবী—যু যোগ করা—ত ক্ত, তি(ক্তি)—র্ম্ম) সং, দুই ক্রোশ পরিমাণ।

গস্তানী (দেশজ) সং, যে স্ত্রী স্বেচ্ছানুসারে পরপুরুষ সঙ্গ করে, বেশ্যা; যথা—
"কুটীনী গস্তানী বড় যে মস্তানী
উভে উভে দিব শূলে।" (অন্নদামঙ্গল।

গহন (গহ্ নিবিড় হওয়া, বুঝিতে কঠিন হওয়া+অন অনট্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দুর্গম, দুষ্প্রবেশ্য। শিং,—১ "বহূদকনিম্নোন্নতনদী-বর্ষগহন (দেশ)।" ২ "সুগহনা বৃত্তিঃ"। ২। দুরূহ, দুর্বোধ। ৩। (+অনট্—ক) ক্লীং, বন। ৪। (গাহ্+অনট্—ধি) যাতনা, দুঃখ। ৫। গহ্বর। ৬। (স্বরূপ, সামর্থ্য, চেষ্টিত দ্বারা যাহাকে জানিতে পারা যায়) পুং, পরমেশ্বর। শিং—১ "করণং কারণং কর্ত্তা বিকর্ত্তা গহনো গুহঃ।

গহ্বর (গো পৃথিবী—হ্বৃ কুটিল হওয়া+অ(অল্)—র্ম্ম। অথবা গাহ্ বিলোড়ন করা+বর(বরচ্)—র্ম্ম) সং, পুং,—ক্লীং, দেবখাত, গর্ত্ত। ২। গিরিগুহা। শিং—১ "অথান্ধকারং গিরিগহ্বরস্থম্।" (রঘুবংশ)। ৩। গহন। ৪। দম্ভ। ৫। পুং, নিকুঞ্জ, লতাগৃহ।

গা (গাত্র শব্দজ) সং, শরীর, দেহ। ২। (গা ধাতুজ) সং, স্ত্রীং, স্তুতি, গাথা; যথা—
"কোকিলনাদিনী গাপরিবাদিনী,
হীপরিবাদ বিধায়িনী।" (অন্নদামঙ্গল)।

গাই (গাভী শব্দজ) সং, স্ত্রীং, গো, গবী।

গাইল (গালি শব্দজ) কটূক্তি, অভি-সম্পাত। [গাথিক।

গাওন (গায়ন শব্দজ) সং, পুং, গায়ক।

গাওন (গানার্থ গৈধাতুজ) সং, গানকরণ, গীত-গাওন।

গাং (গঙ্গা শব্দজ) সং, নদী। ২। ভাগীরথী।

গাংদাড়া; সং, মৎস্যবিশেষ।

গাঁ (গ্রাম শব্দজ) সং, বহুজন-বসতিস্থান।

গাইট (গ্রন্থি শব্দজ) সং, গিরা। ২। মোট, বস্তা।

গাঁজন (দেশজ) সং, দ্রবদ্রব্যের বিকৃতি করণ।

গাঁজা (দেশজ) সং, মাদকদ্রব্যবিশেষ, গাঞ্জা।

গাঁট্‌কাটা (গ্রন্থিকর্ত্তক শব্দজ) সং, চোর-বিশেষ, জুয়াচোর, যে অলক্ষিতভাবে পথিকগণের গাঁইট কাটিয়া অর্থ অপহরণ করে।

গাঁঠরী (গ্রন্থি শব্দজ) সং, পুটলী, বস্তা।

গাঁথন (গ্রন্থন শব্দজ) সং, গঠন, রচন।

গাঁথনি (গ্রন্থন শব্দজ) সং, গ্রন্থন, গাঁথা।

গাগরী (গর্গরী শব্দজ) সং, ক্ষুদ্রকলসী, ঘট।

গাঙ্গ (গঙ্গা+অ(ঞ)—অপত্যার্থে) সং, পুং, ভীষ্ম। ২। কার্ত্তিকেয়। ৩। ইলিশমাছ। ৪। ক্লীং, স্বর্ণ। ৫। কেস্থর। ৬। বিং, ত্রিং, গঙ্গাসম্বন্ধীয়। শিং—১ "গাঙ্গং বারি মনোহারি মুরারিচরণাচ্যুতং।" (গঙ্গাস্তব)। ৭। গঙ্গাজাত।

গাঙ্গট } (গঙ্গা—অট যে গমন করে। **গাঙ্গাট** } নিপাতন) সং, পুং, মৎস্যবিশেষ, চিঙ্গড়ী মাছ।

গাঙ্গটেয় (গাঙ্গট দেখ. এয়(ঞেয়)—স্বার্থে) সং, পুং, মৎস্যবিশেষ, চিঙ্গড়ি মাছ।

গাঙ্গায়নি (গঙ্গা+আয়নি ঞায়নি)—অপত্যার্থে) সং, পুং, ভীষ্ম। ২। স্কন্দ, কার্ত্তিকেয়।

গাঙ্গিনী; সং, স্ত্রীং, গঙ্গার শাখানদী বিশেষ; মুরশীদাবাদের কিঞ্চিৎ উত্তর হইতে গঙ্গা দুই শাখায় বিভক্ত হইয়া এক শাখা পূর্ব্বাভিমুখী হইয়া ব্রহ্মপুত্র নদের সহিত মিলিত হইয়াছে ইহারই নামান্তর গাঙ্গিনী "পশ্চিমে আপনি গঙ্গা পূর্ব্বেতে গাঙ্গিনী। সেই গ্রামে উত্তরিলা অন্নদা-চারিণী।"

গাঙ্গেয় (গঙ্গা+এয়(ঢেয়)—অপত্যার্থে) সং, পুং, ভীষ্ম। ২। স্কন্দ, কার্ত্তিকেয়। ৩। বিং, ত্রিং, গঙ্গাসম্বন্ধীয়; যথা—"স্বর্ণকুম্ভে পূত অম্ভোরাশি গাঙ্গেয়।"

গাছ (গচ্ছ শব্দজ) সং, তরু, বৃক্ষ। ২। বিং, ত্রিং, বৃহৎ, লম্বা; যথা—গাছগাড়ু, গাছ প্রদীপ।

গাজন (দেশজ) সং, শিবের উৎসব।

গাজর; সং, ক্লীং, গৃঞ্জন, গাজোর। মূলার ন্যায় মূলবিশেষ।

গাজে (গর্জ্জন শব্দজ) গর্জ্জন দেখ; যথা—"ফণাফণ ফণাফণ ফণীফণ গাজে।"

গাড়ন (দেশজ) সং, পোতন, প্রোথিত করণ।

গাড়র (গড্ডলিকা শব্দজ) সং, মেষ, মেড়া।

গাড়া (দেশজ) গর্ত্ত। ২। ডুবিয়া যাওয়া।

গাড়ী (গন্ত্রী শব্দজ) সং, শকট, রথ।

গাড়ু (গড্ডুক শব্দজ) সং, ভৃঙ্গার, ঝারী, জলপাত্রবিশেষ।

গাঢ় (গাহ বিলোড়ন করা, অবগাহন করা +ত(ক্ত)+ক) বিং, ত্রি, অতিশয়, অতি-শয়। ২। দৃঢ়। ৩। ঘন, তরল নয়। ৪। (+ক্ত—র্ম) প্রগাঢ়, গম্ভীর। ৫। ভারি। ৬। সেবিত। ৭। অবগাঢ়। শিং—১ "লাঙ্গুলং মুখে নিধায় গাঢ়তরং চর্ব্বিতুমারব্ধবান্।" ২। "স্নেহার্দ্রেনাতিগাঢ়েন।" ৮। ৺ গীত—যে স্বরকে ইচ্ছামত উচ্চ নীচ করিতে পারা যায়।

গাঢ়মুষ্টি (গাঢ়মুষ্ট (গাঢ় ভারি, বদ্ধ—মুষ্টি মুঠা) সং, পুং, খড়্গ। ২। বিং, ত্রিং, কৃপণ।

গাণপত্য (গণপতি+য(ঞ্য)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, গণেশোপাসক বা তৎসম্প্রদায়। ২। গণপতিভাব। শিং—১ "মহাদেবপ্রসাদেন গাণপত্যঞ্চ বিন্দতি।" ৩। গণপতি সম্বন্ধীয়। ৪ ক্লীং, দলাধিপত্য।

গাণিক্য (গণিকা বেশ্যা+য(ঞ্য)—সমূহার্থে) সং, ক্লীং, গণিকাসমূহ।

গাণিতিক (গণিত+ইক(ঞিক)—জ্ঞাতার্থে, ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, গণিতশাস্ত্রজ্ঞ। ২। গণিত সংক্রান্ত।

গাণ্ডি (গণ্ড গালকাঁপা+ইঞ্—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, গ্রন্থি।

গাণ্ডিব } (গাণ্ডি যে গাল কাঁপায়+ব—
গাণ্ডীব } অস্ত্যর্থে) সং, পুং,—ক্লীং, অর্জ্জুনের ধনুক। ব্রহ্মা এই ধনু নির্ম্মাণ করিয়া চন্দ্রকে ও চন্দ্র বরুণকে প্রদান করেন, পরে বরুণ অগ্নিদেবের প্রার্থনাক্রমে অর্জ্জুনকে উহা প্রদান করিয়াছিলেন। শিং—কার্যং তু সুমহৎ পার্থো গাণ্ডীবেন করিষ্যতি।" ২। ধনুক।

গাণ্ডীবধন্বা (—ধন্বন্, গাণ্ডীব ধনু+অন (অনঙ্)—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, অর্জ্জুন। শিং —১ "গাণ্ডীবধন্বা শ্বেতাশ্বো বিভৎসুঃ কিং করিষ্যতি।"

গাণ্ডীবী গাণ্ডীবিন্, গাণ্ডীব অর্জ্জুনের ধনুক +ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, গাণ্ডীবধারী, অর্জ্জুন। ২। ধানুষ্ক। ৩। অর্জ্জুনবৃক্ষ।

গাতব্য (গৈ গান করা, গমন করা+তব্য —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, গান করিবার যোগ্য। ২। গন্তব্য।

গাতা (গাতৃ, গৈ গান করা+তৃ(তৃন)—ক) বিং, ত্রিং, গায়ক।

গাতাগতিক (গতাগত+ইক (ষ্ণিক)—নিষ্পন্নার্থে) বিং, ত্রিং, গতায়াত দ্বারা নিষ্পন্ন।

গাতু (গৈ গান করা+তু(তুন্)—ক) সং, পুং, কোকিল। ২। ভ্রমর। ৩। গন্ধর্ব্ব। ৪। (গা স্তব করা+তুন্—ক) বিং, ত্রিং, ক্রুদ্ধ। ৫। স্তুতিকারক। শিং—১ "যদবতে ব্রহ্মণে গাতুমৈরৎ।" (গা গমন করা+তুন্—ধি) স্ত্রীং, পৃথিবী। শিং—১ 'নাকং সূর্য্যমুষসং গাতুমগ্নিম্।'

গাত্র (গম্ গমন করা+ত্র(ষ্ট্রন্)—ক, সং, জ্ঞার্থে) সং, ক্লীং, শরীর। ২। অঙ্গ। শিং —১ "রুধিরে চ স্রুতে গাত্রাৎ।" ৩। গজের অগ্রজঙ্ঘার আদিভাগ। শিং—১ "আপক্কারালুনগাত্রস্য ভূমিম্॥"

গাত্রমার্জ্জনী (গাত্র—মৃজ্-জনী যে মার্জ্জন করে) সং, স্ত্রীং, গামছা।

গাত্ররুহ (গাত্র—রুহ উদ্গাত হওয়া—অ (অন্)—ক) সং, ক্লীং, রোম। শিং—১ "গাত্ররুহেষু চ হর্ষঃ।"

গাত্রসম্মিত (গাত্র—সম্মিত সম্পূর্ণ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার অঙ্গ, প্রত্যঙ্গ সম্পূর্ণ হইয়াছে, সর্ব্বাবয়বসম্পন্ন। শিং—১ "পাদ উৎপন্নমাত্রে তু দ্বৌ পাদৌ গাত্রসম্মিতে। পাদোনং ব্রতমাচষ্টে হত্বা গর্ভমচেতনম্।"

গাত্রানুলেপনী (গাত্র—অনু—লিপ্ লেপন করা+অন(অনট্)—ণ, ঈপ্—স্ত্রীং,) সং, স্ত্রীং, অনুলেপন বর্ত্তিকা।

গাত্রাবরণ (গাত্র—আ—বৃ আচ্ছাদন করা +অন(অনট্)—ক) সং, ক্লীং, বর্ম্ম, কবচ, সাঁজোয়া।

গাত্রিকা (গাত্র+ষ্ণিক, আপ্) সং, স্ত্রীং, গাত্রমার্জ্জনী।

গাথক (গৈ গান করা+থক—ক, শিল্পী অর্থে) সং, পুং, গায়ক, গানকারী। শিং —১ "কণ্ঠস্থিরলিগাথকৈঃ।" (ভট্টিকাব্য)।

গাথা (গাথক দেখ, থ(থন্)—র্ম্ম, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, শ্লোক, কবিতা। ২। পদ্য। ৩। আর্য্যাচ্ছন্দঃ। ৪। গীতি, ছন্দোবন্ধে রচনা। ৫। গান, গীত। শিং—১ "গাথাং গায়তি।" ৬। সংস্কৃতভিন্ন ভাষা এই গাথাভাষা 'মাগধী' নামেও উক্ত হইয়া থাকে। ৭। (+থন্—ভা) বর্ণন।

গাদ (দেশজ) মল, কাইট।

গাদন (দেশজ)সং, পোতন, ঠাসন, পূর্ণকরণ।

গাদাগাদি (দেশজ) সং, রাশি, স্তূপ, রাশীকৃত।

গাদি (গদ্+ই(ষ্ণি)—অপত্যার্থে) সং, পুং, গদপুত্র। ২। (দেশজ) রাশি, স্তূপ একত্রীকরণ; যথা—খড়ের গাদি, ধানের গাদি ইত্যাদি।

গাধ (গাধ্ দাঁড়ান, ইচ্ছা করা+অ(অল্)—র্ম্ম) সং, পুং, তলস্পর্শ, তলা। ২। স্থান। ৩। বিং,ত্রিং, তলস্পর্শযোগ্য,সুপ্রতর, অগভীর। ৪।(+অল্—ভা) পুং,—স্ত্রীং,লোভ।

গাধা (গর্দ্দভশব্দজ) সং, রাসভ, খর।

গাধি (গাধ্ প্রতিষ্ঠিত হওয়া + ই(ণিন্)—ক) সং, পুং, বিশ্বামিত্র ঋষির পিতা, চন্দ্রবংশীয়-নৃপবিশেষ।

গাধিজ, **গাধিভূ**, **গাধিসুত** (গাধি এই ঋষির পিতা—জ, ভূ জাত।—সুত পুত্র) সং, পুং, বিশ্বামিত্রঋষি।

গাধিপুর (গাধি নৃপবিং—পুর নগর) সং, ক্লীং, গাধিনৃপের নগর, কান্যকুব্জ দেশ।

গাধেয় (গাধি এই ঋষির পিতা + এয় (ঢেয়) —অপত্যার্থে) সং, পুং, বিশ্বামিত্র ঋষি।

গান (গৈ গান করা—অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, যাহা গাওয়া যায়, গীতি। ২। সামবেদের ধ্বনি।

গান্তু (গম্ গমন করা + তু (তুন্)—ক) বিং, ত্রিং, গমনশীল পথিক।

গান্ত্রী (গন্ত্রী + অ(ষ্ণ)—স্বার্থে, ঈপ্—স্ত্রীং) সং স্ত্রীং, বৃষবাহ্য শকট, গরুর গাড়ি।

গান্দিনী (গো স্বর্গ—দ যে দেয় + ইন্—সংজ্ঞার্থে। অথবা গাং পৃথিবী—দা শুদ্ধ করা—ইন্(ণিন্)—ক, আপ্—স্ত্রীং,) সং, স্ত্রীং, গঙ্গানদী, ভাগীরথী, গঙ্গাদেবী। ২। অক্রূরমাতা। শিং—১ "গান্দিনীনাম সা গাং তু দদৌ বিপ্রেষু নিত্যশঃ।"

গান্দিনীসুত (গান্দিনী—সুত, ৬ষ্ঠী—ষ)সং, পুং, অক্রূর। ২। ভীষ্ম। ৩। কার্ত্তিকেয়।

গান্ধর্ব্ব (গন্ধর্ব্ব + অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, গন্ধর্ব্বসম্বন্ধীয়। ২। সং, পুং, অশ্ব। ৩। বিবাহবিশেষ, যে বিবাহে বরকন্যা পরস্পরের প্রতি অনুরক্ত হইয়া পরস্পরের পাণিগ্রহণ করে। শিং—১ "গান্ধর্ব্বাদি বিবাহেষু পুনর্ব্বৈবাহিকো বিধিঃ।" ৪। দ্বীপবিশেষ। ৫। ক্লীং, গান।

গান্ধার (গান্ধ — ঋ গমন করা + অ(ষণ্)-ক। কিম্বা গান্ধার + অ—নিবাসার্থে) সং, পুং, প্রাচীন দেশ-বিশেষ, বর্ত্তমান নাম কান্দাহার। পূর্ব্বকালে সিন্ধুনদের পশ্চিম তীর হইতে আফ্গানিস্থানের অধিকাংশ এই রাজ্যের অন্তর্গত ছিল। মহারাজ ধৃতরাষ্ট্র গান্ধার রাজ সুবলের কন্যা গান্ধারীর পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন। মহর্ষি পাণিনির সময়ে এই দেশ শাকদ্বীপী ব্রাহ্মণে পরিপূর্ণ ছিল। ২। স্বরবিশেষ; ইহা সপ্তস্বরের তৃতীয়। ইহা ছাগ-স্বর তুল্য। এই স্বর নাভিস-মুত্থিত বায়ু কণ্ঠ ও শীর্ষে আঘাত দ্বারা উৎপন্ন হয়। ৩। রাগবিশেষ। ৪। ক্লীং, সিন্দূর। ৫। গন্ধক। **রী**—স্ত্রীং, (গন্ধার + ষ্ণ, ঈপ্) গান্ধার-রাজকন্যা, ধৃতরাষ্ট্র মহিষী.দুর্য্যোধনের মাতা। ২। বিং, ত্রিং, গান্ধারদেশস্থ। শিং—১ "কষায়পাণা গান্ধারাঃ।"

গান্ধাররাজ (গান্ধার দেশবিশেষ—রাজন্ রাজা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শকুনি, দুর্য্যোধনের মাতুল।

গান্ধারেয় (গান্ধারী দুর্য্যোধনের মাতা + এয়(ঢেয়)—অপত্যার্থে) সং, পুং, গান্ধারী-গর্ভজাত দুর্য্যোধন প্রভৃতি।

গান্ধিক (গন্ধ + ইক(ষ্ণিক)-অপত্যার্থে) সং, পুং, গন্ধবণিক্, গন্ধদ্রব্যব্যবসায়ী, গন্ধবেণে। শিং—১ "স তু অম্বষ্ঠাদ্ রাজপুত্র্যাং জাতঃ।" ২। গান্ধিপোকা। ৩। বিং, ত্রিং, লেখক। ৪। গন্ধদ্রব্যবাহী।

গাপ (গুপ ধাতুজ) সং, গোপন, ছাপা।

গাভী (গবী শব্দজ) সং, স্ত্রীগো, ধেনু।

গামছা (গা গাত্র শব্দজ—মছা দেশীয় মোছন শব্দজ) সং, গাত্রমার্জ্জনী।

গামী (গামীন্, গম্ গমন করা + ণিন্—ক, ভবিষ্যদর্থে) বিং, ত্রিং, যে গমন করিবে। ২। গমনশীল। (এই শব্দের স্বতন্ত্র প্রয়োগ হয়না, অন্য শব্দের পরে প্রযুক্ত হইয়া থাকে; যথা—দ্রুতগামী, বেগগামী ইত্যাদি)।

গামুক (গম্ গমন করা + উক(ঞুক)—ক) বিং, ত্রিং, গন্তা, গমনকারী।

গাম্ভীর্য্য (গম্ভীর + য(ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, গম্ভীরতা, অল্প কারণে ব্যাকুল বা অস্থির না হওয়া। ২। প্রগাঢ়তা; যথা—অর্থের

গাম্ভীর্য্য, ভাবের গাম্ভীর্য্য। ৩। অবিকারিত্ব। ৪। অচাঞ্চল্য। ৫। অচাপল। শিং—১ "বিকারাঃ সহজা যস্য হর্ষক্রোধভয়াদিষু। ভাবেষু নোপলভ্যন্তে তদ্গাম্ভীর্য্যমিতি স্মৃতম্।"

গায় (গৈ গান করা+অ(ঘঞ্—ভাবে) সং, পুং, গান।

গায়ক } গৈ গান করা+অক(ণক),
গায়ন } অন(অনট্)—ক) বিং, ত্রিং, গান-কারক। ২। সঙ্গীত ব্যবসায়ী; যিনি যেমন দেখেন তেমনি শিক্ষা করেন, অনুকরণ করিতে সমর্থ, সুরসিক, অনায়াসে লোকের মনোরঞ্জন করিতে ক্ষম এবং ভাবুক, গীতজ্ঞেরা তাহাকে গায়ক বলিয়া নির্দ্দেশ করেন। শিং—১ "নর্ত্তকৈশ্চাপি নৃত্যন্তি গায়কানাঞ্চ নিঃস্বনৈঃ।" ২ "তথা গায়ন্তি গায়কাঃ।"

গায়ৎ (গান দেখ, অৎ(শতৃ)—ক) বিং, ত্রিং, যে গান করিতেছে।

গায়ত্রী } (গায়ং গানকারী—ত্রৈ পালন
গায়ত্রী } করা+অ(ড)—ক, ঈপ্। গায়ন্তং ত্রায়তে যস্মাৎ গায়ত্রী ত্বং ততঃ স্মৃতা অর্থাৎ যে গানকারীকে ত্রাণ করে। কিংবা গান গায়। যে গান দ্বারা ত্রাণ করে) সং, স্ত্রীং, ত্রিপাদ মন্ত্রবিশেষ, বেদমাতা; এই ত্রিপদা দেবী ব্রহ্মার পত্নী। একদা ব্রহ্মা যজ্ঞার্থ দীক্ষিত হইয়া সাবিত্রীকে আনয়নার্থ ইন্দ্রকে প্রেরণ করেন। তৎকালে সাবিত্রী গৃহকর্ম্মে ব্যাপৃতা ছিলেন, যাইতে না পারায় ব্রহ্মা পুনরায় বিবাহার্থ উপযুক্তা কন্যা অন্বেষণার্থ ইন্দ্রকে প্রেরণ করেন। ইন্দ্র এক গোপকন্যাকে আনয়ন করেন। সেই গোপকন্যাই গায়ত্রী নামে খ্যাতা। ২। ষড়ক্ষর ছন্দঃ; [illegible]বধ—তনুমধ্যা, শশিবদনা ও [illegible]রাজী। শিং—১ "ব্রহ্মা ততোঽসৃজদ্বৈ ত্রিপাদাং বেদমাতরম্। অকরোচ্চৈব চতুরো বেদান্ গায়ত্রীসম্ভবান্। ৩। বৈদিক ছন্দোবিশেষ; যথা—অগ্নিমীলে পুরোহিতং, যজ্ঞস্য দেবমৃত্বিজং হোতারং রত্নধাতমং।"

গারুড় (গরুড়+অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে) সং, ক্লীং, বিষশাস্ত্র, বিষমন্ত্র। ২। স্বর্ণ। ৩। মরকতমণি, হরিদ্বর্ণ রত্নবিশেষ। শিং—১ রাশির্মণীনামিব গারুড়ানাম্" (রঘুবংশ)। ৪। ব্যূহবিশেষ। শিং—১ "গারুড়ঞ্চ মহাব্যূহং চক্রে শান্তনবস্তদা।" (ভারত)। ৫। পুরাণ-বিশেষ। ৬। অস্ত্র-বিশেষ। ৭। বিং, ত্রিং, গরুড়সম্বন্ধীয়।

গারুড়িক (গারুড় বিষমন্ত্র+ইক(ষ্ণিক)—জ্ঞাতার্থে) সং, পুং, বিষবৈদ্য।

গারুত্মত (গরুত্মৎ গরুড়+অ(ষ্ণ)—ভবার্থে। এই রত্ন গরুড়ের মুখনিঃসৃত শ্লেষ্মা হইতে হইয়াছে বলিয়া) সং, ক্লীং, মরকত মণি। ২। গরুড়দেবতাক অস্ত্র। "গারুত্মতং তীরগতস্তরস্বী।"

গার্গি (গর্গ গর্গমুনি+ই(ঞি)—অপত্যার্থে) সং, পুং, গর্গপুত্র।

গার্গ্য (গর্গ মুনিবিশেষ+য(ষ্ণ্য)—অপত্যার্থে) সং, পুং, গর্গমুনির পুত্র; ইনি ঋগ্বেদের অধ্যাপক এবং বিখ্যাত বৈয়াকরণিক ছিলেন।

গার্দ্দভ (গর্দ্দভ+(ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, গর্দ্দভসম্বন্ধীয়। ২। সং, পুং, গর্দ্দভ-শব্দ। ৩। গর্দ্দভ-মূত্র।

গার্দ্ধ (গর্দ্ধ লোভী, পেটুক+অ(ষ্ণ)—ভবার্থে। অথবা গর্দ্ধ+অ(ঘঞ্)—ভা। র—লোপ, বিকল্পে) সং, পুং, ক্লীং, অতিতৃষ্ণা।

গার্দ্ধ্রপক্ষ (গার্দ্ধ্র [গৃধ্র শকুনি পক্ষী+অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে] গৃধ্রসম্বন্ধীয়—পক্ষ পালক। যাহা গৃধ্রের পক্ষ হইতে নির্ম্মিত হয়) সং, পুং, গৃধ্রপক্ষযুক্ত বাণ।

গার্দ্ধ্য (গৃধ্র লোভী, পেটুক+য(ষ্ণ্য)—ভাবার্থে) সং, ক্লীং, লিপ্সা, লোভ। শিং—১ পীত্বা জলানাং নিধিনাতিগার্দ্ধ্যাৎ।"

গার্ভ (গর্ভ+অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, গর্ভবিষয়ক কার্য্য (গর্ভাধান)। ২। গর্ভসম্ব-

ন্ধীয়। শিং—১"সংস্কারৈ র্বিবিধৈস্তাবদ্গা-র্ভমেনো ব্যপোহসি।" (স্মৃতি।

গার্ভিণ ; সং, স্ত্রীং, গর্ভিণী সমূহ।

গার্হপত্য (গৃহপতি + য(ঞ্য)—ইদমর্থে) সং, পুং, সাগ্নিক গৃহীর যজ্ঞাদি, গৃহস্থ ব্যক্তি চিরকাল অবিচ্ছেদে যে অগ্নি গৃহে রাখে; এই অগ্নি নির্ব্বাপিত হওয়া উচিত নহে ২। বিং, ত্রিং, গৃহপতি সংক্রান্ত।

গার্হমেধ (গৃহমেধ গৃহস্থ + অ(ঞ) – প্রং) সং, পুং, গৃহস্থ কর্ত্তব্য পঞ্চযজ্ঞরূপ কর্ম্ম। ২। বিং, ত্রিং, গৃহস্থসম্বন্ধীয়।

গার্হস্থ, গার্হস্থ্য (গৃহস্থ + অ(ঞ), য(ঞ্য)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, গৃহস্থসম্বন্ধীয়। ২। সং, পুং, দ্বিতীয় আশ্রম, গৃহস্থ আশ্রম, গৃহস্থ ধর্ম্ম। শিং—১ "চতুর্ণামাশ্রমাণাং হি গার্হস্থ্যং শ্রেষ্ঠমাশ্রমম্।"

গাল (গণ্ড শব্দজ কি?) সং, পুং, কপোল,গণ্ড।

গালন (গাহি ক্ষরান + অনট্—ভা) সং, ক্লীং, ক্ষারণ, ছাঁকা। ২। গলান। "তথা নচেৎ যথা দাহকাঠিন্যাতিশৈথিল্যমণ্ডগালন রহিতোঽস্তরুম্মপক্কশ্চরুর্ভবতি"

গালব (গাল [গল গলিয়া যাওয়া + ঘঞ্—ভাবে] ক্ষরণ—ব [বা বধকরা + অ(ড)—ক] যে বাধা দেয়। লোধ্রের ধারকতা গুণ আছে বলিয়া) সং, পুং, লোধ্রবৃক্ষ। ২। শ্বেত লোধ্র। ৩। কেন্দুকবৃক্ষ। ৪। মুনিবিশেষ।

গালবাদ্য (গাল – বাদ্য, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, বম্ বম্ শব্দে মুখ বাদন, এই গালবাদ্য মহাদেবের অতি প্রিয়; যথা—

"শৌনকাদি ঋষিগণ, পূজা করে ত্রিলোচন,
গালবাদ্যে বিল্বপত্র দিয়া।"

গালি,গালী (গালি ক্ষরান + ইঞ্, ঈপ্) সং, পুং, অভিসম্পাত, শাপ। ২। কটুবাক্য। শিং—১ দদতি দদতু গালিং গালিমন্তো ভবন্তঃ। বয়মপি তদভাবাদ্ গালিদানেঽসমর্থাঃ।"

গালিচা (যবন ভাষা) সং, মেষলোমনির্ম্মিত কম্বলবিশেষ।

গালিত (গালি ক্ষরান + ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দ্রবীকৃত, যাহা গলান গিয়াছে। শিং, —১ "গালিতস্য সুবর্ণস্য ষোড়শাংশেন সীসকম্।" বৈদ্য।

গালিনী ; সং, স্ত্রীং, মুদ্রাবিশেষ। "কনিষ্ঠাঙ্গুষ্ঠকৌ সক্তৌ করয়োরিতরেতরম্।"

গালিম (যাবনিক) শক্র।

গালোড়িত ; বিং, ত্রিং, উন্মত্ত। ২। রোগার্ত্ত। ৩। মূর্খ। শিং—১ "উন্মাদশীলো রোগার্ত্তো মূর্খো গালোড়িতঃ স্মৃতঃ।"

গালোড্য ; সং, ক্লীং, পদ্মবীজ। ২। ধান্যবিশেষ।

গাবল্গণি (গবল্গণ + ই(ঞি)—অপত্যার্থে) সং, পুং, গবল্গণপুত্র সঞ্জয়। "সঞ্জয়শ্চ মহামাত্যো বিদ্বান্ গাবল্গণির্বশী।"

গাবী ; সং, স্ত্রীং, গাভী।

গাহন (গাহ বিলোড়ন করা + অন অনট্—ভা) সং, ক্লীং, বিলোড়ন। ২। মজ্জন।

গাহিত (গাহ্ বিলোড়ন করা, অবগাহন করা + ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বিলোড়িত। অবগাহিত।

গিট্‌কিরি—স্বরচয়ের উপর শীঘ্র গমনের নাম গিট্‌কিরি। মূর্চ্ছনা ও ইহাতে এই প্রভেদ করা যাইতে পারে যে,মূর্চ্ছনা প্রতি সকল স্পষ্ট প্রকাশ হওয়া উচিত। ইহা কেবল মধুরতার জন্য ব্যবহৃত হয়।

গিন্নী (গৃহিণী শব্দজ) সং,, ভার্য্যা, স্ত্রী।

গির, গিরা (গৄ শব্দ করা + ০(কিপ্)—র্ম্ম। আপ্। ঋ = ইর্) সং, স্ত্রীং, বাক্য। শিং—১ "যেন ধৌতা গিরঃ পুংসাং বিমলৈঃ শব্দবারিভিঃ।" ২। "বাষ্পসন্দিগ্ধয়া গিরা বিললাপ।" ২। (+কিপ্—ক) সরস্বতী।

গিরগিটি ; সং, জন্তুবিশেষ।

গিরি (গৄ গ্রাস করা + ই(কি)—ক) সং, পুং, পর্ব্বত। শিং—১ "যাবৎ স্থাস্যন্তি গিরয়ঃ সরিতশ্চ মহীতলে।" ২ "পশ্যাধঃ খননে মৃদ্ গিরয়ো ন পতন্তি কিম্।" ৩।

সন্ন্যাসীবিশেষ। শিং—১ "সদোর্দ্ধবাহুর্যো বীরো মুক্তকেশো দিগম্বরঃ সর্ব্বত্র সমভাবেন ভাবয়েদ্‌যো নরোত্তমঃ। ইষ্টদেবীধিয়া নারীং স গিরিঃ পরিকীর্ত্তিতঃ।" ৪। পরিব্রাজকদের উপাধিবিশেষ; যথা—আনন্দগিরি। ৫। চক্ষুর রোগবিশেষ। ৬। পারদদোষ বিশেষ। ৭। গেণ্ডুক। ৮। ভাঁটা। ৯। (+ ই—ভাবে) স্ত্রীং, নিগরণ, ভক্ষণ। ২। বালমূষিকা।

গিরিক (গিরি কৈলাস পর্ব্বত—কৈ শব্দ করা+অ(ক)—ক) সং, পুং, শিব।

গিরিকণ্টক (গিরি পর্ব্বত—কণ্টক, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, অশনি, বজ্র।

গিরিকদলী; সং, স্ত্রীং, বনরম্ভা, ডম্‌রেকলা।

গিরিকর্ণিকা (গিরি পর্ব্বত—কর্ণ + ক (কণ্)—অস্ত্যর্থে,আপ্—স্ত্রীং। গিরি যাহার কর্ণ সদৃশ) সং, স্ত্রীং। পৃথিবী। ২। শ্বেত কর্ণসদৃশ) সং, স্ত্রীং, অপরাজিতা।

গিরিকর্ণী (গিরি বালমূষিক—কর্ণ, ঈপ্—স্ত্রীং, মূষিককর্ণসদৃশ যাহার পাতা) সং, স্ত্রীং, অপরাজিতা।

গিরিকা (গিরি+ক(কণ)—স্বার্থে, আপ্) সং, স্ত্রীং, ছোট ইঁদুর, নেঙটী। ২। কোলাহল গিরির কন্যা, বসুরাজার পত্নী। শিং—১ "গিরিকাং স্মরতো রাজ্ঞঃ বনে রেতশ্চ কন্দহ।" (পুরাণ)।

গিরিগুড় (গিরি—গুড়, এই দুই শব্দের এক অর্থ=গোলা) সং, পুং, কন্দুক, গেণ্ডু।

গিরিচর (গিরি—চর্ ভ্রমণ করা + অ(অন্)—ক) বিং, ত্রিং, পর্ব্বতভ্রমণকারী। শিং—১ "গিরিচর ইব নাগঃ প্রাণসারং বিভর্ত্তি।" ২। চোর। ৩। রুদ্রবিশেষ।

গিরিজ (গিরি—জ [জন্ জন্মান + অ(ড)—ক] যে জন্মে, ৭মী—ষ) সং, পুং, অভ্র। ২। গৈরিক। ৩। শিলাজতু। ৪। লৌহ। ৫। বিং, ত্রিং, যাহা পর্ব্বতে জন্মে, শৈলজ।

গিরিজা (গিরি এখানে হিমালয় পর্ব্বত—জা যে জন্মে, ৫মী—ষ) সং, স্ত্রীং, দুর্গা, পার্ব্বতী। শিং—২ "যদা যদা স গিরিজা মৃদুনামাক্ষরাগতম্।" (কাশীখণ্ড)। ২। মাতুলুঙ্গী। ৩। শ্বেতবুহ্না। ৪। ক্ষুদ্রপাষাণভেদ লতা। ৫। ত্রায়মাণা লতা। ৬। কারীবৃক্ষ। ৭। গিরিমল্লিকা। ৮। গিরিকদলী। ৯। ক্ষুদ্র পাষাণবিশেষ।

গিরিজাতনয় (গিরিজা পার্ব্বতী—তনয়, ৬ষ্ঠী—ষ) সং,পুং, পার্ব্বতীনন্দন কার্ত্তিকেয়।

গিরিজাপতি (গিরিজা পার্ব্বতী—পতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শিব।

গিরিজামল (গিরি পর্ব্বত বা মেঘ—জন্+ অ(ড)—ক=গিরিজ—অমল, ৭মী—ষ। পর্ব্বতজাত বস্তুর মধ্যে নির্ম্মল। অথবা গিরিজা পার্ব্বতী—অমল বীর্য্য, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, অভ্রক। [সং, পুং, অশনি, বজ্র।

গিরিজ্বর (গিরি পর্ব্বত—জ্বর যে দগ্ধ করে)

গিরিত (গৃ গ্রাস করা + ত(ক্ত)—র্ম। গিলিত শব্দও হয়) বিং, ত্রিং, ভক্ষিত।

গিরিদুর্গ (গিরি গিরিরূপ দুর্গ, ষং—স) সং, ক্লীং, গিরিরূপ দুর্গ, গড়। শিং—১ "বসন্তো গিরিদুর্গেষু বনদুর্গেষু ধন্বিনঃ।" (ভারত)। ইহা শত্রুপক্ষের দুষ্প্রবেশ্য বলিয়া সর্ব্বপ্রকার দুর্গ অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ। মগধরাজ জরাসন্ধের এইরূপ দুর্গ ছিল।

গিরিধাতু; সং, ক্লীং, উপধাতুবিশেষ, গৈরিক, গিরিমাটী।

গিরিনন্দিনী (গিরি—নন্দিনী, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, পার্ব্বতী, গঙ্গা। ২। (গিরিজাত বলিয়া) নদীমাত্র। শিং—১ "কলিন্দগিরিনন্দিনী-তটসুরদ্রুমালম্বিনী।"(রসরঙ্গসার)

গিরিপ্রিয়া; সং, স্ত্রীং, চমরী মৃগ।

গিরিব্রজ; সং ক্লীং, বেহারের অন্তঃপাতি নগরবিশেষ, মগধদেশান্তর্গত জরাসন্ধপুর। ইহা গঙ্গা ও শোণের সঙ্গমস্থল ছিল।

গিরিভূ (গিরি—ভূ জাত) সং, স্ত্রীং,পার্ব্বতী। ২। গঙ্গা। ৩। ক্ষুদ্র প্রস্তরবিশেষ।

গিরিমল্লিকা (গিরি পর্ব্বত – মল্লী বেলফুল +কণ্—সাদৃশ্যার্থে) সং, স্ত্রীং, কুটজবৃক্ষ।

গিরিমৃৎ (—মৃদ্, গিরি – মৃদ্ মৃত্তিকা, ৬ষ্ঠী —ষ) সং, স্ত্রীং, গৈরিক, গিরিমাটি।

গিরিমেদ ; সং, পুং, বিট্ খদির।

গিরিরাজ (গিরি—রাজ্ শোভা পাওয়া+ (ক্বিপ্)—ক), সং, পুং, পর্ব্বতরাজ হিমালয়।

গিরিবাসী (–বাসিন্, গিরি—বস্ বাসকরা +ইন(ণিন্) – ক) বিং, ত্রিং, পর্ব্বতবাসী।

গিরিশ (গিরি এখানে কৈলাস পর্ব্বত—শ [শী শয়ন করা+অ(ড) – ক] যে শয়ন করে, ৭মী—ষ। কিম্বা গির+শ—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, শিব, মহাদেব, ত্রিলোচন। "গিরিশমুপচচার প্রত্যহং সা সুকেশী।"

গিরিশয় (গিরি কৈলাস পর্ব্বত – শয় যে শয়ন করে) সং, পুং, মহাদেব।

গিরিশৃঙ্গ (গিরি পর্ব্বত—শৃঙ্গ প্রধান চূড়া) সং, পুং, (শুণ্ডাদণ্ড উত্তোলনে গিরিশৃঙ্গাকার হয় বলিয়া) গণেশ। ২। পর্ব্বতের চূড়া।

গিরিষদ্ (গিরি – ষদ্ বাস করা+ (ক্বিপ্) —ক) সং, পুং, শিব।

গিরিসঙ্কট (Mountain pass) পর্ব্বতশ্রেণীর মধ্যে মধ্যে স্থিত সংকীর্ণ নিম্ন ভূমি।

গিরিসার (গিরি পর্ব্বত—সার সারাংশ) সং, পুং, মলয় পর্ব্বত। ২। লৌহ। ৩। টিন। ৪। রঙ্গ, রাঙ। শিং—১ "দ্রোণায় প্রেষয়ামাস গিরিসারময়ীং বনী।"

গিরি-সুত ; সং, পুং, মৈনাকপর্ব্বত।

গিরিসুতা (গিরি এখানে হিমালয় পর্ব্বত সুতা কন্যা) সং, স্ত্রীং পার্ব্বতী। "অবতু বো গিরিসুতা শশিভৃতঃ প্রিয়তমা।"

গিরীন্দ্র (গিরি—ইন্দ্র শ্রেষ্ঠ) সং, পুং, পর্ব্বতশ্রেষ্ঠ, হিমালয়। শিং—১ "মাধবঞ্চ গিরীন্দ্রোঽসৌ সম্ভাবয়তি চেতসি।

গিরীশ (গিরি পর্ব্বত – ঈশ স্বামী, ৬ষ্ঠী —ষ) সং, পুং, শিব। শিং – ১ "সুতাং গিরীশ-প্রতিবদ্ধ-মানসাং।" ২। হিমালয় পর্ব্বত। ২। (গির্ বাক্য – ঈশ পতি, ৬ষ্ঠী) বাচস্পতি, বৃহস্পতি।

গিল (গৃ গ্রাস করা+অ(ক) – ক) বিং, ত্রিং গ্রাসক।

গিলন (গৃ ভক্ষণ করা+অন(অনট্) – ভা, ঋ=ইর, (র্ = ল্) সং, ক্লীং, গ্রাসকরণ, গলাধঃকরণ ।

গিলিত (গিলন দেখ, ত(ক্ত) – র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ভক্ষিত, গ্রস্ত।

গিষ্ণু (গৈ গান করা+ইষ্ণু – জ্ঞানার্থে) সং, পুং, সামবেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ। ২। গায়ক।

গীত (গৈ গান করা+ত(ক্ত) – ভা) সং, ক্লীং, ষড়জাদি সপ্তস্বরের নাম ধাতু ও বর্ণ উচ্চারণ কালের নাম মাত্রা, এই ধাতু ও মাত্রা উভয়ে মিলিত হইয়া মনুষ্যকণ্ঠাদিতে যাহা সুন্দররূপে প্রকাশ পায়, তাহাকে গীত কহে, গান, সঙ্গীত। ২। পুনঃ পুনঃ এক বাক্য কথন। ৩। (+ক্ত – র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বর্ণিত। ৪। উচ্চারিত। ৫। যাহা গাওয়া হইয়াছে।

গীতগোবিন্দ; সং, পুং, জয়দেবকৃত শ্রীকৃষ্ণচরিতাখ্যান গ্রন্থবিশেষ।

গীতপ্রিয় (গীত – প্রিয়, ৬ষ্ঠী – হিং) বিং, ত্রিং, সঙ্গীতানুরক্ত। ২। পুং, মহাদেব।

গীতমার্গ ; সং, পুং, দশপদ-সংক্রমণরূপ গতিবিশেষ।

গীতমোদী (গীতমোদিন্, গীত—মোদিন-যে প্রফুল্ল করে) সং, পুং, কিন্নর, স্বর্গগায়ক।

গীতা (গৈ গান করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, গুরুশিষ্য কল্পনাক্রমে আত্মবিদ্যার উপদেশাত্মক কথা; যেমন প্রসিদ্ধ ভগবদ্গীতা ; এতদ্ব্যতীত রামগীতা, শিবগীতা ও অন্যান্য গীতা বর্ত্তমান ছিল। শিং—১ "গীতা সুগীতা কর্ত্তব্যা কিমন্যৈঃ শাস্ত্রবিস্তরৈঃ।" ২। গ্রন্থবিশেষ।

গীতায়ন ; সং, ক্লীং, গীতসাধন বেণু মৃদঙ্গাদি। "গীতায়নৈর্দুন্দুভি শঙ্খবেণুভিঃ।"

গীতি (গীত দেখ, তি(ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং,

গান। শিং—১ "অহো রাগপরিবাহিনী গীতিঃ।" । ২। ছন্দোবিশেষ।

গীতিকা (গীতি—কৈ শব্দ করা+অ(ক)—ক, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, গীতিতুল্য গাথা। শিং—১ "গায়ত্রী' পঠতে যস্ত বর্ণসঙ্করজস্তথা। গাথা চ গীতিকা চাপি তস্য সম্পদ্যতে নৃপ।" ২। বিংশত্যক্ষর নিষ্পাদক তুল্যচতুষ্পাদ বর্ণবৃত্তবিশেষ। ৩। (+কণ—স্বার্থে) গান।

গীতী (—গীতিন্, গীত+ইন্—বিদিতার্থে) বিং, ত্রিং, সংগীতবিদ্যায় নিপুণ, গীতজ্ঞ; যথা—"সকরুণ গীতে গীতী গাইছে কাঁদিয়া রক্ষঃদুঃখ।"

গীরথ (গির্ বাক্য—রথ। যে বাক্য বহন করে) সং, পুং, বৃহস্পতি।

গীর্ণ (গৄ শব্দ করা, গ্রাস করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রশংসিত। ২। কথিত। ৩। গিলিত, ভক্ষিত, গ্রস্ত ৪। স্বীকৃত।

গীর্ণি (গীর্ণ দেখ, তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, গ্রাস, ভক্ষণ। ২। প্রশংসা, স্তুতি।

গীর্দেবী (গির্ বাক্য—দেবী) সং, স্ত্রীং, বাগ্দেবী, সরস্বতী।

গীর্ব্বাণ (গির্ বাক্য—বাণ শর, ৬ষ্ঠী—হিং। বাক্যই যাহাদিগের কার্যসাধনরূপ অস্ত্র) সং, পুং, দেবতা।

গীর্ব্বাণ-কুসুম; সং, ক্লীং, লবঙ্গ।

গীর্পতি, **গীঃপতি**, **গীষ্পতি** (গির্ বাক্য—পতি, ৬ষ্ঠী—ষ, র্=স্) সং, পুং, দেবগুরু, বৃহস্পতি। ২। পণ্ডিত।

গু (বিষ্ঠাত্যাগকরণার্থ গু ধাতুজ) সং, বিষ্ঠা, পুরীষ।

গুঁড়, গুঁড়া (চূর্ণকরণার্থ গুণ্ড্ ধাতুজ) বিং, চূর্ণ, পিষ্ট।

গুঁড়ি (গুণ্ডিকা এবং গণ্ডি শব্দজ) সং, তণ্ডুলাদি চূর্ণ। ২। বৃক্ষস্কন্ধ, গাছের গুঁড়ি।

গুগ্গুল, **গুগ্গুলু** (গুজ্+০ক্বিপ্)—ক=গুগ্ এখানে ব্যাধি অর্থ—গুড় রক্ষা করা—অ(ক), উ—সংজ্ঞার্থে। যে ব্যাধি হইতে রক্ষা করে) সং, পুং, বৃক্ষনির্য্যাসবিশেষ, সুগন্ধি দ্রব্যবিশেষ।

গুচ্ছ (গু শব্দ করা+ছ—প্রং। ভ্রমরেরা শব্দ করে যেখানে) সং, পুং, স্তবক।

গুচ্ছ, **গুচ্ছক**, **গুৎস** (গু, গুধ্ খেলা করা, বেষ্টনকরা +চ্ছ—ক, সংজ্ঞার্থে, কণ্) সং, পুং, স্তবক। ২। পুষ্পের থলুয়া। ৩। তৃণাদির গোছা। ৪। মল্লিকাদি গাছ। শিং—১ "মূলত এব যত্র লতাসমূহো ভবতি ন চ প্রকাণ্ডানি তে গুচ্ছা মল্লিকাদয়ঃ। গুল্মা একমূলাঃ সংঘাতজাতাঃ শরেক্ষুপ্রভৃতয়ঃ।" ৫। হারবিশেষ, বত্রিশ নর হার। ৬। ময়ূরপুচ্ছ। ৭ মুক্তার মালা।

গুচ্ছিতকর্ণকূপক (Lophobronchiata যাহাদের কর্ণকূপের শলাকা সকল গুচ্ছে গুচ্ছে বিস্তৃত হয়; যথা—হিপোকাম্পস্ মৎস্য।

গুচ্ছদন্তিকা (গুচ্ছদন্ত+ইক(ঞিক)—অস্ত্যর্থে, আপ্—স্ত্রীং,। মোচকরূপ পুষ্প। যাহার গুচ্ছাকৃতি দন্তস্বরূপ) সং, স্ত্রীং, কদলীবৃক্ষ।

গুচ্ছপত্র (গুচ্ছ—পত্র, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, তালগাছ।

গুচ্ছপুষ্প (গুচ্ছ—পুষ্প, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ছাতিমগাছ।

গুচ্ছফলা (গুচ্ছ, গুচ্ছাকৃতি—ফল, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, দ্রাক্ষালতা। ২। কদলীবৃক্ষ।

গুজরাট (গুর্জ্জর শব্দজ) সং, দাক্ষিণাত্য জনপদবিশেষ।

গুজরাৎখোদ (যাবনিক, গুজরাৎ দ্বারা—খোদ স্বয়ং) কোন ব্যক্তির নিজের দ্বারা।

গুজ্জরী; সং, স্ত্রীং, রাগিণীবিশেষ।

গুঞ্জ (গুন্জ্ শব্দকরা+অ(অল্)—ধি। যেখানে ভ্রমরেরা গুন্গুন্ শব্দ করে) সং, পুং, গুচ্ছ, স্তবক। ২। গুঞ্জন। **ঞ্জা**—স্ত্রীং, (গুঞ্জ—অ(অন্)—ক, আপ্—স্ত্রীং,) রক্তিকা, কুঁচ। শিং—১ "অন্তর্বিষময়া

হেতো বহিশ্চৈব মনোরমাঃ। গুঞ্জাফল-সমাকারাঃ স্বভাবাদেব যোষিতঃ।” ২। অ-ব্যক্ত মধুর ধ্বনি। ৩। মদিরাগৃহ। ৪। পটহ, ঢাক। ৫। পরিমাণবিশেষ।

গুঞ্জকৃৎ (গুঞ্জ অব্যক্ত মধুর ধ্বনি—কৃৎ [কৃ করা+০ক্বিপ্)—ক] যে করে। যে গুন্ গুন্ শব্দ করে) সং, পুং, ভ্রমর।

গুঞ্জন, গুঞ্জিত (গুঞ্জ দেখ, অন(অনট্), ত (ক্ত)—ভা) সং, ক্লীং, গুন্ গুন্ শব্দ। শিং—১ “ন গুঞ্জিতং তন্ন জহার যন্মনঃ।”

গুঞ্জর (গুঞ্জ ধাতুজ) সং, গুন্ গুন্ শব্দ করা; যথা—“কোকিল কুহরে, ভ্রমর গুঞ্জরে।”

গুঞ্জিকা (গুঞ্জা+ক (কণ্)+যোগে) সং, স্ত্রীং, গুঞ্জা, কুঁচ। ২। ত্রিযব-পরিমাণ।

গুটিকা, গুটি, গুটী (গুড়্ বেষ্টনকরা+টিক—র্ম্ম। আপ্—স্ত্রীং। ড=ট) সং, স্ত্রীং, বটিকা। ২। গুলি। ৩। ঘুঁটি। শিং—১“নির্ধৌতহারগুটিকা বিশদং হিমাম্ভঃ।” (রঘুবংশ)। ২। “সমুদ্রে গুটিকাপাতঃ।” ৪। পোকার গুটি। ৫। বসন্তের গুটি।

গুটিকাঞ্জন; সং, ক্লীং, বটিকাকার কজ্জল বিশেষ।

গুটিকাপাত (গুটিকা—পাত, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কোন বিষয় নির্ণয়ার্থ গুলি নিক্ষেপ, গুলিবাঁট। ২। সুরতি খেলা।

গুটী (গুটিকা শব্দজ) সং, কীটজাত গোলা-কৃতি বস্তু। ২। গুটীপোকার ন্যায় ধীর-গমন।

গুটীপোকা; সং, কীটবিশেষ, তুঁৎপোকা।

গুটীপোকা।

গুড় (গু শব্দ করা+ড়(ডক্)—ক) সং, পুং, ইক্ষুরস প্রভৃতি জাত মিষ্টদ্রব্যবিশেষ, ইক্ষু প্রভৃতির রস অগ্নির উত্তাপে ঘন হইয়া যাহা প্রস্তুত হয়, খাঁড়। শিং—১ “ইক্ষো রসো যঃ সংপক্কো জায়তে লোষ্ট্রবদ্দৃঢ়ঃ। স গুড়ো গৌড়দেশে তু মৎস্যাণ্ডের গুড়ো মতঃ।” ২। হস্তিসন্নাহ, হস্তীর সজ্জা। ৩। গ্রাস। ৪ গুড়+অ(ক)—ক) বর্ত্তুল, গোলাকার বস্তু ড়া—স্ত্রীং, সুহীবৃক্ষ। ২। গুঁড়া।

গুড়ক (গুড়+কণ—যোগ) সং, পুং, গুড় দ্বারা পক্ক ঔষধবিশেষ।

গুড়করী; সং, স্ত্রীং রাগিণীবিশেষ।

গুড়চী, গুড়ূচী, গুড়ুচী (গুড়্ [রোগ হইতে] রক্ষা করা+অচ্, উচট্, উচট্—ক, ঈপ্) সং, স্ত্রীং, গুলঞ্চ-লতা।

গুড়তৃণ, গুড়দারু; সং, ক্লীং, ইক্ষু।

গুড়ত্বচ্—স্ত্রীং, গুড়ত্বচ—ক্লীং (গুড় মিষ্ট দ্রব্যবিশেষ—ত্বচ্ ছাল, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, জয়িত্রী। ২। দারুচিনি।

গুড়পুষ্প (গুড় মিষ্ট—পুষ্প, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, মধূকবৃক্ষ, মহুয়া।

গুড়ভা (গুড়—ভা দীপ্তি পাওয়া+অ ক) —ক। আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, শর্করা-বিশেষ, যাবনালশর্করা।

গুড়মূল (গুড় মধুর – মূল, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ক্ষুদ্রমারিষশাক, কণকানটে।

গুড়ল (গুড় মিষ্ট দ্রব্যবিশেষ—ল [লা গ্রহণকরা+অ(ড)—ক] যে প্রয়োজন করে) সং, ক্লীং, মদ্যবিশেষ, গুড় দ্বারা উৎপন্ন সুরা। ২। বিং, ত্রিং, গুড়োৎপন্ন, গুড়জ।

গুড়শর্করা (গুড় মিষ্ট দ্রব্যবিশেষ—শর্করা চিনি বা বালি, দানা বা কাঁকর) সং, স্ত্রীং, উত্তম চিনি।

গুড়াকা (গুড়্+আক-ভা, (আপ্) সং, স্ত্রীং, তন্দ্রা, আলস্য। ২। নিদ্রা।

গুড়াকেশ (গুড়া সিজগাছ—কেশ চুল। যাহার কেশ সিজপত্রের ন্যায়, ৬ষ্ঠী—হিং, কিম্বা গুড়াকা নিদ্রা—ঈশ প্রভু, ৬ষ্ঠী

—ষ) সং, পুং, মহাদেব, শিব। ২। অর্জ্জুন শিং,—১ "এবমুক্ত্বা হৃষীকেশং গুড়াকেশঃ পরন্তপঃ।" (গীতা)।

গুড়াচল; সং, দানার্থে কল্পিত গুড়নির্ম্মিত মেরুরূপ পর্ব্বত। আর্য্যশাস্ত্রে কথিত আছে, মানবগণ গুড়াচল দানে স্বর্গলাভ করে।

গুড়পূপ; সং, পুং, গুড় মিশ্রিত পিষ্টক।

গুড়াশয় (গুড় – আশয়) সং, পুং, আখ্‌রীবৃক্ষ, আখরোট।

গুড়ের (গুড়্ বেষ্টন করা + এর—সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লীং, গ্রাস।

গুড়োদ্ভবা (গুড়—উদ্ভব উৎপন্ন, ঙীপ্— হিং। আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, সর্ক্করা চিনি।

গুণ (গুণ্ মন্ত্রণা করা, অভ্যাসকরা, গুণিত করা + অল্)—ভা) সং, পুং, উৎকর্ষ। ২। আবৃত্তি। ৩। ত্যাগ। ৪। (+ অল্—র্ম্ম) প্রকৃতির ধর্ম্ম, যথা—সত্ব, রজঃ, তমঃ। সত্ব, রজঃ তমঃ গুণের তারতম্য ভারতচন্দ্র এই-রূপ লিখিয়াছেন—

"নিরাকার ব্রহ্ম তিন রূপেতে সাকার,
সত্ব রজ স্তমো গুণ প্রকৃতি তাঁহার।
রজোগুণে বিধি তাহে লোভের উদয়,
তমোগুণে শিবরূপ অহঙ্কারময়।
সত্বগুণে নারায়ণ কেবল চিন্ময়,
যুক্তি করি দেখ বিষ্ণু বিনা মুক্তি নয়।
তমোগুণে অধোগতি অজ্ঞানের পাকে,
মধ্যগতি রজোগুণে লোভে বান্ধা থাকে,
সত্বগুণে তত্ত্বজ্ঞান করতলে মুক্তি
অতএব হ'রি ভজ এই সার যুক্তি।
ইথে বুঝি ব্রহ্মরূপ তমঃ বিনা নয়,
নয়ন মুদিয়া দেখ বিশ্ব তমোময়।
তমোগুণে অহঙ্কার দোষ কিবা দিবে,
অহঙ্কার নহিলে কি ভেদ ব্রহ্ম জীবে।
সত্ব রজঃ প্রভাব ক্ষণেক বিনা নয়,
তমর প্রভাব দেখ চিরকাল রয়।
রজোগুণে সৃষ্টি তাহে কেবল উদ্ভব,
সত্বগুণে পালন বিবিধ উপদ্রব।
তমোগুণে প্রলয় কৈবল্য পরিণাম,
বুঝহ লক্ষণে আর মোক্ষ কার নাম।
রজোগুণে কৌমার যৌবন সত্বগুণে,
তমোগুণে জরা দেখ গুরু কোটিগুণে।
রজোগুণে বিধি তাঁর নাভিতটে স্থান,
সত্বগুণে বিষ্ণুর হৃদয়ে অধিষ্ঠান।
তমোগুণে শিব তাঁর ললাটে আলয়,
ভাবি দেখ, তমোগুণ কত উচ্চ হয়।"

৫। মনের যে ধর্ম্ম থাকাতে লোক প্রশংসনীয় হয়, যথা—দয়া, দাক্ষিণ্য, বিনয়, সৌজন্য, ধৈর্য্য, গাম্ভীর্য্য, ঔদার্য্য, সাহস, পরাক্রম প্রভৃতি। ৬। যাহাতে আত্মার উৎকর্ষ সম্পাদন হয়, যথা—জ্ঞান, বিদ্যা, বুদ্ধি প্রভৃতি। ৭। যাহা থাকাতে শরীর সুন্দর বলিয়া গণনীয় হয়, যথা—রূপ, লাবণ্য, অঙ্গসৌষ্ঠব প্রভৃতি। ৮। অলঙ্কারে —রচনার উৎকর্ষব্যঞ্জক ধর্ম্ম, যথা—প্রসাদ, সমতা, মাধুর্য্য, সুকুমারতা, অর্থব্যক্তি, উদারত্ব, ওজঃ, কান্তি ও সমাধি। ৯। যে ধর্ম্ম থাকাতে জড়পদার্থের পরস্পর ভেদ জ্ঞান হয়, যথা—শুক্ল, কৃষ্ণ, পীত; তিক্ত, মধুর, কাঠিন্য, মার্দ্দব প্রভৃতি। শিং—১ "সর্ব্বৈরপি গুণৈর্যুক্তো নির্বীর্য্যঃ কিং.ক.রিষ্যতি। গুণীভূতা গুণাঃ সর্ব্বে তিষ্ঠন্তি চ পরাক্রমে।" ১০। (+ অল্—ভা) ব্যাকরণে--স্বরের পরিবৃত্তিবিশেষ, যথা—ই ঈ স্থানে এ; উ ঊ স্থানে ও; ঋ স্থানে অর্, ঌ স্থানে অল্। ১১। বার; যথা—তিনগুণ, পাঁচগুণ। ১২। শক্তি; যথা—রোগ নিবারণ করা ঔষধের গুণ। ১৩। যে রজ্জু মাস্তলে বাঁধিয়া নৌকা টানিয়া লইয়া যাওয়া যায়। ১৪। ফল, উপকার; যথা—সত্যবাদী হওয়ার অশেষ গুণ। ১৫। এক অঙ্কদ্বারা অন্য অঙ্কের পূরণক্রিয়া, গুণন। ১৬। ন্যায়মতে—রূপ, রস, গন্ধ, স্পর্শ, সংখ্যা, পরিমাণ, পৃথক্ত্ব, সংযোগ, বিভিন্ন বিভাগ, অপরত্ব, বুদ্ধি, সুখ, দুঃখ, ইচ্ছা, দ্বেষ, যত্ন, গুরুত্ব, দ্রবত্ব, স্নেহ, সংস্কার, ধর্ম্ম ও অধর্ম্ম। ১৭।

যশঃ। ১৮। শরীরস্থ কফপিত্তাদি। ১৯। অপ্রধান। ২০। সূত্র, রজ্জু; যথা—"গাঁথে বিদ্যা গুণে।" ২১। ধনুকের ছিলা। ২২। ইন্দ্রিয়। ২৩। অভ্যাস। ২৪। বৃদ্ধি। ২৫। দণ্ডনীতিতে—সন্ধি, বিগ্রহ, যান, আসন, দ্বৈধ, আশ্রয় এই ছয়। ২৬। (গোণী শব্দজ) সং, থলিয়া, ছালা। ২৭। পদার্থের স্বাভাবিক ধর্ম্ম। শিং—১ "বিদ্যুদ্গুণবদ্ধ কক্ষাঃ (বারিধারা)। ২৮। অংশভাগ। শিং—১ "আহারো দ্বিগুণঃ স্ত্রীণাং বুদ্ধিস্তাসাং চতুর্গুণা ষড়্গুণো ব্যবসায়শ্চ কামশ্চাষ্টগুণঃ স্মৃতঃ।" ২৯। অপ্রধান ৩০। স্রক্। ৩১। অঙ্গের ভূষণ, হরপার্ব্বতীর বিবাহকালে হরের যে যে অঙ্গে বিভূতি ও ফণিহার প্রভৃতি যে সমস্ত ভূষণ ছিল তাহা তত্তৎ স্থানে যথাক্রমে বরের ভূষণ চন্দন ও মণিহারাদিরূপে পরিণত হয়; যথা—
"হর গুণ বর গুণ হইল এক ঠাঁই,
মেনকা আনন্দে ঘরে লইলা জামাই।"
৩২ (+অল্—ক) ভীমসেন। ৩৩। পাচক।

গুণক (গুণ গণনাকরা+অক(ণক)—ক) সং, পুং, যে অঙ্ক দ্বারা অন্য অঙ্কের গুণ করা যায়। ২। বিং, ত্রিং, যে গুণ করে।

গুণকথন (গুণ—কথন, ২য়া—ষ) সং, ক্লীং গুণকীর্ত্তন, সুখ্যাতি বলা। শিং—১ "মম ত্বেতাং বাণীং গুণকথনপুণ্যেন ভবতঃ।" (শিবস্তব)। ২ "বাণী গুণানুকথনে।"

গুনকার (গুণ—কার [কৃ করা+অ(ষণ)—ক] যে করে। পাণ্ডুপুত্রেরা বিরাটরাজের দাস হইবার সময় ভীম সূপকার কার্য্য নির্ব্বাহ করিবার নিমিত্ত স্বীকৃত হইয়াছিলেন বলিয়া) সং, পুং, ভীমসেন। ২। বিং, ত্রিং, গুণকারক, উপকারী। ৩। সঙ্গীতে—যিনি কেবল দেশীয় মতানুসারে স্বরাত্মক ও ক্রিয়াসিদ্ধ তৌর্য্যত্রিকে ব্যুৎপন্ন, কিন্তু মার্গ মতানুযায়ি সঙ্গীত যথাকিঞ্চিৎ জানেন তাঁহাকে গুণকার বলে।

গুণকারক (গুণ—কৃ+অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যাহাতে গুণ দেখে, যাহাতে উপকার দর্শে; যথা—সে ঔষধ বড় গুণকারক।

গুণকীর্ত্তক (গুণ—কীর্ত্তক যে কীর্ত্তন করে, বলে, ২য়া—ষ বিং, ত্রিং, যে অন্যের গুণের প্রশংসা করে, গুণগায়ক।

গুণকীর্ত্তন (গুণ—কীর্ত্তন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, গুণ বর্ণন, গুণগান, অন্যের গুণের প্রশংসা করা।

গুণগৃহ্য (গুণ—গৃহ্য ধৃত, আক্রান্ত। অথবা গৃহ্য—গ্রহ্ গ্রহণ করা—য (ক্যপ্)—পক্ষার্থে, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, গুণের পক্ষপাতী।

গুণগ্রহণ (গুণ—গ্রহণ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, অন্যের গুণ স্বীকার করা, গুণবান্ ব্যক্তির গুণ বুঝিয়া, তদনুরূপ সমাদর করা, গুণবুঝা।

গুণগ্রাহক (গুণ—গ্রহ গ্রহণ করা+অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে গুণ গ্রহণ করে, গুণগ্রাহী শিং—১ "গুণবন্তোঽপি সীদন্তি ন গুণগ্রাহকো যদি।" (উদ্ভট)।

গুণগ্রাহিতা (গুণগ্রাহিন্+তা—ভাবে) সং স্ত্রীং, গুণগ্রহণে প্রবৃত্তি বা অনুরাগ, গুণগ্রহণের অভ্যাস বা ক্ষমতা, গুণজ্ঞতা, গুণপ্রিয়তা, গুণলুব্ধতা।

গুণগ্রাহী } (—হিন্, গুণ—গ্রাহী [গ্রহ
গুণজ্ঞ } —ইন্(ণিন্)—ক] যে গ্রহণ করে।—জ্ঞ [জ্ঞা জানা+অ(ড)—ক] যে জানে) বিং, ত্রিং, যে ব্যক্তি গুণ গ্রহণ করিতে পারে—গুণ আছে ইহা বুঝিতে পারে। শিং—১ "গুণিনি গুণজ্ঞো রমতে।"

গুণত্রয়; সং, ক্লীং, সত্ত্ব, রজঃ, ও তমঃ।

গুণদোষবিচার (গুণ—দোষ—বিচার, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, গুণের ও দোষের বিচার, গুণাগুণ বিবেচনা।

গুণধর্ম্ম; সং, পুং, প্রজাপালনাদিরূপ ধর্ম্ম।

গুণন (গুণ দেখ, অন(অনট্)—ভা—) সং,

ক্লীং, মন্ত্রণা। ২। অভ্যাস। ৩। পূরণ, এক অঙ্ক দ্বারা অন্য অঙ্কের গুণ করা। ৪। গুণিয়া দেখা, বস্তুর পরীক্ষা করা। আবৃত্তি। ৬। বর্ণন।

গুণনিকা (গুণ+অনট--ভাবে কণ, আপ্ —স্ত্রীং) সং, গুণন। ২। আম্রেড়ন, অভ্যাস, পুনঃপুনঃ অনুশীলন। ৩। নৃত্য। ৪। পাঠ স্থিরীকরণ। ৫। (+অনট্—ণ) শূন্য অঙ্ক, ০।

গুণনিধি (গুণ—নি—ধা ধারণকরা+ই(কি) —ধি) বিং, ত্রিং, গুণাধার। ২। সং, পুং, কাম্পিল্যনগরবাসী যজ্ঞদত্তের পুত্র।

গুণনী (গুণন দেখ) সং, স্ত্রীং, বস্তুর সংখ্যা পরিমাণ প্রভৃতির পরীক্ষা করা। ২। অন্য অন্য পুস্তকের সহিত মিলাইয়া পুস্তকের দোষ গুণ বা পাঠাপাঠ বিচার করা।

গুণনীয় (গুণ্ পূরণকরা+অনীয়—র্ম) বিং, ত্রিং, যে অঙ্কের গুণ করিতে হইবে, গুণ্য।

গুণনীয়ক (Measure গুণনীয়+ক— যোগ) সং, পুং, যে রাশি দিয়া আর একটি রাশিকে ভাগ করিলে কিছুই ভাগশেষ না থাকে, তাহা দ্বিতীয় রাশির গুণনীয়ক।

গুণপনা (গুণ গুণী শব্দজ+পনা—ভাবে) সং, নিপুণতা, কৌশল।

গুণপন্থ (গুণপথিন্ শব্দজ) সং, ধর্ম্মের তাৎপর্য্যজ্ঞাপক শাস্ত্র, যাহাতে নানা মতের মধ্যভেদ করিয়া ধর্ম্মের প্রকৃত তাৎপর্য্য বিবৃত আছে; যথা -

"আগমের নানা গ্রন্থ, আর যত গুণপন্থ,
চারি বেদ আঠার পুরাণ।"

গুণপূর্ণ (গুণ—পূর্ণ, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, যাহার অনেক গুণ আছে, যে নানা গুণে পরিপূর্ণ, গুণাকর, গুণাধার।

গুণভৃৎ (গুণ—ভৃ ধারণ করা+০(কিপ্)— ক) বিং, ত্রিং, গুণধারী, গুণবান্। ২ সং, পুং, পরমেশ্বর। "গুণভৃন্নির্গুণো মহান্।"

গুণময় (গুণ+ময়(ময়ট্)—প্রাচুর্য্যার্থে) বিং, ত্রিং, প্রভূত গুণসম্পন্ন, গুণাধিক। শিং—১ "এভৈর্গুণময়ৈর্ভাবৈঃ।" (গীতা)। ী—স্ত্রীং, গুণসম্পন্না। শিং—১ "দেবী হোষা গুণময়ী মম মায়া দুরত্যয়া।"

গুণরত্ন (গুণরূপ—রত্ন, য়—স) সং, ক্লীং, গুণরূপ রত্ন।

গুণরত্নমণ্ডিত (গুণরত্ন—মণ্ডিত, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, গুণাভরণভূষিত, গুণালঙ্কৃত।

গুণলয়নিকা (গুণলয়নী [গুণ সূত্র, রজ্জু —লী বন্ধন করা+অন, ঈ—প্রং] তাঁবু +ক—যোগ) সং, স্ত্রীং, বস্ত্রনির্ম্মিত গৃহ, তাঁবু।

গুণলুব্ধ (গুণ—লুব্ধ লোভী, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, গুণগ্রাহী।

গুণবত্তা (গুণবৎ+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, গুণ থাকা, গুণশালিতা।

গুণবাচক (গুণ—বাচক বাক্য) বিং, ত্রিং, যাহা বস্তুর বা ব্যক্তির গুণ ব্যক্ত করে, বিশেষণ।

গুণবান্ (গুণবৎ, গুণ+মৎ—অস্ত্যর্থে। ম=ব) বিং, ত্রিং, যাহার গুণ আছে, গুণ বিশিষ্ট। ঈপ্+স্ত্রীং, গুণবতী।

গুণবৃক্ষ (গুণ রজ্জু—বৃক্ষ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, নৌকা, জাহাজের মাস্তল।

গুণশালিতা (গুণশালী দেখ, তা—ভা) সং, স্ত্রীং, গুণ থাকা, গুণযোগ, গুণবত্তা।

গুণশালী (—শালিন্ গুণ—শাল+ইন্— অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, যাহার গুণ আছে, গুণী, গুণবান্। লিনী—স্ত্রীং, গুণবতী।

গুণশূন্য (গুণ—শূন্য হীন, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, যাহার কোন গুণ নাই, নির্গুণ, গুণহীন।

গুণসংমূঢ় (গুণ—সং, মূঢ়, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, দেহাদিতে অভিমান-বিশিষ্ট শিং— "প্রকৃতের্গুণসংমূঢ়াঃ সজ্জন্তে গুণকর্ম্মসু।"

গুণসঙ্গ (গুণ সুখ দুঃখাদি—সঙ্গ, ৭মী—ষ) সং, পুং, সুখ দুঃখাদিতে আসক্তি। শিং—১ "কারণং গুণসঙ্গোঽস্য।"

গুণসাগর (গুণ উৎকর্ষ—সাগর, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ব্রহ্মা। ২। বুদ্ধবিশেষ। ৩। বিং, ত্রিং, সকল গুণের আধার।

গুণস্তম্ভ (গুণ রজ্জু—স্তম্ভ থাম, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, গুণবৃক্ষ, মাস্তল।

গুণহীন; বিং, ত্রিং, গুণশূন্য দেখ।

গুণাকর (গুণ—আকর খনি, ৬ষ্ঠী—ষ) বিং, ত্রিং, যাহার অনেক গুণ আছে, গুণপূর্ণ, গুণাশ্রয়। ২। পুং, বুদ্ধ।

গুণাগুণ (গুণ—অগুণ, দ্বং—স) সং, পুং, গুণ এবং দোষ।

গুণাগুণবিবেচনা (গুণ—অগুণ—বিবেচনা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, গুণ ও দোষের বিচার।

গুণাতীত (গুণ—অতীত, ৬ষ্ঠী—ষ) বিং, ত্রিং, যে সত্ত্ব রজঃ ও তমঃ এই তিন গুণে লিপ্ত নহে, ত্রিগুণাতীত।

গুণান্তর (গুণ—অন্তর, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ভাবান্তর, প্রকারান্তর। ২। অন্য গুণ।

গুণান্তরাপাদন (গুণান্তর—আপাদন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, গুণান্তর ঘটাইয়া দেওয়া, ভাবান্তর প্রাপণ।

গুণাভরণ (গুণ—আভরণ অলঙ্কার) সং, ক্লীং, গুণরূপ আভরণ।

গুণালঙ্কৃত (গুণ—অলঙ্কৃত, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, গুণরত্নে অলঙ্কৃত, গুণরত্ন-সজ্জিত।

গুণাবলী (গুণ—আবলী, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, গুণশ্রেণী। ২। নামতা।

গুণিত (গুণ্ পূরণ করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, গুণ করা, পূরিত, অন্য অঙ্ক দ্বারা যে অঙ্কের গুণ করা গিয়াছে। ২। গণিত।

গুণিতক (Multiple, গুণিত+কণ্—যোগ) সং, পুং, যে রাশিকে আর একটি রাশি দিয়া ভাগ করিলে কিছুই ভাগশেষ না থাকে, তাহা দ্বিতীয় রাশির গুণিতক।

গুণী (গুণিন্, গুণ+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, গুণবান্, গুণবিশিষ্ট। ২। ধর্ম্মী, বিশিষ্ট। ৩। সং, পুং, ধনুক।

গুণীভূত (গুণ—ভূত। ঈ(চ্বি)—আগম বিং, ত্রিং, অপ্রধানীভূত, অপ্রধানভাবে অবস্থিত, প্রবল নহে। শিং—১ "গুণীভূতা গুণাঃ সর্ব্বে তিষ্ঠন্তি হি পরাক্রমে।" ২। অলক্ষিত, অন্তর্হিত; যথা—গুণীভূত জ্বর।

গুণেশ্বর (গুণ—ঈশ্বর প্রভু বা অধিপতি) সং, পুং, চিত্রকূট পর্ব্বত। ২। গুণাধার। ৩। সত্ত্বাদিনিয়ামক পরমেশ্বর।

গুণোৎকর্ষ (গুণ—উৎকর্ষ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সদ্‌গুণের উৎকর্ষ, গুণের আধিক্য। ২। গুণদ্বারা উৎকর্ষ

গুণোপেত (গুণ—উপেত, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, যে গুণকে প্রাপ্ত হইয়াছে, গুণশালী, গুণবান্।

গুণ্ঠন (গুণ্ঠ্ বেষ্টন করা+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, বেষ্টন। ২। আবরণ।

গুণ্ঠিত (গুন্ঠ্ বেষ্টন করা, জড়ান+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আবৃত, আচ্ছাদিত।

গুণ্ড / **গুণ্ডক** (গুণ্ড্ চূর্ণকরা+অ(অল্)—র্ম্ম। কণ্—যোগে গুণ্ডক) সং, পুং, চূর্ণ, গুঁড়া। ২। ময়লা। ৩। তৃণবিশেষ। ৪। কলধ্বনি। ৫। স্নেহপাত্র।

গুণ্ডিক (গুন্‌ড্ চূর্ণকরা+অক—প্রং। ই—আগম) সং, পুং,—স্ত্রীং, তণ্ডুলাদি চূর্ণ, গুঁড়ি। শিং—১ "গুণ্ডিকৈঃ সিতপীতৈশ্চ মণ্ডয়ন্তী গৃহাঙ্গনম্।"

গুণ্ডিচা; সং, স্ত্রীং, শ্রীপুরুষোত্তমক্ষেত্রস্থিত মণ্ডপবিশেষ। এইখানে জগন্নাথদেব রথারোহণের পর সপ্তাহ অবস্থান করেন। এই স্থানে সপ্তাহ জগন্নাথদেবকে দর্শন করিলে সাযুজ্যলাভ হয়। এরূপ জনশ্রুতি আছে যে, এই মণ্ডপ মহারাজ ইন্দ্রদ্যুম্নের দ্বিতীয়া মহিষী গুণ্ডিচা দেবী কর্ত্তৃক স্থাপিত।

গুণ্ডিত (গুণ্ড দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, চূর্ণিত, যাহা গুঁড়া করা গিয়াছে। ২। চূর্ণযুক্ত।

গুণ্য (গুণ্ গুণকরা+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, গুণনীয়, যাহাকে গুণ করিতে হইবে। ২।

প্রশস্ত গুণযুক্ত। শিং—১ "গুণ্যাঃ ব্রাহ্মণাঃ।"

গুৎস (গুধ্ ক্রীড়া করা+স—ক। ভ্রমরেরা যেখানে ক্রীড়া করে) সং, পুং, স্তবক। ২। স্তম্ব। ৩। ছত্রিশ-নর হার। (গুচ্ছ দেখ)।

গুৎসক (গুৎস+কণ্—যোগ) সং,পুং,গুচ্ছ। ২। স্তবক। ৩। গুৎস। ৪। গ্রন্থের পরিচ্ছেদ। শিং—১ "সন্ধানমনিরুদ্ধং চ প্রকীর্ণং গুৎসকাদি চ। সর্গো বর্গঃ পরিচ্ছেদো- দ্ঘাতাধ্যায়াঙ্ক সংগ্রহাঃ। ৫। হারবিশেষ।

গুৎসপুষ্প / **গুৎসকপুষ্প** (গুৎস, গুৎসক—পুষ্প। যে পুষ্পের গুৎস অর্থাৎ থলুয়া ধারণ করে) সং, পুং, ছাতিমগাছ।

গুদ (গু বিষ্ঠাত্যাগ করা+দ—সংজ্ঞার্থে। যাহার দ্বারা বিষ্ঠা নির্গত হয় অথবা গুদ্ ক্রীড়া করা+অ(ক)—ক) সং, পুং, পায়ু, গুহ্যদেশ। ২। (গুহ্যদেশের সমীপবর্তী বলিয়া বঙ্গভাষায় 'গুদ' শব্দে যোনি প্রচলিত হইয়াছে) ভগ, যোনি।

গুদকীল (গুদ গুহ্যদেশ—কীল গোঁজ, শঙ্কু, ৭মী—ষ) সং, পুং, অর্শোরোগ।

গুদগ্রহ (গুদ গুহ্যদেশ—গ্রহ যে গ্রহণ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, উদাবর্ত্তরোগ, মলবদ্ধ হওয়া।

গুদবর্ত্ম (—বর্ত্মন্, গুদ—বর্ত্মন্, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, মলদ্বার।

গুদাঙ্কুর (গুদ গুহ্যদেশ—অঙ্কুর) সং, পুং, অর্শোরোগ।

গুদড়ী / **গুধড়ী** (যাবনিক) সং, কন্থা, সন্ন্যাসী-দিগের গাত্রাচ্ছাদন।

গুন্দল (গুদ্ খেলা করা+অল—প্রং। ন্—আগম) সং, পুং, মঙ্গল-ধ্বনি, মাদোলের শব্দ।

গুন্দ্র (গুদ্ খেলা করা+র—প্রং। ন্—আগম) সং, পুং, শরতৃণ, শরের গাছ।

গুপ্ত (গুপ্ রক্ষা করা, গোপন করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, রক্ষিত। ২। গূঢ়, লুক্কায়িত। শিং,—১ "অস্তি কুত্রচিদরণ্যে ধনদ-নির্ম্মিতং সুগুপ্ততরং সরঃ।" ৩। অদৃশ্য, অলক্ষিত, অপরিজ্ঞাত। ৪। সংবৃত। ৫। সং, পুং, বৈশ্যের উপাধি। "গুপ্তদাসা-ত্মকং নাম প্রশস্তং বৈশ্যশূদ্রয়োঃ।

গুপ্তগতি (গুপ্ত—গতি গমন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, গুপ্তচর, অপসর্প।

গুপ্তচর (গুপ্ত—চর দূত, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার চর গোপনে বিচরণ করে, গূঢ়রূপে চরপ্রেরক। ২। সং, পুং, গূঢ়রূপে ভ্রমণকারী দূত। ৩। বলদেব।

গুপ্ত-মণি; সং, পুং, কুমারী-ক্রীড়াবিশেষ। শিং—১ "রত্নাদৌ বালুকাদৌ বা গুপ্ত-দ্রষ্টব্যকর্ম্মভিঃ কুমারীভিঃ কৃতা ক্রীড়া নাম্না গুপ্তমণিঃ স্মৃতঃ।"

গুপ্তি (গুপ্ত দেখ, তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, রক্ষা। শিং—১ "সর্ব্বস্যাস্য তু সর্গস্য গুপ্ত্যর্থং স মহাদ্যুতিঃ।" ২। পাহারা। ৩। গোপন। ৪। সংবরণ। "অসিধারাসু কোষগুপ্তিঃ।" (কাদম্বরী)। ৫। (+ক্তি—ধি) ভূমির গহ্বর। ৬। কারাগার। শিং—১ "দলিতদলকপাটঃ ষট্পদানাং সরোজে সরভস ইব গুপ্তিস্ফোটমর্কঃ করোতি।" ৭। অবস্করস্থান। ৮ রথগর্ভ। ৯। নৌকা-দিগর্ভ' নৌকা বা জাহাজের মেজিয়া। ১০। (+ক্তি—ক) পুং, যম।

গুমট (দেশজ) সং, গ্রীষ্ম, উত্তাপ, গর্ম্মি।

গুমর (দেশজ) সং, অহঙ্কার, দম্ভ, মাৎসর্য্য।

গুমসন (দেশজ) সং, দুর্গন্ধ হওন। ২। গ্রীষ্ম হওন।

গুম্ফ (গুনফ্ গাঁথা+অ (অল্)—ভা) সং, পুং, গ্রন্থন, গাঁথনি। ২ (+অল্—র্ম্ম) শ্মশ্রু। ৩। গোঁপ। ৪। বহুভূষণ। ৫। সন্দর্ভ। ৬। গুচ্ছ।

গুম্ফন (গুনফ্ দেখ,অন,অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, গ্রন্থন।

গুম্ফিত (গুম্ফ দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, গ্রথিত, যাহা গাঁথা হইয়াছে, নিবদ্ধ, গাঁথা।

গুয়া (গুবাক শব্দজ) সং, সুপারি।

গুরু (গৄ শব্দ করা, বলা ইত্যাদি+(কু)—ক। যিনি ধর্ম্ম কর্ম্মের পথ প্রকাশ করেন) সং, পুং, আচার্য্য। শিং—১ "স গুরুর্যঃ ক্রিয়াং কৃত্বা বেদমস্মৈ প্রযচ্ছতি।" ২। অধ্যাপক। "গুরোর্গিরঃ পঞ্চ দিনান্যধীত্য।" ৩। উপদেশক, শিক্ষাদাতা। শিং—১ "তমপীহ গুরুং বিদ্যাৎ শ্রুতোপক্রিয়য়া তয়া। ৪। মন্ত্রোপদেষ্টা, যিনি তন্ত্রশাস্ত্রোক্ত প্রণালীতে মন্ত্র দেন। শিং—"গকারঃ সিদ্ধিদঃ প্রোক্তো রেফঃ পাপস্য দাহকঃ। উকারঃ শম্ভুরিত্যুক্ত স্ত্রিতয়াত্মা গুরুঃ স্মৃতঃ।" ৫। ধর্ম্মোপদেষ্টা, পুরোহিত। শিং—১ "তৌ গুরুর্গুরুপত্নী চ।" ৬। নিয়ামক, নিয়মকারক। শিং—১ "নিগ্রহানুগ্রহে শক্তো গুরুরিত্যভিধীয়তে।" ৭। বৃহস্পতি। "গুরুবাক্যানুগাং বিভ্রৎ।" ৮। দ্রোণাচার্য্য। ৯। পিতামাতা প্রভৃতি। শিং—১ "ন কেবলং তদ্‌গুরুরেকপার্থিবঃ।" ১০। পুং, ক্লীং, দুইমাত্রাবিশিষ্ট দীর্ঘস্বরবর্ণ, যথা—আ ঈ ঊ ৠ ৡ এ ঐ ও ঔ। ১১। (+কু—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অলঘু, ভারী; যথা—গুরুপাকদ্রব্য। ১২। উৎকট। ১৩। শ্লাঘ্য। ১৪। দুস্তর। ১৫। দুর্ব্বহ। ১৬। মহৎ। ১৭। বৃহৎ। ১৮। কঠিন। ১৯। অধিক, অতিশয়। ২০। পূজ্য। শিং—১ "গুরুরগ্নির্দ্বিজাতীনাং বর্ণানাং ব্রাহ্মণো গুরুঃ পতিরেকো গুরুঃ স্ত্রীণাং সর্ব্বত্রাভ্যাগতো গুরুঃ॥" ২ "নিষেকাদীনি কর্ম্মাণি যঃ করোতি যথাবিধি। সংভাবয়তি চান্নেন স বিপ্রো গুরুরুচ্যতে।" ২১। উৎকৃষ্ট। ২২। প্রয়োজনীয়। স্ত্রীং, গুরুতরা "ধনাশা জীবিতাশা চ গুর্ব্বী প্রাণভৃতাং সদা। বৃদ্ধস্য তরুণী ভার্য্যা প্রাণেভ্যোঽপি গরীয়সী।"

গুরুক্রম (গুরু উপদেশক-ক্রম পর্য্যায়, ৭মী—হিং) সং, পুং, পরম্পরাগত উপদেশ।

গুরুঘ্ন (গুরু—ঘ্ন [হন্ বধ করা+অ(টক্)—ক] যে বধ করে) সং, পুং, শ্বেতসর্ষপ। ২। বিং, ত্রিং, গুরুহত্যাকারী।

গুরুজন (গুরু—জন লোক) সং, পুং, মান্য ব্যক্তি, পিতা পিতামহ প্রভৃতি।

গুরুতম (গুরু+তম বহুর মধ্যে একের নির্দ্ধারণার্থে) বিং, ত্রিং, অত্যন্ত গুরু, সর্ব্বাপেক্ষা অধিক গুরু।

গুরুতর (গুরু+তর—দুয়ের মধ্যে একের নির্দ্ধারণার্থে) বিং, ত্রিং, দুয়ের অধিক গুরু।

গুরুতল্প (গুরু গুরুতুল্য—তল্প ভার্য্যা, ৬ষ্ঠী—হিং। মধ্যপদলোপ) সং, পুং, বিমাতৃগামী। ২। (গুরু—তল্প শয্যা) গুরুশয্যা।

গুরুতল্পগ (গুরু—তল্প শয্যা—গ [গম্ গমন করা+অ(ড) ক] যে গমন করে) সং, পুং, বিমাতৃগামী। ২। গুরুপত্নীগামী। শিং,—১ "গুরুতল্পগঃ সুরাপশ্চ রুক্মস্তেয়াথ বিপ্রহা। মহাপাতকিনস্ত্বেতে সংসর্গী চৈব পঞ্চমঃ।" (স্মৃতি)।

গুরুতা—স্ত্রীং, **গুরুত্ব**—ক্লীং (গুরু+তা, ত্ব—ভা) সং, মহত্ত্ব, গৌরব। ২। আধিক্য, আতিশয্য। ৩। ভারত্ব। ৪। অধ্যাপকত্ব, উপদেশকত্ব, শিক্ষাদাতৃত্ব। ৫। মন্ত্রদাতৃত্ব, ইষ্টদেবত্ব। ৬। অলঘুতা। ৭। পূজ্যত্ব। ৮। কাঠিন্য।

গুরুত্বানুভাবকতা (গুরুত্ব—অনুভাবকতা) সং, স্ত্রীং, যে বৃত্তির দ্বারা গুরুত্বের অনুভব করিতে পারা যায়।

গুরুপত্নী (গুরু—পত্নী ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, আচার্য্যপত্নী। শিং—১ "গুরুবৎ প্রতিপূজ্যাঃ স্যুঃ সবর্ণা গুরুযোষিতঃ। অসবর্ণাস্তু সংপূজ্যাঃ প্রত্যুত্থানাভিবাদনৈঃ।

গুরুপত্র (গুরু—পত্র পাতা। যে ভারি অর্থাৎ প্রচুর পত্রবিশিষ্ট) সং, ক্লীং, ধাতুবিশেষ, টিন্। ত্রা—স্ত্রীং, তেঁতুলগাছ।

গুরুপরিচর্য্যা (গুরু—পরিচর্য্যা, ৬ষ্ঠী—) সং, স্ত্রীং, গুরুসেবা।

গুরুপাক (গুরু—পাক, ৬ষ্ঠী—হিং বিং, ত্রিং, যে বস্তু ভক্ষণ করিলে সহজে পরিপাক হয় না, যাহার পরিপাক হওয় কঠিন।

গুরুপুত্র (গুরু—পুত্র, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, আচার্য্য-পুত্র।

গুরুমর্দ্দল (গুরু ভারি বা বৃহৎ—মর্দ্দল বাদ্যযন্ত্রবিশেষ) সং, পুং, বাদ্য-বিশেষ, ডিণ্ডিমবাদ্য।

গুরুবরণ (গুরু—বরণ, ২য়া—ষ) সং, ক্লীং, দীক্ষাগুরুকে বস্ত্রালঙ্কার দ্বারা পূজা-করা।

গুরুশুশ্রূষা (গুরু—শুশ্রূষা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, গুরুপরিচর্য্যা দেখ।

গুরুহা (গুরুহন্, গুরু—হন্ যে বধ করে, হন+০(কিপ্) ক। প্রসিদ্ধি আছে সমুদায় পাতক অপেক্ষা ইহাই মহাপাতক নামে খ্যাত) বিং, ত্রিং, গুরুঘ্ন, গুরুহত্যাকারী।

গুরূত্তম (গুরু—উত্তম, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, গুরুশ্রেষ্ঠ, পূজ্যতম। সং, পুং, পরমেশ্বর। শিং—১ "অস্মৈ পূর্ব্ব গুরূত্তমায় জগতামীশায় পিত্রে নমঃ।"

গুর্জ্জর ; সং, পুং, গুজরাটদেশ। ২। বহুং, গুর্জ্জরদেশীয় লোকেরা। রী—স্ত্রীং, রাগিণী বিশেষ। ২। তদ্দেশীয় স্ত্রী।

গুর্ব্বঙ্গনা (গুরু—অঙ্গনা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, গুরুপত্নী।

গুর্ব্বর্থ (গুরু—অর্থ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার প্রধান অর্থ, দুরবগাহ ব্যাখ্যাবিশিষ্ট। ২। সমধিক প্রয়োজনীয়। ৩। সং, পুং, শ্রেষ্ঠ ব্যাখ্যা। ৪। প্রধান প্রয়োজন।

গুর্ব্বিণী, **গুর্ব্বী** } (গর্ব্ব অহঙ্কৃত হওয়া + ইন্—ক, ঈপ্। অ = উ। অথবা গুরু গর্ভস্থ সত্ব+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, স্ত্রীং, গর্ভিণী, সসত্বা। শিং—১ "উত্তরং ত্বমবেক্ষস্ব গুর্ব্বিণীং মা শুচঃ শুভে।"

গুর্ব্বী (পূর্ব্বে দেখ, বা গুরু+ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, গর্ভিণী। শিং—১ "নহি বন্ধ্যা বিজানাতি গুর্ব্বীং প্রসববেদনাম্।" হিতোপদেশ)। ২। গৌরবতী। শিং—১ গুর্ব্বী রজস্রং দৃশদঃ সমন্তাৎ। (মাঘকাব্য)। ৩। গুরুপত্নী।

গুল (গুড়্ বেষ্টন করা ইত্যাদি—অ(ক)—ক। ড় = ল) সং, পুং, ইক্ষুবিকার, গুড়। ২ (গোলশব্দজ) সং, অঙ্গার বটিকা। ৩। পোড়া তামাক।

গুলনকস্—কোন খেয়ালে 'গুল' এই শব্দটীর উল্লেখ থাকিলে তাহাকে গুলনকস্ বলে।

গুলঞ্চ (গুড়চী শব্দজ কি ?) সং,লতাবিশেষ।

গুলা, গুলি, গুলিন ; অং, বহুত্ব বা সমূহবোধক প্রত্যয়।

গুলিকা (গুড় বেষ্টন করা+অক(ণক)—ক, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, গুটিকা, গুলি। বন্দুক প্রভৃতির গুলি।

গুলী (গুল দেখ, ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, গুটিকা, গুলি। ২। বসন্তরোগ। ৩। (গুলিকা শব্দজ) সং, বাঁটুল, বটিকা, ক্ষুদ্র অয়োগোল।

গুলুচ্ছ, **গুলুঞ্ছ** } (গুড্ রক্ষা করা+০(কিপ্)—ক। ড = ল। এবং উচ্ছ্ বা উঞ্ছ খুঁটিয়া লওয়া+অ(অন্)—ক। ক—যোগে গুলুঞ্ছক শব্দও হয়)। সং, পুং, গুচ্ছ, স্তবক।

গুল্ফ (গুল্ গমন করা+ফ(ফক্)—ক) সং, পুং, পাদমূল, গোড়ালি। শিং—১ "আগুল্ফকীর্ণাপণমার্গপুষ্পম্।"

গুল্ম (গুড বেষ্টনকরা+ম(মক্)—ক। ড = ল) সং, পুং, উদরমধ্যে সম্ভূত রোগবিশেষ ;
"কি করি বাঁচিয়া, ভাবিয়া ভাবিয়া,
গুল্ম হইল বুঝি পেটে।"
শিং—১ "তেনৈব চাস্য গুল্মোঽন্তঃশোকেন হৃদপদ্যত।" ২ "হৃন্নাভ্যোরন্তরে (হৃন্নাভ্যোঽন্তরে) গ্রন্থিঃ সংচারী যদি বা চলঃ। চয়াপচয়বান্ বৃত্তঃ স গুল্ম ইতি কীর্ত্তিতঃ।" ২। পীলা। ৩। প্লীহাবৃদ্ধি রোগ। ৪। স্তম্ব, গুঁড়িরহিত গাছ, ঝোপ। ৫। ছোট ছোট গাছ, যে সকল বৃক্ষের শাখা প্রশাখা হয় না। ৬ লতার ঝাড়। ৭। সৈন্যসংখ্যাবিশেষ, ৯ গজ, ৯ রথ, ২৭ অশ্ব, ৪৫ পদাতি

এই ৯০ সংখ্যা, (অক্ষৌহিণী দেখ)। ৬। থানা, ঘাঁটি। ৭ থানা বা ঘাঁটিতে স্থাপিত সৈন্য। স্ত্রী—স্ত্রীং, তাঁবু। ২। আমলকী বৃক্ষ। ৩। এলাচবৃক্ষ। ৪। গুড়-কাওলী। ৫। বনী। শিং—১ "স্থাবরাণাং চ ভূতানাং জাতয়ঃ ষড়্ প্রকীর্ত্তিতাঃ। বৃক্ষ-গুল্মলতাবল্ল্যস্ত্বক্‌সারাস্তৃণজাতয়ঃ।" ৬। বিং, ত্রিং, গুল্মরোগযুক্ত।

গুল্মমূল (গুল্ম—মূল গাছের গোড়া) সং, ক্লীং, আদ্রক, আদা।

গুল্ম-স্থান; সং, ক্লীং, থানা। ২। ঘাঁটি।

গুল্মিনী (গুল্ম+ইন্—অস্ত্যর্থে, ঈপ স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, বিস্তৃত লতা, লতা।

গুবাক, **গূবাক** (গু ত্যাগ করা+আক—ণ) সং, পুং, সুপারিগাছ। ২। ক্লীং, সুপারি।

গুহ (গুহ্ সংবরণ করা+অ(ক)—ক) সং, পুং, কার্ত্তিকেয়। শিং—২ গুহোঽপি যেষাং প্রথমাপ্তজন্মনাম্।" (কুমারসম্ভব)। ২। বিষ্ণু। শিং—১ "করণং কারণং কর্ত্তা বিকর্ত্তা গহনো গুহঃ।" (বিষ্ণু)। ৩। রামের বন্ধু, গুহক চণ্ডাল, শৃঙ্গবের পুরে ইহার বাসস্থান ছিল। ৪। (+ক—র্ম) বেগবান্ অশ্ব। ৫। কায়স্থদের পদবী।

গুহষষ্ঠী; সং, স্ত্রীং, কার্ত্তিকেয়প্রিয়া ষষ্ঠী, অগ্রহায়ণ মাসে শুক্লষষ্ঠী। শিং—১ "যেয়ং মার্গশির্ষে মাসি ষষ্ঠী ভরতসত্তম। পুণ্যা পাপহরা ধন্যা শিবা শান্তা গুহপ্রিয়া।"

গুহা (গুহ দেখ,অ(ক)—ধি, আ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, পর্ব্বতাদির গহ্বর। ২। গর্ত্ত। ৩। অভ্যন্তর। শিং—১ "আত্মা গুহায়াং নিহিতোঽস্য জন্তোঃ।" ২ "ভগবান্ সর্ব্বভূতানামধ্যক্ষোঽবস্থিতো গুহাম্।"

গুহাচর (গুহা—চর [চর্ বিচরণ করা+অ(অন্)—ক] যে গুহামধ্যে বিচরণ করে, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, গুহাচারী। ২। সং, পুং, পরমেশ্বর।

গুহাশয় (গুহা গহ্বর—আশয় বাসস্থান) সং, পুং, সিংহ ব্যাঘ্র প্রভৃতি পশু। শিং—১ "সিংহ ব্যাঘ্র বৃকা ঋক্ষ তরক্ষু দ্বীপিন-স্তথা। বভ্রু জম্বুকমার্জ্জার ইত্যাদ্যাঃ স্যুর্গুহাশয়াঃ।" ২। অজ্ঞান। ৩। জীবাত্মা। ৪। পরমাত্মা। শিং—১ "এবং হি যো বেদ গুহাশয়ং প্রভুং।" ৫। বিং, ত্রিং, গুহাশায়ী, গুহাস্থিত।

গুহাহিত (গুহা—আহিত, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, গুহাতে নিবদ্ধ। ২। পুং, হৃদয়স্থ পরমাত্মা। শিং—১ "গুহাহিতং গহ্বরেষ্ঠং পুরাণম্।"

গুহিন্ (গুহ্ গোপন করা+ইন্—ক) সং, ক্লীং, বন, অরণ্য।

গুহিল (গুহ গোপন করা ইত্যাদি+ইল (ইলচ্)—র্ম, ক) সং, ক্লীং, ধন। ২। বন।

গুহের (গুহ্ আচ্ছাদন করা+অ—সং-জ্ঞার্থে) সং, পুং, কামার। ২। রক্ষাকর্ত্তা।

গুহ্য, **গোহ্য** (গুহ দেখ, য(ক্যপ্)—র্ম) বিং, ত্রিং, গোপনীয়, অপ্রকাশ। শিং—১ "এবং স ভগবান্ দেবঃ—ধর্ম্মস্য পরমং গুহ্যং মমেদং সর্ব্বমুক্তবান্।" ২ "গুহ্যাতিগুহ্যগোপ্তা ত্বম্।" ২। বিজন, নির্জ্জন, নিভৃত। ৩। যাহা সহজে বোধগম্য হয় না, দুর্ব্বোধ। ৪। সং, ক্লীং, নির্জ্জন স্থান। ৫। মলদ্বার। ৬। উপস্থ। ৭। (+য—ক) পুং, কচ্ছপ। ৮। গুহ (+য—ভা) দম্ভ, অহঙ্কার। ৯। পরমেশ্বর।

গুহ্যক (গুহ্ রক্ষা করা+কণ্—প্রং। য—আগম। যে নিধি রক্ষা করে) সং, পুং, দেবযোনিবিশেষ, কুবেরানুচর, ইহাদের আবাসস্থান পিশাচলোকের ঊর্দ্ধে ও গন্ধর্ব্বলোকের নিম্নে। শিং—১ "নিধিং গৃহন্তি যে যক্ষাস্তে স্যুর্গুহ্যকসংজ্ঞকাঃ। ছাটকং নাম দেশং গুহ্যকরক্ষিতং।" ২ "গুহ্যকাশ্চ—পর্ব্বতং গন্ধমাদনং রক্ষন্তি।

গুহ্যকেশ্বর (গুহ্যক [যে কুবেরের ধনরক্ষক] কুবেরের অনুচর—ঈশ্বর প্রভু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কুবের।

গুহ্যগুরু (গুহ্য গোপনীয়—গুরু। প্রসিদ্ধি আছে যে শিবই কেবল তন্ত্রশাস্ত্রোপদেশক ছিলেন) সং, পুং, শিব।

গুহ্যদীপক (গুহ্য নির্জ্জনস্থান—দীপক দীপ—ণিচ্ = দীপি আলোকিত করা + অক (ণক)—ক] দীপ্তিকারক, ৭মী—ষ) সং, পুং, খদ্যোত, জোনাকীপোকা।

গুহ্যনিষ্যন্দ (গুহ্য—নিষ্যন্দ [নিষ্যন্দ্ + অল্—ভা] যে ক্ষরিত হয়, ৫মী—ষ) সং, পুং, মূত্র, প্রস্রাব।

গুহ্যপুষ্প (গুহ্য—পুষ্প, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, অশ্বত্থবৃক্ষ।

গুহ্যভাষিত (গুহ্য গোপনীয়—ভাষিত উক্ত, স্বং—স) সং, ক্লীং, মন্ত্র, গুপ্তবাক্য।

গুহ্যময় (গুহ্য + ময়(ময়ট্)—প্রাচুর্য্যার্থে) সং, পুং, কার্ত্তিকেয়। শিং—১ শ্রূয়তে ভগবান্ দেবো সর্ব্বগুহ্যময়ো গুহঃ।"

গূ (বিষ্ঠাত্যাগকরণার্থ গূ ধাতুজ + ০(ক্বিপ্)—র্ম্ম। অথবা গম্ + ডু—ক) সং, স্ত্রীং, বিষ্ঠা।

গূঢ় (গুহ্ আচ্ছাদন করা + ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অন্তরিত। ২। অজ্ঞাত। ৩। প্রচ্ছন্ন। ৪। গুপ্ত, অপ্রকাশিত, অলক্ষিত। ৫। সংবৃত। ৬। গহন। ৭। যাহা সহজে বোধগম্য হয়না, নিগূঢ়; যথা—গূঢ়ভাব, গূঢ় অর্থ। শিং—১ "গূঢ়াকারেঙ্গিতস্য চ।" ২। "গূঢ়ং চরতি।" ৮। ক্লীং, রহঃ।

গূঢ়চারী (গূঢ়চারিন্, গূঢ়—চারিন্ [চর্ গমন করা + ইন্(ণিন্)—ক] যে গমন করে) বিং, ত্রিং, যে গূঢ়রূপে চলে, যে আপন উদ্দেশ্য অপ্রকাশ রাখিয়া অন্যের কর্ম্ম ও অভিপ্রায়ের অনুসন্ধান করে। শিং—১ "পরদ্রব্য-গৃহাণাঞ্চ প্রচ্ছকা গূঢ়চারিণঃ।"

গূঢ়জ (গূঢ় লুক্কায়িত—জ [জন্ জন্মান + অ(ড)—ক] জাত) সং, পুং, গূঢ়োৎপন্ন পুত্র। শিং,—১ "গৃহে প্রচ্ছন্ন উৎপন্নো গূঢ়জস্তু সুতো মতঃ" (যাজ্ঞবল্ক্য)।

গূঢ়নীড় (গূঢ় লুক্কায়িত—নীড় পক্ষীর বাসা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, খঞ্জনপক্ষী।

গূঢ়পত্র (গূঢ়—পত্র) সং, পুং, করীরবৃক্ষ। ২। আকোঠ বৃক্ষ।

গূঢ়পথ (গূঢ় লুক্কায়িত—পথ [পথিন্ শব্দজ] রাস্তা; যাহার পথ অজ্ঞাত) সং, পুং, অন্তঃকরণ। ২। গুপ্তপথ।

গূঢ়পাদ্, গূঢ়পাদ (গূঢ় লুক্কায়িত—পাদ্, পাদ, ৬ষ্ঠী—হিং। অ—লোপ) সং, পুং, ভুজগ, সর্প, সাপ শিং—১ "মহীধরমিব শ্বেতং গূঢ়পাদৈর্বিষোল্বণৈঃ।" শিং—১ ৩। বিং, ত্রিং, গুপ্তপদবিশিষ্ট। শিং—১ "উপানদ্‌গূঢ়পাদস্য।"

গূঢ়পুরুষ (গূঢ় লুক্কায়িত—পুরুষ, স্বং—স) সং, পুং, গূঢ়চর, ছদ্মবেশী দূত।

গূঢ়পুষ্পক (গূঢ় সংবৃত—পুষ্প, ৬ষ্ঠী—হিং, কণ্—যোগ) সং, পুং, বকুলবৃক্ষ।

গূঢ়ফল (গূঢ়—ফল্ ফলিত হওয়া + অ(অন্)—ক। যে গূঢ়রূপে ফলপ্রসব করে) সং, পুং, বদর, কুল।

গূঢ়মায়া (গূঢ় দুষ্প্রবেশ্য—মায়া, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার মায়া বোধগম্য হয় না, দুর্জ্ঞেয় মায়াসম্পন্ন; যেমন—গূঢ়মায় দেবগণ।

গূঢ়মার্গ (গূঢ় = মার্গ পথ, স্বং—স) সং, পুং, গোপনীয় পথ, ভূমির অন্তর্গত পথ, সুড়ঙ্গ।

গূঢ়মৈথুন (গূঢ় লুক্কায়িত—মৈথুন সঙ্গম, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কাক, বায়স।

গূঢ়বর্চ্চাঃ (গূঢ়বর্চ্চস্, গূঢ় লুক্কায়িত—বর্চ্চস্ তেজঃ উষ্ণতা। এই প্রাণীর শোণিত শীতল বলিয়াই গূঢ়বর্চ্চস নাম হইল। কেহ বলেন বর্চ্চস বিষ্ঠা। অজ্ঞাত যাহাদের বিষ্ঠা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ভেক, বেঙ্।

গূঢ়বল্লিকা; সং, স্ত্রীং, আস্ফোঠ বৃক্ষ।

গূঢ়ব্যঙ্গা (গূঢ়—ব্যঙ্গ কাব্যার্থ ভাবনাবিষয়ে পরিপক্ক বুদ্ধি, ৭মী—হিং। যাহাতে কাব্যার্থ চিন্তাবিষয়ক পরিপক্ক বুদ্ধি গূঢ়রূপে স্থিতি করে) সং, স্ত্রীং, লক্ষণাবিশেষ।

শিং—১ "ব্যঙ্গস্য গূঢ়াগূঢ়ত্বাৎ দ্বিধা স্যাৎ ফললক্ষণা।"

গূঢ়সাক্ষী (গূঢ়সাক্ষীন্, গূঢ়—সাক্ষী, য়ং—স) সং, পুং, ফরিয়াদি গোপনে রাখিয়া আসামীর কথা যাহাকে শুনাইয়াছে এমত সাক্ষী। শিং—১ "অর্থিনা স্বার্থসিদ্ধ্যর্থং প্রত্যর্থিবচনং স্ফুটম্। যঃ শ্রাবাতে তদা গূঢ়ো গূঢ়সাক্ষী স উচ্যতে।"

গূঢ়াঙ্গ (গূঢ়—অঙ্গ দেহ। যাহার দেহ তাহারই আবরণে লুক্কায়িত হয়, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কচ্ছপ। ২। বিং, ত্রিং, গুপ্তদেহ-বিশিষ্ট। [সং, পুং, সর্প।

গূঢ়াঙ্ঘ্রি (গূঢ়—অঙ্ঘ্রি পদ, ৬ষ্ঠী—হিং)

গূঢ়োৎপন্ন (গূঢ় গুপ্তরূপে—উৎপন্ন জাত, ২য়া—ষ) সং, পুং, দ্বাদশবিধ পুত্রের মধ্যে একবিধ। যে ব্যক্তির পুত্রোৎপাদনের ক্ষমতা নাই, সে অপর ব্যক্তির দ্বারা সাধারণের অজ্ঞাতে যে পুত্র উৎপন্ন করায়, তাহাকে গূঢ়োৎপন্ন পুত্র বলে। শিং—১ "উৎপদ্যতে গৃহে যস্য ন চ জ্ঞায়েত কস্য সঃ। স গৃহে গূঢ় উৎপন্নস্তস্য স্যাদ্‌য়স্য তল্লজঃ।"

গূথ (গূ বিষ্ঠাত্যাগ করা+থ (থক)—র্ম্ম) সং, পুং, বিষ্ঠা, মল।

গূথলক্ত (গূথ বিষ্ঠা—লক্ত অঙ্কিত) সং, পুং, গূয়ে সালিক।

গূন (গূ বিষ্ঠাত্যাগ করা+ত (ক্ত)—ক। নিপাতন) বিং, ত্রিং, কৃতমলত্যাগ, যে মল ত্যাগ করিয়াছে। ২। (+ক্ত—র্ম্ম) উৎ-সৃষ্ট। ৩। ত্যক্ত।

গূর্ণ (গূর্ চেষ্টা করা+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, চেষ্টাবান, উদ্যত, উদ্‌যুক্ত।

গূরণ } (গূর, গুর্ চেষ্টা করা+অন্
গোরণ } (অনট্)—ভা। গুরণ শব্দও হয়) সং, ক্লীং, উদ্যম, চেষ্টা। ২। উত্তোলন, উঠান।

গূষণা; সং, ক্লীং, ময়ূরচন্দ্রক, ময়ূর পিচ্ছের চক্র।

গৃঞ্জন (গৃন্জ শব্দ করা+অন (অনট্)—ণ) সং, ক্লীং, বিষাক্ত পশুমাংস। ২। পুং, রসুন। ৩। রক্তবর্ণ মূলবিশেষ, গাজর।

গৃণ্ডীব (গৄ শব্দ করা+ডীব—প্রং। নিপাতন) সং, পুং, বড় শৃগাল।

গৃৎস (গৃধ্ অতি আকাঙ্ক্ষা করা+স—ণ) সং,পুং, কামদেব। ২। রুদ্রবিশেষ। ৩। বিং, ত্রিং, স্তুতিকারক। শিং—১ "গৃৎসো রাজা বরুণশ্চ এতম্।" ৩। স্তুত্য। ৪। মেধাবী।

গৃৎসপতি (গৃৎস—পতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, রুদ্রবিশেষ। ৩। বৃহস্পতি বংশীয় হোত্রাত্মজ নৃপবিশেষ।

গৃৎসমদ; সং, পুং, মুনিবিশেষ। ইহার অপর নাম শৌনহোত্র পরে ইনি শৌনক হইয়া জন্মগ্রহণ করেন।

গৃধ্নু (গৃধ্ অত্যন্ত আকাঙ্ক্ষা করা+নু (ক্নু) —ক, শীলাদ্যর্থে) বিং, ত্রিং, লোলুপ, লোভী। ২। অভিলাষুক। শিং—১ "অগৃধ্নুরাদদে সোঽর্থান্। (রঘুবংশ)। ২। "চাতকস্তোয়গৃধ্নুঃ।"

গৃধ্য (গৃধ্+য (ক্যপ্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অভিলষণীয়, বাঞ্ছনীয়। শিং—১ "গৃধ্যামর্থমবাপ্স্যসি।" (ভট্টিকাব্য)। ৩। (+ক্যপ্ —ভাবে) সং, পুং, অভিলাষ। শিং—১ "ক্রব্যাদা মাংসগৃধ্যিনঃ।" (ভারত)।

গৃধ্র (পূর্ব্বে দেখ, র—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং,

গৃধ্র।

শকুনি পক্ষী। শিং—১ "নীচৈর্গৃধ্রা নীলীয়ন্তে ভারতানাং চমূং প্রতি।"

গৃধ্রকূট (গৃধ্র, গৃধ্র প্রধান—কূট, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, গিরিব্রজের ২৷৷০ মাইল উত্তর পূর্ব্বে অবস্থিত পর্ব্বতবিশেষ, মগধদেশস্থ পর্ব্বত বিশেষ, আধুনিক নাম শৈলগিরি। শিং—১ "গোলাঙ্গুলৈর্ম্মহাভাগো গৃধ্রকূটেঽভিরক্ষিতঃ।" (ভারত)।

গৃধ্রনখী (—নখিন্, গৃধ্র—নখ কণ্টক, ঈপ্—স্ত্রীং, ৬ষ্ঠী—হিং। মধ্যপদলোপ) সং, স্ত্রীং, কুলেখাড়া, কুলিকবৃক্ষ।

গৃধ্রপত্র (গৃধ্র—পত্রপক্ষ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বাজপক্ষীর পক্ষযুক্ত বাণ। শিং—১ "শতেন গৃধ্র।"

গৃধ্ররাজ (গৃধ্র–রাজন্ রাজ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, জটায়ু। শিং—১ "নির্বিভেদ স্মৃতীক্ষ্ণাগ্রৈ গৃধ্ররাজং শিলাশিতৈঃ।" ২। সম্পাতি। ৩। গরুড়।

গৃধ্রবট—দেবস্থান বিশেষ। এখানে বৃষবাহন শিব সন্নিধানে উপনীত হইয়া সর্ব্বাঙ্গে ভস্ম লেপন করিলে ব্রাহ্মণগণের দ্বাদশ বার্ষিক ব্রতের ফললাভ হয় ও ইতরবর্ণের সর্ব্বপাপ নষ্ট হয়।

গৃধ্রসী) গৃধ্র ইচ্ছা-সো নাশ করা+অ (ক)—ক) সং, স্ত্রীং, বাতরোগ বিশেষ।

গৃষ্টি (ঘৃষ্) ঘর্ষণ করা+তি (ক্তি)–ক। ঘ =গ। অথবা গ্রহ্ গ্রহণ করা যে একবার গর্ভ গ্রহণ করে) সং, স্ত্রীং, একবার প্রসূতা ধেনু। শিং—১ "আপীনভারোদ্বহনপ্রযত্নাৎ গৃষ্টির্গুরুত্বাদ্বপুষো নরেন্দ্রঃ।" (রঘুবংশ)।২। বরাহক্রান্তা। ৩। বদরবৃক্ষ। ৪। কাশ্মরী।

গৃহ (গ্রহ গ্রহণ করা+অ (ক)—ক) সং, পুং—ক্লীং, বহুং, ঘর। ২। গৃহস্থাশ্রম। ৩। ভার্য্যা। শিং। ১ "ন গৃহং গৃহমিত্যাহু গৃহিণী গৃহমুচ্যতে।" ৪। মেষাদিরাশি।

গৃহকচ্ছপ; সং, পুং, পেষণ-শিলা, গন্ধাদি।

গৃহকন্যা; সং, স্ত্রীং, ঘৃতকুমারী।

গৃহকপোত; সং, পুং, পক্ষিবিশেষ, পায়রা।

গৃহকারক (গৃহ—কারক যে করে) সং, পুং, গৃহনির্ম্মাণকারী, ঘরামি। শিং—১ "প্রতিমা-ঘটকাদেব কন্যায়াং নাপিতস্য চ। সূত্রকারস্য সম্ভূতিঃ সোপানগৃহকারকঃ।" ২। গৃহকর্ত্তা।

গৃহগোধা-ধিকা (গৃহ—গোধা, গোধিকা =গোসাপ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, স্ত্রীং, জেঠী, টিকটিকী।

গৃহচ্ছিদ্র; সং, ক্লীং, গৃহের দোষ, আপন কলঙ্ক।

গৃহজ } (গৃহ—জ, জাত উৎপন্ন, ৭মী
গৃহজাত } —ষ, বিং, ত্রিং, যাহা গৃহে জন্মিয়াছে, গৃহপ্রস্তুত। ২। পুং, দাসবিশেষ। শিং—১ "ধ্বজাহৃতো ভক্ত দাসো গৃহজঃ ক্রীতদত্রিমৌ।"

গৃহণী; সং, স্ত্রীং, কাঁজি, আমানি।

গৃহতটী (গৃহ—তটী তীর, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, গৃহের সম্মুখস্থান, রক, পিঁড়ে।

গৃহদেবতা; সং, স্ত্রীং, বাস্তুদেবতা।

গৃহদেবী; সং, স্ত্রীং, জরারাক্ষসী।

গৃহদীপ্তি (গৃহ—দীপ্তি শোভাস্বরূপা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং সাধ্বী স্ত্রী।

গৃহনায়ক; সং, পুং, গঞ্জাধ্যক্ষ। ২। ধনাধ্যক্ষ।

গৃহনাশন (গৃহ—নাশন যে নাশ করে। যে গৃহের মধ্যে বা ইহার চতুর্দ্দিকে বাস করিয়া দেওয়াল নষ্ট অর্থাৎ ময়লা করে) সং, পুং, ঘুঘু। ২ কপোত।

গৃহনীড় (গৃহ—নীড় বাসা, ৬ষ্ঠী–হিং) সং, পুং, চড়ুইপাখী।

গৃহপতি (গৃহ–পতি, ৬ষ্ঠী–ষ) সং, পুং, গৃহস্থ, গৃহস্থাশ্রমী। ২। গৃহস্বামী। ৩। মন্ত্রী।

গৃহপোতক (গৃহ—পোতক [পোত শাবক +ক—প্রং] গৃহনির্ম্মাণস্থান, পোতা) সং, পুং, বাসস্থান, বাস্তুভিটে।

গৃহবলিপ্রিয় (গৃহ—বলি খাদ্যাংশ—প্রিয়, পশ্চাৎ দেখ) সং, পুং, ক্রৌঞ্চ, বক।

গৃহবলিভুক্ (গৃহবলিভুজ্, গৃহ ঘর বা গৃহিণী—বলি খাদ্যাংশ—ভুজ্ যে ভোজন করে। যে তাহার গৃহিণীর খাদ্যাংশ অথবা গৃহের মধ্যে বা চতুষ্পার্শ্বে পতিত খাদ্যাংশাদি ভোজন করে) সং, পুং, চটকপক্ষী। ২। বক। ৩। কাক।

গৃহ-ভূমি; সং, স্ত্রীং, বাসস্থান, বাস্তভিটে।

গৃহ-ভেদ; সং, পুং, সিঁধচুরি। ২। গৃহ-বিচ্ছেদ, ঘরভাঙ্গা, গৃহের কর্ত্তৃপক্ষীয়দিগের মনোভঙ্গ।

গৃহভেদী (—ভেদিন্, গৃহ+ভিদ্ ভেদকরা +ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে কুমন্ত্রণা দ্বারা মনোভঙ্গ করিয়া পিতাপুত্রে ভ্রাতায় ভ্রাতায় অথবা এরূপ ব্যক্তিদের মধ্যে বিরোধ ঘটাইয়া দেয়, গৃহবিচ্ছেদকারী। দিনী—স্ত্রীং, গৃহবিচ্ছেদকারিণী, ঘরভাঙ্গা মেয়ে মানুষ।

গৃহমণি (গৃহ—মণি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং প্রদীপ, দীপ।

গৃহমাচিকা (গৃহ–মাচিকা মক্ষিকা) সং, স্ত্রীং, চামচিকা।

গৃহমৃগ (গৃহ–মৃগ পশু) সং, পুং, কুকুর।

গৃহমেধী (গৃহমেধিন্, গৃহ—মেধ্ সঙ্গ করা +ইন্(ণিন্)—ক) সং, পুং গৃহস্থাশ্রমী, গৃহস্থ, গৃহপতি।

গৃহমেধীয় (গৃহমেধিন্,+ঈয়—ইদমর্থে, বিং, ত্রিং, গৃহস্থ-সম্বন্ধীয়।

গৃহয়ালু (গৃহ—গ্রি=গৃহি গ্রহণ করা+ আলুক, শীলাদ্যর্থে) বিং, ত্রিং, গ্রহণেচ্ছু, গ্রাহক।

গৃহলক্ষ্মী (গৃহ—লক্ষ্ম, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, গৃহের লক্ষ্মীস্বরূপা স্ত্রী, সুশীলা সচ্চরিত্রা স্ত্রী।

গৃহবাটিকা (গৃহ–বাটিকা উদ্যান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, বাটীর উদ্যান, বাড়ীর বাগান।

গৃহব্যাপার (গৃহ—ব্যাপার, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, গৃহের কাণ্ড, গৃহকর্ম্ম।

গৃহস্থ (গৃহ—স্থ [স্থা থাকা+অ(ড)—ক] যে থাকে, ৭মী—ষ) সং, পুং, সংসারী, দ্বিতীয়াশ্রমী; যে পিতা মাতা স্ত্রী পুত্রাদি লইয়া সংসারযাত্রা নির্ব্বাহ করে। ২। বড় মানুষ নয়, নিতান্ত দুঃখীও নয়, মধ্যবিধ লোক। পূর্ব্বে ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য এই তিন বর্ণের পক্ষে যথাক্রমে ব্রহ্মচর্য্য, গার্হস্থ্য, বানপ্রস্থ ও সন্ন্যাস এই আশ্রম চতুষ্টয় গ্রহণের বিধি ছিল, তদনুসারে উপনয়নের পর ২৫ বৎসর পর্য্যন্ত গুরুগৃহে বাস করিয়া বেদাধ্যয়ন করিত, এই অবস্থার নাম ব্রহ্মচর্য্য আশ্রম; তৎপরে বিবাহ করিয়া ৫০ বৎসর পর্য্যন্ত সংসারধর্ম্ম করিত, ইহার নাম গৃহস্থ আশ্রম, তৎপরে সংসার পরিত্যাগ করিয়া ৭৫ বৎসর পর্য্যন্ত বনে কুটীর নির্ম্মাণ করিয়া বাস করিত, ইহার নাম বানপ্রস্থ আশ্রম; তৎপরে সর্ব্বত্যাগী হইয়া আয়ুঃশেষ পর্য্যন্ত দেশে দেশে ভ্রমণ করিত, ইহার নাম সন্ন্যাস আশ্রম। শিং—১ "গৃহস্থস্তু যদা পশ্যেদ্বলীপলিতমাত্মনঃ। অপত্যস্যৈব চাপত্যং তদারণ্যং সমাশ্রয়েৎ।" ৩। গৃহপতি, গৃহস্বামী। ৪। বিং, ত্রিং, যে গৃহে থাকে, গৃহস্থিত।

গৃহস্থূণ (গৃহ—স্থূণ স্তম্ভ বা খুঁটি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, গৃহস্তম্ভ, ঘরের খুঁটি বা থাম।

গৃহস্বামী (গৃহ—স্বামী ৬ষ্ঠী—ষ) বিং, ত্রিং, গৃহপতি, বাটীর কর্ত্তা। মিনী—স্ত্রীং, গৃহের কর্ত্রী।

গৃহাগত (গৃহ আগত আসিয়াছে, ২য়া—ষ) সং, পুং, আগন্তুক, অতিথি। ২। বিং, ত্রিং, যে বাটীতে আসিয়াছে।

গৃহাধিপ (গৃহ—অধিপ, ৬ষ্ঠী—ষ) বিং, ত্রিং, গৃহস্বামী দেখ।

গৃহাম্ল; সং, ক্লীং, গৃহস্থিত অম্ল। ২। [কাঞ্জিক, আমানি।

গৃহায়ণিক (গৃহ+অয়ন—বিদ্যমানার্থে। ক—যোগ) সং, পুং, গৃহস্থ।

গৃহারাম (গৃহ—আরাম উদ্যান) সং, পুং, বাটীর নিকটস্থ উদ্যান।

গৃহালিকা } (গৃহ—আলি বৃশ্চিক + ক
গৃহোলিকা } —সাদৃশ্যার্থে) সং, স্ত্রীং, টিকটিকী।

গৃহাবগ্রহণী (গৃহ—অব—গ্রহ্ গ্রহণ করা + অন্(অনট্)—ণ। ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, দেহলী, চৌকাটের উপরিস্থ ফলক।

গৃহাশ্মা (গৃহাশ্মন্, গৃহ—অশ্মন্ প্রস্তর) সং, পুং, পেষণশিলা, শিল।

গৃহাসক্ত (গৃহ—আসক্ত, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং,সংসারে আসক্ত, যে স্ত্রীপুত্রাদি পোষণে সর্ব্বদা বিব্রত, গৃহস্থিত (পক্ষী শৃগালাদি)।

গৃহিণী (গৃহী দেখ, ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, ভার্য্যা, পত্নী।

গৃহী (গৃহিন্, গৃহ ভার্য্যা + ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, গৃহস্থ, গৃহপতি। শিং—১ "তস্মাৎ শ্রেষ্ঠাশ্রমী গৃহী।" ২ "ত্রীন্ লোকান্ বিজয়েদ্গৃহী।"

গৃহীত (গ্রহ গ্রহণ করা + ত(ক্ত)—র্ম্ম) বি, ত্রিং, যাহা গ্রহণ করা গিয়াছে। ২। প্রাপ্ত। ৩। স্বীকৃত। ৪। আক্রান্ত। ৫। ধৃত। শিং—১ "গৃহীত ইব কেশেষু মৃত্যুনা ধর্ম্মমাচরেৎ।" (নীতিশাস্ত্র) । ৬। আশ্রিত। অভ্যস্ত। ৮। লব্ধ। ৯। জ্ঞাত। ১০। সাক্ষাৎকৃত।

গৃহীতগর্ভা (গৃহীত—গর্ভ, ৩য়া—হিং) বিং, ত্রিং, গর্ভবতী, গর্ভলক্ষণযুক্তা।

গৃহীতদিক্ (গৃহীতদিশ্, গৃহীত আক্রান্ত —দিশ্ স্থান, ৩য়া—হিং) বিং, ত্রিং, পলায়িত। ২। তিরোহিত।

গৃহীতা (গৃহীতৃ, গ্রহ গ্রহণ করা + তৃ(তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, গ্রাহক, গ্রহণ-কর্ত্তা। শিং—১ "সর্ব্বতঃ প্রাঙ্মুখো দাতা গৃহীতা চ উদঙ্মুখঃ।

গৃহ্ণান (গ্রহ্ গ্রহণ করা + আন(শান)—ক) বিং, ত্রিং, যে গ্রহণ করিতেছে, গ্রহণশীল।

গৃহ্য (পূর্ব্বে দেখ, য (ক্যপ্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অধীন, আয়ত্ত। ২। পক্ষ, দলাক্রান্ত। শিং —১ "গুণগৃহ্যা বচনে বিপশ্চিতঃ।" ৩। গ্রহণের যোগ্য। ৪। সং, ক্লীং, গুহ্যদেশ। ৫। (গৃহ + ষ্ণ্য) বিং, ত্রিং, গৃহপালিত (মৃগাদি)। ৬। গৃহোৎপন্ন। ৭। সং, ক্লীং, ধর্ম্মশাস্ত্রের গ্রন্থ-বিশেষ, গোভিলাদিকৃত সামবেদাদি উক্ত কর্ম্মকাণ্ডবিশেষ। স্যা— স্ত্রীং, বৃহৎ গ্রামের প্রান্তবর্ত্তী ক্ষুদ্র গ্রাম।

গেঁড়ি (গেণ্ডুক শব্দজ) সং, গুগলি।

গেঁয়ে (গ্রাম্য শব্দজ) গ্রামসম্বন্ধীয়।

গেণ্ডু } (গম্ গমন করা + ইণ্ডু—ক।
গেণ্ডুক } ২য় পক্ষে কণ্—যোগ) সং,
গেন্দুক } পুং, কন্দুক, ভাঁটা।

গেয় (গৈ গান করা + য—ভা, র্ম্ম) সং, ক্লীং, গান। শিং—১ "বর্ণৈঃ কতিপয়ৈরেব গ্রথিতস্য স্বরৈরিব। অনন্তা বাঙ্ময়স্যেহ গেয়স্যেব বিচিত্রতা।" (মাঘ)। ২। "গেয়ে কেন বিনীতং বাম্।" (রঘুবংশ)। ২। বিং, ত্রিং, গানযোগ্য ; যথা—"অরণ্যে গেয়ং সাম।"

গেয়ান (জ্ঞান শব্দজ) সং, বোধ, বুদ্ধি ; যথা —"রাধা সে ধেয়ান, রাধা সে গেয়ান।"

গেষ্ণু (গৈ গান করা + ইষ্ণু—ক, শীলার্থে) সং, পুং, গায়ক। ২ সামবেদগানকারী। ৩। নট।

গেহ (গণেশ—ঈহ্ ইচ্ছা করা + অ(অল্) —র্ম্ম। যাহাতে গণেশের মূর্ত্তি চিত্রিত করে) সং, ক্লীং, গৃহ, বাসস্থান, ঘর। শিং —১ "এতান্যপি সতাং গেহে নোচ্ছিদ্যন্তে কদাচন।" (মনু)। ২। "ত্যক্ত্বা গেহং ঝটিতি যমুনামঞ্জু কুঞ্জং জগাম।"

গেহী (গেহিন্, গেহ + ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, গৃহী, গৃহস্থ।

গেহেনর্দ্দী } গেহে নর্দ্দিন্ গেহে গৃহে—
গেহেশূর } নর্দ্দিন্ যে গোলমাল করে। —শূর বীর) সং, পুং, কাপুরুষ, অক্ষম ব্যক্তি। ২। বিং, ত্রিং, স্বগৃহে থাকিয়া আত্মশ্লাঘাকারী।

গৈরিক (গিরি পর্ব্বত + ইক(ষ্ণিক)— ভবার্থে) সং, ক্লীং, গিরিমাটি। ২। স্বর্ণ।

৩। বিং, ত্রিং, গিরিসম্ভূত। শিং—১ "সুগ্রীব রুধিরং গাত্রৈর্গৈরিকং পর্ব্বতো যথা।"

গৈরেয় (গিরি পর্ব্বত + এয় (ঢক্ষয়)—ভবার্থে) সং, ক্লীং, গিরিমাটী। ২। গিরিজাত বস্তু।

গো (গম্ গমন করা + ও(ডো)—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, পশু। ২। বৃষ। ৩। চন্দ্র। ৪। সূর্য্য। ৫। যাগবিশেষ। ৬। ঋষিবিশেষ। ৭। পুং—ক্লীং, স্বর্গ। ৮। চক্ষুঃ। শিং—১ "গোমধ্যমধ্যে মৃগগোধরে হে সহস্রগো-ভূষণকিঙ্করাণাম্।" ৯। বাণ। ১০। বজ্র। ১১। বহুং, জল। ১২। ইন্দ্রিয়। ১৩। কেশ, শরীরের লোম। ১৪। দৃষ্টি। ১৫। কিরণ। ১৬। স্ত্রীং, ধেনু। "পঙ্কে গৌরিব সীদতি।" ১৭। দিক্। ১৮। বাক্য। "পন্নগগবী-গুম্ফেষু চাজাগরীৎ।" ১৯। বাগীশ্বরী। ২০। পৃথিবী। "দুদোহ গাং স যজ্ঞায় শস্যায় মঘবা দিবম্।" ২১। মাতা। ২২। গায়ত্রী।

গোআলা } **গোয়ালা** } (গো গোরু + আলা—কর্ত্তৃবোধক হিন্দি ওয়ালা প্রত্যয়জ) সং, গোপ, দুগ্ধবিক্রেতা।

গোঁজ } **গোঁজা** } (গজদন্ত শব্দজ কি ?) সং, কীলক, খোঁটা। [পিণ্ড।

গোঁড় (গণ্ড শব্দজ) সং, উচ্চনাভি মাংস-

গোঁড়া (দেশজ) বিং, স্তাবক, তোষমোদকারী, খোসামুদিয়া। [মোদকরণ।

গোঁড়াম-মি (দেশজ) সং, স্তাবকতা, খোষা-

গোঁফ (গুম্ফ শব্দজ) সং, মোচ, ওষ্ঠের উপরিস্থ কেশ। [বংশীয়গণের উপাধি।

গোঁসাই (গোস্বামিশব্দজ) প্রসিদ্ধ প্রভু-

গোকর্ণ (গো গোরু—কর্ণ কাণ, ১মা—হিং) সং, পুং, বিতস্তি পরিমাণ অনামিকাযুত অঙ্গুষ্ঠপরিমাণ, বিগৎ। ২। গণ্ডূষ। ৩। মৃগবিশেষ। ৪। অশ্বতর। ৫। সর্প, চক্ষুঃশ্রবাঃ। শিং—১ "নৃত্যন্তি গোকর্ণশরীরভক্ষাঃ।" (চৌরপঞ্চাশৎ)। ৬। রুদ্রবিশেষ। শিং,—১ "গজেন্দ্রকর্ণ গোকর্ণ পাণিকর্ণ নমোঽস্তু তে।" ৭। দাক্ষিণাত্যে অবস্থিত তীর্থস্থানবিশেষ; ইহা উত্তর কর্ণটের একটি নগরী। কূর্ম্ম পুরাণ গরুড় পুরাণ বৃহন্নীলতন্ত্র ও স্কন্দ পুরাণের তাপীখণ্ডে এই তীর্থের বর্ণনা আছে। ভাগবতের মতে শিব সর্ব্বদা এখানে অবস্থান করেন। এই তীর্থে গোকর্ণেশ্বর মহাদেব আছেন। গোকর্ণ তীর্থে বহু হিন্দু যাত্রীর সমাগম হয়। হিমালয়েও এক গোকর্ণ তীর্থ আছে। কেহ কেহ বলেন, ভগীরথ এখানে তপস্যা করিয়াছিলেন। শিং—১ "গোকর্ণাখ্যং শিবক্ষেত্রং সান্নিধ্যং যত্র ধূর্জ্জটেঃ।" ৮। কাশীস্থ শিবলিঙ্গবিশেষ।

গোকল (গো—কল কবল শব্দজ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, গোগ্রাস, গোরুকে দত্ত ঘাস।

গোকিরাটী—টিকা (গো পৃথিবী—কির শূকর—অট যে গমন করে + ক—তুল্যার্থে। শূকরের ন্যায় যে চরিয়া বেড়ায়) সং, স্ত্রীং, সারিকা পক্ষী।

গোকীল (গো পৃথিবী—কীল শঙ্কু, গোজ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, মুষল। ২। লাঙ্গল।

গোকুল (গো—কুল সমূহ, ৬ষ্ঠী—ষ + ৭মী হিং,) সং, ক্লীং, গোসমূহ। শিং—১ "গ্রামান্ বা বহুগোকুলান্।" ২। গোষ্ঠ, গোস্থান। শিং—১ "গোকুলে কন্দুশালায়াং তৈলযন্ত্রেক্ষুযন্ত্রয়োঃ। ৩। যমুনা নদীতীরস্থ গ্রামবিশেষ; মথুরার পার্শ্বস্থিত। এইখানে কৃষ্ণ ও বলরাম নন্দের গৃহে পালিত হন। শিং,—১ "কালেন ব্রজতা তাত গোকুলে রামকেশবৌ। জানুভ্যাং সহ পাণিভ্যাং রিঙ্গমাণৌ বিজহ্রতুঃ।"

গোকৃত (গো গোরু—কৃত) সং, ক্লীং, গোময়।

গোক্ষুর ; সং, পুং, স্বনামখ্যাত ক্ষুপবিশেষ। শিং—১ "গোক্ষুরঃ ক্ষুরকোঽপি স্যাৎ ত্রিকণ্টঃ স্বাদুকণ্টকঃ। গোকণ্টকো গোক্ষুরকো বনশৃঙ্গাট ইত্যপি।"

গোগ্রন্থি (গো গোরু—গ্রন্থ গাঁথা + ই প্রং) সং, পুং, করীষ, ঘুঁটে। ২। গোষ্ঠ। ৩। গোজিহ্বিকা ওষধি।

গোগ্রাস (গো—গ্রাস, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং,

প্রায়শ্চিত্তের পর মন্ত্রপূত করিয়া গোরুকে ঘাস দেওয়া। ২। গোরুর ন্যায় গ্রাস গ্রহণ করা; যথা—গোগ্রাসে ভক্ষণ।

গোঘৃত; সং, ক্লীং, গব্যঘৃত। ২ বৃষ্টি, জল

গোঘ্ন (গো—ঘ্ন [হন্ বধকরা + অ(টক্)—ক] যে বধ করে, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, গোহন্তা, গোহত্যাকারী। শিং—১ "উপপাতকসংযুক্তো গোঘ্নো মাসং যবান্ পিবেৎ ইত্যাদি।" (মনু)। ২। সং, পুং, অতিথি।

গোঙার (দেশজ) বিং, অবিমৃশ্যকারী, অবিবেক, মূঢ়। [কড়ি।

গোঙ্গা (দেশজ) বিং বোবা। ২। সং, বড়

গোচ-ছ (গুচ্ছশব্দজ) সং,হালা,আটি; যথা—এক গোছ ধানের। ২। সুযোগ; যথা—তোমার যে কার্য্য করিবার গোচ হইয়াছে। চা, ছা—থোবা, আটি; যথা—একগোচ পান, এক গোছা কঞ্চি।

গোচন্দন; সং, ক্লীং, গোশীর্ষাক্ষ চন্দন।

গোচর (গো ইন্দ্রিয়, গরু—চর যে চরে, ৭মী—হিং) সং, পুং, আশ্রয়। ২। বিষয়, যাহা গ্রহণ করা যায়, যাহা অনুভব করা যায়, যথা—ইন্দ্রিয়গোচর, নয়নগোচর, বুদ্ধিগোচর। শিং—১ "ব্যাধানাং শরগোচরাদতিজবেনোৎপ্লুত্য ধাবন্মৃগঃ।" ৩। ইন্দ্রিয়ের বিষয়, ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য। শিং—১ "স্ত্রীশূদ্রদ্বিজবন্ধুনাং ত্রয়ী ন শ্রুতিগোচরা।" ৪। সাক্ষাৎকার, জ্ঞাতসার। ৫। গোচরণস্থান, গোরুর আহারস্থান। শিং—১ "উপারতাঃ পশ্চিমরাত্রগোচরাঃ।" ৬। স্থান। বিং, ত্রিং, আশ্রিত, স্থিত।

গোচর্ম্ম (গো—চর্ম্ম, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, গোরুর চর্ম্ম। শিং—১ "গোচর্ম্ম স্তম্ভনে দেবি সম্ভবে বাজিচর্ম্ম চ।" ইতি সময়াচারতন্ত্র। পরিমাণ বিশেষ। যথা—যৎকিঞ্চিৎ কুরুতে পাপং জ্ঞানতোঽজ্ঞানতোঽপিবা। অপি গোচর্ম্মমাত্রেণ ভূমিদানেন শুধ্যতি।

গোচর্ম্মবসন (গোচর্ম্ম—বসন, ৬ষ্ঠী—হিং, সং, পুং, মহাদেব। "গোচর্ম্মবসনো হরঃ।"

গোচারক (গো—চারি গমন করান + অক (ণক)—ক) সং, পুং, যে গরু চরায়, গোরক্ষক, রাখাল। [গরু চরান।

গোচারণ (গো—চারণ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং,

গোচারী [—চারিন্, গো—চারিন্ [চর্ + ইন্ (ণিন্)—ক] গোরক্ষক, যে গরু চরায়) সং, পুং, তপস্বিবিশেষ।

গোছাল (দেশজ) বিং, উপযুক্ত, পটু, চতুর।

গোজল; সং, ক্লীং, গোমূত্র, গরুর মূত।

গোজাগরিক (গা পৃথিবী—জাগৃ জাগৃত হওয়া + অক প্রং) সং,ক্লীং, কল্যাণ, মঙ্গল। ২। পুং, কণ্টকারিবৃক্ষ।

গোজাত (গো—জাত, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, গব্য ঘৃতাদি। ২। স্বর্ণজাত।

গোজিৎ (গো—পৃথিবী—জিৎ [জি + ০ (ক্বিপ্)—ক] যে জয় করে) সং, পুং, পৃথিবী বিজয়ী রাজা।

গোটা (দেশজ) বিং, অখণ্ড, আস্ত। ২। সং, জরির পাত। বিবিধ মসলার চূর্ণবিশেষ, বৈশাখ মাসে এতদ্দেশীয় নারীগণ মঙ্গলাচরণ পূর্ব্বক যাহা প্রস্তুত করে।

গোঠ (গোষ্ঠ শব্দজ) সং, গোস্থান। ২। কটিদেশের ভূষণ।

গোড়া (দেশজ) সং, মূল, আদি; যথা—তুমি এ বিষয়ের আগা গোড়া জান।

গোড়ারী (দেশজ) সং, গুল্ফ, পাদমূল।

গোণী (গুণ্ গণনা করা + অ(অল্)—ণ, ঈপ্—স্ত্রীং,) সং, স্ত্রীং, গুণ থলিয়া। ২। বস্তা। ৩ পরিমাণবিশেষ।

গোণ্ড (গুণড্ বেষ্টনকরা, জড়ান + অ(অন্) —ক) সং, পুং, নীচজাতিবিশেষ। ২। (গো—অণ্ড) নাভিদেশে বর্দ্ধিত মাংস, গোঁড়।

গোতম / **গৌতম** } সং, পুং, ন্যায়শাস্ত্র প্রযোক্তা মুনি। ২। বৌদ্ধমত প্রচারক মুনি। শিং,—১"গোতমোঽহমতো ধুমোঽদমস্তে সমদর্শনাৎ। গোভিস্তমো মমা ধ্বস্তং জাতমাত্রস্য দেহতঃ। বিদ্ধি মাং গোতমং

কৃত্যো। ৩। গো—শ্রেষ্ঠ। মী—স্ত্রীং, দুর্গা ৩। রাক্ষসীবিশেষ।

গোতমান্বয় (গোতম মুনি-বিশেষ—অন্বয় বংশ। যে গোতমবংশোদ্ভব) সং, পুং, শাক্যমুনি।

গোতমীপুত্র (গোতমী—পুত্র ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, অহল্যাপুত্র, শতানন্দ।

গোতমেশ্বর; সং, ক্লী, তীর্থবিশেষ।

গোতল্লজ (গো গোরু—তল্লজ—প্রশস্তার্থে) সং, পুং, প্রশস্ত গো, উত্তম গরু।

গোতীর্থ; সং, ক্লীং, গোষ্ঠ, গোচারণ স্থান। ২। তীর্থবিশেষ। শি—১ "বলির্নিবেদো গো-তীর্থে দেবৈত্যে প্রযতাত্মনা।"

গোত্র (গো শব্দ করা+ত্র—সংজ্ঞার্থে। যে পূর্ব্বপুরুষদিগকে উক্ত করে) সং, ক্লীং, সন্তানপরম্পরা, বংশ, কুল। প্রকৃতপক্ষে ব্রাহ্মণের মধ্যেই গোত্র ব্যবহার হয়, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, শূদ্র এবং অন্যান্য সকল জাতির গোত্র তাহাদিগের পুরোহিতের নামেই কল্পনা হইয়াছে, বাৎস্য বা ভরদ্বাজ গোত্র বলিলে ব্রাহ্মণপক্ষে ইহাই প্রতীত হয় যে তিনি বাৎস্য বা ভরদ্বাজ গোত্রে জন্ম গ্রহণ করিয়াছেন, কিন্তু ক্ষত্রিয়াদির সম্বন্ধে তাহা বোধ হয় না কেবল তাহারা তত্তৎ ঋষির বংশজাত ব্রাহ্মণের যজমান বলিয়া বোধ হয়, যথা—বশিষ্ঠ, অত্রি, কশ্যপ, ভরদ্বাজ, বিশ্বামিত্র প্রভৃতি।" সা-ঽপি স্বগোত্রেণ সহ বিবিধভোগানুপভুঞ্জানঃ।" ২। নাম। ৩। গোত্রপ্রবর্ত্তক শাণ্ডিল্য প্রভৃতি ঋষির সন্তানপরম্পরা। ৪। কুলপ্রবর্ত্তক ঋষি। ৫। অরণ্য। ৬। ক্ষেত্র। ৭। পথ। ৮। ছত্র ৯। গোগৃহ। ১০। গো পৃথিবী—ত্রৈ পালন করা+অ(ড)—ক) পুং, পর্ব্বত; যথা—"গোত্রের প্রধান পিতা মুখবংশজাত।" ১১। বিং, ত্রিং, কুৎসিত।

গোত্রজ (গোত্র—জ [জন্+অ(ড)—ক] জাত) বিং, ত্রিং, যে একগোত্রে জন্মিয়াছে, সগোত্র, বংশীয়। "দশাহেন সপিণ্ডাস্তু শুধ্যন্তি প্রেতসূতকে। ত্রিরাত্রেণ সকুল্যাস্তু স্নাত্বা শুধ্যন্তি গোত্রজাঃ। (ব্যাসবাক্য)।

গোত্রপ্রধান (গোত্র পর্ব্বত—প্রধান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, হিমালয়। ২। (গোত্র কুল—প্রধান শ্রেষ্ঠ, ৬ষ্ঠী,—ষ) কুলশ্রেষ্ঠ, গোষ্ঠীপতি।

গোত্রভাগ (গোত্র গোত্রজাত ব্যক্তি—ভাগ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, গোত্রজাত ব্যক্তিদিগের পরস্পরের ধনাদি বিভাগ। শিং—১ "গোত্রসাধারণং ত্যক্ত্বা যোঽন্য দেশং সমাশ্রিতঃ। তদ্বংশস্যাগতস্যাংশঃ প্রদাতব্যো ন সংশয়ঃ। তৃতীয়ঃ পঞ্চমশ্চৈব সপ্তমো বাপি যো ভবেৎ। জন্মনামপবিজ্ঞাতে লভেতাংশং ক্রমাগতম্।"

গোত্রভিদ্ (গোত্র পর্ব্বত—ভিদ্ [ভিদ্ ভেদ করা+০(কিপ্)—ক [যে ভেদ করে] যে বজ্র দ্বারা পর্ব্বত ভেদ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, ইন্দ্র, পর্ব্বত ভেদকর্ত্তা। শিং—১ "স্ফুটমিন্দ্রতাস্য ময়ি গোত্রভিদা।"

গোত্রা (গোত্র পর্ব্বত+অ—অস্ত্যর্থে) সং, স্ত্রীং, পৃথিবী। ২। (গো+ত্র—সমূহার্থে। আপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) গো-সমূহ।

গোদ (গো গোরু ইত্যাদি—দ যে দান করে, ২য়া—ষ। অথবা গা চক্ষু—দৈ শোধন করা+অ(ড)—ক) সং, পুং, মস্তিষ্ক, মগজ। ২। গোদাবরীর নিকটস্থ দেশবিশেষ। ৩। (গো—দ যে দান করে) বিং, ত্রিং, গোদাতা, যে গরু দান করে। ৪। (দেশজ) সং, রোগবিশেষ, পদস্ফীতি রোগ।

গোদত্র (গোদ মস্তিষ্ক—ত্রৈ রক্ষা করা+অ(ড)—ক) সং, ক্লীং, মস্তিষ্ক রক্ষক মুকুটাদি।

গোদন্ত (গো—গোরু—দন্ত। সামান্য কাঠিন্য হেতু গোদন্ত নাম হইল) সং, ক্লীং, হরিতাল। ২। (৬ষ্ঠী—ষ) পুং, গোরুর দাঁত।

গোদা, গোদাবরী (গো জল—দা [দা দান করা+০(কিপ্)—ক] যে

দেয়। ২য় পক্ষে—গো [স্নানহেতু] স্বর্গ—দা দান করা+ক্বনিপ-ক) সং, স্ত্রীং, নদী-বিশেষ। শিং- ১ "ততো গোদাবরীং রম্যাম্।"

গোদান (গো কেশ—দো ছেদন করা+অন(অনট্)—ধি) সং, ক্লীং, কেশান্ত সংস্কার, কেশচ্ছেদনরূপ সংস্কার। শিং—১ "অথাস্য গোদানবিধেরনন্তরম্।" (রঘুবংশ)। ১ "চূড়োপনয়নগোদান বিবাহাঃ সংস্কারাঃ।" ২। (—দা দান করা+অনট্—ভাবে) গোপ্রধান।

গোদারণ (গো ভূমি—দারণ যে ছেদন বা বিদীর্ণ করে সং, ক্লীং, লাঙ্গল। ২। কোদাইল।

গোদুগ্ধ (গো+দুগ্ধ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, গো-ক্ষীর, গাভীর দুগ্ধ।

গোদুহ (গো—দুহ্ দোহন করা+ক্বিপ্—ক) বিং, ত্রিং, গোদোহনকারী, গো দোহক (দোয়াল। শিং—১ "চিরং নিদধ্যৌ দুহতঃ স গোদুহঃ।" (মাঘ)। ২। গোপ। শিং—. "চেতোহস্মাকং গুণবদগুণং গোদুহাং দেহমেতৎ।"

গোদোহিনী (গো—দুহ্ দোহন করা+অন (অনট্)—ধি) সং, স্ত্রীং, গোদোহন পাত্র। ভাঁড়। [গোমূত্র।

গোদ্রব (গো—দ্রব যে নির্গত হয়) সং, পুং,

গোধন (গো-ধন সমূহ, ৬ষ্ঠী ষ) সং, ক্লীং, গাভি সমূহ। ২। গোরূপ ধন, গাভি-রূপ ধন। শিং—১ "অদ্যৈব কিং চিরেণ স্ম ব্রজামঃ সহ গোধনৈঃ।" (হরিবংশ)।

গোধর (গো পৃথিবী—ধর [ধৃ ধারণ করা +অ(অন্)—ক] যে ধারণ করে ২য়া—ষ) সং, পুং, মহীধর, পর্ব্বত।

গোধা ⎫ (গুধ্ বেষ্টন করা+অ
গোধিকা ⎭ (অন্)—ক, আপ্—স্ত্রীং। গোধা+আকারের পূর্ব্বে ইক—স্বার্থে) সং, স্ত্রীং, গোসাপ। শিং—১ "শ্বাবিধং শল্লকং গোধাং খড়্গাকূর্ম্মশশাংস্তথা। ভক্ষ্যান্ পঞ্চনখেষ্বেতান্।" ২। +অনট্—ণ) ধনু-গুর্ণাঘাত নিবারণার্থ বামপ্রকোষ্ঠের চর্ম্মময় আবরণ। শিং—২ "ততশ্চটচটাশব্দো গোধাঘাতাদভূত্তয়োঃ।

গোধাঙ্গুলিত্র (গোধা গোধাচর্ম্মনির্ম্মিত—অঙ্গুলিত্র, য়ং—স মধ্যপদলোপ) সং, ক্লীং, গোধিকাচর্ম্ম-নির্ম্মিত দস্তানা; পূর্ব্বতম যোদ্ধৃবর্গ যুদ্ধযাত্রাকালে ইহা ব্যবহার করিতেন। ২। (দ্বং—স) চামাটী এবং প্রকোষ্ঠাবরক চর্ম্ম।

গোধি (গো চক্ষুঃ, জল—ধা ধারণকরা+ই—প্রং। অথবা গুধ্ বেষ্টনকরা+ই(ইন্)—ধি) সং, পুং) ললাটদেশ। ২। গোধা।

গোধুম ⎫ (গুধ্ বেষ্টন করা+উম,
গোধূম ⎭ উম—প্রং) সং, পুং, গমশস্য।

গোধূমচূর্ণ (গোধূম—চূর্ণ গুঁড়া) সং, ক্লীং, ময়দা। [গমের পালো।

গোধূমসার, সং, ক্লীং, গোধূমের সারাংশ,

গোধূলি (গো—ধূলি, ৭মী—হিং) সং, স্ত্রীং, সূর্য্যাস্তসময়, সূর্য্যের অস্তগমনকাল, গো-ধূলি সংযুক্ত কাল, গোধূলী; এই সময়ে গোসকল মাঠ হইতে গৃহপ্রত্যাগমন করে, তাহাদের খুরাঘাতে ধূলি উত্থিত হয় সুতরাং সূর্য্যের অস্তগমন বেলা ঐ ধূলি সং-যুক্ত হয় এই নিমিত্ত সূর্য্যাস্তগমন সময়ের নাম গোধূলি হইয়াছে। এই অনুসারে সূর্য্যোদয় কালেও গোধূলি বলা যাইতে পারে, কারণ সেই সময়ে গোসকল ক্ষেত্রে চরিতে যায় সুতরাং সে সময়ও গোধূলিযুক্ত হইয়া থাকে। গ্রীষ্মকালে যে সময়ে সূর্য্য অৰ্দ্ধ-অস্ত হন, হেমন্ত ও শিশিরে যে সময় সূর্য্যের তেজোহানি হইয়া পিণ্ডাকার প্রাপ্তি ঘটে এবং শরৎ, বর্ষা ও বসন্তে সূর্য্যাস্তের পর গোধূলি। শিং—১ "গো-ধূলিং ত্রিবিধাং বদন্তি মুনয়ো নারীবিবাহা-দিকে, হেমন্তে শিশিরে প্রয়াতি মৃদুতাং পিণ্ডীকৃতে ভাস্করে। গ্রীষ্মেহর্দ্ধাস্তমিতে বসন্তসময়ে ভানৌ গতেহদৃশ্যতাং সূর্য্যে চাস্তমুপাগতে চ নিয়তং বর্ষাশরৎ কালয়োঃ।"

গোধেনু (গো গোরু ধেনু ঐ অর্থ) সং, স্ত্রীং, দুগ্ধবতী গবী।

গোধ্র (গো পৃথিবী—ধৃ ধারণ করা+অ (ক)—ক) সং, পুং, ভূধর, পর্ব্বত।

গোনন্দ; সং, পুং, কাশ্মীরের ভূতপূর্ব্ব নরপতি; ইনি যুধিষ্ঠিরের প্রায় সমকালেই রাজ্য করেন। শকারম্ভের ২৪১২৬ বৎসর পূর্ব্বে ইহাঁর রাজত্ব ছিল। ইনি মগধরাজ জরাসন্ধের বন্ধু; মথুরা আক্রমণ কালে ইনি জরাসন্ধের সাহায্য করিয়াছিলেন।

গোনন্দী (-নন্দিন্, গো জল—নন্দ্ ক্রীড়া করা+ইন্(ণিন্)—ক) সং, পুং, সারসপক্ষী। ২। গণবিশেষ।

গোনর্দ্দ (গো জল—নর্দ্দ্ শব্দ করা+অ (অন্)—ক) সং, পুং, সারসপক্ষী। ২। পর্ব্বতবিশেষ। ৩। দেশবিশেষ। ৪। কাশ্মীর দেশের নৃপবিশেষ।

গোনর্দ্দীয় (গো স্বর্গ—নর্দ্দীয় শব্দিত অর্থাৎ বিখ্যাত। অথবা গোনর্দ্দ—ঈয়(ণীয়)—ভাবার্থে) সং, পুং, পাণিনি মুনি।

গোনস } (গো গোরু—নস, নাসা নাসিকা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং,
গোনাস } বৃহৎ সর্প, বোড়া প্রভৃতি। [রাজা।

গোনাথ; সং, পুং, বৃষ। ২। গোস্বামী। ৩।

গোনিষ্যন্দ (গো—নিষ্যন্দ যে ক্ষরিত হয়) সং, পুং, গোমূত্র।

গোপ (গো গোরু, পৃথিবী—প [পা পালন করা+অ(ড)—ক] যে পালন করে, ১মা—ষ) সং,পুং, গোয়ালাজাতি। শিং—১ "মণিবন্ধাৎ তন্তুবায়াদ্ গোপজাতেশ্চ সংভবঃ।" যদিও জাতিমালায় গোপজাতি বর্ণসঙ্কর বলিয়া লিখিত হইয়াছে কিন্তু প্রকৃত পক্ষে এই জাতি বর্ণসঙ্কর নহে ইহারা আভীর নামক প্রাচীন জাতির শাখাবিশেষ। বাঙ্গালায় এই জাতির সংখ্যা সর্ব্বাপেক্ষা অধিক। ২। ভূপতি। শিং—১ "(দেবাঃ) ভুবনস্যাস্য গোপাঃ।" ৩। গোপাল, গোরক্ষক। পী—স্ত্রীং, গোয়ালিনী। ২। (গুপ্ রক্ষা করা+অ(অন্)—ক) পুং,—স্ত্রীং, রক্ষক।

গোপক (গোপন দেখ, অক(ণক)—ক। অথবা গোপ+কণ্—যোগ) বিং, ত্রিং, যে গোপন করে। ২। রক্ষক। ৩। বহুগ্রামের অধ্যক্ষ। [স্ত্রীং, গোপজাতির কন্যা।

গোপকন্যা (গোপ—কন্যা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং,

গোপতি (গো পৃথিবী ইত্যাদি—পতি প্রভু) সং, পুং, শিব। শিং—১ "গোপালি র্গোপতিগ্রামো গোচর্ম্মবসনো হরঃ।" ২। সূর্য্য। শিং—১ "মার্ত্তণ্ডো গোপতিঃ শ্রীমান্ কৃতজ্ঞশ্চ প্রতাপবান্।" ৩। ভূপ, রাজা। শিং—১ "গোপতিশ্চারচক্ষুঃ।" ৪। বৃষ। শিং—১ "রক্ষসাং বশমাপন্নং সিংহানামিব গোপতিম্।" ৫। অসুরবিশেষ। শিং—১ "গোপতিস্তালকেতুশ্চ।" ৬। ইন্দ্র। ৭। শ্রীপতি, শ্রীকৃষ্ণ।

গোপদল (গোপ রক্ষণ—দল পত্র) সং, পুং, সুপারিগাছ।

গোপন (গুপ্ রক্ষা করা লুক্কায়িত করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, রক্ষণ। ২। অদৃশ্যকরণ, লুকান। শিং—১ "সৈনেন মহতা যুক্তং ভরদ্বাজস্য গোপনে।"

গোপনীয় (গোপন দেখ, অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অপ্রকাশ্য, গোপ্য। শিং—১ "গোপনীয়ং প্রযত্নেন ন বাচ্যং যস্য কস্যচিৎ।" ২। রক্ষণীয়।

গোপরিচর্য্যা (গো—পরিচর্য্যা সেবা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, গোসেবা।

গোপবধূ (গোপ—বধূ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, গোপজাতীয়া স্ত্রী, গোপভার্য্যা। শিং—১ "প্রকৃতিমগমন্ কিল যস্য গোপবধ্বঃ।"

গোপবল্লভ (গোপ—বল্লভ প্রিয়, ১মা—হিং) সং, পুং, শ্রীকৃষ্ণ। ২। বিং, ত্রিং, গোপগণের প্রিয়।

গোপাদিত্য; সং, পুং, কাশ্মীরের রাজাবিশেষ; কলির ২৭০১ বর্ষ গতে ইনি রাজ্য গ্রহণ করেন।

গোপাধ্যক্ষ (গোপগণের রক্ষক। শিং ১ "গোপাধ্যক্ষো ভয়ত্রস্তো রথমাস্থায়সত্বরঃ।"

গোপানসী (গুপ্ রক্ষা করা + নস্ নসট্) —ক, ঈপ্—স্ত্রীং। আ—আগম) সং, স্ত্রীং, বড়ভী, ঘরের চালের বা ছাদের নিম্নস্থ বক্রকাষ্ঠ, পাইড়। শিং—১ "গোপানসীষু ক্ষণমাস্থিতানাম্।" (মাঘ)।

গোপায়ক (গুপ্ রক্ষা করা + আয়—ণ্ব। ক—যোগ) বিং, ত্রিং, রক্ষক। শিং—১ "গোপায়কানাং ভুবনত্রয়স্য।" (কিরাতার্জ্জুনীয়)।

গোপায়ন (গুপ্ + আয় = গোপায় + অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, গোপন, রক্ষা। শিং—১ "গোপায়নং প্রকুরুতে জগতঃ সর্ব্বলৌকিকম্।" (হরিবংশ)। ২। (+ অনট্—ক) বিং, ত্রিং, রক্ষক। শিং -১ "গোপানাং বহুসাহস্রৈর্ব লৈর্গোপায়নৈর্বৃতঃ।"

গোপায়িত (গুপ্ রক্ষা করা + ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, রক্ষিত। ২। পুষ্ট।

গোপাল (গো গোরু, পৃথিবী—পাল যে পালন করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, শ্রীকৃষ্ণের বাল্যরূপ। ২। গোপ, রাখাল। ৩। ভূপতি। শিং—১ "গোপালেন প্রজাধেনো বিত্তদুগ্ধং শনৈঃ শনৈঃ। পালনাৎ পোষণাদ্রাজাম্।" ৪। 'রাধাকৃষ্ণ-রসকল্প-বল্লী' নামক গ্রন্থের রচয়িতা বৈষ্ণববিশেষ, ইঁহার নাম রামগোপাল দাস।

গোপালক (গো গোরু বা পৃথিবী—পাল্ রক্ষা করা + অক (ণক)—ক) সং, পুং, কৃষ্ণ। ২। শিব। ৩। গোরক্ষক, যে গোসকল রক্ষা করে।

গোপালচম্পূ; সং, পুং, জীবরাজকৃত গোপাল লীলা বর্ণন গ্রন্থ।

গোপালবর্ম্মা; সং, পুং, কাশ্মীরাধিপতি শঙ্কর বর্ম্মার পুত্র।

গোপালী; সং, স্ত্রীং, অপ্সরাবিশেষ।

গোপাষ্টমী (গোপ—অষ্টমী) সং, স্ত্রীং, কার্ত্তিক মাসের শুক্লাষ্টমী। এই দিনে শ্রীকৃষ্ণ গোপালনে নিযুক্ত হন। এই দিনে সংযত হইয়া গোপূজা, গোগ্রাসদান, গোপ্রদক্ষিণ ও গবানুগমন দ্বারা অভীষ্ট লাভ হয়।

গোপিকা (গোপী + কণ্—যোগ) সং, স্ত্রীং, গোয়ালিনী, গোপের স্ত্রী। ২। রক্ষিকা।

গোপিত্ত; সং, ক্লীং, গোরোচনা ২। গন্ধদ্রব্যবিশেষ।

গোপীকামোদী; সং, স্ত্রীং, কামোদ ও কেদারী যোগে উৎপন্ন রাগিণীবিশেষ।

গোপীগীতা; সং স্ত্রীং, গোপীগণ-কর্ত্তৃক কৃত শ্রীকৃষ্ণের স্তুতিবিশেষ।

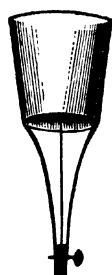
গোপীজনবল্লভ (গোপীজন—বল্লভ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, গোপীগণের প্রিয় শ্রীকৃষ্ণ। শিং —১ "গোপীজনবল্লভায় স্বাহা।"

গোপীনাথ—অগ্রদ্বীপের গোপীনাথজীর এই বিগ্রহ। চৈতন্যশিষ্য ঘোষঠাকুরের প্রতিষ্ঠিত।

গোপীযন্ত্র—একতারা বাদ্যযন্ত্রবিশেষ; ইহা বাউলেরাই ব্যবহার করে। একটী সার্দ্ধ-এক হস্ত পরিমিত গ্রন্থিযুক্ত সরু বংশ দণ্ডের গ্রান্থযুক্ত প্রান্তের ছয় সাত অঙ্গুলি অখণ্ড রাখিয়া অবশিষ্ট অংশ সমান চারি ভাগে বিভক্ত করিয়া তাহার পরস্পর বিপরীত দুইটি ভাগ ত্যাগ করিবে, অপর দুইটী অংশের প্রান্তে একটি অলাবু নির্ম্মিত খোল আবদ্ধ করিয়া তাহাতে একগাছি তার আবদ্ধ করিতে হয়। ঐ তার দুই বংশ খণ্ডের মধ্যে অবস্থিত ও একটি প্রান্ত অখণ্ডিত প্রান্তে কীলকবদ্ধ, অপরটি ঐ খোলে আবদ্ধ থাকে।

গোপীযন্ত্র।

গোপীসাথ (দেশজ) রাধিকার অষ্ট সখী, আধ্যাত্মিক অর্থে শমদমাদি অষ্টবিধ ধর্ম্মপ্রবৃত্তি।

গোপুচ্ছ (গো গোরু—পুচ্ছ লেজ। যে

গোরুর পুচ্ছ সদৃশ) সং, পুং, গোরুর লেজ। ২। হারবিশেষ। ৩। গোলাঙ্গুলাখ্য বানর।

গোপুর (গুপ্ রক্ষাকরা+উর—র্ম, সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লীং, পুরদ্বার, নগরদ্বার। শিং—১ "পুরগোপুরং প্রতি স্বসৈন্যসাগরম্" ২। দ্বার। ৩। (+উর—ণ) মুস্তকবিশেষ।

গোপুরীষ (গো—পুরীষ বিষ্ঠা, ৬ষ্ঠী —ষ) সং, ক্লীং, গোময়, গোবর।

গোপেন্দ্র (গোপ—ইন্দ্র প্রভু, প্রধান) সং, পুং, বিষ্ণু, কৃষ্ণ। শিং—১ "গোপেন্দ্রস্যানুজে জ্যেষ্ঠে নন্দগোপকুলোদ্ভবে।"

গোপ্তব্য (গুপ্ রক্ষা করা+তব্য—র্ম) বিং, ত্রিং, অপ্রকাশ্য। ২। রক্ষণীয়। "পৌরজানপদা শৈচব গোপ্তব্যাস্তে যথাসুখম্।"

গোপ্তা (গোপ্তৃ, গুপ রক্ষাকরা+তৃ (তৃণ) —ক) বিং, ত্রিং, রক্ষক, রক্ষাকর্ত্তা। ২। প্রতিপালক। ৩। অধ্যক্ষ শিং—১ "ভর্ত্তা. গোপ্তা চ ভূতানাং রাজা পুরুষবিগ্রহঃ।" প্ত্রী—স্ত্রীং, রক্ষাকর্ত্রী। "গুহ্যাতিগুহ্যগোপ্ত্রী ত্বং।"

গোপ্য (গোপন দেখ, কর্ম্ম) সং, পুং, ভৃত্য ২। দাসীপুত্র। ৩। বিং, ত্রিং, রক্ষণীয়। ৪। গোপনীয়, গোপন করিবার যোগ্য। শিং—১ "আয়ুর্বিত্তং গৃহচ্ছিদ্রং মন্ত্রমৈথুনভেষজম্। তপোদানাপমানঞ্চ (অপমানস্তপোদানং) নব গোপ্যানি যত্নতঃ।" ২। দারেষু কিঞ্চিৎ পুত্রেষু কিঞ্চিৎ গোপ্যং বয়স্যেষু সুতেষু কিঞ্চিৎ।" [দাস, ভৃত্য।

গোপ্যক (গোপ্য+ক—যোগ) সং, পুং,

গোপ্যাধি (গোপ্য রক্ষণীয়—আধি গচ্ছিত বস্তু, স্বং—স) সং, পুং, রক্ষণীয়, অধিকৃত বস্তু, যে বন্ধকী বস্তু রক্ষণীয় ভোগ্য নহে।

গোপ্রকাণ্ড (গো—প্রকাণ্ড প্রশস্ত) সং, পুং, শ্রেষ্ঠ গো, উত্তম গোরু।

গোপ্রচার (গো—প্রচার [প্র—চর্ গমন করা+অ (ঘঞ্)—ধি] গমন) সং, পুং, গোচর, যে স্থানে গোরু চরে, গ্রামস্থ সর্বসাধারণের গরু চরিবার নিমিত্ত যে স্থান নিরূপিত থাকে শিং—১ "গোপ্রচারকথা পুণ্যা গোপীনাং দ্বারকাগমঃ।"

গোপ্রতর } **গোপ্রতার** } (গো—প্রতর, প্রতার [প্র—তৃ পার হওয়া+অ (অল্ অ(ঘঞ্)—ভা] পার হওন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, গোদিগের পার হওয়া। ২। (+অল্, ঘঞ্—ধি) অযোধ্যা নগরীস্থিত তীর্থবিশেষ। এখন উহাকে স্বর্গদ্বার তীর্থ বলে। রাম স্বর্গারোহণ কালে সপরিজনে এই ঘাট দিয়া সরযূ সলিলে প্রবেশ করিয়াছিলেন। শিং—১ "গোপ্রতারং ততো গচ্ছেৎ সরয্বাস্তীর্থমুত্তমম্। যত্র রামো গতঃ স্বর্গং সভৃত্যবলবাহনঃ।"

গোপ্রদ (গো গোরু—প্রদ প্রদানকর্ত্তা, স্বং—স) বিং, ত্রিং, যে গোরু প্রদান করে, গোদানশীল। ২। (গো গোতুল্য বস্তু—প্রদ প্রদাতা, স্বং—স, মধ্যপদলোপ) যে গোদানের তুল্য ফলপ্রদ বস্তু দান করে; যথা—মনুষ্য গো প্রদান না করিয়া গোপ্রদ বলিয়া অভিহিত হইতে পারে।

গোবর (গোবিট্ শব্দজ) সং, গোময়, গোবিষ্ঠা।

গোভৃৎ (গো পৃথিবী—ভৃৎ [ভৃ ধারণ করা +১ (ক্বিপ্)—ক] যে ধারণ করে) সং, পুং, পর্ব্বত। শিং—১ "নাদেন গোভৃচ্ছিখরেষু মত্তাঃ নৃত্যন্তি গোকর্ণশরীরভক্ষাঃ।"

গোমক্ষিকা, (গো—মক্ষিকা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, গোরুর ক্লেশদায়িকা মক্ষিকা, ডাঁস।

গোমণ্ডল ; সং, ক্লীং, গোসমূহ। শিং—১ "তোয়াপদি দুস্তরায়াং গোমণ্ডলস্যোদ্ধরণঞ্চকার।" ২। ভূমণ্ডল। ৩। কিরণসমূহ।

গোমতল্লিকা (গো—মতল্লিকা প্রশস্ত) সং, স্ত্রীং, সুশীলা গো, উত্তম গোরু।

গোমথ (গো দুগ্ধ—মন্থ্ আলোড়ন করা+অ(অন্)—ক) সং, পুং, গোপ, গোয়ালা।

গোমন্ত (গো পৃথিবী—মন্ বুঝা+ত(ক্ত) —প্রং) সং, পুং, বিন্ধ্যপর্ব্বতের প্রত্যন্ত পর্ব্বত, পশ্চিমঘাটে গোয়া সন্নিহিত প্রদেশে

অবস্থিত। এই স্থানে শ্রীকৃষ্ণ ও জরাসন্ধের সহিত যুদ্ধ হয়। শিং—১"গোমন্তমিতি বিখ্যাতং নৈকশৃঙ্গবিভূষিতম্।" ২। গো-সমূহ। ৩। যাহার গোরু আছে।

গোময় (গো+ময়(ময়ট্)—পুরীষার্থে) সং, পুং—ক্লীং, গোবিষ্ঠা, গোবর। শিং—১ "গোময়াৎ বৃশ্চিকো জায়তে।"

গোময়োত্থা (গোময় গোবর—উথ যে উঠে বা উৎপন্ন হয়, ৫মী—ষ) সং, স্ত্রীং, গোময়-জাত কীট, গোবরিকা পোকা।

গোমসূর্য্যাধান (Vaccination, গো—মসূরী—আধান, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, স্ত্রীং, গো-বীজে টীকা দেওয়া।

গোমসূর্য্যাহিত (গো—মসূরী—আহিত, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার গোবীজে টীকা দেওয়া হইয়াছে।

গোমাতা (গো—মাতা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, গো সমুদায়ের মাতা সুরভি। ২। কশ্যপ-—পত্নীবিশেষ।

গোমান্ (গোমৎ, গো+মৎ অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, যার অনেক গোরু আছে। ২। স্তুতি-বাদক। ২। কিরণশালী। ৪। চক্ষুষ্মান্। মতী—স্ত্রীং, নদীবিশেষ, গুম্‌টী। শিং—১ "গোমতীং, ধৃতপাপাঞ্চ গণ্ডকীঞ্চ মহা-নদীম্।" (ভারত)। ২। বৈদিক মন্ত্রবিশেষ।

গোমায়ু (গো শব্দ ইত্যাদি— মা পরিমাণ করা+উ(উন্)—ক। য—আগম) সং, পুং, শৃগাল, শিয়াল। শিং—১ "বিড়্‌বরাহ-খরোষ্ট্রাণাং গোমায়োঃ কপিকাকয়োঃ প্রাশ্য মূত্রপুরীষাণি দ্বিজশ্চান্দ্রায়ণং চরেৎ।" ২। গন্ধর্ব্ববিশেষ।

গোমস্তা (যাবনিক) যে ব্যক্তি খাজানা সং-গ্রহ বা আদায় করে। ২। মহাজনের গদির প্রধান কর্ম্মচারী।

গোমী (গোমিন্, গো+মিন্—অস্ত্যর্থে) সং, ত্রিং, যার অনেক গোরু আছে। ২। উপাদক। ৩। পুং, শৃগাল।

গোমুখ (গো—মুখ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, কুটিলাকার বাদ্যভাণ্ড, শৃঙ্গাদি। ২। কুটি-লাকার গৃহ। ৩। সিঁধ। ৪। বিলেপন। ৫। পুং, কুম্ভীর ৬। প্রমথবিশেষ। ৭। যক্ষ-বিশেষ। খী—স্ত্রীং, হিমালয়ের গোমুখাকার গুহা। ২। নদীবিশেষ, হিমালয়ে যথায় গঙ্গার উৎপত্তি হইয়াছে ৩। ক্লীং,—স্ত্রীং, জপমালার থলি। কুঁড়াজালি।

গোমূত্র (গো—মূত্র, ৬ষ্ঠী—ষ) সং,ক্লীং, গো-রুর প্রস্রাব, চোনা। শিং—১"শুদ্ধির্বিজ্ঞা-নতা কার্য্যা গোমূত্রেণোদকেন বা।"

গোমূত্রিকা (গোমূত্র+ক—প্রং। আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, চিত্রকাব্যের বন্ধবিশেষ। ২। শ্লোকবিশেষ। শিং—১ "বর্ণানামেক-রূপত্বং যদ্যেকান্তরমর্দ্ধয়োঃ। গোমূত্রিকেতি তৎ প্রাহুর্দুষ্করং তদ্বিদো বিদুঃ।" ৩। প্রচারাদি। শিং—১ "গোমূত্রিকা প্রচা-রেষু।" ৪। প্রসিদ্ধ তৃণ।

গোমেদ (গো চক্ষু—মিদ্ স্নিগ্ধ হওয়া ইত্যাদি+অ(অল্)—ণ) সং, পুং, পীতবর্ণ মণিবিশেষ। ২। দ্বীপবিশেষ।

গোমেধ (গো—মেধ মিদ্ স্নিগ্ধ হওয়া+অল্—ধি) যজ্ঞ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, গোসব নামক যজ্ঞবিশেষ। শিং—১ "অশ্বালম্ভং গবালম্ভং সংন্যাসং পলপৈতৃকম্। দেবরাচ্চ সুতোৎপত্তিঃ কলৌ পঞ্চ বিবর্জ্জয়েৎ।"

গোযান (গোপরাকৃষ্ট—যান শকট, রং—স) সং,ক্লীং, গোরুর গাড়ি। শিং—১ "গোযানে-নাগতস্তুষ্টঃ পাদাভ্যাং শুভচেষ্টিতঃ।"।

গোরক্ষক (গো গাভি, পৃথিবী—রক্ষ্ রক্ষা করা+অক (ণক)—ক) সং, পুং, গোপা-লক, রাখাল। ২। রাজা। ৩। বিং, ত্রিং, গোপালনকারী। শিং—১ "গোরক্ষকান্ বাণিজকান্ তথা কারুকুশীলবান্ প্রেষ্যান্ বার্দ্ধুষিকাংশ্চৈব বিপ্রান্ শূদ্রবদাচরেৎ।"

গোরথ; সং, পুং, মগধদেশস্থ পর্ব্বতবিশেষ।

গোরস (গো—রস, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং,—ক্লীং. গো-শরীর হইতে নির্গত রস, দুগ্ধ। ২। দধি ; ঘৃত ; নবনীত। শিং—১

"আঢ্যানাং মাংসপরমং মধ্যানাং গোরসোত্তরম্। তৈলোত্তরং দরিদ্রাণাং ভোজনং ভরতর্ষভ।"

গোরসজ (গোরস—জ [জন্ জন্মান+অ (ড) —ক] উৎপন্ন, ৫মী—ষ) সং, ক্লীং, তক্র, ঘোল।

গোরা (গৌরশব্দজ) শুভ্র; যথা—"গোরা ছিনু ভাবিতে ভাবিতে হৈনু কাল।" ২। (দেশজ) ইউরোপীয় সৈন্যবিশেষ।

গোরাজ (গো—রাজা শ্রেষ্ঠ, ৭মী—ষ) সং, পুং, বৃষশ্রেষ্ঠ।

গোরাটী | গোরিকা (গো বাক্য—রট বলা, উচ্চারণ করা+অ (অন্)—প্রং। ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, শারিকা পক্ষিণী।

গোরু (গোশব্দজ) সং, বৃষ, গবী।

গোরুত; সং, ক্লীং, ক্রোশদ্বয় পরিমাণ।

গোরোচ (গো কিরণ—রোচ যে দীপ্তি পায়) সং, ক্লীং, হরিতাল।

গোরোচনা (গো—রোচ্ দীপ্তি পাওয়া+অন (অনট্)—প) সং, স্ত্রীং, গোমস্তকলব্ধ উজ্জ্বল পীতদ্রব্যবিশেষ, গোমস্তকস্থিত শুষ্কপিত্ত। [মস্তিষ্ক।

গোর্দ্দ (গুর্ চেষ্টা করা+দ—প্রং) সং, ক্লীং,

গোল | গোলক (গুড়্ গোল হওয়া+অ (অন্) —ক। ড=ল) সং, পুং, বর্ত্তুলাকার বস্তু। শিং—১ "অয়োগোলক।" ২। যে দারুময় বর্ত্তুলে পৃথিবী ও আকাশের প্রতিরূপ অঙ্কিত আছে। শিং—১ "ভূগোলসা।" ২। "সূর্য্যাস্তগোলয়োর্মধ্যে।" ৩। জারজসন্তান, পতির মৃত্যুর পর উপপতি হইতে জাত পুত্র। শিং—১ "মৃতে ভর্ত্তরি গোলকঃ।" ৪। ক্লীং, মণ্ডল। লা—স্ত্রীং, (গো ভূমি—লা গ্রহণ করা+অ (ড) —ক, আপ্। আধারহেতু যে বহুভূমি গ্রহণ করে) গোদাবরীনদী। ২। সখী। ৩। কুনকী। ৪। বালকের ক্রীড়নক। ৫। দুর্গা।

গোলক্ষণ (গো—লক্ষণ) সং, ক্লীং, গোরুর শুভাশুভসূচক চিহ্ন। [আওয়াজ করে।

গোলন্দাজ (যাবনিক) যাহারা বন্দুকের

গোলমরিচ; সং, স্বনামপ্রসিদ্ধ বৃক্ষবিশেষ। ২। তৎফল।

গোলমরিচ।

গোলা (গোলশব্দজ) সং, ধান্যাদির আগার। ২। কাষ্ঠাদি নির্ম্মিত গোলাকার ক্ষুদ্রপদার্থ; বালকেরা ইহার দ্বারা ক্রীড়া করে। ৩। বর্ত্তুলাকার লৌহপিণ্ড।

গোলাঙ্গুল (গো—লাঙ্গূল লেজ) সং, পুং, কৃষ্ণমুখ বানরবিশেষ। ২। ন্যায়বিশেষ। ৩। ক্লীং, গোরুর লেজ।

গোলাপ; পুষ্প বিশেষ।

গোলাম (যাবনিক) ভৃত্য, চাকর।

গোলাস (গো গোময়—লাস উৎপত্তি, ৭মী —হিং) সং, পুং, গোময়চ্ছত্রিকা, কোঁড়ক, ছাতা। ২ গোময়কীট।

গোলোক (গো স্বর্গ—লোক ভুবন, য়ং—স) সং, পুং, বৈকুণ্ঠ, কৃষ্ণের স্থান, পরমধাম; শুদ্ধচিৎ ও পরাপ্রকৃতির নির্ম্মল বিহারস্থান; এই স্থানে মায়া-প্রকৃতি পরাপ্রকৃতির ন্যায় চিৎসংসর্গে অপেক্ষাকৃত মলিন ভাবে অতুল অনন্ত ঐশ্বর্য্যে বিভূষিতা হন। আধ্যাত্মিক বৈষ্ণবগণ ইহাকেই গোলকধাম নির্দ্দেশ করিয়া থাকেন। শিং—১ "নিরাধারশ্চ বৈকুণ্ঠো ব্রহ্মাণ্ডানাং পরো বরঃ। তৎপরশ্চাপি গোলোকঃ পঞ্চাশৎ কোটিযোজনাৎ।" ২। স্বর্গধাম। "ত্রয়াণামপি লোকানামুপরিষ্ঠান্নিবৎস্যসি। মৎপ্রসাদাচ্চ বিখ্যাতো গোলোকঃ স ভবিষ্যতি।"

গোলোমিকা (গোলোমের ন্যায় লোম যাহার) সং, স্ত্রীং, প্রস্তরিণী, পাথুরী।

গোলোমী (গোলোম সদৃশ বলিয়া) সং, স্ত্রীং, শ্বেত দূর্ব্বা। [গোরুর বৎস, বাছুর।

গোবৎস (গো–বৎস, ৬ষ্ঠী–ষ) সং, পুং,

গোবৎসাদী (—সাদিন্, গোবৎস—অদ্ ভোজন করা+ইন্ (ণিন্)—ক) সং, পুং, বৃক, নেকড়ে বাঘ।

গোবন্দনী (গো পৃথিবী–বন্দ্ বন্দনা করা +অন(অনট্)—র্ম্ম, ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, প্রিয়ঙ্গু। ২। পীতদণ্ডোৎপল।

গোবর্দ্ধন (গো গোরু—বর্দ্ধন [বৃধ্ বৃদ্ধি করা+অন(অনট্)—ক] যে বাড়ায়, ৬ষ্ঠী—ষ। গোপগণ ইহার নিকট গোষ্ঠ করিয়া ইহারই আশ্রয়ে গোধন প্রতিপালন করিত বলিয়া ইহার নাম গোবর্দ্ধন হইল) সং, পুং, বৃন্দাবনস্থ পর্ব্বত-বিশেষ। শিং—১ "গোবর্দ্ধনধর।" ২। "প্রাতর্গোবর্দ্ধনং পূজ্য দ্যূতঞ্চৈব সমাচরেৎ।"

গোবর্দ্ধনধর (গোবর্দ্ধন পর্ব্বতবিশেষ—ধর [ধৃ ধারণ করা+অ(অন্)—ক]যে ধরে। প্রসিদ্ধি আছে যে,শ্রীকৃষ্ণ তাঁহার ঐশ্বরিকশক্তি প্রমাণ করিবার জন্য এই পর্ব্বতকে একাঙ্গুলি দ্বারা উত্থিত করিয়া প্রবলঝটিকা হইতে গোপাল গণকে আশ্রয় দিয়াছিলেন) সং, পুং, কৃষ্ণ।

গোবর্দ্ধনধারী (—ধারিন, গোবর্দ্ধন—ধৃ ধরা+ইন্(ণিন্+ক) সং, পুং, শ্রীকৃষ্ণ।

গোবলীবর্দ্দ ন্যায়—ন্যায় (২০) দেখ।

গোবশা (গো—বশা বন্ধ্যা) সং, স্ত্রীং, বন্ধ্যা গোরু।

গোবাঘা; সং, হিংস্রক জন্তুবিশেষ।

গোবাঘা।

গোবাট; সং, ক্লীং, গোশালা, গোষ্ঠ। শিং —১ "সার্গলদ্বারগোবাটং মধ্যে গোস্থান-সঙ্কুলম্।" (হরিবংশ)।

গোবাস (গো—বস্ বাস করা+অ(ঘঞ্)—ধি) সং, পুং, গোসমুদায়ের বাসস্থান, গোষ্ঠ। শিং—১ "নিবেশনমথাজগ্মু র্জরা-সন্ধস্য ধীমতঃ। গোবাসমিব বীক্ষন্তঃ সিংহা হৈমবতা যথা।" (ভারত)।

গোবাসন, সং, পুং, গোপালক-মুনিবিশেষ।

গোবিকর্ত্ত (গো গোরু, পৃথিবী+বি–কৃৎ ছেদন করা—অ(অন্)—ক) বিং, ত্রিং, গোঘাতক। ২। ভূমিকর্ষক, হালিক

গোবিকর্ত্তা (—কর্ত্তৃ, গোবিকর্ত্ত দেখ, তৃ (তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, পাকাদির জন্য গো-ঘাতক। শিং—১, 'আরালিকো গোবিকর্ত্তা সূপকর্ত্তা নিষোধকঃ" (ভারত)।

গোবিট্ (গোবিষ, গো—বিট্ বিষ্ঠা, ৬ষ্ঠী –ষ) সং, ক্লীং, স্ত্রীং, গোময়, গোবিষ্ঠা, গোবর।

গোবিন্দ (গো [বেদের] ভাষা—বিন্দ যে জানে, ২য়া—ষ। অথবা গো গোরু, স্বর্গ—বিদ্ পাওয়া+অ—প্রং। যাহা হইতে স্বর্গ পাওয়া যায়, অথবা যিনি গো রক্ষা দ্বারা সুখ পান। কিম্বা গো বিশ্ব-সমূহাদি—বিদ্। জানা+অ(শ)–ক। মহাভারতে—যিনি ইন্দ্রিয়গণকে প্রকাশ করিয়াছেন বলিয়া গোবিন্দ নামে বিখ্যাত) সং, পুং, কৃষ্ণ। শিং—১ "গোবিন্দো বেদনা-দ্গবাম্ (উচ্যতে)।" ২ "গাং বিন্দতা ভগ-বতা গোবিন্দেন (বরাহরূপিণা) নষ্টাং তু ধরণীং পূর্ব্বমবিন্দন্ বৈ গুহাগতাম্ ॥ গো-বিন্দ ইতি তেনাহং বেদৈর্ব্বাগ্‌ভিরভিষ্টুতঃ।" ৩। "অহং কিলেন্দ্রো দেবানাং ত্বং গবা-মিন্দ্রতাং গতঃ। গোবিন্দ ইতি লোকাস্ত্বাং স্তোষ্যন্তি ভুবি শাশ্বতম্॥" ৫। "গাঞ্চ বিশ্ব-সমূহঞ্চ বিন্দতে যোঽবলীলয়া। জ্ঞানসিন্ধু-সমূহঞ্চ গোবিন্দস্তেনকীর্ত্তিতঃ।" ২। বৃহস্পতি। ৩। বিং, ত্রিং, গোপালক।

গোবিন্দকূট; সং, পুং, বিদ্যাধরগণের অধিষ্ঠিত পর্ব্বতবিশেষ।

গোবিন্দদ্বাদশী; সং, স্ত্রীং, ফাল্গুনমাসীয়

পুষ্যানক্ষত্রযুক্তা শুক্লা দ্বাদশী। ইহাতে উপবাস করিয়া যথাবিধি গোবিন্দের অর্চনা করিলে সমস্ত পাপ নষ্ট হয়। শিং,—১ "গোবিন্দদ্বাদশী নাম সর্ব্বপাপবিনাশিনী। তস্যামুপোষ্য বিধিবন্নরঃ প্রক্ষীণকল্মষঃ।"

গোবিষাণ (গো—বিষাণ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, গোরুর শৃঙ্গ। শিং—১ "অনর্থকমনায়ুষ্যং গোবিষাণস্য ভক্ষণম্।" (ভারত)।

গোবিষাণিক (গো—বিষাণ+ইক(ষ্ণিক) —ভবার্থে) সং, পুং, গোশৃঙ্গনির্ম্মিত বাদ্যবিশেষ। শিং—পটহান্ ঘর্ঘরাংশ্চৈব ক্রকচান্ গোবিষাণিকান্।"

গোবিষ্ঠা; সং, স্ত্রীং, গোময়।

গোবৃন্দ; সং, ক্লীং, গোসমূহ।

গোবৃন্দারক (গো গোরু+বৃন্দারক—প্রশস্তার্থে) সং,পুং, শ্রেষ্ঠ গো, উত্তম গোরু।

গোব্রজ (গো—ব্রজ্ গমন করা+অ(ক)—ধি) সং, ক্লীং, গোপ'তিস্থান, গোষ্ঠ।

গোশকৃৎ; সং, ক্লীং, গোময়। শিং—১ "উদকুম্ভং সুমনসো গোশকৃন্মৃত্তিকাঃ কুশ ন্।" (মনুসংহিতা)।

গোশাল (গো—শালা, ৬ষ্ঠী—ষ। আ=অ) সং, ক্লীং,—স্ত্রীং, গোরু থাকিবার স্থান, যে স্থানে গোরু থাকে।

গোশীর্ষ (গো—শীর্ষ মস্তক, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, গোমস্তক। ২। চন্দন ৩। হরিচন্দন। শিং—১ "গোশীর্ষং চন্দনং যত্র (বৃষভে পর্ব্বতে) পদ্মকঞ্চাগ্নিসংনিভম্। দিব্যমুৎপদ্যতে যত্র তচ্চৈবাগ্নিশিখোপমম্।" ৪। অস্ত্রবিশেষ।

গোশৃঙ্গ (গো—শৃঙ্গ। গোশৃঙ্গের ন্যায় যাহার শৃঙ্গ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, মুনিবিশেষ। ২। (গো—শৃঙ্গ, ৬ষ্ঠী—ষ) গোরুর শৃঙ্গ। ৩। পর্ব্বত-বিশেষ। শিং—১ "নিষাদভূমিং গোশৃঙ্গং পর্ব্বতপ্রবরং তথা।" ৪। হিন্দুদিগের একটী প্রাচীন শুষির যন্ত্র; ইহা গোশৃঙ্গে নির্ম্মিত। ইহা সামরিক যন্ত্র।

গোষদ্ (গো বাক্য—সদ্ অবসন্ন হওয়া+০(ক্বিপ্)—ক, স=ষ) বিং, ত্রিং, কথা কহিতে যাহার বাক্য স্খলিত হয়, জড়িতবাক্, তোত্‌লা।

গোষ্ঠ (গো পশু—স্থ [স্থা থাকা+অ(ড) —ক] যে থাকে। গোরু সকল যেখানে থাকে) সং, পুং,—ক্লীং, যে স্থানে গো প্রভৃতি পশু রাখে, যেখানে রাত্রিতে পশুযূথ রুদ্ধ করিয়া রাখে; যেখানে পশু চরায়, গোঠ।

গোষ্ঠাগার (গোষ্ঠ সভা—আগার, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, সভাগৃহ। ২। বহুজনের আগার। ৩। গঞ্জ। ৪। গোপ্রচারগৃহ।

গোষ্ঠাধ্যক্ষ (গোষ্ঠ সভা—অধ্যক্ষ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সভাধ্যক্ষ, গোষ্ঠীপতি। ২। গোষ্ঠের তত্ত্বাবধায়ক।

গোষ্ঠাষ্টমী; সং, স্ত্রীং, গোপাষ্টমী, কার্ত্তিকী শুক্লাষ্টমী।

গোষ্ঠী (গোষ্ঠ্ সমারোহ করা, একত্র করা +অ(ক)—ঘঞর্থে) সং, স্ত্রীং, যে স্থানে অনেকে সমবেত হয়, সভা। ২। পরিবার, পোষ্যবর্গ। শিং—১ "বিষং গোষ্ঠী দরিদ্রস্য।" ৩। জ্ঞাতি। ৪। সংলাপ; যথা—গোষ্ঠীসুখমনুভবন্তি।" ৫। অষ্টাদশ উপরূপকের মধ্যে একবিধ দৃশ্যকাব্য। ইহা এক অঙ্কে গ্রথিত। ইহার নাট্য প্রদর্শক ৯।১০ জন পুরুষ এবং ৫।৬টী স্ত্রীলোক।

গোষ্ঠীপতি (গোষ্ঠী—পতি স্বামী, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, পরিবার পালক, গোত্রজ ব্যক্তিদিগের কর্ত্তা। ২। সমবেত বহুসংখ্যক লোকের মধ্যে প্রধান ব্যক্তি, সভাপতি।

গোষ্ঠেশয় (গোষ্ঠে—শী শয়ন করা+অ (অন্)—ক) বিং, ত্রিং, গোব্রতার্থ যে গোষ্ঠে শয়ন করিয়া থাকে।

গোষ্পদ (গো—পদ, ৭মী—হিং। স্—আগম) সং, ক্লীং, গোখুর চিহ্নের পরিমিত স্থান। ২। গোরুর পদচিহ্ন। ৩। যে স্থানে সর্ব্বদা গোরুর গতায়াত আছে। শিং—১ "লবণ-জলনিধির্গোষ্পদীকৃতো মে।"

গোষ্পদীকৃত (গোষ্পদ কৃ করা+ত(ক্ত)—র্ম, ঈ(চ্বি)–অভূততদ্ভাবার্থে) বিং, ত্রিং, যাহা গোরুর পদচিহ্নের তুল্য করা হইয়াছে। শিং—১ "গোষ্পদীকৃতসাগরম্।"

গোস (গো জল, নীহার—সো নাশ করা গোষণ করা—অ(ক)—ক) সং, পুং, প্রভাত, প্রাতঃকাল।

গোসংখ্যা (গো গোরু—সম্—খ্যা [বলা] গণনা করা+অ(ড)—ক) সং, পুং, গোপ। ২। গোসংখ্যাতা। শিং—১ "তেষাং গোসঙ্খ্যা আসং বৈ তন্ত্রিপালেতি মাং বিদুঃ।" (ভারত)।

গোসঙ্গ (গো গোরু—সঙ্গ মিলন। যে সময়ে গোসমূহ একত্রিত হয়) সং, পুং, প্রভাত, প্রাতঃকাল।

গোসর্গ (গো গোরু-সর্গ অগ্রসর। যে সময়ে গোরুর পাল মাঠে চরিতে অগ্রসর হয়) সং, পুং, প্রাতঃকাল।

গো-সর্প; সং, পুং, গোসাপ।

গোসর্পিকা (গো—সর্পিকা [সৃপ্ গমন করা—ণক—ক, আপ্] যে গমন করে) সং, স্ত্রীং, বেশ্যা। ২। স্ত্রী-গোসাপ।

গোসব (গো—সব যজ্ঞ) সং, পুং, গোমেধ-যজ্ঞ।

গোসা (যাবনিক ভাষা) সং, রাগ, ক্রোধ, অভিমান।

গোসাদ (গো গোরু—সদ্-ণি=সাদি পাওয়ান, চালান+অ(ষণ)—ক) বিং, ত্রিং, যে গোরু চালায়, গোচালক, গোসারথি।

গোস্তন (গো—স্তন। যাহা গোরুর স্তনের ন্যায় গুচ্ছ করা) সং, পুং, চারি নর হার। ২। গোরুর স্তন। নী—স্ত্রীং. (যে ফলের আকার গোরুর স্তনের মত) দ্রাক্ষা, আঙ্গুর।

গোস্বামী (গোস্বামিন্ গো গোরু, জ্ঞানেন্দ্রিয়, স্বর্গ, পৃথিবী—স্বামী প্রভু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, গোসমূহের অধিকারী, গোরক্ষক। ২। যে ব্যক্তি সাংসারিক ব্যাপারে লিপ্ত না থাকিয়া ধর্ম্মচিন্তায় মনোনিবেশ করে। ৩। যে ব্যক্তি ধর্ম্মবিষয়ে উপদেশ দেয়, ধর্ম্মোপদেষ্টা। ৪। বাচস্পতি। ৫। অদ্বৈত ও নিত্যানন্দবংশীয় ও তৎপরিবারভুক্ত ব্রাহ্মণ। সনাতন গোস্বামী, রূপ গোস্বামী। ৬। এতদ্ভিন্ন চৈতন্য মহাপ্রভুর সময়ে যে সকল বৈদ্য কায়স্থ নিম্নশ্রেণীর জাতিদিগকে কৃষ্ণমন্ত্র দিয়াছিলেন, তাঁহাদের বংশধরেরাও গোস্বামী উপাধি ধারণ করেন। উপাধিবিশেষ।

গোহত্যা (গো—হত্যা হনন, প্রাণ বিয়োগ করণ, বধ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, গোবধ, গোরুর প্রাণনাশ। শিং—১ "ব্রহ্মহত্যাঞ্চ গোহত্যাং কিংবিধামাতিদেশিকীম্। কা বা নৃণামগম্যা বা কো বা সন্ধ্যাবিহীনকঃ। এতেষাং লক্ষণং সর্ব্বং বদ বেদবিদাংবর।"

গোহরীতকী; সং, স্ত্রীং, বেলগাচ।

গোহা (গোহন্, গো-হন্ বধ করা+০ (বিচ)—ক) বিং, ত্রিং, গোহত্যাকারী।

গোহাইল (গোশালা শব্দজ কি ?) সং, গোগৃহ।

গোহির (গুহ্ আচ্ছাদন করা+ইর—প্রং) সং, ক্লীং, পাদমূল, গোড়ালি।

গোহ্য (গোহির দেখ, য—র্ম) বিং, ত্রিং, আচ্ছাদিত, আবৃত। ২ ২। লুক্কায়িত। ৩। সং, গুহ্যদেশ।

গৌঞ্জিক (গুঞ্জা [যাহা স্বর্ণকার কর্ত্তৃক ব্যবহৃত হয়] অল্পপরিমাণবিশেষ+ইক (ষ্ণিক)—গ্রহণার্থে গুঞ্জা গ্রহণ করে যে) সং, পুং, স্বর্ণকার

গৌড় (গুড়+ষ্ণ) সং, পুং, দেশবিশেষ, বাঙ্গালা দেশের প্রকৃত নাম গৌড়; পূর্ব্বকালে সূর্য্যবংশীয় মহারাজ মান্ধাতার গৌড়নামক দৌহিত্র যেদেশে রাজত্ব করিয়াছিলেন ঐ দেশের নাম গৌড় হইয়াছে। ২। বহুং, গৌড়দেশীয় লোক। শিং—১ "সারস্বতাঃ কান্যকুব্জা গৌড়মৈথিলিকোৎকলাঃ। পঞ্চগৌড়া ইতি খ্যাতা বিন্ধ্যস্যোত্তরবাসিনঃ।" ২। "গৌড়ং রাষ্ট্রমনুত্তমং নিরুপমা তত্রাপি

রাঢ় পুরী।" প্রাচীন সংস্কৃত সাহিত্য পাঠে অবগত হওয়া যায়। পূর্ব্বে অযোধ্যা প্রদেশকে ও গৌড় বলিত। যথা;—"নির্ম্মিত। যেন শ্রাবন্তী গৌড়দেশে দ্বিজোত্তমাঃ।" আবার হিতোপদেশ প্রণেতা বিষ্ণুশর্ম্মার মতে বর্ত্তমান এলাহাবাদ প্রদেশ গৌড় নামে অভিহিত। যথা;—অস্তি গৌড় বিষয়ে কৌশাম্বী নাম নগরী। ড়ী—স্ত্রীং, গুড় দ্বারা প্রস্তুত সুরা। ২। রাগিণী বিশেষ। ৩ কাব্যের রীতিবিশেষ। শিং—১ "ওজঃপ্রসাদমাধুর্য্যং গুণত্রিতয়ভেদতঃ। গৌড়বৈদর্ভপাঞ্চালা রীতয়ঃ পরিকীর্ত্তিতাঃ।" ৪। সঙ্গীতের রীতিবিশেষ, ওজগুণব্যঞ্জক-শব্দ বিন্যাসকে গৌড়ী রীতি কহে।

গৌণ (গুণ+অ (ষ্ণ)—প্রং) বিং, ত্রিং, অপ্রধান, যাহার উদ্দেশ্য প্রধান নহে; যথা—দেবাসুরগণ সাগর মন্থন করিয়াছেন বলিলে সাগরের প্রাধান্য না বুঝাইয়া অমৃতের মুখ্যত্ব বুঝাইবে। সুতরাং এস্থলে সাগর-মন্থন ধাতুর গৌণকর্ম্ম। ২। গুণসম্বন্ধীয়। ৩। সং, ক্লীং, বিলম্ব; যথা—কিছু গৌণে যাইব। ৪। অপেক্ষা; যথা—কিছু গৌণ কর দিতেছি। ণী—স্ত্রীং, শব্দের বৃত্তিবিশেষ।

গৌণিক (গুণ+ইক (ষ্ণিক)—জ্ঞাতার্থে) বিং, ত্রিং, যে পরের গুণ বুঝিতে পারে বা গুণবিশিষ্ট গ্রন্থ পাঠ করে, গুণজ্ঞ।

গৌতম (গোতম মুনিবিশেষ+অ (ষ্ণ)—অপত্যার্থে) সং, পুং, শতানন্দ ঋষি। ২। ঋষিবিশেষ। ৩। বুদ্ধ। ৪। বিং, ত্রিং, গোতমসম্বন্ধীয়। মী—স্ত্রীং, গোতমসম্বন্ধীয়া গোতমবংশীয়া স্ত্রীং, দ্রোণ-ভার্য্যা, কৃপী। শিং—১ "কৃপঃ স্মৃতঃ স বৈ যস্মাৎ গৌতমী চ কৃপী মতা।" ৩। গোদাবরী নদী। ৪। রাক্ষসীবিশেষ। ৫। দুর্গা।

গৌতম-সম্ভবা; সং, স্ত্রীং, গোদাবরী নদী।

গৌধার / **গৌধের** / **গৌধের** (গোধা+আর, এয়, এর—অপত্যার্থে) সং, পুং, গোধিকাত্মজ, গোসাপের বাচ্ছা।

গৌর (গুড়্ বেষ্টন করা+অ (ঘঞ্)—ধি। ড়—র। অথবা গু+র (গুণ)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, শ্বেত। শিং—১ "কৈলাসগৌরং বৃষমারুরুক্ষোঃ।" ২। পীত। ৩। শ্বেতরক্ত। ৪। লোহিত। ৫। পরিষ্কৃত। ৬। বিশুদ্ধ। ৭। সং, পুং, শ্বেত সর্ষপ। ৮। চন্দ্র। ৯। ক্লীং, পদ্মকিঞ্জল্ক, পদ্মকেশর। ১০। স্বর্ণ। ১১। কুঙ্কুম। শিং—১ "তুষারগৌর।" ২। "রশ্ময়ো যস্য (চন্দ্রস্য) গৌরাঃ।"

গৌরক্ষ্য (গোরক্ষ+য (ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, বৈশ্যকর্ম্ম। শিং—১ "কৃষিগোরক্ষ্য বাণিজ্যং বৈশ্যকর্ম্মস্বভাবজম্।"

গৌরচন্দ্র; সং, পুং, চৈতন্যদেব, মহাপ্রভু। শিং—১ "কৃষ্ণশ্চৈতন্যো গৌরাঙ্গো গৌরচন্দ্রঃ শচীসুতঃ। প্রভুর্গৌরো গৌরহরির্নামানি ভক্তিদানি মে।" (অনন্তসংহিতা)। সম্প্রদায়বিশেষ এই প্রমাণ অস্বীকার করেন।

গৌরজীরক; সং, পুং, শ্বেতজীরক, [শাদাজীরা।

গৌরত্বক্ (গৌর—ত্বক্, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ইঙ্গুদীবৃক্ষ; ঋষিগণ এই বৃক্ষের ফলে উৎপন্ন তৈল ব্যবহার করেন। [বিশেষ।

গৌরমুখ; সং, পুং, শমীকমুনির শিষ্য-

গৌরব (গুরু+অ (ষ্ণ)—ভা) সং, ক্লীং, ভার, গুরুত্ব। ২। আদর। ৩। মহিমা ৪। সম্মান, মর্য্যাদা। ৫। উৎকর্ষ। শিং—১ "সহস্রং তু পিতৄন্ মাতা গৌরবেণাতিরিচ্যতে।" [ত্রিং, গৌরবযুক্ত, মান্য।

গৌরবিত (গৌরব+ইত—ইদমর্থে) বিং,

গৌরশিরাঃ (—শিরস্, গৌর—শিরস্ শিরাঃ ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার মস্তক বা উপরিভাগে শ্বেত কিম্বা পীতবর্ণ। ২। (ষং—স) সং, পুং, শ্বেত বা পীতবর্ণ মস্তক অথবা বৃক্ষাগ্র। ৩। মুনিবিশেষ।

গৌরসর্ষপ; সং, পুং, শাদাসরিষা, রাইসরিষা।

গৌরাঙ্গ (গৌর শ্বেত বা পীত—অঙ্গ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, যুগাবতার-বিশেষ, বিষ্ণু। শিং—১ "গৌরাঙ্গং গৌরদীপ্তাঙ্গং পঠেৎ

স্তোত্রং কৃতাঞ্জলিঃ। নন্দগোপসুতং চৈব নংস্যামিচ গদাগ্রজম্।"

গৌরাস্য (গৌর—আস্য মুখ) সং, পুং, শ্বেতমুখ কৃষ্ণবানর, যে বানরের মুখ ব্যতীত অন্যান্য অবয়ব কৃষ্ণবর্ণ।

গৌরিকা (গৌরী+ক(কণ্)—স্বার্থে) সং, স্ত্রীং, অষ্টবর্ষকন্যা। ২। গৌরী।

গৌরিল (গৌর+ইল—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, শ্বেতসর্ষপ। ২। লৌহচূর্ণ।

গৌরী (গৌর দেখ, ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, গৌরবর্ণা স্ত্রী। শিং—১ "কপোলভিত্তিরিব লোধ্রগৌরী।" (মাঘ)। ২ পার্ব্বতী। শিং—১ "যোগাগ্নিদগ্ধদেহা সা পুনর্জাতা হিমালয়ে। শঙ্খেন্দুকুন্দধবলা ততো গৌরীতি সা স্মৃতা" ৩। অবিবাহিতা অষ্টবর্ষা কন্যা। শিং—১ "অষ্টবর্ষা ভবেদ্গৌরী নববর্ষা তু রোহিণী।" ৪। পৃথিবী। ৫। গোরোচনা। ৬। হরিদ্রা। ৭। রাগিণীবিশেষ। ৯। নদীবিশেষ। ৯। বরুণের পত্নী। শিং—১ "লেভে প্রসেনজিদ্ভার্য্যাং গৌরীং নাম পতিব্রতাম্। অভিশপ্তা তু সা ভর্ত্রা নদী বৈ বাহুদাঽভবৎ।" [সং, পুং, মহাদেব।

গৌরীকান্ত (গৌরী—কান্ত পতি, ৬ষ্ঠী—ষ)

গৌরীকাল; সং, পুং, অবিবাহিতা কন্যার অষ্টমবর্ষ, যে কালে অবিবাহিতা কন্যাকে গৌরী বলে।

গৌরীগুরু (গৌরী—গুরু পিতা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, গৌরীর পিতা হিমালয়। শিং—১ "গৌরীগুরোর্গহ্বরমাবিবেশ।" ২। "অখিলমিদমমুষ্য গৌরীগুরোঃ।" (কিরাত)।

গৌরীজ (গৌরী—জ [জন্ জন্মান+অ(ড)—ক] জাত) সং, পুং, কার্ত্তিকেয়। ২। গণেশ। ৩। ক্লীং, ধাতুবিশেষ, অভ্রক।

গৌরীতীর্থ; সং, ক্লীং, তীর্থবিশেষ।

গৌরীপট্ট; সং, পুং, পেনেট্, শিবলিঙ্গের নিম্নস্থ পট্ট।

গৌরীপুত্র / **গৌরীসুত** } (গৌরী—পুত্র, সুত, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কার্ত্তিকেয়।

গৌরীললিত (হরিদ্রার ন্যায় সুদৃশ্য বলিয়া) সং, ক্লীং, হরিতাল।

গৌরী-শিখর; সং, ক্লীং, হিমালয়ের শৃঙ্গবিশেষ, যে স্থানে গৌরী তপস্যা করিয়াছিলেন।

গৌরুতল্পিক (গুরু—তল্প শয্যা+ষ্ণিক—গমনার্থে) সং, পুং, গুরুপত্নীগামী।

গৌলক্ষণিক (গোলক্ষণ+ইক(ষ্ণিক)—জ্ঞাতার্থে) বিং, ত্রিং, যে গোরুর লক্ষণ সমস্ত জানে, গোলক্ষণ-বেত্তা।

গৌশতিক (গো—শত+ইক+ষ্ণিক)—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, যাহার একশত গোরু আছে।

গৌষ্ঠীন (গোষ্ঠ+ইন্—প্রাক্‌ভূতার্থে) সং, ক্লীং, পূর্ব্বে যে স্থানে গোষ্ঠ ছিল। শিং—১ "তামুবাচ স গৌষ্ঠীনে বনে স্ত্রীপুংসভীষণে।"

গ্রথিত / **গ্রন্থিত** } (গ্রন্থ্ গাঁথা+ত(ক্ত)—র্ম্ম)বিং, ত্রিং, গুম্ফিত, যাহা গাঁথা হইয়াছে। "কুসুমৈর্গ্রথিতামপার্থিবৈঃ।" ২। প্রোত, বসান। ৩। রচিত। শিং—১ "বর্ণৈঃ কতিপয়ৈরেব গ্রথিতস্য স্বরৈরিব।" ৪। আক্রান্ত।

গ্রথী (গ্রথিন্, গ্রন্থ+ইন্(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে কল্পনা করে, যে মিথ্যা বকে, জল্পক।

গ্রন্থ (পূর্ব্বে দেখ, অ(অল্)—ভা) সং, পুং, গাঁথনি। ২। সম্পর্ক। ৩। (+অল্—র্ম্ম) সন্দর্ভ। ৪। শাস্ত্র, পুস্তক। ৫। সম্পত্তি। ৬। অনুষ্টুপ্‌ছন্দ। শিং—১ "আশুগ্রন্থার্থবক্তা চ যঃ স পণ্ডিত উচ্যতে।"

গ্রন্থকার / **গ্রন্থকর্ত্তা** } (গ্রন্থ—কার [কৃ করা+অ (ষণ্)—ক] যে করে, অন্যপক্ষে তৃ(তৃন্)—ক) সং, পুং, গ্রন্থকর্ত্তা, যে গ্রন্থ রচনা করে। শিং—১ "তস্মাৎ ভগবাং স্রষ্টো গ্রন্থকারো ভবিষ্যতি।"

গ্রন্থন-ক্লীং / **গ্রন্থনা—স্ত্রীং** } (গ্রন্থ দেখ, অন(অনট্)—ভা। ২য় পক্ষে—অন—ভা, আপ্) সং, গুম্ফন, গাঁথনি। ২। রচনা।

গ্রন্থি (গ্রন্থ্ একত্র করা+ই(ইন্)—ভাবে) সং, পুং, বংশাদির সন্ধি। ২। শরীরের সন্ধি। ৩। গাঁইট, গিরা। ৪। বন্ধ। শিং—১ "তৃষ্ণালতাগ্রন্থয়ঃ।" ৫। রোগবিশেষ, বাতরোগ। ৬। বক্রতা।

গ্রন্থিক (গ্রন্থ+কণ্—যোগ অথবা গ্রন্থ সন্দর্ভ +ইক(ষ্ণিক)—জ্ঞাতার্থে) সং, পুং, দৈবজ্ঞ, গণক ২। কনিষ্ঠ পাণ্ডব, সহদেব (এই আখ্যায় বিরাটগৃহে বাস করেন)। শিং —গ্রন্থিকো নাম নাম্নাহং কর্ম্মৈতৎ সুপ্রিয়ং মম।" (ভারত)। ৩। পিপ্পলীবৃক্ষ। ৪। গ্রন্থিপর্ণ। ৫। ক্লীং, গুগ্‌গুল।

গ্রন্থিবন্ধন (গ্রন্থি—বন্ধন) সং, ক্লীং, গের দেওয়া, গাঁটি দেওয়া। ২। বিবাহকালে বরকন্যার বস্ত্রে বস্ত্রে বন্ধন।

গ্রন্থিভেদ (গ্রন্থি—ভিদ্ ভেদ করা+অ(অন্) —ক) সং, পুং, চৌরবিশেষ, গাঁইটকাটা ; মনু ঈদৃশ তস্করের প্রথমাপরাধে অঙ্গুলি-চ্ছেদন, দ্বিতীয়াপরাধে হস্তপদ কর্ত্তন ও তৃতীয়বার অপরাধে বধ করিবার বিধি নিরূপণ করিয়াছেন।

গ্রন্থিমান্ (গ্রন্থিমৎ, গ্রন্থি+মৎ(মতু)— অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, গ্রন্থিযুক্ত। মতী—স্ত্রীং, গ্রন্থিযুক্তা। শিং—১ "কৃষ্ণত্বচং গ্রন্থিমতীং দধানা।"

গ্রন্থিল (গ্রন্থি+ল—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, সন্ধিযুক্ত, যাহাতে অনেক গাঁটি পড়িয়াছে। ২। (Articulated animals) যাহাদের শরীর তিন বা ততোধিক গ্রন্থিবিশিষ্ট, যথা—কাঁকড়া, বিছা ইত্যাদি।

গ্রন্থিহর (গ্রন্থি গাঁইট—হর [হৃ হরণ করা +অ(ড)—ক] যে হরণ করে। যে বিষয় কার্য্যের গ্রন্থি হরণ করে অর্থাৎ খুলিয়া দেয়) সং, পুং, অমাত্য, মন্ত্রী, মন্ত্রণাদায়ক।

গ্রন্থী (গ্রন্থিন্, গ্রন্থ+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, যাহার অনেক গ্রন্থ আছে, যাহার নানা বিষয়ে অনেক পুস্তক আছে।

গ্রন্থাধারদেহ (Articulata) গ্রন্থি—আধার—দেহ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, যাহাদের দেহ বিবিধ গ্রন্থিকে আশ্রয় করিয়া নির্ম্মিত হয় ; যথা—পতঙ্গ কীটাদি।

গ্রসন (গ্রস্ত দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, গ্রাস করা, গিলিয়া ফেলা। ২। অসুর-বিশেষ। শিং—১ "দ্বিধা তু কৃত্বা গ্রসনস্য কণ্ঠং তত্রক্রুধারারুণঘোরনাভিঃ।"

গ্রসমান (গ্রস্ত দেখ, আন(শান)—ক) বিং, ত্রিং, যে গ্রাস করিতেছে।

গ্রস্ত (গ্রস্ ভক্ষণ করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) সং, ক্লীং, অসম্পূর্ণ বাক্য, লুপ্তবর্ণপদবাক্য। ২। বিং, ত্রিং, আচ্ছাদিত। ৩। ভক্ষিত, গিলিত। ৪। আক্রান্ত, অভিভূত শিং— ১ "রাহুগ্রস্তে দিবাকরে।"

গ্রহ (গ্রহ গ্রহণ করা+অ(অল্)—ক) সং, পুং, সূর্য্যাদি নব। ২। যে সকল জ্যোতিঃ-পদার্থ সূর্য্যকর্তৃক আকৃষ্ট হইয়া তাহার চতুর্দ্দিকে মণ্ডলাকার পথে নিয়ত পরিভ্রমণ করে। ৩। বালঘাতিনী পূতনাদি। ৪। (+অল্—ভা) স্বীকার। ৫। আদান, গ্রহণ। ৬ আগ্রহ, অধ্যবসায়। ৭। জ্ঞান, বোধ, যথা—শব্দের অর্থগ্রহ, বস্তুর স্বাদ-গ্রহ। ৮। ধারণ ; যথা—মূর্ত্তিগ্রহ, কেশগ্রহ। ৯। গ্রাস। ১০। নির্ব্বন্ধ। ১১। রণোদ্যম। ১২। সন্নিকর্ষ। ১৩। চন্দ্রসূর্য্যগ্রহণ। ১০। কোন রাগারম্ভে যে সুরের ব্যবহার হয় তাহার নাম গ্রহ। ১৫। লেঠা, দায়, আপদ্ ; যথা—কি গ্রহেই পড়িয়াছি, এ এক বিষম গ্রহ, দুঃসময় বলিয়া কত গ্রহই ঘটিতেছে। শিং—১ "(পীড়িত) যথা যুগক্ষয়ে ঘোরে চন্দ্রমাঃ পঞ্চভি গ্রহৈঃ।"

গ্রহকল্লোল } (গ্রহ—কল্লোল, কঙ্কাল)
গ্রহকঙ্কাল } সং, পুং, রাহু।

গ্রহগোচর (গ্রহ—গোচর, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, ক্লীং, গ্রহগণের জন্মরাশি হইতে শুভাশুভ সূচক গতিবিশেষ।

গ্রহচিন্তক (গ্রহ—চিন্তি চিন্তা করা+অক (ণক)—ক) সং, পুং, দৈবজ্ঞ। শিং—১

"বক্তব্যমিষ্টং জগতোঽশুভং বা শাস্ত্রো-পদেশাৎ গ্রহচিন্তকেন।"

গ্রহণ (পূর্ব্বে দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, স্বীকার। ২। লওয়া। ৩। বশীকরণ। ৪। ধারণ, অবলম্বন; যথা—শরীর গ্রহণ। ৫। বোধ, অনুভব, যথা—শব্দের অর্থগ্রহণ। ৬। মানিয়া লওয়া, অঙ্গীকার; যথা—উপদেশগ্রহণ। ৭। (+অনট্—ণ) ইন্দ্রিয়। ৮। হস্ত। ৯। বন্ধন। ১০। আদর। ১১। গ্রহ বা উপগ্রহের ছায়াপতন দ্বারা কিয়-দংশে বা সর্ব্বাংশে অদর্শন; যথা - সূর্য্য-গ্রহণ, চন্দ্রগ্রহণ। ১২। ধারণ, অবলম্বন। শিং—১ "নেত্রাভ্যাং বাষ্পগ্রহণমকরোৎ।" ১৩। (+অনট্—র্ম্ম) বন্দী।

গ্রহণি } **গ্রহণী** } (গ্রহণ দেখ, অনি—ক, ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, উদরভঙ্গরোগ। শিং—১ "ষষ্ঠী পিত্তধরা নাম যা কলা পরি-কীর্ত্তিতা।" ২। "দুষ্যতি গ্রহণী জন্তোরগ্নি-সাদন হেতুভিঃ।" ২। নাড়ীবিশেষ।

গ্রহণীয় (গ্রহ দেখ, অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, গ্রহণযোগ্য।

গ্রহণীহর (গ্রহণী উদরভঙ্গরোগ—হর [হৃ হরণ করা+অ(অন্)—ক] যে হরণ করে) সং, ক্লীং, লবঙ্গ। ২। বিং, ত্রিং, গ্রহণী-রোগনাশক।

গ্রহদেবতা; সং, স্ত্রীং, সূর্য্যাদিগ্রহের অধি-ষ্ঠাত্রী দেবতা।

গ্রহধূপ; সং, পুং, গ্রহযাজে ব্যবহার্য্য গুগ-গুলু প্রভৃতি।

গ্রহনায়ক (গ্রহ—নায়ক প্রধান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শনি। ২। সূর্য্য।

গ্রহনীহারিকা (Planetary Nebulae) সং, স্ত্রীং, যে সকল নীহারিকা গ্রহের লক্ষণা-ক্রান্ত বোধ হয়।

গ্রহনেমি (গ্রহ - নেমি চাকার প্রান্ত, বেড়। যে গ্রহের নেমিবৎ আকৃতি) সং, পুং, চন্দ্র (গ্রহকক্ষের অধঃস্থিত নেমিতুল্য বলিয়া চন্দ্র এই নামে খ্যাত)।

গ্রহপতি (গ্রহ—পতি প্রধান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সূর্য্য। ২। চন্দ্র। শিং—১ "তস্য বিস্তী-র্য্যতে রাজ্যং জ্যোৎস্না গ্রহপতেরিব।" আকন্দগাছ।

গ্রহপীড়া (গ্রহ গ্রহকৃত—পীড়া, মং—স) সং, স্ত্রীং, গ্রহবৈগুণ্য নিবন্ধন মনুষ্যের যে সমস্ত আধিব্যাধি উপস্থিত হয়। শিং—১ "গ্রহপীড়া চ দারুণা।"

গ্রহপূজা (গ্রহ—পূজা) সং, স্ত্রীং, জ্যোতিঃ-শাস্ত্রোক্ত আদিত্যাদি নবগ্রহের বৈগুণ্য-শান্তির নিমিত্ত তাঁহাদের পূজা।

গ্রহযাগ (গ্রহ—যাগ যজ্ঞ) সং, পুং, জ্যোতিঃশাস্ত্রোক্ত আদিত্যাদি নবগ্রহের বৈগুণ্য শান্তির নিমিত্ত হোম।

গ্রহরাজ (গ্রহ—রাজন্ রাজা, প্রধান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সূর্য্য। ২। চন্দ্র। ৩। বৃহস্পতি।

গ্রহ-বহ্নি; সং, পুং, সূর্য্যাদি গ্রহের বহ্নি। শিং—১ কপিলঃ পিঙ্গলো ধূম্রকেতুশ্চ জঠ-রাগ্নিকঃ, শিখী চ হাটকশ্চৈব মহাতেজা হুতাশনঃ। হুতাশনশ্চ বিজ্ঞেয়া নবৈতে গ্রহবহ্নয়ঃ।"

গ্রহবিপ্র (গ্রহ—বিপ্র ব্রাহ্মণ) সং, পুং, আচার্য্য, দৈবজ্ঞব্রাহ্মণ। শিং—১ গ্রহে দেয়ানি দানানি গ্রহে দেয়া চ দক্ষিণা। গ্রহবিপ্রায় দাতব্যা চান্যথা বিফলীভবেৎ। (গ্রহযামল)

গ্রহবৈগুণ্য; সং, ক্লীং, গ্রহের প্রতিকূলতা, গ্রহের অশুভ ফলদায়িতা। ২। জ্যোতিঃ-শাস্ত্রমতে—আদিত্য প্রভৃতি নবগ্রহের স্থিতি ও সঞ্চারের আনুকূল্য ও প্রাতিকূল্য অনুসারে মনুষ্যের শুভাশুভ ঘটনা হইয়া থাকে। তদনুসারে লোকের যখন সুখ-সমৃদ্ধি ঘটে তখন গ্রহ সুপ্রসন্ন, ও যখন বিপদ ঘটে তখন গ্রহ বিগুণ বলে। কোন কারণে অনিষ্ট ঘটনা হইলে গ্রহবৈগুণ্য তাহার কারণ বলিয়া সচরাচর উল্লিখিত হইয়া থাকে।

গ্রহাধার (গ্রহ—আধার আশ্রয়, ৬ষ্ঠী—ষ।

গ্রহগণের পরিভ্রমণে যে নক্ষত্র নির্দ্দিষ্ট স্থানে স্থির হইয়া অবস্থিতি করে) সং, পুং, ধ্রুব তারা। [সং, পুং, সূর্য্য।

গ্রহাধীশ (গ্রহ—অধীশ পতি ৬ষ্ঠী—ষ)

গ্রহাবমর্দ্দন (গ্রহ—অবমর্দ্দন [অব—মৃদ + অন(অনট্))—ক] যে চন্দ্র সূর্য্য গ্রহদ্বয়কে পীড়ন করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, রাহু।

গ্রহাময় (গ্রহ ভূতাদি—আময় রোগ) সং, পুং, ভূতাদির আবেশবশতঃ উৎপন্ন রোগ।

গ্রহিল (গ্রহ + ইল—অস্ত্যর্থে) বিং ত্রিং, নির্বন্ধযুক্ত। ২। নির্বন্ধ ক্রোধ বা অনুরাগের আতিশয্য নিবন্ধন ঘটিয়া থাকে। ৩। আগ্রহযুক্ত। লা—স্ত্রীং, নির্বন্ধযুক্তা। "প্রসসাদ গ্রহিলেব মানিনী।" (নৈষধ-চরিত)।

গ্রহীতা (গ্রহীতৃ, গ্রহ দেপ, তৃ(তৃন)—ক) বিং, ত্রিং, গ্রহণকর্ত্তা, গ্রাহক। শিং—২ "গ্রহীতা যদি নষ্টঃ স্যাৎ কুটুম্বার্থে কৃতো ব্যয়ঃ।" ২ "সর্ব্বতঃ প্রাঙ্মুখো দাতা গ্রহীতা চ উদঙ্মুখঃ।" [পাত্রবিশেষ, ঘৃতপাত্র।

গ্রহ্য (গ্রহ্ + য—স্বার্থে) সং, পুং, যজ্ঞীয়-

গ্রাম (গম্ গমন করা + অ(ঘঞ্)—ধি। অথবা গ্রস্ গ্রাস করা + ম—ক, নিপাতন) সং, পুং, লোকালয়, প্রাকার পরিখাদি-পরিশূন্য বহুলোকের বাসস্থান, গাঁ। "বিপ্রাশ্চ বিপ্রভৃত্যাশ্চ যত্র চৈব বসন্তি হি। স তু গ্রাম ইতি প্রোক্তঃ শূদ্রাণাং গ্রাম এব বা।" ২। (অন্য শব্দের পর প্রযুক্ত হইলে) সমূহ; যথা—গুণগ্রাম। ৩ মূর্চ্ছনা ও তানাদির আশ্রয়স্বরূপ স্বরসমূহ। শিং—১ 'তথা স্বরাণাং সন্দোহো গ্রাম ইত্যভি-ধীয়তে।" ৪। সঙ্গীতে ষড়্জ মধ্যম গান্ধার এই তিন স্বরভেদ। শিং—১ "গ্রামাণি (ক্লীব !) নগরাণি চ।" ২ "সপ্ত স্বরাস্ত্রয়ো গ্রামাঃ।" [কুক্কুট গ্রামে জন্মে।

গ্রামকুক্কুট (গ্রাম—কুক্কুট) সং, পুং, যে

গ্রামকুমার (গ্রাম— কুমার সুন্দর, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, যে গ্রামের মধ্যে সুন্দর।

গ্রামকুট (গ্রাম—কূট সংখ্যা। যাহারা গ্রামের লোকসমূহ বা বাসিন্দা) সং, পুং, চতুর্থবর্ণ, শূদ্র।

গ্রামগৃহ্য (গ্রাম—গৃহ্য [গ্রহ গ্রহণ করা + য (ক্যপ্)—র্ম্ম] যাহা বাহিরে লওয়া যায়) সং, স্ত্রীং, গ্রামবহির্ভূতা সেনা।

গ্রামঘাত (গ্রাম—ঘাত হনন, লুণ্ঠন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, গ্রামের অপচয়, গ্রামস্থ দ্রব্য লুণ্ঠন।

গ্রামঘাতী (—ঘাতিন্, গ্রাম—হন্-ঞ = ঘাতি বধ করা + ইন্ ণিন্—ক) বিং, ত্রিং, যে গ্রামস্থ লোকের ভোজনার্থ পশু বিনাশ করে।

গ্রামচর্য্যা ; সং, স্ত্রীং, গ্রাম্যধর্ম্ম। ২। স্ত্রী-সম্ভোগ। শিং—১ "সর্ব্বশো বর্জ্জয়ে গ্রামচর্য্যাম্।"

গ্রামজ (গ্রাম—জ [জন্ জন্মান + অ(ড)—ক) যাহা গ্রামে জন্মায়, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, গ্রামজাত, গ্রামোদ্ভব।

গ্রামজিৎ (গ্রাম—জি জয় করা + ০ক্বিপ্)—ক) বিং, ত্রিং, গ্রামজেতা, যে গ্রামস্থ লোক সকলকে জয় করে।

গ্রামটি, টিকা ; সং, ক্ষুদ্রগ্রাম। শিং—"স্বর্গ-গ্রামটিকা বিলুণ্ঠনঃ বৃথোচ্ছূনৈঃ কিমেভি-র্ভুজৈঃ।"

গ্রামণী (গ্রাম—নী লওয়া—০(ক্বিপ্)—ক, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, গ্রামের প্রধান লোক, মণ্ডল। ২। অধিপতি। ৩। ভোগিক। ৪। সং, পুং, বিষ্ণু। শিং—১ "গন্ধর্ব্বৈরপ্স-রোভিশ্চ গ্রামণী সর্পরাক্ষসৈঃ।" ৬। নাপিত। স্ত্রীং, বেশ্যা। ২। নীলিকা।

গ্রামতক্ষ (গ্রাম—তক্ষ সূত্রধর, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, গ্রাম্য সূত্রধর, গাঁয়ের ছুতার।

গ্রামতা (গ্রাম + তা—সমূহার্থে) সং, স্ত্রীং, গ্রাম সমূহ।

গ্রামদেবতা (গ্রাম—দেবতা) সং,স্ত্রীং, গ্রামস্থ সর্ব্বসাধারণ লোকের প্রতিষ্ঠিত দেবমূর্ত্তি।

গ্রামদৌত্য (গ্রামদূত + য(ষ্ণ্য)—ভা) সং,

ক্লীং, গ্রামের সংবাদবাহকতা, গ্রামের সংবাদ লইয়া যাওয়া।

গ্রামধর্ম্ম (গ্রাম গ্রামজাত লোক—ধর্ম্ম, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, মৈথুন, স্ত্রীসংসর্গ।

গ্রামমুখ (গ্রাম—মুখ প্রধান) সং, পুং, হাট, বাজার।

গ্রামমৃগ (গ্রাম—মৃগ পশু, ষ্বং—স) সং, [পুং, কুক্কুর।

গ্রামযাজক (গ্রাম—যাজি যাগ করান+অক(ণক)—ক) সং, পুং, যে ব্যক্তি গ্রামস্থ সর্ব্বসাধরণ লোকের পৌরোহিত্য করে, যে গ্রামদেবতার পূজা করে।

গ্রামযাজী (—যাজিন্, গ্রামযাজক দেখ, ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, গ্রামযাজক।

গ্রামবাসী (—বাসিন্, গ্রাম—বস বাস করা +ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে ব্যক্তি গ্রামে বাস করে, যে গ্রামে জন্মিয়াছে এবং নিয়ত গ্রামে বাস করিতেছে, গ্রামীণ।

গ্রামস্থ (গ্রাম—স্থ যে থাকে) বিং, ত্রিং, যে অন্যের সহিত একগ্রামে বাস করে, এক গ্রামবাসী।

গ্রামহাসক (গ্রাম—হাসক [হস্ হাস্য করা ইত্যাদি+অক(ণক)—ক] যে আনন্দ বর্দ্ধন করে) সং, পুং, ভগিনীপতি।

গ্রামাধান (গ্রাম—আধান [আ ধা ধারণ করা—অন(অনট—ক) যে পোষণ করে) সং, ক্লীং, মৃগয়া, শিকার।

গ্রামান্ত (গ্রাম—অন্ত, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, গ্রামের প্রান্তভাগ, উপশল্য। "কৃতবাপনো নিবসেৎ গ্রামান্তে গোব্রজেঽপি বা।"

গ্রামিক (গ্রাম+ইক(ঠিক)—রক্ষণার্থে) বিং, ত্রিং, গ্রামরক্ষণে নিযুক্ত। ২। গ্রামাধ্যক্ষ। "যানি রাজপ্রদেয়ানি প্রত্যহং গ্রামবাসিভিঃ। অন্নপানেন্ধনাদীনি গ্রামিকস্তান্যবাপ্নুয়াৎ।"

গ্রামী (—গ্রামিন্, গ্রাম+ইন্(—প্রভৃতাদ্যর্থে) বিং, ত্রিং, গ্রামস্বামী, গ্রামের কর্ত্তা। ২। গ্রামবাসী। ৩। গ্রামধর্ম্মযুক্ত, স্ত্রীসঙ্গমরত। ৪। গ্রামবিশিষ্ট, গাঁই; যথা—কেশরকোণী গাঁই।

গ্রামীণ (গ্রাম+ঈন(খীন)—নিবাসার্থে) বিং, ত্রিং, গ্রামোৎপন্ন। ২ যে গ্রামে জন্মিয়াছে ও যে গ্রামে বাস করিতেছে; নগরের কোন সম্পর্ক রাখে না। ৩। সং, পুং, গ্রাম্যশূকর। ৪। কুক্কুর। ৫। কাক ণা স্ত্রীং, নীলবৃক্ষ। ২। পালঙ্কশাক।

গ্রাম্য (গ্রাম+য(ষ্ণ্য)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, গ্রামজাত; যথা—গ্রাম্যজন। ২। ইতর, নীচ, জঘন্য। ৩। অসভ্য। ৪। অশ্লীল। মূঢ়। শিং—১ "গ্রাম্যভাবমপহাতুমিচ্ছবঃ" (মাঘ)। ৬। প্রাকৃত। শিং—১ "গ্রাম্যান-পশুং কপিশং পিপাসতঃ।" (মাঘ)। ৭। পুং, কাব্যের দোষবিশেষ, শব্দগত ও অর্থ-গত দোষকে গ্রাম্যদোষ কহে।

গ্রাম্যকর্ক্কটী (গ্রাম্য—কর্ক্কটী কাঁকুড়) সং, স্ত্রীং, কুষ্মাণ্ড।

গ্রাম্যতা (গ্রাম্য—তা ভাবে) সং, স্ত্রীং, জঘন্যতা। ২। অসভ্যতা। ৩। অশ্লীলতা।

গ্রাম্যধর্ম্ম (গ্রাম্য গ্রামজাত লোক—ধর্ম্ম, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, স্ত্রীসংসর্গ, মৈথুন, রমণ। শিং,—১ "প্রমত্তং গ্রাম্যধর্ম্মেষু।"

গ্রাম্য-পশু; সং, পুং, গো মেষ ছাগ মনুষ্য অশ্ব অশ্বতর গর্দ্দভ এই সাত। "গৌর্মে-ষোঽজো মনুষ্যশ্চ অশ্বাশ্বতরগর্দ্দভাঃ।"

গ্রাম্যমৃগ (গ্রাম্য—মৃগ পশু, ষ্বং,—স) সং, পুং, কুক্কুর। [গর্দ্দভ।

গ্রাম্যাশ্ব (গ্রাম্য—অশ্ব, ষ্বং,—স) সং, পুং,

গ্রাবা (গ্রাবন, গ্রহ গ্রহণ করা—বন (ক্বনিপ্)—র্ম্ম) সং, পুং, প্রস্তর। ২। পর্ব্বত। শিং—১ "মূর্দ্ধ্নি গ্রাব্ণাং জর্জ্জরা নির্ঝ-রৌঘাঃ।" ৩। মেঘ। ৪। বিং, ত্রিং, দৃঢ়।

গ্রাস (গ্রস্ ভক্ষণ করা+অ(ঘঞ)—র্ম্ম) সং, পুং, মুখপূরণোপযুক্ত অন্নাদি পিণ্ড, আহা-রের সময় এককালে যত অন্ন মুখে দেওয়া যায় ও গিলিতে পারা যায়; কুক্কুটাণ্ড পরি-মিত অন্ন 'গ্রাস' শব্দে আখ্যাত। কবল। শিং—১ "কুক্কুটাণ্ডপ্রমাণশ্চ যাবান্ বা প্রবিশেন্মুখং। এতৎ গ্রাসং বিজানীয়াৎ

শুদ্ধ্যর্থং কায়শোধনম্।"৩। (+ঘঞ্—ভা) ভক্ষণ, গিলন, গেলা।

গ্রাসশল্য (গ্রাস গ্রাসস্থ—শল্য, ষং—স) সং, ক্লীং, গ্রাসস্থিত মৎস্যাদির কাঁটা।

গ্রাসাচ্ছাদন (গ্রাস—আচ্ছাদন, আবরণ, পরিধান, দ্বং—স) সং, ক্লীং, অশন বসন, অন্ন বস্ত্র। ২। আহার ও পরিধান, খাওয়া ও পরা।

গ্রাহ (গ্রহ্ গ্রহণ করা+অ(ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, গ্রহণ। ২। জ্ঞান। ৩। আগ্রহ। ৪। নির্বন্ধ। শিং—১ "গূঢ়গ্রাহেণাত্মনো যৎ পীড়য়া ক্রিয়তে তপঃ।" (গীতা)। ৫। (+অ(ণ)—ক) হাঙ্গর। শিং—১ "সন্নিমজ্জজ্জগদিদং গম্ভীরে কালসাগরে। জরামৃত্যুমহাগ্রাহে ন কশ্চিদববুধ্যতে।" ৬। জলহস্তী। ৭। শুশুক।

গ্রাহক (গ্রাহ দেখ; অক(ণক)—ক) বিং ত্রিং, গ্রহণকর্ত্তা। শিং—"গ্রাহকৈর্গৃহ্যতে চৌরো লোপ্ত্রেণাথ পদেন বা" ২। যে ক্রয় করে, ক্রেতা। ৩। সং, পুং, শ্যেন, বাজপক্ষী। ৪ ব্যাল-গ্রাহী, বিষবৈদ্য, সাপুড়ে। ৫। রক্ষিপুরুষ।

গ্রাহিত (গ্রহ্ ণিচ্=গ্রাহি গ্রহণ করান+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা গ্রহণ করান গিয়াছে, স্বীকারিত।

গ্রাহী (গ্রাহিন্ গ্রহ গ্রহণ করা+ইন্(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, গ্রহণকর্ত্তা; (এই শব্দের স্বতন্ত্র প্রয়োগ হয় না, অন্য শব্দের পরে প্রযুক্ত হইয়া থাকে; যথা—গুণগ্রাহী, ছলগ্রাহী)। ২। আকর্ষক। শিং—১"ব্যালগ্রাহী যথা ব্যালান্ বলাদুদ্ধরতে বিলাৎ।" ৩। মলবন্ধ কারক, ধারক। ৪ সং, পুং, কপিত্থ। নী—স্ত্রীং, ক্ষুদ্রদুরালভা। ২। ক্ষিরী। ৩। প্রতিকূলা।

গ্রাহ্য (গ্রহ্, গ্রহণকরা+য(ঘ্যণ্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, গ্রহণযোগ্য, স্বীকার্য্য, গ্রহণীয়। শিং—১ "বিষাদপামৃতং গ্রাহ্যং।" ২। জ্ঞেয়। ৩। উপাদেয়। ৪। গণনীয়। ৫। আদরণীয়।

গ্রীবা (গৃ ভোজন করা+ব—ণ, আপ্—স্ত্রীং) সং, কন্ধরা। ২। ঘাড়। শিং ১ "গ্রীবাভঙ্গাভিরামং মুহুরনুপততি স্যন্দনে দত্তদৃষ্টিঃ।" (অভিজ্ঞান শকুন্তলা)।

গ্রীবী (গ্রীবিন্ গ্রীবা+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং,—স্ত্রীং, উষ্ট্র, উট। ২। বিং, ত্রিং, দীর্ঘ-গ্রীবাযুক্ত।

গ্রীষ্ম (গ্রস্ লওয়া ইত্যাদি+ম(মক্)—ক, নিপাতন) সং, পুং, উষ্ণঋতু, গরমিকাল; বৈশাখ জ্যৈষ্ঠ এই দুই মাস গ্রীষ্মকাল। শিং—১ "গ্রীষ্মে তীব্রকরো ভানুর্হেমন্তে তথাবিধঃ।" ২। উত্তাপ, উষ্মা। ৩। বিং, ত্রিং, উষ্ণ।

গ্রীষ্মজা (গ্রীষ্ম—জন্ জন্মান+অ(ড)—ক) যে জন্মায়, ৭মী—ষ, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, ফলবিশেষ, লোণা।

গ্রীষ্মধান্য; সং, ক্লীং, গ্রীষ্মকালজাত ধান্য, বোরোধান।

গ্রীষ্মভবা; সং, স্ত্রীং, নবমল্লিকা।

গ্রীষ্মমণ্ডল (Torrid Zone) কর্কটক্রান্তি ও মকরসংক্রান্তির অন্তর্ব্বর্ত্তিভূভাগ।

গ্রীষ্মহাস (গ্রীষ্ম গ্রীষ্মঋতু+হাস অট্টহাস, শ্বেতবর্ণ বলিয়া যাহা এই ঋতুর অট্টহাস তুল্য) সং, ক্লীং, ইন্দ্রতুলক, আকাশ বুড়ীর সূতা।

গ্রৈব, **গ্রৈবেয়**, **গ্রৈবেয়ক** (গ্রীবা+অ(ষ্ণ), এয়(ঢেয়)—ইদমর্থে কণ্) সং, ক্লীং, গ্রীবাভরণ, কণ্ঠভূষণ। শিং—১ "সরলাসক্তমাতঙ্গগ্রৈবেয়স্ফুরিতত্বিষাম্।" ২ "বিশ্বকর্ম্মা দদৌ তস্যৈ গ্রৈবেয়কমমুত্তমম্।" ২। কণ্ঠবন্ধন। ৩। বিং, ত্রিং, গ্রীবাসংক্রান্ত। শিং—১ "নাস্রসং করিণাং গ্রৈবং ত্রিপদীচ্ছেদিনামপি।"

গ্রৈষ্মিক (গ্রীষ্ম গ্রীষ্মধর্ম্ম+ইক(ষ্ণিক)—জ্ঞাতার্থে) বিং, ত্রিং, যে গ্রীষ্মধর্ম্ম জানে, গ্রীষ্মধর্ম্মবেত্তা।

গ্লটন (Glutton) সং, স্বনামপ্রসিদ্ধ জন্তুবিশেষ।

গ্লটন।

গ্লপন (গ্লৈ ক্রি=গ্লাপি+অন(অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, গ্লানিকরণ, নিন্দা, কুৎসা। ১। (+অনট্—ক) বিং, ত্রিং গ্লানিকারক।

গ্লপিত (গ্লপন দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, গ্লানীকৃত। ২। ম্লানীকৃত। ৩। দগ্ধ।

গ্লস্ত (গ্লস্ ভক্ষণ করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ভক্ষিত, ভুক্ত।

গ্লহ (গ্লহ্ লওয়া ইত্যাদি+অ(অল্)—র্ম। অথবা গ্রহ্ ধাতুজ) সং, পুং, পাশা খেলার পথ। ২। (+অল্—ভা) দ্যূত। শিং—২ "তদেষাং গ্লহমানানাং ধ্রুবৌ জয়পরাজয়ৌ।" (ভারত)।

গ্লাতা (গ্লাতৃ, গ্লা বা গ্লৈ মলিন হওয়া, ক্লান্ত হওয়া+তৃ(তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, গ্লানিযুক্ত।

গ্লান } (গ্লা ম্লান হওয়া+ত(ক্ত), স্নু—ক) বিং, ত্রিং, যার গ্লানিবোধ
গ্লাস্নু } হইয়াছে, পরিশ্রমাদির দ্বারা যাহার শ্রান্তিবোধ হইয়াছে, ক্লান্ত। শিং—১ "বসন্ মাল্যবতি গ্লাস্নূরামো জিষ্ণুরধৃষ্ণুবৎ।" ২। অসুস্থ।

গ্লানি (গ্লান দেখ, তি(ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, ক্লান্তি, শ্রান্তি। ২। অস্বাস্থ্য। ৩। হানি। ৪। অবসন্নতা। বিং,—১ "স্বকর্ম্মভো নিবর্ত্তন্তে মনশ্চ গ্লানিমৃচ্ছতি।" ৫। কল্পনা করিয়া পরের দোষ কীর্ত্তন, কল্পিত দোষারোপ।

গ্লেয় (গ্লা বা গ্লৈ মলিন হওয়া, ক্লান্ত হওয়া+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, গ্লানিযোগ্য।

গ্লৌ (গ্লৈ ক্ষয় পাওয়া+ঔ(ডৌ)—ক) সং, পুং, চন্দ্র। ২। কর্পূর।

(হন্ আঘাত করা+ড—র্ম্ম) ব্যঞ্জনের চতুর্থ বর্ণ, ইহার উচ্চারণস্থান জিহ্বামূল। ২। সং, পুং, ঘণ্টা। ৩। ঘুঙুর। ৪। ঠনঠন্ শব্দ। ৫। ঘর্ঘরধ্বনি। ৬। বৎসর। ঘা—স্ত্রীং, (খট্+অ(ড)—ক, আপ্—স্ত্রীং) কাঞ্চী। ২। (+ড—ভাবে) আঘাত।

ঘট (ঘট্ চেষ্টা করা+অ(অল্)—র্ম্ম) সং, পুং, ধাতু অথবা মৃত্তিকা নির্ম্মিত কুম্ভ, কলস। শিং—১ "ঘটমপাং পূর্ণম্। ২। গজকুম্ভ। ৩। শ্বাসরোধ, কুম্ভক। ৪। কুম্ভরাশি। শিং—১ "হরিকীটঘটেন চ।" ৫। পরিমাণ-বিশেষ। ৬। (দেশজ) শরীরের অন্তর্গত-স্থানবিশেষ; যথা—বুদ্ধি নাইক ঘটে। টা—স্ত্রীং, (ঘট্+ঙ—ভাবে) সজ্ঘটন। "যদপারঘটাট্টকুট্টিমস্থবদিন্দুপলতুন্দিলাপয়া" ২। গজসৈন্য। ৩। যুদ্ধাদিতে করিদিগের একত্র সম্মিলন। "আয়ামবদ্ভিঃ করিণাং ঘটাশতৈঃ।" ৪। সভা। ৫। সমূহ। ৬। সমারোহ, আড়ম্বর। ৭। টী—স্ত্রীং, ক্ষুদ্রঘট। ৮। বাজাইবার ঘণ্টা। ৯। দণ্ডপরিমাণ কাল, কালনির্ণয়াত্মক যন্ত্র। ১০। মুহূর্ত্ত।

ঘটক (ঘট দেখ, অক(ণক)—ক) সং, পুং, দূত। ২। যাহা হইতে ঘটে, যে ঘটাইয়া দেয়, যে যোজনা করিয়া দেয়। ৩। যে মধ্যবর্ত্তী হইয়া বিবাহ সম্বন্ধ স্থির করিয়া দেয়। ৫। যে জাতি বল্লালসেন-প্রতিষ্ঠিত কুলমর্য্যাদার সমস্ত বিবরণ জানে। শিং—১ "এতে সৎপুরুষাঃ পরার্থঘটকাঃ স্বার্থং পরিত্যজ্য যে।" ২ "ধাবকো ভাবকশ্চৈব যোজকশ্চাংশকস্তথা। দূষকস্তাবকশ্চৈব

ষড়েতে ঘটকাঃ স্মৃতাঃ।" ৩। বনস্পতি, পুষ্প ব্যতিরেকে যে বৃক্ষের ফল হয়।

ঘটকর্পর ; সং, পুং বিক্রমাদিত্যের নবরত্না ন্তর্গত কবিবিশেষ। (ধন্বন্তরি শব্দ দেখ)। ২। ভগ্নঘটাদির খণ্ড, খাব্‌রা। শিং—১ "তস্মৈ বহেয়মুদকং ঘটকর্পরেণ।" পরিশিষ্ট —দেখ।

ঘটকার } (ঘট—কার, কৃৎ [কৃ করা+অ
ঘটকৃৎ } (শণ)—ক, ০কিপ্‌)—ক] যে করে) সং, পুং, কুম্ভকার, কুমার।

ঘটজ (ঘট—জ [জন্ জন্মান+অ(ড) ক] যে জন্মে ৭মী—ষ) সং, পুং, স্ত্রীং, অগস্ত্য।

ঘটদাসী (ঘট চেষ্টা, উদ্যোগ—দাসী চাকরাণী) সং, স্ত্রীং, দূতী, কুটনী।

ঘটন—ক্লীং } (ঘট দেখ, অন(অনট)+ভা,
ঘটনা—স্ত্রীং } অন, আপ্‌—স্ত্রীং,) সং, স্ত্রীং হস্তিসৈন্য। ২। যোজনা ; যথা—"অঘটনঘটনাপটিয়সী মায়া।" ৩। মেলন, সংঘটন। "প্রিয়জনঘটনামাশু দুঃশীলতাঞ্চ।" ৪। আকস্মিক ব্যাপার, যে বিষয়টি অসম্ভাবিত হইয়া পড়ে। ৫। দৈবগতি, বিধিনির্ব্বন্ধ।

ঘটনানুভাবকতা (ঘটনা—অনুভাবকতা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, যে বৃত্তি দ্বারা ঘটনার অনুভব করিতে পারা যায়

ঘটযোনি (ঘট) কুম্ভ- যোনি উৎপত্তি স্থান, ৬ষ্ঠী—হিং,) সং, পুং, কুম্ভযোনি, অগস্ত্য।

ঘটস্থাপন (ঘট—স্থাপন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, কোন দেবতার প্রতিমা না করিয়া তাহার স্থলে ঘট রাখিয়া সেই ঘটে সেই দেবতার আহ্বান।

ঘটা ঘটা ; সং, স্ত্রীং, ঘটনা, জাঁকজমক, সভা। যুদ্ধে করিগণের একত্র মিলন। শিং—১ "আয়ামবদ্ভিঃ করিণা ঘটাশতৈঃ" (মাঘ)।

ঘটাটোপ ; সং, পুং, আড়ম্বর। ২। যাহা দ্বারা কোন শকট বা গৃহোপকরণ ঢাকিয়া রাখা যায়।

ঘটিক (ঘট+ইক—প্রং) সং, ক্লীং, নিতম্ব।

ঘটিকা (ঘটি ঘড়ি—+ক(কণ্)—স্বার্থে, আপ্‌—স্ত্রীং,) সং, স্ত্রীং, মুহূর্ত্ত। শিং—১ "ব্রতোপবাসস্নানাদৌ ঘটিকৈকা যদা ভবেৎ। উদয়ে সা তিথিগ্রাহ্যা শ্রাদ্ধাদাবস্তগামিনী।" দণ্ডাত্মককাল। ৩। দিবসের বা রাত্রির দ্বাদশ ভাগ, আড়াই দণ্ড। ৪। পাদগ্রন্থি, গুল্‌ফ। ৫। ঘটী, কলসী। ৬। ক্ষুদ্র ঘট। ৭। ঘট্‌-ণিচ্‌=ঘাটি চেষ্টা করান+অক ণক)—ক আপ্‌ স্ত্রীং) যোজন-কারিণী।

ঘটিত (ঘট দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সঙ্ঘটিত। ২। যোজিত। ৩। সংক্রান্ত।

ঘটিম (ঘটি—ধ্মা বাদন করা+অ(খশ)—ক) বিং, ত্রিং, মুখমারুত দ্বারা ঘটীবাদন। ২। সং, পুং, কুম্ভকার।

ঘটী (ঘট+ঈপ্‌) সং, স্ত্রীং, কাংস্য পিত্তলাদি ধাতু নির্ম্মিত অনতিবৃহৎ জলপাত্র। ২। ঘড়ি, কালনির্ণায়ক যন্ত্র। ৩। দণ্ডাত্মক কাল। ৪। মুহূর্ত্ত।

ঘটীযন্ত্র (ঘটী ক্ষুদ্র ঘট—যন্ত্র, য়ং,—স) সং, ক্লীং, কূপাদি হইতে জল তুলিবার যন্ত্র, ঘড়ী। শিং—১"ততঃ সংসারচক্রেঽস্মিন্ ভ্রামাতে ঘটীযন্ত্রবৎ"

ঘটোৎকচ (ঘট করিকুম্ভ—উৎকচ কেশশূন্য। উহার মস্তক করিমুণ্ডের ন্যায় কেশশূন্য ছিল বলিয়া ঘটোৎকচ নাম হইল) সং, পুং, হিড়িম্বা রাক্ষসীর গর্ভে ভীমের ঔরসজাত পুত্র। শিং,—১"ঘটো হাস্যোৎকচ ইতি মাতা তং প্রত্যভাষত। অব্রবীত্তেন নামাস্য ঘটোৎকচ ইতি স্মৃতঃ॥"

ঘটোৎকচান্তক (ঘটোৎকচ—অন্তক) সং, পুং, কর্ণ। [৫মী—ষ]সং, পুং, অগস্ত্য।

ঘটোদ্ভব (ঘট কুম্ভ—উদ্ভব জাত, উৎপন্ন,

ঘট্ট (ঘট্ট চালিত করা+অ(অল্‌)—ধি) সং, পুং, ট্টি—স্ত্রীং যে স্থান দিয়া পুষ্করিণী প্রভৃতি জলাশয়ে নামা যায়, নদী প্রভৃতির ঘাট। ২। শুল্ক গ্রহণস্থান, কুতঘাট। ৩। +(অল্‌—ভা) পুং, চালন।

ঘট্টগা ; সং, স্ত্রীং, নদীবিশেষ।

ঘট্টজীবী (—জীবিন্, ঘট্ট—জীবী যে জীবিকা

নির্ব্বাহ করে) সং, পুং, পাটুনিজাতি, যাহারা পার করে; এই জাতি রজক হইতে বৈশ্যার গর্ভে উৎপন্ন হয়।

ঘট্টন (ঘট্ট দেখ, অন্(অনট্)—ভা, সং, ক্লীং, আঘাত, ঘর্ষণ। ২। ঘোটন। ৪। সংজ্ঘটন, গঠন। না—স্ত্রীং, (+অন—ভা, আপ্) চালনা, ইতস্ততঃ নাড়াচাড়া। শিং—১ "সুপ্তসর্প ইব দণ্ডঘট্টনাৎ।" ২। "বৃহচ্ছিলা নিষ্ঠুরকণ্ঠঘট্টনাৎ।" নী—স্ত্রীং, (+অন-ণ) ঘোটনা।

ঘট্টিত (ঘট্ট দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রি, নির্ম্মিত। ২। সঙ্ঘটিত। ৩। চালিত। ৪। কলপ দিয়া যাহা ঘোটা গিয়াছে।

ঘড়া (ঘট শব্দজ) সং, শ্রেষ্ঠ কলস, পিত্তলময় কলস।

ঘড়ী (ঘটীযন্ত্র শব্দজ) সং, বেলা-বোধক যন্ত্র।

ঘড়ীয়াল (দেশজ) যাহারা ঘটীযন্ত্র বাজায়। ২। পক্ষিবিশেষ। ৩। মৎস্যবিশেষ।

ঘণ্ট (ঘণ্ দীপ্তি পাওয়া অথবা হন্+ট—র্ম্ম, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, মৎস্য শাক প্রভৃতির ব্যঞ্জনবিশেষ।

ঘণ্টা (হন্ [বধ করা] আঘাত করা+ট—সংজ্ঞার্থে, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, কাংস্যাদি নির্ম্মিত বাদ্যযন্ত্র-বিশেষ। শিং—১ "ঘণ্টাস্বা পরশুস্বাপি বামতঃ সন্নিবেশয়েৎ।" ২। "রঘুপতেঃ কোদণ্ডঘণ্টারবঃ।" ২। আড়াই দণ্ড, সার্দ্ধ দ্বিদণ্ডাত্মক কাল।

ঘণ্টাকর্ণ (ঘণ্টা গাত্রকণ্ডু—আকর্ণ অপনয়ন-কারক। যে গাত্রকণ্ড্বাদি ত্বক্‌রোগের নাশ করে, ২য়া—ষ। অথবা ঘণ্টা-কর্ণ কাণ। ঘণ্টার ন্যায় যাহার কর্ণ বিস্তীর্ণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শিবগণ বিশেষ, ঘেঁটুঠাকুর। শিং—১ "ঘণ্টাকর্ণো গণঃ শ্রীমান্ শিবস্যাতীব-বল্লভঃ।" ২। পণ্ডিতবিশেষ।

ঘণ্টানাদ (ঘণ্টা—নাদ শব্দ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, ঘণ্টাধ্বনি। ২। পুং, কুবেরমন্ত্র বিশেষ।

ঘণ্টাপথ (ঘণ্টা—পথ। যাহাতে হস্ত্যাদি ঘণ্টাযুক্ত হইয়া গমন করে) সং, পুং, ঘণ্টা-ধারী হস্ত্যাদির গমনযোগ্য গ্রামের প্রধান পথ।

ঘণ্টাবীজ (ঘণ্টা বীজ বিচি) সং, পুং, জয়-পালবৃক্ষ। ২। ক্লীং, জয়পালের বিচি।

ঘণ্টিকা } (ঘণ্টা+কণ্—প্রং, ঈপ্) সং,
ঘণ্টী } ক্ষুদ্র ঘণ্টা। ২। আলজিভ্।

ঘণ্টু (ঘণ্ দীপ্তি পাওয়া+টু—প্রং) সং, পুং, হস্তীর গললম্বিত ঘণ্টা। ২। প্রতাপ।

ঘণ্টেশ্বর (ঘণ্টা—ঈশ্বর প্রভু) সং, পুং, মঙ্গলপুত্র ঘেঁটু। শিং—১ "মঙ্গলস্য প্রিয়া মেধা তস্যাং ঘণ্টেশ্বরো মহান্। ব্রণদাতা চ তেজস্বী বিষ্ণুতুল্যো বভূব হ।" ২। শিব।

ঘন (হন্ [বধকরা] আঘাত করা+অ(অল্)—র্ম্ম) সং, ক্লীং, করতাল, মন্দিরা, ঘণ্টা, ঘুঙুর প্রভৃতি ধাতুময় বাদ্যযন্ত্র। ২। মধ্যম নৃত্য। ৩। লৌহ। ৪। ত্বক্ চর্ম্ম। ৫। পুং, মেঘ; যথা—"যথা চাতকিনী কুতুকিনী ঘন দরশনে" শিং— "গৌর্ঈশ্বারববন-স্বনা।" ৬। লৌহমুদ্গর। ৭। সংজ্ঘাত, জমাট ৮। দৃঢ়তা, কাঠিন্য। ৯। মুস্তা। ১০। ওঘ। ১১। বিস্তার। ১২। দেহ। ১৩। কফ। ১৪। অভ্রক। ১৫। (Cube) সমান তিন অঙ্কের গুণ, কোন রাশিকে সেই রাশি দ্বারা দুই বার গুণন; যথা—২ এর ঘন ৮। ১৬। বিং, ত্রিং, নিবিড়, ফাঁক ফাঁক নয়। ১৭। সান্দ্র। ১৮। গাঢ়, পাতলা নয়। ১৯। দুর্ভেদ্য। ২০। অধিক। ২১। পুরু। ২২। পুষ্ট। ২৩। স্থায়ী। শিং—১ "অতি-ঘনতরপত্রাচ্ছন্ন।" ২২। অবিরত, অবিচ্ছিন্ন। যথা—ঘন আসা, ঘন যাওয়া।

ঘনকফ (ঘন মেঘ—কফ দেহস্থ ধাতুবিশেষ) সং, পুং, করকা, শিল।

ঘনকাল (ঘন মেঘ—কাল সময়) সং, পুং, বর্ষাঋতু, বর্ষাকাল

ঘনক্ষেত্র; সং, ক্লীং, ক্ষেত্রের দৈর্ঘ্য, প্রস্থ, বেধ বা উচ্চতা পরস্পর সমান।

ঘনগোলক; সং, পুং, মিশ্রিত স্বর্ণ রৌপ্য।

ঘনচতুষ্কোণ; সং, পুং, দৈর্ঘ্য, প্রস্থ, বেধ বা উচ্চতাবিশিষ্ট চতুষ্কোণ।

ঘনজ্বালা (ঘন মেঘ—জ্বালা অগ্নিশিখা) সং, স্ত্রীং, বজ্রাগ্নি, বিদ্যুৎ।

ঘনতোল (ঘন মেঘ+তুল্ [ওজন করা] সমতুল্য হওয়া+অ(অল্)—ক) বর্ষাকালে যে উড়িয়া মেঘ পর্য্যন্ত উঠে এবং প্রসিদ্ধি আছে যে এই কালেই ইহারা কেবল জল পান করিয়া থাকে। কেহ বলেন ঘনতাল শব্দও হয়, ঘন—মেঘ তাল গানের পরিণাম বিশেষ বা ধ্বনি। যাহার সঙ্গীত মেঘ [হইতে] হয়। সং, পুং, চাতকপক্ষী।

ঘনত্ব (ঘন+ত্ব—ভাবে) সং, ক্লীং, যে গুণ থাকাতে বস্তুকে ঘন বলা যায়। ২। গাঢ়তা। ৩। কাঠিন্য। ৪। নিবিড়তা।

ঘননাভি (ঘন মেঘ-নাভি [নাভিদেশ] মধ্যস্থল, যে মেঘের পঞ্চভূতমধ্যে প্রধান ভূতে গণনীয়) সং, পুং, ধুম, ধূঁয়া।

ঘনপদবী (ঘন মেঘ পদবী পথ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং স্ত্রীং, আকাশ। শিং,—১ "ক্রামদ্ভির্ঘনপদবীমনেকসংখ্যৈঃ।" (কিরাতার্জ্জুনীয়)।

ঘনপাষণ্ড (ঘন মেঘ—পাষণ্ড। মেঘাচ্ছন্ন এবং বৃষ্টির সময় এই পক্ষীকে আনন্দিত হইতে দেখা যায়) সং, পুং, ময়ূর।

ঘনমূল (Cube-root) সং, ক্লীং, যে রাশি আপনার দ্বারা দুইবার গুণিত হয় সে সেইরূপ গুণফলের ঘনমূল, যেমন ৮ এর ঘনমূল ২। [জল।

ঘনরস (ঘন মেঘ—রস, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং,

ঘনরাম একজন বঙ্গীয় প্রধান কবি। ইনি খ্রীষ্টীয় সপ্তদশ শতাব্দীর প্রারম্ভে বর্দ্ধমান জেলার কৃষ্ণপুর গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার প্রণীত "শ্রীধর্ম্মমঙ্গল" একখানি অতি প্রসিদ্ধ বাঙ্গালা মহাকাব্য। [পরিশিষ্ট দেখ] ২। কর্পূর। ৩। ঘন আঁঠা।

ঘনবর্ত্ম (বর্ত্মন্, ঘন—বর্ত্মন্ পথ। যে পথে মেঘ গমন করে, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, আকাশ। "ঘনবর্ত্ম সহস্রধেব কুর্ব্বন্।"

ঘনবল্লিকা } (ঘন মেঘ—বল্লিকা, বল্লী-
ঘনবল্লী } লতা) সং, স্ত্রীং বিদ্যুৎ। ২। অমৃতস্রবক্ লতা।

ঘনবাত (ঘন অধিক—বাত বায়ু। বাত্যা-ময় দেশ, যেখানে অতিশয় ঝড়বৃষ্টি হয়) সং, পুং, নরক বিশেষ।

ঘনবাস (ঘন দীর্ঘকাল-বাস অবস্থিতি) সং, পুং, কুষ্মাণ্ড।

ঘনবাহন (ঘন মেঘ—বাহন যান, যিনি মেঘে আরোহণ করেন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, মেঘবাহন, ইন্দ্র। ২। শিব।

ঘনবীথি (ঘন—বীথি পথ) সং, স্ত্রীং, আকাশ। "ঘনবীথিবীথিভবতীর্ণবতঃ।"

ঘনশ্যাম (ঘন—শ্যাম শ্যামবর্ণ) বিং, ত্রিং, সজল মেঘের ন্যায় শ্যামবর্ণ "অয়ে রাম ঘনশ্যাম চুম্বামি মুখপঙ্কজং। যদি জীবামি শোকেন পুনর্দ্রক্ষ্যামি তে মুখম্।"

ঘনসার (ঘন নিবিড়—সার স্থিরাংশ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কর্পূর। শিং—১ "শরদিন্দুকুন্দঘনসারনীহারেত্যাদি।" ২। পারদ। ৩। জল। চন্দন।

ঘনস্বন (ঘন মেঘ—স্বন শব্দ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, মেঘের শব্দ, মেঘগর্জ্জন।

ঘনাগম (ঘন—আগম [আ—গম্ গমনকরা +(অল্)—ধি] আগমন) সং, পুং, বর্ষাকাল। "ঘনাগমে রাজপথে হি পিচ্ছিলে।"

ঘনাঘন (হন্ বধ করা+অ (অল্)—ক। দ্বিত্ব অ=আ) সং, পুং, ইন্দ্র। ২। অপকারক হস্তী। ৩। মত্তহস্তী। ৪। বর্ষণকারী মেঘ। ৫। পরস্পর সংঘর্ষণ ৬। বিং, ত্রিং, সতত ঘাতুক। শিং—১ "ততোহর্জ্জুনং ভিন্নকটেন দন্তিনা ঘনাঘনেনানিলতুল্যবর্চ্চসা।" ৭। নিরন্তর। ৮। সান্দ্র। ৯। নিষ্ঠুর

ঘনাত্যয় } (ঘন—অত্যয়, অন্ত=নাশ,
ঘনান্ত } ৭মী—হিং) সং, পুং, শরৎকাল। শিং—১ "বার্তিকানাং ঘনাত্যয়ে।"

ঘনান (দেশজ) সং, নিকটবর্ত্তী হওন, কাছান।

ঘনাময় (ঘন মেঘ—অময় রোগ। যে বৃষ্টিতে ম্লান হয়) সং, পুং, খেজুরগাছ।

ঘনাশ্রয় (ঘন মেঘ—আশ্রয় আধার) সং, পুং আকাশ।

ঘনিষ্ঠ (ঘন+ইষ্ঠ—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, অতিশয় ঘন। ২। (দেশজ) বিং, নিকটস্থ, আসন্ন, অতি নিকট ; যথা ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ। ২। যে সর্ব্বদা যাতায়াত করে, যাহার সহিত সবিশেষ আত্মীয়তা আছে। ষ্ঠা—স্ত্রীং, নিকটবর্ত্তিনী।

ঘনিষ্ঠতা (ঘনিষ্ঠ+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, সর্ব্বদা যাতায়াত, সর্ব্বদা আনুগত্য, সবিশেষ আত্মীয়তা। ২। নিকট সম্বন্ধ।

ঘনীভূত (ঘন—ভূত হইয়াছে। ঈ (চ্বি)—আগম) বিং, ত্রিং, সান্দ্রীভূত, যাহা ঘন হইয়াছে।

ঘনোপল (ঘন মেঘ—উপল প্রস্তর) সং, পুং, করকা শিল।

ঘর (দেশজ) সং, গৃহ, ভবন। ২। সংসার। ৩। বংশ।

ঘরট্ট (ঘৃ ধারণ করা+অ (অন্)—ক=ঘর শব্দবিশেষ—অট্ট গমন করা+অ (অন্)—ক। যে "ঘর" এই শব্দ করিয়া ভ্রমণ করে) সং, পুং, পেষণযন্ত্র, যাঁতা।

ঘরণী (দেশজ) সং, স্ত্রীং, ভার্য্যা।

ঘরসন্ধান (ঘর—সন্ধান) সং, ক্লীং, গৃহচ্ছিদ্রজ্ঞান, গৃহের ভেদ জ্ঞাত হওয়া।

ঘরা (ঘর) আধার ; ছিদ্র।

ঘরাও (দেশজ) ঘরপোষা, অন্তর্ব্বর্ত্তী।

ঘরাণা (দেশজ) সদ্বংশজাত।

ঘরামী (দেশজ) সং, গৃহ-নির্ম্মাতা, গৃহকারক।

ঘর্ঘট (ঘর্ অনুকরণ শব্দ—ঘট্ চেষ্টাকরা+অ (অন্)—ক। যে অতিশয় শব্দ করে) সং, পুং, মৎস্যবিশেষ, ট্যাঙরামাছ।

ঘর্ঘর (ঘৃ যঙ্লুগন্ত=ঘর্ঘ শব্দবিশেষ—র দানার্থ 'রা' ধাতুজ) সং, পুং, পর্ব্বতের পথ। ২। পর্ব্বতের দ্বার। ৩। পেচক। পেঁচা। ৪। নদীবিশেষ। ৫। ধাতুনির্ম্মিত দ্রব্যে আঘাত করিলে যে উৎকট শব্দ হয়, ঘর্ঘর ধ্বনি। রা, রী—স্ত্রীং, ক্ষুদ্রঘণ্টিকা, ঘুঙুর। ২। গোগরানদী ; এই নদী অযোধ্যায় প্রবাহিত হইয়া গঙ্গায় মিলিতা হইয়াছে। ৩। বীণাবিশেষ। ৪। বিং, ত্রিং, ঘর্ঘর শব্দবিশিষ্ট। শিং—১ কলহায় ঘনান্ যদুত্থিতাদধুনাপূজ্ঝতি ঘর্ঘরস্বরঃ।"

ঘর্ঘরিকা (ঘর্ঘরী+কণ্—যোগ, আ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, ঘুঙুর। ২। ভাজাধান। ৩। নদীবিশেষ। ৪। বাদ্যযন্ত্রবিশেষ।

ঘর্ঘরিত (ঘর্ঘর+ইত—করোত্যর্থে) সং, ক্লীং, শূকরজাতীয় ধ্বনিবিশেষ।

ঘর্ম্ম (ঘৃ ক্ষরিত হওয়া+ম—ক) সং, পুং, গ্রীষ্ম। ২। রৌদ্র। ৩। ঘাম। শিং—১ "তং তমালবৃক্ষং ঘর্ম্মার্ত্তশ্ছায়ার্থী সমুপাশ্রিতঃ।" ৪। বিং, ত্রিং, উষ্ণ।

ঘর্ম্মচর্চ্চিকা ; সং, স্ত্রীং ঘামাচি। শিং—১ "খেদবাহীনি দুষ্যন্তি ক্রোধশোকশ্রমৈস্তথা। ততঃ স্বেদঃ প্রবর্ত্তেত দৌর্গন্ধং ঘর্ম্মচর্চ্চিকা।"

ঘর্ম্মদীধিতি (ঘর্ম্ম উষ্ণ—দীধিতি দ্যুতি, কিরণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সূর্য্য। শিং—১ "যঃ সসোম ইব ঘর্ম্মদীধিতিঃ।"

ঘর্ম্মপাবন (ঘর্ম্ম উষ্ণ—পা পান করা+বন্ (বনিপ্) - ক) সং, ক্লীং, উষ্মপা নামক পিতৃগণবিশেষ।

ঘর্ম্মভানু (ঘর্ম্ম উষ্ণ—ভানু কিরণ ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, উষ্ণদীধিতি, সূর্য্য।

ঘর্ম্মবিচর্চ্চিকা (ঘর্ম্ম—বিচর্চ্চিকা কচ্ছুরোগ) সং, স্ত্রীং, ঘামাচী।

ঘর্ম্মস্তভ্ (ঘর্ম্ম উত্তাপ—স্তভ্ আচ্ছাদন করা+০ (ক্বিপ্)—ক) সং, পুং, বায়ু।

ঘর্ম্মাক্ত (ঘর্ম্ম—অক্ত সিক্ত, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং,যাহা ঘর্ম্মে ভিজিয়া যাইতেছে, স্বেদার্দ্র। ক্তা—স্ত্রীং, স্বেদজলার্দ্রা।

ঘর্ম্মাক্তকলেবর (ঘর্ম্মাক্ত—কলেবর,

৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, স্বেদজলার্দ্রদেহ, যাহার শরীর ঘর্ম্মে আর্দ্র হইয়াছে।

ঘর্ম্মান্ত (ঘর্ম্ম—অন্ত শেষ, ৭মী—হিং) সং, পুং, বর্ষাকাল। শিং—১ "ঘর্ম্মান্তে তোয়দোর্ম্মিভিঃ।"

ঘর্ম্মান্তকামুকী (ঘর্ম্মান্ত বর্ষাকাল—কামুকী, বর্ষাকালে ইহারা কামপরতন্ত্র হয়, ৭মী—হিং) সং, স্ত্রীং, বলাকা, শ্রেণী।

ঘর্ম্মার্ত্ত (ঘর্ম্ম—আর্ত্ত, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, যাহার অত্যন্ত ঘর্ম্ম নির্গত হইতেছে, ঘর্ম্মাক্ত।

ঘর্ম্মার্ত্তকলেবর (ঘর্ম্মার্ত্ত—কলেবর, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, ঘর্ম্মাক্তকলেবর দেখ।

ঘর্ম্মার্দ্র (ঘর্ম্ম—আর্দ্র, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, যাহা ঘর্ম্মজলে ভিজিয়া যাইতেছে, ঘর্ম্মসিক্ত।

ঘর্ষকপদী (Rasores) যে পক্ষীরা নখদ্বারা ভূমি বিদারণ করে; যথা—কুক্কুট, ময়ুর, মোনাল, তিত্তির, পেরু প্রভৃতি।

ঘর্ষণ (Friction, ঘৃষ্ ঘষা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, ঘষা। ২। মার্জ্জন। ৩। কোন সারিকার তার চাপিয়া আঘাতানন্তর সেই আঘাতের অনুকরণ থাকিতে থাকিতে বাম হস্তের অঙ্গুলির ঘর্ষণযোগে এক বা ততোধিক সুরে ক্রমান্বয়ে যাওয়ার নাম ঘর্ষণ বা আশ। ণী—স্ত্রীং, (+অনট্—র্ম্ম) হরিদ্রা।

ঘর্ষণাল (ঘর্ষণ—অল্ পারক হওয়া+অ (অন্)—ক। যে পারক হয়) সং, পুং, ঘর্ষণসাধন, লোড়া।

ঘর্ষিত (ঘর্ষণ দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার ঘর্ষণ হইয়াছে। ২। যাহাতে ঘর্ষণ লাগিয়াছে।

ঘষি (ঘর্ষণ শব্দজ কি ?) সং, শুষ্ক গোময়চূর্ণ। [ভোজন।

ঘস (ঘস্+অ (অন্)—ভা) সং, পুং,

ঘসি (ঘস্ ভক্ষণ করা+ই—প্রং) সং, পুং, ভক্ষণ, ভোজন।

ঘস্মর (ঘস্ ভক্ষণ করা+মর—ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিং, অস্মর, খাদক। শিং—১ "সুরাধ্বরে ঘস্মরজিত্বরেণ।"

ঘস্র (পূর্ব্বে দেখ, র (রক্)—ধি, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, দিন। ২। (+রক্—র্ম্ম) ক্লীং, কুঙ্কুম। ৩। (+রক্—ক) বিং, ত্রিং, হিংস্র।

ঘা (ঘাতশব্দজ) সং, আঘাত। ২। ক্ষতচিহ্ন।

ঘাইট } (দেশজ) সং, অপরাধ, দোষ,
ঘাটি } কসুর।

ঘাট (ঘণ্টাকর্ণ) দেবতাবিশেষ।

ঘাটন (দেশজ) সং, আলোড়ন, আবর্ত্তন। ২। মিশ্রীকরণ। ৩। চট্কান।

ঘাটি (ঘট্ট শব্দজ) চৌকিদারের নির্জ্জনে বসতি স্থান, চোরাপথ; থানা।

ঘাগী (দেশজ) ভুক্তভোগী। ২। পুনঃ পুনঃ দণ্ডিত। ৩। দুষ্ট, চতুর, শঠ।

ঘাঘরা (ঘর্ঘরা শব্দজ) সং, পরিধেয় বস্ত্রবিশেষ।

ঘাট (ঘট্-ঞ=ঘাটি হিংসা করা+অ (অন্)—ক) সং, পুং, টা, টিকা—স্ত্রীং, গ্রীবা, ঘাড়। ২। (ঘট্ট শব্দজ) সং, নদ্যাদির অবগাহনার্থ প্রবেশস্থান। ৩। পর্ব্বত। মধ্য পথ। ৪। পর্ব্বত; যথা—পূর্ব্বঘাট, পশ্চিমঘাট। ৫। সঙ্গতে—যন্ত্রাদিকে বিভাগ করিলে তাহার এক এক অংশের নাম ঘাট।

ঘাটন (দেশজ) সং, হ্রাস হওন, উন হওন।

ঘাটোয়াল (দেশজ) যে ঘাটোয়ালী জমী অধিকার করে।

ঘাটোয়ালী—ঘাটওয়ালা বা ঘাটরক্ষা প্রভৃতি পুলীশের কার্য্যের কিয়দংশ করিয়া তাহার পরিবর্ত্তে অল্প খাজনায় যে ভূমি দখল করে উহাকে ঘাটোয়ালী জমী কহে।

ঘাড় (ঘাটা শব্দজ) সং, গ্রীবা, মস্তকের অধোভাগ।

ঘাণ্টিক (ঘণ্টা+ইক(ষ্ণিক)—বাদনার্থে) সং, পুং, যে সকল লোক একত্রিত হইয়া দেবতার সম্মুখে ঘণ্টা বাজাইয়া আরাধনা

করে। ২। বিং, ত্রিং, ঘণ্টাবাদক। ৩। স্তুতিপাঠক। শিং—১ "রাজপৌরুষিকে বিপ্রে ঘান্টিকে পরিচারিকে।"

ঘাত (হন্ বধকরা + অ(ঘঞ)—ভা) সং, পুং, আঘাত, প্রহার। ২। হনন, বধ। ৩। ক্ষত, ঘা। ৪। গুণন। ৫। (Power) অঙ্ক-গুণন, কোন রাশি সেই রাশির দ্বারা বার-ম্বার গুণিত হইলে যে ফল উৎপন্ন হয়। ৬। (+ঘঞ্—ণ) প্রহার সাধন অস্ত্র। শিং—১ "ইচ্ছামি বিবিধৈর্ঘাতৈর্হন্তুমেতাঃ।" ২ "পতন্তি বিহগা ভূমৌ বজ্রঘাতাদিবাচলাঃ।"

ঘাতক (ঘাত দেখ, অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, হননকর্ত্তা, বধকারক। ২। প্রহারক। শিং—১ "অনুমন্তা বিশসিতা নিহন্তা ক্রয়-বিক্রয়ী। সংহর্ত্তা চোপহর্ত্তা চ খাদক-শ্চেতি ঘাতকঃ।

ঘাতন (ঘাত দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, হনন, বধ। ২। আঘাত। ৩। যজ্ঞার্থ পশুবধ। ৪। (হন্-ণিচ্ = ঘাতি বধ করান +অনট্—ভা) হত্যা সম্পাদন, অপর দ্বারা বধ করান। ৫। (+অনট্—ণ) প্রহারসাধন অস্ত্র। ৬।(+অনট্—ক) বিং, ত্রিং, ঘাতক।

ঘাতসহ (Malleable) বিং, ত্রিং, যে সকল দ্রব্য অল্পমাত্র আঘাত পাইলে ভাঙ্গিয়া যায় না, পার্শ্বের দিকে বাড়িয়া বিস্তৃত হয়।

ঘাতস্থান (ঘাত—স্থান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং মৃত্যুর স্থান, শ্মশান।

ঘাতাবেশ (Involution) সং, পুং, কোন রাশি ধারাবাহিকরূপে সেই রাশি দ্বারা গুণিত হইলে একটী রাশি উৎপন্ন হয়, যে প্রক্রিয়া দ্বারা ঐ রাশি উৎপন্ন হয় তাহার নাম ঘাতাবেশ।

ঘাতি (ঘাত দেখ, ই(ইন)—ণ) সং, পুং, পক্ষিবন্ধন বা বিনাশ। ২। (—ই—ভা) আঘাত, প্রহার।

ঘাতিপক্ষী (—পক্ষিন্, ঘাতি পক্ষিবন্ধন বা বিনাশ—পক্ষিন্ পাখী, ষং—স) সং, পুং, শ্যেনপক্ষী।

ঘাতী (—ঘাতিন্, হন্ আঘাত করা+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, হননশীল, বধকর্ত্তা।

ঘাতুক (ঘাত দেখ, উক—ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিং, হিংস্র, নাশক। ১। নিষ্ঠুর। ৩। ক্রূর।

ঘাত্য (ঘাত দেখ, য (ঘ্যণ্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বধ্য, হননযোগ্য, বধার্হ। ২। গুণনীয়।

ঘানি (মুদ্গরার্থ ঘন শব্দজ) সং, তৈলযন্ত্র।

ঘাম (ঘর্ম্ম শব্দজ) সং, শ্রমজল, স্বেদ।

ঘামাচি (ঘর্ম্মচর্চ্চিকা শব্দজ) ঘর্ম্মজন্য ব্রণ।

ঘার (ঘৃ সেচন করা+অ(ঘঞ্)—ভাবে) সং, পুং, সেচন, ছেঁচা।

ঘার্ত্তিক (ঘৃত ঘি+ইক(ষ্ণিক)—পাকার্থে) সং, পুং, ঘৃতপুর খাদ্যদ্রব্যবিশেষ, ঘিওড়।

ঘালি (হন্ ধাতুজ) আঘাত প্রাপ্ত, নষ্ট, ক্ষত।

ঘাস (ঘস্ ভক্ষণ করা+অ(ঘঞ্)—র্ম্ম। পশু কর্ত্তৃক যাহা ভক্ষিত হয়) সং, পুং, দূর্ব্বাদি তৃণ, যবস।

ঘাসি (ঘস গ্রাস করা+ই—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, অগ্নি।

ঘি (ঘৃত শব্দজ) সং, হবিঃ, আজ্য।

ঘিঞ্জি (নিবিড়ার্থ ঘন শব্দজ কি?) বিং, ঘন, নিবিড়।

ঘুঁটি (ঘুণ্টিকাশব্দজ) সং, ইষ্টকাদি খণ্ড।

ঘুঘু (দেশজ) সং, পক্ষীবিশেষ, বনকপোত।

ঘুঙ্গুর (ঘণ্টিকা শব্দজ) সং, কটিদেশের অল-ঙ্কারবিশেষ; যথা—"কটিতটে ঘুঙ্গুর বাজে।"

ঘুচন (দেশজ) সং, মোচন, নাশ, ত্যাগ। ২। গোময় লেপাদি দ্বারা উচ্ছিষ্টাদি মার্জ্জন।

ঘুট—পুং
ঘুটি, টী—স্ত্রীং
ঘুটিক—পুং
ঘুটিকা—স্ত্রীং
(ঘুট্ ব্যাঘাত করা+অ(ক), ই—ক। ঘুটী +ক—যোগ) সং, গুল্‌ফ গোড়ালি।

ঘুড়ী (ঘূর্ণ শব্দজ কি?) সং, শূন্যগামি ক্রীড়ন-দ্রব্যবিশেষ। ২। (বাঙ্গালা ঘোড়া শব্দজ) ঘোটকী।

ঘুণ (ঘুণ্ ভ্রমণ করা+অ(ক)—ক) সং, পুং, কাষ্ঠকীটবিশেষ। শিং—১ "ঘুণোপ-

হতকাষ্ঠে।" ২। ভগ্নং শস্তুধনুর্ঘুণৈরুপ-হতম্।"

ঘুণাক্ষর (ঘুণ—অক্ষর, ৬ষ্ঠী—য) সং, ক্লীং, ঘুণকৃত অক্ষর। (ঘুণ কাঠ কাটিতে থাকে, দৈবাৎ কোন কোন কাটা অক্ষরের ন্যায় হইয়া যায়; সেই অক্ষরাকৃতি কাটাকে ঘুণাক্ষর বলে অর্থাৎ ঘুণ, অক্ষর কাটিব বলিয়া চেষ্টা করে না, কিন্তু কখন কখন হঠাৎ কোন কোন স্থানে অক্ষরের মত হইয়া উঠে; সেইরূপ, যাহা করিব বলিয়া মনঃস্থ না করিলেও যদি হঠাৎ ঘটিয়া উঠে, তবে তাহা ঘুণাক্ষর শব্দে নির্দ্দিষ্ট হইয়া থাকে)। ২। সুরতিখেলা। ৩। আশ্চর্য্য ঘটনা। ৪। সৌভাগ্য। শিং—১ "অবৈদ্য-জীবিনাং সিদ্ধিঃ স্যাদ্ঘুণাক্ষরবৎ কচিৎ।"

ঘুণ্ট, ঘুণ্টক (ঘুট্ বাঘাত করা+অ—প্রং। ম—আগম। দ—যোগে ঘুণ্টক) সং, পুং, গুল্ফ, গোড়ালি।

ঘুণ্টিক; সং, ক্লীং, বনস্থ করীষ, বিলঘুঁটে।

ঘুণ্ড (ঘুণ্ ভ্রমণ করা+ড—সংজ্ঞার্থে) সং, ভ্রমর।

ঘুম (দেশজ) সং, নিদ্রা, তন্দ্রা, শয়ন।

ঘুরুণে (ঘূর্ণ শব্দজ) ঘূর্ণ বাতাস। ২। জল-স্তম্ভ।

ঘুর্ঘুর (ঘুর অনুকরণ শব্দ—ঘুর শব্দ করা+অ (ক)—ক) সং, পুং, ঘুরঘুরিয়া পোকা। ২। শব্দবিশেষ। শিং—১ "কাসশ্বাস কৃতা-য়াসঃ কণ্ঠে চ ঘুর্ঘুরায়তে।"

ঘুর্ঘুরিকা (ঘুর্ঘুর বরাহধ্বনি+ইক (ষ্ণিক) —অস্ত্যর্থে) সং, স্ত্রীং, রোগবিশেষ, গলা-ঘড়্ঘড়ে।

ঘুসন (ব্যাঘাতকরণার্থ ঘুড় ধাতুজ) সং, আলোড়ন, ঘনকরণ।

ঘুষ (দেশজ) সং, কার্য্য সিদ্ধির জন্য গোপনে দেয় বস্তু, উৎকোচ।

ঘুষখোর (যাবনিক) সং, যে উৎকোচ গ্রহণ করিয়া কার্য্য করে, যে ঘুষ লইয়া পক্ষপাতী হয়।

ঘুষা, ঘুষি (দেশজ) সং, কীল, মুষ্টি, মুটা। ২। পরস্পরের প্রতি পরস্পরের বক্রভাবে মুষ্টি প্রহার।

ঘুষিত, ঘুষ্ট (ঘুষ্ শব্দ করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, শব্দিত, বাদিত, নাদিত। ২। (+ক্ত—ভা) ক্লীং, ঘোষণা।

ঘুস্কী (দেশজ) সং, গুপ্তবেশ্যা, গোপনে উপপতিকারিণী।

ঘুসৃণ (ঘুন্স্ ভূষিত করা+ঋণ (ঋণক্)—ণ) সং, ক্লীং, কুঙ্কুম। শিং—১ "ঘুসৃণৈর্যত্র জলাশয়োদরে।"

ঘূক (ঘূ অনুকরণ শব্দ—ক [কৈ শব্দ করা +অ (ড)—ক] যে শব্দ করে) সং, পুং, পেচক।

ঘূকনাদিনী (ঘূক পেচক—নদ্ শব্দ করা +ইন্ (ণিন্)—ক, ঈপ্—স্ত্রীং। যে পেচ-কের ন্যায় শব্দ করে) সং, স্ত্রীং, গঙ্গা। শিং—১ "ঘর্ঘরা ঘূকনাদিনী।"

ঘূকারি (ঘূক পেঁচা—অরি শত্রু, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, কাক।

ঘূরণ (ঘূর্ণন শব্দজ) সং, চক্রের ন্যায় ফিরণ।

ঘূর্ণ (ঘূর্ণ ঘোরা+অ (অল্)—ভাবে) সং, পুং, ভ্রমি, ঘূর্ণি, ঘোরা। ২। (+অল্—ণ গীমা শাক। ৩। বিং, ত্রিং, ঘূর্ণিত। শিং—১ "গজকুলৈর্হ্রদিনীব ঘূর্ণা।"

ঘূর্ণন—ক্লীং, **ঘূর্ণি**—স্ত্রীং } ঘূর্ণ দেখ, অন(অনট্), ই —ভা) সং, মণ্ডলাকার পথে পরিভ্রমণ। ২। ঘোরা। ৩। ঘূরণ। শিং—১ "ঘূর্ণনাগাত্রপতনভ্রমণাদর্শনাদিকৃৎ।

ঘূর্ণায়মান (ঘূর্ণ দেখ, আন(শান)—ক। য, ম—আগম। বিং, ত্রিং, ভ্রাম্যমাণ, যাহা মণ্ডলাকার পথে পরিভ্রমণ করিতেছে। শিং—১ "ইন্দ্রাদ্যৈরখিলার্থসাধনপরৈঃ সংস্তূয়মানাং মুহুঃ। পীতোন্মত্ত কলাহতুলাল-সতয়া ঘূর্ণায়মানেক্ষণম্।"

ঘূর্ণিকা; সং, স্ত্রীং, শুক্রাচার্য্যের কন্যা দেবযানীর সখীবিশেষ।

ঘূর্ণিত (ঘূর্ণ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং,

ভ্রান্ত, ভ্রমিত। শিং—১ "কাদম্বরীমদবিঘূর্ণিতলোচনস্য যুক্তং হি লাঙ্গলভৃতঃ পতনং পৃথিব্যাম্।"

ঘূর্ণ্যমান (ঘূর্ণ্ ঘোরা+আন(শান) –র্ম্ম। য, ম—আগম) বিং, ত্রিং, যাহা ঘুরান যাইতেছে, ভ্রামিত। "ভোঃ ভোঃ বৃক্ষাঃ পর্ব্বতস্থা বহুকুসুমযুতা বায়ুনা ঘূর্ণ্যমানাঃ।"

ঘৃণা (ঘৃণ্ দীপ্তি পাওয়া+অ(ক)—ক, আপ্ —স্ত্রীং। অথবা ঘৃ সেক করা+ণক্—ক। দয়া কারুণ্যে হৃদয় আর্দ্র করে বলিয়া) সং, স্ত্রীং, দয়া, করুণা। শিং—১ "ইত্থঙ্গতে গতঘৃণঃ কিময়ং বিধত্তাম্।" ২। অবজ্ঞা, অশ্রদ্ধা। ৩। কুৎসিত বা দুর্গন্ধ বস্তুর উপর দ্বেষ বা বিরাগ। ৪। লজ্জাবোধ, অপমানবোধ; যথা—তিরস্কার করিলে তাহার ঘৃণা হয় না। ৫। জুগুপ্সা। "তাং বিলোক্য বনিতাবধে ঘৃণাম্।"

ঘৃণাবাস (ঘৃণা—আবাস) সং, পুং, কুষ্মাণ্ড। ২। বিং, ত্রিং, ঘৃণাযুক্ত।

ঘৃণি (ঘৃণা দেখ, ইন্—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, চন্দ্র সূর্য্যের কিরণ। ২। সূর্য্য। ৩। শিখা। শিং—১ "তস্য ত্যক্তস্বভাবস্য ঘৃণের্মায়া বনৌকসঃ।" ৪। ঘৃ সেচন করা+নিক্—র্ম্ম) তরঙ্গ। ৫। জল।

ঘৃণিত (ঘৃণা দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম। কিম্বা ঘৃণা +ইত—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, যাহাকে সকলে ঘৃণা করে, যাহাকে সকলে ঘৃণা বা হেয় জ্ঞান করে। ২। যাহা দেখিলে বা শুনিলে ঘৃণা জন্মে, ঘৃণাযুক্ত, অবজ্ঞাত, জুগুপ্সিত। অনুগ্রহপ্রাপ্ত। ৪। দয়ার্হ।

ঘৃণী (ঘৃণিন্ ঘৃণা+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, জুগুপ্সাকারী। ২। দয়ালু।

ঘৃত (ঘৃ ক্ষরিত হওয়া, দীপ্তি পাওয়া+ত(ক্ত) র্ম্ম) সং, ক্লীং, আজ্য, হবিঃ, ঘি। শিং—১ "সর্পির্বিলীনমাজ্যং স্যাদ্ঘনীভূতং ঘৃতং বিদুঃ।" ২। জল। ৩। (ঘৃণ্+ক্ত—ভা) দীপ্তি। ৪। (+ক্ত—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দীপ্তি।

ঘৃতকুমারী (ঘৃত [ঘি, ইহা ঘৃতের সহিত তুলনা করা যায় বলিয়া] এই বৃক্ষের রস —কুমারী বালিকা। কোমলতা ও সুন্দরতা হেতু যে বৃক্ষের সহিত উপমা দেওয়া যায়) সং, স্ত্রীং, স্বনাম-প্রসিদ্ধ ওষধিবিশেষ।

ঘৃত-কূল্যা (ঘৃত ঘৃতপূরিত-কূল্যা কৃত্রিম নদী, ষং—স) সং, স্ত্রীং, ঘৃতপূর্ণ কৃত্রিম নদী। [হিং) সং, পুং, অগ্নি।

ঘৃতকেশ (ঘৃত দীপ্ত—কেশ শিখা, ৬ষ্ঠী—ষ

ঘৃতকৌশিক (ঘৃত দীপ্ত—কৌশিক কুশিকগোত্র, ষং,—স) সং, পুং, গোত্রবিশেষ।

ঘৃতদীধিতি (ঘৃত দীপ্ত—দীধিতি আলোক ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, অগ্নি।

ঘৃতধারা (ঘৃত ঘৃততুল্য—ধারা [ধৃ+অ (ঘঞ্)—ক] জলধারিণী, যে ঘৃততুল্য জল ধারণ করে) সং, স্ত্রীং, নদীবিশেষ। ২। ৬ষ্ঠী—ষ) ঘৃতের ধারা।

ঘৃতপ (ঘৃত—প [পা পান করা+অ(ড)—ক] যে পানকরে) সং, পুং, আজ্যপ নামক পিতৃগণ। "ঘৃতপাঃ সোমপাঃ যব্যা বৈশ্বানরমরীচিপাঃ। ২। বিং, ত্রিং, ঘৃতপানকর্ত্তা।

ঘৃতপূর (ঘৃত—পূর [পৃ পূরণ করা+ অ(অল্)—র্ম্ম] যে পরিপূর্ণ করে সং, পুং, পক্বান্নবিশেষ, ঘিওর।

ঘৃতবতী (ঘৃত জল+বৎ(বতু)—অস্ত্যর্থে, ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, দ্যাবাপৃথিবী। ২। বিং, ত্রিং, আজ্যযুক্ত।

ঘৃতাক্ত (ঘৃত অক্ত লেপিত) বিং, ত্রিং, যাহা ঘৃতে লিপ্ত হইয়াছে, যে সর্ব্বাঙ্গে ঘি মাখিয়াছে। শিং—১ "ঘৃতাক্তং নিধনেভুবি।"

ঘৃতাচী (ঘৃত—অনচ্ পূজা করা+০(ক্বিপ্) —ক। ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, অপ্সরাবিশেষ। এক সময় ইহাকে দেখিয়া ব্যাসদেব কামার্ত্ত হন, তাহাতে শুকদেব গোস্বামীর জন্ম হয়। ২। কুশনাভের পত্নী।

ঘৃতান্ন (ঘৃত—অন্ন অদনীয়। ঘৃত যাহার ভক্ষ্যবস্তু, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বহ্নি। ২। ঘৃতমিশ্র অন্ন মধ্যপদলোপী—স। ঘীভাত।

ঘৃতার্চ্চিস্ (ঘৃত ঘৃতদীপ্ত—অর্চ্চিস্ শিখা, ঘৃতসংযোগে যাহার শিখার বৃদ্ধি হয়) সং, পুং, অগ্নি। শিং—১ "ঘৃতার্চ্চিঃ প্রীতিমাংশ্চৈব প্রজজ্বাল দিধক্ষয়া।" (ভারত)।

ঘৃতাহুতি (ঘৃত—আহুতি,৩য়া—ষ) সং, স্ত্রীং, অগ্নিতে সমন্ত্রক ঘৃত প্রদান।' শিং—১ "যৎ যজুষি ঘৃতাহুতিভিঃ।"

ঘৃতেলী (ঘৃত—ইর্ গমন করা+অ—প্রং। র—ল। ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, তেলাপোকা [সমুদ্র।

ঘৃতোদ (ঘৃত—উদ জল) সং, পুং, ঘৃত-

ঘৃষ্ট (ঘৃষ্—ঘষা+ত(ক্ত)+র্ম) বিং, ত্রিং, মার্জ্জিত, যাহা ঘষা গিয়াছে। শিং—১ "দ্রৌপদ্যা ননু মৎসারাজভবনে ঘৃষ্টং ন কিং চন্দনম্।" ২। সং, পুং, গন্ধদ্রব্যবিশেষ অগুরু প্রভৃতি। শিং—১ "ঘৃষ্টো মলয়জো গন্ধঃ।

ঘৃষ্টতাড়িত (Frictional Electricity) সং, ক্লীং, ঘর্ষণ দ্বারা যে তাড়িত শক্তি জন্মে।

ঘৃষ্টি (ঘৃষ্ ঘষা+তি(ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, ঘর্ষণ। ২। স্পর্দ্ধা। ৩। চামর আলু। ৪। অপরাজিতা। ৫। (+তি—ক) পুং,—স্ত্রীং, শূকর শূকরী। [রোগের দেবতা

ঘেঁটু (ঘণ্টাকর্ণ শব্দজ) সং, খস পাঁচড়া

ঘেঞ্চুলিকা ; সং, স্ত্রীং, মূলবিশেষ, ঘেঁচু।

ঘেরণ (দেশজ) সং, বেষ্টন, বেড়ন, আবরণ।

ঘেসেড়া (দেশজ) যে ঘোড়ার ঘাস কাটে।

ঘোট, **ঘোটক** (ঘুট্ প্রত্যাবর্ত্তন করা+অ(অন্), অক(ণক)—ক। যে ভূমিতে প্রত্যাবৃত্ত হইয়া লুণ্ঠিত হয়) সং, পুং,—স্ত্রীং, অশ্ব, ঘোড়া।

ঘোটন (দেশজ সং, ঘর্ষণ। ২। পেষণ।

ঘোট্না (প্রত্যাবরণ অর্থে ঘুট্ ধাতুজ) যাহার দ্বারা ঘোঁটা যায়, পেষণদণ্ড।

ঘোড়া (ঘোটক শব্দজ) সং, অশ্ব, তুরঙ্গ।

ঘোণা (ঘুণ্ ভ্রমণ করা+অ(অন্)+ক, আপ্—স্ত্রীং,) সং, স্ত্রীং, নাসিকা। ২। অশ্বনাসিকা। ৩। মুখের সুঁচল অগ্রভাগ। শিং,—১ "গৌরঃ প্রলম্বোজ্জ্বলচারুঘোণঃ।"

ঘোণী (ঘোণিন্, ঘোণা নাসিকার বা মুখের সুঁচল অগ্রভাগ+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, শূকর।

ঘোমটা (দেশজ) সং, অবগুণ্ঠন, মুখাচ্ছাদন।

ঘোর (ঘুর্ ভয়ঙ্কর হওয়া +অ(অন্)—ক) সং, পুং, শিব। ২। ঋষিবিশেষ। রা—স্ত্রীং, ভয়ানক রাত্রি। ৩। ক্লীং, ভয় ৪। বিষ। ৫। বিং, ত্রিং, ভয়ঙ্কর, বিকট। শিং—১ "ঘোররাবাং মহারৌদ্রীং।" ৬। গাঢ়, ঘন; যথা—ঘোর অন্ধকার। ৭। অত্যন্ত,উৎকট, যথা—ঘোর নিদ্রা। ৮। অসদৃশ, বিসদৃশ; যথা—ঘোর মাতাল। ৯। মহৎ। ১০। বিষম। ১১। দুর্গম; যথা—ঘোর জঙ্গল। ১২। দারুণ।

ঘোরঘোরতর (ঘোর—ঘোর+তর—প্রকারার্থে, দ্বিত্ব) সং, পুং, শিব। শিং—১ "অঘোরঘোররূপায় ঘোরঘোরতরায় চ। নমঃ শিবায়।"

ঘোরদর্শন ঘোর—দর্শন দৃষ্টি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং,—স্ত্রী, পেচক। ২। বিং, ত্রিং, বিকটাকার। শিং—১ "বীক্ষাঞ্চক্রে মহাবাহুস্তদ্বনং ঘোরদর্শনম্।" (ভারত)।

ঘোরপরাক্রম (ঘোর ভয়ঙ্কর—পরাক্রম, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, ভীষণ পরাক্রমশালী, অতিপরাক্রান্ত।

ঘোররাসন (ঘোর ভয়ঙ্কর—রাসন [রাস্ শব্দ করা+অ(অনট্)—ভা] চীৎকার বা শব্দ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শৃগাল। ২। বিং, ত্রিং, ভয়ঙ্কর শব্দযুক্ত।

ঘোল (হন্ বধ করা+অ(অল্)—র্ম। হন্ =ঘর, র=ল। মন্থনদণ্ড দ্বারা যাহা আহত অথবা ঘুর্+অল্—র্ম) সং, ক্লীং, মথিত দধি, তক্র। শিং,—১ "যত্তু সস্নেহমজলং মথিতং ঘোলমুচ্যতে। সসারং নির্জ্জলং মথিতং দধি।" ২। (দেশজ) নদীর আওড়া না—কর্দ্দমযুক্ত, আবিল, অনির্ম্মল।

ঘোষ (ঘুষ্ শব্দ করা+অ (অল্)-ধি) সং, পুং, আভীরপল্লী, গোয়ালাপাড়া। ২। (+অল্—র্ম্ম) ধ্বনি। শিং=১ "ভীমঘোষাণাং—মৃগপক্ষিণাম্।" ৩। মেঘের ধ্বনি। ৪। মসা। ৫। কাঁসা। ৬। (+অল্—ণ) কায়স্থ গোয়ালা প্রভৃতি জাতির পদবী। শিং—১ "গঙ্গায়াং ঘোষঃ প্রতিবসতি স্ম।" ৭। (+অন্—ক) গোয়ালা। শিং—১ "হৈয়ঙ্গবীনমাদায় ঘোষবৃদ্ধানুপস্থিতান্।"

ঘোষক (ঘোষ দেখ, অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে ঘোষণা করে, প্রচারক।

ঘোষণ—ক্লীং } (ঘোষ দেখ, অন(অনট্)
ঘোষণা—স্ত্রীং } —ভা) সং, উচ্চৈঃশব্দ। ২। ইতস্ততঃ বিজ্ঞাপন প্রচার। শিং—১ "বীর্য্যবিক্রমশৌর্য্যাণাং ঘোষণং গর্হিতং ভবেৎ।" ২ "রাজা সর্ব্বত্র পটহশব্দেন ঘোষণামাজ্ঞাপয়ামাস।"

ঘোষযাত্রা (ঘোষ ঘোষপল্লী—যাত্রা গমন, ৬মী—ষ) সং, স্ত্রীং, ঘোষপল্লীতে যাত্রা। পূর্ব্বে রাজগণ স্বীয় অধীন ঘোষপল্লীতে গমন করিয়া গোসমুদায়ের তত্ত্বাবধান করিতেন। কুরুরাজ দুর্য্যোধন এই ঘোষযাত্রার ছলে পাণ্ডবগণের প্রতি অত্যাচার করিয়াছিলেন।

ঘোষয়িত্নু (ঘোষ শব্দ ইত্যাদি+ইত্নু—প্রং)। য—আগম) সং, পুং, ব্রাহ্মণ। ২। কোকিল। ৩। কয়েদী।

ঘোষবতী (ঘোষ শব্দ+বৎ (বতু)—অস্ত্যর্থে) সং, স্ত্রীং, মহারাজ উদয়নের বীণা।

ঘোষা; সং, স্ত্রীং, নারীবিশেষ; ইনি পিত্রালয়ে বৃদ্ধা হইয়াও অশ্বিনীকুমারদ্বয়ের প্রসাদে পুনর্ব্বার যৌবন ও পতি লাভ করেন।

ঘোষিত (ঘোষ দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রচারিত, যে বিষয়ের ঘোষণা হইয়াছে।

ঘ্রাণ (ঘ্রাণ গন্ধ গ্রহণ করা+অন্ (অনট্)—ণ। যাহার দ্বারা বস্তুর গন্ধ গ্রহণ করা যায়) সং, ক্লীং, নাসিকা। ২। (—অনট্—ভা) গন্ধগ্রহণ। ৩। (+ক্ত—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ঘ্রাত, আঘ্রাত। "ন তথা ঘ্রাণযুক্তাশ্চ সর্ব্বগন্ধাঃ।"

ঘ্রাণজ (ঘ্রাণ—জ [জন্+অ (ড)—ক) জাত। যাহা ঘ্রাণেন্দ্রিয়ে উৎপন্ন হয়, ৭মী-ষ) বিং, ত্রিং, ঘ্রাণজাত।

ঘ্রাণতর্পণ (ঘ্রাণ নাসিকা—তর্পণ যে তৃপ্ত করে, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, যাহার গন্ধ নাসারন্ধ্রে প্রবিষ্ট হইলে নাসিকায় ষৎপরোনাস্তি তৃপ্তি বোধ হয়, সুরভি, অতি সুগন্ধি।

ঘ্রাণদুঃখদা (ঘ্রাণদুঃখ—দা দান করা+অ (ক)—ক, আপ্) সং, স্ত্রীং, হাঁচি।

ঘ্রাণেন্দ্রিয় (ঘ্রাণ—ইন্দ্রিয়) সং, ক্লীং, যে ইন্দ্রিয় দ্বারা বস্তুর গন্ধ গ্রহণ করা যায়, নাসিকা।

ঘ্রাতা (ঘ্রাণ দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা ঘ্রাণ করা হইয়াছে, আঘ্রাত।

ঘ্রাতব্য (ঘ্রা গন্ধগ্রহণ করা+তব্য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার ঘ্রাণ লইতে হইবে, যাহার ঘ্রাণ লওয়া উচিত বা আবশ্যক, যাহা ঘ্রাণ লইবার যোগ্য, যাহার ঘ্রাণ লওয়ায় কোন দোষ বা হানি নাই।

ঘ্রাতি (ঘ্রাণ দেখ, তি (ক্তি)—ণ) সং, স্ত্রীং, নাসিকা। ২। (+ক্তি—ভাবে) আঘ্রাণ।

ঘ্রেয় (ঘ্রা ঘ্রাণ করা+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার আঘ্রাণ লওয়া যায়, গন্ধদ্রব্য।

ব্যঞ্জনবর্ণের পঞ্চমবর্ণ; ইহার উচ্চারণ স্থান জিহ্বামূল। ইহাকে অনুনাসিক বর্ণও বলে। ২। (ঙু শব্দ করা +অ (ড)—ক) সং, পুং, বিষয়। ৩। (+

ঙ—ভা) বিষয়স্পৃহা। ৪। বিষয়রক্ষা। ৫। উদ্ভব। ৬। ধ্বনি। ৭। ভৈরব। ৮। কামধেনুতন্ত্রে—ইহা পরম কুণ্ডলী, পঞ্চদেব ও পঞ্চপ্রাণময় ত্রিগুণাত্মকবর্ণ বলিয়া উক্ত আছে, যথা—"ঙকার ভৈরব আর বিষয় ঙকার। ঙকার স্বরূপা রাথ ওপর্দ আমার।"

—

; ব্যঞ্জনবর্ণের ৬ষ্ঠ বর্ণ; ইহার উচ্চারণ স্থান তালু। ২। (চি একত্র করা+অ (ড)—ক) অং, সমুচ্চয়, আরও, এবং, ও, পক্ষান্তর। শিং—১ "তুভ্যং মহ্যং চ দদ্যাৎ স্বং।" ৩। ইতরেতর-যোগ। ৪। সমাহার। ৫। দ্বন্দ্ব। ৬। আনুষঙ্গিকতা। ৭। অবধারণ। ৮। পাদপূরণ। "ক চ তে ক্ষত্রিয়বলং ক চ ব্রহ্মবলং মহৎ। ৯। (চর্ গমনকরা+অ (ড)—ক) সং, পুং, চৌর। ১০। চন্দ্র। ১১। চণ্ডেশ্বর। ১২। কূর্ম্ম।

চক (চতুষ্ক শব্দজ কি ?) সং, চতুঃশালার মধ্যস্থান, বাজার। ২। ভূমির বিভাগ; গ্রামের মধ্যে কিয়ৎপরিমাণ ভূমিকেও চক বলে। ৩। (চক্ প্রতিঘাত করা, তৃপ্ত হওয়া+অ (ক)—ক) পুং, খল। ২। সাধু।

চকবন্দী; কোন জমীর কিম্বা সম্পত্তির সীমা নিরূপণ করা। ২। পুলিসের যতদূর পর্য্যন্ত অধীন থাকে। ৩। গ্রামসীমা-নিরূপণ করা।

চকাসিত (চকাস্ দীপ্তি পাওয়া+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দীপ্ত, উজ্জ্বল। ২। শোভিত। ৩। প্রকাশিত, আলোকপূর্ণ।

চকিত (চক্ ভীত হওয়া, ব্যাঘাত করা+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, ভয় প্রভৃতি কারণে যাহার চিত্তের চাঞ্চল্য জন্মিয়াছে, ভীত, চমকিত। ২। কম্পিত, কম্পমান। তৃপ্ত। তা—স্ত্রীং, ভীতা, চমকিতা। শিং—১ "ব্যাধানুসারচকিতা হরিণীব যাসি।" ২। ষোড়শাক্ষর ছন্দোবিশেষ। ৩। (+ক্ত—ভা) সং, ক্লীং, ভয়।

চকোর (চক্ তৃপ্ত হওয়া+ওর (ওরন্)—ক, সংজ্ঞার্থে, সং, পুং, রী—স্ত্রীং, পক্ষিবিশেষ, যে পক্ষী চন্দ্রিকা পানে তৃপ্ত হয়। ইহার আকার এরূপ যে স্ত্রীলোকের চক্ষুর সহিত তুলনা দেওয়া যায়। শিং—১ "শরৎ পার্ব্বণচন্দ্রাভং সুধাপূর্ণাননং তব। নাথ চক্ষুশ্চকোরাভ্যাং পিবাম্যহমহর্নিশম্।" ২। "ইতশ্চকোরাক্ষি বিলোকয়েতি।"

চকোর।

চক্চক্ (চাক্চক্য শব্দজ) সং, স্বচ্ছতা, উজ্জ্বলতা, দীপ্তি।

চক্মকী (দেশজ) সং, অগ্ন্যুৎপাদক প্রস্তর ও লৌহ।

চক্রস (ক্রস্+অ (অন্)-ক) বিং, ত্রিং, কুটিল।

চক্র (কৃ করা+অ (ক)—ক, দ্বিত্ব) সং, পুং, চক্রবাক পক্ষী, চকাপাখী। ২। (চক্ তৃপ্ত হওয়া+র—সংজ্ঞার্থে) ক্লীং, সৈন্য। ৩। রাজ্য, দেশ, প্রদেশ। ৪। সমূহ। ৫। রথাদির চাকা। শিং—১ "যথা হ্যেকেন চক্রেণ রথস্য ন গতি র্ভবেৎ।" ৬। তৈলযন্ত্র, ঘানিগাছ। ৭। চক্রাকৃতি তীক্ষ্ণধার অস্ত্র; (বিষ্ণুর অস্ত্রকে চক্র বলে)। ৮। গ্রামসমূহ, চাকলা, মণ্ডল। ৯। ইন্দ্রজাল। ১০। কুম্ভকারের চাক। ১২। জলের আবর্ত্ত। ১২। তারপুষ্প। ১৩। সৈন্যরচনাবিশেষ, ব্যূহ। ১৫। তন্ত্রোক্ত মূলাধার ষট্পদ্ম। শিং—১ মূলাধার সাধিষ্ঠান মণিপুরানাহত বিশুদ্ধাজ্ঞাখ্য ষট্চক্রাণি।" ১৫। বীরাদিচক্র। ১৬।

কাব্য-বন্ধবিশেষ। ১৭। ছল, কূটবুদ্ধি, কুমন্ত্রণা। ১৮। হস্তস্থ রেখাবিশেষ। ১৯। দন্তবিশেষ। ২০। সর্ব্বতোভদ্রাদি মণ্ডল। ২১। দেবার্চ্চনযন্ত্র। শিং—১ "শ্রীচক্রমেতদ্দিতং পরদেবতায়াঃ।" ২২। চিহ্নবিশেষ। শিং—১ "দ্বাদশারন্তু ষট্কোণং বলয়ত্রয়সংযুতং চক্রং স্যাদ্দক্ষিণাবর্ত্তঃ শঙ্খশ্চ শ্রীহরেঃ স্মৃতঃ।" ২৩ দ্বাদশবিধ রাজ্য। ২৪ মন্ত্রোদ্ধারার্থ ষট্চক্র; যথা—কুলাকুল, রাশি, নক্ষত্র, অকথহ, অকড়ম, ঋণিধনি। ২৫। সামগ ব্রাহ্মণ ২৬। জাতিবিশেষ, সিন্ধুনদীর অপর পার্শ্বে ইহারা বাস করিত।

চক্রগণ্ডু (চক্র—গণ্ডু বালিস) সং, পুং, চক্রাকার উপাধান, গোলবালিশ।

চক্রগুচ্ছ (চক্র চাকা—গুচ্ছ গোছা) সং, পুং, অশোকবৃক্ষ।

চক্রগোপ্তা (—গোপ্তৃ, চক্র সৈন্য প্রভৃতি গোপ্তা রক্ষক, ২য়া—ষ) সং, পুং, সৈন্যরক্ষক, সেনাপতি। ২। যে চাক্লা রক্ষা করে, পল্লীর রক্ষক। ৩। রাজ্যরক্ষক। ৪। রথচক্রাদির রক্ষক। যোদ্ধৃবিশেষ।

চক্রজীবক (চক্র কুম্ভকারের চাক—জীবক যে জীবিকা নির্ব্বাহ করে) সং, পুং, কুম্ভকার, কুমার।

চক্রতীর্থ (চক্র সুদর্শনচক্রকৃত—তীর্থ, ৩য়া ষ) সং, ক্লীং, সুদর্শনচক্র দ্বারা কৃত প্রভাসস্থ বৈষ্ণব তীর্থবিশেষ; ইহার পূর্ব্বভাগে যমেশ্বর, পশ্চিমে সোমেশ্বর, উত্তরে বিশালাক্ষী ও দক্ষিণে সাগর। আর্য্যমতে—এই তীর্থে স্নান করিলে মনুষ্যের সমস্ত পাপ বিনষ্ট হয়। শিং—১ "চক্রতীর্থে নরঃ স্নাত্বা সোপবাসো জিতেন্দ্রিয়ঃ। দ্বাদশ্যাং কার্ত্তিকে মাসি দদ্যাৎ বিপ্রেষু কাঞ্চনং। বিষ্ণুং সংপূজ্য বিধিনা মুচ্যতে সর্ব্বপাতকৈঃ।"২। গোবর্দ্ধন পর্ব্বতের নিকটস্থ তীর্থ বিশেষ; এখানে চক্রেশ্বর মহাদেব আছেন।

চক্রদংষ্ট্র (চক্র—দংষ্ট্র দন্ত যাহার বক্র দন্ত আছে, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শূকর।

চক্রতুণ্ডী (Cyclostomata) যাহাদের মুখ চক্রের ন্যায় মণ্ডলাকার, যথা—লাম্প্রিমৎস্য।

চক্রদত্ত; সং, ক্লীং, চক্রপাণি-নির্ম্মিত বৈদ্যক গ্রন্থবিশেষ।

চক্রদন্তী; সং, পুং, দন্তীবৃক্ষ।

চক্রদ্বার (চক্র চক্রবৎ—দ্বার, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, পর্ব্বতবিশেষ। শিং—১ "দ্রোণশ্চ শতশৃঙ্গশ্চ চক্রদ্বারশ্চ পর্ব্বতঃ।"

চক্রধনু; সং, পুং, সূর্য্য হইতে জাত কপিল নামক ঋষিবিশেষ।

চক্রধর (চক্র—ধর [ধৃ ধারণকরা+অ(অন্—ক] যে ধারণ করে, ৩য়া—ষ) সং, পুং, বিষ্ণু। ২। সর্প। ৩। দেশাধিপ, গ্রামাধিপ, রাজা। শিং—১ "যজ্ঞস্তে ক্রতুভির্দেবাস্তথাচক্রধরা নৃপাঃ। ৪। রাগবিশেষ। ৫। বিং, ত্রিং, ঐন্দ্রজালিক।

চক্রধর্ম্মা (চক্রধর্ম্মন্) সং, পুং, বিদ্যাধর বিশেষ।

চক্রধারণ (চক্র—ধৃ ধরা+অন(অনট্)—ণ) সং, ক্লীং, রথের অবয়ববিশেষ, অক্ষনাভি। ২। (+অনট্—ভা) চক্রধারণ করা।

চক্রনদী; সং, পুং, বিষ্ণুচক্রোদ্ভবা নদী, গণ্ডকী নদী।

চক্রনামা (—নামন্, চক্র মক্ষিকা-চক্র—নামন্ নাম, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, মাক্ষিক ধাতু। ২। চক্রনাম চক্রবাকপক্ষী।

চক্রনায়ক (চক্র—নী প্রাপ্ত হওয়া+অক (ণক)—ক। যে চক্রবৎ আকার প্রাপ্ত হয়) সং, পুং, ব্যাঘ্রনখ। ২। গন্ধদ্রব্যবিশেষ।

চক্রপথ (চক্র—পথ পথিন্ শব্দজ) সং, পুং, মণ্ডলাকার পথ।

চক্রপাণি (চক্র—পাণি হস্ত, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বিষ্ণু। ১ "নিয়ন্নমিত্রান্ সমরে চক্রপাণিরিবাসুরান্।"

চক্রপাদ (চক্র—চাকা—পাদ—পা) সং, পুং, রথ, গাড়ী। ২। হস্তী।

চক্রপাল (চক্র—পাল যে পালন বা রক্ষা করে) সং, পুং, যে ব্যক্তির হস্তে কোন দেশের বা প্রদেশের শাসন বা তত্ত্বাবধানের ভার থাকে, দেশাধিপ। ২। সেনাপতি।

চক্রপুষ্করিণী; সং, স্ত্রীং, বিষ্ণুর চক্র-নির্ম্মিতা কাশীস্থ মণিকর্ণিকা।

চক্রফল (চক্র চক্রাকর—ফল অগ্রভাগ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, যাহার অগ্রভাগ চক্রতুল্য, অস্ত্রবিশেষ।

চক্রবন্ধু, **চক্রবান্ধব** (চক্র চক্রবাক পক্ষী—বন্ধু, বান্ধব। দিবসে চক্রবাক মিথুনের মিলন হয় বলিয়া সূর্য্যকে চক্রবন্ধু বলে) সং, পুং, সূর্য্য।

চক্রভৃৎ (চক্র—ভৃৎ [ভৃ ধারণ করা+০ (ক্বিপ্)—ক] যে ধারণ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, বিষ্ণু। ২। বিং, ত্রিং, চক্রধারী।

চক্রভেদিনী (চক্র চক্রবাক পক্ষী—ভেদিনী যে [স্ত্রী-পুরুষকে] ভেদ অর্থাৎ পৃথক্ করে। রাত্রিকালে চক্রবাক্ মিথুন পরস্পর পৃথক হয় বলিয়া রাত্রির নাম চক্র-ভেদিনী হইল) সং, স্ত্রীং, রাত্রি।

চক্রভ্রম (চক্র—ভ্রম ভ্রমণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শাণাদি যন্ত্র। ২। কুন্দযন্ত্র।

চক্রমণ্ডলী (—মণ্ডলিন্, চক্র চাকা—মণ্ডল পরিধি+ইন্—অস্ত্যর্থে। সর্পের দেহ বা দেহাংশ চক্রের সহিত তুলনা দেওয়া যাইতে পারে বলিয়া) সং, পুং, বৃহৎসর্প।

চক্রমুখ (চক্র চক্রবৎ—মুখ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শূকর।

চক্রমুদ্রা; সং, স্ত্রীং, দেবপূজাঙ্গ মুদ্রা-বিশেষ।

চক্রযান (চক্র চাকা—যান [যা যাওয়া+অন(অনট্)—ণ] যদ্দ্বারা যাওয়া যায়) সং, ক্লীং, রথ, গাড়ী প্রভৃতি।

চক্ররক্ষ (চক্র—রক্ষ্ রক্ষা করা+অ(অন্) —ক) বিং, ত্রিং, চক্ররক্ষক যোদ্ধৃবিশেষ। শিং—১ "মাদ্রেয়ৌ চক্ররক্ষৌ তু ফাল্গুনশ্চ তদাহকরোৎ।"

চক্ররদ (চক্র—রদ দন্ত—৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শূকর।

চক্রবর্ত্তী (—বর্ত্তিন্, চক্র দেশসমূহ—বর্ত্তী যে থাকে। যিনি দেশসমূহে স্বামী রূপে থাকেন, ৭মী—ষ) সং পুং, বহু বিস্তৃত রাজ্যের অধিপতি, অনেক রাজা যাহাকে কর দেন, সম্রাট্, আসমুদ্রকরগ্রাহী। শিং—১ "ভরতার্জ্জুন-মান্ধাতৃ-ভগীরথ-যুধিষ্ঠিরাঃ। ২। ব্রাহ্মণজাতীয় উপাধিবিশেষ।

চক্রবাক (চক্র—বাক [বচ্ বলা+অ(ঘঞ্) —ম্ম) উক্ত, যে চক্রনামে উক্ত হইয়াছে। প্রবাদ আছে, চক্রবাকমিথুন দিবাভাগে একত্র থাকে, রজনীতে পরস্পর পৃথক্ হইয়া বিরহদুঃখে কালযাপন করে) সং, পুং, কী—স্ত্রীং, পক্ষিবিশেষ, চকাচকি।

চক্রবাড়, **চক্রবাল** (চক্র দেশসমূহ—বল্ আবরণ করা+অ(ষণ্)—ক। অথবা বাড়্ নির্গত হওয়া, যে অন্ধকার হইতে চক্রের ন্যায় উদয় হয়) সং, পুং, লোকা-লোক পর্ব্বত। ২। ক্লীং, মণ্ডলাকার দিক্সমূহ। ৩। মণ্ডলাকার বর্ত্তিসমূহ। "এবং স কৃষ্ণো গোপীনাং চক্রবালৈরলঙ্কৃতঃ।" ৪। (Horizon) কোনস্থানে অব-স্থিত হইয়া দৃষ্টিসঞ্চারণ করিলে যে স্থলে পৃথিবী ও আকাশ পরস্পর মিলিত বোধহয়।

চক্রবাত (চক্র মণ্ডল—বাত বায়ু) সং, পুং, বাত্যা, ঘূর্ণাবায়ু।

চক্রবৃদ্ধি (Compound interest) সং, সুদের সুদ, বৃদ্ধির বৃদ্ধি। শিং—১ "বৃদ্ধে-রপি পুনর্ব্বৃদ্ধিশ্চক্রবৃদ্ধিরুদাহৃতা।"

চক্রব্যূহ (চক্র চক্রকার—ব্যূহ সৈন্যরচনা) সং, পুং, যুদ্ধার্থ মণ্ডলাকারে সৈন্যস্থাপন; দ্রোণাচার্য্য এই ব্যূহ রচনা করিয়া অভি-মন্যুকে বিনাশ করিয়াছিলেন।

চক্রশল্যা; সং, স্ত্রীং, কাকতুণ্ডী। ২। শ্বেত-গুঞ্জা।

চক্রসংজ্ঞ ; সং, ক্লীং, ধাতুবিশেষ, রঙ্গ।

চক্রহস্ত (চক্র বিষ্ণুর অস্ত্র—হস্ত, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বিষ্ণু।

চক্রাঙ্গ (চক্র—অঙ্গ অবয়ব, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, রথ, গাড়ি। ২। বাগান। ৩। হংস। ঙ্গী—স্ত্রীং, হংসী।

চক্রাট (চক্র গ্রামসমূহ—অট যে গমন করে। যে গ্রামে গ্রামে ভ্রমণ করিয়া বেড়ায় এবং যাহার নির্দ্দিষ্ট বাসস্থান নাই) সং, পুং, বিষবৈদ্য, সাপুড়ে। ২। ধূর্ত্ত। ৩। স্বর্ণমুদ্রা।

চক্রাথ ; সং, পুং. কৌরবযোদ্ধৃবিশেষ।

চক্রান্ত (Conspiracy.চক্র—অন্ত) সং, পুং, কোন ব্যক্তির অনিষ্ট সাধনার্থে পাঁচ জন একত্র হইয়া মন্ত্রণা করা, অথবা ঐ অভিপ্রায়ে মন্ত্রণা করিবার নিমিত্ত পাঁচজনে একত্র হওয়া

চক্রান্তকারী (—কারিন্, চক্রান্ত—কারিন্ যে করে) বিং, ত্রিং, যে চক্রান্ত করে। ২। যে চক্রান্তে লিপ্ত থাকে।

চক্রায়ুধ (চক্র—আয়ুধ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বিষ্ণু। শিং—১ "চক্রায়ুধেন চক্রেণ পিবতোঽমৃতমোজসা।" (ভারত)।

চক্রাবর্ত্ত (চক্র চাকা—আবর্ত্ত ঘূর্ণন) সং, পুং, মণ্ডলাকারে ভ্রমণ।

চক্রিকা ; সং, স্ত্রীং, জানু, হাঁটু।

চক্রী (চক্রিন্ চক্র+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, বিষ্ণু। ২। কুম্ভকার। ৩। চক্রবাক। ৪। সর্প। ৫। সম্রাট্। ৬। কলু, তৈলিক। ৭। বাজীকর। ৮। কুমন্ত্রণাদায়ক, খল। ৯ দেশাধিপ। ১০। কাক। ১১। গর্দ্দভ। ১২। সূচক। ১৩। শকটাদিতে আরূঢ় ব্যক্তি। শিং—১ "চক্রিণো দশমীস্থস্য রোগিণো ভারিণঃ স্ত্রিয়ঃ। স্নাতকস্য চ রাজ্ঞশ্চ পন্থা দেয়ো বরস্য চ।" ১৪। বিং, ত্রিং, যে সতত অন্যের অনিষ্ট চিন্তা করে, যে অন্যকে কুমন্ত্রণা দেয়, পরের নিন্দা বা দোষ কীর্ত্তন করা যাহার অভ্যাস, পরের দোষ বা অপরাধ অনুসন্ধান করিয়া রাজা বা রাজপুরুষের গোচর করা যার জীবিকা বা ব্যবসায়।

চক্রীবান্ (চক্রীবৎ, চক্র চাকা+বৎ (বতু)—অস্ত্যর্থে। যে চক্রের ন্যায় ভ্রমণ করে) সং, পুং, গর্দ্দভ, গাধা। শিং—১ "চক্রীবদঙ্গরুহধূম্রুচো বিসস্রুঃ।" ২। নৃপবিশেষ।

চক্রেশ্বর (চক্র দেশসমূহ—ঈশ্বর প্রভু) সং, পুং, সম্রাট্। ২। তান্ত্রিক-মতাবলম্বী মদ্যপায়ীদের দলপতি। রী—স্ত্রীং, দেবীবিশেষ, বিদ্যাদেবী।

চক্ষণ (চক্ষ্ বলা, ভক্ষণ করা+অন (অনট্)—র্ম্ম) সং, ক্লীং, মদ্যপান-রোচক ভক্ষ্যদ্রব্য, চাট্নী। ২। (+অনট্—ভা) কথন।

চক্ষাঃ (চক্ষস্, চক্ষ্ বলা+অস্—প্রং) সং, পুং, বৃহস্পতি, দেবগুরু। ২। উপদেশক, শিক্ষক।

চক্ষুঃ (চক্ষুস্, চক্ষ্ দেখা বলা+উস্—ণ। যাহা দ্বারা দেখিতে পাওয়া যায়) সং, ক্লীং, নয়ন, দর্শনেন্দ্রিয়, লোচন, অক্ষি, ঈক্ষণ।

চক্ষুর্গোচর (চক্ষুস্—গোচর, ৬ষ্ঠী—ষ) বিং, ত্রিং, যাহা চক্ষু দ্বারা গ্রহণ করা যায়, যাহা চক্ষে দেখা যায়, নয়নগোচর, নেত্রবিষয়। রা—স্ত্রীং, নেত্রগোচরা।

চক্ষুঃশ্রবা (চক্ষুঃশ্রবস্, চক্ষুস্ নয়ন—শ্রবস্ কর্ণ। চক্ষুদ্বারা যাহাদের শ্রবণের কার্য্য হয়, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সর্প।

চক্ষুষ্মত্তা (চক্ষুষ্মৎ+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, দর্শনশক্তির প্রবলতা, তীক্ষ্ণদৃষ্টি। শিং—১ "চক্ষুষ্মত্তা তু শাস্ত্রেণ সূক্ষ্মকার্য্যার্থদর্শিনা।"

চক্ষুষ্মান্ (চক্ষুষ্মৎ, চক্ষুস্+মৎ—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, যাহার দর্শনশক্তি বিলক্ষণ প্রবল।

চক্ষুষ্য (চক্ষুস্—য (ঝ্য)—হিতার্থে) বিং, ত্রিং, চক্ষুর হিতজনক। ২। সুন্দর, প্রিয়দর্শন।

চক্ষুরাগ (চক্ষু—রাগ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, নেত্রের অরুণতা, নয়নরক্ততা।

চক্ষুরোগ (চক্ষু—রোগ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, নেত্ররোগ।

চঙ্কুর (চন্‌ক্ [সৌত্র ধাতু] ভ্রমণ করা+উর (উরচ্)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, রথ, গাড়ি। ২। বৃক্ষ। ৩। ক্লীং, যান, বাহন।

চঙ্ক্রমণ (চঙ্ক্রম্ [যঙ্‌লুগন্ত] পুনঃ পুনঃ গমন করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং পুনঃ পুনঃ ভ্রমণ। শিং—১ "পাদাভ্যামনুপানত্ত্যাং সদা চঙ্ক্রমণং নৃণাম্।" (সুশ্রুত-সংহিতা)।

চঙ্গ (চ চন্দ্র—গ [গম্ গমন করা+অ (ড) —ক] যে গমন করে। যে সৌন্দর্যে চন্দ্রের ন্যায়) বিং, ত্রিং, সুন্দর ২। নিপুণ, কর্ম্মণ্য। ৩। সুস্থ, নীরোগ। ব্রহ্মদেশীয়দের উপাধি বিশেষ।

চঞ্চৎ (চন্‌চ্ চঞ্চল হওয়া+অৎ (শতৃ)—ক) বিং, ত্রিং, চঞ্চল।

চঞ্চরী ; সং, স্ত্রীং, ভ্রমরী। ২। তিন্তিড়ী।

চঞ্চরীক (চর্ [যঙ্‌লুগন্ত] পুনঃ পুনঃ গমন করা+ঈক (ঈকন্)—ক) সং, পুং, ভ্রমর।

চঞ্চরীকাবলী (চঞ্চরীক—আবলী, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, ভ্রমরশ্রেণী। ২। ত্রয়োদশ অক্ষরযুক্ত ছন্দোবিশেষ, ইহার ১।৮।১১ বর্ণ লঘু।

চঞ্চল (চল্ [যঙ্‌লুগন্ত] পুনঃ পুনঃ চলা+অ (অন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে স্থির বা নিশ্চিন্ত থাকিতে পারেনা, অস্থির, চপল; যথা—চঞ্চল বালক, চঞ্চলচিত্ত। ২। অব্যবস্থিত, যাহার মতের স্থিরতা নাই। ৩। লোলুপ ৪। যাহা কাঁপিতেছে বা নড়িতেছে, কম্পিত, বিচলিত; যথা—বৃক্ষের পল্লব বায়ু দ্বারা চঞ্চল হইতেছে। ৫। লম্পট। ৬। সং, পুং, বায়ু। লা—স্ত্রীং, বিদ্যুৎ। ২। লক্ষ্মী। শিং—১ "(শক্তি) নাগজিহ্বেব চঞ্চলা" ২ "মত্তকরিকর্ণচঞ্চলাং রাজ্যলক্ষ্মীম্।"

চঞ্চা (চঞ্চ্ গমন করা+অ (অন্)—ক, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, নলনির্ম্মিত আস্তরণ, চাঁচ। ১। তৃণরচিত মনুষ্যাকৃতি।

চঞ্চু } (চঞ্চ্ খাওয়া+উ, উ—ণ) সং, স্ত্রীং,
চঞ্চূ } পাখির ঠোঁঠ। ঞ্চু—পুং, ভেরেণ্ডাগাছ। ২। মৃগ।

চঞ্চুকা (চঞ্চু—কণ্—যোগ) সং, স্ত্রীং, পাখির ঠোঁট।

চঞ্চুভৃৎ (চঞ্চু পাখির ঠোঁট - ভৃৎ [ভৃ ধারণ করা+০ (ক্বিপ্)—ক] যে ধারণ করে, ২য়া —ষ) সং, পুং, পক্ষী।

চঞ্চুমান্ (—মং, চঞ্চু+মৎ (মতু)—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, পক্ষী। তা—স্ত্রীং, পক্ষিণী।

চঞ্চুর (চর্) [যঙ্‌লুগন্ত] পুনঃ পুনঃ গমন করা+অ (অন্) -ক। অথবা চঞ্চ্ গমন-করা+উর—প্রং) বিং, ত্রিং, পটু, দক্ষ, নিপুণ। শিং—১ "বিজ্ঞাতাখিলশাস্ত্রার্থো লৌলিকাচারচঞ্চুরঃ।" (কাশীখণ্ড)। ২। সং, পুং, শাকবিশেষ।

চঞ্চূর্য্যমান (চর্ [যঙ্‌লুগন্ত]+আন (শান্) —ক) বিং, ত্রিং, গর্হিতাচারী। ২। কুৎসিতগামী।

চট্ (দেশজ) সং, গুণ থলিয়া। ২। ক্রিং—বিং, ঝটিতি, শীঘ্র।

চট্‌চটে (দেশজ) যাহা স্পর্শ করিলে হাতে লাগিয়া যায়।

চটক (চট্ ভেদকরা+অক—ক) সং, পুং, কা, কিকা—স্ত্রীং, চড়ুই পক্ষী।

চটকামুখ (চটকার ন্যায় মুখ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, অস্ত্রবিশেষ। শিং—১ "ক্ষুরপ্রৈশ্চটকামুখৈঃ।" (ভারত)।

চটৎকার (চটৎ অব্যক্ত শব্দ—কার [কৃ করা+অ (ষণ্)—ক] যে করে) বিং, ত্রিং, অব্যক্ত শব্দকারক। ২। (+ঘঞ্—ভাবে) সং, পুং, অন্তর্নিহিতরূপে অস্ফুট শব্দকরণ।

চটু (চট্ ভেদ করা ইত্যাদি+উ—ণ) সং, পুং,—ক্লীং, চাটু, প্রিয়বাক্য। "ছায়াং নিজস্ত্রীচটুলালসানাম্।" ২। পুং, ব্রতীদিগের আসনবিশেষ। ৩। (+উ—ক) উদর, পেট।

চটুল (চটক দেখ, উল—ক। কিম্বা চ+টু

ল—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, চঞ্চল, অস্থির; যথা—"চটুলা শফরী।" শিং—১ "ত্রাসিত-মাত্রচটুলৈঃ স্মরতঃ সুনেত্রৈঃ।" (রঘুবংশ) ২। শীঘ্র। ৩। সুন্দর, মনোহর। ৪। প্রিয়-বাদী। লা—স্ত্রীং, বিদ্যুৎ।

চটুলোল (চটু সুন্দর—লোল চঞ্চল, যং=স) বিং, ত্রিং, অতিশয় চঞ্চল। ২। অতিশয় সুন্দর। ৩। চাটুকার।

চট্টল; দেশবিশেষ, চট্টগ্রাম প্রদেশ।

চড় (চপেট শব্দজ কি?) সং, করতল, চাপড়। নদীর গতি পরিবর্ত্তনে জলমধ্য হইতে নবো-ত্থিত স্থানকে ও চড় বলে। যথা; পদ্মার চড়, গঙ্গার চড়। শিং, চড় চাঁচর দেখি ডাকে পালো-য়ার। এপথে না চলে নৌক শুনহে কাণ্ডার॥

চড়ই (চটক শব্দজ) সং, চটক পক্ষী, চড়া।

চড়ক (দেশজ) সং, চৈত্র মাসের সংক্রান্তির ক্রিয়া, গাজন; এই দিনে পরম শৈব বাণ-রাজা দেবাদিদেব মহাদেবের প্রীতি কামনায় বন্ধুবর্গের সহিত শিবভক্তিসূচক নৃত্যগীতা-দিতে প্রমত্ত হইয়া স্বীয় গাত্রকধির প্রদান করিয়া তপস্যায় শিবকে তুষ্ট করেন। তদ-নুসারে হিন্দুসম্প্রদায় ঐ দিনে শিব-প্রীতির জন্য উক্ত উৎসব করিয়া থাকে।

চড়ন (দেশজ) সং, আরোহণ, উঠন।

চড়নদার (দেশজ) যে চড়িয়া যায়।

চড়া (দেশজ) বিং, কঠিন। ২। আষাঢ়। ৩। সং, দ্বীপ। ৪। চটকপক্ষী।

চড়াচড়ি (দেশজ) হাতে চটচট্ শব্দ করা।

চণক (চণ্ দান করা+অ (অল্)—র্ম্ম, ক—যোগ। যাহা অশ্বদিগকে দত্ত হয়) সং, পুং, ছোলা, বুট। ২। মুনিবিশেষ; ইহাঁর পুত্রের নাম বাৎস্যায়ন।

চণকাত্মজ (চণক—আত্মজ জাত, ৬ষ্ঠী—ষ। যে চণকমুনির পুত্র) সং, পুং, বাৎস্যায়ন-মুনি।

চণ্ড (চণ্ড্ ক্রোধ করা+অ (অন্)—ক) সং, পুং, তিন্তিড়ীবৃক্ষ। ২। যমদূত। ৩। দৈত্য-বিশেষ, শুম্ভ-নিশুম্ভের অনুচর। ভগবতী কৌষিকীরূপে ইহাকে বধ করেন। শিং—"চণ্ডমুণ্ডৌ মহাসুরৌ।" (দেবীমাহাত্ম্য)। ৪। ক্লীং, উষ্ণতা। ৫। ক্রোধ। ৬। তীক্ষ্ণতা, উগ্রতা। ৭। বিং, ত্রিং, উষ্ণ। ৮। তীক্ষ্ণ, উগ্র। অতি কোপন, অতিশয় ক্রুদ্ধ। "অথৈকধেনোরপরাধচণ্ডাৎ।"

চণ্ডকৌশিক; সং, পুং, সুপ্রসিদ্ধ কাক্ষী-বান্ গৌতমের পুত্র। ২। কোপনস্বভাব বলিয়া কৌশিক বিশ্বামিত্রও এই নামে অভিহিত হন। শিং—১ "শুশ্রাব তপসি শ্রান্তমুদারং চণ্ডকৌশিকম্।" ৩। ক্লীং, নাটকবিশেষ।

চণ্ডনায়িকা } (চণ্ড দৈত্যবিশেষ—নায়িকা
চণ্ডবতী } কর্ত্রী। চণ্ড ক্রোধ+বৎ—অস্ত্যর্থে) সং, স্ত্রীং, দুর্গা। ২। অষ্টনায়ি-কার অন্তর্গত নায়িকাবিশেষ।

চণ্ডভার্গব; সং, পুং, চ্যবনবংশীয় বেদজ্ঞ-মুনিবিশেষ।

চণ্ডরশ্মি (চণ্ড উগ্র—রশ্মি কিরণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সূর্য্য।

চণ্ডবিক্রম (চণ্ড—বিক্রম, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, যাহার পরাক্রম প্রচণ্ড, অতি পরা-ক্রান্ত, বিপুল বিক্রমশালী।

চণ্ডশক্তি; সং, পুং, বলিসৈন্যস্থ দৈত্যবিশেষ। ২। বিং, ত্রিং, চণ্ডবিক্রম দেখ।

চণ্ডাংশু চণ্ড উষ্ণ, তীক্ষ্ণ—অংশু কিরণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সূর্য্য।

চণ্ডাতক (চণ্ডা কোপনা স্ত্রী অত্ গমন করা—অক(ণক)—ক। এই দেশে বিশিষ্ট-স্ত্রীলোকেরা সৌন্দর্য্য-ভাব প্রাপ্ত হন এই-রূপ বর্ণিত আছে) সং, ক্লীং, স্ত্রীলোকের অর্দ্ধোরু পর্য্যন্ত বস্ত্র, কাচ।

চণ্ডাল } (চণ্ড (ক্রুদ্ধ—অল্ পারক
চাণ্ডাল } হওয়া+অ(অন্)—ক। যে অনুচিত কর্ম্মে পারক হয়। অথবা চণ্ড দেখ, আলঞ্—প্রং) সং, পুং, নিষাদজাতি, চাঁড়াল, শূদ্রের ঔরসে ব্রাহ্মণীর গর্ভে এই জাতির জন্ম হয়। শিং—১ "ব্রাহ্মণ্যাং শূদ্রা-

জ্জাতঃ।" ২। "চণ্ডালশ্বপচানান্ত বহির্গ্রামাৎ প্রতিশ্রয়ঃ।" এখন এই জাতীয় লোকেরা আপনাদিগকে প্রতিলোম বর্ণ বলিয়া স্বীকার করে না। তাহারা "নমঃ শূদ্র" নামে পরিচয় দেয়। নমঃশূদ্র—অর্থে অবনত শূদ্র। পূর্ব্ববঙ্গে এই জাতীয় লোকের সংখ্যা অত্যন্ত অধিক। ইহারা সাধারণতঃ কৃষিজীবী। আজকাল ইহাদের অবস্থা ক্রমে সচ্ছল হইতেছে। ২। যে ব্যক্তির কিছু মাত্র দয়া ও মমতা নাই এবং লোকের প্রতি নিষ্ঠুর ব্যবহার করে, তাহাকেও চণ্ডাল শব্দে নির্দ্দেশ করিয়া থাকে।

চণ্ডালবল্লকী; সং, স্ত্রীং, চণ্ডালজাতির বীণা, ইহার অপর নাম কণ্ডোলবীণা।

চণ্ডী } (চণ্ড দেখ, ঈপ্—স্ত্রীং,
চণ্ডিকা } ক(কণ) স্বার্থে, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, পার্ব্বতীর মূর্ত্তিভেদ। ২। মারণ, উচাটন, বশীকরণ প্রভৃতি কার্য্যের অধিষ্ঠাত্রী যোগিনীপ্রধানা দেবী। শিং—১ "চণ্ডিকা প্রাহ সত্বরা।" ৩। অতি কোপনা স্ত্রী। তথা—"চণ্ডের কপালে পড়ে নাম হৈল চণ্ডী।" শিং—১ "ভার্য্যা গৃহে চণ্ডিকা।" ৪। মার্কণ্ডেয় পুরাণান্তর্গত দেবীমাহাত্ম্য কথা। ৫। ত্রয়োদশবর্ণযুক্ত ছন্দোবিশেষ।

চণ্ডিমা (চণ্ডিমন্ চণ্ড+ইমন্—ভাবে) সং, পুং, চণ্ডত্ব, উগ্রতা। ২। কোপনতা।

চণ্ডিল (চণ্ড+ইল (ইলচ্)—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, নাপিত। ২। বাস্তুকশাক।

চণ্ডীদাস; সং, পুং, কবিবিশেষ; ইনি গীতচিন্তামণি নামক গ্রন্থ রচনা করেন। চণ্ডীদাস বারেন্দ্রশ্রেণীস্থ ব্রাহ্মণ। ১৩৩৯ শকে ইহাঁর জন্ম। সাকুপুর থানার পূর্ব্বদিকে নান্নুর গ্রামে ইহাঁর বাস। ১৩৯৯ শকে ইহাঁর মৃত্যু হয়। পদকল্পতরু গ্রন্থে ইহাঁর অনেক মনোহর পদাবলী দৃষ্ট হয়। ইনি কবি বিদ্যাপতি সমসাময়িক।

চণ্ডীমণ্ডপ (চণ্ডী—মণ্ডপ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, দুর্গা, কালী প্রভৃতি দেবীর পূজার স্থান।

চণ্ডু (চণ্ড দেখ, উ(উন্)+সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, ইঁন্দুর। মাদকদ্রব্যবিশেষ।

চণ্ডেশ্বর; সং, পুং, শিবমূর্ত্তিবিশেষ। শিং —১ "চণ্ডেশ্বরং রক্ততনুং ত্রিনেত্রম্।"

চতুঃশাখ (চতুর্—শাখা ৬ষ্ঠী -হিং) সং, পুং, ব্রহ্মপ্রতিপাদক শাস্ত্র বেদ। ২। বিং ত্রিং, চারি শাখাবিশিষ্ট।

চতুঃশাল (চতুর্ চার—শালা গৃহ, সমাহার-দ্বিগু) সং, ক্লীং, লা+স্ত্রীং, যে গৃহের মধ্যে চারিটী গৃহ আছে। ২। পরস্পরাভিমুখ চারিগৃহ, চকমিলান ঘর। শিং—১ "একগ্রামে চতুঃশালে দুর্ভিক্ষে রাষ্ট্রবিপ্লবে। পতিনা নীয়মানায়াঃ পুরঃ শুক্রো ন দুষ্যতি।"

চতুঃষষ্টি (চতুর্ চার—ষষ্টি ষাইট। চার অধিক ষাইট, স্বং—স। ষর অগ্রে, র=ঃ) সং, স্ত্রীং, চৌষট্টি, ৬৪।

চতুর্ } (চত্ প্রার্থনা করা+উরন, বাব
চত্বার } —ক) বিং, ত্রিং, বহুং, চারি, ৪, চতুর্বাচকশব্দ; যেমন—ধর্ম্ম, অর্থ, কাম, মোক্ষ—চতুর্বর্গ; ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, শূদ্র চতুর্বর্গ; সাম, ঋগ্, যজু, অথর্ব—চতুর্বেদ ও সত্য, ত্রেতা, দ্বাপর, কলি—চতুর্যুগ ইত্যাদি।

চতুর (চতুর্ দেখ, উর্—ক) বিং, ত্রিং, কার্য্যদক্ষ, নিপুণ। ২। সুন্দর। শিং—১ "ন পুনরেতি গতং চতুরং বয়ঃ।" (রঘু)। ৩। নেত্রগোচর। ৪। বুদ্ধিজীবী, চালাক। ৫। দেশজ) শঠ, ধূর্ত্ত। ৬। (উর—র্ম্ম) সং, পুং, গোলবালিশ, কাণবালিশ। ৭। হস্তিশালা। রা—স্ত্রীং, নিপুণা। "তাং বীক্ষ্য লীলাচতুরামনঙ্গঃ।" ২। "বচনরচনচতুরা।"

চতুরংশিত (Quarto, চতুর্ চার—অংশিত বিভক্ত) বিং, ত্রিং, পৃষ্ঠ চতুষ্টয়ে বিভক্ত, চারিপেজী।

চতুরঙ্গ (চতুর্—অঙ্গ, স্বং—স) সং, পুং, সকল অঙ্গে পরিপূর্ণ, সর্ব্বাঙ্গসম্পন্ন; যেমন —চতুরঙ্গ সেনা অর্থাৎ হস্তি অশ্ব রথ পদাতি এই চারি অঙ্গে অরিপূর্ণ সৈন্য। "কৃৎস্নেন চতুরঙ্গেন যত্নেন জিতকাসিনা।" ২। পাশ-

ক্রীড়াবিশেষ, চৌপাড় খেলা। ৩। দাবা বা সতরঞ্চ খেলা। ভিন্ন ভিন্ন বর্ণের রাজা, মন্ত্রী, হস্তী, অশ্ব, নৌকা ও বটিকা অর্থাৎ পদাতি যথানির্দ্দিষ্ট স্থানে সজ্জিত করিয়া উভয় ব্যক্তি পরস্পর ক্রীড়ায় রত হয়, উভয়পক্ষীয় বল স্ব স্ব নিয়মিত গতি অনুসারে জয়লাভার্থ পরস্পরের অভিমুখে চালিত হইতে থাকে। যে পক্ষের বল অধিক মরে, সেই পক্ষ ক্রমে নিস্তেজ হইলে বিপক্ষ দল তৎপক্ষীয় রাজার চতুর্দ্দিক্ আক্রমণ করে, তখন আর তাহার কোন দিকে গমনের পথ থাকে না; রাজার এই অবস্থাকে মাত কহে। আবার বহুবল-সত্ত্বেও বিপক্ষীয় কোন বল যদি রাজার গতিরোধ করিতে পারে, তবে তাহাকে সবলে মাত্ কহে। প্রত্যুত রাজার গতিরোধ করিতে পারিলেই এই খেলায় জয়লাভ হয়। আর পরাজিত রাজাকে লইয়া অষ্টচক্র, পীলুড়ি প্রভৃতি নানা কৌতুক করিবার প্রথা প্রচলিত আছে। ৪। গীতের জাতি বিশেষ; ইহাতে চারিটি তুক্ থাকে। প্রথম তুকের বর্ণনাতে চতুরঙ্গ শব্দটি উল্লিখিত থাকিবে। দ্বিতীয় তুকে স্বরগ্রাম, তৃতীয় তুকে আলাপের বোল এবং চতুর্থ তুকে বাদ্যের নকল থাকিবে। ৫। বিং,ত্রিং, চারি অঙ্গযুক্ত।

চতুরতা (চতুর+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, সুবোধতা, বুদ্ধিজীবিতা। ২। দক্ষতা। ৩। শঠতা।

চতুরন্ত (চতুর্—অন্ত শেষভাগ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহা চতুর্ব্বিধ পদার্থে পরিবৃত।

চতুরশীতি (চতুর্—চারি—অশীতি আশী বিং, চুরাশী। [পূরণ।

চতুরশীতিতম; বিং, ত্রি, চতুরশীতি সঙ্খ্যার

চতুরস্র (চতুর্ চারি—অস্র—কোণ ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, চতুষ্কোণ, চারিকোণা। ২। চৌরস, উচ্চ নীচ নয়; যথা চতুরস্র স্থান। ৩। যার কোন অংশে দোষ নাই, যার ব্যভিচার বা অন্যথাভাব ঘটে না, নির্দ্দোষ, অব্যভিচরিত; যথা—চতুরস্র সিদ্ধান্ত।

চতুরাত্মা (আত্মন্ চতুর নিপুণ—আত্মন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, পরমেশ্বর। শিং—১ চতুরাত্মা চতুর্ব্যূহঃ।"

চতুরানন (চতুর্ চার—আনন মুখ, ৬ষ্ঠী—হিং,) সং, পুং, চতুর্ম্মুখ, ব্রহ্মা। শিং—১ "ইতরতাপশতানি যথেচ্ছয়া বিতর তানি সহে চতুরাননঃ।" [সেয়ানামি করা।

চতুরালি (দেশজ) চতুরতা প্রকাশ করা,

চতুরাশ্রম (চতুর—আশ্রম) সং, ক্লীং, ব্রহ্মচর্য্য গার্হস্থ্য বানপ্রস্থ ও সন্ন্যাস এই চারি আশ্রম।

চতুর্গতি (চতুর্ চার [পা]—গতি গমন ৬ষ্ঠী হিং) সং, পুং, কচ্ছপ। ২। (আশ্রম চতুষ্টয়ের গতিস্বরূপ বলিয়া) পরমেশ্বর।

চতুর্থ (চতুর+থট্—পূরণার্থে) বিং, ত্রিং, চারি সংখ্যার পূরক। র্থী—স্ত্রীং,চন্দ্রের কলা চতুষ্টয়ের হ্রাসবৃদ্ধি রূপা তিথিবিশেষ। শিং—১ "চতুর্থ্যামুদিতশ্চন্দ্রো নেক্ষিতব্যো কদাচন।" ২। ব্যাকরণে—বিভক্তিবিশেষ।

চতুর্থক (চতুর্থ—ক(কণ)—স্বার্থে, সং, পুং, রোগবিশেষ, বিষমজ্বর।

চতুর্থভাক্ (চতুর্থ চতুর্থাংশ—ভাক্ [ভজ্+০(বিচ)—ক] যে গ্রহণ করে) সং, পুং, চতুর্থাংশগ্রাহী নৃপ।

চতুর্থীকর্ম্ম (চতুর্থ—ক, ৭মী—ষ) সং, পুং, বিবাহানন্তর চতুর্থী তিথিতে কর্ত্তব্য কর্ম্ম।

চতুর্দ্দৎ / **চতুর্দ্দন্ত** (চতুর্—দৎ, দন্ত, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ঐরাবত হস্তী। ১। বিং, ত্রিং, চারিদন্ত যুক্ত।

চতুর্দ্দশ (—দশন্, চতুর্ চার—দশন্ দশ। চতুরধিক দশ, য়ং—স। মধ্য-পদ-লোপ) বিং, ত্রিং, বহুং, চৌদ্দ সংখ্যা, ১৪।

চতুর্দ্দশ (চতুর্দ্দশন্+অ(ডট)—পূরণার্থে) বিং, ত্রিং, চৌদ্দসংখ্যার পূরক। শী—স্ত্রীং, তিথি বিশেষ; এই তিথিতে জন্মিলে দুশ্চরিত্র, সরোগ, কঠোরস্বভাব-বাঞ্জক, চোর, পরান্ন-ভোজী ও পরদাররত হয়।

চতুর্দ্দশগ্রন্থিশুণ্ড (Chilognatha) যাহাদের শুণ্ডে চতুর্দ্দশ গ্রন্থি আছে, যথা—কেন্নো।

চতুর্দ্দশভুবন ; সং, ক্লীং, সপ্ত সর্গ ও সপ্ত পাতাল ; ভূঃ, ভুবঃ, স্বঃ, মহঃ, জন, তপ, সত্য, অতল, সুতল, বিতল, তলাতল, মহাতল, রসাতল, ও পাতাল ।

চতুর্দ্দশবিদ্যা ; সং, স্ত্রীং, বেদাদি চতুর্দ্দশ-বিদ্যা । শিং—১ "ষড়ঙ্গমিশ্রিতা বেদা ধর্ম্ম-শাস্ত্রং পুরাণকং । মীমাংসাতর্কমপি চ এতা বিদ্যাশ্চতুর্দ্দশ ।"

চতুর্দ্বার (চতুর্—দ্বার, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, যে গৃহের চারি দ্বার, চতুর্মুখ গৃহ ।

চতুর্দ্দিক্ (–দিশ্, চতুর—দিক্, দ্বং—স) সং, স্ত্রীং, চারিদিক্, সকলদিক্ ।

চতুর্দ্দোল (চতুর্ চার [বাহক—দোল ডুলি) সং, পুং,—ক্লীং, চারি জনে বহনীয় শিবিকাবিশেষ, চৌদোল । শিং—১ "চতু-র্ভিরুহ্যতে যত্তু চতুর্দ্দোলং তদুচ্যতে ।

চতুর্দ্ধা (চতুর+ধাচ্—প্রকারার্থে) অং, চারিপ্রকার । ২ । চারিবার ।

চতুর্ধাম (চতুর—ধাম) সং, ক্লীং, মথুরা-মণ্ডলস্থ চারিধাম, যথা—রামনাথ, বৈদ্যনাথ, জগন্নাথ, দ্বারকানাথ ।

চতুর্ভদ্র (চতুর—ভদ্র মঙ্গল) সং, ক্লীং, চতুর্বর্গ —ধর্ম্ম অর্থ কাম মোক্ষ । ২ । বিং, তদ্‌যুক্ত ।

চতুর্ভাব (চতুর—ভাব উৎপত্তি, ৫মী—হিং। যাহা হইতে ধর্ম্ম অর্থ কাম মোক্ষ চতুর্ব্বর্গের উৎপত্তি হয়)সং, পুং, বিষ্ণু, পরমেশ্বর। শিং – ১ "চতুরাত্মা চতুর্ভাবশ্চ-তুর্ব্বেদবিদেকপাৎ ।"

চতুর্ভুজ (চতুর—ভুজ হস্ত, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বিষ্ণু, নারায়ণ । শিং—১ "চতু-রাত্মা চতুর্ব্যূহশ্চতুর্দংষ্ট্রো চতুর্ভুজঃ ।" ২ । তদবতার নন্দ-নন্দন শ্রীকৃষ্ণ । শিং—১ "তমদ্ভুতং বালকমম্বুজেক্ষণং চতুর্ভুজং শঙ্খ-গদাদ্যুতায়ুধম্ ।" (ভাগবত) । ৩ । চারি সরলরেখাবৃত ক্ষেত্র ।

চতুর্ম্মুখ } **চতুর্ব্বক্ত্র** } (চতুর—মুখ, বক্ত্র—আনন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ব্রহ্মা ; "পচাগন্ধে ব্যস্ত হরি, উঠি গেলা ঘৃণা করি বিধিরে ছলিতে গেলা মায়া ।
পচাগন্ধে ভারি দুঃখ, ফিরিয়া ফিরিয়া মুখ, চারি মুখ হইল বিধাতা ।"
শিং—১ " চতুর্ব্বর্গফলং জ্ঞানং কালাবস্থা-শ্চতুর্যুগং । চতুর্ব্বর্ণময়ো লোকস্ত্বত্তঃ সর্ব্বং চতুর্ম্মুখাৎ ২ । চারিমুখ । শিং—১ "চতু-র্ভির্ম্মুখৈঃ সমীরিতাঃ ।" ৩ । ঔষধবিশেষ । চতুর্ম্মূর্ত্তি (চতুর—মূর্ত্তি, ৬ষ্ঠী—হিং) যিনি এই চারি মূর্ত্তিতে বিদ্যমান আছেন) সং, পুং, পরমেশ্বর ।

চতুর্যুগ (চতুর্ চার—যুগ, দ্বিগু স) সং, ক্লীং, সত্য, ত্রেতা, দ্বাপর, কলি এই চারি-যুগ ।

চতুর্ব্বর্গ (চতুর চার—বর্গ সমূহ । সমাহার দ্বিগু) সং, পুং, ধর্ম্ম অর্থ কাম মোক্ষ, পুরু-ষার্থ -চতুষ্টয় ।

চতুর্ব্বর্ণ (চতুর—বর্ণ জাতি) সং, পুং, ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য শূদ্র এই চারিজাতি ।

চতুর্ব্বাহু, (চতুর—বাহু ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বিষ্ণু । শিং—১ "পীতবাসাশ্চতুর্ব্বাহুঃ শঙ্খচক্র গদাধরঃ ।"

চতুর্ব্বিংশতি (চতুর চার—বিংশতি কুড়ি । চার অধিক কুড়ি, দ্বং—স) সং, স্ত্রীং, চব্বিশ ২৪ ।

চতুর্ব্বিংশতিক (চতুর্ব্বিংশতি, ক—যোগ) বিং; ত্রিং, চতুর্বিংশতিসংখ্যাযুক্ত ।

চতুর্ব্বিংশতিতম (চতুর—বিংশতি+তম – পূরণার্থে) বি', ত্রিং, চব্বিশ সংখ্যার পূরণ, চতুর্ব্বিংশ ।

চতুর্ব্বিদ্য } **চতুর্ব্বেদী—দিন্** } (চতুর চার [বেদ]—বিদ্যা ।—বেদিন্ যে জানে ৬ষ্ঠী—হিং+২য়া—ষ) সং, পুং, চারি-বেদবেত্তা ।

চতুর্ব্বিধ (চতুর—বিধা প্রকার) বিং, ত্রিং, চারি প্রকার । শিং– ১ "দ্যূতং পানং স্ত্রিয়ঃ সূনাঃ যত্রাধর্ম্মশ্চতুর্বিধঃ ।"

চতুর্ব্যূহ ; সং, পুং, কৃষ্ণ বলরাম প্রদ্যুম্ন অনিরুদ্ধ, এই চতুরাত্মক বিষ্ণু । ২ । বিং, ত্রিং, চারি প্রকার ব্যূহবিশিষ্ট ।

চতুর্ব্বেদ (চতুর্ চার—বেদ) সং, পুং, ঋক্, যজুঃ, সাম, অথর্ব্ব এই চারি।

চতুশ্চত্বারিংশৎ (চতুর চার—চত্বারিংশৎ চল্লিশ। চার অধিক চল্লিশ, স্বং—স) সং, স্ত্রীং, চুয়াল্লিশ, ৪৪।

চতুশ্চত্বারিংশত্তম (চতুশ্চত্বারিংশৎ+তম --পূরণার্থে) বিং, ত্রিং, চুয়াল্লিশের পূরক, চতুশ্চত্বারিংশ।

চতুষ্ক (চতুর্ চার [কোণ]+ক -প্রং। অথবা চতুব্—কৈ দীপ্তি পাওয়া—অ (ড) —ক) সং, ক্লীং, চত্বর, চৌকা উঠান। ২। চতুস্তম্ভযুক্ত মণ্ডপ। শিং—১ "নারীমনাং-সীব চতুষ্কমন্তঃ।" ক্ষী—স্ত্রীং, চারিকোণা পুষ্করিণী। ২। মশারি। ৩। চৌকি। ৪। চার নর হার।

চতুষ্কর (চতুর্ চার—কর হস্ত, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, যে সকল জীবের হস্ত ও পদের অগ্রভাগ করের ন্যায়। ২। বিং, ত্রিং, চারি হস্তবিশিষ্ট।

চতুষ্করী (Quadrumana, চতুষ্করিন্, চতুর চার—কর হস্ত+ইন্ -অস্ত্যর্থে) সং, পুং, যে সকল পশুর পদচতুষ্টয়ের অগ্রভাগ কররূপে পরিণত, যথা—বানরাদি।

চতুষ্টয় (চতুর্+তয় (তয়ট্)—অবয়বার্থে) বিং, ত্রিং, যার চারি চারি অবয়ব, চারি অংশে বিভক্ত বা গণিত। ২। চতুর্ব্বিধ, চারিপ্রকার। ৩। সং, ক্লীং, চারি সংখ্যা।

চতুষ্পথ (চতুর্—পথিন্ রাস্তা, সমাহার দ্বিগু) সং, ক্লীং, চৌরাস্তা, চৌমাথা। ২। (চতুর্ [ব্রহ্মচর্য্যাদি] চার—পথিন্ আশ্রম, ৬ষ্ঠী—হিং) পুং, ব্রাহ্মণ।

চতুষ্পদ (চতুর—পদ, সমাহারদ্বিগু, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, চারিচরণবিশিষ্ট পশু। ২। পুং, পশু। ৩। করণবিশেষ, ইহাতে জাত মনুষ্য সদাচার বর্জ্জিত স্বল্পবিত্ত ও ক্ষীণদেহ হয়। শিং—১ "চতুষ্পদভবো মর্ত্ত্যঃ সদাচারবিবর্জ্জিতঃ। স্বল্পবিত্তঃ ক্ষীণদেহশ্চতুষ্পাদধনান্বিতঃ।" (কোষ্ঠীপ্রদীপ)। ৪। মেষ বৃষ সিংহ এবং [illegible]রের পূর্ব্বার্দ্ধ ও ধনুর পরার্দ্ধ। দ্বী—স্ত্রীং, চৌপদী।

চতুষ্পাটী (চতুর চার [দেশ]—পাটী যে গমন করে) সং, স্ত্রীং, নদী।

চতুষ্পাঠী (চতুর্ চার [শাস্ত্র]—পাঠ অধ্যয়ন, ঈপ্—স্ত্রীং, ৭মী—হিং) সং, স্ত্রীং, চারি শাস্ত্রের অধ্যয়নালয়, চৌবাড়ী।

চতুষ্পাণি (চতুর্ চার—পাণি হস্ত, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, চতুর্ভুজ, বিষ্ণু।

চতুষ্পাদ্ (চতুর্ চার—পাদ্ পা। অ—লোপ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, যাহার চারি পা আছে, পশু। ২। বিং, ত্রিং, চারি অংশে পূর্ণ; সর্ব্বাংশে সম্পূর্ণ, চারিপোয়া, চারি চরণবিশিষ্ট; যথা—চতুষ্পাদ ধর্ম্ম, চতুষ্পাদ শ্লোক। ৩। ব্যবহারাঙ্গবিশেষ।

চতুস্তল (চতুর্—তল, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, চারিতলা, চৌতলা।

চতুস্ত্রিংশৎ (চতুর্ চার—ত্রিংশৎ ত্রিশ। চার অধিক ত্রিশ, স্বং—স) সং, স্ত্রীং, চৌত্রিশ, ৩৪।

চতুস্ত্রিংশত্তম (চতুস্ত্রিংশৎ+তম—পূরণার্থে) বিং, ত্রিং, চৌত্রিশ সংখ্যার পূরণ।

চতুঃসম (চতুর্ চার—সম তুল্য, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, চন্দন, অগুরু, কস্তুরী, কুঙ্কুম, এই চারিদ্রব্য। ২। লবঙ্গ, সৈন্ধব, হরীতকী, জোয়ান, এই চারিদ্রব্য।

চত্বর (চত্ যাচ্ঞা করা+বর (ষ্বরচ্)—সংজ্ঞার্থে। কিম্বা চন্ গমনকরা+বরচ্—র্ম্ম) সং, ক্লীং, উঠান, চাতাল। ২। যজ্ঞস্থান। ৩। স্থণ্ডিল, হোমার্থ পরিষ্কৃত ভূমি। ৪। রঙ্গস্থান। "অনুরথ্যাসু সর্ব্বাসু চত্বরেষু চ কৌরবঃ। ৫। নানা জনস্থানের বাসভূমি। "স হি শ্রেষ্ঠিচত্বরে নিবসতি।"

চত্বার ; সং, পুং, চতুঃসংখ্যা, চারি।

চত্বারিংশৎ (চতুর্ চার—দশন্ দশ। চার বার দশ যাহার পরিমাণ, নিপাতনে) সং, স্ত্রীং, চল্লিশ, ৪০।

চত্বাল (চত্ যাচ্ঞা করা+বাল (বালচ্)—

র্ম্) সং, পুং বৈ... দণ্ড। ২। দর্ভ, কুশ। ৩। গর্ত্ত। ৪। চাতাল।

চন্দির্ (চন্দ্ দীপ্তি পাওয়া+ইর—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, হস্তী। ২। চন্দ্র। ৩। কর্পূর। ৪। সর্প।

চন্দক (চন্দ্ দীপ্তি পাওয়া—অক,ণক)—ক) সং, পুং, চাঁদামাছ।

চন্দন (চন্দ আহ্লাদিত করা+অন—ক) সং, পুং, স্বনামপ্রসিদ্ধ বৃক্ষ। ২। বানরবিশেষ। ৩। ক্লীং, চন্দনকাষ্ঠ। ৪। ঘৃষ্টচন্দন। শিং—১ "বিনা মলয়মন্যত্র চন্দনং ন বিবর্দ্ধতে।" ২ "এবঞ্চ ভাষতে লোকশ্চন্দনং কিল শীতলম্।" স্ত্রীং, নদীবিশেষ।

চন্দনধেনু; সং, স্ত্রীং, পতিপুত্রবতী নারীর মরণোত্তর দীয়মান চন্দনাঙ্কিত গবী। শিং—১ "পতিপুত্রবতী নারী ম্রিয়তে ভর্ত্তুরগ্রতঃ। চন্দনেনাঙ্কিতা ধেনুস্তস্যাঃ স্বর্গায় দীয়তে।" ২ "জীবদ্ভর্ত্রী তু যা নারী পুত্রিণী ম্রিয়তে যদি। সবৎসামঙ্কিতাং ধেনুমাচার্য্যায় প্রদাপয়েৎ।"

চন্দনপুষ্প; সং, ক্লীং, লবঙ্গ।

চন্দনা (চন্দন দেখ) সং, স্ত্রীং, পক্ষিণীবিশেষ। ২। নদীবিশেষ। এই নদী ফরিদপুর জেলায় প্রবাহিত পদ্মা হইতে বাহির হইয়া গৌরী নদীতে মিশিয়াছে। ইহার তীরে মথুরাপুর নামক গ্রামের নিকট এক প্রাচীন দেউল আছে। অনেকে উহাকে বৌদ্ধ সম্প্রদায়ের প্রতিষ্ঠিত স্তূপ বিশেষ মনে করেন।

চন্দনাচল / **চন্দনাদ্রি** (চন্দন চন্দনযুক্ত—অচল, অদ্রি—পর্ব্বত, যং—স) সং, পুং, মলয় পর্ব্বত।

চন্দনী; সং, স্ত্রীং, নদীবিশেষ।

চন্দনীয়া; সং, স্ত্রীং, গোরোচনা।

চন্দির্ (চন্দ্ দীপ্তি পাওয়া+ইর—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, চন্দ্র। ২। হস্তী।

চন্দ্র / **চন্দ** (চন্দ্ দীপ্তি পাওয়া+র(রক্), অ(অন্)—ক) সং, পুং, চাঁদ; সমুদ্রমন্থনোদ্ভূত। ইহাঁর রথ ত্রিবক্র, দশটি কুন্দধবল অশ্বের দ্বারা বাহিত। শিং—১ "নহি সংহরতে জ্যোৎস্নাং চন্দ্রশ্চণ্ডালবেশ্মনি।" ২। "যথা প্রহ্লাদনাচ্চন্দ্রঃ প্রতাপাত্তপনো যথা।" (রঘুবংশ)। ২। কর্পূর। ৩। জল। ৪। ময়ূরচন্দ্রক। ৫। স্বর্ণ। ৬। হীরক। ৭। দ্বীপবিশেষ। ৮। শব্দের পরে থাকিলে) শ্রেষ্ঠ। ৯। বিং, ত্রিং, আহ্লাদজনক। দ্রা—স্ত্রীং,এলালতা। ২। চাঁদোয়া। ৩। চন্দ্রিকা।

চন্দ্রক (চন্দ্র+কণ্—তুল্যার্থে) সং, পুং, ময়ূরপুচ্ছের চক্রাকার চিহ্ন। ২। মণ্ডল। শিং—১ "যাং চন্দ্রকৈর্মদজলস্য মহানদীনাম্।" (মাঘ)। ৩। (চন্দ্র+ক—স্বার্থে) চন্দ্র। ৪। (চন্দ্র—কৈ দীপ্তি পাওয়া+অ (ড)—ক) চাঁদামাছ। ৫। নখ। ৬। ক্লীং, শ্বেতমরিচ।

চন্দ্রকলা (চন্দ্র—কলা অংশ) সং, স্ত্রীং, চন্দ্রের কলা, চন্দ্রমণ্ডলের ষোড়শ ভাগ। শিং—১ "পূষা যশা সুমনসা রতিঃ প্রাপ্তিস্তথা ধৃতিঃ। ঋদ্ধিঃ সৌম্যা মরীচিশ্চ তথা চৈবাংশুমালিনী। অঙ্গিরা শশিনী চেতি ছায়া সম্পূর্ণমণ্ডলা। তুষ্টিশ্চৈবামৃতা চেতি কলাঃ সোমস্য ষোড়শ।" ২। বাদ্যবিশেষ, দ্রগড় বাদ্য। ৩। মৎস্যবিশেষ।

চন্দ্রকবান্—বৎ (চন্দ্রক ময়ূরপুচ্ছের চক্রাকার চিহ্ন+বৎ—অস্ত্যর্থে) সং, পুং,—স্ত্রীং, ময়ূর। শিং—১ "প্রাদুদ্রবৎ সপদি চন্দ্রকবান্ ক্রমাগ্রাৎ।" (মাঘ)।

চন্দ্রকান্ত (চন্দ্র+কান্ত প্রিয়, কমনীয়, ২মা—হিং। কিম্বা ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, মণিবিশেষ; ইহা কবিদিগের কল্পিত মণি; (এরূপ প্রবাদ আছে, চন্দ্রের উদয় হইলে, তদীয় কিরণ স্পর্শে এই মণি দ্রবীভূত হয়)। শিং—১ "আভীরদেশে কিল চন্দ্রকান্তং ত্রিভির্বরাটৈর্বিপণন্তি গোপাঃ।" ২। চন্দ্রকান্তোদ্ভবং বারি পিত্তঘ্নং বিমলং।" ৩। পুং, ক্লীং, চন্দনকাষ্ঠ। ৪। কুমুদ। ৫। বিং,

ত্রিং, চন্দ্রবৎ সুন্দর। স্তা—স্ত্রীং, জ্যোৎস্না ২। রাত্রি। ৩। চন্দ্রপত্নী। ৪। ওষধি। ৫। তারকা।

চন্দ্রকান্তি (চন্দ্র—কান্তি দীপ্তি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, রজত, রৌপ্য। শিং—১ রূপ্যন্তু রজতং তারঞ্চন্দ্রকান্তি সিতপ্রভম্।"

চন্দ্রকালানল ; সং, ক্লীং, চক্রবিশেষ। "চন্দ্রকালানল' চক্রং ব্যোমাকারং লিখেদ্বুধঃ। চতুর্দ্দিক্ষু ত্রিশূলানি মধ্যভিন্নানি কারয়েৎ।

চন্দ্রকী (--কিন্, চন্দ্রক+ইন্—অস্ত্যর্থে। যাহার পক্ষে চন্দ্রাকার চিহ্ন আছে) সং, পুং, ময়ূর।

চন্দ্রকুণ্ড ; সং, পুং, কামরূপস্থ সরোবরবিশেষ। চন্দ্ররশ্মি হইতে ইহার উদ্ভব হইয়াছে।

চন্দ্রকূট ; সং, পুং, কামরূপস্থ পর্ব্বতবিশেষ। শিং—১ "পূর্ব্বং বায়ুগিরেঃ শৈলং চন্দ্রকূট ইতি স্মৃতঃ।"

চন্দ্রকূপ ; সং, ক্লীং, কাশীস্থ কূপবিশেষ।

চন্দ্রকেতু ; সং, পুং, লক্ষ্মণের পুত্র।

চন্দ্রগুপ্ত ; সং, পুং, নন্দবংশীয় দাসীগর্ভে উৎপন্ন নৃপবিশেষ (চাণক্য নন্দবংশের ধ্বংস করিয়া ইহাকে মগধদেশের সিংহাসনে অভিষিক্ত করেন)। খ্রীঃ ৩০৫ পূঃ ইনি রাজত্ব করিয়াছিলেন। ইনি Alexander কে পরাস্ত করেন। গ্রীকেরা ইহাকে Sandrokottas বলিয়াছেন। ২। চিত্রগুপ্ত।

চন্দ্রগোলিকা (চন্দ্রগোল চন্দ্রমণ্ডল+ক (কণ্)প্রং আপ্—স্ত্রীং। যাহা চন্দ্র হইতে উৎপন্ন হয়) সং, স্ত্রীং, জ্যোৎস্না।

চন্দ্রচঞ্চলা ; সং, স্ত্রীং, চাঁদামাছ।

চন্দ্রচূড়, চন্দ্রমৌলী, চন্দ্রাপীড় (চন্দ্র—চূড়া, মৌলী আপীড় =শিরোভূষণ, ৬ষ্ঠী—হিং, সং, পুং মহাদেব, শিব ; যথা —"চন্দ্রচূড়ে দেখিনু দুয়ারে রক্ষক। ২। পর্ব্বতবিশেষ।

চন্দ্রজ (চন্দ্র—জ [জন্ ধাতু মান+অ(ড)—ক] যে জন্মে) সং, পুং, চন্দ্রপুত্র বুধ।

চন্দ্রদারা (চন্দ্র—দারা পত্নী, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং চন্দ্রপত্নী অশ্বিনী ভরণী প্রভৃতি।

চন্দ্রদেব ; সং, পুং, নিশাকর। ২। ভারতপ্রসিদ্ধ কুরুদলস্থ নৃপবিশেষ। শিং—১ "শক্রঞ্জয়ঞ্চ বিংশত্যা চন্দ্রদেবং তথাষ্টভিঃ।

চন্দ্রনামা (—নামন্) সং, পুং. কর্পূর।

চন্দ্রপ্রভ (চন্দ্র চন্দ্রবৎ—প্রভা কিরণ। যাহার চন্দ্রের ন্যায় প্রভা আছে, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং. ত্রিং, সৌম্যমূর্ত্তি, সুন্দর। ২। সং, পুং, অর্হদ্বিশেষ। ভা—স্ত্রীং, ওষধিবিশেষ ২। বিং, স্ত্রীং, চন্দ্রের ন্যায় প্রভাসম্পন্না।

চন্দ্রবাণ ; সং, পুং, চন্দ্রাকৃতি শরবিশেষ।

চন্দ্রভাগ ; সং, পুং, পর্ব্বতবিশেষ, এই পর্ব্বতে ব্রহ্মা জগতের হিতকামনায় প্রত্যেক তিথিতে আলোকান্ধকারের হ্রাস বৃদ্ধি হেতু চন্দ্রকে ভাগ করিয়াছেন বলিয়া ইহার নাম চন্দ্রভাগ। শিং—১ "বিভক্তশ্চন্দ্রমা যস্মাৎ তস্মিন্ পর্ব্বতসত্তমে। অতো দেবাশ্চন্দ্রভাগং নাম্না চক্রুঃ পুরা গিরিং।"

চন্দ্রভাগা (চন্দ্রভাগ হিমালয়ের একাংশ+অ(ষ্ণ)—ভবার্থে। চন্দ্রভাগ পর্ব্বত হইতে উৎপন্না) সং, স্ত্রীং, কাশ্মীরদেশীয় স্বনামপ্রসিদ্ধ নদী ; চন্দ্রকে এই খানে স্নান করাইয়া দক্ষশাপ হইতে মুক্ত করা হয় ; বর্ত্তমান চেনাব (Chenab)। ইহার বৈদিক নাম অসিক্নি। শিং—১ "এবং তস্মিন্ সমুৎপন্না চন্দ্রভাগাহ্বয়া নদী। চন্দ্রভাগে মহাশৈলে গুণৈর্গঙ্গাসমা সদা।"

চন্দ্রভানু ; সং, পুং, গোপবিশেষ, চন্দ্রাবলীর পিতা।

চন্দ্রভূতি (চন্দ্রের ন্যায় কান্তিবিশিষ্ট বলিয়া) সং, ক্লীং, রৌপ্য, রূপা।

চন্দ্রমণি (চন্দ্র—মণি রত্ন) সং, পুং, চন্দ্রকান্ত মণি।

চন্দ্রমণ্ডল (চন্দ্র—মণ্ডল, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, চন্দ্রের মণ্ডল, চন্দ্রের গোলাকার কলেবর।

চন্দ্রমাঃ (চন্দ্র—চন্দ্র কর্পূর—মস্ তুল্য করা+ক(ক্বিপ্)—র্ক।—যে কর্পূরের ন্যায় সকল বস্তুকে শাদা করে। অথবা চন্দ্র আহ্লাদ—মা পরিমাণ করা+অস্—ক) সং, পুং, চন্দ্র। (ত্রিকাণ্ডশেষে 'মসু' একটী চন্দ্রের নাম; যথা—"মাঃ পরিজ্ঞাবলক্ষণুরিতি। মস্, পরিজ্ঞ, অবলক্ষণ এই তিনটী চন্দ্রের নাম)। শিং—১ "বিমানে চন্দ্রমা ভাতি।" স্ত্রীং, নদীবিশেষ।

চন্দ্ররসা; সং, স্ত্রীং, ভারতবর্ষীয় নদীবিশেষ।

চন্দ্ররেখা } সং, স্ত্রীং, বাণরাজার কন্যা
চন্দ্রলেখা } উষার সখী, কুমাণ্ড নামক মন্ত্রীর কন্যা।

চন্দ্রলেখা; সং, স্ত্রীং, লতাবিশেষ। ২। পঞ্চদশাক্ষর ছন্দ। ৩। নদীবিশেষ।

চন্দ্রলোহক (চন্দ্র—লোহক লৌহ) সং, ক্লীং, রৌপ্য, রজত।

চন্দ্রবংশ (চন্দ্র—বংশ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, চন্দ্র হইতে জাত পুরুষপরম্পরা। ২। বিং, ত্রিং, চন্দ্রবংশীয়।

চন্দ্রবল্লরী (চন্দ্র—বল্লরী লতা) সং, স্ত্রীং, সোমলতা

চন্দ্রবিন্দু; সং, পুং, অর্দ্ধচন্দ্রাকারযুক্ত বিন্দু।

চন্দ্রবিহঙ্গম (চন্দ্র [চাঁদ] চন্দ্রের ন্যায় শুভ্র—বিহঙ্গম পক্ষী) সং, পুং, বকপক্ষী।

চন্দ্রব্রত; সং, ক্লীং, চান্দ্রায়ণ, চন্দ্রলোক প্রাপ্তির নিমিত্ত ব্রতবিশেষ।

চন্দ্রশালা (চন্দ্র—শালা গৃহ, ৬ষ্ঠী—হিং+৬ষ্ঠী-ষ, ক—যোগে চন্দ্রশালিকাও হয়) সং, স্ত্রীং, জ্যোৎস্না। ২। (৬ষ্ঠী—ষ) চন্দ্রের ন্যায় গৃহ, রথাদির বা প্রাসাদের শিরোগৃহ, চিলেঘর।"বিয়দ্গতঃ পুষ্পকচন্দ্রশালা।"

চন্দ্রশেখর (চন্দ্র—শেখর শিরোভূষণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শিব। ২। চট্টল দেশীয় মহাপীঠে ভৈরববিশেষ। শিং—১ "চট্টলে দক্ষবাহুর্মে ভৈরবশ্চন্দ্রশেখরঃ। ৩। করবীরপুরের রাজা, পৌষ্যরাজপুত্র। ৪। তীর্থবিশেষ। ৫। পর্ব্বত। ৬। তালবিশেষ।

চন্দ্রসংজ্ঞ (চন্দ্র—সংজ্ঞা নাম, চন্দ্রের নামে সমস্ত নাম যাহার, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কর্পূর।

চন্দ্রসম্ভব (চন্দ্র—সম্ভব উৎপন্ন, ৫মী—হিং) সং, পুং, চন্দ্রপুত্র, বুধ। বা—স্ত্রীং, নর্ম্মদা নদী। ২। ক্ষুদ্রৈলা।

চন্দ্রসরোবর; সং, পুং, বৃন্দাবনের অন্তর্গত সঙ্কর্ষণকুণ্ডের নিকটস্থ জলাশয়বিশেষ।

চন্দ্রহা (চন্দ্র—হন্ পীড়ন করা+ক্বিপ্—ক) সং, পুং, দানববিশেষ।

চন্দ্রহাস (চন্দ্র—হস্ হাসা+অ(ঘঞ্)—ক। উজ্জ্বলতায় যে চন্দ্রকে উপহাস করে,। য়া—ষ) সং, পুং, খড়্গ। ২। রাবণের খড়্গ। ৩। ক্লীং, রৌপ্য। হাসা—স্ত্রীং, গুড়ূচী।

চন্দ্রা; সং, স্ত্রীং, এলাচ। ২। চন্দ্রাতপ, চাঁদোয়া। ৩। গুড়ূচী।

চন্দ্রাংশু (চন্দ্র—অংশু কিরণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, পরমেশ্বর। ২। (চন্দ্র—অংশু) ৬ষ্ঠী—ষ) চন্দ্রকিরণ, জ্যোৎস্না।

চন্দ্রাতপ (চন্দ্র—আতপ কিরণ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, জ্যোৎস্না। শিং—১ "চন্দ্রাতপমিব রসতামুপেতম্।" ২। (চন্দ্র—আত গমন—পা রক্ষা করা+অ(ড)—ক) চাঁদোয়া।

চন্দ্রাত্মজ (চন্দ্র—আত্মজ পুত্র, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, তারার গর্ভজাত, চন্দ্রপুত্র, বুধ।

চন্দ্রানন (চন্দ্র—আনন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কার্ত্তিকেয়। ১। বিং, ত্রিং, চন্দ্রতুল্য বদন।

চন্দ্রাপীড় (চন্দ্র—আপীড়) সং, পুং, শিব। ২। তারাপীড়পুত্র নৃপবিশেষ।

চন্দ্রার্দ্ধ (চন্দ্র—অর্দ্ধ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ক্লীং, চন্দ্রের কলারূপ ভাগ। শিং—১ "চন্দ্রার্দ্ধবিম্বসংসক্তো যথৈকশিখরো গিরিঃ।"

চন্দ্রালোক (চন্দ্র—আলোক, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, জ্যোৎস্না। ২। পীযূষবর্ষ নামক কবির অলঙ্কার প্রবন্ধবিশেষ। শিং—১ "চন্দ্রালোকমমুং স্বয়ং বিতনুতে পীযূষবর্ষঃ কবিঃ।"

চন্দ্রাবলী; সং, স্ত্রীং, কৃষ্ণের প্রিয়া,

রাধিকার সখী, গোপীবিশেষ, চন্দ্রভানুর কন্যা। ইহার মাতার নাম বিন্দুমতী।

চন্দ্রিকা (চন্দ্র+ইক(ষ্ণিক)—ইদমর্থে, আপ্) সং, স্ত্রীং, জ্যোৎস্না। ২ নেত্রতারকা। ৩। চাঁদামাছ। ৪। চন্দ্রভাগা নদী। ৫। ত্রয়োদশাক্ষরা ছন্দোবিশেষ; ইহার ১০, ১১, ১৩ বর্ণ গুরু। ৬। তীর্থবিশেষ

চন্দ্রিকাদ্রাব (চন্দ্রিকা—দ্রাব যে দ্রব হয়। যে জ্যোৎস্নায় দ্রব হয়। অথবা চন্দ্রিকা—দ্রাব নিষ্যন্দ, ৬ষ্ঠী হিং) সং, পুং, চন্দ্রকান্তমণি।

চন্দ্রিকাপায়ী (—পায়িন্, চন্দ্রিকা—পায়ী যে পান করে) সং, পুং, স্ত্রীং, চকোরপক্ষী।

চন্দ্রিকাম্বুজ (চন্দ্রিকা—অম্বুজ পদ্ম) সং, ক্লীং, শ্বেতপদ্ম।

চন্দ্রিল (চন্দ্র চাঁদ, বা অস্ত্র শস্ত্র ইত্যাদি, যাহা চন্দ্রের ন্যায় উজ্জ্বল+ইল—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, শিব। ২। নাপিত। ৩ বাস্তুক।

চন্দ্রেশ্বর, সং, পুং, চন্দ্রসেবিত কাশীস্থ শিবলিঙ্গবিশেষ

চন্দ্রোপল (চন্দ্র চন্দ্রপ্রিয়—উপল প্রস্তর, যং—স, মধ্যপদলোপ) সং, পুং, চন্দ্রকান্তমণি।

চপট, চপেট (চপ্ চূর্ণ করা+অট, ইট—সংজ্ঞার্থে, বা চপ সান্ত্বনার নিমিত্ত—ইট্ গমন করা+অ(অন্)—ক) সং, পুং চাপড়, চড়। পেটী—স্ত্রীং, ভাদ্রমাসীয় শুক্লা ষষ্ঠী; কামিনীগণ পুত্র কামনায় এই তিথিতে ষষ্ঠীদেবীর পূজা করে, চাপড়ষষ্ঠী।

চপল (চপ্ বা চুপ গমন করা+অল্—ক। উ=অ) বিং, ত্রিং, চঞ্চল। ২। তরল। ৩। শিং—১ "মানুষ্যং জলবিন্দুলোলচপলম্।" ২। "আরোহচ্চপলঃ কৃষ্ণঃ কদম্বশিখরম্।" ৩। অনবস্থিত। ৪। ক্ষণিক। ৫। দুর্বিনীত। ৬। বিকল। ৭। ধৃষ্ট। ৮। প্রগল্ভ। ৯। ক্লীং, ত্রিং,—বিং, শীঘ্র। ১০। ক্ষণিক। ১১। সং, পুং, পারদ। ১২। প্রস্তরবিশেষ। ১৩। চোর। ১৪। মীন, মৎস্য। ১৫। গন্ধদ্রব্যবিশেষ লা—স্ত্রীং, [illegible] ২। বিদ্যুৎ। ৩। বেশ্যা। ৪। [illegible] ৫। জিহ্বা। ৬। ছন্দোবিশেষ। পিপুল।

চপলতা (চপল+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, চাঞ্চল্য, অস্থিরতা। ২। ধৃষ্টতা, প্রগল্ভতা।

চপলাঙ্গ (চপল—অঙ্গ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, জলজন্তুবিশেষ, শিশুমার, শুশুক।

চমকন (চমৎকরণ শব্দজ) সং, পুং, চমৎকৃত হওন, কাঁপন, ডরন।

চমচক্র; সং, পুং, কুরুক্ষেত্রের পার্শ্ববর্ত্তী প্রদেশ।

চমৎ (চম্ চম্‌কিয়া উঠা+অৎ—ক) অং, চম্‌কান।

চমৎকরণ (চমৎ আশ্চর্য্যবোধক শব্দ—কৃ করা+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, আশ্চর্য্য বোধ জন্মান, চমৎকৃত করা।

চমৎকার (চমৎ আশ্চর্য্যবোধক শব্দ—কার কৃ করা+অ(ঘঞ্)—ভা] করণ) সং, পুং, আশ্চর্য্য, বিস্ময়। ২। অনির্ব্বচনীয় আনন্দ। শিং—১"চমৎকারশ্চিত্তবিস্তাররূপো বিস্ময়াপরপর্য্যায়ঃ।" ২। "সকলজগত্রয়-হৃদয় চমৎকারিচরিতানাম্।" ৩। বিং, ত্রিং, আশ্চর্য্যকর, বিস্ময়কর।

চমৎকারক (চমৎকরণ দেখ, অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, বিস্ময়কর, আশ্চর্য্যজনক।

চমৎকারিতা (চমৎকার+তা—ভা) সং, স্ত্রীং, চমৎকরণ, বিস্ময়জনক, আশ্চর্য্যজ্ঞাপনশক্তি।

চমৎকারী (—কারিন্, চমৎকার+ইন্(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, বিস্ময়জনক, আশ্চর্য্যজ্ঞাপক। রিণী—স্ত্রীং, বিস্ময়োৎপাদিকা, আশ্চর্য্যজ্ঞাপিকা।

চমৎকৃত (চমৎ—কৃত করা হইয়াছে) বিং, ত্রিং, যার আশ্চর্য্য বোধ জন্মিয়াছে, যার মনে চমৎকারের উদয় হইয়াছে, আশ্চর্য্যান্বিত, বিস্ময়াবিষ্ট।

চমর (চম্ ভক্ষণকরা, গমনকরা+অর(অরন্)—ক) সং, ক্লীং, চামর, বালব্যজন। ২। পুং,

মৃগবিশেষ, হিমালয় পর্ব্বতের উত্তরে যে ক্রম-নিম্ন পাষাণময় স্থানসমূহ বেষ্টিত হইয়া আছে, তথাকার গোরুকে চমর কহে; ইহার লাঙ্গুলে চামর হয়। ৩। দৈত্যবিশেষ। রী—স্ত্রীং, মৃগী-বিশেষ। শিং—১"ফুরতি চান্নুবনং চমরীচয়ঃ।" ২ "বালপ্রিয়ত্বং শিথিলং চমর্য্যাঃ।"

চমরপুচ্ছ (চমর—পুচ্ছ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, বিলশায়ী পশুবিশেষ। ২। ক্লীং, চামর।

চমস (চমর দেখ, অস(অসচ্)—ণ) সং, পুং,—ক্লীং, যজ্ঞপাত্র, হাতা, চামচে। সী—স্ত্রীং, (+অসচ্—র্ম্ম, ঈপ্—স্ত্রীং) পিষ্টক বিশেষ। ২। একপ্রকার মিষ্টান্ন দ্রব্য। [বিশেষ।

চমসোদ্ভেদ; সং, পুং, প্রভাসাস্থিকস্থ তীর্থ

চমীকর; সং, পুং, স্বর্ণখনি।

চমূ (চম [শক্রকে] ভক্ষণ করা, ধ্বংস করা+উ—ক) সং, স্ত্রীং, সেনাদল। ২। গজ ৭২৯, রথ ৭২৯, অশ্ব ২১৮৭, পদাতি ৩৬৪৫, এতৎসঙ্খ্যক সৈন্য। (অক্ষৌহিণী দেখ)।

চমূচর (চমূ—চর যে [যুদ্ধে] গমন করে) সং, পুং, সৈনিকপুরুষ। ২। সেনানায়ক, সৈন্যা-ধ্যক্ষ।

চমূনাথ (চমূ—নাথ পতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সৈন্যাধ্যক্ষ, সৈন্যের কর্ত্তা। শিং—১ "একাকী স চমূনাথঃ রাজা দুর্য্যোধনস্তদা। গদামাদায় তেজস্বী পদাতিঃ প্রস্থিতো হ্রদম্।"

চমূরু—পুং } (চমর দেখ, উরুচ্—র্ম্ম,
চমূরূ—স্ত্রীং } সংজ্ঞার্থে) সং, হরিণবিশেষ। শিং—১ "চকাশতং চারুচমূরুচর্ম্মণা।"

চম্পক (চম্প্ দীপ্তি পাওয়া—অক(ণক)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, চাঁপাগাছ। ২। নগরবিশেষ। শিং—১ "চম্পকাভিধানায়াং নগর্য্যাং।" ৩। ক্লীং, চাঁপাকলা। ৪। চাঁপা-ফুল। শিং—১ চম্পকদামগৌরী।" ৫। ন্যায়মতে—সিদ্ধভেদ।

চম্পকচতুর্দ্দশী; সং, স্ত্রীং, জ্যৈষ্ঠমাসীয় শুক্ল চতুর্দ্দশী; এই দিনে চম্পকপুষ্পে শিব-পূজায় বিশেষ ফল লাভ হয়। "চতুর্দ্দশ্যান্ত শুক্লায়াং চম্পকৈঃ পূজয়েৎ শিবম্।"

চম্পকমালা, সং, স্ত্রীং, কণ্ঠাভরণবিশেষ। ২। দশাক্ষর ছন্দোবিশেষ, যাহার ২য়, ৩য়, ৭ম, ৮ম বর্ণ লঘু অবশিষ্ট বর্ণ গুরু।

চম্পকরম্ভা; সং, স্ত্রীং, চাঁপাকলা।

চম্পকারণ্য; সং, ক্লীং, চম্পক প্রধান অরণ্য, তীর্থ বিশেষ। ২। চম্পারন্। বর্ত্তমান মতিহারী জেলা পূর্ব্বকালে চম্পকারণ্য নামে খ্যাত ছিল।

চম্পকালু } (চম্পক+আলু—অস্ত্যর্থে)
চম্প-কোষ } সং, পুং, কাঁঠালগাছ।

চম্পট (দেশজ) সং, প্রস্থান, পলায়ন।

চম্পা (চন্প্ গমনকরা+অল্—ধি, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, চম্প নৃপতি কর্ত্তৃক স্থাপিত স্বনাম প্রসিদ্ধ নগরী; ইহা অঙ্গরাজ কর্ণের রাজধানী ছিল, এই নগরী ভাগলপুরের নিকটস্থ। ২। নদীবিশেষ। ৩। কর্ণপত্নী।

চম্পাধিপ (চম্পা নগরীবিশেষ—অধিপ অধিপতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কর্ণনৃপ।

চম্পালু (চম্প+আলু—অস্ত্যর্থে। চম্পক =চম্প) সং, পুং, কাঁঠালগাছ।

চম্পাবতী (চম্প বৃক্ষবিশেষ+বৎ (বতু)—অস্ত্যর্থে এইরূপ বৃক্ষ যেখানে প্রচুর আছে) সং, স্ত্রীং, কর্ণের রাজধানী।

চম্পূ (চমর দেখ, উ—র্ম্ম, সংজ্ঞার্থে। প—আগম পণ্ডিতেরা যাহা আস্বাদ করে) সং, স্ত্রীং, গদ্য-পদ্যময় কাব্য গ্রন্থ। শিং—১"গদ্য-পদ্যময়ী বাণী চম্পূরিত্যভিধীয়তে।"

চম্পেশ (চম্প—ঈশ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কর্ণ।

চয় (চি একত্র করা+অ (অল্—র্ম্ম) সং, পুং, সমূহ, রাশি। শিং—১ "ফুরতি চান্নু-বনং চমরীচয়ঃ।" ২। বপ্র, পগার, ভেড়ী, পোস্তা। ৩। প্রাকার। ৪। (+অল্—ভা) সঞ্চয়। ৫। আহরণ। ৬। অগ্ন্যাদির চয়ন-রূপ সংস্কারবিশেষ। ৭। পুষ্পাদির সমাহরণ-রূপ পাঠ।

চয়ন (চয় দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, সংগ্রহ, সঙ্কলন। ২। পুষ্পাদি তোলা।

৩। ইষ্টকাদি দ্বারা নির্ম্মাণ। ৪। (+অনট্ —ণ) সংস্কার সাধন বস্তু। শিং—১ "যেন ভাগীরথী গঙ্গা চয়নৈঃ কাঞ্চনৈশ্চিতা।"

চয়নীয় (চি চয়ন করা+অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা চয়ন করা উচিত বা আবশ্যক।

চয়নেষ্টকা (চয়ন—ইষ্টকা) সং, স্ত্রীং, পুঞ্জীভূত ইষ্টকা, পাঁজা।

চর (চর্ গমন করা+অ(অন্)—ক) সং, পুং, যে ব্যক্তি রাজা রাজপুরুষ বা অন্যবিধ ব্যক্তি দ্বারা নিযুক্ত হইয়া গুপ্তভাবে লোকের ভাব পরীক্ষা বা অভিপ্রায়ের অনুসন্ধান করিয়া নিযোক্তার নিকট সংবাদ দেয়, প্রণিধি। শিং—১ "রাজা চরৈর্জগৎ সর্ব্বং প্রাপ্নুয়াল্লোকসম্মতৈঃ।" ২। কপর্দ্দক। ৩। মেষ কর্কট তুলা ও মকর রাশি। ৪। স্বাতি পুনর্বসু শ্রবণা নামক নক্ষত্রত্রয়। ৫। মঙ্গলগ্রহ। ৬। অক্ষক্রীড়াবিশেষ। ৭। খঞ্জন পক্ষী। ৮। দ্বীপ, নদীগর্ভে স্রোত দ্বারা যে বালুকাময় স্থল উৎপন্ন হয় তাহাকে নদীর চর বলে। ৯। গোচারণ ভূমি। ১০। বিং, ত্রিং, অস্থাবর, জঙ্গম, গমনশীল।

চরক (চর দেখ, অক—ক) সং, পুং, বিখ্যাত আয়ুর্ব্বেদবিৎ ঋষি। ইহাঁর রচিত আয়ুর্ব্বেদ গ্রন্থও ঐ নামে প্রসিদ্ধ। ইনি ব্রহ্মা, প্রজাপতি, অশ্বিনীকুমার, ধন্বন্তরি, ইন্দ্র, ভরদ্বাজ, আত্রেয় ও অগ্নিবেশ্যের নিকট যথাক্রমে সূত্র, শারীরস্থান, ঐন্দ্রিয়, চিকিৎসা, নিদান, বিমান, বিকল্প ও সিদ্ধি এই অষ্টস্থান শিক্ষা করিয়া চরকসংহিতা প্রস্তুত করেন। ২। গ্রন্থবিশেষ। ৩। ভিক্ষুক। ৪। দূত, চর, প্রণিধি।

চরকা (চক্র শব্দজ) সং, সূত্র কর্ত্তন যন্ত্র, সূতা কাটিবার কল।

চরণ (চর দেখ, অন(অনট্—ণ) সং, পুং,—ক্লীং, পদ। শিং—১ "দ্বিতীয়ে হস্তচরণৌ তৃতীয়ে বধমর্হতি।" (মনুসংহিতা)। ২। বেদের বহ্বৃচাদি শাখা। শিং—১ "গোত্রং চ চরণৈঃ সহ।" ৩। শ্লোকের চতুর্থাংশ। ৪। গোত্র। ৫। মূল। ৬। (চর্+অনট্—ভা ক্লীং, ভ্রমণ, চলন। ৭। ভক্ষণ, চরা। ৮। আচরণ, অনুষ্ঠান। শিং—১ "তপসশ্চরণৈশ্চোগ্রৈঃ।" ৯। শীল।

চরণগ্রন্থি (চরণ পা—গ্রন্থি গাঁইট, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, গুল্ফ, পায়ের গোড়ালি।

চরণচারী (চরণচারিন্, চরণ পাদ চারিন্ যে গমন করে) বিং, ত্রিং, পাদচারী, যে পায়ে হাঁটিয়া যায়।

চরণব্যূহ; সং, পুং, বেদব্যাস কর্ত্তৃক সঙ্কলিত চতুর্বেদ বিবরণ শাস্ত্র।

চরণসেবা (চরণ—সেবা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, পদসেবা, পা টেপা।

চরণানুগ (চরণ—অনুগ আশ্রয় কারক, য়া —ষ) বিং, ত্রিং, শরণাগত, চরণসেবক। ২। পশ্চাদ্গামী।

চরণাভরণ (চরণ—আভরণ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, চরণের অলঙ্কার।

চরণামৃত (চরণ—অমৃত, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, যে জলে বিষ্ণুমূর্ত্তিকে স্নান করান হইয়াছে বা যে জলে ব্রাহ্মণের পাদ প্রক্ষালন হইয়াছে, পাদোদক। [ক্লীং, চরণকমল।

চরণাম্বুজ (চরণ—অম্বুজ পদ্ম, রূং—স) সং,

চরণায়ুধ (চরণ পা—আয়ুধ অস্ত্র। যাহার চরণই তাহার আয়ুধ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কুক্কুট, কুঁকড়া। শিং+১ "আকর্ণ্য সম্প্রতি কৃতং চরণায়ুধানাম্।"

চরণারবিন্দ (চরণ—অরবিন্দ পদ্ম, রূং—স) সং, ক্লীং, চরণরূপ পদ্ম।

চরণাবরণ (Stocking, চরণ—আবরণ আচ্ছাদন সং, ক্লীং, যাহার দ্বারা চরণের আচ্ছাদন হয়, মোজা, ষ্টকিং।

চরবী (যবনভাষা) সং, বসা, শরীরস্থ ধাতুবিশেষ।

চরম (চর দেখ, অম—ক) সং, ত্রিং, অন্ত, শেষ। ২। পশ্চিম। ৩। পশ্চাৎ। ৪। পুং, অন্তিমকাল। শিং—১ "অব্রবীৎ ক্রিয়তামেষা সুতানাং চরমক্রিয়া।" (ভারত)।

চরমলেখ (চরম—লিখ্ লেখা + অ(অল্) —র্ম্ম) সং, পুং, উইল করা।

চরমক্ষ্মাভৃৎ
চরমাচল
চরমাদ্রি (চরম পশ্চিম—ক্ষ্মা, পর্ব্বত, অচল, অদ্রি = পর্ব্বত, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, অস্তপর্ব্বত, যে পর্ব্বতে সূর্য্য অস্ত যায়।

চরস (দেশজ) সং, মাদক দ্রব্যবিশেষ, গাঁজার আটা।

চরাচর (চর জঙ্গম—অচর স্থাবর) সং, ত্রিং, জঙ্গম ও স্থাবর। ২। চর্ গমন করা + অ (অন্) – ক) ক্লীং, যাবতীয় স্থাবর ও জঙ্গম পদার্থের সমবায়, জগৎ। শিং —১ "ব্রহ্মা চরাচরগুরুর্যসোদং সকলং জগৎ।" ২ "ত্বয়া বিসৃজ্যতে বিশ্বং জগদেতচ্চরাচরম্।"

চরাচরগুরু (চরাচর—গুরু কর্ত্তা) সং, পুং, পরমেশ্বর। ২। স্থাবর জঙ্গমাত্মক জগতের সৃষ্টিকর্ত্তা ব্রহ্মা।

চরাণি (চারণ শব্দজ) সং, মাঠ, ময়দান, পশুচারণ স্থান।

চরি (চর্ গমনশীল + ই—প্রং) সং, পুং, পশু। ২। প্রাণী।

চরিত (চর্ আচরণ করা, গমন করা, করা + ত (ক্ত) – ভা) সং, ক্লীং, আচরণ। ২। চরিত। শিং—১ "উত্তরং রামচরিতং তৎপ্রণীতং প্রযোক্ষ্যতে।" ৩। বিচরণ। ৪। অনুষ্ঠান। ৫। রীতি। ৬। সঞ্চার। ৭। চেষ্টিত। শিং—১ "সর্ব্বং খলস্য চরিতং মশকঃ করোতি।" ৮। কার্য্য। ৯। (+ ক্ত —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অনুষ্ঠিত, কৃত। ১০। সফল। ১১। সিদ্ধ, সম্পন্ন। ১২। ফলিত। ১৩। ভক্ষিত। ১৪। আশ্রিত।

চরিতব্রত (চরিত আচরিত—ব্রত, ৩য়া—হিং) বিং, ত্রিং, যে ব্রতাচরণ করিয়াছে, কৃতব্রত।

চরিতাখ্যান (চরিত—আখ্যান, ২য়—ষা) সং, ক্লীং, চরিত কীর্ত্তন, চরিত বর্ণন।

চরিতাখ্যায়ক (Biographer), চরিত —আ—খ্যা বর্ণনকরা বা বলা + অক (ণক) —ক) সং, পুং, যে ব্যক্তি কোন লোকের জীবন-বৃত্তান্ত লিপিবদ্ধ করে। (বিশেষ্য ও বিশেষণ উভয়ই হয়)।

চরিতার্থ (চরিত সফল, সম্পন্ন—অর্থ প্রয়োজন, ৩য়া—হিং—৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার কার্য্যসিদ্ধ হইয়াছে, যাহার অভিপ্রায় সম্পন্ন হইয়াছে, যাহার অভিলাষ পূর্ণ হইয়াছে, কৃতার্থ, কৃতকার্য্য, সফলপ্রয়োজন, সফলকার্য্য। ২। অন্বর্থ। শিং—১ "রামরাবণয়োর্বৈরং চরিতার্থমিবাভবৎ।"

চরিতার্থতা (চরিতার্থ + তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, চরিতার্থ হওয়া, চরিতার্থের ভাব, কৃতার্থতা, কৃতকার্য্যতা।

চরিতার্থিত (চরিতার্থ + ইত—প্রং) বিং, ত্রিং, কৃতার্থীকৃত, যে চরিতার্থতা লাভ করিয়াছে।

চরিতাবলী (চরিত—আবলী শ্রেণী, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, বাঙ্গালা গ্রন্থবিশেষ, যাহাতে বহু লোকের চরিত বর্ণিত আছে। ২। চরিতশ্রেণী।

চরিত্র (চরিত দেখ, ইত্র—ণ, সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লীং, স্বভাব। ২। আচরণ। শিং—১ "স্বং স্বং চরিত্রং শিক্ষেরন্ পৃথিব্যাং সর্ব্বমানবাঃ।" ৩। বৌদ্ধদিগের ধর্ম্মশাস্ত্র। ত্রা—স্ত্রীং, তেঁতুলগাছ।

চরিষ্ণু (চর্ গমন করা + ইষ্ণু—ক, শীলার্থে) বিং ত্রিং, গমনশীল, জঙ্গম। শিং—১ যদাণুমাত্রিকো ভূত্বা বীজং স্থাস্নুং চরিষ্ণু চ" ২। সং, পুং, কীর্ত্তিমানের পুত্র।

চরু (চর্ ভক্ষণ করা + উ—র্ম্ম, সংজ্ঞার্থে, যাহা দেবতারা ভোজন করে) সং, পুং, যজ্ঞিয় পায়সান্ন।

চরুস্থালী (চরু স্থালী, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, চরু পাকার্থ স্থালী। শিং—১ "মৃণ্ময্যোড়ম্বরী বাপি চরুস্থালী প্রশস্যতে।"

চর্চ্চরী (চর্চ্চ্ বলা শব্দ করা—অর(অরন্) —র্ম্ম, ঈপ—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, উৎসব, চাঁচর। ২। প্রাচীন ভারতের এইটী আনন্দ যন্ত্র

বিশেষ। ৩। বাদ্যবিশেষ। ৪। গানবিশেষ। শিং—১ মধুরমভিহন্যম'নমৃদঙ্গমৃদঙ্গানুসঙ্গীত-মধুরঃ পুরঃ পৌরাণামুচ্চরতি চর্চ্চরীধ্বনিঃ।"

চর্চ্চা (চর্চ্চ্ অনুশীলন করা+অ(ঙ)—ভা, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, আলোচনা, অনুশীলন। ২। লেপন। ৩। চিন্তা, অনুধ্যান। ৪। বিচার।

চর্চ্চিত (চর্চ্চা+ইত—সংজ্ঞার্থে) বিং, ত্রিং, চন্দনাদি দ্বারা লেপিত। শিং—১ "পয়োধরাশ্চন্দনপঙ্কচর্চ্চিতাঃ।" (ঋতুসংহার)। ২। আলোচিত, অনুশীলিত। ৩। চিন্তিত, অনুধ্যাত। ৪। অনুসংহিত, অন্বিত। ৫। (+ক্ত—ভাবে) ক্লীং, চন্দন লেপন।

চর্পট (চর্প্ [সৌত্র ধাতু] নিম্ন বা বিস্তৃত হওয়া+অট(অটন্)—ক)সং, চপেট, চাপড়। ২। বিস্তার। টা—স্ত্রীং, চাপড়া ষষ্ঠী; ভাদ্রমাসীয় শুক্লা ষষ্ঠীতে এই ষষ্ঠীদেবীর পূজা হয়, পুত্রবতী হিন্দুমহিলাগণ এই দিনে ক্ষীরের চাপ্ড়া ও পিটুলির চাপ্ড়া ষষ্ঠী দেবীকে নিবেদন করিয়া ভোজন করে, বোধ হয় এই কারণেই ইহাকে চাপ্ড়াষষ্ঠী কহে।

চর্ভট (চারু মনোহর শব্দ—ভট যে করে। নিপাতন) সং, পুং, কাঁকুড়। টী—স্ত্রীং, উৎসববিশেষ। চর্চ্চরী।

চর্ম্ম } (চর্ গমন করা+ম, মন্—ণ)
চর্ম্মন্ } সং, ক্লীং, ছাল, চাম্ড়া। ২। ত্বক্। ৩। ঢাল। ৪। বর্ম্ম।

চর্ম্মকার } (চর্ম্মন্—কার যে করে, ২য়া
চর্ম্মার } —ষ। চর্ম্ম—আর [ঋ গমন করা+অ(ষণ্)—ক] যে পায়, ২য়া—ষ) সং, পুং, চামার, মুচি। শিং—১ "কারাবরো নিষাদাত্তু চর্ম্মকারঃ প্রসূয়তে।"

চর্ম্মকীল (চর্ম্ম+কীল—৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, গুহ্যদেশজাত রোগবিশেষ। হালিশ।

চর্ম্মগ্রন্থি (চর্ম্ম—গ্রন্থি গাঁইট, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, চাম্ড়ার গাঁইট।

চর্ম্মচটকা (চর্ম্ম—চটক চড়ুই পাখী। যে চর্ম্ম-পক্ষ বিশিষ্ট চটকের ন্যায়। অথবা চট্ আঘাত করা+অক(ণক)—ক) সং, স্ত্রীং, বাদুড়।

চর্ম্মচটী (চর্ম্ম—চট্ যে আঘাত করে; ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, চাম্চিকা। ২। বাদুড়।

চর্ম্মচিত্রক; সং, ক্লীং, শ্বেতকুষ্ঠ, ধবলরোগ।

চর্ম্মজ (চর্ম্ম—জ [জন্ জন্মান+অ(ড)—ক] জাত, উৎপন্ন, ৫মী—ষ) সং, ক্লীং, রোম, লোম। ২। রক্ত। ৩। বিং, ত্রিং, চর্ম্ম হইতে উৎপন্ন।

চর্ম্মণ্বতী (চর্ম্মন্+বৎ(বতু)—অস্ত্যর্থে, ঈপ্—স্ত্রীং। মহারাজ রন্তিদেব প্রত্যহ সহস্র সহস্র বৃষ বধ করিয়া ব্রাহ্মণ অতিথিদিগকে ভোজন করাইতেন। সেই সকল বৃষের চর্ম্মনিঃসৃত রক্ত ও ক্লেদে এই নদী উৎপন্ন হওয়াতে ইহার নাম চর্ম্মণ্বতী হইয়াছে। সং, স্ত্রীং, দশপুরের নদী। বুন্দেলখণ্ডে ইহাকে চম্বল বলে। ২। কলাগাছ।

চর্ম্মতরঙ্গ (চর্ম্ম—তরঙ্গ—ঢেউ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, চর্ম্মের সঙ্কোচ, বলি, শিথিলিত চর্ম্ম।

চর্ম্মদণ্ড; চর্ম্ম [চাম্ড়া] যে চামড়ার টুকরা বা দড়ি দ্বারা কোন বস্তু বন্ধন করা যায়—দণ্ড) সং, পুং, চাবুক, কোড়া।

চর্ম্মদল (চর্ম্ম—দল দলন্ করা+অ(অন্)—ক) সং, ক্লীং, কুষ্ঠরোগবিশেষ।

চর্ম্মদূষিকা; সং, স্ত্রীং, চর্ম্মরোগবিশেষ। দ্রদ্রু।

চর্ম্মদ্রুম (চর্ম্ম চর্ম্মাকার ত্বক্‌যুক্ত—দ্রুম, মং—স। যাহার ছাল চর্ম্মের ন্যায়) সং, পুং, ভূর্জ্জবৃক্ষ।

চর্ম্মন্; সং, ক্লীং, ত্বগিন্দ্রিয়, ইহা দ্বারা স্পর্শানুভব হয়। ২। চাম্ড়া। ঢাল।

চর্ম্মপট (চর্ম্ম চর্ম্মময়—পট, মং—স) সং, পুং, চর্ম্মনির্ম্মিত পট, চামাটী।

চর্ম্মপত্রা (চর্ম্ম—পত্র পক্ষ, ৬ষ্ঠী—হিং, আ—অল্পার্থে) সং, স্ত্রীং, চাম্চিকা। ২। বাদুড়।

চর্ম্মপাদুকা; সং, স্ত্রীং, চর্ম্ম নির্ম্মিত পাদুকা, উপানৎ, জুতা।

চর্ম্মপুট, চর্ম্মপুটক; সং, ক্লীং, চর্ম্মময় পাত্রবিশেষ, কুঁপা।

চর্ম্মপ্রভেদিকা (চর্ম্ম—প্র—ভিদ্ ভেদ করা+অক(ণক)—ক) সং, স্ত্রীং চর্ম্মবেধনাস্ত্র, ফোড়।

চর্ম্মপ্রসেবক (চর্ম্মন্—প্র—সিব্ সেলাই করা+অক -র্ম্ম, আপ্—স্ত্রীং। যাহা স্যূত বা চর্ম্মে নির্ম্মিত) সং, পুং, বিকা—স্ত্রীং, ভস্ত্রা, জাঁতা।

চর্ম্মমণ্ডল; সং, পুং, দেশবিশেষ।

চর্ম্মময় (চর্ম্ম+ময়(ময়ট্)—বিকারার্থে) বিং, ত্রিং, চর্ম্মনির্ম্মিত বস্তু। শিং—১ "দ্বীপিচর্ম্মাবনদ্ধৈশ্চ ব্যাঘ্রচর্ম্মময়ৈরপি।" (ভারত)। ২ "যথা কাষ্ঠময়ো হস্তী যথা চর্ম্মময়ো মৃগঃ।"

চর্ম্মমুণ্ডা (চর্ম্ম ঢাল—মুণ্ড মুণ্ডিত মস্তক। যাঁহার মস্তক ঢালের ন্যায় গোলাকার, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, দুর্গা, চামুণ্ডা।

চর্ম্মমুদ্রা; সং, স্ত্রীং, তন্ত্রসারোক্ত দেবপূজাঙ্গ মুদ্রাবিশেষ। শিং—১ "বামহস্তং তথা তির্য্যক্ কৃত্বা চৈব প্রসার্য্য চ। আকুঞ্চিতাঙ্গুলীঃ কুর্য্যাৎ চর্ম্মমুদ্রেয়মীরিতা"

চর্ম্মযষ্টি; সং, স্ত্রীং, অশ্বাদির চালনার্থ চর্ম্মময় যষ্টি।

চর্ম্মরু (চর্ম্ম—রু শব্দ করা৹ (ক্বিপ্)—ক। অথবা—ঋ গমন করা+উ(কু)—ক) সং, পুং, চর্ম্মকার।

চর্ম্মবসন (চর্ম্ম গজাসুরচর্ম্ম—বসন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, মহাদেব।

চর্ম্মবান্ (চর্ম্মবৎ, চর্ম্ম+বৎ(বতু)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রি, চর্ম্মযুক্ত।

চর্ম্মবৃক্ষ (চর্ম্ম চর্ম্মপ্রধান—বৃক্ষ, মং—স) সং, পুং, ভূর্জ্জবৃক্ষ।

চর্ম্মাম্ভস্ (চর্ম্ম চর্ম্মান্তর্গত—অম্ভস্ জল, মং—স) সং, ক্লীং, চর্ম্মমধ্যগত জল বা রস।

চর্ম্মাবকর্ত্তিন্ (চর্ম্ম—অব—কৃৎ ছেদন করা, ইন্ (ণিন্)—ক। যে চর্ম্ম ছেদন করে) সং,পুং, চর্ম্মকার, চামার। শিং—১ "আয়ুঃসুবর্ণকারাণাং যশশ্চর্ম্মাবকর্ত্তিনাম্।"

চর্ম্মিক (চর্ম্ম চর্ম্মময় ফলক+ইক—অস্ত্যর্থে। যে চর্ম্মময় ফলক লইয়া যুদ্ধ করে) সং, পুং, ভূর্জ্জপত্র। ২। পার্চ্চমেণ্ট।

চর্ম্মী (চর্ম্মিন্, চর্ম্ম ঢাল+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং. চর্ম্মধারী, ঢালী। ২। ভূর্জ্জবৃক্ষ। ৩ কদলীবৃক্ষ।

চর্য্য (চর্ আচরণ করা+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আচরণীয়। র্য্যা—স্ত্রীং, চর্+য (ক্যপ্)—ভাবে, আপ্) সং, স্ত্রীং, আচরণ, ব্যবহার। শিং—১ "বনবাসস্য শূরস্য মম চর্য্যা হি রোচতে। ২। অনুষ্ঠান। ৩। চরিত্র। ৪। গতি। শিং—১ "চর্য্যায়াং হয়মুংস্থৃষ্টং।" ৫। ভোজন।

চর্ব্বণ (চর্ব্ব্ চিবান+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্লীং, ণা—স্ত্রীং, দন্ত দ্বারা চূর্ণ করা, চিবান। ২। স্বাদগ্রহণ।

চর্ব্বিত (চর্ব্বণ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, চিবান। ২। ভক্ষিত। ৩। স্বাদিত।

চর্ব্ব্য (চর্ব্বণ দেখ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা চিবাইয়া খাইতে হয়, চর্ব্বণ না করিলে যাহা ভক্ষণ করিতে পারা যায় না, চর্ব্বণের যোগ্য। শিং—১ "ভোজ্যং ভক্ষ্যং তথা চর্ব্ব্যং গুরু বিদ্যাৎ যথোত্তরম্।"

চর্ষণি (কৃষ্+অনি—ক) সং, পুং, জন, লোক. ব্যক্তি। শিং—১ "স চর্ষণীনামুদগাচ্ছুচোমৃজন্ প্রিয়ঃ প্রিয়ায়া ইব দীর্ঘদর্শনঃ।"২। মানবজাতি। শিং—১ "অর্য্যায়ো মাতৃকা জাতির্ব্রহ্মণা চোপকল্পিতা।"

চল (চল্ চলা+অ(অন্)—ক) বিং, ত্রিং, চঞ্চল, অস্থির। শিং—১ "ন ধর্ম্মাচ্চলতে বুদ্ধির্ধর্ম্মরাজস্য ধীমতঃ।" ২। "চলয়ন্ ভৃঙ্গরুচস্তবালকান্।" ২। জঙ্গম। ৩। কম্পিত। ৪। চলিত, ব্যবহৃত। লা—স্ত্রীং, লক্ষ্মী। ২। বিদ্যুৎ। ৩। গন্ধদ্রব্য-বিশেষ। ৪। (+অল্—ভা) পুং, চাঞ্চল্য।

চলচঞ্চু (চল চঞ্চল—চঞ্চু পাখির ঠোঁট, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, চকোর পক্ষী।

চলচিত্ত (চল—চিত্ত মনঃ) বিং, ত্রিং, যাহার

চিত্ত স্থির নহে, চঞ্চলচিত্ত । ২ । যাহার মতের স্থিরতা নাই, অব্যবস্থিত চিত্ত ।

চলৎ (চল্+অৎ (শতৃ)—ক) বিং, ত্রিং, চঞ্চল । ২ । যে চলিতেছে, যে যাইতেছে, ধাবমান, গমনশীল । ৩ । কম্পমান, যাহা নড়িতেছে, যাহা বিচলিত হইতেছে । "খেলচ্চলৎ খে শিরঃ।" ৪ । যাহা প্রচলিত আছে, যাহার ব্যবহার আছে, চলিত ।

চলৎশক্তি ; সং, স্ত্রীং, গতিশক্তি, চলিবার সামর্থ্য ।

চলদঙ্গ (চলৎ চঞ্চল, কম্পমান—অঙ্গ শরীর । ক—যোগে চলদঙ্গকও হয়) সং, পুং, চেঙ্গমাছ ।

চলদল (চল চঞ্চল—দল পত্র । যাহার পত্র সর্ব্বদা চঞ্চল হয়, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, অশ্বত্থ বৃক্ষ । শিং—১ "অশ্বত্থশ্চলদলঃ পিপ্পলঃ ।

চলন (চল দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, গমন । ২ । ভ্রমণ । ৩ । রীতি, আচার, অনুষ্ঠান । ৪ । কম্পন । ৫ । (+অনট্— —ণ) পুং, চরণ, পা । ৬ । (+অনট্—ক) হরিণ । ৭ । (+অন+ক) বিং, ত্রিং, চলনশীল । ৮ । কম্পযুক্ত । ৯ । (দেশজ) চলিত থাকা ব্যবহার । শিং—১ "স্বধর্ম্মাদ্ধি মনুষ্যাণাং চলনং ন প্রশস্যতে ।" নী—স্ত্রীং, পরিধেয় বস্ত্র, ঘাঘ্‌রা । ১ । গজবন্ধনী ।

চলনক (চলন+ক (কণ্)—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, চণ্ডাল ।

চলনশিলা ; সং, স্ত্রীং, বৃন্দাবনস্থ শ্রীকৃষ্ণের লীলাস্থান বিশেষ ।

চলপত্র (চল—পত্র পাতা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, অশ্বত্থ বৃক্ষ ।

চলাচল (চল দেখ, অ (অন্)—ক, দ্বিত্ব । চল স্থানে চলাচল) বিং, ত্রিং, অত্যন্ত চঞ্চল । শিং—১ "অনিত্যং কিল মর্ত্যস্য চিত্তং চলাচলম্ ।" ২ । (চল—অচল) চলিত অচলিত, প্রচলিত অপ্রচলিত, ব্যবহৃত অব্যবহৃত । ৩ । সং, পুং, কাক । ৪ । (দেশজ) চলা না চলা ; ব্যবহার থাকা না থাকা । লা—স্ত্রীং, অতি চঞ্চলা । শি,—১ "জন্মিনোঽস্য স্থিতিং বিদ্বান্ লক্ষ্মীমিব চলাচলাম্ ।" (কিরাতার্জ্জুনীয়) ।

চলাতঙ্ক ; সং, পুং, বাতরোগ ।

চলিত (চল দেখ, ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, গত, প্রস্থিত । শি'—১ "চলিতঃ পুরঃ পতিমুপেতমাত্মজম্ ।" ২ । চঞ্চল, অস্থির । ৩ । কম্পিত, বিচলিত । ৪ (+ক্ত—ভা) ক্লীং, চলন, গতি । ৫ । (দেশজ, যার চলন বা ব্যবহার আছে, প্রচলিত, ব্যবহৃত ।

চলিষ্ণু (চল দেখ, ইষ্ণু—ক) শীলার্থে) বিং, ত্রিং, গমনশীল, যাহা স্থির নহে । ২ । যে যাইবার উপক্রম করিতেছে, প্রস্থানোদ্যত ।

চলু (চল দেখ, উ—প্রং) সং, পুং, গণ্ডূষ ।

চলুক (চল দেখ, উক—পরিমাণার্থে) সং, পুং, প্রসৃতি, হস্তকোষ । ২ । ক্ষুদ্র ভাণ্ড ।

চলেন্দ্রিয় (চল চঞ্চল—ইন্দ্রিয়, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অল্পকারণে যে ব্যক্তি অধিক বিচলিত হয়, সামান্য কারণে যার মনে রোষ, বিরাগ. বা বিকার উপস্থিত হয় । ২ । অস্থিরচিত্ত । যা—স্ত্রীং, অস্থিরচিত্তা ।

চলেন্দ্রিয়তা (চলেন্দ্রিয়+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, অল্প কারণে অধিক বিচলিত হওয়া, সামান্য কারণে মনে রোষ বিরাগ বা বিকার উপস্থিত হওয়া, অস্থিরচিত্ততা ।

চলোর্ম্মি (চল চঞ্চল—উর্ম্মি তরঙ্গ) সং, স্ত্রীং, ক্রীড়নশীল তরঙ্গ ।

চল্কন (দেশজ) সং, উথলিত । উত্তোলিত ।

চল্লিশ (চত্বারিংশৎ শব্দজ) বিং, সংখ্যাবিশেষ, ৪০ ।

চবর্গ ; সং, পুং, স্পর্শবর্ণের বর্গ, চ ছ জ ঝ ঞ এই পাঁচটী বর্ণ ।

চবল ; সং, পুং, কলায়বিশেষ, রাজমাস ।

চবুতরা (এই শব্দটী হিন্দী । ইহার প্রকৃতার্থ দালান বা দাওয়া) কোতোয়ালের থানা ।

চশমা (যাবনিক) সং, পরিবীক্ষণ নয়নাবরণ ।

চষক (চষ ভোজন করা+অক—ণ) সং, পুং,—ক্লীং, মদ্যপান-পাত্র। ২। (+অক—র্ম্ম) ক্লীং, মদ্য বিশেষ। শিং—১ "মুখং লালাক্লিন্নং পিবতি চষকং সাসবমিব।" ৩। মধু।

চষাল (চষক দেখ, আলচ্—র্ম্ম, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, যজ্ঞীয় পশুবন্ধনার্থ কাষ্ঠ। ২। যূপকটক, সাঁপি, যূপোপরিস্থ কাষ্ঠ বা লৌহনির্ম্মিত বলয়। ৩। মধুস্থান।

চা (ইচ্ছা শব্দজ কি?) সং, স্পৃহা, বাঞ্ছা।

চা বৃক্ষ।

২ (যাবনিক) বৃক্ষবিশেষের পত্র।

চাইট (দেশজ) সং, গবাদির পদাঘাত

চাউনি (দেশজ) সং, দৃষ্টি, অবলোকন।

চাউল (চালনী দ্বারা পরিষ্কৃত হইত বলিয়া বোধ হয় চাল বা চাউল নাম হইয়াছে) সং, তণ্ডুল, পরিষ্কৃত ধান্য।

চাওন (দেশজ) সং, যাচ্ঞা, প্রার্থনা। ২। অবলোকন।

চাঁই (চঙ্গ শব্দজ) বিং, প্রধান, মূলীভূত; যথা—ইনি এ বিষয়ের চাঁই। ২। সং, লোষ্ট্র, ডেলা; যথা—গোপাল একটী চাঁই তুলিয়াছে।

চাঁচ (চঞ্চা শব্দজ) সং, নলনির্ম্মিত আস্তরণ।

চাঁচন (দেশজ) সং, ছোলন, সূক্ষ্মকরণ।

চাঁচর (দেশজ) সং, কোঁকড়া চুল। ২। দোলের পূর্ব্বদিনে বহ্ন্যুৎসব।

চাঁড়াল (চণ্ডাল শব্দজ) সং, অন্ত্যজ জাতি-বিশেষ।

চাঁদ (চন্দ্র শব্দজ) সং, শশাঙ্ক। দা—মাথট, মাধুকরীবৃত্তি; যথা—এই কার্য্যের জন্য একটী চাঁদা কর। ২। মৎস্যবিশেষ। দী—স্বচ্ছরৌপ্য। ২। মাথার উপরিভাগ।

চাঁদড় (দেশজ) সং, ওষধিবিশেষ।

চাঁদনী (চন্দ্রাতপ শব্দজ) সং, চাঁদোয়া। ২। বারাণ্ডা।

চাঁদসওদাগর; সং, পুং, সওদাগর-বিশেষ, ইনি প্রসিদ্ধ নখিন্দর সওদাগরের পিতা ও পতিব্রতা বেহুলার শ্বশুর।

চাঁদোয়া (পূর্ব্বে দেখ) সং, চন্দ্রাতপ, পাইল।

চাঁপা (চম্পক শব্দজ) সং, চম্পক পুষ্প।

চাক (চক্র শব্দজ) সং, মধুক্রম, মৌচাক। কুম্ভকারের চক্র।

চাকন (দেশজ) সং, আস্বাদন। ২। স্বাদ-পরীক্ষণ।

চাকর (যাবনিক) সং, ভৃত্য, কর্ম্মচারী। ২। যে চা প্রস্তুত করে। রাণী—দাসী। রি—দাসত্ব। রান্—ভৃত্যের ভরণার্থ স্থাপিত ভূম্যাদি।

চাক্‌লা (চক্র শব্দজ) কয়েকটী পরগণার সমষ্টিকে চাক্‌লা কহে।

চাকা (চক্র শব্দজ) সং, রথাদির চক্র।

চাকচক্য (চক্+অ (অন্)—ক, দ্বিত্ব, ষ্য) সং, ক্লীং, দীপ্তি, উজ্জ্বলতা।

চাক্রিক (চক্র সমূহ ইত্যাদি+ইক (ষ্ণিক) —অস্ত্যর্থে) সং, পুং, ঘাণ্টিক। ২। কলু। ৩। চক্রাকাররূপে দলবদ্ধ হইয়া যাহারা স্তুতি পাঠ করে। শিং—১ "চাক্রিকো ঘোষয়ামাস পুরুষো মৃষ্টকুণ্ডলঃ।" ৪। গাড়োয়ান।

চাক্ষুষ (চক্ষুস্+অ (ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, চক্ষু দ্বারা যাহা জন্মে, যেমন—চাক্ষুষ-জ্ঞান। ২। চক্ষু দ্বারা গৃহীত হইতে পারে, প্রত্যক্ষ, চক্ষুর্গোচর। ৩। সং, ক্লীং, চক্ষু-র্জন্য জ্ঞান, চক্ষে দেখা। ৪। পুং, ষষ্ঠ মনু, চক্ষুর পুত্র, আকুতিগর্ভসম্ভূত। ইহার পত্নীর

নাম নড্বলা । শিং—১ "মনুর্বৈ রাজকন্যায়াং নড্বলায়াং স চাক্ষুষঃ । জনয়ামাস তনয়ান্ দশ শূরানকল্মষান্ ।"

চাঙ্গা (চঙ্গ শব্দজ) বিং, সুস্থ, নীরোগ, সবল।

চাঙ্গারী (দেশজ) সং, বংশরচিত পাত্রবিশেষ।

চাচলি (চল্ চলা [যঙ্‌লুগন্ত]+কি—ক) বিং, ত্রিং, অতিচঞ্চল। ২। বক্রগামী।

চাঞ্চল্য (চঞ্চল+য (ষ্ণ্য)—ভা) সং, ক্লীং, চঞ্চলতা, অস্থিরতা।

চাট (চট্ বধ করা+অ (অন্)—ক, ষ্ণ) সং, পুং, বিশ্বাসঘাতক, চোর। ২। (দেশজ) সং, মুখরোচনার্থ খাদ্য-দ্রব্যবিশেষ।

চাটকের } (চটকা চড়ুইপাখী+এর,
চাটকৈর } ঐর—অপত্যার্থে) সং, পুং, চটকার পুত্র।

চাটন (দেশজ) সং, জিহ্বা দ্বারা রসাস্বাদন।

চাটনি (দেশজ) মুখরোচনার্থ অম্লরসযুক্ত বস্তু।

চাটু, চটু (চট্ [ক্রোধ] ভেদ করা+উ (ঞুণ্)—ণ) সং, পুং,—ক্লীং, স্তুতিবাক্য, খোশামুদিয়া কথা। ২। মিথ্যা প্রিয়বাক্য, অনুচিত প্রিয়বাক্য, খোশামোদ। শিং—১ "প্রিয়ঃ প্রিয়ায়াঃ প্রকরোতি চাটুম্ ।" ২। (দেশজ) লৌহ বা মৃত্তিকানির্ম্মিত পাত্রবিশেষ।

চাটুকার (চাটু স্তুতিবাক্য—কার [কৃ করা +অ (ষণ্) —ক] যে করে, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, যে অন্যের প্রীতি জন্মাইবার নিমিত্ত অনুচিত প্রিয়বাক্য প্রয়োগ করে, প্রিয়ভাষী খোশামুদিয়া। শিং—১ "চাটুকারমপি প্রাণনাথং রোষাদপাস্য যা।"

চাটুপটু } (চাটু স্তুতিবাক্য—পটু নিপুণ,
চাটুবটু } ৭মী—ষ) সং, পুং, ভণ্ড, প্রতারক, ভাঁড়। ২। তোষামোদকারী, যে বিলক্ষণ খোশামোদ করিতে পারে।

চাটুপটুতা (চাটুপটু+তা—ভা) সং, স্ত্রীং, খোশামোদী বিষয়ে দক্ষতা, বিলক্ষণ খোসামোদী করিতে পারা।

চাটুবাদ (চাটু প্রিয়—বাদ বচন, ২য়—স) সং, পুং, প্রিয়বচন। ২। অন্যের প্রীতি জন্মাইবার নিমিত্ত অনুচিত প্রিয়বাক্য কথন।

চাটুবাদী—দিন্ } (চাটু প্রিয় বাদী,
চাটুভাষী—ষিন্ } ভাষী যে বলে) বিং ত্রিং, চাটুকার, খোশামুদিয়া।

চাটূক্তি (চাটু প্রিয়—উক্তি, ২য়—স) সং, স্ত্রীং, প্রিয়কথা, স্তুতিবাক্য। ২। মিথ্যা স্তুতিবাক্য।

চাণক্য (চণক মুনিবিশেষ+য (ষ্ণ্য)—অপত্যার্থে) সং, পুং, পণ্ডিতবিশেষ ; ইনি নন্দবংশ ধ্বংস করিয়া চন্দ্রগুপ্তকে মগধদেশের সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত করেন। ২। নামান্তর বিষ্ণুগুপ্ত। গ্রন্থকারবিশেষ। ৩। ক্লীং, গ্রন্থবিশেষ।

চাণূর } চণ্, চন্ শব্দকরা+উরণ—ক)
চানূর } সং, পুং, দৈত্যবিশেষ, কংসের মল্লবিশেষ ; দানব ময় পৃথিবীতে অংশে এই নামে জন্ম গ্রহণ করে। ধনুর্যজ্ঞসময়ে চাণূর কৃষ্ণের হস্তে নিহত হয়। শিং—১ "বীরৌ চাণূরমুষ্টিকৌ।"

চাণূরসূদন (চাণূর—সূদন যে বধ করে, ৬ষ্ঠা—ষ) সং, পুং, কৃষ্ণ।

চাণ্ডাল (চণ্ডাল+অ (ষ্ণ)—স্বার্থে) সং, পুং, নিষাদ। শিং—১ "চাণ্ডালোঽপি দ্বিজশ্রেষ্ঠঃ হরিভক্তিপরায়ণঃ। হরিভক্তিবিহীনস্তু দ্বিজোঽপি শ্বপচাধমঃ। লী—স্ত্রীং, নিষাদী।

চাণ্ডালিকাশ্রম ; সং, ক্লীং, ভারতপ্রসিদ্ধ তীর্থবিশেষ।

চাতক (চত্ যাচ্ঞা করা+অক (ণক)—ক। যে মেঘের নিকট জল যাচ্ঞা করে। এই প্রকার প্রবাদ আছে, চাতকেরা বৃষ্টির জল ভিন্ন অন্যজল কদাচ পান করে না,

কখন জল হইবে এই প্রত্যাশায় মেঘকে লক্ষ্য করিয়া শুষ্ক কণ্ঠে কালযাপন করে, তথাপি অন্য জল পান করিতে চাহে না) সং, পুং, স্বনামপ্রসিদ্ধ পক্ষী।

চাতক।

শিং—১ "ধারা নৈব পততি চাতকমুখে মেঘস্য কিং দূষণম্।"

চাতকানন্দন (চাতক—আনন্দন হর্ষণ)সং, পুং, বর্ষাকাল। ২। মেঘ।

চাতকাষ্টক ; সং, ক্লীং, কাব্যবিশেষ।

চাতন (চত্ ণিচ্=চাতি পীড়ন করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, অর্দ্দন, পীড়ন, ক্লেশ দেওয়া।

চাতর (চতুর শব্দের অপভ্রংশ) কৌশল, চাতুরী।

চাতাল (চত্বর শব্দজ) সং, অবেষ্টিত স্থান, অনাবৃত স্থল।

চাতুর (চতুর+অ (ষ্ণ)—ইদমর্থে) সং, পুং, গোলবালিশ ২। সং, ক্লীং, চতুর্জ্জন-বাহী শকট। ৩। চতুরতা। ৪। বিং, ত্রিং, চক্ষুর্গোচর। ৫। প্রিয়ভাষী।

চাতুরাশ্রম্য (চতুর্ চার+আশ্রম বিধি+য (ষ্ণ্য)—স্বার্থে) সং, ক্লীং, ব্রহ্মচর্য্য, গার্হস্থ্য, বানপ্রস্থ, ভিক্ষু এই চারি আশ্রমের ধর্ম্ম। শিং—১ "চাতুর্বিদ্যং চাতুর্হোত্রং চাতুরাশ্রমমেবচ।"

চাতুরিক (চতুর রথ+ইক (ষ্ণিক) সঞ্চালনার্থে) সং, পুং, সারথি,রথাদিপরিচালক।

চাতুরী } চতুর+অ (ষ্ণ) —ভা,
চাতুরিকা } কর্ম্মণি। ঈপ্—স্ত্রীং) সং, চতুরতা, নৈপুণ্য। ২। (দেশজ) প্রবঞ্চনা। ৩। শঠতা। শিং—১ "তন্তুটচাতুরীতুরী।"

চাতুর্দ্দশ (চতুর্দ্দশ+অ (ষ্ণ)—সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লীং, রাক্ষসবিশেষ। ২। (+ষ্ণ ভবার্থে) বিং, ত্রিং, চতুর্দ্দশীতে জাত।

চাতুর্ভৌতিক (চতুর্ভূত+ইক (ষ্ণিক) —ভবার্থে) বিং, ত্রিং, ক্ষিতি জল তেজ ও বায়ু হইতে সঞ্জাত (দেহাদি); ন্যায়মতে—আকাশ উপাদানের অনাবশ্যকতা নির্দ্দিষ্ট আছে।

চাতুর্মাস (চতুর্মাস+অ(ষ্ণ)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, চারিমাসে যাহা হয়।

চাতুর্মাসিক (চতুর্মাস+ইক (ষ্ণিক)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, চতুর্মাস ব্যাপিয়া ব্রহ্মচর্য্য অবলম্বন করা।

চাতুর্ম্মাস্য (চতুর্ চার—মাস —য (ষ্ণ্য)—স্বার্থে) সং, ক্লীং, চতুর্ম্মাসসাধ্য ব্রতবিশেষ ; এই ব্রত আষাঢ় মাসের শুক্লাদ্বাদশী বা পূর্ণিমাতে আরম্ভ করিয়া কার্ত্তিক মাসের শুক্লাদ্বাদশীতে সমাপন করিতে হয়।

চাতুর্য্য (চতুর+য(ষ্ণ্য) ভা) সং, ক্লীং, চতুরতা,নৈপুণ্য। ২। (দেশজ) প্রবঞ্চনা। ৩। শঠতা।

চাতুর্ব্বর্ণ্য (চতুর চার—বর্ণ জাতি+য (ষ্ণ্য)—স্বার্থে) সং, ক্লীং, ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য শূদ্র—চারি জাতি। ২। চারিবর্ণের ধর্ম্ম ৩। বিং, ত্রিং, চতুর্ব্বর্ণ-সম্বন্ধীয়।

চাতুর্ব্বিদ্য চতুর চতুর্ব্বেদরূপ—বিদ্যা, ৬ষ্ঠী—ষ্ণিং) বিং, ত্রিং, চতুর্ব্বেদাভিজ্ঞ, যে সাম ঋক্ যজু অথর্ব্ব এই চারি বেদ অধ্যয়ন করিয়াছে। ২। যে আন্বিক্ষিকী ত্রয়ী বার্ত্তা ও দণ্ডনীতি এই চতুর্ব্বিধ বিদ্যা শিক্ষা করিয়াছে।

চাতুর্হোত্র (চতুর্হোত্র+অ (ষ্ণ)—ইদমর্থে) সং, ক্লীং, চতুর্হোত্র গ্রন্থের ব্যাখ্যা। ২। হোতৃচতুষ্টয়ের কর্ম্ম। ৩। বিং, ত্রিং, চতুর্হোত্র সম্বন্ধীয়।

চাত্বাল (চত্ [প্রার্থনা করা] দেবতার্চ্চনা করা+বাল(বালঞ্)—সংজ্ঞার্থে। অথবা চত্বাল+ষ্ণ) সং, পুং, গর্ত্ত, গহ্বর। ২। অগ্নিহোত্রোপকরণ।

চাদর (পারস্যভাষা) উত্তরীয় বস্ত্রবিশেষ।

চান্দনিক (চন্দন+ইক (ষ্ণিক)—প্রং) বিং, ত্রিং, চন্দননির্ম্মিত। ২। চন্দনচর্চ্চিত।

চান্দ্র (চন্দ্র + অ (ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, চন্দ্রসম্বন্ধীয়। ২। চন্দ্রনির্ম্মিত। ৩। চান্দ্র ব্যাকরণাধ্যায়ী। ৪। সং, পুং, চন্দ্রকান্ত মণি। ৫। ত্রিংশৎ তিথিঘটিত মাস, চান্দ্র-মাস। ৬। চন্দ্রলোক। ৭। ক্লীং, চান্দ্রায়ণ ব্রত। ৮। ব্যাকরণবিশেষ। দ্রী-স্ত্রীং, চন্দ্রিকা, জ্যোৎস্না। ২। চন্দ্রপত্নী। শিং—১ চতুর্ণাং মাসানাং সৌরসাবননাক্ষত্র-চান্দ্রাণাম্।

চান্দ্রমস (চন্দ্রমস্ চন্দ্র + অ (ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, চন্দ্রসম্বন্ধীয়। ২। সং, ক্লীং, মৃগশিরানক্ষত্র। মসী—স্ত্রীং, চন্দ্রসম্বন্ধীয়া। শিং—১ "পদ্মাশ্রিতা চান্দ্রমসীমভিখ্যাম্।" ২ "সুরদ্বিষশ্চান্দ্রমসী সুধেব।" (রঘুবংশ)।

চান্দ্রমাস (চান্দ্রচন্দ্রসম্বন্ধীয়—মাস) সং, পুং, ত্রিংশৎ তিথিঘটিত মাস। কৃষ্ণা প্রতিপদ্ হইতে পৌর্ণমাসী পর্য্যন্ত এই মাসের গণনা করা হয়।

চান্দ্রায়ণ (চন্দ্র + আয়ন(ষ্ণায়ন)—প্রং। অথবা চান্দ্র চন্দ্রলোক—অয়্ প্রাপ্তি + অন (অনট্)—ণ) সং, পুং,—ক্লীং, চন্দ্রব্রত, শুক্ল প্রতিপদ অবধি অমাবস্যা পর্য্যন্ত এক-মাস প্রত্যহ আহারের বিশেষ নিয়ম। শিং —১ "একৈকং হ্রাসয়েৎ পিণ্ডং কৃষ্ণে শুক্লে চ বর্দ্ধয়েৎ। উপস্পৃশংস্ত্রিষবনং এতচ্চান্দ্রা-য়ণং স্মৃতং।" ২। প্রায়শ্চিত্তবিশেষ।

চান্দ্রায়ণিক (চন্দ্রায়ণ + ইক (ষ্ণিক)—করোত্যর্থে) বিং, ত্রিং, চান্দ্রায়ণব্রতকারক, চান্দ্রায়ণব্রতে দীক্ষিত।

চান্দ্রী (চন্দ্র + অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে, ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, চন্দ্রপত্নী। ২। জ্যোৎস্না। ৩। শ্বেতকণ্টকারী।

চাপ (চপ্ [বাণ] ক্ষেপণ করা + অ(ঘঞ্)—ণ, অথবা চপ্ বংশবিশেষ + অ(ষ্ণ)—বিকা-রার্থে) সং, পুং,—ক্লীং, ধনুক। শিং—১ "স চাপমুৎসৃজ্য বিবৃদ্ধমৎসরঃ।" (রঘুবংশ)। ২। বৃত্তক্ষেত্রার্দ্ধ। ৩। (দেশজ) ভার; যথা, পদচাপ।

চাপড় (চপেট শব্দজ) সং, করতল, থাব্ড়া।

চাপদণ্ড (Piston) যাহা দ্বারা জলাদি ঊর্দ্ধ-গত ও অধোগত হয়, যেমন পিচ্কারীর দণ্ড।

চাপন (দেশজ) সং, ভারদেওন, টিপন।

চাপনিস্বন (চাপ—নিস্বন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, ধনুকের শব্দ।

চাপল } (চপল + অ (ষ্ণ), য (ষ্ণ্য)—ভাবে)
চাপল্য } সং, ক্লীং, চপলতা, চাবল্য ২। অস্থৈর্য্য। ৩। ঔদ্ধত্য। ৪। অনবস্থিতি। ৫। অবিমৃষ্যকারিতা। শিং—১ "মৎকুলো-চিতিচাপল্যাৎ ধৃষ্টান্তং প্রবিষ্টঃ।"

চাপী (চাপিন্, চাপ + ইন—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, চাপবিশিষ্ট, ধনুর্দ্ধারী। ২। পুং, শিব। শিং—"ত্বং গদী ত্বং শরী চাপী।"

চাপ্কান (হিন্দী) পরিচ্ছদবিশেষ।

চাপ্রাশি (হিন্দী) দূত।

চাবী (হিন্দী) সং, তালার কাঠী, ছোড়ান।

চাম } (চর্ম্মন্ শব্দজ) সং, চর্ম্ম,
চামড়া } ত্বক্।

চামচা (চমস্ শব্দজ সং, দর্ব্বী, হাতা।

চামচিকা (চর্ম্মচটিকা শব্দজ) সং, চর্ম্মচটী, রাত্রিচর পক্ষিবিশেষ।

চামর (চমর মৃগবিশেষ + অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে) সং, ক্লীং, রী—স্ত্রীং, চমরী-পুচ্ছনির্ম্মিত ব্যজনবিশেষ, বালব্যজন। ইহা মঙ্গলজনক বলিয়া উক্ত আছে। শিং—১ "নারিষ্টং ন ভয়ং তস্য যস্যেদং চামরং গৃহে।"

চামরগ্রাহ (চামর—গ্রহ্ গ্রহণ করা + অ (ঘঞ্)—ক) বিং, ত্রিং, যে চামর দ্বারা বীজন করে, চামর বীজনকারক।

চামরধারিণী (চামর—ধৃ ধারণ করা + ইন্ (ণিন্)—ক, ঈপ্- স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, চামরগ্রাহিকা।

চামরপুষ্প (চামর—পুষ্প। যাহার পুষ্প সকল চামরের ন্যায় স্তবকে স্তবকে জন্মে) সং, পুং, সুপারিগাছ। ২। আম্রবৃক্ষ। ৩। কেয়াফুলের গাছ। ৪। কাশতৃণ।

চামরহস্তা (চামর—হস্ত, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, স্ত্রীং, চামরধারিণী দেখ।

চামরী (চামরিন্, চামর + ইন্—অস্ত্যর্থে। ইহার পুচ্ছ চামরের ন্যায়) সং, পুং, ঘোটক, অশ্ব। ২। বিং, ত্রিং, চামরযুক্ত।

চামার (চর্ম্মার শব্দজ) সং, পাদুকা-নির্ম্মাতা, মুচী।

চামীকর (চমীকর খনি + অ (ষ্ণ)—ভবার্থে) সং, ক্লীং,স্বর্ণ। শিং—১ "জগতীরিহ স্ফুরিত-চারুচামীকরাঃ।" (মাঘ)। ২। বিং, ত্রিং, স্বর্ণময়। শিং—১"সশব্দচামীকরকিঙ্কিণীকঃ।"

চামুণ্ডা (চণ্ড অসুরবিশেষ—মুণ্ড অসুর-বিশেষ। চণ্ড স্থানে চা। চণ্ডমুণ্ডকে আক্র-মণ করিয়া আনিয়াছিলেন বলিয়া ইহাঁর নাম চামুণ্ডা। অথবা চমূ সেনা—লা গ্রহণ করা + ড - প্রং। নিপাতন) সং, স্ত্রীং, দুর্গা। শিং—১ "যস্মাচ্চণ্ডঞ্চ মুণ্ডঞ্চ গৃহীত্বা ত্বমুপাগতা। চামুণ্ডেতি ততো লোকে খ্যাতা দেবি ভবিষ্যসি।" (দেবীমাহাত্ম্য)।

চাম্পিলা ; সং, স্ত্রীং, নদীবিশেষ।

চাম্পেয় (চম্পা দেশবিশেষ + এয় (ঢেয়) – ভবার্থে) সং, পুং, চম্পক। ২। নাগকেশর। ৩। স্বর্ণ। শিং—১ "মণিমাণিক্যচাম্পেয়-দুকূলেভাশ্বগোধনম্।" (কাশীখণ্ড)। ৪। কিঞ্জল্ক।

চার (চর্ গমন করা + অ(ঘঞ)—ভা) সং, পুং, গতি, সঞ্চার। ২। বন্ধন। ৩। (+ ঘঞ্) —ধি) কারাগার। ৪। (+ ঘঞ্—র্ম্ম) শৃঙ্খল। ৫। (+ ঘঞ্—ক) ক্লীং, কৃত্রিম বিষ। ৬। (চর + অ (ষ্ণ)—স্বার্থে) পুং, গুপ্তচর, প্রতিনিধি। শিং—১ "এতান্ চারান্ স্বয়ং পশ্যেৎ নৃপতির্মন্ত্রিণা বিনা। অন্যাংশ্চ মন্ত্রিণা সার্দ্ধং নিরূপ্য প্রদিশেৎ ফলম্।"

চারক (চর্ ণি—চারি গমন করান + অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে চরায়, পশুপা-লক ; যথা—গোচারক, পশুচারক। ২। (চার + ক (কণ্)—স্বার্থে) সং, পুং, পিয়ালবৃক্ষ। ২। বন্ধ ৩। গতি। ৪। কারা-গার। শিং—১ " নিগড়িতচরণা চারকে নিরোদ্ধব্যা।"

চারচক্ষুঃ (চারচক্ষুস্, চার—চক্ষুস্, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, রাজা, নৃপতি। শিং—১ "যস্মাৎ পশ্যন্তি দূরস্থাঃ সর্ব্বানর্থান্নরাধিপাঃ। চারেণ তস্মাদুচ্যন্তে রাজানশ্চারচক্ষুষঃ।" ২ "গাবো ঘ্রাণেন পশ্যন্তি বেদৈঃ পশ্যন্তি পণ্ডিতাঃ। চারৈঃ পশ্যন্তি রাজানশ্চক্ষুর্ভ্যা-মিতরে জনাঃ।"

চারণ (চর্-ণি = চারি [যশকে] গমনকরান + অন—ক) সং, পুং, নট। ২। ধূর্ত্ত। ৩। দেবযোনিবিশেষ। শিং – ১"দেবানাং গায়না স্তেচ চারণাঃ স্তুতিপাঠকাঃ।" ৩। ধর্ম্মশাস্ত্র-পাঠক। ৪। ভাটদের শ্রেণীবিশেষ। রাজ-পুতানায় এই শ্রেণীর লোক বিশেষ প্রতি-পত্তি-শালী, ইহারা যুদ্ধকালে বীরগণের পূর্ব্বপুরুষদের গৌরব-সূচক সঙ্গীত দ্বারা উৎসাহিত করে। ৫। কারাগার। ৬। বন্দী, স্তুতিপাঠক। ৭। চরান, মাঠে লইয়া আহার করান, যথা—গোচারণ।

চারপথ (চার বহুজন গমনার্থে—পথ) সং, পুং, রাজপথ।

চারবায়ু (চার যে গমন করায় – বায়ু) সং, পুং, গ্রীষ্মকালীন বায়ু।

চারভট (চার [যশ, প্রশংসা ইত্যাদির] প্রসা-রণ, গতি—ভট যে ইচ্ছা করে) সং, পুং, বীর, যোদ্ধা। ২। ধীর। ৩। মৎস্যবিশেষ।

চারা (দেশজ) সং, ক্ষুদ্রবৃক্ষ। ২। (পারস্য-ভাষা) উপায় ; যথা যাহা হইয়াছে তাহার আর চারা কি।

চারি (চত্বর্ বা চত্বার শব্দজ) বিং, চতুষ্টয় সংখ্যা ৪।

চারিত (চারি গমন করান + ত(ক্ত) —ম। বিং, ত্রিং, যাহাকে চরাণ গিয়াছে। ২। সঞ্চারিত।

চারিত্র } (চরিত্র + অ(ষ্ণ), য(ষ্ণ)—স্বার্থে।
চারিত্র্য } অথবা চর্ গমন করা + ইত্র

(ণি ত্রন্)—ভাবে) সং, ক্লীং, চরিত্র, স্বভাব। ণিং—১ "নৃশংসে দুষ্টচারিত্রে কুলস্যাস্য বিনাশিনি।" (রামায়ণ)। ২। দুষ্টচরিত্র। ত্রা—স্ত্রীং, তেঁতুলগাছ।

চারিমা (—মন্, চারু মনোহর+ইমন্—ভাবার্থে) সং, পুং, চারুতা, সৌন্দর্য্য।

চারী (চারিন্, চার+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, গমনশীল, ভ্রমণকারক। শিং—"সঙ্গমায় নিশি গূঢ়চারিণম্।" (রঘুবংশ)। স্ত্রীং, নৃত্যাঙ্গবিশেষ।

চারু (চার দেখ, উ(ঞুণ্)—ক) বিং, ত্রিং, সুন্দর, মনোহর, সুদৃশ্য। শিং—১ "সর্ব্বং প্রিয়ে চারুতরং বসন্তে।" ২। সম্যক্। ৩। অসাধারণ। ৪। সং, পুং, বৃহস্পতি। ৫। রুক্মিণী-তনয়।

চারুগর্ভ / **চারুগুপ্ত** / **চারুদেষ্ণ** (চারু—গর্ভ আশ্রয়, গুপ্ত রক্ষিত) সং, পুং, শ্রীকৃষ্ণের পুত্র।

চারুতা (চারু+তা—ভা) সং, স্ত্রীং, সৌন্দর্য্য, মনোহারিতা।

চারুধারা (চারু—ধার যে ধারণ করে, আপ্—স্ত্রীং, ২য়া—ষ) সং, স্ত্রীং, ইন্দ্রপত্নী, শচী।

চারুনালক (চারু নাল, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, রক্তপদ্ম।

চারুনেত্র (চারু—নেত্র, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, মনোহর নয়নবিশিষ্ট। ২। সং, পুং, হরিণ। ত্রা—স্ত্রীং, অপ্সরাবিশেষ। শিং—১ "চারুনেত্রা ঘৃতাচী চ মেনকা পুঞ্জিকাস্থলী।" ২। বিং, স্ত্রীং, মনোহর নয়নবিশিষ্টা।

চারুপর্ণী (চারু—পর্ণ পাতা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, গন্ধভাদাল।

চারুফলা (চারু সুন্দর—ফল, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, দ্রাক্ষালতা।

চারুলোচন (চারু সুন্দর—লোচন নেত্র, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, হরিণ। ২। বিং, ত্রিং, সুন্দরনেত্র। না—স্ত্রীং, হরিণাক্ষী।

চারুবক্ত্র (চারু সুন্দর—বক্ত্র মুখ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কুমারের অনুচরবিশেষ। বিং, ত্রিং, সুন্দর মুখবিশিষ্ট।

চারুবর্দ্ধন (চারু—বৃধ্—ণিচ্=বর্দ্ধি বৃদ্ধি পাওয়ান + অন (অনট্)—ক) বিং, ত্রিং, মনোহরতা বৃদ্ধিকারক।

চারুব্রত (চারু—ব্রত, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, সুন্দরব্রতবিশিষ্ট। তা—স্ত্রীং, সুন্দর ব্রতধারিণী।

চারুশিলা (চারু—শিলা প্রস্তর, ষং—স) সং, স্ত্রী, মণি, রত্ন। ২। মনোহর শিলা। "কুতূহলাচ্চারুশিলোপবেশম্" (ভট্টি)

চারুশীল (চারু শীল স্বভাব, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, সুশীল, সৎস্বভাব। লা—স্ত্রীং, সৎস্বভাবা। শিং—১ "প্রিয়ে চারুশীলে মুঞ্চ ময়ি মানমনিদানম্।"

চারুশীর্ষ (চারু মনোহর—শীর্ষ মস্তক, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রি, মনোজ্ঞ মস্তকবিশিষ্ট। ২। সং, পুং, ইন্দ্রসখা-বিশেষ।

চারুহাসী (—হাসিন্, চারু—হস্ হাস্য করা +ইন্(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে মনোহর হাস্য করে, যাহার মুখে সুন্দর হাসি আছে। নী—স্ত্রীং, মৃদুহাসিনী।

চার্ (দেশজ) মৎস্যাদি ধরিবার সময় তাহাদিগকে যে ভক্ষ্যদ্রব্য দেওয়া যায়।

চার্চ্চিক্য (চর্চ্চিকা (চর্চ্চ্ সুন্দর হওয়া+অক (ণক)—ক, আপ্) চন্দনাদি দ্বারা বিলেপন +য(ষ্ণ্য)—যোগ) সং, ক্লীং, গাত্রে চন্দনাদি বিলেপন।

চার্ম্ম (চর্ম্ম+অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে) সং, পুং, চর্ম্মাচ্ছাদিত রথ। ২। বিং, ত্রিং, চর্ম্মাচ্ছাদিত। ৩। চর্ম্মসম্বন্ধীয়।

চার্ম্মণ (চর্ম্মন্ চামড়া+অ(ষ্ণ)—সমূহার্থে) সং, ক্লীং, চর্ম্মসমূহ। ২। বিং, ত্রিং, চর্ম্মনির্ম্মিত।

চার্ম্মিক (চর্ম্ম+ইক(ষ্ণিক)—নির্ব্বৃত্তার্থে) বিং, ত্রিং, চর্ম্মনির্ম্মিত; যথা—চার্ম্মিকভাণ্ড।

চার্ম্মিণ (চর্ম্মন্+অ(ষ্ণ)—সমূহার্থে) সং, ক্লীং, চর্ম্মি সমুদায়, ঢালি সমূহ।

চার্ব্বাক (চারু—বাক বাক্য, ৬ষ্ঠী—হিং, নিপাতন) সং, পুং, বৃহস্পতির শিষ্যবিশেষ। ২। নাস্তিকবিশেষ। ২। তার্কিকবিশেষ। ৪। একজন দার্শনিক। ইনি খ্রীঃ ৩য় শতাব্দীতে এক নূতন দর্শনশাস্ত্র প্রণয়ন করেন। ইঁহাদের মত এই—"সর্ব্বথা লোকায়তমেব শাস্ত্রম্ যত্র প্রত্যক্ষমেব প্রমাণম্ পৃথিব্যপ্‌তেজোবায়ুবস্তূনি; অর্থকামৌ পুরুষার্থৌ। ভূতান্যেব চেতয়ন্তে। নাস্তি পরলোকঃ। মৃত্যুরেবাপবর্গ ইতি।" এই মতে—সচেতন দেহ ভিন্ন আত্মা নাই; সুখই পরম পুরুষার্থ; প্রত্যক্ষ-মাত্র প্রমাণ; পৃথিবী, জল, বায়ু, অগ্নি, এই চারি ভূত হইতে সমুদায় বস্তু সৃষ্ট হইয়াছে। ইহারা পরলোক ও পুনর্জ্জন্ম স্বীকার করেনা; বৃহস্পতি এই মতের প্রবর্ত্তয়িতা।

চার্ব্বী (চারু মনোহর+ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, মনোহারিণী স্ত্রী। ২। কুবের-পত্নী। ৩। জ্যোৎস্না। ৪। দীপ্তি। ৫। বুদ্ধি।

চাল (চল্ গমন করা+অ(ণ)—ক। যে গৃহোপরি গমন করে) সং, পুং, গৃহের আচ্ছাদন। ২। ছাদ। ৩। স্বর্ণচূড়াপক্ষী। ৪। (চাউল দেখ) তণ্ডুল। ৫। (দেশজ) রীতি; যথা—এখানকার এইরূপ চা'ল।

চালক (চালি চালান+অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে ব্যক্তি চালায়, এক স্থান হইতে অন্য স্থানে লইয়া যায়। ২। সং, পুং, মত্ত হস্তী।

চালান (চালক দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, এক স্থান হইতে স্থানান্তরে নয়ন, চালান। না—স্ত্রীং, চর্চ্চা, অনুশীলন। ২। সূচনা, প্রস্তাব।

চালনা (চালি [শস্যকে] চালান+অ—ণ) সং, স্ত্রীং, ছাঁকনী, শস্যাদি ছাঁকিবার জন্য বহুচ্ছিদ্রযুক্ত স্বনাম প্রসিদ্ধ পাত্র।

চালনান্যায়—ন্যায় (২১) দেখ।

চালাক (দেশজ) বিং, চতুর, নিপুণ; যথা—একটি বালক বড় চালাক। কী—চতুরতা; যথা—এটি তোমার চালাকী।

চালিত (চালক দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, চাহাকে চালান গিয়াছে। ২। স্থানান্তরিত। ৩। প্রস্তাবিত। ৪। অনুশীলিত।

চাষ-স (চষ্ ভক্ষণ করা+অ(ঘঞ্)—ক) সং, পুং, স্বর্ণচাতক, সোণাচড়ুই, নীলকণ্ঠ পক্ষী। ২। (+ঘঞ্—ভা) কৃষিকর্ম্ম, ভূমিকর্ষণ। যা—কৃষিজীবী, কৃষক। ২। (+ঘঞ্-র্ম্ম) ইক্ষু।

চাহন (বাঙ্গালা-চাহ+অন) সং, ভিক্ষাকরণ, যাচ্ঞা।

চিক (চিক্কণ শব্দজ) সং, কণ্ঠাভরণ। ২। বংশরচিত আবরণ বিশেষ।

চিকণ (পূর্ব্বে দেখ) বিং, স্নিগ্ধ, চক্‌চকিয়া, সুশ্রী।

চিকারা—ততযন্ত্রবিশেষ।

চিকারী (তন্ত্রিকা শব্দজ কি?) সেতারে আবদ্ধ পাঁচটী তারের অতিরিক্ত আরও তিন চারিটী ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র তার আবদ্ধ থাকে, সেই গুলির নাম চিকারী।

চিকিৎসক (চিকিৎস [কিত্ রোগ নষ্ট করা +স(সন্)—স্বার্থে, দ্বিত্ব] রোগের প্রতীকার করা+অক(ণক)—ক) সং, পুং, যে ঔষধ দিয়া রোগীকে রোগমুক্ত করে, বৈদ্য।

চিকিৎসা (চিকিৎসক দেখ, অ—ভা, আপ্) সং, স্ত্রীং, রোগ প্রতীকার। শিং—"ঋক্ষবানরমুখ্যানাং চিকিৎসামকরোত্তদা।"

চিকিৎসিত (পূর্ব্বে দেখ, ত(ক্ত)—ভা) সং, ক্লীং, চিকিৎসা করা। শিং—১ "ত্বয়া ন পঠিতা চণ্ডী ময়া নাপি চিকিৎসিতম্।" (উদ্ভট)। ২। (+ক্ত—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার চিকিৎসা হইয়াছে।

চিকিৎস্য (পূর্ব্বে দেখ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রতীকার্য্য। ২। রোগনিবারণের উপায়। শিং—১ "জাতমাত্রশ্চিকিৎস্যঃ স্যান্নোপেক্ষ্যোঽল্পতয়া গদঃ।"

চিকিল (চিক্ ব্যাঘাত করা+ইল—প্রং। নিপাতন) সং, পুং, পঙ্ক, কাদা।

চিকীর্ষা (চিকীর্ষা [কৃ করা+স—ইচ্ছার্থে] করিতে ইচ্ছা+অ—ভা, আপ্) সং, স্ত্রীং, করিবার ইচ্ছা।

চিকীর্ষিত (চিকীর্ষা দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম বিং, ত্রিং, করিবার নিমিত্ত অভিপ্রেত, বাঞ্ছিত। ২। (ক্ত—ভা] করণেচ্ছা।

চিকীর্ষ (চিকীর্ষা দেখ, উ–ক) বিং, ত্রিং, করিতে ইচ্ছুক।

চিকুর (চি বর্দ্ধিত হওয়া+কুর—সংজ্ঞার্থে। অথবা চি অব্যক্ত শব্দ—কুর্ শব্দ করা +অ(ক)—ক) সং, পুং, কেশ শিং—১ "চিকুরপ্রকরাঃ জয়ন্তি তে।" (নৈষধ)। ২। পর্ব্বত। ৩। সরীসৃপ। ৪। সর্প। ৫। পক্ষিবিশেষ। ৬। বিং, ত্রিং, চপল, চঞ্চল, অপরাধী।

চিক্ক (চিক্ অনুকরণ শব্দ—ক [কৈ শব্দ করা+অ(ক)—ক] যে শব্দ করে। অথবা চিক্কণ কাতর হওয়া+অ(ক)—ক) সং, পুং, ছুছুন্দরী, ছুঁচা।

চিক্কণ (চিত বোধ করা+কণ—প্রং। ত্= ক্) বিং, স্নিগ্ধ, চক্চকিয়া, চিকণ। সং, পুং, সুপারিগাছ। ২। ক্লীং, সুপারি। ণা—স্ত্রীং, উত্তম গাভি, চক্চকে গোরু।

চিক্কণশল্কী (Ganoidea যাহাদের শল্ক চিক্কণ ও অস্থিময়; যথা—ষ্টর্জিয়ন মৎস্য।

চিক্লিদ (ক্লিদ্ ঘর্ম্মাক্ত হওয়া+অ(অন্)—ক) বিং, ত্রিং, অতিক্লেদযুক্ত।

চিঙ্গট, **চিঙ্গেট**, **চিঙ্গড়** (চিঙ্গ সুন্দর—অট, এট যে গমন করে, অড় যে ব্যাপে) সং, পুং, চিঙ্গড়ীমাছ।

চিঙ্গটী (চিঙ্গট+ঈ–অল্পার্থে) সং, স্ত্রীং, ছোট চিঙ্গড়ী।

চিঙ্গড়া (চিঙ্গট শব্দজ) সং, মৎস্যবিশেষ, ঘুষামাছ।

চিচিণ্ড ; সং, পুং, ফলবিশেষ, চিচিঙ্গা।

চিচ্ছক্তি (চিৎ—শক্তি, সং, স্ত্রীং, চৈতন্য। ২। তত্ত্বজ্ঞান। শিং—১ "চিচ্ছক্তিঃ পরমেশ্বরস্য বিমলা চৈতন্যমেবোচ্যতে।" ২ "চিচ্ছক্তিরস্তি পরমাত্মনি তেন সোহপি ব্যক্তো জগৎসু বিদিতো ভবকৃত্যকর্ত্তা।"

চিঞ্চা (চিম্ [চিম্ ভোজনকরা+০(ক্বিপ্)—ভা] ভোজন—চর্ গমন করা–অ(ড)—ক, আপ্। যাহা ভোজনীয়। স্বামী বলেন অত্যম্ল বলিয়া যাহার দ্বারা মুখ চিঞ্চিন্ করে) সং, স্ত্রীং, তিন্তিড়ীবৃক্ষ। ২। তেঁতুল।

চঞ্চিনী ; সং, স্ত্রীং, সমুদ্রতটস্থ নগরীবিশেষ, গঙ্গাদ্বারের দক্ষিণভাগে ইহা অবস্থিত।

চিটা (দেশজ) বিং, আঠাল, চট্চটে।

চিটী, **চিঠী** (চিত্র শব্দজ কি ?) সং, পত্র, লিপি।

চিঠা—জমীর পরিমাণ ফল যাহাতে লিখিত হয় তাহাকে চিঠা কহে।

চিড়িয়াখানা (হিন্দী চিড়িয়া অর্থ পক্ষী —পারস্য খানা অর্থ আবাসভূমি) পক্ষীদিগকে রাখিবার স্থান।

চিত (চি সংগ্রহ করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বি, ত্রিং, কৃতচয়ন। শিং—১ "অবচিতবলিপুষ্পা বেদিসম্মার্গদক্ষা।" (কুমারসম্ভব)। ২। সম্পাদিত। শিং—১ "তদ্যথেহ কর্ম্মচিতো লোকঃ ক্ষীয়তে এবমমুত্র পুণ্যচিতঃ ক্ষীয়তে " ৩। আচ্ছাদিত। ২। ব্যাপ্ত। ৩। রচিত। ৪। গুম্ফিত। ৫। সঞ্চিত। ৬। (+ক্ত ভা) ক্লীং, চয়ন। ৭। (চিত্ত শব্দের অপভ্রংশ) মন।

চিতা (চিত দেখ, আ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, শবদাহ স্থান। ২। শবদাহ জন্য ভূমিতে চুল্লী করিয়া তদুপরি সজ্জিত কাষ্ঠরাশি, চুল্লী, চুলা। শিং—১ "চিতা চিন্তাদ্বয়োর্মধ্যে চিন্তৈব চ গরীয়সী। চিতা দহতি নির্জ্জীবং চিন্তা দহতি জীবিতম্।"

চিতাবাঘ ; সং, ব্যাঘ্রবিশেষ।

চিতাবাঘ।

চিতি (চিত দেখ তি(ক্তি)—র্ম) সং, স্ত্রীং, চিতা। ২। সমূহ। ৩। রাশি, চয়। ৪। ইষ্টকাদি পরিমাণ নিরূপক অঙ্ক-বিশেষ। ৫। ইষ্টকাদি পুঞ্জ। ৬। (+ক্তি—ভা) নির্ব্বিষয় জ্ঞান।

চিতিকা (চিতি—কৈ আচ্ছাদন করা+অ (ক—ক, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, কটির শৃঙ্খল-বিশেষ। ২। (+কণ্—স্বার্থে) চিতা।

চিৎ (চিত্ বোধ করা+০(ক্বিপ)—ভা) সং, স্ত্রীং, জ্ঞান, চৈতন্য। শিং—১ মুকুন্দং সচ্চিদানন্দং প্রণিপত্য প্রণীয়তে।" ২। অং, অসাকল্য; যথা—কিঞ্চিৎ, কদাচিৎ।

চিত্ত (চিৎ দেখ, ত(ক্ত)—ণ, সংজ্ঞার্থে। যাহার দ্বারা জানা যায়) সং, ক্লীং, মনঃ, হৃদয়, অন্তঃকরণ। শিং—১ "সত্ত্বানামপি লক্ষ্যতে বিকৃতিমচ্চিত্তং ভয়ক্রোধয়োঃ" ২। "অবশেন্দ্রিয়চিত্তানাম্।" ৩। "জনস্ত চিত্তেন ভৃশং বশাত্মনা।"

চিত্তচাঞ্চল্য (চিত্ত—চাঞ্চল্য, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, চিত্তের চঞ্চলতা, মনের অস্থিরতা।

চিত্তচালন (চিত্ত—চালন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, মানসিক বৃত্তির অনুশীলন, মনোবৃত্তির চালনা।

চিত্তজ্ঞ (চিত্ত—জ্ঞ [জ্ঞা জানা+অ(ড)—ক] যে জানে) বিং, ত্রিং, যে মনের ভাব বুঝিতে পারে, ভাবজ্ঞ, অভিপ্রায়বিৎ।

চিত্তজ্ঞতা (চিত্তজ্ঞ+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, মানসিক অভিপ্রায় পরিজ্ঞাত হওয়া, মনের ভাব জানা।

চিত্তজন্মা } (চিত্তজন্মন্, চিত্ত—জন্মন্
চিত্তযোনি } জন্ম, যোনি উৎপত্তিস্থান) সং, পুং, কন্দর্প, মনোভূ, মনোভব।

চিত্তদোষ (চিত্ত—দোষ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, মনের বিষয়াত্মক জ্ঞানরাহিত্য দোষ।

চিত্তনদী (চিত্ত চিত্তবৃত্তিরূপনদী, ইহাতে অবিরত পাপপুণ্যরূপ স্রোত বহিতেছে।

চিত্তপ্রসন্নতা (চিত্ত—প্রসন্নতা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, মনের তৃপ্তি, মনের প্রীতি।

চিত্তপ্রসাদ (চিত্ত—প্রসাদ প্রসন্নতা) সং, পুং, মনের সন্তোষ, চিত্তে অসুখ বিরাগ সঙ্কোচ প্রভৃতির অসদ্ভাব।

চিত্তভূ (চিত্ত—ভূ হওয়া +০(ক্বিপ্)—ক) সং, পুং, কন্দর্প, কামদেব।

চিত্তভূমি (চিত্ত—ভূমি অবস্থা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, মনের অবস্থা।

চিত্তবিক্ষেপ (চিত্ত—বিক্ষেপ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, দুঃখকর বিষয় হইতে নিবৃত্ত হইয়া সর্ব্বদা সুখকর বিষয়ে চিত্তের প্রবৃত্তি; এই অবস্থা যোগের ব্যাঘাতক।

চিত্তবিদ্ (চিত্ত-বিদ্ [বিদ্ জানা।০ (ক্বিপ্—ক] যে জানে) বিং, ত্রিং, যে মনোবৃত্তি জানে। ২। আশয়াভিজ্ঞ। ৩। সং, পুং, বৌদ্ধবিশেষ।

চিত্তবিপ্লব } (চিত্ত—বিপ্লব বিকৃতি, বিভ্রম
চিত্তবিভ্রম } ভ্রান্তি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বুদ্ধিভ্রংশ, উন্মাদ, বাতুলতা। শিং—১"অহো চিত্তবিকারোঽয়ং স্থাপ্য মে চিত্তবিভ্রমঃ।"

চিত্তবৃত্তি (চিত্ত—বৃত্তি ভাবে) সং, স্ত্রীং, মনোবৃত্তি, মৈত্রী, করুণা, মুদিতা, উপেক্ষা এই চতুর্ব্বিধ। ২। চিত্তের অবস্থা, মনোগত ভাব, মানসিক ধর্ম্ম।

চিত্তসমুন্নতি (চিত্ত মনঃ—সমুন্নতি সম্যক্ প্রকারে উন্নতি, ৬ষ্ঠী—ষ, সং, স্ত্রীং, অভিমান, অহঙ্কার। ২। চিত্তের উন্নত অবস্থা।

চিত্তহারী (—হারিন্, চিত্ত—হারী যে হরণ করে, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, যে চিত্ত হরণ করে, মনোহারী।

চিত্তাভোগ (চিত্ত—আভোগ) সং, পুং, মনোবৃত্তি।

চিত্তোন্নতি (চিত্ত—উন্নতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, মনের উন্নতি, চিত্তের উন্নত অবস্থা।

চিৎপতি (চিৎ জ্ঞান—পতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, মনোভিমানী জীব।

চিৎপাত (চিৎ উত্তাপ—পাত পতন) সং, চিৎ হইয়া পড়ন।

চিত্য (চিতা+য(য্যণ্)—র্ম্ম। অথবা চি সংগ্রহ করা—য—প্রং। নিপাতন) সং, পুং, অগ্নি। ত্যা—স্ত্রীং, চিতা। ২। (+ ঘ্যণ্—ভা) চয়ন।

চিত্র (চিৎ—ত্রৈ ত্রাণ করা+অ(ড)—ক) সং, ক্লীং, আশ্চর্য্য, অদ্ভুত। ২। চিত্র চিত্রিত করা, বিস্ময়াপন্ন করা+অল্—র্ম্ম) আলেখ্য, লিখিত প্রতিমূর্ত্তি, ছবি। শিং —১ "পটে চিত্রমিবার্পিতম্।" ৩। যাহার উপর ছবি আঁকা যায়, চিত্রফলক। ৪। আকাশ। ৫। তিলক। ৬। (+অল্ —৭) পুং,—ক্লীং, নানাবর্ণ, কর্ব্বুরবর্ণ। ৭। (+অল্—ভা) রঙ্ দেওয়া। ৮। (চি সংগ্রহ করা+ত্র(ক্ত্র)—র্ম্ম) কাব্যালঙ্কার-বিশেষ। ৯। (—ক্ত্র—ক) পুং, যম। শিং —১ "চিত্রায় চিত্রগুপ্তায় বৈ নমঃ।" ১০। এরণ্ড বৃক্ষ। ১১। অশোক বৃক্ষ। ১২। চিত্রক বৃক্ষ। ১৩। চিত্রি+অ(অন্)—ক) বিং, ত্রিং, নানাবর্ণযুক্ত। ১৪। নানাবিধ। ১৫। আশ্চর্য্যজনক।

চিত্রক (চিত্র+কণ্)—স্বার্থে) সং, ক্লীং, চিত্র। ২। তিলক। ৩। (চিত্র—ক কৈ-ধাতুজ) পুং, ব্যাঘ্রবিশেষ, চিতাবাঘ। ৪। (চিত্র দেখ, অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, চিত্রকারক।

চিত্রকণ্ঠ (চিত্র বিচিত্র চিহ্নযুক্ত—কণ্ঠ গলা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, পায়রা। ২। ঘুঘু

চিত্রকম্বল (চিত্র বিচিত্র—কম্বল, ষং—স) সং, পুং, তুলিচা, গালিচা প্রভৃতি আসন।

চিত্রকর, চিত্রকৃৎ, চিত্রকার (চিত্র ছবি—কর, কৃৎ, কার যে করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, বর্ণসঙ্কর জাতিবিশেষ, পুটুয়া জাতি, যে বর্ণতুলী প্রভৃতির সাহায্যে প্রতি-মূর্ত্তি চিত্র করে। শিং—১ "স তু শূদ্রাগর্ভে বিশ্বকর্ম্মৌরসজাতঃ।"

চিত্রকায় (চিত্র বিচিত্র, চিহ্নযুক্ত—কায়—দেহ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং. চিতাবাঘ।

চিত্রকাব্য (Acrostic) সং, ক্লীং, পদ্মবন্ধ প্রভৃতি ঘটিত কাব্য।

চিত্রকূট (চিত্র আশ্চর্য্য চিত্রিত—কূট শিখর, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, রামগিরি, বুন্দেলখণ্ড দেশে প্রসিদ্ধ কামতা পাহাড়, পয়স্বিনী নদীর (Pisani) উপর অবস্থিত। বুন্দেলখণ্ডস্থ বান্দানগরী হইতে প্রায় ২৫ ক্রোশ দক্ষিণ পূর্ব্বদিকে অবস্থিত। এক্ষণে তাহা চিত্র-কোট নামে প্রসিদ্ধ; পিতৃসত্য পালনার্থ রামচন্দ্র বনে গমন করিয়া এই পর্ব্বতে সীতা ও লক্ষ্মণের সহিত কিছুদিন অবস্থিতি করিয়াছিলেন। শিং—১ "চিত্রকূটো গিরি-স্তত্র রম্যনির্ঝরকাননঃ। ২। মীবারের প্রাচীন রাজধানী চিতোর নগরী। উদয়-পুরের মহারাণাদের মুদ্রায় এই চিতোরের নামান্তর চিত্রকূট নাম উৎকীর্ণ দেখা যায়।

চিত্রগত (চিত্র—গত গিয়াছে) বিং, ত্রিং, চিত্রার্পিত, চিত্রলিখিত।

চিত্রগন্ধ (চিত্র—গন্ধ) সং, ক্লীং, হরিতাল।

চিত্রগুপ্ত (চিত্র লেখন—গুপ্ত যে রক্ষা করে) সং, পুং, যমবিশেষ, চতুর্দ্দশ যমের এক যম। শিং—১ "বৃকোদরায় চিত্রায় চিত্রগুপ্তায় বৈ নমঃ।" (যমতর্পণ)। ২। যমের লেখক।

চিত্রঘণ্টা; সং, পুং, কাশীস্থ দেবীবিশেষ।

চিত্রজল্প; সং, পুং, কাব্যের বাক্যবিশেষ; ইহার দশ অঙ্গ; যথা—প্রজল্প, পরিজল্পিত, বিজল্প, উজ্জল্প,সংজল্প, অবজল্প, অভিজল্পিত, আজল্প, প্রতিজল্প ও সুজল্প।

চিত্রণ (চিত্র চিত্রিত করা+অন(অনট্)—

ভা) সং, ক্লীং, ণা—স্ত্রীং লিখন, চিত্রকরণ

চিত্রত্বক্ (চিত্রত্বচ্, চিত্র—ত্বচ্ ছাল. ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ভূর্জ্জপত্র বৃক্ষ।

চিত্রদণ্ডক (চিত্র—দণ্ড ; ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শূরণ, ওল। [বিশেষ।

চিত্রদীপ ; সং, পুং, পঞ্চ প্রদীপ মধ্যে দীপ-

চিত্রদেবী ; সং, স্ত্রীং, শক্তিবিশেষ ; কলিকাতার উত্তরে চিৎপুরে চিত্রদেবী নামে একটী শক্তিমূর্ত্তি আছে। শুনা যায় ইহাঁরই নামানুসারে চিত্রপুর বর্ত্তমান চিৎপুর নামকরণ হইয়াছে। ২। মহেন্দ্রবারুণী।

চিত্রধাম (চিত্র—ধাম) সং, পুং, বিচিত্রনির্ম্মিত পূজার মণ্ডল। ইহার নাম সর্ব্বতোভদ্রমণ্ডল।

চিত্রনেত্রা (চিত্র—নেত্রা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, শারিকা।

চিত্রপক্ষ (চিত্র—পক্ষ পাখা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, তিত্তিরপক্ষী।

চিত্রপট (চিত্র ছবি—পট বস্ত্র) সং, পুং, যে বস্ত্র খণ্ডের উপর ছবি আঁকা যায়। শিং—১ "নিঃশেষং বৃষ্ণিসৈন্যন্তু স্থিতং চিত্রপটে যথা।" ২। আলেখ্যপট।

চিত্রপত্রিকা (চিত্র—পত্র পর্ণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, চিত্রপর্ণীবৃক্ষ। ২। কাপি। ৩। দ্রোণপুষ্পবৃক্ষ।

চিত্রপদা (চিত্র আশ্চর্য্য—পদ চরণ) সং, স্ত্রীং, অষ্টাক্ষরচ্ছন্দোবিশেষ, যাহার ২য় ৩য় ৫ম এবং ৬ষ্ঠ বর্ণ লঘু, অবশিষ্ট বর্ণ গুরু।

চিত্রপাদা (চিত্র বিচিত্রিত, চিহ্নযুক্ত—পাদ পা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং সারিকা পক্ষিণী।

চিত্রপিচ্ছক (চিত্র—পিচ্ছ লেজ) সং, পুং, ময়ূর।

চিত্রপুঙ্খ (চিত্র আশ্চর্য্যজনক—পুঙ্খ বাণের পক্ষযুক্ত স্থান) সং, পুং, শর, বাণ।

চিত্রপৃষ্ঠ (চিত্র বিচিত্রিত, চিহ্নযুক্ত—পৃষ্ঠ পিঠ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কলবিঙ্কপক্ষী, চটক।

চিত্রফল (চিত্র আশ্চর্য্য—ফল) সং, পুং, চিতলমাছ।

চিত্রফলক (চিত্র বিচিত্র—ফলক) সং, ক্লীং, যাহার উপরে ছবি আঁকা যায়।

চিত্রভানু (চিত্র বিচিত্র—ভানু কিরণ সপ্ত জিহ্বারূপ অর্চি হওয়াতে যাহার বিচিত্র কিরণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, অগ্নি। শিং—১ "পুচ্ছৈঃ শিরোভিশ্চ ভৃশং চিত্রভানুং প্রপেদিরে।" (ভারত)। ২। সূর্য্য। ৩। অশ্বিনীকুমারদ্বয়। শিং—১ "প্রপূর্ব্বগাপূর্ব্বজৌ চিত্রভানূ। ৪। ভৈরব আকন্দগাছ। ৫। চিতাগাছ। ৬। মণিপুরের রাজা ও অর্জ্জুনপত্নী চিত্রাঙ্গদার জনক, বভ্রুবাহনের মাতামহ।

চিত্রমেখল (চিত্র বিচিত্র, চিহ্নযুক্ত—মেখলা কটিভূষণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ময়ূর।

চিত্রযোধী (—যোধিন্, চিত্র অদ্ভুত-যোধী যে যুদ্ধ করে) সং, পুং, অর্জ্জুন। ২। অর্জ্জুন বৃক্ষ। ৩। বিং, ত্রিং, যে অদ্ভুতরূপে যুদ্ধ করে।

চিত্ররথ (চিত্র চিত্রিত—রথ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সূর্য্য। ২। গন্ধর্ব্ববিশেষ ; ইনি দক্ষকন্যার গর্ভে কশ্যপের ঔরসে জন্মগ্রহণ করেন। ইহাঁর নামান্তর অঙ্গারপর্ণ। ইন্দ্রের সারথ্য করিয়া ইনি চিত্ররথ নাম প্রাপ্ত হইয়াছেন। যখন পাণ্ডবগণ একচক্রা নগরীতে গমন করেন তৎকালে ইনি তাহাদিগকে আক্রমণ করিয়া অর্জ্জুন কর্ত্তৃক পরাজিত ও সংবদ্ধ হন। থা—স্ত্রীং, নদীবিশেষ।

চিত্রল (চিত্র বিচিত্র—ল যে উৎপন্ন হয়) বিং, ত্রিং, চিত্রবর্ণ, নানাবর্ণ।

চিত্রলতা ; সং, স্ত্রীং, মঞ্জিষ্ঠা।

চিত্রলেখনী (চিত্র—লিখ্, লেখা+অন (অনট্)—ণ, ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, যাহা দ্বারা সুন্দর চিত্র করা বা লেখা যায়, তুলী। ২। কুঁচী।

চিত্রলেখা ; সং, স্ত্রীং, বাণ রাজার মন্ত্রীর কন্যা, উষার সখী। শিং—১ "চিত্রলেখা-

ব্রবীদ্বাক্যমুষাং হর্ষয়তী শনৈঃ।”২। অপ্সরা-বিশেষ। শিং—১ “অপ্সরা চিত্রলেখা তে ক্ষিপ্রং বিজ্ঞাপ্যতাং সখি।” ৩। ১৮ অক্ষর-ছন্দোবিশেষ, যাহার ৫ম অবধি ৯ম পর্য্যন্ত বর্ণ ১৩শ এবং ১৬শ বর্ণ লঘু, অবশিষ্ট বর্ণ গুরু।

চিত্রলোচনা; স্ত্রীং, শারিকা।

চিত্রবদাল (চিত্র চিত্রিত—বদাল মৎস্য-বিশেষ) সং, পুং, বোয়াল মাছ।

চিত্রবহা; সং, স্ত্রীং, ভারতপ্রসিদ্ধ নদী।

চিত্রবাণ; সং, পুং, ধৃতরাষ্ট্র-পুত্রবিশেষ। ২। বিং, ত্রিং, বিচিত্র বাণযুক্ত।

চিত্রবাহন; সং, পুং, মণিপুরেশ্বর নাগ-বিশেষ।

চিত্রবৃত্তি (চিত্র অদ্ভুত—বৃত্তি ব্যাপার, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অদ্ভুত ব্যাপার-শালী।

চিত্রশার্দ্দূল (চিত্র বিচিত্র চিহ্নযুক্ত—শার্দ্দূল, ব্যাঘ্র) সং, পুং, চিতাবাঘ।

চিত্রশালা / **চিত্রশালিকা** } (Museum, চিত্র আশ্চর্য্য বস্তু—শালা গৃহ) সং, স্ত্রীং, চিত্রবহুল গৃহ, যে স্থানে প্রকৃত ইতি-বৃত্ত, পদার্থ, মীমাংসা ও সাহিত্যবিদ্যা সংক্রান্ত এবং শিল্পসাধিত কৌতূহলোদ্বোধক বস্তু সকল স্থাপিত থাকে, অদ্ভুত ও কৌতূ-হল জনক পদার্থ সকল সংগ্রহ করিয়া যে স্থানে রাখা যায়। ২। চিত্রকরণ গৃহ।

চিত্রশিখণ্ডিজ (চিত্রশিখণ্ডী সপ্তষির মধ্যে একজন, আঙ্গিরাঃ—জ [জন্ জন্মান+অ (ড)—ক] জাত) সং, পুং, বৃহস্পতি।

চিত্রশিখণ্ডী (—শিখণ্ডিন্ চিত্র আশ্চর্য্য—শিখণ্ড চূড়া+ইন্+অস্ত্যর্থে) সং, পুং, বহুং, সপ্তঋষি ; যথা—“মরীচিরঙ্গিরা অত্রিঃ পুলস্ত্যঃ পুলহঃ ক্রতুঃ, বশিষ্ঠশ্চেতি সপ্তৈতে জ্ঞেয়াশ্চিত্রশিখণ্ডিনঃ।”

চিত্রসেন; সং, পুং, ধৃতরাষ্ট্রের পুত্রবিশেষ। ২। গন্ধর্ব্বরাজ বিশ্বাবসুর পুত্র, ইনি ইন্দ্র-লোকে অর্জ্জুনকে নৃত্যগীতাদি শিক্ষা দেন। ৩। পাণ্ডবপক্ষীয় বীরবিশেষ। ৪। কর্ণের পুত্র-বিশেষ। না—স্ত্রীং, নদীবিশেষ।

চিত্রহস্ত (চিত্র—হস্ত হস্তক্রিয়া, ষং—স) সং, পুং, যুদ্ধাঙ্গ হস্তক্রিয়াবিশেষ। ২। বিং, ত্রিং, যুদ্ধে ক্ষিপ্রহস্ত।

চিত্রা (চিত্র দেখ, আপ্) সং, স্ত্রীং, মধ্য অবস্থানের গোবীথী-স্থিত নক্ষত্র-বিশেষ ; ইহা মুক্তার ন্যায় উজ্জ্বল প্রভাযুক্ত ও এক তারকাময়। ইহার অধিষ্ঠাত্রী দেবতা বিশ্ব-কর্ম্মা। এই নক্ষত্রে মানব জন্মগ্রহণ করিলে মহাপ্রতাপশালী, শত্রুদমনে সমর্থ, বিচিত্র-বাসাঃ, নীতিজ্ঞ, ও শাস্ত্রজ্ঞান সম্পন্ন হইয়া থাকে। শিং—১ “চিত্রাচন্দ্রমসোরিব। ২। ছন্দোবিশেষ। ৩। অপ্সরাবিশেষ। ৪। নদী-বিশেষ। ৬। চিতিসাপ। ৭। মায়া।

চিত্রা (নক্ষত্র)।

চিত্রাক্ষ (চিত্র—অক্ষি অক্ষ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, বিচিত্র নেত্রযুক্ত। ২। পুং, ধৃত-রাষ্ট্রপুত্র। ক্ষী—স্ত্রীং, শারিকা।

চিত্রাঙ্গ (চিত্র চিত্রিত বা চিহ্নযুক্ত—অঙ্গ দেহ, ৬ষ্ঠী—হিং বা ৭মী—হিং) সং, ক্লীং, হিঙ্গুল। ২। হরিতাল। ৩। পুং, সর্প। ৪। রাঙ্‌চিতার গাছ। ৫। বিং, ত্রিং, চিত্রিত অঙ্গ। ঙ্গী—স্ত্রীং মঞ্জিষ্ঠা। ১। কাণ-কোটারি।

চিত্রাঙ্গদ (চিত্র—অঙ্গ শরীর—দ দা দান করা+অ (ড)—ক] যে দান করে) সং, পুং, নৃপবিশেষ, শান্তনুপুত্র, বিচিত্রবীর্য্যের ভ্রাতা। ২। কলিঙ্গদেশের রাজা। ৩। গন্ধর্ব্ববিশেষ। ৪। বিদ্যাধরবিশেষ। দা—স্ত্রীং, রাবণের মহিষী। ২। মণিপুরা-ধিপতি চিত্রভানুর কন্যা। ৩। অর্জ্জুন-পত্নী।

চিত্রাটীর (চিত্রা নক্ষত্রবিশেষ+অট্ গমন করা+ঈর (ঈরন্)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, চন্দ্র। ২। ঘণ্টাকর্ণ। ৩। শিবানুচর-

বিশেষ। ৪। বণির ছাগরক্তাঙ্কিত ভাল দেশ।

চিত্রারস (চিত্র—অয়স্ লৌহ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, তীক্ষ্ণ লৌহ, ইস্পাত।

চিত্রায়ুধ (চিত্র—আয়ুধ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, বিচিত্র আয়ুধযুক্ত। ২। সং, পুং, ধৃতরাষ্ট্রপুত্র। ৩। ক্লীং, অদ্ভুত অস্ত্র।

চিত্রার্পিত (চিত্র-অর্পিত, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, (চিত্রার্পিত, চিত্রফলকে লিখিত। শিং—১ "চিত্রার্পিতারম্ভ ইবাবতস্থে।"

চিত্রিক (চিত্রা নক্ষত্রবিশেষ+ইক—তদ্-যুক্ত-মাসার্থে) সং, পুং, চৈত্রমাস।

চিত্রিণী; সং, স্ত্রীং, নায়িকাবিশেষ।

চিত্রিত (চিত্র্ চিত্রিত করা+ত (ক্ত)—র্ম) বিং, ত্রিং, যাহা চিত্রপটে অঙ্কিত করা হইয়াছে, চিত্রাপিত। ২। নানাবর্ণ বিশিষ্ট। ৩। চিহ্নযুক্ত।

চিত্রীয়মাণ (চিত্র—ক্যঙ্+শান) বিং, ত্রিং, আশ্চর্য্যজনক। [আশ্চর্য্যকরণ।

চিত্রীয়া (চিত্র—ক্যঙ্+অ—ভা) সং,

চিত্রেশ্বর; সং, পুং, প্রভাসস্থ চিত্রগুপ্ত স্থাপিত শিবলিঙ্গ।

চিত্রোক্তি (চিত্র অদ্ভুত—উক্তি বাক্য, য়ং—স) সং, স্ত্রীং, আকাশবাণী। ২। অদ্ভুতবাক্য।

চিত্রোপলা; সং, স্ত্রীং, নদীবিশেষ।

চিদাকাশ; সং, পুং—ক্লীং, আকাশবৎ নির্লিপ্ত পরব্রহ্ম; আকাশ যেমন কোন পদার্থে লিপ্ত না হইয়া সর্ব্বাধাররূপে অবস্থিত আছে, তদ্রূপ চিন্ময় পরব্রহ্ম সর্ব্ব বস্তুতে নির্লিপ্ত হইয়াও সর্ব্বাধাররূপে বিদ্যমান রহিয়াছেন।

চিদাত্মা (চিদাত্মন্, চিৎ জ্ঞান—আত্মা, য়ং—স) সং, পুং, জ্ঞানময় আত্মা, জ্ঞান স্বরূপ পরমাত্মা। শিং—১ "সত্যানন্দ চিদাত্মতা।" ২। "এতদ্রূপং ভগবতো হ্যরূপস্য চিদাত্মনঃ।" (ভাগবত)।

চিদানন্দ; সং, পুং, নিত্য চৈতন্যস্বরূপ নিত্যানন্দময় পরমপুরুষ। ২। পরমজ্ঞানী সদানন্দ শিব।

চিদাভাস (চিৎ—আভাস দীপ্তি, প্রতিবিম্ব, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, জ্ঞানের আভাস, জ্ঞানের প্রকাশ। ২। জ্ঞান। ৩। জীবাত্মা।

চিদ্রূপ (চিৎ—রূপ স্বরূপ, প্রকার। বিং, পুং, জ্ঞানময়, আত্মা। ২। জ্ঞানী। ৩। বিং, ত্রিং, প্রিয়। ২। স্ফূর্ত্তিমান্।

চিনন (দেশজ) সং, জানন, অবগত হওন।

চিনা (পূর্ব্বে দেখ) সং, নিদর্শন, চিহ্ন। ২। বিং, পরিচিত।

চিনি (দেশজ) সং, শর্করা, গুড়বিকার বিশেষ।

চিনুচিনু (দেশজ) অল্প অল্প জ্বালা করা।

চিন্তক (চিন্তি ভাবনা করা+অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে চিন্তা করে, চিন্তয়িতা।

চিন্তন—ক্লীং } (চিন্তি ভাবনা করা+
চিন্তা—স্ত্রীং, } অন(অনট্), ঙ—ভা, আপ্—স্ত্রীং) সং, ধ্যান, উপাসনা, অনুধ্যান। ২। ভাবিয়া দেখা, ভাবনা, উদ্বেগ। ৩। স্মরণ। ৪। ভয়, শঙ্কা। ৫। আলোচনা, কোন বিষয় স্থির বা স্মরণ করিবার নিমিত্ত মনোমধ্যে আন্দোলন। শিং—১ "পরদ্রব্যেষ্বনুধ্যানং, মনসাঽনিষ্টচিন্তনম্।" (মনু)। ২ "চিন্তাং দীর্ঘতমাং প্রাপ্তঃ।" ৩। "চিতা চিন্তাদ্বয়োর্মধ্যে চিন্তৈব চ গরীয়সী।" ৫। শ্রীবৎসপত্নী।

চিন্তাবেশ্ম (চিন্তাবেশ্মন্, চিন্তা ভাবনা—বেশ্মন্ গৃহ) সং, ক্লীং, মন্ত্রণাগৃহ, যে গৃহে বসিয়া মন্ত্রণা হয়।

চিন্তামণি (চিন্তা—মণি রত্ন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বাঞ্ছিত ফল-দায়ক রত্নবিশেষ; এরূপ প্রবাদ আছে, যে ব্যক্তির ঐ মণি থাকে সে যাহা অভিলাষ করে, তাহাই প্রাপ্ত হয়। ২। স্পর্শমণি। শিং—১ "কাচমূল্যেন বিক্রীতো হন্ত চিন্তামণির্ময়া।" ২। "যথা চিন্তামণিং স্পৃষ্ট্বা লৌহং কাঞ্চনতাং ভজেৎ।" ৩। ব্রহ্মা। ৪। বুদ্ধবিশেষ।

চিন্তামণিবিনায়ক; সং, পুং, কাশীস্থ গণপতিমূর্ত্তিবিশেষ।

চিন্তিত (চিন্তা দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, স্মৃত। ২। আলোচিত। ৩। ভাবিত। ৪। যে বিষয় চিন্তা করা হইয়াছে। শিং—১ "ত্ববেদয়ং যথা জনকস্য চ চিন্তিতম্।" ৫। (+ক্ত—ক) চিন্তাকারক। ৬। চিন্তাযুক্ত। ৭। (+ক্ত—ভাবে) ক্লীং, চিন্তা।

চিন্ত্য (চিন্তা দেখ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, চিন্তনীয়, চিন্তার বিষয়। শিং—১ "কেষু কেষু চ ভাবেষু চিন্ত্যোঽসি ভগবন্ ময়া।" ২। দূষণীয়।

চিন্ত্যমান (চিন্তা দেখ, আন(শান)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অনুধ্যায়মান, যাহা চিন্তা করা হইতেছে।

চিন্ময় (চিৎ+ময়(ময়ট্)—সংজ্ঞাতার্থে) বিং, ত্রিং, জ্ঞানময় (ঈশ্বর)।

চিপিট, চিপিটক / **চিপুট, চিবিট** } (চি—পিট্ চেপ্টা করা+অ(ক)—ম্ম, নিপাতন) সং, পুং, চিড়া। ২। বিং, ত্রিং, চেপ্টা। ৩। বিস্তৃতনাসিকা। ৪। বিস্তৃত।

চিমটন (দেশজ) সং, নখদ্বারা পীড়ন, খামচান।

চিমটা (দেশজ) সং, অঙ্গার তোলনার্থ লৌহনির্ম্মিত যন্ত্র। ২। মোচনা, সোন্না।

চিমি / **চিমিক** } চি অনুকরণ শব্দ—মি উচ্চারণ করা+০(ক্বিপ্)—ক। ক—যোগে=চিমিক) সং, পুং, শুকপক্ষী। ২। পাটশাক।

চির (চি চয়ন করা+রক্—ক। অথবা চিরম্ শব্দজ) ত্রিং—বিং, বহুকাল, অনাদিকাল। ২। বিং, ত্রিং, দীর্ঘকালস্থায়ী। ৩। ক্লীং, দীর্ঘকাল।

চিরকর্ম্মা (চির কর্ম্মন্, চিরম্—কর্ম্মন্ ক্রিয়া ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, দীর্ঘসূত্রী, চিরক্রিয়।

চিরকাঙ্ক্ষিত (চির—কাঙ্ক্ষিত) বিং, ত্রিং, অনেক দিনের অভিলষিত, অনেক কাল আপন মনে আকাঙ্ক্ষিত।

চিরকারিতা (চিরকারিন্+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, বিলম্বে কার্য্য করা, অল্প সময়ের কর্ম্ম অধিক সময়ে করা, কার্য্য নির্ব্বাহে আলস্য বা অমনোযোগ, দীর্ঘসূত্রিতা।

চিরকারী (চিরকারিন্, চিরম্—কারিন্ যে করে) বিং, ত্রিং, যে বিলম্বে কর্ম্ম করে, যে সত্বর কার্য্য নির্ব্বাহ করিতে পারে না, যে অল্প সময়ের কার্য্য অধিক সময়ে করে, কর্ম্মনির্ব্বাহে অলস বা অমনোযোগী, দীর্ঘসূত্রী। ২। সং, পুং, গৌতমমুনির পুত্র, ইনি দীর্ঘকাল বিবেচনা করিয়া কার্য্য করিতেন বলিয়া চিরকারী নামে বিখ্যাত হন।

চিরক্রিয় (চিরম্—ক্রিয়া, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, দীর্ঘসূত্রী; বিলম্বে কার্য্যকারক।

চিরক্রিয়তা; সং, স্ত্রীং, চিরকারিতা দেখ।

চিরক্রীত (চিরম্—ক্রীত) বিং, ত্রিং, চিরকালের নিমিত্ত কেনা, যে অন্যের নিকট এত উপকৃত হইয়াছে যে তাহার পরিশোধ হইতে পারে না, যাবজ্জীবন উপকারঋণে আবদ্ধ, অত্যন্ত উপকৃত। ২। অনেক দিনের কেনা, বহুকাল পূর্ব্বে যাহা ক্রীত হইয়াছে। তা—স্ত্রীং, চিরোপকৃতা।

চিরজীবক (চিরম্—জীবক জীবিত) সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ, জীবকবৃক্ষ।

চিরজীবিতা (চিরজীবিন্+তা ভাবে) সং, স্ত্রীং, বহুদিন বাঁচিয়া থাকা, দীর্ঘজীবিতা।

চিরজীবী / **চিরঞ্জীবী** } (চিরজীবিন্, চিরম্—জীব বাঁচা+ইন্(ণিন্)—ক) সং, পুং, বিষ্ণু। ২। কাক। ৩। মার্কণ্ডেয়। ৪। শাল্মলিবৃক্ষ। ৫ অশ্বত্থামা, বলি, ব্যাস, হনূমান্, বিভীষণ, কৃপ পরশুরাম এই সাত জন চিরজীবী। শিং—১ "অশ্বত্থামা বলির্ব্যাসঃ হনূমাংশ্চ বিভীষণঃ। কৃপঃ পরশুরামশ্চ সপ্তৈতে চিরজীবিনঃ" ২। বিং, ত্রিং, যে বহুদিন বাঁচিয়া থাকে, যে দীর্ঘকাল জীবিত থাকে, বহুকাল স্থায়ী। ৩। যাহার কখন মৃত্যু হইবে না, অমর।

চিরণ, চেরণ (দেশজ) সং, বিদারণ, ফাড়ন।

চিরটী } (চিরম্—অট্, ইট্ গমন করা
চিরিটী } +অ(অন্)—ক, ঈপ্—স্ত্রীং, নিপাতন। পিতৃকুলস্নেহ হেতু যে পিতৃকুলে চিরকাল থাকে) সং, স্ত্রীং, বিবাহিতাই হউক, আর অবিবাহিতাই হউক, পিতৃগৃহ-স্থিতা কন্যা।

চিরতা } (চিরতিক্ত শব্দজ) সং, ভূনিম্ব,
চিরাতা } চিরতা।

চির-তিক্ত; সং, পুং, চিরতা।

চিরত্ন } (চিরম্+ত্ন, তন(ট্যুল্)—
চিরন্তন } ভবার্থে) বিং, ত্রিং, চির-কালীন। ২। পুরাতন। ৩। যাহা অনেক দিন হইতে চলিয়া আসিতেছে, যাহা বহু-কাল প্রচলিত আছে।

চিরনীহারবাহ্ (Glacier) চিরনীহার সীমার নিম্নভাগে যে বরফরাশি জমাট হইয়া থাকে, কখন দ্রবীভূত হয় না।

চিরনীহারসীমা (Snow-line) পর্ব্ব-তের যে ভাগ নিয়ত তুষারমণ্ডিত তাহার নিম্ন রেখা।

চিরপ্রবাসী (চির—প্র—বস্ বাস করা+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে চিরকাল বিদেশে থাকে, চিরবিদেশী। ণিনী—স্ত্রীং, চিরবিদেশিনী।

চিরপ্রাপ্ত (চির—প্রাপ্ত) বিং, ত্রিং, বহুদিন পূর্ব্বে যাহা পাওয়া গিয়াছে, চিরলব্ধ।

চিরপ্রার্থিত; বিং, ত্রিং, অনেক দিনের অভিলষিত, বহুকালের আকাঙ্ক্ষিত।

চিরপ্রোষিত (চির—প্রোষিত) বিং, ত্রিং, যে বহুকাল বিদেশে ছিল।

চিরম্, চিররাত্রায় } (চি+রমুক্—ক।
চিরস্য, চিরাৎ } —রাত্র-অয়+অ
চিরায়, চিরেণ, চিরে } (ষণ্)—ক, অস্+ঘ্যণ্—য, চির—অত্+ক্বিপ্)—ক, চির—অয়+অ(ষণ্)—ক, চির+এনপ্—( ), চির ই+বিচ্—ক। অথবা দ্বিতীয়াদি বিভক্তিপ্ ক্রিং—বিং, অং, বহুকাল। ২। বারম্বার। শিং—১ "মা চিরং কৃথাঃ।" "ন চিরং পর্ব্বতে বসেৎ।" ৩। কিং চিরেণ তে।" ৪। এতস্মাৎ কারণাৎ—চিরায়ৈতৎ কৃতং ময়া। ৫ "পুরা চিরাদস্য জ্যেষ্ঠঃ পুত্রো ম্রিয়তে।" ৬ "চিরাদাগতা।" ৭ "চিরস্য খলু কৃষ্ণেন সংস্মৃতোঽস্মি।"

চিরমিত্র—ক্লীং } সং, অনেক দিনের মিত্র,
চিরবন্ধু—পুং } বহুকালের বন্ধু।

চিরমেহী (চিরমেহিন্, চির চিরম্শব্দজ—মিহ্ সিক্ত করা, প্রস্রাব করা+ইন্(ণিন্)—ক) সং, পুং, গর্দ্দভ।

চিরণ্টণ (চি অনুকরণ চীৎকার ধ্বনি—রনভ্ আরম্ভ করা+অন—ক) সং, পুং, চিল্ল, চিল।

চিররাত্র (চির চিরম্শব্দজ—রাত্রি+অ) সং, ক্লীং, বহুকাল। শিং—১ "চিররাত্রোপ্সিতং কর্ম্ম তদ্ভবান্ কর্ত্তুমর্হতি।"

চিরলোক (চির—লোক+অ—প্রং) বিং, ত্রিং, চিরকালস্থায়ী, চিরস্থায়ী।

চিরবিল্ব (চির চিরম্ শব্দজ—বিল্ ভাগ করা+ব—প্রং) সং, পুং, করঞ্জ-বৃক্ষ।

চিরবৃষ্টিমণ্ডল, সং, যে প্রদেশে সর্ব্বদা বৃষ্টি পতিত হয়।

চিরসহায়; বিং, ত্রিং, বহুকালের [illegible] চিরাশ্রয়।

চিরসুহৃৎ (চির—সুহৃৎ বন্ধু) সং, ক্লীং, বহুকালের মিত্র।

চিরসূতা (চিরম্—সূতা নবপ্রসূতা। চির-সূতিকা শব্দও হয়) সং, স্ত্রীং, বহুকাল প্রসবিনী গবী।

চিরসেবিত (চির—সেবিত) বিং, ত্রিং, যাহা বহুকাল মানিয়া আসিতেছে, যাহা যথার্থ বলিয়া বহুকাল অঙ্গীকৃত ও অবলম্বিত হইয়া আসিতেছে।

চিরস্থায়িতা (চিরস্থায়িন্+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, চিরকাল থাকা, অল্পকালে লোপ [illegible] ৩। [illegible]বর্ত্ত ও অন্যথা ভাব না হওয়া।

চিরস্থায়ী (—চিন্, চিরম্—স্থা থাকা+ইন্—ক) বিং, ত্রিং, যাহা বহুকাল থাকে, অল্পকালে যাহার লোপ ধ্বংস পরিবর্ত্ত বা অন্যথাভাব ঘটে না। ২। অবিনশ্বর।

চিরা (যাবনিক) শিরোভূষণ; যথা—"বিলাতি খেলাত পরে জরকশী চিরা।"

চিরাগত (চির—আগত) বিং, ত্রিং, যাহা অনেক দিন হইতে চলিয়া আসিতেছে, যাহা বরাবর প্রচলিত আছে।

চিরানন্দ (চির চিরকাল—আনন্দ হর্ষ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যে ব্যক্তি যাবজ্জীবন আনন্দে কাল কাটায়।

চিরায়ুঃ (চিরায়ুস্, চির—আয়ুস্ জীবন) বিং, ত্রিং, চিরজীবী। ২। সং, পুং, দেবতা।

চিরি (চি অনুকরণ চীৎকার ধ্বনি—রা উচ্চারণ করা+ই—ক) সং, পুং, শুকপক্ষী।

চিরু (চিব্ আঘাত করা+উ—প্রং) সং, ক্লীং, বাহুসন্ধি, স্কন্ধ ও বাহুর সন্ধিস্থল।

চিরুণী, চিরণী (দেশজ) সং, কঙ্কতিকা, কাঁকুই।

চির্ভটী (চির—ভট্+অ(অন্)—ক, ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, ফুটীফল। ২। কাঁকুড়। শিং—১ "তন্দুক্ষয় তাবদমৃতরসাশ্চির্ভটীঃ।"

চিল (চিল্ল শব্দজ) সং, পক্ষিবিশেষ, আতায়ী পাখী।

চিল।

চিলমালিকা (চির চিরম্ শব্দজ—মিল্ চক্‌চক্ করা+ইক—ক। র=ল) সং, স্ত্রীং, খদ্যোত। ২। বিদ্যুৎ। ৩। কণ্ঠাভরণ।

চিল্ল (চিল্ল বিলাসকরা+অ(অন্)—ক) সং, পুং, চিলপক্ষী। ২। বিং, ত্রিং, [আপন মনে আন...]

চিল্লক (চিল্ল+ক+কৈধাতুজ অথবা চিল্ল—ক(কণ্)—স্বার্থে) সং, পুং,—স্ত্রীং, ঝিল্লিকা। চিলপক্ষী।

চিল্লাভ (চিল্ল চিল—আভ [আ—ভা দীপ্তি পাওয়া+অ ক)—ক] দীপ্ত, সমতুল্য। চিলের মত ছোঁ মারিয়া যে অপহরণ করে) সং, পুং, সামান্য চোর। ২। হাতছুঁচড়।

চিল্লিকা; সং, স্ত্রীং, ভ্রূ। শিং+১ "সলিল-চরকেতন শরাসনাভৌ চিল্লিকালতাম্।"

চিবণ (চর্ব্বণ শব্দজ) সং, দন্তদ্বারা পেষণ বা চূর্ণকরণ।

চিবি, চিবু—পুং, **চিবুক**—ক্লীং } চীব্ আচ্ছাদনকরা +ই; উ(কু)—র্ম। কণ—যোগ) সং, দাড়ি, থুতনী।

চিহ্ন (চিহ্ন্ লক্ষ্য করা+অ(অল্)—ভা) সং, ক্লীং, কলঙ্ক, দাগ; যথা—কাপড়ে কালীর চিহ্ন। ২। (+অল্—ণ) লক্ষণ, যে কার্য্য দেখিয়া কারণের অনুমান করা যায়; যাহা দ্বারা চিনিতে পারা যায়; যেমন বিলাপ শোকের চিহ্ন। ৩। উত্তরকালে সন্দেহ ভঞ্জনার্থে যাহা করিয়া রাখে; যেমন—সীমার চিহ্ন। ৪। যাহা দ্বারা চিনিতে পারা যায়; যেমন—বাটীর চিহ্ন। ৫। ইসারা, সঙ্কেত। শিং—১ "বজ্রগ্রহণচিহ্নেন করেণ"। ২। "দক্ষিণহস্তে দৃষ্ট্বা চিহ্নং গদাভৃতঃ।" ৬। পতাকা, ধ্বজ।

চিহ্নকারী (—কারিন্, চিহ্ন—কারী [কৃ করা+ইন্(ণিন্)—ক; যে করে) বিং, ত্রিং, চিহ্নকারক, যে দাগ দেয়।

চিহ্নধারী (—ধারিন্, চিহ্ন—ধারী [ধৃ ধারণ করা+ইন্(ণিন্—ক] যে ধারণ করে) বিং, ত্রিং, চিহ্নযুক্ত। রিণী—স্ত্রীং, চিহ্নযুক্ত। ২। সং শ্যামালতা।

চিহ্নিত (চিহ্ন দেখ, ত(ক্ত)—র্ম, ভা) বিং, ত্রিং, যাহাতে চিহ্ন আছে, যাহাতে চিহ্ন দেওয়া আছে, চিহ্নযুক্ত। ২। অঙ্কিত। ৩। লক্ষিত। শিং—১ "দিবা চরেয়ুঃ কার্য্যার্থং চিহ্নিতাঃ রাজশাসনৈঃ।" ৪। (Coven-

anated) যাঁহারা ইংলণ্ডে পরীক্ষা দিয়া আসিয়া এদেশে কিয়দ্দিন শিক্ষাপ্রাপ্ত হইয়া কর্ম্মে প্রবৃত্ত হন, তাঁহাদিগকে ইংলণ্ডে একখানি প্রতিজ্ঞাপত্র লেখা পড়া করিয়া দিয়া আসিতে হয়।

চিহ্নিতনামা (দেশজ জমী জমাসম্বন্ধে রাজার প্রদত্ত সীমা নিরূপণ পত্র।

চীচীকুচী; অং, শারিকাদির শব্দানুকরণ। শিং—১ "চীচীকুচীভি র্বাসন্তে শারিকা বৃষ্ণিবেশ্মসু।" (ভারত)।

চীজ (পারসীভাষা) দ্রব্য, জিনিষ।

চীৎকার, চিৎকার (চীৎ অনুকরণশব্দ—কার করণ) সং, পুং, উচ্চৈঃধ্বনি, চেঁচানি।

চীড়া; সং, পুং, গন্ধদ্রব্যবিশেষ।

চীন (চী চয়ন করা+ন,নক্—র্ম্ম ই=ঈ) সং, পুং, মৃগবিশেষ। ২। দেশবিশেষ। ইহার রাজধানী পিকিন সহর। শিং—১ "বাজিনাং চ সহস্রাণি চীনদেশোদ্ভবানি চ।" ৩। ধান্যবিশেষ। ৪। বহুং, চীন-দেশীয় লোক। ৫। ক্লীং, তদ্দেশীয় সূক্ষ্ম বস্ত্র। চীনাংশুকমিব কেতোঃ। (অভিজ্ঞান-শকুন্তল।) ৬। ধ্বজ, পাতকা।

চীনজ (চীন—জ [জন্ জন্মান+অ(ড)—ক] উৎপন্ন) সং ক্লীং, ইস্পাৎ।

চীনপিষ্ট (চীন দেশবিশেষ—পিষ্ট পিটা। চীন ও বঙ্গদেশের উত্তর পশ্চিমের মধ্যবর্ত্তী পাহাড় হইতে যাহা বহুপরিমাণে নীত হয়) সং, ক্লীং, সিন্দূরবিশেষ চীনের সিন্দূর। ২। সীসা। সীসক, সীস।

চীনবঙ্গ (চীন চীনভব—বঙ্গ, যং—স) সং,

চীনাংশুক (চীন চীনাখ্য—অংশুক বস্ত্র, যং—স) সং, ক্লীং, পট্টবস্ত্রবিশেষ শিং—১ "চীনাংশুকমিব পীনস্তনজঘনাথাঃ কুলী-নায়াঃ।" ২ "চীনাংশুক-কেতুমালম্।"

চীর (চীন দেখ, র (রক্) র্ম্ম, ই—ঈ কিম্বা কৃ বিক্ষেপ করা+অ(অল্)—র্ম্ম) সং, ক্লীং, ছিন্ন বস্ত্রখণ্ড, নেকড়া। ২। গাছের ছাল। ৬। চীরকূট। শিং—"ক্রমচীরৈরলঙ্কৃতঃ (সৌমিত্রিঃ)। ২। "চীরকৃষ্ণাজিনাম্বরৈঃ।" ৩। "চীরাণি কিং পথি ন সন্তি।" রী—স্ত্রীং, ঝিল্লী।"

চীরধারী (—ধারিন্) বিং, ত্রিং, যে জীর্ণ ও ছিন্নবস্ত্র পরিধান করে।

চীরভৃৎ
চীরী+রিন্ } (চীর—ভৃৎ [ভৃ ধারণ করা+০(ক্বিপ)—ক] যে ধারণ করে, ২য়া—ষ ২য় পক্ষে—চীর+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং,—স্ত্রীং, তাপস। ২। বিং, ত্রিং, চীরধারী। রিণী—স্ত্রীং, নদী-বিশেষ। শিং,—১ "চীরিণীতীরমাসাদ্য মৎস্যো বচনমব্রবীৎ।" [পুং, শালবৃক্ষ।

চীরপর্ণ (চীর—পর্ণ পাতা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং,

চীর্ণ (চর বিভাগ করা, খণ্ডন করা ইত্যাদি +ন,নক্—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কৃত। ২। সঞ্চিত। ৩। অনুশীলিত। ৪। বিভক্ত। ৫। খণ্ডিত। ৬। বিদীর্ণ। ৭। সম্পাদিত। শিং —১ "চীর্ণব্রতানপি সদা কৃতঘ্নসংহিতা-নিমান্।"

চীর্ণপর্ণ (চীর্ণ খণ্ডিত—পর্ণ পত্র) সং, পুং, নিমগাছ। ২। খেজুর গাছ।

চীবর (চীন দেখ, বর (ষ্বরচ্)—র্ম্ম) সং, ক্লীং, যোগী বা সন্ন্যাসীরা যে জীর্ণ ও ছিন্নবস্ত্র ধারণ করে। চীর। শিং—১ "কৌপীনাচ্ছাদনং যাবত্তাবদিচ্ছেচ্চ চীবরম্।"

চীবরী (—রিন্, চীবর ভিক্ষুকের বস্ত্র+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, বৌদ্ধ সন্ন্যাসী।

চুয়ান, চোয়ান (দেশজ) সং, ক্ষরণ, গমন, নিঃসরণ।

চুঁচি (চুচুক শব্দজ) সং, স্তনের বোঁটা।

চুক (দেশজ) শক্ত গোড়। ২। (হিন্দী) ভুল। [পরিশোধ।

চুকন (দেশজ) সং, ভুলন, ভ্রমে পড়ন ২।

চুক্কার (চুক [চুক্ক কাতর হওয়া—অ(অল্)—ভা] কাতরাণি, কেশ—আরি ঘটান+অ (ক)—ক) সং, পুং, সিংহনাদ।

চিচুক (দেশজ) অল্পে অল্পে দুগ্ধাদি পান ৩। [illegible] শব্দ। ২। বালকের স্তন্যপান শব্দ।

চুক্তি (দেশজ) সং, নিয়ম, সমাধা, নিষ্পত্তি।

চুক্র, চুক্রক (চুক্ তৃপ্ত হওয়া+র—সংজ্ঞার্থে) অ=উ। ক—যোগে চুক্রক) সং, ক্লীং, চুকাপালম শাক। ২। অম্লবেতস শাক। ৩। শুক্তবিশেষ। ৪। কাঞ্জিক-বিশেষ। ৫। সন্ধানবিশেষ।

চুকলি (দেশজ) নিন্দা, অপবাদ।

চুঙ্গী (দেশজ) সং, নলী, খোল, ঘরা।

চুচুক, চূচুক (চুচু অনুকরণ শব্দ—কৈ শব্দ করা+অ (ড)—ক। শিশুর পান করিবার সময় 'চুচু' এই শব্দ হয়) সং, পুং, —ক্লীং, কুচাগ্র, স্তনের বোঁটা। ২। দক্ষিণ-দেশবিশেষ। ৩ তদ্দেশ নিবাসী। শিং—১ "গুহাঃ পুলিন্দাঃ শবরাশ্চুচুকাঃ মদ্রকৈঃ সহ।"

চুচুকৃতি (চুচু অব্যক্তশব্দ—কৃ করা+তি (ক্তি)—ক) সং, স্ত্রীং, কুচাগ্র; যথা—"চুম্বন চুচুকৃতি শীৎকৃতি শিহরণ।"

চুচুপ; সং, পুং, দেশবিশেষ। ২। বিং, ত্রিং, তদ্দেশবাসী।

চুঞ্চু; সং, পুং, ছুঁচা। ২। বিং, ত্রিং, (কোন শব্দের পর প্রযুক্ত হইলে) খ্যাত; যথা—বিদ্যাচুঞ্চু, অক্ষরচুঞ্চু ইত্যাদি।

চুঞ্চুরী (চিঞ্চা তেঁতুল—রা [রা পাওয়া বা দানকরা+অ (ড)—ক] যে পায়। চিঞ্চা= চুঞ্চ। ল—প্রত্যয়ে চুঞ্চুলী শব্দও হয়) সং, স্ত্রীং, কাঁইবিচির খেলা।

চুড়ী, চুড়ী (দেশজ) সং, স্ত্রীলোকের হস্তা-ভরণ বিশেষ।

চুণী (হিন্দী) সং, রক্তবর্ণ ক্ষুদ্ররত্ন-বিশেষ, লাল মুক্তা।

চুণ্টী, চুণ্টা (চুনট্ ক্ষুদ্র হওয়া, গভীর বা অগভীর হওয়া+অ (অন্)—ক। আপ্, ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, কূপসমীপবর্ত্তী ক্ষুদ্র জলাশয়।

চুনন (হিন্দী চুন্না ধাতুর অর্থ খুঁটিয়া লওয়া) সং, বাছন, নির্ব্বাচন।

চুন্দী (চুদ্ অন্বেষণ করা+অ (অ... পন মনে ...আন... ন—আগম। ঈপ্—স্ত্রীং সং, স্ত্রীং, কুট্টনী, কুট্নী।

চুপ (দেশজ) বিং, নীরব, মৌন।

চুপড়ী (দেশজ) সং, ক্ষুদ্র করণ্ডিকা, টুক্রী।

চুব্র (চুন্ব চুম্বন করা+র—সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লীং, বদন, মুখ।

চুম্বক (চুম্ব ধাতুজ) সং, পেয় দ্রব্যাধারে ওষ্ঠ সংযোগ।

চুম্কী (পূর্ব্বে দেখ) সং, জলপাত্রবিশেষ, ক্ষুদ্র ঘটী।

চুম্ব (চুম্ব্+অ(অল্)—ভা) সং, পুং, মুখে মুখস্পর্শ, চুমা।

চুম্বক (চুম্ব্ চুম্বন করা+অক (ণক)—ক) সং, পুং, লৌহাকর্ষক মণি, চুম্বক পাথর। ২। বহুবিস্তৃত বিষয়ের সারসংগ্রহ, সংক্ষিপ্ত বিবরণ। ২। বিং, ত্রিং, ধূর্ত্ত, লম্পট। ৩। সংগ্রহকর্ত্তা, যে নানা গ্রন্থ হইতে অনেক বিষয় সংগ্রহ করে। ৪। একদেশাভিজ্ঞ। ৫। চুম্বনকারী, যে চুম্বন করে।

চুম্বন (চুম্বক দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, প্রীতি বা অনুরাগ প্রদর্শনার্থে মুখে মুখস্পর্শ, চুমা। শিং—১ "মহৎ সংর্পয় মদর্পিতচুম্বনঞ্চ।" ২। "চুম্বিতাশ্চ শনৈ-রপি।"

চুম্বিত (চুম্বক দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে চুম্বন করা গিয়াছে। ২। স্পৃষ্ট।

চুম্বুক (দেশজ) সং, সংক্ষেপ, স্থূল মর্ম্ম। সংযুক্ত মিলিত।

চুয়াড় (দেশজ) সং, পাহাড়িয়া লোক।

চুরট (দেশজ) সং, শুষ্ক তাম্রকূটনির্ম্মিত নল।

চুরা (চুর চুরি করা+আ—ভা) সং, স্ত্রীং, চৌর্য্য, চুরি।

চুরি (চৌরী শব্দজ) সং, চৌর্য্য, অপহরণ।

চুল (চূল শব্দজ) সং, কেশ, শিরোরুহ।

চুলকা; সং, স্ত্রীং, নদী-বিশেষ। শিং—১ "কাবেরীং চুলকাঞ্চাপি বেণাং শতবলা-পি।" (ভারত)।

চুলা (চুল্লী শব্দজ) সং, উনান, আখা।

চুলুক (চুল্ ডোবা, পান করা+উক(উকক্)—খি) সং, পুং, পঙ্ক, কর্দ্দম, কাদা। ২। ক্ষুদ্রপাত্র। ৩ গণ্ডূষ। শিং—১ "কাশ্যা-মুত্তরবাহিন্যা একেন চুলুকেন তৎ।" ৪। গোত্রপ্রবর্ত্তক ঋষিবিশেষ। ৫ ক্লীং, মাষ-মজ্জনোপযুক্ত জল। শিং—১ "মাষমজ্জন-জলমাচামং তচ্চুলুকমিতি।"

চুলুকিত (চুলুক+ইত—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, গণ্ডূষ দ্বারা পীত। ২। কর্দ্দমিত।

চুলুম্পা (চুলুম্প্ ছেদন করা, লোপ করা+অ(অল্)—র্ম্ম) সং, স্ত্রীং, ছাগী।

চুল্কনা—নি (দেশজ) সং,গাত্রকণ্ডূ,কণ্ডূয়া।

চুল্কান (দেশজ) সং, কণ্ডূয়ন।

চুল্লকী (চুল্ল্ বিলাস [জলে] করা+অক (ণক)—ক) সং, স্ত্রীং, শিশুমার, শুশুক। ২। পাত্রবিশেষ। ৩। নদী প্রভৃতির পর-পার।

চুল্লা, চুল্লি, চুল্লী (চুল্ল বিলাস করা, রাখা+অ(অন্)—ক, আপ্. চুল্ল+ই—ক) সং, স্ত্রীং, অগ্নিস্থান, উনান, চুলা। ২। চিতা, দাহস্থান শিং,—১ "পঞ্চসূনাঃ গৃহস্থস্য চুল্লীপেষণ্যুপস্করঃ।" (মনু)। ২। চুল্লী চিরং রোদিতি।"

চূড়; হস্তের আভরণ।

চূড়া, চূলা (চুদি প্রেরণ করা+ও—র্ম্ম, চুদি =চূড়) সং, স্ত্রীং, সংস্কারবিশেষ। শিং—১ "চূড়াকর্ম্ম দ্বিজাতিনাং সর্ব্বেষামেব ধর্ম্মতঃ।" ২। ময়ূরের মস্তকে যে উন্নত অংশ থাকে। মস্তকের মধ্যস্থিত রক্ষিত অল্পমাত্র দীর্ঘ শিখা, টিকি। ২। ঝুঁটি। ৩। শিখা। ৪। কেশ। ৫। অগ্রভাগ। ৬। শৃঙ্গ, শিখর। শিং—১ "চরমাচলচূড়াবলম্বি—চন্দ্রমসি।" ৭। শিরোভূষণ, মুকুট। ৮। বাহুভূষণ, চুড়ি। ৯। ভূষণ। ১০। (চুদ প্রেরণ করা+অ—ভাবে) ক্লীং, প্রেরণ। ১১। বিং, ত্রিং শ্রেষ্ঠ; যথা বংশের চূড়া।

চূড়াকরণ (চূড়া—কৃ করা+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য—এই তিন বর্ণের সংস্কারবিশেষ, এই সংস্কারে সমস্ত মস্তক মুণ্ডন করিয়া মধ্যস্থলে অল্প মাত্র কেশ অর্থাৎ শিখা রাখিয়া দেয়।

চূড়ান্ত (চূড়া শিখা—অন্ত শেষ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, সিদ্ধান্ত, শেষ নিষ্পত্তি। ২। চূড়ার অন্ত, চূড়ার শেষ। ৩। সীমা, পরাকাষ্ঠা, ঊর্দ্ধ সংখ্যায় যতদূর সম্ভবিতে পারে।

চূড়ামণি (চূড়া—মণি রত্ন ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শিরোরত্ন, শিরোভূষণ। শিং—১ "ভূষণানাং চ সর্ব্বেষাং যথা চূড়ামণির্বরঃ।„ ২। "ন হি চূড়ামণিঃ পদে প্রভাবানিতি বধ্যতে।" ৪। "তরুমস্তকেষু মুহূর্ত্তং চূড়ামণিতাং বিধায় (ময়ূরাঃ)।" ২। কাকমাচিকা ফল। ৩। বিং, ত্রিং প্রধান, শ্রেষ্ঠ।

চূড়ারত্ন (চূড়া—রত্ন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, চূড়ার রত্ন, শিরোমণি।

চূড়াল (চূড়া শিখা+ল অস্ত্যর্থে। অথবা ল [লা লওয়া—অ(ক)—ক] যে লয়) সং, ক্লীং, মস্তক। ২। বিং, ত্রিং,চূড়াবিশিষ্ট,শিখাযুক্ত। শিং—১"চূড়ালাঃ কর্ণিকালাশ্চ গ্রহাশ্চ পিটরোদরাঃ।"

চূড়াবৎ (চূড়া+বৎ (বতু)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, চূড়াযুক্ত। [শম্বুকাদিভস্ম।

চূণ (চূর্ণ শব্দজ) সং, ক্ষারবিশেষ, প্র...

চূণকাম (চূণ—কাম কর্ম্ম শব্দজ) সং, চূর্ণ দ্বারা গৃহলেপন। [সঙ্কর জাতি।

চূণারী (দেশজ) সং, চূর্ণ প্রস্তুতকারক, বর্ণ-

চূত (চুষ্ চুষা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) সং, পুং, আম্রবৃক্ষ। শিং—১ "মনসিজেন সখে প্রহবিষাতা ধনুষি চূতশরশ্চ নিবেশিতঃ।" ২ "সহচরমধুহস্তন্যস্তচূতাঙ্কুরাস্ত্রঃ।" ২। চূত+ষ্ণ) ক্লীং, আম্র। ৩। (চ্যুৎ ক্ষরিত হওয়া+অ(ক)—পা। নিপাতন) গৃহদ্বার। ৪। প্রসবদ্বার।

চূর (চূর্ণ শব্দজ) গুঁড়া করা।

চূর্ণ (চূর্ণ্ গুঁড়া করা+অ(ঘঞ্)—র্ম্ম) সং, চিন্তা কঠিন দ্রব্যের সূক্ষ্মভাবে পরিণাম, ৩। গুঁড়া। ২। আবীর। ৩। সুগন্ধি-

ধূলি। ৪। চূণ। শিং—১ "অলকেষু চমূরেণূশ্চূর্ণপ্রতিনিধীকৃতঃ।" (রঘুবংশ)। ৫। শক্তু। ৬। বিং, ত্রিং, যাহা গুঁড়া হইয়াছে। ৭। যাহা নষ্ট হইয়াছে, যাহা লয়প্রাপ্ত হইয়াছে; যেমন—তাহার দর্প চূর্ণ হইয়াছে।

চূর্ণক (চূর্ণ+কণ্—স্বার্থে) সং, পুং, গুঁড়া, ধূলি। ২। চূর্ণ দেখ, অক—প্রং) শক্তু, ছাতু। ৩। ক্লীং, ব্যাখ্যান গ্রন্থবিশেষ, যাহাতে মূলের অর্থ বিশদরূপে ব্যাখ্যা থাকে। ৪। আভাস, অভিপ্রায় প্রদর্শন। ৫। কঠোর বর্ণ ও দীর্ঘসমাসবিরহিত গদ্য, ইহা বৈদর্ভীরীতিতে লিখিত হওয়া উচিত; যথা—"মাধুর্য্যব্যঞ্জকৈর্ব্বর্ণৈ রচনা ললিতাত্মিকা। অবৃত্তিরল্পবৃত্তির্বা বৈদর্ভী রীতিরিষ্যতে।" শিং—১ "অকঠোরাক্ষরং স্বল্পসমাসং চূর্ণকং বিদুঃ।"

চূর্ণকার (চূর্ণ–কার [কৃ করা+অ(ষণ)—ক] যে করে) সং, পুং, যে চূণের ব্যবসায় করে, চূণারি জাতি।

চূর্ণকুন্তল (চূর্ণ কোঁকড়া—কুন্তল চুল, য়ং—স) সং, পুং, অলক, ঝাপ্‌টা, জুল্পি।

চূর্ণখণ্ড (চূর্ণ ধূলি—খণ্ড টুকরা, ৪র্থী—ষ) সং, ক্লীং, কাঁকর। ২। ঘুটিং।

চূর্ণন (চূর্ণ দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, গুঁড়া করা, চূর্ণ করা।

চূর্ণপদ (চূর্ণ অগ্রপশ্চাদ্গতিযুক্ত—পদ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, নৃত্যবিশেষ।

চূর্ণপারদ; সং, পুং, পারদ হেতুভূত চূর্ণরূপ হিঙ্গুল।

চূর্ণিকা; সং, স্ত্রীং, শক্তু, ছাতু।

চূর্ণিকৃৎ (চূর্ণি মহাভাষা—কৃ করা+০ (কিপ্)—ক) সং, পুং, মহাভাষ্যকারক পাতঞ্জলমুনি।

চূর্ণিত (চূর্ণ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা চূর্ণ করা গিয়াছে। ২। চূর্ণীকৃত।

চূর্ণিদাসী; সং, স্ত্রীং চূর্ণকরণে নিযুক্তা দাসী।

চূর্ণি, চূর্ণী (চর্ [স্রোতে] গমন করা+ণি—সংজ্ঞার্থে। অথবা চূর্ণ্ প্রেরণকরা লক্ষ্য করা ইত্যাদি+ই(কি)—ক। বা চূর্ দগ্ধ করা+তি(ক্তি)—র্ম্ম) সং, স্ত্রীং, কপর্দ্দক, কড়ি। ২। নদীবিশেষ। ৩। পতঞ্জলিকৃত ভাষ্য।

চূর্ণীভূত (চূর্ণ–ভূত হইয়াছে। ঈ—আগম) বিং, ত্রিং, যাহা চূর্ণ হইয়া গিয়াছে, যাহা গুঁড়া হইয়াছে। [সং, স্ত্রীং, চরণ।

চূর্ত্তি (চর্ গমন করা+তি(ক্তি)—ভাবে)

চূল, চূলক সং, পুং, কেশ। শিং—১ "মুক্তচূলিনঃ।" ২ "গৃহীতচূলকো বিপ্রো ম্লেচ্ছেন রজকাদিনা।"

চূলা (চূল্ উন্নত হওয়া+আ—প্রং) সং, স্ত্রীং, চূড়া। ২। প্রাসাদোপরিস্থ শিরোগৃহ, চিলেঘর।

চূলিক (চূল্ উন্নতহওয়া+ইক—সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লীং, ঘৃতপক্ক গোধূম, পিষ্টক, লুচী।

চূলিকা (পূর্ব্বে দেখ, অক(ণক)—ক। আপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, হস্তিকর্ণ-মূল। ২। নাটকাঙ্গবিশেষ। শিং—১ "অন্তর্যবনিকাসংস্থৈঃ সূচনার্থস্য চূলিকা।" ৩। চূড়া।

চূষণ (চূষ্ চূষা+অ(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, জিহ্বাদ্বারা রসাকর্ষণ।

চূষা (চূষ্ চূষা+অ(অন্)—ক, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, হস্তিমধ্যবন্ধন রজ্জু, চূষণ।

চূষ্য (চূষ্+য—র্ম্ম) বিং, ত্রি, চোষণীয়, যাহা চুষিয়া খাওয়া যায়।

চূস্ত (চূষ্ চূষা+ত(ক্ত)—র্ম্ম। নিপাতন) সং, ক্লীং, ফলাদির অসার ভাগ; যেমন—কাঁঠালের ভূতি।

চেকিত (কিত্ [যঙ্‌লুক] +অচ্) বিং, ত্রিং, অতিশয় জ্ঞানযুক্ত। পুং, ঋষিবিশেষ।

চেকিতান (কিত্ [যঞ্‌লুগন্ত]+আন (আনচ্)—তাচ্ছিল্যার্থে) বিং, ত্রিং, অত্যন্ত জ্ঞানযুক্ত। ২ সং, পুং, মহাদেব। শিং—১ "চেকিতানঃ পরং যোনিং তিষ্ঠতো গচ্ছতশ্চ তু।" ৩। নৃপবিশেষ।

চেঁচান (দেশজ) সং, চীৎকার করণ।

চেঙ্গয়া (দেশজ) অপরিণতবুদ্ধি, অপ্রবীণ, অর্ব্বাচীন। ২। বংশরচিত পাত্রবিশেষ।

চেট
চেটক
চেড় } (চিট্ প্রেরণ করা+অ(অন্)—ক। ক—যোগ চেটক। যাহাকে প্রেরণ করা যায়) সং, পুং, দাস; যথা -"জ্ঞান উহার উপকারী চেট" ২। ভাঁড়। ৩। উপনায়ক, যে নায়ক রুষ্টা নায়িকাকে তুষ্টবাক্য দ্বারা সন্তুষ্ট করে। টিকা—টি, ড়ী—স্ত্রীং দাসী। ২। উপনায়িকা।

চেটা
চেটাই } (দেশজ) সং, খর্জ্জুর বা তালপত্রনির্ম্মিত আসন।

চেৎ (চিৎ জানা+০(বিচ)—ক) অং, যদি, বিবেচনা। শিং—১ "চেত্তরতো ধর্ম্মাৎ পৈত্রং রাজ্যমবাপ্স্যতি।" ২। "দেবশ্চেৎ ক্ষিপ্রং বর্ষিষ্যতি শীঘ্রং বপ্স্যামঃ।" ৩ উপাধ্যায়শ্চেদাগচ্ছতি আগমিষ্যতি আগন্তা বা। অথ ত্বং ছন্দোঽধীষ।"

চেতঃ (চেতস্, চেৎ দেখ, অস্—ক) ক্লীং, ক্লীং, চিত্ত, মন, অন্তঃকরণ। শিং—১ "অপহরতি মুনেরপ্যেষ চেতো বসন্তঃ।" ২। চিত্তবৃত্তি। ৩। বিং, ত্রিং, জ্ঞাতা। ৪। (+অস্—ভাবে) চৈতন্য, প্রজ্ঞা। ৫। পুং, আত্মা।

চেতক (চেৎ দেখ,অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, উদ্বোধক, যে বিস্মৃত বিষয়ের স্মরণ করাইয়া দেয়, যে অনবধানবশতঃ উপেক্ষিত বিষয়ে কর্ত্তব্যতা বোধ জন্মাইয়া দেয়।

চেতন (চেৎ দেখ, অন—ক) সং, পুং, আত্মা, জীব। ২। ক্লীং, চিত্ত। ৩। বিং, ত্রিং, চৈতন্যবিশিষ্ট, যে পদার্থের জীবন অনুভব ও গতিশক্তি আছে। ৪। জাগ্রত, যে জাগিয়া আছে। (+অন—ভা, আপ্) ন—স্ত্রীং, সংজ্ঞা। ২। বুদ্ধি। ৩। জ্ঞান, চৈতন্য। ৪। আপন মনে যাহা উদয় হইতেছে তদ্বিষয়ক জ্ঞান। ৫। জাগরণ, নিদ্রাভঙ্গ। ৬। ম... "ষষ্ঠস্তু চেতনা নাম মন ইত্যভিধীয়তে।"

চেতনকী; সং, স্ত্রীং, হরীতকী।

চেতিত (চিৎ-ণিচ=চেতি জানা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, জ্ঞাত।

চেতোজন্মা (—জন্মন্, চেতস্-জন্মন্ জন্ম, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, মনে যাহার উৎপত্তি হয়, মনোভূ, কামদেব। শিং—১ "চেতোজন্মশরপ্রসূনমধুভির্ব্যামিশ্রতামাশ্রয়ং। ২। বিং, ত্রিং, মনোজাত।

চেতোমান (—মৎ, চেতস্+মৎ (মতু)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, চেতোযুক্ত, চৈতন্যবিশিষ্ট। শিং—১ "চেতোমন্তি চ সামানি ধনুর্বেদশ্চ ভারত।" (ভারত)।

চেতোমুখ (চেতঃ—মুখ দ্বার, ৬ষ্ঠী—হিং, বিং, ত্রিং, চৈতন্যদীপ্ত, প্রাজ্ঞ।

চেত্তা (চিৎ+তৃ(তৃন)—অন্তর্ভূতণ্যর্থে) বিং, ত্রিং, জ্ঞাপয়িতা। শিং—১ "স চেত্তা দেবতাপদম্।"

চেদি; সং, পুং, দেশবিশেষ, চন্দেল দেশ। ২। বংশবিশেষ। ৩। পুং, বহুং, তদ্দেশীয় লোক।

চেদিপতি
চেদিরাজ } (চেদি—পতি, রাজন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শিশুপাল।

চেপ্টা (চিপিট শব্দজ) বিং, চৌড়া, প্রশস্ত, চেটাল।

চেয় (চি চয়ন করা+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, চয়নীয়, যাহা চয়ন করা আবশ্যক বা উচিত, চয়নযোগ্য। ২। আধানাঙ্গ সংস্কারযোগ্য (অগ্নি) শিং—১ "অগ্নিশ্চেয়ো বহুভিশ্চাপি যজ্ঞৈঃ।"

চেররাজ্য; সং, ইহার উত্তরে কর্ণাট, দক্ষিণে সমুদ্র এবং পশ্চিমে কেরল দেশ।

চেল (চিল্ পরিধান করা+অ(অল্)—ম্ম) সং, ক্লীং, লী—স্ত্রীং, বস্ত্র। ২। পরিচ্ছদ। ৩। (+অন্—ক) বিং, ত্রিং, অধম, চেলা। ৪। কুৎসিত। শিং—১ বিপন্নো গণমুখ্যা দৃঢ়ম্না চেলচীরয়া।" ২। 'কলশাশ্চেলচিত্তনঃ।"

৩। ... গা; সং, স্ত্রীং, গোকর্ণসমীপস্থ নদী-

বিশেষ। শিং—১ "পপাত চেলগঙ্গায়ঃ। পুলিনে সহ কন্যয়া।" (হরিবংশ)।

চেলা (দেশজ) সং, সন্ন্যাসীদের শিষ্য। ২। কাষ্ঠখণ্ড।

চেলি (চেল শব্দজ) সং, পট্টবস্ত্রবিশেষ।

চেলিকা } (চেল বস্ত্র+কণ্—স্বার্থে)
চেলী } সং, স্ত্রী°, চেলির কাপাড়।

চেলীম; সং, পুং, ক্ষুদ্র মৎস্যবিশেষ।

চেষ্টক (চেষ্ট্+অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, চেষ্টাযুক্ত। ২। সং, পুং, রতিবন্ধবিশেষ। শিং—১ "পাদমেকং হৃদি ন্যস্য ইতরেণৈব চেষ্টয়েৎ। কান্তঃ ক্রোড়ে স্থিতাং নারীং বন্ধোঽয়ং চেষ্টকো মতঃ।"

চেষ্টমান (চেষ্টা দেখ, আন (শান)—ক,বিং, ত্রিং, যে চেষ্টা করিতেছে, উদ্যোগী। ২। চলৎ।

চেষ্টা-স্ত্রীং } (চেষ্ট্, চেষ্টা করা+অ, ত
চেষ্টিত—ক্লীং } (ক্ত)—ভা) সং, কায়িক ব্যাপার, অভীষ্ট-সাধক অনিষ্ট-নাশক ক্রিয়া। ২। ব্যাপার। ৩। কর্ম্ম, কার্য্য। ৪। গতি। ৫। সাহস। ৬। যত্ন। ৭। উদ্যোগ। শিং— "কৃতিজন্যা ভবেচ্চেষ্টা।" ২ "আকারৈরিঙ্গিতৈর্গত্যা চেষ্টয়া।" ৩ "চেষ্টাং পিপীলিকানাম্।" ৪। অচেতনত্বেঽপি ক্ষীরবচ্চেষ্টিতং প্রধানস্য।"

চেষ্টিত (পূর্ব্বে দেখ, ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, সচেষ্ট, যে চেষ্টা করে। ২। যে বিষয়ে চেষ্টা করা গিয়াছে বা যাইতেছে। ৩। (+ক্ত—ভা) ক্লীং, চেষ্টা।

চৈতন্য (চেতন—য (ষ্যঞ্)—স্বার্থে, ভাবে) সং, পুং, ভগবানের অবতার। আত্মা। কলিযুগে নবদ্বীপে জগন্নাথ মিশ্রের ঔরসে ও শচীদেবীর গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন এবং জগতে হরিনাম প্রচার ও হরিগুণ কীর্ত্তন করিয়া পাপিকুলের উদ্ধার সাধন করেন। ২। ক্লীং, চেতনের ধর্ম্ম, চেতনের কার্য্য, বোধ, জ্ঞান, অনুভব। ৩। আপন মনে যাহা উদয় হইতেছে তদ্বিষয়ক জ্ঞান, চেতনা। শিং—১ "জীবং পশ্যামি বৃক্ষাণামচৈতন্যং ন বিদ্যতে।" ৪। জাগরণ। ৫। ব্রহ্ম। ৬। প্রকৃতি।

চৈতন্যচন্দ্রামৃত; সং, ক্লীং, বৈষ্ণবগ্রন্থবিশেষ। ইহার প্রণেতা প্রবোধানন্দ সরস্বতী।

চৈতন্যচরিতামৃত; সং, ক্লীং, কৃষ্ণদাস কবিরাজ প্রণীত বৈষ্ণব গ্রন্থবিশেষ।

চৈতন্যদেব; সং, পুং, গৌরাঙ্গ। ইনি ১৪০৭ শকে প্রাদুর্ভূত হইয়া ১৪৫৫ শকে নীলাচলে তিরোহিত হন। ইনি বঙ্গদেশে হরিনাম প্রচার ও হরিগুণ কীর্ত্তনের প্রবর্ত্তয়িতা। গৌড়ীয় বৈষ্ণব সম্প্রদায় ইহাঁকে পূর্ণব্রহ্ম বলিয়া স্বীকার করেন। [পরিশিষ্ট দেখ]

চৈতন্যভৈরবী; সং, স্ত্রীং, চৈতন্যসারোক্ত ভৈরবীবিশেষ।

চৈত্ত (চিত্ত+অ—প্রং] সং, ক্লীং, বৌদ্ধমতে —বিজ্ঞানভিন্ন স্কন্ধ।

চৈত্য (চিত্য [চি একত্র করা+য—র্ম্ম] অগ্নি +অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে) সং, ক্লীং, পূজাস্থান, যজ্ঞস্থান। ২। বৌদ্ধদিগের দেবালয়বিশেষ। ৩। মনুমেণ্ট। ৪। (চিতা+য (ষ্য—ইদমর্থে) পুং, রথ্যা বা শ্মশানপার্শ্বস্থ বৌদ্ধগণপূজনীয় বৃক্ষ। ৫। শ্মশান-তরু। ৬। রথ্যাবৃক্ষ। ৭। পূজনীয়বৃক্ষ। শিং—১ "অকৃষ্টপচ্যা পৃথিবী বিবভৌ চৈত্যমালিনী।" ২ আসীনং চৈত্যমধ্যে।" ৩ "একো বৃক্ষো হি যো গ্রামে ভবেৎ পর্ণফলান্বিতঃ। চৈত্যো ভবতি নির্জ্ঞাতিরর্চনীয়ঃ সুপূজিতঃ।" ৮। বিং, ত্রিং, চিতাসম্বন্ধীয়।

চৈত্র } (চৈত্রী চিত্রানক্ষত্রযুক্ত পূর্ণিমা
চৈত্রিক } +অ(ষ্ণ)—যুক্তার্থে, ইক (ষ্ণিক)—স্বার্থে) সং, পুং, বসন্ত কালের প্রথম মাস, মধুমাস। শিং—১ "চৈত্রপ্রতিপদি বসন্তারম্ভঃ।" ২ "ফাল্গুণ চৈত্রৌ বসন্তঃ।"

চৈত্রমঘ (চৈত্র—মঘ উৎসব ৬ষ্ঠী ষ) সং, পুং, চৈত্রমাসীয় উৎসব।

চৈত্ররথ (চিত্ররথ এই উদ্যানরক্ষক গন্ধর্ব্ব +অ(ষ্ণ)—রক্ষার্থে) সং, ক্লীং, কুবেরের উদ্যান, ইলাবৃতের পূর্ব্বদিকে অবস্থিত। শিং—১ "বভৌ বহুজনাকীর্ণং বনং চৈত্ররথং যথা।" ২। পুং, মুনিবিশেষ। শিং—১ "আবিক্ষিতমভিষ্যন্তং তথা চৈত্ররথং মুনিম্ " ৩। গ্রন্থবিশেষ, চিত্ররথ গন্ধর্ব্বকে অবলম্বন করিয়া যে গ্রন্থ বর্ণিত হইয়াছে।

চৈত্ররথ্য (চিত্ররথ+য(ষ্ণ্য)—স্বার্থে) সং, ক্লীং, চৈত্ররথবন। শিং—১ "মানসে চৈত্ররথ্যে চ স রেমে রাময়া রতঃ।" ভাগবত।

চৈত্রাবলী ; সং, স্ত্রীং, চৈত্রপূর্ণিমা, অন্যমতে—মদনত্রয়োদশী।

চৈত্রী (চিত্রা নক্ষত্রবিশেষ+অ(ষ্ণ)—যুক্তার্থে, ঈপ্—স্ত্রীং,) সং, স্ত্রীং, চিত্রানক্ষত্র যুক্তা পূর্ণিমা, চৈত্রমাসীয় পূর্ণিমা। শিং—১ "চৈত্র্যাং হি পৌর্ণমাস্যান্ত তব দীক্ষা ভবিষ্যতি।" ২. ২। (চৈত্র+ইন্—বিদ্যমানার্থে) পুং, চৈত্রমাস।

চৈদিক (চেদি+ইক (ষ্ণিক)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, চেদিদেশজাত।

চৈদ্য (চেদি এই দেশের নাম+য (ষ্ণ্য) —ইদমর্থে) সং, পুং, শিশুপাল। শিং—১ "ত্বয়া বিপ্রকৃতশ্চৈদ্যঃ।" ২ পুং, বহুং, চেদিদেশীয় লোক। ৩। বিং, ত্রিং, চেদিবংশীয়।

চৈনেয় (চীন+এয় (ষ্ণেয়)+ভবার্থে) বিং, ত্রিং, চীনদেশজ ত, চীনদেশোদ্ভব। ২। (+ষ্ণেয়—ইদমর্থে) চীনদেশ সম্বন্ধীয়।

চৈল (চেল+অ (ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, বস্ত্রসম্বন্ধীয়। (+ষ্ণ—স্বার্থে) সং, ক্লীং, বস্ত্র। শিং—১ "চৈলকম্বলবেশ্মানি বিচিত্রাণি মহান্তি চ।" (ভারত)

চৈলধাব (চৈল বস্ত্র—ধাব্ ধৌতকরা+অ (অন্)—ক) সং, পুং. বস্ত্রক্ষালক, রজক, ধোবা।

চেঁচাচ (দেশজ) সং, আঁশ, ছালের অন্তরস্থ ভাগ।

চোকান (দেশজ) সং, তীক্ষ্ণীকরণ। ২। নিষ্পত্তি।

চোক্ষ (চুষ্ চষা+ষ—প্রং। ষ্=ক্) বিং, ত্রিং, দক্ষ, নিপুণ। শিং—১ "শ্রদ্ধাবন্তো দয়াবন্তশ্চোক্ষাশ্চোক্ষজনপ্রিয়াঃ।" ২। তীক্ষ্ণ। ৩। মনোজ্ঞ। ৪। নির্ম্মল। ৫। গীত। ৬। পুং, পবিত্র বনপ্রদেশ।

চোখা (যাবনিক) তীক্ষ্ণ।

চোঙ্গা (দেশজ) সং, নল, নলী, সচ্ছিদ্র বংশখণ্ড।

চোটান (দেশজ) সং, ঠোকরান, আঘাত করণ, বিদারণ।

চোটী (চুট্ অল্প হওয়া+অ (অন্)—ক) সং, স্ত্রীং, শাটী, শাড়ী।

চোড় (চোল দেখ, ল=ড়) সং, পুং, দেশবিশেষ। ২। উত্তরীয় বস্ত্র।

চোদক (চুদ্ প্রেরণ করা+অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে প্রেরণ করে, প্রেরক। ২। প্রবর্ত্তক।

চোদন (চোদি প্রেরণ করা+অন (অনট্) —ভাবে) সং, ক্লীং, প্রেরণ। ২। (+অনট্—ক) পুং, প্রেরক। ৩। (দেশজ) স্ত্রীসম্ভোগ।

চোদনা (চুদ্ ণিচ্=চোদি প্রেরণ করা+অন—ভা, আপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, প্রেরণা। ২। তর্জ্জনা। ৩। প্রবর্ত্তনা। শিং—১ "জ্ঞানং জ্ঞেয়ং পরিজ্ঞাতা ত্রিবিধা কর্ম্মচোদনা।" (গীতা)।

চোদয়িতা (চোদয়িতৃ, চোদনা দেখ, তৃ (তৃন্)—ক) বিং,ত্রিং, প্রেরক। ২। প্রবর্ত্তক।

চোদিত (চোদনা দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং. প্রেরিত। ২। নিয়োজিত।

চোদ্য (চুদ্ প্রেরণকরা, আজ্ঞাকরা ইত্যাদি +য (ঘ্যণ্)—সং, ক্লীং, অদ্ভুত। ২। প্রশ্ন। ৩। বিং, ত্রিং, প্রেরণযোগ্য। শিং—১ "চপলাজ্জন প্রতি ন চোদ্যমদঃ।" (মাঘ)।

চোনা (দেশজ) সং, গোমূত্র, গোরুর প্রস্রাব।

চোনাট (দেশজ) আকুঞ্চিত করা, কেশ ও বস্ত্রাদির সৌন্দর্য্য সাধন করিয়া দেওয়া।

চোপদার (যাবনিক) যে ভৃত্যেরা আশা-সোঁটা বহন করে।

চোপন (চুপ্‌ মন্দ মন্দ গমন করা + অন অনট্—ভা) সং, ক্লীং, মন্দ মন্দ গমন, চুপে চুপে যাওয়া। ২। চুপ করিয়া থাকা, মৌন। ৩ (+ অন—ক) বিং, ত্রিং, শনৈর্গামী।

চোপান (দেশজ) সং, অস্ত্র প্রহারকরণ।

চোর (চৌ'র চুরি করা + অ (অন্)—ক) সং, পুং,—স্ত্রীং, পরদ্রব্যাপহারক, তস্কর, যে চুরি করে ২। পুং, গন্ধদ্রব্যবিশেষ।

চোরক (চোর + কৈ—ক) সং, পুং, পৃক্কা, পিড়িংশাক, গন্ধদ্রব্যবিশেষ।

চোরকণ্টক সং, পুং, চোর কাঁটা, এক প্রকার ঘাস। গাছ।

চোরপুষ্পী সং, স্ত্রীং, বনোগাছ, চোরহুলী

চোরিকা (চৌরিকা দেখ) সং, স্ত্রীং, তস্করতা, চুরি।

চোরিত (চোর দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অপহৃত, যাহা চুরি করিয়াছে।

চোল (চুল্‌ উন্নত হওয়া + অ (অন্—ক। অথবা চোল ব্যক্তিবিশেষের নাম, এই রাজার নামে এই দেশের নাম হইয়াছে) সং, পুং, দেশবিশেষ, তাঞ্জোর, পাণ্ড্যমণ্ডলের উত্তর পিনাকিনী নদী পর্য্যন্ত এই দেশের সীমা। ২। ক্লীং, লী—স্ত্রীং, ঘাঘ্‌রা। ৩। কাঁচুলি ; যথা—

"চুম্বই বদন মদন রস মোহিত
লোহিত কুচ নেত চেলে।"

চোলক (চুল উন্নত হওয়া + অক(ণক)—ক। কিম্বা চোল—কণ্‌ সং, পুং, বর্ম্ম, সাঁজোয়া। ২। বল্কল, ছাল।

চোষ্য (চুষ্‌ চুষা + য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা চুষিয়া খাইতে হয়।

চৌক (চক্ষুস্‌ শব্দজ) সং, নেত্র। ২। চারি পণ। ৩। খাতের পরিমাণবিশেষ।

চৌকষ (পূর্ব্বে দেখ) বিং, মনোযোগী, সতর্ক।

চৌকা (চতুষ্কোণ শব্দজ) সং, চারি কোণ। ২। পাকস্থান।

চৌকাঠ (চৌ চতুর শব্দজ—কাঠ কাষ্ঠ শব্দজ) সং, দ্বারের নিম্নস্থ কাষ্ঠ।

চৌকি (চতুষ্কী শব্দজ) সং, খুরসী, আসন। ২। পাহারা, রক্ষা। ৩। পুলীস কিম্বা কর আদায়ের স্থানকে চৌকি বলে।

চৌকিদার (যাবনিক) সং, প্রহরী। ২। কর আদায়ের পেয়াদা।

চৌড় } **চৌল** } (চূড়া শিখা + অ(ষ্ণ)—ভাবার্থে) সং, ক্লীং, চূড়াকরণ সংস্কার। ২। (+ ষ্ণ—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, চূড়াসম্বন্ধীয়।

চৌড়া (দেশজ) সং, প্রস্থ পরিমাণ, পরিসর।

চৌথ (চতুর্থ শব্দজ) করবিশেষ ; প্রজাগণ আপনাদিগের বৃক্ষাদি কর্ত্তন করিলে তাহার চতুর্থাংশের যে মূল্য জমীদারকে প্রদান করে তাহাকে চৌথ কহে।

চৌদ্দ (চৌ চতুরশব্দজ—দ্দ দশন্‌ শব্দজ) বিং, সংখ্যাবিশেষ, ১৪।

চৌধুরী (চতুর্ধুরিন্‌, চতুর্‌ চারি—ধুর্‌ ভার + ইন্(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, গ্রামের প্রধান। ২। নগরের মধ্যে প্রধান ব্যবসায়ী। বাজারের সর্দ্দার। ৩। উপাধিবিশেষ।

চৌপল (চৌ চতুর্‌ শব্দজ—পল কোণ) সং, চারি কোণ।

চৌপাড়ী } **চৌবাড়ী** } (চতুষ্পাঠী শব্দজ) সং, চারিবেদ অধ্যয়নের স্থান, টোল।

চৌম্বক (Magnetic, চুম্বক + অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, আকর্ষক। ২। চুম্বকসংক্রান্ত।

চৌর (চোর + অ ষ্ণ)—স্বার্থে কিম্বা চুরা চৌর্য্য + অ—তদস্যশীলার্থে) সং, পুং—স্ত্রীং, চোর, যে চুরি করে, পরদ্রব্যাপহারক।

২। গন্ধদ্রব্যবিশেষ। ৩। কবিবিশেষ। শিং—১ "কবিরমরুঃ কবিরমরঃ কবী চৌরময়ূরকৌ।" (উদ্ভট)।

চৌরপূর্ব্ব; বিং, ত্রিং, যে পূর্ব্বে চৌর্য্যবৃত্তি করিয়াছিল।

চৌরাশি (চতুরশীতি) সংখ্যাবিশেষ ৮৪।

চৌরি, চৌরিকা, চৌরী (চোর+ই—ভা। ক—যোগে চৌরিকা) সং, স্ত্রীং, তস্করতা চুরী।

চৌর্ণস্তর (Chalk-formation) সং, পুং, যে স্তর খড়ী দ্বারা নির্ম্মিত হইয়াছে।

চৌর্য্য (চোর+য(ষ্ণ)—ভাবে, কর্ম্মণি) সং, ক্লীং, তস্করতা, চুরি।

চ্যবন (চু পতিত হওয়া+অন—ক। দুরাত্মা রাক্ষস সসত্ত্বাবস্থায় পুলোমাকে অপহরণ করিয়া লইয়া যাইতেছে এমন সময়ে পুলোমার গর্ভস্থ বালক ক্রোধান্বিত হইয়া মাতৃগর্ভ হইতে নির্গত হইলেন। তাহাতেই ইহাঁর নাম চ্যবন হইল) সং, পুং, ঋষিবিশেষ, ভৃগুনন্দন; পুলোমার গর্ভে ভৃগুর ঔরসে ইহাঁর জন্ম হয়। শিং—১ "রোষান্মাতুশ্চ্যুতঃ কুক্ষেশ্চ্যবনস্তেন সোঽভবৎ।" ২। (+অনট্—ভা) ক্লীং, ক্ষরণ, গলন। ৩। ছত্র।

চ্যবনপ্রাশ; সং, পুং, চক্রদত্তোক্ত ঔষধবিশেষ।

চ্যাবন (চ্যু-ণিচ্=চ্যাবি নিঃসৃত হওয়া+অন (অনট্)—ক) বিং, ত্রিং, চ্যুতিকারক। শিং—১ "দুশ্চ্যাবচ্যাবনো জেতা হন্ত ব্রহ্মদ্বিষাং হরঃ।" (ভারত)।

চ্যুত (চ্যু গমন করা, পতিত হওয়া+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, ভ্রষ্ট। ২। যে বা যাহা পড়িয়াছে, পতিত, যথা—বৃক্ষচ্যুত। ৩। যাহা চুইয়া পড়িতেছে, ক্ষরিত, গলিত। ৪। যে বা যাহা কোন স্থান বা অধিকার হইতে বহিষ্কৃত হইয়াছে, যথা—রাজ্যচ্যুত, পদচ্যুত। ৫। নষ্ট। ৬। চঞ্চল। ৭। প্রমৃষ্ট।

চ্যুতি (চ্যুত দেখ, তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, ক্ষরণ। ২। পতন। ৩। হানি। ৪। নাশ। শিং—১ "সত্যাচ্চ্যুতিঃ ক্ষত্রিয়স্য ন ধর্ম্মেষু প্রশস্যতে।" ২। "কুর্য্যাং হরস্যাপি পিনাকপাণের্ধৈর্য্যচ্যুতিং কে মম ধন্বিনোঽন্যে।"

চ্যুপ (চ্যু হাস্য করা+প—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, মুখ, বদন।

চ্যোত (চ্যুৎ ক্ষরিত হওয়া, চ্যুত হওয়া+অ (অল্—ভাবে) সং, পুং, চ্যুতি দেখ।

চ্যোতৎ (চ্যোত দেখ, অৎ(শতৃ)—ক, বিং, ত্রিং, ক্ষরণশীল।

চ্যোত্ন (চ্যু গমন করা+ত্ন—ণ) সং, ক্লীং, বল। ২। (+ত্ন—ক) বিং, ত্রিং, গমনশীল। ৩। অণ্ডজাত, ৪। ক্ষীণপুণ্য।

; ব্যঞ্জনের সপ্তমবর্ণ; ইহার উচ্চারণস্থান জিহ্বামূল। ২। (ছো ছেদন করা+অ(ড)—ক) বিং, ত্রিং, নির্ম্মল। ৩। তরল। ৪। ছেদক। ৫। কম্পিত। ৬। সং, পুং, ছেদ। ৭। খণ্ড। ৮। (ছদ্ আচ্ছাদন করা+অ(ড)—ক) ক্লীং, গৃহ। ৯। মাহাত্ম্য। ছা—স্ত্রীং, (+ড—ভা) গোপন। ২। আচ্ছাদন। ৩। (+ড—র্ম্ম) শিশু।

ছই (ছদি শব্দজ) সং, নৌকার ছাদ।

ছগ (ছো ছেদন করা+ক—প্রং, অথবা গ(গম্)—র্ম্ম, ক=গ) সং, পুং, ছাগল।

ছগণ (ছ খণ্ড—গণ সমূহ) সং, ক্লীং, শুষ্ক গোময়, ঘুঁটে।

ছগল—পুং, **ছগলী**—স্ত্রীং, (ছো ছেদনকরা+কল—র্ম্ম) সং, ছাগল। ২। ক্লীং, নীলবর্ণ বস্ত্র। ৩। পুং, অত্রিমুনি।

ছগলক (ছগল+কণ্—স্বার্থে) সং, পুং, ছাগল।

ছগলণ্ড ; সং, পুং, দক্ষিণদেশে সমুদ্র নিকটে প্রচণ্ডাদেবীর স্থান।

ছটা (ছো দীপ্তি পাওয়া+অট(অটন্)—ক, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, দীপ্তি, আলোক। শিং—১ "শীতাংশোঃ কিরণচ্ছটা। ২। শোভা, সৌন্দর্য্য। শিং—১ "(কন্যা) নেত্রামৃতচ্ছটা।" ৩। সমূহ। শিং—১ "সটাচ্ছটা ভিন্নঘনেন।" ৪। রেখা। ৫। পরম্পরা; যথা—শ্লোকের ছটা।

ছটাক দেশজ সং, সেরের ষোড়শাংশ, পাঁচতেলো।

ছটাফল (ছটা সরল রেখা—ফল, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, সুপারিগাছ।

ছটাভা (ছটা বিভিন্ন বর্ণবিশিষ্ট রেখা বা লম্বা চিহ্ন—আভা দীপ্তি, ৬ষ্ঠী—হিং। অথবা ছটা দীপ্তি—ভা শোভা পাওয়া+অ(ক)—ক, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, বিদ্যুৎ।

ছড়ান (দেশজ) সং, বিস্তৃত করণ। ২। বীজাদিক্ষেপণ।

ছড়ী (দেশজ) সং, পুং, ক্ষুদ্র যষ্টি, সরু লাঠি।

ছত্র
ছত্ত্র } (ছদ্-ণিচ্=ছাদি আচ্ছাদন করা+ত্র—গ্রং, অথবা ত্র—ণ) সং, ক্লীং, যাহার দ্বারা রৌদ্র নিবারণ করা যায়, আতপত্র, ছাতা। শিং—১ "শশিপ্রভং ছত্রমুভে চ চামরে।" ২। কোঁড়ক। ৩। (+ত্র—ভা) আচ্ছাদন। ত্রা—স্ত্রীং, (+ত্র—ক) অতিচ্ছত্রাবৃক্ষ। ২। মঞ্জিষ্ঠা। ৩। মৌরী। কোঁড়ক, ছাতা।

ছত্রক (ছত্র+ক—যোগ) সং, ক্লীং, ছত্র। ২ (ছত্র—ক কৈধাতুজ) পুং, মাছরাঙ্গাপাখী। ৩। ঈশ্বরগৃহবিশেষ।

ছত্রকদেহী (Discophora) যাহাদের দেহ ছত্রকের (বেঙ্গের ছাতার) সদৃশ; যথা—সেড়ুসী নামক সমুদ্রজ জীব, ইহারা দুইগণে বিভক্ত।

ছত্রদণ্ড (ছত্র ছত্রস্বরূপ—দণ্ড, যং—স) সং, পুং,—ক্লীং, রাজছত্র। ৩। (দ্বং—স) ছত্র এবং দণ্ড।

ছত্রধর; ছত্রধার
ছত্রধারী—রিন্ } (ছত্র—ধর, ধার, ধারী যে ধরে, ২য়া—য) বিং, ত্রিং, যে ছত্র ধারণ করে, ছাতিধরা।

ছত্রপত্র (ছত্র—পত্র পাতা। যে ছত্রের ন্যায় পত্রবিশিষ্ট) সং, ক্লীং, স্থলপদ্ম। ২। পুং, ভূর্জ্জপত্র বৃক্ষ।

ছত্রপুর ; সং, বুঁন্দেলখণ্ডস্থ একটি করদ প্রদেশ। [তিলকবৃক্ষ।

ছত্রপুষ্প (ছত্র—পুষ্প, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং,

ছত্রভঙ্গ (ছত্র—ভঙ্গ নাশ, ৬ষ্ঠী—য। এখানে ছত্র শব্দ রক্ষণে বা রাজচিহ্নে বর্ত্তায়) সং, পুং, বৈধব্য। ২। স্বাতন্ত্র্য। ৩। নৃপনাশ, অরাজকতা। ৪। জাতিভাঙ্গা।

ছত্রভোগ ; সং, পুং, ভাগীরথী-তীরস্থ গ্রামবিশেষ। এখানে অম্বুলিঙ্গ নামক শিবলিঙ্গ সংস্থাপিত আছে।

ছত্রাক (ছত্র—অক্ গমন করা, তুল্য হওয়া+অ(যণ্)—ক। অথবা ছত্র—কৈ দীপ্তি পাওয়া+অ—ক) সং, ক্লীং, শিলীন্ধ্র, কোঁড়ক। কী—স্ত্রীং, রাস্না।

ছত্রিশগড় ; সং, পুং, ভারতবর্ষের মধ্যপ্রদেশের একটী বিভাগ। ইহার অপর নাম রত্নপুর।

ছত্রী (ছত্রিন্, ছত্র+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, নাপিত। ২। বিং, ত্রিং, ছত্রধারী, ছাতিধরা। শিং—১ "ছত্রিণো গচ্ছন্তি।" ২ "মৌঞ্জী যজ্ঞোপবীতী চ ছত্রী দণ্ডাজিনী তথা।"

ছত্বর (ছদ্ আচ্ছাদনকরা+বর—সংজ্ঞার্থে। দ্=ত) সং, পুং, গৃহ। ২। কুঞ্জ।

ছদ (ছদ্ ণিচ্=ছাদি আচ্ছাদন করা+অ(ঘ)—ণ) সং, পুং, পত্র। শিং—১ "নিত্যপুষ্পফলাস্তত্র পাদপাঃ হরিতচ্ছদা।" ২। পক্ষ, পাখনা। ৩। আচ্ছাদন। ৪। তমালবৃক্ষ। ৫। গ্রন্থিপর্ণি বৃক্ষ।

ছদন (ছদ দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, আচ্ছাদন। শিং—১ "বিমলস্ফাটিকা-

ভানি পাণ্ডরচ্ছদনানি চ।" ২। (+অনট্)—ণ) পত্র। ৩। পক্ষ। ৪। তেজপাত।

ছদিঃ (ছদিস্ ছদ দেখ, ইস্—ণ, সংজ্ঞার্থে) সং, স্ত্রীং, আচ্ছাদন। ২। (+ইস্—ভা) ছাদ, চাল।

ছদি (পূর্ব্বে দেখ,ই—ণ) সং, পুং, গৃহাচ্ছাদন, ছাদ, চাল। ২। (+ই—ভা) আচ্ছাদন।

ছদ্ম (ছদ্মন্, ছদ দেখ, মন্—ণ সং, ক্লীং, ছল, কপট। শিং—১ "বিষ্ণুং রামমহং মন্যে মানুষং ছদ্মরূপিণম্" ২ "অনেন ছদ্মনা ভদ্রে স্বয়ং ত্বাং দ্রষ্টুমাগতঃ।"

ছদ্মবেশ (ছদ্মন্ কপট—বেশ, স্বং—স) সং, পুং, লোককে প্রতারণা করিবার নিমিত্ত যে বেশ করা যায়, কপটবেশ, জাল। ২। আপনি বাস্তবিক যেরূপ তাহা গোপন করিয়া, লোকের নিকট অন্যরূপে পরিচিত হইবার নিমিত্ত, যে আচরণ বা অনুষ্ঠান করা যায়, তাহাকে ছদ্মবেশ কহে; যেমন —নাস্তিকের আস্তিকের ব্যবহার।

ছদ্মবেশী (—বেশিন্, ছদ্ম—বেশিন্ যে বস্ত্রাদি পরিধান করে) বিং, ত্রিং, যে ছদ্মবেশ করে, কাপটিক।

ছদ্মী (ছদ্মিন্, ছদ্ম+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, ছদ্মবেশধারী, কপটবেশযুক্ত। শিং—১ "বাহুকশ্ছদ্মিনং নলম্।" (ভারত)।

ছনৃছন্ (দেশজ) অস্থির হওয়া। ২। অল্প অল্প জ্বালা বা বেদনা করা।

ছন্দ্ (ছন্দ আচ্ছাদনকরা+অ (অল্) ভা) সং, পুং, অভিপ্রায়। শিং—১ "ভবচ্ছন্দং সমাজ্ঞায় নৃত্যোরম্যপ্সরোগণাঃ।" ২। বশতা। ৩। অভিলাষ। শিং—১ "স্বচ্ছন্দেন বয়ং স্থিতাঃ।" ৪। প্রবৃত্তি। ৫। বিষ। ৬। বিং, ত্রিং, গোপনীয়। শিং—১ "ছন্দানুবৃত্তিদুঃসাধ্যাঃ সুহৃদো বিমনীকৃতাঃ।"

ছন্দক (ছন্দ্ রক্ষা করা+অক (ণক)—ক) সং, পুং, রক্ষক। ২। বাসুদেব। ৩। কপিলবাস্তর রাজকুমার শাক্যসিংহের রথের সারথি।

ছন্দজ; সং, পুং, বসু প্রভৃতি দেবগণ।

ছন্দবন্ধ (ছন্দোবন্ধ শব্দজ কি ?) কথার বাঁধুনি; যথা—"এত বড় বিষম ধন্ধ, যত করি ছন্দবন্ধ।"

ছন্দস্ (ছন্দ্ দীপ্তি পাওয়া, আনন্দ করা+অস্—ভাবে) সং, ক্লীং, পদ্যবন্ধ, পদ্যের ভেদ-বোধক সংজ্ঞা বা জাতি, যেমন—মালিনী তোটক একাবলী প্রভৃতি। ২। স্বেচ্ছাচার। ৩। ইচ্ছা। ৪ (+অস্—র্ম্ম) বেদ। শিং—১ "প্রণবশ্ছন্দসামিব (আদ্যঃ)।" ২ "শিক্ষা কল্পো ব্যাকরণং নিরুক্তং ছন্দসাং চয়ঃ। জ্যোতিষামযনঞ্চৈব বেদাঙ্গানি ষড়েব তু।"

ছন্দানুগমন / **ছন্দানুসরণ** (ছন্দ ইচ্ছা—অনুগমন, অনুসরণ, পশ্চাদ্গমন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, আপন ইচ্ছা প্রবৃত্তি বা অভিপ্রায় অনুসারে চলা।

ছন্দানুগামী—মিন্ / **ছন্দানুসারী—রিন্** (ছন্দ—অনুগামী, অনুসারী, যে পশ্চাৎ গমন করে, ৬ষ্ঠী—ষ) বিং, ত্রিং, যে আপন ইচ্ছা প্রবৃত্তি বা অভিপ্রায় অনুসারে চলে।

ছন্দানুবর্ত্তন—ক্লীং, / **ছন্দানুবৃত্তি—স্ত্রীং** (ছন্দ—অনুবর্ত্তন-বৃত্তি) সং, মন-যোগান, অন্যের ইচ্ছা প্রবৃত্তি বা অভিপ্রায় অনুসারে চলা।

ছন্দানুবর্ত্তী (—বর্ত্তিন্, ছন্দ—অনুবর্ত্তী, ৬ষ্ঠী—ষ) বিং, ত্রিং, যে পরের মন যোগায়। ২। যে অন্যের ইচ্ছা প্রবৃত্তি বা অভিপ্রায় অনুসারে চলে। ত্তিনী—স্ত্রীং, ইচ্ছানুগামিনী।

ছন্দোগ (ছন্দস্ সামবেদ+গ [গৈ গান করা+অ (ড)—ক] যে গান করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, সামবেদগায়ক। ২। সামবেদজ্ঞ। শিং—১ "যত্নেন ভোজয়েৎ শ্রাদ্ধে বহ্বৃচং বেদপারগং। শাখান্তগমথাধ্বর্য্যুং ছন্দোগন্তু সমাপ্তিকম্।"

ছন্দোগপরিশিষ্ট; সং,পুং, কাত্যায়নকৃত-সামবেদের কর্ম্মবোধক গোভিল-সূত্রের পরিশিষ্ট। [সূরি-বিরচিত ছন্দোগ্রন্থ।

ছন্দোমঞ্জরী; সং, পুং, বৈদ্য গঙ্গাদাস-

ছন্দোঽষ্টাদশ; সং, পুং, শ্রীরূপ গোস্বামী-কৃত গ্রন্থ।

ছন্ন (ছদ্ ণিচ্=ছাদি আচ্ছাদন করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, গুপ্ত, নির্জ্জনস্থ। ২। আচ্ছাদিত। ৩। লুপ্ত, নষ্ট। ৪। সং, ক্লীং, নির্জ্জনস্থান, রহঃ। শিং—১ "ছন্নেম্বপি স্পষ্টতরেষু।"

ছন্নমতি (ছন্ন নষ্ট—মতি বুদ্ধি,৬ষ্ঠী—হিং, বিং, ত্রিং, যাহার বুদ্ধিভ্রংশ হইয়াছে, নষ্ট, বুদ্ধি।

ছমণ্ড (ছম্ ভক্ষণ করা+অণ্ড—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, অনাথশিশু, পিতৃহীন বালক।

ছর্দ্দ (ছর্দ্দি দেখ, অ (অল্)—ভা) সং, পুং, বমি, বমন।

ছর্দ্দন (ছদ্ বা ছর্দ্দ বমনকরা+অন (অনট্) —ভা) সং, ক্লীং, বমন। ২। পুং, অলম্বুষ-রাক্ষস। ৩। নিম্ববৃক্ষ। ৪। মদনবৃক্ষ।

ছর্দ্দি, ছর্দ্দী, ছর্দ্দিস্, ছর্দ্দিকা (ছর্দ্দ্ বমন করা+ই, ইস্—ভা। ছর্দ্দি+কণ্—যোগে) সং, স্ত্রীং, বমি, উদ্গার।

ছর্দ্দিঘ্ন (ছর্দ্দি—ঘ্ন [হন্ নাশকরা+অ (টক্) —ক] যে নাশ করে) সং, পুং, নিম্ব বৃক্ষ।

ছল (ছো [সারল্য] ছেদন করা+ল ভা) সং, ক্লীং, কপটতা, শঠতা, প্রতারণা, চাতুরী। ২। কৌশল। ৩। আপত্তি। ৪। অভিপ্রায়, অভিষন্ধি, মনোভিলাষ। ৫। স্খলন। ৬। ব্যাক্য-দূষণবিশেষ, বক্তা যে শব্দ যে অর্থে প্রয়োগ করেন সে শব্দের সে অর্থ গ্রহণ না করিয়া তদ্বিপরীতার্থ কল্পনা-পূর্ব্বক প্রতিবাদী যে মিথ্যা দোষারোপ করে। শিং—১ "ধর্ম্মেণ ব্যবহারেণ ছলেনাচরিতেন চ। প্রযুক্তং সাধয়েদর্থং পঞ্চমেন বলেন চ।" ২ "স্মাং বামনেন জগৃহে ত্রিপদচ্ছলেন।" ৩ "কথাচ্ছলেন বালানাং নীতিস্তদিহ কথ্যতে।"

ছলনা—স্ত্রীং, **ছলন**—ক্লীং (ছল্-ণিচ্=ছলি [নামধাতু] ছলনা করা+অন(অনট্) অন—ভা, আপ্) সং, প্রতারণা, শঠতা, পরপ্রতারণা; যথা—"মোহের ছলনে ভুলে অজ্ঞান যে জন।" শিং—১ যথাপরং যথা যোগং ন চ স্যাং ছলনং পুনঃ"

ছলিত (ছলন দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রতারিত) ছলিতরামং নাটকম্।" ২। (+ক্ত—ভা) সং, ক্লীং, প্রতারণা, ছলনা।

ছল্‌ছল্ (দেশজ) জলে ভাষা; যথা—তোমার চক্ষু দুটি ছল্‌ছল্ করিতেছে।

ছল্লি, ছল্লী (ছদ্ ণিচ্=ছদি আচ্ছাদন করা +০ (কিপ্)—ভাবে=ছদ্ আচ্ছাদন—লা দান করা+ই(কি)—ক) সং, স্ত্রীং, যাহা দ্বারা আচ্ছাদন করা থাকে, ত্বক্, ছাল, বল্কল। ২। লতা ৩। পুষ্পবিশেষ। ৪। সন্তান, ছেলে।

ছবি (ছো [অন্ধকার] ছেদন করা+ই(ইন্) —ণ) সং, স্ত্রীং, দীপ্তি, শোভা। ২। উজ্জ্বলতা। ৩ চিত্রিত মূর্ত্তি, প্রতিমূর্ত্তি। শিং—১ "(বক্ত্র) উদাচ্ছশাঙ্কসদৃশচ্ছবি।" ২ "কেশবিরহাদ্গৌরীললাটচ্ছবিঃ।"

ছব্বি (দেশজ) বেশবিন্যাস করা; যথা—বিধবার এত ছব্বি ভাল নয়।

ছা (শাবক শব্দজ কি?) সং, শিশু, বাচ্চা; "কাকের বাসায় কোকিলের ছা জাতিস্বভাবে ছাড়ে কি রা।" ২ "ছায়ে ভাঁড়াইল মায়।"

ছাই (দেশজ) সং, ভস্ম, খাক, পাঁইস।

ছাওয়াল, ছাবাল (শাবক শব্দজ কি?) শিশু। সন্তান।

ছাঁকন (দেশজ) সং, বস্ত্রাদি দ্বারা দ্রবদ্রব্য নিঃসারণ, নির্ম্মলকরণ।

ছাঁচনী (দেশজ) মন্থনদণ্ড। [অগ্রাহ্যকরণ।

ছাঁটন (দেশজ) সং, কর্ত্তন, ছেদন। ২।

ছাঁদ (দেশজ) গঠন; যথা—তাহার সুছাঁদ। ২। যে রজ্জু দ্বারা গাভীর পদ বন্ধন করিয়া দুগ্ধ দোহন করে। ৩। ছন্দ; যথা—"নানা বাঁধে নানা ছাঁদে গল্প ফাঁদে কত।"

ছাগ, ছাগল, ছাগলক (ছগ, ছাগল+অ(ষ্ণ)—স্বার্থে। কণ্—যোগ) সং, পুং, অজ। শিং—১ "শ্বেতং সুপাকং সম-

দীর্ঘবৃত্তং নিঃশঙ্কলং ছাগলকং বদন্তি। গলে দ্বিকণ্টঃ কিল তস্য পৃষ্ঠে কণ্টঃ সুপথ্যো রুচিদো বলপ্রদঃ।" গী,লী—স্ত্রীং,' অজা।

ছাগণ (ছগণ+অ(ষ্ণ)—সম্বন্ধার্থে) সং, পুং, ঘুঁটের আগুন।

ছাগভোজী (—ভোজিন্, ছাগ—ভোজী যে ভোজন করে) সং, পুং, নেকড়িয়া বাঘ। ২। বিং, ত্রিং, ছাগভক্ষক।

ছাগমুখ (ছাগ—মুখ। ছাগমুখের ন্যায় যাহার মুখ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কুমারানুচরবিশেষ। ২। (কার্ত্তিকেয়ের ষষ্ঠমুখ ছাগমুখের ন্যায় বলিয়া) কুমার।

ছাগরথ (ছাগ—রথ) সং, পুং, অগ্নি।

ছাগবাহন (ছাগ—বাহন যান, রথাদি) সং, পুং, অগ্নি।

ছাড়ন (দেশজ) সং, বর্জ্জন, ত্যাগকরণ।

ছাত (ছো ছেদন করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ছিন্ন। ২। দুর্ব্বল। ৩। ক্ষীণ, কৃশ।

ছাতা } **ছাতি** } (ছত্র শব্দজ) সং, আতপত্র, ছাতী। ২। কোঁড়ক।

ছাতু (সক্তু শব্দজ কি?) সং, যবাদিচূর্ণ।

ছাত্র (ছত্র+অ(ষ্ণ)—অস্ত্যর্থে। অথবা ছত্র গুরুর দোষাবরণ+অ(ষ্ণ)—তদস্য শীলার্থে) সং, পুং, অন্তেবাসী, শিষ্য, পড়ুয়া। শিং—১ "ছত্রেণ ছাত্রমদ্রাক্ষীৎ। ২। মধুবিশেষ। শিং, "কুর্ব্বন্তি ছত্রাকারন্তু তজ্জং ছাত্রং মধু স্মৃতম্।" ত্রী-স্ত্রীং, শিষ্যা।

ছাত্রগণ্ড, সং, পুং, শিক্ষা বিষয়ে যে ছাত্রের যত্ন ও অনুরাগ নাই।

ছাত্রদর্শন (ছাত্র মধুবিশেষ—দর্শন, ৬ষ্ঠী—হিং। যাহার ছাত্র মধুর ন্যায় দৃষ্ট হয়) সং, ক্লীং, হৈয়ঙ্গবীন, মধুরাস্বাদযুক্ত। ২। সদ্যোজাত ঘৃত। ৩। শিষ্যাবলোকন।

ছাত্রবৃত্তি ; সং, স্ত্রীং, ছাত্রের জীবিকা, ছাত্রের উৎসাহ বৰ্দ্ধনার্থে পারিতোষিকস্বরূপ মাসিকাদি নিয়মে যে অর্থ দেওয়া যায়।

ছাদ (ছদ্ আচ্ছাদন করা+অ(ঘঞ্)—ণ) সং, ক্লীং, ঘরের আচ্ছাদন, চাল। ২। ছাত।

ছাদক (ছাদন দেখ, অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, আচ্ছাদক। ২। যে ঘর ছায়, যে ঘরে ছাদ নির্ম্মাণ করে।

ছাদন (ছদ্-ণি=ছাদি আচ্ছাদন করা+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, আচ্ছাদন, আবরণ। শিং—১ "কণাভৃতাং ছাদনমেকমোকসাম্।" (মাঘ)। ২। ঘর ছাওয়া, ঘরের ছাদ নির্ম্মাণ করা। ৩। (+অনট্—ণ) পত্র। ৪ ছাল। ৫। ছাত।

ছাদিত (ছাদন দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আচ্ছাদিত, আবৃত। ২। যাহা ছাওয়া হইয়াছে, যাহার ছাদ নির্ম্মিত হইয়াছে।

ছানা (দেশজ) সং, পুং, শাবক, শিশু। ২। দুগ্ধবিকার।

ছান্দস (ছন্দস্ বেদ+অ(ষ্ণ)—অধ্যয়নার্থে) সং, পুং, বেদাধ্যায়ী। ২। বেদাধ্যাপক। ৩। শ্রোত্রিয়। ৪। বেদব্যাখ্যানযুক্তগ্রন্থ। ৫। বিং, ত্রিং, বেদজাত। ৬। ছন্দঃসম্বন্ধীয়।

ছান্দোগ্য (ছান্দস বেদসম্বন্ধীয়—গ [গম্ গমন করা+অ(ড)—ক] যে গমন করে+য(ষ্ণ্য)—ব্যবহারার্থে বা অভ্যাসার্থে। অথবা ছন্দোক+য(ষ্ণ্য)—ইদমর্থে) সং, ক্লীং, সামবেদের অংশবিশেষ।

ছাপ (চূর্ণ করণার্থ চপ্ ধাতুজ) সং, মুদ্রা। ২। চিহ্ন। ৩। ছাপা। পা—বিং, মুদ্রাঙ্কিত ২। চিহ্নিত। ৩। আবৃত, লুক্কায়িত; যথা —এ কথা ছাপা থাকিবে না।

ছাপন (দেশজ) সং, বস্ত্রাঙ্কন, মুদ্রাঙ্কন। ২। গোপন।

ছাপরা ; নগরবিশেষ; গণ্ডোয়ানা রাজ্যে বেণগঙ্গার উপরে ও নাগপুর হইতে ৮৭ ক্রোধ উত্তরে ইহা অবস্থিত। ২। বিহার প্রদেশের নগরীবিশেষ। [বিশেষ, ২৬।

ছাব্বিশ (ষড়্‌বিংশতি শব্দজ) বিং, সংখ্যা-

ছায়া (ছো [রৌদ্র] ছেদন করা+য—ক,আপ্

—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, অনাতপ, রৌদ্রাভাব। ২ অন্ধকার। ৩। প্রতিবিম্ব। ৪। কান্তি, দীপ্তি, প্রভা। ৫। আলোক। ৬। সূর্য্যের পত্নী; ইহার গর্ভে সাবর্ণি মনু, শনৈশ্চর ও তপতীর জন্ম হয়; যথা—

"দ্বাদশ মুরতি, গ্রহগণ পতি,
সংজ্ঞা জায়া নারী ধন্যা।"

শিং—১ অসহন্তী তু স্বাং ছায়াং সবর্ণাং নির্ম্মমে ততঃ।" ৭। দুর্গা। ৮। পালন। ৯। শ্রেণী। ১০। উৎকোচ। ১১। উনিশ অক্ষর ছন্দোবিশেষ। ১২। আবর্ত্তন যেমন—বৃক্ষের ছায়া। শিং—১ "ছেত্তুঃ পার্শ্বগতাং ছায়াং নোপসংহরতে দ্রুমঃ।" ২। "(করতলৈঃ) কিসলয়চ্ছায়াপরিস্পর্দ্ধিভিঃ।" ১৩। আশ্রয়; যথা—"দেহ পদছায়া।" ১৪। রাগিণীবিশেষ।

ছায়াকর (ছায়া—কর [কৃ করা+অ(অল্)—ক] যে করে) বিং, ত্রিং, ছত্রধারী, যে ছায়া করে।

ছায়াঙ্ক (ছায়া সূর্য্যপ্রতিবিম্ব—অঙ্ক, ৬ষ্ঠী—হিং। সূর্য্যপ্রতিবিম্ব পতিত হওয়াতে যাহার প্রকাশ হয়) সং, পুং, চন্দ্র।

ছায়াতনয়, **ছায়াত্মজ**, **ছায়াসুত** (ছায়া সূর্য্যপত্নী—তনয়, আত্মজ, সুত=পুত্র ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শনিগ্রহ।

ছায়াতরু (ছায়া ছায়াপ্রধান—তরু, মং—স) সং, পুং, বৃহৎ বৃক্ষ, যে গাছের অনেক ছায়া হয়। শিং—১ "পূর্ব্বাহ্ণে চ পরাহ্ণে চ তলং যস্য ন মুঞ্চতি। অত্যন্তশীতলচ্ছায়ঃ স ছায়াতরুরুচ্যতে।" ২ স্নিগ্ধচ্ছায়া-তরুষু বসতিং রামগির্য্যাশ্রমেষু।" (মেঘদূত)। ২। নমেরুবৃক্ষ। ৩। সুরপুন্নাগবৃক্ষ।

ছায়ানট (ছায়ানট্ট শব্দজ) সং, পুং, রাগিণী-বিশেষ।

ছায়াপথ (Milky-way, ছায়া দীপ্তি—পথ পথিন্ শব্দজ, মং—স) সং, পুং, শোভাযুক্ত-পথ, রজনীযোগে দৃশ্যমান নক্ষত্রপুঞ্জসমাবৃত পথের ন্যায় প্রতীয়মান নভোমণ্ডলস্থ তির্য্যক্‌চীন অংশবিশেষ। শিং—১ "ছায়াপথেনৈব শরৎপ্রসন্নম্‌।" ২। জ্যোতিশ্চক্র-মধ্যবর্ত্তী অর্দ্ধমণ্ডলাকৃতি প্রদেশবিশেষ। ৩। জ্যোতিশ্চক্রমধ্যবর্ত্তী মণ্ডলাকার নক্ষত্র-শ্রেণী।

ছায়াপুরুষ; সং, পুং, নিজচ্ছায়ার অনুরূপ প্রতিবিম্বাত্মক পুরুষ। ২। আকাশস্থ ছায়াত্মক পুরুষ।

ছায়াভৃৎ (ছায়া দীপ্তি—ভৃৎ [ধারণ করা+কিপ্‌]—ক] যে ধারণ করে) সং, পুং, চন্দ্র।

ছায়ামান (ছায়া—মান পরিমাণ করা+অন(অনট্)—র্ম্ম। প্রতিবিম্বানুসারে যাহার পরিমাণ করা হয়) সং, পুং, চন্দ্র।

ছায়ামিত্র (ছায়া—মিত্র সুহৃদ্ ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, ছত্র, ছাতি।

ছায়ামৃগধর (ছায়া প্রতিবিম্বরূপ—মৃগ হরিণ—ধর যে ধারণ করে) সং, পুং, চন্দ্র।

ছায়াবিপ্রতিপত্তি (ছায়া দেহকান্তি—বিপ্রতিপত্তি অন্যথাভাব, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, দেহকান্তির অন্যথাভাব।

ছার (ক্ষার শব্দজ কি?) ভস্ম। ২। বিং, অধম হেয়; যথা—ছারকপাল।

ছারখার (ক্ষার শব্দজ) সং, ভস্মসাৎ, সর্ব্বনাশ। ২। বিং, উচ্ছিন্ন, প্রচ্ছিন্ন।

ছারপোকা (দেশজ) সং, গন্ধকীট, মৎকুণ।

ছাল (ছল্লী শব্দজ) সং, ত্বক্, বাকল। লা—স্ত্রীং, গুণথলিয়া।

ছি; অং, নিন্দা, ঘৃণাসূচক শব্দ।

ছিক্কা (ছিক্ অনুকরণ শব্দ—ক[কৈ+অ(ড)—ক] যে শব্দ করে, আপ্ স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, হাঁচি, কাশি। [চোরবিশেষ।

ছিক (শলাকা শব্দজ) সং, শিক, গজ। ২।

ছিটা (দেশজ) সং, বিন্দু, কণা।

ছিত (ছো ছেদন করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ছিন্ন, ছেঁড়া।

ছিত্তি (ছিদ্ ছেদন করা+তি(ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, ছেদন। ২। (+ক্তি—ক) করঞ্জ-বৃক্ষ।

ছিত্বর (ছিদ্ ছেদন +বর (ঘ্বরচ্)—ক. সংজ্ঞার্থে। দ্=ত্—বিকল্পে। ছিদ্বর শব্দও হয়) সং, পুং, ধূর্ত্ত। ২। বৈরী। ৩। বিং, ত্রিং, ছেদক।

ছিদ্ } (ছিদ্ ছেদন করা—০ (ক্বিপ্)—
ছিদা } ভা, ঙ) সং, স্ত্রীং, ছেদন। শিং—১ "রামস্য হৃদয়চ্ছিদঃ।" ২। অপহরণ।

ছিদক ; সং, ক্লীং, বজ্র।

ছিদি (ছিদ্ ছেদন করা+ ই—সংজ্ঞার্থে) সং, স্ত্রীং, কুঠার। ২। বজ্র। ৩। ত্রিং, ছেদনকর্ত্তা।

ছিদির (ছিদ্ ছেদন করা + ইর(কির)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, অগ্নি। ২। রজ্জু। ৩। খড়্গ। ৪। কুঠার।

ছিদুর (ছিদ্ দেখ, উর(কুর)—ক, শীলার্থে) বিং,ত্রিং, ছিন্ন, ছেঁড়া। শিং—১ "সংলক্ষ্যতে ন ছিদুরোঽপি হারঃ।" ২। ছেদক, ছেদনশীল। ৩। প্রতারক। ৪। বৈরী, শক্র।

ছিদ্র (ছিদ্ ভেদ করা+(রক্)—র্ম্ম) সং, ক্লীং, বিবর, ছেঁদা, ক্ষুদ্র গর্ত্ত। শিং—১ "নবচ্ছিদ্রাণি তান্যেব প্রাণস্যায়তনানি তু।" ২। দোষ। শিং—১ "অহোসর্ষপমাত্রাণি পরচ্ছিদ্রাণি পশ্যসি। আত্মনো বিল্বমাত্রাণি পশ্যন্নপি ন পশ্যসি।" ৩। অবকাশ। ৪। অপকর্ষ। ৫। ন্যূনতা। ৬। জ্যোতিষে—লগ্নের অষ্টমস্থান।

ছিদ্রদর্শী (—দর্শিন্, দৃশ্ দর্শন করা+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, দোষদর্শক, দোষান্বেষণকারী। ২। সং, পুং, ব্রাহ্মণবিশেষ।

ছিদ্রশ্বাসী (Tracheoria) যাহারা কয়েকটী দেহপার্শ্বস্থ ছিদ্র দ্বারা শ্বাসকর্ম্ম নিষ্পন্ন করে, ইহাদিগের চক্ষুঃসংখ্যা ৪; যথা—মাঠমাকড়।

ছিদ্রানুসন্ধান } ছিদ্র—অনুসন্ধান, অনু-
ছিদ্রানুসরণ } সরণ, অন্বেষণ, ২য়া-ষ)
ছিদ্রান্বেষণ } সং, ক্লীং, ছিদ্র খুঁজিয়া বেড়ান, দোষ অনুসন্ধান করা।

ছিদ্রানুসারী (—রিন্, ছিদ্র—অনুসারী যে পশ্চাৎ গমন করে) বিং, ত্রিং, যে ছিদ্র খুঁজিয়া বেড়ায়, যে দোষ অনুসন্ধান করে।

ছিদ্রান্তঃ (ছিদ্রান্তর্, ছিদ্র—অন্তর মধ্য, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, নল, খাগড়া।

ছিদ্রান্বেষী—ষিন্ (ছিদ্র—অন্বেষী [অনু—ইষ ইচ্ছা করা+ইন্(ণিন্)—ক] যে অন্বেষণ করে) বিং, ত্রিং, যে দোষ অনুসন্ধান করে, যে ছিদ্র খুঁজিয়া বেড়ায়।

ছিদ্রালদেহী (Porifera) এই বর্গের প্রত্যেক জীব অত্যন্ত ক্ষুদ্র, কিন্তু ইহারা যে আবাস নির্ম্মাণ করে, তাহা বহুছিদ্রপূর্ণ; এই প্রযুক্ত ইহাদিগকে ছিদ্রালদেহী কহা যায়, উক্ত আবাসের সামান্য নাম স্পঞ্জ।

ছিদ্রিত (ছিদ্র্ ভেদ করা + ত(ক্ত)—ম্ম) বিং, ত্রিং, বিদ্ধ, জাতছিদ্র, ছিদ্রকরা বস্তু। ২। যাহাতে ছিদ্র করা হইয়াছে, নির্ভিন্ন।

ছিনন (দেশজ) সং, বলদ্বারা গ্রহণ, হরণ।

ছিনাল (বেশ্যার্থ ছিন্না শব্দজ) সং, ভ্রষ্টা স্ত্রী, কুলটা ; কোন কোন স্থানে ছিনার কথা ব্যবহৃত হইয়া থাকে ; যথা—"ডাকাতি ছিনার চোর হাজার হাজার।" লী—ভ্রষ্টা স্ত্রীর চাতুরী।

ছিন্ন (ছিদ্ ছেদন করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা কাটা গিয়াছে, যাহার ছেদন হইয়াছে, কর্ত্তিত। ২। যাহা ছিঁড়িয়াছে, যাহা ছিঁড়িয়া গিয়াছে। ৩। যাহার উৎপাটন হইয়াছে, উৎপাটিত। শিং—১ "ছিন্নমূলা ইব দ্রুমাঃ।" ন্না—স্ত্রীং, বেশ্যা। গুড়ূচী।

ছিন্নদ্বৈধ (ছিন্ন—দ্বৈধ সংশয়, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার সংশয় ভঞ্জন হইয়াছে, নিবৃত্তসংশয়।

ছিন্ননাস (ছিন্ন—নাসা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার নাসিকা ছিন্ন হইয়াছে।

ছিন্নভিন্ন (ছিন্ন—ভিন্ন) বিং, ত্রিং, ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত। ২। যাহাতে গোলমাল ঘটিয়াছে,

যাহা লণ্ডভণ্ড হইয়াছে। ৩। উচ্ছিন্ন, বিনষ্ট।

ছিন্নমস্তক (ছিন্ন—মস্তক, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, মস্তকহীন। ২। (যিনি দুঃখভাব প্রকাশ করত স্বকীয় মস্তক খণ্ডন করেন)।

ছিন্নমস্তা (ছিন্ন—মস্ত মস্তক, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, দশমহাবিদ্যার মধ্যে দেবী-বিশেষ; ভারতচন্দ্রে ছিন্নমস্তার রূপ;—
"দেখি ভয়ে বিশ্বনাথ হইলা কম্পিত,
ছিন্নমস্তা হইল সতী অতি বিপরীত।
বিকসিত পুণ্ডরীক কর্ণিকার মাঝে,
তিনগুণে ত্রিকোণমণ্ডল ভাল সাজে।
বিপরীত রতে রত রতি কামোপরি,
কোকনদ বরণা দ্বিভুজা দিগম্বরী।

ছিন্নমস্তা।

নাগযজ্ঞোপবীত মুণ্ডাস্থি মালা গলে,
খড়্গে কাটি নিজ মুণ্ড ধরি করতলে।
কণ্ঠ হইতে রুধির উঠিছে তিন ধার,
এক ধার নিজ মুখে করেন আহার।
দুই দিকে দুই সখী ডাকিনী বর্ণিনী,
দুই ধারা পিয়ে তারা শব আরোহিণী।
চন্দ্র সূর্য্য অনল শোভিত ত্রিনয়ন,
অর্দ্ধচন্দ্র কপালফলকে সুশোভন।"

ছিন্নশ্বাস; সং, পুং, সুশ্রুতোক্ত ক্ষুদ্রশ্বাস-রোগ।

ছিপ (দেশজ) সং, মৎস্যধারণ যন্ত্র। ২। নৌকাবিশেষ। পী—গুঁজি, ছিদ্ররোধক কাষ্ঠ।

ছিল্কা (ছল্লি শব্দজ) সং, বল্কল, ছাল;

ছিলা (দেশজ) সং, জ্যা, ধনুকের গুণ। ২। বস্ত্রাদির প্রান্তভাগস্থ সূত্রাদি।

ছিলিম (চুল্লী শব্দজ কি ?) সং, হুঁকা, হুঁকা।

ছুঁচ (সূচি শব্দজ) সং, সুঁই, সোমাজি।

ছুঁচা, ছুঁছা (ছুছুন্দরী শব্দজ) সং, গন্ধ-মূষিক।

ছুকরী (দেশজ) সং, বয়স্থা কন্যা, নব-যৌবনা।

ছুছুন্দরী (ছুছু অব্যক্তশব্দ—দৃ বিদারণ করা+অ (খ)—ক) সং, স্ত্রীং, গন্ধমূষিক, ছুঁচা।

ছুটন (দেশজ) সং, পলায়ন। ২। শীঘ্র-গমন।

ছুটী (দেশজ) সং, বিদায়, ছাড়ানি, উদ্ধার।

ছুড়ন, ছোড়ন (দেশজ) সং, প্রক্ষেপণ, ছাড়ন।

ছুপ (ছুপ্ স্পর্শ করা+অ (ক)—ক) সং, পুং, স্পর্শ। ২। যুদ্ধ। ৩। চপলতা ৪। ঝোপ। ৫। (+ক—ভাবে) ছুপেধরা।

ছুরা (ছুর্ ছেদন করা+অ (ক,—ক, আপ্) সং, স্ত্রীং, চূর্ণ, চূণ।

ছুরি, ছুরিকা, ছুরী (ছুর্ ছেদনকরা+ই, অক (ণক) অ (ক)—ক) সং, স্ত্রীং, অস্ত্রবিশেষ, অসিপুত্রী। ২। বন্ধ্যা-গোরু। শিং— গোষু ব্রাহ্মণসংখ্যাসু ছুরিকায়াশ্চ ভেদনে।"

ছুরিত (ছুর্ রঞ্জিত করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, লিপ্ত। ব্যাপ্ত, খচিত। ২। শোভিত। ৩। ছিন্ন। ৪। রূংষিত। শিং—, "আস্যম্ আন্দোলন শ্রমজলস্ফুটসান্দ্রবিন্দুমুক্তাফলপ্রকরবিচ্ছুরিতম্।" ২ "শশিকিরণচ্ছুরিতো-

দরজলধর।" ৫। সঙ্গীতে—অভিনয় সহকারে ভাবরসাপ্রেষাদি দ্বারা নায়িকাদের নায়ক সঙ্গে নৃত্য করার নাম ছুরিত।

ছুলী (দেশজ) সং, রোগবিশেষ।

ছেঁচড় (দেশজ) দুষ্ট, প্রতারক, খল, যে বঞ্চনা করে ; যেমন—ঋণ ছেঁচড়।

ছেঁচড়া (দেশজ) শঠ, প্রতারক। ২। ভূতঘণ্ট, বাঞ্জনবিশেষ।

ছেঁচন (সেচন শব্দজ) সং, সেচন। ২। বিদারণ।

ছেঁদা (ছিদ্র শব্দজ) সং, রন্ধ্র, গর্ত্ত।

ছেঁদে (দেশজ) দৃঢ় বন্ধন ; যথা—"আল্যা করি কোলে বসি ছেঁদে ধরি গলে।"

ছেক (ছো ছেদন করা+ঈক (ঈকন্)—ক। নিপাতন) বিং, ত্রিং, বিদগ্ধ। ২। (—ঈক—র্ম্ম) সং, পুং, পালিত পক্ষিমৃগাদি। ৩। অনুপ্রাসবিশেষ, ব্যঞ্জন সমূহের যথাক্রমে পুনরাবৃত্তি। ৪। (দেশজ) বিরাম ; যথা—বৃষ্টির ছেক।

ছেকাপহ্নুতি ; সং, স্ত্রীং, অর্থালঙ্কারবিশেষ।

ছেড় ; সঙ্গীতে—গতাদি বাদনকালে যে কোন তারে যে কোন স্বর প্রকাশ করিয়া নায়কী ও আহত তার ভিন্ন অন্যান্য তারে বিভিন্ন রূপে মাত্রানুযায়ী আঘাত করত যে বাদনক্রিয়া নিষ্পন্ন করা যায় তাহার নাম ছেড়।

ছেত্তা (ছেতৃ, ছো ছেদন করা+তৃ(তৃন্)ক) বিং, ত্রিং, ছেদক, ছেদনকর্ত্তা।

ছেদ (ছিদ্ ছেদন করা+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, ছেদন। শিং—১ "অভিজ্ঞাশ্ছেদপাতানাং ক্রিয়ন্তে নন্দনদ্রুমাঃ।২। বিরাম। ৩। পরিচ্ছেদ, অধ্যায়। ৪। (+ঘঞ্—র্ম্ম) খণ্ড, ভাগ। শিং—১ "বলাহকচ্ছেদবিভক্তরাগাম্।" (কুমারসম্ভব)। ৫। (+ঘঞ্—"ছেদং গুণং গুণং ছেদং।"

ছেদক (ছেদ দেখ, অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে ছেদন করে, কর্ত্তক। ২। ভাজক।

ছেদন (ছেদ দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, কর্ত্তন, কাটা। ২ খণ্ড। ৩। (+অনট্—ণ) বিং, ত্রিং, ছেদক, ছেদনসাধন। শিং—১ "তদ্বৈ শস্ত্রং শস্ত্রবিদাং ন শস্ত্রং ছেদন স্মৃতম্।" (ভারত)।

ছেদনীয় (ছিদ্ ছেদন করা+অনীয় র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে ছেদন করা উচিত বা আবশ্যক, যাহা ছেদন করিতে হইবে, ছেদ্য, ছেদনযোগ্য। ২। নির্ণেয়।

ছেদপ্রবণ ; বিং, ত্রিং, যে দ্রব্যকে টানিলে সূক্ষ্ম তার প্রস্তুত হয় না, সহজেই ছিন্ন হইয়া যায়।

ছেদিত (ছিদ্-ণি = ছেদি ছেদন করা+ত (ক্ত)+র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কর্ত্তিত, দ্বিধাকৃত।

ছেদ্য (ছেদ দেখ, য(ঘ্যণ)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ছেদন-যোগ্য। শিং—১ "ছেদ্যং চন্দনচ্যুতচম্পকবনং রক্ষা চ শাকোটকে।" ২ "শীর্ষচ্ছেদ্যমতোঽহং ত্বাং। ২। নির্ণেয়।

ছেপ (ষ্ঠীব্ ধাতুজ) সং, নিষ্ঠীবন, থুথু।

ছেব্‌লা (দেশজ) সং, বালকের ন্যায় চপল ব্যক্তি।

ছেলিয়া (দেশজ) সং, কিঞ্চিদ্বয়ঃস্থ বালক, শিশু।

ছৈ (দেশজ) নৌকা প্রভৃতির উপরিভাগের আবরণ।

ছোকরা (দেশজ) সং, কিঞ্চিদ্বয়ঃস্থ বালক, শিশু।

ছোট (দেশজ) বিং, ত্রিং, ক্ষুদ্র, কনিষ্ঠ। ২। অধম।

ছোটিকা (ছুট্ ছেদন করা+অক (ণক)—ক, আপ—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, অঙ্গুলিধ্বনি, তুড়ি। শিং—১ "ছোটিকাভির্দশদিক্‌বন্ধনং কৃত্বা।" (ভূতশুদ্ধি)।

ছোটী (ছোটিন্, ছো ছেদন করা+উটিন্—প্রং। নিপাতন। অথবা ছুট্ ছেদন করা+ইন্ (ণিন্)—ক) সং, পুং, ধীবর।

ছোট্ (দেশজ) সং, গবাদির মুখবন্ধন রজ্জু। ২। নদীপারের নৌকাবিশেষ।

ছোড়ান (দেশজ) সং, তালার কাটী, কুঞ্চিকা।

ছোপ (স্পর্শার্থ ছুপধাতুজ) সং, বস্ত্রাদিতে চিহ্ন, দাগ। ২। ভিত্তিতে মৃত্তিকা লেপন।

ছোরণ (ছুর্ ছেদন করা + অন (অনট)—ভা) সং, ক্লীং, পরিত্যাগ, ছেড়ে দেওয়া।

ছোল (ছল্লী শব্দজ) সং, ত্বক্, বাকল। লা—চণক। ২। কড়াইবিশেষ। ৩। বিং, ত্বক্‌নির্মুক্ত।

ছোবড়া (দেশজ) ফলের অসারাংশ; যথা—নারিকেল ছোবড়া।

ছোহারা; সং, স্ত্রীং, দ্বীপান্তরস্থ খর্জ্জুরিকা, খেজুর। শিং—১ "জ য়তে পশ্চিমে দেশে সা ছোহারেতি কীর্ত্ত্যতে।"

ব্যঞ্জন বর্ণের অষ্টম অক্ষর; ইহার উচ্চারণস্থান তালু। ২। (জি জয়করা + অ (ড)—ক) সং, পুং, শিব। ২। বিষ্ণু। ৩। বিং, ত্রিং, জয়যুক্ত। ৪। (জন্ জন্মান + অ (ড)—ভা) জন্ম। ৫। উৎপত্তি। ৬। বেগ। ৭। দীপ্তি। ৮। (+ড—ক) গুরু-মধ্য বর্ণত্রয়। ১১। বিং, ভুক্ত। ১২। শীঘ্র। ১৩ জাত, যে জন্মে (শব্দের পরে ইহা প্রয়োগ হয়); যথা—পঙ্কজ, জলজ প্রভৃতি।

জকুট; সং, পুং, মলয়পর্ব্বত। ২। কুকুর। ৩। ক্লীং, বেগুণফুল।

জক্ষণ (জক্ষ্ ভক্ষণ করা + অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, ভক্ষণ, ভোজন।

জক্ষ্ম, জক্ষ্মা (জক্ষ্মন্, জক্ষ্ ভক্ষণ করা—ম, মন্—ক) সং, পুং, ক্ষয়রোগ।

জখর (দেশজ) উদরমধ্যস্থ গুল্মাকার রোগ-বিশেষ।

জগচ্চক্ষুঃ (—চক্ষুস, জগৎ—চক্ষুস্, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সূর্য্য।

জগজ্জন (জগৎ—জন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, জগতের লোক।

জগঝম্প—ভারতবর্ষীয় বাহির্দ্বারিক যন্ত্র-বিশেষ। ইহা পূজা ও বিবাহ প্রভৃতি উপলক্ষে ব্যবহৃত হয়; পূর্ব্বে ইহা যুদ্ধ-বাদ্যযন্ত্র ছিল, ইহার চর্ম্মাচ্ছাদনী চর্ম্মরজ্জু দ্বারা সম্বদ্ধ থাকে। ইহার ধ্বনি-কোষ মৃত্তিকানির্ম্মিত। এই যন্ত্রকে গলায় এবং সম্মুখে সচরাচর লোকেরা বাজাইয়া থাকে। এই যন্ত্র তাসা যন্ত্রের সহিত ব্যবহৃত হয়।

জগঝম্প।

জগৎ (গম্ গমন করা + ০ (ক্বিপ্)—ক। নিপাতন, অৎ। গম্ স্থানে জগ) সং, ক্লীং, ভুবন, লোক। শিং,—১ "ববর্ষ সহসা দেবো জগৎ প্রহ্লাদয়ংস্তদা।" ২। বিশ্ব, ব্রহ্মাণ্ড। শিং—১ "জগদাদিরনাদিস্ত্বং জগদন্তো নিয়ন্তকঃ।" ৩। পৃথিবী। ৪। শরীর ৫। পুং, বায়ু। ৬। বিং, ত্রিং, জঙ্গম, অস্থায়ী। জগতাং তস্থুষশ্চ।

জগৎকর্ত্তা (—কর্ত্তৃ, জগৎ—কর্ত্তা [কৃ করা + তৃ(তৃন্)—ক] যে করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, ঈশ্বর।

জগৎপতি (জগৎ—পতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, জগৎকর্ত্তা, ঈশ্বর।

জগৎপাতা - পাতৃ
জগৎপিতা পিতৃ } (জগৎ—পাতা, পিতা পালনকর্ত্তা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, জগদীশ্বর।

জগৎপ্রাণ (জগৎ—প্রাণ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বায়ু, বাতাস।

জগৎসাক্ষী, (—সাক্ষিন্, জগৎ—সাক্ষী প্রত্যক্ষদর্শী, ৬ষ্ঠী ষ) সং, পুং, সূর্য্য। ২। যিনি জগতের যাবতীয় ব্যাপার অনুক্ষণ প্রত্যক্ষ করিতেছেন।

জগৎসেতু (জগৎ সেতু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, জগতের নিস্তার-কারণ ঈশ্বর।

জগতী (জগৎ দেখ, ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, পৃথ্বী। ২। ভুবন। ৩। পৃথিবীস্থ লোক। "উপরুদ্ধাশ্চ জগতীং তমসেব সমাবৃতাম্।" ৪। দ্বাদশাক্ষর ছন্দোবিশেষ।

জগদম্বা } (জগৎ -অম্বা মাতা, ৬ষ্ঠী
জগদম্বিকা } —ষ) সং, স্ত্রীং, দুর্গা, কালী। শিং—১ "সৃষ্টিস্থিতিবিনাশানাং বিধাত্রী জগদম্বিকা।"

জগদাধার (জগৎ—আধার আশ্রয়, অবলম্বন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কাল। শিং—১ "কালো হি জগদাধারঃ।" ২। বায়ু। ৩। জগতের আশ্রয়, জগৎ যাহাকে অবলম্বন করিয়া রহিয়াছে, ঈশ্বর।

জগদায়ুঃ (জগৎ—আয়ুঃ প্রাণ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বায়ু। শিং ১ "অহং কেশরিণঃ ক্ষেত্রে বায়ুনা জগদায়ুষা।"

জগদীশ (জগৎ—ঈশ প্রভু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, জগৎপ্রভু, নারায়ণ। ২। জগতের ঈশ্বর, বিশ্বপতি, পরমেশ্বর। শিং—১ "জয়জগদীশ হরে।" (জয়দেব)।

জগদ্গুরু (জগৎ—গুরু, ৬ষ্ঠী—ষ বা ৫মী —ষ। যিনি জগতের গুরু বা জগৎ হইতে শ্রেষ্ঠ) সং, পুং, পরমেশ্বর। শিং—১ "মেনে পরাদ্ধ্যমাত্মানং গুরুত্বেন জগদ্গুরোঃ।"

জগদ্গৌরী (জগৎ—গৌরী দেবীবিশেষ) সং, স্ত্রীং, মনসা দেবী।

জগদ্দীপ (জগৎ-দীপ প্রকাশক, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, পরমেশ্বর। শিং—১ জগদ্যোনিং জগদ্দীপং জয়িনং জগতো গতিম্।"

জগৎদ্রুহ্ } (জগৎ—দ্রুহ্ অনিষ্টাচরণ
জগৎদ্রুহ } করা+ ক্বিপ)—ক। পক্ষে—অ(ক)—ক) বিং, ত্রিং, জগতের অনিষ্টকারী।

জগদ্ধাত্রী (জগৎ ত্রিভুবন--ধাত্রী যে পোষণ করে, ২য়া—ষ) সং, স্ত্রীং, গৌরী, জগদ্ধারণকর্ত্রী, জগন্মাতা, দুর্গা। শিং—১ জগদ্ধাত্রী মহাদুর্গা চতুর্বর্গফলপ্রদা।"

জগদ্যোনি (জগৎ—যোনি উৎপত্তিস্থান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, জগতের উৎপাদক। ২। ব্রহ্মা। শিং—১ "জগদ্যোনি রযোনিস্ত্বং।" ৩। বিষ্ণু। "নারায়ণং জগদ্যোনিং পুরাণং পুরুষং ধ্রুবং।" ৪। শিব। শিং—১ "জগদ্যোনিং জগদ্দীপং জয়িনং জগতঃপতিম্।" ৫। স্ত্রীং, পৃথিবী।

জগদ্বল (জগৎ—বল বেষ্টন, ৫মী—হিং) সং, পুং, বায়ু। [স্ত্রীং, পৃথিবী।

জগদ্বহা (জগৎ—বহ যে বহন করে) সং

জগন্নাথ (জগৎ—নাথ, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, পুং, জগৎপ্রভু, নারায়ণ। ২। ভৈরববিশেষ। ৩। উৎকলের পুরীধামের সুপ্রসিদ্ধ পুরুষোত্তম দেবমূর্ত্তি, ইহা নরপতি ইন্দ্রদ্যুম্ন-কর্ত্তৃক প্রতিষ্ঠিত। জনশ্রুতি আছে যে, শ্রীকৃষ্ণ ব্যাধের শরাঘাতে দেহত্যাগ করিলে তাঁহার সেই দেহ বৃক্ষমূলে পতিত থাকে; পরে বসু শবর কর্ত্তৃক ভগবানের সেই দেহাস্থি সংগৃহীত হইয়া নীলমাধব নামে পরিচিত হন। বসু শবর প্রত্যহ ঐ মূর্ত্তির পূজা করিত। পরে উজ্জয়িনীর রাজা ইন্দ্রদ্যুম্ন পুরোহিতের মুখে নীলমাধব মূর্ত্তির সংবাদ জানিয়া সসৈন্যে উৎকলের সমুদ্রতীরে ঐ মূর্ত্তি দর্শন করিতে আগমন করেন। রাজার আগমনের পূর্ব্বে নীলমাধব অন্তর্হিত হন। রাজা অত্যন্ত মনস্তাপ পাইয়া দেহত্যাগের সঙ্কল্প করেন। ভগবান্ প্রসন্ন হইয়া স্বপ্নে আদেশ করেন আগামী কল্য সমুদ্রতীরে যে নিম্ববৃক্ষ ভাসিয়া আসিবে,তদ্দ্বারা আমার মূর্ত্তি নির্ম্মাণ করিয়া প্রতিষ্ঠা করিও তাহাতে আমি অবস্থিতি করিব। পরদিন রাজা সমুদ্রতীরে গিয়া সেই বৃক্ষ দেখিতে পান এবং জগন্নাথদেবের মূর্ত্তি নির্ম্মাণার্থ বিশ্বকর্ম্মাকে নিযুক্ত করেন। তৎকালে বিশ্বকর্ম্মার সহিত তাঁহার এইরূপ নিয়ম হয়, যদি কেহ এই

মূর্ত্তি নির্ম্মাণ সময় দর্শন করে, তাহা হইলে তৎক্ষণাৎ বিশ্বকর্ম্মা নিরস্ত হইবেন। এই নিয়মানুসারে বিশ্বকর্ম্মা দ্বার রুদ্ধ করিয়া পঞ্চদশ দিন ব্যাপিয়া মূর্ত্তি নির্ম্মাণ করিলে,রাজা ইন্দ্রদ্যুম্ন প্রতিমা দর্শনার্থ সমুৎসুক হইয়া যেমন দ্বারোদ্ঘাটন করিলেন অমনি বিশ্বকর্ম্মা অন্তর্হিত হইলেন। এই সময়ে জগন্নাথ দেবের হস্তপদ বিনির্ম্মিত না হওয়ায় সেই মূর্ত্তি তদবস্থায় রহিল। পরে ব্রহ্মার বরে ঐ মূর্ত্তিই জগন্নাথ বলিয়া প্রসিদ্ধ হইয়াছেন। [স্কন্দপুরাণ—পুরুষোত্তমমাহাত্ম্য পাঠ করুন।]

জগন্নু (জগৎ—নুদ্ প্রেরণ করা + উ—প্রং। নিপাতন। জগন্নু শব্দও হয়) সং, পুং, অগ্নি। ২। কীট, জন্তু।

জগন্ময়ী (জগৎ + ময় (ময়ট্)—প্রাচুর্য্যার্থে) ঈপ্—স্ত্রীং, যিনি সমস্ত জগৎ ব্যাপিয়া আছেন, জগদ্ব্যাপিনী শক্তি।

জগন্বস্ / **জগ্মিবস্** (গম্ গমন করা + ক্বসু—ক) বিং, ত্রিং, যে গমন করিয়াছে।

জগর / **জাগর** (জাগৃ জাগিয়া থাকা + অ (অন্) —ক, নিপাতন) সং, পুং, কবচ, বর্ম্ম, সাঁজোয়া।

জগল (গল্ [যঙ্লুগন্ত] পুনঃ পুনঃ ক্ষরিত হওয়া + (অন্)—ক। নিপাতন) সং, পুং, মদ্যকল্ক। ২। মদিরাবিশেষ, পিষ্টমদ্য। ৩। কবচ, বর্ম্ম। ৪। ক্লীং, গোময়। ৫। বিং, ত্রিং, ধূর্ত্ত।

জগ্ধ, জগদ্ধ (অদ্ ভক্ষণ করা + ত (ক্ত)—র্ম্ম বিং, ত্রিং, ভুক্ত, ভক্ষিত। ২। (+ক্ত—ভা) সং পুং, ভোজন।

জগ্ধি (জগ্ধ দেখ, তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, ভক্ষণ, ভোজন।

জঘন (হন্ [যঙ্লুগন্ত] বধ করা + অন—ক) সং, ক্লীং, স্ত্রীলোকের কটি। ২। কটিদেশের সম্মুখভাগের নিম্নদেশ। "গঙ্গা যমুনয়োর্মধ্যে পৃথিব্যা জঘনং স্মৃতম্। প্রয়াগং জঘনস্থানমুপস্থমৃষয়ো বিদুঃ।"

জঘন্য (জঘন কটি + য (ণ্য —ভবার্থে) বিং, ত্রিং, নীচ, অধম, গর্হিত। ২। হেয়, ঘৃণার্হ। শিং—১ "নারায়ণস্মরণহীনজনো জঘন্যঃ।" ২ "জঘন্যগুণবৃত্তস্থা অধো গচ্ছন্তি তাপসাঃ।" (গীতা)। ৩। চরম। ৪। সং, পুং, শূদ্র। ৫। ক্লীং, মেঢ্র।

জঘন্যজ (জঘন্য—জ [জন্ জন্মান + অ (ড) —ক] জাত, ৫মী—য) সং, পুং,—স্ত্রীং, শূদ্র। ২। বিং, কনিষ্ঠ।

জঘন্বস্ / **জঘ্নিবস্** (হন্ [যঙ্লুগন্ত] বধ করা + বস্ (ক্বসু)—ক) বিং, ত্রিং, যে হনন করিয়াছে

জঙ্গম (গম্ (যঙ্লুগন্ত] গমন করা + অ (অন)—ক) বিং, ত্রিং, যে গমন করিতে পারে, যে এক স্থানে স্থায়ী নহে, গমনশীল। শিং—১ "ইদং সর্ব্বং স্থাবরজঙ্গমম্।" ২ "(পৃথিবী) সহস্থাবরজঙ্গমা।"

জঙ্গমকুটী (জঙ্গম গমনশীল—কুটী গৃহ) সং, স্ত্রীং, ছত্র, ছাতি।

জঙ্গমগুল্ম ; সং, পুং, পদাতি সৈন্য।

জঙ্গল (জঙ্গম—ল [লা গ্রহণ করা + অ (ড) —ক] যে গ্রহণ করে, জঙ্গম স্থানে জঙ্গ। যে জঙ্গমগণকে আনে বা গ্রহণ করে) সং, ক্লীং, বন, অরণ্য। ২। বিং, ত্রিং, নির্জ্জন। ৩। (গল্ [যঙ্লুগন্ত] ক্ষরিত হওয়া + অন্—ক) পুং—ক্লীং, মাংস।

জঙ্গাল (জঙ্গ স্থানান্তরে গমন—আল যে বারণ করে) সং, পুং, বাঁধ, জাঙ্গাল।

জঙ্গুল (জঙ্গু গমনশীল [প্রাণী]—ল [লু ছেদন করা + অ—ক] যে নাশ করে] সং,ক্লীং,বিষ।

জঙ্ঘা (জন্ জন্মান + অ (অন্)—ক, আপ্, জন স্থানে জঙ্ঘ) সং, স্ত্রীং, গুল্ফ অবধি জানু পর্য্যন্ত, ঠাঙ্। শিং—১ "পাদজঙ্ঘয়োঃ সংঘানে গুল্ফঃ।" ২ "জঙ্ঘোর্ব্বোঃ সংধানে জানু নাম।"

জঙ্ঘাকরিক / **জঙ্ঘাল** / **জঙ্ঘিল** (জঙ্ঘা—কর শুল্ক + ইক (ষ্ঠিক)—গ্রহণার্থে, যে পদব্রজে কর আদায় করে।

জঙ্ঘা—ল+ইল—গত্যর্থে, অল্ যে পারে) সং, পুং, ধাবক, দ্রুতগামী, যে ব্যক্তি অতিশয় দ্রুতবেগে গমন করে, এবং জঙ্ঘাচলন দ্বারা যাহার জীবিকা নির্ব্বাহ হয়। ২। মৃগবিশেষ।

জঙ্ঘাত্রাণ (জঙ্ঘা—ত্রৈ রক্ষা করা+অন (অনট্)—ণ) সং, ক্লীং, জঙ্ঘাসন্নাহ, জঙ্ঘার আবরণ, পেণ্টুলুন।

জঙ্ঘারথ; সং, পুং, ঋষিবিশেষ।

জঙ্ঘারত্তি; সং, স্ত্রীং, জঙ্ঘা চালনা দ্বারা জীবিকানির্ব্বাহ, দৌত্য কার্য্য।

জঙ্ঘাশূল; সং, ক্লীং, জঙ্ঘার বেদনাকারক রোগবিশেষ।

জঙ্ঘী (জঙ্ঘিন্, জঙ্ঘা+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, যাহার জঙ্ঘা অতি বেগবতী, যে দ্রুতবেগে গমন করে, দ্রুতগামী।

জঞ্জপূক (জপ্ [যঙ্লুগন্ত] পুনঃ পুনঃ জপ করা, উক—ক) বিং, ত্রিং, পুনঃ পুনঃ জপকারী, যে সর্ব্বদা জপ করে। ২। গর্হিত জপকারী।

জঞ্জাল (জন্ [যঙ্লুগন্ত]+অ (অন্)—ক, বারংবার যাহা জন্মায়, জঞ্জ—আল্—পূরণার্থে) সং, পুং, আবর্জ্জনা, ওঁচলা। ২। উৎপাত, ঝঞ্ঝাট।

জট (জটা দেখ) সংহত কেশ, জটা।

জটা (জট্ একত্র জড় হওয়া+অ (অন্)—ক, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, সংহত কেশ, জট, লগ্নকেশ। ২। কেশর, সিংহাদির ঘাড়ের ঝুঁট। ৩। বৃক্ষের ঝুরি ৪। বেদপাঠবিশেষ। শিং—১ "কপর্দ্দীব জটাজূটেন বরুণা।" ৫। রুদ্রজটা। ৬। শতাবরী। ৭। কপিকচ্ছু। [৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শিব

জটাচীর (জটা জটাসহিত—চীর চীরবসন,

জটাজূট (জটা—জূট এক অর্থ বা সমূহ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, জটাসমূহ। শিং—১ "জটাজূটসমাযুক্তামর্দ্ধেন্দুকৃতশেখরাম্।"

জটাজ্বাল (জটা সংহত কেশ—জ্বালা অগ্নিশিখা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, প্রদীপ।

জটাটঙ্ক (জটা—টন্ক্ বদ্ধ করা+অ (অন্) —ক) সং, পুং, মহাদেব, শিব।

জটাটীর (জটা—অট্ গমনকরা+ঈর (ঈরন্—ক। জটাচীর শব্দও হয়) সং, পুং, শিব, মহাদেব।

জটাধর (জটা—ধর [ধৃ ধারণকরা+অ (অল্)—ক] যে ধরে, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শিব। ২। বুদ্ধবিশেষ। ৩। দেশবিশেষ। ৪। কোষকারবিশেষ। ৫। বিং, ত্রিং, জটাধারী, যাহার মস্তকে জটা আছে।

জটামাংসী (জটা সংহত কেশ বা বৃক্ষের ঝুরি—মাংসী ঐ বৃক্ষ) সং, স্ত্রীং, সুগন্ধি দ্রব্যবিশেষ।

জটায়ু
জটায়ুস্ } (জটা রাশি—আয়ু জীবনকাল যাহার দীর্ঘ আয়ু, ৬ষ্ঠী—হিং। অথবা জট্+অ (অন্)—ক=জট্—আয়ুস্) সং, পুং, প্রসিদ্ধ পক্ষী, দশরথের সখা। ২। অরুণের পুত্র, শ্যেনীগর্ভসম্ভূত, সম্পাতির অনুজ। শিং—"তস্মাৎ জাতোঽহমরুণাৎ সম্পাতিশ্চ মমাগ্রজঃ। জটায়ুরিতি মাং বিদ্ধি শ্যেনপুত্রমরিন্দম।"

জটাল (জটা+ল—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, জটাধারী, জটাযুক্ত। শিং—১ "চৌরিণঃ শিখিনশ্চান্যে জটালোর্দ্ধশিরোরুহাঃ।" ২। সং, পুং, জটাধারী ব্রহ্মচারী। ৩। বটবৃক্ষ ৪। সিংহ। ৫। গুগ্‌গুল। ৬। কর্পূর।

জটাবৎ (জটা+বৎ (বতু)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, জটাযুক্ত

জটাবল্লী; সং, স্ত্রীং, রুদ্রজটা।

জটাসুর; সং,পুং, অসুরবিশেষ; এই অসুর ভীম কর্ত্তৃক নিহত হয়।

জটি
জটী } জটা দেখ, ই—প্রং) সং, স্ত্রীং,প্লক্ষবৃক্ষ। ২। জটা। ৩। সমূহ।

জটিল (জটা+ইল—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, সিংহ। ২। বটবৃক্ষ। ৩। জটাধারী ব্রহ্মচারী। ৪। বিং, ত্রিং, জটাবিশিষ্ট, জটাধারী। ৫। (দেশজ) বিং, যাহাতে অনেক

গোল আছে, দুর্ব্বোধ। শিং—১ "বিপজ্জাল-জটিলান্—কামান্।"

জটী (জটিন্, জটা+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, প্লক্ষবৃক্ষ, পাকুড়গাছ। ২। সিংহ। ৩। জটাধারী ব্রহ্মচারী। ৪। বটবৃক্ষ। ৫। বিং, ত্রিং, জটাধারী, জটাবিশিষ্ট।

জটুল } **জড়ুল** } (জটা বেধ, উল—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, শরীরস্থ চিহ্নবিশেষ, জড়ুর।

জট্—যে সকল গানের প্রত্যেক পদ স্বতন্ত্র ভাষায় রচিত এবং স্বতন্ত্র রাগে সম্বন্ধ সে গুলির নাম জৎ বা জট্।

জঠর (জম্ ভক্ষণ করা+অর (অরন্)—ণ, ম স্থানে ঠ। বা জন্+অর (অরন্)—ধি, যাহাতে প্রাণী জন্ম গ্রহণ করে) সং, পুং, ক্লীং, উদর। শিং,—১ "বিভ্রদ্বেণুঃ জঠর-পটয়োঃ শৃঙ্গবেত্রে চ কক্ষে।" (ভাগবত)। ২। জরায়ু, গর্ভ। ৩। (+অরন্—ক) বিং, ত্রিং, কঠিন। ৪। কর্কশ। ৫। বৃদ্ধ। শিং, —১ "পূর্ণে—জঠরপিঠরে।"

জঠরনুৎ (জঠর জঠরপীড়া—নুৎ [নু নষ্ট করা+•(ক্বিপ্)—ক] নাশক; ২য়া—ষ) সং, পুং, আরগ্বধ, ভাদাল।

জঠরস্থ (জঠর—স্থ [স্থা থাকা+অ(ড)—ক] যে থাকে) বিং, ত্রিং. যে জঠরে আছে, গর্ভস্থ। ২। যে জঠরে গিয়াছে, উদরস্থ।

জঠরাগ্নি } **জঠরানল** } (জঠর—অগ্নি, অনল= আগুন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, জঠরস্থিত অগ্নি; উদরের মধ্যে এক প্রকার দ্রব পদার্থ আছে, তাহার গুণে ভুক্ত বস্তু পরিপাক হয়। [জলোদর রোগ।

জঠরাময় (জঠর—আময়, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং,

জড় (জল্ জমা করা, আচ্ছাদন+অ (অন্)—ক, ল স্থানে ড়) বিং, ত্রিং, শীতল। ২। নিস্তেজ। ৩। নিষ্পন্দ। ৪। নিরুদ্যোগ। ৫। মূর্খ। ৬। অচেতন। যাহার অনুভব শক্তি নাই; যেমন—প্রস্তর, মৃত্তিকা, জল, বৃক্ষ ইত্যাদি। ৭। যাহার কোন কর্ম্মে কিছুমাত্র দক্ষতা ও সত্বরতা নাই, অক্ষম, অকর্ম্মণ্য। ৮। বুদ্ধিহীন, অতিনির্ব্বোধ। ৯। যাহার কোন বিষয়ে চেষ্টা যত্ন ও উৎসাহ নাই অচেতন পদার্থের ন্যায় অবস্থিতি করে। ১০। স্ফূর্ত্তিহীন। ১১। অস্বচ্ছন্দ। ১২। মোহিত। ১৩। মূক। শিং—১ "নাপৃষ্টঃ কস্যচিদ্‌ব্রূয়াৎ ন চান্যায়েন পৃচ্ছতঃ। জানন্নপি হি মেধাবী জড়বল্লোক আচরেৎ।" (মনু)। ১৪। অন্ধ। ১৫। (Idiot) সং, পুং, জ্ঞান শক্তিরহিত নিষ্ক্রিয় ব্যক্তি, পাগল। ১৬। ক্লীং, সীসা। ১৭। জল।

জড়ক্রিয় (জড়—ক্রিয়া কার্য্য, ৬ষ্ঠী—হিং) বি, ত্রিং, বিলম্বে কার্য্যকারক, দীর্ঘসূত্রী।

জড়তা } **জলতা** } (জড়+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, জাড্য। ২। মূর্খতা, নির্ব্বোধতা। ৩। অস্পষ্টতা, যেমন—বাক্যের জড়তা। ৪। স্বচ্ছন্দ না থাকা, যেমন—শরীরের জড়তা। ৫। স্ফূর্ত্তি না থাকা, যেমন—বুদ্ধির জড়তা। ৬। অপটুতা। শিং—১ "ভুজলতাজড়তামবলাজনঃ।" ৪। শৈথিল্য। ৫। শৈত্য।

জড়ত্ব (জড়+ত্ব—ভাবে) সং, ক্লীং, মূর্খতা। ২। শীতলতা। ৩। অপটুতা। ৪। অস্পষ্টতা। ৫। যে গুণ থাকাতে বস্তু সকল চালিত, কিম্বা স্থাপিত হইতে অন্যের শক্তি অপেক্ষা করে।

জড়পদার্থ; সং, পুং, অচেতন বস্তু; যেমন মৃত্তিকা জল প্রস্তর প্রভৃতি।

জড়পিণ্ড; সং, পুং,- ক্লীং, স্থূলজড়পদার্থ।

জড়ভরত; সং, পুং, ব্রাহ্মণবিশেষ, জন্মান্তরে ইনি রাজর্ষি ভরত ছিলেন। মহাত্মা ভরত মৃত্যুকালে মৃগের বিষয় চিন্তা করাতে কালঞ্জর পর্ব্বতে জাতিস্মর মৃগরূপে জন্ম গ্রহণ করেন। পরে ব্রাহ্মণকুলে তাঁহার জন্ম হয় ঐ জন্মেও তিনি জাতিস্মর ছিলেন বলিয়া জন্মান্তরীণ বৃত্তান্ত সর্ব্বদা স্মৃতিপথে আরূঢ় হইয়া সঙ্গ ত্যাগ বাসনায় জড়বৎ

অবস্থান পূর্ব্বক জড় নামে বিখ্যাত হন। ২। অতিশয় অলস, অকর্ম্মণ্য; যথা—এমন জড়ভরত হইয়াছ কেন? স্ত্রীং, অচলা।

জড়াও (দেশজ) বিং, খচিত, সংলগ্ন।

জড়ান (দেশজ) সং, বেষ্টন, ঘেরণ, আবৃত করণ।

জড়িম—জড়তাযুক্ত কথা, মাতালদের আড়ান কথা।

জড়িমা (জড়িমন্, জড়+ইমন্—ভাবে) সং, পুং, জড়তা। ২। কার্য্যকরণ ব্যতীত বাক্যের অন্যথাভাব। শিং,—১ "ইষ্টানিষ্টা-পরিজ্ঞানং যত্র প্রশ্নেষ্বনুত্তরং। দর্শনশ্রবণা-ভাবো জড়িমা সোঽভিধীয়তে।"

জড়ীভুত (জড়—ভূত। ঈ—আগম) বিং, ত্রিং, হতবুদ্ধি, যাহার বুদ্ধিলোপ হইয়াছে। নিতান্ত স্ফূর্ত্তিহীন। ৩। ভয়বিস্ময়াদি কারণে স্পন্দরহিত।

জড়ুর (জড়ুল শব্দজ) সং, শরীরের চর্ম্মের বিকার, দেহস্থ তিলক, জটুল।

জতু (জন্ উৎপন্ন হওয়া+উ—ক, ন স্থানে ত) সং, ক্লীং, অগ্নিসংযোগে দ্রব হইয়া যায় এরূপ লালবর্ণ দ্রব্য, লাক্ষা, লা, জৌ। ২। আলতা।

জতুক (জতু+ক (কণ)—সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লীং, হিঙ্গু, হিং। ২। লাক্ষা, লা। কা—স্ত্রীং, চামচিকা।

জতুকারী, জতুকৃষ্ণা; সং, স্ত্রীং, জতুকা-লতা।

জতুগৃহ; সং, পুং, জতুনির্ম্মিত গৃহ। রাজা দুর্য্যোধন পাণ্ডবগণের বিনাশার্থ এই গৃহ প্রস্তুত করাইয়াছিলেন।

জতুনী; সং, স্ত্রীং, চামচিকা। [ঘুঁটি।

জতুপুত্রক; সং, পুং, পাশকগুটিকা, পাশার

জতুরস; সং, পুং, আলতা।

জত্রু (জন্ উৎপন্ন হওয়া+রু—ক, সংজ্ঞার্থে, ন্ স্থানে ত্) সং, ক্লীং, কণ্ঠের উভয়পার্শ্বস্থ অস্থিদ্বয়, স্কন্ধ ও বক্ষঃস্থলের সন্ধিস্থল। শিং, —১ "গ্রীবা পঞ্চদশাস্থি স্যাৎ জত্ত্বৈকৈকং তথা হনুঃ।"

জন (জন্ জন্মান+অ(অন্)—ক) সং, পুং, লোক, ব্যক্তি। শিং,—১ "জনস্তুষারাঞ্জন-পার্ব্বতীবিব।" (মাঘ)। ২। যে দৈনিক বেতনে অন্যের কর্ম্ম করে, ইতর লোক। ৩। ভুবন। ৪। জনলোক, মহঃপরবর্ত্তী-লোক। ৫। অসুরবিশেষ।

জনক (জন্-ণিচ্=জনি জন্ম দেওয়া+অক (ণক)—ক) সং, পুং, পিতা, জন্মদাতা। ২। নিমির পুত্র। ৩। মিথির পুত্র; ইহার নামানুসারে ইহার বংশীয় সকলেই জনক নামে আখ্যাত হন। ইহার পুত্রের নাম উদাবসু। বিষ্ণুপুরাণ ও ভাগবত মতে—ইনি নিমির পুত্র এবং ইহাঁর অপর নাম মিথিল ও বৈদেহ। ৪। বিং, ত্রিং, যাহা হইতে উৎপন্ন হয়, যে উৎপাদন করে, জননের কারণ উৎপাদক। শিং—১ "জন্যা-নাং জনকঃ কালো জগতামাশ্রয়ো মতঃ।"

জনককূপ; সং, পুং, তীর্থবিশেষ।

জনকতা (জনক+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, কারণতা, উৎপাদকতা। ২। উৎপাদনশক্তি।

জনকতনয়া, **জনকসুতা**, **জনকাত্মজা** } (জনক—তনয়া, সুতা, আ-ত্মজা=কন্যা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, জানকী, সীতা।

জনকসপ্তরাত্র; সং, পুং, জনক কর্ত্তৃক দৃষ্ট সপ্তরাত্রিসাধ্য যাগবিশেষ।

জনকারী (—কারিন্, জন—কৃ ক্ষেপণ করা+ইন্—র্ম্ম) সং, পুং, অলক্তক, আলতা। [লিঙ্গবিশেষ।

জনকেশ্বর; সং, পুং, জনকস্থাপিত শিব-

জনঙ্গম (জন ইতর লোক—গম্ গমনকরা +অ(খ)—ক) সং, পুং,—স্ত্রীং, চণ্ডাল, চণ্ডালী।

জনচক্ষুঃ (—চক্ষুস্, জন—চক্ষুঃ নেত্রবৎ প্রকাশক, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সূর্য্য। শিং, —১ "মুহূর্ত্তাভ্যুদিতে সূর্য্যে জনচক্ষুষি নির্ম্মলে।" হরিবংশ।

জনতা (জন+তা—সমূহার্থে) সং, স্ত্রীং, জনসমূহ, ভিড়। শিং—১ "বিহিতাঞ্জলির্জনতয়া দধতী।" ২। মনুষ্যত্ব। ৩। উৎপাদন।

জনদেব (জন—দেব, ৭মী—ষ) সং, পুং, রাজা, ভূপতি। ২। মিথিলার রাজা।

জনদ্বৎ (জনৎ—বৎ(বতু)—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, জনন গুণযোগী অগ্নি।

জনধা (জন্—ধা ধারণ করা + ০(ক্বিপ্)—ক। জঠরস্থ হইয়া জনগণের পোষক হেতু) সং, পুং, অগ্নি

জনন (জন্-ণিচ্ = জনি জন্ম দেওয়া + অন—ক) সং, পুং, পিতা। ২। উৎপাদক। ৩। (জন্ জন্মান + অনট্—ভা) ক্লীং, উৎপত্তি, আবির্ভাব। শিং—১ "যদৈব পূর্ব্বং জননে শরীরম্।" ২ "অন্যোঽন্যশোভাজননাদ্ বভূব।" ৪। সংস্কারবিশেষ, জাতকর্ম্ম। শিং+১ "মাতুরগ্রেঽধিজননং দ্বিতীয়ং মৌঞ্জিবন্ধনে।" ৫। (—অনট্—ধি) বংশ। ৬। পুং, পরমেশ্বর। শিং—১ "জননো জনজন্মাদি।" [অশৌচ, সুতিকাশৌচ।

জননাশৌচ, সং, ক্লীং, জন্মনিমিত্তক

জননি (জন্ জন্মান + অনি—ভা সং, স্ত্রীং, উৎপত্তি। ২। (+অনি—ধি) বংশ। ২। গন্ধদ্রব্যবিশেষ।

জননী (জনন দেখ, অনট্—ধি) ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, মাতা। ২। উৎপাদিকা; যথা—বিশ্বজননী শক্তি। বীজপ্ররোহজননীং জ্বলনঃ করোতি।" ৩। দয়া। ৪। জনী নামক গন্ধদ্রব্য। ৫। চর্ম্মচটি। ৬। যূথিকা। ৭। মঞ্জিষ্ঠা।

জনপদ, **জনপাদ** (জন—পদ স্থান, ৬ষ্ঠী—ষ জনপদ+অ(ষ্ণ)—স্বার্থে) সং, পুং দেশ বসতিস্থান, লোকালয়। শিং—১ "কুলানি জাতীঃ শ্রেণীশ্চ গণান্ জনপদানপি।" (যাজ্ঞবল্ক্য ২ । গ্রামং জনপদস্যার্থে।" (চাণক্য)। ৩ "কোশলো নাম মুদিতঃ স্ফীতো জনপদো মহান্। নিবিষ্টঃ সরযূতীরে।" ২। লোক।

জনপ্রবাদ (জন লোক—প্রবাদ [প্রবিস্তৃত, নিন্দিত—বাদ কথন] অপবাদ) সং, পুং, লোকাপবাদ, লোকনিন্দা। ২। জনরব।

জনপ্রিয় (জন—প্রিয়, ৬ষ্ঠী—ষ) বিং, ত্রিং, লোকপ্রিয়, যাহাকে লোকে ভাল বাসে। ২। সং, পুং, শোভাঞ্জনবৃক্ষ। ৩। ধন্যাক।

জনভূয়িষ্ঠ (জন—ভূয়িষ্ঠ, ৭মী—হিং) বিং, ত্রিং, যে স্থানে বহুসংখ্যক লোক বাস করে, বহুজনাকীর্ণ (দেশ)।

জনমেজয়, **জন্মেজয়** (জনম্ জন নামক অসুরকে এজি কম্পিত করা+অ (খশ্), অ(শ)—ক] সং, পুং, বিষ্ণু। ২। পরীক্ষিতের পুত্র; ইনি বৈশম্পায়নের নিকটে স্বীয় পিতামহগণের চরিত ভারত শ্রবণ করিয়াছিলেন।

জনয়িতা (জনয়িতৃ, জনি জন্মান+তৃ(তৃন্)—ক) সং, পুং, পিতা। ত্রী—স্ত্রীং, মাতা। ২। বিং. ত্রিং, উৎপাদিকা, উৎপাদয়িত্রী।

জনরব (জন—রব শব্দ) সং, পুং, জনবাদ, লোকে যাহা বলিয়া থাকে, লোকে যে কথা রটায়। ২। একত্র সমবেত বহু ব্যক্তির শব্দ, কোলাহল।

জনলোক (জন—লোক ভুবন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, মহর্লোকের উপরিস্থ লোক। এই স্থানে ব্রহ্মার মানসপুত্রগণ এবং অন্যান্য ঊর্দ্ধরেতা ঋষিগণ বাস করেন।

জনবাদ—পুং, **জনশ্রুতি** (জন—বাদ কথন। জন—শ্রুতি শ্রবণ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, লোকপরম্পরায় শ্রবণ, কিংবদন্তী, লোক প্রবাদ। শিং—১ "নষ্টমূলা জনশ্রুতিঃ।"

জনস্থান (জন জগৎ—স্থান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, দণ্ডকারণ্য মধ্যস্থ স্থানবিশেষ। শিং—১ "জনস্থানে শিরশ্ছিন্নং রাক্ষসস্য দুরাত্মনঃ।" (ভারত)। ২। (Settlement) লোকবসতি। ৩। লোকালয়। শিং—১ "জনস্থানে ভ্রান্তং কনকমৃগতৃষ্ণান্বিতধিয়া।"

জনাতিগ (জন—অতি—গম্ অতিক্রম করা

+অ(ড)—ক) বিং, ত্রিং, যে লোককে অতিক্রম করে, লোকাতীত, অলৌকিক।

জনান্ত (জন মনুষ্য—অন্ত সীমা) সং, পুং, প্রদেশ, জেলা।

জনান্তিক (জন মনুষ্য—অন্তিক্ নিকট+অ—ভবার্থে) সং, ক্লীং, অন্যলোক সমক্ষেও পরস্পর কাণে কাণে কথা কহা, অনেকে একত্র আছে কিন্তু কেহ বুঝিতে বা জানিতে না পারে এরূপে কথোপকথন, সঙ্কেতে কথোপকথন, অনুচ্চ বা অস্পষ্ট স্বরে পরস্পর অভিপ্রায় নিবেদন। শিং—১ "উক্তস্যাশ্রবণং কার্য্যাং পার্শ্বস্থৈঃ স্যাৎ জনান্তিকম্। ত্রিপতাককরেণান্যানপবার্য্যা-ন্তিকে জনান্, অন্যোন্যামন্ত্রণং যৎ স্যাৎ জনানাং তজ্জনান্তিকম্।"

জনার্দ্দন (জন অসুরবিশেষ—অর্দ্দন [অর্দ্দি পীড়ন করা+অন(অনট্)—ক] যে পীড়া দেয়, ২য়া—ষ। অথবা জন—অর্দ্দ যাচ্ঞা করা+অনট্—র্ম। পুরুষার্থ লাভের জন্য জন দ্বারা যিনি যাচিত হন, মহাভারতে—তিনি দস্যুগণকে বিত্রাসিত করেন বলিয়া জনার্দ্দন নামে বিখ্যাত হইয়াছেন) সং, পুং, বিষ্ণু, গয়াক্ষেত্রে ইহাঁর হস্তে মৃত ব্যক্তির উদ্দেশে পিণ্ড অর্পিত হয়। শিং—১ "সর্ব্বগঃ সর্ব্ববিদ্ ভানুর্বিষ্বক্‌সেনো জনার্দ্দনঃ।" ২। বিং, ত্রিং, লোক-পীড়ক।

জনাব্ (জন—অব্ রক্ষা করা+০ক্বিপ্)—ক) বিং, ত্রিং, লোকপালক।

জনাশন (জন—অশন ভোজনীয়, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, নেকড়িয়া বাঘ। ২। বিং, ত্রিং, লোকভক্ষণ।

জনাশ্রয় (জন—আশ্রয়, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, মণ্ডপ, কোন কার্য্যার্থ কিছুদিনের নিমিত্ত নির্ম্মিত গৃহ। ২। লোকালয়।

জনি, **জনী** (জন্ উৎপন্ন হওয়া, জন্মান+ইন্—ভাবে) সং, স্ত্রীং, উৎপত্তি, জন্ম। "উদীর্য্য ধূর্য্যাং কপটাজ্জনীং জনঃ।" ২। (+ইন্—খি) মাতা। ৩। নারী। ৪। জায়া। ৫। স্নুষা, পুত্রবধূ।

জনিকা (জনক+আপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, পুত্রবধূ। ২। জনয়িত্রী।

জনিত (জন-ণিচ=জনি জন্মান+ত(ক্ত)-র্ম) বিং, ত্রিং, যাহা উৎপন্ন করা গিয়াছে, উৎপাদিত "জ্ঞাতিজনজনিতমাপদাম্।"

জনিতা (জনিতৃ, জনি দেখ (তৃন্)—ক) সং, পুং, পিতা। ত্রী—স্ত্রীং, মাতা।

জনীন (জন+ঈন—হিতার্থে) বিং, ত্রিং, জনের হিতকারী। ২। যার যেরূপ আব-শ্যক তদুপযুক্ত, যাতে যেরূপ খাটে তদনু-রূপ; যাতে যেমন হওয়া উচিত ঠিক সেইরূপ।

জনু, **জনূ**—স্ত্রীং, **জনুস**—ক্লীং (জনি দেখ, উ, ঊ, উস—ভা) সং, জন্ম, উৎপত্তি।

জনেষ্টা (জন-ইষ্ট বাঞ্ছিত, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, হরিদ্রা।

জনোদাহরণ (জন মানবজাতি—উদাহরণ নিদর্শন) সং, ক্লীং, যশ, সুখ্যাতি।

জন্তু (জনি দেখ, তু (তুন্)—ক) সং, পুং, জন্ম-শীল, জীব, প্রাণী, শরীরী। শিং—১ "যথা বায়ুমাশ্রিত্য বর্ত্তন্তে পৃথিব্যাং সর্ব্বজন্তবঃ।" ২। স্বেদজাঃ ক্রিময়ঃ প্রোক্তা জন্তবশ্চ যথাক্রমম্।"

জন্তুকা (জন্তু কীট—কৈ প্রকাশ হওয়া +অ—প্রং) সং, স্ত্রীং, লাক্ষা, লা। ২। নাড়ীহিঙ্গু।

জন্তুঘ্ন (জন্তু [প্রাণী] কীট—ঘ্ন [হন্ বিনাশ করা+অ(টক্)—ক] যে নাশ করে) সং, ক্লীং, হিঙ্গু, হিং,। ২। পুং, এক প্রকার লেবু। ৩। বিং, ত্রিং, প্রাণিঘাতক।

জন্তুনাশন (জন্তু—নাশন [নশ্ বিনাশ করা +অন (অনট্)-ক] বিনাশকারক, ২য়া—ষ)

জন্তুফল (জন্তু পতঙ্গ—ফল। যাহার ফলে পতঙ্গ সকল দলবদ্ধ হইয়া আবির্ভূত হয়) সং পুং, যজ্ঞডুমুরের গাছ।

জন্তুমারী (জন্তু কৃমি—মৃ-ণিচ=মারি বিনাশ

করা+অ(ষণ)—ক, ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, নির্মুক, নির্মকী।

জন্তুলা (জন্তু [প্রাণী] কীট লা যে লয়। কাশতৃণে অনেক কীট থাকে বলিয়া) সং, স্ত্রীং, কাশতৃণ, কেশে।

জন্ম (জন্মন্, জনি দেখ, মন্—ভা) সং, ক্লীং, উৎপত্তি, উদ্ভব। শিং,—১ "আকরে পদ্মরাগাণাং জন্ম কাচমণেঃ কুতঃ" ২। (+মন্—ধি) সংসার, লোক।

জন্মকীল; সং, পুং, বিষ্ণু।

জন্মতিথি (জন্ম—তিথি ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, জন্মকালিক তিথি।

জন্মদ (জন্মন্—দ [দা দান করা+অ ড)—ক] যে দেয়) সং, পুং, জন্মদাতা, পিতা।

জন্মভূমি; সং, স্ত্রীং, স্বদেশ, যে দেশে জন্ম হয়। শিং—১ "জননী জন্মভূমিশ্চ স্বর্গাদপি গরীয়সী।" [ত্রিং, প্রাণী, জীব।

জন্মবৎ (জন্মন্+বৎ(বতু)—অস্ত্যর্থে) বিং,

জন্মরাশি; সং, পুং, জন্মকালিক রাশি।

জন্মবর্ত্ম (জন্মবর্ত্মন্, জন্মন্—বর্ত্মন্ পথ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, যোনি।

জন্মশয্যা; সং, স্ত্রীং, জন্মনিমিত্ত শয্যা। শিং—১ "জন্মশয্যাগতং বীরং কাত্তিকেয়মিব প্রভুম্।" (ভারত)।

জন্মান্তর (জন্মন্+অন্তর প্রভেদ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, অন্যজন্ম, পূর্ব্বজন্ম, পরজন্ম। ২। লোকান্তর, পরলোক। শিং—১ "জন্মান্তরীয় তৎপাপবতঃ সহমরণেনোদ্ধারঃ।"

জন্মান্তরীণ (জন্মান্তর+ঈন—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, যাহা জন্মান্তরে ঘটিয়াছে বা ঘটিবে।

জন্মান্ধ (জন্মন্—অন্ধ, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, আজন্ম দৃষ্টিহীন, ভূমিষ্ঠ হইবার পূর্ব্বেই যাহার দর্শনশক্তি নষ্ট হইয়াছে।

জন্মাবচ্ছিন্ন (জন্মন্—অবচ্ছিন্ন) বিং, ত্রিং, যাবজ্জীবন সময়, কোন ব্যক্তি যত দিন বাঁচিয়া থাকে সেইকাল।

জন্মাষ্টমী (জন্মন্—অষ্টমী) সং, স্ত্রীং, ব্রতবিশেষ, কৃষ্ণের জন্মতিথি, ভাদ্রমাসের কৃষ্ণাষ্টমী; এই দিনে সমর্থ পুরুষ উপবাস না করিলে রাক্ষস ও সমর্থা নারী উপবাস না করিলে সর্পী হইয়া পরজন্মে অরণ্যে বাস করে। শিং—১ "জন্মাষ্টমী পূর্ব্ববিদ্ধা ন কর্ত্তব্যা কদাচন।"

জন্মী (জন্মিন্, জন্মন্+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, প্রাণী, জীব, জন্তু।

জন্য (জন্ জন্মান+য (ঘ্যণ্)—ক) বিং, ত্রিং, জায়মান। ২। (জন্-ণ্‌রি=জনি+য—র্ম্ম) উৎপাদ্য। শিং—১ "জন্যানাং জনকালঃ।" ৩। (+য—ক) উৎপাদক। ৪। (জনী+ষ্ণ্য) নবোঢ়ার ভৃত্য বা জ্ঞাতি। ন্যা—স্ত্রীং, মাতৃসখী। ২। মাতা। ৩। (জন্+ষ্ণ্য) পুং, বরের বয়স্য, বরযাত্র। ৪। স্ত্রীং, বরযাত্রসমূহ। ২। ক্লীং, হট্ট। ৬। অপবাদ ৭। জন্মকালীন কুলক্ষণ। ৮। যুদ্ধ। ৯। প্রীতি। ১০। বিং, ত্রিং, জনহিতকর। শিং—১ "তুষ্টাব জন্যং বিসৃজন্ জনার্দ্দনম্। ১১। (দেশজ) হেতু, কারণ। ("জন্যে" শব্দও হয়)।

জন্যু (জন্ জন্মান+যু—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, প্রাণী, জন্তু। ২। (+যু ভা) জন্ম। শিং—১ "অমৃতায়াদ্বিতীয়ে হয়ং জন্যুর্হি মম সর্ব্বথা।" (হরিবংশ)। ২।(+যু—পা) অগ্নি। ৩। ব্রহ্মা, বিধাতা।

জপ, জাপ—পুং } (জপ্ পাঠকরা,জপা+
জপন—ক্লীং } অ (অল্) অ (ঘঞ্) অন (অনট্)—ভা) সং, যথাবিধি মন্ত্রাদির পুনঃ পুনরুচ্চারণ। শিং—১ "জপার্চ্চনাদিকং সর্ব্বং পবিত্রং হি ভবেৎ প্রিয়ে।" ২। স্বাধ্যায়। ৩। (+অল, ঘঞ্, অনট্—ক) বিং, ত্রিং, জপকারক। শিং—১ "কর্ণেজপৈরাহিতরাজ্যলোভা" (ভট্টিকাব্য)।

জপমালা; সং, স্ত্রীং, যে মালা অবলম্বন করিয়া জপ করে।

জপযজ্ঞ (জপ—যজ্ঞ, মং—স) সং, পুং, জপরূপ যজ্ঞ।

জপস্থান (জপ—স্থান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, জপের স্থান।

জপা (জপ্ দেখ, অ (অল্)—ণ, আপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, জবাফুলের গাছ। ২। জবাফুল।

জপিত (জপ দেখ, ত (ক্ত,—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা জপ করা হইয়াছে।

জপ্য (জপ্ জপ করা+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, জপনীয়। ২। (+য—ভা) জপ। শিং—১ জপ্যেনৈব তু সংসিধ্যেৎ ব্রাহ্মণো নাত্র সংশয়ঃ।"

জবর (আরবী ভাষা) ক্ষমতা, বল।

জবরদস্তী (আরবী ভাষা) অত্যাচার।

জবান (পারস্য ভাষা) জিহ্বা। ২। ভাষা; বাক্য।

জবানী (পারস্য ভাষা) জিহ্বাদ্বারা যাহা উচ্চারিত হয়; ভাষা। ২। বিং, মৌখিক বলা।

জবাব (যাবনিক) উত্তর, প্রত্যুত্তর।

জব্দ (যাবনিক) পরাজিত, অপমানিত।

জমজ ; বিং, ত্রিং, যমজাত, এককালে জাত।

জমদগ্নি (জমৎ [জম্ ভক্ষণ করা+অৎ (শতৃ)—ক] ভক্ষণকারী—অগ্নি, ম্বং—স) সং, পুং, অগ্নিতুল্য তেজস্বী পরশুরামের পিতা।

জমন (জম্ ভক্ষণ করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, ভোজন, আহার।

জমা (যাবনিক) মোট সংখ্যা। ২। আয়, বৃদ্ধি। ৩ নির্দ্দিষ্ট করা।

জমাওয়াশীলবাকী—কত টাকা দেয়, কত দেওয়া হইয়াছে কতই বা বক্রী তাহার হিসাব। ২। কত আদায় এবং কত বক্রী তাহার হিসাব।

জমাখরচ—চলিত হিসাব।

জমাওজস্তা (যাবনিক) অতীত কাল বা কোন গত সনের কাগজে প্রজার নামে যে জমা লেখা যায় অর্থাৎ প্রজার গত বৎসরের খাজানাকে জমাওজস্তা কহে।

জমাদার (যাবনিক) দশ-পনর বা বিশ-ত্রিশ প্রভৃতি নির্দ্দিষ্ট সংখ্যক সৈন্য যার অধীনে থাকে। ২। সৈন্যে—সুবাদারের নিম্নস্থ কর্ম্মচারী। ৩। পুলিস দারোগার নিম্ন কর্ম্মচারী, ইহারা শুল্কাদি আদায় করিয়া থাকে।

জমাবন্দী (যাবনিক) নানাপ্রকার জমীর নিরিখ মত প্রত্যেকের হার ধরিয়া প্রজা-বিলি পূর্ব্বক যে জমা স্থির করা যায়, তাহাকে জমাবন্দী কহে।

জমীদার (যাবনিক) ভূম্যধিকারী।

জম্ ; অং, পত্নী, জায়া।

জম্পতি (জম্ জায়াশব্দজ—পতি, দ্বং—সং) সং, পুং, দ্বিং, স্ত্রী-পুরুষ।

জম্বাল (জম্ ভক্ষণ করা+বাল—সংজ্ঞার্থে। অথবা জল—বাল [বল আবরণ করা+অ (ঘণ)—র্ম্ম] আবৃত। যে জল দ্বারা আবৃত, ৬ষ্ঠী—ষ। ল স্থানে ম্) সং, ক্লীং, কর্দ্দম; ২। শৈবাল। শিং—১ "জম্বুবজ্জলবিম্ববজ্জলবজ্জম্বালবজ্জালবৎ। (উদ্ভট)। ৩। কেতকী বৃক্ষ।

জম্বালিনী (জম্বাল কর্দ্দম+ইন—অস্ত্যর্থে) সং, স্ত্রীং, শৈলিনী, নদী।

জম্বির } (জম্ ভক্ষণ করা+ইর, ঈর—
জম্বীর } ক, ব—আগম) সং, পুং, লেবু-গাচ। ২। ক্লীং, তৎফল।

জম্বু, জম্বূ (পূর্ব্বে দেখ, উ (কু), ঊ (কূ)—ক) সং, স্ত্রীং, জামগাছ। ২ সুমেরু পর্ব্বতের নদীবিশেষ। শিং—১ "তস্যা জম্ব্বোঃ ফলরসো নদীভূয় প্রবর্ত্ততে।" ৩। (জম্বু+অ—ফলার্থে, অ—লোপ) স্ত্রীং—ক্লীং, জাম। ৪। পুং,—ক্লীং, জম্বুদ্বীপ।

জম্বুক } (জম্বির দেখ, উক, উক—ক)
জম্বূক } সং, পুং, শৃগাল। শিং—১ "গৃধ্রাঃ কঙ্কাবলাঃ শ্যেনা বায়সা জম্বুকাস্তথা।" ২। বরুণ। ৩ নীচ ব্যক্তি। ৪। গোলাপজামের গাছ। ৫। কুমারের অনুচর বিশেষ।

জম্বুকেশ্বর ; সং, পুং, তীর্থবিশেষ।

জম্বুখণ্ড; সং, পুং, জম্বুদ্বীপ। শিং—১ "মেরোস্তু পশ্চিমে পার্শ্বে কেতুমালো মহীপতে। জম্বুখণ্ডে চ তত্রৈব মহাজনপদো নৃপ।"

জম্বুদ্বীপ (জম্বু—দ্বীপ, ৬য়া—ষ। নীল পর্ব্বতের দক্ষিণ ও নিষধের উত্তর সুদর্শন নামে এক সনাতন জম্বুবৃক্ষ আছে, এই নিমিত্ত জম্বুদ্বীপ বলিয়া পরিকীর্ত্তিত হইয়াছে) সং, পুং, পৃথিবীর সপ্তদ্বীপের অন্তর্গত দ্বীপবিশেষ,; এসিয়া মহাদেশ। ইহা পদ্মকোষের মধ্যবর্ত্তী কোষের ন্যায়। শিং—১ "দক্ষিণেন তু নীলস্য নিষেধস্যোত্তরেণ তু সুদর্শনো নাম মহান্ জম্বুবৃক্ষঃ সনাতনঃ। তস্য নাম্না সমাখ্যাতো জম্বুদ্বীপঃ সনাতনঃ।"

জম্বুল } (জম্বু, মৃ—ল যে লয়) সং, পুং,
জম্বূল } জামগাছ। ২। কেতকীবৃক্ষ। ৩। বর কন্যা পক্ষের পরিহাস বাক্য।

জম্বুনদী; সং, স্ত্রীং, জম্বুফল-রস-সম্ভবা নদী।

জম্বুমার্গ; সং, ক্লীং, পুষ্করস্থ তীর্থবিশেষ। শিং—১ "জম্বুমার্গং সমাবিশ্য দেবর্ষিপিতৃসেবিতম্। অশ্বমেধমবাপ্নোতি সর্ব্বকামসমন্বিতঃ।"

জম্বুলমালিকা (জম্বুল—মালিকা মালা, রজ্জু) সং, স্ত্রীং, বরপক্ষীয় স্ত্রীগণের পরিহাস বাক্যপরম্পরা।

জম্ভ (জন্ভ্ নষ্ট করা+অ (অন্)—ক) সং, পুং, দৈত্যবিশেষ, মহিষাসুরের পিতা, বলির সখা; ইনি ইন্দ্র হস্তে নিহত হন। শিং—১ "অসুরশ্চ মহেষ্বাসো জম্ভ ইত্যভিবিশ্রুতঃ।" ২। জম্বীর, লেবু। ৩। তূণ। ৪। (+অন্—র্ম্ম) ভক্ষ্য। ৫। দন্ত। ৬। (+অন্ ভা) ভক্ষণ। ৭। অংশ। ৮। (+অন্—ণ) হনু। পুং, ম্ভা—স্ত্রীং, (+অন্—ভাবে) জৃম্ভণ, জৃম্ভা।

জম্ভক (জম্ভ+ক—স্বার্থে) সং, পুং, জম্বীর, লেবু। ২। (জভ্ হাইতোলা ইত্যাদি+অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, জম্ভনকারী। ম্ভিকা—স্ত্রীং, (জম্ভা+ক—স্বার্থে) জৃম্ভা।

জম্ভদ্বিট্ (জম্ভদ্বিষ্, জম্ভ দৈত্যবিশেষ—দ্বিষ্ শক্র) সং, পুং, ইন্দ্র।

জম্ভন (জন্ভ্ স্ত্রীসঙ্গ করা+অন(অনট্)-ভা) সং, ক্লীং, সঙ্গম, মৈথুন।

জম্ভনী(জম্ভন দেখ, ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, রমণোৎসুকা স্ত্রী।

জম্ভভেদন (জম্ভ দৈত্য-বিশেষ—ভেদন [ভিদ্ ভেদকরা+অন—ক] ভেদ অর্থাৎ নাশকারী) সং, পুং, ইন্দ্র।

জম্ভভেদী (—ভেদিন, জম্ভ দৈত্যবিশেষ —ভেদিন্ [ভিদ+ণিন্—ক] যে ভেদ অর্থাৎ নাশ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, ইন্দ্র।

জম্ভর (জম্ভল দেখ, ল=র) সং, পুং, জম্বীর, লেবু। [৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ইন্দ্র।

জম্ভরিপু (জম্ভ দৈত্যবিশেষ—রিপু শত্রু,

জম্ভল (জন্ভ পাপ ইত্যাদি] নাশ করা+অল(কল)—ক) সং, পুং, জম্বীর, লা—স্ত্রীং, রাক্ষসী-বিশেষ; সমুদ্রের উত্তরতীরে ইহার বাস ছিল; অন্যমতে—গোদাবরী-তীরে। শিং—১ "অস্তি গোদাবরীতীরে জম্ভলা নাম রাক্ষসী। তস্যাঃ স্মরণমাত্রেণ বিশল্যা গর্ভিণী ভবেৎ।

জম্ভারি (জম্ভ দৈত্যবিশেষ—অরি, শত্রু ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ইন্দ্র। ২। বজ্র। ৩। অগ্নি।

জম্ভী (জম্ভিন্, (জন্ভ্ [পীড়া] নাশ করা+ইন্(ণিন্)—ক) সং, পুং, জম্বীর, লেবু।

জম্ভীর (পূর্ব্বে দেখ, ঈর—সংজ্ঞার্থে। ম—আগম) সং, পুং, জম্বীর, লেবু। ২। বৃক্ষ-বিশেষ।

জয় (জি জয় করা+অ(অল্)—ভা) সং, পুং, বশীকরণ। ২। যুদ্ধাদিস্থলে শত্রু-দমন, শত্রুপরাজয়, শত্রুকে হারাইয়া দেওয়া, জিৎ। ২। নিরাস। ৩। বশীকরণ। ৪। (+অন্—ক) বিষ্ণুর পার্শ্বচর; ইনি এবং বিজয় নামা অপর পার্ষদ সনকাদি ঋষি-

গংকে হরি দর্শনে বাধা প্রদান করিয়াছিলেন। তাঁহাদের শাপে ইঁনি প্রথমে হিরণ্যাক্ষ, পরে রাবণ ও তৎপরে শিশুপাল হইয়া এবং বিজয় প্রথমে হিরণ্যকশিপু পরে কুম্ভকর্ণ ও তৎপরে দন্তবক্র হইয়া সত্য ত্রেতা এবং দ্বাপর এই তিন যুগে নারায়ণের হস্তে হত হইয়া মুক্ত হন। ৪। বিরাটভবনস্থ যুধিষ্ঠির। শিং,—"জয়ো জয়ন্তো বিজয়ো জয়সেনো জয়দ্বলঃ। ইতি গুহ্যানি নামানি তেষাং চক্রে যুধিষ্ঠিরঃ। ৫। রামায়ণ মহাভারতাদি ইতিহাস ও অষ্টাদশ পুরাণ প্রভৃতি শাস্ত্র অধ্যয়ন করিলে সংসার জয় হয় অর্থাৎ জীব জন্ম মৃত্যুপরম্পরারূপ সংসারশৃঙ্খল হইতে মুক্ত হয়, এই নিমিত্ত তত্তৎশাস্ত্রের নাম জয়; যথা— অষ্টাদশ পুরাণানি রামস্য চরিতং তথা। কার্ষ্ণং বেদং পঞ্চমঞ্চ যন্মহাভারতং বিদুঃ॥ তথৈব শিবধর্ম্মাশ্চ বিষ্ণুধর্ম্মাশ্চ শাশ্বতাঃ। জয়েতি নাম তেষাঞ্চ প্রবদন্তি মনীষিণঃ। সংসার-জয়নং গ্রন্থং জয় ততো মুদীরয়েৎ।" ৬। জয়ন্ত। ৭। বিষ্ণু। শিং—১ "জয়ো জয়ঃ সত্যসন্ধো দশার্হঃ সাত্বতাং পতিঃ।"

জয়কোলাহল (জয়—কোলাহল কলকল ধ্বনি। সং, পুং, জয়ধ্বনি। ২। পাশকক্রীড়াবিশেষ।

জয়ঢক্কা (জয় জয়সূচক—ঢক্কা, ষং—স) সং, স্ত্রীং, জয়সূচক ঢক্কা, জয়ঢাক।

জয়ৎসেন; সং, পুং, বিরাটভবনে ছদ্মনকুল।

জয়দত্ত (জয়—দত্ত প্রদত্ত। শত্রুপক্ষেরা যাহাকে জয় প্রদান করিয়াছে) সং, পুং, ইন্দ্রপুত্র জয়ন্ত।

জয়দুর্গা; সং, স্ত্রীং, দুর্গামূর্ত্তি-বিশেষ। শিং —১ "ধ্যায়েদ্দুর্গাং জয়াখ্যাং ত্রিদশপরিবৃতাং সেবিতাং সিদ্ধিকামৈঃ।"

জয়দেব; সং, পুং, গীতগোবিন্দকাব্য কারক কেন্দুবিল্ব গ্রামবাসী কবিবিশেষ। ইঁহার পিতার নাম ভোজদেব ও মাতার নাম বামাদেবী। খৃঃ পঞ্চদশ শতাব্দীতে বর্ত্তমান ছিলেন। [পরিশিষ্ট—দেখ]

জয়দ্রথ (জয়ৎ [জি জয় করা অৎ(শতৃ) —ক] জয়শীল—রথ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সিন্ধুদেশের রাজা, দুর্য্যোধনের ভগিনীপতি দুঃশলার স্বামী।

জয়দ্বল; সং, পুং, বিরাটভবনে ছদ্মবেশী সহদেব।

জয়ধ্বনি (জয়—ধ্বনি শব্দ) সং, পুং, জয়শব্দ দেখ।

জয়ন (জয় দেখ, অন(৺অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, জয়। ২। (+অনট্)—ণ) অশ্বাদির সজ্জা। নী—স্ত্রীং, ইন্দ্রকন্যা।

জয়ন্ত (জয় দেখ, অন্ত—ক) সং, পুং, ইন্দ্রপুত্র। ২। শিব। ৩। বিরাটভবনস্থ ভীম। ৪। চন্দ্র। ৫। দশরথের মন্ত্রী। ৬। তালবিশেষ। ন্তী—স্ত্রীং, ইন্দ্রের কন্যা। ২। বৃক্ষবিশেষ। ৩। দুর্গা। শিং—১ "জয়ন্তী মঙ্গলা কালী ভদ্রকালী কপালিনী।" ৪। পতাকা। ৫। যোগবিশেষ; যদি শ্রাবণ মাসের কৃষ্ণা অষ্টমী অর্দ্ধরাত্রের কলামাত্র অধঃ ঊর্দ্ধে রোহিণীযুক্তা হয়, তবে এই যোগ হয়।

জয়ন্তিকা (জয়ন্তী+ক যোগ) সং, স্ত্রীং হরিদ্রা, হলুদ।

জয়পতাকা; সং, স্ত্রীং, জয়সূচক পতাকা, জয়লাভের পর যে পতাকা উড্ডীন করে।

জয়পত্র; সং, ক্লীং, জয়সূচক পত্র। ২। বিচারক মোকদ্দমার চূড়ান্ত নিষ্পত্তি যে পত্রে লিখিয়া জয়ীকে প্রদান করেন, ডিক্রী।

জয়পাল } **জৈপাল** } জয়—পাল যে পালন করে, ৩য়া—ষ) সং, পুং, যে রাজা। ২। ব্রহ্মা। ৩। বিষ্ণু। ৪। বৃক্ষবিশেষ। ইহার সংস্কৃত পর্য্যায় জৈপাল, জারক, রেচক, তিন্তিড়ী ফল, দন্তীবীজ, মলদ্রাবী বীজরেচন কুম্ভীবীজ, কুম্ভিনীবীজ, ঘণ্টা বীজ, ঘণ্টিনীবীজ, নিকুম্ভাখ্যবীজ,

শোধনীবীজ, ও চক্রদন্তীবীজ। জয়পালের বীজ ঔষধে ব্যবহার হইয়া থাকে। জয়পাল-বীজ কটু-রস উষ্ণবীর্য্য, তীক্ষ্ণ, অতিশয় উগ্র বিরেচক, অগ্নিবর্দ্ধক, বমনবেগকারক, এবং কৃমি, কফ, বায়ু, ও উদররোগের উপশম-কারক। ইহা শোধন করিয়া ঔষধাদিতে ব্যবহার করিতে হয়। খোসাশূন্য বীজ দুই ভাগে বিভক্ত করিয়া মধ্যস্থ পাতার ন্যায় পদার্থ ফেলিয়া দিবে, এবং দোলাযন্ত্রে দুগ্ধে সিদ্ধ করিবে। তাহা হইলেই জয়পাল শুদ্ধ হইয়া থাকে। পরে তাহার তৈল বাহির করিয়া ফেলিবে, এবং চূর্ণ করিয়া ঔষধাদিতে প্রয়োগ করিবে। জয়পাল বীজের তৈল অত্যন্ত উগ্র, ও বিরেচক; ইহা মর্দ্দন করিলে আনাহ, উদরধনুস্তম্ভ, সন্ন্যাস, শিরোরোগ, জ্বর, উন্মাদ, আমবাত, শোথ, পক্ষাঘাত, ও কাসরোগের উপকার হয়।

জয়পুর; সং, পুং, রাজপুতনার বৃহৎ নগর। ২। উড়িষ্যা অঞ্চলস্থ পর্ব্বতোপরি স্থাপিত নগরবিশেষ।

জয়মঙ্গল (জয়—মঙ্গল সৌভাগ্য) সং, পুং, রাজবাহহস্তী। ২। জ্বরনাশক ঔষধবিশেষ।

জয়লক্ষ্মী } **জয়শ্রী** } সং, স্ত্রীং, জয়ের অধিষ্ঠাত্রী দেবী, যে দেবী অনুকূল হইলে জয় লাভ হয়। ২। জয়লাভ জনিত শোভা।

জয়বাহিনী (জয়—বাহিনী যে বহন করে) সং, ইন্দ্রাণী, শচী। ২। জয়ন্তের সেনা।

জয়শব্দ (জয় —শব্দ ধ্বনি) সং, পুং, "জয় হউক এই আশীর্ব্বাদ বাক্য; যথা—জয় জ দেব হরে ইত্যাদি সূচক বাক্য।

জয়শীল (জয়—শীল যুক্ত) বিং, ত্রিং, জয়ী, যে সর্ব্বত্র জয়লাভ করে।

জয়সিংহ; সং, পুং, ইনি জয়পুরের স্থাপন-কর্ত্তা। ইনি "জয়সিংহ-কল্পদ্রুম" নামক গ্রন্থ সংগ্রহ করেন।

জয়স্তম্ভ (জয়—স্তম্ভ, ষ্ং—স) সং, পুং, জয়সূচক স্তম্ভ। শিং—১ "নিচখান জয়স্তম্ভান্ গঙ্গাস্রোতোঽন্তরেষু সঃ।"

জয়া (জয় দেখ, আপ্ —স্ত্রীং,) সং, স্ত্রীং, পার্ব্বতী। ২। পার্ব্বতীর সহচরী। ৩। জয়ন্তীবৃক্ষ। ৪। হরীতকী। ৫। ভাঙ্গ, ভাঙ। ৬। তৃতীয়া, অষ্টমী, ত্রয়োদশী তিথি। ৭। পতাকাবিশেষ। [ছাল।

জয়িত্রী (জাতিপত্রী শব্দজ) সং, জাতি ফলের

জয়ী (জয়িন্, জয় দেখ, ইন্(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, জয়শীল, যে সর্ব্বত্র জয়লাভ করে।

জয্য (জয় দেখ, য—র্ম্ম। নিপাতন) বিং, ত্রিং, যাহাকে জয় করিতে পারা যায়।

জরকসী (যাবনিক) জরি।

জরজর (জর্জ্জর শব্দজ) জর্জ্জর দেখ।

জরঠ (জৄ জীর্ণ হওয়া+অঠ—ক) বিং, ত্রিং, কঠিন। ২। কর্কশ। ৩। নিষ্ঠুর। ৪। পাঁশুটে। ৫। জীর্ণ। ৬। বৃদ্ধ। ৭। পরিণত। শিং—১ "জরঠকমলকন্দচ্ছেদগৌরৈর্ময়ূখৈঃ।" ৮। সং, পুং, জরা। ৯। পাণ্ডু-রাজা।

জরণ (পূর্ব্বে দেখ, অন(অনট্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, জীর্ণ, বৃদ্ধ। ২। (+ অনট্—ভা) সং, ক্লীং, হিঙ্। ৩। (+ অনট্—ক) পুং, জীরক, জরা।

জরৎ (পূর্ব্বে দেখ,অৎ (শতৃ)—ক নিপাতন) বিং, ত্রিং, বৃদ্ধ ১। জীর্ণ, অশক্ত। ৩। পুরাতন। তী—স্ত্রী', জরাগ্রস্তা, বৃদ্ধা, প্রাচীনা; যথা—অন্নদার জরতীবেশ।

জরৎকারু (জরৎ—কাক-দারুণ। উগ্রশ্রবাঃ শৌনককে জরৎকারু শব্দের অর্থ বলিতে-ছেন, জরা শব্দের অর্থ ক্ষয়, কারু শব্দের অর্থ দারুণ। সেই মহর্ষির শরীর অতিশয় দারুণ ছিল, তিনি কঠোর তপস্যা দ্বারা ক্রমে ক্রমে সেই দারুণ শরীরকে ক্ষীণ করিয়াছিলেন, তন্নিমিত্ত তাঁহার নাম জরৎকারু হইল। এবং উক্ত কারণ বশতঃ বাসুকীর ভগিনীও জরৎকারু নামে বিখ্যাত হইলেন) সং, পুং, স্বনাম-প্রসিদ্ধ মুনি।

শিং—১ "এতচ্ছ্রুত্বা জরৎকারুর্ভৃশং শোকপরায়ণঃ।" ২। স্ত্রীং, মনসাদেবী, জরৎকারু-পত্নী। শিং—১ "জরৎকারুমুনেঃ পত্নী মনসাদেবী নমোঽস্তু তে

জরদ্গব (জরৎ—গো, যৎ—স) সং, পুং, বৃদ্ধ বৃষ। ২। গৃধ্রবিশেষ। "শিং—১অজ্ঞাতকুলশীলস্য বাসো দেয়ো ন কস্যচিৎ। মার্জ্জারস্য হি দোষেণ হতো গৃধ্রো জরদ্গবঃ।" বী—স্ত্রীং, বৃদ্ধগবী।

জরন্ত (পশ্চাৎ দেখ, অন্ত—প্র) বিং, ত্রিং, বৃদ্ধ, জীর্ণ। ২। সং, পুং, মহিষ।

জরা (জৄ জীর্ণ হওয়া+অ(ঙ)—ভা, আপ্) সং, স্ত্রীং, বার্দ্ধক্য, জীর্ণতা। শিং—১ "জরায়াঃ বহবো দোষাঃ।" ২ "প্রাতঃস্নায়ী শমাহারী জরা তং নোপতিষ্ঠতে।" ২। (+অন্—ক, আপ্) রাক্ষসীবিশেষ; ইনি মগধ-সন্নিহিত শ্মশানে ভ্রমণ করিতেন।

জরাগ্রস্ত (জরা—গ্রস্ত, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, জরা যাহাকে গ্রাস করিয়াছে, জরাভিভূত।

জরাভীরু (জরা বার্দ্ধক্য, জীর্ণতা—ভীরু) সং, পুং, কন্দর্প। ২। বিং, ত্রিং, জরার নিমিত্ত ভীরু।

জরায়ণি
জরাপুষ্ট } (জরা রাক্ষসীবিশেষ—য়ণি—অপত্যার্থে।—পুষ্ট, প্রতিপালিত, ৩য়া—হিং) ইহার জন্মকালে জরা নাম্নী রাক্ষসী কর্ত্তৃক প্রতিপালিত অর্থাৎ সাহায্য প্রাপ্ত হইয়াছিল বলিয়া) সং, পুং, জরাসন্ধ।

জরায়ু (Uterus, জরা—ই পাওয়া+উ(ঞুন)—ক) সং, পুং, গর্ভবেষ্টন চর্ম্মস্থলী, গর্ভাশয়। শিং—১ "জরায়ুণা মুখে চ্ছন্নে কণ্ঠে চ কফবেষ্টিতে। বায়োর্মার্গনিরোধাচ্চ ন গর্ভস্থঃ প্ররোদিতি।" ২। জটায়ুপক্ষী। ৩। ভ্রূণ, গর্ভ। ৪। অগ্নিজার বৃক্ষ। ৫। স্ত্রীং, কুমারানুচরী মাতৃকাবিশেষ।

জরায়ুজ (জরায়ু—জ [জন্ জন্মান+অ(ড)—ক) যে জন্মে, ৫মী—ষ) বিং, ত্রিং, গর্ভচর্ম্ম-স্থলীজাত, মনুষ্য গবাদি। শিং—১ "জরায়ুজা মনুষ্যাদ্যা অণ্ডজা ভুজগাদয়ঃ। উদ্ভিজ্জাস্তরুগুল্মাদ্যা উষ্মজা মশকাদয়ঃ।"

জরাসন্ধ (জরা রাক্ষসীবিশেষ—সন্ধ সংযোজিত, ৩য়া—ষ। বৃহদ্রথের পুত্র দুই মাতার গর্ভে জন্ম গ্রহণ করেন, উঁহার মাতৃদ্বয় উহার অর্দ্ধ অর্দ্ধ কলেবর প্রসব করিয়াছিলেন এবং সেই খণ্ডদ্বয় জরা নাম্নী রাক্ষসী কর্ত্তৃক সন্ধিত, অর্থাৎ সংযোজিত হইয়াছে বলিয়া তাহার নাম জরাসন্ধ হইয়াছিল) সং, পুং, মগধদেশের নৃপবিশেষ, কৃষ্ণশত্রু, বৃহদ্রথের পুত্র।

জরাসন্ধজিৎ (জরাসন্ধ—জিৎ[জি জয়করা+০(ক্বিপ্)—ক] যে জয় করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, ভীম।

জরিপ (Survey) আরবী ভাষা জমীর পরিমাণ স্থির করা।

জরিপ-আমীন (Surveyor) যে ব্যক্তি জমীর পরিমাণ স্থির করে।

জরিমন্ (জৄ জীর্ণ হওয়া+ইমন্—ভাবে) সং, পুং, জরা। শিং—১"অস্তমিয়ং জরিমান্ জগম্যান্।"

জরিমানা (আরবী ভাষা) অর্থদণ্ড।

জরী (জরিন্ জরা+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, জীর্ণ, বৃদ্ধ।

জরূথ (জৄ জীর্ণ হওয়া+উথ(উথন)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লীং, শ্লথ মাংস।

জর্জ্জর (জৄ জীর্ণ হওয়া+অ—প্রং, দ্বিত্ব। অথবা জর্জ্জ্+অর(অরন্)—ক) বিং, ত্রিং, জীর্ণ, বিশীর্ণ। শিং—১ "কৌপিনং শতখণ্ডজর্জ্জরতরম্।" ২ "জর্জ্জরবংশদণ্ডেন তাড়য়ন্;" ২। সং, পুং, শৈলজ। ৩। ইন্দ্রধ্বজ।

জর্জ্জরিত (জর্জ্জর দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে জর্জ্জর করিয়াছে। শিং—১ "জরাজর্জ্জরিতং পতিম্।"

জর্জ্জরীক (জর্জ্জর দেখ, ঈক—প্রং) বিং, ত্রিং, বহুচ্ছিদ্রবিশিষ্ট দ্রব্য। ২। জীর্ণ।

জর্জ্জরীকৃত (জর্জ্জর—কৃ করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম; ঈ(চ্বি)—আগম) বিং, ত্রিং, যাহাকে জর্জ্জরিত করা হইয়াছে।

জর্জ্জরীভূত (জর্জ্জর+ভূ হওয়া+ত(ক্ত)—ক। ঈ(চ্বি)—আগম) বিং, ত্রিং, জর্জ্জরিত। ২। জীর্ণ।

জীর্ণ (জৃ জীর্ণ হওয়া+ন(নন্)—ক) বিং, ত্রিং, জীর্ণ। ২। সং, পুং, চন্দ্র। ৩। বৃক্ষ।

জর্ত্ত (জন্+ত—র আগম) সং, পুং, হস্তী।

জর্ত্তিল (জন্ উৎপন্ন হওয়া এবং তিল শস্যবিশেষ) সং, পুং, বন্যতিল। শিং—১ "জর্ত্তিলঃ কথ্যতে সদ্ভিররণ্যপ্রভবস্তিলঃ।"

জর্ত্তু (জর্ত্তিল দেখ, তু—সংজ্ঞার্থে। র—আগম) সং, পুং, যোনি। ২। হস্তী।

জর্দ্দা (যাবনিক বিং, ত্রিং, পীতবর্ণ, হরিদ্রা রং।

জল (জল্ আচ্ছাদন করা—অ(অন্)—ক) সং, ক্লীং, সলিল, বারি। ইহা মধুর-রস, শীতল, রুচিকর, অগ্নিবর্দ্ধক, পাচক, লঘুপাক, বল-বুদ্ধি-বীর্য্য, তুষ্টি ও পুষ্টির বর্দ্ধক, এবং তৃষ্ণা, আলস্য, শ্রান্তি, নিদ্রা, মোহ, ভ্রান্তি, ও মুখশোষাদির নিবারণকারক। আধার ও কাল প্রভৃতির বিভিন্নতা অনুসারে জলের গুণও ভিন্ন ভিন্ন হইয়া থাকে। আধারভেদে যথা,—সমুদ্রের জল ত্রিদোষবর্দ্ধক; নদীর জল ঘন, রুক্ষ, গুরুপাক, বায়ুবর্দ্ধক ও কফনাশক; দীর্ঘিকার জল মধুর কষায়-রস, কটুবিপাক, ও বায়ুবর্দ্ধক; সরোবরের জল মধুর-কষায় রস, লঘু, ও বলকারক; ক্ষুদ্র পুষ্করিণীর জল গুরুপাক, বিষ্টম্ভকারক, অত্যন্ত কফবর্দ্ধক ও অনুপকারক; কূপের জল লবণাক্ত-মধুর রস, রুক্ষ, অগ্নিবর্দ্ধক, ও কফজনক; এবং নির্ঝরের জল লঘুপাক, অগ্নিবর্দ্ধক ও কফনাশক। কালভেদে যথা,—গ্রীষ্মকালের জল কফকারক নহে; বর্ষাকালের জল শীতল, বিদাহী, অগ্নিমান্দ্যকারক, ও বায়ুপ্রকোপক, শরৎকালের জল লঘু, এবং ইহা কফজনক নহে; হেমন্তকালের জল স্নিগ্ধ, গুরুপাক, বলকারক, ও শুক্রবর্দ্ধক; শীতকালের জল হেমন্তকালের অপেক্ষা কিছু লঘু, এবং বাতনাশক; এবং বসন্তের জল মধুরকষায়, রুক্ষ, বলকারক। শীতল জল মদ, মূর্চ্ছা, বমন, পিত্তজ্বর, শ্রান্তি, ক্লান্তি, তৃষ্ণা, দাহ, মদাত্যয়, ঊর্দ্ধগ, রক্তপিত্ত, ও বিষদোষে হিতকর। ইহা পরিপাক হইতে এক প্রহর সময়ের আবশ্যক। জল গরম করার পর শীতল হইলে সেই জল ত্রিদোষনাশক; এবং নবজ্বর, প্রতিশ্যায়, বাত, পার্শ্বশূল, কণ্ঠরোগ, আধ্মান, অজীর্ণ গ্রহণী, শ্বাস ও কাস প্রভৃতির উপকারক; সুতরাং সকল সময়ে সকল ব্যক্তিরই তাহা সুপথ্য। অর্দ্ধ প্রহর সময়ে এই জল পরিপাক পায়। সুগন্ধি জল অব্যক্ত রস সুশীতল, প্রীতিকর, ও তৃষ্ণানিবারক। স্বচ্ছ জল অধিক গুণশালা, লঘু, ও প্রীতিকর। আবিল (ঘোলা) জল বিবর্ণ, পিচ্ছিল, ঘন, বিরস, দুর্গন্ধ ও অহিতকর। নির্ম্মলীফল ও ফট্‌কিরি বা ফিল্টার দ্বারা ঘোলা জল পরিষ্কৃত করিয়া পানাদিতে ব্যবহার করা উচিত। অরুচি, অগ্নিমান্দ্য, প্রতিশ্যায়, শোথ, উদররোগ, নেত্ররোগ, ক্ষয়রোগ, মধুমেহ, ব্রণ, কুষ্ঠ, জ্বর, ও মুখস্রাব থাকিলে, জল অল্প পান করা উচিত। ২। বিং, ত্রিং, জড়, শীতল

জলক (জল্+অক) সং, ক্লীং, শঙ্খ, শাঁক।

জলকণ্টক (জল—কণ্টক, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, পানিফল। কুম্ভীর।

জলকপি (জল—কপি বানর, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শিশুমার, শুশুক।

জলকর (জল—কর শুল্ক বা যে করে) সং, পুং, যে জমীর উপর নদী পুষ্করিণী দীঘী ডোবা প্রভৃতির জল থাকে তাহাকে ও তাহা হইতে যে রাজকর উৎপন্ন হয়। ২। বিং, ত্রিং, যাহা হইতে জল উৎপন্ন হয়।

জলকরঙ্ক (জল—করঙ্ক পাত্র বা আধার)

সং, পুং, নারিকেল। ২। পদ্ম। ৩। শঙ্খ। ৪। মেঘ।

জলকঙ্ক (জল—কঙ্ক কাইট, শিঠা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কর্দ্দম, পঙ্ক।

জলকাক (জল—কাক, ৬ষ্ঠী—ষ) সং পুং, পানিকৌড়ী পক্ষী।

জলকাঙ্ক্ষ } (—ক্ষিন্, জল—কাঙ্ক্ষী
জলকাঙ্ক্ষী } আকাঙ্ক্ষা করা+অ(অন) ইন্(ণিন্)—ক) সং, পুং,—স্ত্রীং, হস্তী। ২। বিং, ত্রিং, জলাভিলাষী।

জলকান্ত (জল—কান্ত, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, জলাধিষ্ঠাতা বরুণ।

জলকান্তার (জলকান্ত সমুদ্র+অর যে গমন করে বা শাসন করে) সং, পুং, বরুণ।

জলকিরাট (জল কির শূকর—অট যে গমন করে) সং, পুং, গ্রাহ, জলজন্তু।

জলকুক্কুটী (জল—কুক্কুটী মুরগী) সং, স্ত্রীং, গাঙচিল।

জলকুন্তল } (জল—কুন্তল, কেশ, ৬ষ্ঠী
জলকেশ } —ষ) সং, পুং, শৈবাল, শেয়াল।

জলকূপী (জল—কূপ কূয়া+ঈ—অস্ত্যর্থে) সং, স্ত্রীং পুষ্করিণী। ২। জলের পাক।

জলকূর্ম্ম (জল—কূর্ম্ম কচ্ছপ ; ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শিশুমার।

জলকেশ (জল কেশ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শৈবাল, শেয়ালা।

জলক্রিয়া ; সং, স্ত্রীং, জলসাধ্য ক্রিয়া, পিতৃগণের তর্পণ। শিং,—১ "কালিন্দ্যাং বিধিবৎ স্নাত্বা কৃতপুণ্যজলক্রিয়ঃ।"

জলক্রীড়া (জল—ক্রীড়া, ৭মী—ষ) সং, স্ত্রীং, জলাশয়ে মিলিত ভাবে ক্রীড়া করা। "ততস্তে সহিতাঃ সর্ব্বে জলক্রীড়ামকুর্ব্বত।"

জলখগ ; সং পুং, জলচর পক্ষী।

জলগ (জল—গম্ গমন করা—অ(ড)—ক) বিং, ত্রিং, জলগত। ২। জলময়।

জলগুল্ম (জল—গুল্ম গুচ্ছ) সং,পুং, জলের আবর্ত্ত, ঘূর্ণিজল। ২। কচ্ছপ।

জলঙ্গ (জল—গ [গম্ গমনকরা+অ(ড)—ক] যে গমন করে) বিং, ত্রিং, জলচর।

জলঙ্গম (জল—গম্ যে গমন করে যে জীবিকা নির্ব্বাহার্থে মৎস্য ধরিতে গমন করে) সং, পুং, চণ্ডাল। [যুক্ত দেশ।

জলচত্বর ; সং, ক্লীং, চাত্বরজল, স্বল্পসলিল-

জলচর (জল—চর [চর্ গমন করা+অ (টক্)—ক) যে চরে, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, জলচারী। ২। সং, পুং, জলজন্তু।

জলচারী (Grallatatores, জলচারিন্, জল—চারী যে গমন করে, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, যাহারা জলে বিচরণ করে ; যথা— বক, সারসাদি। শিং—১ "সরাংসি চ মনোজ্ঞানি সমন্তাৎ জলচারিভিঃ।"

জলছত্র (জল—ছত্র ছাতা) সং, প্রপা, পথিকদের জলদান স্থান।

জলজ (জল—জ [জন্ জন্মান+অ(ড)—ক] যে জন্মে, ৭মী—ষ) সং, ক্লীং, পদ্ম। ২। সং, ক্লীং, শঙ্খ। ৩। বিং, ত্রিং, জলজাত। শিং,—১ (যমুনাম্) "জলজৈঃ প্রাণিভিঃ কীর্ণাং জলজৈর্ভূষিতাং। শুভৈঃ জলজৈঃ কুসুমৈশ্চিত্রাং জলজৈর্হরিতোদকাম্।"

জলজন্তু (জল—জন্তু প্রাণী) সং, পুং, যে জন্তু জলে জন্মে ও থাকে ; যথা—মকর কুম্ভীরাদি।

জলজন্তুকা (জলজন্তু+ক—অল্পার্থে) সং, স্ত্রীং, জলৌকা জোঁক।

জলজন্ম (জলজন্মন্, জল—জন্মন্ জন্ম, ৬ষ্ঠী —হিং,) সং, ক্লীং, জলজ, পদ্ম। শিং—১ "নিলয়ঃ শ্রিয়ঃ সততমেতদিতি প্রথিতং যদেব জলজন্মতয়া।"

জলজাজীব (জলজ—আ—জীব্+অ(অন্) —ক) সং, পুং, মৎস্য বিক্রয়াদিদ্বারা যাহাদের জীবিকানির্ব্বাহ হয়, জেলে।

জলজিহ্ব (জল শীতল—জিহ্বা, ৬ষ্ঠী—হিং,) সং, পুং, কুম্ভীর।

জলজীবী (জল—জীব্ জীবিকানির্ব্বাহ করা+ইন্(ণিন্)—ক) জলজাত মৎস্যাদি

যারা যে জীবিকানির্ব্বাহ করে) সং, পুং, জেলে শম্বূক, শামুক।

জলডিম্ব (জল—ডিম্ব ক্ষুদ্র প্রাণী) সং, পুং,

জলতাপিক } (জল—তপ্ দগ্ধ করা
জলতাপি-পিন্ } উত্তপ্তকরা+অক(ণক), ইন্(ণিন্)—ক) সং, পুং, ইলিশমাছ।

জলত্রা (জল—ত্রা [ত্রৈন ত্রাণ করা—অ(ড) —ক] রক্ষক, আপ্—স্ত্রীং। ৫মী—ষ) সং, স্ত্রীং, ছত্র, আতপত্র, ছাতা।

জলত্রাস (জল—ত্রাস, ৫মী—ষ) সং, পুং, জল হইতে ভয়, জল দেখিয়া ভয় পাওয়া।

জলদ (জল—দ [দা—দান করা+অ(ড)— ক] যে দান করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, মেঘ। শিং—১ "সন্দেশং মে তদনু জলদ শ্রোষ্যসি শ্রোত্রপেয়ম্।" ২। মুস্তক। ৩। বিং, ত্রিং, জলদাতা।

জলদকাল; সং, পুং, বর্ষাকাল। শিং—১ "জলদকালমবোধকৃতং দিশাম্।"

জলদক্ষয় (জলদ—ক্ষয়, ৭মী—হিং) সং, পুং, শরৎকাল। শিং—১ "সর্ব্বাণি তনুতাং যান্তি জলানি জলদাক্ষয়ে।"

জলদাগম (জলদ মেঘ আগম আগমন, ৭মী —হিং) সং, পুং, যে কালে মেঘের উদয় হয়, বর্ষাকাল।

জলদাশন (জলদ মেঘ—অশন [অশ্ ভক্ষণ করা+অন(অনট্)—র্ম] পান বা গ্রসন, প্রসিদ্ধি আছে যে ইহার পত্র মেঘের ভোজনীয়) সং, পুং, শালগাছ।

জলদুর্গ; সং, ক্লীং, জলবেষ্টিত দুর্গ, গড়।

জলদ্রোণী; সং, স্ত্রীং, জলসেচনের পাত্র। ২। ডোঙা।

জলদ্বীপ; সং, পুং, জলপ্রধান দ্বীপ। শিং —১ "জলদ্বীপমতিক্রম্য শিশিরো নাম পর্ব্বতঃ।"

জলধর (জল—ধর [ধৃ ধারণকরা+অ(অন্) —ক] যে ধারণ করে ২য়া—ষ) সং, পুং, মেঘ। ২। সমুদ্র। ৩। মুতাধাস। ৪। তিনিশবৃক্ষ। ৫। বিং, ত্রিং, জলধারী।

জলধরমালা (জলধর মেঘ—মালা, ৬ষ্ঠী— ষ) সং, পুং, মেঘশ্রেণী। ২। দ্বাদশ অক্ষর, ছন্দোবিশেষ, যাহার ৫ম, ৬ষ্ঠ, ৭ম, ৮ম বর্ণ লঘু, অবশিষ্ট বর্ণ গুরু।

জলধি (জল ধা ধারণ করা+ই(কি)—ধি। যাহাতে জল ধারণ করে ২য়া—ষ) সং,পুং, সমুদ্র। ২। সংখ্যাবিশেষ, শতলক্ষ কোটি।

জলধিগা (জলধি—গা যে গমন করে) সং, স্ত্রীং, নদী।

জলধিজা (জলধি—জ [জন্ জন্মান—অ(ড) —ক) যে জন্মে, ৭মী—ষ। ইনি সমুদ্র-মন্থনকালে জন্মেন) সং, স্ত্রীং, লক্ষ্মী।

জলনকুল [জল—নকুল বেজি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, উদ্বিড়াল, জলমার্জ্জার।

জলনালী } সং, স্ত্রীং, জল যাইবার পথ,
জলপ্রণালী } নর্দ্দামা।

জলনিধি (জল - নিধি আশ্রয়, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সমুদ্র। শিং—১ "তত্রাসৌ ভগবান্ দেবঃ স্বপন্ জলনিধৌ তদা।"

জলনির্গম (জল—নির্গম বহির্গম, ৫মী— হিং) সং, পুং, জলপথ, নর্দ্দামা। ২। (৬ষ্ঠী —ষ) জলের নিঃসরণ।

জলনির্গমনী (পূর্ব্বে দেখ) সং, স্ত্রীং, জল-নালী।

জলনীলী (জল—নীল নীলবর্ণ করা+অ (অন্)—ক। যে জলকে নীলবর্ণ করে, ২য়া ষ) সং, লিকা—স্ত্রীং, শৈবাল, শেয়লা।

জলন্ধর (জলং জলকে—ধর [ধৃ ধারণকরা +অ(খ)—ক [যে ধারণ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, অসুরবিশেষ, পদ্মপুরাণে লিখিত আছে—একদা ইন্দ্র শিবলোকে এক ভয়ঙ্কর পুরুষকে দর্শন করিয়া তাহার প্রভুর বিষয় জিজ্ঞাসা করাতে তিনি কোন উত্তর প্রদান করেন নাই, তাহাতে ইন্দ্র ক্রুদ্ধ হইয়া বজ্র দ্বারা তাহাকে সমাহত করিলে তদীয় ললাট হইতে বহ্নি নির্গত হইয়া দেবরাজকে দগ্ধ করিতে লাগিল তখন তিনি তাহাকে রুদ্ররূপে জানিতে পারিয়া স্তবে তুষ্ট করি-

লেন। ঐ সময়ে সেই অনল রুদ্র কর্ত্তৃক সাগরসঙ্গমে নিক্ষিপ্ত হইলে তাহা হইতে এক বালক সঞ্জাত হইয়া রোদন করিতে লাগিল। তৎপরে সমুদ্র নিজ পুত্র বলিয়া ব্রহ্মার নিকট পরিচয় প্রদান পূর্ব্বক তাহাকে ঐ বালকের জাতকর্ম্মাদি নির্ব্বাহে অনুরোধ করিলে ব্রহ্মা ঐ শিশুকে ক্রোড়ে ধারণ করিবামাত্র সে ব্রহ্মার শ্মশ্রু আকর্ষণ করাতে তদীয় নয়নযুগল হইতে বারিধারা বিগলিত হইল। তখন তিনি ঐ বালকের নাম জলন্ধর রাখিলেন। পরে ঐ জলন্ধর ব্রহ্মার বরে অসুরগণের অধীশ্বর হইলেন। ২। পর্ব্বত। ৩। তীর্থবিশেষ। ৪। পঞ্জাব প্রদেশস্থ নগরবিশেষ।

জলপতি (জল – পতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বরুণ। ২। সমুদ্র।

জলপথ; সং, পুং, জলমার্গ, জল যাইবার পথ। "যাদোনাথাঃ শিবজলপথা কর্ম্মণে নৌচরাণাম্।" [পানকৌড়ি।

জলপারাবত; সং, পুং,—স্ত্রীং, পক্ষিবিশেষ,

জলপিত্ত (জল—পিত্ত) সং, পুং, অগ্নি।

জলপুষ্প; সং, ক্লীং, পদ্মাদি জলজাত পুষ্প।

জলপুর; সং, পুং,—ক্লীং, জলসমূহ। শিং—১ যমুনাজলপূরে বিহরতি।"

জলপৃষ্ঠজা (জল—পৃষ্ঠ উপরিভাগ—জ[জন জন্মান + অ(ড)—ক] উৎপন্ন, ৭মী—ষ) সং, স্ত্রীং, শৈবাল, শেয়ালা।

জলপ্রদান; সং, ক্লীং, প্রেতোদ্দেশে জলদান, প্রেত-তর্পণ।

জলপ্রপা (জল—প্রপা শালা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, জলদানের গৃহ, জলচ্ছত্র।

জলপ্রপাত (জল—প্রপাত, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, নির্ঝর, ঝরণা।

জলপ্রদানিক (জলপ্রদান দেখ, ক(কণ্)—অস্ত্যার্থে, ই—আগম) সং, ক্লীং, মহাভারতের স্ত্রী-পর্ব্বান্তর্গত অবান্তর পর্ব্ববিশেষ।

জলপ্রান্ত (জল—প্রান্ত, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, জলসমীপস্থান।

জলপ্রায় (জল—প্রায় প্রচুর, বহুল, ৭মী—হিং) সং, ক্লীং, জলবহুল দেশ, জলময় দেশ।

জলপ্রিয় (জল—প্রিয়, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, চাতকপক্ষী। ২। মৎস্য।

জলপ্লব (জল—প্লব যে গমন করে বা সাঁতার দেয়, ৭মী – ষ) সং, পুং, জলনকুল, উদ্বিড়াল।

জলপ্লাবন (জল—প্লাবন জলাদিদ্বারা ব্যাপ্তি) সং, ক্লীং, বন্যা, জলে দেশ মগ্ন হওয়া।

জলপ্লাবিত (জল—প্লু জলে ভাসিয়া যাওয়া + ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, জলে মগ্ন, জলে আচ্ছন্ন।

জলবন্ধক (জল—বন্ধক রোধক) সং, পুং, স্রোতের প্রতিরোধক দারু শিলাদিনির্ম্মিত সেতু। [পুং, মৎস্য।

জলবন্ধু (জল - বন্ধু মিত্র ৬ষ্ঠী—হিং) সং,

জলবিম্ব; সং, ক্লীং, জলবুদ্বুদ।

জলবুদ্বুদ (জল—বুদ্বুদ বিম্ব, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, জলবিম্ব। শিং—১ "মানুষ্যে কদলী-স্তম্ভনিঃসারে সারমার্গণম্। যঃ করোতি স বৈ মূঢ়ো জলবুদ্বুদসন্নিভে।"

জলভূ (জল—ভূ হওয়া বা জাত + ০(ক্বিপ্)—ক) সং, পুং, মেঘ। ২। কাঁচড়া দাম।

জলভৃৎ (জল—ভৃৎ [ভৃ ধারণ করা + ০ (ক্বিপ্)—ক] যে ধারণ করে) সং, পুং, মেঘ। ২। কর্পূরবিশেষ। ৩। বিং, ত্রিং, জলধারক।

জলব্রহ্মী (সং,স্ত্রীং,শাকবিশেষ। হিলমোচী, হিঞ্চা শাক।

জলমক্ষিকা (জল—মক্ষিকা মাছি) সং, স্ত্রীং, জলের পোকা।

জলমদ্গু (জল—মদ্গু অল্পপক্ষী) সং, পুং, মাছরাঙ্গা পাখী।

জলময় (জল + ময়(ময়ট্)—প্রাচুর্য্যার্থে) বিং, ত্রিং, জলবহুল, জলপূর্ণ।

জলমসি (জল—মসি কালি কৃষ্ণবর্ণত্বহেতু যে মসি ও জলে মিশ্রণের ন্যায়) সং, পুং, মেঘ।

জলমার্গ (জল—মার্গ পথ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, জলপ্রণালী, জলপথ।

জলমার্জ্জার ; সং, উদ্বিড়াল।

জলমুক্ (—মুচ্, জল—মুচ্ [মুচ্ ত্যাগ করা +০(ক্বিপ্)—ক] যে ত্যাগ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, মেঘ। শিং—১ "শঙ্কাস্পৃষ্টা ইব জলমুচস্তাদৃশা যত্র জালৈঃ।" ২। বিং, ত্রিং, জলসেচনকারী। শিং—১ "নাত্যম্বুদা জলমুচোঽচলসন্নিকাশাঃ।"

জলমূর্ত্তি (জল—মূর্ত্তি আকৃতি। সর্ব্বব্যাপী বলিয়া জলই যাহার এক মূর্ত্তি) সং, পুং, শিব ; যথা—"ভবায় জলমূর্ত্তয়ে নমঃ।"

জলমূর্ত্তিকা (জল—মূর্ত্তি আকৃতি+ক—যোগ। জলের আকৃতি বা অবস্থা) সং, স্ত্রীং, করকা, শিল। [মূল, উশীর।

জলমোদ (জল—মোদ) সং, ক্লীং, বেণার

জলযন্ত্র (জল—যন্ত্র কল, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, জলতুলিবার কল, ধারাযন্ত্র, ফোয়ারা। শিং—১ "বিলিপ্তগাত্রা জলযন্ত্রহস্তাঃ। ২। কালজ্ঞাপক ঘটিযন্ত্র-বিশেষ, জলঘড়ি।

জলযন্ত্রগৃহ, **জলযন্ত্রনিকেতন**, **জলযন্ত্রমন্দির** (জলযন্ত্র—গৃহ, নিকেতন, মন্দির) সং, ক্লীং, গ্রীষ্মকালে বাসার্থ জলের উপরি নির্ম্মিত গৃহ, জলটঙ্গি। শিং। নিশাঃ শশাঙ্ক ক্ষত নীলরাজয়ঃ ক্বচিদ্ বিচিত্রং জলচন্দ্র মন্দিরম্।

জলযাত্রা (জল—যাত্রা, ৪র্থী—ষ) সং, স্ত্রীং, জলের নিমিত্ত গমন, জল আনয়নার্থ যাত্রা। শিং—১ "শান্তিকং পৌষ্টিকং বাপি জলযাত্রাং বিনা বুধঃ। কুরুতে যদি বা মোহাৎ কর্ম্ম তস্য চ নিষ্ফলম্।

জলযান ; ক্লীং, জলগমন সাধন নৌকাদি।

জলরঙ্ক, **জলরঞ্জ** (জল—রঙ্ক কৃপণ,জলোদরিক। ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র মৎস্য ভক্ষণ করিতে করিতে যে জলময় স্থানে গমনাগমন করে। ২য় পক্ষে—জল—রন্জ অনুরক্ত হওয়া +অ—প্রং) সং, পুং, বকপক্ষী।

জলরণ্ড (জল—রন্ড স্পন্দন হওয়া, ক্রীড়া করা ইত্যাদি+অ—প্রং। ল—র) সং পুং, জলাবর্ত্ত। ২। জলকণিকা। ৩। সর্প।

জলরস (জল- রস আস্বাদ, সারভাগ, ৭মী—হিং) সং, ক্লীং, লবণ।

জলরাক্ষসী ; সং, স্ত্রীং, লবণ-সমুদ্রস্থিতা সিংহিকারাক্ষসী। "নিহত্য জলরাক্ষসীম্।"

জলরুট্, **জলরুহ** (জলরুহ্, জল—রুহ্, রুহ্ যে জন্মে, ৭মী—ষ) সং, পুং, —ক্লীং, পদ্ম। শিং—১ "জলং তচ্ছুশুভে ছন্নং ফুল্লৈর্জলরুহৈস্তথা।" ২। বিং, ত্রিং, জলজাত। জললতা ; সং, স্ত্রীং, তরঙ্গ, ঢেউ।

জলবরণ্ট ; সং, পুং, পানীয়বসন্ত।

জলবল্কল (জল—বল্কল ছাল, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, জলের পানা।

জলবায়স (জল+বায়স কাক) সং, পুং, জলকাক, পানিকৌড়ি।

জলবাহ (জলবাহ্ বহন করা+অ(ঘঞ্) —ণ) সং, পুং, মেঘ। শিং—১ "সাদ্রি জলধিজলবাহপথম্।" ২। কর্পূর। ৩। বিং, ত্রিং, জলবহনকারী।

জলবিড়াল, সং, পুং, উদ্বিড়াল।

জলবিম্ব (জল—বিম্ব, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং,—ক্লীং, জলের বুদ্বুদ।

জলবিল্ব (জল—বিল্ব বেলগাছ বা তৎফল) সং, পুং, কাঁকড়া। ২। কচ্ছপ।

জলবিষুব (জল—বিষুব সমরাত্রিন্দিবাকাল। এই কালে জলের অবসান হয়) সং, ক্লীং, কার্ত্তিকমাসের সংক্রান্তি। শিং—১ "মানং বৈরং বহুগুণলাভং ভোগং ত্রাসং জলবিষুবেষু।"

জলবিহার (জল - বিহার ক্রীড়া) সং, পুং, জলকেলি, জলক্রীড়া। [চিঙ্গড়ীমাছ।

জলবৃশ্চিক (জল—বৃশ্চিক বিছা) সং, পুং,

জলব্যাল (জল—ব্যাল সর্প, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, জলঢোঁড়া সাপ। ২। হিংস্রজলজন্তু।

জলশয়, **জলশয়ন**, **জলশায়ী**—শিন্ (জল—শয়,শয়ন, শায়ী যে শয়ন করে প্রলয়কালে অথবা ভারতবর্ষে

ক্রমাগত চারিমাস বৃষ্টির সময়ে সমুদ্রে নাগখট্টায় শয়ন করিয়াছিলেন বলিয়া) সং, পুং, বিষ্ণু। ২। বিং, ত্রিং জলস্থিত।

জলশুক্তি (জল—শুক্তি) সং, স্ত্রীং, শম্বুক।

জলশূক (জল—শূক শস্যাদির সূক্ষ্ম অগ্রভাগ শুঁয়া, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, ক্লীং, শৈবাল।

জলশূকর (জল—শূকর শূয়ার) সং, পুং, কুম্ভীর।

জলসন্ধ; সং, পুং, ধৃতরাষ্ট্রের পুত্রবিশেষ। ইনি সাত্যকির হস্তে নিহত হন।

জলসর্প্পিণী (জল—সৃপ্ গমন করা বা গুড়ি মারিয়া যাওয়া—ইন্(ণিন্)—ক। ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, জোঁক।

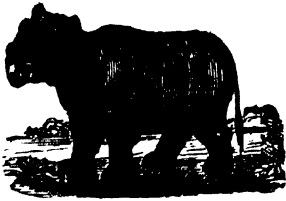
জলসূচি (জল—সূচি ছুঁচ) সং, পুং, মৎস্য বিশেষ। ২। পানিফল ৩। শুশুক। ৪। কাক। ৫। স্ত্রীং, জোঁক।

জলস্তম্ভ (Water-spout) সং, পুং, স্তম্ভাকারে পতিত বা উৎক্ষিপ্ত জলরাশি।

জলহ (জল—হা ত্যাগ করা+অ(ড)—ক) সং, ক্লীং, ক্ষুদ্র জলযন্ত্র গৃহ।

জলহরণ (জল—হরণ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, জলের স্থানান্তরানয়ন, স্থানান্তরে জল লইয়া যাওয়া।

জলহস্তী (—স্তিন্ জল—হস্তী হাতী) সং,

জলহস্তী।

পুং,—স্ত্রীং, হস্তি সদৃশ জলজন্তু-বিশেষ।

জলহারক (জল—হৃ হরণ করা+অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, জলবাহক, ভারী।

জলহাস (জল—হাস অট্টহাস। ইহা শ্বেতবর্ণ বলিয়া) সং, পুং, ফেন।

জলহোম (জল+হোম, ৭মী—ষ) সং, পুং, বৈশ্বদেবাদির উদ্দেশে জলে আহুতি প্রদান।

জলা (জলাশয় শব্দজ) বিং, জলপ্লাবিত স্থান।

জলাকা (জল—অক্ গমন করা+অ—প্রং) সং, স্ত্রীং, জোঁক।

জলাখু (জল—আখু বিড়াল) সং, পুং, জলমার্জ্জার, উদ্বিড়াল।

জলাঞ্চল (জল—অঞ্চল আঁচল) সং, ক্লীং, স্বভাবতঃ জল নির্গমন, আপনা-আপ্‌নি জল বাহির হওয়া। শৈবাল।

জলাঞ্জলি (জল—অঞ্জলি আঁজলা ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, জলের অঞ্জলি, অঞ্জলিপ্রমাণ জল। ২। দাহের পর প্রেতের প্রীত্যর্থে জলদান, তর্পণ। "কুপুত্রমাসাদ্য কুতো জলাঞ্জলিঃ।" ৩। প্রেততর্পণান্তে প্রেত সংস্রবের ন্যায় বস্তু বা বিষয় ভেদের সম্পূর্ণ পরিত্যাগ; যথা—এ বালক লেখা পড়ায় জলাঞ্জলি দিয়াছে। ২ "জলাঞ্জলি দিব কুলে।"

জলাটন (জল—অট্ গমন করা+অন(অনট্)—ক) সং, পুং, কঙ্কপক্ষী। নী—স্ত্রীং, জোঁক।

জলাত্মক (জল আত্মন্, কণ্—যোগ) বিং, ত্রিং, জলময়; যেমন—"রসনা জলাত্মক।"

জলাত্মিকা (জল—আত্মন্+ইক(ষ্ণিক)—অস্ত্যর্থে, আপ্) সং, স্ত্রীং, জলৌকা, জোঁক। ২। কূপ।

জলাত্যয় (জল—অত্যয় নাশ, ৭মী—বিং) সং, পুং, শরৎকাল। ২। ক্লীং, জলনিঃসরণ।

জলাধার (জল—আধার আশ্রয়, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, জলাশয়, যাহাতে জল থাকে। ২। সমুদ্র। ৩। জলপাত্র। শিং—১ "তথা-হ্যেকোহপ্যনেকস্থ জলাধারেষ্বিবাংশুমান্।" (যাজ্ঞবল্ক্য) ৪। বিং, ত্রিং, জলস্থিত।

জলাধিদৈবত (জল—অধি উপর—দৈবত দেবতা। জলের উপর যে দেবতার আধিপত্য আছে) সং, পুং, বরুণ। ২। ক্লীং, পূর্ব্বাষাঢ়ানক্ষত্র।

জলাধিপ (জল—অধিপ অধিপতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বরুণ। শিং—১ "নাশক্নোদগ্রতঃ স্থাতুং বিপ্রচিত্তির্জলাধিপঃ।"

জলান্তক; সং, পুং, সপ্ত সমুদ্রের অন্তর্গত স্বাদুদক সমুদ্র। শিং—১ "লবণেক্ষুসুরা সর্পির্দ্দধিদুগ্ধজলান্তকাঃ।" ২। সত্যভামা গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণপুত্রবিশেষ।

জলাপাত (জল—আপাত পতন) সং, পুং, উচ্চস্থান হইতে প্রবল বেগে জলপতন।

জলাম্বিকা; সং, স্ত্রীং, কূপ।

জলায়ুকা (জল—অয়্ গমন করা+উক—ক) সং, স্ত্রীং, জোঁক।

জলার্ক; সং, পুং, জলপ্রতিবিম্বিত সূর্য্য। শিং—১ "প্রকৃতিস্থোঽপি পুরুষো নাজ্যতে প্রাকৃতৈগু´ণৈঃ। অবিকারাদকর্ত্তৃত্বাৎ নিগু´ণত্বাজ্জলার্কবৎ।" (ভাগবত।)

জলার্ণব (জল—অর্ণব সমুদ্র) সং, পুং, বর্ষাকাল। ২। জলসমুদ্র।

জলার্থী (জলার্থিন্, জল—অর্থী ইচ্ছুক) বিং, ত্রিং, জলাভিলাষী, তৃষ্ণার্ত্ত, পিপাসাকুল।

জলার্দ্র (জল—আর্দ্র ভিজা) বিং, ত্রিং, জলেভিজা। শিং—১ "পুষ্পাসারৈঃ স্নপয়তু ভবান্ ব্যোমগঙ্গাজলার্দ্রৈঃ।"

জলার্দ্রা (জল—আর্দ্রা ভিজা, ৩য়া—ষ) সং, স্ত্রীং, জল দ্বারা আর্দ্রব্যজন, ভিজে পাখা।

জলালুক (জল+আলু—প্রং, ক—যোগ) সং, ক্লীং, পদ্মকন্দ, পদ্মের গেঁড়। কা—স্ত্রীং, জোঁক।

জলালোকা (জল—আলোক অবলোকন করা+অ(অল্)—স্ম) সং, স্ত্রীং, জোঁক।

জলাবর্ত্ত (জল—আবর্ত্ত ঘূর্ণন) সং, পুং, জলের ঘূর্ণা, জলের পাক্‌না, জলভ্রম।

জলাশয় (জল—আশয় [আ সম্যক্—শী শয়ন করা+অ(অল্—ধি] আধার, শয়নীয়, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, জলাধার সমুদ্র, নদ নদী প্রভৃতি। শিং—"পম্পাং শুভশীতলজলাশয়াম্।" ২। বিং, ত্রিং, জড়াত্মা।

জলাশয়োৎসর্গ (জলাশয়—উৎসর্গ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কূপ বাপী পুষ্করিণী প্রভৃতি জলাশয়ের প্রতিষ্ঠা।

জলাষ্ঠীলা (জলাষ্ঠী [জল—আ—স্থা থাকা +অ(ড)—ঈ, ধি] জলাধার+ল—যোগ) সং, স্ত্রীং, বৃহৎ পুষ্করিণী।

জলাহ্বয় (জল—আহ্বয় নাম) সং, ক্লীং, জলে শোভমান বলিয়া) পদ্ম।

জলিকা (জল+ক(কণ)—অস্ত্যর্থে, ই—আগম) সং, স্ত্রীং, জোঁক।

জলুক } **জলকা** } জস্ [রক্ত] মোচন করা+উক, উক—সংজ্ঞার্থে। (স=ল) সং, স্ত্রীং, জোঁক।

জলেচর (জলে—চর যে গমন করে) সং, পুং, হংস বক প্রভৃতি জলচর পক্ষী।

জলেন্দ্র (জল—ইন্দ্র প্রধান, শাসনকর্ত্তা) সং, পুং, বরুণ। ২। সমুদ্র। ৩। মহাদেব। ৪। পূর্ব্বযক্ষ।

জলেন্ধন (জল—ইন্ধন উদ্দীপন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বাড়বাগ্নি।

জলেভ (জল জলজাত—ইভ হস্তী, মং—স) সং, পুং—স্ত্রীং, জলহস্তী। শিং—১ "প্রস্ফুরত্তিমিজলেভজিহ্মগঃ।"

জলেবাহ (জলে—বাহ গতি, ৬ষ্ঠী,—হিং) সং, পুং, যে জলমগ্ন হইয়া জলস্থিত পদার্থ অবলোকন করে, ডুবারি। শিং—১ "জলেবাহানথাহূয় বহূংস্তত্র ন্যযোজয়ৎ।

জলেশ (জল—ঈশ প্রভু) সং, পুং, সমুদ্র। ২। বরুণ। শিং—"পাতয়ামাস সেনায়াং জলেশস্য স দানবঃ।" (হরিবংশ)। ৩। বিং, ত্রিং, জলের অধিষ্ঠাতা। যথা—"সহসা জলেশ পাশী অস্থির হইলা।"

জলেশয় (জলে সপ্তমী বিভক্ত্যন্ত—শয়[শী শয়ন করা+অ(অল্)—ক] যে শয়ন করে বা বাস করে) সং, পুং, মৎস্য। ২। সমুদ্র। ৩। বিষ্ণু। শিং—১ "সপ্তসামোপগীতং ত্বাং সপ্তার্ণবজলেশয়ম্।" ৪। বিং, ত্রিং, জলস্থিত।

জলেশ্বর (জল—ঈশ্বর অধিপতি) সং, পুং, জলাধিপতি, বরুণ। ২। সমুদ্র। ৩। শিববিশেষ।

জলোচ্ছ্বাস (জল—উচ্ছ্বাস) সং, পুং, জলের স্ফীততা, জোয়ার, নদী প্রভৃতির সীমা অতিক্রম করিয়া জল উঠা।

জলোদর (জল—উদর, ৫মী—হিং) সং, ক্লীং, উদররোগবিশেষ, উদরী।

জলোকা, জলৌকস্-স্ত্রীং, **জলৌকস্**—ত্রিং, বহুং (জল—ওকস্ স্থান, ৬ষ্ঠী—হিং, সং, জোঁক ২। বিং,ত্রিং, জলাধিষ্ঠিত (জন্তুমাত্র)। শিং—১ 'জলৌকসাং স সত্বানাং বভূব প্রিয়দর্শনঃ।"

জলদী যাবনিক) ক্রিং—বিং, শীঘ্র, ত্বরা।

জল্প (জল্প্ বলা + অ(অল্)—ভাবে) সং, পুং, পরমত খণ্ডন পূর্ব্বক স্বমত ব্যবস্থাপন। ২। জল্পন। "ইতি প্রিয়াং বল্গু বিচিত্রজল্পৈঃ।"

জল্পক (জল্প গল্প করা + অক(ণক)—ক) বিং ত্রিং, যে অনেক বকে, যে বৃথা অনেকের কথা কয়, বাচাল।

জল্পন (পূর্ব্বে দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, না—স্ত্রীং, কথন, উক্তি। ২। অনেক বকা, অনর্থক অনেক কথা কহা, বাচালতা। ৩। প্রস্তাব, সূচনা।

জল্পাক (পূর্ব্বে দেখ, আক (ষাক)—ক) বিং, ত্রিং, বাচাল, বহুভাষী। কী—স্ত্রীং, বহুভাষিণী। শিং—১ "জল্পাকীভিঃ সহাসীনঃ স্ত্রীভিঃ প্রজবিনা ত্বয়া।" (ভট্টি।)

জল্পিত (জল্প্ গল্প করা + ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কথিত, উক্ত। ২। প্রস্তাবিত। ৩। (+ক্ত—ভাবে) সং, ক্লীং, জল্পন, কথন।

জব (জু বেগে চলা + অ(অল্) -ভা) সং, পুং, বেগ। শিং—১ "জবেন কণ্ঠং সভয়াঃ প্রপেদিরে।" (মাঘ)। ২। (+অন্—ক। অথবা জব্ + অ—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, বেগবান্, বা—স্ত্রীং, স্বনাম প্রসিদ্ধ পুষ্প।

জবন (জব দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং,ক্লীং, বেগ। ২। (+অন—ক) পুং, বেগবান্ অশ্ব। "আরুহ্য জবনানশ্বান্ নিয়ন্তমুপচক্রমে।" ৩। মৃগবিশেষ। ৪। আরবদেশ, ইউনান। ৫। ম্লেচ্ছজাতি, মুসলমানজাতি। ৬। বিং, ত্রিং, দ্রুতগামী, বেগবান্। নী—স্ত্রীং, জবনজাতীয়া স্ত্রী। [জনার মক্কা।

জবনাল (যবন দেখ) সং, ক্লীং, শস্যবিশেষ,

জবনিকা, **জবনী** (জু পাওয়া + অ(অনট্)—ণ, ঈপ্—স্ত্রীং, ক—স্বার্থে, স্ত্রীলোকেরা যাহা প্রাপ্ত হয়) সং, স্ত্রীং, তিরস্করিণী, পরদা, কানাৎ। ২। জবন-স্ত্রী।

জবস (জু শীঘ্র জন্মান + অস(অসচ্)—ক) সং, পুং, ক্লীং, তৃণ, ঘাস।

জবা (জপ্ + অ(অল্)—ণ, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, স্বনামপ্রসিদ্ধ রক্তবর্ণ পুষ্প বা বৃক্ষ।

জবাদি ; সং, ক্লীং, মৃগচর্ম্মজাত কৃত্রিম গন্ধদ্রব্যবিশেষ।

জবাধিক (জব বেগ—অধিক, ৩য়া—ষ) সং, পুং, বেগবান্ অশ্ব। ২। বিং, ত্রিং, অতিশয় বেগবান্।

জবী (জবিন্, জব + ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, বেগযুক্ত, বেগবান্। শিং—১"সমকালমিষুং ক্ষিপ্তমানায়ান্যো জবী নরঃ।" সং, পুং, অশ্ব। ৩। উষ্ট্র।

জম্ভুরি (জস্ বধ করা বা আঘাত করা + উরি—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, বজ্র।

জহক (হা ত্যাগ করা + অক(ণক)—ক) সং, পুং, সময়, কাল। ২। বিং, ত্রিং, পরিত্যাগকারী।

জহৎ (হা ত্যাগকরা + অৎ (শতৃ)—ক) বিং, ত্রিং, যে ত্যাগ করিতেছে।

জহৎস্বার্থা (জহৎ স্বার্থ স্বীয় অর্থ, আপ্) সং, স্ত্রীং, স্বার্থত্যাগবতীলক্ষণা, লক্ষণলক্ষণা।

জহর (যাবনিক) সং, বিষ, গরল। ২। জ্যোতির্ময় প্রস্তরখণ্ড।

জহানক (হা ত্যাগ করা + আন (শান)—শীলার্থে, ক—যোগ) সং, পুং, প্রলয়, ব্রহ্মাণ্ডের নাশ।

জহ্নু (হা [ধর্ম্মজন্য জগৎকে] ত্যাগ করা+নু—ক) সং, পুং, সুহোত্রের পুত্র। ইনি যে সময় যজ্ঞ করিতেছিলেন, সেই সময় ভাগীরথী ইহাঁর যজ্ঞদ্রব্য ভাসাইয়া দেন, তাহাতে ইনি গণ্ডূষে গঙ্গা পান করিয়া ফেলেন, পরে ভগীরথের অনুনয়ে কর্ণপথ দিয়া তাঁহাকে বাহির করিয়া দেন। শিং—১ "ভরতসান্বয়ে চৈবাজমীঢ়ো নাম পার্থিবঃ। তস্য পুত্রো মহানাসীজ্জহ্নুর্নাম নরেশ্বরঃ।" ৩। বিষ্ণু।

জহ্নুকন্যা / **জহ্নুতনয়া** / **জহ্নুসুতা** } (জহ্নু—কন্যা, তনয়া, সুতা, ৬ষ্ঠী—ষ। তপোবন প্লাবিত করাতে রাজর্ষি জহ্নু গঙ্গাকে পান করেন। পরে ভগীরথের স্তুতিবাক্যে সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহাকে স্বীয় শ্রুতিযুগলদ্বারা [মতান্তরে—জানুদেশ বিদীর্ণ করিয়া] বহির্গত করিয়াছিলেন, ইহাতে সুতাত্ব প্রতিপন্ন হওয়াতে লোকে জাহ্নবী এই নাম হইল) সং, স্ত্রীং, গঙ্গা। শিং—১ "জলনিধিমনুরূপং জহ্নুকন্যাবতীর্ণা।" (রঘুবংশ)।

জহ্নুসপ্তমী ; সং, স্ত্রীং, বৈশাখী শুক্লা সপ্তমী, এই তিথিতে জহ্নুমুনি ক্রোধে গঙ্গাকে পান করিয়া পুনর্ব্বার তাঁহাকে বহির্গত করেন।

জাওর (জীর্ণ হওনার্থ জৃধাতুজ কি ?) সং, উদ্গার করিয়া পুনর্ব্বার চিবান।

জাঁক (দেশজ) সং, সমারোহ, দম্ভ।

জাঁতা (যন্ত্রশব্দজ) সং, পেষণযন্ত্র। ২। অগ্নিপ্রজ্বলনার্থ যন্ত্রবিশেষ। তী—সং, গুবাক ছেদনার্থ অস্ত্রবিশেষ।

জাঁহাপনা (পারস্য ভাষা, জাঁহা পৃথিবী—পনা আশ্রয়, যে পালন করে, পৃথিবী যাহার আশ্রয় অথবা পৃথিবীকে যিনি পালন করেন) রাজাধিরাজ, সম্রাট্।

জাগন (জাগর-শব্দজ) সং, নিদ্রাভঙ্গ, জাগরণ।

জাগর (জাগৃ জাগিয়া থাকা+অ(অন্)—ক) সং, পুং, বর্ম্ম। পুং, রা—স্ত্রীং, (জাগৃ= অল্—ভাবে, আপ্—স্ত্রীং) নিদ্রাভঙ্গ, নিদ্রা হইতে উত্থান। শিং—১ "রাত্রিজাগরপরো দিবাশয়ঃ।" ২। সতর্কতা, সাবধান, অপ্রমাদ।

জাগরক (জাগৃ জাগিয়া থাকা+অক(ণক) —ক) বিং, ত্রিং, নিদ্রারহিত।

জাগরণ (জাগৃ জাগিয়া থাকা+অন(অনট্) —ভাবে) সং, ক্লীং, অনিদ্রা, নিদ্রারাহিত্য। ২। অপ্রমাদ। ৩। কীর্ত্তনের অঙ্গবিশেষ;

"এতদূরে পালা গীত হইল সমাপন,
অতঃপর রজনীতে গাব জাগরণ।"

জাগরিত (জাগর দেখ, ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, যে নিদ্রা যায় নাই, যে জাগিয়া আছে। ২। যাহার নিদ্রাভঙ্গ হইয়াছে। ৩। (+ক্ত—ভাবে) সং, ক্লীং, জাগরণ। শিং—১ "ইন্দ্রিয়ৈরর্থজ্ঞানে স্বপ্নদর্শনহেতু কর্ম্মক্ষয়ে চ জাগরিতমাগচ্ছন্।"

জাগরিতা—তৃ / **জাগরী**—রিন্ } (জাগর দেখ, তৃ (তৃন্), ইন্(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, জাগরণকারী।

জাগর্ত্তি / **জাগর্য্যা** } (জাগৃ জাগিয়া থাকা+ক্তি—ভাবে। য—ভাবে, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, জাগরণ। ২। অপ্রমাদ।

জাগরূক (জাগর দেখ, ঊক—ক) বিং, ত্রিং, জাগরণশীল। শিং—১ "স্বপতো জাগরূকস্য যাথার্থ্যং বেদ কস্তব।" ২। সতর্ক, অপ্রমত্ত। "বর্ণাশ্রমাবেক্ষণজাগরূকঃ।"

জাগুড (গুন্ড্ [যঙলুগন্ত] বেষ্টন করা, পেষণ করা+অ (অন্)—ক) সং, ক্লীং, কুঙ্কুম।

জাগৃবি (জাগর দেখ, বি(ক্বি)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, অগ্নি। ২। নৃপ।

জাগ্রৎ (জাগর দেখ, অৎ(শতৃ)—ক) বিং, ত্রিং, জাগরণশীল, জাগরণবিশিষ্ট। শিং—১ "এবং স জাগ্রৎ স্বপ্নাভ্যামিদং সর্ব্বং চরাচরম্।" ২। সং, ক্লীং, জাগরণাবস্থা।

জাগ্রিয়া (জাগর দেখ, য—ভা। ঋ=রি) সং, স্ত্রীং, জাগরণ।

জাঘনী (জঘন+অ(ষ্ণ) - সামীপ্যার্থে) সং, স্ত্রীং, উরুদেশ, উরুৎ।

জাঙ্গল (জঙ্গল+অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে) সং, পুং, কপিঞ্জল পক্ষী। ২। হরিণাদি পশু। ৩। বারিহীন দেশ। ৪। কুরুদেশ সমীপস্থ দেশবিশেষ। শিং—১ "অল্পোদকতৃণো যস্তু প্রবাতঃ প্রচুরাতপঃ। স জ্ঞেয়ো জাঙ্গলো দেশঃ বহুধান্যাদিসংযুতঃ।" ৫। ক্লীং, মাংস। ৬। বিং, ত্রিং, জঙ্গলসম্বন্ধীয়। ৭। বন্য, জঙ্গলা, অসভ্য, বনচর। ৮। জঙ্গলময়।

জাঙ্গলি } **জাঙ্গলিক** } (জঙ্গল+ই(ষ্ণি), ইক(ষ্ণিক) জ্ঞানার্থে, নিবাসার্থে) সং, পুং, ব্যালগ্রাহী, সাপুড়ে। ২। বিং, ত্রিং, জঙ্গলবাসী।

জাঙ্গলী } **জাঙ্গুলী** } (জাঙ্গল, জাঙ্গুল+ঈপ্—প্রং) সং, স্ত্রীং, বিষবিদ্যা।

জাঙ্গাল (জঙ্গল শব্দজ) সং, আলি, সেতু।

জাঙ্গুল (জঙ্গুল+ষ্ণ) সং, ক্লীং, বিষ।

জাঙ্গুলিক (জঙ্গুল বিষ+ইক(ষ্ণিক)—জ্ঞানার্থে) সং, পুং, বিষবৈদ্য, সাপুড়ে।

জাঙ্ঘিক (জঙ্ঘা+ইক(ষ্ণিক)—জীবত্যর্থে) বিং, ত্রিং, জঙ্ঘাজীবী, দ্রুতগামী। ২। সং, পুং, উষ্ট্র ৩। শ্রীকারী বৃক্ষ।

জাজলি; সং, পুং, মুনিবিশেষ।

জাজ্বল্যমান (জ্বল [যঙন্ত ধাতু]+আন (শান)—ক। ম—আগম) বিং, ত্রিং, অত্যুজ্জ্বল, দেদীপ্যমান। ২। অতিজ্বলন্ত।

জাট (দেশজ) ভারতবর্ষের একটি বিস্তৃত জাতি। কেহ বলেন—ইহারা শিবের জটা হইতে উদ্ভূত বলিয়া জাট নামে খ্যাত। কাহার মতে ইহারা মহাভারতোক্ত 'জার্ত্তিক' জাতি। কেহবা বলেন—ইহারা চন্দ্র সূর্য্য ও যাদব বংশীয় রাজপুত ও গুর্জ্জররমণীর সংসর্গের ফলস্বরূপ নিম্নশ্রেণী রাজপুত। কাহার মতে ইহারা বক্ত্রিয়ারাজ্যের অধঃপতন কালে ভারতবর্ষে প্রবিষ্ট শক-জাতির শাখা বিশেষ। যাহাই হউক এই জাতি অতিশয় পরাক্রান্ত। ভারতে মুসলমান রাজ্য প্রতিষ্ঠার সূত্রপাত হইতে অধঃপতন পর্য্যন্ত চিরকাল ইহারা মুসলমানের বিরুদ্ধে সংগ্রাম করিয়াছিল। ইহারা বেলুচি স্থানে সিন্ধুতীরে পঞ্জাব প্রদেশে রাজপুতানায় ও ভুজ কচ্ছ প্রভৃতি স্থানে বাস করে। ইহাদের সংখ্যা অনেক। সাধারণতঃ ইহারা কৃষিজীবী। জাটেরা অত্যন্ত সাহসী ও পরিশ্রমী। ইহাদের রমণীরা অত্যন্ত সুন্দরী। পঞ্জাবের জাটগণ হিন্দু ও শিখ এই উভয় ধর্ম্মাবলম্বী। অন্যান্য সকল প্রদেশেই ইহারা হিন্দু। জাটদের ধর্ম্মানুষ্ঠানাদি সাধারণ হিন্দুর ন্যায় কিন্তু উহাদের মধ্যে বিধবা-বিবাহ প্রচলিত আছে। দেশীয় রাজ্যের মধ্যে পঞ্জাব প্রদেশের পাতিয়ালা, কর্পূরতলা, নাভা, ঝিন্দ এবং মধ্যভারতের ভরতপুর ও ঢোলপুর প্রভৃতি রাজ্যের রাজগণ জাটবংশ-সম্ভূত। ভরতপুরের দুর্ভেদ্য মৃণ্ময় দুর্গ জাটদের বলবিক্রমের পরিচায়ক।

জাঠর (জঠর+অ(ষ্ণ)—ভবার্থে) সং, পুং, জঠরগত অগ্নি। শিং—১ "জঠরো ভগবান-গ্নিরীশ্বরোঽন্নস্য পাচকঃ।" ২। কুমারের অনুচরবিশেষ। ৩। বিং, ত্রিং, জঠরসম্বন্ধীয়

জাড্য (জড় শীতল+য(ষ্ণ্য)—ভা) সং, ক্লীং, জড়তা। ২। মূর্খতা, অজ্ঞতা। ৩। স্তব্ধীভাব। শিং—১ "আলস্যশ্রমগর্ভা-দৈর্জাড্যং জৃম্ভাসিতাদিকৃৎ।" ৪। আলস্য।

জাড্যারি (জাড্য—অরি) সং, পুং, জম্বীর লেবু।

জাত (জন্ উৎপন্ন হওয়া+ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, উৎপন্ন, সঞ্জাত, উদ্ভূত। শিং—১ "সুবীজশ্চৈব সুক্ষেত্রে জাতং সংপ-দ্যতে যথা।" ২। "অদ্য প্রাতরেবানিষ্ট-দর্শনং জাতম্।" ২। প্রশস্ত। ৩। ব্যক্ত। ৪। যে জন্মগ্রহণ করিয়াছে, শিশু। ৫। (+ক্ত—ভা) সং, ক্লীং, জাতি। ৬। সমূহ। শিং—১ "নিঃশেষবিশ্রাণিতকোষজাতম্।" ৭। ব্যক্তি। ৮। জন্ম, উৎপত্তি।

জাতক (জাত—জন্ম+ক(কণ)—ইদমর্থে) সং, ক্লীং, জাত-বালকের শুভাশুভনির্ণায়ক গ্রন্থবিশেষ। ২। বৌদ্ধদিগের গ্রন্থবিশেষ। ৩। জাত-কর্ম্ম। ৪। পুং, ভিক্ষু। ৫। বিং, ত্রিং, উৎপন্ন। শিং—১ "উভৌ তৌ নার্হতো ভাগং জারজাতককামজৌ।"

জাতকর্ম্ম (—র্ম্মন্, জাত জন্ম—কর্ম্মন্, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, সংস্কারবিশেষ, সন্তানের জন্মকালে কর্ত্তব্য কর্ম্মবিশেষ।

জাতক্রিয়া (জাত—ক্রিয়া, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, জাতকর্ম্ম দেখ।

জাতমাত্র (জাত+মাত্র—প্রং) বিং, ত্রিং, যে এইমাত্র জন্মিয়াছে। ২। ক্রিং—বিং, জন্মিবামাত্র, জন্মের অব্যবহিত পরক্ষণ। শিং—১ "জাতমাত্রং ন যঃ শত্রুং রোগঞ্চ প্রশমং নয়েৎ।"

জাতরূপ (জাত উৎপন্ন—রূপ আকৃতি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, প্রশস্তবর্ণ সুবর্ণ। ২। পুং, ধুস্তূরবৃক্ষ। ৩। বিং, ত্রিং, উৎপন্ন মূর্ত্তি। শিং—১ "কমণ্ডলুমুপাদায় জাতরূপময়ান্ শুভান্।" ২ "ন জাতরূপচ্ছদজাতরূপতা।"

জাতবেদাঃ (জাতবেদস্, জাত উৎপন্ন—বেদ শ্রুতি+অস্—ক। কথিত আছে বেদ অগ্নির মুখ হইতে জন্মিয়াছে। অথবা জাত—বিদ্ লাভ করা+অস্—ক। যে জাত প্রাণীকে জঠরানলস্বরূপে লাভ করে অর্থাৎ প্রাণী মাত্রের জঠরে অগ্নি থাকায় অগ্নির নাম জাতবেদাঃ) সং, পুং, অগ্নি। শিং—১ "পঞ্চমঃ পঞ্চতপসাং তপনো জাতবেদসাম্।"

জাতাপত্যা (জাত [যাহা দ্বারা] জন্মিয়াছে—অপত্য সন্তান, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, প্রসূতা, যে স্ত্রী সন্তান প্রসব করিয়াছে।

জাতি (জন উৎপন্ন হওয়া+তি(ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, প্রকার, ভেদ, শ্রেণী। ২। জন্ম, উৎপত্তি। ৩। গোত্র, বংশ। ৪। (+ক্তিচ্—ক) ব্রাহ্মণাদি বর্ণ। "আকৃতি গ্রহণা জাতির্লিঙ্গানাঞ্চ ন সর্ব্বভাক্।" সকৃদাখ্যাত-নির্গ্রাহ্যা গোত্রঞ্চ চরণৈঃ সহ। ৫। নিত্য এবং অনেক সমবেত ধর্ম্ম, এক জাতীয় যাবতীয় পদার্থের অসাধারণ ধর্ম্ম, যে ধর্ম্ম সেই জাতীয় পদার্থেই থাকে তদ্ভিন্ন জাতীয়ে লক্ষিত হয় না; যথা—ব্রাহ্মণত্ব ঘটত্ব প্রভৃতি। ৬। মালতীপুষ্প। ৭। অলঙ্কার-বিশেষ। ৮। ছন্দোবিশেষ। ৯। ষড়্জাদি সপ্তস্বর। ১০। (+ক্তি—ধি) চুল্লী।

জাতিকোশ—ষ; সং, স্ত্রীং, জায়ফল।

জাতিধর্ম্ম; সং, পুং, ব্রাহ্মণাদির ধর্ম্মবিশেষ।

জাতিভ্রংশ; সং, ক্লীং, পাপবিশেষ। ২। জাতিনাশ।

জাতিমাত্র (জাতি+মাত্র—এবার্থে) সং, ক্লীং, জন্মমাত্র। শিং—১ "জাতিমাত্রেণ কিং কশ্চিদ্ধন্যতে পূজ্যতে কচিৎ।"

জাতিমালা; সং, স্ত্রীং, জাতিবিশেষজ্ঞাপক-গ্রন্থবিশেষ। [স্বাভাবিক শত্রুতা।

জাতিবৈর (জাতি—বৈর শত্রুতা) সং, ক্লীং,

জাতিব্যূহবিধান; সং, ক্লীং, বিভিন্ন জাতীয় লোকদিগের পরস্পর ব্যবহার-বিষয়ক নিয়ম।

জাতিব্রাহ্মণ (জাতি—ব্রাহ্মণ, ৩য়া—ষ) সং পুং, তপঃ ও শ্রুতিহীন ব্রাহ্মণ, যে তপস্যা ও বেদপাঠ করে না, যে কেবল জাতিতে ব্রাহ্মণ। শিং—১ "তপঃশ্রুতিভ্যাং যো হীনো জাতিব্রাহ্মণ এব সঃ।"

জাতিসঙ্কর; সং, পুং, বিভিন্নজাতীয় পিতা মাতা হইতে উৎপন্ন, বর্ণসঙ্কর।

জাতিসার; সং, ক্লীং, জায়ফল।

জাতিস্মর (জাতি পূর্ব্বজন্ম-স্মর যে স্মরণ করে, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, পূর্ব্বজন্মের বৃত্তান্তস্মারক, যাহার পূর্ব্বজন্মের কথা স্মরণ থাকে। ২। তীর্থবিশেষ। "জাতিস্মরহ্রদে স্নাত্বা ভবেজ্জাতিস্মরো নরঃ।"

জাতী (জাতি+ঈপ্—প্রং) সং, স্ত্রীং, মালতী পুষ্প। ২। যে লতার ফল জায়ফল।

জাতীপত্রী (জাতী—পত্র পাতা) সং, স্ত্রীং, জয়িত্রী।

জাতীফল; সং, ক্লীং, জায়ফল।

জাতীয় (জাতি+ঈয় (ণীয়)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, জাতি সম্বন্ধীয়। প্রকার। ৩। জাতির মধ্যে নিবিষ্ট; যথা—সজাতীয়, বিজাতীয়।

জাতীয়বিধান (National law) বিভিন্ন জাতীয় লোকদিগের পরস্পর ব্যবহার ব্যবস্থাপক শাস্ত্র।

জাতীশ্বর (জাতি—ঈশ্বর প্রভু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, জাতির কর্ত্তা। ২। (৭মী ষ) জাতির মধ্যে শ্রেষ্ঠ।

জাতু (জৈ ক্ষীণ হওয়া+তু (তুন্)—ক) অং, কদাচিৎ, কখন কখন। শিং—১ "ন স জাতু চিরং জীবেৎ।" ২ "ন জাতু কামঃ কামানামুপভোগেন শাম্যতি।" ২। নিষেধ। ৩। সম্ভাবনা বা নিন্দাসূচক শব্দ। শিং—১ "জাতু নিন্দসি গোবিন্দমপি নিন্দসি।" ২ "জাতু তত্রভবান্ বৃষলং যাজয়তি।"

জাতুক (জতুক+অ (ষ্ণ)—স্বার্থে) সং, ক্লীং, হিঙ্গু, হিং।

জাতুধান (জাতু কদাচিৎ—ধান সন্নিধান, যাহার কদাচিৎ সন্নিধান আছে,৬ষ্ঠী—হিং। কেহ বলেন, জাতু অর্থাৎ কদাচিৎ ছিদ্র প্রাপ্ত হইয়া, ধান অর্থাৎ সন্নিধান হইয়াছে যাহার) সং, পুং, রাক্ষস।

জাতুষ (জতু+অ (ষ্ণ)—বিকারার্থে। য—আগম) বিং, ত্রিং, জতুনির্ম্মিত। শিং—১ "যদাঽশ্রৌষং জাতুষাদ্বেশ্মনস্তান্।"

জাতুকর্ণ; সং, পুং মুনিবিশেষ। র্ণী—স্ত্রীং, ভবভূতির মাতা।

জাতেষ্টি (জাত জন্ম—ইষ্টি যাগ) সং, স্ত্রীং, সন্তানের জন্ম হইলে যে যাগ করিতে হয়, জাতকর্ম্ম সংস্কার। [যুবা বৃষ, বলদ।

জাতোক্ষ (জাত—উক্ষন্ বৃষ) সং, পুং,

জাত্য (জাতি+য (ষ্যা)—সাধু-অর্থে) বিং-ত্রিং, কুলীন। ২। শ্রেষ্ঠ। ৩। কমনীয়, কান্ত। শিং—১ "জাতাস্তেনাভিজাতেন শূরঃ শৌর্য্যবতাং কুশঃ।" (রঘুবংশ)।

জাত্যত্রিভুজ (Rightangled Triangle) সং, পুং, যে ত্রিভুজ ক্ষেত্রে একটী সমকোণ থাকে।

জাত্যন্ধ (জাতি জন্ম—অন্ধ, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, আজন্ম দৃষ্টিহীন।

জাদা (যবন ভাষা) সং, পুত্র।

জাদু (যাবনিক) সং, কুহক, মায়া, ভেল্কী।

জান (জ্ঞাধাতুজ) সং, সর্ব্বজ্ঞ। ২। দৈবজ্ঞ। ৩। (জীবন) শব্দজ) সঙ্গীতে—যে রাগের যে সুরটী প্রধান তাহাকে সেই রাগের জান কহে; যেমন—মালকোষের জান মধ্যম। ৪। প্রাণ।

জানকী (জনক এই কন্যার পিতা+অ (ষ্ণ)—অপত্যার্থে, ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, সীতা, জনকনন্দিনী, রামপত্নী।

জানপদ (জনপদ+অ (ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, জনপদসম্বন্ধীয়। ২ (+ষ্ণ—ভবার্থে) জনপদোৎপন্ন। ৩। জনপদ হইতে আগত, দেশান্তরাগত। ৪। দেশস্থ, জনপদবাসী। ৫। (+ষ্ণ—স্বার্থে) সং, পুং, জনপদ, দেশ।

জানপদী; সং, স্ত্রীং, অপ্সরাবিশেষ। দেবরাজ গৌতম-শরদ্বানের কঠোর তপস্যা দর্শনে ভীত হইয়া ইহাঁকে তাঁহার তপোভঙ্গ করিতে নিযুক্ত করেন। ইহাঁকে দর্শন করিয়া তাঁহার চিত্তবিকার উপস্থিত হয়, তাহাতে রেত স্খলিত হইয়া কৃপ ও কৃপীর জন্ম হয়।

জানানা (যাবনিক) স্ত্রীজাতি।

জানু (জনি [গতি] জন্মান+উ (ঞুণ্)ক, যে গতি জন্মায়) সং, পুং,—ক্লীং, ঊরুসন্ধি, হাঁটু। শি—"জঙ্ঘোর্ব্বোঃ সংধানে জানু নাম।" ২। "তস্মিন্ (পুত্রে) জানুচলনযোগে সঞ্জাতে।" ৩ "ক্ষিতিন্যস্ত জানু।

জানুগানু—চম্পানগরে মনসার দুইজন ভক্ত।

জানুবিজানু; সং, ক্লীং, খড়্গযুদ্ধ প্রকারবিশেষ।

জানুহিত ; বিং, ত্রিং, জনপরিকল্পিত।

জাপ (জপ্ জপ করা+অ (ঘঞ্) ভাবে) সং, পুং, মন্ত্রোচ্চারণ, মন্ত্রজপ। (+ঘঞ্—ক) জপকর্ত্তা। ২। জাপান দেশীয় লোক।

জাপক (জপ্ পাঠ করা জপা +অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, জপকারক, যে জপ করে।

জাপন (জপ্-ণি=জাপি বলবান্+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, নিরসন, প্রত্যাখ্যান। ২। নিবর্ত্তন, নিষ্পাদন।

জাবাল, **জাবালি** (অজ—পাল যে পালন করে, নিপাতন) সং, পুং ছাগোপজীবী, ছাগব্যবসায়ী। ২। (জবাল+অ (ষ্ণ), ই(ষ্ণি),—অপত্যার্থে) মুনিবিশেষ।

জাম (জম্বুশব্দজ) সং, ফলবিশেষ।

জামদগ্নেয় (জমদগ্নি +এয়(ঢেয়)—অপত্যার্থে) সং, পুং, জমদগ্নিপুত্র, পরশুরাম। শিং—১"ভার্গবং জামদগ্নেয়ং রাজা রাজবিমর্দ্দনম্।" (রামায়ণ)।

জামদগ্ন্য (জমদগ্নি+য্ ষ্ণ্য) অপত্যার্থে) সং, পুং, জমদগ্নির পুত্র, পরশুরাম। শিং, —১ "তেজোভির্গতবীর্য্যত্বাৎ জামদগ্ন্যো জড়ীকৃতঃ।"

জামল ; সং, ক্লীং,, আগমশাস্ত্রবিশেষ।

জামা (পারস্যভাষা) সং, বেনিয়ান্, কুর্ত্তি।

জামাই (জামাতৃশব্দজ) সং, কন্যার পতি।

জামাতা (জামাতৃ, জা জায়াশব্দজ—মা লওয়া+তৃ (তৃচ্)—ক) সং, পুং, কন্যার পতি, জামাই। শিং—৩ "ঋত্বিক্ স্বস্রিয় জামাতৃযাজ্যশ্বশুরমাতুলাঃ।" (যাজ্ঞবল্ক্য)। ২। স্বামী। ৩। (জ সূর্য্য +আ—মা পরিমাণ করা+তৃচ্—ণ) সূর্য্যপরিধি।

জামি, **জমী** (জৈ ক্ষীণহওয়া, বা জন্ উৎপন্ন হওয়া, জন্মান+মি—ক। অথবা জম্ ভক্ষণ করা+অ—প্রং। ঈ —বিকল্পে) সং, স্ত্রীং, ভগিনী। ২। দুহিতা। ৩। স্নুষা। ৫। কুলকামিনী, পতিব্রতা স্ত্রী। শিং—১ "শোচন্তি জাময়ো যত্র বিনশ্যত্যাশু তৎ কুলম্।" (মনু)।

জামিত্র (জামি—ত্র ত্রাণ করা+অ (ড)—ক) সং, ক্লীং, বিবাহাদিকর্ম্মকালীন লগ্নের সপ্তম লগ্ন। শিং—১ "তিথৌ চ জামিত্রগুণান্বিতায়াম্।"

জামিত্রবেধ ; সং, পুং, পাপ গ্রহ হইতে সপ্তম স্থানস্থ চন্দ্ররূপ যোগবিশেষ; এই যোগ বিবাহে নিষিদ্ধ। শিং—১ "জামিত্রবেধ-বিহিতানপহৃত্য দোষান্ দোষাকরঃ শুভমনেকবিধং বিধত্তে।" (জ্যোতিষ)।

জামিন (যাবনিক) স্থানীয় প্রতিভূ।

জামির (জম্বীর শব্দজ) সং, পুং, লেবু।

জাড়মা (দেশজ) ব্রণকিণ, হস্তপদাদিতে কঠিন মাসরূপ রোগ। অপক্কাবস্থায় আঘাতাদি দ্বারা ফলাদির কঠিনত্ব।

জামেয় (জামি ভগিনী+এয় (ঢেয়)—অপত্যার্থে) সং, পুং, ভগিনীপুত্র, ভাগিনেয়

জাম্বব (জম্বু জামগাছ+অ (ষ্ণ)—ফলার্থে) সং,ক্লীং, জাম। ২। সুবর্ণ। ৩। পুং, ভল্লুকরাজ, জাম্বুবান্।

জাম্ববতী (জাম্বুবৎ, রামায়ণপ্রসিদ্ধ ঋক্ষরাজবিশেষ+ঈ—অপত্যার্থে) সং, স্ত্রীং, কৃষ্ণের পত্নী বিশেষ। শিং—১ "শাম্ব। শাম্ব! মহাবাহো! শৃণু জাম্ববতীসুত।"

জাম্ববান্ (জাম্ববৎ, জাম্ব জামগাছ+বৎ (বতু)—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, ঋক্ষরাজ, ভল্লুকবিশেষ।

জাম্বুবান্, **জাম্বুবান** (জাম্বুবৎ, জাম্ববৎ, জাম্বু জাম গাছ+(বতু) অস্ত্যর্থে) সং, পুং, ভল্লুকবিশেষ, ঋক্ষরাজ, কৃষ্ণের শ্বশুর। ২। কৃষ্ণের পিতৃব্য।

জাম্বুনদ (জম্বুনদী সুমেরু হইতে নির্গত নদীবিশেষ+অ (ষ্ণ)—ভবার্থে) সং, ক্লীং, স্বর্ণ, জম্বুনদীজাত। এই নদীর উভয় পার্শ্বস্থ মৃত্তিকা জম্বুরস সম্পর্কে বায়ু ও সূর্য্যকিরণে বিপাচিত হইয়া স্বর্ণরূপে

পরিগণিত হয় বলিয়া স্বর্গের এই নাম হইয়াছে। শিং ১ "যদিদং নির্গতং তস্যাস্তপুঞ্জাম্বুনদপ্রভম্।" (রামায়ণ)। ২। ধুতুরাপুষ্প। শিং—১ "তত্র জাম্বূনদং নাম কনকং দেবভূষণম্। (ভারত)।"

জায় (যাবনিক) লেখা, বিবরণ।

জায়ক (জি,[সমুদায় সুগন্ধিকে] জয় করা+অক(ণক)—ক) সং, ক্লীং, পীতবর্ণ সুগন্ধি কাষ্ঠবিশেষ।

জায়গা (যাবনিক) সং, স্থান, ভূমি।

জায়গীর (পারস্যভাষা) রাজার দত্ত পুরস্কার স্বরূপ ভূসম্পত্তি।

জায়দাদ (পারস্যভাষা) সম্পত্তি, কোন কার্য্যের ব্যয়নির্ব্বাহার্থ ভূসম্পত্তির দান।

জায়ফল; সং, ক্লীং, পঞ্চ কাষায়ের মধ্যে ফলবিশেষ।

জায়মান; (জন্ উৎপন্ন হওয়া, জন্মান+(শান)—ক) বিং, ত্রিং, যে জন্মিতেছে, উৎপদ্যমান। শিং—১ "জায়মানে জনার্দ্দনে।"

জায়া) জন্ উৎপন্ন হওয়া+য—ধি, যাহাতে মনুষ্য অপত্যরূপে জন্মে। মহাভারতে—"ভার্য্যারে রক্ষা করিতে পারিলেই পুত্রকে রক্ষা করা হয়, এবং পুত্র রক্ষিত হইলে আত্মাও রক্ষিত হয়, কারণ আত্মাই ভার্য্যার গর্ভে জন্মগ্রহণ করে; এই নিমিত্ত পণ্ডিতগণ ভার্য্যারে জায়া বলিয়া নির্দ্দেশ করিয়াছেন") সং স্ত্রীং, স্ত্রী, ভার্য্যা। পত্নী। শিং—১ পতির্ভার্য্যাং সংপ্রবিশ্য গর্ভোভূত্বেহ জায়তে, জায়ায়াস্তদ্ধি জায়াত্বং যদস্যাং জায়তে পুনঃ"। ২। "তজ্জায়া জায়া ভবতি যদস্যাং জায়তে পুনঃ।" ৩। "একস্য পুংসো বহ্বোঃ জায়া ভবন্তি।" ২। সপ্তম লগ্ন।

জায়াজীব) জায়া—জীব যে বাঁচে। যে জায়া দ্বারা বাঁচে, ৩য়া—ষ) সং, পুং, নট, নাট্যকারক। ২। বেশ্যাপতি।

জায়াত্ব (জায়া+ত্ব—ভা) সং, ক্লীং, পত্নীত্ব। আর্য্যশাস্ত্রে বর্ণিত আছে—"পতি স্বয়ং ভার্য্যার গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন, এই জন্য পত্নীর জায়া নাম হইয়াছে।"

জায়ানুজীবী(—বিন্, জায়া ভার্য্যা—অনু—মত বা সহিত—জীবী যে জীবিকানির্ব্বাহ করে। যে জায়া দ্বারা প্রতিপালিত হয়) সং, পুং) নট। ২। বেশ্যাপতি। ৩। দরিদ্র। ৪। বকপক্ষী।

জায়াপতি (জায়া—পতি, দ্বং,—স) সং, পুং, দ্বিং, স্ত্রীপুরুষ।

জায়ী (জায়িন্, জৈ জয়করা+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, জয়যুক্ত। শিং—১ "অফলং জন্ম তস্যাহং মন্যে দুর্জ্জাতজায়িনঃ।"

জায়ু (জি [পীড়াকে] জয় করা+উ (উণ্)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, ঔষধ, ভেষজ।

জার (জৄ জীর্ণ করা+অ (ঘঞ্)—ক। যে উপপত্নীর স্বামীর প্রতি অনুরাগ নষ্ট করে) সং, পুং, উপপতি, নাঙ্। শিং—১ যথা 'জারে ভক্তিঃ কুযোষিতাম্।" ২ "চৌরজারৈর্নিভৃতৈরেব স্থাতব্যম্।"

জারক (জার দেখ, অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যাহা জীর্ণ করে, পরিপাচক; যথা—জারক লেবু।

জারজ (জার—জ [জন্ জন্মান+অ (ড)—ক] যে জন্মে। যে জার হইতে জন্মে, ৫মী—ষ) সং, পুং, উপপতি জাত পুত্র, বেজন্মা। শিং—১ "অমৃতে জারজঃ কুণ্ডো মৃতে ভর্ত্তরি গোলকঃ।" জা—স্ত্রী, উপপতি জাত কন্যা।

জারজযোগ (জারজ জারজসূচক যোগ, ষং,—স) সং, পুং, লগ্নবিশেষ, যে লগ্নে উপপতি হইতে পুত্র কন্যা জন্মে। শিং—১ "মন্দ পাদর্ক্ষসংযোগাৎ দ্বিতীয়া দ্বাদশী যদি সপ্তমী চার্কমন্দারে জায়তে জারজো ধ্রুবম্।'

জারণ (জৄ ক্রি=জারি জীর্ণ করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, জীর্ণ করা, পরি-

পাক করা। ২। +অনট্—ক) পুং, জীর্ণ-কারক।

জারভর (জার—ভৃ পোষণ করা+অ (অল্)—ক) বিং, ত্রিং, জারপোষক।

জারী; সং, স্ত্রীং, ওষধিবিশেষ, জাড়ী। ২। (যাবনিক) প্রচার; যথা—শমন জারী করা।

জাল (জল আচ্ছাদন করা+অ (অল্)—ক) সং, ক্লীং, মৎস্যাদি বা পশুপক্ষ্যাদি বন্ধনার্থ সূত্রাদি নির্ম্মিত যন্ত্র, ফাঁদ। ২। রথাদির আবরণ বিশেষ। শিং—১ ("রথম্) লৌহজালৈশ্চ সংচ্ছন্নম্।" ২ (গবাক্ষৈঃ) হেমজালবৃতৈঃ। ৩। গবাক্ষ জানালা। ৪। সমূহ। ৫। ইন্দ্রজাল। ৬। ছল, কপট। ৭। প্রতারণা। ৮। দম্ভ। ৯। পুষ্পকলিকা, কোরক। ১০। পুং, কদম্ববৃক্ষ। লী—স্ত্রীং, ক্ষুদ্রকুষ্মাণ্ডাদি। ২। জাড়ীঔষধ। ৩। (আরবীভাষা) ত্রিং, কৃত্রিম; যথা—জালদলিল।

জালক (জাল দেখ, কণ্—যোগ) সং, ক্লীং, অস্ফুটপুষ্প, কলিকা। ২। জাল। ৩। সমূহ। ৪। ভূষণবিশেষ, স্মিতি। ৫। দম্ভ। ৬। ক্ষুদ্রকুষ্মাণ্ডাদি। ৭। কুলায়। ৮। পুং, গবাক্ষ। ক্লীং, লিকা—স্ত্রীং, মাচা।

জালকারক (জাল [মক্ষিকাদি পতন জন্য] পাশ—কারক যে নির্ম্মাণ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, মাকড়্সা। ২। বিং, ত্রিং, জালকারী, জালিয়ৎ।

জালকিনী (জালক পশমী কাপড়+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, স্ত্রীং, মেষী, ভেড়ী।

জালকীট; সং, পুং, জলপতিত কীট, মাকড়্সা।

জালগর্দ্দভ; সং, পুং, রোগবিশেষ, পুরাতন ক্ষত ঘা প্রভৃতি।

জালগোণিকা; সং, স্ত্রীং, ঘোলমওয়া ভাঁড়।

জালজীবী (—বিন্, জাল—জীবী যে জীবিকা নির্ব্বাহ করে) সং, পুং, ধীবর, জেলে। শিং—১"ততস্তৈর্জ্জালজীবিভিস্তৎ সরো নির্মৎস্যতাং নীতম্।

জালন্ধর; সং, পুং, লাহোরের অন্তর্গত দেশবিশেষ। ২। বহুং, জালন্ধরবাসী।

জালপাদ্ / **জালপাদ** (জাল—পাদ্, পাদ যাহার জালবৎ পাদ অর্থাৎ লিপ্ত-পাদ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, হংস। ২। শরারিপক্ষী। ৩। (Pinnepedia) যে সকল পশুর পদ ত্বচে আবৃত হইয়া মৎস্যের ডানার কার্য্য নিষ্পন্ন করে; যথা—সিন্ধু-ঘোটক, সীল প্রভৃতি।

জালপ্রায় (জাল—প্রায় তুল্য) সং, স্ত্রীং, বর্ম্ম, সাঁজোয়া।

জালা (জল শব্দজ) সং, অলিঞ্জর, জলাদি রক্ষণার্থ বৃহৎ পাত্রবিশেষ।

জালিক (জাল+ইক(ষ্ণিক)—জীবত্যর্থে) সং, পুং, ব্যাধ। ২। মাকড়সা ৩। ধীবর, জেলে। ৪। মর্কট। ৫। বিং, ত্রিং, কপট-কারক, জালকারী, প্রতারক। ৬। জালোপ-জীবী। কা—স্ত্রীং, মুখবস্ত্র-বিশেষ। ২। জোঁক। ৩। বিধবা। ৪ সাঁজোয়াবিশেষ। ৫। গিরিসার।

জালিনী (জাল+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, স্ত্রীং, চিত্রশালা, যে গৃহে বসিয়া ছবি লেখে। ২ (পরিপক্ক হইলে ইহার অভ্যন্তরভাগ জালবৎ হয় বলিয়া) ঝিঙা।

জালিয় (আরবীভাষা) জালকারক।

জাল্ম (জল্ আচ্ছাদন করা+ম(মক্)—ক) সং, পুং, নীচ ব্যক্তি, ইতর লোক। শিং, —১ "ক্ষণং বিশ্রাম্যতাং জাল্ম স্কন্ধস্তে যদি বাধতি। ন তথা বাধতে স্কন্ধো যথা বাধতি বাধতে।" (উদ্ভট)। ২। বিং, ত্রিং, অবিবেচক। ৩। মূর্খ। ৪। জড়। ৫। ক্রূর। ৬। পামর। ৭। দুরাত্মা। ৮। নির্দ্দয়, নিষ্ঠুর।

জাম্পতি (জা কন্যা—পতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কন্যার পতি, জামাতা, জামাই।

জাহক (হা ত্যাগ করা+অক(ণক)—ক) সং, পুং, বিড়াল। ২। বিলেশয় জন্তু-বিশেষ ৩। খট্টা, খাট। ৪। কারুণ্ডিকা। ৫। জোঁক।

জাহ্নবী (জহ্নু মুনিবিশেষ+অ(ষ্ণ)—অপত্যার্থে, ঈপ্) সং, স্ত্রীং, জহ্নুকন্যা, গঙ্গা। শিং—১ "জানুদ্বারা পুরাদাত্তাং জহ্নুঃ সংপীয় কোপতঃ। তস্য কন্যাস্বরূপা চ জাহ্নবী তেন কীর্ত্তিতা।" [পোত।

জাহাজ (যবনভাষা) সং, অর্ণবযান, অর্ণব-

জাহানাবাদ; (যাবনিক) হুগলি জেলার অন্তর্গত একটি ক্ষুদ্র নগর।

জাহির (যাবনিক) বিং, ত্রিং, অবতীর্ণ, প্রকাশিত।

জিওল (দেশজ) সং, বৃক্ষবিশেষ। ২। কচ্ছ-পাদি। ৩। মদ্গুরাদি মৎস্য।

জিগত্নু (গম্ গমন করা+ত্নু—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, প্রাণবায়ু।

জিগমিষা (গম্ গমন করা+সন্—ইচ্ছার্থে, অ—ভা) সং, স্ত্রীং, গমনেচ্ছা।

জিগমিষু (পূর্ব্বে দেখ, উ—ক) বিং ত্রিং, গমনেচ্ছু; গমনোৎসুক।

জিগির (যাবনিক) পরমার্থ বিষয়ক গান। ২। উল্লেখ।

জিগীষা (জি জয় করা+সন্—ইচ্ছার্থে, অ—ভা) সং, স্ত্রীং, জয়েচ্ছা, জয় করিবার ইচ্ছা। ২। উদ্যম। শিং—১"অনাহতা-ষ্টাদশতাং জিগীষয়া।" ৩। প্রকর্ষ।

জিগীষু (পূর্ব্বে দেখ, উ—ক) বিং, ত্রিং, জয়েচ্ছু। ২। উৎকর্ষলাভেচ্ছু। ২। উদ্যম-শালী।

জিঘৎসা (অদ্ ভোজন করা+সন—ইচ্ছা-র্থে, অ—ভা) সং, স্ত্রীং, ভোজনেচ্ছা, বুভুক্ষা, ক্ষুধা।

জিঘৎসু (পূর্ব্বে দেখ, উ—ক) সং, পুং, ভোজনেচ্ছু, বুভুক্ষু।

জিঘাংসা (হন্ বধকরা+সন্—ইচ্ছার্থে, অ—ভা) সং, স্ত্রীং, হননেচ্ছা, বধচেষ্টা। শিং—১ "আগমিষ্যতি সুগ্রীবঃ সর্ব্বেষাং বো জিঘাংসয়া।"

জিঘাংসু (পূর্ব্বে দেখ, উ—ক) সং, পুং, শত্রু। ২। বিং, ত্রিং, হননেচ্ছু। শিং—১ "প্রশান্তচেষ্টং হরিণং জিঘাংসুঃ।" (ভট্টি)।

জিঘৃক্ষা (গ্রহ্ গ্রহণ করা+সন্—ইচ্ছার্থে, অ—ভা) সং, স্ত্রীং, গ্রহণেচ্ছা। শিং—১ পটুরপি প্রিয়কণ্ঠ-জিঘৃক্ষয়া।"

জিঘৃক্ষু (পূর্ব্বে দেখ, উ—ক) বিং, ত্রিং, গ্রহণেচ্ছু হইতে ইচ্ছুক।

জিঘ্র (ঘ্রা গন্ধ গ্রহণ করা+অ(শ)—ক) বিং, ত্রিং, ঘ্রাণকারী। শিং—১ "স্বামী নিঃশ্বসিতেঽপ্যসূয়তি মনোজিঘ্রঃ সপত্নী-জনঃ।" (সাহিত্যদর্পণ)।

জিঘ্রৎ (জিঘ্র দেখ, অৎ(শতৃ)—ক) বিং, ত্রিং, যে ঘ্রাণ করিতেছে।

জিঙ্গী }
জিঙ্গি } (ইঙ্গ [ইনুগ্ গমনকরা ইত্যাদি] গমন+জি—যোগ, জি জয় করা ইত্যাদি। যে অন্যান্য তরুলতা-দিগকে জয় করে) সং, স্ত্রীং, মঞ্জিষ্ঠা।

জিজীবিষা (জীব্ বাঁচা+সন্—ইচ্ছার্থে, অ—ভা) সং, স্ত্রীং, জীবনেচ্ছা, বাঁচিবার ইচ্ছা।

জিজীবিষু (পূর্ব্বে দেখ, উ+ক) বিং, ত্রিং, জীবনাভিলাষী, বাঁচিতে ইচ্ছুক।

জিজ্ঞাপয়িষু (জ্ঞাপি জানান+সন্—ইচ্ছার্থে, উ—ক) বিং, ত্রিং, জানাইতে ইচ্ছুক।

জিজ্ঞাসমান (জিজ্ঞাসা দেখ, আন(শান)—ক) বিং, ত্রিং, যে জিজ্ঞাসা করিতেছে, জিজ্ঞাসু, অনুসন্ধিৎসু।

জিজ্ঞাসা (জ্ঞা জানা—সন্—ইচ্ছার্থে, অ—ভা) সং, স্ত্রীং, জানিতে ইচ্ছা, প্রশ্ন। ২। অনুসন্ধান করিবার ইচ্ছা। শিং—১ জিজ্ঞাসেয়ং ময়া কৃতা।" ২ "অথাতো ধর্ম্মজিজ্ঞাসা। অথাতো ব্রহ্মজিজ্ঞাসা।"

জিজ্ঞাসিত (জিজ্ঞাসা দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, পৃষ্ট, যে বিষয়ে বা যাহাকে

জিজ্ঞাসা করা গিয়াছে। শিং—১ "জিজ্ঞাসিতমধীতঞ্চ ব্রহ্ম যত্তৎ সনাতনম্।"

জিজ্ঞাসু (জিজ্ঞাসা দেখ, উ—ক) বিং, ত্রিং, জানিতে ইচ্ছুক। ২। মুমুক্ষু। "আর্তো জিজ্ঞাসুরর্থার্থী জ্ঞানী চ ভরতর্ষভ।

জিজ্ঞাস্য (জিজ্ঞাসা দেখ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রষ্টব্য, জিজ্ঞাসার যোগ্য। ২। অনুসন্ধেয়। শিং—১ "কিন্তে জিজ্ঞাস্যমস্তি।"

জিজ্ঞাস্যমান (জিজ্ঞাসা দেখ, আন শান) —র্ম্ম। ব, ম—আগম) বিং, ত্রিং, যে বিষয়ে জিজ্ঞাসা করা যাইতেছে।

জিৎ (জি জয় করা+০(ক্বিপ্)—ক) বিং, ত্রিং, জয়কারী, যে জয় করে; ইহা শব্দের পরে প্রযুক্ত হয়; যথা—ইন্দ্রজিৎ স্বর্গজিৎ ইত্যাদি।

জিত (জি জয় করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, পরাজিত, স্বায়ত্তীকৃত। ২। বিং, কৃত। ৩। জয়লব্ধ। ৪। (+ক্ত—ভাবে) সং, ক্লীং, জয়। শিং—১"জিতমিত্যেব শকুনি র্যুধিষ্ঠিরমভাষত।" (ভারত)।

জিতকাশী (জিতকাশিন্, জিত পরাজিত—কাশিন্ [কাশ দীপ্তি পাওয়া+ইন্(ণিন্) —ক] যে দীপ্তি পায়, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, জয়শীল। ২। গর্ব্বিত।

জিতনেমি; সং, পুং, অশ্বত্থনির্ম্মিত দণ্ড।

জিতশত্রু (জিত পরাজিত—শত্রু। যে শত্রু জয় করিয়াছে, ৩য়া—হিং) বিং, ত্রিং, বিজয়ী, যে শত্রুকে পরাজয় করিয়াছে।

জিতাক্ষর (জিত পরাজিত—অক্ষর বর্ণ। যে অক্ষর জয় করিয়াছে, ৩য়া—হিং) বিং, ত্রিং, উত্তম পাঠক, যে অক্ষর দেখিলেই উত্তমরূপে পড়িতে পারে।

জিতাত্মত্ব (জিতাত্মন্+ত্ব—ভা) সং, ক্লীং, জিতেন্দ্রিয়তা।

জিতাত্মা (জিতাত্মন্, জিত পরাজিত—আত্মন্ আত্মা। যে আত্মা জয় করিয়াছে, ৩য়া—হিং) বিং, ত্রিং, জিতেন্দ্রিয়।

জিতামিত্র (জিত পরাজিত—অমিত্র শত্রু। যে শত্রু জয় করিয়াছে, ৩য়া—হিং) বিং, ত্রিং, জিতশত্রু। ২। সং, পুং, বিষ্ণু।

জিতারি (জিত পরাজিত—অরি শত্রু, যে শত্রু জয় করিয়াছে, ৩য়া—হিং) সং, পুং, বুদ্ধ। ২। বিং, ত্রিং, জিতশত্রু।

জিতাষ্টমী; সং, স্ত্রীং, গৌণ আশ্বিনমাসীয় কৃষ্ণাষ্টমী, ইহার অপর নাম জীমূতাষ্টমী।

জিতাহব (জিত পরাজিত—আহব যুদ্ধ। যে যুদ্ধ জয় করিয়াছে, ৩য়া—হিং) বিং, ত্রিং, জয়শীল।

জিতেন্দ্রিয় (জিত পরাজিত—ইন্দ্রিয়। যে ইন্দ্রিয় জয় করিয়াছে, ৩য়া—হিং) বিং, ত্রিং, ইন্দ্রিয়জয়কারী, যে ইন্দ্রিয় বশ করিয়াছে। ২। সং, পুং, তপস্বী। শিং—১ "শ্রুত্বা দৃষ্ট্বাথবা স্পৃষ্ট্বা ভুক্ত্বা ঘ্রাত্বা চ যো নরঃ। ন হৃষ্যতি গ্লায়তি বা স বিজ্ঞেয়ো জিতেন্দ্রিয়ঃ।"

জিতেন্দ্রিয়তা (জিতেন্দ্রিয়+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, ইন্দ্রিয় জয় করা, কাম ক্রোধাদি ইন্দ্রিয়কে জয় করিয়া রাখা।

জিত্তম; সং, পুং, মিথুন রাশি। ২। বিং, ত্রিং, জয়শীল।

জিত্য (জি জয় করা+য (ক্যপ্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে জয় করা কর্ত্তব্য, যাহা জয়ের যোগ্য, জেয়। ত্যা—স্ত্রীং, লাঙ্গলফলা।

জিত্বর (জি জয় করা+বর (ক্বরপ্)—ক, শীলার্থে, ৎ—আগম) বিং ত্রিং, জয়শীল, জয়ী। রী—স্ত্রীং, বারাণসী, কাশী।

জিন (জি জয় করা+ন (নক্)—ক। যে তপস্যা দ্বারা ভুবন জয় করে) সং, পুং, বৌদ্ধমত-প্রবর্ত্তক মুনি। ২। বিষ্ণু। ৩। বিং, ত্রিং, জয়শীল, জয়ী।

জিনচন্দ্রসূরি (সং পুং) একজন বিখ্যাত জৈনাচার্য্য। ইনি সম্রাট্ আকবরেরসমসাময়িক। ইহাঁর সদ্গুণে মোহিত হইয়া আকবর ইহাঁর প্রার্থনা অনুসারে আষাঢ় মাসের ৮ দিন প্রাণিহত্যা ও কাষে উপ-

সাগরে (স্তম্ভতীর্থসমীপবর্ত্তী সাগরে) মৎস্যধরা বন্ধ করিয়া দেন।

জিনযোনি (অজিন মৃগচর্ম্ম—যোনি উৎপত্তিস্থান, অ—লোপ। অজিনযোনি শব্দও হয়) সং, পুং, মৃগ, হরিণ।

জিনিষ (যাবনিক) সং, দ্রব্য, বস্তু, পদার্থ।

জিব (জিহ্বা শব্দজ) সং, রসনা, জিভ্।

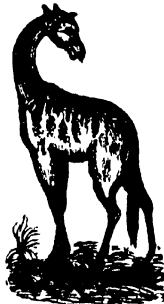
জিব্রা (Zebra) সং, অশ্বজাতীয় বিচিত্র

জিব্রা।

জন্তুবিশেষ; ইহার আকৃতি ঘোটক ও গর্দ্দভের ন্যায় অথচ অশ্বতরের মত নহে, এবং সর্ব্বাঙ্গ শ্বেত ও কৃষ্ণবর্ণ রেখায় চিত্রিত।

জিয়ল (জলপ্রিয় শব্দজ কি?) সং, কচ্ছপ। ২। মৎস্যবিশেষ। ৩। বৃক্ষবিশেষ।

জিরান (দেশজ) পরিশ্রমের পর শ্রান্তি দূর করা, বিশ্রাম করা।

জিরেফা (Giraffe) সং, লম্বপদ ও লম্বা

জিরেফা।

গ্রীবাবিশিষ্ট চতুষ্পদ জন্তুবিশেষ; ইহার আকৃতি প্রায় উষ্ট্রের ন্যায়, কিন্তু তাহার অপেক্ষা সুশ্রী, পশ্চাতের অপেক্ষা সম্মুখের পা দ্বিগুণ লম্বা, এজন্য পৃষ্ঠদেশ পশ্চাৎভাগে ক্রমনিম্ন।

জিল (ঝিল্লী শব্দজ কি?) তীক্ষ্নস্বর; উচ্চস্বর। ২। তানপুরা বেহালাদি যন্ত্রের তার; গুণ।

জিলিপি (দেশজ) মিষ্টান্নবিশেষ।

জিল্লিক; সং, পুং, দেশবিশেষ।

জিষ্ণু (জি জয় করা+স্নুক্—ক, শীলার্থে) সং, পুং, বিষ্ণু। ২। ইন্দ্র। ৩। অর্জ্জুন (মহাভারতে—যুদ্ধস্থলে সাহসপূর্ব্বক কেহ আমার সম্মুখে আগমন করিতে পারে না, আমি অতি দুর্দ্ধর্ষ শত্রুকেও জয় করিয়া থাকি এই নিমিত্ত আমার নাম জিষ্ণু হইয়াছে)। ৪। সূর্য্য। ৫। বসু। ৬। বিং, ত্রিং, জয়ী, জয়শীল; যথা—"জয়শীল বলিয়া বিষ্ণু, নিত্য বলিয়া অনন্ত ও ইন্দ্রিয়গণকে প্রকাশ করিয়াছেন বলিয়া গোবিন্দ নামে অভিহিত হইয়াছেন।"

জিষ্ণুকর্ম্মা; সং, পুং, যোদ্ধৃ-বিশেষ।

জিহ, **জিহি** (জিহ্বা শব্দের অপভ্রংশ) জিভ্; যথা—"লক্ লক্ জিহি।"

জিহীর্ষা (হৃ হরণ করা+সন্—ইচ্ছার্থে অ—ভা) সং, স্ত্রীং, হরণেচ্ছা।

জিহীর্ষু (পূর্ব্বে দেখ, উ—ক) বিং, ত্রিং, হরণ করিতে ইচ্ছুক।

জিহ্ম (হা [ঋজুতা] ত্যাগ করা+ম (মন্) ক, নিপাতন) বিং, ত্রিং, কুটিল, বক্র। শিং—১ "ভ্রূক্ষেপজিহ্মানি বিলোচনানি।" ২। খল। তথাপি জিহ্মঃ স ভবজ্জিগীষয়া। ভারবি। ৩। জড়। ৪। অপ্রসন্ন। ৫। সঙ্কুচিত, কুণ্ঠিত। ৬। মন্দ। ৭। অসৎ, অধার্ম্মিক। ৮। দীন।

জিহ্মগ (জিহ্ম বক্র—গ [গম্ গমন করা+অ (ড)—ক] যে গমন করে, ২য়া—য) সং, পুং, সর্প। ২।। বিং, ত্রিং, বক্রগামী। ৩। মন্দগতি। শিং—১ "ক্রূরাঃ সর্পাঃ সুপর্ণাশ্চ তরবো জিহ্মগাঃ খগাঃ।"

জিহ্মগামী (—গামিন্ জিহ্ম—গম্ গমন

করা + ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, বক্রগামী। ২। মৃদুগমনশীল।

জিহ্মমোহন (জিহ্ম অলস—মোহন মৈথুন) সং, পুং, ভেক, ব্যাঙ।

জিহ্মিত (জিহ্ম-ক্রি=জিহ্মি বক্র গমনকরা +ত (ক্ত)—র্ম্ম। অথবা জিহ্ম+ইত—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, ঘূর্ণিত। ২। বক্রীকৃত। ৩। নামিত।

জিহ্ব (লিহ্ আস্বাদন করা+ব (কণ্)—প, ল স্থানে জ) সং, পুং, রসনেন্দ্রিয়, জিভ্। শিং—১ "দ্বিসহস্রেণ জিহ্বেন বাসুকিঃ প্রথয়িষ্যতি।" ২। ক্লীং, তগরমূল।

জিহ্বল (জিহ্বা জিভ্—ল গ্রহণার্থ 'লা' ধাতুজ) বিং, ত্রিং, লোভী, পেটুক। শিং —১ "শ্রাদ্ধং কৃত্বা পরশ্রাদ্ধে ভুঞ্জাতে যে চ জিহ্বলাঃ। পতন্তি নরকে ঘোরে লুপ্তপিণ্ডোদকক্রিয়াঃ।"

জিহ্বা (জিহ্ব দেখ, আপ্) সং, স্ত্রীং, রসনেন্দ্রিয়, জিভ্।

জিহ্বাগ্র (জিহ্বা+অগ্র, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রং, জিহ্বার অগ্রভাগ। শিং—১ "দেবগুরুপ্রসাদেন জিহ্বাগ্রে মে সরস্বতী তেনাহং নৃপ জানামি ভানুমত্যাস্তিলং যথা।"

জিহ্বাগ্রবর্ত্তী (—বর্ত্তিন্, জিহ্বা—অগ্র—বৃৎ থাকা+ইন (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যাহা জিহ্বাগ্রে আছে বা থাকে।

জিহ্বানির্লেখন (জিহ্বা—নির্লেখন আঁচড়ান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, জিভ্ আঁচড়ান। ২। যাহা দ্বারা জিভ্ আঁচড়ান যায় চেয়াড়ি প্রভৃতি।

জিহ্বাপ (জিহ্বা—প [পা পানকরা+অ (ড)—ক] যে পান করে, ৩য়া—ষ) সং, পুং, কুক্কুর। ২। ব্যাঘ্র। ৩। বিড়াল। ৪। ভল্লূক। ৫। চিতাবাঘ।

জিহ্বামূলীয় (জিহ্বামূল+ীয়—ভবার্থে) সং, পুং, জিহ্বামূল হইতে উচ্চারিত বর্ণ, ক খ গ ঘ ঙ। ২। মূ, বজ্রাকৃতি বর্ণ,+।

জিহ্বারদ (জিহ্বা—রদ দন্ত। ইহাদিগের জিহ্বাদ্বারা দন্তের কার্য্য অর্থাৎ চর্ব্বণ হয়, ৩য়া—হিং) সং, পুং, পক্ষী, পাখী।

জিহ্বালিট্ (জিহ্বালিহ্, জিহ্বা—লিহ্, [লিহ্ চাটা+০ (ক্বিপ্)—ক] যে চাটে) সং, পুং, কুক্কুর।

জিহ্বাস্বাদ (জিহ্বা জিভ্—আস্বাদ ভোজন (৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, লেহন, চাটা।

জীন (জ্যা বৃদ্ধ হওয়া+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, জীর্ণ, প্রাচীন, বৃদ্ধ, বুড়ো।

জীমূত (জী জলবাচী জীবন শব্দজ—মূত [মূ বন্ধন করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম] বদ্ধ। যাহাতে জীবন বদ্ধ হয়, ৭মী—হিং) সং, পুং, মেঘ। শিং—১ "জীমূতাবিব গর্জ্জন্তৌ।" ২ ক্ষরন্ত ইব জীমূতাঃ সবিদ্যুৎপবনেরিতাঃ।" ২। পর্ব্বত। ৩। ইন্দ্র। ৪। বিরাট-রাজের মল্লবিশেষ।

জীমূতকূট (জীমূত পর্ব্বত—কূট গৃহ) সং, পুং, ক্ষুদ্রশৈল, পাহাড়।

জীমূতকেতু; সং, পুং, হিমালয়স্থ বিদ্যাধর রাজাবিশেষ।

জীমূতবাহন (জীমূত মেঘ—বাহন যান। মেঘই যাহার বাহন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, মেঘবাহন, ইন্দ্র। ২। স্মৃতিশাস্ত্রের সংগ্রহকর্ত্তা, দায়ভাগনিবন্ধকার। ৩। হেমকূট পর্ব্বতস্থ বিদ্যাধররাজ জীমূতকেতুর পুত্র, নাগানন্দ নাটকের নায়ক।

জীমূতবাহী (—বাহিন্, জীমূত মেঘ—বহ বহন করা+ইন(ণিন্)—ক) সং, পুং, ধূম।

জীয়ন্ত (জীবন্ত দেখ)।

জীর, জীরক (জু বেগে গমন করা+র—প্রং, উ স্থানে ঈ। অথবা জ্যা+রক্—ক। কণ্—যোগ) সং, পুং, দ্রব্যবিশেষ, জীরা। ২। খড়্গা। ৩। অণু-ধান্য।

জীর্ণ (জৄ জীর্ণ হওয়া+ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, বৃদ্ধ, প্রাচীন, পুরাতন। ২। জর্জ্জরিত। ৩। (+ক্ত—র্ম্ম) যাহার পরিপাক হইয়াছে, পরিপক; যেমন—জীর্ণ অন্ন। ৪। কালে যাহার তেজঃ ক্ষয় হইয়াছে, যাহাতে আর

কোন পদার্থ নাই, যাহাতে আর কাজ চলে না; যেমন—জীর্ণবস্ত্র, জীর্ণগৃহ। ৫। যাহা অনেক দিন অবধি আছে, পুরাতন; যথা—জীর্ণ অন্ন। (+ক্ত—ক) সং, পুং, জীরক।

জীর্ণজ্বর; সং, পুং, দ্বাদশাহাধিক কালোৎপন্ন জ্বর। শিং—১ "জীর্ণজ্বরো নরঃ কুর্য্যা ন্নোপবাসং কদাচন।"

জীর্ণতা (জীর্ণ + তা—ভা) সং, স্ত্রীং, জীর্ণ হওয়া।

জীর্ণদেহ (জীর্ণ—দেহ, ৬ষ্ঠী –হিং) বিং, ত্রিং, যাহার শরীর জীর্ণ হইয়াছে, জীর্ণকলেবর।

জীর্ণপর্ণ (জীর্ণ পুরাতন, মলিন—পর্ণ পত্র) সং, পুং, কদমগাছ। ২। ক্লীং, পুরাতন পত্র।

জীর্ণসংস্কার, সং পুং, মেরামত, ভাঙ্গাসারা।

জীর্ণসংস্কৃত; বিং, ত্রিং, যাহার মেরামত হইয়াছে।

জীর্ণা; সং, স্ত্রীং, স্থূলজীরক, মোটাজীরা। ২। বিং, ত্রিং, প্রাচীনা, পুরাতনী, কর্ম্মের অযোগ্যা; যথা—জীর্ণা নৌকা।

জীর্ণি (জীর্ণ দেখ, তি ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, জীর্ণতা, বার্দ্ধক্য। ২। ক্ষীণতা, কার্শ্য। ৩। পরিপাক।

জীর্ণোদ্ধার (জীর্ণ উদ্ধার উত্তোলন, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, যে বস্তু জীর্ণ হইয়া অকর্ম্মণ্য হইয়াছে, সংস্কার দ্বারা তাহার কর্ম্মণ্যতা সম্পাদন, মেরামত।

জীর্ণোদ্ধৃত (জীর্ণ—উদ্ধৃত উত্তোলিত, ২য়া—য) বিং, ত্রিং, জীর্ণ হইয়া অকর্ম্মণ্য হইয়াছে এরূপ যে বস্তুর সংস্কার দ্বারা কর্ম্মণ্যতা সম্পাদন করা গিয়াছে, যাহার মেরামত হইয়াছে।

জীর্বি (জৄ জীর্ণ করা + তি ক্তি)—ণ) সং, পুং, কুঠার। ২। শকট। ৩। কায়। ৪। পশু।

জীব (জীব বাঁচা + অক)—ক) সং, পুং শরীরের অধিষ্ঠাতা চেতনপদার্থ, জীবাত্মা। ২। দেহাবচ্ছিন্ন আত্মা। শিং—১ "অয়ং কর্ত্তৃত্বভোক্তৃত্বাভিমানিত্বেন ইহলোকপরলোকগামী ব্যবহারিকো জীব ইত্যুচ্যতে।" ৩। বেদান্তমতে—ঘটাবচ্ছিন্ন আকাশবৎ শরীরত্রিতয়াবচ্ছিন্ন চৈতন্য। ৪। প্রাণ ও চেতনাবিশিষ্ট পদার্থ, প্রাণী, জন্তু। ৫। বৃহস্পতি ৬। বৃত্তি। ৭। বৃক্ষবিশেষ। ৮। কর্ণ। ৯। (+ক—ভা) জীবিকা, জীবনোপায়। ১০। জীবন। ১১। হাঁচিবার কালীন কল্যাণসূচক বাক্য, "জীব" অর্থাৎ পরমায়ু বৃদ্ধি হউক; যথা—

"বিস্তর যতনে নারি কথা কহাইতে,
ছলে হাঁচিলাম জীব বাক্য বলাইতে।"

৩। ত্রিং, জীবনকাল, আয়ুঃ।

জীবক (জীব-ণিচ=জীবি বাঁচান + অক (ণক)—ক। যে বাঁচায়) বিং, ত্রিং, আহিতুণ্ডিক, সাপুড়ে। ২। আশীর্ব্বাদক। ৩। অষ্টবর্গান্তর্গত ওষধিবিশেষ। ৪। (জীব + ণক—ক) সেবক, ভৃত্য। ৫। বৃদ্ধিজীবী, সুদখোর। ৬। ভিক্ষুক। ৭। একজন প্রসিদ্ধ চিকিৎসক। ইনি মগধ প্রদেশে জন্ম গ্রহণ করেন এবং নিঃসম্বল অবস্থায় পদব্রজে তক্ষশিলায় গমন করিয়া তত্রত্য বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক আত্রেয় ঋষির নিকট চিকিৎসা শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। আগমন কালে শ্রাবস্তী প্রভৃতি স্থানে চিকিৎসা বিষয়ে আশ্চর্য্য কৌশল প্রদর্শন করিয়া বিশেষ খ্যাতি লাভ করেন। ইনি মহারাজ বিম্বিসারের গৃহচিকিৎসক ছিলেন। ভগবান্ বুদ্ধদেবও ইহাঁর নিকট চিকিৎসিত হইয়াছিলেন।

জীবগোস্বামী; সং, পুং, গৌড়ীয় বৈষ্ণব সম্প্রদায়ের ছয়জন গোস্বামীর অন্যতম। [পরিশিষ্ট দেখ।)

জীবজীব / **জীবঞ্জীব** / **জীবজীবক** (জীব জীবনকাল—জীব-ণিচ=জীবি + অ (ক—ক। ২য় পক্ষে—অ (খশ্) ক। ৩য় পক্ষে কণ—স্বার্থে। যে দীর্ঘকাল বাঁচে) সং, পুং, চকোরপক্ষী। শিং—১

"হৃত্বা রক্তানি বাসাংসি জায়তে জীবজীবকঃ।" (মনু) । ২। "জীবজীবিকসংঘাশ্চাপ্যনুগচ্ছন্তি পণ্ডিতান্।

জীবতত্ত্ব (Zoology) সং, ক্লীং, যে শাস্ত্রে জীবদিগের জাতি স্বভাব ক্রিয়া এবং চরিত্র প্রভৃতি বর্ণিত থাকে।

জীবৎ (জীব দেখ, অৎ(শতৃ)—ক) বিং, ত্রিং, যে জীবিত আছে, যে বেঁচে থাকে। ২। জীবিত, জীবনবিশিষ্ট।

জীবত্তোকা (জীবৎ জীবিত—তোক অপত্য, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, জীবৎপুত্রিকা, যে স্ত্রীর সন্তান জীবিত থাকে।

জীবৎপতি (জীবৎ জীবিত—পতি স্বামী, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, সধবা, যে স্ত্রীর পতি জীবিত আছে।

জীবৎপিতৃক (জীবৎ—পিতৃ পিতা+কণ্—যোগ) বিং, ত্রিং, যাহার পিতা জীবিত আছে। শিং—১ "অমাস্নানং গয়াশ্রাদ্ধং দক্ষিণামুখভোজনম্। ন জীবৎপিতৃকঃ কুর্য্যাৎ কৃতে তু পিতৃহা ভবেৎ।"

জীবথ (জীব্ বাঁচা+অথ—প্রং) সং, পুং, জীবন। ২। কূর্ম্ম। ৩। ময়ূর ৪। মেঘ। বিং, ত্রিং, ধার্ম্মিক, চিরজীবী।

জীবদ (জীব জীবন—দ [দাধাতুজ] যে দান করে) বিং, ত্রিং, জীবনদাতা। ২। সং, পুং, বৈদ্য, চিকিৎসক। ২। জীব—দ [দোধাতুজ] যে নাশ করে) শত্রু।

জীবদাত্রী (জীব প্রাণ—দা দান করা+তৃ (তৃন)—ক। ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, ঋদ্ধি, সম্পত্তি। ২। জীবন্তীবৃক্ষ। ৩। বিং, প্রাণদাত্রী।

জীবদ্দশা (জীবৎ—দশা অবস্থা) সং, স্ত্রীং, জীবনকাল, যাবৎ প্রাণধারণ করা যায়।

জীবধন (জীব জীবন্ত—ধন সম্পত্তি, ষং, —স) সং, ক্লীং, গো মেষ মহিষ প্রভৃতি।

জীবধানী (জীব—ধা ধারণ করা+অন (অনট্, ধি, ঈপ্ —স্ত্রীং,) সং, স্ত্রীং, সর্ব্বজীবের আধাররূপা পৃথিবী। শিং—১ "দদর্শ গাং তত্র সুষুপ্সুরগ্রে যাং জীবধানীং স্বয়মভ্যধত্ত।"

জীবন (জীব্ বাঁচা+অন(অনট্—ভা) সং, ক্লীং, প্রাণ। ২। প্রাণধারণ। ৩। জীবিকা। শিং—১ "দশ জীবনহেতবঃ। ৪। (+ অনট্—ণ। যাহার দ্বারা বাঁচা যায়) জল; যথা—"জীবনস্বরূপা সে স্বামীর শিরমণি।" শিং—১ "জীবনং জীবনং হন্তি প্রাণান্ হন্তি সমীরণঃ। কিমাশ্চর্য্যং ক্ষারদেশে প্রাণদা যমদুতিকা।" ৫। মজ্জা। ৬। (আয়ুষ্কর বলিয়া) হৈয়ঙ্গবীন ৭। (জীব্-ণি —জীবি+অন—ক) পুং, পুত্র। ৮। বায়ু। ৯। (জীবস্রষ্টা বলিয়া) পরমেশ্বর। শিং—১ "বীরহা রক্ষণঃ সন্তো জীবনঃ পর্য্যবস্থিতঃ।" ১০। বৃক্ষ-বিশেষ। ১১। বিং, ত্রিং, জীবাধিষ্ঠাতা। শিং—১ সর্ব্বোৎকর্ষ্যো জীবনঃ পাতা।" নী—স্ত্রীং, জয়ন্তী বৃক্ষ। না—স্ত্রীং, মজ্জা।

জীবনক (জীবন+ক (কণ্)—সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লীং, অন্ন।

জীবনযোনি (জীবন—যোনি উৎপত্তি, ৬ষ্ঠী —ষ) সং, ক্লীং, শরীরে প্রাণ সঞ্চারের কারণ, যত্নবিশেষ।

জীবনসাধন (জীবন—সাধন উপায়) সং, ক্লীং, শস্য।

জীবনহেতু (জীবন—হেতু কারণ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বিদ্যা, শিল্প, ভৃতি, সেবা গোরক্ষা, বিপণি, কৃষি, বৃত্তি, ভিক্ষা, কুশীদ—এই দশপ্রকার জীবন উপায়। শিং—১ "বিদ্যা শিল্পং ভৃতিঃ সেবা গোরক্ষা বিপণিঃ কৃষিঃ বৃত্তির্ভৈক্ষ্যং কুশীদঞ্চ দশ জীবনহেতবঃ।"

জীবনাঘাত (জীবন প্রাণ—আঘাত নাশক) সং, পুং, বিষ। মৃত্যু।

জীবনান্ত (জীবন—অন্ত শেষ) সং, প্রাণান্ত,

জীবনাবাস (জীবন জল - আবাস বাসস্থান, জল যাহার বাসস্থান, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বরুণ। ২। প্রাণায়তন দেহ।

জীবনিকা; সং, স্ত্রীং, হরীতকী।

জীবনী (জীবন দেখ, ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, যদ্দ্বারা জীবিত থাকা যায়। ২। জয়ন্তী বৃক্ষ। ৩। কাকোলী। ৪। ডোড়ী। ৫। মেধা। ৬। মহামেদা। ৭। যূথী। ৮। বিং, জীবনসঞ্চারিণী, জীবনদায়িকা।

জীবনীয় (জীবন প্রাণ+ঈয় (নীয়)—প্রয়োজনার্থে। যাহা প্রাণধারণের প্রয়োজনীয়। সং, ক্লীং, জল। ২। (জীব+নীয়—ভা) জীবন ধারণের উপায়। শিং—১ "এভির্দশভিরাপদি জীবনীয়ম্।" য়া—স্ত্রীং, জয়ন্তী।

জীবনীশক্তি (Vital-power) যে শক্তি দ্বারা জীবগণ জীবিত থাকে।

জীবনোপায় (জীবন—উপায়, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, জীবিকা, যাহা দ্বারা জীবন ধারণ করা যায়।

জীবনৌষধ (জীবন—ঔষধ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং,যে ঔষধে মৃতকল্প ব্যক্তিও জীবিত হয়।

জীবন্ত (জীব্ বাঁচা+অন্ত—ক) বিং, ত্রিং, যে জীবিত আছে, যে প্রাণ ধারণ করিতেছে। ২। সং, প্রাণ। ৩। ঔষধ।

জীবন্তিকা (জীবন্তী+ক—যোগ) সং, স্ত্রীং, বৃক্ষোপরিজাত বৃক্ষ, পরগাছা। ২। গুড়ূচী। ৩। হরীতকী।

জীবন্মুক্ত (জীবৎ—মুক্ত ত্যক্তসংসার, যাহার তত্ত্বজ্ঞান জন্মিয়া জীবদ্দশাতেই সংসারবন্ধন হইতে মুক্তি লাভ হইয়াছে ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, তত্ত্বজ্ঞানী, জীবদ্দশাতে মায়াবন্ধরহিত জীব। মহামুনি শুকদেব জীবন্মুক্ত ছিলেন।

জীবন্মুক্তি (জীবৎ—মুক্তি, ৭মী—ষ) সং, স্ত্রীং, তত্ত্বজ্ঞান জন্মিয়া জীবদ্দশাতেই সংসার বন্ধন হইতে পরিত্রাণ। শিং—১ "জীবন্মুক্ত্যাবুপায়স্তু কুলমার্গো হি নাপরঃ।"

জীবন্মৃত (জীবৎ—মৃত) বিং, ত্রিং,জীবিতাবস্থায় মৃতকল্প, বেঁচে মরে থাকা।

জীবন্যাস (জীব—ন্যাস) সং, পুং, প্রাণ প্রতিষ্ঠার মন্ত্র, যাহাতে দেহরূপ পুরীতে প্রাণের অধিষ্ঠান হয়।

জীবপতি (জীব জীবিত—পতি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, যে নারীর পতি জীবিত আছে। শিং—১ "স্ত্রী চৈতদাস্থায় লভেত সৌভগং শ্রিয়ং। প্রজাং জীবপতির্যশো গুণম্।" (ভাগবত)।

জীবপুত্রক ; সং, পুং, ইঙ্গুদীবৃক্ষ। ২। জীয়াপুতাগাছ।

জীবপ্রদেশ ; সং, পুং, যে প্রদেশে জীবজন্তু বাস করে।

জীবপ্রিয়া (জীব—প্রিয়া, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, হরীতকী। ২। বিং, ত্রিং, জীববল্লভ।

জীবমন্দির (জীব জীবন—মন্দির আলয়) সং, ক্লীং, শরীর, দেহ।

জীবমাতৃকা ; সং, স্ত্রীং, সপ্তমাতৃকাবিশেষ। শিং—১ "কুমারী ধনদা নন্দা বিমলা মঙ্গলা বলা। পদ্মা চেতি চ বিখ্যাতা সপ্তৈতা জীবমাতৃকাঃ।"

জীবলোক (জীব—লোক জগৎ) সং, পুং, প্রাণ ও চেতনবিশিষ্ট পদার্থের বাসস্থান, সংসার, মর্ত্ত্যলোক। শিং—১ "মমৈবাংশো জীবলোকে জীবভূতঃ সনাতনঃ।" ২। জীবরূপ জন।

জীববৃত্তি (জীব জীবরূপ—বৃত্তি, য়ং—স) সং, স্ত্রীং, পশুপালন ব্যবসায়। ২। জীবনিষ্ঠ (গুণাদি)। শিং—১ "জীববৃত্তিস্তিমৌ গুণৌ।"

জীবস্থান ; সং, ক্লীং, মর্ম্মস্থান।

জীবহত্যা (জীব—হত্যা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, জীবের প্রাণনাশ করা, জীবহিংসা।

জীবহীন ; সং, পুং, ষড়ক্ষর মন্ত্রবিশেষ। ২। বিং, ত্রিং, জীবনশূন্য, মৃত।

জীবা (জীব-ণিচ্=জীবি বাঁচান+অ(অন্)—ক। আপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, ধনুকের ছিলা। ২। পৃথিবী। ৩। ভূমি। ৪। শিঞ্জিত। ৫। বচা। ৬। (+অল্—ভাবে) জীবিকা।

জীবাতু (জীব্ বাঁচা+আতু—ভাবে) সং, পুং,—ক্লীং, জীবিকা। ২। জীবন। শিং—

১ "রে হস্ত দক্ষিণ! মৃতস্য শিশোর্দ্বিজস্য জীবাতবে বিসৃজ শূদ্রমুনৌ কৃপাণম্।" (উত্তরচরিত)। ৩। (+ আতু—ণ) জীবনৌষধ। ৪। ভক্ত, অন্ন।

জীবাত্মা (জীবাত্মন্, জীব—আত্মন্, ষং—স) সং, পুং, শরীরে অধিষ্ঠাতা চেতন পদার্থ, জীব পুরুষ। বেদান্তমতে—আত্মা দ্বিবিধ জীবাত্মা ও পরমাত্মা; ঈশ্বর পরমাত্মা, আর শরীরের অভ্যন্তরে যে স্বচ্ছ অংশ আছে তাহাতে ঈশ্বরের যে প্রতিবিম্ব পড়ে উহা জীবাত্মা। শরীর স্বভাবতঃ জড়পদার্থ, এই প্রতিবিম্বের অধিষ্ঠানবলে শরীরে গতিশক্তি চেতনাসঞ্চার প্রভৃতি সম্পন্ন হয়, শরীরী, দেহস্থ চৈতন্য, জীবপুরুষ। শিং—১ "সংযোগো যোগ ইত্যুক্তো জীবাত্মপরমাত্মনোঃ।"

জীবাধার (জীব প্রাণী—আধার আশ্রয়, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, জগৎ। ২। (জীব জীবন—আধার আশ্রয়) শরীর, দেহ। ৩। হৃদয়।

জীবান্তক (জীব—প্রাণী+অন্তক নাশক, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শাকুনিক, ব্যাধ। ২। বিং, ত্রিং, জীবননাশক।

জীবিকা (জীব্ বাঁচা+কণ্—ণ, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, যে উপায় দ্বারা প্রাণধারণ করা যায়, জীবনোপায়, বৃত্তি, কৃষিবাণিজ্যাদি। ২। জীবন্তীবৃক্ষ। ৩। ক্লীং, জীবন।

জীবিত (জীব্ বাঁচা+ত (ক্ত)—ভাবে) সং, ক্লীং, আয়ু। ২। প্রাণ। ৩। জীবনকাল। শিং—১ "নাভিনন্দেত মরণং নাভিনন্দেত জীবিতম্;" ৪। (+ক্ত—ক) বিং, ত্রিং, যে প্রাণধারণ করিতেছে, জীবন্ত।

জীবিতকাল (জীবিত জীবন্ত—কাল সময়) সং, পুং, আয়ুঃ, যে কাল পর্য্যন্ত বাঁচিয়া থাকা যায়।

জীবিতঘ্ন (জীবিত জীবন—ঘ্ন [হন্ বধকরা +অ (টক্) —ক] যে বধ করে) বিং, ত্রিং, জীবননাশক।

জীবিতজ্ঞা (জীবিত জীবন—জ্ঞা জ্ঞান, ৬ষ্ঠী হিং। যাহার চলনে নরের জীবন জ্ঞান হয়) সং, স্ত্রীং, নাড়ী।

জীবিতেশ (জীবিত প্রাণ—ঈশ প্রভু ৬ষ্ঠী—ষ) বিং, ত্রিং, প্রাণেশ্বর। শিং—১ "গন্ধবক্রুধিরচন্দনোক্ষিতা জীবিতেশবসতিং জগাম সা।" ২। পুং, যম। ৩। চন্দ্র। ৪। সূর্য্য।

জীবী (জীবিন্, জীব+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, প্রাণী, যাহার জীবন আছে, (এই শব্দ অন্য শব্দের সহিত যোজিত হইয়া প্রায় প্রযুক্ত হইয়া থাকে, যথা—চিরজীবী। শিং —১ "জীবিনাং দারুণো রোগঃ কর্ম্মভোগঃ শুভাশুভঃ। ভক্তো বৈদ্যস্তং নিহন্তি হরিভক্তি-রসায়নাৎ।" (পুরাণ)। ২। ২"পুরুষায়ুষজীবিনো নিরাতঙ্কা নিরীতয়ঃ। যন্মদীয়াঃ প্রজাস্তস্য হেতুস্ত্বদ্ব্রহ্মবর্চ্চসম্॥" (রঘুবংশ)।

জীবোপাধি; সং, পুং, জীবের স্বপ্ন সুষুপ্তি জাগ্রৎ এই অবস্থাত্রয়। শিং—১ "ত্রয়ো হি জীবস্যোপাধয়ঃ।"

জীবোর্ণা; সং, স্ত্রীং, মেষাদির লোম।

জীব্যা (জীব্ জীবন ধারণ করা+য—ণ, আপ্—স্ত্রীং। যাহা দ্বারা জীবিকানির্ব্বাহ হয়, জীবনোপায়) সং, স্ত্রীং, হরীতকী। ২। গোরক্ষদুগ্ধা। ৩। জীবন্তী।

জুআর (জলবার শব্দজ কি?) সং, সমুদ্র হইতে আগত জলস্রোতঃ, জলোচ্ছ্বাস।

জুথ (দেশজ পরিমাণ; যেমন—"দর করে এক মূলে জুথে লয় তুনা তুলে।"

জুগুপ্সক (জুগুপ্সা দেখ, অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে অকারণে নিন্দা করে, পরের নিন্দা করা যার ব্যবসায়।

জুগুপ্সন—ক্লীং } (গুপ্ নিন্দাকরা+সন্
জুগুপ্সা—স্ত্রীং, } —স্বার্থে অন(অনট্—অ—ভা) সং, নিন্দা কুৎসা। ২। ঘৃণা। শিং—১ "দোষেক্ষণাদিভির্গর্হা জুগুপ্সা বিষয়োদ্ভবা।"

জুগুপ্সিত (জুগুপ্সা দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম)

বিং, ত্রিং, নিন্দিত। ২। যাহার ঘৃণা জন্মিয়াছে, ঘৃণিত।

জুগোপিষা (গুপ্ গোপনকরা+সন্—ইচ্ছার্থে, আ—ভা) সং, স্ত্রীং, গোপনেচ্ছা।

জুজু (দেশজ) ভয়প্রদর্শক মূর্ত্তিবিশেষ, কল্পিত ভূতযোনি।

জুটক (জট্ একত্র জড় হওয়া+অক(ণক)—ক। উ—আগম) সং, ক্লীং, জটা। টিকা—স্ত্রীং, চুলের ঝুঁটী, শিখা, টিকী; গুচ্ছ; যথা—দর্ভজুটিকা। ২। কর্পূরবিশেষ।

জুড়ন (দেশজ) সং, মিলন। ২। শীতলকরণ।

জুতা (দেশজ) সং, চর্ম্মপাদুকা, উপানৎ।

জুম (যাবনিক) অহিতাচার, অত্যাচার। ২। স্পর্দ্ধা; যথা—"এত জুম আজ্ঞা বিনা বুকে হাত দিলা।"

জুম্বক; সং, বরুণ।

জুলী (জলপ্রণালী শব্দজ) সং, ক্ষুদ্রখাত, নালা, প্রণালী।

জুষ্ (জুষ্ট দেখ, ০(ক্বিপ্)—ক) বিং, ত্রিং, সেবক। ২। সহায়। ৩। প্রণয়ী।

জুষ্কক (জুষ্ তৃপ্ত করা বা হৃষ্ট হওয়া+কক—প্রং) সং, পুং, যূষ, ঝোল।

জুষ্ট (জুষ্ সেবা করা ইত্যাদি—ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সেবিত, উপাসিত। শিং—১ "পুণ্যো মহাব্রহ্ম-সমূহজুষ্টঃ।"(ভট্টিকাব্য)। ২। অধিষ্ঠিত। ৩। পূজিত। ৪। উপকৃত। ৫। ক্লীং, উচ্ছিষ্ট।

জুষ্য (জুষ্ট দেখ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সেব্য, উপাস্য।

জুহূ (হু হোম করা+০(ক্বিপ্)—সংজ্ঞার্থে, ণ, দ্বিত্ব, উ=ঊ, বিকল্পে। জুহু শব্দও হয়) সং, স্ত্রীং, পলাশকাষ্ঠ-নির্ম্মিত অর্দ্ধচন্দ্রাকৃতি যজ্ঞপাত্র।

জূ (জু বেগে গমন করা+০(ক্বিপ্)—ধি। উ=ঊ) সং, স্ত্রীং, আকাশ। ২। (+ক্বিপ্—ক) সরস্বতী। ৩। পিশাচী। ৪। (+ক্বিপ্—ভাবে) শীঘ্রগমন।

জূট (জূট্ জড় হওয়া+অ(ক)—ক, নিং) সং, পুং, জটা। ২। শিবের জটা। ৩। সমূহ। ৪। বন্ধন। ৫। ঝুঁটি। শিং—১ "ভূতেশস্য ভুজঙ্গবল্লিবলয়স্রঙ্নদ্ধজূটা জটাঃ।" ২ "জটাজূটসমাযুক্তামর্দ্ধেন্দুকৃতশেখরাম্।"

জূতি (জু দেখ, তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, জব, বেগ। শিং—১ "মনোজূতির্জুষতামাজ্যস্য বৃহস্পতির্যজ্ঞমিমং তনোতু।" ২। গতি।

জুদা (পারস্য ভাষা) বিভিন্ন, পৃথক, আলাহিদা।

জূর্ণ (জূর্ জীর্ণ হওয়া, বধকরা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) সং, পুং, তৃণবিশেষ, উলু।

জূর্ণাহ্বয়; সং, পুং, দেধান।

জূর্ণি (জূর্ত্তি দেখ, নি—সংজ্ঞার্থে) সং, স্ত্রীং, বেগ। ২। শরীর। ৩। সূর্য্য। ৪। ব্রহ্মা। ৫। জ্বর।

জূর্ত্তি (জ্বর্ রোগী হওয়া+তি(ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, জ্বররোগ।

জূষ্ (জূষ্ বধ করা+অ(অল্)—ণ) সং, স্ত্রীং, ঝোল, কোন বস্তু সিদ্ধ করিয়া কঠিন অংশ পরিত্যাগ করিলে যে দ্রবভাগ থাকে; কাথ, নির্য্যাস।

জৃম্ভ—পুং, **জৃম্ভা, জৃম্ভিকা**—স্ত্রীং } (জৃন্ভ্ হাই-তোলা + অ (অল্), অ—ভা। ক—যোগে জৃম্ভিকা)সং, আলস্য বা নিদ্রার আবেশ হইলে যে মুখব্যাদন করা যায়, মুখবিকাশ, হাই। শিং—১ "আলস্যশ্রমগর্ভাদ্দোর্জাড্যং জৃম্ভাসিতাদিকৃৎ।" ২। প্রকাশ, প্রস্ফুটন।

জৃম্ভক (জৃম্ভ দেখ, অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে জৃম্ভণ করে, যে হাই তুলে, সর্ব্বদা যার হাই উঠে ২। নিদ্রাকারক। শিং—১ "জৃম্ভকৈর্যক্ষরক্ষোভিঃ স্রগ্বিভিঃ সমলক্ষণৈঃ।" ৩। রুদ্রগণবিশেষ। ৪। কৃশাশ্বমুনিতনয়ের দ্বারা অধিষ্ঠিত অস্ত্রবিশেষ।

জৃম্ভকাস্ত্র(জৃন্ভ্-ণিচ্+ণক=জৃম্ভক—অস্ত্র) সং, ক্লীং, শত্রুদিগের নিদ্রাকারক অস্ত্র।

জৃম্ভণ (জৃম্ভ দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, মুখবিকাশ, হাই, মুখব্যাদান, যথা—জৃম্ভণ করিয়া আছে দেখিয়াছি তারে, তপনের তাপে তনু তপ্ত করিবারে।" ২। প্রকাশ, প্রস্ফুটন। শিং—১ "মালতী—জৃম্ভণোন্মুখী।

জৃম্ভমাণ (জৃম্ভ দেখ, আন(শান)—ক) বিং, ত্রিং, যে হাই তুলিতেছে। ২। প্রকাশমান।

জৃম্ভিত (জৃন্ত্, হাইতোলা+ত(ক্ত)—ভা) সং, ক্লীং, জৃম্ভা। শিং—১"অহো কিমেতদাশ্চর্য্যমায়াড়ম্বরজৃম্ভিতম্।" ২। (+ক্ত—ক) বিং, ত্রিং, প্রস্ফুটিত। ২। প্রকাশিত। ৪। বিকাশিত।

জেকের (যাবনিক) প্রসঙ্গ, কীর্ত্তি।

জেঠা (জ্যেষ্ঠতাতশব্দজ) সং, পিতার জ্যেষ্ঠভ্রাতা।

জেতব্য (জি জয় করা+তব্য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং. যাহাকে জয় করিতে হইবে বা করা আবশ্যক, জেয়। শিং—১ "জয্যো যঃ শকাতে জেতুং জেয়ো জেতব্যমাত্রকে।"

জেতা (জেতৃ, জি জয় করা+তৃ(তৃন্)—ক; বিং, ত্রিং, যে জয় করে, যে জয় করিয়াছে, যে জয় করিতে পারে, জয়শীল। শিং—১ "জেতারং লোকপালানাং খমুখৈরর্চ্চিতেশ্বরম্।" (রঘু)। [বিশেষ]।

জেন্তাক; সং, ক্লীং, স্বেদসেবনার্থ গৃহ-

জেমন (জিম্ ভক্ষণ করা+অন অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, অশন, ভোজন।

জেয় (জেতা দেখ, য-র্ম্ম) বিং, ত্রিং, জেতব্য, যাহাকে জয় করা উচিত, যে জয় করিবার যোগ্য। শিং—১ দেবৈরজেয়া নির্জ্জিতাশ্চার্জ্জুনেনে তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয়।" (ভারত)।

জের (পারস্যভাষা) গত, বিনষ্ট, নিম্ন; যেমন—জের খরচ অর্থে নিম্ন বা অতীত খরচ।

জেরবার (পারস্য, জের নিম্ন—বার বোঝা অতিরিক্ত ভাবে যে নত হইয়া পড়িয়াছে) যে দুশ্চিন্তা ও পরিশ্রমাদি দ্বারা জর্জ্জরিত হইয়াছে।

জৈগীষব্য; সং, পুং, সিদ্ধ মুনিবিশেষ।

জৈত্র (জেতৃ+অ(ষ্ণ)-প্রং, অথবা জি জয় করা+ত্র (ষ্ট্রন্)—ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিং, যে জয় করিতে পারে, জয়শীল। শিং—১ রণায় জৈত্রঃ প্রদিশন্নিব ত্বরাম্। (কিরাত) ২ "শরীরিণা জৈত্রশরেণ যত্র।" (মাঘ)। ২। সং, ক্লীং, ঔষধ। ৩। পুং, পারদ। স্ত্রী—স্ত্রীং, জয়ন্তীবৃক্ষ।

জৈত্ররথ (জৈত্র—রথ, ৬ষ্ঠী—হিং) বি, ত্রিং, যাহার রথ শত্রুজয় করিতে পারে, জয়শীল।

জৈন (জিন+অ (ষ্ণ)—জ্ঞানার্থে) সং, পুং, জিনমতাবলম্বী, বৌদ্ধ।

জৈপাল; সং পুং, জয়পালবৃক্ষ।

জৈমিনি; সং, পুং, মীমাংসা-দর্শন প্রণেতা মুনি।

জৈমিনদর্শন; সং, ক্লীং, গ্রন্থবিশেষ; ইহার অপর নাম মীমাংসা বা পূর্ব্ব-মীমাংসা। ইহা দ্বাদশ অধ্যায়ে বিভক্ত। ইহাতে বেদের মীমাংসা এবং শ্রুতিস্মৃতির বিরোধ ভঞ্জিত হইয়াছে।

জৈমিনি-ভারত; সং, ক্লীং, মহর্ষি জৈমিনি প্রণীত ভারতসংহিতা। ইহার কেবল অশ্বমেধ পর্ব্ব পাওয়া যায়।

জৈমূত (জীমূত+অ (ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, জীমূতমুনি-সম্বন্ধীয়।

জৈবাতৃক (জীব. বাঁচা+আতৃকণ্—প্রং) সং, পুং, চন্দ্র। ২। কর্পূর। ৩। পুত্র। ৪। ঔষধ। ৫। বিং, ত্রিং, দীর্ঘজীবী, দীর্ঘায়ু। ৬। কৃশ।

জৈবেয় (জীব+এয় (ঢেয়)—অপত্যার্থে) সং, পুং, বৃহস্পতির পুত্র কচ। ২। জীবা—জ্যা+অ (ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, জ্যাসম্বন্ধীয়।

জৈহ্ম্য (জিহ্ম কুটিল, বক্র+য (ষ্যঞ)—ভা)

সং, ক্লীং, জিহ্মতা, কুটিলতা। শিং—১ "নিষিদ্ধ-ভক্ষণং জৈহ্ম্যমুৎকর্ষশ্চবচোঽনৃতম্।"

জো (যোগশব্দ কি?) সুবিধা। ২। বীজ-বপনাদির প্রকৃত সময়।

জোঁক (জলৌকাশব্দ) সং, রক্তপা।

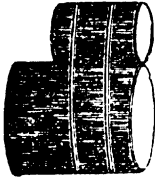
জোখা (দেশজ) পরিমাণ করা।

জোঙ্গক (জুন্‌গ্ ত্যাগকরা+অক (ণক) —ক। যে দুর্গন্ধ দূর করে) সং, ক্লীং, অগুরু, সুগন্ধি কাষ্ঠবিশেষ।

জোঙ্গট (জুন্‌গ্ [অভিলষণীয় ব্যতিরেকে সমুদায় দ্রব্য] ত্যাগ করা+অট—ধি) সং, পুং, গর্ভিণীর অভিলাষ, সাধ।

জোটিঙ্গ (জুট শিবের জটা—গ [গম্ গমন করা+অ (ড)—ক] যে গমন করে, নিপাতন) সং, পুং, শিব। ২। তপস্বী।

জোড় (জুড় বন্ধন করা+অ (অল্)—র্ম্ম) সং, পুং, লৌহ বিশেষ।

জোড়খাই—আনদ্ধযন্ত্রবিশেষ। পূর্ব্বে ইহা যুদ্ধক্ষেত্রে ব্যবহৃত হইত।

জোড়খাই।

জোড়া (যুগ্ম শব্দজ কি?) দুইটি। ২। একত্রে দুইখানি পরিচ্ছদ; বস্ত্রাবরণ।

জোত (যাবনিক) বড় বড় প্রজার নিকট হইতে কৃষকেরা দুই তিন বৎসরের নিমিত্ত যে জমি আবাদ করিতে লয় তাহাকে জোত কহে।

জোতা (দেশজ) শকটাদিতে গো অশ্ব প্রভৃতি সংযোজিত করা।

জোনাকিপোকা (দেশজ) সং, যে পোকার জ্যোতি নির্গত হয়।

জোনাকিপোকা।

জোর (যাবনিক) সং, শক্তি, বল।

জোষ (জুষ্ তৃপ্ত হওয়া বা তৃপ্ত করা+অ (অল্)—ভাবে (সং, ক্লীং, সুখ, সন্তোষ। শিং—১ "কিমিতি জোষমাস্থতে।" যা —স্ত্রীং, (+অ (অন্)—ক, আপ্—স্ত্রীং) নারী। শিং—১ "জোষা দোষাস্পদমনুদিনং নিত্যরোষস্তপস্বী।"

জোষণ (জোষ দেখ, অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, প্রীতি। ২। সেবা।

জোষম্ (জোষ দেখ, অম্—ণ) অং, তুষ্ণীম্ভাব, নীরব, চুপ। শিং—১ "ইতি জোষমবস্থিতং দ্বিষঃ।" (মাঘ)। ২। সুখে, সচ্ছন্দে। ৩ সম্পূর্ণরূপে। ৪। সম্যক্। ৫। লঙ্ঘন। ৬। প্রশংসা।

জোষিৎ, জোষিতা } (জোষ দেখ, ইৎ, ইত—ক, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, নারী, যোষিং শিং—১"শুশুভে জোষিতাম্বরা।"

জোষ্টা (জোষ্টৃ, জুষ্ সেবা করা+তৃ (তৃন্) —ক) সং, পুং, সেবক।

জৌমর (জুমর+অ (ষ্ণ)—নির্ব্বৃত্তার্থে) সং, ক্লীং, জুমরনন্দিকৃত সংক্ষিপ্তসার ব্যাকরণ। ২। বিং, ত্রিং, সংক্ষিপ্তসারাধ্যায়ী।

জ্ঞ (জ্ঞা জানা+অ (ক)—ক) বিং, ত্রিং, জ্ঞানী, জানে যে, (এই শব্দের প্রায় স্বতন্ত্র প্রয়োগ নাই, উপসর্গ বা শব্দান্তরের সহিত যোজিত হইয়া প্রযুক্ত হইয়া থাকে; যেমন—অজ্ঞ, বিজ্ঞ, তত্ত্বজ্ঞ, শাস্ত্রজ্ঞ ইত্যাদি)। ২। দেশকালজ্ঞ। ৩। অভিজ্ঞ। শিং—১ "ইঙ্গিতাকারচেষ্টজ্ঞ।" ২। "সর্ব্বজ্ঞ। ৪। সং, পুং, জ্ঞানী ব্যক্তি, পণ্ডিত। শিং —১ ক্রিয়াসু বাহ্যান্তরমধ্যমাসু সম্যক্

প্রযুক্তাস্বু ন কম্পতে জ্ঞঃ।” ৫। ব্রহ্মা। ৬ চন্দ্র। ৭। মঙ্গলগ্রহ। ৮। বুধ। শিং—১ “যুগে সূর্য্যজ্ঞশুক্রাণাং খচতুষ্করদার্ণবাঃ। জ্ঞা—স্ত্রীং, (জ্ঞা—০ (ক্বিপ্) —র্ম্ম) জ্ঞান।

জ্ঞপিত | জ্ঞপি জানান+ত (ক্ত)—র্ম্ম
জ্ঞপ্ত | বিং, ত্রিং, জ্ঞাপিত, জানান। ২। মারিত। ৩। তোষিত। ৪। শাণিত। ৫। নিশামিত। ৬। আলোকিত।

জ্ঞপ্তি (জ্ঞাপিত দেখ, তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, বিজ্ঞাপন। ২। বোধ, জ্ঞান। ৩। জানা।

জ্ঞাত (জ্ঞ দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বিদিত, অবগত, যাহা জানা হইয়াছে। শিং—১ জ্ঞাতাজ্ঞাতাঃ কুলে মম।“

জ্ঞাতব্য (জ্ঞ দেখ, তব্য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা জানিতে হইবে বা জানা উচিত বা আবশ্যক কিংবা জানিবার যোগ্য, জ্ঞেয়।

জ্ঞাতসার (জ্ঞাত অবগত+সার সারাংশ, ৩য়া—হিং) বি, ত্রিং, যে সার জানিয়াছে, যে কোন বিষয়ে নিগূঢ় বা যথার্থ জানিতে পারিয়াছে, সারজ্ঞ। ২। ক্রিং—বিং, জ্ঞানগোচরে, অগোচরে নয়; যেমন—তাহার জ্ঞাতসারে এই কর্ম্ম হইয়াছে।

জ্ঞাতসিদ্ধান্ত (জ্ঞাত—সিদ্ধান্ত তত্ত্বার্থ) সং, পুং, শাস্ত্রতত্ত্বজ্ঞ, যে ব্যক্তি শাস্ত্র উত্তমরূপে জানে।

জ্ঞাতা (জ্ঞাতৃ, জ্ঞ দেখ, তৃন্ (তৃ)—ক) বিং, ত্রিং, জ্ঞানী, বোদ্ধা, জানে যে।

জ্ঞাতি (জ্ঞ দেখ, তি (ক্তি)—র্ম্ম, যে জ্ঞাত অর্থাৎ পরিচিত আছে, অথবা জ্ঞা [ছিদ্র এবং কুলস্থিতি] জানা+তি(ক্তিন্)—ক) সং, পুং, দায়াদ। ২। এক গোত্রে যাহার জন্ম হইয়াছে, যে এক গোত্রোদ্ভব ব্যক্তির সহিত পিণ্ড অশৌচ ও ধনাধিকার সম্বন্ধ আছে, সগোত্র। ৩। সপিণ্ড। শিং—১ “ন মে হস্তি মাতা ন পিতা জ্ঞাতয়ো বান্ধবাঃ কুতঃ।” ২ “যানি কানি চ পাপানি ব্রহ্মহত্যাদিকানি চ। জ্ঞাতিদ্রোহস্য পাপস্য কলাং নার্হন্তি ষোড়শীং।”

জ্ঞাতিত্ব (জ্ঞাতি+ত্ব—ভাবে) সং, ক্লীং, জ্ঞাতির ধর্ম্ম কর্ম্ম বা ব্যবহার। ২। জ্ঞাতির অনিষ্ট চেষ্টা, জ্ঞাতির উপর বিদ্বেষপ্রদর্শন।

জ্ঞাতেয় (জ্ঞাতি+এয় (ঢক্ঞ)—ভাবে) সং, ক্লীং, জ্ঞাতিত্ব, জ্ঞাতিধর্ম্ম।

জ্ঞান (জ্ঞা জানা+অন্ (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, বোধ, বুদ্ধি, প্রতীতি। ২। তত্ত্বজ্ঞান। শিং—১ “তপঃ পরং কৃতযুগে ত্রেতায়াং জ্ঞানমুচ্যতে। দ্বাপরে যজ্ঞমেবাহুর্দানমেকং কলৌ যুগে।” ২ “জ্ঞানাগ্নিনা পাপং সর্ব্বং দহতি বেদবিৎ।

জ্ঞানকৃত (জ্ঞান—কৃত, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, বুদ্ধিপূর্ব্বক কৃত, যাহা জানিয়া শুনিয়া করা হইয়াছে, যাহা জ্ঞানপূর্ব্বক অনুষ্ঠিত হইয়াছে; যথা—জ্ঞানকৃত পাপ।

জ্ঞানগম্য (জ্ঞান—গম্য, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, জ্ঞান দ্বারা যাহা জানা যায় বা যাইতে পারে। শিং—“উত্তরো গোপতির্গোপ্তা জ্ঞানগম্যঃ পুরাতনঃ।” ২। ক্রিং—বিং, জানিয়া শুনিয়া, জ্ঞানপূর্ব্বক, বুদ্ধিপূর্ব্বক; যথা—জ্ঞানগম্যে কখন পাপ করি নাই।

জ্ঞানচক্ষুঃ (চক্ষুস্, জ্ঞান—চক্ষুঃ, য়ং—স সং, ক্লীং, বেদাদি শাস্ত্রজ্ঞানরূপ নেত্র। শিং—১ “সর্ব্বং তু সমবেক্ষ্যেদং নিখিলং জ্ঞানচক্ষুষা।” (মনু)। ২। জ্ঞান—চক্ষুঃ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, বেদজ্ঞানরূপ নেত্রবিশিষ্ট।

জ্ঞানতঃ (জ্ঞানতস্, জ্ঞান+তস্—পূর্ব্বকার্থে) অং, ক্রিং—বিং, জ্ঞান অনুসারে, জ্ঞানপূর্ব্বক।

জ্ঞানদগ্ধদেহ (জ্ঞান—দগ্ধ—দেহ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, চতুর্থাশ্রমী, সন্ন্যাসী। জীবিতাবস্থায় জ্ঞান দ্বারাই সন্ন্যাসীর দেহ দগ্ধ হয়, এই জন্য সন্ন্যাসীর মৃত্যুর পর দাহাদি কার্য্য নিষিদ্ধ আছে।

জ্ঞানদাতা (—দাতৃ, জ্ঞান—দাতা,) ৬ষ্ঠী

—ষ) সং, পুং, উপদেষ্টা গুরু। শিং—"মাতুঃ শতগুণঃ পূজ্যো জ্ঞানদাতা গুরুঃ প্রভো।" ২। বিং, ত্রিং, জ্ঞানদায়ক।

জ্ঞাননিষ্ঠ (জ্ঞান—নিষ্ঠা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যে সর্ব্বদা জ্ঞানের অনুশীলন করে, যে সর্ব্বদা পরমার্থচিন্তায় রত।

জ্ঞানপতি (জ্ঞান—পতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, পরমেশ্বর। ২। গুরু।

জ্ঞানপাবন ; সং, ক্লীং, তীর্থবিশেষ। শিং —১ "ততো গচ্ছেত রাজেন্দ্র জ্ঞানপাবনমুত্তমম্।"

জ্ঞানময় (জ্ঞান+ময় (ময়ট্)—পরিপূর্ণার্থে) সং, পুং, পরমব্রহ্ম, পরমেশ্বর। ২। শিব।

জ্ঞানযোগ ; সং, পুং, জ্ঞানের সহিত সম্বন্ধ, জ্ঞান থাকা। ২। ব্রহ্মপ্রাপ্তির উপায়, ব্রহ্মলাভজনক নিষ্ঠাবিশেষ।—১ "জ্ঞানযোগেন সাংখ্যানাং কর্ম্মযোগেন যোগিনাম্।"

জ্ঞান-লক্ষণা ; সং, স্ত্রীং, জ্ঞানজনক অলৌকিক সন্নিকর্ষ বিশেষ।

জ্ঞানবান্ (জ্ঞানবৎ, জ্ঞান+বৎ (বতু)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, যাহার জ্ঞান আছে, যাহার জ্ঞান জন্মিয়াছে, জ্ঞানী।

জ্ঞানবাপী ; সং, স্ত্রীং, কাশীস্থ তীর্থবিশেষ।

জ্ঞানশালী } জ্ঞানশালীন্, জ্ঞান—শালী,
জ্ঞানাপন্ন } আপন্ন—বিশিষ্ট, যুক্ত) বিং, ত্রিং, জ্ঞানী।

জ্ঞানসাধন (জ্ঞান—সাধন উপায়, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, ইন্দ্রিয়। ২। তত্ত্বজ্ঞানসাধন।

জ্ঞানাপোহ (জ্ঞান—অপোহ অপনোদন) সং, পুং, জ্ঞানলোপ। ২। বিস্মরণ।

জ্ঞানাভ্যাস (জ্ঞান—অভ্যাস, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, জ্ঞেয় বিষয়ের চিন্তন কথন প্রবোধনাদি। শিং—১ তচ্চিন্তনং তৎকথনমন্যোন্যং তৎ প্রবোধনম্। এতদেকপরত্বঞ্চ জ্ঞানাভ্যাসং বিদুর্ব্বুধাঃ।

জ্ঞানী (জ্ঞানিন্, জ্ঞান+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, যাহার জ্ঞান আছে বা জন্মিয়াছে। যে ব্যক্তির নানাবিষয়ে বোধ ও অধিকার আছে, বিজ্ঞ, জ্ঞানবান্। ৩। যে ব্যক্তির পরমার্থ জ্ঞান জন্মিয়াছে, তত্ত্বজ্ঞানী। শিং —১ জ্ঞানিনামপি সর্ব্বেষাং মদগতেনান্তরাত্মনা।" (গীতা)।

জ্ঞানেন্দ্রিয় (জ্ঞান—ইন্দ্রিয়, ষং—স) সং, ক্লীং, যে ইন্দ্রিয়দ্বারা জ্ঞান জন্মে ; যথা—চক্ষুঃ, কর্ণ, নাসিকা, রসনা, ত্বক্ ও মনঃ।

জ্ঞাপক (জ্ঞাপন দেখ, অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে জানায়, আবেদক, নিবেদক। ২। যাহার দ্বারা জানিতে পারা যায়, যাহার দ্বারা ব্যক্ত হইয়া পড়ে, সূচক, ব্যঞ্জক। ৩। যে ব্যক্ত করে, যে প্রচার করে, প্রচারক।

জ্ঞাপন (জ্ঞা-ণিচ্=জ্ঞাপি জানান+অন অনট্—ভা) সং, ক্লীং, আবেদন, বিদিতকরণ, জানান, বিজ্ঞাপন।

জ্ঞাপনীয় (জ্ঞাপন দেখ, অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা জ্ঞাপন করিতে হইবে বা করা উচিত বা আবশ্যক কিম্বা করিবার যোগ্য, নিবেদনীয়।

জ্ঞাপয়িতা (জ্ঞাপয়িতৃ, জ্ঞাপন দেখ, তৃ (তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে জানায়, জ্ঞাপক। ২। বোধক।

জ্ঞাপিত (জ্ঞাপন দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা জানান হইয়াছে, বিজ্ঞাপিত।

জ্ঞেয় (জ্ঞান দেখ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা জানিতে হইবে বা জানা উচিত বা আবশ্যক বা জানিবার যোগ্য, জ্ঞাতব্য, বোধ্য। শিং—১ "জ্ঞেয়ং তস্য চিকীর্ষিতম্।" ২। "স জ্ঞেয়ঃ শপথে শুচিঃ।"

জ্ঞেয়াত্মা (জ্ঞেয়াত্মন্, জ্ঞেয়—আত্মা, ৬ষ্ঠী —হিং) সং, পুং, তত্ত্বজ্ঞান লাভের উপযোগী পুরুষ।

জ্যা (জ্যা জীর্ণ হওয়া+০ ক্বিপ্)—ক। যাহাতে জন্তুরা জীর্ণ হয়) সং, স্ত্রীং, পৃথিবী। ২। প্রসবহেতু যাহার শরীর জীর্ণ হয়) মাতা। ৩। (নিরন্তর আকর্ষণ দ্বারা ধনুক জীর্ণ হয়) ধনুর ছিলা। শিং—১ জ্যায়

চ যুযুজে ধনুঃ।" ২ "শিথিলজ্যাবন্ধং ধনুঃ। ৪। (Chord) যে সরলরেখা বৃত্তের কোন ভাগকে বিচ্ছিন্ন করে।

জ্যাঘাতবারণ (জ্যাঘাত—বারণ নিবারণ কারক, ২য়া —ষ) সং, ক্লীং, ধনুর্দ্ধরগণের হস্তনিবদ্ধ চর্ম্মবিশেষ।

জ্যানি (জ্যা দেখ, তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, জীর্ণতা। ২। হানি। ৩। (+ক্তি-ণ) নদী।

জ্যামিতি (Geometry, জ্যা পৃথিবী—মিতি পরিমাণ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, ক্ষেত্রতত্ত্ব।

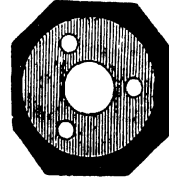
জ্যায়সী (জ্যায়স্+ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং জ্যেষ্ঠা। ২। অতিবৃদ্ধা ৩। বলবতী। শিং—১ জ্যায়সী চেৎ কর্ম্মণস্তে মতা বুদ্ধির্জনার্দ্দন।"

জ্যায়ান্ / **জ্যেষ্ঠ** } (জ্যায়স্, প্রশস্য বা বৃদ্ধ+ঈয়স্, ইষ্ঠ-অত্যর্থে, প্রশস্য বা বৃদ্ধ স্থানে জ্য) বিং, ত্রিং, অগ্রজ। ২। বয়সে বড়, অধিক বয়স্ক। ৩। প্রবৃদ্ধ। ৪। উৎকৃষ্ট; শ্রেষ্ঠ; যথা—বয়োজ্যেষ্ঠ। শিং—২ অনয়োর্বীরয়োর্যুদ্ধে কো জ্যায়ান্।" ৫। সং, পুং, যে ভ্রাতা বয়সে বড়, অগ্রজ।

জ্যেষ্ঠতাত (জ্যেষ্ঠ—তাত পিতা, তাতের জ্যেষ্ঠ, ৬ষ্ঠী—ষ, প্রাগ্‌ভাব) সং, পুং, পিতার জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা, জেঠা।

জ্যেষ্ঠবর্ণ (জ্যেষ্ঠ অগ্রজ বা অত্যুত্তম—বর্ণ জাতি) সং, পুং, ব্রাহ্মণজাতি।

জেষ্ঠশ্বশ্রূ (জ্যেষ্ঠ—শ্বশ্রূ শাশুড়ী। পত্নীর জ্যেষ্ঠত্বহেতু শ্বশ্রূসম মান্য করা যায় বলিয়া) সং, স্ত্রীং, পত্নীর জ্যেষ্ঠা ভগিনী, বড় শালী।

জ্যেষ্ঠা (জ্যেষ্ঠ দেখ, আপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, অশ্বিন্যাদি সপ্তবিংশতি নক্ষত্রান্তর্গত অষ্টাদশ নক্ষত্র; ইহা তারকত্রিতয়ান্বিতা ও বলয়াকার। মানব ইহাতে জন্মগ্রহণ করিলে যশস্বী, বহুপুত্রসম্পন্ন, ধনবান্ অতি প্রতাপশালী, লব্ধপ্রতিষ্ঠ ও বিকলস্বভাব হয়।

জ্যেষ্ঠা (নক্ষত্র)।

২। গৃহ-গোধিকা। ৩। মধ্যমাঙ্গুলি। ৪। গঙ্গা। অলক্ষ্মী। ৬। নায়িকাবিশেষ। ষ্ঠা, ষ্ঠী—টীকৃটিকী, জেঠী।

জ্যেষ্ঠাম্বু (জ্যেষ্ঠ—অম্বু জল) সং, ক্লীং, চেলুনীজল।

জ্যেষ্ঠাশ্রমী (—শ্রমীন্, জ্যেষ্ঠাশ্রম+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, দ্বিতীয়াশ্রমী, গৃহী। শিং—১ গৃহস্থেনৈব ধার্য্যন্তে তস্মাৎ জ্যেষ্ঠাশ্রমী গৃহী।"

জ্যৈষ্ঠ (জ্যৈষ্ঠি জ্যেষ্ঠানক্ষত্রযুক্তা পূর্ণিমা+অ (ষ্ণ)—তদ্যুক্তমাসার্থে) সং, পুং, দ্বিতীয়মাস।

জ্যৈষ্ঠী (জ্যেষ্ঠা+অ (ষ্ণ)—যুক্তার্থে, ঈপ্—স্ত্রীং, সং, স্ত্রীং,) জ্যেষ্ঠানক্ষত্রযুক্ত পূর্ণিমা।

জ্যৈষ্ঠ্য (জ্যেষ্ঠ+য(ষ্ণ্য)—ভাবে সং, ক্লীং, জ্যেষ্ঠত্ব। ২। উৎকর্ষ শিং—১ "বিপ্রাণাং জ্ঞানতো জ্যৈষ্ঠ্যং ক্ষত্রিয়াণান্তু বীর্য্যতঃ। বৈশ্যানাং ধান্যধনতঃ শূদ্রাণামেব জন্মতঃ।"

জ্যোতিঃ (জ্যোতিস্, দ্যুৎ দীপ্তি পাওয়া+ইস্—ক) সং, ক্লীং, গ্রহ নক্ষত্র প্রভৃতি পদার্থ। ২। তেজঃ। ৩। (+ইস্—ক) চৈতন্য। ৪। চক্ষুঃ। ৫। আত্মা। ৬। অর্থ। ৭। জ্যোতিঃশাস্ত্র। ৮। পুং, অগ্নি। ৯। সূর্য্য। ১০। পুত্র। ১১। স্ত্রীং, পৃথিবী। ১২। (+ইস্—ভাবে) প্রকাশ। ১৩। শিখা। ১৪। আলোক, প্রভা, দীপ্তি। ১৫। জ্বালা।

জ্যোতিঃশাস্ত্র; সং, ক্লীং, জ্যোতির্বিদ্যা দেখ।

জ্যোতিরাত্মা (—আত্মন্, জ্যোতিঃ—আত্মা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সূর্য্য অগ্নি

প্রভৃতি তেজোময় পদার্থ। শিং—১ "যথাহয়ং জ্যোতিরাত্মা বিবস্বান্।"

জ্যোতিরিঙ্গ, জ্যোতিরিঙ্গণ (জ্যোতিস্ দীপ্তি—ইঙ্গ, ইঙ্গণ [ইন্‌গ গমন করা +অ্ অন্), অন—ক] যে গমন করে। যে জ্যোতিরূপে আকাশে গমন করে) সং, পুং, খদ্যোত, জোনাকীপোকা।

জ্যোতির্ম্মণ্ডল (জ্যোতিস্—মণ্ডল) সং, ক্লীং, যাবতীয় জ্যোতির্ম্ময় পদার্থের সমষ্টি।

জ্যোতির্ম্ময় (জ্যোতিস্+ময় (ময়ট্)—প্রাচুর্য্যার্থে) বিং, ত্রিং, জ্যোতিরাত্মক, জ্যোতিঃস্বরূপ, জ্যোতিঃপূর্ণ। শিং—১ "ঋষীন্ জ্যোতির্ম্ময়ান্ সপ্ত সস্মার স্মরশাসনঃ।"

জ্যোতির্ব্বিদ্যা (Astronomy, জ্যোতিস্-বিদ্যা শাস্ত্র) সং, স্ত্রীং, গ্রহ, নক্ষত্র, ধূমকেতু প্রভৃতি দিব্যপদার্থের স্বরূপ, সঞ্চার, পরিভ্রমণকাল, গ্রহণ, শৃঙ্খলা, অন্তর ও তৎসম্বন্ধ সমস্ত ঘটনা নিরূপক শাস্ত্র। ২। গ্রহনক্ষত্রাদির গতি স্থিতি ও সঞ্চার অনুসারে শুভাশুভ নিরূপণ-বিষয়ক শাস্ত্র।

জ্যোতির্ব্বিদ্, জ্যোতির্ব্বেত্তা (জ্যোতিস্ জ্যোতিঃ-শাস্ত্র—বিদ্, বেত্তা [বিদ্ জানা+০ (ক্বিপ্)—ক। ২য় পক্ষে—তৃন্ ক] যে জানে, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, জ্যোতিঃ-শাস্ত্রজ্ঞ। শিং—১ "দৃষ্ট্বা জ্যোতির্ব্বিদো বৈদ্যান্ দদ্যাৎ গাং কাঞ্চনং মহীম্।"

জ্যোতিশ্চক্র (জ্যোতিস্ গ্রহ—চক্র মণ্ডল) সং, ক্লীং, চন্দ্রসূর্য্যাদি গ্রহনক্ষত্র সমূহ। ২। মেষাদি দ্বাদশরাশি সংবলিত নভোমণ্ডলস্থিত মণ্ডল, রাশিচক্র।

জ্যোতিষ, জ্যোতিব (জ্যোতিস্ নক্ষত্রাদির দীপ্তি +অ (ষ্ণ,—ইদমর্থে) সং, ক্লীং, জ্যোতির্ব্বিদ্যা, বেদাঙ্গ শাস্ত্রবিশেষ, গণনাশাস্ত্র, অঙ্কশাস্ত্র। ইহা দ্বারা গ্রহ নক্ষত্রাদির গতি প্রভৃতি অনুসারে লোকের শুভাশুভ নিরূপণ করা যায়। ষী—স্ত্রীং, নক্ষত্র। ২। বিং, ত্রিং, জ্যোতিঃশাস্ত্রজ্ঞ। ৩। গ্রহ নক্ষত্রাদির গতি প্রভৃতি অনুসারে লোকের শুভাশুভ নিরূপণ করা যাঁহার ব্যবসায়।

জ্যোতিষিক, জ্যোতিষিক (জ্যোতিস্+ইক(ষ্ণিক) তজ্জ্ঞানার্থে) সং, পুং, জ্যোতির্ব্বেত্তা। ২। বিং, ত্রিং, জ্যোতিষ-সম্বন্ধীয়।

জ্যোতিষ্ক (Heavenly Bodies, জ্যোতিস্—কৃ করা+অ—প্রং। যে দীপ্তি করে, অথবা 'কৈ' ধাতুজ, ২য়া—ষ) সং, পুং, বহুং, গ্রহনক্ষত্রাদি জ্যোতির্ম্ময় পদার্থ। ২। চিত্রকবৃক্ষ। গণিকারিকাবৃক্ষ। ক্লীং, মেথিকাবীজ। ৫। মেরুশৃঙ্গবিশেষ। শিং—১ "তদীশভাগে তস্যাদ্রেঃ শৃঙ্গমাদিত্য-সন্নিভং। যত্তৎ জ্যোতিষ্কমিত্যাহুঃ সদা পশুপতেঃ প্রিয়ম্।"

জ্যোতিষ্টোম (জ্যোতিস্—স্তোম [অগ্নিষ্টোম দেখ] স্তুতি। যাহাতে জ্যোতির্গণের স্তুতি আছে, ৭মী—হিং) সং, ক্লীং, যজ্ঞবিশেষ; ষোড়শ ঋত্বিক্ ইহার অধিষ্ঠাতা। শিং—১ বহুধা নিঃসৃতঃ কাম্যাৎ জ্যোতিষ্টোমক্রতুর্যথা।"

জ্যোতিষ্পথ (জ্যোতিস্—পথ পথিন্‌শব্দজ +অ (ড)—প্রং, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, আকাশ। শিং জ্যোতিষ্পথাদবততার (রঘুবংশ)

জ্যোতিষ্মান্ (জ্যোতিষ্মৎ, জ্যোতিস্+মৎ (মতু)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, জ্যোতির্ব্বিশিষ্ট। ২। সং, পুং, সূর্য্য। ৩। কুশদ্বীপ-পতি, প্রিয়ব্রতের কনিষ্ঠ পুত্র। ষ্মতী—স্ত্রীং, রাত্রি। ২। চিত্তবৃত্তিবিশেষ। শিং—১ "নক্ষত্রতারাগ্রহসংকুলাপি জ্যোতিষ্মতী চন্দ্রমসৈব রাত্রিঃ।" ২ "উপরিষ্টাজ্জ্যোতিষ্মতী।"

জ্যোতিক; সং, পুং, সর্পবিশেষ।

জ্যোতিরথা; সং, স্ত্রীং, নদীবিশেষ।

জ্যোষী (জ্যোতিষী শব্দ হইতে উৎপন্ন) বিহার প্রদেশের এক শ্রেণীর ব্রাহ্মণ। গয়া জেলায় এই শ্রেণীর সংখ্যা অধিক। জ্যোষী ব্রাহ্মণেরা বলেন;—পূর্ব্বে ব্রহ্মকল্পিত গয়াপাল বা গাওয়াল ব্রাহ্মণেরাই

গয়াশ্রাদ্ধে পৌরহিত্য করিতেন। কালক্রমে তাঁহাদের বিদ্যাবত্তা ও ক্রিয়া কর্মে নৈপুণ্য হ্রাস হয়। এক সময় কাশ্মীর হইতে এক রাজা পুরোহিত, মন্ত্রী ও সৈন্যাদি সহ গয়াশ্রাদ্ধ করিতে আগমন করেন। রাজার দুইটি পুরোহিতের শাস্ত্রজ্ঞান ক্রিয়ানৈপুণ্য এবং বেদ ও জ্যোতিঃ শাস্ত্রে অসাধারণ অধিকার দেখিয়া সুফলদানের সময় গয়াপাল, ধনরত্নের পরিবর্ত্তে ঐ দুইটি ব্রাহ্মণ প্রার্থনা করেন। রাজা মহাসমস্যায় পতিত হন। অবশেষে গয়াপালের নির্ব্বন্ধে ব্রাহ্মণদ্বয়কে গয়াক্ষেত্রে বাস করিতে অনুরোধ করেন। ব্রাহ্মণেরা বলেন "আমরা দুই ঘরমাত্র বাস করিতে পারিব না। গয়াপালগণ যদি দ্বাদশ ঘর ব্রাহ্মণের অন্নের সংস্থান করিতে পারেন, তাহা হইলে আমরা বাস করিতে পারি।" গয়াপালেরা তাহাতেই স্বীকৃত হন। ব্রাহ্মণেরা কাশ্মীরে গিয়া আর দশ ঘর ব্রাহ্মণের সহিত সপরিবারে রাজার সৈন্যকর্ত্তৃক রক্ষিত হইয়া গয়ায় আগমন করেন এবং গয়াপাল ও সমাগত তীর্থযাত্রীদের পৌরহিত্য স্বীকার করেন। কালক্রমে বংশবৃদ্ধি হওয়ায় সমস্ত বিহারে ও বাঙ্গালায় ছড়াইয়া পড়েন। বিহারে পল্লীগ্রামে ইহাঁদিগকে "গৌঞা-পাণ্ডে" অর্থাৎ গ্রাম-পুরোহিত বলে। যাঁহারা গয়াশ্রাদ্ধের মন্ত্র পড়ান এবং যাত্রীদের আনয়ন কিংবা শ্রাদ্ধাদির আয়োজন করিয়া দেন, তাঁহারা সাধারণতঃ "আচার্য্য" নামে খ্যাত। কিন্তু যাঁহারা ঐ কার্য্য করেন না তাঁহারা পাণ্ডে মিশ্র উপাধ্যায় পাঠক প্রভৃতি কুলোপাধি ধারণ করেন। ইঁহাদের পূর্ব্বপুরুষদের অনেকে জ্যোতিষ শাস্ত্রে কৃতী ও পঞ্জিকাকার ছিলেন। কাশ্মীরে যে সকল জ্যোষী ব্রাহ্মণ বাস করেন, তাঁহাদেরও অধিকাংশের পৌরহিত্য ও জন্মপত্রিকা নির্ম্মাণ একমাত্র উপজীবিকা। ইহা দ্বারা কাশ্মীরের জ্যোষি-ব্রাহ্মণগণের সহিত গয়াপ্রদেশের জ্যোষি-ব্রাহ্মণের অভিন্নত্ব সূচিত হইতেছে। বিহারে এখনও লক্ষাধিক জ্যোষী ব্রাহ্মণের বাস আছে। জ্যোষী ব্রাহ্মণগণ বলেন "যখন তাঁহাদের পূর্ব্বপুরুষেরা গয়াক্ষেত্রে আগমন করেন, তখন বোধিসত্ত্বজী প্রকট হন নাই।"

জ্যোৎস্না (জ্যোতিস+ন—ইন্দুদ্যুতি অর্থে, ই—লোপ, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, চন্দ্রিকা, চন্দ্রের কিরণ। ২ কান্তি, শোভা; যথা—"বৈকুণ্ঠধামের জ্যোৎস্না।" শিং—১ "নহি সংহরতে জ্যোৎস্নাং চন্দ্রশ্চাণ্ডালবেশ্মনি। পুরাণ-পূর্ণচন্দ্রেণ শ্রুতিজ্যোৎস্নাঃ প্রকাশিতাঃ।"

জ্যোৎস্নাপ্রিয়; সং, পুং, চকোরপক্ষী।

জ্যোৎস্নাবৃক্ষ (জ্যোস্না চন্দ্রের কিরণ, এখানে দীপের আলোক নিমিত্ত ব্যবহৃত হইয়াছে—বৃক্ষ গাছ) সং, পুং, দীপাধার, পিলসুজ।

জ্যোৎস্নী / **জ্যোৎস্নী** / **জ্যোৎস্নিকা** } জ্যোৎস্না চন্দ্রকিরণ+অ (ষ্ণ)—অস্ত্যর্থে, ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, জ্যোৎস্নারাত্রি, চন্দ্রিকাযুক্ত রাত্রি।

জ্বর (জ্বর সন্তপ্ত হওয়া+অ(অন্)—ক) সং, পুং, স্বনাম পসিদ্ধ রোগবিশেষ এই রোগে নাড়ীর চাঞ্চল্য দাহ পিপাসা প্রভৃতি হইয়া থাকে, শরীরের তাপ। ২। সন্তাপ। ৩। রোগ, পীড়া ৪। অস্বাস্থ্য, অস্বচ্ছন্দতা। ৫। যাতনা, অসুখ; শিং—১ "স্বেদামামজ্বরং প্রাজ্ঞঃ কোঽম্ভসা পরিষিঞ্চতি।"

জ্বরঘ্ন (জ্বর—ঘ্ন [হন্ নাশ করা+অ(টক্)—ক] যে নাশ করে) বিং, ত্রিং, জ্বরনাশক। ২। পুং, বাস্তুক। ৩। গুড়ূচী। ঘ্নী—স্ত্রীং, মঞ্জিষ্ঠা। [গাত্রদাহ।

জ্বরাগ্নি (জ্বর—অগ্নি) সং, পুং, জ্বরপ্রযুক্ত

জ্বরাতিসার (জ্বর জ্বরপ্রযুক্ত—অতিসার, ৬ং—স) সং, পুং, জ্বরযুক্ত অতিসাররোগ।

জ্বরান্তক (জ্বর—অন্তক যে নাশ করে) সং, পুং, ঔষধ বিশেষ। ২। নিম্ববৃক্ষ বিশেষ। ৩। বিং, ত্রিং, জ্বরনাশক।

জ্বরাপহা (জ্বর—অপহা নাশক) সং, স্ত্রীং, বিল্বপত্রী, বেলশুঁঠা।

জ্বরিত (জ্বর রোগ হওয়া+ত(ক্ত)—র্ম। অথবা জ্বর+ইত - সংজ্ঞাতার্থে) বিং, ত্রিং, জ্বরযুক্ত, যাহার জ্বর হইয়াছে।

জ্বরী (জ্বরিন্, জ্বর+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, জ্বরিত দেখ।

জ্বলকা (জ্বল্ দীপ্ত হওয়া+অক(ণক)—ক, আপ্ - স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, অগ্নিশিখা, আগুনের ঝলকা।

জ্বলৎ (পূর্ব্বে দেখ, অৎ(শতৃ)—ক) বিং, ত্রিং, যাহা জ্বলিতেছে, জ্বলন্ত।

জ্বলন (জ্বল্ দীপ্ত হওয়া+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, দীপন। ২। জ্বালা, অগ্নিশিখা। ৩। দীপ্তি। ৪। দাহ। ৫। দাহাদজনিত অশুভকর অনুভব। ৬। (+অন—ক) সং, পুং, অগ্নি।

জ্বলনাশ্মা (জ্বলনাশ্মন্, জ্বলন [সূর্য্যকিরণ সংযোগে] দেদীপ্যমান—অশ্মন্ প্রস্তর) সং, পুং, সূর্য্যকান্তমণি।

জ্বলিত (জ্বলন দেখ, ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, যাহা জ্বলিতেছে, যাহা জ্বলিয়া উঠিয়াছে। ২। যাহা জ্বলিয়া গিয়াছে। ৩। প্রকাশিত, দীপ্ত। ৪। যাহার দাহ হইয়াছে, দগ্ধ, ভস্মাবশেষ। ৬। (+ক্ত—ভা) সং, ক্লীং, জ্বলন।

জ্বাল (জ্বলন দেখ, অ(ণ)—ক) সং, পুং, লা—স্ত্রীং, আগুনের ঝলকা। ২। অগ্নিশিখা। ৩। কোন স্থান দগ্ধ ক্ষত বা আহত হইলে ঐ স্থানে যে উৎকট অসুখকর অনুভব হয়, দাহ, জ্বলন। ৪। দুঃখ, ক্লেশ। ৫। যাতনা, যন্ত্রণা। ৬। বিং, ত্রিং, দীপ্তিবিশিষ্ট। শিং—১ "অন্নাণি সবিস্ফুলিঙ্গজ্বালানি।" ২ "সন্ত্রাসকবলৈর্মু খৈঃ।"

জ্বালজিহ্ব }
জ্বালাজিহ্ব } (জ্বালা অগ্নিশিখা—জিহ্বা। অগ্নিশিখা যাহার জিহ্বা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, অগ্নি।

জ্বালামালিনী (জ্বালামালা+ইন্—অস্ত্যর্থে, ঈপ—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, দেবীবিশেষ।

জ্বালামুখী (জ্বালা অগ্নিশিখা—মুখ প্রধান, এই স্থানে মৃত্তিকাগর্ভস্থ একপ্রকার বাষ্প বায়ুসংযোগে সর্ব্বদা জ্বলিয়া থাকে এবং কথিত আছে এই স্থানে পার্ব্বতীর জিহ্বা পতিত হইয়াছিল। সং, স্ত্রীং, তীর্থবিশেষ। শিং—১"পীঠস্থানবিশেষ। যত্র ভগবত্যা জিহ্বা পতিতা তত্রাম্বিকা দেবী। উন্মত্তনামকভৈরবশ্চ।"

জ্বালাবক্ত্র (জ্বালা—বক্ত্র, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ব্রহ্মা। ২। শিব।

জ্বালিত (জ্বল-ণি—জ্বালি জ্বালান+ত(ক্ত)—র্ম) বি, ত্রিং, যাহা জ্বালা গিয়াছে, দীপিত। ২। দাহিত, ভস্মীকৃত। ৩। যাহাকে জ্বালা বা ক্লেশ দেওয়া গিয়াছে, সন্তাপিত, ক্লেশিত।

জ্বালী (জ্বালিন, জ্বল্ দীপ্তি পাওয়া+ইন্ (ণিন্)—ক) সং, পুং, শিব। শিং—১ "শিখী মুণ্ডী জটী জ্বালী মূর্ত্তিজো মূর্দ্ধগো বলী।" ২। বিং, ত্রিং, শিখাযুক্ত, দীপ্তিমান্।

জ্বালেশ্বর; সং, পুং, তীর্থবিশেষ।

ব্যঞ্জনবর্ণের নবমবর্ণ; ইহার উচ্চারণস্থান তালু। ২। ঝট্ একত্র করা+অ(ড)—ক) সং, পুং, ঝা—স্ত্রীং, ঝঞ্ঝাবাত। ৩। জলবর্ষণ। ৪। শব্দ। ৫। পুং, বৃহস্পতি। ৬। দৈত্য-পতি, ইন্দ্র। ৭। বিং, ত্রিং, নিদ্রিত। ৮। নষ্ট।

ঝকড়া (দেশজ) সং, কলহ, কুন্দল, বিবাদ।

ঝক্ (ঝক্ ধাতুজ কি?) দীপ্তি, চমক; বৃথা কথা।

ঝক্মারী (দেশজ) ত্রুটী, অপরাধ। ২। অনুতাপ, খেদ।

ঝক্কি (দেশজ) জনতা, বহুলোকের একত্র অবস্থান। ২। গোলমাল। ৩। ঝঞ্ঝাট।

ঝঙ্কার—পুং, **ঝঙ্কৃতি**—স্ত্রীং (ঝং অনুকরণশব্দ—কার, কৃতি করণ)সং, ভ্রমরাদির গুঞ্জন। ২। ঝন্ঝন্শব্দ, অব্যক্ত-ধ্বনি। শিং —১ স্খলদ্বলয়সংহতিমেখ-লোত্থঝঙ্কার।” ২ “মদকলকোকিলকূজিত-ঝঙ্কার।”

ঝঙ্কারিণী; সং, স্ত্রীং, গঙ্গা।

ঝঙ্কৃতা; সং, স্ত্রীং, তারাদেবী।

ঝঞ্জন; সং, ক্লীং, ধাতুনির্ম্মিত দ্রব্যের আঘাতে উৎপন্ন ঝন্ঝন্শব্দ, অব্যক্তধ্বনি। না—স্ত্রীং, বজ্র; যথা—ঝঞ্জনা ঝঞ্জনী বিদ্যুৎ-চকমকী।”

ঝঞ্ঝা (ঝং—ঝট্+অ(ড)—ক, আপ স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, ঝড়বৃষ্টি। ২। বাত্যা, ঝড়। ৩। ধ্বনিবিশেষ। ৪। এক প্রকার ঘনযন্ত্র; ইহার প্রচলিত নাম ঝাঁঝ। ইহাকে ঝাঁঝরও বলে। ইহার আকার বৃহৎ গোলাকার ও সমতল, মধ্যভাগ ঈষৎ ন্যুব্জ, সেই স্থলেই আঘাত করিতে হয়। ইহা পৃথিবীর প্রায় সমুদয় দেশেই ঘণ্ড্ নামে প্রসিদ্ধ। ইহা ঘনযন্ত্রের আদি এরূপ অনুমান হয়। ইহা মাঙ্গল্য যন্ত্রবিশেষ।

ঝঞ্ঝাট (ঝঞ্ঝাশব্দজ) সং, কার্য্যবাহুল্য, ব্যস্ততা। ২। দুঃখ, ক্লেশ।

ঝঞ্ঝানিল, **ঝঞ্ঝামারুত**, **ঝঞ্ঝাবাত** (ঝঞ্ঝা অতিশয় বৃষ্টি—অনিল, মারুত, বাত=বায়ু, মং—স) সং, পুং, ২। বেগবান্ বায়ু।

ঝটক; সং, পুং—স্ত্রীং, অণ্ডজবাবিশেষ। শিং —১প্রপাস্বরণ্যে ঝটকস্য কূপে দ্রোণ্যাং জলং কোশবিনির্গতঞ্চ।” (অত্রি-সংহিতা)।

ঝটিতি (ঝট্ একত্র জড় হওয়া+ইতি (কিতিচ্—ক) অং, ক্রিং—বিং, শীঘ্র, দ্রুত, ঝট্ করিয়া, তাড়াতাড়ি। শিং—১ “ত্যক্ত্বা গেহং ঝটিতি যমুনামঞ্জুকুঞ্জং জগাম।” (পদাঙ্কদূত)।

ঝট্ (ঝটিতি শব্দজ) শীঘ্র, দ্রুত, আচম্বিতে।

ঝট্পট (দেশজ) বিচলিত হওয়া।

ঝড়, ঝড়ি (দেশজ) সং, ঝটিকা, বাত্যা।

ঝণঝণা; সং, স্ত্রীং, ঝণ্ঝণ শব্দ। শিং—১ “দিব্যনূপুরদ্বয়ম্ কুর্ব্বাণমিব তদ্বীর্য্যস্তুতিং ঝণঝণারবৈঃ।”

ঝণঝণায়মান (ঝণঝণ+আন(শান)—র্ম্ম, য—আগম) বিং ত্রিং, যাহা ঝণঝণ শব্দে শব্দিত হইতেছে।

ঝনৎকার (ঝনৎ অনুকরণ শব্দ—কার ক-রণ) সং, পুং, ঝন্ঝন্ শব্দ, কঙ্কণাদির ধ্বনি।

ঝপঝপ্ (দেশজ) শীঘ্র শীঘ্র।

ঝম্প—পুং, **ঝম্পা**—স্ত্রীং (ঝম্ অনুকরণ শব্দ—প [পত্ধাতুজ+অ(ড)—ভা] পতন) সং, পুং, লম্ফ, ঝাঁপ। শিং—১ “পুচ্ছাস্ফোটদলৎসমুদ্রবিবরৈঃ পাতালঝ-ম্পাশ্চ তাঃ।” ২ “মগ্না তৎপশ্চাৎ ঝম্পো দত্তঃ।”

ঝম্পাক (ঝম্প—অক্ গমন করা+অ(অন) —ক। অথবা ঝম্প—আ—কৈ+অ(ক) —ক। যে ঝম্প দিয়া গমন করে) সং, পুং, বানর, কপি।

ঝম্পারু (ঝম্প লম্প—ঋ গমন করা+উ —ক) সং, পুং, বানর, কপি।

ঝম্পাশী (ঝম্পাশিন্, ঝম্প—আশিন্ যে খায়, ণ্যা—ষ) সং, পুং, মাছরাঙ্গা পাখী।

ঝম্পী (ঝম্পিন্, ঝম্প+ইন্ অস্ত্যর্থে) সং, পুং, বানর, কপি।

ঝর—পুং, **ঝরা, রী**—স্ত্রীং (ঝৃ [জীর্ণ হওয়া] চ্যুত হওয়া+অ(অল।—ণ) সং, নির্ঝর, পর্ব্বতাদি হইতে পতিত বারিপ্রবাহ। শিং—১ “কল্লোলিন্যো নিতান্তপতজ্ঝরোমস্থণিতশিলাঃ।” ২। “নির্ঝরনির্ঝরাম্বুশীকরৈঃ। ২। সমূহ।

ঝরকা (দেশজ) গবাক্ষ, জানালা। [নির্ঝর।

ঝরণা (ঝর শব্দজ) সং, শৈলনিঃসৃত জল,

ঝরিত (ঝর+ইত—সংজাতার্থে) বিং, ত্রিং, নির্ঝরবিশিষ্ট। ২। গলিত; যথা—"নির্ঝর-ঝরিতবারিরাশি স্থানে স্থানে।"

ঝর্ঝর (ঝর্ঝ রব করা+অর(অরন্)—ক) সং, পুং, কলিযুগ। ২। নদবিশেষ। ৩। শব্দবিশেষ, উচ্চ হইতে নিম্নে বেগে জল পড়িলে যে শব্দ হয়। ৪। বাদ্যযন্ত্রবিশেষ, ইহার প্রচলিত নাম কাড়া। ৫ ঝাঁঝ। ৬ বেত্র-নির্ম্মিত দণ্ড বিশেষ। ৭। পাকসাধন দ্রব্যবিশেষ, ঝাঁঝরা। রী—স্ত্রীং এক প্রকার মন্দিরা। ২। রা—স্ত্রীং, বেশ্যা।

ঝর্ঝরক (ঝর্ঝর+ক(কণ)—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, কলিযুগ।

ঝর্ঝরাবতী (ঝর্ঝর+বৎ(বতু)—অস্ত্যর্থে, ঈপ্—স্ত্রীং, গঙ্গা।

ঝর্ঝরীক; সং, ক্লীং, শরীর।

ঝলজ্ঝল (ঝলৎ—ঝল্+অ(অন)—ভ) সং, পুং—স্ত্রীং, ছলছল দৃষ্টি। ২। হস্তীর কর্ণতাড়ন। ৩। ঝলন।

ঝলরী (ঝল অনুকরণ শব্দ—র [রা "গ্রহণ করা" করা+অ ড—ক] যে করে) সং, স্ত্রীং, বাদ্যবিশেষ। ২। কোঁকড়াচুল।

ঝলা; সং, স্ত্রীং, কন্যা, দুহিতা। ২। রৌদ্রের তেজঃ। ঝালা শব্দও হয়)।

ঝলাবর (দেশজ) নির্ম্মল, সুন্দর, সুশ্রী।

ঝল্ঝল্ (ঝলজ্ঝলা শব্দজ কি?) জ্বলিয়া পড়া, জ্বলে থাকা।

ঝস্ক (দেশজ) তরঙ্গপাত, ঢেউ উঠা, অগ্নির তেজ।

ঝল্ল (জল্ বেষ্টন করা বা আলিঙ্গন করা+ল—যোগ। জ=ঝ) সং, পুং, অন্ত্যজ জাতিবিশেষ শিং—"ঝল্লা মল্লা নটাশ্চৈব পুরুষাঃ শস্ত্রবৃত্তয়ঃ।"

ঝল্লক (ঝল্ল অনুকরণ শব্দ—ক [কৈ শব্দ করা+অ(ড)—ক] যে শব্দ করে) সং, ক্লীং, কাংস্যনির্ম্মিত করতাল; শিবমন্দিরে ইহা বাদিত হয়। শিং—১ "শিবাগারে ঝল্লকঞ্চ সূর্য্যাগারে চ শঙ্খকম্। দুর্গাগারে বংশিবাদ্যং মধুরীং চ ন বাদয়েৎ।"

ঝল্লকণ্ঠ (ঝল্ল অনুকরণ শব্দ—কণ্ঠ গলা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, পারাবত, পায়রা।

ঝল্লরী; সং, স্ত্রীং, ঝলরীর দেখ।

ঝল্লিকা; সং, স্ত্রীং, যে বস্ত্র দ্বারা গাত্রের মলা তোলা যায়। ২। সূর্য্যরশ্মির তেজঃ, ঝাঁঝ।

ঝল্লেলি; সং, পুং, টেকুয়ার বাঁটুল।

ঝলসান (দেশজ) অদ্ধদগ্ধ, আধপোড়া।

ঝষ (ঝষ বধকরা+অ(অন্)—ক) সং, পুং, মৎস্য। শিং—১ "গঙ্গায়ামিল্লিসোহসৌ সকলঝষবরঃ।" (উদ্ভট)। ২। মীনরাশি। শিং—১ "কার্ম্মুকং তু পরিত্যজ্য ঝষং সংক্রমতে রবিঃ।"৩। গ্রীষ্ম, তাপ, গরমী। ৪। ক্লীং, বন। শিং—১"ঝষাণাং মকরশ্চাস্মি।"

ঝষকেতন, **ঝষকেতু**, **ঝষধ্বজ** (ঝষ মৎস্য—কেতন, কেতু ধ্বজ=পতাকা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, মীনকেতন, কন্দর্প।

ঝষাঙ্ক (ঝষ মৎস্য—অঙ্ক চিহ্ন) সং, পুং, অনিরুদ্ধ।

ঝষাশন (ঝষ মৎস্য—অশন ভোজনীয়) সং, পুং, শিশুমার।

ঝষোদরী (ঝষ মৎস্য—উদর পেট। যে মৎস্যের পেট হইতে জন্মিয়াছে, বহুব্রী—হিং) সং, স্ত্রীং, ব্যাসের মাতা।

ঝাইল (দেশজ) সং, পাইন ২। পুষ্করিণীর জলোত্থান স্থান।

ঝাউ (ঝাবুক শব্দজ) বৃক্ষবিশেষ।

ঝাক (দেশজ) সং, দল, সমূহ।

ঝাকড়া (দেশজ) গুচ্ছ, স্তবক।

ঝাঁকা (দেশজ) বংশরচিত পাত্রবিশেষ।

ঝাঁঝ (ঝঞ্ঝন শব্দজ কি?) অব্যক্তশব্দ। ২। কাঁসরের বাদ্য। ৩। কোপাদি বা বিরক্তি ভাব দ্বারা যে অস্পষ্ট শব্দ করা যায়। ৪। তেজস্কর পদার্থের তেজঃ।

ঝাঁঝর (ঝর্ঝর শব্দজ) বহুছিদ্রযুক্ত। ২। ক্লীং, কাঁসোর।

ঝাঝরী (ঝর্ঝরী শব্দজ) ঝাঁঝরা; বহুছিদ্রযুক্ত দর্ব্বী; জলসেচনপাত্র।

ঝাঝা (দেশজ) সূর্য্যকিরণের তীক্ষ্ণতা।

ঝাটা (দেশজ সং, সম্মার্জনী, খাঙ্গরা।

ঝাঁপ (ঝম্প শব্দজ) সং, লম্ফ। ২। হিন্দী) আগড়।

ঝাঁপসন্ন্যাস (দেশজ) শিবের উৎসববিশেষ। উক্ত উৎসবের দিনে শিবব্রতে দীক্ষিত ব্যক্তি শিবের প্রীতি কামনায় মঞ্চের উপরিভাগ হইতে ঝাঁপ দিয়া পড়ে।

ঝাঁপা (দেশজ) শিরোভূষণবিশেষ।

ঝাঁপী (দেশজ) বেত্রাদিনির্ম্মিত আধার, পেটরা, পেটক।

ঝাঙ্কৃত (ঝাং অনুকরণ শব্দ—কৃত [যাহা দ্বারা] করা হইয়াছে) সং, ক্লীং, পাদাভরণবিশেষ, পাঁয়জোর। ২। ঝাঁঝাঁশব্দ।

ঝাট (ঝট সংহত হওয়া, একত্র জড় হওয়া +অ(ঘঞ্)—ণ) সং, পুং, নিকুঞ্জ, লতা গৃহ। ২। কান্তার, দুর্গম বন। ৩। (+ঘঞ্—ভা) ক্ষত ঘা প্রভৃতি পরিষ্কারকরণ। ৪। (ঝটিতি শব্দজ) শীঘ্র, দ্রুত। টা—স্ত্রীং যূথিকা। ২। ভূমি আমলকী।

ঝাড় (দেশজ) সং, গুচ্ছ, স্তবক। ২। স্ফটিকাদি নির্ম্মিত আলোকাধার।

ঝাড়ন (দেশজ) মন্ত্রদ্বারা রোগাদি নিবারণ। ২। স মার্জ্জন; নির্ধূলিকরণ, নির্ম্মূলকরণ।

ঝাড়ুকশ (হিন্দী ঝাড়ু—পারস্য কশিদন টানা) ঝাড়ুওয়ালা।

ঝামক (ঝম্ ভক্ষণ করা+অক(ণক)—ক, অগ্নি কর্ত্তৃক যাহা ভক্ষিত হইয়াছে) সং, ক্লীং, পোড়া ইট, ঝামা।

ঝামর (ঝাম [ঝম্ ভক্ষণ করা+অ(ঘঞ্) —ভাবে] ভক্ষণ, ক্ষয় হয়ন—র[বা গ্রহণ করা+অ(ড)। ক] যে গ্রহণ করে) সং, পুং, টেকুয়া প্রভৃতি শান দিবার ক্ষুদ্র পাথর।

ঝামা (ঝামক শব্দজ) অত্যন্ত দগ্ধ ইষ্টক।

ঝারা (দেশজ) উচ্চ স্থান হইতে গাত্রে অল্প অল্প জলসেচক। হিন্দুসম্প্রদায় বৈশাখমাসে শালগ্রাম শিলারূপী নারায়ণকে ঝারায় বসাইয়া থাকে। [গাড়ু।

ঝারী (ঝর শব্দজ) সং, জলপাত্রবিশেষ,

ঝার্ঝর } (ঝর্ঝর+অ(ষ্ণ), ইক
ঝার্ঝরিক } (ষ্ণিক)—করোত্যর্থে) সং, পুং,—স্ত্রীং, ঝর্ঝরবাদ্যকারী।

ঝাল (দেশজ) বিং, কটু, তীক্ষ্ণ, তীব্র।

ঝালন (দেশজ) ভগ্ন ধাতুপাত্রাদির ছিদ্ররোধকরণ। ২। অলঙ্কারাদির গঠনসংযোজন, পাইন দেওন।

ঝালর (দেশজ) চাকচিক্যময় কোঁকড়ান বস্ত্রখণ্ড। ২ খট্টা ও চন্দ্রাতপাদির বেষ্টন বস্ত্র। ৩। স্ত্রী-পদাঙ্গুলির ভূষণবিশেষ।

ঝাবু, ঝাবুক, ঝাবু (ঝা—বা গমন করা +উ(ড়ু)—ক, (কণ্) সং, পুং, ঝাউগাছ।

ঝিউড়ী, ঝিয়ারি (দেশজ) কন্যা, দুহিতা।

ঝিঙ্গাক; সং, ক্লীং, ফলবিশেষ, ঝিঞা।

ঝিঙ্গী (ঝিন্‌গ্ গমন করা+অ(অন্)—ক, ঈপ্) সং, স্ত্রীং, ঝিঞাগাছ।

ঝিঞ্জিম; সং, পুং, দাবানল।

ঝিঞ্ঝী (ঝিঞ্ঝ (অব্যক্ত]+অ, ঈপ্) সং, স্ত্রীং, ঝিঁঝিঁপোকা।

ঝিণ্টী, ঝিণ্টিকা (ঝিম্ অনুকরণ শব্দ—রট্ রব করা+অ(অন্)—ক, নিপাতন) সং, স্ত্রীং, ঝাঁটিবৃক্ষ। ২। ঝাড়, ক্ষুদ্রবৃক্ষ।

ঝিনুক (দেশজ) সং, শুক্তি, শম্বুক।

ঝিমন (দেশজ) তন্দ্রাবেশ, চক্ষু মুদিয়া ঢুলা।

ঝিরিকা (ঝিরি—ক শব্দার্থ কৈধাতুজ) সং, ঝিঁঝিঁপোকা।

ঝিল (দেশজ) জলগণ্ড; জলাশয়বিশেষ।

ঝিল্লি; সং, স্ত্রীং, বাদ্যযন্ত্রবিশেষ। শিং—১ "ঘণ্টাশব্দ স্তথা ভেরী মৃদঙ্গো ঝিল্লিরেবচ। পঞ্চানাং পুজ্যতে বাদ্যং দেবতারাধনেষু চ।"

ঝিল্লী } (ঝিল্ল অনুকরণ শব্দ—ঈ,
ঝিল্লিকা } কণ্—যোগ। ২য় পক্ষে—

চিল্ল+অ(অন্)—ক, ঈপ্) সং, স্ত্রীং, ঝিঁঝিঁ পোকা। ২। সূর্য্যরশ্মির তেজ বিশেষ, ঝিল্লী। ঝাঁঝাঁ, চিক্ চিক্। ৩। পাতলা চর্ম্ম।

ঝিল্লীকণ্ঠ (ঝিল্লী ঝিঁঝিঁপোকা—কণ্ঠ, ঝিল্লী সদৃশ যাহার কণ্ঠশব্দ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, গৃহ-কপোত।

ঝী (দেশজ) সং, কন্যা, দুহিতা; যথা—"ঘর বড় এত বড় আইবড় ঝী।"

ঝুট(জুষ্ট শব্দজ) মিথ্যা, অলীক। ২। উচ্ছিষ্ট।

ঝুটী (জুটশব্দজ কি?)শিখা, টিকী।

ঝুড়ী (দেশজ) সং, বংশাদিনির্ম্মিত পাত্র।

ঝুণ্ট (ঝট্ সহিত হওয়া, একত্র জড় হওয়া +অ(অন্)—ক, ন্—আগম। অ=উ) সং, পুং, ক্ষুদ্রবৃক্ষ, ঝোড়। ২। গুল্ম। ৩। ঝোপ। ৪। স্তম্ব।

ঝুপড়ী দেশজ) ক্ষুদ্রগৃহ, কুটির, কুঁড়েঘর।

ঝুমরি; সং, স্ত্রীং, রাগিণীবিশেষ।

ঝুমু (দেশজ) মৌন হওয়া, নিস্তব্ধ হওয়া। ২। আবদার, খোট্।

ঝুমুঝুমু (দেশজ) অলঙ্কার শব্দ।

ঝুর (ক্ষরণ শব্দজ) গলিয়া পড়া।

ঝুলন (দোলন শব্দজ) সং, শ্রীকৃষ্ণের উৎসব বিশেষ। এই উৎসব শ্রাবণ মাসের শুক্লা একাদশীতে আরম্ভ ও পূর্ণিমায় শেষ হয়। ইহাতে রাধাকৃষ্ণের দোলায় আরোহণ ও পূজাদি হইয়া থাকে। বৃন্দাবন নবদ্বীপ প্রভৃতি স্থানে ঝুলোনে বিশেষ আড়ম্বর হয়। দেবমন্দির লতা পুষ্প পত্রে সুসজ্জিত এবং দেববিগ্রহের অঙ্গরাগ ও শোভা সম্পাদন করা হয়। উৎসবের কয়েক দিন বৃন্দাবন প্রভৃতি তীর্থে অসংখ্য তীর্থযাত্রী স্ত্রী পুরুষের সমাগম হইয়া থাকে।

ঝুলি (দেশজ) চেলখণ্ড রচিত আধারবিশেষ; যথা—ভিক্ষার ঝুলি, মালার ঝুলি ইত্যাদি।

ঝোড় (দেশজ) গুল্ম; সুপারিগাছ; জঙ্গল।

ঝোপ (ক্ষুপ শব্দজ কি?) সং, ক্ষুদ্র বৃক্ষের বন। ২। গুল্ম।

ঝোর (দেশজ (জলপ্রণালী, জল যাইবার পথ। ২। জঙ্গল।

ঝোল (দেশজ) সং, জুষ, ব্যঞ্জনের রস।

ঝোলান (দেশজ) ঝুলাইয়া দেওয়া।

ঞ; ব্যঞ্জনের দশমবর্ণ। ইহার উচ্চারণ স্থান আনুনাসিক তালু। ২ সং, পুং, শুক্রাচার্য্য। ৩। ষণ্ড। ৪। স্বধর্ম্ম-ভ্রষ্ট, যোগী। ৫। ক্রূর। ৬। গায়ন। ৭। ঘর্ঘর শব্দ যথা—"ঞকার ঘর্ঘরধ্বনি গায়ন ঞকার, ঞকার করিয়া এস ঞকারে আমার।"

ট; ব্যঞ্জনের একাদশ বর্ণ। ইহার উচ্চারণ স্থান মূর্দ্ধা। ইহা পরমকুণ্ডলী, কোটী বিদ্যুল্লতাকার, পঞ্চ দেবময়, পঞ্চ প্রাণযুক্ত, ত্রিগুণোপেত, ত্রিশক্তিযুক্ত ও ত্রিবিন্দুসমন্বিত। ইহাতে কপালী খেচরী মুকুন্দ পৃথ্বী বৈষ্ণবী বারুণী প্রভৃতি বুঝায়। ২ (টক্+অ(ড)—ক)সং, পুং, শব্দ। ৩। পাদ, চতুর্থাংশ। ৪। বামন ৫। শিব। ৬। ত্রিভুবনবিখ্যাত। ৭। ক্লীং, করঙ্ক। ৮ টঙ্কারধ্বনি। টা—স্ত্রীং, পৃথিবী।

টক (দেশজ) বিং, অম্ল, খাট্টা।

টকতন্ত্রী; সং, স্ত্রীং, হিন্দুদিগের প্রাচীন বাদ্যযন্ত্রবিশেষ। [যন্ত্র বিশেষ।

টক্রু (Spindle) টাকুর, সূত্র পাক দেওয়া

টগর (তগর শব্দজ) সং, পুষ্পবৃক্ষবিশেষ।

টগরা (দেশজ) চালাক, সেয়ানা।

টঙ্ক, **টঙ্গ** (টন্‌ক্ বদ্ধ করা, টাঁকা—অ(অল্) —ণ) সং, পুং, টাঙি প্রভৃতি প্রস্তরাদি ভেদনাস্ত্র। শিং—১ "টঙ্কৈর্মনঃশিলাগুহেব বিদার্য্যমাণা।" ২ "কেচিৎ কুঠারৈষ্টঙ্কৈশ্চ দাত্রৈশ্ছিন্দন্।" ২। খননাস্ত্র। ৩। খড়্গা। ৪। ক্রোধ। ৫। পুং, ক্লীং, মুদ্রিত ধাতুখণ্ড, মুদ্রা। ৬। রৌপ্যমুদ্রা, টাকা। ৭। (+অল্—ধি) খড়্গাকোষ, খাপ। ৮। (অল্—র্ম্ম) গর্ব্ব। ৯। পরিমাণ-বিশেষ, চারিমাষ পরিমাণ। ১০। পর্ব্বতের প্রান্তভাগ। ১১। পর্ব্বতের উন্নত প্রদেশ। ১২। বিদীর্ণ প্রস্তর ভাগ। ১৩। (+অল্—ভা) টঙ্কন। ঙ্কা—স্ত্রীং, (+অল্—ণ) জঙ্ঘা।

টঙ্কটীক (টঙ্ক টাঙি প্রভৃতি প্রস্তরচ্ছেদনাস্ত্র —টীক [টীক্ "গমন করা," পাওয়া+অ (ক)—ক] যে পায়) সং, পুং, শিব।

টঙ্কণ (টন্‌ক্ +অন—ক) সং, পুং, পার্ব্বতীয় অশ্ব। ২। টাঙ্গণ। ৩। সোহাগা।

টঙ্কন (টঙ্ক দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, উল্লেখ। ২। টাঁকা। ৩। বন্ধন।

টঙ্কপতি (টঙ্ক পতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, টাঁকশালের কর্ত্তা।

টঙ্কবান (টঙ্কবৎ, টঙ্ক+বৎ(বতু)—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, পর্ব্বতবিশেষ। শিং—১ "টঙ্কবন্তং শিখরিণাং বন্দে প্রস্রবণং গিরিম্"।

টঙ্কবিজ্ঞান (Numismatics) সং, ক্লীং, নানা দেশীয় ও নানাকালীন টঙ্কপরিজ্ঞানার্থক বিদ্যা।

টঙ্কবিশোধন (টঙ্ক—বিশোধন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, মুদ্রার বিশুদ্ধি সম্পাদন, খাদমিশ্রিত টাকা খাঁটী করা।

টঙ্কশালা (টঙ্ক—শালা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, টাঁকশাল।

টঙ্কা; সং, স্ত্রীং, জঙ্ঘা। ২। তারাদেবী।

টঙ্কানক (টঙ্ক কোপ—আনক প্রাপক, ২য়া —ষ) সং, পুং, ব্রহ্মদারুবৃক্ষ, বামনগাছা।

টঙ্কার (টং অনুকরণশব্দ—কার করণ, সং, পুং, ধনুকের ছিলার শব্দ। ২। বিস্ময়, আশ্চর্য্য। ৩। খ্যাতি, প্রতিপত্তি, প্রসিদ্ধি। ৪। বিং, ত্রিং, টঙ্কারযুক্ত। রী—স্ত্রীং, তারাদেবী।

টঙ্কিত (টঙ্ক দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উল্লিখিত। ২। যাহা টাকা হইয়াছে, বদ্ধ। ৩। শব্দিত, যে ধনুকের ছিলার ধ্বনি হইয়াছে। শিং—১ "নাকৃষ্টং ন চ টঙ্কিতং ন নমিতং নোত্থাপিতং স্থানতঃ।"

টঙ্গ (টঙ্ক দেখ, ক = গ) সং, পুং—ক্লীং, খননাস্ত্র। ২। টাঙ্গী, পরশু। ৩। জঙ্ঘা।

টঙ্গন (টঙ্ক দেখ, অন(অনট্)—ণ। ক=গ) সং, পুং, সোহাগা।

টটাটিটী (দেশজ) সামান্যরূপ, তুচ্ছ।

টট্টান (টট্ট অনুকরণ শব্দ— ন [নীধাতুজ] যে করে) সং, স্ত্রীং, ঙেঠী, টিক্‌টিকী।

টট্টরী (টট্ট অনুকরণ শব্দ—রী [রাধাতুজ] যে করে) সং, স্ত্রীং, ঢাকের বাদ্য। ২। মিথ্যাবাক্য। [করে) সং, পুং, ভেদীর শব্দ।

টট্টর (টট্ট অনুকরণ শব্দ—র যে গ্রহণ

টনক (দেশজ) স্মৃতিস্থান, জ্ঞানের আসন; যথা—"কপালে টনক নড়ে, হাতে হইতে হাতা পড়ে।"

টপ্ (দেশজ) এক ফোটা তরল বস্তু পতনের শব্দ

টপ্‌খেয়াল—খেয়াল এবং টপ্পা এই উভয়বিধ গীতের প্রণালী অবলম্বন করিয়া মিশ্র প্রণালীতে যে গীত করা যায়।

টপ্পা (যাবনিক) গীতবিশেষ, চুম্বক গান।

টল—পুং, **টলন্**—ক্লীং, (টল্ ব্যাকুল হওয়া, চঞ্চল হওয়া+অ্ অল্), অন (অনট্)—ভা) সং, পুং, ক্লীব হওন। ২। বিচলিত হওন, টলা। ৩। স্খলন।

টলিত (টল দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বিচলিত, যে টলিয়াছে।

টহল (দেশজ) ভিক্ষার্থে গান করিয়া পর্য্যটন

টহলন (দেশজ) গাইতে গাইতে পর্য্যটন। ২। অশ্বাদির শ্রম নিবারণের জন্য শনৈঃ শনৈঃ পাদবিহরণ।

টাঁকশাল (টঙ্কশালশব্দজ) মুদ্রানির্ম্মাণস্থান।

টাকা (দেশজ) সীবন, সেলাই। ২। পূর্ব্ব-সূচন। করা, আগ বাড়াইয়া বলা; যথা—মরণটাঁকা।

টাকা (টনক্‌ধাতুজ) সং, সিয়ানি, সেলাই। ২। (টঙ্ক শব্দজ) সং, রৌপ্যমুদ্রা, টঙ্কা।

টাঙ্গান (দেশজ) সং, লম্বিতকরণ, ঝুলান।

টাঙ্গা (টঙ্গশব্দজ) সং, কুঠার, পরশু।

টাট (তট শব্দজ কি?) তাম্রাদিনির্ম্মিত পাত্রবিশেষ, পূজার তাম্রময় পাত্র।

টানন (দেশজ) সং, আকর্ষণ।

টানসহত্ব; সং, ক্লীং, আকর্ষণ সহ্য করিবার ক্ষমতা।

টানা (দেশজ) রজ্জু প্রভৃতি দ্বারা বস্ত্রদ্বয়ের সংযোগকরণ। ২। বস্ত্রের দৈর্ঘ্য পরিমাণের সূত্র।

টানাটানি (দেশজ) অভাব, অপ্রতুল। ২। পরস্পর আকর্ষণ।

টায়টায় (দেশজ) সংগৃহীত দ্রব্যের ন্যূন না হওয়া।

টার (টা পৃথিবী—ঋ গমন করা+অ(ষণ্)—ক) সং, পুং,—স্ত্রীং, ঘোটক। ২। লম্প।

টিকা (দেশজ) সং, অঙ্গারাদি দ্বারা অগ্নি-জ্বলনদ্রব্য। ২। বসন্তরোগজন্য হস্তে ক্ষতকরণ।

টিকারা—বাদ্যবিশেষ, দুন্দুভিবাদ্য, ধামাল।

টিকটিকি (দেশজ) সং, গৃহগোধিকা, জেঠী।

টিটকার (টিট উপধ্বনি, অবজ্ঞা বা নিন্দা অথবা ভর্ৎসনাসূচক শব্দ।

টীট্টিভ / **টিট্টিভক** / **টিটিভ** (টিটি অনুকরণ শব্দ—ভাষ্ বলা—অ (ড)—ক) সং, পুং, পক্ষিবিশেষ, টিটিরপক্ষী। শিং—। "টিট্টিভং তদুপেক্ষেত রাজ্যধ্যান-মিবাতুরঃ।"

টিট্টিভ।

টিটিনিকা; সং, স্ত্রীং, জোঁক্।

টিণ্ডিশ; সং, পুং, রোমশ ফল, ঢাঁড়শ।

টিপ (দেশজ) কপালচিহ্ন, ফোটা। ২। চিঠি, হুণ্ডী।

টিপনি (দেশজ) গূঢ়রূপে আঘাতকরণ।

টিপিটিপি (দেশজ) নিঃশব্দে, আস্তে আস্তে।

টিপ্পনী (টিপ্+০ (ক্বিপ্)—ভা=টিপ্‌পন্ স্নাতকরা+অ (অন্)—ক, ঈপ্) সং, স্ত্রীং, গ্রন্থের অর্থ বিশদ করিবার নিমিত্ত যাহা লিখিত হয়, তাৎপর্য্যব্যাখ্যা, টীকা। "টিপ্পনী দায়ভাগস্য শ্রীনাথেন বিধীয়তে।"

টীকা (টীক্ গমন করা+অ—ণ, আপ্—স্ত্রীং। যাহার দ্বারা মূলবচনের অর্থ বোধগম্য হয়) সং, স্ত্রীং, গ্রন্থের অর্থাদি নিরূপণ গ্রন্থ। ২। গ্রন্থের অর্থব্যাখ্যা, গ্রন্থের অর্থ বিশদ করিবার নিমিত্ত আদ্যন্ত ব্যাখ্যা, বিবৃতি, ব্যাখ্যান। শিং—১ "নত্বা ভগবতীং দুর্গাং টীকাং দুর্গার্থবুদ্ধয়ে। কুরুতে দায়ভাগস্য ভট্টাচার্য্য-মহেশ্বরঃ।"

টুকনি (দেশজ) সামান্য ভিক্ষাপাত্র।

টুকরা (দেশজ) খণ্ড, বস্তুর কর্ত্তিত অংশ

টুকরী (দেশজ) বংশাদিরচিত পাত্র, ঝুড়ী।

টুঁটি (দেশজ) গ্রীবা, গলদেশ।

টুটি (ত্রুটি শব্দজ কি?) ভেদ করা বিদারণ করা; চূর্ণ করা; যথা—"কিন্তু মায়াবল আমি টুটি বাহুবলে।"

টুন্টুক (টুন্টু অনুকরণ শব্দ—ক যে শব্দ করে) সং, পুং, টুনটুনি পাখী। ২। বিং ত্রিং, নীচ ৩। নির্দ্দয়।

টুন্টুনি (দেশজ) পক্ষিবিশেষ।

টুপী (দেশজ) সং, মস্তকাবরণবস্ত্র, তাজ।
টেঁটা (দেশজ) লৌহময় অস্ত্রবিশেষ।
টেনা (ছিন্ন শব্দজ) জীর্ণ বস্ত্রখণ্ড।
টের, টেরক } বিং, ত্রিং, যাহার চক্ষু টেরা টেরা।
টেরা (টেরক শব্দজ) বিং, বক্রচক্ষু, টেরক।
টোকা (দেশজ) কাটা।২। সূচার দ্বারা সেলাই করা।৩। প্রতি কথায় উত্তর।৪। অল্প সঙ্কেত।৫। পত্ররচিত ছত্রবিশেষ।
টোঙ্গর (দেশজ) [তৈমুর] শব্দজ) মুসলমান, যবন।
টোপ (দেশজ) সং, মৎস্যের আহার।২। টুপী।
টোপর (দেশজ) সং, মুকুট, মস্তকাবরণ বস্ত্র।
টোল (দেশজ) সং, চতুষ্পাঠী, চৌপাড়ী। **লা**—স্ত্রীং, পল্লী, পাড়া; যথা—বেনেটোলা, কলুটোলা ইত্যাদি।
টৌড়া; সং, স্ত্রীং, রাগিণীবিশেষ।
ট্যাকুট্যাক্ (দেশজ) সক্রোধে জল্পনা করা।

ঠ; ব্যঞ্জনের দ্বাদশবর্ণ। ইহার উচ্চারণস্থান মূর্দ্ধা।২। সং, পুং, শিব।৩। মহাধ্বনি। শিং—১ "রামাভিষেকে মদবিহ্বলায়াঃ কক্ষাচ্চ্যুতো হেমঘটস্তরুণ্যাঃ। সোপানমারুহ্য চকার শব্দং ঠঠং ঠঠং ঠং ঠঠঠং ঠঠং ঠঃ।" ৪। মণ্ডল।৫। চন্দ্রমণ্ডল।৬। শূন্য।৭। ইন্দ্রিয়গোচর।
ঠক, ঠগ } (দেশজ) বিং, কর্ণেজপ, পরগ্লানি-[illegible]

ঠকান (দেশজ) প্রতারণা করা, অপ্রতিভকরণ।
ঠকামি (দেশজ) পরগ্লানি, পরনিন্দা।
ঠকঠকি (দেশজ) কঠিন ব্যাপার।২। অব্যক্ত শব্দ।
ঠক্কুর; সং, পুং, দেবতার প্রতিমা, ঠাকুর।
ঠঠ, ঠঠঠ; অং, ঠন্ঠন্শব্দ, অব্যক্তশব্দ।
ঠন (দেশজ) সং, অব্যক্তশব্দ।২। রিক্ততাবোধক।
ঠমক (দেশজ) হেলিয়া দুলিয়া যাওয়া, ভঙ্গীক্রমে গমন করা।
ঠাওরান (দেশজ) মনঃসংযোগপূর্ব্বক নিরীক্ষণ করা।২। চিন্তন; স্থিরীকরণ; বিবেচনা।
ঠাই (স্থান শব্দজ) সং, নিকট।২। স্থান।
ঠেঁটী (দেশজ) বিধবার পরিধেয় বস্ত্র।
ঠাকুর (ঠক্কুর শব্দজ) সং, দেবতা।২। গুরু।৩। মান্যব্যক্তি।৪। ব্রাহ্মণ।৫।। দ্বিজের উপাধিবিশেষ। [গুরু-কন্যা
ঠাকুরঝী; সং, স্ত্রীং, শ্বশুর-কন্যা।২।
ঠাকুরাণী (ঠাকুর+আণী—প্রং) সং, স্ত্রীং, দেবী।২। গুরুপত্নী, ব্রাহ্মণী।৩। শ্বশুরস্ত্রী।৪। মান্য-স্ত্রী।
ঠাকুরালি (দেশজ) কর্ত্তৃত্ব।২। মান্যতা।
ঠাকরুণ (দেশজ) শ্বশ্রূ, শাশুড়ী।২। দেবীর প্রতিমা।
ঠাট (দেশজ) প্রকৃত বিষয় গোপন করিয়া অন্যভাব প্রকাশ করা, ছলনা করা।২। ভঙ্গী।৩। ছাঁচ।৪। আকৃতি, পত্তন, কাঠাম।৫। সৈন্যশ্রেণী; যথা—"সহসা নাদিল ঠাট।"
ঠাট্টা (দেশজ) সং, পরিহাস, বিদ্রূপ, উপহাস।
ঠাণ্ডা (দেশজ) শীতল।২। শান্ত, সুবোধ।
ঠাম (স্তম্ভ শব্দজ কি?) ভঙ্গী। মনোহর, চারু, সুদৃশ্য।
ঠার (দেশজ) সঙ্কেত, ইসারা, ইঙ্গিত।
ঠাস্ (দেশজ) পরস্পর সংলগ্ন হওয়া, ঘন, ঘেঁসাঘেঁসি।

ঠিক (দেশজ) বিং, নিশ্চিত, স্থির, যথার্থ। ২। বশীকরণাদি প্রকরণ।
ঠিকা (দেশজ) কর্ম্মের তাৎকালিক বেতন। ২। অল্প সময়ের জন্য অধিকৃত; যথা—ঠিকাজমি। ৩। দৈনন্দিন বেতনভোগী।
ঠিকানা (দেশজ) অবধারিত স্থান। ২। বসতির নিদর্শন।
ঠিলি (দেশজ) সং, ক্ষুদ্রকলসী, ছোট ঘট।
ঠুংরি (যাবনিক) ক্ষুদ্ররাগে এবং ক্ষুদ্রতালে রচিত সঙ্গীত বিশেষ।
ঠুলি (দেশজ) গো অশ্বাদির চক্ষুর আবরণ।
ঠেঁটা (শঠ শব্দজ কি?) কর্কশভাষী, কেঁইয়া। ২। বেহায়া।
ঠেক (দেশজ) তুণ্ডুলাদির আধার বিশেষ। ২। অবলম্বন, আটক। ৩। প্রতিবন্ধক, ব্যাঘাত।
ঠেশ (দেশজ) সংলগ্ন হওয়া, আঘাত লাগা, ধাক্কা লাগা।
ঠেশাঠেশি (দেশজ) গায় গায় লাগা।
ঠোট (ত্রোটি শব্দজ কি?) সং, ওষ্ঠ, চঞ্চু।
ঠোটকাটা (দেশজ) ধূর্ত্ত, প্রগল্‌ভ, দুষ্ট।
ঠোকর; আঘাত লাগা।
ঠোকরানু (দেশজ) মুখ দ্বারা অল্প অল্প স্পর্শ করা।
ঠ্যাঙ (দেশজ) সং, পাদ, চরণ, পা।
ঠ্যাটা (দেশজ) দুষ্ট, বঞ্চক, অত্যাচারী।

; ব্যঞ্জন বর্ণের ত্রয়োদশ বর্ণ। ইহার উচ্চারণস্থান মূর্দ্ধা। (ডপ্ রাশিকরা+অ(ড—ক) সং, পুং, শিব। ৩। শব্দ। ৪। ত্রাস। ৫। বাড়বাগ্নি। ৬। (ডী নভোগমন-করা+ড—ক) চাষপক্ষী; ২। বাদ্যযন্ত্র-বিশেষ। ডা—স্ত্রীং, ডাকিনী।

ডগন; সং, পুং, পাঁচ ভাগে বিভক্ত গণ-বিশেষ; যথা—হস্তী, অশ্ব, রথ, পদাতি, পত্তি।
ডগমগ (দেশজ) নিমগ্ন হওয়া, ডুবিয়া যাওয়া; যথা—"ডগমগ তনু রসের ভরে। ভারত হীরারে জিজ্ঞাসা করে।"
ডগা (দেশজ) সং, বৃক্ষাগ্র। ২। আগা, অগ্রভাগ।
ডঙ্কা (ডং অনুকরণ শব্দজ—ক [শব্দার্থ কৈ ধাতুজ] যে শব্দ করে) সং, স্ত্রীং, দুন্দুভি-ধ্বনি; জানান দিবার জন্য ইহা বাদিত হয়। ২। টিকারা।
ডম; সং, পুং, ডোমজাতি।
ডমর (ডম্ অনুকরণ শব্দ—অর [ঋ গমন করা+অ(অল্)—ভাবে] যে ঘটায় গমন করে) সং, পুং, দাঙ্গা, মারামারি। ২। আক্রমণ। ৩। বিপ্লব। ৪। ক্লীং, ভয়ে পলায়ন।
ডমরু (ডম্ অনুকরণ শব্দ—ঋ গমন করা, পাওয়া+উ—ক) সং, পুং, বাদ্যবিশেষ, ডুবডুবি বাদ্যযন্ত্র। ইহা হিন্দুদিগের একটী প্রাচীন ও ক্ষুদ্র আনদ্ধ যন্ত্র। আহিতুণ্ডিকেরা ইহা ব্যবহার করে। এতদ্ভিন্ন ভল্লুক ও বানর-ক্রীড়কেরাও ইহা বাজাইয়া থাকে। ইহা মহাদেবের একটী প্রিয় যন্ত্র। গ্রাম্যযন্ত্র, দুই মুখে চর্ম্মাচ্ছাদনযুক্ত। ইহার মধ্যভাগ সংকীর্ণ; (যথা—"কিবা সরু ডমরু কেশরী-মধ্যখান)।" দুইটী রজ্জুতে দুইটী সীসক-গুটিকা তথায় আবদ্ধ থাকে, মধ্যস্থল ধরিয়া নাড়িলেই ইহা বাদিত হয় "ত্রিশূলডমরুকরম্।" ১। বিস্ময়, চমৎকার।

ডমরু।

ডমরুমধ্যে (Isthmus) সং, পুং, যে সঙ্কীর্ণ ভূভাগ দুই বৃহৎ ভূভাগকে পরস্পর সংযুক্ত করে।
ডম্ফ; এক প্রকার প্রাচীন আনদ্ধ যন্ত্র।

একটী বৃহৎ চক্রাকৃতি কাষ্ঠখণ্ডের একদিকে চর্ম্মাচ্ছাদন পূর্ব্বক ইহা নির্ম্মিত হয়।

ডম্বর (ডম্ব্ প্রেরণ করা—অর—ক) বিং, ত্রিং, উদ্ধত। ২। প্রসিদ্ধ, বিখ্যাত। ৩ (+অর—ভাবে) সং, পুং, উৎকর্ষ। ২ আড়ম্বর। শিং—১ অজাযুদ্ধে ঋষিশ্রাদ্ধে প্রভাতে মেঘডম্বরঃ।" ৩। বিস্তার। ৪। বিলাস। ৫। সমূহ। ৬। কুমারের অনুচরবিশেষ।

ডয়ন (ডী উড়া+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, নভোগতি, উড়া। ২। (+অনট্—ণ) পাল্কী, ডুলি।

ডর (হিন্দী ভাষা) ভয়, ত্রাস, শঙ্কা।

ডল্লক } (অনার্য্যভাষা) সং, ক্লীং, বংশাদি-
ডলক } নির্ম্মিত পাত্র, ডালা। শিং—১ "ত্রিশতঞ্চ ষষ্ঠ্যাধিকং ডল্লকং বস্ত্রসংযুতং। সভোজ্যং সোপবীতঞ্চ সোপহারং মনোহরম্।"

ডবিত্থ; সং, পুং, কাষ্ঠময় মৃগ। শিং—১ "ডিত্থঃ কাষ্ঠময়ো হস্তী বিত্থ ডস্তন্ময়ো মৃগঃ।"

ডহর (গহ্বর শব্দজ কি ?) গভীর, অতিশয় নিম্নস্থান। ২। নৌকার খোল।

ডহু } (দহ দগ্ধ করা+উ, উ—ক। নি-
ডহ } পাতন সং, পুং, লকুচ, মান্দারবৃক্ষ। ২। পিশাচবিশেষ।

ডাইন (দক্ষিণ শব্দজ) বিং, অপসব্য, দক্ষিণ।

ডাইনী (ডাকিনী শব্দজ) সং, কুহকিনী, মায়াবিনী।

ডাঁড়, দাঁড় (দণ্ড শব্দজ) সং, নৌকাবাহনদণ্ড, বটিয়া। ২। পক্ষিগণের বসিবার দণ্ড।

ডাঁড়কাক, দাঁড়কাক (দ্রোণকাকশব্দজ) সং, কাকবিশেষ।

ডাড়া (দণ্ড শব্দজ) মেরুদণ্ড, পৃষ্ঠের শিরদাঁড়া। ২। রীতি, চরিত্র, ধারা। ৩। দণ্ডায়মান।

ডাশ (দংশ শব্দজ) সং, মশকবিশেষ, দংশমক্ষিকা।

ডাক; সং, পুং, পিশাচবিশেষ। ২। আহ্বান। ৩। শব্দ, চীৎকার।

ডাকন (দেশজ) সং, আহ্বানকরণ, হাঁকন, চেঁচান।

ডাকা (দেশজ) ডাকাইত, দস্যু, সাহসী চোর।

ডাকাইত (দেশজ) সং, প্রকাশ্যচোর।

ডাকিনী (ডাক+ইন্, ঈপ—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, পিশাচীবিশেষ, স্ত্রীযোনিপ্রাপ্ত মনুষ্যের অহিতকারী প্রাণী বিশেষ বলিয়া প্রসিদ্ধ কল্পিত জীব; ইহা প্রেতাত্মা। শিব ও পার্ব্বতীর অনুচর। ইহাকে সংহার শক্তির অংশবিশেষ বলা যায়। মারণ, বশীকরণ প্রভৃতি কার্য্যও এইরূপ মন্ত্রের উপাস্য দেবতা। শিং—১ "ডাকিনী শাকিনী ভূতপ্রেতবেতালরাক্ষসাঃ।" (কাশীখণ্ড)। ২। কুহকিনী। ৩। ডাইন।

ডাগর (দীর্ঘ শব্দজ) বিং, বৃহৎ, বড়, প্রকাণ্ড।

ডাঙ্গা (দেশজ) সং, নির্জ্জলস্থান, উচ্চস্থান।

ডামর (ডম্ অনুকরণ শব্দ—অর [গমনার্থ ঋ ধাতুজ] যে গমন করে। অথবা ডমর+ষ্ণ) বিং, ত্রিং, উদ্ধত। ২। সং, পুং, তন্ত্র শাস্ত্রবিশেষ; ইহা ষট্ সংখ্যায় বিভক্ত; যথা—যোগডামর, শিবডামর, দুর্গাডামর, সারস্বতডামর, ব্রহ্মডামর ও গন্ধর্ব্বডামর,; যথা—"ডামর বিদিত ডঙ্কা দূর কর ডর।" ৩। বিবাদ, কলহ। ৪। বিস্ময়।

ডাল (দল শব্দজ কি ?) সং, শাখা, বৃক্ষাঙ্গ।

ডালা (ডল্লক শব্দজ) সং, বংশনির্ম্মিত পাত্রবিশেষ।

ডালি (দেশজ) উপহার, ভেট।

ডালিম (দল্ প্রস্ফুটিত হওয়া+অ(ঘঞ্)—ভাবে=দাল+ইম) সং, পুং—স্ত্রীং, দাড়িমগাছ।

ডাব (দেশজ) নেওয়াপাতি নারিকেল।

ডাবর (দেশজ) পাত্রবিশেষ। পান রাখার পাত্র।

ডাহল; সং, পুং, ত্রিপুরাদেশ।

ডাহুক (দহ্ [রোগ] দাহ করা+উক(উকঞ্)—ক। ইহার মাংস রোগ নষ্ট করে) সং, পুং, ডাকপাখী।

ডিগবাজী (দেশজ) সম্মুখে মুখদিয়া মাথা ঘুরিয়া উলটাইয়া পড়া।

ডিঙ্গন (দেশজ) সং, উল্লঙ্ঘন, উৎপ্লবন।

ডিঙ্গর (লিঙ্গ্ পাওয়া+অর—প্রং। ল=ড) বিং, ত্রিং, ধূর্ত্ত, শঠ, ডেগরা। ২ নীচ। ৩। সং, পুং, সেবক, দাস।

ডিঙ্গা—ঙ্গী (দেশজ) সং, ক্ষুদ্রনৌকা, দ্রোণী যথা—"কোষের যতেক দ্রব্য ডিঙ্গায় তুলিয়া।"

ডিণ্ডিম (ডিণ্ডি অনুকরণ শব্দজ—মি ক্ষেপণ করা+অ(ড)—ক) সং, পুং, আনদ্ধ, প্রাচীন বাদ্যযন্ত্রবিশেষ, ঢোল, ঢেড়া। শিং—১ আর্য্যবালচরিতপ্রস্তাবনাডিণ্ডিমঃ।" ২ "সমাহতডিণ্ডিমাঃ।" ২। পানী আমলা।

ডিণ্ডিমেশ্বর; সং, পুং, তীর্থবিশেষ।

ডিণ্ডির / **ডিণ্ডীর** (ডিণ্ডি+র—অস্ত্যর্থে সং, পুং, সমুদ্রের ফেনা।

ডিণ্ডিরমোদক (ডিণ্ডির মোদক [মুদ্-ণ্ণি=মোদি আনন্দিত করা+ণক(ণক)—ক] যে আনন্দিত করে, ২য়া—ষ) সং ক্লীং, রসুন। ২। গৃঞ্জন, গাঁজা।

ডিণ্ডিশ; সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ। ২। বোমশ ফল, ঢাঁড়শ।

ডিত্থ; সং, পুং, কাষ্ঠময় গজ। শিং—১ "ডিত্থঃ কাষ্ঠময়ো হস্তী ডবিত্থস্তন্ময়ো মৃগঃ। ২। একব্যক্তি মাত্র বোধক সংজ্ঞা-শব্দবিশেষ। ২। তৎপ্রতিপাদ্য অর্থবিশেষ। ৪। বিশেষ লক্ষণযুক্ত পুরুষ। শিং—১ "শ্যামরূপো যুবা বিদ্বান্ সুন্দরঃ প্রিয়দর্শনঃ। সর্ব্বশাস্ত্রার্থবেত্তা চ ডিত্থ ইত্যভিধীয়তে।"

ডিপে (দেশজ) তাম্বূলাধার, পান রাখিবার পাত্র।

ডিম (ডিম্ব কলহ ইত্যাদি+অ(ক)—ক, নিপাতন) সং, পুং, নাট্যগ্রন্থ বিশেষ, দৃশ্য কাব্য-বিশেষ। ২। ডিম্ব শব্দজ) সং, অণ্ড, ডিম্ব।

ডিম্ব (ডিম্ব্ প্রেরণ করা+অ(অন)—ক) সং, পুং, অণ্ড, ডিম। ২। শিশু। ৩। ফুস-ফুস্। ৪। প্লীহা। ৫। কলেবর। ৬।(+অন্—ণ) ভয়ধ্বনি, ভয়জনকশব্দ। ৭। বিবাদ, কলহ। ৮। বিপ্লব।

ডিম্বাহব (ডিম্ব ভয়ধ্বনিযুক্ত—আহব যুদ্ধ) সং, পুং, সামান্যযুদ্ধ, যে যুদ্ধে রাজা নাই। শিং—১ "ডিম্বাহবার্দ্দিতানাঞ্চ অসুরাণাং পরায়ণম্।"

ডিম্বিকা (ডিম্ব+কণ্—যোগ, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, জলবিম্ব। ২। কামুকী স্ত্রী। ৩। শোণাকবৃক্ষ।

ডিম্ভ / **ডিম্ভক** (ডিন্ভ্ রাশিকরা+অ(অন্)—ক। কণ—যোগে ডিম্ভক) সং, পুং, শিশু। ২। শাল্বদেশাধিপতি। ৩। জরাসন্ধের সেনাপতি। ৪। বিং, ত্রিং, মূর্খ, অজ্ঞ। ম্ভা—স্ত্রীং, বালিকা।

ডিম্ভচক্র; সং, ক্লীং, মনুষ্যের শুভাশুভ নির্ণায়ক চক্রবিশেষ।

ডিহি—কতিপয় গ্রামের সমষ্টি।

ডীন (ডী উড়া+ত(ক্ত)—ভা) সং, ক্লীং, পক্ষিদিগের নভোগতি, পতনমাত্র। ২। আগমশাস্ত্রবিশেষ। শিং—১ "ডামরং ডমরং ডীনং শ্রুতং কালীবিলাসকম্। সপ্তকোটিমিতা গ্রন্থা মম বক্ত্রাৎ বিনির্গতাঃ।" ৩ (+ক্ত—ক) বিং, ত্রিং, উড্ডীয়মান।

ডীনডীনক (ডীন নভোগতি, দ্বিত্ব, ক—যোগ) সং, ক্লীং, পক্ষীর গতিবিশেষ।

ডীনাবডীন (ডীন ঊর্দ্ধগতি—অবডীন অধোগতি) সং, ক্লীং, পক্ষীর গতি বিশেষ, একের গতিতে অন্যের গতিমিশ্রণ।

ডীঙ্গী (দ্রোণী শব্দজ) ক্ষুদ্র তরিবিশেষ।

ডুডুম; সং, পুং, অশ্বতর। ২। বৃক।

ডুণ্ডুভ (ডুণ্ডু—ভ [ভা দীপ্তি পাওয়া+অ

(ড)—ক] যে দীপ্তি পায়) সং, পুং, ঢোঁড়া-সাপ।

ডুণ্ডুল (ডুণ্ডু+ল—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, ক্ষুদ্র পেচক, ছোট পেঁচা।

ডুবন (দেশজ) সং, নিমজ্জন, অবগাহন, বুড়ন।

ডুবরী, ডুবারী, ডুবারু (দেশজ) সং, পুং, নিমজ্জক, অধিকক্ষণ ডুবিয়া থাকিতে সমর্থ ব্যক্তি।

ডুমুর (উডুম্বর শব্দজ) সং, উড়ুম্বরবৃক্ষ, ডুম্বর।

ডুলি, ঢুলি (ঢুল্ [কাদা প্রভৃতি] উৎক্ষেপণ করা+ই—ক। দ স্থানে ড) সং, স্ত্রীং, কমঠী, কচ্ছপভার্য্যা। ২। যানবিশেষ।

ডুলিকা; সং, স্ত্রীং, খঞ্জনাকার পক্ষিবিশেষ।

ডুবুডুবু (দেশজ) প্রায় ডুবিয়া যাওয়া।

ডেগরা (ডিঙ্গরশব্দজ) ধূর্ত্ত, শঠ। ২। উচ্ছৃ-ঙ্খল।

ডেঙ্গর (দেশজ) সং, মৎকুণ, উকুণ।

ডেড, দেড (দেশজ) বিং, অর্দ্ধাধিক এক, সার্দ্ধেক।

ডেনা (নভোগমনার্থ ডীধাতুজ) সং, পক্ষ, পাখা।

ডেরা (দেশজ) কিছু দিনের জন্য কোন স্থানে বাস করা, আড্ডা।

ডেকরা (দেশজ) লক্ষ্মীছাড়া; ইহা ইতর লোকে সর্ব্বদা ব্যবহার করিয়া থাকে

ডোকরান (দেশজ) ভয় পাইয়া অস্ফুট স্বরে রোদন করা। ২। দুগ্ধপোষ্য বালকের উচ্চহাস্য।

ডেকলা (দেশজ) উদরম্ভরি, পেটুক।

ডোঙ্গা (দ্রোণী শব্দজ) সং, তালবৃক্ষ-নির্ম্মিত ক্ষুদ্র তরি।

ডোম; সং, পুং, বর্ণসঙ্কর জাতিবিশেষ। শিং—১ "চাণ্ডালশ্চৈব ডোমশ্চ থানকশ্চ তথা যতিঃ। দণ্ডীরশ্চৈব ভণ্ডীরো ভূষুণ্ডশ্চ বৃথাশ্রমী। বৃথামুণ্ডী লিঙ্গধারী সমা এতে যশস্বিনি। স্পৃষ্ট্বা প্রমাদতঃ স্নাত্বা গায়ত্র্যষ্ট-শতং জপেৎ।"

ডোমনা (যাবনিক) গ্রাম্য সঙ্গীত বিশেষ।

ডোর, ডোরক (দোষ—রা দান করা+অ(ড)—ক) সং, ক্লীং, বাহু কোমর প্রভৃতির বন্ধনসূত্র, তাগা প্রভৃতি।

ডোরা (দেশজ) ভিন্ন ভিন্ন বর্ণের অঙ্কন, নানা বর্ণে চিহ্নিত করা।

ডোল, ডুলী (দোলনার্থ দুল্ ধাতুজ) সং, ক্ষুদ্র শিবিকা, যানবিশেষ।

ডোবা (দেশজ) সং, জলে নিমগ্ন হওয়া। ২। ক্ষুদ্র জলাশয়।

ডৌল (দেশজ) প্রকার, রকম, রূপ, ঢপ, মূর্ত্তি।

ঢ; ব্যঞ্জনবর্ণের চতুর্দ্দশবর্ণ। ইহার উচ্চারণ স্থান মূর্দ্ধা। ২। সং, পুং, ঢক্কা। ৩। কুক্কুর। ৪। কুক্কুরলাঙ্গূল। ৫। ধ্বনি। ৬। বিং, ত্রিং, নির্গুণ।

ঢক্‌ঢক্ (দেশজ) শ্লথরূপে স্থাপিত বস্তুর অব্যক্তশব্দবিশেষ।

ঢক্ক; সং, পুং, নগরবিশেষ, ঢাকা।

ঢক্কা (ঢক্ অনুকরণ শব্দ—ক [শব্দার্থ কৈ ধাতুজ+ড—ক] যে শব্দ করে) সং, স্ত্রীং, পটহ, বড় ঢোল, ঢাক।

ঢক্কারবা (ঢক্কা—রব, ৬ষ্ঠী—হিং। আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, ঢক্কার ন্যায় শব্দকারিণী দেবীবিশেষ, তারিণীদেবী।

ঢক্কারী (ঢক্ শব্দ—কারী যে করে) সং, স্ত্রীং, তারিণীদেবী।

ঢগণ; সং, পুং, ত্রৈমাত্রিক প্রস্তাববিশেষ।

ঢঙ্গ (দেশজ) খল, শঠ, ছদ্ম, ছল। ২। বেশ।

ঢনা (দেশজ) কৃশ, দুর্ব্বল ; শুষ্ক ; ম্লান।

ঢপারী (দেশজ) মূর্ত্তি ; ধারা, প্রকার ; চলন। ২। কীর্ত্তনাঙ্গ, গানবিশেষ।

ঢল (দেশজ) পর্ব্বতাদি হইতে নির্গত জল। ২। নিম্নস্থল।

ঢলানী (দেশজ) স্বৈরিণী, বেশ্যা।

ঢসন (দেশজ) নিঃসরণ ; ভগ্ন হওন ; গলন, পতন ; ভাঙ্গিয়া পড়ন।

ঢাক (ঢক্কা শব্দজ) সং, পটহ, বৃহৎ বাদ্যযন্ত্র। ২। উপাধিবিশেষ। নবদ্বীপের কোন ব্রাহ্মণ-বংশের ঢাক উপাধি আছে।

ঢাকা (দেশজ) পূর্ব্ববঙ্গের সর্ব্বপ্রধান নগরী। এই নগরী অতি প্রাচীন কাল হইতে প্রসিদ্ধ। এমন কি মহারাজ সমুদ্র গুপ্তের শিলা লিপিতেও ইহার উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়। নগরীর ঢাকা এই নাম হওয়ার কারণ কি তাহা নির্ণয় করা কঠিন। ভবিষ্যপুরাণে উক্ত আছে, এই নগরীস্থিতা মহাকালী ঢক্কা বাদ্যপ্রিয়া তজ্জন্যই ইহার নাম ঢক্কা বা ঢাকা হইয়াছে। শিং—১ বৃদ্ধগঙ্গাতটে বেদবর্ষ-সাহস্রব্যত্যয়ে স্থাপিতব্যঞ্চ যবনৈর্জাঙ্গিরং পত্তনং মহৎ॥ তত্র দেবী মহাকালী ঢক্কা বাদ্যপ্রিয়া সদা। গাস্যন্তি পত্তনং ঢক্কা-সংজ্ঞকং দেশবাসিনঃ॥ (ভবিষ্যপুরাণ।) বুড়ীগঙ্গার তীরে সম্রাট্ জাহাঙ্গির নূতন করিয়া এই নগরী নির্ম্মাণ করেন। তাঁহার সময় হইতে ১৭শ শতাব্দী পর্য্যন্ত ইহার শোভা সমৃদ্ধির অন্ত ছিলনা। এই নগরীতে বহুকাল বাঙ্গালার মুসলমান নবাবদের রাজ-ধানী ছিল। ঢাকা অনেক প্রকার শিল্প দ্রব্যের জন্য প্রসিদ্ধ। তন্মধ্যে ঢাকাই মসলিন জগদ্বিখ্যাত। এখন ইহা ঢাকা বিভাগের হেড্ কোয়াটার। এখানে কমি-সনারের অফিষ ফৌজদারি দেওয়ানী আদালত সরকারী ও বেসরকারী কলেজ স্কুল সওদাগরদিগের আফিষাদি আছে। ঢাকায় অনেক ধনীর বাস। এখানকার তন্তুবায় ও শঙ্খকারগণ স্ব স্ব ব্যবসায়ের জন্য বিশেষ প্রসিদ্ধ। ঢাকার জন্মাষ্টমীর মেলা বিশেষ সমারোহে সম্পন্ন হয়।

ঢাকন (দেশজ) সং, আচ্ছাদন, আবৃত করণ।

ঢামরা ; স্ত্রীং, হংসী।

ঢাল, সং, ক্লীং, চর্ম্মনির্ম্মিত ফলক।

ঢালী (ঢালিন্. ঢাল+ইন—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, ঢালবিশিষ্ট, ঢালধারী।

ঢালু (দেশজ) বিং. নিম্ন. গড়ানিয়া।

ঢিপী, ঢিবী (দেশজ) সং, উচ্চস্থান, স্তূপ, রাশি।

ঢিমা (দেশজ) মৃদু, নম্র ; ক্ষীণ, কৃশ।

ঢুকন (দেশজ) সং, অন্তঃপ্রবেশন, অন্তর্গত করণ।

ঢুণ্ঢন (ঢুণ্ঢ্ অন্বেষণ করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, অন্বেষণ, খোঁজন। ২। ঢোঁড়ন।

ঢুণ্ঢি (ঢুণ্ঢ দেখ, ই—র্ম্ম। ইহাঁর দ্বারা সর্ব্বাঙ্গ ঢুণ্ঢিত অর্থাৎ অন্বেষিত হইয়াছিল বলিয়া) সং, পুং, কাশীস্থ গণেশ। শিং—"কাশীপ্রবেশমপি কো লভতেঽত্র দেহী তোষং বিনা তব বিনায়ক ঢুণ্ঢিরাজ।"

ঢেঁকি (দেশজ) সং, তণ্ডুলাদিকরণের যন্ত্র।

ঢেটা (ধূর্ত্ত শব্দজ কি ?) শঠ, দুষ্ট, খল।

ঢেঁড়রা (দেশজ) ঢক্কা বাদন পূর্ব্বক ঘোষণা করা। [বিশেষ।

ঢেঁড়া (দেশজ) ঘোষণা, প্রচারণ বাক্য-

ঢেঁড়ী (দেশজ) অহিফেণ বৃক্ষের ফুল। ২। কর্ণাভরণবিশেষ। ৩। বাদ্যযন্ত্রবিশেষ।

ঢেশা (দেশজ) আঘাত ; ধাক্কা, বিদ্রূপ, দোষসূচক দৃষ্টান্ত।

ঢেকা (ধাক্কা শব্দজ) ধাক্কামারণ, নির্গত করণ, ঠেলন।

ঢেকুর (উদ্গার শব্দজ কি ?) হিক্কা।

ঢেঙ্গা (দেশজ) বিং, দীর্ঘ, লম্বা, আয়ত।

ঢেমন (দেশজ) লম্পট। ২। নায়ক নায়ি-কার সংঘটনকারক, কোট্না।

ঢেমসা (দেশজ) বাদ্যযন্ত্রবিশেষ।

ঢেম্নি (দেশজ) উপপত্নী।

ঢের (দেশজ) বহু, অনেক।

ঢেরা (দেশজ) সং, পাট কাটিবার যন্ত্র। ২। নিরক্ষরের দস্তখতের ঢেরাকার '' × চিহ্ন।

ঢোঁড়ন (ঢুণ্ঢন শব্দজ) সং, অন্বেষণ, খুঁজন।

ঢোক (দেশজ) সং, স্বর্ণাদির পরিমাণ করিবার দ্রব্যদিশেষ।

ঢোল (ঢুল্+অ(অন্—ক) সং, ক্লীং, বাদ্য-যন্ত্রবিশেষ, ঢোলক। শিং—১ "ঢক্কাঢোল প্রিয়া নিত্যা ঢোলবাদ্যপ্রমোদিনী। ঢোল-রূপা ঢোলধরা ঢোলশব্দস্বরূপিণী।" ২। উপাধিবিশেষ। নবদ্বীপে বারেন্দ্র-শ্রেণী ব্রাহ্মণের ঢোল উপাধি আছে।

ঢোলক—ঢোলের অনুকৃত যন্ত্রবিশেষ। ইহা কাষ্ঠকোষের উপর মুখে চর্ম্মাচ্ছাদন করিয়া নির্ম্মিত হয়। বাম মুখে খরলি লেপিত থাকে। ঐ চর্ম্মদ্বয় রজ্জু দ্বারা আবদ্ধ, সুরের উচ্চনীচ ও সমতা সাধন করিবার জন্য ঐ রজ্জুতে অঙ্গুরী বা কড়া দেওয়া থাকে। ইহা সভ্য যন্ত্র এবং যাত্রা পাঁচালী ও ঐক্যতানবাদ্য প্রভৃতিতে ব্যবহৃত।

ঢোলকী—ছোটঢোল।

ঢোলন (দেশজ) নিদ্রায় অবসন্ন হওন, ঝিমন।

ঢোলী (ঢোলিন্, ঢোল+ইন—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, যে ঢোল বাজায়।

ঢৌকন (ঢৌক গমন করা+অন(অনট্) ভাবে) সং, ক্লীং, গমন। ২। (+অনট—ণ) উৎকোচ।

; ব্যঞ্জন বর্ণের পঞ্চদশ বর্ণ। ইহার উচ্চারণস্থান মূর্দ্ধা। ২। সং, পুং, জ্ঞান। ৩। নিশ্চয়। ৪। শিব। ৫। ভূষণ। ৬। জলাশয়; যথা— "ণত্ব ণয়ে জ্ঞান ণত্ব ণকার নির্ণয়, ণ স্বরূপা রক্ষা কর ণ হইল ক্ষয়।" ৭। বিং, ত্রিং, নির্গুণ।

ণ্য ; সং, পুং, ব্রহ্মলোকস্থ সরোবরবিশেষ।

; ব্যঞ্জন বর্ণের ষোড়শ বর্ণ। ইহার উচ্চারণস্থান দন্ত। ২। (তক্ হাস্য করা, সহ্য করা+অ(ড)—ক) সং, পুং, চৌর। ৩। বৃষ। ৪। অমৃত। ৫। পুচ্ছ। ৬। ম্লেচ্ছ। ৭। ক্রোড় ৮। রত্ন। ৯। (তৄ পার হওয়া+অ (ড)—ভা) ক্লীং,—স্ত্রীং, তরণ। ১০। (+ড—ণ) পুণ্য।

তকৎ ; অং, আতর।

তকরার (আরবী ভাষা) পুনরুক্তি। ২। বাদানুবাদ।

তকরী (ত কুৎসিত-করী কারিণী, ২য়া —ষ) সং, স্ত্রীং, কুৎসিতকারিণী স্ত্রী। শিং —১ তে ভিনদ্মি তকরীম্।"

তক্র (তক্ [পীড়া] সহ্য করা+র (রক্)—ক) সং, ক্লীং, দুগ্ধবিকার, চতুর্থাংশ জল-যোগে দধিমন্থনজাত দধিবিশেষ, মথিত

দধি হইতে নবনীত গ্রহণ করিলে যে দ্রব্য-ভাগ অবশিষ্ট থাকে, ঘোল। ২। পাদাম্বুসংযুক্ত দধি।

তক্রকূর্চ্চিকা (তক্র—কূর্চ্চিকা গাঢ়দুগ্ধ) স', স্ত্রীং, দুগ্ধবিকার, ছানা, নবনীত।

তক্রপিণ্ড ; সং, পুং, তক্রদুষ্ট দুগ্ধপিণ্ড, ছানা।

তক্রমাংস (তক্র তক্রপক—মাংস, ষং—স) সং, ক্লীং, তক্রসংযোগে পক মাংস, এথ্‌নি।

তক্রাট (তক্র ঘোল—অট [অট্‌ গমন-করা+অ (অন্)—ক] যে [ইহাতেই] গমন করে বা থাকে) সং, পুং, মন্থনদণ্ড।

তক্বন্ (তক্ গমন করা+বন্ (বনিপ্)—ক) বিং, ত্রিং, গমনশীল। ২ (তক্ সহ্‌-করা+বনিপ্—ক) চোর।

তক্বরী (তক চোর—রী গতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, তস্করের গতি।

তক্ষ (তক্ষ্‌ ত্বগোচন করা+অ (অন্)—ক) সং, পুং, নৃপবিশেষ, ভরতপুত্র।

তক্ষক (তক্ষ্‌ কাষ্ঠাদি চাঁচা+অক (ণক)—ক) সং, পুং, ছুতার। শিং—১ "সূচকাং বিপ্রকন্যায়াং জাতস্তক্ষক উচ্যতে।" ২। বিশ্বকর্ম্মা। ৩। প্রধান নগববিশেষ। ৪। নাট্যাধ্যক্ষ, সূত্রধার। ৫। সর্পবিশেষ ; কশ্যপের ঔরসে কদ্রুগর্ভে ইহাঁর জন্ম। খাণ্ডবারণ্যে ইহাঁর আবাস ছিল। শৃঙ্গী নামক ঋষিকুমারের শাপ সফল করিবার জন্য রাজা পরীক্ষিৎকে দংশন করিয়াছিলেন। শিং—১ "ইতি লঙ্ঘিতমর্যাদং তক্ষকঃ সপ্তমেঽহনি। দংক্ষ্যতি স্ম কুলাঙ্গারং চোদিতো মে ততদ্রুহম্।" (ভাগবত)।

তক্ষণ (তক্ষক দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, অস্ত্র দ্বারা কাষ্ঠকে সম ও মসৃণ করা, চাঁচা, রেঁদা করা, পরিষ্কারকরণ, কৃশকরণ ; সূত্রধরের ব্যবসায়। ণী—স্ত্রীং, (+অনট্—ণ) যাহার দ্বারা চাঁচা ছোলা যায়, রেঁদা, বাইশ প্রভৃতি। "তক্ষণং দারুশৃঙ্গাস্থ্নাম্।"

তক্ষশিলা (তক্ষ চাঁচা—শিলা প্রস্তর। শাণিতাস্ত্রচ্ছেদিত প্রস্তর দ্বারা যে নগরী নির্ম্মিত হইয়াছে) সং, স্ত্রীং, পঞ্জাবের অন্তর্গত নগরীবিশেষ। ভরতপুত্র তক্ষরাজার রাজধানী। এই স্থানে রাজা জনমেজয় সর্পসত্র অনুষ্ঠান করেন। বুদ্ধের জন্মগ্রহণের পূর্ব্বে এখানে একটি বিশ্ববিদ্যালয় ছিল। আত্রেয় প্রভৃতি ঋষিগণ অধ্যাপক ছিলেন। তক্ষশিলা বৌদ্ধদের তীর্থবিশেষ। বুদ্ধদেব এখানে অনেক আত্মোৎসর্গের পরিচয় প্রদান করিয়াছিলেন। এখন এখানে কতিপয় বৌদ্ধস্তূপের ভগ্নাবশেষ বিদ্যমান আছে।

তক্ষা (তক্ষন্ তক্ষক দেখ, কনিন্—ক) সং, পুং, সূত্রধর, ছুতার। ২। বিশ্বকর্ম্মা। ৩। চিত্রানক্ষত্র।

তখন (তৎক্ষণ শব্দজ) ক্রিং—বিং, সেই কালে, তৎক্ষণে।

তখত (পারস্য ভাষা) সিংহাসন, রাজাসন। —তখ্‌তা—কাষ্ঠফলক, দীর্ঘপ্রস্থান্বিত কাষ্ঠখণ্ড।

তগর (ত ক্রোড়—গৄ গ্রাসকরা+অ (অন্)—ক) সং, পুং, টগরফুলের গাছ ২। ক্লীং, তৎপুষ্প। ৩। মদনবৃক্ষ।

তগরপাদিক (তগরপাদ+ইক (ষ্ণিক)—অস্ত্যর্থে) সং, ক্লীং, গন্ধদ্রব্যবিশেষ।

তগাবি (যাবনিক) জমির উন্নতি করিবার উদ্দেশে জমিদার বা গবর্ণমেণ্ট প্রজাদিগকে যে কর্জ্জ দেন।

তগীর (আরবী ভাষা তগৈয়র শব্দজ) পরিবর্ত্তন, বদল।

তঙ্ক (তঙ্ক্‌ দুঃখে পড়া+অ (অল্)—ভাবে) সং, পুং,—পাষাণভেদনাস্ত্র, পাথর কাটা বাটালি।

তঙ্কন (তঙ্ক দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, দুঃখে প্রাণধারণ।

তঙ্কা (টঙ্কশব্দজ) সং, রৌপ্যমুদ্রা, টাকা।

তচ্ছম (তৎ—শম) সং, ক্লীং, থামান, শান্তি, উপশম।

তচ্ছীল (তৎ—শীল স্বভাব । সেইরূপ স্বভাবই যাহার, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, তৎস্বভাববিশিষ্ট।

তজ্‌বীজ (আরবী ভাষা) পরীক্ষা, অনুসন্ধান, বিচার। ২। অনুমতি।

তজ্জ (তৎ [সেই] সেই সময়—জ জাত, ৫মী বা ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, তাহা হইতে বা সেই সময়ে জাত ।

তঞ্চক (বঞ্চক শব্দজ) বিং, প্রবঞ্চক, প্রতারক।

তঞ্চকতা (তঞ্চক + তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং প্রবঞ্চনা, শঠতা, ছল, চাতুরী।

তট (তট্‌ উন্নত হওয়া+অ (অন্)—ক) সং, ত্রিং, জলাশয়ের জলভাগের অব্যবহিত পরবর্ত্তী স্থলভাগ, কূল, তীর। শিং —১ "হ্রদস্যাস্য তটাবুভৌ।" ২। সানু। ৩। উচ্চক্ষেত্র। ৪। পুং, শিব। টী—স্ত্রীং, তীরভূমি । শিং—১ "আশা নাম নদী প্রোত্তুঙ্গচিন্তাতটী।" ৫। বিং, ত্রিং, উচ্ছ্রিত।

তটস্থ (তট—স্থ [স্থা থাকা+অ (ড)+ক] যে থাকে) বিং, ত্রিং, উদাসীন ব্যক্তি, নির্লিপ্ত। ২। যে তটে আছে বা থাকে, তীরস্থ। ৩। না শত্রু না মিত্র। ৪। অপক্ষপাতী। ৫। সমীপস্থ। ৬। অগণাক্রান্ত। ৭। ব্যস্ত। ৮। চমৎকৃত।

তটাক, তটাগ (তট তীর—অক, অগ [অক্, অগ গমন করা+অ (অন্)—ক] বক্র গমন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং,—স্ত্রীং তড়াগ।

তটাঘাত (তট—আঘাত, ৭মী—ষ) সং, পুং, হস্তী প্রভৃতির বপ্রক্রীড়া, তটাদিতে করীর কণাঘাত। শিং—১ "কৈলাসতটাঘাতধাতুধূলিপটলমিব হরবৃষভম্।" (কাদম্বরী)। ২। "অভ্যস্যন্তি তটাঘাতং নির্জিতৈরাবতাঃ গজাঃ।" (কুমা· সম্ভব)

তটিনী (তট + ইন্—অস্ত্যর্থে, ঈপ—স্ত্রীং,)সং, স্ত্রীং, নদী। "বিজহার তদা তটিনীতটে।"

তটী ; সং, স্ত্রীং, তীর, তট।

তড়তড় (দেশজ) অব্যক্ত শব্দ। ২। বৃষ্টিপতন শব্দ।

তড়াক, তড়াগ (তড়্ আঘাত করা+আক, আগ—ক। নিপাত ; সং, পুং, পঞ্চশত-ধনুপরিমিত গভীর পুষ্করিণী, দীঘী। শিং—১ "প্রশস্তভূমিভাগস্থো বহুসংবৎসরোষিতঃ। জলাশয়স্তড়াগঃ স্যাদিত্যাহুঃ শাস্ত্রকোবিদাঃ।

তড়াঘাত (তড় প্রহার—আঘাত) সং, পুং, বপ্রক্রীড়া, তটাঘাত।

তড়ি (তড়্ আঘাত করা+ই—ভাবে) সং, পুং, আঘাত। ২। (+ই—ক) বিং, ত্রিং, আঘাতকারক।

তড়িৎ (তড়্ আঘাত করা+ইৎ—ক, যে পৃথিবী মেঘ ইত্যাদিকে আঘাত করে) সং, স্ত্রীং, বিদ্যুৎ, সৌদামিনী। শিং—১ "ঘনং ঘনান্তে তড়িতাং গুণৈরিব।" (মাঘ)।

তড়িত্বান্ (ত্বড়িত্বৎ তড়িৎ+বৎ (বতু)—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, মেঘ। শিং—১ "চলিতাচলবর্ষমাণা গম্ভীরবিরাবিণস্তড়িত্বন্তঃ।" ২। বিং, ত্রিং, বিদ্যুৎবিশিষ্ট। শিং—১ "সমুদিতনিচয়েন তড়িত্বতীং। লঘয়তা শরদম্বুদসংহতিম্।"

তড়িদ্গর্ভ (তড়িৎ—গর্ভ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, মেঘ। শিং—১ "তড়িদ্গর্ভশ্চতবঃ সমুদ্রাঃ।"

তড়িন্ময় (তড়িৎ+ময় (ময়ট্)—স্বরূপার্থে) বিং, ত্রিং, তড়িৎস্বরূপ। শিং—১ "তড়িন্ময়ৈরুন্মিষিতৈর্বিলোচনৈঃ।" (কুমারসম্ভব)।

তণ্ডক (তনড্) আঘাত করা, বধ করা + অক (ণক)—ক) সং, পুং, খঞ্জনপক্ষী। ২। ফেন। ৩। সমাসবহুলবাক্য। ৪। গৃহদারুবিশেষ। ৫। তরুস্কন্ধ। ৬। বিং, ত্রিং, বিনাশক। ৭ বহুরূপী।

তণ্ডি ; সং, পুং, ঋষিবিশেষ ; ইহার পুত্র বেদের সূত্রকারক।

তণ্ডু (তণ্ড্ আঘাত করা+উ—ক) সং, পুং, শিবানুচরবিশেষ।

তণ্ডুল (তণ্ড্ আঘাত করা+উল—র্ম্ম) সং, পুং, চাউল, ধান ভানিয়া তুষ প্রভৃতি পরিত্যাগ করিলে যে অংশ অবশিষ্ট থাকে। শিং—১ "শস্যং ক্ষেত্রগতং প্রোক্তং সতুষং ধান্যমুচ্যতে। নিস্তুষস্তণ্ডুলঃ প্রোক্তঃ স্বিন্নমন্নমুদাহৃতম্।"

তণ্ডুলাম্বু (তণ্ডুল তণ্ডুলক্ষালিত—অম্বু, য়ং—স, মধ্যপদলোপ) সং, ক্লীং, তণ্ডুলক্ষালনোদক, চেলুনি।

তণ্ডুলিকাশ্রম ; সং, ক্লীং, তীর্থবিশেষ।

তণ্ডুলোত্থ (তণ্ডুল—উৎ-স্থা+অ (ক)—ক) সং, ক্লীং, তণ্ডুলক্ষালনে যাহা উত্থিত হয়, চেলুনি।

তণ্ডুলৌঘ ; সং, পুং, তণ্ডুলরাশি। ২। তণ্ডুল রাশির ন্যায় দৃশ্যমান বলিয়া বেড়বাঁশ।

তৎ (তন্ বিস্তার করা+০ (ক্বিপ্)—ক, ন্—ৎ) বিং, ত্রিং, বিস্তার। ২। অং, তন্নিমিত্ত, সেই হেতু। ৩। তাহাতে। ৪ তবে। ৫। ক্লীং, সেই, তিনি।

তত (তন্ বিস্তীর্ণ হওয়া+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বিস্তৃত, ব্যাপ্ত। শিং—১ "দেব্যা যয়া ততমিদং জগদাত্মশক্ত্যা নিঃশেষদেবগণশক্তি সমূহমূর্ত্ত্যা।" (দেবীমাহাত্ম্য)। ২। "যস্য নিশ্বসিতং বেদা যেন সর্ব্বমিদং ততম্।" (মাঘ)। ২। ক্লীং, বীণাবাদ্য। ৩। (+ক্ত-ক) সং, পুং, বায়ু। ৪। (+ক্ত—ভাবে) বিস্তার। ৫। (+ক্ত—পা) পিতা। ৬। (+ক্ত—র্ম্ম) পুত্র। ৭। বংশ। ৮। (তন্ত্রশব্দজ) ক্লীং, তারাদি দ্বারা যে সকল যন্ত্র বাদিত হয় তাহাদের নাম তত ; যেমন—বীণা, সারঙ্গী, তম্বুরা ইত্যাদি।

ততঃ (ততস্, তদ্ সেই+[পঞ্চমী বা সপ্তমী স্থানে] তস্—প্রং) অং, তদনন্তর। ২। তন্নিমিত্ত। ৩। তথা হইতে। শিং—১ ধনাদ্ধর্ম্মং ততঃ সুখং (আপ্নোতি।" ৪। তথায়। শিং—১ "যতঃ কৃষ্ণস্ততঃ সর্ব্বে যতঃ কৃষ্ণস্ততো জয়ঃ।" ২। "যতো ধর্ম্ম স্ততো জয়ঃ।" ৫। তবে। ৬। তৎকর্ত্তৃক।

ততঃপ্রভৃতি (ততস্ অবধি) অং, সেই অবধি, তদবধি।

ততপত্রী (তত বিস্তৃত—পত্র পাতা। বিস্তৃত পত্র যাহার, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, কদলীবৃক্ষ।

ততস্ততঃ (ততস্ততস্, ততস্—দ্বিত্ব) অং, তারপর তারপর, তারপর কি হইল।

ততস্ত্য (ততস্+ত্য ভবার্থে) বিং, ত্রিং, তত্রত্য। ২। তজ্জাত। ৩। তদাগত।

ততামহ ; সং, পুং, পিতামহ।

ততি (তন বিস্তীর্ণ হওয়া+তি (ক্তি)—ভা। সং, স্ত্রীং, শ্রেণী, পঙ্‌ক্তি। ২। বিস্তার। ৩। সমূহ। শিং—১ "বিশ্রব্ধং ক্রিয়তাং বরাহততিভির্মুস্তাক্ষতিঃ পল্বলে। ৪। (তদ্ +ডতি) বিং, ত্রিং, বহুং, তাবৎপরিমিত।

তত্বুরি (তুর্ব্ব্ হিংসা করা+ই(কি)—প্রং, দ্বিত্ব) বিং, ত্রিং, হিংসক। ২। সং, পুং, তারকা।

তৎকর (তৎ—কর কারক, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, তৎপদার্থকারক।

তৎকাল (তদ্ সেই—কাল সময়, য়ং—স) সং, পুং, সেই সময়, সেইকাল। ২। বর্ত্তমানকাল। ৩। (৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার সময় নিরূপিত আছে ; যথা—তৎকাল বৃত্তি।

তৎকালধী (তৎকাল সেই সময়—ধী বুদ্ধি। যাহার সেই সময়ে অর্থাৎ উচিত সময়ে বুদ্ধি উৎপন্ন হয়, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, প্রত্যুৎপন্নমতি।

তৎকালসংক্রান্ত (তৎকাল—সংক্রান্ত ঘটিত, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, সেই সময়ে যাহা ঘটিয়াছে।

তৎকালসম্ভূত (তৎকাল—সম্ভূত জাত, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, সেই সময়ে যে বা যাহা উৎপন্ন হইয়াছে।

তৎকালিক } (তৎকাল+ইক, ঈন—
তৎকালীন } ভবার্থে) বিং, ত্রিং, সেই সময়ে যাহা ঘটিয়াছে, সেই সময়ে যে বা যাহা উৎপন্ন হইয়াছে, তদানীন্তন।

তৎকালোচিত (তৎকাল—উচিত, ৬ষ্ঠী—ষ) বিং, ত্রিং, সেই সময়ের উপযুক্ত।

তৎক্রিয় (তৎ—ক্রিয়া, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, তৎকর্ম্মকারক। ২। তদ্ব্যবসায়ী। ৩। বেতনাদি ব্যতিরেকেও যে ব্যক্তি কর্ম্ম করে।

তৎক্ষণ (তৎ সেই—ক্ষণ সময়, ষং—স) সং, পুং, সেই ক্ষণে, তখনই। "সেকান্তে মুমিমন্যাভি ধৃৎক্ষণোজ্ঝিতবৃক্ষকম্।"

তৎক্ষণাৎ (তৎ সেই ক্ষণ+আৎ—পঞ্চমীস্থানে তাৎ) অং, তখনই, অবিলম্বে

তত্তুল্য (তৎ-তুল্য সদৃশ, ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, তাহার সমান, তৎসদৃশ, তৎসম।

তত্ত্ব } (তদ্ সেই+ত্ব—ভাবে) সং,
তত্ত } ক্লীং, ঈশ্বর, ব্রহ্ম। ২। সত্য, তথ্য ৩। প্রকৃত অবস্থা, যাথার্থ্য। ৪। স্বরূপ। ৫। চিত্ত ৬। বিলম্বিত নৃত্য বাদ্যাদি। ৭। পদার্থ। ৮। অন্বেষণ, অনুসন্ধান। ৯। সাঙ্খ্যমতে—মূলপ্রকৃতি মহৎ অহঙ্কার মনঃ পঞ্চতন্মাত্র পঞ্চজ্ঞানেন্দ্রিয় পঞ্চকর্ম্মেন্দ্রিয় পঞ্চমহাভূত এই চতুর্বিংশতি প্রকার। শিং—১ "বদন্তি তত্তত্ত্ববিদস্তত্ত্বং যজ্জ্ঞানমদ্বয়ম্। ব্রহ্মেতি পরমাত্মেতি ভগবানিতি শব্দ্যতে।" ২ "তং চাহং তত্ত্বতোহস্বিষ্য।"

তত্ত্বজিজ্ঞাসু (তত্ত্ব ব্রহ্ম—জিজ্ঞাসু জানিতে ইচ্ছুক, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, যে ব্যক্তি ব্রহ্মবিষয় জানিতে ইচ্ছা করে

তত্ত্বজ্ঞ (তত্ত্ব—জ্ঞ [জ্ঞা জানা+অ(ড)—ক] যে জানে) বিং, ত্রিং, তত্ত্বজ্ঞানী, যাহার ঈশ্বরবিষয়ক জ্ঞান জন্মিয়াছে। ২। যে ব্যক্তি কোন বিষয়ের স্বরূপ নিরূপণ করিয়াছে, যে কোন বিষয়ের যাথার্থ্য জানিতে পরিয়াছে, যাথার্থ্যবেত্তা, স্বরূপজ্ঞ। ৩। দর্শনশাস্ত্রবিদ্।

তত্ত্বজ্ঞান (তত্ত্ব ব্রহ্ম—জ্ঞান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, ব্রহ্মজ্ঞান, আত্মা শরীরাদি হইতে পৃথক্ ইত্যাকার জ্ঞান, আত্মবোধ। ২। স্বরূপবোধ, যাথার্থ্যজ্ঞান।

তত্ত্বজ্ঞানী (তত্ত্বজ্ঞানিন্, তত্ত্বজ্ঞান+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, স্বরূপজ্ঞ, যাথার্থ্যবেদী। ২। ব্রহ্মজ্ঞ, ব্রহ্মজ্ঞানী।

তত্ত্বতঃ (তত্ত্বতস্, তত্ত্ব+তস্—প্রং) অং, পরমার্থতঃ, যথার্থরূপে, বস্তুতঃ, বস্তুগত্যা।

তত্ত্বদর্শিতা (তত্ত্বদর্শিন্+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, বিচক্ষণতা, তত্ত্বজ্ঞতা, দর্শনশাস্ত্রে অভিজ্ঞতা।

তত্ত্বদর্শী } (তত্ত্বদর্শিন্, তত্ত্ব—দর্শিন্ যে
তত্ত্ববিদ্ } দেখে, বিদ্ যে জানে) বিং, ত্রিং, তত্ত্বজ্ঞ। ২। জ্ঞানী, বিচক্ষণ। ৩। দর্শনশাস্ত্রজ্ঞ।

তত্ত্বনিরূপণ (তত্ত্ব—নিরূপণ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, স্বরূপনির্ণয়, যাথার্থ্য স্থিরীকরণ। ২। ব্রহ্মনিরূপণ, ঈশ্বরনিরূপণ।

তত্ত্বনির্ণয় (তত্ত্ব—নির্ণয়) সং, ক্লীং, স্বরূপনিরূপণ, যাথার্থ্য নির্ণয়, তত্ত্বনিরূপণ, তত্ত্বাবধারণ, স্বরূপপরিজ্ঞান। ২। ঈশ্বরনির্ণয়, ব্রহ্মনিরূপণ। [ন্যাসবিশেষ।

তত্ত্বন্যাস; সং, পুং, তন্ত্রোক্ত বিষ্ণুপূজাঙ্গ-

তত্ত্ববিবেক; সং, পুং, জ্যোতিগ্রন্থবিশেষ।

তত্ত্বভাবী—বিন্ } তত্ত্ব—ভাষ, বদ্
তত্ত্ববাদী—দিন্ } বলা+ইন্(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, স্পষ্টবাদী, যথার্থবাদী।

তত্ত্বানুসন্ধান (তত্ত্ব-অনুসন্ধান) সং, ক্লীং, কিরূপ আছে কিরূপ করিতেছে ইত্যাদি বিষয়ের সংবাদ লওয়া। ২। প্রকৃত অবস্থার অন্বেষণ, তথ্যানুসন্ধান, স্বরূপনিরূপণ চেষ্টা, যাথার্থ্যনির্ণয়প্রয়াস।

তত্ত্বানুসন্ধায়ী (—সন্ধায়িন্) বিং, ত্রিং, যে তত্ত্বানুসন্ধান করে, তত্ত্বান্বেষী।

তত্ত্বাবধান (তত্ত্ব—অবধান) সং, ক্লীং, কোন বিষয় প্রকৃতরূপে সম্পন্ন হইতেছে কি না এই বিষয়ের অবলোকন, অধ্যক্ষতা করা।

তত্ত্বাবধায়ক (তত্ত্ব—অব—ধা [চিন্তা করা] মনোযোগ দেওয়া+অক(ণক)-ক) বিং, ত্রিং, তত্ত্বাবধানকারী, যে ব্যক্তি অধ্যক্ষতা করে, যাহার উপর কোন বিষয় দখিবার ভ'র থাকে।

তত্ত্বাবধারক (তত্ত্ব—অব—ধৃ-ণ্নি=ধারি [ধরা] স্থির করা+অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে কোন বিষয়ে তত্ত্বনিরূপণ করে। ২। স্বরূপপরিজ্ঞাতা।

তত্ত্বাবধারণ (পূর্ব্বে দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, তত্ত্বনির্ণয়, স্বরূপজ্ঞান, যথার্থবোধ।

তত্ত্বাববোধ (তত্ত্ব—অববোধ পরিজ্ঞান সং, পুং, তত্ত্বজ্ঞান দেখ।

তৎপর (তৎ সেই—পর রত, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, আসক্ত, ব্যগ্র, উদ্যুক্ত, সচেষ্ট। ২। নিবিষ্ট, যত্নবান্। ৩। নিপুণ। ৪। সতর্ক, চতুর। ৫। তৎপ্রধান। শিং—১ "ত্বয়া লোকগুরুঃ—"আরাধিতো দ্বিজশ্রেষ্ঠস্তৎপরেণ সমাধিনা।" ২ "লীনা ব্রহ্মণি তৎপরা যোনিমুক্তাঃ।" ৬। ক্রিং—বিং, তদনন্তর।

তৎপরতা (তৎপর+তা—ভা) সং, স্ত্রীং, সচেষ্টতা। ২। দক্ষতা। ৩। যত্ন, আগ্রহ, অভিনিবেশ। ৪ সতর্কতা।

তৎপরায়ণ (তৎ সেই—পরায়ণ আসক্ত, ৭মী-ষ) বিং, ত্রিং, তাহাতে আসক্ত। ২। তৎপ্রধান। ৩ তদাশ্রিত।

তৎপুরুষ (তদ্ সেই—পুরুষ ব্যক্তি) সং, পুং, সমাসবিশেষ, উত্তরপদ-প্রাধান্যসূচক সমাস, যে সমাসে দ্বিতীয়াদি বিভক্তি পূর্ব্বপদে থাকে। ২। পরমপুরুষ।

তৎপ্রতিশীর্ষ ; বিং, ত্রিং, তৎপ্রতিনিধি, তৎস্থলাভিষিক্ত।

তৎফল (তৎ [তন্ বিস্তার করা+০(ক্বিপ্)—ক] বিস্তৃত—ফল্ [বিকসিত হওয়া] গমন করা ইত্যাদি+অ(অন্)—ক) সং, পুং, কুবলয়, পদ্ম। ২। কুষ্ঠনামক ঔষধি। ৩। চৌরনামক সুগন্ধি দ্রব্য। ৪। (তদ্—ফল, ৬ষ্ঠী—ষ) ক্লীং, তাহার ফল।

তত্র (তদ্ সেই+ত্র—সপ্তমীস্থানে ত্র) অং, তথায়, সেখানে। ২। তদ্বিষয়ে। শিং—১ "যদ্যদুক্তোঽভূদ্ভৃত্যবান্ধবৈঃ। তত্র তত্র স হা ভদ্রেতি প্রত্যুত্তরং দদৌ।" ২ "স তত্র দোষং গ্রহীষ্যতি।

তত্রত্য (তত্র তথায়+ত্য—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, সেখানে যাহা ঘটে, সে স্থানে উৎপন্ন, তৎস্থানস্থ, সে স্থানসংক্রান্ত। শিং—১ "মূর্চ্ছামাপ্নোত্যুরুক্লেশস্তত্রত্যৈঃ ক্ষুধিতৈর্জনৈঃ।"

তত্রভবান্ (তত্রভবৎ ; তত্র [তদ্+প্রথমাস্থানে ত্র-প্রং] সেই—ভবৎ [ভূ হওয়া+অৎ (শতৃ)—ক] শ্রেষ্ঠ) বিং, ত্রিং, পূজ্য, মান্য। শিং—১ "তত্রভবাংস্তং চ পিতরং রক্ষ কিল্বিষাৎ।"

তত্রাপি (তত্র—অপি) অং, ক্রিং—বিং, তথাচ, তবু, তথাপি।

তৎসংক্রান্ত (তৎ সংক্রান্ত, ৬ষ্ঠী—ষ) বিং, ত্রিং, তদ্ঘটিত, তদীয়।

তৎসদৃশ (তৎ—সদৃশ, ৬ষ্ঠী—ষ) বিং, ত্রিং, তাহার তুল্য, তাহার মত, তথাবিধ। শী—স্ত্রীং, তত্তুল্যা।

তৎস্থলাভিষিক্ত (তৎ—স্থল—অভিষিক্ত, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, তাহার স্থলে অভিষিক্ত, তৎপ্রতিনিধি।

তৎস্বরূপ (তৎ—স্বরূপ, ৬ষ্ঠী—ষ) বিং, ত্রিং, তাহার সহিত অভিন্ন তাহার সহিত এক। ২। তৎপ্রতিনিধি।

তথা (তদ্ সেই+থাচ্—প্রকারার্থে) অং, ক্রিং—বিং, সেই প্রকার। ২। তথ্য, সত্য। ৩। এবং, আরো। ৪ তন্নিমিত্ত, তাহাতে। ৫। স্বীকার। ৬। সাদৃশ্য। ৭। নিশ্চয়। ৮। সমুচ্চয়। ৯। পৃষ্টপ্রতিবাক্য। ১০। সেইহেতু। শিং—১ "ত্বমপ্যেবং নলে বদ। তথেত্যুক্ত্বা। ২ "তথেতি প্রতিজ্ঞায়।"

তথাগত (তথা যেরূপে পুনরাবৃত্তি না হয়

সেইরূপে—গত জ্ঞাত) সং, পুং, বুদ্ধ। ২। বিং, ত্রিং, সেই প্রকারে আগত। শিং—১ "নলং দৃষ্ট্বা তথাগতম্।"

তথাচ } (তথা—চ, অপি) অং, তত্রাপি
তথাপি } তবুও। ২। পূর্ব্বোক্ত অর্থের সমর্থন। শিং—১ "তথাপি মম সর্ব্বস্বং রামঃ কমললোচনঃ।

তথাভূত (তথাভূত (তথা—ভূ হওয়া+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, সেই প্রকারে সম্পন্ন। শিং—১ "স্মরস্তথাভূতময়ুগ্মনেত্রম্।" (কুমারসম্ভব)।

তথাবিধ (তথা—বিধ প্রকার) বিং, ত্রিং, তাদৃশ, সেই প্রকার। শিং—১ "অতোঽভিলাষে প্রথমং তথাবিধে। ২ "শ্রুত্বা তথাবিধং মৃত্যুং কৈকেয়ীতনয়ঃ পিতুঃ।"

তথাস্তু (তথা—অস্তু হউক) অং, তাহাই হউক, সেইরূপ হউক, তাহাই ঘটুক।

তথাহি (তথা এবং—হি নিশ্চয়, দ্বং—স) অং, পূর্ব্বোক্ত অর্থের দৃঢ়ীকরণ, সমর্থন। ২। নিদর্শন। ৩। প্রসিদ্ধি। ৪। বিবরণ।

তথৈব (তথা—এব এই প্রকার) অং, সেই প্রকারই। শিং—১ "তথৈব সোঽভূদন্বর্থো রাজা প্রকৃতিরঞ্জনাৎ।

তথৈবচ (তথা—এব—চ) অং, সেইরূপই, সেই প্রকারই। ২। রীতিপূর্ব্বক নয়, প্রকৃত প্রস্তাবে নয়, অযত্নসহকারে, মনোযোগ ব্যতিরেকে।

তথ্য (তথা+য (ষ্ণ্য)—ভবার্থে) সং, ক্লীং, যাথার্থ্য। ২। প্রকৃত অবস্থা। ৩। বিং, ত্রিং, সত্য, প্রকৃত, যথার্থ। ৪। অবিসংবাদী। শিং—২ "প্রিয়মপি তথ্যমাহ শকুন্তলাং।" ৩ "তথ্যেনাপি ব্রুবন্।"

তথ্যভাষী—ষিন্ } (তথ্য—ভাষ, বদ্
তথ্যবাদী—দিন্ } +ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, সত্যবাদী, যথার্থবাদী, প্রকৃতবাদী।

তথ্যানুসন্ধান (তথ্য—অনুসন্ধান) সং, ক্লীং, প্রকৃত অবস্থার অনুসন্ধান, স্বরূপনিরূপণচেষ্টা, যাথার্থ্যনির্ণয় প্রয়াস, তত্ত্বান্বেষণ।

তদ্ (তন বিস্তার করা+অদ্—ক) সর্ব্বং, তিনি, সে ২। প্রসিদ্ধ। ৩। ক্লীং, ব্রহ্ম। ৪। অং, তন্নিমিত্ত, সেই হেতুক, তবে।

তদতিরিক্ত (তদ্—অতিরিক্ত) বিং, ত্রিং, তাহার অতিরিক্ত, তাহা অপেক্ষা অধিক, তদধিক। ২। তাহা হইতে পৃথক, তদ্ভিন্ন, তদ্ব্যতিরিক্ত।

তদনন্তর (তদ্ সেই—অনন্তর পরে) ক্রিং, বিং, ক্লীং, তাহার পর, তৎপরে।

তদনুরূপ (তদ্ অনুরূপ) বিং, ত্রিং, তাহার মত, তদ্রূপ, তৎসদৃশ।

তদনুসার (তদ্—অনুসার) ক্রিং—বিং, সেই অনুসারে, তাহা যেরূপ সেই প্রকারে, তদনুযায়ী প্রণালীতে।

তদনুসারী (তদনুসারিন্) বিং, ত্রিং, সেই অনুসারে যে চলে। ২। তাহার মত।

তদন্ত (তদ্—অন্ত) সং, ক্লীং, তাহার অন্ত, তাহার শেষ। ২। স্বরূপনিরূপণ, যাথার্থ্যনির্ণয়, তত্ত্বাবধারণ। ৩। ক্রিং, বিং, তাহার পরে, তাহার শেষে, তাহা শেষ হইলে, তৎপরে, তদনন্তর।

তদন্তর্বর্ত্তী-র্ত্তিন্ } (তদ্—অন্তর্—বৃৎ
তদন্তঃপাতী-তিন্ } থাকা, পৎ পড়া+ইন্ ণিন্—ক) বিং, ত্রিং, তাহার মধ্যে নিবিষ্ট, তাহার মধ্যে পরিগণিত।

তদন্য (তদ্ অন্য) বিং, ত্রিং, তাহা হইতে পৃথক্, তদ্ভিন্ন, তদ্ব্যতিরিক্ত।

তদপি (তদ্—অপি) অং, তথাপি।

তদভিন্ন (তদ্—অভিন্ন) বিং, ত্রিং, তাহার সহিত অভিন্ন, তাহার সহিত এক, তৎস্বরূপ।

তদর্থ (তদ্—অর্থ) ক্রিং—বিং, সেই কারণে, সেই প্রয়োজনবশতঃ, তজ্জন্য, তন্নিমিত্ত। ২। সং, ক্লীং, সেই অর্থ; তাহার অর্থ।

তদর্পণ (তদ্—অর্পণ, ৬ষ্ঠী বা ৭মী—ষ) সং, ক্লীং, তাহার বা তাহাতে ন্যস্ত বস্তু, প্রত্যর্পণ।

তদবধি (তদ্+অবধি) ক্রিং—বিং, সেই

অবধি সেই সময় বা ঘটনা হইতে, তদা প্রভৃতি।

তদবস্থ (তদ্—অবস্থা) বিং, ত্রিং, যে সেই অবস্থায় আছে, সেই ভাবে রহিয়াছে, যাহার পূর্ব্ব অবস্থার পরিবর্ত্ত বা ব্যতিক্রম ঘটে নাই তদ্ভাবাপন্ন।

তদা, তদানীম্ (তদ্ সেই + দা, দানীম্—কালার্থে) অং, ক্রিং—বি', তখন। ২। তৎকাল। শিং—১ "অথ হংসা বিসস্পৃঃ সর্ব্বতঃ প্রমদাবনে। একৈকশস্তদা কন্যা স্তান্ হংসান্ সমুপাদ্রবন্।"

তদাত্মা (তদাত্মন্, তদ্—আত্মন্। সেই আত্মা যাহার, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, তৎস্বরূপ, তাহার সহিত অভিন্ন। শিং—১ "তদাত্ম-নোঽপি নিষিধ্যমানত্বে তন্নিষেধাত্মকে তদাত্মনি জগৎপ্রবেশাৎ।

তদাত্ব (তদা তখন + ত্ব—ভাবাদ্যর্থে) সং, ক্লীং, তৎকাল, বর্ত্তমানকাল। শিং—১ "তদাত্বায়তিসংযুক্তঃ সন্ধিস্ত্রেয়োদ্বিলক্ষণঃ।

তদানীং (তদা দেখ) অং, তখন, সেই সময়ে।

তদানীন্তন (তদানীম্ সেই সময়ে—তন (ট্যন)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, সেই সময় যাহা ঘটিয়াছে, সেই সময়ে যে বা যাহা উৎপন্ন হইয়াছে, তদাতন, তৎকালীন

তদাপ্রভৃতি (তদা তখন—প্রভৃতি অবধি) অ', সেই অবধি, তদবধি। শিং—১ 'তদা-প্রভৃত্যেব বিমুক্তসঙ্গঃ।" (কুমারসম্ভব)।

তদামুখ (তদা তখন—মুখ আরম্ভকাল, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, প্রারব্ধ।

তদাযুক্তক (তৎ প্রসিদ্ধ কার্য্য—আযুক্ত নিয়োজিত, ৭মী—ষ, কণ্—যোগ) সং, পুং, রাজপারিষদ্‌বিশেষ।

তদীয় (তদ্ + ঈয় নীয়) —ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, তৎসম্বন্ধীয়, তাহার। ২। তাহার অধি-কৃত। ৩। তাহার সম্বন্ধীভূত।

তদুপরি (তদ্—উপরি) ক্রিং—বিং, তাহার উপর; তাহার ঊর্দ্ধে।

তদেক (তদ্—এক) বিং, ত্রিং, তাহার সহিত অভিন্ন, তদভিন্ন, তদেকাত্মা, তৎস্বরূপ।

তদেকাত্মা (—আত্মন্, তদ্—এক—আত্মন্) বিং, ত্রিং, তাহার সহিত অভিন্ন, তাহার সহিত এক, তদেক, তদ্‌ভিন্ন তৎস্বরূপ।

তদ্গত (তদ্—গত আসক্ত, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, তন্নিষ্ঠ, একাগ্র, অভিনিবিষ্ট। ২। তদাসক্ত। শিং—১ "শুচিস্তদ্গতমানসঃ।"

তদ্‌গুণ (তদ্—গুণ) সং, পুং, কাব্যালঙ্কার-বিশেষ, স্বীয় গুণ পরিত্যাগ করিয়া অন্য-দীয় উৎকৃষ্ট গুণগ্রহণ। ২। প্রসিদ্ধগুণ। ৩। তাহার গুণ। শিং—১ "তদ্‌গুণানেব গায়ন্তঃ। ৪। বিং, তদীয় গুণের ন্যায় গুণবিশিষ্ট।

তদ্‌গুণসংবিজ্ঞান; সং, পুং, বহুব্রীহি সমাস-বিশেষ, যাহাতে বিশেষণেরও উপস্থিতি হয়। [সেই সময়ে, সেইক্ষণে।

তদ্দণ্ড (তদ্—দণ্ড) ক্রি—বি', সেই দণ্ডে,

তদ্দিন (তদ্—সেই—দিন দিবস) অং, দিবসের মধ্যে। ২। প্রতিদিন। ৩। সেই দিন। শিং—১ "তদ্দিনং হি দুর্দ্দিনং যদেব হরিকথাহতম্।" (পদাবলী)।

তদ্ধন (তদ্ সেই—ধন, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, কৃপণ, ব্যয়কুণ্ঠ।

তদ্ধর্ম্মা (—ধর্ম্মন্, তদ্—ধর্ম্ম, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রি', তথাভূত ধর্ম্মযুক্ত।

তদ্ধিত (তদ্ [সেই] মূলশব্দ—হিত যে উপযুক্ত হয়, ৭মী—ষ) সং, পুং, শব্দের উত্তর জায়মান প্রত্যয়। ২। বিং, ত্রিং, তদ্বিষয়ে উপযুক্ত। ৩। তাহার পক্ষে মঙ্গল।

তদ্ভাব (তদ্—ভাব, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, তাহার অসাধারণ ধর্ম্ম। ২। তদ্বিষয়ক চিন্তা।

তদ্ভাবাপন্ন (তদ্—ভাব—আপন্ন প্রাপ্ত) বিং, ত্রিং, সেই ভাবপ্রাপ্ত; তাহার ভাব প্রাপ্ত। ২। যে সেই ভাবে রহিয়াছে, যাহার পূর্ব্ব অবস্থার পরিবর্ত্ত বা ব্যতিক্রম ঘটে নাই, তদবস্থ।

তদ্ভিন্ন (তদ্—ভিন্ন) বিং, ত্রিং, তাহা

হইতে অন্য, তাহা হইতে পৃথক্, তদন্য, তদ্ব্যতিরেকে।

তদ্রূপ (তদ্ সেই—রূপ প্রকার) বিং, ত্রিং, তদ্বিধ, সেইপ্রকার। ২। ক্রিং—বিং, সেই রূপে, সেইপ্রকারে; তদনুসারে।

তদ্বৎ (তদ্ সেই+বৎ (বতু)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, তদ্বিশিষ্ট। ২। (+বতু (চ্বৎ—তুল্যার্থে) অং, তত্তুল্য, তাহার ন্যায়।

তদ্বল (তদ্—বল, ৫মী—হিং) সং, পুং, বাণবিশেষ।

তদ্বিধ (তদ্ সেই—বিধা প্রকার) বি, ত্রিং, তথাবিধ, সেইপ্রকার। শিং—১ "ক তদ্বিধা ত্বং ক চ পুণ্যলক্ষণা।" (কুমারসম্ভব)।

তদ্ব্যতিরিক্ত (তদ্—ব্যতিরিক্ত) বিং, ত্রিং, তাহা হইতে অন্য, তাহা হইতে পৃথক, তদ্ভিন্ন, তদন্য। ২। ক্রিং— বিং, তাহা ছাড়া, তাহা বিনা, তদ্ব্যতিরেকে।

তনয় (তন্ বিস্তার করা+অয় (কয়ন্)—ক। যে নাম, যশঃ, বংশ ইত্যাদি বিস্তার করে) সং, পুং, পুত্র। য়া—ক্লীং—কন্যা। শিং—১ "অথৈনমদ্রেস্তনয়া শুশোচ।" (কুমারসম্ভব)। ২। চাকুলিয়া লতা। ৩। ঘৃতকুমারী।

তনয়িত্নু (তন্ বিস্তার করা+ইত্নু—ক) সং, পুং, বজ্র। ২। মেঘ।

তনস্ (তনয় দেখ, অস্ ((অসুন)—ক) সং, পুং, পৌত্রাদি। [বিশেষ।

তনাদি; সং, পুং, ধাতুপাঠোক্ত ধাতুগণ-

তনিকা (তন্ বিস্তার করা+অক (ণক)—ক আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, রজ্জু, দড়ী। ২। কাছি।

তনিমা (তনিমন্, তন্+ইমন্—ভাবে) সং, পুং, সূক্ষ্মত্ব, কাশ্য। শিং—১ "বিরলাতপস্তনিমানমভজত।" (কাদম্বরী) ২। যকৃত্।

তনিষ্ঠ
তনীয়ান্ } (তনিয়স্, তনু অল্প+ইষ্ঠ, ইয়সু—অত্যর্থে) বিং, ত্রিং, অতিতনু, ক্ষীণতর, অতিকৃশ; অতিক্ষুদ্র; অতিঅল্প। শিং—১ "এতেষাং লোকানাম্ অন্তরীক্ষলোকস্তনিষ্ঠঃ।"

তনুঃ (তনুস্, তন্ বিস্তার করা+উস্—ধি) সং, ক্লীং, শরীর।

তনু
তনূ } (তন্ বিস্তার করা+উ, ঊ—ণ) সং, স্ত্রীং, শরীর। ২। ত্বক্। ৩। মূর্ত্তি। শিং—১ "তনুভিরবতু বস্তাভিরষ্টাভিরীশঃ।" (শকুন্তলা)। ২। "তনুরভ্রাবৃতা ব্যোম্নি চন্দ্রলেখেব গচ্ছতী।" ৪। বিং, ত্রিং, কৃশ। ৫। সূক্ষ্ম। শিং,—১ "তনুতরৈঃ স্বেদাম্ভসঃ শীকরৈঃ।" ৬। কোমল। ৭। অল্প। শিং—১ "তনুকোমলকেশদশনাং মৃদ্বঙ্গীমুদ্বহেৎ স্ত্রিয়ম্।" ২। "তনুরপি ন তে দোষঃ।" ন্বী—স্ত্রীং, কৃশাঙ্গী। "তব তন্বি! কুচাবেতৌ নিয়তং চক্রবর্ত্তিনৌ।"

তনুচ্ছদ (তনু শরীর ছদ যে আচ্ছাদন করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, বর্ম্ম, সাঁজোয়া। শিং—১ "শোণিতাক্ততনুচ্ছদাঃ।" ২। মাতলিস্তস্য মহেন্দ্রমামুমোচ তনুচ্ছদম্।"

তনুচ্ছায় (তনু অল্প—ছায়া, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অল্প ছায়াবিশিষ্ট। ২। সং, পুং, বর্ব্বরকবৃক্ষ। য়া—স্ত্রীং, দেহের ছায়া।

তনুজ
তনূজ } (তনু, তনূ শরীর—জ [জন্ জন্মান+অ(ড)—ক] যে জন্মে, ৫মী—ষ। শরীর হইতে যাহার উৎপত্তি হয়) সং, পুং, পুত্র। জা—স্ত্রীং, কন্যা। শিং—১ "সমাদিদেশ প্রযতাং তনূজাম্।" (কুমারসম্ভব)। ২। বিং, ত্রিং, শরীর হইতে উৎপন্ন।

তনুত্র
তনুত্রাণ } (তনু শরীর—ত্র, ত্রাণ [ত্রৈ ত্রাণ করা+অ(ড) অন অনট্)—ক] যে রক্ষা করে। যুদ্ধকালে আঘাত নিবারণার্থে যে লৌহময় আবরণ দ্বারা শরীর রক্ষা করে, ২য়া—ষ) সং, ক্লীং, বর্ম্ম, সাঁজোয়া।

তনুত্রোটি (তনু সূক্ষ্ম—ত্রোটি চঞ্চু, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যে সকল জীবের চঞ্চু অতিশয় সরু।

তনুপত্র (তনু সূক্ষ্ম—পত্র, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ইঙ্গুদীবৃক্ষ।

তনুভস্ত্রা (তনু শরীর—ভস্ত্রা বায়ুযন্ত্রবিশেষ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, নাসিকা, নাক।

তনুভৃৎ (তনু শরীর—ভৃৎ [ভৃ ধারণ করা +০(ক্বিপ্)—ক] যে ধারণ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, শরীরী, জীব। শিং—১ "ছায়াফলং তনুভৃতাং শুভং দধাতি।"

তনুমধ্যা (তনু কৃশ—মধ্য, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, কৃশাঙ্গী, যে স্ত্রীর মাজা ক্ষীণ। ২ ষড়ক্ষরচ্ছন্দোবিশেষ, যাহার ৩য় ও ৪র্থ বর্ণ লঘু, অবশিষ্ট বর্ণ গুরু।

তনুরস (তনু শরীর—রস) সং, পুং, স্বেদ, ঘর্ম। [(ক্বিপ্)—ক) সং, ক্লীং, লোম।

তনুরুট্ (তনু—রুহ্ উৎপন্ন হওয়া+০

তনুল (তন বিস্তার করা+উল উলচ্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বিস্তৃত।

তনুবার (তনু শরীর—বৃ আবরণ করা+ অ(ঘঞ)—ণ) সং, পুং, বর্ম্ম, সাঁজোয়া।

তনুসঞ্চারিণী (তনু শরীর—সঞ্চারিণী যে বেশবিন্যাস করে) সং, স্ত্রীং, বালিকা স্ত্রী।

তনূজনি (তনু শরীর—জনি জন্ম, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, পুত্র।

তনূদ্ভব (তনূ শরীর—উৎ—ভূ উৎপন্ন হওয়া+অ(অন্)—ক) সং, পুং, পুত্র। শিং—১ "পঞ্চভূতপরিত্যক্তং শাবং তং স্বতনূদ্ভবম্" (হরিবংশ)। বা—স্ত্রীং, কন্যা।

তনূন (তনূ শরীর——উন) সং, পুং, বায়ু।

তনূনপ (তনূ শরীর—উন লঘুতা, কৃশতা —প [পা পালন করা+অ(ড)—ক] যে পোষণ করে। যে শরীরের পুষ্টিসাধন করে) সং, ক্লীং, ঘৃত।

তনূনপাৎ (তনূনপাদ্ তনূনপ ঘৃত—অদ্ [অদ্ ভক্ষণ করা ০(ক্বিপ্) ক] যে খায়, ২য়া—ষ। কিম্বা তনূ শরীর—ন না—পাৎ যে রক্ষা করে, যে অন্যান্য তনুকে রক্ষা করে না, অথবা যাহা জঠরস্থ থাকিয়াও কেবল ভুক্তান্নের পরিপাক করে, শরীরের ধ্বংস করে না) সং, পুং, অগ্নি।

তনূরুহ / **তনূরুহ** (তনূ শরীর—রুহ [রুহ্ জন্মান +অ(ক)—ক] যে জন্মে, ৫মী ৫মী—ষ সং, পুং—ক্লীং, লোম। ২। পালখ। শিং—১ (কুক্কুটঃ) "ঋজুতনূরুহাঙ্গুলিতাংবক্রনখচুলিকঃ।" ৩ পুং—স্ত্রীং, পুত্র, কন্যা।

তনূখা (তঙ্কা শব্দজ কি ?) বেতন। ২।

তন্তু (তন্ বিস্তার করা—তু (তুন্)—ক) সং, পুং, সূত্র, সূতা। শিং—১ "তিরশ্চিয়স্তে কৃমিতন্তুজালৈঃ" (রঘুবংশ) ২। অপত্য, সন্তান শিং—১ "তেষামুৎপন্নতন্তুনামপত্যং দায়মর্হতি।" (মনু) ৩। হাঙ্গর।

তন্তুক ; সং, পুং, সর্ষপ। কী—স্ত্রীং, শিরা, নাড়ী।

তন্তুকাষ্ঠ (তন্তুসূতা—কাষ্ঠ) সং, ক্লীং, যাহা দ্বারা তাঁতিরা সূতা পরিষ্কার করে, বুরুষ।

তন্তুকীট (তন্তু সূতা—কীট পোকা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, গুটিপোকা। [গ্রাহ, হাঙ্গর।

তন্তুণ (তন্ বিস্তারকরা+তুণ—প্রং) সং, পুং,

তন্তুনাগ (তন্তু— নাগ সর্প) সং, পুং, গ্রাহ। ২। হাঙর।

তন্তুনাভ (তন্তু সূত্র—নাভি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, মাকড়সা।

তন্তুনির্য্যাস (তন্তু সূত্র—নির্য্যাস নিস্যন্দ) সং, পুং, তালবৃক্ষ।

তন্তুপর্ব্ব (—পর্ব্বন্, তন্তু [সূত্র] যজ্ঞোপবীত —পর্ব্বন্ উৎসব যৎকালে বামনদেবের যজ্ঞোপবীতদানোৎসব হয়) সং, ক্লীং, শ্রাবণী পূর্ণিমা।

তন্তুবাপ / **তন্তুবায়** (তন্তু—বপ্, বে বুনা+অ (ষণ্)—ক। যে তন্তু বুনে, ২য়া —ষ) সং, পুং, তাঁতি। ২। মাকড়সা।

তন্তুবিগ্রহা (তন্তু সূতা—বিগ্রহ অংশ, ৬ষ্ঠী —হিং) সং, স্ত্রীং, কদলীবৃক্ষ।

তন্তুভ (তন্তু সূতা—ভা দীপ্তি পাওয়া অ(ড) —ক) সং, পুং, সর্ষপ। ২ বাছুর।

তন্তুর / **তন্তুল** (তন্তু সূতা—রং, ল=যে লয়) সং, ক্লীং, মৃণাল।

তন্তুশালা (তন্তু বুনন—শালা গৃহ) সং, স্ত্রীং, তাঁতঘর।

তন্তুসন্তত (তন্তু সূতা—সন্তত ব্যাপ্ত, ৩য়া—ষ) সং, বোনা কাপড়। ২। সূতবস্ত্র, সিওয়ান।

তন্তুসার (তন্তু—সার সারাংশ। যে বৃক্ষের মজ্জা তন্তুবিশিষ্ট) সং, পুং, সুপারিগাছ।

তন্ত্র (তন্ বিস্তার করা+ত্র (ষ্ট্রণ্)—ক) সং, ক্লীং, শিব ও শক্তির উপাসনা-বিধায়ক শাস্ত্রবিশেষ। শিং—১ "দেবীনাঞ্চ যথা দুর্গা বর্ণনাং ব্রাহ্মণো যথা। তথা সমস্তশাস্ত্রাণাং তন্ত্রশাস্ত্রমনুত্তমম্।" ২। বেদের শাখাবিশেষ। ৩। সিদ্ধান্ত, মীমাংসা। ৪। দৃঢ়প্রমাণ। ৫। পরিচ্ছদ। ৬। ঔষধ। ৭। ঝাড়ানমন্ত্র। ৮। প্রধান ৯। কার্য্য। ১০। কারণ। ১১। উপায়। ১২। রাজসমভিব্যাহারী লোক। ১৩। সৈন্য। ১৪। অধিকার। ১৫। রাজ্য। ১৬। স্বরাজ্যচিন্তা। ১৭। ইতিকর্ত্তব্যতা। ১৮। সূত্র। ১৯। তন্তুবায়। ২০। যে যন্ত্র দ্বারা তন্তুবায় বস্ত্র বয়ন করে, তাঁত। ২১। পদ, ব্যবসায়। ২২। সমূহ। ২৩। বস্ত্র বয়নের সামগ্রী। ২৪। আহ্লাদ। ২৫। শাসন। ২৬। রাজ্যের সমৃদ্ধি সম্পাদন। ২৭। গৃহ। ২৮। ধন। ২৯। অধীনতা, অন্যের উপর নির্ভর করা। ৩০। চর্ম্মনির্ম্মিত সূক্ষ্মরজ্জু। ৩১। দল, সম্প্রদায়। ৩২। উদ্দেশ্য, অভিসন্ধি। ৩৩। উভয় কার্য্যার্থ সকৃৎ প্রবৃত্ত হেতু। ৩৪। হেতু, কারণ। ৩৫। কুল। ৩৬। কুটুম্বভরণ। ৩৭। বিং, ত্রিং, অধীন, আয়ত্ত ; যথা—প্রজাতন্ত্র, সাধারণতন্ত্র। শিং—১ "তদিদং রাষ্ট্রতন্ত্রং মে ত্বয়ি সর্ব্বং প্রতিষ্ঠিতম্।"

তন্ত্রক (তন্ত্র তাঁত+কণ্। যাহা তাঁত হইতে এই মাত্র বাহির হইয়াছে) সং, ক্লীং, নূতন বস্ত্র। শিং—১ "বসানস্তন্ত্রকনিভে সর্ব্বাঙ্গীণে তরুত্বচৌ" (ভট্টি)।

তন্ত্রকাষ্ঠ (তন্ত্র বুনন—কাষ্ঠ) সং, ক্লীং, তন্তুবায়ের তুরী।

তন্ত্রতা (তন্ত্র+তা—ভা) সং, স্ত্রীং, অধীনতা। ২। অনেকোদ্দেশে সকৃৎ প্রবৃত্তি।

তন্ত্রধারক (তন্ত্র কর্ম্মজ্ঞাপক পদ্ধতিগ্রন্থ—ধৃ ধারণ করা+অক (ণক) - ক) সং, পুং, যে কর্ম্মকাণ্ডের পদ্ধতি দেখিয়া কর্ম্মকর্ত্তাকে মন্ত্রপাঠ করায়। শিং—১ "একস্তত্র নিযুক্তঃ স্যাদপরস্তন্ত্রধারকঃ।"

তন্ত্রবাপ } **তন্ত্রবায়** } (তন্ত্র তাঁত—বাপ, বায় [বে, বপ্ বপন করা+অ(ষণ)—ক] যে বুনে, ২য়—ষ) সং, পুং, তাঁতি। ২। মাকড়সা।

তন্ত্রসংস্থা } **তন্ত্রসংস্থিতি** } (System of Government) রাজ্যশাসন প্রণালী।

তন্ত্রহোম ; সং, পুং, তন্ত্রশাস্ত্রমতে সংরক্ষিত হোম।

তন্ত্রাবাপ (তন্ত্র—আবাপ) সং, পুং, স্বরাজ্য ও পররাজ্য চিন্তন।

তন্দ্রিত (তন্দ্রা+ইত—জাতার্থে) বিং, ত্রিং, অবসন্ন, আলস্যযুক্ত। তা—স্ত্রীং, আলস্যযুক্তা। শিং—১ "অতন্দ্রিতা সা স্বয়মেব বৃক্ষকান্।" (কুমারসম্ভব)।

তন্ত্রিপাল ; সং, পুং, সহদেবের নামবিশেষ; বিরাটরাজ্যে বাসকালে তিনি এই নাম ধারণ করিয়াছিলেন। শিং,—১"তন্ত্রিপাল ইতি খ্যাতো নাম্না বিদিতমস্তু তে।"

তন্ত্রিপালক (তন্ত্রি [তন্ত্র সৈন্য+ই—প্রং] সৈন্যাধ্যক্ষ—পালক যে পালন করে বা সাহায্য করে) সং, পুং, রাজা জয়দ্রথ।

তন্ত্রী (তন্ত্র দেখ, ঈ—ক) সং, স্ত্রীং, তাত। ২। বীণা। শিং—১ "ঘট্টয়ানো নরেন্দ্রাণাং তন্ত্রীর্বৈরাণি চৈব হ।" (ভারত)। ৩। বীণাপ্রভৃতির তার, তাঁইত। ৪। রজ্জু। শিং—১ "ন লঙ্ঘয়েৎ বৎসতন্ত্রীং।" ৫। নদীবিশেষ। ৬। তন্ত্রিন্ বিং, ত্রিং, দলে প্রবিষ্ট, সম্প্রদায়ের অন্তর্গত, দলাক্রান্ত।

তন্দ্রা (তন্দ্র্ অলস হওয়া+অ—ভা) সং, স্ত্রীং, অল্পনিদ্রা, নিদ্রাবেশ। শিং—১ "নিদ্রা

তন্দ্রা ভয়ং ক্রোধ আলস্যং দীর্ঘসূত্রতা।" ২। অবসন্নতা। ৩। আলস্য।

তন্দ্রালু, তন্দ্রিত (তন্দ্র্ নিদ্রিত হওয়া + আলু ইত ক, শীলার্থে) বি, ত্রিং, নিদ্রালু, অলস। শিং—১ "য ইদং ধারয়িষ্যন্তি ধর্ম্মশাস্ত্রমতন্দ্রিতাঃ।"

তন্দ্রি, তন্দ্রী, তন্দ্রিকা (তন্দ্রা দেখ, ই ক্রিণ্—কণ্, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, অল্প নিদ্রা। ২। মূর্চ্ছা। ৩। আলস্য। "বিভক্তন কন্দিবমন্তত তন্দ্রিণা।"

তন্নতন্ন (তদ্—ন তাহা নয়, তদ্—ন তাহা নয়) ক্রিং—বিং, তাহা নয় তাহা নয়, খণ্ড খণ্ড। ২। সূক্ষ্মানুসূক্ষ্ম, পুঙ্খানুপুঙ্খ।

তন্নিবন্ধন (তৎ—নিবন্ধন, ষং—স) সং, ক্লীং, সেই কারণ, সেই বন্ধন। ২। (৬ষ্ঠী —হিং) বিং, ত্রিং, সেই কারণযুক্ত, সেই বন্ধনযুক্ত।

তন্ময় (তদ্ + ময়—স্বরূপার্থে) বিং, ত্রিং, তদাত্মক, তৎস্বরূপ। শিং—১ "তন্ময়ং বিদ্ধি মাং বিপ্র।"

তন্মাত্র (তদ্—মাত্রা পঞ্চভূতান্তর্গত ভূত) সং, ক্লীং, সাঙ্খ্যমতে—সূক্ষ্ম অমিশ্র পঞ্চভূত। ২। (তদ্ সেই—মাত্র কেবল,) ক্রিং—বিং, সেইমাত্র, কেবল তাই, তাহার ন্যূন বা অধিক নয়। ৩। তদাত্মক।

তন্বী (তনু + ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, কৃশাঙ্গী। ২। শালপর্ণী। ৩। চতুর্ব্বিংশতি বর্ণযুক্ত ছন্দ।

তপঃ (তপস্, তপ্ তপস্যা করা + অস্—ণ) সং, ক্লীং, যাহার দ্বারা মন নির্ম্মল হয়, তাদৃশ ব্রত নিয়মাদি বৈধ ক্লেশময় কর্ম্মবিশেষ, তপস্যা, মুনিব্রত। গীতামতে—তপঃ ত্রিবিধ —শারীর, বাচিক ও মানস দেব, দ্বিজ, গুরু ও প্রাজ্ঞজনের পূজা, শৌচ, ঋজুতা, ব্রহ্মচর্য্য ও অহিংসা এই কয়টী শারীরতপঃ। প্রিয়, হিত, সত্য, অনুদ্বেগকর বাক্য ও স্বাধ্যায়াভ্যাস এই কয়টী বাচিক তপঃ। আর মনঃপ্রসাদ, সৌম্যত্ব, মৌন, আত্ম-নিগ্রহ ও ভাবশুদ্ধি এই কয়টী মানস তপঃ। অথবা সাত্ত্বিক, রাজস ও তামস এই তিন প্রকার তপঃ। যাহাতে কোন ফলাকাঙ্ক্ষা নাই তাহার নাম সাত্ত্বিক তপঃ। সংকার, মান ও পূজার্থ দম্ভপূর্ব্বক যাহা অনুষ্ঠিত হয় তাহার নাম রাজস; রাজস তপঃ অস্থায়ী ও ভঙ্গুর। আর পরের উৎসাদন বা তাদৃশ দুরাগ্রহ বশতঃ আত্মাকে পীড়িত করিয়া যাহার অনুষ্ঠান করা হয়, তাহার নাম তামস তপঃ। মরীচির মতে—যাহার দ্বারা জ্ঞান বিজ্ঞানসম্পন্ন, পাপবিনষ্ট, স্বর্গসাধন ও সিদ্ধি সংঘটিত হয় তাহার নাম তপঃ। বেদান্তাদি মতে—তপঃ ঈশ্বরের বিভূতি-বিশেষ। অগ্নিতে ধাতুর ন্যায় পাপাদি মলভাব বিগলিত হয়। এই নিমিত্ত ইহার নাম তপঃ। ২। ধর্ম্মার্থ চান্দ্রায়ণাদি কৃচ্ছ্র ব্রত। ৩। অদৃষ্ট। ৪। ব্রাহ্মণাদির ধর্ম্ম। শিং—১ "তপঃ পরং কৃতযুগে ত্রেতায়াং জ্ঞানমুচ্যতে। দ্বাপরে যজ্ঞমেবাহুর্দান-মেকং কলৌ যুগে।" ৫। (+ অন্—ভা) আচরণ। ৬। আলোচন। ৭। (+ অস্—ণ) লোকবিশেষ। ৮ পুং, মাঘমাস। ৯। শিশির ঋতু।

তপঃকর (তপস্—কৃ করা + অ(অন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে তপস্যা করে। ২। সং, পুং, তপ্‌সে মাছ।

তপঃক্লেশসহ (তপঃক্লেশ—সহ সহ্যকরা + অ(অন্)—ক) বিং, ত্রিং, তপোজনিত ক্লেশ যে সহ্য করে।

তপশ্চরণ, তপশ্চারণ (তপস্—চরণ, চারণ ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, তপস্যার অনুষ্ঠান, তপঃসাধন। [পুং, তপস্যার প্রভাব।

তপঃপ্রভাব (তপঃ—প্রভাব ৬ষ্ঠী —ষ, সং,

তপঃস্থলী (তপস্ স্থল ভূমি, স্থান) সং, স্ত্রীং, কাশী। ২ তপস্যাস্থলমাত্র।

তপ (তপ্ দাহ করা + অ(অন্)—ক) সং, পুং, গ্রীষ্মকাল।

তপৎ (তপ দেখ, অৎ(শতৃ) — ক) বিং, ত্রিং, তাপদায়ক। ২। তাপযুক্ত। ৩। প্রকাশমান।

তপতী (তপ তাপ বা সূর্য্য—অত যে সঙ্গে থাকে) সং, স্ত্রীং, সূর্য্যকন্যা, কুরুবংশীয় সম্বরণ রাজার ভার্য্যা, কুরুরাজের মাতা। ২। সূর্য্য-পত্নী, ছায়া। ৩। নদীবিশেষ (Tapti)।

তপন (তপ্ তাপ দেওয়া+অন ক) সং, পুং, সূর্য্য। শিং—১"প্রতাপাত্তপনো যথা।" ২। গ্রীষ্মঋতু। ৩। সূর্য্যকান্তমণি। ৪। আকন্দগাছ। ৫। অগ্ন্যাদি-দাহাত্মক নরক বিশেষ। ৬। অগ্নি বিশেষ। ৭। (+অনট্—ভা) তাপ। ৮। বিং, ত্রিং, সন্তাপজনক। নী—স্ত্রীং, গোদাবরী নদী।

তপনতনয় (অপন সূর্য্য—তনয় সন্তান ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, যম। ২। কর্ণ। ৩। শনি। য়া—স্ত্রীং, যমুনা নদী। ২। শমীবৃক্ষ।

তপনমণি (তপন—মণি রত্ন) সং, পুং, সূর্য্য-কান্তমণি।

তপনাত্মজা (তপন সূর্য্য—আত্মজা কন্যা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, গোদাবরী। ২। যমুনা।

তপনীয় (তপ দেখ, অনীয়—র্ম্ম) সং, ক্লীং, স্বর্ণ, কাঞ্চন। শিং—১ "অসংস্পৃশন্তৌ তপনীয়পীঠম্।" (রঘুবংশ)। ২। কনক-ধুস্তূর। ৩। বিং, ত্রিং, যাহা উত্তপ্ত করিবার উপযুক্ত, যাহা সন্তপ্ত করা উচিত বা আব-শ্যক।

তপনেষ্ট (তপন—ইষ্ট অভিলষিত, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, তাম্র, তাঁবা।

তপস (তপ দেখ, অস(অসচ্)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, চন্দ্র। ২। সূর্য্য। ৩। পক্ষী।

তপস্তক্ষ (তপস্—তক্ষ যে [কাষ্ঠাদি চাঁচে] কৃশ হয়। তপস্যাদ্বারা যিনি কৃশ হইয়া-ছিলেন) সং, পুং, ইন্দ্র।"

তপস্য (তপস্+য(ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, পুং, ফাল্গুনমাস। ২। ফাল্গুন নাম বলিয়া অর্জ্জুন। ৩। তপশ্চরণ। ৪। ক্লীং, কুন্দপুষ্প। ৫। বিং, ত্রিং, তপস্যারত।

তপস্যা (তপস্+য(ক্যপ্), অ—ভা, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, তপঃ, সং তমোহংশে ক্লেশ-জনক কর্ম্ম, ক্লেশসং... ৭ ধর্ম্মসঞ্চয়, পাপক্ষয় বা অভিপ্রেত সাধনের নিমিত্ত অরণ্য প্রভৃতি নির্জ্জন স্থানে কঠোর নিয়মে দেবতার আরাধনা। শিং—১ "অথাস্য বুদ্ধিরভবত্তপসো ভরতর্ষভ।" ২। ব্রতচর্য্যা।

তপস্বী (তপস্বিন্, তপস্+বিন্—অস্ত্যর্থে। স্বাধ্যায়রূপতপঃ, সময়রূপতপঃ এবং মনের সহিত ইন্দ্রিয়গণের একাগ্রতারূপ তপঃ এই তিন প্রকার তপস্যাবিশিষ্টকে "তপস্বী" কহে। স্বাধ্যায় অর্থাৎ বেদাদিপাঠ, সময় অর্থাৎ নিয়মাদি পালন, এবং মনের সহিত ইন্দ্রিয়গণের একাগ্রতা অর্থাৎ স্থিরত্ব সম্পাদন না করিলে তপস্বী হওয়া যায় না। "যাঁহার একাধারে বশিত্ব, নিয়মিত্ব ও বৈদিকত্ব এই তিন গুণ বিদ্যমান আছে তিনিই প্রকৃত তপস্বী") সং, পুং, যে সংসার পরিত্যাগ পূর্ব্বক অরণ্যবাস আশ্রয় করিয়া অনন্যমনা ও অনন্যকর্ম্মা হইয়া দেবতার আরাধনা করে, তাপস, মুনি। শিং—১ "পূর্য্যমাণমদৃশ্যাগ্নি প্রত্যু-দ্যযাতৈস্তপস্বিভিঃ।" ২। তপ্‌সেমাছ। ৩। বিং, ত্রিং, যে তপস্যা করে। ৪ ধার্ম্মিক। ৫। ক্লেশসহিষ্ণু। ৬। চান্দ্রায়ণাদি ব্রতধারী। ৭। মৃদুস্বভাব। ৮। দীন। ৯। নির্দ্দোষ।

তপাত্যয় (তপ গ্রীষ্মকাল—অত্যয় নাশ, ৭মী—হিং যে কালে গ্রীষ্মের অবসান হয়) সং, পুং, বর্ষাকাল। শিং—১, "তপা-ত্যয়ে বারিভিরুক্ষিতা নবৈঃ।" (কুমার)।

তপাস—অন্বেষণ করা, অনুসন্ধান করা।

তপোদান; সং, ক্লীং, তীর্থবিশেষ।

তপোধন (তপস্—ধন, তপস্যাই যাহার ধন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, যে তপস্যা ভিন্ন অন্য কোন বিষয়ের আকাঙ্ক্ষা রাখে না, মুনি, ঋষি, তপস্বী। শিং—১ "তপোধনা-ভ্যাগমসম্ভবা মুদঃ।" (মাঘ)। ২। মুণ্ডীর-বৃক্ষ। ৩। (তপঃ—ধন, ষং—স) তপস্যা-রূপ ধন। শিং—১ "যত্তু তাবদতিক্রান্তং

ধর্ম্মদ্বারং ক্রোধং ম্‌।" ৪। তপোলভ্য স্বর্গাদি স্থা। শিং—২ "সর্ব্বরত্নবরঃ স্বর্গে পারিজাতস্তপোধনঃ।"

তপোনিধি (তপস্—নি—ধা ধারণ করা + ই(কি)—ধি। অথবা তপঃ—নিধি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, তপস্বী। শিং—১ "বিধেঃ সায়ন্তনস্যান্তে স দদর্শ তপোনিধিম্।" ২ "পতংপতঙ্গপ্রতিমস্তপোনিধিঃ।"

তপোভৃৎ (তপঃ—ভৃ ধারণ করা + ০(ক্বিপ্) —ক) বিং, ত্রিং, তপোধারক। শিং—১ "স্বর্গে তপোভৃতাং রাজন্ ফলং পুণ্যস্য কর্ম্মণঃ।" (হরিবংশ)।

তপোময় (তপস্ + ময় (ময়ট)—প্রাচুর্য্যার্থে) বিং, ত্রিং, তপঃপ্রধান। ২। সং, পুং, পরমেশ্বর। য়ী—স্ত্রীং, তপঃপ্রধানা। শিং—১ "উপর্য্যুপরি তত্রাপি গতিস্তব তপোময়ী।"

তপোমূর্ত্তি (তপস্—মূর্ত্তি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, পরমেশ্বর। ২। তপস্বী। ৩। রুদ্রসাবর্ণিরূপ তামস মন্বন্তরে সপ্তর্ষিমধ্যে ঋষিবিশেষ।

তপোরতি (তপস্—রতি, ৭মী—হিং) বিং, ত্রিং, তপঃপরায়ণ। ২। সং, পুং, চতুর্থমন্বন্তরীয় ঋষিবিশেষ।

তপোলোক; সং, পুং, পৃথিবীর কোটী যোজন ঊর্দ্ধস্থিত লোকবিশেষ।

তপোবট (তপস্—বট যে বেষ্টন করে) সং, পুং, ব্রহ্মাবর্ত্তদেশ।

তপোবন (তপস্—বন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, মুনিদিগের আশ্রম, যেখানে তাপসেরা তপস্যা করে। শিং—১ "তপোবনাবৃত্তিপথং গতাভ্যাম্। (রঘুবংশ)। ২। তন্নামক তীর্থবিশেষ। বৃন্দাবনের একটী বন। এই স্থানে গোপকন্যাগণ কাত্যায়নীব্রত করেন।

তপ্ত (তপ্ উত্তপ্ত হওয়া + ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, সন্তাপযুক্ত, উষ্ণ। ২। খেদযুক্ত। ৩ পুটপাকশোধিত, পোড়দেওয়া। ৪। অনলে সন্তপ্ত। শিং—১ "স তপ্তকার্ত্তস্বরভাস্বরাম্বরঃ।" (মাঘ)। ৫। ক্রুদ্ধ, রুষ্ট, কুপিত। ৬। দুঃখিত, শোকার্ত্ত। ৭। যাহা গলান গিয়াছে। ৮। দগ্ধ, জলিত। ৯। (+ক্ত—র্ম্ম) আচরিত।

তপ্তকাঞ্চন (তপ্ত—কাঞ্চন, ষং—স) সং, ক্লীং, অগ্নিসংযোগে বিশুদ্ধ কাঞ্চন। শিং—১ "তপ্তকাঞ্চনবর্ণাভাং।" (দুর্গাধ্যান)।

তপ্তকুম্ভ (তপ্ত—কুম্ভ কলসী) সং, পুং, নরকবিশেষ।

তপ্তকৃচ্ছ্র (তপ্ত তাপযুক্ত—কৃচ্ছ্র ব্রত) সং, পুং, ব্রতবিশেষ, যে ব্রতে তিন দিবস উষ্ণ দুগ্ধ ঘৃত ও জল পান করিতে হয়।

তপ্তপাষাণকুণ্ড—ক্লীং, } (তপ্ত পাষাণ প্রস্তর—কুণ্ড কূপ।
তপ্তবালুক—পুং, } তপ্ত—বালুকা বালি) সং, নরকবিশেষ।

তপ্তপৌষ (দেশজ) কাষ্ঠনির্ম্মিত শয়নাধার বিশেষ। [মাষপরিমিত তপ্ত স্বর্ণাদি।

তপ্তমাষ (তপ্ত—মাষ, ষং—স) সং, পুং,

তপ্তরহস (তপ্ত তপ্তস্থানবৎ—রহস্ নির্জ্জন বহ্নিতপ্তবৎ নির্জ্জন) সং, ক্লীং, অন্যের অনধিগম্য স্থান। ২। অকথ্য কথন।

[রৌপ্য।

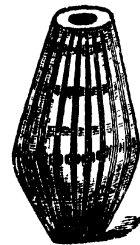
তপ্তরূপক (তপ্ত—রূপক রৌপ্য) সং, ক্লীং,

তফাৎ (আরবী তফাওৎ শব্দজ) সং, পৃথক; দূরত্ব। ২। বিং, দূর, ভিন্ন।

তব (ষষ্ঠ্যন্ত যুষ্মদ্ শব্দজ) তোমার।

তবু (দেশজ) অং, তথাপি, তদ্রূপ হইলেও।

তবে (দেশজ) ক্রিং—বিং, সেই জন্যে, তদা, পরে।

তব্‌লা (আরবী) বাদ্যযন্ত্রবিশেষ; ইহার সংস্কৃত নাম তল. মৃদঙ্গ। ইহা সভ্য যন্ত্র। ইহা দক্ষিণক ও বামক বা ডাইনে ও বাঁয়া এই দুই ভাগে বিভক্ত। মৃদঙ্গাদি যন্ত্রের যেমন দক্ষিণ ও বাম দুই দিকে বাদিত হয়,

তব্‌লা।

ইহা তাহা না হইয়া ঐ দুইটী ভিন্ন ভিন্ন খণ্ডে বাদিত হইতে পারে এবং সেতারায় বা কখন কখন গীতাদিতে সঙ্গতের জন্য ব্যবহৃত হয়। কিন্তু দক্ষিণক তদ্রূপ ব্যবহৃত হইতে পারে না। দক্ষিণক বামকের সহিত প্রযুক্ত হয়।

তমঃ (তমস্, তম্ খিন্ন হওয়া+অস্—ণ) সং, ক্লীং, তমোগুণ, মোহ। ইহা প্রকৃতির তৃতীয় গুণ। এই গুণের প্রাধান্য হইতে মনুষ্য কাম ক্রোধ মোহ মদ হিংসা দ্বেষ প্রভৃতি নীচপ্রবৃত্তির বশবর্ত্তী হয়; যথা—

"নিরাকার ব্রহ্ম তিন রূপেতে সাকার,
সত্ত্ব রজ স্তমো গুণ প্রকৃতি তাঁহার
রজোগুণে বিধি তাহে লোভের উদয়,
তমোগুণে শিবরূপ অহঙ্কারময়।
সত্ত্বগুণে নারায়ণ কেবল চিন্ময়,
যুক্তি করি দেখ বিষ্ণু বিনা মুক্তি নয়।
তমোগুণে অধোগতি অজ্ঞানের পাকে,
মধ্যগতি রজোগুণে লোভে বান্ধা থাকে।
সত্ত্বগুণে তত্ত্বজ্ঞান করতলে মুক্তি,
অতএব হরি ভজ এই সার যুক্তি।
* * * *
ইথে বুঝি ব্রহ্মরূপ তমঃ বিনা নয়,
নয়ন মুদিয়া দেখ বিশ্ব তমোময়।
তমগুণে অহঙ্কার দোষ কিবা দিবে,
অহঙ্কার নহিলে কি ভেদ ব্রহ্ম জীবে।
সত্ত্ব রজঃ প্রভাব ক্ষণেক বিনা নয়,
তমর প্রভাব দেখ চিরকাল রয়।
রজোগুণে সৃষ্টি তাহে কেবল উদ্ভব,
সত্ত্বগুণে পালন বিবিধ উপদ্রব।
তমোগুণে প্রলয় কৈবল্য পরিণাম,
বুঝহ লক্ষণে আর মোক্ষ কার নাম।
রজোগুণে কৌমার যৌবন সত্ত্বগুণে,
তমোগুণে জরা দেখ গুরু কোটিগুণে।
রজোগুণে বিধি তার নাভিতটে স্থান,
সত্ত্বগুণে বিষ্ণুর হৃদয়ে অধিষ্ঠান।
তমোগুণে শিব তার ললাটে আলয়,
ভাবি দেখ তমগুণ কত উচ্চ হয়।"
(অন্নদামঙ্গল)।

শিং—১ "সত্ত্বং জ্ঞানং তমোঽজ্ঞানং রাগদ্বেষৌ রজঃস্মৃতম্।" ২। অন্ধকার। ৩। নরক। ৪। শোক। ৫। মোহ। ৬ পাপ। ৭। অজ্ঞান। ৮। গর্ব্ব, অহঙ্কার। ৯। গুণবিশেষ। ১০। (স্বামী বলেন তমঃকান্তি বলিয়া রাহুর নাম তমঃ পুং,—ক্লীং, রাহু।

তম (তম্ খেদ্ করা+অল্—ণ সং, পুং, তমোগুণ। ২। ক্লীং, অন্ধকার। ৩। (+অল্—ক) রাহু। ৪। বি, ত্রিং, ক্লান্ত। ৫। অধিক, (অনেকের মধ্যে একের উৎকর্ষ বা অপকর্ষ বুঝাইতে গুণবাচক শব্দের পর তম প্রত্যয় হয়; যথা—বৃহত্তম, সূক্ষ্মতম ইত্যাদি। মা, মী—স্ত্রীং, (অল্—ণ) রাত্রি। ২। তমাল বৃক্ষ। [সীসা।

তমর (তম দেখ, অর—প্রং) সং, ক্লীং, সীসক,

তমস (তমঃ দেখ, অস (অসচ্)—ণ) সং, ক্লীং, অন্ধকার। সা—স্ত্রী, নদীবিশেষ, যমুনার উৎপত্তি স্থানের সন্নিহিত গরোয়াল দেশের অন্তর্গত তন্স নদী। শিং—১ "স তু তীরং সমাসাদ্য তমসায়াঃ মুনিস্তদা।"

তমসুক (আরবী মস্ক শব্দজ) অধমর্ণ রাজকীয় পত্রে যাহা লিখিয়া দিয়া উত্তমর্ণের নিকট ঋণ-স্বরূপ অর্থাদি গ্রহণ করে, খত।

তমস্কাণ্ড; সং, পুং, তমঃসমূহ শিং—১ "ক্ষপাতমস্কাণ্ডমলীমসং নভঃ।" (মাঘ)।

তমস্ততি (তমস্ অন্ধকার—ততি বিস্তার, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, ঘোর অন্ধকার।

তমস্বী (তমস্বিন্, তমস্+বিন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, তমোযুক্ত। নী—স্ত্রীং, অন্ধকারময়ী রাত্রী, রজনী। ২। হরিদ্রা। শিং—১ "অদৃশ্যমানস্তসাদ্য স্তমস্বিন্যামনিন্দিতে।"

তমা (তম দেখ, আপ্—স্ত্রীং,) সং, স্ত্রীং, রজনী, রাত্রি।

তমাক / **তামাক** } সংস্কৃত তাম্রকূট, অথবা আমেরিকান্ তাম্বাকু শব্দজ) সং, তামাকু, তাম্রকূট।

তমাল (তম্ গ্লান হওয়া+আল(কালন্)—ক)—সং, পুং, তাপিঞ্ছ বৃক্ষ। শিং—১

তমালদলনীলতমং তমিস্রম্ ।" ২। চন্দন তিলক। ৩। খড়্গা।

তমালক (তমাল+ক—তুল্যার্থে বা নিষ্প্রয়োজনার্থে) সং, ক্লীং, সুষুনিশাক। ২। তেজপাত ৩। পুং,—ক্লীং তমালবৃক্ষ।

তমালপত্র (তমাল—পত্র, স্বং,—স। ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, তিলক, ফোঁটা। ২। তমাল বৃক্ষের পাত। শিং—১ "তমালপত্রাস্তরণাসু মলয়স্থলীষু।" ২। "তমালপত্রচন্দন গন্ধ।" ৩। পুং, তমালবৃক্ষ।

তমালিকা | (তমাল বৃক্ষবিশেষ+ইক
তমালিনী | ইন্ —সম্বন্ধার্থে। তমাল বৃক্ষ ঐ দেশে বহুল পরিমাণে পাওয়া যায়) সং,স্ত্রীং, তমলুক। [পূর্ণ,সমস্ত,অঙ্গহীন নয়।

তমাম্ (আরবী তম্ সম্পূর্ণ হওয়া) সম্পূর্ণ,

তমি, তমী (তম্+ই—ণ) সং, স্ত্রীং, রাত্রি।

তমিনাথ-থী (তমি রজনীনাথ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, চন্দ্র।

তমিস্র (তমস্+র—অস্ত্যর্থে, নিপাত) সং, পুং, ক্লীং, অন্ধকার। ২। অন্ধতমস। ৩। ক্রোধ। ৪। অজ্ঞান। ৫। বি, ত্রিং, তমোযুক্ত, অন্ধকারযুক্ত। স্রা—স্ত্রীং, গাঢ় অন্ধকারে আচ্ছন্ন রাত্রি। ২। অন্ধকার রাত্রি। শিং—১ "সূর্য্যে তপত্যাবরণায় দৃষ্টেঃ কল্পেত লোকস্য কথং তমিস্রা।"

তমিস্রপক্ষ; সং, পুং, কৃষ্ণপক্ষ।

তমোগুণ (তমস্—গুণ) সং, পুং, প্রকৃতির তৃতীয় গুণ; এই গুণের প্রাধান্য হইলে মনুষ্য কাম ক্রোধাদি নীচ প্রবৃত্তির বশবর্ত্তী হইয়া চলে।

তমোঘ্ন (তমস্ [প্রাকৃতিক বা নীতিবিষয়ক] অন্ধকার—ঘ্ন [হন্ বধ করা+অ(টক্)—ক] যে নাশ করে) সং, পুং, অগ্নি। ২। চন্দ্র। ৩। সূর্য্য। ৪। বুদ্ধ। ৫। বিষ্ণু। ৬। শিব। ৭। দীপ। ৮। জ্ঞান। ৯। বিং, ত্রিং, তমোনাশক।

তমোজ্যোতিঃ (তমোজ্যোতিস্, তমস অন্ধকার—জ্যোতিস্ দীপ্তি) সং, পুং, খদ্যোত।

তমোনুদ্ | (তমস্—নুদ্ বা নুদ [নুদ্
তমোনুদ | ক্ষেপণকরা,—০(ক্বিপ্),অ(ক)+ক) যে ক্ষেপণ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, অগ্নি। ২। চন্দ্র। ৩। সূর্য্য। ৪। দীপ। ৫। পুত্র। ৬। জ্ঞান। ৭। বিং, ত্রিং, অন্ধকারনাশক। ৮। অজ্ঞাননাশক।

তমোপহ (তমস্ অন্ধকার—অপহ [অপ—হন্ বধকরা+অ(ড)—ক] যে নাশ করে, দূর করে) সং, পুং, অগ্নি। ২। সূর্য্য। ৩। চন্দ্র। ৪। দীপ। ৫। জ্ঞান। ৬। পুত্র। ৭। বিং, ত্রিং, অন্ধকারনাশক। শিং—১ "পুত্রং তমোঽপহং লেভে নক্তং জ্যোতিরিবৌষধিঃ" ৮। মোহনাশক। শিং—১ "আগমাদিব তমোঽপহাদিতঃ।"

তমোভিদ্ (তমস্ অন্ধকার—ভিদ্ [ভিদ ভেদ করা+০(ক্বিপ্)—ক] যে ভেদ করে) সং, পুং, খদ্যোত। ২। বিং, ত্রিং, অন্ধকারভেদক।

তমোমণি (তমস্ অন্ধকার—মণি রত্ন) সং, পুং, খদ্যোত। ২। গোমেদ মণি।

তমোময় (তমস্+ময়—প্রং) বিং, ত্রিং, অন্ধকারে আচ্ছন্ন। ২। অজ্ঞানাবৃত। ৩। অহঙ্কারে পরিপূর্ণ। ৪। সং, পুং, রাহু। শিং—১ "তমোময়ং সৈংহিকেয়াখ্যম্।

তমোরি (তমস্—অরি শত্রু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সূর্য্য। ২। চন্দ্র। ৩। বহ্নি। ৪। জ্ঞান।

তমোলিপ্তী (তমস্ [অন্ধকার] পাপ—লিপ্ত। যে দেশের লোকেরা পাপে লিপ্ত) সং, স্ত্রীং, তমলুক।

তমোবিকার (তমস্—বিকার, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, রোগ, পীড়া।

তমোবৃধ্ (তমস্—বৃধ বৃদ্ধি পাওয়া+০(ক্বিপ্)—ক) বিং, ত্রিং, ঘোর অন্ধকারে আচ্ছন্না রজনীতে ভ্রমণশীল (রাক্ষসাদি। ২। অজ্ঞানবদ্ধ।

তমোহর (তমস্ অন্ধকার—হর যে হরণ

করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, চন্দ্র। ২। সূর্য্য। ৩। বিং. ত্রিং, তমোনাশক, অজ্ঞাননাশক।

তমোহা (তমোহন্. তমস্—হন্ নষ্ট করা +০(ক্বিপ্)—ক) সং, পুং, চন্দ্র। ২। সূর্য্য। শিং—১ "তমোহা যদি পাপেন ত্রয়েণৈব হি বীক্ষিতঃ।" ৩। বিং, ত্রিং, অন্ধকারনাশক, অজ্ঞাননাশক।

তম্পা (তম্ ইচ্ছা করা+প—প্রং) সং, স্ত্রীং, গাভী, গাই।

তম্বা (তম্পা দেখ, প=ব) সং, স্ত্রীং, গাভী।

তম্বি (যাবনিক) শাসন, তাড়ন, ধমকান, তাগাদা।

তাম্র (তম্ তাড়ন করা+র—ণ) বিং, ত্রিং গ্লানিসাধন।

তরফা (আরবী 'তওফ' অর্থে চতুর্দ্দিক ভ্রমণ করা। পূর্ব্বে রজনীযোগে চৌকীদারের ন্যায় গায়ক গায়িকারা বাটী বাটী ফিরিয়া গান করিত, সেই জন্য আধুনিক নৃত্যকারিণী স্ত্রীদিগকে তরফা বলা যায়) নর্ত্তক সম্প্রদায়।

তর (তৃ পার হওয়া+অ(অল্)—ভাবে) সং, পুং, তরণ, পার হওয়া। ২। সন্তরণ। ৩। গতি। ৪। (+অল্—ধি) পথ। ৫। (+অল্—ণ) পারাণিকড়ি। শিং—১ "দীর্ঘাধ্বনি যথাদেশং যথাকালং তরো ভবেৎ।" (মনু)। ৬। (+অন্—ক) বিং, ত্রিং, পারগামী। ৭। ন্যূন, (দুয়ের মধ্যে একের উৎকর্ষ বা অপকর্ষ বুঝাইলে, গুণবাচক শব্দের পর তর প্রত্যয় হয়; যথা—ক্ষুদ্রতর, ক্ষীণতর ইত্যাদি। ৮। (দেশজ) প্রকার, ন্যায়।

তরকারী (তৃপ্তিকারী শব্দজ কি?) সং, —আনাজ, ব্যঞ্জনের যোগ্য ফলমূলাদি।

তরক্ষু } **তক্ষু** } (তর পথ—ক্ষি ক্ষয় করা+উ(ডু)—ক, যে পথকে নষ্ট করে) সং, পুং, নেকড়িয়া বাঘ।

তরঙ্গ (তৃ [পার হওয়া] গমন করা+অঙ্গ (অঙ্গচ্)—র্ম্ম, যে উর্দ্ধে বা বক্রভাবে গমন করে) সং, পুং, উর্ম্মি, ঢেউ। শিং—১ "সমীরণোত্থেব তরঙ্গলেখা।" (রঘু)। ২। ভঙ্গি, চুনাট। ৩। কম্প।

তরঙ্গিণী (তরঙ্গ+ইন্—অস্ত্যর্থে, ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, তরঙ্গবতী, নদী। শিং—১ "গজবাজিমনুষ্যাণাং শোণিতানাং তরঙ্গিণী। প্রাবর্ত্তত তত্র নদী।"

তরঙ্গিত (তরঙ্গ+ইত—সংজ্ঞাতার্থে) বিং, ত্রিং, তরঙ্গযুক্ত। ২। চঞ্চল। ৩। ভঙ্গিবিশিষ্ট। শিং—১ "মহাব্যূহম্—সাগরপ্রতিমং ঘোরং বাহনোর্ম্মিতরঙ্গিতম্।"

তরণ (তর দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, পারগমন। শিং—১ "ভবতি ভবার্ণবতরণে নৌকা।" ২। প্লবন। ৩। দেশান্তর গমন। ৪। (—অনট্—ণ) পুং, ডোঙ্গা। ৫। ভেলা, মাড়। ৬। (+অনট্—ধি) স্বর্গ।

তরণি (তৃ পার হওয়া+অনি—ণ, যাহা দ্বারা নদ্যাদি পার হয়) সং, স্ত্রীং, নৌকা। ২। ভেলা, ভেলক, মাড়। শিং—১ "সোহয়ং ব্যাকরণার্ণবৈকতরণিঃ।" ৩। শীঘ্রগামী ৪। (—অনি—ক) পুং, সূর্য্য। ৫। কিরণ। ৬। আকন্দবৃক্ষ। ৭। তাম্র। ৮। বিং, ত্রিং, উদ্ধারকর্ত্তা।

তরণিপেটক (তরণি—পেটক পেটরা, ঝাপি প্রভৃতি) সং পুং, জলতোলা কেটো।

তরণিরত্ন; সং, ক্লীং, পদ্মরাগমণি।

তরণী (তরণি দেখ) সং, স্ত্রীং, নৌকা। ২। ভেলা। ৩। ঘৃতকুমারী।

তরণ্ড (তৃ জলে ভাসিয়া যাওয়া+অণ্ড (অণ্ডন্)—ণ) সং, পুং, ক্লীং, ভেলা, মাড়। ২। মৎস্য ধরিবার সূত্রের মধ্যে বদ্ধ ফাতা। ৩। পুং, দেশবিশেষ। ৪। ত্রিং, নৌকা।

তরণ্ডক; সং, ক্লীং, তীর্থবিশেষ। শিং—১ "ততো গচ্ছেত রাজেন্দ্র দ্বারপালং তরণ্ডকম্।" ২। বড়িশসূত্রগ্রথিত লঘুকাষ্ঠবিশেষ, ফাতা। শিং—১ "সংসারসাগরাবর্ত্ত-পতজ্জন্তুতরণ্ডকম্।"

তরণ্ডপাদী (তরণ্ড দাঁড়—পাদ পা। পায়ের পরিবর্ত্তে যাহার দাঁড় আছে) সং, স্ত্রী, নৌকা। ২। ভেলা।

তরতম ; বিং, ত্রিং, ন্যূনাধিক।

তরতিব্ (আরবী) সজ্জিত। ২। নিয়মানুযায়ী।

তরন্ত (তৄ পার হওয়া+অন্ত—প্রং) সং, পুং, সমুদ্র। ২। প্লব। ৩। ভেক। ৪। রাক্ষস। স্ত্রী—স্ত্রীং, নৌকা।

তরন্তুক ; সং, ক্লীং, কুরুক্ষেত্র স্থানবিশেষ। শিং—১ "তরন্তুকারন্তুকয়োর্যদন্তরং রাম-হ্রদানাং স চক্রুকস্য চ। এতৎ কুরুক্ষেত্র সমন্তপঞ্চকং পিতামহস্যোত্তরবেদিরুচ্যতে।"

তরপণ্য (তর [নদীর] পারগমন—পণ্য শুল্ক, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, আতর, পারাণি কড়ি।

তরপদী (Nattatores) যাহারা পাদ-দ্বারা সন্তরণ করে ; যথা—হংসাদি।

তরফ (আরবী তরফ অর্থে একদিকে যাওয়া) পক্ষ, দিক্। ২। শেষসীমা, ধার। ৩। মহালের অন্তর্গত গোমস্তাদিগের অধীন স্থানকে তরফ কহে।

তরমাণ (তৄ+আন (শান)—ণ। যাহা দ্বারা পার হওয়া যায়) সং, পুং, নৌকা, তরি। ২। (+শান—ক) বিং, ত্রিং, যে নদী প্রভৃতি পার হইতেছে।

তরমুজ (পারস্য তরবুজ শব্দজ) ফলবিশেষ।

তরল (তৄ [পার হওয়া] গমন করা+অল্—ক) বিং, ত্রিং, কম্পমান। ২। চঞ্চল ৩। দ্রব ৪। পাতলা। শিং—১ "তারা-পতিস্তরলবিদ্যুদিবাভ্রবৃন্দম্।" (রঘু)। ৫। দীপ্তিবিশিষ্ট। শিং—১ "তারাবিতান-তরলা ইব যামবত্যঃ।" (কিরাত) ৬। কামুক। ৭। উজ্জ্বল। ৮। সং, পুং, হার-মধ্যমণি, ধুক্‌ধুকি। শিং—"প্রবাহমুক্তা-স্তরলাশ্চ হারাঃ।" ৮। হার। লা—স্ত্রীং, মদ্য। ২। মৌমাছি। ৩। বিং—স্ত্রীং, চঞ্চলা। শিং—২ "নিসর্গতরলা নারীঃ কো নিয়ন্তুমিতুং ক্ষমঃ।"

তরললোচনা (তরল চঞ্চল—লোচন নয়ন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, চঞ্চলাক্ষী, যে নারীর নয়ন চঞ্চল।

তরলিত (তরল+ইত—সংজ্ঞার্থে। অথবা তরল+ণিচ্+ক্ত—র্ম) বিং, ত্রিং, কম্পিত। ২। দ্রবীভূত। ৩। বিস্তারিত।

তরবার } (তর গমন—বৃ নিযুক্ত করা
তরবারি } +অ (ষণ্), ই (ণি)—র্ম। যাহাকে শত্রুদের মধ্যে গমন করায়। যে আঘাত বারণ করে) সং, পুং, খড়্গ, তরওয়াল।

তরবুজ (পারস্য ভাষা) সং, ক্লীং, তরমুজ।

তরস (তৄ গমন করা+অস্ (অসচ্)—ধি। অথবা তরস্ বল+অ—প্রং। যাহাতে বল আছে) সং, ক্লীং, মাংস শিং—১ "তরসময়াঃ পূর্ব্বোক্তভাগাঃ।" ২। বিং, ত্রিং, বেগযুক্ত

তরসা (তর দেখ, অসাচ্—ণ) অং, ঝটিতি, শীঘ্র। শিং—১ "কৈলাসনাথং তরসা জিগীষুঃ।" (রঘু)।

তরস্ (তৄ গমন করা+অস্—ভাবে) সং, ক্লীং, বেগ। ২। (+অল্—ণ) বল। ৩। রোম। ৪। ভেলা। ৫। (+অল্—র্ম) তীর, রোধঃ।

তরস্ত (ত্রস্ত শব্দজ) ব্যস্ত। ২। দ্রুতগামী।

তরস্থান (তর পারগমন, উত্তরণ—স্থান, ৬ষ্ঠী ষ) সং, ক্লীং, উত্তরণস্থান, ঘাট। ২। পারের ভাড়া লইবার স্থান।

তরস্বান্ (তরস্বৎ, তরস্+বৎ (বতু)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, বেগবান্। ২। বল-বান্।

তরস্বী (তরস্বিন্, তরস্+বিন্—অস্ত্যর্থে, বিং, ত্রিং, দ্রুতগামী, বেগবান্ ২। বলবান্। ৩। রোগগ্রস্ত। শিং—১ "নির্জিতেষু তরসা তরস্বিনা।" ৪। সং, পুং, বায়ু। ৫। গরুড় । ৬। চতুর্থমনুর পুত্র

তরাজু (পারস্যভাষা) দাঁড়ি, পাল্লা, নিক্তি।

তরান্ধু (তর পারগমন—অন্ধু জল) সং, পুং, নৌকাবিশেষ, ভড়।

তরি\|তরী/ (তরণি দেখ, ই, ঈ—ণ) সং, স্ত্রীং, নৌকা, তরণি। শিং—১ "জীর্ণা তরিঃ সরিদতীব গভীরনীরা।" ২। বস্ত্রাদি পেটিকা। ৩। বস্ত্রদশা। ৪। (+ণিন্—ক) বিং, ত্রিং, পারগামী।

তরিক (তরি দেখ, ক—যোগ) সং, পুং, পার গমনের শুল্কগ্রহণকারী। কা—স্ত্রীং নৌকা।

তরিতা ; সং, স্ত্রীং, তর্জ্জনী। ২। গাঁজা।

তরিত্র (তৃ পার হওয়া+ত্র (ষ্ট্রণ) —ণ, ই —আগম) সং, ক্লীং, তরণসাধন, নৌকাদি। শিং—১ "অতরিত্রানিব জলে বাহুভির্মাম-কারণে।"

তরিবৎ (যাবনিক) শিক্ষা, উপদেশ। ২। নীতি ব্যবহার।

তরীষ (তৃ পার হওয়া+ঈষ—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, সমুদ্র। ২। স্বর্গ। ৩। ভেলা। ৪। ব্যবসায়। ৫। শুষ্কগোময়। যী স্ত্রীং, ইন্দ্রকন্যা।

তরু (তৃ [পার হওয়া] উৎপন্ন হওয়া+উ (উন্)—ক। বা+উন্—পা। অথবা+ উন্—ণ যাহা হইতে বা যাহা দ্বারা ফুল ফল জন্মে) সং, পুং, বৃক্ষ, গাছ। শিং—১ "পুত্রেতি তন্ময়তয়া তরবোঽভিনেদুঃ। তরুষু চুকুবুরুচ্চৈঃ পক্ষিণশ্চানুকূলাঃ।"

তরুক্ষ (তৃ পালন করা+উক্ষ (উক্ষন্)—ক) বিং, ত্রিং, গো অশ্বাদির পালনে নিযুক্ত। শিং—১ "তরুক্ষে গবাশ্বাদীনাং তারকে গবাদ্যাধিকৃতে বা।"

তরুজীবন (তরু বৃক্ষ—জীবন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, বৃক্ষমূল, গাছের গোড়া।

তরুণ (তৃ পার হওয়া+উন্—ক) সং, পুং, যাহার যৌবনকাল উপস্থিত হইয়াছে, যুবা। শিং—১ "স চচার গদাপাণি র্বৃদ্ধোঽপি তরুণো যথা।" ২। বিং, ত্রিং, অল্প, অনধিক অপরিপক্ক ; যথা—তরুণবয়স। ৩। নূতন, নবীন, অভিনব ; যথা—তরুণ-স্বর। ণী—স্ত্রীং, যুবতী। শিং—১ "বৃদ্ধস্য তরুণী বিষম্।" ২। ঘৃতকুমারী। ৩। দন্তী-বৃক্ষ। ৪ কুঞ্জবৃক্ষ। ৫। চিড়ানামক গন্ধদ্রব্য।

তরুণজ্বর (তরুণ—জ্বর, ষং—স) সং, পুং, নবজ্বর। শিং—১ "আসপ্তরাত্রং তরুণং জ্বরমাহুর্মনীষিণঃ।"

তরুণদধি ; সং, ক্লীং, সদ্যোজাত দধি। শিং—১ "শুষ্কং মাংসং স্ত্রিয়ো বৃদ্ধা বালার্ক-স্তরুণং দধি। প্রভাতে মৈথুনং নিদ্রা সদ্যঃ প্রাণহরাণি ষট্।"

তরুতল (তরু—তল, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, বৃক্ষের মূল, গাছের তলা, বৃক্ষের মূলের চতুঃপার্শ্ববর্ত্তী স্থান, মধ্যাহ্নকালে মূলের চতুর্দ্দিকে যতদূর ছায়া পড়ে।

তরুতুলিকা (তরু বৃক্ষ—তুলিকা তুল। বৃক্ষশাখায় যে তূলের ন্যায় ঝুলিয়া থাকে) সং, স্ত্রীং, বাদুড়।

তরুনখ ; সং, পুং, কণ্টক, কাঁটা।

তরুভুক্ (তরু—ভুজ্ ভোজন করা+০ (ক্বিপ্)—ক) সং, পুং, পরগাছা।

তরুমৃগ (তরু বৃক্ষ—মৃগ পশু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শাখামৃগ, বানর।

তরুরাগ (তরু বৃক্ষ—রাগ প্রীতি, ৫মী—হিং। তরুর প্রীতি জন্মায় যাহা হইতে) সং, পুং, নবপল্লব, কিশলয়।

তরুরাজ (তরু—রাজন্ রাজা, প্রধান, ৬ষ্ঠী ষ) সং, পুং, তালগাছ।

তরুরুহ (তরু—রুহ [রুহ আরোহণ করা +অ (ক)—ক] যে আরোহণ করে) সং, পুং, হা—স্ত্রীং, বৃক্ষজাত বৃক্ষান্তর,পরগাছ।

তরুরোহিণী ; সং, স্ত্রীং, পরগাছা, বন্দাক।

তরুবল্লী (তরু—বল্লী লতা) সং, স্ত্রীং, তরুরুহা।

তরুবিলাসিনী ; সং, স্ত্রীং, নবমল্লিকা।

তরুশায়ী (তরুশায়িন্, তরু বৃক্ষ—শী শয়ন করা+ইন্ (ণিন্)—ক) সং, পুং, পক্ষী। ২। বিং, ত্রিং, যে বৃক্ষে শয়ন করিয়া থাকে। [দ্বারক।

তরুষস্ ; বিং, ত্রিং, তরণকুশল, আপদ্-

তরুসার (তরু বৃক্ষ—সার সারাংশ) সং, পুং, কর্পূর।

তরূট ; সং, পুং, পদ্মের মূল, গেঁড়ো।

তরে ; অং, জন্যে, নিমিত্তে ; যথা—"তুমি মর যার তরে সে তোমায় চায় না।"

তর্ক (তর্ক্ বিতর্ক করা, দীপ্তি, পাওয়া+অ (অল্)—ভা) সং, পুং, বিতর্ক। ২। যুক্তি, বিচার। ৩। বাদানুবাদ। শিং—১ "শুষ্কতর্কং পরিত্যজ্য আশ্রয়স্ব শ্রুতিং স্মৃতিম্" ২। "তেষাং (ধাতুনাং) মনুষ্যাস্তর্কেণ প্রমাণানি প্রচক্ষতে" ৪। আকাঙ্ক্ষা। ৫। উৎপ্রেক্ষা। ৬। শঙ্কা। ৭। (+অল্—ণ) ন্যায়শাস্ত্র। শিং—১ "স্ফুরতি সকলস্তর্কঃ।" ৮। হেতু।"

তর্কক (তর্ক দেখ, অক (ণক)—ক) সং, পুং, তর্ককারক। ২। যাচক। শিং—১ "কামৈঃ সন্তর্পয়ামাস কৃপণাংস্তর্ককানপি।"

তর্কবিদ্যা (তর্ক—বিদ্যা জ্ঞান) সং, স্ত্রীং, ন্যায়শাস্ত্র।

তর্কমুদ্রা ; সং, স্ত্রীং, তন্ত্রোক্ত মুদ্রাবিশেষ।

তর্কাভাস (তর্ক—আভাস। যাহার বাহিরে ঠিক কিন্তু বাস্তবিক তাহা কুতর্ক) সং, পুং, অসংতর্ক, অকিঞ্চিৎকর যুক্তি।

তর্কিত (তর্ক+ইত—সংজাতার্থে। অথবা তর্ক+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বিচারিত, আলোচিত। ২। সম্ভাবিত। ৩। অনুমিত। ৪। উৎপ্রেক্ষিত।

তর্কী (তর্কিন্, তর্ক+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, তর্কশাস্ত্রবেত্তা, নৈয়ায়িক। ২। বিং, ত্রিং, তর্ককারক।

তর্কু (কৃত্ ছেদনকরা+উ—ণ, সংজ্ঞার্থে। কৃত=তর্ক) সং, স্ত্রীং, সূত্রনির্ম্মাণ যন্ত্র, টেকো।

তর্কুট (কৃত্ ছেদন করা ইত্যাদি+উট—ভাবে। কৃত=তর্ক) সং, ক্লীং,কাট্‌না কাটা।

তর্কুপিণ্ড (তর্কু টেকো—পিণ্ড গোল বস্তু) সং, পুং, টেকোর নিম্নস্থ মৃৎপিণ্ড, টেকোর বাঁটুল।

তর্কুলাসক (তর্কু টেকো—লস্-ণিচ্=লাসি গমন করা+অক (ণক)—ক) সং, পুং, তর্কুন্যাসকযন্ত্র, চরকা।

তর্কুশাণ ; সং, পুং—ক্লীং, টেকোর শাণ।

তর্ক্ষু ; সং, পুং, তরক্ষু।

তর্ক্ষ্য ; সং, পুং, যবক্ষার।

তর্জ্জন (তর্জ্জ ভৎর্সনা করা+অন (অনট্) —ভা) সং, ক্লীং, ক্রোধ, দ্বেষ। ২। ভৎর্সন, তিরস্কার। ৩। ভয়প্রদর্শন। ৪। আস্ফালন। শিং—১ "যন্তা ক্রমেণ পরিসান্ত্বনতর্জ্জনাভিঃ।" (মাঘ)।

তর্জ্জনী (তর্জ্জন দেখ, অন (অনট্)—ণ) সং, স্ত্রীং, বৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠের পার্শ্বস্থ অঙ্গুলি।

তর্জ্জনীমুদ্রা ; সং, স্ত্রীং, তন্ত্রোক্ত মুদ্রাবিশেষ।

তর্জ্জিত (তর্জ্জন দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ভৎর্সিত। ২। তাড়িত। ৩। ভয়প্রদর্শিত।

তর্ণ, তর্ণক (তৃণ+অ(অন্), অক (ণক)—ক) সং, পুং, সদ্যোজাত গোবৎস। সদ্যোজাত শিশু। [২। ভেলা, মাড়।

তর্ণি (তর্ণ দেখ, নি—ণ) সং, পুং সূর্য্য।

তর্ত্তরীক (তৄ পার হওয়া+ইক—ণ। নিপাতন) সং, ক্লীং, নৌকা, ভেলা। ২। (+ইক—ক) বিং, ত্রিং, পারগামী, যে পার হয়।

তর্দ্দু (তর্দ্দ্ হিংসা করা+উ—ক। অথবা তৃ [পার হওয়া] গমনকরা+উ—সংজ্ঞার্থে। দু—আগম) সং, পুং—স্ত্রীং, কাঠের হাতা, তাড়ু।

তর্পণ (তৃপ্ প্রীত করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, তোষণ, তৃপ্তিজনন। ২। (+অনট্—ণ) পিতৃযজ্ঞ, পিতৃলোকের প্রীত্যর্থে জলদান। শিং—১ "তর্পণন্তু শুচিঃ কুর্য্যাৎ প্রত্যহং স্নাতকো দ্বিজঃ।" ৩। (তৃপ্-ণিচ্+অনট্—ভাবে) তৃপ্তি। ৪। প্রীণন। ৫। রক্ষণ। ৬। (+অনট্—ক) বিং, ত্রিং, তৃপ্তিজনক। ৭। সুখকর।

তর্পণেচ্ছু (তর্পণ—ইচ্ছু, ৪র্থী—ষ) সং, পুং, ভীষ্ম। ২। বিং, ত্রিং, তর্পণ করিতে ইচ্ছুক।

তর্পিত (তর্পণ দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রীণিত, সন্তোষিত।

তর্পী (তর্পিন্, তৃপ্ তৃপ্তি করা+ইন্ (ণিন্) —ক) বিং, ত্রিং তর্পক। ২। তৃপ্তি-কারক। ণী—স্ত্রীং, পদ্মচারিণী লতা।

তর্ব্বট (তর্ব্ব্ গমন করা+অট—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, বৎসর। ২। চক্রমর্দ্দ-বৃক্ষ।

তর্ম্ম (তর্ম্মন্, তৃ পার হওয়া+ম (মন)—ক) সং, ক্লীং, যূপের অগ্রভাগ।

তর্ষ (তৃষ্ তৃষ্ণার্ত্ত হওয়া+অ (অল্)—ভা) সং, পুং, তৃষ্ণা, পিপাসা। ২। ইচ্ছা। শিং—১ "রামদর্শনজস্তর্ষো ভরতস্যেব তস্য হি।"

তর্ষণ (তর্ষ দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, তৃষ্ণা। ২। অভিলাষ। ৩। পিপাসা।

তর্ষিত (তৃষ্-ণিচ=তর্ষি, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, পিপাসিত, তৃষ্ণাযুক্ত। ২। বাঞ্ছিত।

তর্ষুল (তর্ষ দেখ, উল (উলচ্)—ক) বিং, ত্রিং, তৃষ্ণার্ত্ত, তৃষ্ণাযুক্ত। শিং—১ "জ্ঞানে-ন্দ্রিয়াণীন্দ্রিয়ার্থান্ নোপসর্প্যত্যতর্ষুলম্।"

তর্হি (তদ্ সেই+র্হি—কালার্থে, ৭মী স্থানে র্হি) অং, তখন, তবে।

তল (তল্ প্রতিষ্ঠিত হওয়া, উন্নত হওয়া+অ (অন্)—ক) সং, পুং—ক্লীং, অধোভাগ, তলা। ২। পাতাল। ৩। উপরিভাগ, পৃষ্ঠ-দেশ। ৪। মূলদেশ, মূলের চতুঃপার্শ্ববর্ত্তী স্থান, মধ্যাহ্নকালে যতদুর ছায়া পড়ে; যথা—তরুতল। ৫। টালি। ৬। তোলা। ৭। মধ্যদেশ। শিং—১ "মুক্তামণি-তলানি—ভবনানি।" ৮। স্বরূপ; যথা—ভূমিতল, করতল। শিং—২ "অম্বর-তলাৎ পতিতঃ।" ৯। ক্লীং, কানন। ১০। গর্ত্ত। ১১। জ্যাঘাতবারণ। ১২। গৃহের পরিচ্ছেদ; যথা—একতলগৃহ, দ্বিতলগৃহ। শিং—১ "শালাম্—স্ফটিকপ্রাবৃততলাম্।" ১৩। কার্য্যবীজ। ১৪। পুং, চপেট, চাপড়। ১৫। তালবৃক্ষ। ১৬। খড়্গাদির মুষ্টি, ৎসরু।

তলক (তল গর্ত্ত, তলা+কণ্—প্রং। অথবা তল দেখ, অক (ণক)—ক) সং, ক্লীং, পুষ্করিণী, পুকুর।

তলত্র (তল—ত্রৈ ত্রাণকরা+অ (ড)—ক) সং, ক্লীং, করতল রক্ষকচর্ম্মময় গোধা-বিশেষ। চর্ম্মনির্ম্মিত দস্তানা।

তলত্রাণ (তল—ত্রৈ ত্রাণকরা+অ (অনট্) —ণ) সং, ক্লীং, তলত্র দেখ।

তলধ্বনি (তল—ধ্বনি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, করতলের শব্দ, হাততালি।

তলপ্রহার (তল তেলো, চপেট—প্রহার মারণ, ৩য়া—ষ) সং, পুং, চপেটাঘাত, চাপড়মারা।

তলভেদ (তল—ভেদ ভেদন) সং, পুং, তলা ফুট হইয়া যাওয়া।

তলমীন (তল তলস্থ—মীন মৎস্য, চিঙ্গড়ী।

তলযুদ্ধ (তল—যুদ্ধ। চপেটাঘাত সহকারে যুদ্ধ, ২য়া—ষ) সং, ক্লীং, মল্লযুদ্ধ, চড়াচড়ি।

তললোক; সং, পুং, ভূমিতলস্থ লোক। ২। পাতাল। শিং—১ "তললোকপালান্।"

তলব (তল—বা তাড়ন করা+অ (ড)—ক) বিং, ত্রিং, তলবাদ্যবাদক। ২। (আরবী) বেতন, মাহিয়ানা।

তলবানা (আরবী কি?) বাদী প্রতিবাদী বা সাক্ষীদিগের প্রতি আদালতের শমন বা অন্য কোন আদেশ পাঠাইবার জন্য যে খরচ লাগে তাহাকে 'তলবানা' বলে।

তলবার—পুং, **তলবারণ**—ক্লীং, } (তল—বার, বারণ=নিবারণ, ২য়া—ষ) সং, খড়্গ, তলওয়ার। ২। খাপ। ৩। চামাটী।

তলসারক (তল অধোভাগ—সারি গমন করান+অক(ণক)—র্ম্ম) সং, ক্লীং, ঘোট-কের বক্ষঃস্থল-বন্ধনরজ্জু, তঙ্। ২। ঘোট-কের ভোজনপাত্র।

তলহৃদয় (তল অধোভাগ-হৃদয় মধ্যভাগ, পায়ের তেলো।

তলা; সং, স্ত্রীং, বামপ্রকোষ্ঠের চর্ম্মময় আবরণ ।২। নিম্নভাগ।

তলাও (হিন্দি ভাষা) জলাশয়বিশেষ।

তলাচী (তল অধোভাগ—অনচ্ গমন করা +০ (ক্বিপ্)—ক) সং, স্ত্রীং, বেতের চেটাই, দরমা।

তলাতল (তল—তল, পুনঃপুনঃ অর্থে দ্বিত্ব) সং, ক্লীং, সপ্তপাতালের একটা। শিং—১ "অতলং বিতলং সুতলং তলাতলং মহাতলং রসাতলং পাতালমিতি।"

তলাভিঘাত (তল করতল—অভিঘাত, ৬ষ্ঠী —ষ) সং, ক্লীং, করতল দ্বারা প্রহার, চপেটাঘাত।

তলাস, তল্লাস (আরবী) অনুসন্ধান, অন্বেষণ।

তলিত (তল দেখ, ইত—প্রং) সং, ক্লীং, ভৃষ্টমাংস, ভাজা মাংস। শিং—১ শুদ্ধমাংস বিধানেন মাংসং সম্যক্ প্রসাধিতং। পুনস্তদাজ্যে সভৃষ্টং তলিতং প্রোচ্যতে বুধৈঃ।" ২। বিং, ত্রিং, তলযুক্ত।

তলিন (তল দেখ, ইন—সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লীং, শয্যা। ২। বিং, ত্রিং, বিরল। ৩। স্বচ্ছ। ৪। নির্ম্মল। ৫। দুর্ব্বল।

তলিম (তল দেখ, ইম—সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লীং, কুট্টিম, পাকা মেজে। ২। শয্যা। ৩। খড়্গ। ৪। চাঁদোয়া।

তলী (তলিন্, তল+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং গোধাযুক্ত। শিং,—১ "ততঃ কবচধারী চ তলী খড়্গশরাসনী।"

তলুন (তৃ পার হওয়া+উন—প্রং। র=ল) সং, পুং, বায়ু। ২। যুবা। নী—স্ত্রীং, যুবতী।

তলেক্ষণ (তল অধোভাগ—ঈক্ষণ দর্শন, ৬ষ্ঠী—হিং। নিম্নভাগে যাহার দৃষ্টি আছে) সং, পুং, শূকর।

তলোদরী (তল—উদর, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, কৃশোদরী ভার্য্যা, স্ত্রী।

তলোদা (তল উপরিভাগ, অধোভাগ—উদ জল) সং, স্ত্রীং, নদী। অরণ্য, বন।

তল্ক (তল দেখ, ক—সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লীং,

তল্প (তল্ দেখ, প—র্ম্ম, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, ক্লীং, শয্যা। শিং—১ "সপদি বিগতনিদ্রস্তল্পমুজ্ঝাঞ্চকার।" (রঘু)। ২। গৃহ। ৩। ভার্য্যা। শিং—১ "সখ্যুঃ পুত্রস্য চ স্ত্রীষু গুরুতল্পসমং বিদুঃ।"

তল্পক (তল্প শয্যা—ক [কৈ+অ (ড)—ক] অথবা তল্প+কণ্—করোত্যর্থে) সং, পুং, শয্যাসংস্কারকারক ভৃত্য, ফরাস্।

তল্পকীট (তল্প শয্যা—কীট পোকা) সং, পুং, ছারপোকা।

তল্পন
তল্পল } তল্প [নাম ধাতুজ] শয্যার ন্যায় হওয়া, চৌড়া হওয়া ইত্যাদি+অন (অনট্), পক্ষান্তরে—লা+অ (ক)—ক) সং, ক্লীং, হস্তীর পৃষ্ঠদেশ। শিং—১ "সান্দ্রত্বক্কান্তপল্পলাশ্লিষ্টকক্ষাঃ।" ২। পৃষ্ঠবংশের মাংস। [দ্রব্য, বুচ্কি, গাঁট্রি।

তল্পি (যাবনিক) একত্র সংবদ্ধ প্রয়োজনীয়

তল্পিদার (যাবনিক) বিং, যে তল্পি বহন করে।

তল্ল (তল গভীর, গভীরতা—ল গ্রহণার্থ লাধাতুজ) সং, ক্লীং, গর্ত্ত, গহ্বর। ২। পুং, জলাশয়, তলাও। ৩। নিপান। ল্লী—স্ত্রীং, যুবতী। ২। নৌকা ৩। বরুণের স্ত্রী।

তল্লজ (তদ্ [সেই] প্রত্যেক বিষয়—লজ্ পাওয়া+অ(অন)—ক) সং, পুং, প্রশস্তবাচক। ২। (শব্দোত্তর প্রযুজ্যমান, অজহল্লিঙ্গ)।

তল্লাট (দেশ) প্রদেশ, বহুদূরব্যাপক স্থান; যথা—সে ব্যক্তি এ তল্লাটে নাই।

তল্লিকা (তৎ সেই—লী লীন হওয়া+অ (ড)—ক, কণ্—সংজ্ঞার্থে) সং, স্ত্রীং, কুঞ্চিকা ২। তালি।

তল্লী (তৎ—লস্ দীপ্তি পাওয়া+অ(ড)—ক, ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, যুবতী।

তলকার; সং, পুং, সামবেদের শাখাবিশেষ।

তবক (তব্ তোমার+ক—যোগ) বিং, ত্রিং, তোমর সম্বন্ধীয়, তোমার। ২। (যাবনিক) তোমর বা অস্ত্রাস্ত্র। কী—স্ত্রীং, তবকধারী।

তবিষ } (তব সৌত্রধাতুজ+ইষ—সংজ্ঞার্থে)
তবষী } সং, পুং, স্বর্গ। ২। সমুদ্র। ৩। স্বর্ণ। ৪। ব্যবসায়। ৫। বিং, ত্রিং, বৃদ্ধ, মহৎ। ষী—স্ত্রীং, দেব-কন্যা ২। নদী। ৩। ভূমি। ৪। শক্তি।

তশলা (হিন্দী) হুড়কা। ২। পিত্তলের রন্ধনপাত্র, বক্‌না, বাঁটুলা।

তষ্ট (তক্ষ্ চাঁচা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কৃশীকৃত, যাহা চাঁচা গিয়াছে।

তষ্টা (তষ্টৃ, তক্ষ্ চাঁচা+তৃ (তৃন্)—ক) সং, পুং, সূত্রধর। ২। বিশ্বকর্ম্মা। ৩। আদিত্যবিশেষ।

তসর ; সং, পুং, গুটিপোকার সূতা, এই জন্য ইহাতে যে বস্ত্র প্রস্তুত হয় তাহাকেও তসর কহে।

তসবী (আরবী) মুসলানদিগের জপমালা।

তসবীর (আরবী) প্রতিমূর্ত্তি, ছবি।

তস্কর (তৎ সেই [নিন্দিত কর্ম্ম]—কর [কৃ করা+অ(ট)—ক] যে করে, নিপাতন] সং, পুং, চোর, অপহারক। শিং— ১ "কামিনীকায়কান্তারে কুচপর্ব্বতদুর্গমে। মা সংচর মনঃপান্থ তত্রাস্তে স্মরতস্করঃ।" ২। কর্ণ। "তস্করঃ কর্ণচৌরয়োঃ।" (মল্লিনাথ)। ৩। পিড়িং শাক। ৪। মদনবৃক্ষ। রী—স্ত্রীং, কোপনা স্ত্রী। তা—স্ত্রীং, চৌর্য্য। নিবৃত্তা যৎপরস্বেভ্যঃ শ্রুতৌ তস্করতা স্থিতা।" (রঘু)।

তস্থিবান্ (তস্থিবস্, স্থা থাকা+বস্ (কস্থ) —ক) বিং, ত্রিং, স্থিত। শিং—১ "স পাটলায়াং গবি তস্থিবাংসং।" (রঘু)।

তস্য (ষষ্ঠ্যন্ত তদ্‌শব্দজ) তাহার, তৎসম্বন্ধীয়।

তহৎ (আরবী) নালিশ। ২। অপবাদ, মিথ্যা দোষারোপ।

তহশীল (আরবী উস্থল শব্দজ) রাজস্বআদায়।

তহশীলদার (আরবী) যে কর্ম্মচারী মহাল ডিহি বা মৌজা প্রভৃতি জমিদারীর যে কোন অংশের খাজনা আদায় উসুল করে তাহাকে তহশীলদার বলে।

তা (তাপ শব্দজ) সং, অণ্ডের উপরি বসিয়া উষ্ণতা করণ। ২। একখানি কাগজ।

তাওয়া (দেশজ) পিত্তল কিংবা লৌহ নির্ম্মিত পাত্রবিশেষ, বক্‌না।

তাইস (যাবনিক) উত্তেজনা করা। ২। শাসন কর।

তাঁত (তন্ত্র শব্দজ) সং, বস্ত্রবপন যন্ত্র। ২। বীণাদির তন্ত্রী।

তাঁতা (দেশজ) ভাবী উন্নতিসূচক আয়োজনবিশেষ।

তাঁতি (তন্ত্রবায় শব্দজ) সং, জাতিবিশেষ। বস্ত্রনির্ম্মাতা।

তাবা } (তাম্র শব্দজ) সং, ধাতুবিশেষ,
তামা } তাম্র।

তাঁবে (আরবী) অধীন।

তাঁবেদার (আরবী) সেবক, ভৃত্য, অধীন।

তাক (আরবী) ভিত্তি প্রভৃতির উপরিভাগস্থ। পুস্তকাদির আধার, কাষ্ঠফলকবিশেষ।

তাকান (দেশজ) সং, অবলোকন, দর্শন।

তাগাদা (আরবী) অধমর্ণের নিকট প্রাপ্য অর্থের জন্য পীড়ন।

তাচ্ছল্য (দেশজ) সং, হেলা, অবজ্ঞা, অশ্রদ্ধা।

তাচ্ছীল্য (তৎ সেই—শীল স্বভাব+য (ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, তচ্ছীলতা, তৎস্বভাবতা।

তাজ (পারস্য) মুকুট, শিরোভূষণ, টুপি।

তাজা (পারস্য) নূতন, টাট্‌কা। ২। রসাল।

তাজী (আরবী) অশ্ববিশেষ। ২। জাতিবিশেষ।

তাটস্থ্য (তটস্থ+য(ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, ঔদাসীন্য। ২। নিকটবর্ত্তিতা, নৈকট্য।

তাড় (তড়্ দুঃখ দেওয়া, আঘাত করা ইত্যাদি+অ(ঘঞ্)—ভাবে) সং, পুং, তাড়ন। ২। আঘাত। ৩। ধ্বনি। ৪।

মুষ্টিপরিমেয় তৃণাদি। ৫। পর্ব্বত। পুং,—স্ত্রীং, তালবৃক্ষ।

তাড়ক (তাড়ন দেখ, অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে তাড়না করে।

তাড়কা (তাড়—কৈ দীপ্তি পাওয়া+অ(ড)—ক, আপ্—স্ত্রীং,) সং, স্ত্রীং, সুকেতু রাক্ষসের কন্যা, সুন্দের ভার্য্যা, মারীচের মাতা; মিথিলা গমনকালীন শ্রীরামচন্দ্র অরণ্যমধ্যে এই রাক্ষসীকে বিনাশ করিয়াছিলেন। "তাড়কাচলকপালকুণ্ডলা।" (রঘু)। ২ "তাং তাড়কাখ্যাং নিজঘান রামঃ।"

তাড়কারি (তাড়কা—অরি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, রামচন্দ্র। [সং, পুং, মারীচ।

তাড়কেয় (তাড়কা+এয়(ঢক্‌) অপত্যার্থে)

তাড়ঙ্ক, তাটঙ্ক (তড়্, তট্ দীপ্তি পাওয়া+অঙ্কন্—ক) সং, পুং, কর্ণভূষণবিশেষ, কাণতড়্কা। ২। হস্তালঙ্কারবিশেষ। ৩। তাড়।

তাড়ন (তাড়ি আঘাতকরা+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, প্রহার, আঘাত। ২। তর্জ্জন, ভৎর্সনা। ৩। শাসন দণ্ড। শিং,—১ "লালনে বহবো দোষাস্তাড়নে বহবো গুণাঃ।" ৪। দীক্ষাঙ্গ মন্ত্রসংস্কারবিশেষ। নী—স্ত্রীং, (+অনট্)—ণ), ঈপ্) কশা, চাবুক। ২। কোড়া, তাড়ন দণ্ড।

তাড়না (পূর্ব্বে দেখ, আ—ভা) সং, স্ত্রীং, প্রহার। ২। ভৎর্সনা। ৩। শাসন। ৪। উৎপীড়ন।

তালপত্র; সং, ক্লীং, কর্ণভূষণবিশেষ।

তাড়া (তড়্ধাতুজ) সং, অনুরোধ, নিগ্রহ। ২। বাণ্ডিলবাঁধা। ৩। তস্‌লা।

তাড়াগ (তড়াগ+অ(ষ্ণ)—ভাবার্থে) বিং, ত্রিং, তড়াগজাত (জল)।

তাড়ি; তাড়ী (দেশজ) সং, তালরস। ২। তাড়িয়াগাছ। ৩। আভরণবিশেষ।

তাড়িত (তাড়ন দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আহত। ২। তিরস্কৃত। ৩। উৎপীড়িত। (তড়িত)+অ(ষ্ণ)—ভাবার্থে, (Electricity) সং, ক্লীং, পদার্থবিশেষের ঘর্ষণদ্বারা যে আকর্ষণী বা বিয়োজনী শক্তি উদ্ভূত হয়। ২। বিদ্যুৎভব, বৈদ্যুত।

তাড়িতপদার্থ; সং, পুং, পদার্থবিশেষের ঘর্ষণদ্বারা যে উজ্জ্বল জ্যোতির্ম্ময় পদার্থ উদ্ভূত হয়।

তাড়িতপরিচালক (Conductor of Electricity) যে সকল বস্তু দ্বারা তাড়িত পদার্থ একস্থান হইতে অন্যস্থানে দ্রুতবেগে চালিত হয়।

তাড়িতবার্ত্তাবহ (Electric Telegraph) যে যন্ত্রে বিদ্যুতের ন্যায় শীঘ্র সংবাদ আইসে।

তাড়িতবিয়োজন (Electrical Repulsion) যে তাড়িত পদার্থের গুণ দ্বারা লঘু বস্তু কাঁচ অথবা লাক্ষা হইতে বিযুক্ত হইয়া পড়ে তাহাকে তাড়িতাকর্ষণ কহে।

তাড়িতাকর্ষণ (Electrical Attraction) যে তাড়িত পদার্থের গুণ দ্বারা লঘু বস্তু কাঁচ অথবা লাক্ষার সহিত সংযুক্ত হইয়া থাকে তাহাকে তাড়িতাকর্ষণ কহে।

তাড়িতাপরিচালক (Nonconductor of Electricity) যে সকল বস্তুদ্বারা তাড়িতপদার্থে সঞ্চলন নিবারণ করা যায়।

তাড্যমান (তড়্ক্রি = তাড়ি আঘাত করা +শান—র্ম্ম। য, ম—আগম) সং, পুং, না—স্ত্রীং, বাদ্যযন্ত্রবিশেষ, ঢক্কাদি। ২। বিং, ত্রিং, বাদ্যমান, আহন্যমান, পীড্যমান।" শিং,—১ "শ্রোতুর্বিতন্ত্রীরিব তাড্যমানা।" ৩। যাহাকে প্রহার, দণ্ড বা শাসন করা যাইতেছে।

তাণ্ডব (তণ্ডু মুনিবিশেষ+অ(ষ্ণ)—প্রণয়নার্থে, এই মুনি হইতে নৃত্যপ্রণালী প্রথমতঃ প্রণীত হয়) সং, পুং,—ক্লীং, নৃত্য। শিং,—১ "পুং—নৃত্যং তাণ্ডবং প্রোক্তং স্ত্রী-নৃত্যং লাস্যমুচ্যতে। ৪। উদ্ধতনৃত্য। শিং—১ "তণ্ডুনা প্রণীতং

তাণ্ডবম্।” ২। “তণ্ডুনা প্রোক্তম্ (নাট্য-শাস্ত্রম্) ৩। “তণ্ডেন মুনিনা কৃতং তাণ্ডি নৃত্যশাস্ত্রং তদস্যাস্তীতি।” ৫। (তন্ড্ তাড়ন করা+অব—ক, ষ্ণ) তৃণবিশেষ।

তাণ্ডবতালিক (তাণ্ডব শিবের নৃত্য—তালিক] তাল কালপরিমাণ-বিশেষ+ইক (ষ্ণিক)—দদাত্যর্থে] যে তাল দেয়) সং, শিবের প্রধান অনুচর, নন্দী।

তাণ্ডবপ্রিয় (তণ্ডু নৃত্য—প্রিয়, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শিব। বিং, ত্রিং, নৃত্যশাস্ত্র।

তাণ্ডি (তণ্ডু নৃত্যপ্রণালী শিক্ষক মুনি-বিশেষ+ই—প্রং) সং, ক্লীং, নৃত্যশাস্ত্র।

তাণ্ড্য (তণ্ডি মুনিশিশেষ +য (ষ্ণ্য)—অপত্যার্থে) সং, পুং, তণ্ডিমুনিসুত।

তাত (তায়্ পালন করা, অথবা তন্ বিস্তৃত করা—ত(ক্ত)—ক) সং, পুং, পিতা। ২। পবিত্র ব্যক্তি। ৩। স্নেহপাত্র। শিং—১ “নাহং গৃহ্লামি বস্তাতা দৃষ্টির্নাস্মি রুষান্বিতাঃ।” ৪। স্নেহসূচক-বাক্য। ৫। মান্য, পূজ্য। শিং—১ “তস্মান্মুচ্যে যথা তাত সংবিধাতুং তথার্হসি।” ২। “খদিরভুজঙ্গম বল্লীজনিতাধররঙ্গভঙ্গভয়ভীতাশা। পিতরি মৃতে সতি বেশ্যা রোদিতি হা তাত তাত তাতেতি।” ৬। পুত্র।

তাতগু (তাত পিতা—গু [গম্ গমন করা +উ—ক] যে গমন করে বা থাকে) সং, পুং, পিতৃব্য, খুড়া। ২। বিং, ত্রিং, জনক-হিত।

তাতন ; সং, পুং, খঞ্জনপক্ষী।

তাতল ; সং, পুং, রোগ, পীড়া। ২। লৌহ-নির্ম্মিত যষ্টি।৩। বিং ত্রিং, উত্তপ্ত।

তাতি (তন্ [বিংশ্বা] বিস্তার করা+তি(ক্তি)—প্রং। অথবা তাত—ই—অপত্যার্থে) সং, পুং, পুত্র। ২। বৃদ্ধি ; যথা—“অরিষ্টতাতিম্ আশাস্মহে।”

তাৎ সন্তাপার্থ তপ্ ধাতুজ) সং, উত্তাপ, তাপ।

তাৎকালিক (তৎকাল+ইক(ষ্ণিক)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, তৎকালভব, তৎকালীন।

তাৎপর্য্য (তৎপর সচেষ্ট, আসক্ত+য(ষ্ণ্য)—ভা) সং, ক্লীং, অভিপ্রায়। ২। মর্ম্ম, উদ্দেশ্য। শিং—১ “সর্ব্বেষাং শাস্ত্রাণাং ভগবত্যেব তাৎপর্য্যম্।” ২ “ইহ যথার্থ-কথনে তাৎপর্য্যম্।” ৩। তৎপরতা।

তাদবস্থ্য (তদবস্থ+য(ষ্ণ্য)—ভা) সং, ক্লীং, তদবস্থতা, সেই প্রকার অবস্থায় থাকা।

তাদর্থ্য (তদর্থ তন্নিমিত্ত+য(ষ্ণ্য)—ভা) সং, ক্লীং, তদর্থতা, তন্নিমিত্তার্থ। ২। তদুদ্দেশ, তন্নিমিত্ত।

তাদাত্ম্য (তদাত্ম তৎস্বরূপ+য(ষ্ণ্য)—ভা) সং, ক্লীং, তৎস্বরূপতা, অভেদ।

তাদৃক্
তাদৃশ
তাদৃক্ষ } (তাদৃশ্ তদ্ সেই—দৃশ দৃশ্ দর্শন, যাহার সেইমত দর্শন, ৬ষ্ঠী—হিং, অথবা দৃশ্ দেখা +(ক্বিপ্) অ(টক্), সক্—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সেই প্রকার। শিং—১ “উপদেশো ন দাতব্যো যাদৃশে তাদৃশে জনে।” ২ “ক তদ্বিধং প্রেম পতিশ্চ তাদৃশঃ।” (কুমার)। শী—স্ত্রীং, তদ্বিধা। শিং—১ “যাদৃশী ভাবনা যস্য সিদ্ধির্ভবতি তাদৃশী।”

তান (তন্ বিস্তীর্ণ হওয়া—অ(ঘঞ্)—র্ম্ম) সং, পুং, স্বরাংশ, রাগের স্থিতি প্রবৃত্ত্যাদির হেতু বংশ্যাদিসাধ্য স্বরবিশেষ ; “অনুলোম বিলোম গতিতে গমন মূর্চ্ছনাদির দ্বারা কোন রাগাদিকে সম্যক্ প্রকারে বিস্তার করার নাম তান।” শিং—১ বিস্তার্য্যন্তে প্রয়োগা যে মূর্চ্ছনা শেষসংশ্রয়াঃ। তানা স্তেহপ্যানপঞ্চাশৎ সপ্তস্বরসমুদ্ভবাঃ।” ২ “গায়ন্তি দিব্যতানৈঃ।” ২। (+ঘঞ্—ভাবে) বিস্তার ; যথা—অবতান, সন্তান। ৩ লক্ষ্য, উদ্দেশ্য ; যথা—একতান মনে। ৪। (+ঘঞ্—র্ম্ম) ক্লীং, জ্ঞানবিষয়। ৫। বিং, ত্রিং, বিষয়ীভূত।

তানপুরা (তান—পুরা) সং, পুং, বীণাকার বাদ্যযন্ত্রবিশেষ।

তানব (তনু+অ(ষ্ণ)—ভা) সং, ক্লীং, তনুতা, কার্শ্য।

তানূর (তন্ বিস্তার করা+উর—প্রং) সং, পুং, আবর্ত্ত, জলের ঘূর্ণা।

তান্ত (তম্ গ্লান হওয়া+ত(ক্ত,—ক) বিং, ত্রিং, শ্রান্ত, ক্লান্ত, ক্ষীণ, দুর্ব্বল। ২। ম্লান। শিং,—১ "মৃদুলতান্তলতান্তমলোকয়ৎ।"

তান্তব (তন্তু+অ(ষ্ণ)—বিকারার্থে) বিং, ত্রিং, তন্তুনির্ম্মিত। শিং—১ "মণিমুক্তাপ্রবালানাং লৌহানাং তান্তবস্য চ।" ২। ক্লীং, বয়ন। ৩। (Ductile) বিং, ত্রিং, যে সকল দ্রব্যকে টানিয়া অত্যন্ত সূক্ষ্ম তার প্রস্তুত করা যায়।

তান্তবতা (Ductility) যে গুণ থাকাতে কতকগুলি বস্তুকে টানিয়া তন্তু অর্থাৎ তার প্রস্তুত করা যাইতে পারে।

তান্তব্য (তন্তু+য (ষ্ণ্য)—অপত্যার্থে) সং, পুং, পুত্রের সন্তান, পৌত্র।

তান্ত্রিক (তন্ত্র সত্যাদি+ইক (ষ্ণিক;—জ্ঞানার্থে) বিং, ত্রিং, তন্ত্রশাস্ত্রমতাবলম্বী। ২। তন্ত্রশাস্ত্রবেত্তা। শিং—১ "এবং প্রযত্ন-ত্রৈবিধ্যং তান্ত্রিকৈঃ পরিকীর্ত্তিতং।" ৩ তন্ত্রশাস্ত্রসম্বন্ধীয়। ৪। তন্ত্রশাস্ত্রবিহিত। শিং—১ "বৈদিকী তান্ত্রিকী সন্ধ্যা যথানু-ক্রমযোগতঃ।" ৫। সিদ্ধাশুক্ত। ৬। তন্ত্র-সম্বন্ধীয়।

তাপ (তপ্ উত্তপ্ত করা+অ(ঘঞ্)—ভাবে) সং, পুং, উষ্ণতা। ২। সন্তাপ। ৩। জ্বর। ৪। যাতনা, মনঃপীড়া। ৫। আধ্যাত্মিক, আধিদৈবিক, আধিভৌতিক এই ত্রিবিধ দুঃখ। ২। (Heat) যাহার উষ্ণস্পর্শ আছে তাহার নাম তাপ। শিং—১ "মহাত্মে হৃদয়ে তাপঃ।" পী—স্ত্রীং, (—ইণ —ক) নদীবিশেষ।

তাপক (তাপ দেখ, অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, তাপজনক। শিং—১ "সত্বং তপ্যং বুদ্ধিভাবেন বৃত্তং ভাবা যে বা রাজসান্তাপকাস্তে।" ২। সং, পুং, জ্বর।

তাপত্য (তপতী+য (ষ্ণ্য)—অপত্যার্থে) সং, পুং, অর্জ্জুন।

তাপত্রয়; সং, ক্লীং, আধ্যাত্মিক, আধিদৈবিক ও আধিভৌতিক এই ত্রিবিধ সন্তাপ। শিং—১ "বেদ্যং বাস্তববস্তু যত্র বিশদং তাপত্রয়োন্মূলনম্।" (ভাগবত)।

তাপন (তপ্—ণি=তাপি উত্তপ্ত করান +অন—ক) সং, পুং, সূর্য্য। ২। কন্দর্প-বাণ। ৩। সূর্য্যকান্তমণি। ৪। কিরণ। ৫। (+অনট্—ভা) তাপজনন। ৫। বিং, ত্রিং, তাপজনক।

তাপনীয় (তপনীয় স্বর্ণ+অ (ষ্ণ)—বিকা-রার্থে) বিং, ত্রিং, স্বর্ণজাত ২। (+ষ্ণ—পরিমাণার্থে) সং, ক্লীং, স্বর্ণনিষ্ক পরিমাণ।

তাপমান-যন্ত্র (Thermometer) যে যন্ত্রে উত্তাপের পরিমাণ নিরূপিত হয়।

তাপস (তপস+অ(ষ্ণ)—প্রয়োজনার্থে) বিং, ত্রিং, তপস্বী, মুনি। শিং—১ "তাপসেষ্বেব বিপ্রেষু যাত্রিকং, ভৈক্ষ্যমাচরেৎ।" (মনু)। ২। সং, ক্লীং, তেজপাত।

তাপসতরু } **তাপসদ্রুম** (তাপস—তরু, দ্রুম=বৃক্ষ। এই বৃক্ষের তৈলে তপস্বীদিগের যাবতীয় কার্য্য নির্ব্বাহ হয় বলিয়া) সং, পুং, ইঙ্গুদীবৃক্ষ।

তাপসপ্রিয় (তাপস—প্রিয়, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, পিয়ালবৃক্ষ। ২। বিং, ত্রিং, তাপস-প্রিয়মাত্র। য়া—স্ত্রীং, দ্রাক্ষা।

তাপস্য (তপস+য(ষ্ণ্য)—ইদমর্থে) সং, ক্লীং, তাপসের ধর্ম্ম, তপস্বীর আচরণ। শিং—১ "পুরা রামভয়াদেব তাপস্যং সমুপাশ্রিতঃ।"

তাপিচ্ছ **তাপিঞ্ছ** **তাপিঞ্জ** (তাপিন্ সন্তপ্ত—ছদ্ আচ্ছাদন করা+অ(ড)—ক, তাপিঞ্জ পক্ষে—জিধাতু+অ(ড)—ক) সং, পুং, তমালবৃক্ষ।

তাপিত (তপ্ ণি=তাপি উত্তপ্ত করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, তাপযুক্ত, যে তাপ পাইয়াছে। ২। দুঃখিত, খেদান্বিত।

তাপী (তাপিন্, তপ্ উত্তপ্ত করা+ইন্ (ণিন্)

—ক) সং, পুং, বুদ্ধ। ২। বিং, ত্রিং, তাপজনক। ৩। (তাপ + ইন্—অস্ত্যর্থে) তাপযুক্ত। নী—স্ত্রীং, তাপযুক্তা।

তাপী (তাপ + ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, তাপ্তীনদী। ২। যমুনা।

তাপেয়তাড়িত (Thermel Electricity) এই তাড়িত দ্রব্যাদি উত্তপ্ত বা বাষ্পীভূত হওন সময়ে প্রকাশ পায়।

তাপেশ্বর ; সং, পুং, তীর্থবিশেষ।

তাম (তম্ গ্লান হওয়া. ইচ্ছা করা + অ ঘঞ্) সং, পুং, ভয়ের বিষয় ২। পাপ। ৩। দোষ। ৪। দুঃখ। ৫। ইচ্ছা।

তামর (তাম ইচ্ছা--র গ্রহণার্থ 'রা' ধাতুজ। যাহা পান করিতে ইচ্ছা হয়) সং, ক্লীং, জল। ২। ঘৃত।

তামরস (তামর জল—সস্ [অবিকল হওয়া] বাস করা + অ(ড) —ক, ৭মী—য। অথবা তাম—রস) সং, ক্লীং, পদ্ম। "বিকচতামরসা গৃহদীর্ঘিকাঃ।" (রঘু)। ২। তাম্র। ৩। স্বর্ণ। শিং—১ "তামপ্রতস্তামরসান্বরাভাম্।" ৪। ধুস্তুর। ৫। সারসপক্ষী। ৬। দ্বাদশ অক্ষর ছন্দোবিশেষ। সী—স্ত্রীং, পদ্মিনী। শিং—১ "যথাগজস্তামরসীং মদোৎকট।"

তামলিপ্ত—ক্লীং, ⎫ (তাম দুঃখ—লিপ্ত।
তামলিপ্তী—স্ত্রীং, ⎭ যে দেশ দুঃখে লিপ্ত) সং, তমলুক।

তামস (তমস + অ ষ্ণ)—নিবাসার্থে) সং, পুং, পেচক। ২। সর্প। ৩। খল। ৪। চতুর্থমনু। ৫। বিং, ত্রিং, তামসিক, তমোগুণযুক্ত ; কণাদ, গৌতম, জৈমিনি, দুর্ব্বাসা প্রভৃতি তামসমুনি। মৎস্য, কূর্ম্ম, লিঙ্গ, শৈব, স্কন্দ, অগ্নি এই কয়টি তামসপুরাণ। গৌতম, বার্হস্পত্য, সামুদ্র, যম, শাখ্য, ঔশনস ইহারা তামসস্মৃতি। ৬। তমোগুণ প্রবল বলিয়া যাহা অনুষ্ঠিত হয়। ৭। গর্হিত, নিন্দিত। ৮। গাঢ় অন্ধকারে আচ্ছন্ন। সী—স্ত্রীং, অন্ধকার রাত্রি। শিং—১ "তত্র যা তামসী রাত্রিঃ সোচ্যতে শিবরাত্রিকা।" ২। কালী। ৩। একপ্রকার মায়াবিদ্যা ; নিকুম্ভিলাযজ্ঞে পরিতুষ্ট হইয়া মহাদেব মেঘনাদকে এই বিদ্যা দান করেন। এই বিদ্যায় অদৃশ্য হইয়া যুদ্ধ করিতে হয়।

তামসধ্যান ; সং, ক্লীং, বটুকভৈরবের ধ্যেয় রূপবিশেষ।

তামস-সন্ন্যাসী—"যিনি গর্হস্থ্য সুখাস্বাদনে নিরপেক্ষ হইয়া মোক্ষ কামনায় অভিমান সহকারে বনে বিচরণপূর্ব্বক তপস্যা করেন তিনি তামস-সন্ন্যাসী।"

তামসিক (তমস্ + ইক(ঞ্চিক)—নিবাসার্থে) বিং, ত্রিং, তমোগুণান্বিত।

তামাম—তমাম দেখ।

তামাসা (যবন ভাষা, কিন্তু বোধ হয় তামস্ শব্দজ) সং, রহস্য, কৌতুক।

তামিস্র (তমিস্রা রাত্রি—অ(ষ্ণ)—রত্যর্থে) সং, পুং, তমিস্রাচারী, নিশাচর। ২। (তমিস্র + অ(ষ্ণ)—প্রং) অজ্ঞান-বিশেষ, ভোগেচ্ছায় ব্যাঘাত ঘটিলে যে ক্রোধ জন্মে। ৩। ক্লীং, অন্ধকারময় নরকবিশেষ ; নিরবচ্ছিন্ন অন্ধকারাচ্ছন্ন। যে ব্যক্তি কোন বঞ্চনা করে তাহাকে এই নরকে যন্ত্রণা ভোগ করিতে হয়।

তাম্বু (দেশজ) সং, শিবির, বস্ত্রগৃহ, কাণাৎ, তাঁবু।

তাম্যৎ (তম্ গ্লান হওয়া ইচ্ছা করা + অৎ (শতৃ)—ক) বিং, ত্রিং, ক্লিশ্যৎ। ২। ইচ্ছুৎ।

তাম্র (তম্ ইচ্ছা করা + র—ক) সং, ক্লীং, তামাধাতু। ২। (তম্র + ষ্ণ) পুং, কুষ্ঠরোগবিশেষ ৩। বিং, ত্রিং, অরুণবর্ণ ; যথা—তাম্রকেশ, তাম্র-শ্মশ্রু।

তাম্রক (তাম্র + কণ্—স্বার্থে) সং, ক্লীং, তাম্র, তামা।

তাম্রকর্ণী (তাম্র রক্তবর্ণ—কর্ণ, ৬ষ্ঠী—ঙিং) সং, স্ত্রীং, পশ্চিমদিগের হস্তিনী।

তাম্রকার (তাম্র—কার [কার করা + অ(অন্)

—ক] যে করে, ২য়া—য) সং, পুং, তাম্রো-পজীবী সঙ্কীর্ণজাতিবিশেষ, কাঁসারি। শিং—১ "অয়োগবেন বিপ্রায়াং জাতাস্তাম্রোপজীবিনঃ।"

তাম্রকুট্টক | **তাম্রকুট** (তাম্র—কুট্ট চিহ্ন, তাম্র—কুট। সার ওয়ালটার রালি প্রথমতঃ এই শব্দটী আমেরিকায় ব্যবহার করেন) সং, পুং, তামাক, ধূমপান যোগ্য পত্রবিশেষ। শিং—১ "সংবিদা কালকূটঞ্চ তাম্রকুটং চ ধুস্তুরম্। অহিফেনং খর্জ্জুরসং তারিকাং তরিতা তথা। ইত্যাষ্টৌ সিদ্ধিদ্রব্যাণি যথা সূর্যাষ্টকং প্রিয়ে।"

তাম্রকৃমি (তাম্র রক্তবর্ণ—কৃমি পোকা) সং, পুং, ইন্দ্রগোপকীট।

তাম্রগর্ভ (তাম্র তামা—গর্ভ উৎপত্তি স্থান, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, তুঁতিয়া।

তাম্রচূড় (তাম্র রক্তবর্ণ—চূড়া, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কুক্কুট, কুকুড়া।

তাম্রত্রপুজ (তাম্র—ত্রপু—জ (জন্ জন্মান + অ (ড)—ক] উৎপন্ন) সং, ক্লীং, কাংস্য।

তাম্রদ্বীপ; সং, ক্লীং, দ্বীপবিশেষ।

তাম্রপট্ট | **তাম্রপত্র** (তাম্র—পট্ট পাটা, বস্ত্র, ৬ষ্ঠী—য) সং, ক্লীং, তাম্রফলক। ২। তাম্রময় লেখনবিশেষ। শিং, "পটে বা তাম্রপট্টে বা স্বমুদ্রোপরি চিহ্নিতম্। অভিলেখ্যাত্মনো বংশ্যানাত্মানঞ্চ মহীপতিঃ।

তাম্রপত্র (তাম্র—পত্র, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, জীবশাক। ২। রক্তবর্ণ পত্রবিশিষ্ট বৃক্ষ। ৩। তাম্রপত্র। ৪। (২ং—স) ক্লীং, রক্তদল, নবপল্লব।

তাম্রপর্ণী; সং, স্ত্রীং, দীর্ঘিকাবিশেষ। ২। কর্ণাটের অন্তর্গত নদীবিশেষ; পশ্চিমঘাট হইতে উত্থিত হইয়াছে। শিং—১ "তাম্রপর্ণীস্তু কৌন্তেয় কীর্ত্তয়িষ্যামি তাং শৃণু।" ২ "তাম্রপর্ণীসমেতস্য মুক্তাসারং মহোদধেঃ" ৩। শিলাবিশেষ। শিং—১ "তাম্রপর্ণী শিলা রাজন্ শ্রীমান্ মলয়পর্ব্বতঃ।" (ভারত)। ৪। লঙ্কাদ্বীপ।

তাম্রপল্লব (তাম্র রক্তবর্ণ—পল্লব, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, অশোকবৃক্ষ। ২। রক্তপল্লবযুক্ত বৃক্ষ। ৩। (তাম্র—পল্লব, ২ং—স) রক্তপল্লব।

তাম্রপাকিন্ (তাম্রপাক রক্তবর্ণ ফলপুষ্পাদি + ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, গন্ধভাণ্ডবৃক্ষ।

তাম্রপাত্র; সং, ক্লীং, তাম্রনির্ম্মিত পাত্র, তাম্রময় পাত্র। শিং—১ "তাম্রপাত্রে ন ভুঞ্জীত ভিন্নকাংস্যে মলাবিলে।"

তাম্রপাদী (তাম্র—পাদ মূল, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, হংসপদী।

তাম্রপুষ্প (রক্তবর্ণ—পুষ্প, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, রক্তকাঞ্চনবৃক্ষ। ২। ভূমিচম্পক। ৩। বিং, ত্রিং, রক্তপুষ্পযুক্ত। শিং—১ "তাম্রপুষ্পৈশ্চ শিখরৈ দীপ্যমানঃ সুতেজসা।"

তাম্রপুষ্পিকা (তাম্র—পুষ্প, ৬ষ্ঠী—হিং, ক—যোগ) সং, স্ত্রীং, রক্তত্রিবৃত্তি, লালতেউড়ি।

তাম্রপুষ্পী; সং, স্ত্রীং, পাটলাবৃক্ষ, ধাতকীবৃক্ষ।

তাম্রফল (তাম্র রক্তবর্ণ ফল ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, অক্ষোটবৃক্ষ। ২। রক্তবর্ণফলযুক্ত বৃক্ষ। ৩। (তাম্র—ফল, ২ং,—স) ক্লীং, রক্তবর্ণ ফল।

তাম্রলিপ্ত; সং, ক্লী, তমলুক।

তাম্রবল্লী (তাম্র—বল্লী লতা) সং, স্ত্রীং, মঞ্জিষ্ঠালতা।

তাম্রবৃক্ষ (তাম্র—বৃক্ষ) সং, পুং, রক্তচন্দন বৃক্ষ।

তাম্রশিখী (—শিখিন্, তাম্র—শিখা চূড়া + ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, কুক্কুট, কুকুড়া।

তাম্রসম্পুট (Coffin) তাম্রনির্ম্মিত বাক্স।

তাম্রসার (তাম্র—সার সারাংশ) সং, পুং, রক্তচন্দনবৃক্ষ। ২। ক্লীং, রক্তচন্দন।

তাম্রসারক } সং, পুং, খদির। ২। **তাম্রসারিক** } রক্তচন্দনবৃক্ষ, রক্তচন্দন কাষ্ঠ।

তাম্রাকু; সং, পুং, উপদ্বীপবিশেষ।

তাম্রাক্ষ (তাম্র—অক্ষি চক্ষুঃ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, রক্তবর্ণ চক্ষুবিশিষ্ট। ২। সং, পুং, কোকিল। ৩। (তাম্র—অক্ষি, ষং—স) সং, ক্লীং, রক্তবর্ণ চক্ষু। ৪। বিং, ত্রিং, রক্তবর্ণ প্রভাযুক্ত।

তাম্রাখ্য; সং, পুং, উপদ্বীপবিশেষ, তাম্রদ্বীপ।

তাম্রাভ (তাম্র—আভা দীপ্তি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, রক্তচন্দন। শিং—১ "কবন্ধৈঃ সংবৃতঃ সর্ব্বং তাম্রাভৈঃ খমিবাবৃতম্।"

তাম্রারুণ; সং, ক্লীং, তীর্থবিশেষ। শিং,—১ "তাম্রারুণং সমাসাদ্য ব্রহ্মচারী সমাহিতঃ। অশ্বমেধমবাপ্নোতি ব্রহ্মলোকঞ্চ গচ্ছতি।"

তাম্রার্দ্ধ (তাম্র—অর্দ্ধ) সং, পুং, কাংস্য, কাঁসা। ইহাতে অর্দ্ধাংশ তাম্র আছে।

তাম্রাবতী; সং, স্ত্রীং, নদীবিশেষ। "তাম্রাবতী নদ্যস্তিস্রোঽথ কৌশিকী।"

তাম্রাশ্ম (—শ্মন্) সং, পুং, পদ্মরাগমণি। শিং—১ "তাম্রাশ্মরশ্মিচ্ছুরিতৈর্নখাগ্রৈঃ।"

তাম্রিক (তাম্র + ইক (ষ্ণিক)—নির্ম্মাণার্থে) সং, পুং, কাঁসারি। ২। বিং, ত্রিং, তাম্রনির্ম্মিত।

তাম্রিকা } সং, স্ত্রীং, যে সচ্ছিদ্র ধাতুময় **তাম্রী** } বাটী জলে ভাসাইয়া দিলে ক্রমশঃ জলপূর্ণ হইয়া সময় নিরূপণ করে। ২। তাম্রসম্বন্ধীয়। ৩। পণপরিমিত বরাটক। কা—স্ত্রীং, গুঞ্জা। ২। বাদ্যবিশেষ।

তাম্বুরা (তুম্বুরু গন্ধর্ব্ব কর্ত্তৃক সৃষ্ট বলিয়া এই যন্ত্রের নাম তাম্বুরা) ইহার চলিত নাম তানপুরা। একটি অলাবু নির্ম্মিত খর্পর বা ধ্বনিকোষ। গীত বাদ্যের সুর দিবার জন্য এই যন্ত্র প্রয়োজনীয়।

তাম্বুল—ক্লীং, } (তম্ গ্লান হওয়া + **তাম্বূলী**—স্ত্রীং } বূল (ষ্বূলট)—ক) সং, পাণ, নাগবল্লী। শিং—১ "রাজ্যাসনং দত্তং তাম্বূলঞ্চ।" ২ "তাম্বূলীনাং দলৈস্তত্র রচিতা পানভূময়ঃ।"

তাম্বুলকরঙ্ক } (তাম্বূল—করঙ্ক **তাম্বুলপেটিকা** } শস্যহীন নারিকেল খোল, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, পানের বাটা, ডিপে।

তাম্বুলদ (তাম্বূল—দা দান করা + অ (ড) —ক) সং, পুং, রাজার তাম্বূল প্রদানে নিযুক্ত ভৃত্য। ২। বিং, ত্রিং, তাম্বূলদাতা।

তাম্বূলরাগ (তাম্বূল পাণ—রাগ বর্ণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, মসুরি কড়াই। ২। পাণের দাগ।

তাম্বূলবল্লী (তাম্বূলবল্লী—লতা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, নাগবল্লী, পাণের গাছ।

তাম্বূলিক } (তাম্বূল + ইক [ষ্ণিক] ইন্ **তাম্বূলীক** } —জীবত্যর্থে) সং, পুং, স্ত্রীং, তাম্বূলবিক্রেতা। ২। তাম্লিজাতি।

তায়ন (তায় বিস্তার করা + অনট্—ভাবে) সং, ক্লীং, বৃদ্ধি।

তায়িক (তায়্ বিস্তার + ইক (ষ্ণিক)—পটুতার্থে) সং, পুং, দেশবিশেষ। ২। বহুং, তদ্দেশীয় লোক। [চৌর।

তায়ু (তায় + উ (উন্)—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং,

তায়ুস } (আরবী তায়ুস অর্থে ময়ুর) তত-**তাউস** } যন্ত্রবিশেষ। ইহার অপর নাম মায়ূরী। ইহা এসরারের অবয়ব ভেদ মাত্র। কেবল ইহার খর্পর মূলে একটী কাষ্ঠাদি নির্ম্মিত ময়ূরের সগ্রীব মুখ যোজিত থাকিতে দেখা যায়। তজ্জন্য ইহার সংস্কৃত নাম মায়ূরী। পারস্য নাম তায়ুশ ইহা অতি আধুনিক যন্ত্র। কেহ কেহ বঙ্গদেশস্থ বিষ্ণুপুরের সেবারাম নামক জনৈক শিল্পীকে ইহার প্রথম নির্ম্মাতা বলিয়া স্বীকার করেন।

তার (তৃ পার হওয়া + (ঘঞ্)—ক) সং, পুং, উচ্চস্বর। শিং—১ দধ্মৌ শঙ্খং চ তারেণ।" ২। উত্তম স্থূলমুক্তা। ৩। হারমধ্যমণি। শিং—১ "হারমমলতরতার-

মুরসি দধতম্।" ৪। বানরবিশেষ। ৫। (+ ষঞ্—ণ) রজ্জু। ৬। প্রণব। শিং—১ "তারয়েৎ যন্তবাম্ভোধেঃ স্বজপাসক্তমানসম্ তত্তস্তার ইতি খ্যাতো যন্তং ব্রহ্মা ব্যলোকয়ৎ।" ৭। (+ষঞ্—ভাবে) উত্তরণ। ৮। ষঞ্—ক) ক্লীং, রৌপ্য। ৯। বিং, ত্রিং, অতি উচ্চ (শব্দ)। ১০। স্থূল। ১১। দীপ্তিযুক্ত। ১২। পরিষ্কৃত। ১৩। উত্তম। ১৪। বিস্তৃত।

তারক (তার দেখ; কিম্বা তৃ ণিচ্=তারি পার করান+অক (ণক)—ক) সং, ক্লীং, কা-স্ত্রীং চক্ষুর তারা। ২। নক্ষত্র। শিং—১ "অভিভাব্যতারকমদৃষ্টহিমদ্যুতিবিম্বমস্তমিতভানু নভঃ। ২। (মাঘ)। ৩। পুং, কর্ণধার। ৪। তারকাসুর। শিং—১ তস্মিন্ বিপ্রকৃতাঃ কালে তারকেণ দিবৌকসঃ।" (কুমার)। ৫। পুং, ক্লীং, ভেলা। ৬। বানরবিশেষ; বৃহস্পতির অংশে ইহার জন্ম হয়। ৭। ছন্দোবিশেষ। ৮। বিং, ত্রিং, রক্ষক, রক্ষাকর্ত্তা। ৯। উদ্ধারক। শিং,—১ "সর্ব্বতারক' গয়াতীর্থং।"

তারকজিৎ (তারক—জিৎ [জি জয় করা +০(কিপ—ক) যে জয় করে, ২য়া—য) সং, পুং, কার্ত্তিকেয়।

তারকব্রহ্ম (—ব্রহ্মন্) সং, ক্লীং, ওঁ শ্রীরাম রাম এই ষড়ক্ষর মন্ত্র। কাশীধামে মুমূর্ষু জীবের কর্ণে স্বয়ং বিশ্বেশ্বর এই তারকব্রহ্ম রাম নাম প্রদান করেন, জীব এই মন্ত্র প্রাপ্ত হইবামাত্র নিস্তার প্রাপ্ত হয়। "ষড়ক্ষরং মহামন্ত্রং তারকব্রহ্ম উচ্যতে।"

তারকহা (—হন্, তারক—হন্ আঘাত করা+০(কিপ)—ক) সং, পুং, কার্ত্তিকেয়।

তারকাক্ষ (তারকা—অক্ষ) সং, পুং, তারকাসুর পুত্রবিশেষ।

তারকারি (তারক অসুরবিশেষ—অরি শত্রু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কার্ত্তিকেয়।

তারকিত (তারক+ইত—সংজ্ঞার্থে) বিং, ত্রিং, নক্ষত্রিত, তারকাযুক্ত। শিং—১ "সিতনিশাদৃষদি স্ফুটনিপ্তত্বৎকণগণাধিকতারকিতাম্বরঃ।" (নৈষধ)।

তারকী (তারকিন্, তারক নক্ষত্র+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, নক্ষত্রযুক্ত। কিণী—স্ত্রীং, রাত্রি।

তারণ (তৃ-ণিচ্=তারি পার করান+অন—ক) বিং, ত্রিং, যে ব্যক্তি পার করে, ত্রাণকর্ত্তা। শিং—১ "অশোকস্তারণস্তারঃ।" (বিষ্ণু)। ২। সং, পুং, ভেলা, মাড়। ৩। বৎসরবিশেষ। শিং—১ "শস্যং ভবতি সামান্যং তারণে সুরবন্দিতে।" (+অনট্—ভা) ক্লীং, পার করা। ২। বিপদ্ হইতে উদ্ধার করা। শিং— "তত্র চোৎপৎস্যতে জন্তুর্ভবতাং তারণায় বৈ।"

তারণি (তারণ দেখ, আনি—ণ। যাহা দ্বারা পার হওয়া যায়) সং, স্ত্রীং, নৌকা।

তারতম্য (তর—তম ন্যূনাধিক+য(ষ্ণ্য)—ভা) সং, ক্লীং, ন্যূনাধিক্য। ২। ইতরবিশেষ। শিং—১ "নির্দ্ধনং নিধনমেতয়োর্দ্বয়োস্তারতম্যবিধিমুগ্ধচেতসা[ম্] বোধনায় বিধিনা বিনির্ম্মিতা রেফ এব জয়বৈজয়ন্তিকা।"

তারপরম (মৃদঙ্গে যে সকল পরম বাদিত হইয়া থাকে, আলাপ বাদনকালে ছেড়সংযোগে তারেও সেই সকল পরম বাদিত হয়) সেতারাদি যন্ত্রে এক প্রকার প্রণালীতে রাগাদির আলাপ বাদিত হইয়া থাকে, তাহাতে তালের প্রয়োজনীয়তা দৃষ্ট হয়, সেই প্রণালীর বাদনকে তারপরম বলে।

তারপুষ্প (তার নির্ম্মল—পুষ্প, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কুঁদফুলের গাছ।

তারমাক্ষিক; সং, ক্লীং, রজততুল্য উপধাতুবিশেষ। শিং—১ "কিঞ্চিদ্রজতসাহিত্যাৎ তারমাক্ষিকমীরিতম্।"

তারল (তরল+অ(ষ্ণ)-স্বার্থে) বিং, ত্রিং, লম্পট। [তরলতা, চঞ্চলতা। ২। পাতলা।

তারল্য (তার+য ষ্ণ)—ভা) সং, ক্লীং,

তারবিমলা (তার নক্ষত্র—বিমল নির্ম্মল, আপ্ স্ত্রীং (সং, স্ত্রীং, রৌপ্যাভ ধাতুবিশেষ।

তারশুদ্ধিকর (তার রৌপ্য—শুদ্ধিকর যে শোধন করে) সং, ক্লীং, সীসক, সীসা।

তারা (তৃ-ণিচ্=তারি পার করান+অঞ্—ক, আপ্—স্ত্রীং। যিনি সংসার দুঃখের নিস্তার কারিণী। শিং—১ "তারকত্বাৎ সদা তারা সুখমোক্ষপ্রদায়িনী।") সং, স্ত্রীং, দশমহাবিদ্যার অন্তর্গত দ্বিতীয় বিদ্যা; অন্নদামঙ্গলে—তারার রূপ—

তারা (মহাবিদ্যা)।

"নীলবর্ণা লোলজিহ্বা করালবদনা,
সর্পবান্ধা উর্দ্ধ এক জটা বিভূষণা।
অর্দ্ধচন্দ্র পাঁচখানি শোভিত কপাল,
ত্রিনয়ন লম্বোদরা পরা বাঘছাল।
নীলপদ্ম খড়্গ কাতি সমুণ্ড খর্পরে,
চারিহাতে শোভে আরোহণ শিবোপরে।"

ধ্যান— "প্রত্যালীঢ়পদার্পিতাঙ্ঘ্রি শিবহৃদ্ঘোরাট্টহাসা পরা খড়্গেন্দীবরকর্ত্তৃখর্পরভুজা হুঙ্কারবীজোদ্ভবা। খর্ব্বা নীলবিশালপিঙ্গলজটাজূটৈকনাগৈর্যুতা জাড্যং ন্যস্য কপালকে ত্রিজগতাং হন্ত্যুগ্রতারা স্বয়ং॥" (তন্ত্রসার)। ২। দুর্গা। ৩। বৌদ্ধদেবী। ৪। বালীরাজার স্ত্রী, সুষেণ বানরের কন্যা. বালীর মৃত্যুর পর ইনি সুগ্রীবকে বিবাহ করেন। ৫। বৃহস্পতির ভার্য্যা। ৬। চক্ষুর কনীনিকা। ৭। সপ্তকবিশেষ, ইহা উচ্চসপ্তক। উচ্চারণস্থান মূর্দ্ধা। ৮। পুং, —স্ত্রীং, বিশুদ্ধমুক্তা।

তারাকূট; সং, ক্লীং, দম্পতীর বিবাহের শুভাশুভ জ্ঞাপক কূট বিশেষ।

তারাচক্র; সং,ক্লীং, দীক্ষণীয় মন্ত্রের শুভাশুভ জ্ঞানার্থে চক্রবিশেষ।

তারাধিপ, তারাধিপতি (তারা নক্ষত্র—অধিপ, অধিপতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং পুং, চন্দ্র। শিং—১ "ভতার তারাধিপখণ্ডধারী।" (কুমার)।

তারাপতি (তারা—পতি স্বামী, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শিব। ২। চন্দ্র। ৩। বৃহস্পতি। ৪। বালী। ৫। সুগ্রীব।

তারাপথ (তারা—পথ [পথিন্‌শব্দজ] রাস্তা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, আকাশ, নভোমণ্ডল।

তারাপীড় (তারা—আপীড় শিরোভূষণ,৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, চন্দ্র। ২। নৃপবিশেষ; ইনি চন্দ্রাবলোকের পুত্র। ইহাঁর পুত্র চন্দ্রগিরি।

তারাভূষা (তারা—ভূষা আভরণ সং. স্ত্রীং, রাত্রি।

তারাভ্র (তার নির্ম্মল—অভ্র মেঘ, বং,—স। নির্ম্মল মেঘতুল্য বলিয়া) সং,পুং, কর্পূর।

তারামণ্ডল (তারা—মণ্ডল দেশ, চক্র। তারার ন্যায় যে হীরকাদি দীপ্তি পায়) সং, ক্লীং, প্রকাণ্ড দেবমন্দির। ২। নক্ষত্রমণ্ডল।

তারামৃগ (তারা—মৃগ,বং)—সং,পুং, তারা চিহ্নে চিহ্নিত মৃগ, মায়ামৃগ। শিং—১ "অন্বধাবন্ মৃগং রামো রুদ্রস্তারামৃগং যথা।" (ভারত)। ২। মৃগশিরা নক্ষত্র।

তারারি; সং, পুং, বিট্‌মাক্ষিক, উপধাতুবিশেষ।

তারাবতী; সং, স্ত্রীং, চন্দ্রশেখর-রাজপত্নী।

তারাঘোঢ়া; সং, স্ত্রীং, তারাপুরাঙ্গ ঘোঢ়া গ্রাম।

তারিকা (তাল+কণ—যোগ। ল=র) সং, স্ত্রীং তালরস, তাড়ী।

তারিখ (আরবীভাষা) দিন।

তারিণী (তৃ-ঞি=তারি পার করান+ইন্ (ণিন্)—ক, ঈপ্—স্ত্রীং,) সং, স্ত্রীং, শক্তির রূপভেদ। ইহাঁর আরাধনা করিলে মনুষ্য কবিত্ব, পাণ্ডিত্য প্রভৃতি লাভ করে। ২। ত্রাণকর্ত্রী। ৩। উদ্ধারিণী। শিং—১ তারিণী দুর্গসংসারসাগরস্যাচলোদ্ভবে।

তারিফ (আরবী উরফ ধাতুজ) ব্যাখ্যা, নির্ব্বাচন। ২। প্রশংসা, স্তুতি।

তারুণ্য (তরুণ যুবা+য(ষ্ণ্য)-ভাবে) সং, ক্লীং, যৌবনাবস্থা।

তারেয় (তারা বালীর ভার্য্যা+এয় (ঢেয়) —অপত্যার্থে) সং, পুং, তারাপুত্র, অঙ্গদ।

তার্কিক (তর্ক+ইক(ষ্ণিক)—জ্ঞানার্থে) সং, পুং, তর্কশাস্ত্রজ্ঞ। ২। বিং, ত্রিং, তর্কাসক্ত। ৩। তর্কশাস্ত্রাধ্যায়ী।

তার্ক্ষ ; সং, পুং, কশ্যপমুনি।

তার্ক্ষ্য (তৃক্ষ গমনকরা+য(ষ্ণ্য) পটুতার্থে। কিম্বা তৃক্ষ বা তার্ক্ষ কশ্যপমুনি+য(ষ্ণ্য) —অপত্যার্থে) সং, পুং, গরুড়। শিং—১ "ভবন্তি নির্বিষাঃ সর্পাঃ যথা তার্ক্ষ্যস্য দর্শনাৎ।" ২। অরুণ। ৩। অর্জ্জুন। ৪। রথ। ৫। সর্প। শিং—"জায়স্তে বিরূতাস্যাশ্চ বাহবস্তোঽশিবা গিরঃ। ত্রিপদাঃ শিখিনস্তার্ক্ষ্যাশ্চতুর্দংষ্ট্রা বিষাণিনঃ।" ৬। অশ্ব। ৭। স্বর্ণ। ৮। বৃক্ষ-বিশেষ, শালবৃক্ষ। ৯। স্যন্দন।

তার্ক্ষ্যধ্বজ (তার্ক্ষ্য গরুড়—ধ্বজ পতাকা চিহ্ন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বিষ্ণু।

তার্ক্ষ্যনায়ক (তার্ক্ষ্য—নায়ক যে লইয়া যায়) সং, পুং, গরুড়।

তার্ক্ষ্যশৈল ; সং, ক্লীং, রসাঞ্জন। শিং—১ "সিন্ধূদ্ভূতং চক্রমর্দস্য বীজমিক্ষুদ্ভূতং কেশরং তার্ক্ষ্যশৈলম্।

তার্ণ (তৃণ+অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, তৃণসম্বন্ধীয়। ২। সং, পুং, তৃণজন্য অগ্নি।

তার্ণক (তার্ণ দেখ, কণ্—যোগ্য) বিং, ত্রিং, তৃণবৃক্ষস্থানে উৎপন্ন।

তার্তীয়ীক (তৃতীয়+ঈক (ষ্ণিক)—স্বার্থে) বিং, ত্রিং, তৃতীয়। শিং—১ "তার্তীয়ীকং পুরারেস্তদবতু মদনপ্লোষণং লোচনং বঃ।"

তার্য্য (তৃ পার হওয়া+য(যণ্) র্য্য) বিং, ত্রিং, তরণীয়। ২। তরণার্থ যাহা প্রদান করা যায় (শুল্ক)। শিং—১ (ভাণ্ডপূর্ণানি যানানি তার্য্যং দাপ্যানি সারতঃ।"

তাল (তল্ প্রতিষ্ঠিত হওয়া, উন্নত হওয়া+অ(ঘঞ্)—ভা। গীত বাদ্য নৃত্য যাহাতে প্রতিষ্ঠিত হয়। কোন মতে—তাণ্ডব (পুং-নৃত্য) শব্দের তা এবং লাস্য (স্ত্রী-নৃত্য) শব্দের ল, এই উভয়বর্ণ মিলিত হইয়া 'তাল' শব্দের উৎপত্তি হইয়াছে। অথবা তন্ বিস্তৃত করা। নিপাতন) সং, পুং, ক্রিয়া দ্বারা অখণ্ড দণ্ডায়মান কালের ছন্দানুযায়িক পরিমাণবিশেষ, গীত বাদ্য বিষয়ে কালক্রিয়ার পরিমাণবিশেষ। "লয়-তালসমং শ্রুত্বা গঙ্গাবতরণং শুভং।" ২। কালপরিমাণবিশেষ। ৩। বিস্তৃত অঙ্গুষ্ঠ ও মধ্যমাঙ্গুলিমিত পরিমাণ। ৪। বৃক্ষবিশেষ। শিং—১ "শাতকৌম্ভেন মহতা তালবৃক্ষেণ কেতুনা।" ৫। (তাড়ি আঘাত করা+অ (ঘঞ্)—ণ) বাদ্য বিশেষ, করতাল। ৬। করতলে করতলে আঘাত। ৭। করতল। ৮। প্রসিদ্ধ বৃক্ষ। ৯। দক্ষিণ করতল দ্বারা বাম বাহুতে প্রহার। ১০। খড়্গমুষ্টি। ১১। ক্লীং, হরিতাল। ১২। লেখ্যপত্র। ১৩। দুর্গার সিংহাসন। ১৪। তালফল। ১৫। বিং, ত্রিং, বিস্তৃত। ১৭। করতালী, তুড়ি।

তালক (তাল দেখ, অক(ণক)—ক। অথবা তাল+কণ্—যোগ) সং, ক্লীং, হরিতাল। ২। দ্বাররোধক যন্ত্র, তালা। ৩। তুবারিকা।

তালকন্দ ; সং, ক্লীং, তালমূলী।

তালকাভ (তালক হরিতাল—আভ যে দীপ্তি পায়। অথবা তালক হরিতাল—

আভা দীপ্তি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, হরিত বর্ণ।

তালকী (তাল+ক—যোগ) সং, স্ত্রীং, তালরস, তাড়ী।

তালকেতু (তাল তালচিহ্নিত—কেতু, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ভীষ্ম। শিং—১ "তাসাং প্রমুখতো ভীষ্মস্তালকেতুর্ব্যরোচত।"

তালক্ষীর ; সং, পুং, শর্করাবিশেষ, তালের চিনি।

তালগর্ভ ; সং, পুং, তালের মেথি।

তালঙ্ক ; সং, পুং, ভূষণ বিশেষ।

তালজঙ্ঘ ; সং, পুং, যদুবংশীয় নৃপবিশেষ। তালজঙ্ঘগণ ইহাঁরই পুত্র। হৈহয়গণও শশবিন্দুর সহিত সগরের পিতা অসিত বা বাহু রাজাকে রাজ্যচ্যুত করে। শিং—১ "তালজঙ্ঘং মহাক্ষত্রমৌর্ব্বেণৈকেন নাশিতন্।" ২। গ্রহবিশেষ। শিং—১ "নির্ম্মাংসাস্তালজঙ্ঘাশ্চ ব্যাদিতাস্যাঃ ভয়ঙ্করাঃ।" ৪। দেশ বিশেষ। ঙ্ঘা—স্ত্রীং, রাক্ষসীবিশেষ।

তালজটা ; সং, স্ত্রীং, তালজটা। ২। তালজটার ন্যায় পদার্থ।

তালধ্বু ; সং, পুং, তালই পক্ষী।

তালধ্বজ (তাল—ধ্বজ পতাকা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বলদেব, বলরাম। শিং—১ 'নাতিদূরং ততো গত্বা নগং তালধ্বজো বলী।" জা—স্ত্রীং, নগরীবিশেষ। ২। তালগাছের পাতা।

তালনবমী ; সং, স্ত্রীং, ভাদ্রমাসের শুক্লানবমী ; এই তিথিতে দুর্গাদেবীর আরাধনা করিলে অশ্বমেধ যজ্ঞের ফল লাভ হয়।

তালপত্র (তাল—পত্র পাতা, ১মা—হিং) সং, ক্লীং, কর্ণভূষণবিশেষ। ২। (৬ষ্ঠী—ষ) তালের পাতা।

তালপ্রলম্ব (তাল—প্রলম্ব লম্বিত হওয়া+অ (অন্)—ক) সং, ক্লীং, তালবৃক্ষের জটা।

তালবেচনক (তালবেচন [তাল গানবাদ্য বিষয়ে কালপরিমাণ—বিচ্ অবলোকন করা +অন(অনট্)—ভা]+ক—যোগ,নিষ্প্রয়োজনার্থে) সং, পুং, নর্ত্তক, নট।

তালবেতাল—উপদেবতাদ্বয় ; প্রথিত আছে—রাজা বিক্রমাদিত্য অসাধারণ সাহসিকতা প্রভাবে ও বুদ্ধিচাতুর্য্যে তালবেতালসিদ্ধ হইলে উক্ত উপদেবতাদ্বয় তাঁহার বশীভূত ও আজ্ঞাবহ হইয়াছিল।

তালভৃৎ (তাল—ভৃ ধারণ করা+০(ক্বিপ্)—ক। যিনি তালকে ধ্বজরূপে ধারণ করেন) সং, পুং, বলদেব।

তালমর্দ্দল ; সং, পুং, বাদ্যবিশেষ।

তালযন্ত্র ; সং, ক্লীং, শল্যোদ্ধারণার্থ যন্ত্রবিশেষ।

তাললক্ষণ (তাল লক্ষণ ধ্বজ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বলরাম।

তালবন ; সং, ক্লীং, বৃন্দাবনের দ্বাদশ প্রধান বনের মধ্যে একটী। ইহা মধুবনের পার্শ্বে অবস্থিত। বলদেব এইখানে ধেনুক বধ করেন শিং—১ "দদৃশাতে ততো বীরৌ রম্যং তালবনং মহৎ।" ২। তালের বন।

তালবৃন্ত | (তাল করতাল—বৃন্ত বোঁটা।
তালবৃন্তক | ৬ষ্ঠী—ষ। অথবা তাল করতাল—বৃন্ত বন্ধন, ৬ষ্ঠী—হিং, কণ্—স্বার্থে) সং, পুং, তালপত্র ব্যজন। শিং—১ 'তালবৃন্তেন কিং কার্য্যং লব্ধে মলয়মারুতে।"

তালব্য (তালু+য(ষ্ণ্য)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, তালু হইতে উচ্চারিত (বর্ণ)। ২। তালুসম্বন্ধীয়।

তালাঙ্ক (তাল—অঙ্ক চিহ্ন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বলরাম। ২। শিব। ৩। ক্রকচ। ৪। লক্ষণাক্রান্ত পুরুষ। ৫। পুস্তক।

তালাবচর (তাল গানবাদ্যবিষয়ে কাল পরিমাণ—অবচর যে পশ্চাৎগমন করে) সং, পুং, নর্ত্তক, নট।

তালি ; সং, স্ত্রীং, বৃক্ষবিশেষ। ২। (তাল শব্দজ) হাতে তাল দেওয়া।

তালিক (তাল করতাল+ইক(ষ্ণক) — সম্বন্ধার্থে) সং, পুং, কা—স্ত্রীং, করতালি। শিং—১ "...থৈকেন ন হন্তেন তালিকঃ

সংপ্রপদ্যতে।" ২। হাতের তেলো। ৩। চপেট। ৪। বন্ধন। ৫। মোহর করা। ৬। তাম্রবল্লী। [উপদেশ।

তালিম (আরবী ইলম্‌শব্দজ) শিক্ষা

তালিশ (তাল দেখ, ইশ—সংজ্ঞার্থে) সং, পর্ব্বত।

তালী (তাল দেখ, অ—ঈ, প্রং। অথবা তাল+অ—ঈ) সং, স্ত্রীং, তালগাছ। ২। তাড়ী। ৩। তালা। ৪। ভুঁইআমলা। ৫। তুবরীকা। ৬। তালমূলী। ৭। (তালিন্, তাল+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, যে বাদ্যসংযোগে তাল প্রদান করে। ৮। সং, পুং, শিব। ৯। মুনিবিশেষ।

তালু (তৃ গমন করা+উ(ঞুণ্—ণ, যাহা দ্বারা বাক্য নির্গত হয়) সং, ক্লীং, জিহ্বে-ন্দ্রিয়ের অধিষ্ঠান স্থান, তেলুয়া টাক্‌রা। শিং—১ "মুখতস্তালুনির্ভিন্নং জিহ্বা তত্রো-পজায়তে।"

তালুক (তালু+কণ—স্বার্থে) সং, ক্লীং, তালু, টাক্‌রা। ২। আরবী ইল্‌ক ধাতুজ) সং, মধ্যবর্ত্তীদিগের অধিকৃত জমীর সাধারণ নাম তালুক, ভূম্যধিকার, জমিদারী।

তালুজিহ্বা (তালু—জিহ্বা, ৬ষ্ঠী—হিং। তালু দ্বারা ইহার জিহ্বার কার্য্য সম্পন্ন করে বলিয়া) সং, পুং, কুম্ভীর। ২। আল্‌জিভ।

তালূর (তাল দেখ, উর—প্রং। তালুরশব্দও হয়) সং, পুং, আবর্ত্ত, জলের ঘূর্ণা।

তালেবর (যাবনিক) ধনাঢ্য, মান্য।

তাবক } (যুষ্মদ্+অ(ঞ) ঈন(খীন্)
তাবকীন } ইদমর্থে। যুষ্মদ্ স্থানে তবক বিং, ত্রিং, ত্বদীয়, তোমার। শিং—১ "মৃগং তত্ত্বে তাবকেভ্যো রথেভ্যঃ।"

তাবৎ (তদ্ সেই+বৎ (ডাবৎ)—পরিমাণার্থে অং, তাহা। শিং—১"ভর্ত্তাপি তাবৎ ক্রথ-কৌশিকানাম্।" ২। সাকল্য। শিং—১ "তাবৎ প্রকীর্ণাভিনবোপচারম্।" ৩। অবধি। শিং—১ "বক্তুং ন সম্ভাবিত এব তাবৎ।" ৪। পরিচ্ছেদ। ৫। অবধারণ "ইন্দ্রপ্রস্থগমস্তাবৎ কারি মা সন্তু চেদয়।" ৬। তদবধি, সে পর্য্যন্ত, ততক্ষণ। ৭। তৎকালে। ৮। তৎপরিমাণ ততক্ষণ শিং—৫ "ত্বমেব তাবৎ পরিচিন্তয় স্বয়ং।" ৯। কাব্যালঙ্কার। ১০। বিং, ত্রিং, তৎসঙ্খ্যক। শিং—১ "যাবতী সম্ভবেৎ বৃত্তিস্তাবতীং দাতুমর্হতি। ২ "(তণ্ডুলাঃ) তাবন্ত এবাসন ভুজ্যমানা দিনে দিনে।"

তাবর; সং, ক্লীং, ধনুকের ছিলা।

তাবিজ (যাবনিক) অলঙ্কারবিশেষ। ২। কবচ।

তাবিষ (তব্ [সৌত্রধাতু]+ইষ সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, স্বর্গ। ২। স্বর্ণ। ৩। সমুদ্র। ষী—স্ত্রীং, দেবকন্যা। ২। নদী। ৩। ভূমি।

তাবুরি; সং, পুং, বৃষরাশি।

তাষ্ট্র (তষ্ট্+অ(ষ্ণ)—নির্ম্মাণার্থে) বিং, ত্রিং, বিশ্বকর্ম্মার নির্ম্মিত; যথা—তাষ্ট্র অস্ত্র শরাসনে সন্ধান করিলেন।

তাস (দেশজ) সং, ক্রীড়ার্থ চিত্রিত ক্ষুদ্রপট।

তাস্কর্য্য (তস্কর+য(ষ্ণ)—ভাবে) সং, ক্লীং, তস্করতা, চৌর্য্য।

তাহা (তদ্ শব্দজ) সর্ব্বং, তৎ, সেই।

তিক্ত (তিজ্ [ক্ষুধাকে। তীক্ষ্ণ করা+ত (ক্ত)—ক) সং, পুং, তিক্তরস। ২। বিং, ত্রিং, তিক্তরসযুক্ত। ৩। সুগন্ধি। শিং—১ "যো গলে চোষমুৎপাদয়তি মুখ-বৈশদ্যং জনয়তি ভক্তরুচিং চাপদয়তি হর্ষং চ স তিক্তঃ।"

তিক্তক (তিক্ত+কণ—যোগ। উহাদের তিক্তস্বাদ আছে বলিয়া) সং, পুং, পটোল। ২। চিরাতা। ৩। কাল খয়ের। ৪। নিম্ব।

তিক্তগুঞ্জা; সং, স্ত্রীং, করঞ্জ।

তিক্ততণ্ডুলা; সং, স্ত্রীং, পিপ্পলী।

তিক্ততুম্বী; সং, স্ত্রীং, তিতলাউ।

তিক্তপত্র (তিক্ত—পত্র, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কাঁকরোল।

তিক্তপর্ব্বা (—পর্ব্বন্, তিক্ত—পর্ব্ব গ্রন্থি,

৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, গ্রন্থিদূর্ব্বা। ২। হিলমোচী। ৩। গুড়ূচী। যষ্টিমধু।

তিক্তভদ্রক (তিক্ত—ভদ্রক হিতকর, য়ং—স। যে তিক্ত হইয়াও হিত করে) সং, পুং, পটোল।

তিক্তসার (তিক্ত—সার সারাংশ) সং, পুং, খদির।

তিগ্ম (তিক্ত দেখ, ম (মক্)—ভাবে) সং, ক্লীং, তীক্ষ্ণতা। ২। উষ্ণতা। ৩। +মক্—ক) বিং, ত্রিং, উষ্ণ। ৪। তীক্ষ্ণ। শিং—১ "অতিতিগ্মদন্তৌ।" ২ "তিগ্মতেজনৈঃ শরৈঃ।" ৫। উদ্ধত। ৬। কুট।

তিগ্মকর (তিগ্ম—কর কিরণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সূর্য্য। ২। (তিগ্ম—কর রাজস্ব) উগ্রকরগ্রাহী রাজা। ৩। (তিগ্ম—কর, য়ং—স) প্রচণ্ডকিরণ। ৪। গুরুতর রাজস্ব।

তিগ্মমন্যু (তিগ্ম—মন্যু ক্রোধ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, উগ্রকোপসম্পন্ন, মহাক্রোধী। ২। সং, পুং, শিব।

তিগ্মরশ্মি } (তিগ্ম রশ্মি, অংশু=কিরণ,
তিগ্মাংশু } ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সূর্য্য।

তিজী (তিজিন্, তিজ্ তীক্ষ্ণ করা+ইন্—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, চন্দ্র।

তিত (তিক্তশব্দজ) বিং, ত্রিং, কটু,তীব্ররস।

তিতউ (তন্ [শস্যকে] বিস্তার করা+ইতউ—প্রং) সং, পুং, সচ্ছিদ্র বংশ-নির্ম্মিত পাত্রবিশেষ, চালনী। শিং—১ "সক্তুমিব তিতউনা পুনন্তঃ।"

তিতি (দেশজ) ভিজিয়া যাওয়া ; যথা—"তিতি অশ্রুনীরে।"

তিতিক্ষা (তিজ্ সহ্য করা+সন্, অ—ভা, দ্বিত্ব) সং, স্ত্রীং, ক্ষমা, সহিষ্ণুতা। শিং—১ "সহনং সর্ব্বদুঃখানামপ্রতীকার পূর্ব্বকং। চিন্তাবিলাপরহিতং সা তিতিক্ষা নিগদ্যতে" ২। শীতোষ্ণাদিদ্বন্দ্ব সহিষ্ণুতা।

তিতিক্ষিত (তিতিক্ষা দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা সহ্য করা গিয়াছে, ক্ষমিত।

তিতিক্ষু (তিতিক্ষা দেখ, উ+ক) বিং, ত্রিং, ক্ষমাশীল, সহিষ্ণু।

তিতিভ ; সং, পুং, ইন্দ্রগোপকীট।

তিতিল ; সং, ক্লীং, মৃণ্ময়পাত্রবিশেষ, নাদা। ২। তৈতিলকরণ। ৩। তিলপিচ্চট।

তিতীর্ষু (তৄ পার হওয়া+সন্—ইচ্ছার্থে, উ—ক, দ্বিত্ব) বিং, ত্রিং, তরণেচ্ছু। শিং—১ "তিতীর্ষুর্দুস্তরং মোহাদুড়ুপেনাস্মি সাগরম্।" (রঘু)।

তিত্তির } (তিত্তি অনুকরণ শব্দ—রা
তিত্তিরি } [দান করা] করা+অ(ড), হ বিং ই)—ক) সং, পুং, পক্ষিবিশেষ। ২। যজুর্বেদ শাখাধ্যায়ী মুনিবিশেষ।

তিথ (তিজ্ তীক্ষ্ণকরা+থ-সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, অগ্নি। ২। কাল। ৩ প্রাবৃট্‌কাল।

তিথি (অং গমন করা+ইথি (ইথিন্)—ক) সং, পুং,—স্ত্রীং, চন্দ্রকলার হ্রাসবৃদ্ধি দ্বারা সীমাবদ্ধকাল, চান্দ্র মাসের ত্রিংশাংশ, প্রতিপদ্ আদি। শিং—১ "পঞ্চমী নবমী ষষ্ঠী চতুর্দশ্যষ্টমী তথা। তিথয়ো গর্হিতা হেতা দষ্টস্য মরণাত্মকাঃ।"

তিথিকৃত্য (তিথি—কৃত্য, ৭মী—ষ) সং, ক্লীং, তিথিবিশেষ। ২। বিহিত কার্য্য। ৩। বিবাহাদি মাঙ্গলিক কর্ম্ম সমুদায় যে যে তিথিতে কর্ত্তব্য বলিয়া নির্দ্দিষ্ট আছে।

তিথিক্ষয় (তিথি—তিথ্যুপলক্ষিত চন্দ্রকলা—ক্ষয় নাশ, ৭মী—হিং) সং, পুং, অমাবস্যা। ২। ত্র্যহস্পর্শ, এক সাবন দিনে দুই তিথির ক্ষয় অর্থাৎ তিথিত্রয়ের সংযোগ হইলে তাহাকে দিনক্ষয় কহে। শিং—১ "একস্মিন্ সাবনে হ্যহ্নি তিথীনাং ত্রিতয়ং যদা। তদা দিনক্ষয়ঃ প্রোক্তস্তত্র সাহস্রিকং ফলম্।"

তিথিপ্রণী (তিথি—প্র—নী পাওয়া+০ (ক্বিপ্)—ক) সং, পুং, তিথিপ্রণেতা। ২। চন্দ্র।

তিথিসন্ধি ; সং, পুং, উভয় তিথির মিলন।

তিথ্যমৃতযোগ ; সং, পুং, যোগবিশেষ।

রবি ও সোমবারে পূর্ণা, মঙ্গলে ভদ্রা, বৃহস্পতিবারে জয়া, বুধ ও শনিবারে নন্দা এবং শুক্রবারে রিক্তা যোগ হইলে তাহাকে তিথ্যমৃত যোগ কহে। ইহা সর্ব্বকার্য্যে শুভ।

তিন (ত্রিশব্দজ) বিং, ৩ সংখ্যা।

তিনকাল—বাল্যাবস্থা, যৌবনাবস্থা, প্রৌঢ়াবস্থা। ২। সত্য, ত্রেতা ও দ্বাপর। ৩। ভূত, ভবিষ্যৎ ও বর্ত্তমান। ৪। খণ্ডপ্রলয়, দৈনন্দিনপ্রলয় ও মহাপ্রলয়। ৫। যমত্রয়। ৬। সংহারকর্ত্তাত্রয়।

তিনি (তদ্ শব্দজ) সর্ব্বং, বুদ্ধিস্থ মান্যব্যক্তি। সং, পরোক্ষ সম্ভ্রান্ত ব্যক্তি।

তিন্তিড় (তিম্ আর্দ্র হওয়া+অ(অন্)—ক, দ্বিত্ব, ম স্থানে ড়) সং, পুং, ড়ী—স্ত্রীং, তেঁতুলগাছ। ২। তেঁতুলফল।

তিন্তিড়িকা (তিন্তিড়ী+কণ্—যোগ) সং, স্ত্রীং, তেঁতুলগাছ।

তিন্তিড়ীক (তিন্তিড়ী+ক—ইদমর্থে) সং, ক্লীং, তেঁতুলফল। ২। পুং, তেঁতুলগাছ।

তিন্তিড়ীদ্যূত (তিন্তিড়ী তেঁতুল—দ্যূত ক্রীড়া, ৭মী—ষ) সং, ক্লীং, কাঁই বিচির খেলা।

তিন্তিলী (তিন্তিড় দেখ, ড়=ল) সং, স্ত্রীং, তেঁতুলগাছ। ২। তিন্তিলিকা শব্দও হয়।

তিন্দু (তিম্ আর্দ্র হওয়া+উ (কু)—ক) সং, পুং, গাব গাছ।

তিন্দুক; সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ, গাবগাছ।

তিন্দুকতীর্থ; সং, ক্লীং, মথুরাসন্নিহিত তীর্থবিশেষ। এই তীর্থে স্নান করিলে বিষ্ণুলোক প্রাপ্তি হয়।

তিব্বৎ; সং, দেশবিশেষ। সিন্ধুনদের উৎপত্তি স্থান হইতে চীনদেশের সীমাপর্য্যন্ত এবং হিমালয় হইতে গৌরী প্রান্তর পর্য্যন্ত বিস্তৃত। ইহা পূর্ব্ব পশ্চিমে ১৬০০ ক্রোশ দীর্ঘ। এই দেশ পর্ব্বতে পরিপূর্ণ।

তিমি (তিম্ আর্দ্র হওয়া+ই (কি)—ক) সং, পুং, প্রকাণ্ড মৎস্যবিশেষ। "নানাবিধাকারাস্তিময়ো নৈকরূপিণঃ।" ২ সমুদ্র।

তিমিকোষ (তিমি মৎস্যবিশেষ কোষ আধার] সং, পুং, সমুদ্র।

তিমিঙ্গিল (তিমিং তিমিকে—গিল [ভোজনার্থ গৃ ধাতুজ+অ(খশ্)—ক] যে গেলে) সং, পুং, অতি প্রকাণ্ড মৎস্য।

তিমিঙ্গিলগিল (তিমিঙ্গিল—গিল যে গেলে। যে তিমিঙ্গিল মৎস্যকেও গিলিতে পারে) সং, পুং, অতিশয় বৃহৎ মৎস্য।

তিমিজ (তিমি—জ [জন্ জন্মান+অ(ড)—ক] যে জন্মে, ৫মী—ষ) সং, ক্লীং, মুক্তাবিশেষ।

তিমিত (তিমি দেখ, ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, নিশ্চল। ২। ক্লিন্ন, আর্দ্র, ভিজা। শিং—২ "হ্রদ ইব তিমিনাগসংবৃত স্তিমিতজলোমণিশঙ্খশর্করঃ।"

তিমির (তিমি দেখ, ইর (কির)—ণ) সং, ক্লীং, অন্ধকার। শিং—১ "সমানাধিকরণ্যং হি তেজস্তিমিরয়োঃ কুতঃ।" ২। নেত্ররোগবিশেষ। ২। বিং, ত্রিং, অন্ধকারময়। শিং—১ "প্রভয়া নাশয়ং স্তিমিরাণি।"

তিমিরনুদ্ (তিমির—নুদ্ খণ্ডন করা+০ (ক্বিপ্)—ক। যে অন্ধকার নষ্ট করে) সং, পুং, সূর্য্য। শিং—১ "তিমিরনুদো মণ্ডলং যদি স লেহঃ।" ২। বিং, ত্রিং, অন্ধকারনাশক।

তিমিররিপু (তিমির অন্ধকার—রিপু শত্রু ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সূর্য্য। ২। আলোক।

তিরশ্চী (তির্য্যচ্+ঈ—প্রং) সং, স্ত্রীং, পক্ষিণী। ২। স্ত্রীজাতীয়া পশু।

তিরশ্চীন (তিরশ্চ বক্রগমন+ঈন (খীন্)-ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, বক্র, নোয়ান, বাঁকা। শিং—১ "ঈক্ষমাণঃ পাপেন তিরশ্চীনেন চক্ষুষা।" ২। কুটিল। ৩। আড়ভাবে স্থিত। শিং—১ "গতং তিরশ্চীনমনূরুসারথেঃ।" (মাঘ)।

তিরস্ (তৃ গমন করা+ অস্ (অসুক্)—ক) অং, অন্তর্দ্ধান, অপ্রকাশ্য। ২। অবজ্ঞা।

৩। তিরস্কার। শিং,—১ "যা দীপ্ত্যা সূর্য্যমপি তিরস্কুরুতে।" ৪। বক্র।

তিরস্করণী } তিরস্ অপ্রকাশ্য—কৃ করা+অন(অনট্)—ণ,
তিরস্করিণী
তিরস্কারিণী } ২য়-পক্ষে ইন্—ক, ঈপ্। ৩য় পক্ষে ণিন্—ক,) সং, স্ত্রী', ব্যবধায়ক পট, কাণাৎ। শিং—১ "তিরস্করিণ্যো জলদা ভবন্তি।" ২। পর্দ্দা, আচ্ছাদন। ৩। অদর্শনী-বিদ্যা, যে বিদ্যা দ্বারা তাহাকে কেহই দেখিতে পায় না।

তিরস্কার—পুং, } (তিরস্ অপ্রকাশ্য
তিরস্ক্রিয়া—স্ত্রীং, } কার, ক্রিয়া—করণ) সং, অবজ্ঞা, অনাদর। ২। ভর্ৎসনা। শিং—১ "অপ্রকটীকৃতশক্তিঃ শক্তোঽপি জনাত্তিরস্ক্রিয়াং লভতে।" (পঞ্চতন্ত্র)। ৩। আচ্ছাদিত। ৪। কঞ্চুক।

তিরস্কৃত (তিরস্—কৃ করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নিন্দিত। ২। অবজ্ঞাত। ৩। আচ্ছাদিত। ৪। ভর্ৎসিত। ৬। দূষিত। শিং—১"অর্থান্তরে সংক্রমিতমত্যন্তং বা তিরস্কৃতম্।" (কাব্যপ্রকাশ)। ৬। সং, পুং, তন্ত্রসারোক্ত মন্ত্রবিশেষ। শিং—১ "যস্য মধ্যে দকারোঽস্তি কবচং মূর্দ্ধনি দ্বিধা। অস্ত্রং তিষ্ঠতি মন্ত্রঃ স তিরস্কৃত উদীর্য্যতে।"

তিরস্য (তিরস্+য(যক্)—তিরোধানার্থে) সং, পুং, অন্তর্ধান।

তিরিটি; সং, পুং, আউকের গাইট।

তিরীট—ক্লীং, তীরীটক—পুং; সং, লোধ্র বৃক্ষ।

তিরোধান (তিরস্ অপ্রকাশ্য—ধান [ধা ধারণ করা+অনট্—ভা] ধাবণ বা পাওন) সং, ক্লীং, অন্তর্ধান, অদর্শন। ২। ব্যবধান। ৩। আচ্ছাদন। ৪। (+অনট্—ণ) ক্লীং, আচ্ছাদন বস্ত্রাদি।

তিরোভাব (তিরস্ অপ্রকাশ্য—ভূ হওয়া +অ(ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, অন্তর্দ্ধান, অদর্শন। ২। আচ্ছাদন। [অন্তর্হিত, অদৃষ্ট।

তিরোভূত (তিরোভাব দেখ, ত(ক্ত)—ক)

তিরোহিত (তিরস্—ধা ধারণকরা+ত (ক্ত)—ক) বি, ত্রিং, আচ্ছাদিত। ২। অন্তর্হিত। শিং—১ "ন চামারং নচ নূনং ন দূরে ন তিরোহিতম্।

তির্য্যক্ (তিরস্—অনচ্ গমন করা+০ (ক্বিপ)—ক) অং, বিং, বক্র, কুটিল। ২। পার্শ্ব। ৩। নিরুদ্ধ।

তির্য্যক্গতি (তির্য্যক্ বক্র—গতি গমন, যং—স) সং, স্ত্রীং, বক্রগমন।

তির্য্যক্পাতী (—পাতিন্, তির্য্যক্ বক্র-ভাবে—পত্ পতিতহওয়া+ইন্(ণিন্)—ক) বিং,ত্রিং, বক্রপ্রসারিত। ২। কুটিলবৃত্তিযুক্ত।

তির্য্যক্প্রমাণ; সং, ক্লীং, বিস্তার প্রমাণ।

তির্য্যক্স্রোতাঃ (—তস্, তির্য্যক্ বক্র-ভাবে—স্রোতস্ গতি) সং, পুং, পশু পক্ষ্যাদি।

তির্যগ্যান (তির্য্যক্ বক্র—যান গমন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কুলীর, কাঁকড়া।

তির্য্যগ্যোনি (তির্য্যক্—যোনি, ৬ষ্ঠী—য) সং, স্ত্রীং, পশুপক্ষ্যাদি জাতি। "স লিঙ্গিনাং হরত্যেন স্তির্য্যগ্যোনৌ চ জায়তে।" (মনু)

তির্য্যঙ্ } তির্য্যঞ্চ, তিরস্—অঞ্চ গমন করা
তির্য্যঞ্চ } +০(ক্বিপ্—ক, ২য়-পক্ষে বিচ্—ক) বিং, ত্রিং, বক্রগমনশীল। ২। সং, পুং,—স্ত্রীং, পক্ষী। ৩। পশু।

তিল (তিল্ স্নেহযুক্ত হওয়া+অ(ক)—ক) সং, পুং, শস্যবিশেষ শিং—, "অনুদ্যোগেন তৈলানি তিলেভ্যো নাপ্নুমর্হতি।" ২। তদাকার দেহস্থ চিহ্ন। শিং—১ "তেনাহং নৃপ জানামি ভানুমত্যাস্তিলং যথা।"৩। সূক্ষ্মকাল। ৪। অত্যল্প। শিং—১ "তিলং তিলং তং কৃত্বা।"

তিলক (তিল দেখ, ক(কণ)—অল্পাদ্যর্থে) সং, পুং—ক্লীং, ললাটাদিতে ধর্ত্তব্য চন্দনাদি নির্ম্মিত চিহ্নবিশেষ ফোঁটা। শিং—১ "তিলকং যজ্ঞসূত্রঞ্চ ত্রিসন্ধ্যা বিষ্ণুপূজনং।" ২। গাত্রতিলক। ৩। পুং, তিলবৃক্ষ। ৪। মরুবক। ৫। অশ্ববিশেষ। ৬। রোগবিশেষ

৭। তালবিশেষ। ৮। ক্লীং, মূত্রাধার। ৯। বিং, ত্রিং, শ্রেষ্ঠ; যথা—রঘুকুলতিলক। শিং—১ "তং ভুবনতিলকভূতং (ভুবনত্রয়-তিলকং) জনয়তি জননী সুতং বিরলম্।" ১০। তিলযুক্ত।

তিলকট (তিল—কট) সং, পুং, তিলচূর্ণ, তিলের গুঁড়া।

তিলকল্ক (তিল—কল্ক খলি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, তিলের খলি।

তিলকা (তিল তিলপুষ্প—কৈ প্রাপ্ত হওয়া+অ(ক)—ক, আপ্—স্ত্রী) সং, স্ত্রীং, হারবিশেষ। ২। গাত্রে গন্ধাদি দ্বারা তিল-পুষ্পাকার চিহ্ন। শিং—১ "রসবর্ণপদা তিল-কেতি তদা।" ৩। দ্বাদশাক্ষরপাদক ছন্দো বিশেষ।

তিলকালক (তিল তিলতুল্য—কাল কৃষ্ণবর্ণ +কণ্—যোগ) সং, পুং, গাত্রতিল। ২। তিলযুক্ত ব্যক্তি। ৩। তিলক, অলক। ৪ (৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার অলকে তিলক আছে।

তিলকাশ্রয় (তিলক—আশ্রয় আশ্রয়স্থান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ললাটদেশ।

তিলকিট্ট (তিল—কিট্ট খলি, কাইট, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, তিলের খলি। ২। তিলের কাইট।

তিলকী (—কিন্, তিলক+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, তিলকযুক্ত, তিলকধারী।

তিলতণ্ডুলক (তিল—তণ্ডুল+ক 'কৈ' ধাতুজ। তিলতণ্ডুল মিশ্রিতের ন্যায়) সং, ক্লীং, আলিঙ্গন। ২। তিলমিশ্রিত তণ্ডুল।

তিলতৈল (তিল—তৈল) সং, ক্লীং, তিলস্নেহ।

তিলপর্ণ (তিল—পর্ণ পত্র। যাহার তিল-বৃক্ষের ন্যায় পত্র, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, চন্দন। ২। (৬ষ্ঠী—ষ) তিলগাছের পাতা। ৩। পুং, টার্পিন তৈল।

তিলপর্ণিকা, তিলপর্ণী; সং, স্ত্রীং, রক্ত-চন্দন।

তিলপিচ্ছট; সং, ক্লীং, তিলপিষ্টক, তিলকুটা। [পুং, ফলরহিত তিলবৃক্ষ।

তিলপিঞ্জ (তিল+পিঞ্জ—অভাবার্থে) সং,

তিলপেজ (তিল+পেজ—অভাবার্থে) সং, পুং, শস্যরহিত তিল।

তিলরস, তিলস্নেহ; সং, পুং, তিলতৈল।

তিলাপত্যা (তিল—অপত্য সন্তান। ইহার সহিত সাদৃশ্য আছে বলিয়া) সং, স্ত্রীং, কেলেজীরা।

তিলিৎস (তিলিং গতি—স নাশার্থ সোধা-তুজ। যে জীবন বা গতিশক্তি নাশ করে) সং, পুং, বৃহৎসর্প, গোনস।

তিলোত্তমা (তিল—উত্তমা সুন্দরী স্ত্রী। বিধাতা সুন্দ ও উপসুন্দ নামক অসুরদ্বয়ের বিনাশ-সাধন মানসে সমুদায় রত্নের তিল তিল লইয়া ইহাকে নির্ম্মাণ করিয়াছিলেন, এই নিমিত্ত তিলোত্তমা নাম হইল) সং, স্ত্রীং, স্বর্গীয় বেশ্যাবিশেষ। শিং—১ 'তিলং তিলং সমানীয় রত্নানাং যদ্বি-নির্ম্মিতা। তিলোত্তমেতি তত্তস্যা নাম চক্রে পিতামহঃ।"

তিলোদক (তিল তিলমিশ্রিত—উদক, ম্বং, —স) সং, ক্লীং,তিলমিশ্রিত জল। শিং—১ "তেষাং দত্ত্বা তু হস্তেষু সপবিত্রং তিলো-দকম্।"

তিলৌদন (তিল—ওদন অন্ন) সং, ক্লীং, তিলমিশ্রিত অন্ন। ইহার অন্যনাম কৃশর।

তিল্য (তিল+য(ষ্ণ)—তৎক্ষেত্রার্থে) সং, ক্লীং, তিলের ক্ষেত।

তিল্বিল (তিল্ব স্নিগ্ধ—ইলা ভূমি, ৭মী—হিং। যেখানে স্নিগ্ধভূমি আছে) বিং, ত্রিং, স্নিগ্ধ ভূমিযুক্ত (যজ্ঞস্থান)।

তিষ্ঠদ্গু (তিষ্ঠৎ [স্থা থাকা+অৎ(শতৃ)—ক] যে থাকে—গো গোরু, বাং—স। গোরুরা দোহন জন্য যে কালে থাকে। ও স্থানে উ) অং, গোস্থিতিসময়, সন্ধ্যাকাল। শিং—১ "আ তিষ্ঠদ্গু জপন্ সন্ধ্যাং প্রক্রান্তামায়তীগবম্।" (ভট্টি)।

তিষ্য (ত্বিষ্ দীপ্তি পাওয়া বা তুষ্—ণিচ্=তোষি তুষ্ট করা+য(ক্যপ্)—ক। নিপাতন) সং, পুং, পুষ্যানক্ষত্র। ২। (তিষ্যা তিষ্যনক্ষত্রযুক্তপূর্ণিমা+অ(ষ্ণ)—ভবার্থে। যে মাসে পুষ্যানক্ষত্রযুক্ত পৌর্ণমাসী হয়) পৌষমাস। ২। কলিযুগ। ষ্যা—স্ত্রীং, ধাত্রী বৃক্ষ।

তিষ্যক (তিষ্য+ক—স্বার্থে। যে মাসে পুষ্যা নক্ষত্রযুক্ত পৌর্ণমাসী হয়) সং, পুং, পৌষমাস।

তিষ্যপুষ্প } **তিষ্যফলা** } তিষ্য কলিযুগ—পুষ্প, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, আমলকী।

তীক্ষ্ণ (তিজ্ তীক্ষ্ণকরা+স্ন(ক্স্ন)—তা) সং, ক্লীং, উগ্রতা। ২। (+স্ন ক) বিষ। ৩। যুদ্ধ। ৪। লৌহবিশেষ, ইস্পাত। ৫। মরণ। ৬। অস্ত্র। ৭। শীঘ্র। ৮। সামুদ্রলবণ। ৯। বিং, ত্রিং, উষ্ণ। ১০। অনলস, ক্ষিপ্রকারী। ১১। আত্মত্যাগী। ১২। শাণিত। শিং—১ "সূচ্যগ্রেণ সুতীক্ষ্ণেণ।" ১৩। ধারাল। শিং—১ "তীক্ষ্ণবুদ্ধিস্তথা নৃপঃ।" ১৪। খর, উগ্র। বিং—১। "নির্দ্দহেদপি কাকুংস্থঃ ক্রুদ্ধস্তীক্ষ্ণেণ চক্ষুষা।" ১৫। পুং, যবক্ষার। ১৬। শ্বেতকুশ। ১৭। কন্দুরুক। ১৮। তীক্ষ্ণগণ; যথা—অশ্লেষা, আর্দ্রা, জ্যেষ্ঠা, মূলা।

তীক্ষ্ণকণ্টক (তীক্ষ্ণ ধারাল—কণ্টক, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ধুতুরাগাছ। ২। কর্ব্বুর। ৩। ইঙ্গুদীবৃক্ষ। ৪। বংশ। ৫। (স্নং—স) ক্লীং. ধারাল কাঁটা। ৬। বিং, ত্রিং, তীক্ষ্ণকণ্টকযুক্ত।

তীক্ষ্ণকন্দ (তীক্ষ্ণ উগ্র—কন্দ মূল, ৬ষ্ঠী হিং) সং, পুং, পলাণ্ডু, পেঁয়াজ।

তীক্ষ্ণকর্ম্মা (—কর্ম্মন্, তীক্ষ্ণ—কর্ম্মন্, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং কার্য্যদক্ষ, পারগ।

তীক্ষ্ণকান্তা; সং, স্ত্রীং, উগ্রতারা-দেবী। শিং—১ "তীক্ষ্ণকান্তাহ্বয়া ত্বেকা যোগ্রতারা প্রকীর্ত্তিতা।"

তীক্ষ্ণগন্ধ } **তীক্ষ্ণগন্ধক** } তীক্ষ্ণ—গন্ধ ঘ্রাণ, ৬ষ্ঠী—হিং। ক—যোগ) সং, পুং, সজিনাগাছ। ২। রক্ততুলসী।

তীক্ষ্ণগন্ধা (তীক্ষ্ণ—গন্ধ, ৬ষ্ঠী—হিং। আপ্) সং, স্ত্রীং, বচা। ২ রাজিকা। ৩। জীবন্তী। ৪। শ্বেতবচা। ৫। সূক্ষ্মএলা।

তীক্ষ্ণতণ্ডুলা (তীক্ষ্ণ তীব্র—তণ্ডুল শস্য) সং, স্ত্রীং, পিপ্পলী, পিপুল।

তীক্ষ্ণদংষ্ট্র (তীক্ষ্ণ ধারাল—দংষ্ট্রা দন্ত, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ব্যাঘ্র। ২। বিং, ত্রিং, ধারাল দন্তবিশিষ্ট। শিং—১ "তীক্ষ্ণদংষ্ট্রঃ কৃশোদরঃ।"

তীক্ষ্ণধার (তীক্ষ্ণ—ধার, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, খড়্গ। শিং—১ "অসির্বিশসনঃ খড়্গতীক্ষ্ণধারো দুরাসদঃ।"

তীক্ষ্ণপুষ্প (তীক্ষ্ণ তীব্র—পুষ্প, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং লবঙ্গ। ষ্পা—স্ত্রীং, কেতকীবৃক্ষ।

তীক্ষ্ণরশ্মি (তীক্ষ্ণ তীব্র—রশ্মি কিরণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সূর্য্য। শিং—১ "শরৎপ্রজ্বলিতং তেজস্তীক্ষ্ণরশ্মির্বিশোধয়ন্।"

তীক্ষ্ণরস (তীক্ষ্ণ তীব্র—রস, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, যবক্ষার। ২। (স্নং—স) তীগ্মরস। ৩। বিং, ত্রিং, তীক্ষ্ণরসযুক্ত।

তীক্ষ্ণশূক (তীক্ষ্ণ ধারাল—শূক শুঁয়া, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, যব।

তীক্ষ্ণসারা; সং, স্ত্রীং, শিংশপাবৃক্ষ।

তীক্ষ্ণায়স (তীক্ষ্ণ—অয়স্ লৌহ, স্নং—স) সং, ক্লীং, ইস্পাত।

তীয়র (তীবরশব্দজ) সং, বর্ণসঙ্কর জাতিবিশেষ।

তীর (তীর [সমাপ্ত হওয়া] উচ্চতা পাওয়া +অ (অন্)—ক) সং, ক্লীং, নদীকূল, তট। শিং—১ "সার্দ্ধহস্তশতং যাবৎ গর্ভতস্তীরমুচ্যতে।" ২। বাণ, শর। ৩। টিনধাতু।

তীরগ্রহ; সং, পুং, দেশবিশেষ।

তীরন্দাজ (পারস্য তীর অর্থে বাণ—আন্দাখ্তন্ অর্থে নিক্ষেপ করা) বাণক্ষেপক।

তীরভুক্তি (তীর—ভুক্তি এখানে সীমা

অর্থ। ইহার পশ্চিমসীমা গণ্ডকী ও পূর্ব্ব-সীমা কৌশিকী নদী, দক্ষিণে গঙ্গা এবং উত্তরে হিমালয় পর্ব্বতের ধার) সং, স্ত্রীং, ত্রিহুতদেশ।

তীরিত (তীর্ সমাপ্ত হওয়া+ত (ক্ত)—ভা) সং, ক্লীং, কার্য্যসমাপন।

তীরু (তৃ পার করা+উ(রু)—(ক) সং, পুং, শিব। শিং—১ "নমস্তেহস্তভীরুহন্তায় তীরু-ভীরুহরায় চ।"

তীর্ণ (তৃ পার হওয়া+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, উত্তীর্ণ, পরাগত। শিং—১ "তীর্ণাঃ পূর্ণাঃ কতি ন সরিতো লঙ্ঘিতাঃ কেন শৈলাঃ।" ২। আপ্লুত। ৩। অভিভূত।

তীর্থ (তৃ গমন করা+থ(থক্)—র্ম্ম। পাপ-মুক্তির জন্য লোকেরা যেখানে গমন করে। সং, পুং,—ক্লীং, পুণ্যস্থান। শিং—১ "নহ্যম্ময়ানি তীর্থানি।" ২। ঋষিসেবিত জল। শিং—১ "ঋষিজুষ্টজলং তীর্থম্।" ৩। জলাবতরণিকা, ঘাট। শিং— "তীর্থে সমুত্তীর্য্য।" ৪। (+থক্—ধি) উপায়। ৫। উৎপত্তিস্থান। ৬। পাত্র। ৭। সৎপাত্র। ৮। (+থক্ ণ)— মন্ত্রী প্রভৃতি অষ্টাদশ প্রকার। ৯। উপাধ্যায়, গুরু। যথা— ইনি আমার সতীর্থ। ১০। স্ত্রীরজঃ। ১১। শাস্ত্র। ১২। যজ্ঞ। ১৩। অঙ্গুলির অগ্র-ভাগ দৈবতীর্থ। ১৪ কনিষ্ঠা ও অনামিকার মূলভাগ কায়তীর্থ। ১৫। অঙ্গুষ্ঠ ও তর্জ্জ-নীর মধ্যভাগ পৈত্রতীর্থ ১৬। অঙ্গুষ্ঠের মূলভাগ ব্রহ্মতীর্থ। ১৭। সত্য ক্ষমা দয়া দম দান ইন্দ্রিয়নিগ্রহ সরলতা সন্তোষ ব্রহ্মচর্য্য মিষ্টবাক্য জ্ঞান ধৈর্য্য পুণ্য মনঃ-শুদ্ধি এই গুলি মানসিক তীর্থ। শিং—১ "শরীরস্থানি তীর্থানি প্রোক্তান্যেতানি ভারত। পৃথিব্যাং যানি তীর্থানি পুণ্যানি শৃণু তান্যপি। ১৮। তীর্থের আবির্ভাব স্থান বলিয়া ব্রাহ্মণের দক্ষিণ কর্ণ। শিং—১ "প্রয়াগাদীনি তীর্থানি গঙ্গাদ্যাঃ সরিতস্তথা বিপ্রস্য দক্ষিণে কর্ণে বসন্তি মনুরব্রবীৎ।" ১৯। আগম। ২০। নিদান। ২১। দর্শনশাস্ত্র। ২২। বহ্নি।

তীর্থকর
তীর্থঙ্কর
তীর্থকৃৎ (তীর্থ শাস্ত্র—কর, কৃৎ যে করে) সং, পুং, শাস্ত্রকার। ২ জিন, বৌদ্ধমত-প্রবর্ত্তক মুনি। ৩। বিষ্ণু। শিং—১ "মনোজবস্তীর্থকরঃ।"

তীর্থকাক (তীর্থ—কাক কাকতুল্য, ষং—স) সং, পুং, তীর্থস্থিত কাকের ন্যায় ব্যব-হারী, লোলুপ। ২। (৬ষ্ঠী বা ৭মী—ষ) তীর্থস্থিত কাক।

তীর্থমহাহ্রদ; সং, পুং, স্বনামখ্যাত তীর্থ-বিশেষ।

তীর্থযাত্রা (তীর্থ—যাত্রা, ৪র্থী—ষ) সং, স্ত্রীং, তীর্থের উদ্দেশে যাত্রা। ২। ভারত-মধ্যস্থ বনপর্ব্বান্তর্গত পর্ব্ব।

তীর্থরাজ (তীর্থ—রাজা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, গয়াতীর্থ।

তীর্থরাজী (তীর্থ পুণ্যস্থান—রাজী শ্রেণী ৭মী—হিং। যেখানে অনেক তীর্থ আছে) সং, স্ত্রীং, কাশী, বারাণসী।

তীর্থবাক (তীর্থ—বচ্ বলা+(ঘঞ্)—ক) সং, পুং, কেশ, চুল।

তীর্থসেবী (—সেবিন্, তীর্থ—সেবী যে [সেবা করে] সর্ব্বদা গমনাগমন করে) সং, পুং,—স্ত্রীং, বকপক্ষী। ২। বিং, ত্রিং, তীর্থ-বাসী।

তীর্থ্য (তীর্থ+য(ষ্য)—ভাবার্থে) সং, পুং, রুদ্র। শি—১ "নমস্তীর্থ্যায় চ কূল্যায় চ।"

তীবর (তৃ পার হওয়া+বর (বরচ)—ক) সং, পুং, সমুদ্র। পুং, রী—স্ত্রীং, তীয়র জাতি ২। ব্যাধ।

তীব্র (তীব্ স্থূল হওয়া+(রক্)—ক) বি, ত্রিং, অধিক। ২। মহৎ। ৩। দুঃসহ। শিং—১ "অতিতীব্রমভূদ্ যুদ্ধম্।" ৪। তীক্ষ্ণ। শিং—১ "রোষতীব্রেণ চক্ষুষা।" ৫। উষ্ণ। ৬। কটু, কড়া। ৭। (+রক্—ভাবে) সং, ক্লীং, আধিক্য। ৮। উষ্ণতা। ৯। তীক্ষ্ণতা। ১০। পুং, শিব।

তীব্রগন্ধা (তীব্র—গন্ধ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, যবানী, যোয়ান।

তু (তুদ্ পীড়ন করা+উ(ডু)—ক) অং, প্রভেদ। ২। সম্পর্ক। ৩। সমুচ্চয় শিং, —১ "উষ্ট্রযানং, সমারুহ্য খরযানং তু কামতঃ।" ৪। কিন্তু। ৫। আধিক্য। ৬। অধিকন্তু। ৭। নিয়োগ। ৮। নিগ্রহ। ৯। যদি। ১০। প্রশংসা ১১। পাদপূরণ। শিং —১ "নিরর্থকং তুহীত্যাদি পুরণৈকপ্রয়োজনম্।" ১২। অবধারণ। ১৩। পক্ষান্তর। শিং—১ আচারাদ্বিচ্যুতো বিপ্রো ন বেদফলমশ্নুতে। আচারেণ তু সংযুক্তঃ সম্পূর্ণফলভাগ্ ভবেং।"

তুই(ত্বম্পদজ) সর্ব্বং, তুমি শব্দের নীচোক্তি।

তুক্ (তুজ্ পালনকরা+০(ক্বিপ্)—র্ম্ম) সং, পুং, অপত্য, সন্তান। ২। (দেশজ) বশীকরণাদির জন্য প্রকরণবিশেষ। ৩। সঙ্গীতে —কতক গুলি মাত্রা একত্র ছন্দে যোজনা করিলে তাহাকে তুক্ কহে।

তুক্ক—বাণবিশেষ। ২। শ্লোকের শেষভাগ।

তুগা ; সং, স্ত্রীং, বংশলোচন।

তুঙ্গ (তুনজ্ বলিষ্ঠ হওয়া+অ(ঘঞ্)—ক) বিং, ত্রিং, উন্নত। শিং —১ "ততঃ স্ববিষয়ং ত্যক্ত্বা তুঙ্গশৃঙ্গং সমাশ্রিতঃ।" ২। শ্রেষ্ঠ। ৩। উগ্র। ৪। সং, পুং, পর্ব্বত। ৬। নারিকেল গাছ। ৬। মেষাদি রাশিবিশেষ ৭। গণ্ডক। ৮। পুন্নাগবৃক্ষ। ৯। যোগবিশেষ। ১০। অত্রির পুত্র। ১১। ক্লীং, কিঞ্জল্ক। ঙ্গী —স্ত্রীং, হরিদ্রা। ২। রাত্রি। ৩। ঙ্গা— স্ত্রীং, বংশলোচন। ৪। শমী।

তুঙ্গক (তুঙ্গ+কণ্—স্বার্থে বা সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, পুন্নাগবৃক্ষ। ২। তুঙ্গকারণ্য, তীর্থবিশেষ। শিং—"তুঙ্গকারণ্যমাসাদ্য ব্রহ্মচারী সমাহিতঃ।"

তুঙ্গকূট (তুঙ্গ উচ্চ—কূট শৃঙ্গ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, উচ্চশৃঙ্গ পর্ব্বতবিশেষ।

তুঙ্গতর, **তুঙ্গমত** } (তুঙ্গ+তর, তম—অতিশয়ার্থে) বিং, ত্রিং, অতি উচ্চ।

তুঙ্গভদ্র (তুঙ্গ উচ্চ, উন্নত—ভদ্র ভাগ্যবন্ত) সং, পুং, মত্তহস্তী। দ্রা—স্ত্রীং, মহীসুরের অন্তর্গত নদীবিশেষ। তুঙ্গা ও ভদ্রা নামক নদীদ্বয়ের মিশ্রণে উৎপন্ন। ইহার চলিত নাম তুংভদ্রা। তুঙ্গা বেদনোরের পশ্চিমস্থিত পর্ব্বতমালায় উত্থিত হইয়া এবং ভদ্রা মাঙ্গালোরের সম্মুখস্থিত বাবাবদীন পর্ব্বতে উত্থিত হইয়া এই নাম লাভ করিয়াছে এবং ইংরাজ রাজত্বের পশ্চিমসীমা চিহ্নিত করিয়া কৃষ্ণা নদীতে মিলিত হইয়াছে। শিং—১ "তুঙ্গভদ্রাজলং স্বাদু।"

তুঙ্গরস ; সং, পুং, গন্ধদ্রব্যবিশেষ।

তুঙ্গশেখর (তুঙ্গ উচ্চ—শেখর চূড়া) সং, পুং, পর্ব্বত। ২। বিং, ত্রিং, উচ্চ শেখরযুক্ত।

তুঙ্গিমা (তুঙ্গিমন্, তুঙ্গ+ইমন্—ভাবে) সং, স্ত্রীং, উন্নতত্ব, উচ্চতা।

তুঙ্গী (তুঙ্গিন্, তুঙ্গ+ইন্—স্থিত্যর্থে) সং, পুং, উচ্চস্থ গ্রহ। ২। বিং, ত্রিং, উচ্চস্থানস্থিত। ৩। (তুঙ্গ+ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, হরিদ্রা। ৪। বর্ব্বরা। ৫। রাত্রি। ৬। মহাশতাবরী।

তুঙ্গীপতি (তুঙ্গী রাত্রি—পতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, চন্দ্র।

তুঙ্গীশ (তুঙ্গী রাত্রি বা তুঙ্গ পর্ব্বত ইত্যাদি —ঈশ প্রভু) সং, পুং, শিব। ২। কৃষ্ণ। ৩। চন্দ্র। ৪। সূর্য্য।

তুচ্ছ (তুল্ ওজন করা+ছ—র্ম্ম) বি, ত্রিং, অসার। শিং—১ "তুচ্ছেহস্মিন্ দ্রবিণমৃগতৃষ্ণার্ণবজলে।" ২। হেয়। ৩। শূন্য। ৪। অল্প। ৫। হীন, বর্জ্জিত। ৬। সং, ক্লীং, তুঁষ, ভুষি।

তুচ্ছদ্রু (তুচ্ছ অসার+দ্রু বৃক্ষ) সং, পুং, এরণ্ডবৃক্ষ ভেরেণ্ডা গাছ।

তুচ্ছধান্যক ; সং, ক্লীং, ভুষি। ২। আগড়া।

তুঞ্জ (তুনজ্ বলপ্রকাশকরা+অ (অন্)—ক) সং, পুং, বজ্র।

তুড়ক (তুড্ড অনাদর করা+অক (ণক)

—ক) বিং, ত্রিং, যে তুড়িয়া দেয়, ভৎ- সনা করে।

তুড্ডন (তুড্ডক দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, তিরস্কার, ভৎসনা।

তুণ্ড (তুণ্ড্ [খাদ্যকে] ভেদ করা+অ (অন্) —ক) সং, পুং, মুখ, ওষ্ঠাধর। ২। চঞ্চু। শিং—১ "তীক্ষ্ণতুণ্ডা শকুনি।" ২। "শূলৈরম্নস্তুণ্ডৈরুলূখলৈঃ।" ৩। পুং, রাক্ষসবিশেষ। ২। শিব।

তুণ্ডকেরী (তুণ্ডক মুখ+ঈর্ গমন করা +অ-প্রং) সং, স্ত্রীং, কার্পাসী। ২। তেলাকুচা।

তুণ্ডি (তুণ্ড [খাদ্যকে] ভেদ করা নাশ করা+ইন্—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, আস্য, মুখ। ২। চঞ্চু। স্ত্রীং, নাভি।

তুণ্ডিভ, **তুণ্ডিল** (তুণ্ডি নাভি+ভ, ল—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, বৃহৎ নাভিযুক্ত, স্থূলোদর, ভুঁড়ো।

তুতিয়া (তুত্থক শব্দজ) সং, তাম্রের মল, বণিক্ দ্রব্যবিশেষ।

তুতুরী—শৃঙ্গযন্ত্রবিশেষ।

তুৎ (তুন্ন শব্দজ) সং, বৃক্ষবিশেষ। ২। তুঁৎ গাছ।

তুত্থ, **তুত্থক** (তুদ্ ব্যথিত করা+থ (থক্) —ক, সংজ্ঞার্থে। ক—যোগে তুত্থক) সং, ক্লীং, তুতিয়া। ২। পুং, অগ্নি। থা—স্ত্রীং, নীলগাছ। ৩ এলালতা।

তুত্থাঞ্জন (তুত্থ—অঞ্জন কাজল) সং, ক্লীং, অঞ্জনবিশেষ, তুঁতিয়ার কাজল। ২। ময়ূরকণ্ঠ।

তুথ (তুদ্ বিনাশ করা+থ (থক্)—ক)—পুং, বিনাশকর্ত্তা।

তুদাদি ; সং, পুং, ধাতুগণবিশেষ।

তুন্দ (তুদ্ পীড়া দেওয়া+অ (ক)—ক,ন—আগম) সং, ক্লীং, উদর, পেট। ন্দী—স্ত্রীং, নাভি।

তুন্দকূপী (তুন্দ উদর—কূপ গর্ত্ত, কূপ্যা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, নাভি।

তুন্দপরিমৃজ (তুন্দ উদর—পরি—মৃজ্ মার্জ্জনা করা+অ (ক)—ক। যে এ পাশ ও পাশ করিয়া সমস্ত সময় ক্ষেপণ করে) সং, পুং, অলস ব্যক্তি।

তুন্দি (তুদ দেখ, ই (ইন্)—ক, ন্—আগম) সং, ক্লীং, উদর, ভুঁড়ি। স্ত্রীং, নাভি। ২। পুং, গন্ধর্ব্ববিশেষ।

তুন্দিক, **তুন্দিভ**, **তুন্দিল** (তুন্দ+ইক, ইভ, ইল—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, স্থূলোদর, ভুঁড়ো। [ভুঁড়িযুক্ত।

তুন্দিকর (তুন্দি—কৃ করা+অ(অল্)—ক)

তুন্দিলফলা ; সং, স্ত্রীং, শশা।

তুন্ন (তুদ্ ব্যথিত করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ছিন্ন। ২। ব্যথিত। ৩। স্যূত। ৪। সং, পুং, তুঁদ গাছ।

তুন্নবায় (তুন্ন ছিন্ন [বস্ত্র ইত্যাদি]—বে সেলাই করা+অ (ঘঞ্)—ক) সং, পুং, দরজী। শিং—১ "শৈলূষতুন্নবায়ান্নং কৃতঘ্নস্যান্নমেব চ।"

তুফান (আরবী, তওফ্ বেষ্টন করা) সং, ঝড়ঝাটি। ২। জোরবাতাস্। ৩। বন্যা।

তুবড়ী—হিন্দুদিগের একটী প্রাচীন দ্বিনল যন্ত্র। আহিতুণ্ডিকেরা ইহা ব্যবহার করিয়া থাকে। এই যন্ত্রের নিম্নদেশে সচ্ছিদ্র দুইটী নল পরস্পর সমসূত্রপাতে সংযত এবং উপরিভাগে একটী তিক্ত অলাবু-কোষ সংযোজিত থাকে। ইহাই বায়ু কোষ। তাহার উপবিভাগ নলাকার ও ঈষৎ বক্র। তাহাতে একটী ছিদ্র আছে। উহাই ফুৎকার-রন্ধ্র।

তুবড়ী।

তুমি (ত্বম্ পদজ) সর্ব্বং, দ্বিতীয় পুরুষ, তুই।

তুমূল, **তুমুল** (তু বধকরা+মূলক্, মুলক্—ধি) সং, পুং,—ক্লীং, কলহ, গণ্ডগোল। ২। রণসঙ্কুল হুড়াহুড়ি। শিং—১ "উভ-

য়োরপি পার্শ্ববর্ত্তিনাং তুমুলেনার্ত্তরবেণ বেজিতাঃ।" (রঘু)। ৩। (+ণ—র্শ্ম) বিং, ত্রিং, ঘোরতর,অতিশয়; যথা—তুমুল রোগ হইয়াছে। শিং—১ "বজ্রপ্রপাতবিষমং প্রাপ্নোতু তুমুলং ভয়ম্।" ৫। ভয়ানক। ৬। ব্যাকুল। ৭। বিশৃঙ্খল।

তুম্ব (তুন্ব [পিত্তকে] বধ করা+অ (অন্) —ক) সং, পুং, ম্বি, ম্বী—স্ত্রীং, অলাবু, লাউ। শিং—১ "স্তনযুগলতুম্বীফলযুত।"

তুম্বক (তুম্ব দেখ, উক—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, অলাবু।

তুম্বুকী—আনদ্ধযন্ত্রবিশেষ। ইহা ঢক্কা সদৃশ।

তুম্বুরী (তুম্ব দেখ, উর—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, স্ত্রীং, কুক্কুরী।

তুম্বুরু (তুম্ব দেখ, উর—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, গন্ধর্ব্ববিশেষ; ইনি সঙ্গীত বিদ্যায় সুনিপুণ ছিলেন। শিং—১ "গন্ধর্ব্বৈঃ সহিতঃ শ্রীমান্ প্রাগায়াতশ্চ তুম্বুরুঃ।" ২। ঋষিবিশেষ। ৩। বৃক্ষবিশেষ।

তুম্র (তুম্ প্রেরণ করা, বধ করা+র (রক্) —ক) বিং, ত্রিং, প্রেরক। হিংসক।

তুরকী (পারস্যভাষা) তুরস্কদেশীয় মুসলমান জাতি।

তুরগ, **তুরঙ্গ**, **তুরঙ্গম** (তুর শীঘ্র—গ [গম্ গমনকরা +অ(ড)—ক] যে গমন করে। অথবা ত্বরা বেগে—গম্ গমন করা+অ (খ)—ক, ২য় পক্ষে ত্বরা—গম্ +অ (খ)—ক। নিপাতন) সং, পুং, অশ্ব। শিং—১ 'উল্লঙ্ঘ্য গন্তং তুরগাস্তদীযুঃ।" ২। (তুরাং বেগং গচ্ছতীতি) মনঃ।

তুরগদানব; সং, পুং, অশ্বাকার দৈত্য, কেশি নামক অসুর।

তুরগব্রহ্মচর্য্য (তুরগবৎ—ব্রহ্মচর্য্য) সং, ক্লীং, ভোগ্যা নারীর অপ্রাপ্তিনিবন্ধন অশ্বের ন্যায় স্ত্রীসঙ্গ ত্যাগরূপ ব্রত।

তুরগাতু (তুর্ ত্বরাযুক্ত—গাতু গমনশীল, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, শীঘ্রগামী। ২। সং, পুং, তূর্ণগমন। স্বীয় উদ্দেশ্যসাধনার্থ যাত্রা।

তুরগানন (তুরগ—আনন, ৬ষ্ঠী—হিং, মধ্য পদলোপ) সং পুং, কিন্নরবিশেষ।

তুরগী, **তুরঙ্গী** (—গিন্ ঙ্গিন্, তুরগ, তুরঙ্গ +ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, অশ্বসাদী, ঘোড়সোয়ার। শিং,—১ "তুরঙ্গি-ভি-র্যত্ননিরুদ্ধবেগাঃ।"

তুরঙ্গদ্বিষণী (তুরঙ্গ—দ্বিষণী দ্বেষকারিণী) সং মহিষী, স্ত্রীমহিষ। [যব।

তুরঙ্গপ্রিয় (তুরঙ্গ—প্রিয়, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং,

তুরঙ্গবক্ত্র, **তুরঙ্গবদন** (তুরঙ্গ অশ্ব—বক্ত্র, বদন =মুখ, ৬ষ্ঠী—হি) সং, পুং, কিন্নর, স্বর্গগায়ক।

তুরঙ্গী (তুরঙ্গ তুরঙ্গসম্বন্ধ+ঈ—অস্ত্যর্থে) সং, স্ত্রীং, অশ্বগন্ধা। ২। অশ্বের স্ত্রীজাতি।

তুরপূন (দেশজ) সং, কাষ্ঠাদিচ্ছিদ্র করণার্থ অস্ত্র।

তুরা—স্ত্রীং, **তুর**—ক্লীং (তুর্ শীঘ্র গমন করা+অ —ভা) সং, শীঘ্র। ২। ত্বরা, বেগ।

তুরায়ণ (তুরা বেগে—অয়ন গমন, ৬ষ্ঠী —হিং) বি, ত্রিং, পরায়ণ, আসক্ত। ২। সং, ক্লীং, যজ্ঞবিশেষ।

তুরাসাট্ (—সাহ্, ত্বরা বেগে—সহ, সহ্ করা+০(বিণ্)—ক) সং, পুং, ইন্দ্র। শিং— ১ "তুরাসাহং পুরোধায় ধাম স্বায়ম্ভুবং যযুঃ।" (কুমার)।

তুরি, **তুরী** (তুল্ সদৃশ হওয়া+অ—প্রং, ল স্থানে র। অথবা তুর+ই—ক) সং, স্ত্রীং, তন্তুবায়ের যন্ত্রবিশেষ, মাকু। ২। হিন্দুদিগের একটী শুষির যন্ত্র। রণস্থলে ইহা ব্যবহৃত হয়। ইহা পিত্তলনির্ম্মিত।

তুরীয় (চতুর্ চার+ইয়(ণীয়)—প্রং,নিপাতন) বিং, ত্রিং, চতুর্থ। শিং—১ "পাদস্তুরীয়ো ভাগঃ স্যাৎ।" ২। "তুরীয়ভাগীন্দ্রোহভবৎ।" ২। পরিব্রাতা। ৩। গতিযুক্ত। ৪। সং, ক্লীং, পরব্রহ্ম। ৫। চতুর্থাংশের পূরণ।

তুরীয়বর্ণ (তুরীয় চতুর্থ—বর্ণ জাতি, যং— স) সং, পুং, চতুর্থবর্ণ, শূদ্র।

তুরুষ্ক (তুর্ ত্বরাকরা+উস্—ধি, ক—যোগ) সং, ক্লীং, সিহ্লাগন্ধদ্রব্য, শিলারস। ২। পুং, তুরকিস্থান (Turkestan)। শিং—"তুরুষ্কদেশং প্রাপ্তাঃ স্মঃ। তত্র শ্রোত্রিয়ান-তিথীনাসনপাদ্যাদিভিরপি গৃহিণো নোপ-তিষ্ঠন্তি।"

তুর্য্য | **তূর্য্য** (চতুর+য (ষ্য) — পুরণার্থে। নিপাতন) বিং, ত্রিং, চতুর্থ। শিং—১ "এক এবেশ্বরস্তুর্য্যঃ ভগবান্ স্বাশ্রয়ঃ পরঃ।"

তুর্য্যগোল; সং, ক্লীং, কালজ্ঞানার্থ যন্ত্র-বিশেষ, ঘড়ি। [রাজার পুত্রবিশেষ।

তুর্ব্বসু (চতুর্—বসু) সং, পুং, যযাতি

তুল (তুলাশব্দজ) সং,পরিমাণদণ্ড, দাঁড়ীপাল্লা

তুলনা (তুল সাদৃশ্য হওয়া+অন—ভাবে, আপ্+স্ত্রীং) সং, দৃষ্টান্ত, সাদৃশ্য, উপমা। ২। পরিমাণ।

তুলসারিণী; সং, স্ত্রীং, তুণ, বাণাধার।

তুলসী (তুলা সাদৃশ্য=সো নাশ করা। কিম্বা অস্ নিরস্ত করা+অ(অন্)—ক, যাহার সাদৃশ্য নাই) সং, স্ত্রীং, স্বনামপ্রসিদ্ধ বৃক্ষ। বিষ্ণুপুরাণমতে—জলন্ধরপত্নী বিন্দা হইতে তুলসীর জন্ম হয়। (অশ্বত্থ দেখ)। ব্রহ্মপুরাণমতে—তুলসী রাধিকার সখী। রাধিকার অভিশাপে ইনি ধর্ম্মধ্বজ রাজার কন্যারূপে জন্মগ্রহণ করিয়া শঙ্খচূড় নামক দৈত্যের পত্নী হইয়াছিলেন; এই জন্মেও ইহাঁর নাম তুলসী হয়। শঙ্খচূড়ের এইরূপ বর ছিল তৎপত্নীর সতীত্ব নষ্ট না হইলে তাহার মৃত্যু হইবে না। এইজন্য শঙ্খচূড় বিনাশার্থ কৃষ্ণ শঙ্খচূড়রূপে তুলসীকে সম্ভোগ করেন। তাহাতেই তৎপতি শঙ্খ-চূড়ের মৃত্যু হয়। তখন তিনি কৃষ্ণের পদে পতিতা হইয়া দেহ ত্যাগ করিলে তাঁহার শরীর গণ্ডকী শিলা ও কেশে তুলসীবৃক্ষ সমুৎপন্ন হইল। শিং—১ "যস্যা দেবি তুলা নাস্তি বিশ্বেষু চাখিলেষু চ। তুলসী তেন সা খ্যাতা।"

তুলা (তুল্ ওজন করা+অ—ণ) সং, স্ত্রীং, ভাবের পরিমাণ। শিং—১ "আত্মনস্তু তুলাং কৃত্বা সুবর্ণং যঃ প্রযচ্ছতি।" ২। পরিমাণ দণ্ড। ৩। স্বর্ণ রৌপ্যের পরিমাণ। ৪। শতপল পরিমাণ। ৫। সপ্তমরাশি; ইহা চিত্রার শেষ পাদদ্বয়, স্বাতির সমুদায় এবং বিশাখার প্রথম পাদ-যোগে হয়। ইঁহার অধিষ্ঠাত্রী দেবতা তুলাধারী পুরুষ। মানব এই রাশিতে জন্মগ্রহণ করিলে বক্তা বিদ্বান্ ও স্ত্রী-দুঃখিত হয়। ৬। ভাণ্ড। ৭। দাঁড়ী, নিক্তি। ৮। (+অ—ভা) সাম্য। ৯। তুলনা, সাদৃশ্য। ১০। (+অ—র্ম্ম) গৃহের উর্দ্ধভাগস্থ কাষ্ঠ।

তুলা (রাশি)।

তুলাকূট (তুলা—কূট কৌটিল্য, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যে দ্রব্যাদির পরিমাণবিশেষে অন্যথা করে, যে ওজন কম দেয়। শিং—১ "মানকূটং তুলাকূটং কণ্ঠমোষ্ঠং নিপীড়য়।" ২। সং, ক্লীং, পরিমাণে অন্যথা করণ, ওজনে কম দেওয়া।

তুলাকোটি—টী (তুলা নিক্তি—কুট্ পরিমাণ করা—ই(ইন্)—ক। ওজন দ্বারা যাহার মূল্য হয়) সং, টী—স্ত্রীং, নূপুর। ২। পরিমাণবিশেষ। ৩। অর্ব্বুদ সংখ্যা। ৪। তুলাদণ্ডের অগ্রভাগ।

তুলাদণ্ড; সং, পুং, পরিমাণদণ্ড, নিক্তী, ডাঁড়ী।

তুলাদান; সং, ক্লীং, স্বীয় দেহ-পরিমাণানু-সারে দান। ২। তুলাপুরুষসংজ্ঞক মহাদান।

তুলাধট (তুলা—ধট, ৪র্থী—ষ) সং, পুং, তুলাদণ্ড।

তুলাধর (তুলা তুলারাশি—ধর [ধৃ ধারণ করা+অ(অন্)—ক] যে ধারণ করে) সং, পুং, সূর্য্য।

তুলাধার (তুলা নিক্তী ইত্যাদি—আ—ধৃ ধরা+অ(ষণ্)—ক) বিং, ত্রিং, বাণিজ্য-

কারী। ২। (তুল্য—আধার যে আশ্রয় করে) সং, পুং, তুলারাশি। তুলাদণ্ড রজ্জু। ৪। কিরণ।

তুলাধারী (ধারিন্—তুলা ধৃ ধরা+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে ব্যক্তি ওজন করে।

তুলাপুরুষ; সং, পুং, মহাদানবিশেষ, যাহাতে আপনার ভারের পরিমাণ স্বর্ণাদি দান করা হয়।

তুলাপ্রগ্রহ—গ্রাহ (তুলা নিক্তী—প্রগ্রহ গ্রহণকরা+অ(অন্, পক্ষান্তরে—অ(ঘঞ্)—ক) সং, পুং, তুলাসূত্র।

তুলামান (Libration, তুলা—মান পরিমাণ) সং, ক্লীং, তুলাদণ্ডে পরিমাণকরণ। ২। (৭মী—ষ) চন্দ্রের তুলামানশব্দে চন্দ্রমণ্ডলবৃত্তিপরিবর্ত্ত, এই পরিবর্ত্ত দ্বারা চন্দ্রমণ্ডলের প্রান্তসন্নিহিত কোন কোন অংশের পর্য্যায়ক্রমে আবির্ভাব ও তিরোভাব হয়।

তুলাযন্ত্র; সং, ক্লীং, তুলাদণ্ড, পরিমাণদণ্ড।

তুলাযষ্টি; সং, স্ত্রীং, তুলাদণ্ড, পরিমাণদণ্ড।

তুলাবীজ (তুলা ভারের পরিমাণ—বীজ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, গুঞ্জা, কুঁচ।

তুলি (তুল্ ওজন করা+ই—সংজ্ঞার্থে) সং, লী, লিকা—স্ত্রীং, চিত্রকরের বর্ত্তিকা, যাহার দ্বারা রঙ্ লইয়া ছবি লেখে। ২। তন্তুবায়ের তুরী।

তুলিত (তুল্ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, চালিত। ২। উৎক্ষিপ্ত। শিং—১ "যোহপীন্দ্রপাণিতুলিতায়ুধলূনপক্ষাঃ।" (মাঘ)। ৩। তোলা। ৪ পরিমিত। ৫। যাহার সহিত তুলনা করা গিয়াছে, উপমিত।

তুল্য (তুলা+য(ষ্য)—সম্মিতার্থে) বিং, ত্রিং, সমান, সদৃশ। শিং—১ "জগাম রথমুখ্যেন মনসস্তুল্যগামিনা।" ২। 'যেষামহং ন পাদরজসা তুল্যঃ।"

তুল্যকোণিক (Equaingular) যে সকল ক্ষেত্রের কোণগুলি পরস্পর সমান।

তুল্যপান, (তুল্য সদৃশ—পান) সং, ক্লীং, সজাতীয় বহু লোকের সহিত মিলিত হইয়া জলাদি পান করা।

তুল্যযোগিতা (তুল্য—যোগিন্। তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, কাব্যালঙ্কারবিশেষ, যে স্থানে প্রস্তাবিত কিম্বা অপ্রস্তাবিত পদার্থ সমূহের গুণ ক্রিয়া রূপ এক ধর্ম্মের সহিত সম্বন্ধ থাকে।

তুবর (তু [পীড়া] হিংসা+কর। (বরচ—ক) সং, পুং, কষায় রস, কষা। ২। বিং, ত্রিং, কষায়রসসংযুক্ত। রী—স্ত্রীং, আঢ়কী। ২। সৌরাষ্ট্রদেশের মৃত্তিকা ফট্‌কিরি। ৩। ধান্যবিশেষ।

তুষ } (তুষ্ সন্তুষ্ট করা+অক) —ক) সং,
তুস } পুং, ষা—স্ত্রীং, ধান্যাদির ত্বক্, তুঁষ শিং—১ "তুষেণাপি পরিত্যক্তা ন প্ররোহন্তি তণ্ডুলাঃ।

তুষগ্রহ (তুষ ধান্যাদির ত্বক্—গ্রহ যে আক্রমণ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, অগ্নি।

তুষসার (তুষ তুঁষ—সার [সৃ গমন করা+অ(ষ)—ক] যে আলিঙ্গন করে) সং, পুং, অগ্নি।

তুষানল (তুষ—অনল অগ্নি) সং, পুং, তুষাগ্নি। ২। তুষাগ্নিতে শরীর দাহরূপ প্রায়শ্চিত্তবিশেষ।

তুষার (তুষ তুষ্ট হওয়া—আর (আরক্)—ক) সং, পুং, নীহার, হিম। শিং—১ "জ্যোৎস্না তুষার কলুষীকৃতা।" ২ "স্নপয়ন্তী মুখং বাষ্পৈস্তুষারৈরিব পঙ্কজম্।" ৩ "স্নপনবারি তুষারভৃতঃ স্বনাঃ।" (মাঘ)। ২। জলকণা, গুড়নি বৃষ্টি। ২। শৈত্য। শিং—১ "আচচাম স তুষারশীকরঃ।" ৪। বরফ। ৫। দেশবিশেষ। ৬ বিং, ত্রিং, শীতল।

তুষারকর (তুষার হিম—কর কিরণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, চন্দ্র। ২। কর্পূর।

তুষারগিরি; সং, পুং, হিমালয়। শিং—১ তুষারগিরিকূটাভং শিতাভ্রশিখরোপমম্।"

তুষারমূর্ত্তি } (তুষার শীতল—মূর্ত্তি
তুষারাংশু } আকৃতি, অংশু কিরণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, হিমাংশু, চন্দ্র।

তুষারাদ্রি (তুষার—অদ্রি পর্ব্বত) সং, পুং, হিমালয় পর্ব্বত।

তুষিত (তুষ্ দেখ, ইত কিতচ)—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, ৩৬ সংখ্যক গণদেবতাবিশেষ। শিং—১ "চাক্ষুষস্যান্তরে পূর্ব্বমাসন্ যে তুষিতাঃ সুরাঃ।" ২। বৌদ্ধশাস্ত্র মতে স্বর্গ-বিশেষ।

তুষ্ট (তুষ্ তুষ্ট হওয়া) ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, তৃপ্ত। ২। আহ্লাদিত। শিং—১ "তস্মিংস্তুষ্টে জগত্তুষ্টং প্রীণিতে প্রীণিতং জগৎ।"

তুষ্টি (তুষ্ তুষ্ট হওয়া তি(ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, সন্তোষ,তৃপ্তি। ২। হর্ষ। ৩। মাতৃকাবিশেষ। শিং—১ "তুষ্টিং নীতাঃ সর্ব্বে। ভক্ষয়ামাস রাজেন্দ্র ন চ তুষ্টিং জগাম সঃ।"

তুষ্টিমান (তুষ্টিমৎ, তুষ্টি+মৎ(মতুপ্)=অস্ত্যর্থে) বিং, বিং, স ন্তাষযুক্ত। ২। সং, পুং, উগ্রসেনপুত্র, কংসের ভ্রাতা।

তুষ্টু (তুষ্ সন্তুষ্ট করা+তু(তুক্)—ক) সং, পুং, কর্ণস্থ মণি।

তুষ্য (তুষ্ শোভাপাওয়া+য (ক্যপ্)—ক) সং, পুং, মহাদেব। [ক্লীং. ধূলি, রজঃ।

তুস্ত (তুস্ শব্দ করা+ত(ক্ত)—ভাবে) সং,

তুহিন (তুহ্ পীড়া দেওয়া+ইন—ক) সং, ক্লীং, হিম। শিং—১ "শশাঙ্কঃ—সান্দ্র—তুহিনান্তরিতঃ।" ২। "ছত্রে তুহিনত্বিষি।" ২। জ্যোৎস্না। ৩। বিং, ত্রিং, শীতল।

তুহিনকর (তুহিন হিম—কর কিরণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, চন্দ্র। ২। কর্পূর।

তুহিনদীধিতি (তুহিন শীতল—দীধিতি কিরণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, চন্দ্র।

তুহিনাংশু (তুহিন শীতল—অংশু কিরণ, ৬ষ্ঠী—ব) সং, পুং, চন্দ্র। ২। কর্পূর।

তুহিনাংশুতৈল ; সং, ক্লীং, কর্পূরতৈল।

তুহিনাদ্রি (তুহিন—অদ্রি পর্ব্বত) সং, পুং, হিমালয় পর্ব্বত।

তূণ—পুং } (তূণ্ [বাণের সহিত] পূর্ণ-
তূণী—স্ত্রীং } হওয়া+অ(ক)—র্ম্ম) সং, বাণ রাখিবার চোঙ্গা। শিং—১ "তূণাদ্বাণং সমাদদে।" ণি, ণী—স্ত্রীং, (+অ -ভা) সঙ্কোচ।

তূণক ; সং, কীং, ১৫ অক্ষর ছন্দোবিশেষ, এই ছন্দে অযুগ্ম বর্ণ সমুদায় গুরু এবং যুগ্ম বর্ণ সমূহ লঘু।

তূণীর (তূণ+ঈর(ঈরন্)—র্ম্ম) সং, পুং, শরধি, বাণ রাখিবার চোঙ্গা।

তূতক ; সং, ক্লী, তুঁতিয়া।

তূব (ত্বর্ শীঘ্র গমন করা+অ(ক)—র্ম্ম) সং, ক্লীং, বাদ্যযন্ত্র।

তূরী (তূর্+ঈ—ক) সং, স্ত্রীং, বাদ্যযন্ত্র-বিশেষ।

তূর্ণ (তূর্ দেখ, ত(ক্ত)—ক) ক্রিং—বিং, ক্লীং, শীঘ্র, দ্রুত। ২। বিং, ত্রিং, সত্বর শিং—১"চূর্ণমানীয়তাং তূর্ণং পূর্ণচন্দ্রনিভাননে।"

তূর্ণি (তূর্ দেখ, নি—প্রং) সং, পুং, ত্বরা বেগ।

তূর্য্য (তূর্ হিংসা করা+য—র্ম্ম। অথবা চতুর্+য(ঋ্যা) সং, ক্লীং, বিবিধ বাদ্যযন্ত্র।

তূর্য্যখণ্ড ; সং, পুং, বাদ্যবিশেষ, দগড়বাদ্য।

তূর্য্যাচার্য্য (তূর্য্য - আচার্য্য শিক্ষাগুরু) সং, পুং, যে ব্যক্তি বাদ্যবিষয়ে শিক্ষা প্রদান করে।

তূর্য্যাজীব (Musician, তূর্য্য বাদ্য—আজীব জীবিকা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বাদ্যব্যবসায়ী।

তূল (তূল্ ওজন করা+অ(ক)—ক) সং, পুং—ক্লীং, কার্পাস। ২। শিমুল তূল। শিং—১ "বাধমৎ পাণ্ডবীং সেনাং তূলরাশি মিবানলঃ। ৩। ক্লীং, আকাশ। ৪। পুং, তুঁতগাছ।

তূলক (তূল+কণ্—যোগ) সং, ক্লীং, কার্পাস।

তূলকার্ম্মুক (তূল—কার্ম্মুক ধনুঃ) সং, ক্লীং, তুলফোড়া ধনুক, ধুনধায়া।

তুলনালী } (তূল—নাল নল+ঈ—
তুলনালিকা } প্রং। ক—যোগে তুল-
নালিকা) সং, স্ত্রীং, তুলার পাঁইজ।

তুলবৃক্ষ ; সং, পুং, শিমুলগাছ।

তুলশর্করা (তূল—শর্করা বালি বা কাঁকর) সং, স্ত্রীং, কার্পাসের বীজ।

তুলসেচন (তূল—সিচ্ সেচন করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, সূত্রকর্ত্তন, কাট্‌নাকাটা।

তুলি, তুলিকা (তূল দেখ, ই—প্রং, ক—যোগ) সং, স্ত্রীং, বর্ত্তিকা, চিত্রসাধনী। ২। তুরী। ৩। তুলময়ী শয্যা।

তুবর } (তু হিংসা করা+বর(বরচ্)—
তুবরক } ক, কণ্—যোগ) সং, পুং, শৃঙ্গ-
হীন, বৃষ, নেড়া গরু। ২। শ্মশ্রুহীন পুরুষ, মাকুন্দিয়া। ৩। কষায় রস। ৪। নপুংসক।

তুবরিকা ; সং, স্ত্রীং, ফট্‌কিরি।

তুবরী (তুবর দেখ, ঈ—স্ত্রীং, ক—যোগে) সং, স্ত্রীং, সৌরাষ্ট্রমৃত্তিকা।

তুষ্ণীম্ (তুষ্ সন্তুষ্ট করা বা হওয়া+নীম্—ক) বিং, ত্রিং, মৌন, নীরব। শিং—১ পরৈর্বা কীর্ত্ত্যমানেষু তুষ্ণীমাস্তে পরাঙ্মুখঃ।"

তুষ্ণীমক (তুষ্ণীম্+অক—সংজ্ঞার্থে) বিং, নীরব, মৌনী।

তুষ্ণীম্ভাব (তুষ্ণীম্ নীরব—ভাব হওন, য়ং—স) সং, পুং, মৌনাবলম্বন, চুপ্ করিয়া থাকা।—১ "তুষ্ণীম্ভাবেঽপি বিজ্ঞেয়ং ন চেত্তবতি কারণম্।"

তুষ্ণীম্ভূত (তুষ্ণীম্—ভূত হইয়াছে) বিং, ত্রিং, নীরব, মৌনী।

তুষ্ণীংশীল (তুষ্ণীম্ নীরব—শীল স্বভাব, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নীরব, গম্ভীর।

তুস্ত (তুস্ শব্দ করা+ত(তন্)—ক) সং, ক্লীং, ধূলি, রেণু। ২। পাপ। ৩। জটা ৪। সূক্ষ্ম অণু।

তৃখ ; সং, ক্লীং, জাতিফল, জায়ফল।

তৃণ } (তৃহ্ আঘাত করা+ণ(ক্ন)—ক,
ত্রিণ } হ—লোপ। পশু দ্বারা ইহা নষ্ট হয়) সং, ক্লীং, ঘাস, খড় প্রভৃতি। শিং—১ "বৃক্ষগুল্মলতাবল্ল্যস্ত্বক্‌সারাস্তৃণজাতয়ঃ।" ২। "তৃণৈর্গুণত্বমাপন্নৈর্বধ্যন্তে মত্তদন্তিনঃ।"

তৃণকুটী (তৃণ—কুটী ক্ষুদ্র গৃহ) সং, স্ত্রীং, তৃণাচ্ছাদিত গৃহ, খড়োঘর।

তৃণকেতু (তৃণ—কেতু পতাকা) সং, পুং, বংশ, বাঁশ। ২। তালগাছ।

তৃণগোধা (তৃণ—গোধা গোসাপ) সং, স্ত্রীং, কাঁকলাস। কীট।

তৃণজম্ভ (তৃণ—জম্ভ খাদ্য বা দন্ত) বিং, ত্রিং, তৃণভক্ষক। ২। হরিতবর্ণ দন্তবিশিষ্ট।

তৃণজাতি ; সং, স্ত্রীং, উলু, খড়।

তৃণজীবী (Herdivorous, তৃণজীবিন্, তৃণ—জীবী যে বাঁচে) বিং, ত্রিং, যে সকল পশু তৃণ ভক্ষণ করিয়া দেহ ধারণ করে।

তৃণতা (তৃণ+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, তৃণত্ব। ২। ধনুক।

তৃণদ্রুম ; সং, পুং, (তৃণবৎ অসার বলিয়া). নারিকেল। ২। তাল। ৩। গুবাক। ৪। তালী। ৫। কেতকী। ৬। খর্জ্জুর। ৭। হিন্তাল। ৮। খর্জ্জুরী।

তৃণধান্য। সং, ক্লীং, নীবার, উড়িধান ; শ্যামাক প্রভৃতি।

তৃণধ্বজ ; (তৃণ— ধ্বজ পতাকা ; সং, পুং, বংশ, বাঁশ।

তৃণনিম্ব (তৃণ - তৃণাকার—নিম্ব, য়ং—স) পুং, নেপালনিম্ব, চিরাতা।

তৃণপাড় ; সং, ক্লীং, গন্ধদ্রব্যবিশেষ।

তৃণপুষ্প ; সং, ক্লীং, গন্ধদ্রব্যবিশেষ।

তৃণপূলী (তৃণ—পূল্ একত্র করা+অ(অন্)—প্রং) সং, স্ত্রীং, চাঁচ্, দরমা।

তৃণমণি ; সং, পুং, তৃণগ্রাহক মণিবিশেষ।

তৃণমৎকুণ ; সং, পুং, প্রতিভূ, জামিন।

তৃণময় (তৃণ+ময় (ময়ট্)—বিকারার্থে) বিং, ত্রিং, তৃণরচিত। শিং—১ "কুর্য্যাৎ তৃণময়ং চাপং শয়ীত মৃগশায়িকাম্।"

তৃণরাজ (তৃণ—রাজন্ রাজা, ষষ্ঠী—ষ) সং, পুং, তালগাছ। ২। নারিকেলগাছ।

তৃণবৎ (তৃণ+বৎ (বতু)—তুল্যার্থে) অং, তৃণ-তুল্য, তৃণের মত। শিং—১ "তৃণবন্মন্যতে জগৎ।"

তৃণবিন্দু; সং, পুং, মুনিবিশেষ।

তৃণবিন্দুসরঃ; সং, ক্লীং, তৃণবিন্দু ঋষির সরোবররূপ তীর্থ, কাম্যকবনের নিকটবর্ত্তী মরুভূমির প্রান্তভাগে অবস্থিত।

তৃণ-শূন্য; সং, ক্লীং, মল্লিকাপুষ্প। ২। কেতকী পুষ্প। বিং, তৃণরহিত।

তৃণষট্পদ (তৃণ—ষট্পদ ছয় পা। যে কীট মাঠে গমন করে এবং যাহার ছয় পা আছে) সং, পুং, বোল্‌তা।

তৃণস (তৃণ+স—বাহুল্যার্থে) বিং, ত্রিং, তৃণ-পূর্ণ, তৃণবহুল।

তৃণসারা (তৃণ—সার সারাংশ) সং, স্ত্রীং, কদলীবৃক্ষ।

তৃণসিংহ; সং, পুং, কুঠার, কুড়ুল।

তৃণাগ্নি (তৃণ তৃণজাত—অগ্নি, খড়ের আগুন। "ব্রাহ্মণস্ত্বনধীয়ানস্তৃণাগ্নিরিব শাম্যতি।"

তৃণাঞ্জন; সং, পুং, কৃকলাস।

তৃণাটবী; সং, স্ত্রীং, তৃণময় বন।

তৃণাঢ্য (তৃণ—আঢ্য ধনী, ৭মী—ষ) সং, পুং, পর্ব্বতজাত তৃণ।

তৃণাদি; সং, পুং, তৃণ প্রভৃতি গণবিশেষ।

তৃণাবর্ত্ত (তৃণ—আ—বৃত্‌ ণিচ্‌=বর্ত্তি ভ্রমণ করান+অ (অন্)—ক। যে তৃণরাশিকে ঘূর্ণিত করে) সং, পুং, কংসরাজের অনু-চর দৈত্যবিশেষ; কংসের আদেশ অনুসারে (চক্রবাত) ঘূর্ণীবাতাসরূপ ধারণ করিয়া (ধূলা কুটার ঘূর্ণীবাতাস তুলিয়া) মায়ানিদ্রিত বালক কৃষ্ণকে বক্ষে ধরিয়া বধার্থ শূন্যে তুলে। কৃষ্ণ জাগরিত হইয়া তাহার গলা জড়াইয়া ধরিয়া, বিরাট বিশ্বম্ভর মূর্ত্তি ধারণ করেন। তৃণাবর্ত্ত তাহাতেই ভূপতিত হইয়া নিহত হইল। ২। ঘূর্ণীবাতাস।

তৃণেন্দ্র (তৃণ—ইন্দ্র) সং, পুং, তালগাছ।

তৃণোদ্ভব (তৃণ—উদ্ভব উৎপন্ন) সং, পুং, নীবার, উড়িধান। ২। তৃণজাত অগ্নি। ৩। বিং, তৃণ হইতে উৎপন্ন।

তৃণোল্কা; সং, স্ত্রীং, তৃণজাত উল্কা, উকা। শিং—১ "ন হি তাপয়িতুং শক্যং সাগরাম্ভস্তৃণোল্কয়া।" (হিতোপদেশ)

তৃণৌকঃ (তৃণৌকস্, তৃণ—ওকস্ বাসস্থান) সং, ক্লীং, তৃণ-নির্ম্মিত গৃহ।

তৃণ্যা (তৃণ+য (যৎ)—সমূহার্থে, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, তৃণরাশি, তৃণসমূহ।

তৃতীয় (ত্রি তিন+তীয়—পূরণার্থে, ত্রি=তৃ। নিপাতন) বিং, ত্রিং, তিনের পূরক। "তৃতীয়ং ধনদণ্ডস্তু বধদণ্ডমতঃপরম্।" য়া—স্ত্রীং, তিথিবিশেষ, চন্দ্রের তিন কলার হ্রাস বা বৃদ্ধিরূপ কার্য্যোপলক্ষিত দিন।

তৃতীয়ক (তৃতীয়+ক (কণ্)—ভবার্থে) সং, পুং, তৃতীয় দিনজাত জ্বরবিশেষ।

তৃতীয়প্রকৃতি (তৃতীয়—প্রকৃতি, স্বভাব) ৬ষ্ঠী—হিং, সং, স্ত্রীং, নপুংসক, ক্লীব।

তৃতীয়যুগপর্য্যায় (তৃতীয়যুগ দ্বাপরযুগ—পর্য্যায় পরিবর্ত্তন, ৭মী—হিং) সং, পুং, যে কালে দ্বাপর যুগের তৃতীয় পর্য্যায় উপস্থিত হয়। শিং—১ "দ্বাপরে সমনুপ্রাপ্তে তৃতীয়-যুগপর্য্যয়ে। জাতঃ পরাশরাৎ যোগী বাসবাৎ কলয়া হরেঃ।"

তৃতীয়াকৃত (তৃতীয়—আ (ডাচ্)—কৃ করা+ক্ত-র্ম্ম) ত্রিং, তিনবার কৃষ্ট (ক্ষেত্রাদি)।

তৃতীয়াশ্রম; সং, ক্লীং, বানপ্রস্থাশ্রম। শিং—১ "উষিত্বৈবং গৃহে বিপ্রো দ্বিতীয়াদাশ্রমাৎ পরম্। বলীপলিত সংযুক্তস্তৃতীয়ন্তু সমাশ্রয়েৎ।"

তৃতীয়ী (তৃতীয়িন্, তৃতীয়+ইন্—অস্ত্যর্থে) তৃতীয় ভাগার্হ। শিং—১ "তৃতীয়িনস্তৃতীয়াংশাশ্চতুর্থাংশাশ্চ পাদিনঃ।" (মনু)।

তৃৎসু (তৃদ্ হিংসা করা+সু (সুক্)—ক) বিং, ত্রিং, হিংসক। ২। সং, পুং, রাজর্ষিবিশেষ।

তৃপ্ত (তৃপ্ তৃপ্ত হওয়া+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, সন্তুষ্ট। ২। আহ্লাদিত। ৩। হৃষ্ট। ৪। পূর্ণকাম।

তৃপ্তি (তৃপ্ত দেখ, তি(ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, তৃষ্ণানিবৃত্তি। ২। সন্তোষ। ৩। ক্ষুন্নিবৃত্তি। ৪। আহ্লাদ। শিং—১ "বুভুক্ষিতানাং দীনানাং নাতৃপ্তিরুপলভ্যতে।"

তৃষ **তৃষা** **তৃষ্ণা** (তৃষ্ তৃষ্ণার্ত্ত হওয়া+০(ক্বিপ্), আ, নক্—ভা, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, পিপাসা। শিং—১ "লোভো জনয়তে তৃষাং তৃষ্ণার্ত্তো দুঃখমাপ্নোতি।" ২। ইচ্ছা, আকাঙ্ক্ষা। ৩। লোভ। ৪। (+ক্বিপ্—ণ) কামপুত্রী। ৫। লাঙ্গলিকী-বৃক্ষ।

তৃষাহ (তৃষ্ পিপাসা—আ—হন্ বধ করা +অ(ড)—ক) সং, ক্লীং, জল। হা—স্ত্রীং, মধুরিকা।

তৃষিত (তৃষ্ দেখ, ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, তৃষ্ণাযুক্ত, পিপাসু। ২। ইচ্ছুক। ৩। লুব্ধ।

তৃষ্ণক্ (তৃষ্ণজ্, তৃষ দেখ, নজ্(ঙ নজ্)—ক) বিং, ত্রিং, পিপাসু। ২। ইচ্ছুক। ৩। লোভী। শিং—১ "অসিঞ্চন্নুৎসং গোতমায় তৃষ্ণজে।"

তৃষ্ণাক্ষয় (তৃষ্ণা পিপাসা, লোভ—ক্ষয় বিনাশ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, পিপাসা-নিবৃত্তি, তৃপ্তি। ২। শম, শান্তি। ৩। (৬ষ্ঠী—হিং) যাহার পিপাসার শান্তি হইয়াছে, বিতৃষ্ণ।

তৃষ্ণারি (তৃষ্ণা—অরি শত্রু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, তৃষ্ণানাশক দ্রব্য।

তৃষ্ণালু (তৃষ্ণা+আলু—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, তৃষ্ণাযুক্ত

তৃষ্য (তৃষ্ লোভযুক্ত হওয়া+য (ক্যপ্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, লোভ্য। ২। বাঞ্ছনীয়। ৩। (+(ক্যপ্—ভা) সং, ক্লীং, লোভ। ৪। ইচ্ছা।

তেঁই (দেশজ) সেই হেতু।

তেঁতুল (তিন্তিড়ীশব্দজ) সং, বৃক্ষাম্ল।

তেওরা (তীব্র শব্দজ কি ?) তালবিশেষ; ইহা সাতমাত্রাবিশিষ্ট।

তেজঃ (তেজস্, তিজ্ তীক্ষ্ণ করা+অস্—ভাবে) সং, ক্লীং, আলোক, দীপ্তি। শিং—১ "যথৈষস্তেজসা বহ্নিঃ প্রাপ্তং নির্দ্দহতি ক্ষণাৎ।" ২। প্রভাব, প্রতাপ। ৩। তীক্ষ্ণতা। ৪। পৌরুষ। ৫। পরাক্রম, শক্তি। ৬। প্রাণাত্যয়েও অধিক্ষেপাদির অসহন। ৭। (+অস—ক) শুক্র,রেতঃ। ৮। মজ্জা। ৯। স্বর্ণাদিধাতু। ১০। ঘৃত। ১১। ব্রহ্ম। ১২। পুং, অগ্নিসূর্য্যাদি।

তেজন (তিজ্ তীক্ষ্ণ করা+অন (অনট্) ভা) সং, ক্লীং, তীক্ষ্ণকরণ। ২। (+অনট্ র্ম্ম) বাঁশ। ৩। মুঞ্জ।

তেজনক (তেজন+কণ্—যোগ) সং, পুং, শর, খাগড়া।

তেজপত্র (তেজ তীক্ষ্ণ—পত্র, য়ং—স) সং, ক্লীং, তেজপাত।

তেজস্কর (তেজস্ দীপ্তি ইত্যাদি—কর [কৃ করা+অ(ট)—ক] যে করে) বিং, ত্রিং, তেজোবৃদ্ধিকারক, তেজাল। ২। শক্তি-কারক।

তেজস্য (তেজঃ দেখ, য—সাধ্বর্থে) বিং, ত্রিং, তেজস্কর, তেজোবিশিষ্ট, দীপ্তিযুক্ত।

তেজস্বান্ (তেজস্বৎ, তেজস্+বৎ (বতু) —অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, প্রভাবশালী। ২। বলবান। ৩। তেজোবিশিষ্ট। স্বতী—স্ত্রীং গজপিপ্পলী। ২। চবিকা।

তেজস্বী (তেজস্বিন্,তেজ+বিন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, প্রতিভাশালী। ২। বলবান্। তেজোবিশিষ্ট। শিং—১ "আদিত্য ইব তেজস্বী।"স্বিনী—স্ত্রীং,মহাজ্যোতিষ্মতী লতা।

তেজিত (তিজ-ণিচ=তেজি+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, শাণিত। ২। মার্জ্জিত। ৩। উত্তেজিত।

তেজিষ্ঠ (তেজস্+ইষ্ঠ—অস্ত্যর্থে) বিং,ত্রিং, অতিশয় তেজস্বী।

তেজীয়ান্ (তেজীয়স্, তেজস্+ঈয়সু—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, অত্যন্ত তেজস্বী। শিং—১ "তেজীয়সাং ন দোষায় বহ্নেঃ সর্ব্ব-ভুজো যথা।" (ভাগবত)।

তেজোময় (তেজস্+ময় (ময়ট্)—

প্রাচুর্য্যার্থে) বিং, ত্রিং, জ্যোতির্ম্ময়, তেজঃপূর্ণ, দীপ্তিশীল। শিং—১ "তস্য তেজোময়া লোকা ভবন্তি ব্রহ্মবাদিনঃ"

তেজোমূর্ত্তি (তেজস্—মূর্ত্তি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সূর্য্য। ২। বিং, ত্রিং, তেজঃযুক্ত। শিং—১ "স গচ্ছতি পরং স্থানং তেজোমূর্ত্তিপথার্জুন।

তেজোরূপ (তেজস্ [স্বর্গীয়] দীপ্তি—রূপ মূর্ত্তি) সং, ক্লীং, ব্রহ্ম।

তেজোবান (—বৎ, তেজস্+বৎ (বতু)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, তেজস্ব, তেজোযুক্ত।

তেতাল্লিশ (ত্রিচত্বারিংশৎ শব্দ) বিং, সংখ্যাবিশেষ, ৪৩।

তেতেরিজা—কোন বক্রভূমি ভিন্ন ভিন্ন অংশে বিভাগ পূর্ব্বক জরীপ করিয়া তাহার ক্ষেত্রফল স্থির করাকে দোতেরিজা বা তেতেরিজা কহে।

তেত্রিশ (ত্রয়স্ত্রিংশৎ শব্দজ) বিং, সংখ্যাবিশেষ, ৩৩।

তেন (তদ্ সেই+তৃতীয়া স্থানে এন) অং, তাদৃশ। ২। সেই জন্য। ৩। সঙ্গীতের অঙ্গবিশেষ।

তেম (তিম্ আর্দ্র হওয়া+অ (অল্)—ভা) সং, পুং, আর্দ্রকরণ, ভিজান। ২। আর্দ্রীভাব।

তেমন (তেম্ দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, আর্দ্রকরণ। ২। আর্দ্রীভাব। নী—স্ত্রীং, (তেমন+ঈপ্) ধূমনির্গমমার্গ, চিম্নী। ২। (দেশজ) বিং, সেইপ্রকার, তথাবিধ। —নি (তেমন+ই) তাদৃশ, তদনুরূপ।

তের (ত্রয়োদশ শব্দজ) বিং, ত্রয়োদশসংখ্যা, ১৩।

তেরিজ (আরবী আরজ্ ধাতুজ) বৃদ্ধি করা। ২। যোগ করা।

তেল (তৈল শব্দজ) সং, সর্ষপাদির রস।

তেলি (তৈলী শব্দজ) সং, বর্ণসঙ্করজাতিবিশেষ।

তেলেনা—নে, তে, তেরে ইত্যাদি কতকগুলি আলাপের বোল লইয়া যে গান করা যায়, তাহাকে তেলেনা কহে।

তেবন (তেব্ ক্রীড়া করা+অন (অনট্)—ধি) সং, ক্লীং, ক্রীড়াকানন, কেলিবন। বন। ২(+অনট্—ভা) ক্রীড়া, খেলা।

তৈক্ষ্ণ্য (তীক্ষ্ণ=য ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, তীক্ষ্ণতা, ধারাল। ২। উষ্ণতা।

তৈজস (তেজস্ দীপ্তি+অ (ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, তেজোবিকার। ২। পিত্তলাদি-ধাতুনির্ম্মিত (বস্তু)। শিং—২ "তৈজসাশ্মময়মৃণ্ময়েষু ত্রিষু পাত্রেষু।" ২। রজোগুণোৎপন্ন। ৩। সং, ক্লীং, ধাতুদ্রব্য। ৪। ঘৃত। ৫। তীর্থবিশেষ।

তৈজসাবর্ত্তিনী (তৈজস—আবর্ত্তনী গলাইবার পাত্র, ২য়া—ষ) সং, স্ত্রীং, ধাতুদ্রব্য গলাইবার পাত্র বা মুচি।

তৈতিক্ষ (তিতিক্ষা+অ(ষ্ণ)—শীলার্থে) বি, ত্রিং, তিতিক্ষাশীল, সহিষ্ণু।

তৈতিল (তিতিল+অ(ষ্ণ)—যোগ। অথবা তিল+অ ক)—ক, ষ্ণ। নিপাতন) সং, পুং, গণ্ডার। ২। ক্লীং, বব বালব প্রভৃতি করণের অন্তর্গত চতুর্থ করণ। ৩। দেবতা। শিং—১ "শক্তিসদৃশেন দানেনাবাধিত ধরণীতলতৈতিলগণঃ।"

তৈত্তির (তিত্তিরি+অ(ষ্ণ)—সমূহার্থে) সং, ক্লীং, তিত্তিরিপক্ষিসমূহ। ২। পুং, তিত্তিরি পক্ষী। ৩। গণ্ডার।

তৈত্তিরীয় (তিত্তিরি+ঈয়্ (ণীয়)—প্রোং) বিং, ত্রিং, তিত্তিরি সম্বন্ধীয়। ২। তিত্তিরিপ্রোক্ত যজুর্ব্বেদ-শাখাধ্যায়ী। ৩। সং, পুং, যজুর্ব্বেদ শাখাবিশেষ। এতৎসম্বন্ধে এইরূপ প্রসিদ্ধি আছে যে বৈশম্পায়ন মুনি ব্রহ্মহত্যা পাপে লিপ্ত হইয়া শিষ্যগণকে প্রায়শ্চিত্তানুষ্ঠানের আজ্ঞা করিলে তাঁহার শিষ্য যাজ্ঞবল্ক্য তাহাতে অসম্মত হন। তখন তিনি তাহাকে শিষ্যত্ব পরিত্যাগ করিতে বলেন, তাহাতে তিনি তাঁহার

নিকটে শিক্ষিত বচনগুলি বমন করিলে অন্যান্য শিষ্যগণ তিত্তিরি পক্ষীরূপ ধরিয়া উহা গ্রহণ করেন, তদবধি তাঁহারা তৈত্তিরীয় ব্রাহ্মণ বলিয়া প্রসিদ্ধ হইলেন। আর তিত্তিরিপ্রোক্ত যজুর্ব্বেদের অংশ-বিশেষ ও তৈত্তিরীয় উপনিষৎ বলিয়া প্রথিত হইল।

তৈত্তিরীয়ক (তৈত্তিরীয়+কণ্—যোগ) সং, পুং, যে ব্যক্তি তৈত্তিরীয় শ্রুতি জানে।

তৈত্তিরীয়া (তিত্তিরি যজুর্ব্বেদ—ঈয়(ণীয়)—প্রং) সং, স্ত্রীং, যজুর্ব্বেদের শাখাবিশেষ।

তৈনিতি (আরবী তৈনাত শব্দের অর্থ নিযুক্ত করা)। ২। গোমস্তার প্রার্থনা-মত সদর কাছারী হইতে যে লোক মফঃ-স্বলে প্রেরিত হয় তাহাকে তৈনিতি কহে।

তৈম (Cetacca, তিমি+অ(ষ্ণ)—তুল্যার্থে) সং, পুং, তিমিসদৃশ জীব; যথা—তিমি, শুশুক, তুগঙ্গ।

তৈর্থিক (তীর্থ দর্শনশাস্ত্র—ইক্(ষ্ণিক)—কৃতার্থে) সং, ত্রিং, শাস্ত্রকার কপিল কণাদ প্রভৃতি।

তৈল (তিল+অ(ষ্ণ)—বিকারার্থে) সং, ক্লীং, তিলাদিনিঃসৃত স্নেহ, তেল। ২। সর্ষপ প্রভৃতি নিঃসৃত স্নেহপদার্থও তৈলশব্দ ব্যবহৃত হইয়া থাকে। শি—১ "সর্ব্বেভ্যা-স্তিহ তৈলেভ্যাস্তিলতৈলং প্রশস্যতে।" ২। "বিস্তীর্য্যতে যশো লোকে তৈলবিন্দু-রিবাম্ভসি।

তৈলকল্কজ (তৈলকল্ক—জ (জন্ জন্মান+অ(ড) —ক] যে জন্মায়, ৭মী—ষ) সং, ক্লীং, তেলের কাইট, খোল।

তৈলকার (তৈল—কার [কৃ করা+অ (ষণ)—ক] যে করে) সং, পুং তেলি, কলু।

তৈলকিট্ট (তৈল—কিট্ট কাইট, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, তেলের কাইট। ২। খোল।

তৈলঙ্গ; সং, কর্ণাটের পূর্ব্ব ও দ্রাবিড়ের পূর্ব্বোত্তরস্থিত দেশবিশেষ, কার্ণাটিক। ২ পুং, বহুং, তত্রত্য অধিবাসী।

তৈলচৌরিকা (তৈল তেল—চুর চুরি করা+অক(ণক)—ক, আপ্—স্ত্রীং,। তৈল-চৌরিকাও হয়) সং, স্ত্রীং, তেলাপোকা, আরসুলা।

তৈলদ্রোণী তৈল তৈলপূর্ণ—দ্রোণী কাষ্ঠ নির্ম্মিতপাত্র, য়ং—স) সং, স্ত্রীং, মজ্জনার্থ কণ্ঠ পর্য্যন্ত তৈলপূর্ণ কাষ্ঠনির্ম্মিত পাত্র।

তৈলপক (তৈল—পা পান করা+অ(ক)+ক। কণ্—যোগ) সং, পুং, তেলাপোকা, আর্সুলা।

তৈলপর্ণিক—ক্লীং }
তৈলপর্ণী—স্ত্রীং } তিলপর্ণী চন্দন-কাষ্ঠ +কণ—যোগ। অথবা তিলপর্ণ+ইক(ষ্ণিক)+প্রং) সং, চন্দনবিশেষ, হরিচন্দন।

তৈলপা }
তৈলপায়িকা } তৈল—পা পান করা +অ(ড)—ক, আপ্ অক(ণক)—ক) সং, স্ত্রীং, তেলাপোকা, আর্সুলা।

তৈলপিপীলিকা; সং, স্ত্রীং, রাঙ্গা পিপীড়া।

তৈলপীত (তৈল—পীত, ৩য়া—হিং) বিং, ত্রিং, যে তৈল পান করিয়াছে।

তৈলফলা; সং, স্ত্রীং, ইঙ্গুদীবৃক্ষ। ২। বিভী-তক বৃক্ষ।

তৈলমালী (তৈল—মাল সম্বন্ধ, ৬ষ্ঠী—হিং, ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, বত্তি, শলিতা।

তৈলম্পাতা (তিল—পাত, ৭মী—হিং। যাহাতে তিল পতন হয়। (তিলম্পাত+অ (ষ্ণ) আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, স্বধা। ২। তদুপলক্ষিত শ্রাদ্ধ।

তৈলযন্ত্র (তৈল—যন্ত্র ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, তৈলাদি নিষ্পীড়নার্থ যন্ত্রবিশেষ, কলুর ঘানি।

তৈলসাধন (তৈল—সিধ্ ণ্রি=সাধি নিষ্পাদন করা+অন (অনট্)—ক) সং, পুং, গন্ধদ্রব্যবিশেষ।

তৈলস্ফটিক (Amber) এক প্রকার মসৃণ কঠিন উদ্ভিদ্ পদার্থ, ইহা সমুদ্রতীরে জন্মে।

তৈলাটী (তৈল—অট্ গমন করা + অ(অন্) —ক) সং, স্ত্রীং, বোলতা।

তৈলাম্বুকা (তৈল—অম্বু [জল] পানীয় + ক—যোগে) সং, স্ত্রীং, তেলাপোকা।

তৈলিক (সং, পুং, ভারতবর্ষের একটি বহু বিস্তৃত জাতি। এই জাতির উৎপত্তি সম্বন্ধে একটি কিম্বদন্তী আছে। মহাদেব চিরকাল ছাই মাখিয়াই থাকেন, হঠাৎ একদিন তাঁহার তৈল মর্দ্দনের ইচ্ছা হইল। ইচ্ছামাত্র তাঁহার দক্ষিণ হস্তের ঘর্ম্ম হইতে এক দিব্য পুরুষ উদ্ভূত হইল। এই পুরুষই তৈলিক সম্প্রদায়ের আদিপুরুষ রূপনারায়ণ পাল। মতান্তরে মনোহর পাল। এই রূপনারায়ণের সন্তান সন্ততিতেই ভারতবর্ষ পূর্ণ হইয়া গিয়াছে। বাঙ্গালার তৈলিক জাতির মধ্যে দুইটি শ্রেণী দৃষ্ট হয়। যথা— —একাদশ তিলি ও দ্বাদশ তিলি। কথিত আছে;—আদি তৈলিক রূপনারায়ণ পাল এক সময় বেপারীর ব্যবসায় অবলম্বন করিয়া নানা দেশে পণ্য বিক্রয় করিতে যান। তাঁহার দুই পত্নী ছিল। হঠাৎ একদিন সংবাদ আসিল যে, রূপনারায়ণের মৃত্যু হইয়াছে। ঐ সংবাদ শুনিয়া রূপনারায়ণের জ্যেষ্ঠা পত্নী অলঙ্কারাদি বিসর্জ্জন দিয়া বিধবার বেশ অবলম্বন করেন এবং একাদশী করিতে আরম্ভ করেন, কিন্তু কনিষ্ঠা পত্নী ঐ সংবাদে বিশ্বাস না করিয়া সধবার বেশেই থাকেন। কিছু দিন পরে রূপনারায়ণ বাড়ীতে ফিরিয়া আসিলেন। ঐ সময় হইতে রূপনারায়ণের দুই পত্নীর সন্তানেরা দুইটী পৃথক্ সম্প্রদায়ে বিভক্ত হইলেন। রূপনারায়ণের জেষ্ঠা পত্নী বৃথা একাদশী করিয়াছিলেন বলিয়া তাঁহার পুত্রেরা একাদশীর পুত্র অর্থাৎ একাদশ তিলি নামে উক্ত হইলেন। কনিষ্ঠা পত্নী তখন ব্যঙ্গ করিয়া বলিলেন "আমার সতীনের ছেলেরা যদি একাদশ তিলি হয়, তবে আমার ছেলেরা দ্বাদশ তিলি।" আবার কেহ কেহ বলেন "রূপনারায়ণ পালের জ্যেষ্ঠা পত্নীর একাদশটি পুত্র হয় এবং কনিষ্ঠা পত্নীর দ্বাদশ পুত্র জন্মে। একাদশ ভ্রাতার সন্তানেরা একাদশ তিলি ও দ্বাদশ ভ্রাতার সন্তানেরা দ্বাদশ তিলি নামে উক্ত"। ব্রহ্মবৈবর্ত্তপুরাণোক্ত জাতিমালায় তৈলিক জাতি সম্বন্ধে যে বচন উক্ত হইয়াছে, উহা আধুনিক এবং প্রক্ষিপ্ত। প্রকৃত পক্ষে তৈলিক জাতি নবশাক সম্প্রদায়ের অন্তর্গত শাক জাতীয় বৈশ্য সম্প্রদায়ভুক্ত। বাঙ্গালায় ইঁহারা সংশূদ্রোচিত ব্যবহার সম্পন্ন। বাণিজ্য ব্যবসায়ে তৈলিক সম্প্রদায় সিদ্ধহস্ত। বাঙ্গালায় কোন ব্যবসায়ী জাতিই বাণিজ্য কার্য্যে ইঁহাদের ন্যায় কৃতকার্য্যতা লাভে সমর্থ হয় নাই। এদেশের ধনী সম্প্রদায়ের মধ্যে তৈলিকেরাই আজ কাল প্রধান। শিক্ষায় ও সংকর্ম্মে সম্প্রতি ইঁহারা বিলক্ষণ অগ্রসর। বাঙ্গলার তৈলিক জাতির মধ্যে পাল, কুণ্ডু, দে, নন্দী, মণ্ডল, প্রামাণিক, শাহা, শেঠ প্রভৃতি উপাধি দৃষ্ট হয়। ইঁহাদের মধ্যে অনেক জমিদার ধনী ও শিক্ষিতবংশ বিশেষ প্রসিদ্ধ। কাশীমবাজারে মহারাজ, দীঘাপতিয়ার রাজা, রাণাঘাটের পাল-চৌধুরী, ভাগ্যকুলের রায় ও কলিকাতা শিমুলিয়ার পালবংশ তৈলিক সম্প্রদায়ের গৌরব-স্তম্ভস্বরূপ। বাঙ্গালা ব্যতীত বিহার কান্যকুব্জ মধ্যভারত মহারাষ্ট্র প্রভৃতি দেশেও অসংখ্য তৈলিক জাতির বাস আছে।

তৈলিক, **তৈলী** } (তৈলিন্ তৈল + ইক (ষ্ণিক) ইন্—করোত্যর্থে) সং, পুং, কী, নী—স্ত্রীং, তৈলকার; কলু। ২। তেলি। ৩। বিং, ত্রিং, তৈলসম্বন্ধীয়।

তৈলিশালা; সং, স্ত্রীং, তৈলনিষ্পীড়নার্থ গৃহ, ঘানিঘর।

তৈলীন (তিল—ঈন্—তৎক্ষেত্রার্থে) সং, ক্লীং, তিল বপনের উপযুক্ত ক্ষেত্র।

তৈষ (তৈষী, তিষ্য অর্থাৎ পুষ্যা নক্ষত্রযুক্তা

পৌর্ণমাসী+অ (ষ্ণ)—তদ্যুক্তকালার্থে) সং, পুং, পৌষমাস।

তৈষী (তিষ্য+ষ্ণ, ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, পুষ্যানক্ষত্রযুক্ত পূর্ণিমা, পৌষী পূর্ণিমা।

তোক (তু বৃদ্ধি করা+ক—ক) সং, ক্লীং, শিশু, ছোট ছেলে বা মেয়ে। শিং—১ "দ্রব্যালাভে স গৃহকুপিতো যাত্যুপক্রোশ্য তোকান্।"

তোক (আরবী তওক শব্দজ) দণ্ড দিবার জন্য শৃঙ্খলবিশেষ, হাতকড়ি; যথা—"লুটী নিল নারী গাড়ী দিল বেড়ী তোক।"

তোক্ম (তক্ উপহাস করা+ম প্রং। অ =ও) সং, পুং, অপক্ক যব। ২। হরিদ্বর্ণ। ৩। পল্লবাদির অঙ্কুর। শিং—১ "গন্ধ-নির্য্যাসভস্মাস্থি তোক্মে কামান্ বিতন্বতে।" ৩। ক্লীং, কাণের খইল। ৪। মেঘ।

তোটক (তুট্+অক(ণক)—ক) সং, পুং, ছন্দোবিশেষ, যে ছন্দের প্রত্যেক চরণে ১২টী করিয়া অক্ষর থাকে, ঐ অক্ষর গুলিকে চারি অংশে বিভক্ত করিলে প্রথম দুই অক্ষর লঘু এবং শেষ অক্ষর গুরু লক্ষিত হইবে। শিং—১ "বদ তোটক-মব্ধিসকারযুতং।" ২ "ইহতোটকমম্বুধিসৈঃ প্রথিতম্।"

তোড়ক (তুড্ আঘাতকরা+অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, ভঞ্জক, যে ভাঙ্গিয়া ফেলে।

তোড়ন (তোড়ক দেখ, অন(অনট্—ভা) সং, ক্লীং, ভঞ্জন, ভাঙ্গিয়া ফেলা। ২। হিংসন।

তোড়া (দেশজ) সং, থলিয়া, বগ্নী; যথা—টাকার তোড়া। ২। বিস্তার তিরস্কার করা।

তোতলা (দেশজ) বিং, অস্ফুটবাক্, অস্পষ্ট কথক।

তোতা (হিন্দী) টিয়া পাখী।

তোত্র } (তুদ্ পীড়া দেওয়া+ত্র (ষ্ট্রন্)
তোদ্র } —ণ) সং, ক্লীং, গবাদি তাড়নদণ্ড, পাঁচনবাড়ী। ২। অঙ্কুশ; যথা= "তোত্রাহত মহাগজের ন্যায় ক্রুদ্ধ হইয়া উঠিলেন।"

তোদ (তোত্র দেখ, অং—প্রং) সং, পুং, পীড়া। ব্যথা।

তোদন (তোত্র দেখ, অন(অনট্)—ণ) সং, ক্লীং, অঙ্কুশ। ২। প্রাজনদণ্ড ৩। মুখ। ৪। (+অনট্—ভাবে) বেদনা, পীড়া।

তোপ (তুরকী ভাষা) সং, আগ্নেয় অস্ত্র, কামান।

তোবা (আরবী ভাষা) সং, পশ্চাত্তাপ, অনু-তাপ, খেদ। ২। ভবিষ্যতে পাপ না করার জন্য প্রতিজ্ঞা।

তোমর (তু [তু হিংসা করা+০(বিচ্)—ক]=তো যে হিংসা করে—মৃ মরা+অ (অল্)—ণ) সং, ত্রিং, অস্ত্রবিশেষ, লৌহ-শাবল; ইহা দণ্ডান্বিত ও সর্ব্বলৌহময়। এই দ্বিবিধ তোমর প্রধানতঃ উত্তম মধ্যম ও অধম এই ত্রিবিধরূপে নির্দ্দিষ্ট আছে। পঞ্চ হস্ত প্রমাণ উত্তম, সার্দ্ধচতুর্হস্ত প্রমাণ মধ্যম ও চতুর্হস্ত প্রমাণ অধম বলিয়া কথিত হয়। এইরূপ ষড়ঙ্গুল তোমর উত্তম, সার্দ্ধপঞ্চাঙ্গুল মধ্যম ও পঞ্চাঙ্গুল অধমরূপে গণ্য আছে। ২। হস্তক্ষেপ্য দণ্ডবিশেষ, রায়বাঁশ। শিং—১ "তোম-রাশ্চ সুতীক্ষ্ণাগ্রাঃ।" ২ "তোমরৈর্ভিন্দি-পালৈশ্চ কেচিচ্চূর্ণীকৃতা ভুবি।"

তোমরধর (তোমর—ধর [ধৃ ধরা+অ(অন্)—ক] যে, ধরে, ২য়া—ষ) সং, পুং, অগ্নি। ২। তোমরধারী।

তোমৃ (ত্বম্ শব্দজ) তুমি।

তোয় (তায়্ পালন করা+অ—প্রং, আ স্থানে ও। অথবা তো [তু পূর্ণ করা+০ (বিচ্)—ভাবে] পূরণ—য [যা যাওয়া+অ(ক)—ক] যে যায়। পূরণ করিবার নিমিত্ত যাহা যায়। কিম্বা তু+কোয়—ক) সং, ক্লীং, জল। শিং—১ "হস্তে তু পতিতে তোয়ে বামনোঽভূদবামনঃ।" ২। পূর্ব্বাষাঢ়া নক্ষত্র।

তোয়কাম (তোয় জল—কাম অভিলাষী। যে জলকে অভিলাষ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, জলবেতস। ২। বিং, ত্রিং, জলাভিলাষী।

তোয়কৃচ্ছ্র (তোয় জল—কৃচ্ছ্র ব্রত) সং, ক্লীং, জলমাত্র পানরূপ ব্রতবিশেষ।

তোয়ডিম্ব (তোয় জল—ডিম্ব) সং, পুং, করকা, শিল।

তোয়দ (তোয়—দ [দা দান করা+অ(ড)—ক] যে দান করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, মেঘ, জলদ। শিং—১ "ব্যনদং সংখো সতোয় ইব তোয়দঃ।" ২ তোয়দাত্যয়ে।" ২। মুস্তক। ৩। ঘৃত। ৪। বিং, ত্রিং, জলদাতা।

তোয়দাগম (তোয়দ—আগম আগমন, ৭মী—হিং) সং, পুং, মেঘাগম, বর্ষাকাল।

তোয়ধর (তোয় জল—ধর [ধৃ ধারণ করা+অ(অন্)+ক] যে ধারণ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, জলধর, মেঘ।

তোয়ধি
তোয়নিধি (তোয়—ধি যে ধারণ করে ২য়া—ষ। অথবা তোয়—নিধি আধার, ৬ষ্ঠী—ষ। কিম্বা তোয় জল, ধা, নি—ধা ধারণকরা+ই(কি)—ধি) সং, পুং, সমুদ্র। শিং—১"পূর্ব্বাপরৌ তোয়নিধী বগাহ্য স্থিতঃ পৃথিব্যা ইব মানদণ্ডঃ।"

তোয়ধিপ্রিয় (তোয়ধি সমুদ্র—প্রিয়। যাহা সামুদ্রিক দেশে জন্মে) সং, ক্লীং, লবঙ্গ।

তোয়বল্লী (তোয় জল—বল্লী লতা। জলসন্নিহিত স্থানে জন্মায় বলিয়া) সং, ক্লীং, করলা উচ্ছে।

তোয়বিম্ব (তোয় তোয়োত্থিত—বিম্ব, য়ং, —ষ) সং, ক্লীং, জলোপরি ভাসমান অর্দ্ধ গোলাকার বস্তু, জলবিম্ব।

তোয়সূচক (তোয় [জল] বর্ষণ—সূচক জ্ঞাপক, ৬ষ্ঠী—ষ। যাহার রব শুনিলেই শীঘ্র বৃষ্টি হইবে বোধ হয়) সং, পুং, ভেক, ব্যাঙ্।

তোয়াত্মা(—আত্মন্,তোয়—আত্মন্ আত্মা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, পরমেশ্বর। শিং—১ যস্য কেশেষু জীমূতাঃ নদ্যঃ সর্ব্বাঙ্গসন্ধিষু। কুক্ষৌ সমুদ্রাশ্চত্বারস্তস্মৈ তোয়াত্মনে নমঃ।"

তোয়াধার (তোয়—আধার, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং,—ক্লীং, জলাশয়। শিং—১"তোয়াধারপথাশ্চ বল্কলশিখানিষ্যন্দরেখাঙ্কিতাঃ।"

তোয়েশ (তোয় জল—ঈশ অধিপতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বরুণ। ২। ক্লীং, শতভিষানক্ষত্র। ৩। পূর্ব্বাষাঢ়া নক্ষত্র।

তোরণ (তব্ বেগে গমন করা+অন—ধি। যাহা দিয়া ব্যক্তিরা গতায়াত করে) সং, পুং,—ক্লীং, বহির্দ্বার, ফটক, গেট। শিং—১ "উন্নতদ্বারতোরণে সমুপবিশ্য (পক্ষী)।" ২। চৌকাঠ ৩। দ্বারাগ্রে নিখাত স্তম্ভদ্বয়োপরি নানারত্নময় ধনুবাকার কাষ্ঠ। ৪। বারাণ্ডা, চাঁদ্‌নী। ৫। (+অন—ক) ক্লীং, কন্ধবা।

তোরা (আরবী তুরর্ শব্দজ) উষ্ণীষের ভূষণ; যথা—"মাণিক কলসী তোরা চক্‌মকে হীরা।" (বিদ্যাসুন্দর)।

তোল
তোলক (তুল ওজন করা+অ(ঘঞ)—ণ। ২য় পক্ষে ক—যোগ) সং, পুং,—ক্লীং, ১ভরি, ১তোলা, ১৬মাষা। ২। লা—স্ত্রীং, (তুল্‌ঞি=তোলি+অ(ঙ)—ভাবে) ওজন।

তোলন (তোল দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, পুং, ওজন, তৌলকরা। ২। উত্থাপন, উঠান।

তোল্য (তুল্ পরিমাণ করা+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, তোলনীয়। ২। (+য—ভা) সং, ক্লীং, তোলন, তোলা।

তোশ (তুশ্ হিংসা করা+অ (অন্)—ক) সং, পুং, হিংসক।

তোশক (পারস্যভাষা) বিছানা, ক্ষুদ্র গদি।

তোষ—পুং,
তোষণ—ক্লীং, (তুষ্ তুষ্ট হওয়া+অ (অল্,) অন (অনট্)—

ভা) সং, সন্তোষ, তৃপ্তি, হর্ষ ২। আহ্লাদ। ৩। (তোষি+অল্,অনট্—ভা) সন্তুষ্ট করণ। ৪। সন্তোষোৎপাদন। শিং—১ "এতাবদেব পুরুষৈঃ কার্য্যং হৃদয়তোষণম্।" ৫। (+অনট্—ণ) সন্তোষসাধন বস্তু। ৬। (+অনট্—ক) বিং, ত্রিং, সন্তোষযুক্ত।

তোষল (তোষ -ল্ ছেদ করা+অ (ড)—ক) সং, ক্লীং, অস্ত্রবিশেষ, মুষল। শিং—১ "কৃষ্ণস্তোষলমুগ্রমা গিরিকূটোপমং বলী।"

তোষাখানা (পারস্য) বস্ত্রাদি এবং, অন্যান্য গৃহসজ্জার উপকরণ রাখিবার স্থান।

তোষামোদ—খোসামোদ, মনযোগান।

তোষিত (তুষ্ ণিচ্=তোষি তুষ্ট করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, তর্পিত, সন্তোষিত।

তৌক্ষিক ; সং, পুং, ধনুরাশি।

তৌজি (আরবী) প্রজার নাম কত পরিমাণ জমী খাজনা ইত্যাদির হিসাব পত্র।

তৌতাতিক ; সং, ক্লীং, দর্শনশাস্ত্রবিশেষ।

তৌতিক ; সং, ক্লীং, মুক্তা।২। পুং, শুক্তি, ঝিনুক।

তৌব ; সং, ক্লীং, ফলবিশেষ।

তৌরযান (তৌর তূর্ণ—যান, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, শীঘ্র গমনশীল। "স তৌরযান উপযাহি যজ্ঞম্।"

তৌর্য্য (তূর্য্য+অ(ষ্ণ)-ইদমর্থে) সং, ক্লীং, তূর্য্যবাদ্য, মৃদঙ্গাদি ধ্বনি।

তৌর্য্যত্রিক (তৌর্য্য—ত্রি তিন, ষং—স) সং, ক্লীং, গীতকাণ্ড, বাদ্যকাণ্ড, নৃত্যকাণ্ড। শিং ১ "বনেঽপি তৌর্য্যত্রিকমাররাধ তম্"

তৌল (পরিমাণার্থ তুল্ ধাতুজ) সং, পরিমাণ-ক্রিয়া, মাপন। ২। তুলাযন্ত্র

তৌলিক } (তুলিকা+অ(ষ্ণ), ইক
তৌলিকিক } (ষ্ণিক)—জীবত্যর্থে) সং, পুং, চিত্রকর, পটুয়া। ২ (তুলা+ইক (ষ্ণিক)—প্রং) পরিমাণকারী,কয়াল।

তৌলী (তৌলিন্, তোল+ইন্—বিদ্যমানার্থে) সং, পুং, তুলারাশি।

তৌষার (তুষার+অ(ষ্ণ)—ভবার্থে) সং, ক্লীং, নীহার, তুষারজল। ২। বিং, ত্রিং, তুষার সম্বন্ধীয়।

ত্যক্ত (ত্যজ্ ত্যাগ করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বর্জ্জিত, যাহা ত্যাগ করা গিয়াছে। ২। বিসৃষ্ট। শিং—১ "ইত্যুক্তঃ করুণং বাক্যং বানরৈস্ত্যক্তজীবিতৈঃ।" ৩। দত্ত। ৪। ক্ষিপ্ত।

ত্যজন—ক্লীং } (ত্যক্ত দেখ, অন(অনট্),
ত্যাগ—পুং } অ(ঘঞ্)—ভা) সং, দান। শিং—১ "ধনদেন সমস্ত্যাগে।" ২। পরিত্যাগ, বিসর্জ্জন। ৩। বর্জ্জন। শিং—১ "ন মাতা ন পিতা ন স্ত্রী ন পুত্রস্ত্যাগমর্হতি।" ৪। বৈরাগ্য।

ত্যজ্যমান (ত্যক্ত দেখ, আন(শান)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা ত্যাগ করা যাইতেছে।

ত্যৎ (ত্যদ্, ত্যক্ত দেখ, অদ্(ডদ্)—ক) সর্ব্বং, ত্রিং, তদ্‌শব্দের সমান অর্থ। ২। ক্লীং, বায়ু। ৩। আকাশ।

ত্যাগী (ত্যাগিন্, ত্যাগ+ইন্—অস্ত্যর্থে। অথবা ত্যজ্ ত্যাগ করা+ইন্(ঘিণ্)—ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিং, দাতা। ২। শূর, বীর। ৩। বৈরাগী, বিবেকী। ৪। যে ত্যাগ করিয়াছে, বর্জ্জনশীল। ৫। কর্ম্মত্যাগী। শিং,—১ "ন হি দেহভৃতা শক্যং ত্যক্তুং কর্ম্মাণ্যশেষতঃ। যস্তু কর্ম্মফলত্যাগী স ত্যাগীত্যভিধীয়তে।"

ত্যাজ্য (ত্যক্ত দেখ, য(ঘ্যণ্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ত্যাগের যোগ্য, বর্জ্জনীয়। শিং—১ "ত্যাজ্যো দুষ্টঃ প্রিয়োঽপ্যাসীদঙ্গুলীবোরগক্ষতা।" ২ "এষ মে শরণাগতঃ অত্যাজ্যঃ।"

ত্রঙ্গ ; সং পুং,—স্ত্রীং, নগরবিশেষ।

ত্রপ—পুং, } (ত্রপ্ লজ্জিত হওয়া+অ
ত্রপা—স্ত্রীং } (ঙ)—ভা) সং, লজ্জা। শিং—১ "ত্বয্যাচ্যুতাবিশতি চিত্তমপত্রপং মে।" ২। বিনয়। ৩। কুলটা, বেশ্যা। ৪। কীর্ত্তি, যশঃ। ৫। কুল, বংশ।

ত্রপমাণ (ত্রপ দেখ, আন(শান)—ক) বিং, ত্রিং, যে লজ্জা পাইতেছে, লজ্জমান।

ত্রপাক ; সং, পুং—স্ত্রীং, ম্লেচ্ছ জাতিবিশেষ।

ত্রপারণ্ডা (ত্রপা লজ্জা—রনড্ উৎক্ষেপণ-করা+অ—প্রং। র=ল) সং, স্ত্রীং, বেশ্যা।

ত্রপিত (ত্রপ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ত্রপাযুক্ত, লজ্জিত।

ত্রপিষ্ঠ, **ত্রপীয়ান্** (ত্রপীয়স্, ত্রপা লজ্জা+ইষ্ঠ, ঈয়সু—অত্যর্থে) বিং, ত্রিং, অতিশয় লজ্জাশীল।

ত্রপু—পুং, **ত্রপুল**, **ত্রপুস্**—ক্লীং, ত্রপ দেখ, উ উল, উস্—ক) সং, ক্লীং, সীসক, সীসা। ২। টিন। ৩। রাঙ। ৪। দস্তা। শিং—১ "যথা ত্রপুতাম্রয়োঃ সংযোগে ধাত্বন্তরসা কাংস্যস্যোৎপত্তিঃ।"

ত্রপুষ (পূর্ব্বে দেখ, উষ—প্রং) সং, ক্লীং, কর্কটীবৃক্ষ। ২। টিন্। ষা—স্ত্রীং, শশাগাছ।

ত্রপ্স্য (তৃপ্ সন্তুষ্ট হওয়া, নিপাতন। য প্রত্যয় ব্যতিরেকে ত্রপ্স এবং দ্রপ্স ও দ্রপ্স্য শব্দও হয়) সং, ক্লীং, পাতলা দই।

ত্রয়—ক্লীং, **ত্রয়ী**—স্ত্রীং (ত্রি তিন+অয়(অয়ট্)—সংজ্ঞার্থে) বিং, তিন সংখ্যা। ২। ঋক্, যজুঃ, সাম—এই তিন বেদ। শিং—১ "বেদত্রয়ং নিরদুহৎ।" ৩। গৃহিণী। ৪। ত্রিবর্গবতী স্ত্রী। ৫। ব্রহ্মা বিষ্ণু শিব—এই তিন মূর্ত্তি। শিং—১ "ব্রহ্মাথ পুরুষো রুদ্রস্ত্রয়মেতৎত্রয়ীময়ম্।" ৬। দুর্গা। শিং—১ "ঋকযজুঃ সামভাগেন সাঙ্গবেদাগতাপি বা। ত্রয়ীতি পঠ্যতে লোকে দৃষ্টাদৃষ্টার্থসাধিনী"। ৭। সোমরাজবৃক্ষ। ৮। বিং, ত্রিং, ত্রিত্বসংখ্যাবিশিষ্ট, ত্রয়ঃ পুত্রা আসন্।

ত্রয়ঃপঞ্চাশৎ ; সং, স্ত্রীং, তিপ্পান্ন, ৫৩।

ত্রয়স্ত্রিংশ (ত্রয়স্ত্রিংশৎ+অ(ডট্)—পূরণার্থে) বিং, ত্রিং, ত্রয়স্ত্রিংশৎ সংখ্যক, ৩৩ সংখ্যার পূরক।

ত্রয়ীতনু (ত্রয়ী তিন বেদ—তনু বিস্তার। ধর্ম্মশাস্ত্রে প্রসিদ্ধি আছে যে, সামবেদ ও অন্যান্য বেদাংশ সূর্য্য হইতে বিস্তৃত অর্থাৎ প্রচারিত হইয়াছে, ৫মী—হিং) সং, পুং, সূর্য্য।

ত্রয়ীধর্ম্ম (ত্রয়ী তিনবেদ—ধর্ম্ম) সং, পুং, ঋক্, যজুঃ, সাম এই তিন বেদোক্ত কর্ম্ম-কাণ্ড।

ত্রয়ীময় ; সং, পুং, বেদাত্মক বলিয়া সূর্য্য। ২। বিং, ত্রিং, ত্রিবেদাত্মক। শিং—১ "ত্রয়ীময় রূপমিদঞ্চ শৌকরং।"

ত্রয়ীমুখ (ত্রয়ী বেদ মুখ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ব্রাহ্মণ।

ত্রয়োদশ (ত্রি তিন—দশন্+অ(ডট্)—পূরণার্থে) বিং, ত্রিং, তের সংখ্যার পূরক। শী—স্ত্রীং, তিথিবিশেষ ; ইহা চন্দ্রের ত্রয়োদশ কলার হ্রাস বা বৃদ্ধিজনিত কাল।

ত্রয়োদশ (ত্রয়োদশন্, ত্রি তিন—দশন্ দশ, তিন অধিক দশ, য়ং,—স, মধ্যপদলোপ) বিং, বহুং, তেরসংখ্যা, ১৩।

ত্রয্যারুণ ; সং, পুং, পঞ্চ দশ দ্বাপরযুগের ব্যাস। ২। ভরতবংশীয় নৃপবিশেষ।

ত্রয্যারুণি ; সং, পুং, লোমহর্ষণ-শিষ্য, পুরাণবেত্তা মুনিবিশেষ।

ত্রস (ত্রস্ গমন করা+অ (অন্)—ক) বিং, ত্রিং, চল, গমনশীল। ২। (+অন্—দি) সং, ক্লীং, ভয়ঙ্কর বন।

ত্রসদস্যু ; সং, পুং, মান্ধাতার পৌত্র, পুরুকুৎসের পুত্র।

ত্রসন (ত্রস্ ভয় করা। অন(অনট্)—ভা) সং ক্লীং, ত্রাস, ভয়। ২। উদ্বেগ। ৩। (+অনট্—) বিং, ত্রিং, ত্রাসযুক্ত। ২। উদ্বিগ্ন।

ত্রসর (ত্রস্ গমনকরা+অর—প্রং) সং, পুং, তন্তুবায়ের তুরী, মাকু।

ত্রসরেণু (ত্রস্ গমনশীল কিম্বা ত্রিস্থানে ত্রস—রেণু, য়ং—স) সং, পুং,—স্ত্রীং, সূক্ষ্মকণা, ছিদ্রাগত সূর্য্যকিরণে যাহা দৃষ্ট হয়, ছয় পরমাণু বা তিন দ্ব্যণুক। শিং—১ "জালান্তরগতে ভানৌ যঃ সূক্ষ্মং দৃশ্যতে রজঃ। প্রথমং তৎ প্রমাণানাং ত্রসরেণুঃ প্রচক্ষ্যতে।" ২।

'পরমাণুদ্বয়েনাণুস্ত্রসরেণুস্ত তে ত্রয়ঃ"। ২। সূর্য্যপত্নীবিশেষ।

ত্রস্ত (ত্রস্ ভীত হওয়া+ত(ক্ত)—শীলাদ্যর্থে) বিং, ত্রিং, ত্রাসযুক্ত। ২। ভীরু। ৩। চকিত। ৪। বিচলিত, কম্পিত। শিং—১ "ত্রস্তঃ সমস্ত-জনহাসকরঃ করেণুঃ।" (মাঘ। ২ "জুগোপাত্মানমত্রস্তঃ।" (রঘু)।

ত্রস্নু (ত্রস দেখ, নু(ক্নু)—শীলার্থে) বিং, ত্রিং, ত্রাসশীল, ভয়চকিত।

ত্রাণ (ত্রৈ রক্ষা করা+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, রক্ষা। ২। বিপদ্ হইতে উদ্ধার। শিং—১ "ত্রাণাৎ পুত্র ইতি শ্রুতিঃ। শরণাগতস্য শুভে কুরু ত্রাণম্।"। ৩। (অন—ক) বিং, ত্রিং, রক্ষক।

ত্রাত
ত্রাণ } (ত্রাণ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, রক্ষিত। শিং—১ "ত্রাতং ত্বয়া সমরমূর্দ্ধনি তেঽপি হত্বা।"

ত্রাতা (ত্রাতৃ, ত্রাণ দেখ, তৃ(তৃন্—ক) বিং, ত্রিং, রক্ষাকর্ত্তা, রক্ষণশীল। শিং—১ "পিতরৌ ধনলুব্ধৌ চ রাজা খড়্গাধরস্তথা। দেবত্বা বলিমিচ্ছন্তি কো নস্ত্রাতা ভবিষ্যতি।

ত্রাপুষ (ত্রপুস্ রাঙ্+অ(ষ্ণ)—বিকারার্থে) বিং, ত্রিং, রঙ্গাদিনির্ম্মিত (পাত্রাদি)।

ত্রায়মাণ (ত্রাণ দেখ, আন(শান)—ক) বিং, ত্রিং, ত্রাণকারী। ২। (+শান—র্ম্ম) রক্ষ্যমাণ। ৩। যাহাকে ত্রাণ করা যাইতেছে। ণা—স্ত্রীং, লতাবিশেষ।

ত্রয়োদশ (ত্রয়োদশী+অ(ষ্ণ)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, ত্রয়োদশীজাত।

ত্রাস (ত্রস্ত দেখ, অ(ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, ভয়। শিং—১"ত্রাসাকুলঃপরিতপন্ পরিতো নিকেতান্।" (মাঘ)। ২। মণির কলঙ্ক।

ত্রাসিত (ত্রস্ ণ্ডি=ত্রাসি ভীত হওয়ান+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বিভীষিত, যাহাকে ভয় দেখাইয়াছে।

ত্রাহি (ত্রাণ দেখ, হি—আজ্ঞার্থে) ক্রিং, রক্ষাকর, বাঁচাও। শিং—১ "ত্রাহি মাং পুণ্ডরীকাক্ষ সর্ব্বপাপহরো হরিঃ।"

ত্রি (তৃ গমন করা+ই (ড্রি)—ক। অন্যান্য ভাষার সহিত ইহার সৌসাদৃশ্য দেখ। সংস্কৃত=ত্রি। গ্রীক্=টাইস। লাটিন=ট্রেস। জর্ম্মাণ=ত্রাই। ইংরাজি=থ্রি। বাঙ্গালা=তিন) বিং, ত্রিং, বহুং, তিন, সঙ্খ্যাত্রয়।

ত্রিংশ (ত্রিংশৎ+অ(ডট্) পূরণার্থে) বিং, ত্রিং, ত্রিশ সঙ্খ্যার পূরক।

ত্রিংশ (ত্রিশং, [ত্রিস্থানে ত্রিং]+শং—প্রং) বিং, স্ত্রীং, একং, ত্রিশসঙ্খ্যা।

ত্রিংশৎ (ত্রি—দশন্) সং, স্ত্রীং, একং, ত্রিশ, ৩০।

ত্রিংশৎক (ত্রিংশৎ দেখ, ক (কণ্)—পূরণার্থে) সং, পুং,ত্রিংশৎ সংখ্যার পূরক। শিং—১ "অমাবাস্যাঃ পৃথক্ তেষাং ত্রিংশৎকং পরিচক্ষ্যতে।"

ত্রিংশত্তম (ত্রিংশৎ+তমট্—পূরণার্থে) বিং, ত্রিং, ত্রিংশৎ সংখ্যার পূরক। শিং—১ "ততস্ত্রিংশত্তমে ব্যূহে।"

ত্রিংশৎপত্র (ত্রিংশৎ ত্রিশ—পত্র, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, কুমুদ, সুঁদি।

ত্রিক (ত্রি+কণ্—যোগ) সং, ক্লীং, মেরুদণ্ডের নিম্নপ্রদেশ। ২। কটী। ৩। তিন সঙ্খ্যা, ৪। তেমাথা রাস্তা। ৫। ত্রিফলা। ৬। ত্রিকটু।কা—স্ত্রীং, তেকাঠা। ২। কূপসমীপস্থ ত্রিদারুময় যন্ত্রবিশেষ। ৩। কূপনেমি।

ত্রিককুৎ (—কুদ্, ত্রি—ককুদ্। "পূর্ব্বে আমি একদন্ত ও ত্রিককুদ্ বরাহমূর্ত্তি ধারণ করিয়া এই পৃথিবী উদ্ধৃত করিয়াছিলাম; এই নিমিত্ত একশৃঙ্গ ও ত্রিককুদ্ নামে অভিহিত হইয়াছি) সং, পুং, বিষ্ণু। শিং—১ "তথৈব সং ত্রিককুদো বারাহং রূপমাস্থিতঃ। ত্রিককুৎ তেন বিখ্যাতঃ শরীরস্য প্রমাপণাৎ।" ২। (ত্রি তিন—ককুদ্ শৃঙ্গ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ত্রিকুট পর্ব্বত।

ত্রিকটু (ত্রি—কটু তীব্র, য়ং—স) সং, পুং, শুঁঠ, পিপুল, মরীচ।

ত্রিক'ট (ত্রি তিন-কণ্ট কাঁটা। ইহার তিনটী কাঁটা আছে বলিয়া) সং, পুং, গোক্ষুর। ২। তেকাঠাসিজের গাছ। ৩। টেঙ্গরামাছ।

ত্রিকর্ম্মা (—কর্ম্মন্, ত্রি তিন—কর্ম্মন্, ৬ষ্ঠী হিং) সং, পুং, দান যজ্ঞ অধ্যয়ননিষ্ঠ বিপ্র; ব্রাহ্মণের যজন যাজন দান প্রতিগ্রহ অধ্যাপন অধ্যয়ন এই ষট্‌কর্ম্ম নির্দ্দিষ্ট আছে। তন্মধ্যে ব্রাহ্মণ জীবিকার্থে যাজন প্রতিগ্রহ ও অধ্যাপন এই ত্রিবিধ কার্য্য করিবেন। আর ধর্ম্মোপার্জ্জনার্থ যজন দান ও বেদাধ্যয়ন এই ত্রিবিধ কার্য্য করিবেন। শিং—১ ত্রিকর্ম্মা ত্রিপরিক্রান্তো মৈত্র এষ স্মৃতো দ্বিজঃ। (মনু)।

ত্রিকশ (ত্রি—কশা, দ্বং—স, সমাহার) সং, ক্লীং, তিনবার কশাঘাত করণ, কশাঘাতত্রয়।

ত্রিকাল (ত্রি তিন—কাল সময়, গুং—স) সং, ক্লীং, ভূত ভবিষ্যৎ বর্ত্তমান। ২। প্রাতর্মধ্যাহ্ন সায়াহ্ন। শিং—১ "ত্রিকালং পূজয়েদ্দেবীম্।" ৩। বিং, ত্রিং, কালত্রয়বর্ত্তি।

ত্রিকালজ্ঞ (ত্রিকাল—জ্ঞ [জ্ঞা জানা+অ (ড)—ক—যে জানে, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, যে ভূত, ভবিষ্যৎ, বর্ত্তমান, তিনকালের বৃত্তান্ত জানে। ২। সং, পুং, বুদ্ধ।

ত্রিকালদর্শী (—দর্শিন্, ত্রিকাল—দর্শী যে দেখে, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, ত্রিকালজ্ঞ। ২। সং, পুং, মুনি, ঋষি।

ত্রিকুল—পিতৃকুল, মাতৃকুল ও শ্বশুরকুল এই তিনপ্রকার। যাহাদের তিনকুলই সমান তাহাদিগের পরস্পরের কন্যা আদান প্রদান দোষাবহ নহে। ২। রাঢ়ীয় ব্রাহ্মণের থাক বিশেষ।

ত্রিকূট (ত্রি তিন—কূট শিখর, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ত্রিশৃঙ্গ পর্ব্বতবিশেষ; ইহার উপর লঙ্কা অবস্থিত। ইহা লবণসমুদ্রে অবস্থিত। শিং—১ "তৈরূহে কেশরিক্রান্ত ত্রিকূটশিখরোপমা।" (মাঘ)। ২ ক্ষীরোদ সমুদ্র মধ্যস্থ পর্ব্বতবিশেষ; ইনি সুমেরুর পুত্র। ইহাঁর স্বর্ণ, রৌপ্য ও লৌহময় তিনটী শৃঙ্গ আছে। ৩। ক্লীং, সামুদ্রলবণ। টা—স্ত্রীং, ভৈরবীবিশেষ।

ত্রিকোণ (ত্রি তিন—কোণ) সং, ক্লীং, স্ত্রীচিহ্ন, যোনি, ভগ। ২। তিন কোণ। ৩। লগ্নের পঞ্চম ও নবম স্থান। শিং—১ "ত্রিকোণং নবপঞ্চকম্। (জ্যোতিষ)। ৪। ত্রিভুজ ক্ষেত্রবিশেষ। ৫।. কামরূপতীর্থ বিশেষ। ৬। বিং, ত্রিং, তিনকোণবিশিষ্ট (বস্তু)।

ত্রিকোণমণ্ডলভূমি (Delta) নদীর মোহানাস্থিত মাত্রাশূন্য বকারের ন্যায় দ্বীপ, "ব"।

ত্রিখ (ত্রি তিন—খ শূন্য বা ফাঁক) সং, ক্লীং, শশা। ২। সীসা। ৩। টিন।

ত্রিগঙ্গ (ত্রি তিন—গঙ্গা নদী, ৬ষ্ঠী—হিং, যে স্থানে নদীত্রয়ের সম্মিলন আছে) সং, তীর্থবিশেষ। শিং—১ "সপ্তগঙ্গে ত্রিগঙ্গে চ ইন্দ্রমার্গে চ তর্পয়ন্।

ত্রিগণ (ত্রি—গণ সমূহ, দ্বং—স) সং, পুং, ধর্ম্ম অর্থ কাম—এই তিন। শিং—১ "ন বাধতেঽস্য ত্রিগণঃ পরস্পরম্।" (কিরাত)।

ত্রিগর্ত্ত (ত্রি—গর্ত্ত, যাহাতে তিন গর্ত্ত অর্থাৎ গঙ্গা, ব্রহ্মপুত্র, সিন্ধুনদী [টিবেট্‌দেশস্থ হিমালয় পর্ব্বত হইতে এই তিন নদী আসিয়াছে] আছে, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, লাহোর সন্নিহিত দেশবিশেষ। ২। গণিত বিশেষ। ৩। বিং, ত্রিং, ত্রিগর্ত্তদেশবাসী। শিং—১ "মদ্ররাজস্তু বলবান্ ত্রিগর্ত্তানামধীশ্বরঃ।" র্ত্তা—স্ত্রীং, ঘুর্ঘরিকা। ২। ভোগাভিলাষিণী স্ত্রী।

ত্রিগুণ (ত্রি তিন—গুণ, দ্বং—স) সং, ক্লীং, সত্ত্ব, রজঃ, তমঃ—এই তিন; যথা—ত্রিগুণাত্মিকা শক্তি। ২। সুখ, দুঃখ ও মোহ এই তিন। ৩। সাঙ্খ্যমতে—সাম্যাবস্থাপন্ন গুণত্রয়াত্মক প্রধান। ৪। বিং, ত্রিং, তিনবার—গুণিত। শিং—১ "সপ্ত ব্যতীয়ুস্ত্রিগুণানি তস্য দিনানি দীনোদ্ধরণোচিতস্য।" ৫।

সুখ, দুঃখ ও মোহ এই তিন গুণসম্পন্ন। ৬। সত্বাদি গুণত্রয়বিশিষ্ট; যথা—ত্রিগুণ ত্রিশূলী ত্রিপুরারি।" ণা—স্ত্রীং, দুর্গা।

ত্রিগুণাকৃত (ত্রিগুণ তিনবার—আ (ডাচ্) —কৃত) বিং, ত্রিং, তিনবার কৃষ্ট ক্ষেত্রাদি)।

ত্রিগুণাত্মক (ত্রিগুণ—আত্মন্+ক, ৬ষ্ঠী —হিং) বিং, ত্রিং, গুণত্রয়বিশিষ্ট, যাহার তিন গুণ আছে। ২। সাঙ্খ্যে—সত্ব রজস্তমোগুণপ্রধান। ৩। বেদান্তে—অজ্ঞান।

ত্রিগুণিত (ত্রিগুণ+ইত—প্রং) বিং, ত্রিং, ত্রিরাবৃত্ত, তিনবার গুণিত।

ত্রিচক্র (ত্রি তিন—চক্র চাকা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, অশ্বিনীকুমারদ্বয়ের রথ।

ত্রিচক্ষু (চক্ষুস্, ত্রি তিন—চক্ষুস্, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ত্রিনেত্র শিব। শিং—১ "ত্রিচক্ষুঃ শম্ভুরেকস্তুং বিভুর্দামোদরোঽপি চ।

ত্রিচিৎ } (ত্রি তিন অগ্নি—চি চয়ন করা
ত্রিচিত } +০(ক্বিপ্)—ক, পক্ষান্তরে—ত(ক্ত)—ক) সং, পুং, গার্হপত্য অগ্নিবিশেষ।

ত্রিজগৎ (ত্রি তিন—জগৎ, দ্বিগু—স) সং, ক্লীং, ত্রিভুবন, স্বর্গ-মর্ত্ত্য-পাতাল। শিং—১ "সা কাশী ত্রিজগৎ পবিত্র তটিনীতীরে সুরৈঃ সেব্যতে।"

ত্রিজটা; সং, স্ত্রীং, রাবণালয়স্থ জানকীর পক্ষপাতিনী রাক্ষসীবিশেষ। শিং—১"সীতাং মায়েতি শংসন্তী ত্রিজটা সমজীবয়ৎ।" (রঘু) ২। পুং, শিব। ৩। বিল্ববৃক্ষ।

ত্রিজাতক (ত্রি—জাত+কণ্—যোগ) সং, ক্লীং, জৈত্রী, এলাচ, তেজপত্র।

ত্রিণ (তৃণ দেখ, ঋ=রি) সং, ক্লী, তৃণ, ঘাস। শিং—১ "উৎক্ষিপ্তত্রিণপত্রপ্রাংশুবিহগঃ সৌম্যস্বনঃ পূজিতঃ।

ত্রিণতা (তৃণ+তা—ভাবে। তৃণ=ত্রিণ) সং, স্ত্রীং, (স্থানত্রয় নত বলিয়া) ধনুক। শিং—১ "স্বগুণৈরাফলপ্রাপ্তেরাকৃষ্য গণিকা ইব। কামুকানিব নালীকাংস্ত্রিণতাঃ সহসাঽমুচন্।" ২। তৃণত্ব।

ত্রিণাচিকেত (ত্রি—নাচি—কেতস্) সং, পুং, যজুর্ব্বেদের অংশবিশেষ। ২। তদধ্যায়ী। ৩। যাজ্ঞিকবিশেষ।

ত্রিত; সং, পু, দেশবিশেষ। ২। ব্রহ্মার মানস পুত্র, ঋষি বিশেষ।

ত্রিতন্ত্রী (—তন্ত্রিন্, ত্রি তিন—তন্ত্র তার+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, বাদ্যযন্ত্রবিশেষ। ইহার আধুনিক নাম সেতার। এটী বীণার অনুকল্প। ত্রি শব্দকে পারস্য ভাষায় 'সে' বলে; সেইজন্য আমীর খসরু তিনটি তারবিশিষ্ট ত্রিতন্ত্রীকে সেতার নামে বিখ্যাত করিয়াছিলেন।

ত্রিতয়—ক্লীং } (ত্রি+তয়ট্—পূরণার্থে,
ত্রিতয়ী-স্ত্রীং, } অবয়বার্থে) বিং, ত্রিং, ত্রিত্বসঙ্খ্যান্বিত। ২। ক্লীং, তিন। শিং—১ "ব্রহ্মহত্যা-ব্রতং বাপি বৎসরত্রিতয়ং চরেৎ।" [গৃহ।

ত্রিতল; বিং, ত্রিং, তেতালা, যথা—ত্রিতল-

ত্রিতাপ (ত্রি তিন—তাপ, সমাহার দ্বং—স) সং, ক্লীং, আধ্যাত্মিক, আধিদৈবিক ও আধিভৌতিক এই ত্রিবিধ সন্তাপ।

ত্রিদণ্ড (ত্রি তিন—দণ্ড যষ্টি ইত্যাদি,সমাহার দ্বং—স) সং,ক্লীং, যতির চতুরঙ্গুল গোবালবেষ্টিত পরস্পর সংবদ্ধ দণ্ডত্রয়। ২। বাগ্দণ্ড, মনোদণ্ড, কায়দণ্ড—এই ত্রিতয়। ৩। সন্ন্যাসাশ্রম। শিং—১ "যস্তসংহতষড়্বর্গঃ প্রচণ্ডেন্দ্রিয়সারথিঃ। জ্ঞানবৈরাগ্যরহিতস্ত্রিদণ্ডমুপজীবতি।"

ত্রিদণ্ডী (ত্রিদণ্ডিন্, ত্রি তিন—দণ্ড শাস্তি, যষ্টি ইত্যাদি+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, বাঙ্‌মনঃকায়দণ্ডবিশিষ্ট (সন্ন্যাসীবিশেষ)।

ত্রিদশ (ত্রি তৃতীয়—দশা অবস্থা। যাঁহাদের তৃতীয়া দশা অর্থাৎ যৌবনাবস্থা আছে। অথবা যাঁহাদিগের মনুষ্যবৎ জন্ম স্থিতি লয় এই তিন অবস্থা আছে, ৬ষ্ঠী—হিং। অথবা ত্রি তাপত্রয়—দশ্ নাশ করা+অ (ক)—ক, যাঁহারা জাবের আধ্যাত্মিক আধিদৈবিক ও আধিভৌতিক এই ত্রিতাপ

নষ্ট করেন। অথবা ত্রি অধিক ত্রিরাবৃত্ত —দশ পরিমাণ, ৬ষ্ঠী—হিং। যাহাদিগের মধ্যে ত্রয়স্ত্রিংশৎ দেবতা প্রধান; যথা—দ্বাদশ আদিত্য, একাদশ রুদ্র, অষ্ট বসু, অশ্বিনীকুমারদ্বয়; কোন মতে—অশ্বিনীকুমারদ্বয়ের পরিবর্ত্তে প্রজাপতি ও ইন্দ্র) সং, পুং, দেবতা, অমর। শিং—১ "ত্রিদশানাং যথা শক্রো বসুনামিব হব্যরাট্।" ২ "তস্মিন্ মঘোনস্ত্রিদশান্ বিহায়।" ২। (ত্রি তিন অধিক ত্রিরাবৃত্ত—দশ দশন্ শব্দজ+ডট্—প্রং) ৩১ সংখ্যাবিশিষ্ট; যথা—আদিত্য ১২, রুদ্র ১১, বসু ৮, বিশ্বদেব ২।

ত্রিদশগুরু (ত্রিদশ দেবতা—গুরু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, দেবগণের গুরু, বৃহস্পতি।

ত্রিদশগোপ; সং,পুং,রক্তবর্ণ কীটবিশেষ।

ত্রিদশদীর্ঘিকা (ত্রিদশ দেবতা—দীর্ঘিকা দীঘী) সং, স্ত্রীং, স্বর্গগঙ্গা, মন্দাকিনী।

ত্রিদশপতি (ত্রিদশ দেবতা—পতি শ্রেষ্ঠ) সং, পুং, ইন্দ্র, দেবরাজ।

ত্রিদশমঞ্জরী; সং, স্ত্রীং, তুলসী।

ত্রিদশবধূ; সং, স্ত্রীং, স্বর্গবিদ্যাধরী অপ্সরা।

ত্রিদশবনিতা; সং, স্ত্রীং অপ্সরা। শিং—২ "কৈলাসস্য ত্রিদশবনিতাদর্পণস্যাতিথিঃ স্যাঃ।" [স্বর্গপথ।

ত্রিদশবর্ত্ম (—বর্ত্মন) সং, পুং—ক্লীং,

ত্রিদশাঙ্কুশ; সং, পুং,—ক্লীং, বজ্র।

ত্রিদশাচার্য্য (ত্রিদশ দেবতা—আচার্য্য, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সুরগুরু, বৃহস্পতি।

ত্রিদশাধিপ / **ত্রিদশাধিপতি** } (ত্রিদশ দেবতা—অধিপ, অধিপতি রাজা) সং, পুং, ইন্দ্র।

ত্রিদশাধ্যক্ষ (ত্রিদশ—অধ্যক্ষ, ৬ষ্ঠী—ষ। অথবা ত্রি তিন—দশা জাগ্রদাদি অবস্থা, দ্বং—স। ত্রিদশা—অধ্যক্ষ বিধায়ক, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বিষ্ণু।

ত্রিদশায়ন (ত্রিদশ দেবতা—অয়ন আশ্রয়, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বিষ্ণু।

ত্রিদশায়ুধ (ত্রিদশ দেবতা—আয়ুধ অস্ত্র) সং, ক্লীং, অশনি, বজ্র। ২। ২। ইন্দ্রধনু। শিং—১ "অথ নভস্য ইব ত্রিদশায়ুধম্ কনকপিঙ্গতড়িদ্গুণসংযুতম্।" (রঘুবংশ)।

ত্রিদশারি (ত্রিদশ দেবতা—অরি শত্রু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, অসুর, দৈত্য, দানব।

ত্রিদশালয় (ত্রিদশ দেবতা—আলয়, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, স্বর্গ। ২। সুমেরু।

ত্রিদশাবাস (ত্রিদশ দেবতা—আবাস বাসস্থান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, স্বর্গ। ২। সুমেরু পর্ব্বত।

ত্রিদশাহার (ত্রিদশ দেবতা—আহার ভোজনীয় ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, অমৃত, সুধা।

ত্রিদশেশ্বর (ত্রিদশ—ঈশ্বর প্রভু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ইন্দ্র। রী—স্ত্রীং, দুর্গা।

ত্রিদিনস্পৃক্—শ্ (ত্রিদিন+স্পৃশ্ স্পর্শন, ২য়া—ষ) সং, পুং, ত্র্যহস্পর্শ।

ত্রিদিব (ত্রি ব্রহ্মা বিষ্ণু মহেশ্বর এই তিন—দিব্ ক্রীড়া করা+অ (ক)—ধি) সং, পুং, —ক্লীং, স্বর্গ। শিং—১ (ব্রহ্মা) "জগাম ত্রিদিবং দেবৈঃ সর্ব্বৈঃ সহ।" ২। সুখ। ৩। আকাশ। বা—স্ত্রীং, নদীবিশেষ।

ত্রিদিবেশ (ত্রিদিব স্বর্গ—ঈশ প্রভু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, দেবতা।

ত্রিদিবৌকস্ (ত্রিদিব—ওকস্, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং দেবতা। শিং—১ "যস্যাস্যেন সদাশ্নন্তি হব্যানি ত্রিদিবৌকসঃ।" (মনুসংহিতা)।

ত্রিদৃক্ (ত্রিদৃশ্, ত্রি তিন—দৃশ্ চক্ষুঃ, ষষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ত্রিলোচন, শিব।

ত্রিদেব (ত্রি তিন—দেব) সং, পুং, ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বর।

ত্রিদোষ (ত্রি বাত, পিত্ত, কফ, এই তিন—দোষ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বাত, পিত্ত, কফের দোষ।

ত্রিদোষঘ্ন (ত্রিদোষ—ঘ্ন যে নাশ করে) বিং, ত্রিং, যাহা বায়ু পিত্ত কফ এই তিনের বিকার নষ্ট করে।

ত্রিদোষজ (ত্রিদোষ—জ [জন্ জন্মান+অ (ড)—ক] উৎপন্ন বিং, ত্রিং, বাতপিত্ত-কফজনিত (রোগাদি)।

ত্রিধা (ত্রি+ধাচ্—প্রকারার্থে) অং, তিনখণ্ড। ২। ত্রিবিধ। শিং—১ "একৈক-মূর্ত্তিবিভেদে ত্রিধা সা।" ২ জ্ঞানং কর্ম্ম চ কর্ত্তা চ ত্রিধৈব গুণভেদতঃ।" (গীতা)। ৩। তিনবার।

ত্রিধাতু (ত্রি ধর্ম্ম অর্থ কাম এই তিন—ধা ধারণ করা+তু (তুন্)—ক) সং, পুং, গণেশ। ২। (ত্রি—ধাতু) ক্লীং, ধাতুত্রয়।

ত্রিধামা (—মন্, ত্রি তিন [জগৎ]—ধামন্ বাসস্থান, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বিষ্ণু। শিং—১ "ত্রিধামানং জপংস্তত্র স্মরন্ বিষ্ণুং সনাতনম্।" ২। শিব। ৩। অগ্নি। ৪। মৃত্যু। ৫। বিং, ত্রিং, ত্রি-সংখ্যান্বিত।

ত্রিধামূর্ত্তি (ত্রিধা—মূর্ত্তি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ব্রহ্মা বিষ্ণু মহেশ্বর এই ত্রিমূর্ত্তিতে প্রকাশমান পরমেশ্বর।

ত্রিধার (ত্রি—ধারা ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, ধারাত্রয়বিশিষ্ট। রা—স্ত্রীং, গঙ্গা; ইহাঁর এক ধারা স্বর্গে, এক ধারা মর্ত্ত্যে ও এক ধারা পাতালে গমন করিয়াছে। ২। সুহী-বৃক্ষ।

ত্রিনয়ন
ত্রিনেত্র
ত্রিলোচন } ত্রি—নয়ন, নেত্র, লোচন, ৬ষ্ঠী—হিং। পূর্ব্বে পার্ব্বতী দেবী হরের নেত্রদ্বয় সমাবৃত করাতে সমস্ত জগৎ অন্ধকারে সমাচ্ছন্ন হয়; তৎকালে সৃষ্টি রক্ষার্থে দেবাদিদেবের ইচ্ছানুসারে তদীয় ললাটে সমধিক জ্যোতির্ম্ময় তৃতীয় নেত্র প্রাদুর্ভূত হইল। এই নেত্র হইতে তেজঃ নির্গত হইয়া কামকে ভস্ম করিয়াছিল। এতৎ সম্বন্ধে ইহাও প্রসিদ্ধি আছে—দুইটী নেত্র বাহ্য বস্তু প্রকাশক। আর তৃতীয় নেত্র জ্ঞান ও আত্মার প্রকাশক। সেটী বাহ্য ইন্দ্রিয় নহে, অন্তরেন্দ্রিয়। শিবের তৃতীয় নেত্রই প্রত্যক্ষের অগোচর জ্ঞাননেত্র) সং, পুং, শিব। শিং—"শোভাং শুভ্রত্রিনয়নবৃষোৎখাতপঙ্কোপমেয়াম্।" (মাঘ)। না, ত্রা—স্ত্রীং, দুর্গা। [নব্বই, ৯৩।

ত্রিনবতি; সং, স্ত্রীং, ত্র্যধিক নবতি, তিরনব্বই, ৯৩।

ত্রিনাক (ত্রি তৃতীয়—নাক দুঃখনিবৃত্তিকর স্থান) সং, পুং, পুণ্যলোক। শিং—১ "তাবন্ত্রিনাকং নহুষঃ শশাস।"

ত্রিনেত্রচূড়ামণি (ত্রিনেত্র শিব—চূড়া শিরোভূষণ—মণি রত্ন। যাঁহাকে এই দেবতা তাঁহার শিরোভূষণস্বরূপ পরিধান করেন) সং, পুং, চন্দ্র।

ত্রিপক্ষ (ত্রি তৃতীয়—পক্ষ, য়ং—স) সং, পুং, তৃতীয়পক্ষ। "ষষ্ঠে মাসি ত্রিপক্ষে বা।"

ত্রিপঞ্চ (ত্রি ত্রিগুণিত—পঞ্চ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, পঞ্চদশ সংখ্যাযুক্ত। শিং—১ "ত্রিপঞ্চারে পীঠে।"

ত্রিপঞ্চাঙ্গ (ত্রিপঞ্চ পঞ্চদশ—অঙ্গ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সমাধিবিশেষ।

ত্রিপঞ্চাশৎ; সং, স্ত্রীং, তিপ্পান্ন, ৫৩।

ত্রিপতাক (ত্রি তিন বা তিন গুণ —পতাকা ধ্বজ, চিহ্ন। পতাকার ন্যায় তিনটী চিহ্ন যাহাতে) সং, ক্লীং, রেখাত্রয়াঙ্কিত ললাটদেশ। ২। পুং, মধ্যমা ও অনামিকা ব্যতীত উন্নতাঙ্গুলিত্রয় হস্ত। ২। বিং, ত্রিং, তিনপতাকাবিশিষ্ট।

ত্রিপত্র (ত্রি—পত্র পাতা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং,পুং, বেলগাছ। শিং—১ "ঊর্দ্ধপত্রং হরো জ্ঞেয়ঃ পত্রং বামং বিধিঃস্বয়ম্। অহং দক্ষিণপত্রং চ ত্রিপত্রদলমিত্যুত।" ২। কুশপত্র ত্রয়ে রচিত পদার্থবিশেষ; ইহা দৈব পৈত্রিক-কার্য্যে ব্যবহৃত হয়। ৩। বিং ত্রিং, পত্রত্রয়-বিশিষ্ট।

ত্রিপথ (ত্রি তিন—পথ, গুং—স) সং, ক্লীং, ত্রিমার্গ, তেমাথা পথ। শিং—১ "শূন্যাগারে শ্মশানে বা নির্জ্জনে বা চতুষ্পথে। বিশ্বধাত্রী দ্রুমস্যাস্তস্ত্রিপথে বা ভজেন্নিশি।

ত্রিপথগা (ত্রিপথ স্বর্গ, মর্ত্ত, পাতাল—গ [গম্ গমন করা+অ(ড)—ক] যে গমন

করে, ২য়া—ষ) সং, স্ত্রীং, ত্রিপথগামিনী গঙ্গা। শিং—১ "তরামঃ সরিতাং শ্রেষ্ঠাং গঙ্গাং ত্রিপথগাং নদীম্।"

ত্রিপদী
ত্রিপদিকা (ত্রি তিন—পদ পা ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, হস্তীর পাদ-বন্ধন-রজ্জু শৃঙ্খলাদি। শিং—১ "নাস্রসং করিণাং গ্রৈবং ত্রিপদীচ্ছেদিনামপি।" ২। তেপায়া, টিপাই। ৩। ছন্দোবিশেষ, যে ছন্দে শ্লোকের অর্দ্ধভাগ তিন অংশে বিভক্ত থাকে। ৪। গোধাপদী।

ত্রিপরিক্রান্ত (ত্রি ত্রিবিধ কর্ম্ম—পরিক্রান্ত চেষ্টমান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, যাজন অধ্যাপন ও প্রতিগ্রহ এই ত্রিবিধ কর্ম্মনিরত ব্রাহ্মণ।

ত্রিপর্ণ (ত্রি তিন—পর্ণ পতা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার তিনটী পাতা আছে। ২। সং, পুং, পলাশবৃক্ষ।

ত্রিপাদ্
ত্রিপাদ (ত্রি তিন—পাদ চরণ বা অংশ, এই বিশ্বই যাহার পাদ পরিমিত স্থান, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, ত্রিবিক্রম বামনদেব, বিষ্ণু। বলিনিগ্রহার্থ ভগবান্ বামনরূপ ধারণ করিয়া এক পদে পৃথিবী ও এক পদে স্বর্গপথ আক্রমণ করেন এবং নাভিসমুত্থিত তৃতীয়পদ বলির মস্তকে স্থাপনপূর্ব্বক তাহাকে পাতালতলে নীত করিয়াছিলেন। শিং—১ "ক্ষিতিং পদৈকেন বলের্বিচক্রমে নভঃ শরীরেণ দিশশ্চ বাহুভিঃ পদং দ্বিতীয়ং ক্রমতস্ত্রিপিষ্টপং ন বৈ তৃতীয়ায় তদীয়মণ্বপি।" জ্বর। শিং—১ "জ্বরস্ত্রিপাদ স্ত্রিশিরাঃ ষড়্ভুজো নবলোচনঃ।৩। ত্রেতাযুগধর্ম্মরূপবৃষ। ৪। বিং, ত্রিং, ত্রিপাদ-বিশিষ্ট।

ত্রিপিষ্টপ
ত্রিবিষ্টপ (ত্রি তৃতীয়—পিষ্টপ ভুবন, য়ং—স) সং, ক্লীং, স্বর্গ। শিং—১ "তৎ ত্রিপিষ্টপসঙ্কাশমিন্দ্রপ্রস্থঃ ব্যরোচত।" ২। ত্রিভুবন।

ত্রিপিষ্টপসদ্
ত্রিবিষ্টপসদ্ (ত্রিপিষ্টপ স্বর্গ—সদ্ [সদ্ গমন করা+°(ক্বিপ)—ক] যে গমন করে) সং, পুং, দেবতা।

ত্রিপুট (ত্রি তিন—পুট ত্বক্ বা আচ্ছাদন) সং, পুং, তট, তীর। ২। খেঁসারি কলাই, ৩। শর। ৪। তলা। টা—স্ত্রীং, দেবীবিশেষ। ২। মল্লিকা। ৩। ছোট এলাইচ। টী—স্ত্রীং, এরণ্ডবৃক্ষ।

ত্রিপুণ্ড্র
ত্রিপুণ্ড্রক (ত্রিং, তিন—পুণ্ড্র ইক্ষুবদাকার রেখা দ্বিগু—স সং, ক্লীং, ভস্মাদিকৃত কপালস্থ তির্য্যক্ রেখা। শিং,—১ "বক্রাঃ ললাটগাস্তিস্রো-স্মরেখাস্ত্রিভ পুণ্ড্রকম্।" ২"ভস্মনা ত্রিপুণ্ড্রকং করোতি। ৩। "কৃতত্রিপুণ্ড্রকৌ।" ৪। "বিনা ভস্মত্রিপুণ্ড্রেণ বিনারুদ্রাক্ষমালয়া।

ত্রিপুর (ত্রি তিন—পুর নগর) সং, ক্লীং, ময়দানবনির্ম্মিত স্বর্ণ রৌপ্য ও লৌহময় পুরত্রয়; ইহা অসুরগণের বাসস্থান। শিং—১ "ত্রিপুরদাহমুমাপতিসেবিনঃ।" (কিরাতার্জ্জুনীয়)। ২। পুং, অসুরবিশেষ। রা—স্ত্রীং, ধর্ম্মার্থকাম প্রদায়িনী দেবীবিশেষ, শিং—শৃণু ত্বং ত্রিপুরামূর্ত্তেঃ।" ৩। প্রাচীন চেদিরাজা।

ত্রিপুরঘ্ন (ত্রিপুর—হন্ বিনাশ করা+অ(টক্)—ক) সং, পুং, ত্রিপুরহন্তা মহাদেব।

ত্রিপুরদহন
ত্রিপুরারি
ত্রিপুরান্তক (ত্রিপুর অসুর-বিশেষ—দহন যে দাহ করে, অরি শত্রু, অন্তক নাশক, ২য়া—ষ) সং, পুং, শিব। শিং—১ "ত্রিপুরারি-শিরশ্চারি পাপহারি পুণাতু মাম্।"

ত্রিপুরভৈরবী; সং, স্ত্রীং, দেবীবিশেষ। শিং—১ "আদ্যাং ত্রিপুরভৈরব্যাঃ বীজমাদ্যং প্রকীর্ত্তিতম্।"

ত্রিপুরী; সং, স্ত্রীং, ত্রিপুরদেশ।

ত্রিপুরুষ (ত্রি তিন পুরুষ, য়ং—স) সং, পুং, পিত্রাদি পুরুষত্রয়। ২। (৭মী—হিং। যাহাতে পিত্রাদি তিন পুরুষ (ভোক্তা) যাগ বিশেষ। ৩। ক্লীং, পুরুষত্রয়ের সম্মিলন। ৪। পুরুষত্রয়পরিমিত।

ত্রিপুরেব; সং, ক্লীং, তীর্থবিশেষ।

ত্রিপুষা; সং, স্ত্রীং, কালতেউরী।

ত্রিপুষ্কর (ত্রি—পুষ্কর; দ্বিগু—স, সমাহার) সং, ক্লীং, ব্রহ্মকৃত তীর্থবিশেষ। ২। জ্যেষ্ঠা মধ্যমা ও কনিষ্ঠাঙ্গুলিরূপ পুষ্করাখ্য হ্রদ। ৩। তিথি নক্ষত্র বার যোগবিশেষ। শিং—১ "জাতেঽত্র জায়তে যোগে মরণেঽত্র ত্রিপুষ্করঃ।" ২। "সর্ব্বং হন্তি ত্রিপুষ্করঃ।"

ত্রিফলা (ত্রি—ফল দ্বিগু—স) সং, স্ত্রীং, হরিতকী, আমলকী, বয়েড়া—এই তিন ফল।

ত্রিবট—ইহাতে তিনটী করিয়া তুক্ থাকে; একটি তুকে আলাপের বোল, আর একটী তুকে বাদ্যের বোল এবং আর একটি তুকে স্বরগ্রাম আবদ্ধ করা থাকে এই তিন তুকের মধ্যে যেখানেই হউক এক স্থানে ত্রিবট্ এই শব্দটী থাকা কর্ত্তব্য।

ত্রিবন্ধন; সং, পুং, হর্য্যশ্বপৌত্র নৃপবিশেষ। ২। (ত্রি—বন্ধন, ৬ষ্ঠী —হিং) বিং, ত্রিং, জাগ্রদাদ্যবস্থাত্রয়মুক্ত।

ত্রিবলি, ত্রিবলী (ত্রি—বলি শ্লথচর্ম্ম, দ্বিগু —স) সং, স্ত্রীং, উদর ও কণ্ঠাদিতে মাংস সঙ্কোচজনিত রেখাত্রয়। শিং—১ "ত্রিবলী-বলয়োপেতাং ভ্রূকুটীভীষণাননাম্।"

ত্রিভদ্র (ত্রি দন্তক্ষতাদিত্রয়—ভদ্র মঙ্গল, ৭মী —হিং। যে স্থলে দন্তক্ষতাদিত্রয়েও মঙ্গল আছে) সং, ক্লীং, সুরতপ্রসঙ্গ রতিক্রীড়া।

ত্রিভাগ (ত্রি তৃতীয়—ভাগ, ষং—স) সং, পুং তৃতীয়ভাগ। শিং—১ "ত্রিভাগশেষাসু নিশাসু চ ক্ষণম্।" (কুমারসম্ভব)।

ত্রিভুজ (ত্রি তিন—ভুজ বাহু) সং, পুং, যে ক্ষেত্রের তিনটী ভুজ আছে।

ত্রিভুবন (ত্রি—ভুবন জগৎ, দ্বিগু—স, সমাহার) সং, ক্লীং, স্বর্গ, মর্ত্ত্য, পাতাল। শিং—১ "ত্রিভুবন গুরোর্ধাম চণ্ডীশ্বরস্য।

ত্রিমদ (ত্রি ত্রিগুণিত—মদ, ষং—স) সং, পুং, বিষয়মদ, ধনমদ, আভিজাত্যমদ, এই ত্রিবিধ মত্ততা।

ত্রিমধু (ত্রি—মধু) সং, পুং, ঋগ্বেদের অংশ-বিশেষ। ২। ক্লীং, ঘৃত মধু চিনি। শিং—১ "ঘৃতং সিতা মাক্ষিকং চ বিজ্ঞেয়ঞ্চ মধু-ত্রয়ং।

ত্রিমার্গগা (ত্রিমার্গ স্বর্গ, মর্ত্ত্য, পাতাল—গ [গম্ গমন করা+অ(ড)—ক] যে গমন করে, ২য়া—ষ। আপ্) সং, স্ত্রীং, ত্রিপথগা, গঙ্গা। শিং—১"ত্রিমার্গগাবীচিবিমর্দ্দশীতঃ।" (রঘু)।

ত্রিমার্গী (ত্রি তিন—মার্গ পথ, দ্বিগু—স) সং, ক্লীং, তেমাথা পথ।

ত্রিমুকুট (ত্রি তিন—মুকুট শৃঙ্গ) সং, পুং, ত্রিকূটপর্ব্বত।

ত্রিমূর্ত্তি (ত্রি—মূর্ত্তি, দ্বিগু—স) সং, পুং, ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বর। শিং—১ "নমস্ত্রিমূর্ত্তয়ে তুভ্যং প্রাক্‌সৃষ্টেঃ কেবলাত্মনে।" ২। ব্রহ্ম-শক্তিবিশেষ। ৩। বুদ্ধদেবীবিশেষ।

ত্রিয়ম্বক (ত্রি—অম্বক) সং, পুং, শিব। শিং—১ "ত্রিয়ম্বকং সংযমিনং দদর্শ।"

ত্রিযামক (ত্রি ধর্ম্ম অর্থ কাম এই তিন—যামক [যম্ নিবৃত্তি করা+অক(ণক)—ক] যে নিবৃত্তি করে) সং, ক্লীং, কলুষ। ২। পাপ।

ত্রিযামা (ত্রি—যাম প্রহর, ৭মী—হিং) চেষ্টা-কালত্ব হেতু আদ্যন্ত অর্দ্ধযাম দিনমধ্যে গৃহীত) সং, স্ত্রীং, রজনী, রাত্রি। শিং—১ "ত্রিযামাং রজনীং প্রাহুস্ত্যক্ত্বাদ্যন্তচতুষ্টয়ং। নাড়ীনাং তদুভে সন্ধ্যে দিবসাদ্যন্ত-সংজ্ঞিতে।" ২। যমুনানদী। ৩। হরিদ্রা।

ত্রিযুগ; সং, পুং, যুগত্রয় যাহার আবির্ভাব বলিয়া নির্দ্দিষ্ট আছে, যজ্ঞপুরুষ। ২। ক্লীং, বসন্ত বর্ষা ও শরৎ এই কালত্রয়।

ত্রিরাত্র (ত্রি তিন—রাত্রি+ষ, দ্বিগু—স) সং, ক্লীং, রাত্রিত্রয়। ২। রাত্রিসহিত দিবস-ত্রয়। শিং, | ১ "ত্রিরাত্রমশুচির্ভবেৎ;"

ত্রিরেখ (ত্রি—রেখা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শঙ্খ। ২। (গু—ন) ক্লীং, রেখাত্রয়।

ত্রিলিঙ্গ (ত্রি তিন—লিঙ্গ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, পুংস্ত্যাদি লিঙ্গত্রয়যুক্ত। ২। অহ-ঙ্কারাদি।

ত্রিলোক (ত্রি—লোক, দ্বিগু—স) সং, ক্লীং, কী—স্ত্রীং, স্বর্গ, মর্ত্ত্য, পাতাল।

ত্রিলোকধৃৎ (ত্রিলোক—ধৃ ধারণ করা+০(ক্বিপ্)—ক) সং, পুং, পরমেশ্বর। শিং—১ "লোকস্বামী ত্রিলোকধৃৎ।"

ত্রিলোকনাথ (ত্রিলোক—নাথ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ত্রিলোকের কর্ত্তা পরমেশ্বর। শিং—১ "ত্রিলোকনাথেন সতাং মখদ্বিষঃ।" ২। "ত্রিলোকনাথঃ পিতৃসদ্মগোচরঃ।"

ত্রিলোকী (ত্রি—লোক, ঈপ্) সং, স্ত্রীং, স্বর্গ মর্ত্ত্য পাতাল। শিং—১ "যদি ত্রিলোকী গণনাপরা স্যাৎ।"

ত্রিলোকেশ (ত্রিলোক ত্রিভুবন—ঈশ প্রভু) সং, পুং, শিব। ২। বিষ্ণু। ৩। সূর্য্য। ৪। ত্রিলোকের ঈশ্বর।

ত্রিলোচন (ত্রি তিন—লোচন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শিব। শিং—১ "ত্রিলোচনৈকাংশতয়া দুরাসদঃ।" (রঘু)। ২। কাশীস্থ শিবলিঙ্গবিশেষ। ৩। বিং, ত্রিং, লোচনত্রয়যুক্ত। শিং—১ "মুখেন পূর্ণেন্দুনিভস্ত্রিলোচনঃ।"

ত্রিলৌহক ((ত্রি—লৌহক ধাতু, দ্বিগু—স) সং, ক্লীং, স্বর্ণ রৌপ্য তাম্র—এই তিন ধাতু।

ত্রিবর্গ (ত্রি—বর্গ সমূহ, দ্বিগু—স) সং, পুং, ধর্ম্ম অর্থ কাম। ২। উৎপত্তি স্থিতি ধ্বংস। ৩। সত্ত্ব রজঃ তম। ৪। আয় ব্যয় বৃদ্ধি। ৫। ত্রিফলা। ৬। ত্রিকটু।

ত্রিবর্গপারীণ (ত্রিবর্গ—পারীণ পারগত) বিং, ত্রিং, যে ত্রিবর্গ পার হইয়াছে, যে ধর্ম্ম অর্থ কাম এই তিন পুরুষার্থের সাধন করিয়াছে। শিং—১ "ত্রিবর্গপারীণমসৌ ভবন্তম্।"

ত্রিবর্ণ (ত্রি তিন—বর্ণ) সং, পুং, ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য এই তিন বর্ণ।

ত্রিবর্ণক (ত্রি তিন—বর্ণ+কণ্—যোগ) সং, পুং, ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য—এই তিন বর্ণ। ২। ত্রিফলা। ৩। ত্রিকটু।

ত্রিবর্ত্মা (ত্রিবর্ত্মন্, ত্রি তিন—বর্ত্মন্ পথ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, দেবযান পিতৃযান ও দক্ষিণযানরূপ মার্গত্রয়যুক্ত জীব। ২। স্বর্গ মর্ত্ত্য পাতালস্থ মার্গ। শিং—১ "ঊর্দ্ধাবতীং মহাপুণ্যাং মধুবতীং ত্রিবর্ত্মগাম্।" স্ত্রীং, গঙ্গা।

ত্রিবর্ষ (ত্রি—বর্ষ বয়ঃক্রম, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, ত্রিবর্ষ বয়স্ক।

ত্রিবর্ষিকা (ত্রি বর্ষ বৎসর+কণ্, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, তিন বৎসর বয়স্কা গবী।

ত্রিবর্ষীয় (ত্রিবর্ষ+ঈয়(ছীয়)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং ত্রিবর্ষজাত।

ত্রিবিক্রম (ত্রি—বিক্রম গমন, পদবিন্যাস। কিম্বা ত্রি ত্রিলোক—বিক্রম। ত্রিলোকমধ্যে যাহার বিক্রম দীপ্যমান আছে, ৬ষ্ঠী—হিং। অথবা ত্রি পদত্রয়—বিক্রম আক্রান্ত। যিনি ত্রিপদ দ্বারা ত্রিলোক আক্রমণ করিয়াছেন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বামনরূপী বিষ্ণু। শিং—১ "ত্রিবিক্রমে যথা বিষ্ণুঃ সর্ব্বদৈত্যবধে পুরা।" ২। সং, ক্লীং, ত্রিলোক আক্রমণ।

ত্রিবিদ্যা (ত্রি—বিদ্যা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, বেদত্রয়ী।

ত্রিবিধ (ত্রি—বিধ প্রকার) বিং, ত্রিং, তিনপ্রকার।

ত্রিবিষ্টপ (ত্রি তৃতীয়—বিষ্টপ ভুবন, যং—স) সং, ক্লীং, স্বর্গ। শিং—১ "ত্রিবিষ্টপস্যেব পতিং জয়ন্তঃ। ২। (ত্রি তিন—বিষ্টপ, গু—স) ত্রিভুবন।

ত্রিবৃৎ (ত্রি তিন [বীজকোষ]—বৃ পোষণ করা+০ (ক্বিপ্)—ক। ৎ—আগম) সং, স্ত্রীং, লতাবিশেষ, তেউড়ী। ২। ইহা ঋগ্বেদের সহিত ব্রহ্মার পূর্ব্ব মুখ হইতে উৎপন্ন হয়।

ত্রিবৃৎকরণ ; সং, ক্লীং, পৃথিবী জল তেজ এই তিন ভূতকে ভাগদ্বয়ে বিভক্ত করিয়া প্রত্যেকের এক এক অর্দ্ধকে পুনর্ব্বার দুইভাগে বিভক্ত করিয়া স্বীয় অর্দ্ধব্যতীত

অন্য দুই অর্দ্ধে এক এক খণ্ড যোজিত করা।

ত্রিবৃত্ত (ত্রি তিন—বৃত্ত, ৬ষ্ঠী—হিং) বি, ত্রিং, ত্রিরাবৃত্ত, ত্রিগুণিত। ত্তা—স্ত্রীং, ত্রিগুণিতা। শিং—১ "ত্রিবৃত্তা মেখলা গ্রন্থি নৈকেন ত্রিভিঃ পঞ্চভিঃ।"

ত্রিবেণী (ত্রি—বেণী বিনানি, প্রবাহ, ৭মী—হিং) সং, স্ত্রীং, গঙ্গা। ২। যেখানে গঙ্গা যমুনা সরস্বতীর যোগ হইয়াছে। শিং—১ "তিস্রো বেণয়োঽস্যামিতি ত্রিবেণী।"

ত্রিবেণু (ত্রি তিন—বেণু, ৭মী—হিং) সং, পুং, রথমুখস্থ অবয়ববিশেষ।

ত্রিবেদী (ত্রিবেদিন্, ত্রিবেদ+ইন্—অধ্যয়নার্থে) সং, পুং, যে ঋক্ যজুঃ সাম—এই তিন বেদ অধ্যয়ন করে, তেওয়ারী।

ত্রিশক্তি (ত্রি ত্রিগুণিত—শক্তি, ষং—স) সং স্ত্রীং, কালী তারা ত্রিপুরারূপ দেবীত্রয়।

ত্রিশঙ্কু (ত্রি—শঙ্কু ব্যতিক্রম, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, স্বনামপ্রসিদ্ধ নৃপ। (বশিষ্ঠ ও তৎপুত্রেরা এই নরপতির সশরীরে স্বর্গগমনের আশা বিফল করিলেই বিশ্বামিত্রের শরণাপন্ন হন, তদীয় তপঃপ্রভাবে স্বর্গ ও পৃথিবীর অন্তরালে অবস্থিতি করিয়াছিলেন)। শিং—"এবং ত্রীণ্যস্য শঙ্কূনি (=ত্রিবিধং ব্যতিক্রমং) তানি দৃষ্ট্বা মহাতপাঃ (বশিষ্ঠঃ) ত্রিশঙ্কুরিতি হোবাচ ত্রিশঙ্কুস্তেন স স্মৃতঃ। ২। বিড়াল। ৩। শলভ। ৪। চাতক পক্ষী। ৫। খদ্যোত।

ত্রিশঙ্কুজ (ত্রিশঙ্কু—জ [জন্ জন্মান+অ (ড)—ক] জাত, ৫মী—হিং) সং, পুং, রাজা হরিশ্চন্দ্র।

ত্রিশঙ্কুযাজী (যাজিন্, ত্রিশঙ্কু রাজাবিশেষ—যাজিন্ যে যাগ করায়। যিনি ত্রিশঙ্কু রাজকুলপুরোহিত) সং, পুং, বিশ্বামিত্র ঋষি।

ত্রিশত; সং, ক্লীং, তিন শত, ৩০০।

ত্রিশিখ (ত্রি—শিখা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, রাবণের পুত্র, রাক্ষসবিশেষ। ২। ক্লীং, ত্রিশূল। ৩। কিরীট। ৪। বিং, ত্রিং, শিখাত্রয়যুক্ত। শিং—১ "ত্রিশিখাং ভ্রূকুটীঞ্চাস্য দদৃশুর্দানবা রণে।"

ত্রিশিরাঃ (ত্রিশিরস্, ত্রি—শিরস্ মস্তক, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কুবের। ২। খরসেনাপতি, রাক্ষসবিশেষ। ৩। জ্বরপুরুষ। বাণযুদ্ধকালে ইহার সৃষ্টি হয়। শিং—১ জ্বরস্ত্রিপাদস্ত্রিশিরাঃ ষড়্ভুজো নবলোচনঃ।"

ত্রিশীর্ষক (ত্রি তিন—শীর্ষ মস্তক দ্বিগু—স, ক—প্রং) সং, ক্লীং, ত্রিফলকযুক্ত অস্ত্র,ত্রিশূল।

ত্রিশূল (ত্রি—শূল, দ্বিগু—স) সং, ক্লীং, তিন ফলযুক্ত অস্ত্র। ২। শিবের অস্ত্র।

ত্রিশূলখাত; সং, ক্লীং, তীর্থবিশেষ।

ত্রিশূলী (ত্রিশূলীন্, ত্রিশূল+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, শিব। ২। বিং, ত্রিং, ত্রিশূলধারী। নী—স্ত্রীং, দুর্গা। শি—১ ত্রিশূলিনীং নমস্যামি মহিষাসুরঘাতিনীম্।"

ত্রিশৃঙ্গ (ত্রি তিন—শৃঙ্গ) সং, পুং, ত্রিকূট পর্ব্বত। ২। ত্রিকোণ।

ত্রিশৃঙ্গী—ঙ্গিন্; সং, পুং, রুইমাছ। ২। রুদ্রানুচরবিশেষ; যথা—

"চলে ভৈরবা ভৈরবী নন্দী ভৃঙ্গী,
মহাকাল বেতাল তাল ত্রিশৃঙ্গী।"

ত্রিশোক; সং, পুং, আধ্যাত্মিকাদি তাপত্রয়যুক্ত জীব। ২। কণ্বপুত্র মুনিবিশেষ।

ত্রিষষ্টি; সং, স্ত্রীং, তেষট্টি, ৬৩।

ত্রিষ্টুভ্ (ত্রি—স্তুভ্ উচ্চারণ করা+০ (ক্বিপ্)—ক) সং, স্ত্রীং, ১১ অক্ষর ছন্দোবিশেষ ২। প্রজাপতির মাংস হইতে উৎপন্ন।

ত্রিসন্ধ্য (ত্রি—সন্ধ্যা, দ্বিগু—স) সং, ক্লীং, প্রাতঃ মধ্যাহ্ন সায়ংকালরূপ সন্ধ্যাত্রয়। শিং—১ "ত্রিসন্ধ্যং যঃ পঠেন্নিত্যং পাপং তস্য ন বিদ্যতে।" ২। "ত্রিসন্ধ্যাব্যাপিনী যা তু সৈব পূজ্যা সদা তিথিঃ।"

ত্রিসপ্ত (ত্রি ত্রিগুণিত—সপ্ত, ষং—স) সং, ক্লীং, একবিংশতি সংখ্যা ২। (৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, একবিংশতি সংখ্যক। শিং—১ "বিদ্ধা চৈনং ত্রিসপ্তভিঃ।"

ত্রিসপ্ততি ; সং, স্ত্রীং, তিন অধিক সপ্ততি, ৭৩।

ত্রিসবন } ত্রি তিন—সবন স্নান) সং,
ত্রিষবন } ক্লীং, ত্রৈকালিক স্নান।

ত্রিসর (ত্রি তিন বা তিনগুণ+সর [স্থ "গমন করা" পাওয়া+অ(অন্)—ক] যে পায়) সং, পুং, তিলমিশ্রিত অন্ন।

ত্রিসরক (ত্রি ত্রিবার—সরক শীধু পান, দ্বিগু—স) সং, পুং, ত্রিবার মধুপান। শিং —১ "প্রাতিভং ত্রিসরকেণ গতানাম্।"

ত্রিসর্গ (ত্রিবিধ—সর্গ সৃষ্টি, ষং—স) সং, পুং, সত্ব রজঃ ও তম এই গুণত্রয়ের এবং এই গুণত্রয় প্রধান বস্তুর সৃষ্টি শিং—১ "যঃ ত্রিসর্গো মৃষা।"

ত্রিসাহস্র (ত্রি সাহস্র+অ (ষ্ণ)—পরিমাণার্থে) বিং, ত্রিং ত্রিসহস্রপরিমিত।

ত্রিসুপর্ণ ; সং, পুং, মুনিবিশেষ। ২। বেদোক্ত মন্ত্রত্রয়।

ত্রিসুবর্চ্চক ; সং, পুং, বহ্নিবিশেষ।

ত্রিসৌপর্ণ ; সং, ক্লীং, ত্রিসুপর্ণকৃত বৃত্তি।

ত্রিস্কন্ধ (ত্রি তিন—স্কন্ধ অবয়ব, ৬ষ্ঠী—হিং, সং, ক্লীং, জ্যোতিঃশাস্ত্র। ২। বিং, ত্রিং, স্কন্ধত্রয়যুক্ত।

ত্রিস্থান(ত্রি তিন—স্থান, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, স্বর্গ মর্ত্ত্য ও পাতাল এই ত্রিলোকব্যাপক ঈশ্বর। জাগ্রদাদি অবস্থাত্রয়সাক্ষী জীব।

ত্রিস্পৃশা (ত্রি তিন—স্পৃশ্ স্পর্শ করা+অ (ক)—ক, আপ্—স্ত্রী) সং, স্ত্রীং, একাদশীবিশেষ, যে একাদশীতে দ্বাদশী ও রাত্রিশেষে ত্রয়োদশীর সংযোগ হয় তাহাকে ত্রিস্পৃশা কহে।

ত্রিস্রোতাঃ (ত্রিস্রোতসা তিনলোকে—স্রোতস, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, ত্রিপথগা, গঙ্গা। শিং—১ "ত্রিস্রোতসঃ কান্তিমতীত্য তস্থৌ।"

ত্রিহল্য (ত্রি তিনবার—হল্য হল দ্বারা কৃষ্ট) বিং, ত্রিং, তিনবার চসা (ক্ষেত)।

ত্রিহায়ণ (ত্রি তিন—হায়ণ বৎসর, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, ত্রিবর্ষীয় (গবাদি)।

ত্রিহায়ণী (ত্রি—হায়ণ বৎসর, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, ৩ বৎসর বয়স্কা গবী। ২। দ্রৌপদী। শিং—১ "কৃতে যুগে বেদবতী ত্রেতায়াং জনকাত্মজা। দ্বাপরে দ্রৌপদীচ্ছায়া তেন কৃষ্ণা ত্রিহায়ণী।"

ত্রুটি } (ত্রুট ছিন্ন হওয়া+ই (কি)—
ত্রুটী } র্ম্ম) সং, স্ত্রীং, ন্যূনতা। ২। ক্ষতি, হানি। ৩। সংশয়। ৪। পঞ্চক্ষণ পরিমিত কাল। ৫। ছোট এলাচ। ৬। টুকরা।

ত্রুটিত (ত্রুটি দেখ, ত (ক্ত) - র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ছিন্ন। ২। ভগ্ন। ৩। স্খলিত। ৪। গলিত।

ত্রুটিবীজ (ত্রুটি ছোট—বীজ) সং, পুং, কচু।

ত্রেতা (ত্র রক্ষা—ইত প্রাপ্ত, আ—প্রং। অথবা (ত্রি ত্রিত্বমিত) সং, স্ত্রীং, দ্বিতীয়যুগ ; কার্ত্তিক মাসের শুক্লানবমীতে সোম বারে এই যুগের উৎপত্তি হয়। বামন পরশুরাম ও শ্রীরামরূপে নারায়ণ অবতার হন। ২। দক্ষিণ গার্হপত্য আহবনীয় এই তিন অগ্নি। শিং—১"ত্রিধাপ্রণীতো জ্বলনো মুনিভির্বেদপারগৈঃ। অতস্ত্রেতাত্বমাপন্নো যদেকস্ত্রিবিধঃ কৃতঃ।"২। একোঽগ্নিঃ পূর্ব্ব মেবাসীদৈলস্ত্রেতামকারয়ং।" ৩। দ্যূত ক্রীড়ার পাশকের যে পার্শ্বে তিনটী চিহ্ন আছে, উত্তানভাবে সেই পার্শ্বের পতন। ৪। ক্রীড়াবিশেষ, তিনটী বরাটকের উত্তান ভাবে পতন।

ত্রেধা, ত্রৈধা (ত্রি+ধাচ্—প্রকারার্থে। নিপাতন) অং, তিনপ্রকার। ২। তিনবার শিং—১ "তুভ্যং ত্রেধা স্থিতাত্মনে।"

ত্রৈকালিক (ত্রি তিন—কাল সময়+ষ্ণিক —ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, ত্রিকাল সম্বন্ধীয়, প্রাতঃকাল মধ্যাহ্ন ও সায়ংকালে যাহা ঘটে। ভূত ভবিষ্যৎ বর্ত্তমান সংক্রান্ত। শিং—১ "ত্রৈকালিকমিদং জ্ঞানং প্রাদুর্ভূতং তথেপ্সিতং।"

ত্রৈগুণিক (ত্রিগুণ + ইক (ষ্ণিক)—গ্রহণার্থে) বিং, ত্রিং, তিনগুণ সুদখোর।

ত্রৈগুণ্য (ত্রিগুণ + য (ষ্ণ্য)—স্বার্থে) সং, ক্লীং, সত্ত্ব রজঃ তমঃ এই তিনগুণের সমষ্টি। ২। তিনগুণ করা।

ত্রৈধম্ (ত্রি তিন + ধম্—প্রকারার্থে নিপাতন) অং, তিনপ্রকার। ২। তিনবার।

ত্রৈধাতুক (ত্রিধাতু + ক (কণ্)—নিষ্পন্নার্থে) বিং, ত্রিং, সুবর্ণ রৌপ্য ও তাম্র এই তিন ধাতুতে নির্ম্মিত।

ত্রৈনিষ্কক (ত্রৈনিষ্ক + ইক (ষ্ণিক)—ক্রীতার্থে) বিং, ত্রিং, যাহা তিন মোহরে ক্রয় করা হইয়াছে।

ত্রৈপুর (ত্রিপুর + অ(ষ্ণ)—স্বার্থে) সং, পুং, ত্রিপুরদেশ। ২। (+ষ্ণ—ভবার্থে) ত্রিপুরদেশের রাজা। ৩। ত্রিপুরদেশের লোক।

ত্রৈপুরুষ (ত্রিপুরুষ + অ(ষ্ণ)—ব্যাপ্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, ত্রিপুরুষ-ব্যাপক।

ত্রৈমাতুর (ত্রিমাতৃ + উর্ (ডুর) + অ(ষ্ণ)—ভবার্থে তিন মাতার পুত্র। কৌশল্যা ও কৈকেয়ীর প্রদত্ত পায়সাংশ ভোজন করিয়া সুমিত্রা যাহাকে গর্ভে ধারণ করেন) সং, পুং, লক্ষ্মণ। শিং—১ "ত্রৈমাতুরঃ কৃৎস্নজিতাস্ত্রশস্ত্রঃ।"

ত্রৈমাসিক (ত্রিমাস + ইক (ষ্ণিক)—জাতার্থে) বিং, ত্রিং, তিন মাসে যাহা উৎপন্ন হয়, ত্রিমাসজাত।

ত্রৈরাশিক (Rule of Three, ত্রি—রাশি পরিমাণ + ক (কণ্)—যুক্তার্থে) সং, ক্লীং, রাশিত্রয়ঘটিত অঙ্কপ্রণালী।

ত্রৈলোক্য (ত্রিলোকী + য (ষ্ণ্য)—স্বার্থে) সং, ক্লীং, স্বর্গ, মর্ত্ত্য, পাতাল। শিং—১ "ত্রৈলোক্যমেতদখিলং রিপুনাশনেন।"

ত্রৈলোক্যমোহন (ত্রৈলোক্য—মুহ্ মুগ্ধ করা + অন (অনট্)—ক) সং, ক্লীং, ত্রিলোকের মোহকারক। শিং—১"ত্রৈলোক্যমোহনং নাম সর্ব্বাপদ্বিনিবারকম্।"

ত্রৈলোক্যবিজয়া (ত্রৈলোক্য—বিজয় জয়। ইহার মাদকতা গুণহেতু) সং, স্ত্রীং ভাঙ্।

ত্রৈবর্গিক
ত্রৈবর্গ্য (ত্রি বর্গ + ইক(ষ্ণিক), য (ষ্ণ্য) —হিতার্থে) বিং, ত্রিং, ধর্ম্মার্থ কাম সাধক। শিং—১ "ত্রৈবর্গ্যার্থো যতো নিত্যং কৃতান্ত ভয়সংযুতঃ।"

ত্রৈবর্ণিক (ত্রিবর্ণ + ইক(ষ্ণিক)—জাতার্থে বিং, ত্রিং, ত্রিবর্ণজাত।

ত্রৈবার্ষিক (ত্রিবর্ষ + ইক(ষ্ণিক)—ভূতার্থে) বিং, ত্রিং, ত্রিবর্ষভূত, তিন বৎসরব্যাপী।

ত্রৈবিক্রম (ত্রিবিক্রম + অ (ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, ত্রিবিক্রম সম্বন্ধীয়। শিং—১ "ত্রৈবিক্রমং পাদমিবেন্দ্রশত্রুঃ।" (রঘু)।

ত্রৈবিদ্য (ত্রি—বিদ্যা + অ (ষ্ণ)—জ্ঞানার্থে) সং, পুং, ত্রিবেদী, তিনবেদবেত্তা।

ত্রৈবিধ্য (ত্রিবিধ + য(ষ্ণ্য) – প্রং) সং, ক্লীং, তিন প্রকার।

ত্রোটক (Incisors, ত্রুট্ ছেদকরা + অক (ণক)—ণ) বিং, ত্রিং, যাহাদ্বারা ছেদনকরা যায় ২। (+ণক—ক) সং, ক্লীং, দৃশ্যকাব্যের মধ্যে একপ্রকার; যথা—বিক্রমোর্ব্বশী।

ত্রোটকী; সং, স্ত্রীং, রাগিণীবিশেষ।

ত্রোটি
ত্রোটী (ত্রুট্ ছেদ করা + ই (ইন্)—ক) সং, স্ত্রীং, চঞ্চু, পাখীর ঠোঁট। ২। মৎস্যবিশেষ। ৩। পক্ষিবিশেষ।

ত্রোটিহস্ত (ত্রোটি চঞ্চু—হস্ত, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, পক্ষী।

ত্রোত (ত্রৈ রক্ষা করা + উত্র—সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লীং, গবাদি তাড়নদণ্ড, পাঁচনবাড়ী।

ত্র্যংশ (ত্রি তৃতীয়—অংশ, য়ং—স) সং, পুং, তৃতীয়—অংশ।

ত্র্যক্ষ (ত্রি তিন—অক্ষিন্ অক্ষ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ত্রিনয়ন, মহাদেব। শিং—১ "ত্র্যক্ষপত্ন্যা সমাদিষ্টঃ সদৃশঃ সজ্জনঃ পতিঃ।" ২। বিং, ত্রিং, নেত্রত্রয়যুক্ত। ক্ষা—স্ত্রীং, পাকবতী। ২। রাক্ষসীবিশেষ।

ত্র্যক্ষর (ত্রি তিন—অক্ষর, ৭মী—হিং) সং,

ক্লীং, যাহাতে ব্রহ্মা বিষ্ণু ও মহেশ্বর বোধক অকার উকার ও মকার এই তিন অক্ষর বিদ্যমান আছে। শিং—১ "আদ্যং যৎ ত্র্যক্ষরং ব্রহ্ম ত্রয়ী যত্র প্রতিষ্ঠিতা। ২। ছন্দোবিশেষ। ৩। ত্রিবর্ণাত্মক মন্ত্র। ৪। বিং, ত্রিং, বর্ণত্রয়যুক্ত। রা—স্ত্রীং, বেদ-জননী পরমা বিদ্যা। শিং—১ "আয়াহি বরদে দেবী ত্র্যক্ষরে ব্রহ্মবাদিনি।"

ত্র্যঙ্গুল (ত্রি তিন—অঙ্গুলি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অঙ্গুলিত্রয় পরিমিত।

ত্র্যধ্বগা (ত্রি তিন—অধ্বন্ পথ—গ [গম্ গমন করা+অ (অন্)—ক যে গমন করে, ২য়া—ষ) সং, স্ত্রীং, ত্রিপথগা, গঙ্গা।

ত্র্যম্বক (ত্রি [তিনবেদ]—অম্ব্ বলা+অক্—প্রং। অথবা ত্রি অ, উ, ম্ অর্থাৎ ওম্ কিম্বা অম্বক চক্ষুঃ, ৬ষ্ঠী—হিং। কিম্বা ত্রি তিনলোক—অম্বক পিতা। যিনি ত্রিলোকের পিতা, ৬ষ্ঠী—ষ। অথবা ত্রি তিনলোক বা তিনকাল—অম্ব শব্দ। ত্রিলোকে বা কালত্রয়ে যাহার ধ্বনি বেদরূপে প্রকাশমান। কিম্বা ত্রি—অম্বক স্থান। পৃথিবী অন্তরীক্ষ ও দ্যুলোক যাহার স্থিতি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শিব, ত্রিলোচন। শিং—১ ত্র্যম্বকং যজামহে।" ২। "মহেশ্বরস্ত্র্যম্বক এব নাপরঃ।" (রঘু)। ২। পৌষ্য রাজা পুত্র-কামনায় মহাদেবের আরাধনা করেন। মহাদেব তাঁহাকে এক ফল দিয়া বলিলেন, "রাজন্! এই ফলে মদীয় তেজ নিহিত রহিল, তুমি এই ফল তিন ভাগ করিয়া পত্নীত্রয়কে অর্পণ কর। কালে তিন জনের তিন খণ্ড প্রসূত হইলে, আমার নাম করিয়া যোগ করিলে যে পুত্র হইবে, সে চন্দ্রশেখর নামে বিখ্যাত হইবে। তিন জননীর গর্ভে জন্মিয়াছিলেন বলিয়া, চন্দ্রশেখর এই নামে বিখ্যাত হন। কা—স্ত্রীং, দুর্গা।

ত্র্যম্বকসখ (ত্র্যম্বক—সখি বন্ধু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কুবের।

ত্র্যশীতি (ত্রি—অশীতি) সং, স্ত্রীং, তিন অধিক অশীতি, তিরাশি, ৮৩।

ত্র্যষ্ট (ত্র্যষ্টন্, ত্রি ত্রিগুণিত—অষ্ট, দ্বং—স) সং, ক্লীং, চতুর্বিংশতি সংখ্যা, ২৪।

ত্র্যস্র (Triangle, ত্রি—অস্র কোণ) বিং, ত্রিং, ৩ ঋজু রেখা দ্বারা পরিবদ্ধ স্থান।

ত্র্যহস্পর্শ (ত্রি তিন—অহন্ দিবস—স্পর্শ স্পর্শন, ২য়া—ষ) সং, পুং, যে দিন তিন তিথিকে স্পর্শ করে, এক দিনে তিন তিথির সংযোগ।

ত্র্যহস্পৃক্ (ত্র্যহস্পৃশ্ ত্রি—অহন্ দিন—স্পৃশ্, [স্পৃশ্ স্পর্শ করা +০ (ক্বিপ্)—ক] যে স্পর্শ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং,—স্ত্রীং, দিনত্রয়স্পর্শী তিথি।

ত্র্যায়ুষ (ত্রি—আয়ুষ, দ্বিগু—স) বিং, ত্রিং, বাল্য যৌবন বার্দ্ধক্য এই ত্রিবিধ আয়ুঃকাল। শিং—১ "ত্র্যায়ুষং জমদগ্নেঃ কশ্যপস্য ত্র্যায়ুষং।"

ত্র্যাহিক (ত্রি—অহন্+ইক (ষ্ণিক)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, তৃতীয় দিবসে যাহা হয়।

ত্ব (তন্ [বিস্তার করা] ভাগ করা+০(বিচ্)—ক। অন্—ব) বিং, ত্রিং, অন্য, ভিন্ন

ত্বক্—স্ত্রীং
ত্বচ—ক্লীং
ত্বচা—স্ত্রীং
(ত্বচ্, ত্বচ্ আবরণ করা +০(ক্বিপ্), অ (অন্)—ক) সং, চর্ম্ম, ছাল। ২। স্পর্শেন্দ্রিয়। ৩। বল্কল। ৪। দারুচিনি।

ত্বক্কণ্ডুর (ত্বক্ চর্ম্ম—কণ্ডূ চুলকনা—র যে উত্তেজনা করে) সং, পুং, ব্রণ, ক্ষত ঘা।

ত্বক্ক্ষীরা (ত্বক্ বাঁশের ছাল—ক্ষীর দুগ্ধ) সং, স্ত্রীং, বংশলোচন।

ত্বক্পত্র (ত্বক্ বল্কল—পত্র) সং, ক্লীং, তেজপাত। দারুচিনি। ত্রী—স্ত্রীং, হিঙ্গুপত্রী।

ত্বক্পুষ্প (ত্বক্ চর্ম্ম—পুষ্প) সং, ক্লীং, রোমাঞ্চ। ২। পুং,—স্ত্রীং, ছুলিরোগ।

ত্বক্সার
ত্বচিসার
(ত্বক্—সার, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বংশ, তল্তা বাঁশ। শিং—১ "ত্বক্সাররন্ধ্রপরিপূরণলব্ধগীতি।" ২। দারুচিনি। শিং—১ "স্থাবরাণাং

ভূতানাং জাতয়ঃ ষট্ প্রকীর্তিতাঃ। বৃক্ষগুল্মলতাবল্ল্যস্তক্সারাস্তৃণজাতয়ঃ।" রা—স্ত্রীং, বংশলোচনা।"

ত্বগঙ্কুর (ত্বক্ চর্ম্ম—অঙ্কুর) সং, পুং, রোমাঞ্চ।

ত্বগাক্ষীরী (ত্বক্ বল্কল—আ অবধি—ক্ষীরী দুগ্ধ। দুগ্ধের ন্যায় বর্ণ যাহার, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, বংশলোচনা।

ত্বগাধারদেহ (Mollusca, ত্বক্—আধার—দেহ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, যাহাদের দেহের আধার তাহাদের দেহাবরণ; যথা—শম্বুকাদি।

ত্বগ্জ (ত্বক্ চর্ম্ম—জ [জন্ জন্মান+অ (ড)—ক] উৎপন্ন) সং, ক্লীং, রোম, লোম। ২। রুধির, রক্ত।

ত্বগ্দোষ (ত্বক্—দোষ, ৭মী—হিং) সং, পুং, কুষ্ঠরোগ। ২। বিং, ত্রিং, কুষ্ঠরোগাক্রান্ত।

ত্বচিসুগন্ধা (ত্বচি বল্কলে—সুগন্ধ সৌরভ। সং, স্ত্রীং, ছোট এলাইচ।

ত্বজ্জ্ঞান (ত্বচ্—জ্ঞান) সং, পুং—ক্লীং, স্পর্শেন্দ্রিয় জন্য জ্ঞান, ত্বাচপ্রত্যক্ষ।

ত্বৎ (তন্ বিস্তার করা+০ (ক্বিপ্—ক) বিং, ত্রিং, অন্য, ভিন্ন। ২। একবচনান্ত যুষ্মদ-বাচক।

ত্বৎক (ত্বৎ+ক(কণ্)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, ত্বদীয়, ত্বৎসম্বন্ধীয়।

ত্বদীয় (ত্বৎ+ঈয়(ণীয়)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, ত্বৎসম্বন্ধীয়, তোমার।

ত্বদ্বিধ (ত্বৎ+বিধ—প্রকারার্থে) বিং, ত্রিং, তোমার মত, ত্বৎসদৃশ।

ত্বরণ—ক্লীং, **ত্বরা**—স্ত্রীং, **ত্বরি**—স্ত্রীং (ত্বর্ বেগে গমন করা+অন (অনট্),ঙ, ই—ভা) সং, স্ত্রীং, বেগ, শীঘ্রতা। ২। অভীষ্টলাভার্থ বিলম্বাসহিষ্ণুতা। ৩। উৎকণ্ঠা। শিং—১ "ত্বরাং কুরু আহারস্য।" ২। কা ত্বরা মরণে পুনঃ।"

ত্বরমাণ (ত্বরা দেখ, আন(শান)—ক) বিং, ত্রিং, সত্বর, যে তাড়াতাড়ি করিতেছে।

ত্বরাপর (ত্বরা—পর যুক্ত) বিং, ত্রিং, ত্বরান্বিত।

ত্বরিত (ত্বরা দেখ, ত(ক্ত)—ক। অথবা ত্বরা+ইত—সংজাতার্থে) বিং, ত্রিং, সত্বর, শীঘ্র, তাড়াতাড়ি। শিং—১ "ত্বরিতগতি ব্রজযুবতিঃ।" ২। পথোঽভিসক্রুস্ত্বরিতং চমূচরাঃ।" (মাঘ)। ২। (+ক্ত—ভা) ক্লীং, ত্বরা। তা—স্ত্রীং, দেবীবিশেষ।

ত্বরিতগতি; সং, স্ত্রীং, দশাক্ষরপাদক বর্ণবৃত্তবিশেষ; যথা—ত্বরিতগতি ব্রজযুবতিঃ তরণিসুত' বিপিনগতা।"

ত্বষ্ট (ত্বক্ষ কাষ্ঠাদি চাঁচা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, পরিষ্কৃত, চাঁচাছোলা।

ত্বষ্টা (ত্বষ্টৃ, ত্বক্ষ্ চাঁচা+তৃ(তৃন্)—ক) সং, পুং, বিশ্বকর্ম্মা। শিং—১ "আহ্বয়ে বিশ্বকর্ম্মাণমহং ত্বষ্টারমেবচ। ২। সূত্রধর। ৪। তদ্দেবতাক চিত্রা নক্ষত্র। ৫। বর্ণসঙ্করবিশেষ। ৬। বিং, ত্রিং, তক্ষণকর্ত্তা।

ত্বাচ (ত্বচ্+অ(ঞ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, ত্বগিন্দ্রিয় দ্বারা যাহা সম্পন্ন হয়। ২। ত্বগিন্দ্রিয় গ্রাহ্য। শিং—১ "ন বা ত্বাচং সম্যক্ শ্রবণযুগগমং নহি নহি।"

ত্বাচপ্রত্যক্ষ (ত্বাচ—প্রত্যক্ষ অনুভব) সং, ক্লীং, স্পর্শেন্দ্রিয় জন্য জ্ঞান শিং—১ "অথ জ্ঞানমাত্রে ত্বঙ্মনঃসংযোগস্য যদি কারণত্বং তদা রাসনচাক্ষুষাদিকালে ত্বাচপ্রত্যক্ষং স্যাৎ।"

ত্বাদৃক্, **ত্বাদৃশ**, **ত্বাদৃক্ষ** (ত্বাদৃশ্, যুষ্মদ্—দৃশ্ দর্শন করা+ (ক্বিপ), অ(টক্), সক্—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, তোমার সদৃশ।

ত্বাষ্ট্র (ত্বষ্টৃ সূর্য্য, সূত্রধর+অ(ঞ)—সম্বন্ধার্থে, অপত্যার্থে) সং, পুং, বৃত্রাসুর। ষ্ট্রী—স্ত্রীং, চিত্রানক্ষত্র। ২। সূর্য্যপত্নী, সংজ্ঞা। ৩। ক্ষুদ্র গাড়ি বা রথ। ৪। বিং, ত্রিং, ত্বষ্টৃসম্বন্ধীয়।

ত্বিষ, **ত্বিষা** (ত্বিষ্ দীপ্ত হওয়া+০ (ক্বিপ্) আ—ভা) সং, স্ত্রীং, তেজঃ। ২। কান্তি, বর্ণ। শিং—১ অলনং ত্বিষঃ কথ-

মিবেত্তরথা।" ২। "চন্দ্রস্ত্বিষামিত্যবধারিতং পুরা।" ষা—স্ত্রীং, পৌর্ণমাসের কন্যা।

ত্বিষামীশ; সং, পুং, সূর্য্য ২। অর্কবৃক্ষ।

ত্বিষাম্পতি (ত্বিষাং [বহুং] দীপ্তিসমূহ—পতি স্বামী) সং, পুং, সূর্য্য। ২। অর্ক বৃক্ষ।

ত্বিষি (ত্বিষ্ দেখ, ই—প্রং) সং, পুং, কিরণ, রশ্মি। ২। তেজঃ।

ত্বিষিত (ত্বিষ্+ইত—জাতার্থে) বিং, ত্রিং, জ্বলিত। শিং—১ "অগ্নিরিব মন্যো ত্বিষিতঃ।"

ৎসরু (ৎসর্ যাওয়া+উ—ক) সং, পুং, খড়্গাদির মুষ্টি, অস্ত্রের বাঁট। ২। হাতোল (handle)। শিং—২ খড়্গো বিমলৎসরু।"

—

ব্যঞ্জন বর্ণের সপ্তদশ বর্ণ। ইহার উচ্চারণ স্থান দন্ত। ইহা মোক্ষ রূপিণী কুণ্ডলী, নির্বিন্দু ও নিঃশক্তিযুক্ত পঞ্চদেব ও পঞ্চ প্রাণাত্মক এবং অরুণাদিত্য সঙ্কাশ ২। (স্থা থাকা+অ(ড)—ক) সং, পুং, পর্ব্বত; যথা—

"থকারে পাথর তুমি থকারের মেয়ে।
থির কর থর থর কাঁপি ভয় পেয়ে।"

২। ভয়রক্ষক। ৩। রোগবিশেষ। ৪। চিহ্ন। ৫। (+ড—ভাবে) ক্লীং, ভক্ষণ। ৬। রক্ষণ। ৭। মঙ্গল। ৮। ভয়।

থকথক্ (দেশজ) আবিল, ঘোলা। ২। গাঢ়, ঘন।

থরথর (দেশজ) বিং, কম্পান্বিত। ২। কম্পিত।

থরেথরে (দেশজ) স্তবকে স্তবকে, থাকে থাকে।

থলিয়া, থলী (স্থলী শব্দজ) সং, গুণ, ছালা, বগ্নী।

থলুয়া, থলো (দেশজ) সং, গুচ্ছ, স্তবক।

থল্যাৎ (দেশজ) অপহৃত দ্রব্যের গ্রাহক, যে চোরাই মাল গ্রহণ করে।

থল্‌থল্ (স্থূল শব্দজ কি?) মাংসল, মোটা।

থাকন (স্থা ধাতুজ) সং, স্থিতিকরণ, বাস-করণ।

থানা (স্থান শব্দজ) সং, আড্ডা, চৌকি।

থানী (স্থানী শব্দজ) কটকে এক প্রকার প্রজা আছে তাহাদিগকে থানী প্রজা কহে। ইহারা কিয়ৎ পরিমাণে এতদ্দেশীয় খোদকস্তা প্রজাদিগের সদৃশ।

থাবড়া, থাবা (দেশজ) সং, চাপড়, চড়, থাবা।

থাম (স্তম্ভ শব্দজ কি?) সং, খুঁটি।

থামন (দেশজ) সং, থাকন। ২। শান্ত হওন।

থালা (স্থাল শব্দজ) সং, ধাতুময় ভোজন-পাত্র।

থালী (স্থালী শব্দজ) সং, হাঁড়ী। ২। তৈলা-ধার পাত্রবিশেষ।

থুওন, **থোওন** (স্থাপন শব্দজ কি? সং, রাখন, অর্পণ।

থুইলা (স্থাপিলা শব্দজ) রক্ষা বা স্থাপন করা।

থুতনী, **থুতি** (ত্রোটি শব্দজ) সং, চিবুক, ওষ্ঠের অধোভাগ, দাড়ি, যথা—
"এত বলি বিদায় হইলা থুতি ধরি।"

থুৎকার (থুৎ অনুকরণ শব্দ—কার করণ) সং, পুং, নিষ্ঠীবন, থুথু ফেলন।

থুৎকুড়ী (দেশজ) সং, থুথু, নিষ্ঠীবন।

থুবড়া (স্থবির শব্দজ কি?) বিং, অধিক বয়স পর্য্যন্ত অকৃতবিবাহ।

থূর্ত্ত (থুর্ব্ব বধ করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বিনাশিত।

থৈথৈ (দেশজ) পরিপূর্ণ দ্রব পদার্থ; যথা —জল থৈথৈ করিতেছে।

থোড় (দেশজ) সং, কলাগাছের মধ্যদেশ।

থোড়া (স্তোক শব্দজ কি ?) বিং, কিঞ্চিৎ, অল্প।

থোড়ন (থুড়্ আচ্ছাদন করা+অন(অনট্) ভা) সং, ক্লীং, আবরণ, আচ্ছাদন।

থোতা (দেশজ) ১। চিবুক। ২। চঞ্চু, পক্ষীর ঠোঁট।

থোপা } **থোবা** } (স্তবক শব্দজ কি ?) সং, গুচ্ছ, কাঁদি।

;ব্যঞ্জনবর্ণের অষ্টাদশ বর্ণ। ইহার উচ্চারণস্থান দন্ত। কামধেনু তন্ত্রে ইহা চতুর্বর্গপ্রদায়ক, পঞ্চদেব ও পঞ্চ প্রাণাত্মক, ত্রিশক্তি ও ত্রিবিন্দুযুক্ত এবং রক্তবিদ্যুল্লতাকার বলিয়া উক্ত আছে। ২। (দা দান করা+অ(ড)—ক) পুং, পর্ব্বত। ৩। (+ড—ভাবে)—দান। ৪। (দো ছেদন করা) ছেদ। ৫। ভাগ করণ। ৬। (+দা দান করা+ড—ক) ত্রিং, দাতা, যে দান করে, ইহা কোন শব্দের পরে না থাকিলে প্রায় প্রযুক্ত হয় না; যথা—ধনদ, অগ্নিদ ইত্যাদি)। ৭। (দৈ শোধন করা) শুদ্ধ। ৮। অবদাতা। ৯। (দো ছেদন করা) ক্লীং, কলত্র।

দই (দধি শব্দজ) সং, দুগ্ধবিকারবিশেষ।

দংশ (দন্শ্ দংশন করা+অ(অন্)—ক) সং, পুং, বনমক্ষিকা, ডাঁশ। ২। (+অ ঘঞ্——ণ) দন্ত। ৩। বর্ম্ম, সাঁজোয়া। ৪। (+ঘঞ্—ভা, দোষ। ৫। দংশন। ৬। খণ্ডন। শিং—১ "কঠোরদংশৈর্মশকৈঃ।" শী—স্ত্রীং, ক্ষুদ্রডাঁশ, মশা।

দংশক (দংশ দেখ, অক(ণক)—ক) সং, পুং, ডাঁশ। ২। মশা। ৩। বিং, ত্রিং, দংশনকারী।

দংশন (দংশ দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, দন্তাঘাত, কামড়ান। শিং—১ "দষ্টাশ্চ দংশনৈঃ কান্তং দাসীকুর্ব্বন্তি যোষিতঃ।" ২। (+অনট্—ণ) বর্ম্ম, সাঁজোয়া। শিং—১ "ধৃষ্টত্বাম্নমহত্বা তু ন বিভোক্ষ্যামি দংশনম্।"

দংশভীরু (দংশ বনমক্ষিকা—ভীরু ভয়শীল, ৫মী—ষ) সং, পুং,—স্ত্রীং, মহিষ।

দংশমূল (দংশ—মূল, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সজিনাগাছ।

দংশিত (দন্শ—ণ্ডি=দংশি+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দন্তে খণ্ডিত, যাহাকে দংশন করিয়াছে। ২। (দংশ+ইত) বর্ম্মিত, বর্ম্মবিশিষ্ট। শিং—১ "ছত্রাণি চ বিরাজন্তে দংশিতানি সিতানি চ।"

দংষ্ট্র—পুং, } **দংষ্ট্রা—স্ত্রীং** } (দংশ দেখ, ত্র(ষ্ট্রন)—ণ, আপ্) সং, পুং, দন্ত, রদন। শিং—১ "ভ্রমদ্ভ্রুকুটিদংষ্ট্র করালবক্ত্র।" ষ্ট্রী—স্ত্রীং, বড় দাঁত, দাড়া।

দংষ্ট্রানখবিষ (দংষ্ট্রা—নখ, দ্বং—স=দংষ্ট্রানখ—বিষ, ৬ষ্ঠী—হিং। যাহাদিগের দন্তে নখে বিষ আছে) সং, পুং, কুকুর, বিড়াল প্রভৃতি।

দংষ্ট্রাল (দংষ্ট্রা+ল—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, দংষ্ট্রাযুক্ত, দাঁতাল।

দংষ্ট্রাস্য (দংষ্ট্রা দন্ত—আস্য মুখ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বরাহ।

দংষ্ট্রী (দংষ্ট্রিন্, দংষ্ট্রা+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, বরাহ। ২। সর্প। শিং—১ "সর্ব্বেষাং দংষ্ট্রিণাং শেষো নাগানামথ বাসুকিঃ (প্রভুঃ কৃতঃ)।" ৩। বিং, ত্রিং, বৃহদ্দন্তবিশিষ্ট, দাঁতাল। শিং—১ "দংষ্ট্রিভিঃ শৃঙ্গিভির্বাপি হতা ম্লেচ্ছৈশ্চ তস্করৈঃ।"

দক (উদক দেখ, উ—লোপ) সং, ক্লীং, সলিল, জল, নীর, জীবন।

দঙ্গা (দেশজ) মারামারি, লাঠালাঠি।

দক্ষ (দক্ষ বেগবান্ হওয়া, বৃদ্ধি পাওয়া+অ (অন্)—ক) বিং, ত্রিং, সমর্থ, পটু, নিপুণ। ২। সং, পুং, স্বনামপ্রসিদ্ধ রাজা, ব্রহ্মার পুত্র প্রজাপতি বিশেষ। তিনি ব্রহ্মার দক্ষিণাঙ্গুষ্ঠ হইতে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। শিং—১ "দক্ষস্ত্বজায়তাঙ্গুষ্ঠাদ্দক্ষিণাদ্ভগবানৃষিঃ।" ৬। শিবের বৃষ। ৪। কুক্কুট। ৫। মুনিবিশেষ। ৬। বৃক্ষবিশেষ। ক্ষা—স্ত্রীং, পৃথিবী। ২। বিং, নিপুণা। শিং—১ "সা ভার্য্যা যা গৃহে দক্ষা।"

দক্ষকন্যা, **দক্ষজা** (দক্ষ—কন্যা, ষষ্ঠী—ষ) ২য় পক্ষে—জ [জন জন্মান+অ (ড)—ক] যে জন্মে ৫মী—ষ) সং,স্ত্রীং, দুর্গা, সতী। ২। বহুং, অশ্বিন্যাদি সপ্তবিংশতি নক্ষত্র।

দক্ষক্রতু, পুং, ৬ ষ। দক্ষের অনুষ্ঠিত যজ্ঞ, প্রজাপতি দক্ষ শিবকে বাদ দিয়া যে যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়াছিলেন।

দক্ষজাপতি (দক্ষজা অশ্বিন্যাদি নক্ষত্র, দুর্গা—পতি স্বামী) সং,পুং, চন্দ্র। ২। শিব।

দক্ষতা (দক্ষ+তা—ভা) সং, স্ত্রীং, নৈপুণ্য, পটুতা, ক্ষমতা।

দক্ষস্ (দক্ষ্ পারক হওয়া+অস্ (অসুন্—ণ) সং, ক্লীং, বল।

দক্ষসাবর্ণি; সং, পুং, নবম মনু। এই মন্বন্তরে ভগবানের ঋষভাবতার হইবে। এই মন্বন্তরের ইন্দ্র শ্রুত। পরে মরীচিগর্ভাদি দেবতা। দ্যুতিমান্ প্রভৃতি সপ্তর্ষি। শিং—১ "নবমো দক্ষসাবর্ণির্মনুর্বরুণসম্ভবঃ।"

দক্ষাধ্বরধ্বংসক (দক্ষাধ্বর দক্ষযজ্ঞ—ধ্বংসক বিনাশক, য়ং—স) সং, পুং, শিব। ২। বীরভদ্র।

দক্ষায্য (দক্ষ্ বধ করা+আয্য—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, গরুড় ২। গৃধ্র।

দক্ষিণ (দক্ষ্ বর্দ্ধিত হওয়া+ইন—ক, অর্হার্থে) বিং, ত্রিং, দাক্ষিণ্যযুক্ত, অনুকূল, পরচ্ছন্দানুবর্ত্তী। শিং—১ "প্রদক্ষিণার্চ্চির্হবির্গ্রিরাদদে।" ২। উদার। ৩। অকপট, সরল। ৪। বামেতর, ডাইন। শিং—১ 'গৃহ্লীয়াদ্দক্ষিণে হস্তে তদস্তে স্বস্তি কীর্ত্তয়েৎ।' ৬। যামাদিক্ বা দেশসম্বন্ধীয়; যথা—তিনি দক্ষিণে যাত্রা করিয়াছেন। ৭। সমর্থ, দক্ষ, নিপুণ। ৭। উত্তরের বিপরীত, যেমন—দক্ষিণদিক্। ৮। সং, পুং, নায়কবিশেষ, সকল নায়িকাতে যে নায়কের সমান অনুরাগ থাকে। শিং—১ 'বহ্বীনাং নায়িকানান্তু নায়কো দক্ষিণো মতঃ।' ৯। দক্ষিণা শিং—১ "হতযজ্ঞমদক্ষিণম্।"

দক্ষিণকালিকা; সং স্ত্রীং, শিবহৃদয়ে দক্ষিণ পদাপর্ণশীলা কালিকা দেবী।

দক্ষিণকেন্দ্র, দক্ষিণমেরু; সং,পুং,পৃথিবীর দক্ষিণ প্রান্ত।

দক্ষিণতস্ (দক্ষিণ+তস্—প্রং) অং, দক্ষিণ দিকে বা দেশে। ২। ডাইনে। শিং—১ "পিতৃভ্যো বলিশেষন্তু সর্ব্বদক্ষিণতো হরেৎ।"

দক্ষিণদিক্—গরুড় গালবের নিকট দক্ষিণদিকের বৃত্তান্ত কহিতেছেন—পূর্ব্বে সূর্য্যদেব বিধিবিহিত যজ্ঞের দক্ষিণাস্বরূপ এই দিক্ তাঁহার গুরু কশ্যপকে প্রদান করিয়াছেন তন্নিমিত্ত এই দিক্ দক্ষিণ দিক্ নামে প্রসিদ্ধ হইল।

দক্ষিণপশ্চিমা; সং, স্ত্রীং, দক্ষিণ পশ্চিম কোণ।

দক্ষিণপূর্ব্বা (দক্ষিণ—পূর্ব্ব) সং, স্ত্রীং, পূর্ব্ব, দক্ষিণ কোণ।

দক্ষিণমানস; সং, ক্লীং, গয়াস্থিত তীর্থবিশেষ। "দক্ষিণে মানসে চৈব তীর্থত্রয়মুদাহৃতম্।"

দক্ষিণমার্গ; সং, পুং, তন্ত্রোক্ত আচারবিশেষ।

দক্ষিণরায়; সুন্দরবনের প্রসিদ্ধ বনদেবতা। মাধবাচার্য্য কৃষ্ণরাম প্রভৃতি বঙ্গীয় কবিগণ

দক্ষিণরায়ের লীলা অবলম্বন করিয়া পুস্তক লিখিয়া গিয়াছেন। "করযোড়ে মহাকায়, বন্দিলাম দক্ষিণরায়, ঠাকুরের চরণ কমল।"

দক্ষিণসমুদ্র; সং, পুং, লবণ সমুদ্র।

দক্ষিণস্থ (দক্ষিণ—স্থ যে থাকে) সং, পুং, সারথি। ২। বিং, ত্রিং, দক্ষিণে স্থিত।

দক্ষিণা (দক্ষিণ দেখ, আপ্—স্ত্রীং,) সং, স্ত্রীং পুরোহিতের বেতন, যজ্ঞাদি কর্ম্মাবসানে অনুষ্ঠিত কর্ম্মের সম্পূর্ণতার নিমিত্ত দান। ২। পুরস্কার। ৩। যজ্ঞপত্নী; শ্রীকৃষ্ণের দক্ষিণাংশভূতা। কার্ত্তিকী পূর্ণিমায় রাস-মহোৎসবের দিনে ইহার জন্ম হয়। ৪। দক্ষিণদিক্ বা দেশ। ৫। দেবীবিশেষ। অং, দক্ষিণ হইতে। ৭। দক্ষিণে।

দক্ষিণাগ্নি (দক্ষিণ—অগ্নি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং,পুং, দক্ষিণদিকে স্থাপনীয় যজ্ঞের অগ্নি। ২। স্ত্রীং, অধ্বরপত্নী।

দক্ষিণাগ্র (দক্ষিণ দক্ষিণদিক্—অগ্র ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কুশাদি। ২। বিং, ত্রিং, দক্ষিণদিকে যাহার অগ্রভাগ।

দক্ষিণাচল (দক্ষিণ—অচল পর্ব্বত,—৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, মলয়পর্ব্বত।

দক্ষিণাচার; সং, পুং, তন্ত্রোক্ত আচার-বিশেষ। শিং—১ "স্বধর্ম্মনিরতো ভূত্বা পঞ্চতত্ত্বেন পূজয়েৎ, স এব দক্ষিণাচারঃ শিবো ভূত্বা শিবাং যজেৎ।" ২। বিং ত্রিং, দক্ষিণ দিকে যাহার গতি আছে। শিং—১ দক্ষিণাং দক্ষিণাচারো দিশং যেনাজয়ৎ প্রভুঃ।

দক্ষিণাৎ, **দক্ষিণেন**, **দক্ষিণাহি**, **দক্ষিণা** (দক্ষিণ+আৎ, এন্, আহি, আ—প্রং,) অং, ডানি দিকে। ২। দক্ষিণবর্ত্তী। ৩। দক্ষিণ হইতে। ৪। দক্ষিণে।

দক্ষিণানিল; সং, পুং, দক্ষিণদিকের বায়ু, মলয়-সমীরণ।

দক্ষিণাপথ (দক্ষিণা—পথ [পথিন্ শব্দজ] রাস্তা) সং, পুং, দক্ষিণদেশ। শিং—১ "এতে গচ্ছন্তি বহবঃ পন্থানো দক্ষিণাপথম্।

দক্ষিণাপ্রবণ (দক্ষিণা দক্ষিণদিক্—প্রবণ নিম্ন, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, উত্তরাপেক্ষা দক্ষিণদিকে নিম্ন।

দক্ষিণামুখ (দক্ষিণা দক্ষিণ দিকে—মুখ, ৭মী হিং) দক্ষিণদিঙ্মুখ, দক্ষিণাস্য। শিং—১ "আয়ুষ্যং প্রাঙ্মুখো ভুংক্তে যশস্যং দক্ষিণা-মুখঃ।"

দক্ষিণায়ন (দক্ষিণ—অয়ন গমন, ৭—ষ) সং, ক্লীং, বিষুবের দক্ষিণবর্ত্তী সূর্য্যমার্গ, পৃথিবীর ঠিক মধ্যস্থান হইতে সূর্য্যের দক্ষিণে গমন। ২। শ্রাবণাদি ছয় মাসকাল। শিং—১ "দক্ষিণায়নমাবৃত্তো মহীং নিবি-শতে রবিঃ"

দক্ষিণায়নান্তরবৃত্ত (Tropic of Capricorn) সূর্য্যের দক্ষিণে গতির সীমা-নিরূপক রেখা, বিষুব রেখার ২৪৷৷০ অংশ দক্ষিণে যে অক্ষ রেখা আছে।

দক্ষিণারণ্য; সং, ক্লীং, দক্ষিণ দেশস্থ বন।

দক্ষিণারুঃ (—রুস্, দক্ষিণ—অরুস্ ব্রণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, দক্ষিণের্ম্মা দেখ।

দক্ষিণাবর্ত্ত (দক্ষিণ—আবর্ত্ত ঘূর্ণন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শঙ্খবিশেষ, যে শঙ্খের মুখ দক্ষিণদিকে খোলা। ২। বিন্ধ্যগিরির দক্ষিণ-দেশ। ৩। বিং, ত্রিং, যাহা দক্ষিণদিকে ঝুঁকিয়াছে। ৪। ডাইনদিকে আবর্ত্তবিশিষ্ট।

দক্ষিণাবহ (দক্ষিণ—আ—বহ্ বহন করা +অ(অন্)—ক) সং, পুং, দক্ষিণদিক্ হইতে প্রবাহিত বায়ু, মলয় বায়ু।

দক্ষিণাশাপতি (দক্ষিণ—আশা দেশ—পতি স্বামী, প্রভু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, যম। ২। ভৌমগ্রহ।

দক্ষিণীয় (দক্ষিণ+ঈয়(নীয়)—অর্হার্থে) বিং, ত্রিং, দক্ষিণার্হ, দক্ষিণাপ্রাপ্তিযোগ্য।

দক্ষিণের্ম্মা (—র্ম্মন্, দক্ষিণ ডানদিক—ঈর্ম্ম ক্ষত, ৬ষ্ঠী হিং,) সং, পুং মৃগয়াকারী ব্যক্তিকর্ত্তৃক দক্ষিণ পার্শ্বে আহত মৃগ। শিং—১ "মৃগয়ুমিব মৃগোঽথ দক্ষিণের্ম্মা।

দক্ষিণ্য (দক্ষিণা+য(ষ্ণ্য) অর্হার্থে) বিং,ত্রিং,

দক্ষিণা প্রাপ্তির যোগ্য। শিং,—১ "দক্ষিণ্য-দিষ্টং কৃতমাত্তির্জীবৈঃ। ২ ক্লীং, আনুকূল্য। ৩। নৈপুণ্য। ৪। ঔদার্য্য, সরলতা।

দক্ষিণেশ্বর (জেলা ২৪ পরগণার অন্তর্গত একটী গ্রাম। এখানে রাণীরাসমণির প্রতিষ্ঠিত শিব কালী ও বিষ্ণু মূর্ত্তি প্রতিষ্ঠিত আছেন। প্রসিদ্ধ রামকৃষ্ণ পরমহংস এই স্থানে অবস্থিতি করিতেন।

দক্ষেশ্বর; সং, ক্লীং, দক্ষপ্রজাপতি কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত কাশীস্থ শিবলিঙ্গবিশেষ। কথিত আছে, যে মানব ইহার সেবা করে, শিব তাহার সহস্র অপরাধ মার্জ্জনা করেন। ২। হরিদ্বার সন্নিহিত কনখল গ্রামে প্রতিষ্ঠিত শিবলিঙ্গবিশেষ।

দখল (আরবী ভাষা) অধিকার আয়ত্ত। ২। হস্তক্ষেপ করা। [করিয়া আছে।

দখলকার (পারসী) অধিকারী, যে অধিকার

দগড (দগড়া) হিন্দুদিগের আনন্দযন্ত্র। ইহার অপর নাম দামামা।

দগ্ধ (দহ্ দগ্ধ করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, জ্বলিত, যাহা পুড়িয়া গিয়াছে, ভস্মীকৃত। শিং—১ "দৃশা দগ্ধং মনসিজং জীবয়ন্তি দৃশৈব যাঃ।" ২। ঝলসান। ৩। (+ক্ত+ক) সন্তপ্ত। গ্ধা—স্ত্রীং,অমঙ্গল্য তিথি; ইহা দুইপ্রকার। মাসদগ্ধা ও দিনদগ্ধা।

দগ্ধকাক (দগ্ধ [ভস্মীকৃত] কাল— কাক) সং, পুং, দাঁড়কাক।

দগ্ধপত্রন্যায়—ন্যায় (২২) দেখ।

দগ্ধমন্ত্র; সং, পুং, তন্ত্রসারোক্ত মন্ত্রবিশেষ। শিং—১ "বহ্নির্বায়ুসমাযুক্তো যস্য মন্ত্রস্য মূর্দ্ধনি। সপ্তধা দৃশ্যতে তন্তু দগ্ধমন্ত্রং প্রচক্ষতে।"

দগ্ধরস; সং, পুং, চিত্ররথ গন্ধর্ব্ব।

দগ্ধব্য (দগ্ধ দেখ, তব্য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দাহযোগ্য, দাহ্য। [স্ত্রীং, দগ্ধান্ন,পোড়াভাত।

দগ্ধিকা (দগ্ধি+কণ—কুৎসিতার্থে) সং,

দগ্ধেষ্টকা (দগ্ধ—ইষ্টক ইট, যং—স) সং, স্ত্রীং, ঝামা ইট।

দড় (দৃঢ় শব্দজ কি?) শক্ত কঠিন। ২। বিচক্ষণ, নিপুণ, পটু, মজবুত।

দড়া (দেশজ) সং, দীর্ঘস্থূলরজ্জু, কাছি।

দড়ী (দেশজ) সং, রজ্জু, গুণ।

দণ্ড (দণ্ড্ দমন করা+অ(অল্)—ণ। অথবা দম্+অ(ড)—ণ) সং, পুং,—ক্লীং, যষ্টি, লাঠি। ২। (+অল্—ভা) পুং, দমন, শাসন। ৩। শিক্ষা। ৪। সোজা হইয়া দাঁড়ান। ৫। (+অল্)—ধি) যুদ্ধ। ৬। ব্যূহবিশেষ। ৭। (+অল্—র্ম্ম) অশ্ববিশেষ। ৮। (+অল্—ণ) সৈন্য। ৯। চারিহস্ত-পরিমাণ। ১০। কোণ। ১১। মন্থন। ১২। যুদ্ধযাত্রার আজ্ঞা। ১৩। ষষ্টি পল পরিমিত সময়। ১৪। (+অল্—ক। স্বামী বলেন, যাঁহার দণ্ড আছে। আগমশাস্ত্রে—দণ্ডনামক ইন্দ্র, সূর্য্যের বামপার্শ্বে আছেন) সূর্য্যের পারিষদ্। শিং—১ "(গজঃ) জলে শুণ্ডাদণ্ডং প্রসারিতবান্।" ২। "ষট্পলং পাত্রনির্ম্মাণং গভীরং চতুরঙ্গুলং, স্বর্ণমাষৈঃ কৃতচ্ছিদ্রং কুণ্ডৈশ্চ চতুরঙ্গুলৈঃ। যাবজ্জলপ্লুতং পাত্রং তৎকালং দণ্ডমেব চ (ক্লীং ?)

দণ্ডক (দণ্ড—ক কৈধাতুজ+অ(ড)—ক) সং, পুং,—ক্লীং, ছন্দোবিশেষ। ২। কাম্য-কর্ম্ম। ৩। (দণ্ড দেখ, অক(ণক)—ক) পুং, নৃপবিশেষ।

দণ্ডকা (দণ্ড—কণ্—প্রং, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, দেশবিশেষ। ২। জনস্থান। ৩। যে দেশে দণ্ডকারণ্য নামে বন আছে; ইহা গোদাবরী নদীর উপরিস্থিত।

দণ্ডকাক; পুং, দাঁড়কাক।

দণ্ডকারণ্য (দণ্ডক—অরণ্য বন। দণ্ডক-নৃপতির দেশ শুক্রাচার্য্যের শাপে বন হইয়াছিল) সং, ক্লীং, সমস্ত দাক্ষিণাত্য, বিশেষতঃ দাক্ষিণাত্যের পূর্ব্বভাগ।

দণ্ডগৌরী; সং, স্ত্রীং, অপ্সরাবিশেষ। শিং—১ "উর্ব্বশী মিশ্রকেশী চ দণ্ডগৌরী বরূথিনী।"

দণ্ডগ্রহণ (দণ্ড এই আশ্রমীদের হস্তে চিহ্ন

স্বরূপ সর্ব্বক্ষণ যে এক দণ্ড থাকে সেই দণ্ড - গ্রহণ) সং, ক্লীং, সন্ন্যাসাশ্রম অবলম্বন।

দণ্ডগ্রাহ (দণ্ড—গ্রহ্ গ্রহণ করা+অ(ষণ) —ক) বিং, ত্রিং, যে দণ্ড গ্রহণ করে

দণ্ডচক্রাদিন্যায়—ন্যায় (৩) দেখ।

দণ্ডঢক্কা ; সং, স্ত্রীং, দামামা, নাগরা।

দণ্ডধর, **দণ্ডধার** (দণ্ডধর [ধৃ ধরা+অ(অন্), অ(ষণ্)—ক] যে ধরে, ২য়া ষ) সং, পুং, যম। ২। রাজা। ২। কুম্ভকার। ৪। বিং, ত্রিং, যষ্টিধারী; যষ্টিহস্ত। ৫। অপরাধীকে যাহার দণ্ড দিবার ক্ষমতা বা অধিকার আছে। শিং,—১("শ্রমনুদং মনু-দণ্ডধরান্বয়ং।" [দণ্ড দেওয়া, শাসন।

দণ্ডন (দণ্ড দেখ, অনট্)—ভা) সং, ক্লীং,

দণ্ডনায়ক (দণ্ড সৈন্যশ্রেণী—নায়ক যে লইয়া যায়, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সেনাপতি। ২। দণ্ডবিধানকর্ত্তা। ৩। (Sheriff) যে ব্যক্তি বিচারকের হুকুম অন্যের উপর খাটায়। ৪। রাজা।

দণ্ডনীতি দণ্ড—নীতি প্রণয়ন, ৭মী—হিং) সং, পুং, রাজনীতিশাস্ত্রবিশেষ, যাহাতে রাজ্যশাসনসংক্রান্ত যাবতীয় নিয়ম ও উপদেশ আছে। শিং—১ "দমো দণ্ড ইতি খ্যাতস্তাৎস্থাদ্দণ্ডো মহাপতিঃ। তস্য নীতি-র্দণ্ডনীতি র্নয়নান্নীতিরুচ্যতে।" ২। "আন্বিক্ষিকী ত্রয়ী বিদ্যা দণ্ডনীতিশ্চ শাশ্বতী।"

দণ্ডনীয় (দণ্ড দেখ, অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দণ্ডার্হ, দণ্ড দিবার যোগ্য।

দণ্ডপাংশুল (দণ্ডপ [দণ্ড যষ্টি—পা পালন করা, ধারণ করা+অ (ক)—ক—)অংশুল [অংশল শব্দজ] বলবান্ যথা যষ্টি ধারণ করিবার জন্য যে পাংশুল অর্থাৎ অধম) সং, পুং, দ্বারপাল, দ্বারী।

দণ্ডপাণি (দণ্ড—পাণি হস্ত, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, যম। ২। শিবের অনুচরবিশেষ। ৪। বিং, ত্রিং, যষ্টিধারী।

দণ্ডপাদ (দণ্ড—পাদ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যে পদদ্বয় উর্দ্ধে রাখিয়াছে।

দণ্ডপারুষ্য (দণ্ড শাস্তি, শাসন—পারুষ্য কাঠিন্য) সং, ক্লীং, কঠিনদণ্ড, দৈহিক পীড়ন করা, প্রহারাদি। শিং—১ "পরগাত্রেষ্বভিদ্রোহো হস্তপাদায়ুধাদিভিঃ ভস্মাদিভিশ্চোপঘাতো দণ্ডপারুষ্যমুচ্যতে।" ২। অষ্টাদশ বিবাদের অন্তর্গত বিবাদবিশেষ।

দণ্ডপাল, **দণ্ডপালক** (দণ্ড যষ্টি ইত্যাদি—পাল, পালক=যে রক্ষা করে) সং, পুং, দ্বারপাল। ২। মৎস্যবিশেষ, দাঁড়িকা।

দণ্ডভৃৎ (দণ্ড যষ্টি কিম্বা তাহার চক্রের যষ্টি বা হাতল—ভৃৎ যে ধারণ করে, বা কর্ম্ম করে) বিং, ত্রিং, দণ্ডধারী। শিং—১ "সহি দণ্ডভৃতাং বরঃ।" ২। সং, পুং, কুম্ভকার।

দণ্ডমাথ (দণ্ড দণ্ডাকার—মাথ পথ, বং—স) সং, পুং, প্রধান পথ, সদর রাস্তা।

দণ্ডমাথিক (দণ্ডমাথ+ইক (ষ্ণিক)—ধাবত্যর্থে) বিং, ত্রিং, যে সদর রাস্তায় দৌড়িয়া যায়, ধাবক। [বিশেষ।

দণ্ডমুদ্রা ; সং, স্ত্রীং, তন্ত্রসারোক্ত মুদ্রা-

দণ্ডযাত্রা (দণ্ড শাসন, দমন ইত্যাদি—যাত্রা গমন, ৪র্থী—ষ) সং, স্ত্রীং, দিগ্বিজয়ার্থ যাত্রা। ২। বরযাত্রা, বরের সঙ্গে গমন ৩। সম্যক্ গমন।

দণ্ডযাম (দণ্ড শাসন ইত্যাদি—যামি নিবৃত্ত করান+অ (ঘঞ্)—ক) সং, পুং, যম। ২। দিন। ৩। (দণ্ড ইন্দ্রিয়দমন—যাম সংযম) অগস্ত্য-মুনি।

দণ্ডবৎ (দণ্ড+বৎ(বৎ)—প্রং) অং, দণ্ডের ন্যায় পতিত হওয়া। (দণ্ড+বতু) দণ্ডী।

দণ্ডবাদী (দণ্ডবাদিন্, দণ্ড শাসন—বদ্ বলা ভয় দেখান+ইন্ (ণিন্)—ক) সং, পুং, দ্বারপাল। ২। বিং, ত্রিং, যে ব্যক্তি দণ্ড দিবার কথা বলিয়া ভয় দেখায়।

দণ্ডবালধি (দণ্ড যষ্টি—বালধি পুচ্ছ, বং—স। দণ্ডতুল্য পুচ্ছ বলিয়া) সং, পুং, হস্তী।

দণ্ডবাসী (দণ্ডবাসীন, দণ্ড যষ্টি বা আশা-শোটা, শাসন—বস্ বাস করা+ইন্ (ণিন্)—ক) সং, পুং, দ্বারপাল। ২। এক গ্রামের শাসনকর্ত্তা।

দণ্ডবিধি (দণ্ড—বিধি নিয়ম) সং, পুং, দুষ্কৃত দমনার্থ নিয়মাবলী। ২। দণ্ডবিধান

দণ্ডবিষ্কম্ভ (দণ্ড যষ্টি—বি—স্কম্ভ্ স্তব্ধ করা+অ(অন্)—ক) সং, পুং, ঘোল মওয়া খুঁটি।

দণ্ডব্যূহ; সং, পুং, দণ্ডাকারে রচিত ব্যূহ-বিশেষ; ইহার অগ্রভাগে সৈন্যাধ্যক্ষ, মধ্যে রাজা, পশ্চাৎ সেনাপতি। উভয় পার্শ্বে হস্তী, তৎসমীপে ঘোটক ও তাহার পর পদাতিগণ স্থিতি করে।

দণ্ডসংহিতা (দণ্ড=সংহিতা শাস্ত্র) সং স্ত্রীং, দণ্ডবিষয়ক শাস্ত্র, ফৌজদারী আইন।

দণ্ডসহায় (দণ্ড দুষ্ট নিগ্রহাদি—সহায় সহকারী, ৭মী—ষ) সং, পুং, দুষ্ট নিগ্রহাদিবিষয়ে রাজার সাহায্যকারী ব্যক্তি।

দণ্ডস্থান (দণ্ড—স্থান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, দণ্ডপ্রদানের স্থান।

দণ্ডাক্ষ; সং, ক্লীং, চম্পানদী সমীপস্থ তীর্থ-বিশেষ।

দণ্ডাদণ্ডি (দণ্ড—দণ্ড+ই(চ্)—প্রং, ১মা—হিং, দণ্ড দ্বারা দণ্ড দ্বারা প্রহার করিয়া এই যুদ্ধ প্রবৃত্ত) অং, পরস্পর যষ্টি দ্বারা যুদ্ধ, লাঠালাঠি।

দণ্ডাপূপন্যায়—ন্যায় (২৪) দেখ।

দণ্ডায়মান (দণ্ডায় [দণ্ড+আয় -তত্তুল্যাচারার্থে) দণ্ডবৎ আচরণ করা+আন (শান)—ক), ম—আগম, দণ্ড+ক্য+আন(শান)—ক) বিং, ত্রিং, যে দাঁড়াইয়া আছে।

দণ্ডার (দণ্ড—ঋ গমন করা+অ (অন্)—ক) সং, পুং, শকটবিশেষ। ২। কুলাল-চক্র। ৩। ধনুক। ৪। বন্য হস্তী, মত্তহস্তী।

দণ্ডার্ত্তি; সং, ক্লীং, চম্পানদী সমীপস্থ তীর্থ-বিশেষ। ২। বিং ত্রিং, দণ্ডাঘাতে পীড়িত।

দণ্ডাহত (দণ্ড মন্থনদণ্ড - আহত আঘাতিত, মথিত) সং, ক্লীং, তক্র, ঘোল। ২। বিং, ত্রিং, দণ্ড দ্বারা আহত।

দণ্ডিক (দণ্ড+ইক (ষ্ণিক)—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, দণ্ডধারী, ছড়িবরদার, আসাবরদার। ২। ডানিকাণামাছ। কা—স্ত্রীং হারবিশেষ। ২। রজ্জু।

দণ্ডিত (দণ্ড দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, শাসিত, দণ্ডপ্রাপ্ত।

দণ্ডী (দণ্ডিন্, দণ্ড+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, যম। ২। দ্বারপাল। ৩। নৃপবিশেষ। ইনি ঘোটকীরূপী উর্ব্বশীকে লাভ করেন। ৪। বৌদ্ধবিশেষ। যে দণ্ডগ্রহণ করিয়াছে, সন্ন্যাসী, চতুর্থাশ্রমী। কবিবিশেষ। শিং—১ জাতে জগতি বাল্মীকৌ কবিরিত্যভিধাভবৎ। কবী ইতি ততো ব্যাসে কবয়স্ত্বয়ি দণ্ডিনি। কাব্যাদর্শ ও দশকুমারচরিত নামক গ্রন্থ দ্বয়ের রচয়িতা। ৬। সূর্য্যের পার্শ্বচরবিশেষ। ৭। মহাদেব। ৮। দমনকবৃক্ষ। ৯। ধৃত-রাষ্ট্রপুত্রবিশেষ। ১০। বিং, ত্রিং, দণ্ডধারী।

দণ্ডোপবেশী (Insessores) যাহারা দাঁড়ে বসে।

দণ্ড্য (দণ্ড শাসন+য(ক্য) -অর্হার্থে) বিং, ত্রিং, দণ্ডনীয়, দণ্ডার্হ।

দৎ (দম্ দমন করা+ৎ(দৎ)—ণ) সং, পুং, দন্ত, দাঁত। শিং—১ "শুদ্ধদন্ লোল-কুণ্ডলঃ।" ২। "সুদতীজনমজ্জনার্ত্তিতৈঃ।"

দত্ত (দা দান করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উৎসৃষ্ট, অর্পিত। ত্যক্ত। ৩। সং, পুং, পুত্রবিশেষ, দত্তক। ৪। বিষ্ণুর অবতার বিশেষ, দত্তাত্রেয়। ৫। নৃপবিশেষ। ৬। ঋষিবিশেষ। ৭। বৈশ্যের উপাধিবিশেষ। শিং—১ "শর্ম্মা দেবশ্চ বিপ্রস্য বর্ম্মা ত্রাতা চ ভূভুজঃ। ভূতির্দত্তশ্চ বৈশ্যস্য দাসঃ শূদ্রস্য কারয়েৎ।" ৮। অধুনা কায়-স্থাদি জাতির উপাধি। ৯। (+ক্ত—ভাবে) ক্লীং, দান। ত্তা—স্ত্রীং, উঢ়া, পরিণীতা।

দত্তকপুত্র (দত্তক—পুত্র, কং—স) সং, পুং,

দ্বাদশবিধ পুত্রান্তর্গত পুত্রবিশেষ, পোষ্য পুত্র।

দত্তাত্মা (দত্তা য়ন, দত্ত—আত্মন্, ৩য়া—হিং) সং, পুং, যে পুত্র আপনার ভরণ পোষণের নিমিত্ত অন্যের নিকট "আমি তোমার পুত্র হইলাম বলিয়া আত্মসমর্পণ করে।"

দত্তাত্রেয় (দত্ত—আত্রেয় অত্রিপুত্র) সং, পুং, অত্রিমুনির পুত্র, ভগবানের অবতার-বিশেষ।

দত্তাপহারী (—হারিন্, দত্ত—অপহারী যে ফিরিয়া লয়) বি, ত্রিং, যে ব্যক্তি দান করিয়া পুনর্ব্বার তাহা গ্রহণ করে।

দত্তাপ্রদানিক (দত্ত—অপ্রদান+ইক (ষ্ণিক)—ইদমর্থে) সং, ক্লীং, দান করিয়া লওয়াতে বিবাদ। শিং—১ "দত্তাপ্রদানিকং নাম ব্যবহারপদং হি তৎ।"

দত্তাবধান (দত্ত—অবধান মনোযোগ, ৩য়া—হিং) বিং, ত্রিং, অবহিত, মনোযোগী।

দত্তি (দা দান করা+তি(ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, দান, বিতরণ।

দত্তোলি; সং, পুং, পুলস্ত্যমুনি। ২। বিষ্ণু

দত্রিম (দা দান করা+ত্রিম ত্রিমক্)—ক) বিং, ত্রিং, দান দ্বারা নিষ্পন্ন। ২। সং, পুং, দত্তকসুত। শিং—১ "মাতা পিতা বা দদ্যাতাং যমদ্ভিঃ পুত্রমাপদি। সদৃশং প্রীতিসংযুক্তং স জ্ঞেয়ো দত্রিমঃ সুতঃ।"

দদৎ } (দা দান করা+অৎ(শতৃ), আন
দদান } (শান)—ক) বিং, ত্রিং, দান-কর্ত্তা।

দদন (দদ্ দান করা+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, দান, বিতরণ।

দদ্রু } (দরিদ্রা দুর্গত করা+উ, ঊ—প্রং,
দদ্রূ } নিপাতন। অথবা দদ্+রু—ক) সং, পুং, দাদ, ছুলি প্রভৃতি।

দদ্রুঘ্ন (দদ্রু—ঘ্ন [বধার্থ হন্ ধাতুজ] যে নষ্ট করে, ২য়া-ষ) সং, পুং, চাকন্দা গাছ। ২। বিং, ত্রিং, দদ্রুনাশক।

দদ্রুণ } (দদ্রু+ন—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং,
দদ্রূণ } দদ্রুরোগী, যাহার দাদ্ ছুলি প্রভৃতি হইয়াছে, দেদ্রুয়া, দেদো।

দধৎ } (ধা ধারণ করা+অৎ(শতৃ),
দধান } আন(শান)—ক) বিং, ত্রিং, যে ধারণ করে। শিং—১ "বিদ্যাভিলাষী বিনয়-প্রধানৈর্গুণৈশ্চ তুল্যাং শ্রিয়মাদধানঃ।"

দধি (ধা ধারণ করা+ই(কি)—ক) সং, ক্লীং, দুগ্ধবিকার-বিশেষ, দৈ। শিং—১ "গব্যং দধি বিশেষেণ স্বাদ্বম্লং রুচিপ্রদম্।" ২। বিং, ত্রিং, ধারণকর্ত্তা। ৩। স্ত্রীং, আমিক্ষা, ছানা। ৪। দধিকূর্চ্চিকা।

দধিগ্রাম —শ্রীকৃষ্ণের লীলাস্থান।

দধিচার (দধি—চারি গমন করান+অ (ঘঞ্)—ণ) সং, পুং, দধিমন্থন দণ্ড, ঘোল মওয়া যষ্টি।

দধিজ (দধি—জ [জন্ জন্মান+অ(ড)—ক] জাত) সং, ক্লীং, নবনীত, ননী।

দধিত্থ (দধি—স্থা থাকা+অ(ক)—ক। ইহার মূল হইতে দধিসদৃশ রস নির্গত হইয়া থাকে বলিয়া) সং, পুং, কৎবেলের গাছ।

দধিধর্ম্ম; সং, পুং, দধি সংস্কারক বৈদিক-কর্ম্মবিশেষ।

দধিপয়ঃ —পয়স্ দধি—পয়স্, দ্বং—স) সং, ক্লীং, দধি ও ক্ষীর। শিং—১ "স্তেয়ং স্বাদ্বতঃথ দধিপয়ঃকল্পিতৈঃ স্তেয়যোগৈঃ।"

দধিপুষ্পিকা; সং, স্ত্রীং, শ্বেত অপরা-জিতা।

দধিপূপ (দধি দধিপক্ক—পূপ, ম,—স, মধ্য-পদলোপ) সং, পুং, দধিপক্ক পিষ্টক।

দধিমণ্ড (দধি—মণ্ড, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, দধি প্রভৃতির জলীয়ভাগ, মাৎ।

দধিমণ্ডোদ (দধিমণ্ড—উদ জল, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, দধিসমুদ্র।

দধিমন্থন; সং, ক্লীং, দইমওয়া।

দধিমুখ; সং, পুং, বানরবিশেষ, রাম-সেনা-পতি। "শ্রীমান্ দধিমুখো নাম হরিবৃদ্ধো-হতিবীর্য্যবান্।" ২। নাগবিশেষ।

দধিবামন (দধি পোষণকর্ত্তা—বাম বিপক্ষ—ন বন্ধন। যিনি পোষণকর্ত্তা এবং যাঁহা হইতে বিপক্ষের বন্ধন হয়) সং, পুং, বিষ্ণু, কৃষ্ণ। ২। শালগ্রাম মূর্ত্তিবিশেষ। শিং—১ "অতিক্ষুদ্রং দ্বিচক্রঞ্চ নবীননীরদোপমং। দধিবামনকং জ্ঞেয়ং গৃহিণাঞ্চ সুখপ্রদম্।"

দধিশোণ (দধি—শোণ রক্তবর্ণ। দধি ও রক্তবর্ণ মিশ্রিত যাহার বর্ণ) সং, পুং, কপি, বানর।

দধিসক্তু; সং, পুং,—ক্লীং, দধিসিক্ত ছাতু। শিং—১ "পায়সং দধিসক্তবঃ।"

দধিসার (দধি—সার সারভাগ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ননী, মাখম

দধিস্নেহ (দধি—স্নেহ তৈলবৎ পদার্থ) সং, পুং, দধির সর, দধির মাতা। [ঘোল।

দধিস্বেদ (দধি—স্বেদ ক্লেদ) সং, পুং, তক্র,

দধীচ } **দধীচি** } (দধ্ দানকরা+ঈচ,ঈচি—ক) সং, পুং, অথর্ব্ব মুনির ঔরসে কর্দ্দম প্রজাপতির কন্যার গর্ভে উৎপন্ন মুনিবিশেষ, বৃত্রাসুরের বধার্থ যাঁহার অস্থিতে বজ্র নির্ম্মিত হইয়াছিল। শিং+১ "দদৌ চাস্থীনি দেবেভ্যো দধীচিঃ সুমনাস্তদা।

দধীচ্যস্থি (দধীচি মুনিবিশেষ—অস্থি। প্রসিদ্ধি আছে যে, এই মুনির অস্থিতে বজ্র নির্ম্মিত হইয়াছিল) সং, ক্লীং, বজ্র। ২। বজ্র ও হীরায় একরূপ পদার্থ আছে বলিয়া) হীরক, হীরা।

দধৃক্ (দধৃষ্ প্রগল্‌ভ হওয়া+ক্কিপ্)—ক। নিপাতন) বিং,ত্রিং, নির্লজ্জ, বেহায়া।

দধ্র (দধ্ দান করা, অথবা ধা ধারণ করা, পুনঃপুনঃ বলা+ন—ক) সং, পুং, যমবিশেষ। শিং—১ ঔড়ুম্বরায় দধ্রায় নীলায় পরমেষ্ঠিনে।"

দধ্যন্ন (দধি দধিসিক্ত—অন্ন, যং—স) সং, ক্লীং, দধিসিক্তান্ন, দইমাখা ভাত। শিং—১ "দধ্যন্নং পায়সঞ্চৈব গুড়পিষ্টংসমোদকম্।"

দধ্যাকর (দধি—আকর খ।ন) সং, পুং, দধিসমুদ্র।

দধ্যুদ (দধি—উদ জল। জলের পরিবর্ত্তে যাহাতে দধি আছে) সং, পুং, দধি সমুদ্র।

দনু (জন্ জন্মান+উ(ডু)=ধি) সং, স্ত্রীং, দক্ষকন্যা, কশ্যপভার্য্যা, দানবের মাতা।

দনুজ (দনু—জ [জন্ জন্মান+অ(ড)—ক] যে জন্মে, ৫মী—ষ) সং, পুং, দানব, দৈত্য, অসুর।

দনুজদ্বিট্ (—দ্বিষ্, দনুজ দানব—দ্বিষ্ যে বিদ্বেষ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, দেবতা।

দনুসূনু (দনু—সূনু সন্তান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, দানব, অসুর।

দন্ত (দম্ দমন করা+ত(তন্)—ণ) সং, পুং, দাঁত। শিং—১ "তস্য বক্ত্রাদ্রুতৌ দন্তাবুজ্জহার।" ৩। পর্ব্বতশৃঙ্গ। ৩। গিরি। নিতম্ব। ৪। নিকুঞ্জ। ৫। সানু। ৬। দ্বাত্রিংশ সংখ্যা। শিং—১ "আন্বিক্ষিকীং যদ্দশনদ্বিমালীং তাং মুক্তিকামাকলিতাং প্রতীমঃ।"

দন্তক (দন্ত+কণ্—সাদৃশ্যার্থে) সং, পুং, পর্ব্বত হইতে বহির্গত দন্তাকৃতি প্রস্তর। ২। নাগদন্ত, দাণ্ডা। শিং—১ "স তু নাগদন্তকে সংস্থাপ্য প্রত্যহং স্বপতি।" ৩। (কণ—স্বার্থে) দন্ত।

দন্তকর্ষণ (দন্ত—কর্ষণ আকর্ষণ, ২য়া—ষ) সং, পুং, জম্বীর, লেবু।

দন্তকাষ্ঠ (দন্ত—কাষ্ঠ কাট) সং, ক্লীং, দন্তধাবন কাষ্ঠ, দাঁতন। ২। (ঐ যাহা হইতে, ৫মী—হিং) পুং, বিকঙ্কত বৃক্ষ।

দন্তচ্ছদ } **দন্তবাসস্** } (দন্ত—ছদ্ যে আচ্ছাদন করে, ২য়া—ষ। দন্ত—বাসস্ পরিচ্ছদ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ওষ্ঠ, ঠোঁট। শিং—১"দন্তচ্ছদঃ স ব্রণদন্তচিহ্নৈঃ।"

দন্তচ্ছদোপমা (দন্তচ্ছদ ওষ্ঠ—উপমা। যাহার সহিত ওষ্ঠের তুলনা দেওয়া যায়) সং, স্ত্রীং, বিম্বফল, তেলাকুচা।

দন্তজাত (দন্ত জাত, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার দন্ত বাহির হইয়াছে।

দন্তজাহ ; সং, ক্লীং, দন্তমূল, মেড়িয়া।

দন্তদর্শন (দন্ত—দর্শন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, দন্ত বাহির করিয়া দেখান, দাঁতখামুটিকরা।

দন্তধাবন (দন্ত—ধাবন [ধাব্ পরিষ্কারকরা +অন(অনট্ ণ] যাহার দ্বারা দন্ত পরিষ্কৃত হয়, ৩য়া—ষ) সং, ক্লীং, খদির গাছ। ২। করঞ্জবৃক্ষ।৩। দন্তমার্জ্জনী। ৪। বকুলবৃক্ষ। ৫। (+অনট্ ভাবে) ক্লীং, দন্তমার্জ্জন।

দন্তপত্র- ক্লীং, } দন্ত—পত্র পাতা)
দন্তপত্রিকা—স্ত্রীং, } সং, কর্ণভূষণবিশেষ, কুণ্ডল। শিং -১ "বিলাসিনীবিভ্রমদন্তপত্রম্।" (রঘু)। ২। কর্ণাবসক্তামলদন্তপত্রম্।" (কুমার)।

দন্তপত্রক (দন্ত দন্তের ন্যায় শুভ্র—পত্র পাতা, ৬ষ্ঠী—হিং। কবিরা সর্ব্বদা এই পুষ্পের পত্র অর্থাৎ পাবড়ী দন্তের ন্যায় শুভ্রবর্ণ ও গঠন বলিয়া বর্ণনা করিয়া থাকেন) সং, ক্লীং, কুন্দপুষ্প, কুঁদফুল।

দন্তপবন (দন্ত—পূ পবিত্রকরা+অন,অনট্) —ণ) সং, ক্লীং, দন্তকাষ্ঠ। ২। (+অনট্) ভা) দন্তধাবন।

দন্তপাত ; সং, ক্লীং, দন্তপতন। ২। বর্ষ বিশেষ।

দন্তপুষ্প ; সং, ক্লীং, কুন্দপুষ্প। ২। কতকফল।

দন্তফল সং, ক্লীং, কতকফল। ২। পুং, কপিত্থ। ৩। পিপ্পলি। [মেড়ে।

দন্তমাংস ; সং, ক্লীং, দন্তলগ্ন মাংস, দাঁতের

দন্তমূলীয় (দন্তমূল+ঈয়,ছীয়) -ভবার্থে) সং, পুং, ত-বর্গাদি, ত থ দ ধ ন।

দন্তরোগ (সং, পুং, ৬তৎ। দাঁতের পীড়া।

দন্তবক্র ; সং, পুং, কৃষ্ণের বিদ্বেষী নৃপবিশেষ,শিশুপালের ভ্রাতা। শিং—১ "করূষাধিপতি র্বীরো দন্তবক্রো মহাবলঃ"

দন্তবস্ত্র } (দন্ত—বস্ত্র, বাসস্ পরিচ্ছদ,
দন্তবাসস্ } ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ক্লীং, ওষ্ঠ, দন্তচ্ছদ।

দন্তবীজক (দন্ত—বীজ। দন্ত সদৃশ বীজ যাহার, ৬ষ্ঠী—হিং,) সং, পুং, দাড়িম্ববৃক্ষ।

দন্তশঠ (দন্ত—শঠ্ ছেদন করা+অ(অন্) —ক) সং, পুং, জম্বীর।২। কপিত্থ।৩। কর্ম্মরঙ্গ, কামরাঙ্গা। ৪। নাগরঙ্গ। ৬ষ্ঠী—স্ত্রীং, চাঙ্গেরী। ২। চুক্রাম্লিকা। ৩। ক্ষুদ্রাম্লিকা। [দাঁতের মলা।

দন্তশর্করা (দন্তশর্করা বালি) সং, স্ত্রীং,

দন্তশাণ (দন্ত- শাণ শাণপাথর। যে দন্ত পরিষ্কার করে। সং, ক্লীং, মিষি, মাজম।

দন্তশিরা ; সং, স্ত্রীং, দাঁতের মাড়ী।

দন্তশূল (দন্ত—শূল, ৬ষ্ঠী—ষ) সং,ক্লীং, দাঁতের বেদনা। [রোগবিশেষ।

দন্তহর্ষ (দন্ত—হর্ষ হর্ষণ) সং, পুং, দন্ত-

দন্তহীন (Edentata) যে সকল জন্তুর দন্ত নাই, যথা—পিপীলিকাভুক্ ইত্যাদি।

দন্তাদন্তি (দন্ত—দন্ত্+ই—প্রং, ১মা—হিং) দন্তে দন্তে প্রহার করিয়া যে যুদ্ধ প্রবৃত্ত হয়। ২। অং, দন্তে দন্তে আঘাত করা।

দন্তায়ুধ (দন্ত—আয়ুধ অস্ত্র, ৬ষ্ঠী—হিং সং, পুং, শূকর।

দন্তার্ব্বুদ (দন্ত—অর্ব্বুদ আব্) সং, পুং—ক্লীং, দন্তরোগবিশেষ।

দন্তালিকা } (দন্ত—আলি শ্রেণী+কণ্—
দন্তালী } স্বার্থে। দন্ত—অল্ ভূষিত করা+অ(অন্)—ক, ঈপ্) সং, স্ত্রীং, অশ্ব প্রভৃতির মুখরজ্জু, লাগাম। শিং—১ "দন্তালিকাধরণনিশ্চলপাণিযুগ্মম্।"

দন্তাবল (দন্ত+বল (বলচ্)—অস্ত্যর্থে, অ =আ) সং, পুং, হস্তী।

দন্তী (দন্তিন্ দন্ত+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, হস্তী। শিং—১ "অনির্বাণস্য দন্তিনঃ।" (রঘু)। ২। পর্ব্বত। ৩। স্বনামখ্যাতবৃক্ষ। ৪। বিং, ত্রিং, দন্তযুক্ত।

দন্তুর (দন্ত+উর—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, উন্নত বা বহির্গত দন্তবিশিষ্ট। শিং—১ কদাচিদ্দন্তুরো মূর্খঃ কদাচিল্লোমশঃ সুখী।" ২। "রৌপ্যাঙ্কুরমুখপ্রোতমুক্তাসংততিদন্তুর

(হাস)।" ২। উচ্চনীচ, নত স্থান ৩। কুটিল। ৪ বিষমান্তর।

দন্ত্য (দন্ত+য(ঞ্য)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, উচ্চারিত : ত থ দ ধ ন ল স ব ৯ দন্ত্যবর্ণ। ২। দন্তহিতকর।

দন্দশূক (দন্দন্শ [যঙ্‌লুগন্ত] পুনঃ পুনঃ দংশন করা+উক—ক, শীলার্থে) সং, পুং, সর্প। ২। রাক্ষস। শিং—১ "দন্দশূকান্ জিঘাংসৌ।" (ভট্টি)। ৩। দৈত্য। শিং—১ "ক্রব্যাদা দন্দশূকাশ্চ কৃমিকীটবিহঙ্গমাঃ।" ৪। বিং, ত্রিং, সদা দংশনে উদ্যত। ৫। হিংস্র, ক্রূর।

দপট (দর্পশব্দজ) দাপট দেখ।

দপ্তর (আরবী ভাষা) পুস্তক, খাতা, হিসাবের বহি। ২। করসংক্রান্ত বর্ণনাপত্র।

দপ্তরখানা (আরবীভাষা) যে স্থানে হিসাব-বহি বর্ণনাপত্রাদি রাখা যায়।

দপ্তরী (পারস্যভাষা) যে লেখনোপযোগী উপকরণ প্রস্তুত করিয়া দেয়। ২। যে আফিসে পুস্তক যথাস্থানে সজ্জিত করিয়া রাখে। ৩। যে বহি বাঁধে।

দফা (আরবী) শেষ; পরিচ্ছেদ, প্রকরণ। ২ সময়। ৩। পালা। পৃষ্ঠা।

দফাদফা (আরবী) পুনঃ পুনঃ, বারবার।

দফাদার (আরবী) অশ্বারোহী সৈন্য মধ্যে কর্ম্মচারী ২। শ্রমজীবীদিগের মধ্যে যে প্রধান। ৪। পেয়াদার মধ্যে প্রধান।

দভ্র (দন্ভ গর্ব্ব করা+রক্—ক) বিং, ত্রিং, স্বল্প, অল্প। ২। সং, পুং, সমুদ্র। শিং—১ "অদভ্রদর্ভামধিশয্য স স্থলীম্।" (কিরাতার্জ্জুনীয়)।

দম (দম্ দমন করা, ক্লেশ সহ্য করা+অ (অল্)—ভা) সং, পুং, দমন, শাসন। ২। দণ্ডন। ৩। বশীভূতকরণ। ।ইন্দ্রিয়নিগ্রহ, জিতেন্দ্রিয়তা। ৫। ক্লেশসহন। ৬। কুকর্ম্ম হইতে মনোনিবৃত্তি। ৭। মনঃস্থৈর্য্য; বিকারের হেতুসত্ত্বেও চিত্তের স্থৈর্য্যসম্পাদন। ৮। বিদর্ভরাজভীমের জ্যেষ্ঠ পুত্র, দময়ন্তীর ভ্রাতা।

দমক (দম্ দমন করা+অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, দমনকারী, শাসনকর্ত্তা।

দমঘোষ; সং, পুং, চেদিদেশের অধিপতি, শিশুপালের পিতা।

দমঘোষজ / **দমঘোষনন্দন** / **দমঘোষসুত** } দমঘোষ—জ [জন্ জন্মান্ +অ(ড)—ক] জাত, ৫মী—হিং। দমঘোষ—নন্দন সুত পুত্র, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, শিশুপাল। শিং—১ "প্রণয়ো দমঘোষনন্দনে শিশুপালে তব যৌবনাঙ্কিতে।"

দমথ / **দমথু** } (দম্ দমন করা+অথ, অথু—ভা) সং, পুং, দমন, শাসন। ২। দণ্ড।

দমন (দম দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, শাসন, দণ্ড। ২। বশীকরণ। ৩। নিবারণ। ৪। ইন্দ্রিয় নিগ্রহ। ৫। ক্লেশসহন। ৬। (+অন—ক) পুং, বীর। ৭। মুনিবিশেষ। ৮। পুষ্পবিশেষ।

দমনক (দমন+কণ্ স্বার্থে) সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ। ২। ষড়ক্ষরপাদক ছন্দ।

দমনীয় (দম্ দমন করা+অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, শাসনীয়, দমনযোগ্য।

দময়ন্তী (দম্ ণিচ্—দমি ক্লেশ সহ্য করা+ অং(শতৃ)—ক, ঈপ্—স্ত্রীং। দমন ঋষির বরে জন্মিয়াছিলেন বলিয়া) সং, স্ত্রীং, নলরাজার মহিষী, বিদর্ভ দেশীয় ভীমরাজার কন্যা, ভৈমী।

দময়িতা (—য়িতৃ, দম্—ণিচ্ দমি দমন করা +তৃ(তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, শাসনকর্ত্তা। ২। পুং, বিষ্ণু। "দণ্ডো দময়িতা দমঃ।"

দমিত (দম দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, শাসিত, বশীকৃত। ২। ভারবহনাদিক্লেশসহিষ্ণু।

দমী (দমিন্, দম দেখ, ইন্—ক, শীলার্থে) বিং, ত্রি, দমনশীল, শাসনকারক ২। জিতেন্দ্রিয় ৩। ক্লীং, তীর্থবিশেষ। ৪। পুং, ঋষিবিশেষ।

দমুনাঃ (দমুনস্, দম্ [সমস্ত বিষয়] দমন করা+উনস্—ণ, সংজ্ঞার্থে। উনস—যোগে

দমুনস শব্দও হয়) সং, পুং, অগ্নি। ২। শুক্রাচার্য্য। ৩। বিং, ত্রিং, দমনকারক।

দম্ (পারস্যভাষা) নিশ্বাস। ২। জীবন। ৩। বঞ্চনা, প্রতারণা। ৪। সঙ্গীতে—লয় প্রদর্শন পূর্ব্বক স্বরের দীর্ঘস্থায়িত্বের নাম দম্।

দম্পতি (জায়া—পতি, দ্বং—স, জায়া স্থানে দম্) সং, পুং, জায়াপতি, স্ত্রী-পুরুষ। শিং—১ "তৌ দম্পতী বশিষ্ঠস্য গুরো র্জগ্মতুরাশ্রমম্"

দম্ভ (দন্ভ দম্ভ করা+অ(ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, গর্ব্ব। ২। কপটতা, দুষ্টতা, শঠতা। ২। কল্ক। ৩। লোভ ও বঞ্চনাসহকারে বিহিত কর্ম্মের অনুষ্ঠান।৪। সম্মান প্রাপ্তির জন্য ধার্ম্মিকতা প্রকাশ। শিং—১ "সুগুপ্তস্যাপি দম্ভস্য ব্রহ্মাপ্যন্তং ন গচ্ছতি।"

দম্ভক (দম্ভ দেখ+অক(ণক) সং, পুং, প্রতারক। শিং—১"ধর্ম্মধ্বজী সদা লুব্ধশ্ছাদ্মিকো লোকদম্ভকঃ।" (মনু)।

দম্ভন (দম্ভ দেখ+অন(অনট্)—ভাবে) সং, পুং, মোহ উৎপাদন। শিং—১ "ব্রতেন পাপং প্রচ্ছাদ্য কুর্ব্বন্ স্ত্রীশূদ্রদম্ভনম্।"

দম্ভী (দম্ভিন্, দম্ভ+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, গর্ব্বকারী। ২। প্রবঞ্চক। ৩। শঠ।

দম্ভোলি (দম্ভ অহঙ্কার—লি [লী লয় পাওয়া +০ (ক্বিপ্)—ক। অথবা দন্ভ+ওলি—ক] যে লয় পায়, যাহা হইতে অহঙ্কার লয় পায়) সং, পুং, বজ্র।

দম্য (দম দেখ, য—র্ম্ম) বি, ত্রিং, দমনীয়, শাসনীয়। শিং—১ "ধুর্য্যেণ দম্যঃ সদৃশং বিভর্ত্তি।" ২। পুং, শিশুবৃষ, ছোট বাছুর।

দয়—পুং, **দয়া—স্ত্রীং** } (দয়্ দয়া করা+অ(ঙ)—ভা) সং, স্ত্রীং, পরদুঃখে দুঃখানুভব, পরদুঃখ নিবারণেচ্ছা, কৃপা, স্নেহ। শিং—১ "যস্মাদপি পরক্লেশং হর্ত্তুং বা হৃদি জায়তে। ইচ্ছা ভূমিসুরশ্রেষ্ঠ সা দয়া পরিকীর্ত্তিতা।" ২। "আত্মবৎ সর্ব্বভূতেষু যো হিতায় শুভায় চ। বর্ত্ততে সততং হৃষ্টঃ ক্রিয়াহ্যেষা দয়া স্মৃতা।" ৩। "পরে বা বন্ধুবর্গে বা মিত্রে দ্বেষ্টরি বা সদা। আত্মবৎ বর্ত্তিতব্যং হি দয়ৈষা পরিকীর্ত্তিতা।" ২। অনুগ্রহ।

দয়মান (দয় দেখ, আন (শান)—ক) বিং, ত্রি. যে দয়া বা অনুগ্রহ প্রদর্শন করিতেছে।

দয়াময়, **দয়াবান্** } (দয়া+ময়(ময়ট্)—বিস্তমার্থে। দয়াবৎ, দয়া+বৎ (বতু)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, দয়ালু।

দয়ানন্দ। ইনি অধুনা ভারতে প্রচলিত আর্য্যধর্ম্মের প্রবর্ত্তক। সাধারণের মধ্যে ইনি দয়ানন্দ সরস্বতী নামে খ্যাত। [পরিশিষ্ট দেখ]।

দয়ালু (দয়্ দয়া করা+আলু—ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিং, কারুণিক, দয়াবান্। শিং—১ "যশঃশরীরে ভব মে দয়ালুঃ।"২। স্নেহবান্। ৩। অনুগ্রহকারী।

দয়াবীর; সং, পুং, পরদুঃখ দেখিয়া যাঁহার মনে করুণার উদয় হয় এবং তদীয় দুঃখ দূর করিবার নিমিত্ত যাঁহার দয়া ও উৎসাহ সর্ব্বদা মনে জাগরুক থাকে, আবশ্যক হইলে প্রাণ বিসর্জ্জন দিতেও যিনি উদ্যত হন।

দয়ারত্ন; সং, ক্লীং, বৌদ্ধদিগের ধর্ম্মশাস্ত্র।

দয়িত (দয় দেখ, ত(ক্ত)র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রিয়, কমনীয়, স্নেহপাত্র। ২। সং, পুং, বল্লভ। তা স্ত্রীং, প্রণয়িনী, ভার্য্যা, পত্নী, অঙ্কলক্ষ্মী, স্ত্রী।। শিং—১ "দয়িতা দয়িতাননাম্বুজং দরমীলন্নয়না নিরীক্ষতে।"

দয়েল (দেশজ) পক্ষিবিশেষ, ভারতের সর্ব্বত্র দয়েল পাখী দেখা যায়।

দর (দৃ বিদীর্ণ হওয়া+অ(অল্—ণ) সং, পুং, —ক্লীং, ভয়। ২। কম্প। শিং—১ "দরদৈন্যদুঃখদুরিতং দূরীকরেষু দ্রুতম্। ৩।" (+অল্—র্ম্ম) গহ্বর; যথা—

মাতঙ্গ পড়িলে দরে, পতঙ্গ প্রহার করে।"

৪। ক্লীং, শঙ্খ। বিষ্ণুং বন্দে দরকমলকৌমোদকী চক্রপাণিম্। ৫। অং, অল্প।

দরওয়াজা (পারস্যভাষা) দোয়ার।

দরক (দর+ক(কণ) -অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, ভীরু, ভয়প্রাপ্ত, শঙ্কিত।

দরকার (পারস্যভাষা, আবশ্যক, প্রয়োজন।

দরখাস্ত (পারসী) আবেদন, অনুরোধ।

দরজী (পারস্যভাষা) সং, সূচীজীবী, সূচী-কর্ম্মকর।

দরণি (দৃ [তীরের নীচে] বিদারণ করা+অনি—ক) সং, পুং, নদ্যাদির কূলভঙ্গ।

দরদ্ (দৃ বিদীর্ণ হওয়া+অদ্—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, স্ত্রী, পর্ব্বতের অত্যুচ্চ স্থান। ২। পর্ব্বত। ৩। ব্রাত্যক্ষত্রির জাতিবিশেষ। ৪। (+অদ্—র্ম্ম) হৃদয়। ৫। ভীরু। ৬। প্রপাত। ৭। (+অদ্—ভাবে) ভয়। ৮। পারস্য ভাষা) ব্যথা, দুঃখ। ৯। মমতা।

দরদ (দরদ্+অ(ড)—ক) সং, পুং, কাশ্মীরের নিকটবর্ত্তী দেশবিশেষ। গ্রিফিথ্ প্রভৃতির মতে বর্ত্তমান দর্দিস্থান। ২। ব্রাত্যক্ষত্রিয় জাতিবিশেষ। শিং—১ শনকৈস্তু ক্রিয়ালোপাদিমাঃ ক্ষত্রিয়জাতয়ঃ। বৃষলত্বং গতা লোকে ব্রাহ্মণাদর্শনেন চ॥ পৌণ্ড্রকাশ্চোড্র দ্রাবিড়াঃ কাম্বোজাঃ জবনাঃ শকাঃ নারদা পহ্লবাশ্চীনাঃ কিরাতা দরদাঃ খশাঃ॥ (মনু) ৩। ক্লীং, হিঙ্গুল। ৪। বিং, ত্রিং, ভয়প্রদ।

দরদালান (পারস্য) বাহিরের মণ্ডপ।

দরমা (দেশজ) সং, নলনির্ম্মিত আসন বিশেষ, চাঁচ।

দরমাহা (পারসী, দর প্রত্যেক—মাহা মাস শব্দজ) মাসিক বেতন, মাহিআনা।

দরবার (পারসী) সভা। ২। মোকদ্দমা।

দরবেশ (পারস্য ভাষা) ভিক্ষুক, ফকীর।

দরি, **দরী** (দর+ই—বা—দর+ঈপ্) সং, স্ত্রীং, গিরিকন্দর পর্ব্বতগুহা। শিং—১ "দরীগৃহোৎসঙ্গনিষক্তভাসঃ।" ২। "দরীমুখোত্থেন সমীরণেন।"

দরিত (দর ভয়+ইত—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, ভীত, শঙ্কিত। ২। কম্পিত। ৩। দৃ বিদীর্ণ করা+ক্ত—র্ম্ম) বিদীর্ণ। ৪। বিভক্ত। ৫ (+ক্ত—ণ) ক্লীং, দুঃখ।

দরিদ্র (দরিদ্রা নির্ধনহওয়া+অ(অন্)—ক) বিং, ত্রিং, নির্ধন। ২। দীন। ৩। বিহীন, রহিত; যথা—অর্থদরিদ্র। ৪। ক্ষীণ। শিং—১ "মনসীব প্রলীয়ন্তে দরিদ্রাণাং মনোরথাঃ।" [ত্রিং, নির্ধনীকৃত। ২। দুর্গত।

দরিদ্রিত (দরিদ্র দেখ, ত(ক্ত)—ক) বিং,

দরিন্ (দর+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, ভীরু। ২। বিদারণশীল। ৩। সকম্প।

দরুণ (পারস্য ভাষা) যাহার নিকট বা যে কারণে পাওয়া যায় তাহার নিদর্শন।

দরোদর; সং, পুং, পাশক্রীড়া। শিং—১ "ক্রীড়ন্ত্যামুষ্মিন্ সততং দরোদরম্।"

দরোয়ান্ (পারস্য) দর দ্বার—ওয়ান রক্ষক, (সংস্কৃত দ্বারবান্ শব্দজ) দ্বাররক্ষক।

দর্ (দেশজ) দ্রব্যের নির্দ্ধারিত মূল্য।

দর্কোচ (দেশজ) যাহার কতক অংশ পরিপক্ক অবস্থায় থাকে।

দর্গা (পারস্য) মুসলমান জাতির ধর্ম্মালয়, মসজিদ্, পীরের স্থান।

দর্দ্দর (দৃ বিদারণ করা, দ্বিত্ব+অ(অন্)—ক) সং, পুং, পর্ব্বত। ২। বিং, ত্রিং, বিদীর্ণ, ভগ্ন।

দর্দ্দুর (দৃ ভীত হওয়া+উর—ক) সং, পুং, ভেক। শিং—১ "দর্দ্দুরা যত্র বক্তার স্তত্র মৌনং হি শোভনম্।" ২। (দর্দ্দু অনুকরণ শব্দ+র—অস্ত্যর্থে) মেঘ। ৩। বাদ্যভাণ্ড। ৪। বাদ্যযন্ত্রবিশেষ। শিং—১ "শৈলস্য দর্দ্দুরপুটানিব বাদয়ন্তঃ।" দাক্ষিণাত্যের অন্তর্গত মলয়পর্ব্বতের সন্নিহিত ও সহ্য পর্ব্বতের দক্ষিণে অবস্থিত পর্ব্বতবিশেষ। শিং—১ "হিমবান্ পারিযাত্রশ্চ বিন্ধ্যঃ কৈলাসদর্দ্দুরাঃ।" ৬। ক্লীং, গ্রামসমূহ। ৭। রাক্ষস-বিশেষ। রা—স্ত্রীং, চণ্ডিকা, দুর্গা।

দদ্রু, **দদ্রূ** (দরিদ্রা+উ, উ—ণ) সং, পুং, দাদ্‌রোগ।

দর্প (দৃপ অহঙ্কৃত হওয়া+অ(অল্)—ভা) সং, পুং, গর্ব্ব, অহঙ্কার. শিং—১ "চাকার দর্পভঙ্গঞ্চ মহাবিষ্ণোঃ পুরা বিষ্ণুঃ।" ২। তাপ। ৩)+অন—ক) কস্তুরীমৃগ।

দর্পক (দৃপ্ ণিচ্—দর্পি দীপ্ত করান+অক (ণক)—ক) সং, পুং, কামদেব, মদন। ২। বিং, ত্রিং, উদ্দীপক, উত্তেজক।

দর্পণ (দৃপ্ দীপ্ত করা+অন্—ক) সং, পুং, মুকুর, আদর্শ, আর্শি। শিং—১ "লোচনাভ্যাং বিহীনস্য দর্পণঃ কিং করিষ্যতি।" ২। ক্লীং, চক্ষুঃ। ৩। পর্ব্বতবিশেষ। ৪। নদবিশেষ।

দর্পহা (দর্পহন্, দর্প—হন্ নাশ করা+০ ক্বিপ্)—ক) সং, পুং, বিষ্ণু। ২। বিং, ত্রিং, দর্পহারী।

দর্পী (দর্পিন্ দর্প—ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, দাম্ভিক, অহঙ্কারী।

দর্ভ (দৃন্‌ভ্ গ্রন্থন করা+অ(ঘঞ্)—ক। দৄ বিদারণ করা+ভ—র্ম্ম) সং, পুং, কুশ কাশ বল্বজ তীক্ষ্ণরোমশ মৌঞ্জ শাদ্বল এই ছয় প্রকার তৃণ।

দর্ভট ; সং, ক্লীং, নিভৃতবন, নির্জ্জন গৃহ।

দর্ভময় (দর্ভ+ময় (ময়ট্)—নির্ম্মিতার্থে) বিং, ত্রিং, দর্ভনির্ম্মিত, কুশময়। শিং—১ "শ্রাদ্ধং দর্ভময় ব্রাহ্মণেঽহং করিষ্যে।"

দর্ব্ব (দৄ বিদারণ করা+ব—প্রং) সং, পুং, রাক্ষস। ২। হিংস্রজীব। র্ব্বী—স্ত্রীং। ৩। উশীনর রাজপত্নীবিশেষ।

দর্ব্বট ; সং, পুং, দ্বারপাল।

দর্ব্বরীক ; সং, পুং, ইন্দ্র। ২। বায়ু। ৩। বাদ্যযন্ত্রবিশেষ।

দর্ব্বি
দর্ব্বী } (দৄ বিদীর্ণ হওয়া+বি—ক) সং, স্ত্রীং, হাতা শিং—১ "যস্য নাস্তি নিজা প্রজ্ঞা কেবলং তু বহুশ্রুতঃ। ন স জানাতি শাস্ত্রার্থং দর্ব্বী সুপরসানিব। ২। সর্পফণা।

দর্ব্বীকর (দর্ব্বী ফণা—কর যে করে, ২য়া —ষ) সং, পুং, সর্প, ফণাধর। ২। (দর্ব্বী হাতা—কর যে করে) বিং, ত্রিং, দর্ব্বীকারক, হাতানির্ম্মাণকারী।

দর্ব্বীসংক্রমণ ; সং, ক্লীং, তীর্থবিশেষ। ২। সর্পফণা।

দর্শ (দৃশ দর্শন করা+অ (অল্)—ধি) সং, পুং, অমাবস্যা। শিং—১ "একত্রস্থৌ চন্দ্রসূর্য্যৌ দর্শনাৎ দর্শ উচ্যতে।" ২। যাগবিশেষ ; ইহা আগ্নেয়াষ্টাকাপাল, ঐন্দ্রদধি ও ঐন্দ্রপয়যাগ ত্রয়াত্মক। ৩। (+অল্ —ভাবে) দৃষ্টি, দর্শন। ৪। বিং, ত্রিং, দ্রষ্টা। শিং—১ "এষ এব দর্শো যচ্চন্দ্রমা দদৃশ ইব হ্যেষঃ।" ২। "দর্শে বা পৌর্ণমাসে বাগ্নিসংধানং কুর্ব্বীত।"

দর্শক (দর্শ দেখ, অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে দেখে, দৃষ্টিকর্ত্তা। ২।) দর্শি দেখান +অক(ণক)—ক) যে দেখায়, দর্শয়িতা। ৩। দ্বারপাল। শিং—১ "পুরো মিথ্যা গুণগ্রাহী পরোক্ষং দোষদর্শকঃ।

দর্শন (দর্শ দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, অবলোকন, দেখা। শিং—১ "দেহি সুন্দরি দর্শনং, মম।" ২। "তস্য রাজকুমারস্য পদ্মাবত্যা সহ দর্শনং সংজাতম্" জ্ঞান। ৩। (+অনট্—র্ম্ম) স্বপ্ন। ৪। নিয়ম। ৫। ধর্ম্ম। ৬। আকৃতি। ৭। (+অনট্—ণ) চক্ষুঃ। ৮। দর্পণ। ৯। সাংখ্য পাতঞ্জল ন্যায় বৈশেষিক মীমাংসা বেদান্ত —এই ছয় শাস্ত্র। এই ষড়্ দর্শন কপিল, পতঞ্জলি, গৌতম, কণাদ, জৈমিনি ও ব্যাস যথাক্রমে প্রণয়ন করেন। (এতদ্ব্যতীত বৌদ্ধ-দর্শন চার্ব্বাক দর্শন প্রভৃতি আরও কতিপয় দর্শনশাস্ত্র আছে)। ১০। যে শাস্ত্রে লৌকিক ও পারলৌকিক বিষয়ের বিচার ও মীমাংসা আছে। ১১। জ্ঞানশাস্ত্র। শিং—১ "পশ্যঃ পশ্যন্তি গন্ধেন বুদ্ধ্যা পশ্যন্তি পণ্ডিতাঃ। রাজা পশ্যন্তি চারাভ্যাং ভূতে পশ্যন্তি বর্ব্বরাঃ।"

দর্শনপ্রতিভু (দর্শন প্রতিভূ জামিন) সং, পুং, হাজির জামিন, যে ব্যক্তি কেবল হাজির করিয়া দিবার জামিন হয়।

দর্শনীয় (দর্শ দেখ, অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সুদৃশ্য, দর্শনযোগ্য। ২। সুন্দর, মনোজ্ঞ। শিং—১ "দর্শনীয়তমো নৃণামিদং বচনম-

ত্রবীৎ।" ৩। যাহা দেখিতে পাওয়া যায় ৪। যাহা দেখা আবশ্যক।

দর্শযামিনী; সং স্ত্রীং, অন্ধকারময়ী রজনী।

দর্শয়িতা (দর্শয়িতৃ, দর্শি দেখান+তৃ (তৃন্)—ক) সং, পুং, দ্বারপাল। ২। বিং, ত্রিং, প্রকাশক। ২। যে দেখাইয়া দেয়, প্রদর্শক। শিং—১ "পথঃ শ্রুতের্দর্শয়িতার ঈশ্বরাঃ।"

দর্শাত্যয় (দর্শ অমাবস্যা—অত্যয়, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শুক্ল প্রতিপদ্, অমাবস্যার নাশ।

দর্শিত (দর্শি দেখান+ত(ক্ত) র্ম) বিং, ত্রিং, যাহা দেখান হয়। ২। প্রকাশিত।

দর্শী (দর্শিন্, দর্শ দেখ, ইন্(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে দেখে, যে দেখিতে পায়, যাহার দেখিবার ক্ষমতা আছে (এই পদের স্বতন্ত্র প্রয়োগ হয় না; যথা—দূরদর্শী, সূক্ষ্মদর্শী ইত্যাদি)।

দল (দল্ যাড়া, ভেদ করা+অ(অল্)—ম) সং,পুং,—ক্লীং, পত্র, পাতা। শিং—১ "নীলোৎপলদলশ্যামং।" ২। "শয্যাম্ বৃক্ষদলৈঃকৃতাম্।"২। ক্লীং, খন্দ। ৩। সমূহ। ৪। ফুলের পাপ্ড়ি। ৫। (+অল্—ণ) অস্ত্রাদির ধার। ৬। অস্ত্রফলক। ৭। অর্দ্ধ। ৮। (+অল্—ভাবে) দলন।

দলকোষ (দল পাতা—কোষ) সং, পুং, কুঁদফুলের গাছ।

দলন (দল দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, মর্দন,নিষ্পীড়ন,বিদারণ। ২। বিকাশ। ৩। ভেদন। ৪। স্ফুটন। ৫। চূর্ণন, পেষা। শিং—১ "মত্তেভকুম্ভদলনে ভুবি সন্তি শূরাঃ কন্দর্পদর্পদলনে বিরলা মনুষ্যাঃ।" নী—স্ত্রীং, লোষ্ট্র, ঢিল, ডেলা। ২। বিং, স্ত্রীং, যে নিষ্পীড়ন করে; যথা—দানবদলনী।

দলপুষ্পা; সং, স্ত্রীং, কেতকী।

দলসূচা (দল পত্র—সূচী সূঁচ) সং, পুং, কণ্টক, কাঁটা।

দলাঢক (দল—আ—ঢৌক্ গমন করা+অ—প্রং, নিপাতন) সং, পুং, বস্তুতিলবৃক্ষ। ২। গিরিমাটী। ৩। হস্তিকর্ণ। ৪। কুন্দ। ৫। শিরীষ। ৬। ফেন। ৭। খাতক। ৮। নাগকেশর। ৯। মহত্তর। ১০। বাত্যা।

দলাঢ্য; সং,পুং, পাতলা কাদা, দলদলিয়া।

দলি (দল্ [হলাদি দ্বারা] ভেদ করা+ই—প্রং) সং. পুং,—স্ত্রীং, ডেলা, ঢিল।

দলিক (দল ভেদ করা+ইক—প্রং) সং, ক্লীং, কাষ্ঠ।

দলিত (দল দেখ, ত (ক্ত)—র্ম) বিং, ত্রিং, মর্দ্দিত। ২। খণ্ডিত। শিং—১ "দলিতাঞ্জন মেঘপুঞ্জ।"৩। উদ্ঘাটিত। ৪। পিষ্ট, চূর্ণিত। ৫। বিভক্ত। ৬। (+ক্ত—ক) প্রস্ফুটিত, বিকসিত।

দল্ভ (দল ভেদ করা+ভ—প্রং) সং, পুং, প্রতারণা। ২। পাপ। ৩। চক্র, চাকা। ৪। মুনিবিশেষ।

দল্মি (দল্ভ দেখ, মি—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, ইন্দ্র। ২। অশনি, বজ্র।

দলিল (পারসী) স্বত্বাস্বত্ব নির্দ্দেশক পত্র। মোকদ্দমা সংক্রান্ত কাগজপত্র।

দব (দু উত্তপ্ত করা+অ (অন্)—ক) সং, পুং, বনাগ্নি, দাবানল। ২। বন, অরণ্য। ৩। অগ্নি। ৪। (দু অনুতাপ করা+অ (অল্)—ভা) সন্তাপ। শিং—১ "অতিমাত্রং দববদ্দহন্নপি।"

দবথু (দব দেখ, অথু—ভা) সং, পুং, উদ্বেগ। ২। দুঃখ। ৩। পরিতাপ। ৪। সন্তাপ। শিং—১ "স দবথুবপূর্ব্বচো বিসম্।"

দবদহন / **দবাগ্নি** (দব অরণ্য—দহন, অগ্নি) সং, পুং. দাবাগ্নি, বনানল।

দবিষ্ঠ / **দবীয়স** (দূর+ইষ্ঠ, ঈয়সু—অত্যর্থে, দূর স্থানে দব্) বিং, ত্রিং, অতি দূরবর্ত্তী।

দবীয়সী (দবীয়স্+ঈপ্) সং, স্ত্রীং, দূরবর্ত্তিনী। শিং—১ "নৈব মুক্তিরপি দবীয়সী।"

দশ (দশন্, দনশ্ দীপ্তি পাওয়া+অন্(কন্)—প্রং) বিং, ত্রিং, বহুং, দশসংখ্যা ১০।

দশক (দশন্+কন্—পরিমাণার্থে) সং, ক্লীং, দশসংখ্যা। ২। একের অধিক অঙ্ক পর পর রাখিলে দক্ষিণদিক্ হইতে দ্বিতীয় অঙ্ক। শিং—১ "দশকং ধর্ম্ম লক্ষণম্।"

দশকণ্ঠ, দশকন্ধর, দশগ্রীব দশমুখ, দশানন, দশাস্য (দশন্ দশ—কণ্ঠাদি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, রাবণ। শিং—১"দশানন কিরীটেভ্যস্তৎক্ষণং রাক্ষসশ্রিয়ঃ।" ২। "অহারি সীতা দশকন্ধরেণ বদ্ধঃ পয়োধী রঘুনন্দনেন।" ৩। "গত্বা চোর্দ্ধং দশমুখ ভুজোচ্ছ্বাসিত-প্রস্থগন্ধেঃ।" (মেঘদূত ।

দশকন্ধরজিৎ (দশকন্ধর রাবণ—জিৎ [জি জয় করা+০ (কিপ্)—ক] যে জয় করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, শ্রীরাম।

দশকর্ম্ম (—কর্ম্মন্, দশ—কর্ম্মন্ কর্ম্ম, য়-—স) সং, ক্লীং, গর্ভাধানাদি দশবিধ সংস্কার কর্ম্ম।

দশকুমারচরিত সং,ক্লীং,দণ্ডিপ্রণীত দশজন কুমারের জীবনদ্যোতক আশ্চর্য্য উপন্যাস।

দশগ্রামী (—গ্রামিন্ দশ—গ্রাম+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, যে দশ খানি গ্রাম অধিকার করিয়া থাকে, দশগ্রামাধিকারী।

দশতি (দশগুণিত দশন্, নিপাতন) স্ত্রীং, শত, একশত।

দশদিক্পাল (দশদিক্ আটদিক্ ও উর্দ্ধ ও অধঃ এই দশদিক্—পাল যে পালন করে) সং, পুং, বহুং, ইন্দ্র (পূর্ব্বাদিগধিপতি), অগ্নি (দক্ষিণ-পূর্ব্ব), যম (দক্ষিণ), নৈঋত (দক্ষিণ-পশ্চিম), বরুণ (পশ্চিম), মরুৎ বা বায়ু (উত্তর-পশ্চিম), কুবের (উত্তর), ঈশান (উত্তর-পূর্ব্ব), ব্রহ্ম (উর্দ্ধ), অনন্ত (অধঃ)।

দশধা (দশ—ধাচ্—প্রকারার্থে) সং, দশপ্রকার। ২। দশবার। শিং—১ "মৃতে সর্ব্বং রিক্তজাতং দশধা পরিকল্প্য চ।"

দশন (দন্শ্ দংশন করা+অন(অনট্)—ণ) সং, পুং, দন্ত। শিং—১ "তনুলোমকেশদশনাং মৃদ্বঙ্গীমুদ্বহেৎ স্ত্রিয়ং।" ২। পর্ব্বতাগ্র। ৩। ক্লীং, বর্ম্ম। ৪। (+অনট্—ভা) দংশন।

দশনচ্ছদ্—পুং দশনবাসস্—ক্লীং (দশন—ছদ্-ণিচ্=ছাদি আচ্ছাদন করা +অ(অন্—ক, বাসস্ আচ্ছাদন) সং, পুং ৬ষ্ঠ। শিং—১ "দশস্তো দশনচ্ছাদন্।"

দশনোচ্ছিষ্ট (দশন দন্ত—উচ্ছিষ্ট ভুক্তাবশিষ্ট) সং, পুং, নিশ্বাস। ২। অধরচুম্বন। শিং—১ "রেবতী দশনোচ্ছিষ্ট-পরিপূতপুটে দৃশৌ।" (মাঘ)। ৩। বিং, ত্রিং, দন্তোচ্ছিষ্ট এঁটো।

দশপুর (দশন্ দশ—পুর নগর। দশ নগরের দেশ) সং, ক্লীং, মালবদেশের অন্তর্গত নগর বিশেষ। ২। মালব ও বুন্দলখণ্ডের অন্তর্গত দেশবিশেষ।

দশবল (দশন্ [বুদ্ধি, ক্ষান্তি, বীর্য্যাদি] দশ—বল, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বুদ্ধ।

দশভুজা (দশন্ দশ—ভুজ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, দুর্গা দেবী; পূর্ব্ব কল্পে স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে ত্রেতাযুগের প্রথমে ইনি দেবগণের উৎপাত শান্তি ও নিখিল জগতের হিতকামনায় দুর্দ্দান্ত দৈত্যগণের বিনাশার্থ দশভুজারূপে আবির্ভূতা হইয়াছিলেন। প্রতিকল্পেই অসুর বিনাশার্থ ঐ দেবীর ঐরূপে আবির্ভাব হয়। শিং—১ "আবির্ভূতা দশভুজা দেবী দেবহিতায় বৈ।"

দশম (দশন্+মট্—পূরণার্থে) বিং, ত্রিং, দশের পূরক। শিং—১ "নবমে দশমে মাসি প্রবলৈঃ সূতিমারুতৈঃ।"

দশমন্যায়—ন্যায় (১১) দেখ।

দশমহাবিদ্যা; সং, স্ত্রীং, কালী তারা মহাবিদ্যা ষোড়শী ভুবনেশ্বরী। ভৈরবী ছিন্নমস্তা চ বিদ্যা ধূমাবতী তথা।

দশমবতার (দশম—অবতার) সং, পুং, কল্কী অবতার।

দশমিক (Decimal, দশম+ইক—প্রং) বিং, ত্রিং, যদ্দ্বারা কোন অখণ্ড রাশির দশাংশের এক অংশ ব্যক্ত করা যায়।

দশমী (দশমিন্ দশম+ইন্—অস্তার্থে) বিং, ত্রিং. দশমী অবস্থাপ্রাপ্ত, নবতিবর্ষাতিরিক্ত বয়স্ক (বৃদ্ধ)। ২। (দশন্+অম—ক, পূরণার্থে, ঈপ্) সং, স্ত্রীং, তিথিবিশেষ, চন্দ্রের দশম কলার হ্রাসবৃদ্ধি জনিত কাল। ৩। জীবনের অন্ত্যাবস্থা।

দশমীস্থ (দশমী অন্ত্যাবস্থা—স্থ [স্থা থাকা +অ(ড)—ক] যে থাকে, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, ক্ষীণরাগ, বৃদ্ধ।

দশমুখান্তক (দশমুখ রাবণ—অন্তক নাশক, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, রাম।

দশমূল (দশন্—মূল, দ্বিগু—স) সং, ক্লীং, পাঁচনবিশেষ।

দশযোগ (দশন্ দশাঙ্গ—যোগ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বিবাহাদিকার্য্যে বর্জনীয় দোষবিশেষ।

দশরথ (দশন্ দশদিক্—রথ, যাহার দশদিকে রথ যায়, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শ্রীরামের পিতা।

দশরশ্মিশত (দশ দশদিক্—রশ্মিশত কিরণ সমূহ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সূর্য্য। শিং—১ দশরশ্মিশতোপমদ্যুতিম্।"

দশরূপক; সং, ক্লীং, নাটকাদি লক্ষণ প্রতিপাদক গ্রন্থবিশেষ।

দশরূপভৃৎ (দশন্ দশ—রূপ [মূর্ত্তি] অবতার—ভৃৎ যে ধারণ করে, সং, পুং, বিষ্ণু।

দশবাজী (—বাজিন্, দশন্ দশ-বাজিন্ অশ্ব। দশ অশ্বের রথ যাহার, ৬ষ্ঠী--হিং) সং, পুং, চন্দ্র।

দশবার্ষিক (দশবর্ষ+ইক ষ্ণিক)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, যাহা দশ বর্ষে নিষ্পন্ন হয়।

দশবিধ (দশন্—বিধ প্রকার, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, দশপ্রকার।

দশ-শত (দশ দশগুণিত,—শত সং—স) সং, ক্লীং, সহস্রসংখ্যা। শিং—১ "গবাং দশশতং ধনম্।"

দশসাহস্র (দশসহস্র+অ(ষ্ণ)—পূরণার্থে) সং, ক্লীং, অযুত সংখ্যা। শিং—১ "ভূতানাং দশসাহস্রং পরিঘেন সমাহতম্।"

দশহরা (দশন্ দশ—হর [হৃ হরণ করা+(অন্)—ক] যে হরণ করে। গঙ্গাস্নান দ্বারা দশবিধ পাপের নাশ হয় যাহাতে, ৭মী—হিং) সং, স্ত্রীং, জ্যৈষ্ঠমাসের শুক্ল-দশমী, গঙ্গার জন্মদিন। শিং—১ "জ্যৈষ্ঠে মাসি ক্ষিতিসুতদিনে শুক্লপক্ষে দশম্যাং হস্তে শৈলান্নিরগমদিয়ং জাহ্নবী মর্ত্ত্যলোকং। পাপান্যস্যাং হরতি চ তিথৌ সা দশেত্যাহুরার্য্যাঃ পুণ্যং দদ্যাদপি শতগুণং বাজিমেধাযুতস্য।" ২। "এতানি দশপাপানি হর ত্বং মম জাহ্নবি। দশপাপহরা যস্মাত্তস্মাদ্দশহরা স্মৃতা।"

দশা (দন্শ্ দংশন করা+অ(ঙ)—র্ম) সং, স্ত্রীং, বস্ত্রপ্রান্ত, দশী। ২। দীপবর্ত্তিকা, শলিতা। ৩। (+ঙ—ভাবে) ভাব, অবস্থা। ৪। অভিলাষ, চিন্তা, স্মৃতি, গুণকথন, উদ্বেগ, প্রলাপ, উন্মাদ, ব্যাধি, জড়তা, মরণ—এই দশ কামজ দশা। ৫। জন্মকালীন গ্রহের অবস্থান; যেমন বৃহস্পতির দশায় জন্ম হইলে রাহুর দশা প্রভৃতি সকল গ্রহের দশ ভোগ হয়। ৬। গর্ভবাস, জন্ম, বাল্য, কৌমার, পৌগণ্ড, যৌবন, স্থাবির্য্য, জরা, প্রাণরোধ, বিনাশ, এই শরীরজ দশদশ। এই অনুসারে জাত ব্যক্তি যথাক্রমে সমস্ত গ্রহের দশা ভোগ করে; রবির ষড়্বর্ষ চন্দ্রের ১৫ বর্ষ, মঙ্গলের ৮ বর্ষ, বুধের ১৭ বর্ষ, শনির ১০ বর্ষ, বৃহস্পতির ১৯ বর্ষ, রাহুর ১২ বর্ষ, ও শুক্রের ২১ বর্ষ দশা ভোগের কাল নিরূপিত আছে। শিং—১ "তাং দশামাগতো দীনাম্" ২ "দশা কৃতাস্তোপহতেয়মাবিলা কিমত্র শক্যং পুরুষেণ চেষ্টিতুম্।"

দশাংশিক (দশাংশ+ইক (ষ্ণিক)—যুক্তার্থে) বিং, ত্রিং, দশমিক।

দশাকর্ষ
দশাকর্ষী } (—কর্ষিন্, দশা শলিতা—আকর্ষ [আ—কৃষ্ কর্ষণ

করা+অন্—ক] যে আকর্ষণ করে, সং, পুং, প্রদীপ। ২। (+অন্—র্ম্ম) বস্ত্রাঞ্চল। ৩। (+অল্—ভা) গ্রহণ।

দশাঙ্গুল (দশ—অঙ্গুলি, ৭মী—হিং) সং, ক্লীং, (উপরিভাগে অঙ্গুলাকার দশটি রেখা আছে বলিয়া) খর্ব্বজ ফল। ২। বিং, ত্রিং, দশাঙ্গুলি পরিমিত। শিং—১ "অত্যতিষ্ঠদ্দশাঙ্গুলং।"

দশার্ণ (দশ—ঋণ দুর্গ) সং, পুং, বিন্ধ্যপর্ব্বতের পূর্ব্ব-দক্ষিণস্থ দেশবিশেষ। শিং—১ "দশার্ণং নর্বরাষ্ট্রঞ্চ মল্লাঃ শাল্বাঃ যুগন্ধরাঃ।" (ভারত)। র্ণা—স্ত্রীং, নদীবিশেষ।

দশার্হ (দশন্ দশ—অর্হ যোগ্য) সং, পুং, বুদ্ধ। ২। দেশবিশেষ।

দশাবতার (দশন্—অবতার, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বিষ্ণু, নারায়ণ—মৎস্য, কূর্ম্ম, বরাহ, নৃসিংহ, বামন, পরশুরাম, রামচন্দ্র, কৃষ্ণ, বুদ্ধ, কল্কী—এই দশ অবতারযুক্ত।

দশাবিপর্য্যয় (দশা+বিপর্য্যয়, ৬ষ্ঠী—য) বিং, ত্রিং, দুর্দ্দশা, দুরবস্থা।

দশাশ্ব (দশন্ দশ—অশ্ব। দশ অশ্বের রথ (দশন্ দশ—অশ্বের রথ যাহার ৬ষ্ঠী—হিং। ইহার ত্রিচক্র রথে বাম ও দক্ষিণভাগে কুন্দ পুষ্পের ন্যায় ধবল বর্ণ দশ অশ্ব যোজিত আছে, ইনি এই রথে আরূঢ় হইয়া সূর্য্যবৎ নির্দ্দিষ্ট রাশি চক্রে বিচরণ করেন, এইজন্য ইনি, দশাশ্ব নামে বিখ্যাত হইয়াছেন) সং, পুং, চন্দ্র।

দশাশ্বমেধ / **দশাশ্বমেধিক** } (দশাশ্বমেধ+ইক (ষ্ণিক) —নিস্পন্নার্থে) সং, পুং, কাশীস্থ তীর্থবিশেষ, যে স্থানে ব্রহ্মা দশ অশ্বমেধ করিয়াছিলেন ; অদ্যাপি ঐ স্থান দশাশ্বমেধের ঘাট বলিয়া প্রসিদ্ধ।

দশাহ (দশন্ দশ—অহন্ দিন+য, দ্বিগু স)—সং, পুং, দশদিন, দশ দিন ব্যাপক কাল। শিং—১ "দশাহং, শাবমাশৌচং সপিণ্ডেষু বিধীয়তে।"

দশাহতঃ (দশাহতস্ দশাহ+তস্,—পঞ্চমার্থে) অং দশদিন হইতে।

দশী (দশিন্, দশ+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, দশসংখ্যাযুক্ত। ২। দশগ্রাম অধিকৃত। ৩। শলিতাযুক্ত (দীপ)। ৪। দশীযুক্ত (বস্ত্র)।

দশেন্ধন (দশা শলিতা—ইন্ধন জ্বালানি কাষ্ঠাদি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, প্রদীপ।

দশের (দন্শ দংশন করা—এর (এরক্+ক) সং, পুং, হিংস্রজন্তু।

দশেরক (দশের+কণ্—যোগে) সং, পুং, মরুভূমি, তৃণজলাদি-শূন্য প্রদেশ।

দষ্ট (দন্শ্ দংশন করা+ত (ক্ত)—ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে দংশন করিয়াছে।

দস্তখৎ (দস্ত হস্ত—খৎ লিখন) স্বাক্ষর।

দস্তবস্ত (পারসী, দস্ত হস্ত—বস্তন্ বাঁধা) সং, ক্লীং, বদ্ধাঞ্জলি, যোড়হাত।

দস্তাবেজ (পারস্যভাষা) আদালতে প্রদানার্থ কাগজপত্রাদি।

দস্তুরি (পারস্য) দ্রব্য বিক্রয়কালীন ক্রেতার ভৃত্য বিক্রেতার নিকট যাহা কিছু পায়।

দস্ম (দস্ উৎক্ষেপণ করা,+ম—প্রং) সং, পুং, চোর। ২। যজমান। ৩। অগ্নি। ৪। খল।

দস্যু (দস্ উৎক্ষেপণ করা, ক্ষয় করা+যু—ক) সং, পুং, চক্র। ২। যে অন্যের উপর অত্যাচার বা অন্যায়াচরণ করে, উৎপীড়নকারী। ৩। মহাসাহসিক। ৪। ব্রাহ্মণাদি বর্ণচতুষ্টয় ভিন্ন অন্ত্যজ জাতিবিশেষ। ৫। চোর। ৬ অপহারক, ডাকাইত শিং—১ "ক্রব্যাদ্ভিশ্চ হতস্যান্যৈশ্চণ্ডালাদ্যৈশ্চ দস্যুভিঃ।"

দস্র (দস্ [রোগ] নাশ করা+র—ক) সং, পুং, দ্বিং, অশ্বিনীকুমারদ্বয়। ২। অশ্বিনীনক্ষত্র। শিং—১ "অনুসস্রতুস্তমথ দস্রয়োঃ সুতৌ।" (মাঘ) ৩। পুং, গর্দ্দভ। ৪। ক্লীং, শিশির।

দস্রসূ (দস্র—সূ মাতা) সং, স্ত্রীং, সূর্য্যপত্নী অশ্বিনীকুমারের মাতা।

দহ (দহ দগ্ধ হওয়া+অ(অল্)—ভাবে) সং, পুং, দগ্ধ হওয়া; যথা—"একের কপালে রহে, আরের কপাল দহে।" (দেশজ) গহ্বর, নদ্যাদির অতলস্পর্শ স্থান; যথা—কালীয়দহ।

দহন (দহ্ দগ্ধ করা+অন—ক) সং, পুং, অগ্নি;—যথা—দবদহন। ২। দুষ্টলোক। ৩। চিতাগাছ। ৪। বিং, ত্রিং, দগ্ধকারক। ৫। নিবারক। ৬। (+অনট্—ভা) ক্লীং, দাহ। শিং—১ "ন তস্য দহনং কার্য্যং নৈব পিণ্ডোদকক্রিয়া।"

দহনকেতন (দহন অগ্নি—কেতন পতাকা, চিহ্ন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ধূম, ধূঁয়া।

দহনপ্রিয়া (দহন অগ্নি—+প্রিয়া ভার্য্যা) সং, স্ত্রীং, অগ্নিপত্নী, স্বাহা।

দহনর্ক্ষ ; সং, ক্লীং, কৃত্তিকা নক্ষত্র। ত্রিং—১ "যদা বিশাখাসু মহেন্দ্রমন্ত্রী সুতশ্চ ভানোর্দহনর্ক্ষযাতঃ।"

দহনসারথি (দহন অগ্নি—সারথি, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং,—ক্লীং, বায়ু। শিং—১ দক্ষিণ দহনসারথিরয়াহতচঞ্চল চূতকলিকে।"

দহনারাতি (দহন—অরাতি শত্রু, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, জল।

দহনীয় (দহন দেখ, অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, জ্বলনীয় দাহ্য।

দহনোপল (দহন অগ্নি—উপল প্রস্তর, ৪র্থী—য) সং, পুং, সূর্য্যকান্ত মণি।

দহনোল্কা (দহন—উল্কা) সং, স্ত্রীং, বিস্ফুলিঙ্গরূপা অগ্নিবিশেষ।

দহর (দহন দেখ, অর—ক) সং, পুং, ছোট ইন্দুর। ২। শিশুভ্রাতা। ৩। বিং, ত্রিং, অল্প, সূক্ষ্ম। শিং—১ "উদরমুপাসতে য ঋষিবর্ত্মসু কর্পদৃশঃ পরিসরপদ্ধতিং হৃদয় মারুণয়ো দহরং।" ৪। দুর্ব্বোধ।

দহরাকাশ ; সং, পুং, চিদাকাশে ঈশ্বর।

দহ্র (দহ্+র (রক্)—ক) সং পুং, দাবাগ্নি। ২। জঠর; যথা—দহ্রাগ্নি—জঠরাগ্নি। ৩। নরক। ৪। বরুণ। ৫। হৃদয়াকাশ। ৬। ক্লীং, বন।

দহ্যমান (দহন দেখ, আন (শান)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা দগ্ধ হইয়াছে।

দা (দা দান করা+০ (কিপ্)—ভা) সং, স্ত্রীং, দান। ২। দে পালন করা) পালন। ৩। রক্ষণ। ৪। (দৈ শুদ্ধ করা) শোধন। ৫। (দো ছেদন করা) ছেদ। ৬। উপতাপ। ৭। (দাত্রশব্দজ) সং কাটারি, অস্ত্রবিশেষ।

দাঁড় (দণ্ডশব্দজ) সং, নৌকাদণ্ড। ড়া—রীতি, ব্যবহার। ড়ী—নৌকাবাহক।

দাঁত (দন্তশব্দজ) সং, বদন, দশন।

দাক (দা দান করা+কণ্—সংজ্ঞার্থে সং, পুং, যজমান। ২। দাতা।

দাক্ষ (দক্ষ্+অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, দক্ষসম্বন্ধীয়।

দাক্ষায়ণী, **দাক্ষায়িণী** (দক্ষ+আয়ন (ষ্ণায়ন)—অপত্যার্থে, ঈপ্) সং, স্ত্রীং, দক্ষকন্যা। ২। সতী, দুর্গা। শিং—১ "দুহিতৃত্বে পুরা যা হি রুদ্রেণোঢ়া মহাত্মনা। সা চ দাক্ষায়ণী দেবী পনর্ভূত্বা নৃপোত্তম।" ৩। দন্তীবৃক্ষ। ৪। রেবতীনক্ষত্র। ণ্যাঃ—বহুং, অশ্বিন্যাদি সপ্তবিংশতি নক্ষত্র। শিং—১ "প্রাচেতসস্তথা দক্ষো ভবিতেহ প্রজাপতিঃ। দাক্ষায়ণ্যঃ স্তথাদিত্যো মনুশ্চাদিত্যতস্তথা।"

দাক্ষায়ণীপতি (দাক্ষায়ণী অশ্বিন্যাদিনক্ষত্র সতী—পতি স্বামী) সং, পুং, চন্দ্র। ২। শিব।

দাক্ষায্য (দক্ষায্য [দক্ষ্ বেগবান হওয়া+আয্য—প্রং]+অ(ষ্ণ)—অপত্যার্থে) সং, পুং, গরুড়। ২। গৃধ্র।

দাক্ষি (দক্ষ+ই (ষ্ণি)—অপত্যার্থে) সং, পুং,—স্ত্রীং, দক্ষগোত্রাপত্য।

দাক্ষিণাত্য (দক্ষিণ+ত্যণ—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, দক্ষিণদেশজাত। দক্ষিণাদিকস্থ।

৩। দক্ষিণদেশবাসী; দক্ষিণদেশের অন্ত-র্বর্ত্তী। ৪। পুং, দক্ষিণরাজ্য। ৫। নারি-কেল।

দাক্ষিণ্য (দক্ষিণ+য(ষ্ণ্য)—যোগ্যার্থে) সং, ক্লীং, আনুকুল্য। ২। পরচ্ছন্দানুবৃত্তি। ৩। সামর্থ্য। ৪। সরলতা। ৫। সৌজন্য, সজ্জনতা। ৬। দক্ষতা। শিং—১ "দাক্ষিণ্যাদ-নুরোধাচ্চ দত্তবান্মাত্র সংশয়ঃ।" ৭। (দক্ষিণা+ষ্ণ্য) বিং, ত্রিং, দক্ষিণার যোগ্য।

দাক্ষী (দক্ষ+ষ্ণ, ঈপ্) সং, স্ত্রীং, পাণিনি মুনির মাতা।

দাক্ষীপুত্র, দাক্ষীসুত, দাক্ষেয় (দাক্ষী এই মুনির মাতা—সুত, পুত্র। দাক্ষী+এয় ঢ্কের অপত্যার্থে) সং, পুং, ব্যাকরণ রচয়িতা পাণিনি মুনি।

দাক্ষ্য (দক্ষ+য(ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, দক্ষতা, নৈপুণ্য। শিং—১ "শক্তিঞ্চাবেক্ষ্য দাক্ষ্যঞ্চ ভৃত্যানাঞ্চ পরিগ্রহম্।" (মনু)।

দাখিল (আরবী দখল শব্দজ) প্রবেশ করা। ২। অর্পণ করা। ৩। উপস্থিত হওন।

দাখিল খারিজ (আরবী) কালেক্টরী রেজিষ্টরে পুরাতন অধিকারীর নাম বদলাইয়া নূতন অধিকারীর নাম লেখান।

দাখিলা (আরবী রাজস্ব দাখিলের রসিদ, কবচ্। [ছিন্ন।

দাগা (পারস্য) সং, চিহ্ন, অঙ্ক, কলঙ্ক। ২।

দাগ (পারস্য) পীড়ন, ক্লেশ; যথা—সে কেবল দাগা দিতে আসিয়াছিল। ২। বিবাদ, ঝগড়া। ৩। ঠকান, প্রতারণা করা।

দাগাদার (পারস্য ভাষা) বিশ্বাসঘাতক। ২। দুষ্ট, অনিষ্টকারী।

দাগাবাজ ((পারস্য) প্রতারক।

দাগী (যাবনিক) বিং, চিহ্নিত, যে দোষ করিয়া দণ্ড পাইয়াছে।

দাঙ্গা (যাবনিক) সং, কলহ, বিদ্রোহ।

দাড়ক (দাড়্ ভেদ করা+অক(ণক)—ক) সং, পুং, দাড়া, বড় দাঁত।

দাড়া (দাঢ়া শব্দজ) সং, দন্তবিশেষ, বৃহদ্দন্ত।

দাড়ি, দাঢ়ি (দাঢ়িকাশব্দজ) সং, শ্মশ্রু, দাড়ি।

দাড়িম, দালিম—পুং, **দাড়িমী, দালিমী**—স্ত্রীং (দল্ বিদারণ করা+ইম (ইমণ্)—ক। অ=আ, ল=ড) সং, পুং, দাড়িম বৃক্ষ। ২। ক্লীং, দাড়িম ফল। শিং—১ "দন্তপূর্ণৈঃ সরুধিরৈর্ব্বক্তৈর্দাড়িম-সংনিভৈঃ।"

দাড়িমপ্রিয়; সং, পুং, শুকপক্ষী।

দাড়িম্ব (দা দান করা+ড়িম্ব—ক) সং, পুং, দালিমগাছ। ২। ক্লীং, তৎফল।

দাঢ়া, দাঢ়ি (দো ছেদন করা+ঢ, ঢি—ণ) সং, স্ত্রীং, দংষ্ট্রা, বড় দাঁত, বৃশ্চিক প্রভৃতি ক্ষুদ্র জন্তু যাহা দ্বারা দংশন করে। ২। প্রার্থনা। ৩। সমূহ। ড়ী—স্ত্রীং, গণ্ড ও চিবুক নির্গত রক্ষিত কেশ।

দাঢ়িকা (দাড়া+কণ্, আ—প্রং। দাঢ়ার নৈকট্য সম্বন্ধ প্রযুক্ত দাঢ়িকার অর্থ শ্মশ্রু) সং, স্ত্রীং, শ্মশ্রু, দাড়ি। শিং—১ "কেশেষু গৃহ্নতো হস্তৌ ছেদয়েদবিচারয়ন্। পাদ-য়োর্দাঢ়িকায়াং চ।"

দাণ্ডাজিনিক (দণ্ডাজিন প্রবঞ্চনা+ইক (ষ্ণিক)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, কুহকী।

দাণ্ডিক (দণ্ড+ইক(ষ্ণিক)—জীবিতার্থে) বিং, ত্রিং, দণ্ডধারণোপজীবী।

দাত (দো ছেদন করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ছিন্ন। ২। দৈ শুদ্ধ করা+ক্ত—র্ম্ম) শুদ্ধ, পবিত্র।

দাতব্য (দা দান—করা+তব্য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা দিতে হইবে বা দেওয়া উচিত বা আবশ্যক, যাহা দিতে পারা যায়, দান-যোগ্য, দেয়।

দাতা (দাতৃ, দা দান করা+(তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, দানকর্ত্তা, দানশীল; যে দীন অতিথি যাচক প্রভৃতিকে অকাতরে অর্থ দিতে পারে। শিং—১ "দাতা শতং জীবতু।"

দাতৃত্ব (দাতৃ+ত্ব—ভা) সং, ক্লীং, বদান্যতা, দানশীলতা।

দাত্যূহ, দাত্যৌহ (দো ছেদন করা+ক্তি—ভাবে=দাতি ছেদন—উহ [উহ্ তর্ক করা+অ(ষণ)—ক, ঋ, ২য়া—য) সং, পুং, পক্ষিবিশেষ, ডাকপাখী। ২। জলকাক। ৩। চাতক। ৪। মেঘ।

দাত্র (দো ছেদন করা+ত্র-ণ। যাহার দ্বারা ছেদন করা যায়) সং, ক্লীং, দা, কাটারি। "প্রযচ্ছ পশুমিতি দত্তাহারায় দাত্রং প্রযচ্ছতি।"

দাদ (দদ্ দান করা+অ(ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, দান। শিং—১ "দত্ত্বা চ বিবিধান্ দাদান্ পূজয়িত্বা চ বৈ দ্বিজান্।" ২। (পারস্য) প্রতিশোধ।

দাদখানি (দেশজ) উৎকৃষ্ট তণ্ডুল, এই তণ্ডুল রন্ধন করিলে অতিশয় সুস্বাদু হয়, এই তণ্ডুল রোগীর পথ্যে ব্যবহৃত হয়।

দাদন (পারস্য) সং, ঠিকা কর্ম্মাদির অগ্রিম বেতন।

দাদা (দায়াদ শব্দজ কি)? সং, জ্যেষ্ঠভ্রাতা। ২। পিতামহ। মাতামহ।

দাদু, দাদ্ (দদ্রুশব্দজ) সং, দদ্রুরোগ।

দাদুপন্থী; এক বিখ্যাত বৈষ্ণব ধর্ম্মসম্প্রদায়। এই মতের প্রবর্ত্তক দাদু। [পরিশিষ্ট দেখ।]

দাদ্রা (যাবনিক) গ্রাম্য সংগীত, ইহাতে নানাপ্রকার ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র বিষয় বর্ণিত থাকে।

দাধিক (দধি+ইক (ষ্ণিক)—সংযুক্তার্থে) বিং, ত্রিং, দধিসংযুক্ত (বস্তু)

দান (দা দান করা+অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, বিতরণ, ত্যাগ দেওয়া, নিজের স্বত্ব নিবৃত্তি পূর্ব্বক পরস্বত্বোৎপত্তি; ইহা ত্রিবিধ—প্রেরক, অনুমন্তৃক ও অনিরাকর্তৃক। শিং—১ "দেহীতি প্রেরণাৎ কিঞ্চিৎ প্রেরকং যাচকো যথা, মহত্বাৎ যাচতে নৈব ভক্ত্যা দত্তং মন্যতে, ন স্বীকরোতি মাহাত্ম্যাৎ ন নিরাকুরুতে তথা।" ২। "দানমেকং কলৌ যুগে। ২। (+অনট্—র্ম) হস্তীর মদ জল। শিং—১ "আসীদনাবিষ্কৃতদানরাজিঃ। ৩। (দো পালন করা+অনট্—ভাবে) পালন, রক্ষা। ৪। (দো ছেদন করা+অনট্—ভা) ছেদন, কর্ত্তন। ৫। (দৈ শুদ্ধকরা+অনট্—ভা) শোধন।

দানপতি (দান—পতি শ্রেষ্ঠ) সং, পুং, যে ব্যক্তি সতত দান করে, অতিশয় দাতা। ২। অক্রূর।

দানপত্র; সং, ক্লীং; অমুক বস্তু অমুককে দিলাম বলিয়া যে পত্র লিখিয়া দেয়।

দানব (দনু কশ্যপভার্য্যা+অ(ষ্ণ)—অপত্যার্থে) সং, পুং, দৈত্য, অসুর শিং—১ "দেবদানবগন্ধর্ব্বৈঃ কিন্নরৈরুপশোভিতম্।"

দানবজ্র (দান—বজ্র হীরক) সং, পুং, বৈশ্য।

দানবারি (দানব—অরি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, দৈত্যগুরু, দেবতা। ২। বিষ্ণু। ৩। (দান—বারি জল) ক্লীং, হস্তীর মদজল। শিং—১ "কটস্থলপ্রোষিতদানবারিভিঃ।"

দানবীর (দান—বীর শূর) সং, পুং, যে ব্যক্তির একমাত্র দানবিষয়ে উৎসাহ আছে, এবং যাচকের অভিলাষ পূরণার্থ পুত্র কলত্রাদিরও প্রতি স্নেহশূন্য হইয়া দাতৃত্ব ধর্ম্ম প্রতিপালন জন্য স্বহস্তে তাহাদের শিরশ্ছেদেও পরাঙ্মুখ বা শঙ্কিত না হয়।

দানশীল (দান—শীল স্বভাব, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, দান করা যার অভ্যাস আছে, যে অকাতরে দান করিতে পারে, দাতা, বদান্য। শিং—১ "তৎ ফলং দানশীলস্চ ক্ষমাশীলস্চ তৎফলম্।"

দানশৌণ্ড (দান—শৌণ্ড মত্ত, আসক্ত, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, অতিদাতা, বহুপ্রদ। শিং—১ "নিগুর্ণোঽপি বিমুখো ন ভূপতেদানশৌণ্ডমনসঃ পুরোঽভবৎ।" (মাঘ)।

দানসাগর; সং, পুং, এতদ্দেশে শ্রাদ্ধাদি উপলক্ষে যে ভূম্যাসনাদি ষোড়শদান নিরূপিত আছে, তাহার প্রত্যেকের ষোড়শসংখ্যা বিশিষ্ট দেয় বস্তু, ষোলটি ষোড়শ।

দানা (দানব শব্দজ) দৈত্য, ভূত, দেবযোনি। ২। পারস্য) শস্যাদির বীজ। ৩। সুবর্ণ-নির্ম্মিত অলঙ্কারবিশেষ।

দানী (দেশজ) হট্টে অথবা নদীতীরে যাহারা দান সাধে অর্থাৎ কর সংগ্রহ করে।

দানীয় (দান দেখ, অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দানে যোগ্য, সম্প্রদান। ২। দেয়বস্তু। ৩। (+অনীয়—সম্প্র) দানের পাত্র।

দান্ত (দম্ ক্লেশ সহ্য করা, শাসন করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বশীকৃত। ২। দমিত। ৩। (+ক্ত—ক) তপস্যায় ক্লেশসহিষ্ণু। ৪। যে বাহ্যেন্দ্রিয় বশ করিয়াছে, জিতেন্দ্রিয়। ৫। শান্ত, সৌম্য। ৬। শাসিত। ৭। (দন্ত+(ষ্ণ)—ভাবার্থে) বিং, ত্রিং, দন্তনির্ম্মিত। পুং, দমনবৃক্ষ।

দান্তি (দান্ত দেখ, তি (ক্তি)—সং, স্ত্রীং, দমন। ২। ইন্দ্রিয়নিগ্রহ। ৩। তপঃক্লেশ-সহিষ্ণুতা।

দাপ (দর্প শব্দজ কি ?) পীড়ন।

দাপক / **দাপয়িতা** (দাপয়িতৃ, দপ্ ণ্ডি= দাপি দান করান+অক (ণক), তৃ(তৃন্—ক) বিং, ত্রিং, যে দেওয়ায়, যাহার প্রবর্ত্তনা অনুসারে কেহ দান করে।

দাপট (দর্পশব্দজ) সং, প্রভাব, প্রতাপ।

দাপন (দাপক দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, দেওয়ান।

দাপিত / **দায়িত** (দা—ণি=দাপি, দায়ি দান করান+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দণ্ডিত, শাসিত। ২। যে বস্তু দেওয়ান যায়। ৩। শোধিত। ৪। ধনাদিদ্বারা বশীকৃত। ৫। সাধিত।

দাপ্য (দা-ণি = দাপি+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দণ্ডনীয়। ২। দানীয়।

দাম (দামন্ দো ছেদন করা+মন্—র্ম্ম) সং, ক্লীং, নী, মা—স্ত্রীং রজ্জু, সূত্র। ২। যে দড়িতে অনেক গরু বাঁধা যায়, দোকা। শিং,—"বৎসানাং রোপিতৈঃ কীলৈর্দ্দাম-ভিশ্চ বিভূষিতম্" (গোব্রজম্)। ৩। মাল্য। ৪। দেশজ) মূল্য ; যথা—এই বস্তুর দাম কত। ৫। গুচ্ছ ; যথা— কলমির দাম। ৬। তৃণবিশেষ। ৭। (পারস্য) জল।

দামচন্দ্র ; সং, পুং, দ্রুপদ রাজার পুত্র বিশেষ।

দামড়া (দেশজ) মুক্তমুষ্ক ষণ্ড, পুংত্বহীন বলদ।

দামিনী (দামন্+অ, ঈপ্=স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, পশু বন্ধন রজ্জু।

দামলিপ্ত (তামলিপ্ত দেখ, ত=দ) সং, ক্লীং, তম্‌লুক।

দামাঞ্চল (দামা—অঞ্চল শেষ) সং, ক্লীং, অশ্ব প্রভৃতির পাদবন্ধন রজ্জু। শিং—১ "দামাঞ্চলস্খলিতলোলপদং তুরঙ্গঃ।

দামামা (দেশজ) সং, বৃহৎঢক্কা, বাদ্যযন্ত্র-বিশেষ।

দামাল (দেশজ) দুরন্ত শিশু, অশান্ত ; যথা—দামাল ছাবাল।

দামিনী (দাম+অস্ত্যর্থে,ঈপ্। যাহার এক-দেশে দাম অর্থাৎ পর্ব্বত বিদ্যমান আছে) সং, স্ত্রীং, বিদ্যুৎ।

দামোদর (দামন্ রজ্জু+উদর পেট, ৬ষ্ঠী—হিং, যশোদা ইহাকে রজ্জু দিয়া বন্ধন করিলে ইনি রজ্জু সকল হরণ করিয়া-ছিলেন। মহাভারতে—"তিনি সাতিশয় দান্ত ও ইন্দ্রিয়গণের মধ্যে সপ্রকাশ বলিয়া তাঁহার নাম দামোদর") সং, পুং, কৃষ্ণ, বিষ্ণু। শিং—১ "সচ তেনৈব নাম্না তু কৃষ্ণো বৈ দামবন্ধনাৎ। ঘোষে, দামোদর ইতি গোপিভিঃ পরিগীয়তে।" ২। বাঙ্গা-লার একটি প্রসিদ্ধ নদ। এই নদ ছোট-নাগপুরের পাহাড় হইতে নির্গত হইয়া ভাগীরথীর সহিত মিলিত হইয়াছে।

দাম্পত্য (দম্পতি+য(ষ্ণ্য)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, দম্পতিসম্বন্ধীয়।

দাম্পত্য-প্রণয়—কেবল মাত্র স্বামী এবং বিবাহিত স্ত্রীর পরস্পর প্রণয়।

দাম্ভিক (দম্ভ+ইক্ (ষ্ণিক)—প্রাপ্ত্যর্থে) বিং,

ত্রিং, অহঙ্কারী। ২। ধূর্ত্ত, কপটাচারী। ৩। বিড়ালতপস্বী। ৪। সং, পুং, বকপক্ষী।

দায় (দা দান করা+অ(ঘঞ্)—র্ম্ম, য—আগম) সং, পুং, যৌতুকাদি দান। ২। পৈতৃক ধন, উত্তরাধিকারিতা সূত্রে যে ধনে অধিকার জন্মে। ৩ বিভাজ্যবস্তু. "পূর্ব্বস্বামীর স্বামিত্ব নাশানন্তর তৎসম্বন্ধাধীন যে দ্রব্যে স্বত্ব হয় তাহাতেই দায় শব্দ প্রয়োগ করা যায়। শিং—১ "অনপত্যস্য পুত্রস্য মাতা দায়মবাপ্নুয়াৎ।"৪। ধন। ৫। (+ঘঞ্)—ভাবে) দান। ৬। (দো ছেদন করা+অ (ঘঞ্)—ভাবে) ছেদন। ৭। ঠাট্টা। ৮। লয়। ৯। ক্ষতি। ১০। বিপদ্; সঙ্কট; উৎপাত; উপদ্রব। ১১। দৈ শুদ্ধ করা+অ(ঘঞ্)—ভা) শোধন। ১২। (+ঘঞ্—ণ) জল। ১৩। (দা দান করা+অ(ণ)—ক) বিং, ত্রিং, দাতা।

দায়ক (দা দান করা+অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, দাতা। শিং—১ "তাবতাং গোসহস্রাণাং ফলং প্রাপ্নোতি দায়কঃ।" ২। ক্ষতিপূরক। ৩। (দো ছেদন করা+অক (ণক—ক) ছেদক, খণ্ডক। ৪। (দায় ধন —কৈ শব্দ করা+অ(ক)—ক, সং, পুং, দায়াদ, জ্ঞাতি।

দায়বন্ধু (দায় পৈতৃক ধন—বন্ধু (৭মী—য) সং, পুং, ভ্রাতা।

দায়ভাগ (দায় পৈতৃক ধন—ভাগ অংশ ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, পৈতৃক ধন বিভাগ। ২। জীমূতবাহনকৃত গ্রন্থবিশেষ, যাহাতে পৈতৃক ধন বিভাগের নিয়ম সমুদয় নিরূপিত আছে।

দায়াদ (পৈতৃক ধন—আদ [আ—দা গ্রহণ করা+অ(ড)—ক] যে গ্রহণ করে; ২য়া—য) সং,সং,পুত্র। ২। উত্তরাধিকারিসূত্রে ধন গ্রহণে যাহার অধিকার আছে, উত্তরাধিকারী। ৩। জ্ঞাতি। ৪। ধনাধিকারী। ৫। সপিণ্ড। শিং—১ "পুমান্ দায়াদোহদায়াদা স্ত্রী।" ২। "রাজ্যোহস্য বহদায়াদে" ৩ (দায়+অদ্ ভোজন করা+অ(অন্)—ক) পুং, স্ত্রীং, ধনভাগী।

দায়ী (দায়িন্, দা দান করা+ইন্(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, দাতা। ২। যাহার দায় ঘটিয়াছে, যে দায়ে পড়িয়াছে, দায়গ্রস্ত। ৩। যাহার উপর ঝুকি বা ভার থাকে, যাহাকে ক্ষতিপূরণ করিয়া দিতে হয়; যেমন—আমি এ বিষয়ে দায়ী রহিলাম। (দান অর্থে স্বতন্ত্র প্রয়োগ নাই, শব্দান্তরের সহিত প্রযুক্ত হইয়া থাকে; যথা—সুখদায়ী)।

দার (দৃ [বিদারণ করা] লওয়া+অ(ঘঞ্)—ক, যে স্বামীকে লয়। অথবা যে স্বামীর ভ্রাতৃস্নেহ ভেদ করে) সং, পুং, বহুং, পত্নী, ভার্য্যা। শিং—১ "শ্রোত্রিয়স্য দারেণ নোপহাসমিচ্ছেৎ।" ২। সদৃশানাহরেদ্দারান্। ৩। শিং, কাম। ৩। ঔষধ বিশেষ। ৪ (+ঘঞ্—ভাবে) বিদারণ।

দারক (দৃ বিদারণ করা+অক(ণক)—ক) সং, পুং, পুত্র। ২। শিশু। শিং—১ "চাণ্ডালদারকেণানুগম্যমানম্।" ২। একৈব ত্বমিহাগচ্ছ তিষ্ঠন্ত্বত্রৈব দারকাঃ।" ৩। দারুক, কৃষ্ণের সারথি। ৪। গ্রাম্যশূকর। ৫। বিং, ত্রিং, ভেদকারক, বিদারণকর্ত্তা। রিকা—স্ত্রীং, কন্যা। শিং,—১ "পূতনাং দৈত্যদারিকাম্।"

দারকর্ম্ম (দারকর্ম্মন্, দার—কর্ম্মন্, ৪র্থী—য) সং, ক্লীং, ভার্য্যাত্বসম্পাদক জ্ঞানবিশেষ, বিবাহ। শিং—১ "সবর্ণাগ্রে দ্বিজাতীনাং প্রশস্তা দারকর্ম্মণি।"

দারগ্রহণ; সং, ক্লীং, পত্নীগ্রহণ, বিবাহ।

দারণ (দৃ-ণিচ্—দারি বিদারণ করা+অন) অনট্)—ভা) সং,ক্লীং, বিদারণ বিদীর্ণকরণ। ২। (+অনট্—ণ) বিদারণসাধন অস্ত্র। ৩। (+অন—ক) বিং, ত্রিং, বিদারক।

দারদ (দরদ দেশ ইত্যাদি+অ (ষ্ণ) —ভবার্থে) সং, পুং, বিষবিশেষ। ২। পারদ। ৩। হিঙ্গুল। ৪। সমুদ্র। ৫। (+ স্ব—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, দরদ্‌সম্বন্ধীয়।

দারপরিগ্রহ (দার—পরিগ্রহ গ্রহণ) সং, পুং, স্ত্রীগ্রহণ, বিবাহ।

দারব (দারু+অ(ষ্ণ)—বিকারার্থে) বিং, ত্রিং, দারুময়, কাষ্ঠ নির্ম্মিত। শিং—১ "দারবাণাঞ্চ তক্ষণম্।"

দারি (দারণ দেখ, ই—ভা) সং, স্ত্রীং, বিদারণ, বিদীর্ণকরণ।

দারিত (দারণ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম) বিং, ত্রিং, বিদারিত, ভেদিত।

দারিদ্র } (দরিদ্র+অ(ষ্ণ), য(ষ্ণ্য)—
দারিদ্র্য } ভাবে) সং, ক্লীং, দৈন্য, নির্ধনতা, অকিঞ্চনত্ব। শিং—১ "দারিদ্রদুঃখ ভয়হারিণী কা ত্বদন্যা সর্ব্বোপকারকরণায় সদার্দ্র চিত্তা।" (দেবীমাহাত্ম্য)।

দারু (দৃ বিদীর্ণ হওয়া+উ(ঞুণ্)—র্ম) সং, পুং—ক্লীং, কাষ্ঠবিশেষ। ২। ক্লীং, দেবদারু বৃক্ষ। ৩। পিত্তল। ৪। (+ঞুণ্—ক) বিং, ত্রিং, বিদারক। ৫। শিল্পী। ৬। (দা দান করা+রু—ক,শীলাদ্যর্থে) দানশীল, দাতা। ৭। (ছেদন করা) ছেদক। ৮। (দৈ শুদ্ধ করা) শোধক।

দারুক (দৃ[শক্র] বিদীর্ণ করা+উক,উকঞ্) —ক) সং, পুং, কৃষ্ণের সারথি। শিং—১ "রথেষ্বতিরথো মন্তা দারুকঃ কেশবস্য বৈ।" ২। (দারু)+ক(কণ্) স্বার্থে—দেবদারু বৃক্ষ ৩। ক্লীং, কাষ্ঠ। কা—স্ত্রীং, কাষ্ঠপুত্তলি, কাঠের পুতুল। [বিশেষ।

দারুকাবন; সং, ক্লীং, আরণ্যক তীর্থ

দারুগন্ধা; সং, স্ত্রীং, গন্ধদ্রব্যবিশেষ।

দারুগর্ভা (দারু কাষ্ঠ গর্ভ উৎপত্তিস্থান) সং, স্ত্রীং, কাষ্ঠপুত্তলি, কাঠের পুতুল।

দারুজ (দারু কাষ্ঠ—জ [জন্ জন্মান+ অ(ড)—ক] উৎপন্ন, ৫মী—ষ) বিং, ত্রিং, কাষ্ঠনির্ম্মিত। ২। সং, পুং, বাদ্যবিশেষ, মর্দ্দলবাদ্য।

দারুণ (দৃ—ণিচ্—দারি বিদারণ করা+ উন (উনন্)—ক) বি, ত্রিং, ঘোর; যথা—দারুণ সংগ্রাম। ২। ভয়ানক, ভয়ঙ্কর; যথা—তথায় দারুণ দস্যুভয়। ৩। ক্রূর; যথা—দারুণ স্বভাব। ৪। কঠোর, কঠিন। শিং—১ "অহহ তাত পণস্তব দারুণঃ। ৫। দুঃসহ, অসহ্য; যথা—দারুণ বিরহজ্বালা উপস্থিত হইয়াছে। ৬। উৎকট, অত্যধিক; যথা—তাঁহার দারুণ পীড়া হইয়াছে। ৭। কর্কশ। ৮। উগ্র। ৯। মর্ম্মভেদী, মর্ম্মান্তিক। ১০। নিষ্ঠুর, নৃশংস। শিং—১ "বজ্রসার-প্রহারসদৃশং দারুণং বচঃ। ২। "বচনং বজ্রপাতদারুণম্।

দারুণা; সং,স্ত্রীং, অক্ষয়া তৃতীয়া। শিং—১ তৃতীয়াঽক্ষয়সংজ্ঞা যা দারুণা সা প্রকীর্ত্তিতা।" ২ নর্ম্মদাখণ্ডাধিষ্ঠাত্রী দেবীবিশেষ।

দারুতীর্থ; সং, ক্লীং, তীর্থবিশেষ।

দারুনিশা; সং, স্ত্রীং, দারুহরিদ্রা।

দারুপাত্র; সং, ক্লীং, কাষ্ঠময়পাত্র।

দারুপীতা; সং, স্ত্রীং, দারুহরিদ্রা।

দারুপুত্রিকা; সং, স্ত্রীং, দারুময়ী পুত্রিকা কাষ্ঠপুত্তলিকা।

দারুময় (দারু+ময় (ময়ট্)—যুক্তার্থে) বিং ত্রিং, কাষ্ঠনির্ম্মিত।

দারু-যন্ত্র; দারুময় যন্ত্র, কাষ্ঠনির্ম্মিত যন্ত্রবিশেষ। শিং—১ "অযতন্ত্রো হি পুরুষঃ কার্য্যেতে দারুযন্ত্রবৎ।"

দারুবধূ; সং, স্ত্রীং, দারুময়ী বধূ, কাষ্ঠময়ী স্ত্রীপ্রতিমা। শিং—১ "জলবিন্দুমিন্দুমণি দারুবধূম্।" (মাঘ)।

দারুবহ (দারু—বহ্ বহন করা+অ(অন্) —ক) বিং, ত্রিং, কাষ্ঠবাহক।

দারুসার (দারু—সার শ্রেষ্ঠ, ৭মী—ষ। যে কাষ্ঠের মধ্যে শ্রেষ্ঠ) সং, ক্লীং, চন্দন।

দারুহস্তক (দারু কাষ্ঠ—হস্ত হাত+কণ্—সাদৃশ্যার্থে) সং, পুং, কাঠের হাতা।

দার্ঢ্য (দৃঢ়+য(ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, কাঠিন্য (দৃঢ়তা। ৩। স্থৈর্য্য। শিং—১ "উৎসাহোবাগ্মিতাস্তার্ঢ্যমাপৎক্লেশসহিষ্ণুতা।"

দার্দ্দুর (দর্দ্দুর পর্ব্বত ইত্যাদি+অ(ষ্ণ)—

ইদমর্থে) সং, ক্লীং, দক্ষিণাবর্ত্ত শঙ্খ। ২। লাক্ষা, লা, জৌ। ৩। জল।

দার্ব্বট (দারু কাষ্ঠবিশেষ অট্ গমন করা, হওয়া+অ(অল্)—ধি) সং ক্লীং, চিন্তা-গৃহ; ২। মন্ত্রভবন, মন্ত্রণা করিবার গৃহ।

দার্ব্বণ্ড (দারু কাষ্ঠ—অণ্ড) সং, পুং, ময়ূর।

দার্ব্বাঘাট (দারু কাষ্ঠ—আ—হন্ [বধকরা] আঘাত করা+ন-প্রং। হ=ঘ, ন=ট। যে দারু আঘাত করে। দার্ব্বাঘাত শব্দও হয়) সং, পুং, কাঠঠোকরা পাখী।

দার্ব্বী (দৄ [রোগ] বিদারণ করা+ব—প্রং) সং, স্ত্রীং, দারু-হরিদ্রা। ২। দেবদারুবৃক্ষ। ৩। গোজিহ্বা। ৪। হরিদ্রা।

দার্শনিক (দর্শন+ইক (ষ্ণিক) —জ্ঞাতার্থে) বিং, ত্রিং, যে দর্শনশাস্ত্রে উপদেশ দেয়, দর্শনশাস্ত্রবেত্তা। ২। দর্শনশাস্ত্রসংক্রান্ত।

দার্ষদ (দৃষদ্+অ(ষ্ণ)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, প্রস্তরনির্ম্মিত। ২। (+ষ্ণ—ইদমর্থে) প্রস্তরসম্বন্ধীয়।

দার্ষ্টান্তিক (দৃষ্টান্ত+ইক(ষ্ণিক)—যুক্তার্থে) বিং, ত্রিং, দৃষ্টান্তযুক্ত, উপমেয়। শিং—১ "স্বাপত্ত দার্ষ্টান্তিকত্বেন বিবক্ষিতম্।"

দাল (দল+অ(ষ্ণ)—সঞ্চয়ার্থে) সং, ক্লীং, মধুমক্ষিকা কর্তৃক সঞ্চিত বৃক্ষকোটরান্তর্গত মধু। ২। (দল দলিত করা+অ(ঘঞ্)—ভাবে) দলন।

দাল } (দ্বিদল শব্দজ) সং, কলায়
দালি } প্রভৃতি।

দালব (দলি ছেদ করান, ছিন্নভিন্ন করান+অ—প্রং। ব—যোগ) সং, পুং, বিষবিশেষ।

দালান (পারস্য) ইষ্টকনির্ম্মিত প্রশস্ত গৃহ।

দালালি (আরবী) ক্রয় বিক্রয়াদি কার্য্যে মধ্যস্থতা জন্য প্রাপ্য অর্থ, দস্তুরি।

দালভ্য, সং, পুং, মুনি-বিশেষ, দল্ভমুনির পুত্র। ২। তীর্থবিশেষ।

দাল্মি (দল্ [পর্ব্বত] বিদারণ করা+মি—ক) সং, পুং, ইন্দ্র, দেবরাজ।

দাব (দু উত্তপ্তকরা+অ(ণ)—ক) সং, পুং, দাবাগ্নি, দাবানল। ২। বন। ৩। অগ্নি। শিং—১ "দদর্শ দাবং দহন্তং মহান্তং গহনে বনে।" ২। "অধিজ্যধন্বা বিচচার দাবম্।" (রঘু)। ৪। (+ঘঞ্—ভা) তাপ।

দাবাগ্নি } দাব অরণ্য—অগ্নি, অনল=
দাবানল } আগুন) সং, পুং, বনোদ্ভব অগ্নি, কাষ্ঠে কাষ্ঠে ঘর্ষণ দ্বারা বনমধ্যে যে অগ্নি উৎপন্ন হইয়া বন দাহ করে। "জজ্বাল চাগ্নিমদনো দাবাগ্নিরিব নির্দ্দয়ঃ।"

দাশ (দাশ্ বধকরা+অ(অল্—ভাবে) সং, পুং, শী—স্ত্রীং, ধীবর, ধীবরী। শিং—১ "দাশানাং ভুজবেগেন নদ্যাঃ স্রোতোজবেন চ। বায়ুনা চানুকুলেন তূর্ণং, পারমবাপ্নুয়াৎ। ২। (দাশ দানকরা+অ(অল্) — সম্প্রং) পুং, শী—স্ত্রীং, ভৃত্য, ভৃত্যা।

দাশরথ } (দশরথ+অ(ষ্ণ), ই(ষ্ণি)—
দাশরথি } অপত্যার্থে) সং, পুং, দশরথ পুত্র, রাম। শিং—১ "প্রদীয়তাং দাশরথায় মৈথিলী" (মহানাটক)। ২। "দাশরথিঃ পুণ্ডরীকাক্ষঃ।"২। বিং,ত্রিং, দশরথসম্বন্ধীয় শিং—১ "অজীগণদ্দাশরথং ন বাক্যম্।" (ভট্টি)।

দাশরাত্রিক (দশরাত্র+ইক (ষ্ণিক)—নির্বৃত্তার্থে) বিং, ত্রিং, দশরাত্র সাধ্য। ২। (+ষ্ণিক—ইদমর্থে) দশরাত্রসম্বন্ধীয়।

দাশার্হ (দশার্হ দেশবিশেষ বা যদুবংশ+অ(ষ্ণ)—অপত্যার্থে) সং, পুং, কৃষ্ণ। শিং—১"দাশার্হ সহিতং পুরা।"২। যদুবংশীয়, যাদব। ৩। বিং, ত্রিং, দশার্হদেশীয়।

দাশুরি (দাশ্ হিংসা করা+উরি(উরিন্—ক) বিং, ত্রিং, হিংসক।

দাশেরক; সং, পুং, মালবদেশ, মালোয়া। ২। বহুং, তদ্দেশস্থ লোক।

দাশ্ব (দাশ্ দান করা+ব—ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিং, দানশীল, দাতা।

দাশ্বান্ (দাশ্বৎ, দাশ্ব দেখ, বং(ক্বসু)—ক, অতীতার্থে) বিং, ত্রিং, যে দান করিয়াছে। ২। (দশ হিংসা করা) যে হিংসা করিয়াছে।

শিং—১ "তস্মৈ মুনির্দ্দোহদলিঙ্গদর্শী দাশ্বান্ সুপুত্রাশিষমিত্যুবাচ।"

দাস (দাস্ দান করা+অ(অল্ (—সং প্রং) সং, পুং, পরিচর্য্যার নিমিত্ত বেতন দিয়া যাহাকে নিযুক্ত করা যায়। ভৃত্য। ২। পরিচর্য্যার্থ যাহাকে ক্রয় করিয়া আনা যায়। ৩। ধীবর। শিং—১ "নিষাদো মার্গবং সূতে দাসং নৌকর্ম্মজীবিনম্। কৈবর্ত্তমিতি যং প্রাহুরার্য্যাবর্ত্তনিবাসিনঃ।" ৪। দানপাত্র। ৫। শূদ্রজাতি। ৬। শূদ্রের উপাধি। শিং—১ "গুপ্তদাসান্তকং নাম প্রশস্তং বৈশ্যশূদ্রয়োঃ"। উৎকলে ব্রাহ্মণের ও 'দাস' উপাধি দৃষ্ট হয়। সী—স্ত্রীং, পরিচর্য্যার নিমিত্ত বেতন দিয়া যে স্ত্রীলোককে নিযুক্ত করা যায়, কর্ম্মকরী, ভৃত্যা। ২। শূদ্রা। ৩। ধীবরী।

দাসত্ব (দাস+ত্ব—ভাবে) সং, ক্লীং, দাসের কর্ম্ম বা অবস্থা, বেতন লইয়া অন্যের হইয়াও নানা কষ্ট ও অপমান স্বীকার করিয়া পরের কর্ম্ম করা।

দাসনন্দিনী (দাস ধীবর—নন্দিনী কন্যা) সং, স্ত্রীং, সত্যবতী, ব্যাসের মাতা। মৎস্যের উদরে ছিলেন বলিয়া ইহাঁর অপর নাম মৎস্যগন্ধা।

দাসীভূত (দাস—ভূত। ঈ (চ্বি)—আগম) বিং, ত্রিং, দাসস্বরূপ।

দাসেয় (দাসী বা দাস+এয় (ঢক্)—অপত্যার্থে) সং, পুং, দাসীগর্ভজাত পুত্র। ২। ধীবর। ৩। বিং, ত্রিং, দাস হইতে উৎপন্ন। য়ী—স্ত্রীং, সত্যবতী।

দাসের (দাস+এর (এরক্)—ক) সং, পুং, উষ্ট্র। ২। শূদ্র। ৩। কৈবর্ত্ত। ৪। (দাসী+এর—অপত্যার্থে) দাসীপুত্র।

দাসেরক (দাসের দেখ, কণ্—যোগ) সং, পুং, দাসীপুত্র। ২। উষ্ট্র, উট।

দাস্য (দাস+য (ষ্ণ্য)—ভা) সং, ক্লীং, সেবাজীবিকা, দাসত্ব। শিং—১ "পশূনাং রক্ষণঞ্চৈব দাস্যং শূদ্রে দ্বিজন্মনাম্।"

দাহ (দহ দগ্ধ করা+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, দহন, ভস্মীকরণ। শিং—১ "দাহশক্তিরিব কৃষ্ণবর্ত্মনি।" ২। "দাহাদূর্দ্ধমশৌচং স্যাৎ যস্য বৈতানিকো বিধিঃ" ২। জ্বলন। ৩। সন্তাপ, আন্তরিক যাতনা।

দাহক (দাহ দেখ, অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, দাহকারী। সং, পুং, রাঙচিতা।

দাহকাষ্ঠ (দাহ—কাষ্ঠ) সং, ক্লীং, অগুরু, চন্দন।

দাহঘ্ন (দাহ—হন নাশ করা+অ (টক্)—ক) সং, পুং, দেহ-দাহ-নাশক ঔষধবিশেষ।

দাহজ্বর (দাহ দাহপ্রধান—জ্বর, য়ং—স) সং, পুং, দাহপ্রধান জ্বর, যে জ্বরে অতিশয় গাত্রদাহ উপস্থিত হয়।

দাহন (দাহি দগ্ধ করান+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, ভস্মীকরণ, পোড়ান। ২। সন্তাপ।

দাহময় (দাহ+ময় (ময়ট্)—প্রাচুর্য্যার্থে) বিং, ত্রিং, যাহাতে প্রচুর দাহ উপস্থিত হয়।

দাহবৎ (দাহ—বতু—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, জ্বর। ২। দাহযুক্ত।

দাহসর (দাহ—সৃ গমন করা, হওয়া+অ (অল্)—ধি, ৪র্থী—ষ) সং, পুং, শ্মশান, শবদাহ স্থান।

দাহিত (দাহন দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ভস্মীকৃত, জ্বালিত।

দাহী (দাহিন্, দহ্ দগ্ধ করা+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, দাহকারক; যথা—অগারদাহী।

দাহ্য (দাহ দেখ, য (ঘ্যণ্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং যাহার দাহ করিতে হইবে বা করা উচিত বা আবশ্যক, দাহযোগ্য, জ্বলনীয়। শিং—১ "অচ্ছেদ্যোঽয়মদাহ্যোঽয়মক্লেদ্যোঽশোষ্য এবচ।"

দিক্ (দিশ্, দিশ্ [অবকাশ] দান করা+০ (কিপ্)—র্ম্ম) সং, স্ত্রীং, পূর্ব্বাদি দশ। শিং—১ "দিঘ্মণ্ডলং ভ্রমসি মানসচাপ-

লেন।" ২। অংশ, খণ্ড; যথা—গ্রামের পূর্ব্বদিকে। ৩। সীমা; যথা—ভারতবর্ষের দক্ষিণদিকে সমুদ্র। ৪। পক্ষ; যেমন—কৃষ্ণ পাণ্ডবের দিকে ছিলেন। ৫। দেশ, অঞ্চল; যথা—পূর্ব্বদিক্ হইতে আগত।

দিক্ক (দিক্ অনুকরণ শব্দ—ক [কৈ শব্দ করা+অ(ক)—ক] যে শব্দ করে) সং, পুং, বিংশতিবর্ষ বয়স্ক করভ, করিশাবক।

দিক্কন্যা (দিক্ দিক্‌স্বরূপা—কন্যা, রূং-স) সং, স্ত্রীং, সমুদায় ব্রহ্মার কন্যা দিক্‌রূপিণী বলিয়া দিক্‌রূপ কন্যা। শিং—১ "দিক্কন্যাভিঃ পবনচমরৈর্বীজ্যমানঃ।"

দিক্কর (দিক্ [দিশ্ শব্দজ] স্থান—কর যে করে। অনবরত স্থান পরিবর্ত্তনকারী অর্থাৎ যে অবিশ্রান্ত কার্য্যতৎপর) সং, পুং, যুবা। ২ শিব। রী—স্ত্রীং, যুবতী।

দিক্‌পতি } **দিক্‌পাল** } (দিশ্—পতি প্রভু, স্বামী, ৬ষ্ঠী—ষ। দিশ্—পাল যে রক্ষা করে) সং, পুং, পূর্ব্বাদি দশদিকের রক্ষক; ইন্দ্র, অগ্নি, যম, নৈর্ঋত, বরুণ, বায়ু, কুবের, শিব, ব্রহ্মা, অনন্ত—এই দশ জন। শিং—১ "পবনো দিক্‌পতির্ভূমিরাকাশং খচরামরাঃ। ব্রাহ্মং শাসনমাস্থায় কল্পধ্বমিহ সন্নিধিং।" ২। সূর্য্য, শুক্র, মঙ্গল, রাহু, শনি, সোম, বুধ, বৃহস্পতি পূর্ব্বাদিক্রমে এই আট। ৩. যে ব্যক্তি বিলক্ষণ ক্ষমতাপন্ন হয় এবং অনেকের উপর আধিপত্য করে তাদৃশ ব্যক্তি দিক্‌পাল শব্দে নির্দ্দিষ্ট হইয়া থাকে; যেমন—অমুক একটা দিক্‌পাল অর্থাৎ যেমন—এক এক দিক্‌পালের স্ব স্ব অধিকৃত দিকে সম্পূর্ণ ক্ষমতা ও আধিপত্য, সে আপন গ্রামে অথবা দেশে সেইরূপ ক্ষমতা ও আধিপত্য করিয়া থাকে।

দিক্‌শূল (দিক্—শূল শূলাকৃতি অস্ত্রবিশেষ) সং, ক্লীং, দিগ্বিশেষ গমনে নিষিদ্ধ বার। ২। গ্রহাদির অশুভজনক অবস্থান; যথা পশ্চিমে শুক্র ও রবি। উত্তরে মঙ্গল ও বুধ। পূর্ব্বে শনি ও সোম। দক্ষিণে বৃহস্পতি। শিং—১ "শুক্রাদিত্যদিনেন বারুণদিশমিত্যাদি জ্যোতিষবচন।"

দিগন্ত (দিক্—অন্ত, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ক্লীং, দিক্ সমুদায়ের শেষভাগ। শিং—১ "ভুজার্জ্জিতানাঞ্চ দিগন্তসম্পদাম্।" (রঘু)।

দিগন্তর (দিক্—অন্তর অবকাশ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, দিগবকাশ। শিং—১ "সঞ্চারপূতানি দিগন্তরাণি।" (রঘু)। ২। অন্যদিক্।

দিগম্বর } **দিগ্বাসস্** } (দিক্ শূন্য—অম্বর, বাসস্—বস্ত্র। বিহীন হইয়াছে অম্বর যার। অথবা দশদিকই যাহার আবরণ স্বরূপ তিনি সর্ব্বব্যাপী বলিয়া তাহার অন্য আবরণ হইতে পারে না, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শিব। শিং—১ "দিগম্বরত্বেন নিবেদিতং বসু।" ২। বৌদ্ধবিশেষ। ৩। ক্লীং, অন্ধকার। ৪। বিং, ত্রিং বিবস্ত্র, উলঙ্গ। শিং—১ "স্নাত্বা তু বিপ্রো দিগ্বাসাঃ।" রী—স্ত্রীং, দুর্গা, কালী প্রভৃতি দেবী; যথা—রণেমত্তা দিগম্বরী।

দিগীশ্বর (দিক্—ঈশ্বর প্রভু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ইন্দ্রাদি দিক্‌পালগণ। ২। সূর্য্যাদি গ্রহ। "দিগীশ্বরাঃ ভাস্করশুক্রভৌমাঃ।"

দিগ্‌গজ (দিক্—গজ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, দিক্‌হস্তী; ঐরাবত, পুণ্ডরীক, বামন, কুমুদ, অঞ্জন, পুষ্পদন্ত, সার্ব্বভৌম, সুপ্রতীক—এই আট পূর্ব্বাদিকের হস্তী। শিং—১ "নদত্যাকাশগঙ্গায়াঃ স্রোতস্যুদ্দামদিগ্‌গজে।" (রঘু)।

দিগ্‌জ্ঞান; সং, ক্লীং, পূর্ব্বাদি দিক্ সমুদায়ের বোধ। ২। (দেশজ) অল্পজ্ঞান; যথা—এ লোকটার দিগ্‌জ্ঞান নাই।

দিগ্‌দর্শন; সং, ক্লীং, অভিজ্ঞতা, বহুদর্শিতা। দিগ্দর্শন-যন্ত্র (Compass) সং, ক্লীং, দিগ্‌নির্ণায়ক-যন্ত্র।

দিগ্ধ (দিহ্ লেপন করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, লিপ্ত; যথা—চন্দনদিগ্ধাঙ্গা। ২। মিশ্রিত। ৩। বিষলিপ্ত। ৪। সং, পুং,

বিষাক্ত। বাণ। শিং—১ "হৃদয়ে দিগ্ধ-শরৈরিবাহতঃ।" ৫। অগ্নি। ৬। (+ক্ত—ণ) ক্লীং, স্নেহ। ৭। (+ক্ত—ভাবে) লেপন। ৮। প্রবন্ধ।

দিগম্বর (দিক্—বস্ত্র, ৬ষ্ঠী–হিং) সং, পুং, শিব। বৌদ্ধবিশেষ। ৩। বিং, ত্রিং, নগ্ন। শিং—১ "দিগম্বরাবদ্ধকাঞ্চী মণিময়-মুকুটাদ্যৈর্যু‌ক্তা দীপ্তজিহ্বা।"

দিগ্বিজয় (দিক্—বিজয় জয়, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বিদ্যা বা যুদ্ধ দ্বারা নানাদিকে আপন ক্ষমতা প্রদর্শন ও আধিপত্য স্থাপন।

দিগ্বিজয়ী (—য়িন্, দিশ্—বিজয়) বিং, ত্রিং, যে দিগ্বিজয় করিয়াছে, যেমন—দিগ্বিজয়ী রাজা, অর্থাৎ যে রাজা নানা দেশ যুদ্ধে পরাস্ত করিয়া সেই সেই দেশে আপন আধিপত্য স্থাপন করিয়াছেন; দিগ্বিজয়ী পণ্ডিত অর্থাৎ যে পণ্ডিত নানা-দেশীয় পণ্ডিতদিগকে বিচারে পরাস্ত করিয়া সেই সেই দেশে আপন পাণ্ডিত্যখ্যাতি প্রতিষ্ঠিত করিয়াছেন।

দিগ্বিদিক্-শ্ (দিক্—বিদিক্) সং, স্ত্রীং, দিক্ ও দিকের মধ্যবর্ত্তী দিক্, সকল দিক্)। ২। গুরু লঘু হিত অহিত ন্যায় অন্যায় বিবে-চনার অভাবপ্রদর্শন স্থলে প্রযুক্ত হইয়া থাকে, যথা—তাহার দিগ্বিদিক্ জ্ঞান নাই।

দিঙ্ক (দিং -কৈ শব্দ করা+অ(ড)—ক। দিং শব্দ যে প্রকাশ করে) সং, পুং, ছোট উকুণ, নিকি।

দিঙ্নক্ষত্র (দিক্—নক্ষত্র, ৭মী—ষ) সং, ক্লীং, দিক্‌ভেদে নক্ষত্র।

দিঙ্নাগ (দিক্—নাগ গজ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, দিগ্‌গজ। শিং—১ "দিঙ্নাগানাং পথি পরিহরন্ স্থূলহস্তাবলেপান্।"

দিঙ্মণ্ডল (দিক্-মণ্ডল গোল) সং, ক্লীং, দিক্‌চক্র, দিক্‌চক্রবাল। শিং—১ "উন্না-দাম্বুদবর্দ্ধিতান্ধতমসপ্রভ্রষ্টদিঙ্মণ্ডলে।"

দিঙ্মাত্র (দিক্—মাত্র অল্প) সং, ক্লীং, একদেশ। ২। বিং, ত্রিং, অল্পমাত্র।

দিঙ্মূঢ় (দিশ্—মূঢ় ভ্রান্ত, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, দিগ্‌ভ্রান্ত, যাহার দিক্‌ভ্রম হইয়াছে।

দিণ্ডির; সং, পুং, বাদ্যবিশেষ।

দিত (দো—ছেদন করা+ত(ক্ত)–র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ছিন্ন, বিদীর্ণ।

দিতি (দো—ছেদন করা+তি(তিক্)—ক) সং, স্ত্রীং, কশ্যপমুনিপত্নী, দৈত্যমাতা। ২। পুং, নৃপবিশেষ। ২। (+ক্তি—ভাবে) ছেদন, খণ্ডন।

দিতিজ } **দিতিসুত** } (দিতি—জ [জন জন্মান+অ (ড)—ক] যে জন্মে, ৫মী—ষ। দিতি—সুত, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, দৈত্য, অসুর। শিং—১ "দিতিজসহস্রগণৈ র্নিষে-ব্যমানম্।" (হরিবংশ)।

দিত্য (দিতি+য—ভবার্থে) সং, পুং, অসুর। ২। বিং, ত্রিং, ছেদনার্হ।

দিৎসা (দা দান করা+স(সন্)—ইচ্ছার্থে, অ—ভা, আপ্) সং, স্ত্রীং, দান করিতে ইচ্ছা।

দিৎসু (দিৎসা দেখ, উ (উণ্)—ক) বিং, ত্রিং, দান করিতে ইচ্ছুক। শিং—১ "দিৎসুঃ সুতাঃ যোধহরৈস্তুরঙ্গৈঃ।"

দিদি (দেশজ) জ্যেষ্ঠা ভগিনী।

দিদৃক্ষমাণ (দিদৃক্ষা দেখ, আন(শান্)—ক) বিং, ত্রিং, যে দেখিতে ইচ্ছা করিতেছে।

দিদৃক্ষা (দৃশ্ দেখা+স(সন্)—ইচ্ছার্থে, অ —ভা, আপ্) সং, স্ত্রীং, দেখিতে ইচ্ছা, দর্শনাভিলাষ। শিং,—১ "দ্রৌপদীং প্রার্থ-য়ন্তস্তে স্বয়ম্বরদিদৃক্ষয়া।"

দিদৃক্ষু (দিদৃক্ষা দেখ,উ–ক) বিং, ত্রিং, দেখিতে ইচ্ছু, দর্শনোদ্যত। শিং,—১ "কোপিতে হাসি ময়া দিদৃক্ষুণা।" (রঘু)।

দিদ্যুৎ (দ্যু দীপ্তি পাওয়া+অৎ(শতৃ)—ক) বিং, ত্রিং, দীপ্তিবিশিষ্ট, উজ্জ্বল, চাক্‌চিক্য।

দিধক্ষমাণ (দহ্—দগ্ধ করা+স(সন্)—ইচ্ছার্থে, আন (শান)—ক) বিং, ত্রিং, যে দাহ করিতে ইচ্ছা করিতেছে।

দিধক্ষয়ৎ (দহ্ দগ্ধ করা+সন্—ইচ্ছার্থে+ণিচ্, অৎ(শতৃ)—ক) বিং, ত্রিং, যে দাহনেচ্ছু করাইতেছে।

দিধক্ষু (দহ্ দগ্ধ করা+স(সন্)—ইচ্ছার্থে, উ(উণ্)—ক) বিং, ত্রিং, দাহ করিতে ইচ্ছুক। শিং—১ "দিধক্ষুঃ খাণ্ডবং দাবং দশার্হসহিতঃ পুরা।"

দিধি (ধা ধারণ করা+ই(কি)—ভাবে, দ্বিত্ব) সং, পুং, ধৈর্য্য। ২। ধারণ।

দিধিষু (ধা [পাপ] ধারণ করা—দোষ গ্রহণ করা+উ(কু)—ক। অথবা ধিষ্+উ(কু)—র্ম্ম) সং, পুং, দুইবার বিবাহিত পুরুষ। ষূ—স্ত্রীং, দুইবার বিবাহিত স্ত্রী। ২। জ্যেষ্ঠাভগিনী অবিবাহিতা থাকিতে বিবাহিতা কনিষ্ঠাভগিনী। শিং,—১ "জেষ্ঠায়াং যদ্যনূঢ়ায়াং কন্যায়ামুহ্যতেঽনুজা। সা চাগ্রে দিধিষূর্জ্ঞেয়া পূর্ব্বা তু দিধিষূঃ স্মৃতা।"

দিধিষূপতি; স, পুং, দ্বিরূঢ়পতি। শিং—১ "ভ্রাতুর্মৃতস্য ভার্য্যায়াং যোঽনুরজ্যেত কামতঃ। ধর্ম্মেণাপি নিযুক্তায়াং সঃ জ্ঞেয়ো দিধিষূপতিঃ।"

দিন (দো (অন্ধকার) ছেদন করা+ইন্(গিন্)—ক) সং, পুং, ক্লীং, সূর্য্যের উদয় হইতে অস্ত পর্য্যন্ত সময়, দিবা, দিবস। ২। ৬০ দণ্ড পরিমিত কাল, এক সূর্য্যোদয় হইতে পুনর্ব্বার সূর্য্যোদয়ের পূর্ব্বলক্ষণ পর্য্যন্ত সময়, ষষ্টিদণ্ডাত্মক মানুষ অহোরাত্র। ৩। চান্দ্র তিথিরূপ কাল। শিং—১ "দিনে দিনে সা পরিবর্দ্ধমানা।"

দিনকর, **দিনকৃৎ**, **দিনমণি** (দিন—কর, কৃৎ=যে করে, ২য়া—ষ। দিন—মণি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, দিবাকর, সূর্য্য। শিং—১ "দিনকর কিরণনিকরচ্ছবিঃ।", ২। অর্কবৃক্ষ।

দিনকরাত্মজ (দিনকর সূর্য্য— আত্মজ পুত্র, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শনি। ২। যম। জা—স্ত্রীং, যমুনা। [অন্ধকার।

দিনকেশব (দিন—কেশব চুল) সং, পুং,

দিনক্ষয় (দিন তিথি—ক্ষয়, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, তিথিক্ষয়, এক সাবন দিনে তিন তিথির সংযোগ। শিং—১ "একস্মিন্ সাবনে ত্বহ্নি তিথীনাং ত্রিতয়ং যদা। তদা দিনক্ষয়ঃ প্রোক্তস্তত্র সাহস্রিকং ফলম্।"

দিনজ্যোতিঃ (দিনজ্যোতিস্, দিন—জ্যোতিস্ দীপ্তি] সং, ক্লীং, আতপ, রৌদ্র।

দিনদুঃখিত (দিন—দুঃখিত। স্ত্রীবিচ্ছেদকারিণী রাত্রি আগমন সম্ভাবনায় যে দিনের বেলায় দুঃখিত থাকে, সং, পুং,—স্ত্রীং, চক্রবাক পক্ষী।

দিনপতি (দিন—পতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সূর্য্য। ২। অর্কবৃক্ষ।

দিনপাত (দিন—পাত গমন করান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, দিনযাপন, দিন কাটান, সংসারযাত্রা সম্পাদন। ২। চান্দ্র তিথির ক্ষয়।

দিনপ্রণী (দিন—প্রণী যে আনয়ন করে) সং, পুং, সূর্য্য। ২। অর্কবৃক্ষ। [বৃক্ষ।

দিনবন্ধু; সং, পুং,—ক্লীং, সূর্য্য। ২। অর্ক-

দিনমান (দিন—মান পরিমাণ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, সূর্য্যদর্শন কালের পরিমাণ।

দিনমুখ (দিন—মুখ আরম্ভ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, প্রাতঃকাল। ২। পুং, পূর্ব্বাদ্রি, উদয়াচল।

দিনমূর্দ্ধ (দিনমূর্দ্ধন্, দিন—মূর্দ্ধন্ মস্তক) সং, পুং, উদয়াচল, পূর্ব্বাদ্রি।

দিনযৌবন; সং, ক্লীং, মধ্যাহ্ন। শিং আকাশবায়ুর্দীনযৌবনোত্থান্ (রঘুবংশ)।

দিনরত্ন; সং, ক্লীং, (দিন প্রকাশ করেন বলিয়া) সূর্য্য।

দিনাংশ (দিন—অংশ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, দিবসের প্রাতঃ মধ্যাহ্ন ও সায়াহ্নরূপ ত্রিবিধ কাল।

দিনাজপুর (পূর্ব্ব বঙ্গ ও আসামগবর্মেণ্টের শাসনাধীন রাজসাহি বিভাগের পশ্চিমাংশস্থিত একটী জেলা। ২। ঐ জেলার হেড্ কোয়াটার্ একটী নগর। [প্রাতঃকাল।

দিনাদি (দিন—আদি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং,

দিনান্ত
দিনাত্যয়
দিনাবসান } (দিন—অন্ত, অত্যয়, অবসান, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, দিনের শেষ, সায়ংকাল। শিং,১ "কৃত্বা দিনান্তে নিলয়ায় গন্তুম্।" ২। "দিনাবসানোৎসুকবালবৎসা।" (রঘু)।

দিনান্তক (দিন—অন্তক শেষকারী, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, অন্ধকার।

দিনায়—দৈনিক।

দিনকা (দিন+ইক—প্রং) সং, স্ত্রীং, এক দিনের বেতন।

দিনেমার; ডেন্‌মার্ক দেশের অধিবাসী।

দিনেশ (দিন—ঈশ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সূর্য্য। ২। অর্কবৃক্ষ।

দিনেশাত্মজ (দিনেশ—আত্মজ পুত্র, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সূর্য্য। ২। যম। ৩। কর্ণ। ৪। সুগ্রীব। জা—স্ত্রীং, কুরুরাজপত্নী তপতী। ২। যমুনা।

দিল (পারস্য) মনঃ, অন্তঃকরণ।

দিলীপ (দিলী—প যে পালন করে,২য়—ষ) সং, পুং, রঘুরাজের পিতা। অংশুমানের পুত্র খট্টাঙ্গ ভূপতিও দিলীপ নামে বিখ্যাত ছিলেন।

দিল্লী (সংস্কৃত দেহলী শব্দজ) অধুনা পুরাতন দিল্লীর ভগ্নাবশেষ বিদ্যমান, উহাই পুরাকালে যুধিষ্ঠিরের রাজধানী ইন্দ্রপ্রস্থ ছিল। ইন্দ্রপ্রস্থের 'দিল্লী' নাম হওয়ার কারণ সম্বন্ধে পুরাতত্ত্ববিৎগণ বলেন; সৌর্য্যবংশীয় ডিলু নামক একজন রাজা এখানে আপন রাজধানী স্থাপন করেন বলিয়া উহার দিল্লী নাম হয়। পৃথ্বীরাজের সময় দিল্লী মুসলমান সম্রাটের হস্তগত হয়। একসময় ইহাই পাঠান ও মোগল সম্রাটগণের রাজধানী ছিল। অদ্যাপি বহুদূর ব্যাপী উহার ভগ্নাবশেষ বিদ্যমান রহিয়াছে। এখন উহা পঞ্জাবের ছোট লাটের অধীন দিল্লী জেলার হেডকোয়ার্টার্।

দিব—ক্লীং
দিব—স্ত্রীং } দিব্ ক্রীড়াকরা+অ(ক), ০(কিপ্)—ধি। যেখানে দেবতারা ক্রীড়া করেন) সং, স্বর্গ। শিং—১ "দুদোহ গাং স যজ্ঞায় শস্যায় মঘবা দিবম্।" ২। (+অ—ক) আকাশ।৩ দিব্ শব্দে স্বর্গাধিষ্ঠাত্রী দেবতা এবং অদিতি হয়।

দিবস (দিব্ ক্রীড়া করা, দীপ্তি পাওয়া+অস(অসচ্)—ধি। প্রাকৃত ভাষায়"দিঅহ") সং, পুং,—ক্লীং, দিন।

দিবসকর (দিবস দিন—কর) কৃ করা+অ (অন)—ক] যে করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, সূর্য্য।

দিবসমুখ (দিবস দিন—মুখ আরম্ভ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, প্রাতঃকাল।

দিবসাত্যয়
দিবসাবসান } দিবস দিন—অত্যয়, অবসান ৬ষ্ঠী—হিং) পুং, সায়ংকাল। শিং—১ "কমলিনী মলিনী দিবসাত্যয়ে শশিকলা বিকলা ক্ষণদাক্ষয়ে।"

দিবস্পতি (দিবস্ স্বর্গের—পতি) সং, পুং, ইন্দ্র, দিবসের স্বামী। শিং—১ "ইন্দ্রাণী-মানয়িষ্যামো যথেচ্ছসি দিবস্পতে।

দিবস্পৃক্ (—স্পৃশ্, দিব স্বর্গ—স্পৃশ্ স্পর্শ করা+০ (কিপ্)—ক) যিনি পাদ দ্বারা স্বর্গ স্পর্শ করেন) সং, পুং, পরমেশ্বর।

দিবা (দিবস দেখ, আ (ডা)—ধি) অং, দিনে, দিবসে। শিং—১ "দিবা বিভেতি কাকেভ্যো রাত্রৌ সন্তরতে নদীম্।" ২। "ন দিবা ন তথা রাত্রৌ।" ২। পুং, দিন।

দিবাকর (দিবা দিবসে—কর কিরণ, ৬ষ্ঠী—হিং। অথবা দিবা—কৃ করা+অ(অন্)—ক) সং, পুং, সূর্য্য। শিং—১ "দিবাকরাপ্লুষ্টবিভূষণাস্পদাম্।" (কুমার)।

দিবাকীর্ত্তি (দিবা—কীর্ত্তি ব্যাপার, যশঃ, ৬ষ্ঠী—হিং। রাত্রিতে ক্ষুরকর্ম্ম নিষিদ্ধ) সং, পুং, নাপিত। ২। (দিবা—অকীর্ত্তি) পেচক। ৩। চণ্ডাল।

দিবাচর (দিবা—চর ভ্রমণ করা+অ(অন্)—ক) সং, পুং, পক্ষিবিশেষ। ২। চণ্ডাল। বিং, ত্রিং, যে দিবাভাগে জীবিকার্থ ভ্রমণ করে।

দিবাটন (দিবা দিনে—অট্ গমন করা+অন(অনট)—ক) সং, পুং, কাক।

দিবাতন (দিবা দিনে+তন(ট্যন)—ভাবার্থে) বিং, ত্রিং, দিবভাগে যাহা ঘটে, দৈনিক, দিবসীয়। শিং—১ "শশিন ইব দিবাতনস্থ লেখা।" (কুমারসম্ভব)।

দিবানিশ (দিবা—নিশা রাত্রি, দ্বং—স) ক্রিং—বিং, ক্লীং, অহোরাত্র, দিন ও রাত্রি ব্যাপিয়া।

দিবান্ধ (দিবা—অন্ধ, ৭মী—ষ) সং, পুং, পেচক। ২। বিং, ত্রিং, দিন-কাণা। শিং—১ "দিবান্ধাঃ প্রাণিনঃ কেচিদ্রাত্রাবন্ধাস্তথাপরে। কেচিদ্দিবা তথা রাত্রৌ প্রাণিনস্তুল্যদৃষ্টয়ঃ।"

দিবাভীত (দিবা—ভীত, ৭মী—ষ) সং, পুং, পেচক। শিং—১ "লীনং দিবাভীতমিবান্ধকারম্।" (কুমার)। ২। চোর। ৩। চন্দ্র। [পুং, সূর্য্য।

দিবামণি (দিবা—মণি রত্ন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং,

দিবামধ্য (দিবা—মধ্য মধ্যস্থান) সং ক্লীং, মধ্যাহ্ন, দুই প্রহর বেলা।

দিবারাত্র (দিবা—রাত্রি, দ্বং—স) ক্রিং—বিং, ক্লীং, অহোরাত্র, দিনরাত।

দিবাবসু (দিবা—বসু কিরণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সূর্য্য। ২। অর্কবৃক্ষ।

দিবাশয় (দিবা—শয় যে শয়ন করে, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, যে দিবসে নিদ্রা যায়। শিং—১ "ন মে দিবাশয়াঃ পুত্রাঃ ন রাত্রৌ দধিভোজিনঃ।"

দিবাস্বপ্ন / **দিবাস্বাপ** (দিবা—স্বপ্ন, স্বাপ, ৭মী—ষ) সং, পুং, দিবসে নিদ্রা।

দিবি (দিব্ ক্রীড়া করা—ই(কি)—ক) সং, পুং, চাষপক্ষী। ২। (দিব্ শব্দ সপ্তম্যন্ত) স্বর্গে।

দিবিষদ্ / **দিবোকস্** / **দিবৌকস্** (দিবি স্বর্গে—সদ্ গমনকরা+ক্বিপ্)—ক। যে গমন করে, ৭মী—ষ। দিব, দিব—ওকস স্থান, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, দেবতা।

দিবিষ্ঠ (দিবি স্বর্গে—স্থ [স্থা থাকা+অ (ড)—ক] যে থাকে) বিং, ত্রিং, স্বর্গস্থ, স্বর্গীয়।

দিবোদাস (দিবস স্বর্গের—দাস্ ভৃত্য, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কাশীস্থ নৃপবিশেষ। বিশ্বেশ্বর বহু কৌশলে ইহাঁর নিকট হইতে কাশীধাম গ্রহণ করেন।

দিব্য (দিব্ স্বর্গ+য(ষ্য)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, স্বর্গীয়। শিং—১ "দিব্যবীর-মতং নাস্তি কলিকালে সুশোভনে।" ২। আকাশীয়। ৩। (দিব্ দীপ্তি পাওয়া+ষ্য—প্রং) সুন্দর, মনোহর; যথা—দিব্যরূপ। ৪। শ্রেষ্ঠ, উৎকৃষ্ট; যথা—দিব্যলোক। ৫। সং, ক্লীং, শপথ, ধর্ম্ম প্রভৃতি সাক্ষী অথবা আত্মগ্লানিসূচকশব্দ প্রয়োগ করিয়া আত্মশোধনার্থ সত্য করা। ৬। লবঙ্গ। ৭। হরিচন্দন। ৮। পুং, যব। ৯। গুগ্গুল।

দিব্যগন্ধ (দিব্য—গন্ধ ঘ্রাণ) সং, পুং, গন্ধক। ২। ক্লীং, লবঙ্গ।

দিব্যগায়ন (দিব্য স্বর্গীয় গায়ন গায়ক, যং—স) সং, পুং, স্বর্গীয় গায়ক, গন্ধর্ব্ব।

দিব্যচক্ষুঃ (—চক্ষুস্, দিব্য স্বর্গীয়—চক্ষুস্ নেত্র, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং,ত্রিং, অতীন্দ্রিয়ার্থদর্শী, যাহার চক্ষুতে অলৌকিক শক্তি আছে, যে সকল বিষয় চক্ষুরিন্দ্রিয়ের গোচর নহে তাহাও যে ব্যক্তি অলৌকিক শক্তিসহকারে দেখিতে পায়। শিং—১ "নমস্তভ্যং বিরূপাক্ষ নমস্তে দিব্যচক্ষুষে।" ২। সুলোচন, উত্তম চক্ষুবিশিষ্ট। ৩। (দিব্য অন্তরীক্ষভূত—চক্ষুস্, ৬ষ্ঠী—হিং) পুং, অন্ধ। ৪। কৃষ্ণ। ৫। (দিব্য—চক্ষুস্, ৭মী—হিং। যাহা হইতে দিব্যদৃষ্টি লাভ হয়) ক্লীং, চশমা। ৬। (যং—স) অলৌকিক পদার্থ দর্শনযোগ্য নেত্র।

দিব্যদর্শী (—দর্শিন্, দিব্য—দৃশ্ দর্শনকরা+ইন্(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, অতীন্দ্রিয়ার্থ দর্শক। শিং—১ "অব্যাহার সভামধ্যে দিব্যদর্শী মহাতপাঃ।"

দিব্যদোহদ (দিব্য স্বর্গীয়—দোহদ ইচ্ছা,

যাহা দেবতার ইচ্ছাধীন বিষয়) বিং, ত্রিং, অভীষ্ট সিদ্ধির নিমিত্ত দেবোদ্দেশে দেয় (বস্তু)। শিং—১ "যৎ দীয়তে তু দেবেভ্যো মনোরাজ্যস্য সিদ্ধয়ে। উপযাচিতকং দিব্য-দোহদং তদ্বিদুর্বুধাঃ।"

দিব্যনদী ; সং, স্ত্রীং, আকাশগঙ্গা, মন্দাকিনী।

দিব্যনারী ; সং, স্ত্রীং, স্বর্গবেশ্যা।

দিব্যপুষ্প (দিব্য—পুষ্প, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, করবীর বৃক্ষ। ষ্পা—স্ত্রীং, মহাদ্রোণ-বৃক্ষ। ২। (স্বং—স) ক্লীং, মনোহর কুসুম।

দিব্যপ্রশ্ন ; সং, পুং, অনাগত জ্ঞাপক প্রশ্ন।

দিব্যরত্ন (দিব্য—রত্ন মণি) সং, ক্লীং, চিন্তামণি, বাঞ্ছিত ফলপ্রদ রত্নবিশেষ।

দিব্যরথ (দিব্য স্বর্গীয়—রথ) সং, পুং, বিমান, ব্যোমযান।

দিব্যরস (দিব্য স্বর্গীয়—রস) সং, পুং, পারদ, পারা।

দিব্যবস্ত্র (দিব্য—বস্ত্র, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, দিব্যবস্ত্রধারী। ২। সং, ক্লীং, উত্তম বসন। ৩। পুং, সূর্য্যশোভা।

দিব্যসানু ; সং, পুং, বিশ্বদেববিশেষ। ২। মনোহর শিখরযুক্ত পর্ব্বত।

দিব্যসার ; সং, পুং, শালবৃক্ষ।

দিব্যা—স্ত্রীং
দিব্যাদিবঃ—পুং
দিব্যাদিব্যা—স্ত্রীং, (দিব্য স্বর্গীয়—অদিব্য স্বর্গীয় নয় যিনি উভয় প্রভাব প্রাপ্ত হন) সং, নায়কবিশেষ, নায়িকাবিশেষ, ব্যা - স্ত্রীং, উপদেবীবিশেষ।

দিব্যাসন (দিব্য—আসন, স্বং—স) সং, ক্লীং, উত্তম আসন।

দিব্যোদক (দিব্য আকাশস্থ—উদক জল) সং, ক্লীং, বৃষ্টির জল। ২। শিশির।

দিব্যোপপাদুক (দিব্য স্বর্গীয়—উপ-পদ্ গমন করা+উক—প্রং) বিং, ত্রিং, দেবতা।

দিব্যোষধি ; স্ত্রীং, মনঃশিলা।

দিশা, দিশস্ (দিক্ দেখ, আ,অস্—প্রং) সং, স্ত্রীং, পূর্ব্বাদি দিক্। শিং—১ "আরুহ্য বৃক্ষমাত্রেয় নিরীক্ষস্ব দিশো দশ।" ২। রীতি। ৩। দন্তক্ষতবিশেষ।

দিশাগজ ; সং, পুং, দিক্‌হস্তী।

দিশাপাল (দিশা দিক্—পাল যে পালন করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, ইন্দ্রাদি দিক্-পালগণ।

দিশ্য (দিশ্+য(ষ্ণ্য)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, দিগ্‌জাত, দিগ্‌ভব। ২ দিক্ হইতে আনীত। শিং—১ "যে দিশ্যা স্তেভ্য ইমং বলিমহর্ষিম্।"

দিষ্ট (দিশ্ দানকরা, বলা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) সং, পুং, কাল। ২। ক্লীং, ভাগ্য। শিং—১ "ন দিষ্টমিষ্টং কুরুতে ন তিষ্ঠতি তু পৌরুষে।" ৩। পুং, বৈবস্বত মনুর পুত্র। ৪। বিং, ত্রিং, আদিষ্ট। ৫। উপদিষ্ট, কথিত। ৭। প্রদর্শিত। ৮। দত্ত।

দিষ্টান্ত (দিষ্ট ভাগ্য—অন্ত শেষ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, মরণ, মৃত্যু। শিং—১ "ততো দিষ্টান্তমাগতে।"২। "জগাম কালে ধর্ম্মাত্মা-দিষ্টান্তম্।"

দিষ্টি (দিশ্ প্রদর্শন করা+তি(ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, আনন্দ, হর্ষ। ২। পরিমাণবিশেষ। ৩। কথন। ৪। (+ক্তি—র্ম্ম) ভাগ্য। শিং—১ "রাজকুলে দিষ্টিবৃদ্ধিসম্ভ্রমো মহানভূৎ।" ৪। সুদ। ৫। উপদেশ ৬। উৎসব। শিং—১ "তথাচাস্য দিষ্টিবৃদ্ধিমিব শুশ্রাব।"

দিষ্ট্যা (দিশ্ প্রদর্শন—স্তৈ শব্দকরা+• (ক্বিপ্)—ক) অং, ভাগ্যক্রমে। শিং—১ "দিষ্ট্যাদিষ্ট্যেতি চাব্রুবন্।"২। আহ্লাদে। ৩। মঙ্গলে।

দীক্ষক (দীক্ষা দেখ, অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, শিক্ষক, উপদেষ্টা। ২। পুং, যিনি তন্ত্রমতানুসারে মন্ত্রের উপদেশ দেন, দীক্ষাগুরু।

দীক্ষণ (দীক্ষ্ দীক্ষিত হওয়া+অন (অনট্) —ভা) সং, ক্লীং, যজ্ঞাদ্যর্থ নিয়মবিশেষ।

দীক্ষণীয় (দীক্ষ্ দীক্ষিত হওয়া+অনীয়—

র্য) বিং, ত্রিং, যাহাকে দীক্ষা প্রদান করিতে হইবে। ২। সং, ক্লীং, দীক্ষাসাধন হবিঃ।

দীক্ষা (দীক্ষ্ উপদেশ করা ইত্যাদি+অ—ভা, আপ্—স্ত্রীং,) সং, স্ত্রীং, মন্ত্রগ্রহণ। ২। তন্ত্রমতানুসারে মন্ত্রের উপদেশ। শিং—১ "দীক্ষাং গতো হ্যেষ মুনির্মৌনিত্বং গমিষ্যতি।" ২। "দীয়তে জ্ঞানমত্যন্তং ক্ষীয়তে পাপসংচয়ঃ। তস্মাৎ দীক্ষেতি সা প্রোক্তা মুনিভিস্তত্ত্বদর্শিভিঃ" ৩। "দিব্যং জ্ঞানং যতো দদ্যাৎ কুর্য্যাৎ পাপস্য সঙ্ক্ষয়ং। তস্মাদ্দীক্ষেতি সা প্রোক্তা মুনিভিস্তন্ত্রবেদিভিঃ।" ৩। শিক্ষা উপদেশ। ৪। অর্চ্চনা। ৫। যজ্ঞাদি কর্ম্মে সংস্কার। ৬। সংস্কার। ৭। ব্রতাদি কর্ম্মে স্থিতি। ৮। অনুষ্ঠান। ৯। নিয়ম বা সংকল্প করিয়া প্রবৃত্ত হওয়া। ১০ প্রবৃত্ত করা, প্রবর্ত্তনা।

দীক্ষাগুরু; সং, পুং, যিনি তন্ত্রমতানুসারে মন্ত্রের উপদেশ দেন, ইষ্টদেব।

দীক্ষান্ত (দীক্ষা যজ্ঞ—অন্ত সমাপন, শেষ সং, পুং, অবভৃত, সম্ভাবিত ন্যূনতা পরিহারার্থে যে যজ্ঞ করিয়া প্রধান যজ্ঞের সমাপন করা যায়।

দীক্ষিত (দীক্ষা দেখ, ত (ক্ত)—র্ম) বিং, ত্রিং, ব্রতাদি বা যজ্ঞাদি কর্ম্মে সঙ্কল্পপূর্ব্বক প্রবৃত্ত। শিং—১ "বর্ণানাং ব্রাহ্মণশ্চাসি বিপ্রেণ দীক্ষিতো দ্বিজঃ।" ২। "রণদীক্ষাভির্দীক্ষিতাঃ।" ৩। "আপন্না ভয়সত্রেষু দীক্ষিতাঃ খলু পৌরবাঃ।" ২। উপদেশিত। ৩। যাহাকে প্রবৃত্ত করা গিয়াছে, প্রবর্ত্তিত। ৪। যে নিয়ম বা সঙ্কল্প করিয়া প্রবৃত্ত হইয়াছে। ৫। যাহার মন্ত্রগ্রহণ হইয়াছে। শিং—১ "(তম্) বিশ্রান্ত দীক্ষিতং কৃত্বা।" ৬। তপস্বীর শিষ্য। ৭। সংস্কৃত। ৮। যাহার অনুষ্ঠান হইয়াছে, অনুষ্ঠিত। ৯। পুং, কাম্পিল্ল নগরস্থ যজ্ঞদত্ত নামক ব্রাহ্মণ।

দীক্ষিতা (দীক্ষিতৃ, দীক্ষ্ যাগ করা+তৃ (তৃণ)—ক) বিং, ত্রিং, দীক্ষক, দীক্ষাদাতা।

দীগী, দীঘী (দীর্ঘিকা শব্দজ) সং, দীর্ঘ জলাশয়।

দীদিবি (দিব্ ক্রীড়া করা+ই—প্রং, দ্বিত্ব) সং, পুং,—ক্লীং, অন্ন, ভাত। ২। পুং, বৃহস্পতি। ৩। বিং, ত্রিং, উদিত।

দীদী (দায়াদ শব্দজ) সং, জ্যেষ্ঠা ভগিনী।

দীধিতি (দীধি দীপ্তি পাওয়া+তি (ক্তি)—প্রং (সং, স্ত্রীং, কিরণ, আলোক। শিং—১ "জটাদীধিতিভীরেজে সংবর্ত্তার্ক ইবাংশুভিঃ।"

দীধিতিমান্ (—মং, দীধিতি+মৎ (মতু)—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, মরীচিমালী সূর্য্য।

দীন (দী ক্ষয় পাওয়া+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, দরিদ্র। শিং—১ (যঃ) "দীনে দয়াং ন কুরুতে।" ২। কাতর। ৩। শোচ্য। ৪। দুঃখিত। ৫। হীন। ৬। ক্ষুদ্র। ৭। সন্তপ্ত। ৮। ভীত। শিং—১ "কিং তে মুখং শুষ্যতি দীনবর্ণম্।" ৯। সং, ক্লীং, তগরপুষ্প। না—স্ত্রীং, মূষিকা।

দীনতা (দীন—তা—ভা) সং, স্ত্রীং, দৈন্য, দারিদ্র্য। ২। কাতরতা। ৩। ক্ষোভ। ৪ সন্তাপ।

দীননাথ; সং, পুং, দীনের আশ্রয়, নারায়ণ "দীননাথ দয়াং কুরু।"

দীনার (দীন—ঋ গমন করা+অ (ঘঞ)—র্ম, যাহা দরিদ্রদিগকে দেওয়া যায়। আরবী ভাষায় দীনার অর্থে তদ্দেশীয় সুবর্ণমুদ্রা) সং, পুং, স্বর্ণমুদ্রা। ২। স্বর্ণালঙ্কার। ৩। বত্রিশ রতি সুবর্ণ। ৪। মোহর। শিং—১ "স দীনারমেকং গৃহীত্বা প্রস্থিতঃ।"

দীপ (দীপ্ দীপ্ত হওয়া+অ(ক)—ক) সং, পুং, প্রকাশক। ২। যাহা উজ্জ্বল করে; যথা—"কেবল আছিল অন্ধকার ঘরে দীপ মৈথিলী" ৩। প্রদীপ। ৪। বর্ত্তিস্থ জ্বলন্ত অগ্নিশিখা। শিং—১ "যথা দীপো নিবাতস্থো নেঙ্গতে।" ২। "ক্ষীণস্নেহস্য দীপস্য।"

দীপক (দীপ্ ণিচ্=দীপি দীপ্তি করান+

অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, উদ্দীপক, উত্তেজক। জ্বলনকারক। ৩। শোভা-জনক। ৪। প্রকাশক। শিং—১ "স্ফুরত্তোষ নির্ম্মলবিবেকদীপকঃ।" ২। "সুতন্ত্রিগীতং মদনস্য দীপনং।" ৫। সং, ক্লীং, কুঙ্কুম। ৬। কাব্যের অলঙ্কারবিশেষ, প্রস্তুত এবং অপ্রস্তুত বিষয়ের এক ধর্ম্মের সহিত সম্বন্ধ। অথবা অনেক ক্রিয়ার্থে যদি একটী মাত্র কারক থাকে। ৭। পুং, যমানী ৮। পক্ষিবিশেষ, বাজ্‌পক্ষী। ৯। রাগবিশেষ, হনুমন্মতে ইহা দ্বিতীয় রাগ, ইহা সূর্য্য নেত্রাগ্নি হইতে উৎপন্ন, গ্রীষ্ম ঋতুতে মধ্যাহ্নকালে এই রাগ গেয়। প্রবাদ এইরূপ—বিখ্যাত গায়ক তানসান্ এই রাগের আলাপ পূর্ব্বক অন্তরে দগ্ধ হইয়া দেহত্যাগ করিয়াছেন।

দীপকিট্ট (দীপ প্রদীপ—কিট্ট তৈলাদিকল্ক, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, দীপশিখাজাত কালিমা, কজ্জল।

দীপকূপী (দীপ প্রদীপ—কূপ কুয়া) সং, ক্লীং, দীপবর্ত্তি, শলিতা।

দীপধ্বজ (দীপ প্রদীপ—ধ্বজ চিহ্ন) সং, পুং, কজ্জল, কাজল।

দীপন (দীপক দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, প্রকাশন। ২। উত্তেজন, উদ্দীপন। ৩। (+অন—ক) বিং, ত্রিং, উদ্দীপক, উত্তেজক। ৪। জ্বলনকারক। ৫। শোভাজনক ৬। পুং, ময়ূরশিখা। ৭। শালিঞ্চ শাক, কাসমর্দ্দক। ৯। পলাণ্ডু। ৯। ক্লীং, তগরমূল। ১০। কুঙ্কুম। নী—স্ত্রীং, মেথিকা। ২। পাঠা। ৩। যমানী।

দীপনীয় (দীপ দেখ, অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে দীপ্ত করিতে হইবে বা আবশ্যক। ২। দীপনযোগ্য। ৩। সং, পুং, যমানী। ৪। ঔষধবর্গবিশেষ।

দীপপাদপ; সং, পুং, দীপবৃক্ষ।

দীপপুষ্প (দীপ[দিপ্] প্রজ্বলন—পুষ্প) সং, পুং, চম্পকবৃক্ষ।

দীপবতী; সং, স্ত্রীং, কামাখ্যার নদীবিশেষ; এই নদী হিমালয় হইতে উত্থিত হইয়া শৃঙ্গাটক পর্ব্বতের পশ্চিমে প্রবাহিতা।

দীপবৃক্ষ (দীপ প্রদীপ—বৃক্ষ) সং, পুং, দীপাধার পিল্‌সুজ প্রভৃতি।

দীপমালা; সং, স্ত্রীং, দীপের শ্রেণী। ২। দশাক্ষরযুক্ত ছন্দ, ইহার ২।৩।৭।৯। বর্ণ লঘু অপর বর্ণ গুরু।

দীপশলাকা; সং, পুং, দীয়াশলাই।

দীপশিখা (দীপ প্রদীপ—শিখা চূড়া) সং, স্ত্রীং, কজ্জল, কালিমা। ২। প্রদীপের সীস।

দীপান্বিতা (দীপ—অন্বিত যুক্ত, ৩য়া—ষ) সং, স্ত্রীং, কার্ত্তিকী অমাবস্যা, ইহার অপর নাম দীপালী, দেওয়ালী এই দিনে দিবাভাগে পিতৃগণের তর্পণ ও শ্রাদ্ধ এবং সয়ংকালে দেবগৃহাদিতে দীপমালা প্রদান করিতে হয়। শিং—১ "যেয়ং দীপান্বিতা রাজন্। খ্যাতা পঞ্চদশী ভুবি। তস্যাং দদ্যান্ন চেদ্দত্তং পিতৃণাং বৈ মহালয়ে।" ২। "দীপমালাশ্চ কর্ত্তব্যাঃ শক্ত্যা দেবগৃহেষু চ" (পুরাণ)।

দীপালী (দীপপ্রদীপ—আলী শ্রেণী) সং, স্ত্রীং, দীপমালা, দেওয়ালী।

দীপিকা (দীপক+আপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, মহিস্তাপনীয় শ্রীনিবাস-কৃত গ্রন্থবিশেষ। ২। রাগিণী বিশেষ, হিন্দোলরাগের পত্নী। ৩। জ্যোৎস্না।

দীপিত (দীপক দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, জ্বলিত। ২। প্রকাশিত। ৩। উদ্দীপিত। শিং—১ "সুন্দরদ্যুতিকদম্বসন্দীপিতঃ।"

দীপিতা (দীপিতৃ, দীপ্ দীপ্তি করা+তৃ (তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, দীপ্তিকারক, প্রকাশক।

দীপ্ত (দীপ দেখ, ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, প্রজ্বলিত। ২। প্রকাশিত। ৩। দগ্ধ। ৪।

দীপ্তিযুক্ত। ৫। উজ্জ্বল। ৬। আলোকময়। ৭ সং, পুং, সিংহ। ৮। ক্লীং, স্বর্ণ। ৯। হিঙ্গুল।

দীপ্তক (দীপ্ত + কণ্—যোগ) সং, ক্লীং, স্বর্ণ।

দীপ্তকীর্ত্তি (দীপ্ত—কীর্ত্তি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার যশ প্রকাশিত হইয়াছে। ২। সং, পুং, কার্ত্তিকেয়।

দীপ্তকেতু (দীপ্ত—কেতু ধ্বজ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, দীপ্তধ্বজযুক্ত। ২। সং, পুং, নৃপবিশেষ। ২। দক্ষসাবর্ণি মনুপুত্রবিশেষ।

দীপ্তজিহ্বা ; সং, স্ত্রীং, উল্কামুখী, শৃগালী-বিশেষ।

দীপ্তপিঙ্গল (দীপ্ত উজ্জ্বল—পিঙ্গল পিঙ্গল বর্ণ) সং, পুং, সিংহ। ২। (য়ং—স) উজ্জ্বল পিঙ্গলবর্ণ।

দীপ্তমূর্ত্তি (দীপ্ত—মূর্ত্তি, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিং, প্রকাশিত মূর্ত্তিযুক্ত। ২। সং, পুং, বিষ্ণু।

দীপ্তরস (দীপ্ত দীপ্তিযুক্ত—রস) সং, পুং, কিঞ্চুলুক, কেঁচো। ২ (য়ং—স) দীপ্তি-যুক্ত রস।

দীপ্তলোচন (দীপ্ত দীপ্তিবিশিষ্ট—লোচন নয়ন। রাত্রিকালে ইহার চক্ষুঃ দীপ্তিবিশিষ্ট হয়, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বিড়াল। ২। (য়ং—স) ক্লীং, উজ্জ্বল নয়ন।

দীপ্তলোহ (দীপ্ত দীপ্তিযুক্ত—লোহ) সং, ক্লীং, কাংস্য, কাঁসা।

দীপ্তশক্তি, (দীপ্ত—শক্তি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কার্ত্তিকেয়।

দীপ্তাক্ষ (দীপ্ত দীপ্তিবিশিষ্ট—অক্ষি চক্ষুঃ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং পুং, বিড়াল ২। বিং, ত্রিং, উজ্জ্বল চক্ষুবিশিষ্ট।

দীপ্তাগ্নি (দীপ্ত উত্তেজিত—অগ্নি আগুন, জঠরানল, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, অগস্ত্য মুনি। ২। প্রজ্বলিত অগ্নি। শিং—১ "সপ্তদীপ্তাগ্নিকচীনি রেজুঃ।" (ভট্টি)। ৩। বিং, ত্রিং, তীক্ষ্ণ জঠরানলবিশিষ্ট।

দীপ্তাঙ্গ (দীপ্ত—অঙ্গ দেহ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ময়ূর। ২। (য়ং—স) ক্লীং, প্রভাবিশিষ্ট অঙ্গ।

দীপ্তি (দীপ দেখ, তি(ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, তেজঃ, প্রভা ২। শোভা, কান্তি। শিং—১ "কান্তিরেবাতিবিস্তীর্ণা দীপ্তিরিত্য-ভিধীয়তে।" ২। কান্তিরেব বয়োভোগ দেশকালগুণাদিভিঃ। উদ্দীপিতাতিবিস্তারং প্রাপ্তা চেদ্দীপ্তিরুচ্যতে।" ৩। লাক্ষা। ৪। কাংস্য।

দীপ্তিক (দীপ্তি দেখ, কণ্—যোগ) সং, পুং, দুগ্ধপাষাণবৃক্ষ।

দীপ্তিমান্ (দীপ্তিমৎ, দীপ্তি—মৎ (মতু)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, উজ্জ্বল প্রভাশালী। ২। শোভাবিশিষ্ট।

দীপ্তোপল (দীপ্ত দীপ্তিবিশিষ্ট—উপল প্রস্তর) সং, পুং, যে স্বচ্ছ পদার্থ দ্বারা জ্যোতির্বিম্ব কোন এক নির্দ্দিষ্ট স্থানে সমাবিষ্ট হয়। ২। সূর্য্যকান্তমণি।

দীপ্য (দীপ্ দীপ্ত করা + য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রজ্বলনযোগ্য, প্রকাশার্হ। ২। সং, পুং, যমানী। ৩। জীরক। ৪। ময়ূরশিখা। ৫। রুদ্রজটা।

দীপ্যক (দীপ্য দেখ, কণ্—যোগ) সং, ক্লীং, অজমোদা। ২। যমানী। ৩। ময়ূর-পুচ্ছ।

দীপ্যমান (দীপ্ দীপ্ত করা + আন(শান)—ক) বিং, ত্রিং, দীপ্তিশালী, প্রকাশমান। ২। শোভমান।

দীপ্র (দীপ দেখ, র—ক, শীলাদ্যর্থে) বিং, ত্রিং, দীপ্তিশালী। শিং—১ "হিংস্রেষু দীপ্রাস্ত্রধরঃ কুমারঃ। ২। তীক্ষ্ণ।

দীয়মান (দা দান করা + আন(শান)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা দেওয়া যাইতেছে। শিং—১ বিবাহোৎসবযজ্ঞেষু অন্তরা মৃতসূতকে। পূর্ব্বসঙ্কল্পিতং দ্রব্যং দীয়মানং ন দুষ্যতি।

দীয়াশলাই (দীয়া দীপ শব্দজ—শলাই শলাকা শব্দজ) সং, দীপশলাকা, দেকাটি।

দীর্ঘ (দ্রাঘ্ আ.ত হওয়া+অ—প্রং। কিম্বা দিব্‌, দীপ্ত হওয়া+র্ঘ—প্রং। কিম্বা দৃ বিদীর্ণ করা+ঘ (ঘক্)—ক) বিং, ত্রিং, লম্বা। শিং—১ "দীর্ঘকেশী সুমধ্যা।" ২। অধিক। শিং—১ "দীর্ঘমুষ্ণঞ্চ নিঃশ্বসন্" ৩। গুরু; যথা—দীর্ঘ ভারবহনে ক্লান্ত হইয়াছে। ৪। সং, পুং, দ্বিমাত্র স্বরবর্ণ; যথা—আ ঈ এ ঐ ইত্যাদি। ৫। সঙ্গীতে-দ্বিমাত্রার নাম দীর্ঘ; যেমন অ, অ, সহজে দুইটী আকার উচ্চারণে যে সময় লাগে, তাহাকে দীর্ঘ বা দ্বিমাত্র কাল কহে। ৬। পরিণাম; যথা—তিনি দীর্ঘদর্শী ছিলেন। ৭। লতাশালবৃক্ষ। ৮। রামশর। ৯। উষ্ট্র। ১০। সিংহ, কন্যা, তুলা, বৃশ্চিক এই চারিটী রাশি দীর্ঘরাশি। ১১। আয়ত।

দীর্ঘকণ্ঠ, **দীর্ঘকন্ধর** (দীর্ঘ—কণ্ঠ, কন্ধর গ্রীবা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বক, পক্ষী। ২। বিং, ত্রিং, লম্বকণ্ঠ।

দীর্ঘকন্দ; সং, ক্লীং, মূলক, মূলা।

দীর্ঘকাণ্ড (দীর্ঘ কাণ্ড, ষং,—স) সং, পুং, বিস্তীর্ণ ব্যাপার। ২। গুণ্ডতৃণ। ণ্ডা—স্ত্রীং, পাতাল গড়ূড়ীলতা।

দীর্ঘকাল, **দীর্ঘকীলক** সং, পুং, অঙ্কোঠবৃক্ষ, আথ্‌রোটগাছ।

দীর্ঘকেশ (দীর্ঘ—কেশ চুল, ৬ষ্ঠী—হিং) ভালুক। ২। বিং, ত্রিং, যাহার চুল লম্বা।

দীর্ঘকেশিকা—বিকা (দীর্ঘ—কেশ, ষ=থাপ+কণ্—যোগ) সং, ক্লীং, শুক্তি, ঝিনুক।

দীর্ঘগতি (দীর্ঘ—গতি গমন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, উষ্ট্র, উট। (ষং—স) স্ত্রীং, সত্বর গমন।

দীর্ঘগ্রীব (দীর্ঘ লম্বা—গ্রীবা গলা। লম্বা গ্রীবা যার, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, উষ্ট্র। ২। বক। ৩। বিং, ত্রিং, লম্বগ্রীবাযুক্ত।

দীর্ঘঘাটিক (দীর্ঘ লম্বা—ঘাটা গলা+ইক—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, উষ্ট্র, উট।

দীর্ঘচ্ছদ (দীর্ঘ-ছদ পত্র, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ইক্ষুদণ্ড। ২। দীর্ঘপত্র। ৩। বিং, ত্রিং, (দীর্ঘপত্রবিশিষ্ট।

দীর্ঘজঙ্ঘ (দীর্ঘ লম্বা+জঙ্ঘা ঠ্যাঙ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বক। ২। উষ্ট্র। ৩। সুপ্রতীকের ভ্রাতা। ৪ বিং, ত্রিং, যাহার জঙ্ঘা দীর্ঘ।

দীর্ঘজিহ্ব (দীর্ঘ লম্বা—জিহ্বা। দীর্ঘ জিহ্বা যার, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সর্প। ২। দানববিশেষ। হ্বা—স্ত্রীং, বিরোচনকন্যা, রাক্ষসীবিশেষ।

দীর্ঘজীবী (—জীবন্, দীর্ঘ—জীবিন্ যে বাঁচে) বিং, ত্রিং, যে অধিককাল বাঁচিয়া থাকে। শিং—১ "দেবদ্বিজানুরক্তশ্চ দীর্ঘজীবী ভবেন্নরঃ।" ২। "তত্র কালেন জায়ন্তে মানবাঃ দীর্ঘজীবিনঃ।"

দীর্ঘতপাঃ (দীর্ঘতপস্, দীর্ঘ—তপস্, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, গোতম ঋষি। ২। দীর্ঘকাল তপঃসাধক ব্যক্তি। ৩। নৃপতিবিশেষ।

দীর্ঘতমা (কাশীরাজের পুত্র, ধন্বন্তরির পিতা। ২। বৃহস্পতির জ্যেষ্ঠভ্রাতা, উতথ্যের ঔরসে ইঁহার জন্ম হয়। বৃহস্পতির শাপপ্রভাবে উতথ্যতনয় অন্ধ হইয়া জন্মগ্রহণ করিলেন, তাহাতে তাঁহার নাম দীর্ঘতমা হইল।

দীর্ঘতরু; সং, পুং, তালবৃক্ষ।

দীর্ঘতুণ্ডা (দীর্ঘ—তুণ্ড, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, ছুছুন্দরী, ছুঁচা।

দীর্ঘদণ্ড (দীর্ঘ দণ্ড [যষ্টি] ডাঁটা) সং, পুং, এরণ্ডবৃক্ষ, ভেরেণ্ডাগাছ।

দীর্ঘদর্শী (দীর্ঘদর্শিন্, দীর্ঘ—দর্শিন্ যে দেখে, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, দূরদর্শী। শিং—১ "স হি ধর্ম্মং পুরস্কৃত্য দীর্ঘদর্শী পরং হিতম্।" ২। সং, পুং, পণ্ডিত। ৩। গৃধ্র। ৪। ভালুক।

দীর্ঘদৃষ্টি (দীর্ঘ—দৃষ্টি দর্শন) বিং, ত্রিং, দূরদর্শী, পণ্ডিত। সং, স্ত্রীং, দূরবীক্ষণ যন্ত্র।

দীর্ঘদ্রু; সং, পুং, তালবৃক্ষ ২। শিমুল-গাছ।

দীর্ঘদ্রুম; সং, পুং, শাল্মলিবৃক্ষ।

দীর্ঘনাদ (দীর্ঘ—নাদ শব্দ। যাহার শব্দ অধিক দূরগামী হয়, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শঙ্খ। ৩। বিং, ত্রিং, দীর্ঘশব্দকারী।

দীর্ঘনাস (দীর্ঘ—নাসা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, দীর্ঘনাসিকাবিশিষ্ট, যাহার লম্বা নাক।

দীর্ঘনিদ্রা (দীর্ঘ-নিদ্রা, বং—স) সং, স্ত্রীং, মৃত্যু। ২। বহুক্ষণস্থায়িনী নিদ্রা। শিং—১ "রামেষুভিরিতীবাসৌ দীর্ঘনিদ্রাং প্রবেশিতঃ।" (রঘু)।

দীর্ঘপটোলিকা; সং, স্ত্রীং, লতাফল-বিশেষ, ধুঁদুল।

দীর্ঘপাদ, দীর্ঘপাদ্; সং, পুং, কঙ্কপক্ষী।

দীর্ঘপাদপ; সং, পুং, তালবৃক্ষ। ২। পূগবৃক্ষ।

দীর্ঘপৃষ্ঠ (দীর্ঘ লম্বা—পৃষ্ঠ পিঠ, ৬ষ্ঠী—হিং,) সং, পুং, সর্প।

দীর্ঘমাত্রা; সং, স্ত্রীং, বন্ধনী, ব্র্যাকেট্ চিহ্ন।

দীর্ঘমারুত (দীর্ঘ লম্বা- মারুত [বায়ু] নিঃশ্বাস প্রশ্বাস) সং, পুং,—স্ত্রীং, হস্তী, হস্তিনী।

দীর্ঘমূল; সং, ক্লীং, লামজ্জক। ২। পুং, মোরট লতা, বিল্বন্তরবৃক্ষ। লা—স্ত্রীং, শ্যামালতা। ২। শালপর্ণীবৃক্ষ।

দীর্ঘমূলক; সং, ক্লীং, বড় মূলা।

দীর্ঘরদ (দীর্ঘ লম্বা+রদ দন্ত, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শূকর। ২। বিং, ত্রিং, দীর্ঘদন্ত।

দীর্ঘরসন (দীর্ঘ লম্বা—রসনা জিহ্বা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং সর্প।

দীর্ঘরাগা (দীর্ঘ দীর্ঘকাল—রাগ রঞ্জন। যাহার রাগ বহুকালস্থায়ী, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, হরিদ্রা। [রাত্রি। ২। বহুকাল।

দীর্ঘরাত্র (দীর্ঘ—রত্রি—ষ) সং, পুং, বড়-

দীর্ঘরোমা (—রোমন্, দীর্ঘ লম্বা—রোমন্ লোম) সং, পুং, ভালুক। ২। শিবের অনুচরবিশেষ। ৩। ধৃতরাষ্ট্রের পুত্র। বিং, ত্রিং, দীর্ঘলোমযুক্ত।

দীর্ঘবংশ (দীর্ঘ—বংশ কুল বাঁশ) সং, পুং, নল, খাক্‌ড়া। ২। লম্বা বাঁশ। ৩। বিস্তৃত কুল।

দীর্ঘবক্ত্র (দীর্ঘ লম্বা—বক্ত্র মুখ) সং, পুং,—স্ত্রীং, হস্তী।

দীর্ঘবচ্ছিকা; সং, স্ত্রীং কুম্ভীর।

দীর্ঘবালা; সং, স্ত্রীং, চমরী মৃগ।

দীর্ঘশাখ (দীর্ঘ লম্বা—শাখা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শালবৃক্ষ। ২। শণবৃক্ষ।

দীর্ঘসক্থ; বিং, ত্রিং, দীর্ঘ উরুবিশিষ্ট।

দীর্ঘসক্থি (দীর্ঘ—সক্থি চক্র, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, শকট।

দীর্ঘসত্র (দীর্ঘ সত্র—যজ্ঞ ইত্যাদি) সং, ক্লীং, দীর্ঘকালসাধ্য যজ্ঞবিশেষ। ২। তীর্থবিশেষ। ৩। বিং, ত্রিং, উক্তরূপ যাগকারী। শিং—১ "হবিষে দীর্ঘসত্রস্য সা চেদানীং প্রচেতসঃ।" (রঘু)।

দীর্ঘসুরত (দীর্ঘ—সুরত রতিক্রীড়া, ৬ষ্ঠী) হিং) সং, পুং, কুক্কুর।

দীর্ঘসূত্র, দীর্ঘসূত্রী—ত্রিন্ (দীর্ঘ—সূত্র সূতা, ৬ষ্ঠী—হিং,। দীর্ঘসূত্র+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, চিরক্রিয়, যাহা এক দিবসে করা উচিত তাহা একমাসেও সম্পন্ন করিতে না পারে, বিলম্বে কার্য্য কারক। শিং—১ "অদীর্ঘসূত্রশ্চ ভবেৎ সর্ব্বকর্ম্মসু পার্থিবঃ।" ২। দীর্ঘসূত্রস্য নৃপতেঃ কর্ম্মহানি র্ধ্রুবং ভবেৎ।" ২। দীর্ঘ তন্তুবিশিষ্ট। শিং—১ "দীর্ঘসূত্রমকরোৎ পরিধানম্।" (মাঘ)।

দীর্ঘসূত্রতা, দীর্ঘসূত্রিতা (দীর্ঘসূত্র—ত্রিন্+তা—ভা) সং, স্ত্রীং, অনেক বিলম্বে কর্ম্ম করা, সত্বর কর্ম্ম নির্ব্বাহ করিতে অনিচ্ছা বা অযত্ন। শিং ১ "নিদ্রা তন্দ্রা ভয়ং ক্রোধ আলস্যং দীর্ঘসূত্রতা।"

দীর্ঘস্কন্ধ (দীর্ঘ—স্কন্ধ কাঁধ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার স্কন্ধ দীর্ঘ। ২। তালগাছ।

দীর্ঘাধ্বগ (দীর্ঘ অধ্বন্ পথ—গ [গম্ গমন করা+অ(ড)—ক] যে গমন করে) বিং, ত্রিং, দ্রুতগামী পত্রবাহক, ডাকুয়া। ২। সং, পুং, উষ্ট্র, উট।

দীর্ঘায়ুধ (দীর্ঘ লম্বা- আয়ুধ অস্ত্র) সং, পুং, কুন্ত অস্ত্র। ২। শূকর।

দীর্ঘায়ুঃ (দীর্ঘায়ুস্, দীর্ঘ—আয়ুস্ জীবন, ৬ষ্ঠী—হিং,) বিং, ত্রিং, চিরজীবী। শিং—১ "দীর্ঘায়ুষং প্রকুর্ব্বন্তু যদোয়ং জন্মপত্রিকা।" সং, পুং, মার্কণ্ডেয় মুনি। ৩। কাক। ৪। শাল্মলীবৃক্ষ।

দীর্ঘায়ুরস্তু (দীর্ঘ—আয়ুস—অস্তু) "দীর্ঘ আয়ু হউক" অথবা "অমুক দীর্ঘায়ু হউক," এই আশীর্ব্বাক্য।

দীর্ঘিকা (দীর্ঘ—কণ্—স্বার্থে, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, ত্রিশত ধনুপরিমিত জলাশয়, বৃহৎ পুষ্করিণী। শিং—১ "স্বর্নদী সুরদীর্ঘিকা।"

দীর্ণ (দৃ বিদারণ করা, ভয় পাওয়া+ত(ক্ত) —র্ম্ম) বিং ত্রিং, বিদারিত। ২। (+ক্ত—ক) ভগ্ন। ৩। ভীত। ৪। (+ক্ত—ভাবে) সং, ক্লীং, বিদারণ।

দীব্যমান (দিব্ ক্রীড়া করা+আন(শান)—ক) বিং, ত্রিং, ক্রীড়ক। ৩। ক্ষেপক।

দুঃকুল; সং, পুং, চোর নামক গন্ধদ্রব্য।

দুঃখ, দুষ্খ (দুঃখ ক্লেশ দেওয়া+অ(অল্)—ভা। কিম্বা দুর্ অশুভ—খ্যা বলা অথবা খন্ খোড়া+অ(ড)—ভা) সং, ক্লীং, ক্লেশ, কষ্ট। ২। দুর্দ্দশা, দুরবস্থা। ৫। বিপদ, সঙ্কট। ৬। অসুখ, মনঃপীড়া। শিং—১ "চক্রবৎ পরিবর্ত্তন্তে দুঃখানি চ সুখানিচ।" ৭। ন্যায়মতে—আত্মগুণবিশেষ। ৮। অধর্ম্ম জন্য আত্মার গ্লানি। ৯। সংসার। ১০। মনের ধর্ম্মবিশেষ। ১১। (+অ(অন্)—ক) বিং, ত্রিং, দুঃখজনক।

দুঃখত্রয়; সং, ক্লীং, আধ্যাত্মিক আধিদৈবিক ও আধিভৌতিক—এই ত্রিবিধ দুঃখ।

দুঃখদোহ্যা (দুঃখ—দোহ্যা, ৩য়া—ষ) স্ত্রীং, কষ্টে যে গাভির দুগ্ধ দোহন করা যায়।

দুঃখার্ত্ত (দুঃখ—আর্ত্ত কাতর, পীড়িত, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, যে দুঃখে কাতর হইয়াছে।

দুঃখাসিকা (দুঃখ—আস্+অল্—ভাবে, কণ্, আপ্) সং, স্ত্রীং, দুঃখাবস্থিতি।

দুঃখিত (দুঃখ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার দুঃখ হইয়াছে, অসুখিত। ২। (+ক্ত—ভা) সং, ক্লীং, দুঃখ।

দুঃখী (দুঃখিন্ দুঃখ+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, সংজাতদুঃখ, দুঃখিত। শিং—১ "দুঃখিনোহদুঃখিনো বাপি প্রাণিনো লক্ষচক্ষুষঃ।" ২। যে দুঃখ পায়, যে দুঃখ ভোগ করে। ৩। দীন, দরিদ্র।

দুঃশল—পুং, } সং, ধৃতরাষ্ট্রের পুত্র ও
দুঃশলা—স্ত্রীং, } কন্যা।

দুঃশাস (দুর্—শাস [শাস্ শাসন করা+অ (খল্)+র্ম্ম] শাসন, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার শাসন করা কঠিন, যাহাকে দমন রাখা সহজ নহে, দুর্দ্দম্য।

দুঃশাসন (দুর্ দুঃখে+শাস্ শাসনকরা+অন—র্ম্ম) সং, পুং, দুর্য্যোধনের মধ্যম ভ্রাতা। শিং,—১ "দুঃশাসনঃ পুষ্পফলে সমৃদ্ধে।" ২। বিং ত্রিং, যাহাকে অতি কষ্টে শাসন করা যায়। ৩ (+অনট্—ভাবে) ক্লীং, দুঃখে শাসন।

দুঃশীল (দুর্—শীল স্বভাব, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, দুশ্চরিত্র, মন্দস্বভাববিশিষ্ট।

দুঃশ্রব (দুর্—শ্রু শুনা+অ(অল্—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অশ্রাব্য, যাহা শুনিলে দুঃখ উপস্থিত হয়।

দুঃষম (দুর্ কুৎসিত—সম তুল্য। স=ষ) অং, নিন্দনীয়।

দুঃসময় (দুর্—সময়) সং, পুং, মন্দ সময়, দুঃখের অবস্থা। ২। অকাল, দুর্ভিক্ষ।

দুঃসহ (দুর্ দুঃখ—সহ [সহ্ সহ্য করা+অ(খল্)—র্ম্ম] যাহা সহ্য করা যায়) বিং, ত্রিং, অসহ্য, যাহা অতি কষ্টে সহিতে পারা

যায়, অতিক্লেশদায়ক। শিং,—১ তেষা-মাপততাং বেগঃ করিণাং দুঃসহোঽভবৎ।"

দুঃসাধী (—ধিন্, দুর্ দুঃখ—সাধ্ নিষ্পন্ন করা+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, দৌবারিক, দ্বারপাল।

দুঃসাধ্য (দুর্ দুঃখ—সাধ্য নিষ্পাদ্য) বিং, ত্রিং, যাহা সম্পন্ন হইয়া উঠে না, কষ্টসাধ্য, ক্লেশসাধ্য। ২। যাহা সম্পন্ন করিতে পারা যায় না, অসাধ্য। ৩। যার প্রতীকার হইতে পারে না, অপ্রতিকার্য্য, অপ্রতিবিধেয়। ৪। যাহার চিকিৎসা দ্বারা উপশম হয় না, অচিকিৎস্য, অচিকিৎসনীয়।

দুঃসাহস (দুর্ নিন্দিত—সাহস, য়ং—স) সং, পুং, অনুচিত সাহস।

দুঃসাহসিক (দুঃসাহস+ইক—প্রং) বিং, ত্রিং, অসমসাহসিক, যাহাতে সাহস করিয়া প্রবৃত্ত হওয়া যায়।

দুঃস্থ, দুস্থ (দুর্ দুঃখ+স্থ [স্থা থাকা+অ (ক)—ক] যে থাকে) বিং, ত্রিং, যে কষ্টে থাকে, যে ক্লেশে কালযাপন করে, যে দুঃখে দিনপাত করে, দরিদ্র। ২। দুরবস্থাপন্ন ৩। মূর্খ।

দুঃস্থিত (দুর্ দুঃখ—স্থিত, ৭মী—য) বিং, ত্রিং, দুঃখে অবস্থিত।

দুঃস্থিতি (দুর্ দুঃখ—স্থিতি) সং, স্ত্রীং, দুরবস্থা। ২। অস্থিরতা। ৩। দুঃখে অবস্থান।

দুঃস্পর্শ (দুর্ দুঃখ—স্পৃশ্ স্পর্শ করা+অ (খল্)—র্ম) বিং, ত্রিং, দুঃখে স্পর্শনীয়।

দুঃস্বপ্ন; সং, পুং, অশুভ স্বপ্ন, যেরূপ স্বপ্ন দেখিলে অমঙ্গল ঘটে (লোকের এরূপ সংস্কার আছে স্বপ্নবিশেষে শুভাশুভ ঘটিয়া থাকে)। শিং—১ "শক্রসৈন্যং ক্ষয়ং যাতি দুস্বপ্নঃ সুস্বপ্নো ভবেৎ।"

দুকূল (দু উত্তপ্ত করা—উল—প্রং। কৃ—আগম। এই বস্ত্র উষ্ণতাজনক। অথবা দুর—কূল+অ(ক)—ক) সং, ক্লীং, রেসমী কাপড়। শিং—১ "অথ সবস্কদুকূল কুথাদিভিঃ। (ভট্টি)। ২। "বধূদুকূলং কলহংসলক্ষণম্।" ২। শুভ্রবস্ত্র। ৩। সূক্ষ্ম বস্ত্র। উত্তরীয় বস্ত্র।

দুগ্ধ (দুহ্ দোহন করা+ত(ক্ত)—র্ম) সং, ক্লীং, ক্ষীর, দুধ। ২। (+ক্ত—ভা) দোহন। ৩। বিং, ত্রিং, যাহাকে দোহন করা হইয়াছে। ৪। পূরিত। গ্ধা—স্ত্রীং, যাহাকে দোহন করা যায়।

দুগ্ধকূপিকা; সং, স্ত্রীং, ঘৃত দুগ্ধ ও তণ্ডুল-চূর্ণ দ্বারা প্রস্তুত পিষ্টকবিশেষ।

দুগ্ধপাচন (দুগ্ধ—পচ পাককরা+অন (অনট্)—ধি) সং, ক্লীং, দুগ্ধ জ্বাল দিবার পাত্র।

দুগ্ধপোষ্য (দুগ্ধ—পোষ্য, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, যাহারা কেবল দুগ্ধ পান করিয়া জীবনধারণ করে। ২। সং, পুং, শিশু।

দুগ্ধবন্ধ; সং, পুং, দুগ্ধদোহনার্থ গো-বন্ধন রজ্জু।

দুগ্ধফেনী; সং, স্ত্রীং, ক্ষুদ্র ক্ষুপবিশেষ।

দুগ্ধসমুদ্র; সং, পুং—ক্লীং, ক্ষীরসমুদ্র।

দুগ্ধাক্ষ; সং, পুং, প্রস্তরবিশেষ।

দুগ্ধাব্ধিতনয়া (দুগ্ধাব্ধি—তনয়া কন্যা) সং, স্ত্রীং, লক্ষ্মী।

দুচ্ছক; সং, পুং, মুরানামক গন্ধদ্রব্য।

দুচ্ছা (দুচ্ছন্, দু দুষ্ট—শ্বা কুক্কুর, য়ং—স) সং, পুং, দুষ্ট কুক্কুর।

দুণ্ডুক; বিং, ত্রিং, কুটিলান্তঃকরণ, খল।

দুণ্ডুভ (ক্রড্ মগ্নহওয়া+উভ—সংজ্ঞার্থে, নিপাতন) সং, পুং, ঢোঁড়া সাপ।

দুত (দু যাতনা দেওয়া, গমন করা+ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, পীড়িত। শিং—১ "মৃদুতনু দুতয়া।" ২। গত।

দুদ, দুধ (দুগ্ধ শব্দজ) সং, পয়ঃ, ক্ষীর।

দুন্দু (দু দুঃখ—দম্ দমন করা+উ—প্রং, ন্—আগম) সং, পুং, বসুদেব, কৃষ্ণের পিতা। ২। দুন্দুভি বাদ্য।

দুন্দুভি (দুন্দু অনুকরণ শব্দ—ভা [দীপ্তি পাওয়া] উচ্চারণ করা+ই(ডি)—ক) সং, পুং, ঢাক, নাগরা। "দুন্দুভিশ্চ তদা দিব্য-

স্তাড়িতো দেবকিঙ্করৈঃ।" ২। দৈত্যবিশেষ। শিং—১ "মায়াবী নাম তেজস্বী পূর্ব্বজো দুন্দুভেঃ সুতঃ।" ৩। রাক্ষসবিশেষ। ৪। বরুণ। ৫। বিষ। ৬। বৎসরবিশেষ। ৭। স্ত্রীং, পাশক। ৮। পাশক্রীড়ায় দানবিশেষ, বিত্তি। ৯। পাঞ্চি।

দুন্দুভিস্বন (দুন্দুভি—স্বন শব্দ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, —ক্লীং, দুন্দুভির শব্দ।

দুন্বৎ (দু অনুতাপ করা+সৎ(শতৃ)—ক) বিং, ত্রিং, পীড়াদায়ক।

দুর্‌, দুস্‌ (দো ছেদন করা+ডুর্‌, ডুস্‌—ক) অং, দুঃখ। ২। নিন্দিত। মন্দ। ৪। দুষ্ট। ৫। নিষিদ্ধ।

দুরক্ষ (দুর্‌—অক্ষ পাশা) সং, পুং, কপট পাশক। ২। দুষ্ট দ্যূত। ৩। বিং, ত্রিং, দুষ্ট নেত্রযুক্ত।

দুরতিক্রম (দুর্‌—অতিক্রম লঙ্ঘন) বিং, ত্রিং, অলঙ্ঘনীয়, যাহা অতিক্রম করা দুঃসাধ্য। শিং—১ "সর্ব্বস্ত তপসা সাধ্যং তপো হি দুরতিক্রমম্‌।

দুরত্যয় (দুর্‌ দুঃখ—অত্যয় অতিক্রম) বিং, ত্রিং, দুর্ব্বিনাশ্য। ২। দুরতিক্রম। ৩। দুস্তর। "স্বর্গমার্গপরিঘো দুরত্যয়ঃ।" (রঘু)।

দুরদৃষ্ট (দুর্‌—অদৃষ্ট ভাগ্য) সং, ক্লীং, দুর্ভাগ্য। ২। মন্দভাগ্য। ৩। পাপ।

দুরধিগম (দুর্‌ দুঃখজনক—অধিগম প্রাপ্তি, জ্ঞান) বিং, ত্রিং, দুষ্প্রাপ্য, যাহা কষ্টে পাওয়া যায়। ২। দুর্গম। ৩। দুষ্প্রবেশ ৪। দুর্জ্ঞেয়। শিং—১ "ইহ দুরধিগমৈঃ কিঞ্চিদেবাগমৈঃ।" (কিরাত)।

দুরধ্যয় (দুর্‌—অধ্যয় অধ্যয়ন) বিং, ত্রিং, যাহা অনায়াসে অধ্যয়ন করিতে পারা যায় না। ২। যাহা পড়িয়া উঠা কঠিন।

দুরধ্ব (দুর্‌ মন্দ—অধ্বন্‌ পথ+অ) সং, পুং, কুৎসিত পথ, মন্দপথ।

দুরন্ত (দুর্‌ দুঃখ—অন্ত—শেষ) বিং, ত্রিং, পরিশেষে ক্লেশকর। ২। দুষ্টাবসান। ৩। দুরন্ত। ৪। দুর্জ্ঞেয়। ৫। গভীর। ৬। দুষ্ট, অবাধ্য। শিং—১ "বসন্তে—বিরহিজনস্ত দুরন্তে" ৭। দুরতিক্রমণীয়।

দুরপনেয় (দুর্‌—অপ একস্থান হইতে—নী লওয়া+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা দূরীকরণ করা দুঃসাধ্য, যাহা অপনয়ন করা কঠিন।

দুরভিগ্রহ (দুর্‌—অভিগ্রহ গ্রহণ) বিং, ত্রিং, যাহা কষ্টে গ্রহণ করা যায়।

দুরবগম (দুর্‌—অবগম জ্ঞান) বিং, ত্রিং, দুর্জ্ঞেয়।

দুরবগ্রহ (দুর্‌—অব—গ্রহ্‌ দূরীকরণ করা +অ(অল্‌)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে দূরীকৃত করা দুঃসাধ্য। শিং—১ "বংশাগতো রিপুর্যস্ত বিচলেৎ দুরবগ্রহঃ।"

দুরবগাহ (দুর্‌—অব—গাহ্‌ স্নান করা+অ(অল্‌)—ভা) বিং, ত্রিং, দুষ্প্রবেশ্য। ২। দুর্ব্বোধ, জটিল। ৩। যাহার উদ্ভেদ করিতে পারা যায় না।

দুরবস্থ (দুর্‌—অবস্থা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার অবস্থা মন্দ, দুর্দ্দশাপন্ন।

দুরবস্থা (দুর্‌—অবস্থা) সং, স্ত্রীং, মন্দ অবস্থা, দুর্দ্দশা।

দুরবাপ (দুর্‌—অব—আপ্‌ পাওয়া+অ—প্রং) বিং, ত্রিং, দুষ্প্রাপ্য।

দুরাক (দুর্‌ নিন্দিত, অধম+আক—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, ম্লেচ্ছ জাতিবিশেষ।

দুরাকাঙ্ক্ষ (দুর্‌—আকাঙ্ক্ষা অভিলাষ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, কিছুতেই যাহার আকাঙ্ক্ষা নিবৃত্তি হয় না, যে অসম্ভাবিত বিষয়ের প্রত্যাশা করে।

দুরাকাঙ্ক্ষা (দুর্‌—আকাঙ্ক্ষা অভিলাষ) সং, স্ত্রীং, দুষ্ট আকাঙ্ক্ষা, কিছুতেই আকাঙ্ক্ষা নিবৃত্তি না হওয়া, দুষ্প্রাপ্য বিষয়ের অভিলাষ।

দুরাক্রম্য (দুর্‌—আক্রম্য আক্রমণযোগ্য) বিং, ত্রিং, যাহা আক্রমণ করা দুঃসাধ্য।

দুরাগ্রহ (দুর্‌ আগ্রহ অতিযত্ন) সং, পুং,

দুশ্চেষ্টা, মন্দ বিষয়ে অভিনিবেশ। ২। বিং, ত্রিং, দুষ্ট আগ্রহযুক্ত।

দুরাচর (দুর্—আ—চর্ ক্লেশে অনুষ্ঠান করা+অ(অল্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার অনুষ্ঠান করা দুঃসাধ্য, ক্লেশে আচরণীয়। শিং—১ "সোঽয়ং চতুর্থমেতেষামাশ্রমাণাং দুরাচরঃ।"

দুরাচার (দুর্ নিন্দিত—আচার, য়ং—স —৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কুব্যবহার, কদাচার। শিং—১ "প্রাপ্তে কলিযুগে ঘোরে নরাঃ পুণ্যবিবর্জ্জিতাঃ। দুরাচাররতাঃ সর্ব্বে সত্যবার্ত্তাপরাঙ্মুখাঃ। ২। বিং, ত্রিং, কুব্যবহারী। ৩। দুর্বৃত্ত।

দুরাত্মা (দুরাত্মন্, দুর্ নিন্দিত—আত্মন্, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, পাপাত্মা, নির্দ্দয়। ২। দুষ্ট, অত্যাচারী, উৎপীড়ক। ৩। দুষ্টচিত্ত, দুষ্ট স্বভাব। শিং—১ "যস্তু ধর্ম্মেণ কার্য্যাণি মোহাৎ কুর্য্যান্নরাধিপঃ। অচিরাত্তং দুরাত্মানং বশে কুর্ব্বন্তি শত্রবঃ।"

দুরাধন, দুরাধর ; সং, পুং, ধৃতরাষ্ট্রপুত্রবিশেষ।

দুরাধর্ষ (দুর্—আ—ধৃষ্—ণিচ্=ধর্ষি প্রগল্ভ হওয়ান+অ(খল্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দুর্দ্ধর্ষণীয়। ২। সং, পুং, শ্বেত সর্ষপ।

দুরাধার (দুর্—আ—ধৃ ধারণ করা+অ (ঘঞ্—র্ম্ম) বিং, যাহা ধারণ করা দুঃসাধ্য, দুশ্চিন্তনীয়। ২। (দুর্ মন্দ—আধার, ৬ষ্ঠী—হিং। দুষ্টাধারসম্পন্ন) সং, পুং, মহাদেব।

দুরানম (দুর্—আ—নম্ নম্র হওয়া+অ (খল্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা অনায়াসে নোয়ান যায় না। শিং—১ স "বিচিন্ত্য চ ধনুর্দুরানমম্।" (রঘু)।

দুরাপ (দুর্ দুঃখ—আপ্ পাওয়া+অ(খল্) —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দুষ্প্রাপ্য, দুর্ল্লভ শিং—১ "দুর্জ্জেয়াঃ খলু শূরান্তে দুরাপাস্তপসাবৃতাঃ।" ২। "ইক্ষ্বাকূণাং দুরাপেঽর্থে ত্বদধীনা হি সিদ্ধয়ঃ।" (রঘু)।

দুরারোহ (দুর্ দুঃখ—আ—রুহ্ আরোহণ করা+অ(অল্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দুঃখে আরোহণীয়, দুর্গম্য। ২। অত্যুন্নত। শিং—১ "দুরারোহং পদং রাজ্ঞাং সর্ব্বলোকনমস্কৃতম্।" ২। (+অল্—ভা) সং, ক্লীং, ক্লেশে আরোহণ।

দুরালভ (দুর্ দুঃখ—আ—লভ্ [লাভ করা] স্পর্শ করা+অ(খল্)—র্ম্ম। যাহা দুঃখে স্পর্শ করা যায়) বিং, ত্রিং, দুর্ল্লভ। ভা—স্ত্রীং, স্বনাম-প্রসিদ্ধ কণ্টকবৃক্ষ। ২। আলাকুশী লতা।

দুরালাপ (দুর্ নিন্দিত, দুষ্ট—আলাপ কথোপকথন, য়ং—স) সং, পুং, দুষ্টবাক্য, কটুবাক্য, গালি। ২। বিং, ত্রিং, কটুভাষী, দুষ্টবক্তা।

দুরাশয় (দুর্—আশয় মন বা অভিপ্রায়, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিং, দুষ্টাভিপ্রায়, যাহার মন্দ উদ্দেশ্য। ২। দুরাকাঙ্ক্ষ। ৩। (য়ং—স) সং, ক্লীং, মন্দ অভিপ্রায়, দুষ্ট অভিসন্ধি।

দুরাশা (দুর্—আশা) সং, স্ত্রীং, দুষ্ট আশা, দুর্ম্মনোরথ।

দুরাসদ (দুর্ দুঃখ—আ—সদ্ [গমন করা] পাওয়া, সহ্য করা+অ (খল্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দুষ্প্রাপ্য ; ২। দুর্দ্ধর্ষ। ৩। দুঃসহ। শিং—১ "সংপ্রতি হি সমদেশবর্ত্তিনস্তে ন দুরাসদো (মৃগঃ) ভবিষ্যতি।"

দুরিত (দুর্ নিন্দা—ইত গমন, ৫মী—হিং) সং, ক্লীং, দুষ্কৃত, পাপ। শিং—১ "হরিরপি হরতে দুরিতম্—হরতি।" ২। অনিষ্ট। ৩। বিং, বিং, পাপিষ্ঠ।

দুরিতদমনী (দুরিত—দম্ দমন করা+অন (অনট্)—ণ, ঈপ্—স্ত্রীং) বিং, স্ত্রীং, পাপক্ষয়কারিণী। ২। সং, স্ত্রীং, শমীবৃক্ষ।

দুরিষ্ট (দুর্ মন্দ—ইষ্ট যজ্ঞ, য়ং—স) সং, ক্লীং, কুৎসিত যজ্ঞ, অভিচারার্থ যোগ। শিং—১ "স যাতি কৃমিভক্ষে বৈ কৃমীশে চ দুরিষ্টকৃৎ।"

দুরিষ্টি (দুর্ মন্দ—ইষ্টি চালা, য়ং—স) সং, স্ত্রীং, অশাস্ত্রীয় যাগ। দেব্য-

দুরিষ্ঠ (দুর্ মন্দ+ইষ্ঠ—অত্যর্থে) বিং, ত্রিং, অতিশয় মন্দ।

দুরীষণা (দুর্ নিন্দিত—ঈষণা দর্শন) সং, স্ত্রীং, অভিসম্পাত, শাপ।

দুরুক্ত (দুর্—উক্ত বাক্য, স্বং—স) সং, ক্লীং, দুর্ব্বাক্য, গালি। শিং—১ "দুরুক্ত-ভাষাভিহিতৈঃ প্রাপ্নুবন্তি সুদুষ্কৃতম্।"

দুরুচ্চার (দুর্—উচ্চার উচ্চারণ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহা উচ্চারণ করিতে পারা যায় না, অশ্লীল।

দুরুচ্ছেদ (দুর—উচ্ছেদ [উৎ—ছিদ্ ছেদন করা+অ (ঘল্)—র্ম্ম] উন্মূলন। যাহা অতি কষ্টে উচ্ছেদ করা যায়) বিং, ত্রিং, দুর্নিবার, দুরপনেয়। ২। (+অল্—ভা) সং, ক্লীং, দুর্নিবারণ।

দুরুত্তর (দুর্—উত্তর [উদ্—তৃ পার হওয়া +অ (ঘল্)—র্ম্ম] উত্তরণ। যাহা দুঃখে পার হওয়া যায়) বিং, ত্রিং, যাহা পার হওয়া কঠিন, দুস্তর। শিং—১ দুরুত্তরে পঙ্ক ইবান্ধকারে।" (ভট্টি)। ২। সং, ক্লীং, অসৎ উত্তর।

দুরুদাহর (দুর—উদাহর উদাহরণ,৬ষ্ঠী—হিং.) বিং, ত্রিং, যাহার উদাহরণ দেওয়া বা বলা দুঃসাধ্য। ২। দুরুচ্চার। শিং, —১ "অনুজ্ঝিতার্থসম্বন্ধঃ প্রবন্ধো দুরু-দাহরঃ।"

দুরুদ্বহ (দুর- উদ্বহ বহনীয়, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহা বহন করা দুঃসাধ্য।

দুরুধুরা ; সং, স্ত্রীং, সূর্য্য ও গ্রহান্তরের মধ্যস্থলে নিশাকরের স্থিতিরূপ যোগ, চান্দ্রযোগবিশেষ।

দুরুপসদ (দুর দুঃখ—উপ সমীপ—সদ্ গমন করা+অ (ঘল্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দুর্গম। ২। দুষ্প্রাপ্য। ৩। দুঃসহ।

দুরুপস্থান (দুর্—উপ—স্থা স্থিতি করা +অন(অনট্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দুরধিগম্য। ২। দুর্জ্জয়।

দুরূহ (দুর্ দুঃখ—উহ্ তর্ক করা+অ (ঘল্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দুর্ব্বোধ, কঠিন, কষ্টসাধ্য। ২। দুর্জ্ঞেয়। ৩। দুস্তর্ক্য। শিং —১ "জানীতে জয়দেব এব শরণঃ শ্লাঘ্যো দুরূহদ্রুতে।"

দুরোদর (দুর নিন্দিত—আ—উদর বিবাদ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, দ্যূতকার, জুয়ারি। ২। পণ, বাজী। ৩। পাশক। ৪। ক্লীং, দ্যূত, জুয়াখেলা। শিং—১ "ন মৃগয়া-ভিরতির্ন দুরোদরম্।" (রঘু)

দুর্গ (দুর্ দুঃখ—গম্ গমন করা+অ (ড) —র্ম্ম) সং, ক্লীং, যুদ্ধ বিগ্রহাদি কালে নিরাপদে থাকিবার জন্য আশ্রয়, গড়। শিং—১ "ষড়্বিধং দুর্গমাস্থায় পুরাণ্যথ নিবেশয়েৎ। ধনুর্দুর্গং মহীদুর্গং গিরিদুর্গং তথৈব চ। মনুষ্যদুর্গং মৃদ্দুর্গং বনদুর্গং চ তানি ষট্। ২। বিং, ত্রিং, দুর্গম, অগম্য। ৩। সং, পুং, অসুরবিশেষ, দুর্গার হস্তে নিহত হয়। ৪। মহাবিঘ্ন, ভববন্ধ, কুকর্ম্ম, শোক, দুঃখ, নরক, যমদণ্ড, জন্ম, মহাভয়, অতিরোগ।

দুর্গকর্ম্ম (—কর্ম্মন্, দুর্গ—কর্ম্ম, ৪র্থী বা ৭মী —ষ) সং, ক্লীং, দুর্গসাধন কর্ম্মবিশেষ।

দুর্গকারক (দুর্গ—কৃ করা+অক (ণক) —ক) বিং, ত্রিং, দুর্গকর্ত্তা। ২। সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ।

দুর্গত (দুর্ দুঃখ—গত [গম্ গমন করা+ ত(ক্ত)—ক] যে গমন করিয়াছে) বিং, ত্রিং, দরিদ্র, দুরবস্থাগ্রস্ত। ২। শিং—১ "নিধানকুম্ভস্য যথৈব দুর্গতঃ।" (সাহিত্য-দর্পণ)। ২। দুঃখী। ৩। বিপদ্গ্রস্ত।

দুর্গতি (দুর্ দুঃখ—গতি গমন, স্বং—স) সং, স্ত্রীং, দুরবস্থা। শিং—১ "কথং ভবান্ দুর্গতিমীদৃশীং গতঃ।" ২। দারিদ্র্য। ৩। নরক।

দুর্গন্ধ (দুর্ নিন্দিত - গন্ধ, স্বং—স, ৬ষ্ঠী —হিং) সং, পুং, মন্দগন্ধ। ২। সৌবর্চল লবণ। ৩। বিং, ত্রিং, পূতিগন্ধযুক্ত।

দুর্গন্ধাঙ্গ (দুর্গন্ধ—অঙ্গ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং,

ত্রিং, পূতিগন্ধবিশিষ্ট। শিং—১ "সৌগন্ধিকস্য হরণাৎ দুর্গন্ধাঙ্গঃ প্রজায়তে।"

দুর্গন্ধী (দুর্গন্ধিন্, দুর্গন্ধ—ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, দুষ্টগন্ধযুক্ত। শিং—১ চর্ম্মাপনদ্ধং দুর্গন্ধিপূর্ণং মূত্রপুরীষয়োঃ।", (মনু)।

দুর্গপতি (দুর্গ—পতি প্রভু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, দুর্গরক্ষক, দুর্গাধ্যক্ষ। শিং—১ "বয়ং জয়েম হেলাভির্দস্যূন্ দুর্গপতির্যথা।"

দুর্গম (দুর্—দুঃখ—গম্ গমন করা, পাওয়া, জানা+অ (খল্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অতি কষ্টে যেখানে গমন করা যায়। ২। দুর্লভ। ৩। দুর্জ্ঞেয়। শিং—১ "দুর্গমাখ্যং মহাসুরম্।" (দেবীমাহাত্ম্য)।

দুর্গসঞ্চর (দুর্গ দুর্গমস্থান [সং—চর্ গমন করা+অ (অল্)—ণ] যাহার অবলম্বনে দুর্গম স্থানে যাওয়া যায়) সং, পুং, সাঁকো।

দুর্গা (দুর্ দুঃখ—গম্ [গমন করা] জানা +অ (ড)—র্ম্ম, আপ্—স্ত্রীং, যাঁহাকে দুঃখে জানা যায়। কিম্বা দুর্—গৈ গান করা +অ(ড)—র্ম্ম। যাঁহাকে পাপীরা গান করে। অথবা দুর্গ অসুরবিশেষ+আ হন্তৃবাচক, যিনি দুর্গাসুরকে নষ্ট করিয়াছেন; যথা—

"জয় চণ্ডবিনাশিনি, মুণ্ডনিপাতিনি,
দুর্গবিঘাতিনি, মুখ্যতরে।"

কিংবা যিনি দুর্গ অর্থাৎ শঙ্কট হইতে ত্রাণ করেন) সং, স্ত্রীং, পরমাপ্রকৃতি, বিশ্বের আদি কারণ, শিবপত্নী। সুরথ রাজার সময় হইতে ইহাঁর পূজাপ্রথা ধরাধামে প্রচলিত হইয়াছে। আর সৌরাশ্বিন মাসে অকালে রামচন্দ্র রাবণ-বধার্থে ব্রহ্মা দ্বারা দেবীর বোধন করাইয়া দুর্গাদেবীর পূজা করিয়াছিলেন। তদবধি মর্ত্তালোকে শারদীয়া পূজা আরম্ভ হইয়াছে। তৎকালে দেবদেবীগণ নিদ্রিত থাকেন বলিয়া বোধন হইয়াছে। শিং—১ "দুর্গাত্তারয়সে দুর্গে তত্বং দুর্গা স্মৃতা জনৈঃ।" ২। "দুর্গে দৈত্যে মহাবিঘ্নে ভববন্ধে কুকর্ম্মণি। শোকে দুঃখে নরকে যমদণ্ডে চ জন্মনি। মহাভয়েঽতিরোগে চাপ্যাশব্দো হন্তৃবাচকঃ। এতান্ হন্ত্যেব যা দেবী সা দুর্গা পরিকীর্ত্তিতা। অপিচ। দ্+উ+র্+গ্+আ =দুর্গা। দৈত্যনাশার্থবচনো দকারঃ পরিকীর্ত্তিতঃ। উকারো বিঘ্ননাশস্য বাচকো বেদসম্মতঃ। রেফো রোগঘ্নবচনো গশ্চ পাপঘ্নবাচকঃ ভয়শত্রুঘ্নবচনশ্চাকারঃ পরিকীর্ত্তিতঃ।" স্মৃত্যুক্তিশ্রবণাদ্যস্যা এতে নশ্যন্তি নিশ্চিতং। ততো দুর্গা হরেঃ শক্তির্হরিণা পরিকীর্ত্তিতা॥ দুর্গেতি দৈত্যবচনোঽপ্যাকারো নাশবাচকঃ। দুর্গং নাশয়তি যা নিত্যং সা দুর্গা পরিকীর্ত্তিতা। বিপত্তিবাচকো দুর্গাশ্চাকারো নাশবাচকঃ। তং ননাশ পুরা তেন বুধৈর্দুর্গা প্রকীর্ত্তিতা।"

দুর্গাঢ় (দুর্—গাহ্ অবগাহন করা, প্রবেশ করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কেশে অবগাহ্য, দুষ্প্রবেশ্য। শিং—১ "দুর্গাঢ়ো নয়মার্গোঽয়মিত্যাহুস্তদ্বিদো জনাঃ।

দুর্গাধ্যক্ষ (দুর্গ—অধ্যক্ষ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, দুর্গরক্ষক সৈন্যবিশেষ।

দুর্গানবমী; সং, স্ত্রীং, কার্ত্তিক মাসের শুক্ল-নবমী, যে তিথিতে জগদ্ধাত্রী পূজা হয়।

দুর্গেশনন্দিনী; সং, স্ত্রীং, দুর্গাধ্যক্ষের কন্যা। ২। বঙ্কিমচন্দ্র চট্ট=কৃত উপন্যাস বিশেষ।

দুর্গোৎসব (দুর্গা—উৎসব, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং,—ক্লীং, দুর্গাদেবীর পূজা নিমিত্ত উৎসব।

দুর্গ্রহ (দুর্ দুঃখ—গ্রহ [গ্রহ্ গ্রহণ করা +অ(খল্)—র্ম্ম] গ্রহণ) বিং, ত্রিং, যাহা অতি কষ্টে গ্রহণ করা যায়। দুর্জ্ঞেয়। ৩। দুরাসদ। ৪। সং) পুং, মন্দ গ্রহ।

দুর্গ্রাহ্য (দুর্—গ্রহ্ গ্রহণ করা+য(ঘ্যণ) —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা গ্রহণ করা দুঃসাধ্য, দুর্গ্রহণীয়। "দুর্গ্রাহ্যং দৈবতৈরপি।"

দুর্ঘট (দুর্ দুঃখ—ঘট্ সঙ্ঘটন হওয়া+

অ(খল্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা অতি কষ্টে ঘটে, দুঃসাধ্য, কঠিন। শিং—১ "কোঽ-র্থো দুর্ঘট ইব ভবতি স্বরূপদ্বয়া-ভাবাৎ।"

দুর্ঘটনা (দুর্ঘট দেখ, অন(অনট্)—ভা, আপ্) সং, স্ত্রীং, অশুভঘটনা, বিপদ্।

দুর্ঘোষ (দুর্ নিন্দিত—ঘোষ শব্দ, ৬ষ্ঠী—হিং,) সং, পুং, ভালুক। ২। (ষং,—স) কুৎসিতশব্দ। ৩। বিং, ত্রিং, মন্দরব বিশিষ্ট

দুর্জ্জন (দুর্ নিন্দিত—জন, ষং,—স) বিং, ত্রিং, খল, ক্রূর। শিং—১ "দুর্জ্জনঃ পরি-হর্ত্তব্যো বিদ্যয়ালঙ্কৃতোঽপি সঃ। ২। নিষ্ঠুর। ৩। দুষ্টলোক।

দুর্জ্জয় (দুর্ দুঃখ—জি জয়করা+অ(খল্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে অতিকষ্টে জয় করা যায়, অজয্য। শিং—১ "সমাবৃত্তো নিবৃত্তাত্মা দুর্জ্জয়ো দুরতিক্রমঃ।"

দুর্জ্জাত (দুর্ নিন্দিত—জাত জন্ম বা যে জন্মিয়াছে) সং, ক্লীং, দুর্ভাগ্য। শিং—১ "অফলং জন্ম তস্যাহং মন্যে দুর্জ্জাত-জায়িনঃ। ২। ব্যসন, বিপদ্, শিং দুর্জ্জতে বন্ধুধর মৃক্ষহরীশ্বরোমে (রঘু) ৩। বিং, ত্রিং, অস-মাগ্‌জাত, যার বৃথা জন্ম। ৪। অনুচিত।

দুর্জ্জাত (দুর্ দুঃস্থিত—জাতি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নিন্দিত বংশে জাত।

দুর্জ্জীব (দুর্ নিন্দিত—জীব জীবনোপায়, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, পরান্ন ভোজনাদি দ্বারা যাহার জীবিকা নির্ব্বাহ হয়। ২। সং, ক্লীং, নিন্দিত জীবন।

দুর্জ্ঞেয় (দুর্ দুঃখ—জ্ঞা জানা+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা বহুকষ্টে জ্ঞাত হওয়া যায়, দুর্ব্বোধ্য। শিং -১ "উচ্চাবচেষু ভূতেষু দুর্জ্ঞেয়মকৃতাত্মভিঃ।"

দুর্ণয় (দুর্ দুষ্ট—নয়, ষং,—স) সং, পুং, দুষ্টনীতি। ২। (৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, দুষ্টনীতিযুক্ত। শিং,—. ক্ষন্তব্যো মম বৃদ্ধস্য দুর্ণয়স্য ফলোদয়ঃ।"

দুর্ণামা (দুর্ণামন্, দুর=নামন্) সং, স্ত্রীং, ঝিনুক।

দুর্ণাশ (দুর্—নাশ-ণি=নাশি নাশ করা অ(খল্)=র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা অতি কষ্টে নষ্ট করা যায়।

দুর্দ্দম (দুর্ দুঃখ—দম্ দমন করা+খল্—র্ম্ম)—১ বিং,ত্রিং,যাহাকে দমন করা কষ্টদায়ক, দুর্দ্দমনীয়। ২। (+অল্—ভা) কষ্টে দমন করা। ৩। সং, পুং, রোহিণী-গর্ভজাত বসুদেবের পুত্রবিশেষ।

দুর্দ্দম্য (দুর্ দুঃখ—দম্য দমনীয়) বিং, ত্রিং, কষ্টে দমনীয়, দুরন্ত, অশান্ত। ২। পুং, বৎসতর।

দুর্দ্দশা (দুর্ দুঃখ—দশা, ৬ষ্ঠী—ব) সং, স্ত্রীং দুরবস্থা, মন্দদশা।

দুর্দ্দর্শ (দুর্ দুঃখ—দর্শ [দৃশ দর্শন করা+অ (খল্)—র্ম্ম] দর্শন) বিং, ত্রিং, যাহা দেখিতে পারাযায় না, দুর্নিরীক্ষ্য। শিং—১ "দুর্দ্দর্শ-মিদং রূপং দৃষ্টবানসি যন্মম।"

দুর্দ্দান্ত (দুর—দম্ দমন করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে দমন করা দুঃসাধ্য, অশান্ত। শিং—১ "এনসা যুজ্যতে রাজা দুর্দ্দান্ত ইতি চোচ্যতে।" ২। কলহ। ৩। শিব। শিং—১ "দীক্ষিতোঽদীক্ষিতঃ ক্ষান্তো দুর্দ্দান্তো দান্তনাশনঃ।

দুর্দ্দিন (দুর্ নিন্দিত—দিন দিবারাত্রি, ষং,—স) সং, ক্লীং, মেঘাচ্ছন্ন দিন। ২। বর্ষণ, বড় বাদল। শিং,—১ "তুমুলং দুর্দ্দিনং চাসীদ্বিদ্যুৎস্তনয়িত্নুমৎ। তৎ দুর্দ্দিনতলং ভিত্ত্বা নারদঃ প্রত্যদৃশ্যত।" ২। দুঃসময়।

দুর্দ্দরূট; সং, পুং, নাস্তিক।

দুর্দ্দৈব (দুর অল্প বা মন্দ—দৈব ভাগ্য) সং, ক্লীং, দুর্ভাগ্য, মন্দভাগ্য। ২। দুর্ঘটনা। ৩। পাপ।

দুর্দ্দ্যূত (দুর্ দুষ্ট—দ্যূত, ষং,—স) সং, ক্লীং, কপট পাশক্রীড়া।

দুর্দ্ধর (দুর্ দুঃখ—ধৃ ধরা+অ(খল্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং দুঃসহ। ২। দুর্গম্য। ৩।

দুর্দ্ধর্ষ। ৪। দুর্ধার্য্য। ৫। সং, পুং, পারদ, পারা। ৬। ভল্লাতক, ভেলা। ৭। দৈত্য-বিশেষ। শিং—১ "দুর্দ্ধরং দুর্মুখঞ্চোভৌ শরৈর্নিন্যে যমক্ষয়ম্।"

দুর্দ্ধর্ষ (দুর্ অভাব—ধর্ষ পরাভব, ৬ষ্ঠী—হিং)। অথবা দুর্ দুঃখে—ধৃষ্ পরাভব করা+অ(খল্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অধর্ষণীয়, যাহার কোন অবমান বা অনিষ্ট করা যায় না। ২। যাহার তেজঃ বিক্রম প্রভৃতি এরূপ যে তাহার নিকটে যাইতে ভয় হয়। ৩। অসহনীয়। ৪। অক্ষোভ্য। শিং—১ ("বাহিনী) বভূব দুর্ধর্ষতরা সেন্দ্রৈরপি সুরাসুরৈঃ।"

দুর্ধী (দুর্ দুষ্ট—ধী বুদ্ধি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, দুষ্টবুদ্ধিযুক্ত। ২। (য়ং—স) দুষ্ট বুদ্ধি।

দুর্নয় (দুর্—নয় নীতি) সং, পুং, কুনীতি) মন্দরীতি। শিং—১ "সংচিন্ত্য দুর্নয়ং ঘোরং সুতানাং দ্যূতজন্ম যৎ।"

দুর্নাম (দুর্নামন্.দুর্ নিন্দিত—নামন্ নাম)সং, ক্লীং, অর্শরোগ। ২। অখ্যাতি,কলঙ্ক,নিন্দা। মা (মন্)—স্ত্রীং, ঝিনুক। [অর্শরোগ।

দুর্নামক (দুর্নাম+কণ্—যোগ) সং, ক্লীং,

দুর্নিমিত (দুর্—নিমিত উৎক্ষিপ্ত) বি, ত্রিং, অতি কষ্টে উৎক্ষিপ্ত)। ত—স্ত্রীং, উৎক্ষিপ্তা। শিং—১ "পদে পদে দুর্নিমিতে গলন্তী।" (কুমার)।

দুর্নিমিত্ত (দুর্—নিমিত্ত শুভাশুভ চিহ্ন) সং, ক্লীং, অশুভ চিহ্ন, অমঙ্গলচিহ্ন। শিং—১ "দুর্নিমিত্তং মহাঘোরং দৃষ্ট্বা ভয়মুপাগমৎ।"

দুর্নিয়ন্তু (দুর্—নি—যম দমন করা—তু (তুন্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা নিবারণ করা কঠিন, দুর্নিবার্য্য।

দুর্নিবার (দুর্ দুঃখ—নিবার নিবারিত, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, যাহা বহু কষ্টে নিবারণ করা যায়। "মদনো দুর্নিবারঃ।"

দুর্নিরীক্ষ্য (দুর্—নিরীক্ষ্য দর্শনযোগ্য) বিং, ত্রিং, যাহার প্রতি দৃষ্টিপাত করা দুঃসাধ্য। ২। দুর্দর্শ।

দুর্নীত (দুর্—নী লওয়া+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার রীতিনীতি ভাল নয়, উচ্ছৃঙ্খল। ২। অশিষ্ট। ৩। (+ক্ত—ক) দুর্নীতিযুক্ত। ৪। (+ক্ত—ভাবে) দুষ্ট নীতি।

দুর্নীতি (দুর্—নীতি সুধারা) সং, স্ত্রীং, কুরীতি, অসদাচরণ।

দুর্ব্বল (দুর্ ন্যূন—বল, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, বলহীন। শিং—১ "দুর্ব্বলস্য বলং রাজা।" ২। জীর্ণ, অশক্ত। ৩। ক্ষীণ, কৃশ। ৪। শিথিল।

দুর্ব্বুদ্ধি দুর্ নিন্দিত—বুদ্ধি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, দুর্ম্মতি, কুবুদ্ধিশালী। (য়ং—স) স্ত্রীং, দুষ্টমতি, মন্দবুদ্ধি।

দুর্ব্বোধ (দুর্—বোধ জ্ঞান, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, দুর্জ্ঞেয়, যাহা সহজে বুঝা যায়। "নিসর্গদুর্ব্বোধমবোধবিক্লবা।"

দুর্ভক্ষ | দুর্ভক্ষ্য দুর্—ভক্ষ, ভক্ষ্য ভক্ষণীয়) সং, ক্লীং, যে সময়ে ভক্ষ্য দ্রব্য দুষ্প্রাপ্য হইয়া উঠে, দুর্ভিক্ষ। ২। বিং, ত্রিং, কষ্টে ভক্ষণীয়।

দুর্ভগ (দুর অল্প বা মন্দ—ভগ ভাগ্য, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, ভাগ্যহীন, দুরদৃষ্ট। শিং—১ "দুর্ভগোঽয়ং জনস্তত্র কিমর্থমনুশব্দিতঃ।" ২। অপ্রিয়। গা—স্ত্রীং, স্বামী যে স্ত্রীকে ভাল বাসে না অথবা দেখিতে পারে না, দুয়া। শিং—১ "দুর্ভগায়াঃ নমে ধাতা নানুকূলো মহেশ্বরঃ। দেবীত্রয়া বিমুখী গৌরী রুদ্রাণী গিরিজা সতী।" (ভাগবত)।

দুর্ভর (দুর্ দুঃখ—ভর যে সহ্য করে, যে বহন করে) বিং, ত্রিং, দুঃসহ। ২। গুরু, ভারী।

দুর্ভাগ্য (দুর্ অল্প বা মন্দ—ভাগ্য অদৃষ্ট ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, দুরদৃষ্ট, মন্দভাগ্য। বিং, ত্রিং, যাহার অদৃষ্ট ভাল নয়।

দুর্ভাবনা (দুর্—ভাবনা চিন্তা, য়ং—স) সং, স্ত্রীং, উৎকণ্ঠা, উদ্বেগ।

দুর্ভিক্ষ (দুর্ অভাব—ভিক্ষা, ব্যং—স) সং, ক্লীং, দেশে খাদ্যদ্রব্যাভাব। শিং—১

"তত্র চ চিরকালং দুর্ভিক্ষং পতিতম্।'
২ "অবগ্রহকৃতস্তীব্রো দুর্ভিক্ষঃ সমজায়ত।"

দুর্ভিদ (দুর্—ভিদ্ ভেদ করা+অ(ক)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা ভেদ করা যায় না, দুর্ভেদ্য। শিং—১ "গিরিমাসাদ্য দুর্ভিদম্।"

দুর্ভৃত্য (দুর্ দুষ্ট—ভৃত্য, যং—স) সং, পুং, দুষ্ট ভৃত্য।

দুর্ভেদ্য (দুর্—ভেদ্য ভেদনীয়) বিং, ত্রিং, অভেদ্য, যাহা ভেদ করা যায় না। শিং—১ "দুর্ভেদ্যকবচাবুভৌ।"

দুর্ম্মতি (দুর্ নিন্দিত—মতি বুদ্ধি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ত্রিং, দুর্ব্বুদ্ধি, কুমতিশালী। ২। বৎসরবিশেষ, স্ত্রীং, দুষ্টা বুদ্ধি।

দুর্ম্মদ (দুর্—মদ্ মত্ত হওয়া+অল্—ক) বিং, ত্রিং, উন্মত্ত। ২। দুর্দ্ধর্ষ। ৩। পুং, ধৃতরাষ্ট্রের পুত্র। ৪। রাধিকার দেবর।

দুর্ম্মনা (দুর্মনস্, দুর্ দুঃখিত—মনস্ অন্তঃকরণ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার দুর্ভাবনা উপস্থিত হইয়াছে, উদ্বিগ্নচিত্ত, চিন্তিত। শিং—১ "নাপৈতি হৃদয়াত্রাস্তো দুর্মনাঃ স কৃশোঽভবৎ।" ২। দুঃখিত।

দুর্ম্মনায়মান (দুর্—মন্+কঙ্+মান (শান)—ক) বিং, ত্রিং, উদ্বিগ্নচিত্ত। ২। দুর্ভাবনাগ্রস্ত।

দুর্ম্মন্ত্রী (—মন্ত্রিন্, দুর্ দুষ্ট—মন্ত্রী, যং—স) সং, পুং, দুষ্ট মন্ত্রী। শিং—১ "সন্তাপয়ন্তি কমপথ্যভুজং ন রোগাঃ দুর্মন্ত্রিণং কমুপযান্তি ন নীতিদোষাঃ।" (পঞ্চতন্ত্র)।

দুর্ম্মর (দুর্—মর মৃত্যু, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার কষ্টে মৃত্যু হয়। রা—স্ত্রীং, দূর্ব্বা।

দুর্ম্মর্ষণ (দুর্—মৃষ্ সহ্য করা+অন(অনট্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা সহ্য করা দুঃসাধ্য, অসহনীয়। ২। সং, পুং, বিষ্ণু। ৩। ধৃতরাষ্ট্রপুত্রবিশেষ।

দুর্ম্মিত্র (দুর্ দুষ্ট—মিত্র) সং, ক্লীং, দুষ্টমিত্র। ২। বিং, ত্রিং, দুষ্ট মিত্রবিশিষ্ট।

দুর্ম্মুখ (দুর্ নিন্দিত—মুখ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, কটুভাষী, কর্কশবাদী। ২। সং, পুং, অশিক্ষিত অশ্ব। ৩। বানর বিশেষ। ৪। নাগবিশেষ। ৫। অসুরবিশেষ। ৬। রামচন্দ্রের গুপ্তচর।

দুর্ম্মূল্য (দুর্ অনুচিত, অধিক—মূল্য পণ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, মহার্ঘ, অক্রেয়।

দুর্ম্মেধাঃ (দুর্মেধস্, দুর্ নিন্দিত, ন্যূন—মেধা বুদ্ধি, ৬ষ্ঠী—হিং, অস্—প্রং) বিং, ত্রিং, মেধাহীন, নির্ব্বুদ্ধি, অবোধ। শিং—১ "প্রত্যাখ্যাতেঽপি দুর্মেধাঃ।"

দুর্যোগ (দুর্ দুঃখ—যোগ, যং—স) সং, পুং, দুঃখের যোগ; যথা—দুর্যোগ উপস্থিত হইলে তাহার প্রতিবিধানের চেষ্টা করা আবশ্যক। ২। দুর্দিন; যথা—এ দুর্যোগে কিরূপে যাইবে? ৩। দুঃসময়।

দুর্যোধ (দুর্—যুধ্ যুদ্ধ করা+অ(খল্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দুঃখে যোধনীয়।

দুর্যোধন (দুর্ নিন্দিত—যোধন যে যুদ্ধ করে। যে রণ ত্যাগ করিয়া পলায়ন করিয়াছিল। অথবা দুর্ দুঃখে—যুধ্ যুদ্ধ করা +অন—র্ম্ম) সং, পুং, ধৃতরাষ্ট্রের জ্যেষ্ঠ পুত্র। ২। বিং, ত্রিং, দুঃখে যোধনীয়, যাহার সহিত অতিকষ্টে যুদ্ধ করিতে পারা যায়।

দুর্যোনি (দুর্—যোনি, ৬ষ্ঠী—হিং), বিং, ত্রিং, কুৎসিত জাতিতে জাত। শিং—১ "ন কথঞ্চন দুর্যোনিঃ প্রকৃতিং স্বাং নিষচ্ছতি।" ২। সং, স্ত্রীং, নিন্দিত জাতি।

দুর্লক্ষ্য (দুর্ দুঃখ—লক্ষ্ দর্শন করা, চিহ্ন করা+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অদৃশ্য, যাহা কষ্টে দেখা যায়।

দুর্লঙ্ঘ, **দুর্লঙ্ঘ্য** (দুর্ দুঃখ—লঙ্ঘ্য, লঙ্ঘ্য=লঙ্ঘনীয়) বিং, ত্রিং, যাহা লঙ্ঘন করিতে পারা যায় না, অলঙ্ঘ্য।

দুর্লভ, **দুর্লভ্য** (দুর্ দুঃখ—লভ্ পাওয়া+অ (খল্), য(ক্যপ্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দুষ্প্রাপ্য। ২। বহুমূল্য। ৩। যেরূপ সচরাচর দেখিতে পাওয়া যায় না, বিরল। শিং—১ "মম কৃত্বা প্রিয়ং রাম দুর্লভং তব

জীবিতম্।" ২। "অথ তদ্দুর্লভং দৃষ্ট্বা যুদ্ধম্।" ৩। "দুর্লভা সদৃশী ভার্য্যা দুর্লভঃ পুত্র-পণ্ডিতঃ।"

দুর্লিলিত (দুর্—ললিত) বিং, ত্রিং, প্রশ্রয়-প্রাপ্ত, আব্দেরে। ২। সং, ক্লীং, কুচেষ্টিত। শিং—১ "স শশাপ ততো রোষান্মুনিদুর্হিতরং তব। অতিদুর্ললিতৈঃ কন্যা শক্রহস্তং গমিষ্যতি। ৩। আব্দার।

দুর্লভ (দুর্ দুঃখ—লাভ, ৩য়া—ষ) সং, পুং, কষ্টে লাভ, ক্লেশে পাওয়া। শিং—১ "মোক্ষ-দুর্লভবিষয়ং বড়বামুখ-সাগরম্।"

দুর্লেখ্য (দুর্ দুষ্ট—লেখ্য, ষং—স) সং, ক্লীং, গর্হিত লেখ্যপত্র, জাল দলিল।

দুর্ব্বচঃ (—দুস্, দুর্ নিন্দিত—বচস্ বাক্য) সং, ক্লীং, দুর্ব্বাক্য, কটুকথা। ২। নিন্দা-বাক্য। ৩। বিং, ত্রিং, অকথ্য, অবক্তব্য।

দুর্ব্বর্ণ (দুর্ নিন্দিত—বর্ণ জাতি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, রজত, রৌপ্য। ২। বিং, ত্রিং, মলিন।

দুর্ব্বস (দুর্—বস্ বাস করা+অ(অল্)—ধি) বিং, ত্রিং, যে স্থানে কষ্টে বাস করা যায়, বাসের অযোগ্য। শিং—১ "ত্রয়োদশোঽয়ং সংপ্রাপ্তঃ কৃচ্ছ্রঃ পরমদুর্ব্বসঃ।"

দুর্ব্বসতি (দুর্ দুঃখ—বসতি স্থিতি, ৭মী—ষ) সং, স্ত্রীং, দুঃখে অবস্থিতি। শিং—১ "রোগোপসৃষ্ট-তনুদুর্ব্বসতিং মুমুক্ষুঃ।"

দুর্ব্বহ (দুর্ দুঃখ—বহ্ বহন করা+অ(খল্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দুর্ব্বাহ্য, অতিভার। শিং—১ "ন দুর্ব্বহশ্রোণিপয়োধরার্ত্তাঃ।" (কুমার) ২। দুঃসহ। ৩। ভারাক্রান্ত।

দুর্ব্বাক্, দুর্ব্বাদ (দুর্ব্বাচ্, দুর্ মন্দ, কুৎসিত—বাচ্, বাদ=বাক্য, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, কটুভাষী, যে মন্দ কথা বলে। শিং—১ "অতীব জল্পন্ দুর্ব্বাচো ভবতীহ বিহেটকঃ।"

দুর্ব্বাক্য (দুর্—বাক্য কথা) সং, ক্লীং, কটুবাক্য, অপ্রিয় কথা। ২। অশ্লীল বাক্য।

দুর্ব্বাচ্য (দুর্ দুষ্ট—বাচ্য, ৬ষ্ঠী—ষ) সং,

দুর্ব্বার (দুর্ দুঃখে—বৃ-ঞি=বারি বারণ করা+অ(খল্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা বারণ করা যায় না, অনিবার্য্য। শিং—১ "সা দুর্ব্বারং কথমপি পরিত্যাগদুঃখং বিষেহে।"

দুর্ব্বারণ (দুর্—বৃ-ঞি=বারি নিবারণ করা+অন(অনট্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে বারণ করা যায় না, অনিবার্য্য। শিং—১ "দ্রোণং দুর্ব্বারণং রণে।"

দুর্ব্বার্ত্তা; সং, স্ত্রীং, দুষ্টবার্ত্তা। ২। দুষ্প্রবৃত্তি।

দুর্ব্বাসনা; সং, স্ত্রীং, দুষ্ট ইচ্ছা।

দুর্ব্বাসা। (দুর্ব্বাসস্, দুর্ কুৎসিত—বাসস্ বস্ত্র) সং, পুং, অনসূয়ার গর্ভে শঙ্করের অংশজাত মুনিবিশেষ, অত্রিমুনির পুত্র। ২। বিং, ত্রিং, কুৎসিত বস্ত্রধারী।

দুর্ব্বিগাহ; বিং, ত্রিং, দুরবগাহ দেখ।

দুর্ব্বিধ (দুর্ মন্দ, কুৎসিত—বিধ আচরণ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, দরিদ্র। শিং—১ "বিবনক্তি ন বুদ্ধিদুর্ব্বিধঃ।" ২। খল, দুষ্ট। ৩। মূর্খ। শিং—১ "শাস্ত্রেষ্বন্যেষু কুধিয়ো বিদ্যমানেষু দুর্ব্বিধাঃ।"

দুর্ব্বিনীত (দুর্ না—বিনীত শান্ত) বিং, ত্রিং, অবিনীত, উদ্ধত। ২। কুব্যবহারী। ৩। দুষ্ট, অশিষ্ট।

দুর্ব্বিনেয় (দুর্—বি—নী প্রাপ্ত হওয়া+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দুর্দ্দমনীয়। ২। অবিনয়াই।

দুর্ব্বিপাক (দুর্—বিপাক পরিণাম) সং, পুং, মন্দ পরিণাম। ২। দুর্ঘটনা। ৩। বিং, ত্রিং, পরিণাম দারুণ।

দুর্ব্বিভাব, দুর্ব্বিভাব্য; বিং, ত্রিং, দুর্ব্বোধ।

দুর্ব্বিমোচন (দুর্—বিমোচন, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহাকে মুক্ত করা দুঃসাধ্য। ২। সং, পুং, ধৃতরাষ্ট্রের পুত্রবিশেষ।

দুর্ব্বিবাহ (দুর্—বিবাহ, ষং—স) সং, পুং, অসুর প্রভৃতির নিন্দিত বিবাহ।

দুর্ব্বিষহ (দুর্ দুঃখ—বি—সহ্ সহ করা+অ(খল্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অসহ, যাহা সহ করা যায় না। ২। দুর্ব্বহ। ৩। সং,

দুর্ব্বৃত্ত (দুর্ নিন্দিত—বৃত্ত চরিত্র, ৬ষ্ঠী—হিং) বি, ত্রিং, দুশ্চরিত্র, ধূর্ত্ত, দুরন্ত, দুর্জ্জন। ২ উদ্ধত। ৩। দুরাত্মা। শিং—১ "দুর্ব্বৃত্ত-বৃত্তশমনং তব দেবি শীলম্।"

দুর্ব্বেদ (দুর্—বিদ্ জানা+অ(খল্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দুর্জ্ঞেয়। ২। দুর্লভ্য। ৩। বেদ-পাঠ-বিহীন।

দুর্ব্বোধ (দুর্ হীন—বোধ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, বোধশূন্য, জ্ঞানহীন। ২। দুর্জ্ঞেয়, যাহা বুঝিয়া উঠা দুঃসাধ্য।

দুর্হৃদ্ (দুর্ নিন্দিত—হৃদ্ অন্তঃকরণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শত্রু। শিং—১ যথা ন দুর্হৃদঃ পাপাঃ ভবন্তি সুখিনঃ পুনঃ।" ২। বিং, ত্রিং, দুষ্টান্তঃকরণ, ক্রূরচিত্ত। শিং—১"অশ্মসারময়ং নূনং হৃদয়ং মম দুর্হৃদঃ। যন্মৌ যদেতৌ দৃষ্ট্বাস্য পতিতৌ নাবদীর্য্যতে।"

দুর্হৃদয় (দুর্—হৃদয়, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, দুষ্টচিত্ত।

দুলাল (দেশজ) সং, প্রেম, অনুরাগ। ২। বিং, প্রিয়, মনোজ্ঞ, আদুরে।

দুলি (দুল্ [কর্দ্দম ইত্যাদি] উৎক্ষেপণ করা + ই কি)—ক) সং, পুং, মুনিবিশেষ। লি, লী=স্ত্রীং কচ্ছপী, কমঠী।

দুলিচা (যাবনিক) সং, আসনবিশেষ।

দুলিয়া (দেশজ) একপ্রকার বর্ণসঙ্কর জাতি, বেহারাবিশেষ।

দুল্ (দেশজ) কর্ণাভরণ বিশেষ।

দুশ্চর (দুর্ দুঃখ—চর্ আচরণ করা ইত্যাদি +অ(খল্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা আচরণ করা কঠিন। ২। দুর্গম। ৩। সং, পুং, শম্বুক। ৪। ভল্লুক। শিং—১ "সুদুশ্চরো গিরিশ্চায়ং পক্ষিণামপি।"

দুশ্চরিত } **দুশ্চরিত্র** } (দুর্ নিন্দিত—চরিত, চরিত্র =আচরণ, স্বভাব, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, মন্দপ্রকৃতি, কুস্বভাব। বিং, ত্রিং, যাহার চরিত্র মন্দ।

দুশ্চেষ্টিত (দুর্ নিন্দিত—চেষ্টিত চেষ্টাযুক্ত) সং, ক্লীং, মন্দ আচরণ, মন্দচেষ্টা।

দুশ্চ্যবন (দুর্ দুঃসহ—চ্যবন মুনিবিশেষ, ৬ষ্ঠী—হিং)। ইন্দ্র চ্যবনের প্রতি বজ্র উত্তোলন করাতে তাঁহার অভিশাপে ইন্দ্রের হস্ত স্তম্ভিত হইয়াছিল) সং, পুং, ইন্দ্র, দেবরাজ।

দুষ্কর (দুর্ দুঃখ—কৃ করা+অ(খল্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা কষ্টে করা যায়, দুঃখসাধ্য। শিং—১ "নষ্টশ্রীর্বিভবভ্রষ্টো যন্ন শোচসি দুষ্করম্।"

দুষ্কর্ম্মা (দুষ্কর্ম্মন্, দুর্ নিন্দিত—কর্ম্মন্, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, কুক্রিয়ান্বিত, পাপাত্মা। ২। সং, ক্লীং, মন্দকর্ম্ম, পাপ।

দুষ্কাল (দুর্ দুষ্ট কাল, ময়ং—স) সং, পুং, নিন্দিত কাল, যে কালে যে কর্ম্ম বিহিত আছে তাহার ব্যতিক্রম। ২। শিব।

দুষ্কুল (দুর্ নিন্দিত, মন্দ—কুল বংশ) সং, ক্লীং, মন্দকুল, নীচবংশ। শিং—১ "স্ত্রীরত্নং দুষ্কুলাদপি।"

দুষ্কুলীন (দুষ্কুল+ঈন—জাতার্থে) বিং, ত্রিং, অসৎকুলজাত, নীচবংশোৎপন্ন।

দুষ্কৃত (দুর্ নিন্দিত—কৃত করণ কিংবা যাহা করা হইয়াছে) সং, ক্লীং, পাপ, দুষ্কর্ম্ম। শিং—১ "যন্ময়া দুষ্কৃতং কৃতম্।" ২। বিং, ত্রিং, পাপযুক্ত। ৩। পাপজনক। ৪। দুঃখে বা অন্যায় কৃত।

দুষ্কৃতি (দুর্ নিন্দিত—কৃতি কার্য্য) সং, স্ত্রীং, পাপ। ২। দুষ্কর্ম্ম। ৩। দুর্ভাগ্য।

দুষ্কৃতী (—তিন্, দুষ্কৃত+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, দুষ্কৃতকারী, পাপকারক। শিং—১ "পুনঃপুনঃ দুষ্কৃতিনং নিনিন্দ।"

দুষ্ক্রীত (দুর্ নিন্দিত—ক্রীত যাহা কেনা হইয়াছে) বিং, ত্রিং, অনুচিত মূল্যে ক্রীত। শিং—১ "ক্রীত্বা মূল্যেন যো দ্রব্যং দুষ্ক্রীতং মন্যতে ক্রয়ী।"

দুষ্খদির ; সং, পুং, ক্ষুদ্র খদিরবিশেষ।

দুষ্ট (দুষ্ বিকৃত হওয়া+ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, দোষযুক্ত। ২। অপবিত্র। ৩। অধার্ম্মিক। ৪। দুর্জ্জন। শিং—১ "ত্যাজ্যো দুষ্টঃ

প্রিয়োঽপ্যাসীদঙ্গুলীবোরগক্ষতা।"৫ অধম। ষ্টা—স্ত্রীং, ভ্রষ্টা ব্যভিচারিণী।

দুষ্টচারী (—চারিন্, দুষ্ট—চর্ ভ্রমণ করা+ ইন্(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, দুষ্কর্ম্মকারী। শিং—১ "অথ যত্রৈনমাসীনং পশ্যেরন্ দুষ্টচারিণঃ।"

দুষ্টযোগ; সং, পুং, বৈধৃতি ব্যতীপাতাদি যোগ।

দুষ্ঠু (দুর্ নিন্দিত—স্থা থাকা+উ(ডু)—ক) অং, মন্দ, কু, অনুচিত। ২। দুঃখে স্থিত।

দুষ্পত্র (দুর্ দুঃসহ—পত্র, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, চোর নামক গন্ধদ্রব্য।

দুষ্পদ (দুর্—পদ প্রাপ্ত হওয়া+অ(খল্) —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা কষ্টে পাওয়া যায়, দুষ্প্রাপ্য।

দুষ্পরাজয় (দুর্—পরা—জি জয় করা+অ (খল্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে পরাজয় করা কঠিন।

দুষ্পরিহন্তু (দুর্—পরি—হন্ নাশ করা+ তৃ(তৃন্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দুষ্পরিহার্য্য। ২। দুরতিক্রমণীয়।

দুষ্পরিহর
দুষ্পরিহার্য্য } (দুর্ দুঃখ—পরি—হৃ [হরণ করা] ত্যাগ করা+অ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা পরিত্যাগ করা কঠিন, অপরিত্যাজ্য। ২। দুরপনেয়।

দুষ্পর্শা (দুর্—স্পৃশ্ স্পর্শ করা+অ(খল্) —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা স্পর্শ করা কঠিন।

দুষ্পূর (দুর্—পূর্ পূরণ করা+অ(খল্)— র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা পূরণ করা দুঃসাধ্য। শিং—১ "কামমাস্থায় দুষ্পূরং দম্ভমান-মদান্বিতাঃ।" ২। অনিবার্য্য।

দুষ্প্রধর্ষ (দুর্ দুঃখ—প্র—ধৃষ্ পরাভব করা +অ(খল্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অধর্ষণীয়, দুর্দ্ধর্ষ। শিং—১ "লঙ্কাং দুষ্প্রধর্ষাং সুরৈরপি।" ২"সা (গৌঃ) দুষ্প্রধর্ষা মনসাপি হিংস্রৈঃ।"

দুষ্প্রধর্ষ্য (দুষ্প্রধর্ষ দেখ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অনভিভবনীয়।

দুষ্প্রবৃত্তি; সং, স্ত্রীং, দুষ্ট প্রবৃত্তি। শিং— ১ "শূর্পনখৈবৈকা দুষ্প্রবৃত্তিহরাঽভবৎ।"

দুষ্প্রবেশ (দুর্—প্রবেশ, ৭মী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহাতে প্রবেশ করা কঠিন। শিং—১ "দুষ্প্রবেশং মহারাজন্ নরৈর্ধর্ম্মবহিষ্কৃতৈঃ।"

দুষ্প্রমেয় (দুর্ দুঃখ—প্রমেয় পরিমাণযোগ্য) বিং, ত্রিং, অপরিমেয়, যাহা পরিমাণ করা কঠিন।

দুষ্প্রসহ (দুর্—প্র—সহ্ সহ্য করা+অ (খল্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অতি দুঃসহ।

দুষ্প্রাপ্য
দুষ্প্রাপ } (দুর্ দুঃখ—প্রাপ্য লভ্য, ৩য়া —ষ) বিং, ত্রিং, দুর্লভ, যাহা পাওয়া কঠিন।

দুষ্মন্ত
দুষ্যন্ত } (দুষ্ দোষী—মন্ বোধ করা+ ত(ক্ত)—ক। অকারণে শকুন্তলাকে নিরাকরণ করাতে রাজা আপনাকে দোষী বোধ করিয়াছিলেন) সং, পুং, ভরত-রাজ-পিতা, শকুন্তলার পতি।

দুস্তর (দুর্ দুঃখ—তৃ পার হওয়া+অ (খল্) —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা পার হওয়া যায় না, অপার। ২। দুরতিক্রম। ৩। দুষ্পরিহর। শিং—১ "দুস্তরঃ প্রকৃতৈর্ধর্ম্মো বাহুভ্যামিব সাগরঃ।"

দুসমন্ (পারস্য) শত্রু।

দুস্সর্থ; সং, পুং, কুক্কুর। ২। কুক্কুট।

দুহিতা (দুহিতৃ, দুহ্ [মাতাকে] দোহন করা +তৃ(তৃচ্)—ক। কেহ বলেন—পূর্ব্বকালে কন্যাগণ গাভী দোহন করিত বলিয়া দুহিতা নাম হইল। অন্যান্য ভাষার সহিত ইহার সৌসাদৃশ্য দেখ। সংস্কৃত=দুহিতা। পারস্য =দোখ্তর। গ্রীক=Thygater। ইংরাজি=Daughter) সং, স্ত্রীং, কন্যা, পুত্রী। শিং—১ "মাতুর্দুহিতরঃ শেষমৃণাত্তাভ্যঋতেঽন্বয়ঃ।

দুহ্য (দুহ্ দোহন করা+য(ক্যপ্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দোহনের যোগ্য।

দুহ্যমান (দুহ্ দেখ, আন(শান)—র্ম্ম, য, ম

—আগম) বিং, ত্রিং, যাহাকে দোহন করা যায়, দোহন বিশিষ্ট। [স্ত্রীং, দুঃখ।

দু (দু পরিতাগ করা+০কিপ্)—ভা) সং,

দূডাশ (দুর্ দুঃখ, কষ্টদায়ক—দনশ্ আঘাত করা, নিপাতন) বিং, ত্রিং, পীড়িত, ক্লেশ-প্রাপ্ত।

দূঢ্য (দুর্—ধ্যৈ চিন্তা করা, নিপাতন) বিং, ত্রিং, নীচ, অধম।

দূত (দু গমন করা+ত(ক্ত)—ক,—উ=ঊ) সং, পুং, বার্ত্তাবহ, সন্দেশহর। ২। চর। ৩। দূত ত্রিবিধ—নিসৃষ্টার্থ, মিতার্থ এবং সন্দেশহারক। শিং—১ "মেধাবী বাক্‌পটুঃ প্রাজ্ঞঃ পরচিত্তোপলক্ষকঃ। ধীরো যথোক্ত-বাদী চ এষ দূতো বিধীয়তে।"

দূতি
দূতী
দূতিকা (দূত দেখ, তি(তিক্),ঈ, তিকা —প্রং) সং, স্ত্রীং, বার্ত্তাবাহিনী। ২। কুট্টনী। শিং—১ "নিসৃষ্টার্থা মিতার্থা চ তথা শাসনহারিকা। সামর্থ্যোৎ-পাদিতা হীনা দূতী তু বিবিধা মতা।"

দূত্য (দূত, দূতী বার্ত্তাবহ+য(ষ্য)—ভা) সং, ক্লীং, দূতের কার্য্য। ২। দূতের ধর্ম্ম।

দূন (দু খেদ করা+ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, ক্লিষ্ট, পথশ্রান্ত। ২। পরিতাপিত। শিং—১ "পিত্তেন দূনে রসনে সিতাপি তিক্তায়তে হংসকুলাবতংস।"

দূপ্র ; বিং, ত্রিং, বলবান্।

দূর (দুর্ দুঃখ—ই গমন করা+র (রক্)—ক, নিপাতন) বিং, ত্রিং, অসন্নিকৃষ্ট। ২। অত্যন্ত। ৩। গাঢ়। ৪। অগোচর। ৫। দীর্ঘ।—তর, বহুদূর। শিং—১ "শরীরস্য গুণানাঞ্চ দূরমত্যন্তমন্তরম্।" ২ "অতি-দূরাম্—আখেটকভূমিষু।" ২। সং, ক্লীং, অন্তর, ব্যবধান।

দূরগ
দূরগামী (দূরগামিন্, দূর—গ, গামী= যে গমন করে) বিং, ত্রিং, যে দূরে যাইতেছে।

দূরতঃ (দূরতস্, দূর+পঞ্চমী ও সপ্তমী স্থানে তস্). অং, (দূর হইতে। ২। দূরে।

দূরদর্শন (দূর—দৃশ্ দর্শন করা+অন (অনট্)—ক) সং, পুং, গৃধ্র। ২। পণ্ডিত। ৩। (+অনট্—ভাবে) সং, ক্লীং, দূর হইতে দর্শন। ৪। (+অনট্—ণ) দূরবীক্ষণ যন্ত্র।

দূরদর্শী (দূরদর্শিন্, দূর—দৃশ্ দেখা+ণিন্—ক, ২য়া—ষ) সং, পুং, যে অধিক দূর দেখিতে পায়, অনেকদূর পর্য্যন্ত যার দৃষ্টি চলে, দূরদৃষ্টি, দীর্ঘদৃষ্টি। ২। যে ব্যক্তি ভবিষ্যঘটনার বিষয় বুদ্ধিশক্তি ও অনুভব দ্বারা নির্ণয় করিয়া তদনুসারে চলে, দীর্ঘ-দর্শী, বিজ্ঞ, বোদ্ধা, পণ্ডিত। ৩। গৃধ্র।

দূরদৃষ্টি (দূর—দৃষ্টি দর্শন) বিং, ত্রিং, অনেক দূর পর্য্যন্ত দেখিতে পাওয়া, দূরদর্শন।

দূরবর্ত্তী (দূরবর্ত্তিন্, দূর—বর্ত্তী [বৃত্ অব-স্থান করা+ইন্ (ণিন্)—ক] যে বিদ্য-মান থাকে) বিং, ত্রিং, যে বা যাহা দূরে আছে।

দূরযায়ী (দূরযায়িন্, দূর—যায়ী যে যায়) বিং, ত্রিং, দূরগামী, যে দূরে যাইতেছে।

দূরবীক্ষণ (Telescope, দূর—বি—ঈক্ষ্ দর্শন করা+অন (অনট্)—ণ) সং, ক্লীং, চক্ষুর অগোচর দূরস্থিত বস্তুসকল যে নলাকার যন্ত্র দ্বারা দেখিতে পাওয়া যায়, দূরবীণ।

দূরবেধী (দূরবেধিন্, দূর—বেধিন্ বিধ্ বিদ্ধ করা+ইন্ (ণিন্)—ক] যে বিদ্ধ করে) বিং, ত্রিং, দূরস্থ বস্তুকে যাহা বিদ্ধ করে, সায়কাদি।

দূরস্থ (দূর—স্থ [থাকা+অ (ড)—ক] যে থাকে) বিং, ত্রিং, দূরবর্ত্তী।

দূরাপাত (দূর—আ—পত্ পতিত হওয়া +অ(ণ)—ক) বিং, ত্রিং, দূরে পতনশীল।

দূরীকরণ (দূর—করণ। মধ্যে, ঈ (চ্বি) —আগম) সং, ক্লীং, বহিষ্কৃত করা, অব-মাননা পূর্ব্বক তাড়াইয়া দেওয়া।

দূরীকৃত (দূর—কৃত। মধ্যে, ঈ (চ্বি)— —আগম) বিং, ত্রিং, তাড়িত, অবমাননা

পূর্ব্বক যাহাকে দূর করিয়া দেওয়া হইয়াছে।

দূরীক্রিয়মাণ (দূর=কৃ করা+আন (শান) —ক। চ্বি—আগম) বিং, ত্রিং, যাহাকে দূর করা যাইতেছে, যাহার দূরীকরণ হইতেছে।

দূরীভূত (দূর+ভূত। ঈ (চ্বি)—আগম) বিং, ত্রিং, যে দূর হইয়া গিয়াছে, যে অবমাননা সহকারে বহিষ্কৃত হইয়াছে।

দূরোহ (দুর্—রুহ্ আরোহণ করা+অ (খল্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাতে আরোহণ করা দুঃসাধ্য, দুরারোহ।

দূর্ব্বা (দূর্ব্ব্ আঘাত করা+অ (অন্)—ক। যে পাপ নষ্ট করে। কিম্বা অ (অল্—র্ম্ম। যে পশু কর্তৃক হিংসিত হয়, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, স্বনামপ্রসিদ্ধ তৃণ।

দূর্ব্বাষ্টমী; সং, স্ত্রীং, ভাদ্র শুক্লাষ্টমী।

দূর্য্য (দূর্ অসন্নিকৃষ্ট—ষ' গমন করা+য —প্রং) সং, ক্লীং, বিষ্ঠা, মল।

দূশ্য (দূ খেদ—শ্যৈ প্রাপ্ত হওয়া+অ (ক) —অন্তর্ভূতণ্যর্থে) সং, ক্লীং, বস্ত্রনির্ম্মিত গৃহ, তাঁবু।

দূষক (দুষ্—ণিচ্=দোষি দোষদেওয়া, বিকৃত হওয়া+অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে দোষ দেয়, যে দোষ দেখাইয়া দেয়, যে দোষ ধরিয়া দেয়। ২। যে দোষ জন্মায়, যে দোষযুক্ত করিয়া দেয়। ৩। যে নিন্দিত বা অপবিত্র করে, যাহার সংশ্রবে অপবিত্র হইয়া যায়। শিং—১ "অধর্ম্মচারিণৌ পাপৌ কৌ যুবাং মুনিদূষকৌ।" ২। "বেদবিক্রয়িণশ্চৈব বেদানাং চৈব দূষকাঃ বেদানাং লেখকাশ্চৈব তে বৈ নিরয়গামিনঃ।"

দূষণ (দূষক দেখ, অন—ক) সং, পুং, রাবণের মাতৃষস্রেয় রাক্ষসবিশেষ। ২ (—অনট্ —ভাবে) ক্লীং, দোষ। ৩। দোষ দেওয়া, দোষ দেখান, দোষ ধরিয়া দেওয়া। ৪। দোষ জন্মান, দোষযুক্ত করিয়া দেওয়া, নিন্দিত বা অপবিত্র করা। ৫। ধর্ষণ। ৬। বিং, ত্রিং, দূষক। শিং—১ "পানং দুর্জ্জনসংসর্গঃ পত্যা চ বিরহোঽটনম্। স্বপ্নশ্চান্যগৃহে বাসো নারীণাং দূষণানি ষট্।"

দূষণারি (দূষণ রাবণের ভ্রাতা—অরি শত্রু, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, রাম।

দূষণাবহ (দূষণ—আ—বহ্ বহন করা+অ (অন্—ক) বিং, ত্রিং, দূষ্য, দোষজনক।

দূষয়িতা (দূষয়িতৃ, দূষক দেখ, তৃ (তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, দূষক দেখ।

দূষয়িত্নু (দূষয়িতা দেখ, ইত্নু—শীলার্থে) বিং, ত্রিং, দূষণশীল।

দূষি } (দুষ্ [চক্ষু ইত্যাদি] বিকৃত হওয়া
দূষী } +ই—প্রং) সং, স্ত্রীং, নেত্রমল, চোকের পিচুটী।

দূষিকা (দূষি দেখ, ক (কণ)—স্বার্থে, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, নেত্রমল, পিচুটী। ২। তূলিকা। ৩। বিং, দূষণকারিণী।

দূষিত (দোষক দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উপহত। ২। দোষপ্রাপ্ত। ৩। নিন্দিত। ৪। সদোষীকৃত। ৫। মৈথুনাপবাদযুক্ত।

দূষ্য (দূষক দেখ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দূষণীয়, নিন্দনীয়। শিং—১ "রাজ্যোপঘাতং কুর্ব্বাণা যে পাপাচারবল্লভাঃ। একৈকশঃ সংহতা বা দূষ্যাংস্তান্ পরিচক্ষতে।" ২। ত্যাজ্য। ৩। সং, ক্লীং, পটমণ্ডপ, বস্ত্রগৃহ, তাঁবু। ষ্যা—স্ত্রীং, হস্তিকক্ষরজ্জু, কাছদড়ি।

দৃক্ (দৃশ্, দৃশ্ দেখা+০(ক্বিপ্)—ণ) সং, স্ত্রীং, চক্ষুঃ। ২। (+ক্বিপ্)—ভাবে) দর্শন। ৩। জ্ঞান। ৪। (+ক্বিপ্)—ক) বিং, ত্রিং, দর্শক। ৫। সাক্ষী। ৬। জ্ঞাতা। শিং—১ "ধন্বন্তরিঃ—আয়ুর্ব্বেদদৃক্।"

দৃক্কর্ণ } (দৃশ্ চক্ষুঃ—কর্ণ, শ্রুতি।
দৃক্শ্রুতি } চক্ষুই যাহার কর্ণ, ৬ষ্ঠী—হিং। প্রসিদ্ধি আছে যে, সাপের কাণ দেখিতে পাওয়া যায় না) সং, পুং, চক্ষুঃশ্রবাঃ, সর্প।

দৃক্কর্ম্ম (—কর্ম্মন্, দৃশ্—কর্ম্মন্, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, দর্শন জ্ঞানার্থ কর্ম্ম, গ্রহগণের দর্শনযোগ্যতা জ্ঞানার্থ কর্ম্ম।

দৃক্কাণ; সং, ক্লীং, রাশির দশাংশরূপ তৃতীয়াংশ, এক এক রাশিতে তিন তিন দৃক্কাণ আছে।

দৃক্ক্ষেপ; সং, ক্লীং, দৃষ্টিপাত।

দৃক্পথ; সং, পুং—ক্লীং, দৃষ্টিযোগ্য স্থান। "ক্রমেণ তস্মিন্নথ তীর্ণদৃক্পথে।" (নৈষধ)।

দৃক্পাত (দৃশ্ দৃষ্টি—পাত পতন) সং, পুং, দৃষ্টিনিক্ষেপ।

দৃক্প্রিয়া (দৃশ্—প্রিয়, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, শোভা, সৌন্দর্য্য।

দৃক্শক্তি; সং, ক্লীং, প্রকাশরূপ চৈতন্য। ২। পুং, সংপ্রকাশক চেতন পুরুষ। দর্শনশক্তি।

দৃগধ্যক্ষ (দৃশ্ দৃষ্টি—অধ্যক্ষ) সং, পুং, সূর্য্য।

দৃগ্গোল (দৃশ্—গোল মণ্ডল) সং, পুং, দৃশ্যমান দিঙ্মণ্ডল। শিং—১ "বদ্ধা খগোলে নলিকাদ্বয়ং চ ধ্রুবদ্বয়ে তন্নলিকাস্থমেব। বহিঃ খগোলাদ্বিদধীত ধীমান্ দৃক্গোলমেবং খলু বক্ষ্যমাণম্।"

দৃগ্বিষ (দৃশ্ চক্ষুঃ—বিষ। চক্ষুঃই যাহার বিষাক্ত) সং, পুং, সর্পবিশেষ, যাহার দৃষ্টিতে বিষ আছে।

দৃঢ় (দৃহ্ বৃদ্ধি পাওয়া+ত(ক্ত)—ক) বিং ত্রিং, যাহা তরল বা কোমল নহে, কঠিন। ২। সমর্থ। ৩। যাহা অন্যথা বা বিচলিত হইবার নহে, স্থির, অচল। ৪। গাঢ়। শিং—১"দৃঢ়ভক্তিরিতি জ্যেষ্ঠে।" ৫। অতিশয়। ৬। সং, ক্লীং, লৌহ।

দৃঢ়কাণ্ড, দৃঢ়গ্রন্থি (দৃঢ়—কাণ্ড, গ্রন্থি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বংশ, বাঁশ।

দৃঢ়ক্ষাত্র; সং, পুং, ধৃতরাষ্ট্রপুত্রবিশেষ।

দৃঢ়গ্রন্থি (দৃঢ়—গ্রন্থি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, কঠিন গ্রন্থিযুক্ত। ২। সং, ক্লীং, বাঁশ।

দৃঢ়তা (দৃঢ়+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, কাঠিন্য। ২। স্থিরতা, অবিচলন।

দৃঢ়দংশক (দৃঢ় কঠিন—দংশক যে দংশন করে) সং, পুং, জলজন্তুবিশেষ, হাঙ্গর প্রভৃতি।

দৃঢ়ধন্বা (দৃঢ়ধন্বন্, দৃঢ়—ধনুঃ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, দৃঢ়ধনুষ্ক। ২। পুং, নৃপবিশেষ।

দৃঢ়নিশ্চয় (দৃঢ় স্থির—নিশ্চয়, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, স্থিরপ্রজ্ঞ, কুতর্কাদি দ্বারা যাহার বুদ্ধি ভেদ হয় না।

দৃঢ়নীর (দৃঢ়—নীর, ৬ষ্ঠী—হিং। যাহার জলীয় ভাগ কালে দৃঢ়তা প্রাপ্ত হয়) সং, পুং, নারিকেল।

দৃঢ়নেমি; সং, পুং, অজমীঢ়বংশীয় নৃপবিশেষ। ২। দৃঢ়নেমিক রথ।

দৃঢ়প্রতিজ্ঞ (দৃঢ়—প্রতিজ্ঞা, ৬ষ্ঠী—হিং) বি, ত্রিং, যাহার প্রতিজ্ঞা কখন অন্যথা হয় না, যাহার অঙ্গীকার বিচলিত হইবার নহে, যে আপন প্রতিজ্ঞা বা অঙ্গীকার প্রতিপালন করে, স্থিরপ্রতিজ্ঞ।

দৃঢ়প্ররোহ (দৃঢ়—প্ররোহ অঙ্কুর, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বটবৃক্ষ।

দৃঢ়ফল (দৃঢ়—ফল, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, নারিকেল বৃক্ষ।

দৃঢ়বন্ধিনী (দৃঢ়বন্ধন—+ইন্—অস্ত্যর্থে, ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, শ্যামালতা। ২। বিং, স্ত্রীং, দৃঢ়বন্ধনযুক্তা।

দৃঢ়ভূমি (দৃঢ়—ভূমি অবস্থা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বহুকালসেবিত যোগশাস্ত্রোক্ত মানসিক অভ্যাসবিশেষ। ২। (য়ং—স) কঠিন মৃত্তিকা।

দৃঢ়মুষ্টি (দৃঢ় অশিথিল—মুষ্টি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, কৃপণ, ব্যয়কুণ্ঠ। ২। যাহার মুষ্টি বড় দৃঢ়। ৩। (দৃঢ় শক্ত—মুষ্টি, ৭মী হিং। যাহাতে মুষ্টির দৃঢ়তা আবশ্যক হয়) সং, পুং, খড়্গাদি অস্ত্র।

দৃঢ়রঙ্গা (দৃঢ়—রঙ্গ রঞ্জন) সং, স্ত্রীং, ফট্কিরি।

দৃঢ়রথ; সং, পুং, ধৃতরাষ্ট্রপুত্রবিশেষ।

দৃঢ়লোমা (দৃঢ়লোমন্, দৃঢ় কঠিন—লোমন্ লোম, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং,—স্ত্রীং, শূকর। ২। বিং, ত্রিং, কঠিনলোমযুক্ত।

দৃঢ়বর্ম্মা (—বর্ম্মন্, দৃঢ়—বর্ম্মন্ বর্ম্ম, ৬ষ্ঠী—

হিং) বিং, ত্রিং, দৃঢ়কবচবিশিষ্ট। ২। সং, পুং, ধৃতরাষ্ট্রপুত্রবিশেষ।

দৃঢ়বল্কল (দৃঢ়—বল্কল, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, পূগবৃক্ষ, সুপারিগাছ। ২। বিং, ত্রিং, কঠিন বল্কলযুক্ত।

দৃঢ়বীজ (দৃঢ়—বীজ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বদরবৃক্ষ। ২। চক্রমর্দ্দ। ৩। বর্ব্বর। ৪। বিং, ত্রিং, কঠিন বীজযুক্ত।

দৃঢ়ব্রত (দৃঢ়—ব্রত, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অধ্যবসায়বিশিষ্ট, ফলোদয় পর্য্যন্ত কার্য্যকারী, অবলম্বিত কার্য্যসাধনে যাহার দৃঢ় যত্ন আছে। শিং—১ "অহিংসানিরতো যশ্চ সত্যবাদী দৃঢ়ব্রতঃ।"

দৃঢ়সন্ধ (দৃঢ়—সন্ধা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, স্থিরসন্ধান। ২। দৃঢ়প্রতিজ্ঞ। ৩। পুং, ধৃতরাষ্ট্রপুত্র।

দৃঢ়সন্ধি (দৃঢ় কঠিন—সন্ধি মিলন, গ্রন্থি ইত্যাদি) বিং, ত্রিং, দৃঢ়রূপে মিলিত।

দৃঢ়াঙ্গ (দৃঢ়—অঙ্গ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, হীরক। ২। বিং, ত্রিং, দৃঢ়কায়।

দৃঢ়ায়ুধ ; সং, পুং, মহাদেব। ২। ধৃতরাষ্ট্র পুত্রবিশেষ। ৩। বিং, ত্রিং, দৃঢ়ায়ুধযুক্ত।

দৃঢ়াস্থিক ((Osseous-fishes) যে সকল মৎস্যের অস্থি দৃঢ় ; যথা কই, চাঁদা।

দৃত (দৃ আদর করা+ক্ত—র্ম্ম) বিদীর্ণ।

দৃতি (দৃ বিদীর্ণ করা+তি(ক্তি)—র্ম্ম। নিপাতন) সং, স্ত্রীং, ভস্ত্রা। শিং—১ "তেনাস্য ক্ষরতি প্রজ্ঞা দৃতেঃ পাত্রাদিবোদকম্।" ২। ভিস্তী। ৩। চর্ম্ম। ৪। মৎস্যবিশেষ।

দৃতিহর } **দৃতিহরি** } (দৃতি চর্ম্ম—হৃ, হরি যে হরণ করে) সং, পুং, কুক্কুর।

দৃতিহার (দৃতি—হৃ [হরণ করা] গ্রহণ করা +অ (ণ্)—ক) সং, পুং, ভিস্তীওয়ালা।

দৃন্‌ভূ (দৃভ্ ভয়পাওয়া+উ (কূ)—সম্প্র, ন্ আগম। নিপাতন) সং, পুং, বজ্র। ২। সূর্য্য। ৩। সর্প। ৪। চক্র, চাকা। ৫। নৃপ। ৬। অন্তক।

দৃপ্ত, দৃপ্র (দৃপ্ অহংকৃত হওয়া+ত (ক্ত), র (রক্)—ক) বিং, ত্রিং, গর্ব্বিত। ২। উদ্ধত। ৩। দুষ্ট। ৪। সং, পুং, বিষ্ণু।

দৃব্ধ (দৃভ্ গ্রন্থন করা, ভীত হওয়া+ত (ক্ত) —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, গ্রথিত। ২। (+ক্ত—ক) ভীত।

দৃন্‌ভু (দৃভ্ পীড়ন করা+উ—প্রং) সং, স্ত্রীং, সর্প।

দৃশদ্ } **দৃষদ্** } (দৃ বিদীর্ণ হওয়া+শদ্, ষদ্—ধি) সং, স্ত্রীং, পাষাণ, বিস্তৃত শিলা।

দৃশদ্বতী (দৃশদ্+বতু—অস্ত্যর্থে) সং, স্ত্রীং, নদীবিশেষ। আর্য্যাবর্ত্তের পূর্ব্বসীমা। ২। দুর্গা।

দৃশা (দৃক্ দেখ, অ—ণ, আপ্) সং, স্ত্রীং, চক্ষুঃ, নয়ন। (দৃক্ দেখ)।

দৃশাকাঙ্ক্ষ্য (দৃশ্ চক্ষুঃ—আ—কান্‌ক্ষ্ বাঞ্ছা করা+য—র্ম্ম যাহা চক্ষের উপমা-নাকাঙ্ক্ষ্য) সং, ক্লীং, পদ্ম।

দৃশান (দৃক্ দেখ, আন (শান)—ণ। যৎকর্ত্তৃক দর্শনাদি উপভোগ করা হয়। সং, ক্লীং, জ্যোতিঃ, দীপ্তি। ২। (+শান—ক) পুং, বিরোচন। ৩। আচার্য্য, উপদেশক। ৪। লোকপাল। ৫। ব্রাহ্মণ।

দৃশি (দৃক্ দেখ, ই—প্রং) সং, স্ত্রীং, চক্ষুঃ। ২। শাস্ত্র।

দৃশীক (দৃশ্ দর্শন করা+ঈক(ঈকক্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দর্শনীয়। ৩। শোভন।

দৃশোপম (দৃশা চক্ষুঃ—উপমা তুলনা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং ক্লীং, শ্বেতপদ্ম।

দৃশ্য (দৃক্ দেখ, য (ক্যপ্)-র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দর্শনীয়। সুন্দর,সুরূপ। শিং—১ "আস্তামনঙ্গীকরণাদ্ভয়েন দৃশ্যঃ স্মরো নেতিপুরাণবাণী।" ২। "তমেকদৃশ্যং নয়নৈঃ পিবন্ত্যো নার্য্যো ন জগ্মুর্বিষয়ান্তরাণি।" ২। জ্ঞেয়মাত্র, প্রকাশ্য। ৩। সং, ক্লীং, দর্শনীয় বস্তু বা বিষয়।

দৃশ্যকাব্য ; সং, ক্লীং, রঙ্গালয়ে নটগণ কর্ত্তৃক দর্শনীয় কাব্যবিশেষ ; ইহা দুই অংশে বিভক্ত।—রূপক ও উপরূপক।

রূপক নাটকাদি দশ ও উপরূপক নাটকাদি অষ্টাদশ নামে বিখ্যাত। অতএব কেবল নাটক দৃশ্যকাব্য নহে। নাটক উহার প্রকারভেদ মাত্র।

দৃশ্যসঙ্গীত—নৃত্যের দর্শনপ্রত্যক্ষ ব্যতীত শ্রবণপ্রত্যক্ষ হয় না, সেই হেতু উহাকে দৃশ্যসঙ্গীত বলে।

দৃশ্যাদৃশ্য (দৃশ্য—অদৃশ্য, দ্বং—স) বিং, ত্রিং, দর্শনযোগ্য এবং দর্শনের অযোগ্য।

দৃশ্বা (দৃশ্বন্ দৃক্ দেখ, বন্ (কনিপ্)—ক, ভূতকাল) বি, ত্রিং, যে দেখিয়াছে। শিং—১ "অনাকৃষ্টস্য বিষয়ৈর্বিদ্যানাং পারদৃশ্বনঃ।" ২। "গুর্ব্বর্থমর্থী শ্রুতপারদৃশ্বা।" (রঘু)।

দৃষ্ট (দৃশ্ দেখা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বীক্ষিত, অবলোকিত, যাহা দেখা গিয়াছে। শিং—১ "দৃষ্টদোষেঽপি বিষয়ে মমত্বাকৃষ্টচেতনঃ।" ২। জ্ঞাত। ৩। লৌকিক। শিং—১ "দৃষ্টবদানুশ্রবিকঃ স হ্যবিশুদ্ধিক্ষয়াতিশয়যুক্তঃ।" ২। (+ক্ত—ভা) সং, ক্লীং, দর্শন। ৩। জ্ঞান।

দৃষ্টপৃষ্ঠ (দৃষ্ট-পৃষ্ঠ। রণে ভঙ্গ দিয়া পলায়ন করিলে পৃষ্ঠদেশ দৃষ্ট হয় বলিয়া, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, সমরক্ষেত্র হইতে পলায়মান (সৈন্য)।

দৃষ্টপ্রত্যয় (দৃষ্ট দর্শন প্রত্যয়, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, দর্শনদ্বারা যাহার বিশ্বাস জন্মে।

দৃষ্টরজাঃ (—রজস্, দৃষ্ট—রজস্ স্ত্রীকুসুম, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, নবযুবতী, প্রাপ্তবয়স্কা।

দৃষ্টান্ত (দৃষ্ট—অন্ত শেষ, বিষয়পরিচ্ছেদ, ৭মী—হিং) সং, পুং, উদাহরণ কোন বিষয় স্পষ্ট বা সপ্রমাণ করিবার নিমিত্ত অন্য কোন পরিজ্ঞাত বিষয়ের উল্লেখ, নিদর্শন। ২। উপমান। ৩। শাস্ত্র। ৪। কাব্যের অলঙ্কারবিশেষ, পরস্পর সমান ধর্ম্মাক্রান্ত বস্তুদ্বয়ের সাদৃশ্য কথন। শিং—১ "শকুনিঃ শকটারশ্চ দৃষ্টান্তাবত্র ভূপতেঃ।" ২। "কথমিবেতি দৃষ্টান্ত উচ্যতে।" ৫। মৃত্যু।

দৃষ্টি (দৃশ্ দেখা+তি(ক্তি)—ণ। যাহা দ্বারা দেখা যায়) সং, স্ত্রীং, চক্ষুঃ। শিং—১ "মুহুরনুপততি স্যন্দনে বদ্ধদৃষ্টিঃ।" ২। "লব্ধচক্ষুঃ প্রসন্নায়াং দৃষ্ট্যাং সর্ব্বং দদর্শহ।" ২। (+ক্তি—ভা) দর্শন। ৩। জ্ঞান।

দৃষ্টিকৃৎ, **দৃষ্টিকৃত** (দৃষ্টি চক্ষু—কৃ [করা] তুলনা করা+০ক্বিপ্)—ক। অং—আ আগম। ২য় পক্ষে—দৃষ্টি—কৃত, ৩য়া—হিং) সং, ক্লীং, স্থলপদ্ম।

দৃষ্টিক্ষেপ দৃষ্টি—ক্ষেপ) সং, পুং, দৃষ্টিপাত।

দৃষ্টিগোচর, বিং, ত্রিং, নেত্রগোচর, চক্ষুঃ দ্বারা যাহা দেখা যায়।

দৃষ্টিপূত (দৃষ্টি—পূত) বিং, ত্রিং, দর্শন দ্বারা পূত, স্বচক্ষে দেখিয়া যে বিষয়ের স্বরূপ পরিজ্ঞান হইয়াছে, স্বয়ং দেখিয়া যে বিষয়ে আশঙ্কা বা সন্দেহ দূর হইয়াছে।

দৃষ্টিবন্ধু (দৃষ্টি দর্শন—বন্ধু) সং, পুং, খদ্যোত, জোনাকীপোকা।

দৃষ্টিবাদ; জৈনদিগের ১২শ অঙ্গগ্রন্থের দ্বাদশ গ্রন্থ দৃষ্টিবাদ।

দৃষ্টিবিক্ষেপ (দৃষ্টি চক্ষুঃ—বিক্ষেপ। ক্ষেপণ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কটাক্ষ, আড়দৃষ্টি।

দৃষ্টিবিজ্ঞান (Optics) সং, ক্লীং, আলোক দর্শনবিষয়ক বিদ্যা।

দৃষ্টিবিষ (দৃষ্টি—বিষ। যাহার দৃষ্টি বিষাক্ত, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সর্পবিশেষ, যাহার দৃষ্টিতে বিষ আছে।

দেউটি (দেশজ) সং, প্রদীপ; যথা—"সুবর্ণ দেওটী যথা তুলসীর মূলে।"

দেউল (দেবকুল শব্দজ) সং, মন্দির, মঠ, যথা— "পূজিনু চামুণ্ডে প্রভু সুবর্ণ দেউলে।"

দেউলিয়া (দেশজ) বিং, গতসর্ব্বস্ব, নিঃস্ব।

দেওঘর; সাঁওতাল পরগণার অন্তর্গত একটী নগর ও তীর্থ। এখানে বৈদ্যনাথ নামে

এক অনাদিলিঙ্গ শিব বিরাজমান আছেন। এই নগর পার্ব্বত্যভূমিতে অবস্থিত বলিয়া বেশ স্বাস্থ্যকর। অনেক বাঙ্গালী এখানে স্বাস্থ্যাবাস নির্ম্মাণ করিয়াছেন।

দেওন (দানশব্দজ) সং, দানকরণ, অর্পণ।

দেওয়ান (পারস্ত) জমিদারী বা রাজ্য-সংক্রান্ত প্রধান কর্ম্মচারী।

দেওয়াল (পারস্য দিওয়ার শব্দ) সং, প্রাচীর।

দেখন (দেশজ) সং, দর্শন, অবলোকন।

দেরী, (পারস্য) বিলম্ব।

দেদীপ্যমান (দীপ্ দীপ্তিপাওয়া+যঙ্—ভৃশার্থে, দ্বিত্ব, অ'ন(শান)—ক) বিং, ত্রিং, সর্ব্বদা যাহাতে দীপ্তি প্রকাশ হইতেছে, জাজ্বল্যমান, অতি দীপ্তিবিশিষ্ট।

দেনদার, দেনাদার (আরবী) দেনা—পারস্য দার যে লয়) অধমর্ণ, খেরো।

দেনা (দেনা আরবী দেন শব্দজ) সং, ঋণ, ধার, কর্জ্জ।

দেমাগ (আরবী) মস্তিষ্ক (পারস্য) অহঙ্কার। ২। ধৃষ্টতা।

দেয় (দা দান করা+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দানযোগ্য, দিবার উপযুক্ত, যাহা দেওয়া উচিত বা আবশ্যক। শিং—১ "দৈবেন দেয়মিতি কাপুরুষা বদন্তি।"

দেব (দিব্ [স্বর্গে] ক্রীড়াকরা+অ (অন্—ক। লাটিন=Deus) সং, পুং, ঈশ্বর। ২। সুর, দেবতা (প্রধানতঃ স্বর্গবাসীকে দেব বা দেবতা কহে। পৃথিবীতে ঐরূপ দেবও বলা যায়; যেমন—ভূদেব অর্থাৎ ব্রাহ্মণ, নরদেব অর্থাৎ রাজা। কেহ কেহ দেব শব্দকে শ্রেষ্ঠবাচক বলেন; যেমন—নরদেব অর্থাৎ নরশ্রেষ্ঠ)। শিং—১ "ঋষয়ঃ পিতরো দেবা ভূতান্যতিথয়স্তথা।" ৩। রাজা ৪। ব্রাহ্মণ ৫। বিজিগীষু। ৬। দেবর। ৭। মেঘ। ৮। পারদ। ৯। সম্মান সূচক উপাধি, ব্রাহ্মণের উপাধি। ১০। ক্লীং, ইন্দ্রিয়। ১১। দীপ্তি। বী—স্ত্রীং, স্ত্রীদেবতা। ২। দুর্গা। শিং—১ "যা দেবী সর্ব্বভূতেষু মাতৃরূপেণ সংস্থিতা।" ৩। রাজমহিষী। শিং—১ "দেবী আগচ্ছতু।" ৪। ব্রাহ্মণী। ৫। ব্রাহ্মণজাতীয় স্ত্রীলোকের উপাধি। বিং, ত্রিং, পূজ্য। ৬। পুং, পরমাত্মা। শিং—১ "ভর্গো দেবস্য ধীমহি।"

দেবক (দেব দেখ, অক (ণক)—ক) সং, পুং, কৃষ্ণের মাতামহ, দেবকীর পিতা। শিং—১ "যস্যাসীদ্দেবকো নাম দেবরাজ-সমদ্যুতিঃ। স গন্ধর্ব্বপতির্মুখ্যঃ ক্ষিতৌ যজ্ঞে নরাধিপঃ।" ২। বিং, ত্রিং, ক্রীড়ক।

দেবকর্দ্দম; সং, পুং, চন্দন অগুরু কর্পূর ও কুঙ্কুম মিশ্রিত পদার্থ।

দেবকাত্মজা (দেবক—আত্মজা কন্যা ৬ষ্ঠী—য) সং, স্ত্রীং, কৃষ্ণের মাতা দেবকী।

দেবকার্য্য; সং, ক্লীং, দেবতার প্রীত্যর্থে যে কর্ম্ম করিতে হয়, পূজা, উপাসনা। ২। যাগ, যজ্ঞ। শিং—১ "দেবকার্য্যাদ্দ্বিজা-তীনাং পিতৃকার্য্যং বিশিষ্যতে। ৩। দেবতা-দের কার্য্য, দেবতাকৃত কর্ম্ম।

দেবকাষ্ঠ (দেব দেবপ্রিয়—কাষ্ঠ, মং—স। মধ্যপদলোপ) সং, ক্লীং, দেবদারু-বৃক্ষ।

দেবকিরী; সং, স্ত্রীং, রাগিণীবিশেষ, মেঘ রাগের ভার্য্যা। শিং—১ "ললিতা মালতী গৌরী নাটী দেবকিরী তথা। মেঘরাগস্য রাগিণ্যো ভবন্তীমাঃ সুমধ্যমাঃ।"

দেবকিল্বিষ (দেব দেবকৃত—কিল্বিষ, মং—স, মধ্যপদলোপ) সং, ক্লীং, দেবকৃত অনিষ্ট কার্য্য।

দেবকী } **দৈবকী** } (দেবক+অ (ষ্ণ)—অপত্যার্থে, ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, দেবকের কন্যা, বসুদেবের পত্নী, কৃষ্ণের মাতা; ইনি ও ইঁহার স্বামী জন্মান্তরে পৃশ্নি ও সুতপা নামে বিখ্যাত ছিলেন। ভগবানের বরে অদিতি ও

কশ্যপ হইয়া বামনরূপী ভগবানকে পুত্র-রূপে লাভ করেন। অদিতি কশ্যপকে বরুণের গাভী প্রত্যর্পণ করিতে বারণ করায় ব্রহ্মার শাপে মানুষী হইয়া দেবকী নামে বিখ্যাত হইয়াছিলেন।

দেবকীনন্দন } (দেবকী—নন্দন, সূনু
দেবকীসূনু } পুত্র, ষষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কৃষ্ণ। শিং—১ "দেবকীনন্দনঃ স্রষ্টা ক্ষিতীশঃ পাপনাশনঃ।"

দেবকুণ্ড ; সং, ক্লীং, দেবখাত।

দেবকুরুম্বা ; সং, স্ত্রীং, মহাদ্রোণী।

দেবকুল (দেব দেবতা—কুল আলয়) সং, ক্লীং, দেবালয়, মঠ, পূজাস্থান, দেউল। ২। বংশ। ৩। সমূহ।

দেবকুল্যা ; সং, স্ত্রীং, গঙ্গা।

দেবকুসুম (দেব—কুসুম ফুল, ৬ষ্ঠী—ষ, দেবযোগ্য পুষ্প) স্ত্রীং, লবঙ্গ।

দেবকূট ; সং, ক্লীং, বশিষ্ঠাশ্রম সমীপস্থ তীর্থবিশেষ। শিং—১ "দেবকূটং সমাসাদ্য দেবর্ষিগণসেবিতম্।"

দেবখাত (দেব—খাত খনিত। যাহা মনুষ্য কর্ত্তৃক খনিত নহে, ৩য়া—ষ) সং, ক্লীং, স্বাভাবিক খাত, হ্রদ, অকৃত্রিম জলাশয়। শিং—১ "নদীষু দেবখাতেষু তড়াগেষু সরিৎসু চ। স্নানং সমাচরেৎ।"

দেবখাতবিল (দেবখাত—বিল ছিদ্র) সং, ক্লীং, পর্ব্বতের গুহা।

দেবগণিকা ; সং, স্ত্রীং, স্বর্গবেশ্যা, অপ্সরা।

দেবগন্ধর্ব্ব (দেব—গন্ধর্ব্ব গায়ন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, দেবসভায় গায়ক গন্ধর্ব্ববিশেষ।

দেবগান্ধারী ; সং, স্ত্রীং, রাগিণীবিশেষ।

দেবগায়ন (দেব—গায়ন [গৈ গান করা + অন (অনট)—ক] যে গান করে, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, গন্ধর্ব্ব।

দেবগিরি ; সং, পুং, পর্ব্বতবিশেষ। দক্ষিণা-পথের নিজাম রাজ্যের অন্তর্গত একটি প্রাচীন নগর ও দুর্গ। বর্ত্তমান নাম দৌল-তাবাদ। এখানে যাদববংশীয় রাজাদের রাজধানী ছিল। অদ্যাপি দেবগিরিতে হিন্দু জৈন ও মুসলমান রাজগণের বহু কীর্ত্তি-কলাপসূচক মন্দিরাদি ও দুর্গের ভগ্নাবশেষ আছে। দেওগড় বা ইলোরা ; এখানকার পর্ব্বতে অনেক দেবমূর্ত্তি আছে বলিয়া এই নাম হইয়াছে।

দেবগুরু (দেব—গুরু আচার্য্য, ৬ষ্ঠী-ষ] সং, পুং, বৃহস্পতি। শিং—১ "আদ্যং দেব-গুরুং দেবম্।" (হরিবংশ)।

দেবগৃহ (দেব—গৃহ আলয়, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, দেবতার স্থান, দেবালয় ২ [দেওঘর দেখ] ৩। সূর্য্যমণ্ডল, চন্দ্রমণ্ডল প্রভৃতি।

দেবচর্য্যা ; সং, স্ত্রীং, দেবচরিত। ২। দেব-পূজার্থ চেষ্টা।

দেবচিকিৎসক (দেব দেবতা—চিকিৎ-সক বৈদ্য) সং, পুং, অশ্বিনীকুমারদ্বয়।

দেবচ্ছন্দস্ (ছন্দস্, দেবপ্রিয়—ছন্দস্, য়ং,—স, মধ্যপদলোপ) সং, ক্লীং, বৈদিক শ্রৌতীয় ছন্দোবিশেষ।

দেবচ্ছন্দ (দেব—ছন্দ্ আচ্ছাদন করা—অ (অল্)—র্ম্ম। দেবতারাও যাহা গলায় পরেন) সং, পুং, শতলতিক হার। [২। গন্ধর্ব্ব।

দেবজন ; সং, পুং, দেবতুল্য ব্যক্তি, রাজা।

দেবজনবিদ্যা (দেবজন গন্ধর্ব্ব—বিদ্যা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, গন্ধর্ব্ববিদ্যা, নৃত্যগীতাদি।

দেবট (দিব্ ক্রীড়া করা + অট—প্রং) বিং, ত্রিং, শিল্পী, শিল্পকর।

দেবট্টা ; সং, স্ত্রীং, গাংচিল।

দেবতরু (দেব দেবতা—তরু বৃক্ষ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, মন্দার, পারিজাত, সন্তান, কল্পবৃক্ষ, হরিচন্দন—এই পাঁচ বৃক্ষ। ২। চৈত্যবৃক্ষ।

দেবতা (দেব ক্রীড়া + তন্ বিস্তারকরা + অ (ড)—ক, আপ্। যাঁহারা ক্রীড়া বিস্তার করেন ২য়া—ষ। কিংবা দেব। শিং—১"যস্যৈ বৈ কস্যৈ চ দেবতায়ৈ হবির্গৃহ্যতে।"

দেবতাড় (দেব—তড্ আঘাত করা + অ (ণ)—ক) সং, পুং, রাহু। ২। অগ্নি। ৩। মেঘ। ৪। বৃক্ষবিশেষ।

দেবতাধিপ (দেবতা—অধিপ প্রধান, সং, পুং, দেবরাজ ইন্দ্র।

দেবতাপ্রতিমা (দেবতা—প্রতিমা প্রতিমূর্ত্তি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, দেবতার প্রতিমূর্ত্তি।

দেবতাপ্রতিষ্ঠা (দেবতা—প্রতিষ্ঠা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, বিধিপূর্ব্বক দেবমূর্ত্তির সংস্থাপন।

দেবতায়তন (দেবতা—আয়তন, ৬ষ্ঠী ষ) সং, ক্লীং, দেবস্থান, দেবালয়।

দেবত্ব (দেব+ত্ব—ভাবে) সং, ক্লীং, দেবতার ধর্ম্ম গুণ বা অবস্থা। ২। দেবভাব।

দেবত্র | **দেবোত্তর** (দেব—ত্রৈ পালন করা+অ(ড)—ক। দেব—উত্তর যোগ, ৬ষ্ঠী—ষ) বিং, ত্রিং, দেবতার সেবার্থ (ভূমি প্রভৃতি), দেবতার উদ্দেশে নিয়োজিত, দেবসাংকৃত।

দেবদত্ত (দেব—দত্ত, ৪র্থী—ষ+৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, দেবতাতে যাহা দেওয়া হইয়াছে। ২। দেবতা যাহা দিয়াছেন। ৩ (ব্যাকরণে কোন ব্যক্তির পরিবর্ত্তে দেবদত্ত প্রয়োগ করা যায়) সং, পুং, কোন এক ব্যক্তি। ৪। অর্জ্জুন-শঙ্খ। ৫। শরীরস্থ জৃম্ভনকর বায়ুবিশেষ।

দেবদর্শ (দেব—দৃশ্ দর্শন করা+অ(অন্)—ক) বিং, ত্রিং, দেবদর্শক।

দেবদর্শন (দেবদর্শ দেখ, অন(অনট্)—ক) সং, পুং, দেবদর্শক। ২। (+অনট্)—ভা) ক্লীং, দেবমূর্ত্তি দর্শন।

দেবদারু (দেব [ইন্দ্র] দেবপ্রিয়—দারু কাষ্ঠ, ময়ং—স, মধ্যপদলোপ) সং, পুং, স্বনামপ্রসিদ্ধ বৃক্ষ। শিং—১ "অমুং পুরঃ পশ্যসি দেবদারুম্।"

দেবদাসী (দেব ইন্দ্রিয়—দাস্ বধকরা+অ(অন্)—ক) সং, স্ত্রীং, বারাঙ্গনা, বেশ্যা। ২। দেবগণের পরিচারিকা।

দেবদীপ (দেব ইন্দ্রিয়—দীপ প্রদীপ) সং, পুং, লোচন, চক্ষুঃ।

দেবদুন্দুভি ; সং, পুং, রক্ততুলসী। ২। দেবঢক্কা। শিং—১ "দেবদুন্দুভয়ো নেদুর্ন-নৃতু শ্চাপ্সরোগণাঃ।

দেবদেব (দেব—দেব, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ব্রহ্মা। ২। বিষ্ণু। শিং—১ দ্রৌপদ্যাঃ সঙ্কটং জ্ঞাত্বা দেবদেবো জগৎপতিঃ।" ৩। শিব। শিং—১ "অযাচিতারং নহি দেবদেবমদ্রিঃ সুতাং গ্রাহয়িতুং শশাক।" ৪। দেবশ্রেষ্ঠ।

দেবদেবেশ ; সং, পু, মহাদেব। শিং—১ "স্বয়ং মাং দেবদেবেশ যাজয়স্ব সুরেশ্বর।"

দেবদোল ; সং, পুং, প্রাতঃকরণীয় দেবগণের দ্রষ্টব্য দোলোৎসব।

দেবদ্রোণী (দেব দেবতা—দ্রুণ্ গমন করা+অ(অল্)—ভাবে) সং, স্ত্রীং, দেবতার নিকট সমারোহ-পূর্ব্বক যাত্রা। ২। স্বয়ম্ভুলিঙ্গাদির অবস্থানরূপ গহ্বর।

দেবদ্র্যঙ্ (দেবদ্রন্চ্, দেব—অন্চ্ পূজা করা+০ (ক্বিপ্)—ক, দ্রি—আগম যে দেবতাকে পূজা করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, দেবপূজক। ২। দেবসমীপে গমনকারী।

দেবধান্য (দেব দেবতা—ধান্য) সং, স্ত্রীং, ধান্যবিশেষ, দেধান। [সং, পুং, গুগ্গুল।

দেবধূপ (দেব দেবতা—ধূপ গন্ধদ্রব্যবিশেষ)

দেবন (দিব্ ক্রীড়া করা ইত্যাদি+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, ক্রীড়া। ২। স্তুতি। ৩। দীপ্তি। ৪। দুঃখ। ৫। ব্যবহার। ৬। জিগীষা, জয়েচ্ছা ৭। (+অনট্—ধি) লীলোদ্যান। ৮। (—অনট্—ণ) পুং, পাশক, পাশা। ৯। পদ্ম। না—স্ত্রীং, (+অন, আপ্) ক্রীড়া ২। সেবা। ৩। বিলাপ। শিং—১ "তত্র কা পরিদেবনা।"

দেবনদী (দেব—নদী, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, গঙ্গা। শিং—১ "স্নাতুং গতান্ দেবনদ্যাং দুর্ব্বাসঃপ্রভৃতীন্ মুনীন্।"

দেবনন্দী (দেবনন্দিন্, দেব দেবতা—নন্দিন্ [নন্দ্ আনন্দিত করা+ইন্ (ণিন্) —ক] যে সন্তুষ্ট করে) সং, পুং, ইন্দ্রের দ্বারপাল।

দেবনিদ্ (দেব নিন্দ্ নিন্দকরা+০(ক্বিপ্) —ক) বিং, ত্রিং, দেবনিন্দক।

দেবনির্ম্মিত, (দেব—নির্ম্মিত, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, দেবগণ কর্ত্তৃক রচিত। শিং—১ "নগর্য্যো দেবনির্ম্মিতাঃ।"

দেবপতি (দেব – পতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ইন্দ্র।

দেবপত্নী (দেব পত্নী, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, দেবতা যাহার পতি, দেবভার্য্যা।

দেবপথ (দেব দেবতা – পথ [পথিন্ শব্দজ] রাস্তা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, আকাশপথ, স্বর্গপথ। শিং—১ "দিব্যো দেবপথো হ্যেষ নানুগচ্ছন্তি মানুষাঃ।" ২। ছায়াপথ।

দেবপশু (দেব দেবোদ্দেশে উৎসৃষ্ট পশু, ষং—স, মধ্যপদলোপ) সং, পুং, দেবোদ্দেশে উৎসৃষ্ট পশু।

দেবপাত্র (দেব—পা পান করা+ত্র(ষ্ট্রণ)—ধি। দেবগণ যাহাতে পান করেন) সং, ক্লীং, অগ্নি।

দেবপান (দেবপাত্র দেখ, অন(অনট্)—ণ) সং, পুং, সোমরসপানের পাত্রবিশেষ।

দেবপাল ; সং, পুং, শাকদ্বীপস্থ বর্ষ পর্ব্বতবিশেষ।

দেবপীয়ু (দেব—পী হিংসা করা+উ(উন্) —ক) সং, পুং, দেবদ্বেষ্টা।

দেবপুরী (দেব দেবতা—পুরী নগরী) সং, স্ত্রীং, ইন্দ্রপুরী, অমরাবতী।

দেবপূজ্য (দেব—পূজ্য, ১মা—হিং) সং, পুং, বৃহস্পতি।

দেবপ্রশ্ন / **দৈবপ্রশ্ন** (দেব দেবতা, দৈব ভাগ্য ইত্যাদি—প্রশ্ন জিজ্ঞাসা, ৬ষ্ঠী —ষ) সং, পুং, গ্রহনক্ষত্রাদির গতি ও সঞ্চার অনুসারে শুভাশুভ জানিতে ইচ্ছা।

দেবপ্রস্থ ; সং, পুং, সেনাবিন্দু নৃপতির পুত্র।

দেবপ্রিয় ; সং, পুং,—ক্লীং, পীত ভৃঙ্গরাজ। ২। বকবৃক্ষ।

দেবভবন (দেব—ভবন বাসস্থান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, স্বর্গ। ২। দেবালয়। ৩। অশ্বত্থবৃক্ষ।

দেবভাষিত ; সং, ক্লীং, দৈববাণী।

দেবভূ (দেব স্বর্গীয়, দেবতা—ভূ জীব, হওন, বাসস্থান) সং, পুং, দেবতা। ২। স্বর্গ।

দেবভূতি (দেব দেবতা—ভূতি হওন, বাসস্থান) সং, স্ত্রীং, মন্দাকিনী, স্বর্গগঙ্গা।

দেবভূমি ; সং, স্ত্রীং, স্বর্গ। ২। দেবপ্রিয় ভূমি।

দেবভূয় (দেব—ভূয় [ভূ হওয়া+য(ক্যপ্) ক] হওন) সং, ক্লীং, দেবত্ব, দেবসাযুজ্য।

দেবমণি (দেব—মণি রত্ন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কৃষ্ণের মণি, কৌস্তুভ। শিং—১ "সম্পন্নদেবমণয়ো ভৃতরন্ধ্ৰভাগাঃ (মাঘ)।" ২। শিব। ৩। অশ্বের গলদেশে রোমাবলীকৃত আবর্ত্ত।

দেবমাতা (দেবমাতৃ, দেব+মাতৃ মা, ৬ষ্ঠী —ষ) সং, স্ত্রীং, অদিতি, কশ্যপপত্নী।

দেবমাতৃক (দেব [দেবতা] মেঘ—মাতৃ মাতা, ৭মী—হিং, কণ্–যোগ) বিং, ত্রিং, বৃষ্টিজল দ্বারা উৎপন্ন শস্যে পালিত (দেশ)। শিং—১ "কচ্চিদ্রাষ্ট্রে তড়াগানি পূর্ণানি চ বৃহন্তি চ। ভাগশো বিনিবিষ্টানি ন কৃষির্দেবমাতৃকা।"

দেবমান (দেব—মান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, দেবলোকের কালপরিচ্ছেদ।

দেবমানক (দেব দেবতা—মান আদর+ কণ্–প্রং) সং, পুং, কৌস্তুভমণি।

দেবমায়া ; সং, স্ত্রীং, অবিদ্যা, অজ্ঞান। "তে দুস্তরামতিতরন্তি চ দেবমায়াম্।"

দেবমাস (দেব স্বর্গীয়–মাস) সং, পুং, গর্ভের অষ্টম মাস। ২। মনুষ্যদের ত্রিশ বৎসর।

দেবমুনি ; সং, পুং, নারদ তুম্বুরু প্রভৃতি।

দেবযজন ; সং, ক্লীং, দেবগণের অর্চ্চনা।

দেবযজি (দেব—যজি [যজ্ পূজা করা+ই —ক] যে পূজা করে, ২য়া–ষ) সং, পুং,

দেবপূজক, মুন্যাদি। শিং—১ "অম্ভো দ্বিজান্ দেবযজীন্ নিহন্মঃ" (ভট্টি)।

দেবযাত্রা (দেব দেবতা—যাত্রা গমন) সং, স্ত্রীং, দেবতার নিকট গমন।

দেবযান (দেব—যান রথাদি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, দেবরথ, ব্যোমযান। "ত্রিলোকীং দেবযানেন সোঽতিব্রজ্য মুনীনপি।"

দেবযানি } (দেবযান+ই, ঈ—প্রং)
দেবযানী } সং, স্ত্রীং. শুক্রাচার্য্যের কন্যা, যযাতি রাজার পত্নী; বৃহস্পতির পুত্র কচের অভিশাপে ইহাঁকে ক্ষত্রিয়ের পত্নী হইতে হইয়াছিল।

দেবযু (দেব দেবতা—যা গমন করা+উ প্রং) সং, পুং, দেবতা। ২। বিং, ত্রিং, ধার্ম্মিক, ধর্ম্মিষ্ঠ।

দেবযুগ; সং, পুং, দেবপ্রিয়যুগ, সত্য যুগ। শিং—১ "পুরা দেবযুগে ব্রহ্মন্! প্রজাপতি-সুতে শুভে আস্তাং ভগিন্যৌ।"

দেবযোনি (দেব—যোনি উৎপত্তি স্থান, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, উপদেবতা, ভূতাদি। শিং—১ "বিদ্যাধরোঽপ্সরোযক্ষোরক্ষো-গন্ধর্ব্বকিন্নরাঃ। পিশাচো গুহ্যকঃ সিদ্ধো ভূতোঽমী দেবযোনয়ঃ।"

দেবযোষা; সং, স্ত্রীং, অপ্সরা। শিং—১ "মুমুচুর্দেবযোষাশ্চ পুষ্পবর্ষমনুত্তমম্।"

দেবর (দিব্ ক্রীড়াকরা ইত্যাদি+অর (অরন্)—ক, সংজ্ঞার্থে। লাটিন=লেবর। প্রাচীন লাটিন=ডেবর। গ্রীক=ডেঅর। বাঙ্গালা=দেওর) সং, পুং, পতির কনিষ্ঠ ভ্রাতা। শিং—১ পতিশ্বশুরতা জ্যেষ্ঠে পতি-দেবরতানুজে।" (উদ্ভট)। ২। পতির ভ্রাতামাত্র। শিং—১"দেবরাদ্বা সপিণ্ডাদ্বা স্ত্রিয়াং সম্যগ্নিযুক্তয়া।"

দেবরক্ষিত; সং, পুং, দেবরাজপুত্রবিশেষ। ২। বিং, ত্রিং, দেবতা কর্ত্তৃক রক্ষিত।

দেবরথ (দেব দেবতা—রথ) সং, পুং, দেব-যান, ব্যোমযান। ২। সূর্য্যরথ।

দেবরহস্য (দেব-রহস্য, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, দেবগণেরও গোপনীয়, অতিগোপনীয়। শিং—১ "শ্রুতং দেবরহস্যং তে নারদাদ্দেব-দর্শনাৎ।"

দেবরাজ্ } (দেব—রাজ্ দীপ্তি পাওয়া+
দেবরাজ } ০ (ক্বিপ্—ক। দেব—রাজ রাজন্ শব্দজ+ষ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ইন্দ্র। শিং—১ "দেবরাজসমদ্যুতিঃ।"

দেবরাত (দেব—রা দান করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) সং, পুং, পরীক্ষিৎ, অর্জ্জুনের পৌত্র। রাজা পরীক্ষিৎ যখন উত্তরার গর্ভস্থ, তখন দেবরূপী কৃষ্ণ অশ্বত্থামার ব্রহ্মাস্ত্র হইতে তাহাকে রক্ষা করেন, এইজন্য তিনি দেব-রাত নামে প্রসিদ্ধ হন। ২। বিশ্বামিত্র-পুত্র-বিশেষ। ৩। সারসপক্ষীবিশেষ। ৪। বিং, ত্রিং, দেবদত্ত। ৫। দেবরক্ষিত। ৬। রাজা দুষ্মন্তের পুরোহিত।

দেবর্ষি (দেব—ঋষি, ষং—স) সং, পুং, দেবতা অথচ ঋষি, নারদাদি মুনি।

দেবল (দেব—লা গ্রহণ করা+অ (ড)—ক। যে জীবিকা জন্য দেবতাকে গ্রহণ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, যে ব্রাহ্মণ গ্রাম্য অথবা অনেক সাধারণ দেবতার পূজা করিয়া জীবিকা নির্ব্বাহ করে, পূজারি ব্রাহ্মণ। শিং—১ "আহ্বায়কা দেবলকা নক্ষত্র গ্রাম-যাজকাঃ। এতে ব্রাহ্মণচাণ্ডালা মহাপথিক-পঞ্চমাঃ।" ২। অসিত মুনির পুত্র। ইনি রম্ভা-শাপে অষ্টাবক্র হইয়াছিলেন।

দেবলতা; সং, স্ত্রীং, নবমল্লিকা।

দেবলাতি (দেব—লাতি গ্রহণ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, দেবপ্রতিমা গ্রহণ।

দেবলোক (দেব—লোক ভুবন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, স্বর্গ। ২। ভুবাদি সপ্তলোক। শিং—১ "ভূর্লোকোঽথ ভুবর্লোকঃ স্বর্লো-কোঽথ মহর্জনঃ। তপঃ সত্যঞ্চ সপ্তৈতে দেবলোকাঃ প্রকীর্ত্তিতাঃ।"

দেববক্ত্র (দেব দেবতা—বক্ত্র মুখ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, অগ্নি। [ষ) সং, ক্লীং, আকাশ।

দেববর্ত্ম (দেববর্ত্মন্, দেব—বর্ত্মন্ পথ, ৬ষ্ঠী—

দেববর্দ্ধকি (দেব দেবতা—বর্দ্ধকি সূত্রধর, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বিশ্বকর্ম্মা।

দেববাণী ; সং, স্ত্রীং, সংস্কৃত ভাষা, দেববাক্য। ২। দেবতারা অলক্ষিত থাকিয়া যে আদেশবাণী বা উপদেশবাক্য নির্দ্দেশ করেন, দেবতার প্রত্যাদেশ।

দেববাহন (দেব দেবস্তর ঘৃত—বহ্ ণিচ্=বাহি প্রাপ্তি করান+অন (অনট্)—ক) সং, পুং, অগ্নি।

দেববিদ্যা ; সং, স্ত্রীং, দেবজ্ঞানার্থ বিদ্যা, নিরুক্ত বিদ্যা।

দেববৃক্ষ ; সং, পুং, মন্দারবৃক্ষ। ২। গুগ্‌গুল। ৩।। সপ্তপর্ণবৃক্ষ।

দেবব্রত (দেব ইন্দ্রিয়সংযম—ব্রত, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, গাঙ্গেয়, ভীষ্ম। শিং—১ "দেবব্রতাদ্যাতিরথৈস্তিমিঙ্গিনৈঃ ।" ২। (৬ষ্ঠী—ষ) দেবতাদিগের ব্রত।

দেবব্রতী (—ব্রতিন্, দেবব্রত+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, দেবব্রতযুক্ত।

দেবশত্রু (দেব—শত্রু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, অসুর।

দেবশর্ম্মা (—শর্ম্মন্, দেব—শর্ম্মা অশুভনাশক, ষং—স) সং, পুং, ব্রাহ্মণজাতির উপাধি-বিশেষ। শিং—১ "দেবপূর্ব্বং নরাখ্যং হি শর্ম্মবর্ম্মাদি সংযুতম্ ।" ২। ঋষিবিশেষ। ৩। একজন বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ।

দেবশিল্পী (—শিল্পিন্) সং, পুং, বিশ্বকর্ম্মা।

দেবশুনী ; সং, স্ত্রীং, দেবতুল্য প্রভাবান্বিতা কুক্কুরী।

দেবশ্রুত (দেব স্বর্গীয়—শ্রুত) সং, পুং, ঈশ্বর। ২। শাস্ত্র। ৩। নারদমুনি। ৪। জিনবিশেষ।

দেবসত্তম (দেব—সত্তম শ্রেষ্ঠ, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, দেবপ্রধান।

দেবসভা (দেব—সভা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, দেবলোকস্থ সুধর্ম্মাখ্যা সভা। ২। রাজসভা।

দেবসভ্য (দেব ক্রীড়া—সভা+য—যোগ্যার্থে) সং, পুং, সভিক, দ্যূতসভাধ্যক্ষ। ২। দেবসভাস্থ ব্যক্তি।

দেবসাৎ (দেব+সাৎ (চসাৎ)—আয়ত্তার্থে) অং, দেবতাকে দেয়, দেবাধীন, দেবায়ত্ত। শিং—১ "হতা বা দেবসাৎ ভূত্বা লোকান্ প্রাপ্স্যথ পুষ্কলান্।"

দেবসাৎকৃত ; বিং, ত্রিং, দেবতার উদ্দেশে দত্ত, দেবসেবায় নিয়োজিত।

দেবসাযুজ্য (দেব—সযুজ্ [সহ—যুজ্ যোগ করা+০ (ক্বিপ্)—ভাবে] যুক্ত+য—ভাবে, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, দেবত্ব, দেবভূয়। ২। দেবসাদৃশ্য। ৩। দেবসহযোগ।

দেবসৃষ্টা (দেব—সৃষ্ট নির্ম্মিত। যাহা দেবতা কর্তৃক সৃষ্ট হইয়াছে, ৩য়া—ষ) সং, স্ত্রীং, মদ্য, সুরা।

দেবসেনা (দেব ইন্দ্র বা অন্য কোন দেবতা—সেনা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, দেবসৈন্য। শিং=১ "দেবসেনাং দানবৈর্হি ভগ্নাং দৃষ্ট্বা মহাবলঃ।" ২। ব্রহ্মার কন্যা, স্কন্দপত্নী। শিং—১ "এবং স্কন্দস্য মহিষীং দেবসেনাং বিদুর্জনাঃ।

দেবসেনাপতি (দেবসেনা—পতি অধ্যক্ষ স্বামী, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কার্ত্তিকেয়।

দেবস্ব (দেব স্বর্গীয়—স্ব ধন) সং, ক্লীং; দেবতার বস্তু, দেবসেবার নিমিত্ত নিয়োজিত ধন বা বিষয়, যাজ্ঞিক ধন। শিং –২ "যদ্ধনং যজ্ঞশীলানাং দেবস্বং তদ্বিদুর্বুধাঃ।"

দেবহূতি; সং, স্ত্রীং, স্বায়ম্ভুব মনুর কন্যা।

দেবহূয় (দেব—হ্বে আহ্বান করা+য (ক্যপ্—ধি) সং, পুং, দেবাসুর যুদ্ধ। ২। (+ক্যপ—ভাবে) ক্লীং, দেবগণের আহ্বান।

দেবহেলন (দেব—হেল অবজ্ঞা করা+অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, দেবতার নিকট অপরাধ।

দেবহ্রদ ; সং, পুং, শ্রীপর্ব্বতস্থ তীর্থবিশেষ।

দেবা (দেবৃ, দিব্ ক্রীড়া+অ—সংজ্ঞার্থে)

সং, পুং, দেবর, দেওর। ২। রণ্ডাপতি। স্ত্রীং, পথচারিণী। ২। অশনপর্ণী।

দেবাক্রীড় (দেব—আ—ক্রীড়্ ক্রীড়াকরা +অ (অল্)—ধি। দেবগণ যে স্থানে ক্রীড়া করে) সং, পুং, দেবোদ্যান, ইন্দ্রের উপবন।

দেবাগারিক (দেবাগার+ইক (ষ্ণিক)—নিযুক্তার্থে) বিং, ত্রিং, দেবাগারে নিযুক্ত।

দেবাজীব, **দেবাজীবী—বিন্** (দেব—আজীব, আজীবী যে জীবিকা নির্ব্বাহ করে) সং, পুং, দেবল, পূজারিব্রাহ্মণ।

দেবাতিথি; সং, পুং, পুরুবংশীয় নৃপবিশেষ।

দেবাতিদেব; সং, পুং, বিষ্ণু।

দেবাত্মা (দেবাত্মন্ দেব—আত্মন্ স্বয়ং, আত্মা) বিং, ত্রিং, দেবতাস্বরূপ। ২। সং, পুং, অশ্বত্থবৃক্ষ।

দেবানুক্রম; সং, পুং, বৈদিকমন্ত্রের দেবতা জ্ঞাপক গ্রন্থবিশেষ।

দেবানুচর (দেব—অনুচর) সং, পুং, বিদ্যাধর প্রভৃতি উপদেব। শিং—১ "নিশম্য দেবানুচরস্য বাচং মনুষ্যদেবঃ পুনরিত্যুবাচ।" (রঘু)। ২। বিং, ত্রিং, দেবতার অনুগামী।

দেবান্তক; সং, পুং, দৈত্য বিশেষ। ২। রাক্ষসবিশেষ।

দেবাপি (দেব—আপ্ প্রাপ্ত হওয়া+ই—ক) সং, পুং, চন্দ্রবংশীয় নৃপবিশেষ, প্রতীপরাজার পুত্র।

দেবায়তন (দেব—আয়তন বাসস্থান) সং, ক্লীং, দেবতার স্থান, দেবালয়। "ন দেবায়তনং গচ্ছেৎ কদাচিদ্বাহপ্রদক্ষিণম্।"

দেবায়ুধ (দেব—আয়ুধ অস্ত্র) সং, ক্লীং, শক্রধনু। ২। দেবাস্ত্র। ৩। বজ্রাদি।

দেবারণ্য (দেব-অরণ্য বন) সং, ক্লীং, তীর্থবিশেষ। শিং—১ "প্রয়াগে দেবরমণে দেবারণ্যেষু চৈবহ।" দেবতার বিচরণভূমি। শিং—১ "অলমুদ্যোতয়ামাস দেবারণ্যমিবর্ত্তবঃ।" (রঘু)।

দেবালয় (দেব—আলয় আশ্রয়স্থান) সং, পুং, স্বর্গ। ২। দেবগৃহ, মন্দির প্রভৃতি। ৩। ঈশ্বরের উপাসনার স্থান।

দেবালা (দেব দেবতা—অল্ ভূষিত করা +অ-প্রং) সং, স্ত্রীং, রাগিণীবিশেষ।

দেবাবাস (দেব—অবাস) সং, পুং,—ক্লীং, অশ্বত্থবৃক্ষ। ২। স্বর্গ। ৩। দেবপ্রতিমালয়। ৪। সুমেরু। শিং- "দেববাসঃ শুভঃ পুণ্যো গিরিরাজো হিরণ্ময়ঃ।"

দেবাবৃষ; সং, পুং, সাত্বত নৃপবিশেষ।

দেবাশ্ব (দেব [ইন্দ্র] দেবতা-অশ্ব) সং, পুং, উচ্চৈঃশ্রবাঃ ইন্দ্রঘোটক।

দেবাহার [দেব দেবযোগ্য—আহার, ষং—স, মধ্যপদলোপ) সং, ক্লীং, অমৃত।

দেবিক (দেব+ইক (ষ্ণিক)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, দেবসম্বন্ধীয়। কা—স্ত্রীং, সরযূনদী; কেহ কেহ অনুমান করেন ইহা বর্ত্তমান ঘর্ঘরা। ২। ধুস্তুর।

দেবিল (দেব+ইল—প্রং) বিং, ত্রিং, দেবপরায়ণ, ধার্ম্মিক।

দেবীকোট; সং, পুং, বাণরাজার পুর, শোণিতপুর বর্ত্তমান নাম তেজপুর।

দেবীপুরাণ; সং, ক্লীং, দেবীমাহাত্ম্যাদিযুক্ত উপপুরাণ।

দেবীভাগবত; সং, ক্লীং, দেবীমাহাত্ম্যসূচক ভাগবতাখ্য পুরাণ।

দেবীমাহাত্ম্য (সং, ক্লীং, মার্কণ্ডেয় পুরাণান্তর্গত দেবীমহিমা প্রকাশক গ্রন্থবিশেষ।

দেবেজ্য (দেব সুর—ইজ্য গুরু, আচার্য্য) সং, পুং, বৃহস্পতি, সুরাচার্য্য।

দেবেশ (দেব—ঈশ প্রভু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শিব। শী—স্ত্রীং, দুর্গা। শিং—১ "দেবেশি! ভক্তিসুলভে! পরিবারসমন্বিতে যাবত্বাং পূজয়িষ্যামি তাবত্বং সুস্থিরা ভব।"

দেশ (দিশ্ বলা+অ(অল্)—র্ম্ম) সং, পুং, পৃথিবীর অংশবিশেষ, রাজ্য, পৃথিবীর যে অংশে একজাতীয় ও একভাষাভাষী লোকের বাস থাকে। শিং—১ "তং

দেবনির্ম্মিতং দেশং ব্রহ্মাবর্ত্তং প্রচক্ষতে।" ২। অংশ, ভাগ; যথা—নিম্নদেশ, পৃষ্ঠদেশ। ৩। রাগিণীবিশেষ।

দেশক (দিশ্ অনুমতি করা+অক (ণক) —ক) সং, পুং, শাসনকর্ত্তা। ২। উপদেশক।

দেশকালজ্ঞ, **দেশকালবিদ্** (দেশ—কাল সময়—জ্ঞ, বিদ্ যে জানে। বিং, ত্রিং, যে দেশ কাল বুঝিয়া চলে, যে দেশ ও কাল জানে।

দেশধর্ম্ম; সং, ক্লীং, দেশের ব্যবহার, দেশাচার। শিং—১ "দেশধর্ম্মান্ জাতিধর্ম্মান্ কুলধর্ম্মাংশ্চ শাশ্বতান্।"

দেশবিধান; সং, ক্লীং, দেশীয় লোকদের লৌকিক আচরণ-বিষয়ক নিয়ম।

দেশরাজচরিত; সং, ক্লীং, গদ্য পদ্যময়-চম্পূবিশেষ।

দেশরূপ; সং ক্লীং, ন্যায়, ঔচিত্য। ২। প্রশংশিত দেশ।

দেশাচার (দেশ-আচার আচরণ) সং, পুং, দেশের রীতি, দেশব্যবহার।

দেশাধিপ, **দেশাধিপতি** (দেশ—অধিপ, অধিপতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, দেশের শাসনকর্ত্তা, রাজা।

দেশান্তর (দেশ—অন্তর অন্য, ষং—স) সং, ক্লীং, অন্যদেশ, দূরদেশ। শিং—১ "বাচো যত্র বিভিদ্যন্তে গিরির্বা ব্যবধায়কঃ। মহানদ্যন্তরং যত্র তদ্দেশান্তরমুচ্যতে॥

দেশান্তরীয় (দেশান্তর+ঈয় (ণীয়)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, দেশান্তরে যে বা যাহা জন্মে, অন্য দেশে যার বাস, অন্যদেশ-সংক্রান্ত।

দেশিক (দেশ+ইক (ষ্ণিক)—গত্যর্থে) সং, পুং, পথিক, পান্থ। ২। গুরু। শিং—১ "দেশিকো মূগমন্ত্রেণ।"

দেশনী (দিশ্ বলা, দেখাইয়া দেওয়া+ইন্—প্রং, ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, তর্জ্জনী অঙ্গুলি।

দেশী (দেশিন্, দেশ+ইন্—সম্বন্ধার্থে) বিং, ত্রিং, দেশে যে যাহা জন্মে, দেশে যাহা সহজে পাওয়া যায়। ২। (দিশ্ আদেশ করা+ণিন্—বিশেষ, দীপকরাগের ভার্য্যা।

দেশীয় (দেশ - ঈয় (ণীয়)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, দেশজাত। ৩। দেশ-সম্বন্ধীয়।

দেশ্য (দিশ্ বলা, অনুমতিকরা+য (ণ্যৎ) —র্ম্ম) সং, ক্লীং, পূর্ব্বপক্ষ। ২। (দেশ+য (ষ্ণ্য)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, দেশীয়।

দেষ্ঠ (দাতৃ+ইষ্ঠ (ইষ্ঠন্)—অত্যর্থে) বিং, ত্রিং, অতিশয় দানশীল, যে অকাতরে দান করে।

দেষ্ণু (দা দান করা+ইষ্ণু—ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিং, দাতা। ২। দুর্দ্দান্ত। ৩। সং, পুং, রজক। ৪। চন্দ্র।

দেহ (দিহ্ লেপন করা, একত্র করা+অ (অল্)—র্ম্ম) সং, পুং, ক্লীং, শরীর, অঙ্গ। ন্যায়মতে—দেহ যোনিজ অর্থাৎ জরায়ুজ ও অণ্ডজ। এবং, অযোনিজ অর্থাৎ স্বেদজ ও উদ্ভিজ্জ। বরুণলোকে জলীয়দেহ ও ও সূর্য্যলোকে তৈজস দেহ ও অযোনিজ। এতদ্ভিন্ন বৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠপ্রমাণ সূক্ষ্মদেহ আছে। দেহে জীবের কর্ম্ম-ফলাফল ভোগ করে। ২। (+অল্—ভা) পুং, লেপন।

দেহকর্ত্তা (—কর্তৃ, দেহ—কর্ত্তা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, পৃথিব্যাদি পঞ্চভূত। ২। ঈশ্বর। ৩। সূর্য্য।

দেহকোষ (দেহ শরীর—কোষ খাপ্, আচ্ছাদন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, পক্ষ, পাখা) ২। শরীরের চর্ম্ম।

দেহক্ষয়; সং, পুং, রোগ, পীড়া। ২। ক্লীং, দেহনাশ।

দেহজ (দেহ—জন্ জন্মান+অ (ড)—ক] যে জন্মায়, ৫মী—ষ) সং, পুং, পুত্র। ২। বিং, ত্রিং, দেহজাতমাত্র। জা—স্ত্রীং, কন্যা।

দেহতত্ত্ব; সং, ক্লীং, শারীরস্থান,।

দেহত্যাগ (দেহ ছাড়িয়া যাওয়া, মৃত্যু।

দেহদ (দেহ—দ [দা দান করা+অ(ড)—ক] যে দান করে) সং, পুং, পারদ, পারা, ২। বিং, ত্রিং, শরীরদাতা।

দেহধারক (দেহ শরীর, ধারক [ধৃ ধারণ করা+অক (ণক)—ক, যে ধারণ করে) সং, ক্লীং, অস্থি, হাড়। ২। বিং, ত্রিং, শরীরধারী।

দেহধি (দেহ শরীর—ধা ধারণ করা—ই (কি)—ধি) সং, পুং, পক্ষ।

দেহধ্রুক্ (দেহধ্রুক্ দেহ শরীর—ধ্রুজ্ গমন +০(ক্বিপ্)—ক) সং, পুং, প্রাণ বায়ু। শিং —১ "দেহধ্রুক্ দেহিনাং গতিঃ।"

দেহভুক্ (দেহভুজ্, দেহ—ভুজ্ ভোগ করা "(ক্বিপ্)—ক। যে দেহে অবস্থিত হইয়া কর্মফল ভোগ করে) সং, পুং, দেহাভিমানী জীব।

দেহভৃৎ (দেহ—ভৃৎ যে ধারণ করে, ২য়া —ষ) সং, পুং, জীব, জন্তু। ২। আত্মা। শিং—১ "ধিগিমাং দেহভৃতামসারতাম্।"

দেহম্ভর (দেহং দেহকে—ভর যে ভরণ করে) বিং, ত্রিং, দেহপোষক। শিং—১ "জনেষু দেহম্ভরবার্ত্তিকেষু।"

দেহযাত্রা (দেহ শরীর—যাত্রা [যাহাতে বা যাহা দ্বারা] গমন। যাহার দ্বারা শরীর ধারণ হয়, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, প্রাণধারণের উপযোগী ব্যাপার, জীবনযাপন। ২। মৃত্যু।

দেহলা (দেহ শরীর—লা, আক্রমণ করা +অ(ক)—ক) সং, স্ত্রীং, মদ্য, মদ।

দেহলি }
দেহলী } (দেহ প্রবেশদেশ—লা গ্রহণ করা+অ (ড)—ক। ই, ঈপ্ —স্ত্রীং, যে প্রবেশদেশ গ্রহণ করে, ২য়া—ষ। অথবা দেহ [দিহ লেপন করা+অ (কন্) —ভা] গোময়াদিলেপ—লা—গ্রহণ করা +ই—ক। যে গোময়াদিলেপ গ্রহণ করে, ২য়া—ষ) সং, স্ত্রীং হাতিনা, দ্বারাগ্রস্থান, গৃহসম্মুখস্থ রক্। শিং—১ "বিন্যস্যন্তী ভুবি গণনয়া দেহলীদত্তপুষ্পৈঃ।" ২। চৌকাঠের অধঃস্থ বা উপরিস্থ ফলক।

দেহসার (দেহ—সার সারাংশ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, মজ্জা, অস্থি ও মাংসের মধ্যস্থ স্নেহবিশেষ।

দেহাতীত; সং, পুং, দেহাভিমান রহিত পণ্ডিত।

দেহাত্মবাদী (—দিন্, দেহ ও আত্মা এক এই যে বলে) সং, পুং, চার্ব্বাক, বৌদ্ধ-বিশেষ, যাহাদের মতে দেহই আত্মা।

দেহাত্মপ্রত্যয় (দেহ আত্মন্—প্রত্যয়, ৬ষ্ঠী —ষ) সং, পুং, দেহকে আত্মরূপে বিশ্বাস, দেহ ও আত্মাকে এক পদার্থ করিয়া জ্ঞান, চার্ব্বাকমত।

দেহান্তর (দেহ—অন্তর অন্য, মং—স) সং, ক্লীং, অন্যদেহ, শরীরান্তর। শিং—১ "দেহান্তরং সমাসাদ্য দেহী দেহং পরিত্যজেৎ।"

দেহিকা (দেহ শরীর+কণ্—ক্ষুদ্রার্থে) সং, স্ত্রীং, কীটবিশেষ।

দেহী (দেহিন্, দেহ+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, যাহার দেহ আছে, শরীরী, প্রাণী। ২। সং, পুং, শরীরের অধিষ্ঠাতা, জীব। ৩। আত্মা। শিং—১ "দেহে পঞ্চত্বমাপন্নে দেহী কর্ম্মানুগোঽনশঃ।" (ভাগবত)।

দেহুড়ী (হিন্দী) দরজা।

দৈ (দধিশব্দজ) সং, দুগ্ধবিকারবিশেষ।

দৈতেয় }
দৈত্য } (দিতি+এয় (ঢেয়), য (ঢ্য)—অপত্যার্থে) সং, পুং, দিতিপুত্র, অসুর। শিং—১ "দৈতেয় চন্দনবনে জাতোঽয়ং কণ্টকদ্রুমঃ।" "দৈত্যোবশ্চাপ্সরসাং গণাঃ।"

দৈত্যগুরু (দৈত্য—গুরু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শুক্রাচার্য্য।

দৈত্যদেব (দৈত্য অসুর—দেব দেবতা) সং, পুং, বায়ু। ২। বরুণ।

দৈত্যনিসূদন (দৈত্য—নিসূদন [নি—সূ বধ করা+অন (অনট্)—ক] যে বধ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, বিষ্ণু।

দৈত্যপতি (দৈত্য—পতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং,

পুং, হিরণ্যকশিপু। শিং—১ "প্রাণচ্ছিদাং দৈত্যপতের্নখানাম্।"

দৈত্যপুরোধাঃ (—ধস্, দৈত্য—পুরোধস্ কুলপুরোহিত ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শুক্রাচার্য্য।

দৈত্যপূজ্য (দৈত্য—পূজ্য, ১মা—হিং) সং, পুং, শুক্রাচার্য্য। ২। বিং, ত্রিং, দৈত্যগণের মাননীয়।

দৈত্যমাতা; সং, স্ত্রীং, কশ্যপপত্নী, দিতি।

দৈত্যমেদজা (দৈত্য—মেদ অস্থির মজ্জা —জ [জন্ জন্মান+অ(ড)—ক] জাত। মধুকৈটভ দৈত্যের মেদে পৃথিবী উৎপন্ন) সং, স্ত্রীং, পৃথিবী। ২। গুগ্‌গুল।

দৈত্যা; সং, স্ত্রীং, মগ্য। ২। দৈত্যপত্নী।

দৈত্যারি (দৈত্য—অরি শত্রু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কৃষ্ণ। ২। দেবতা।

দৈন (দীন+অ (ষ্ণ)—ভা) সং, ক্লীং, দীনতা, দারিদ্র্য। ২। (দিন+অ(ষ্ণ) —ভবার্থে) বিং, ত্রিং, দিবসীয়, দিনভব, দৈনিক।

দৈনন্দিন (দিন্‌-দিন+অ ষ্ণ)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, দিন দিন যাহা ঘটে জন্মে বা নিষ্পন্ন হয়, প্রাত্যহিক, প্রতিদিবসীয়। শিং—১ "এষ দৈনন্দিনঃ সর্গো ব্রাহ্মস্ত্রৈলোক্যবর্ত্তনঃ।"

দৈনন্দিন-প্রলয়; সং, পুং, ক্লীং, ব্রহ্মার প্রতিদিনাবসানে সর্ব্ব বস্তুর ক্ষয়রূপ প্রলয়।

দৈনার (দীনার+অ (ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, দীনার পরিমিত, দীনারসম্বন্ধীয়।

দৈনিক (দিন+ইক (ষ্ণিক)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, প্রাত্যহিক। ২। দিবাভাগে যাহা ঘটে। ৩। এক দিনে যাহা নিষ্পন্ন হইতে পারে। ৪। দিনসম্বন্ধীয়। কা— স্ত্রীং, এক দিনের বেতন।

দৈন্য (দীন+য (ষ্ণ্য)—ভা) সং, ক্লীং, দারিদ্র্য। শিং—১"দর দৈন্যদুঃখ দুরিতং।" ২। কার্পণ্য। ২। শোচনীয়তা। ৪। ক্ষোভ, কাতরতা, সন্তাপ। শিং—১ "শৃণু ত্বং যন্নিমিত্তং মে দৈন্যমেতদুপাগতম্।"

দৈর্ঘ্য (দীর্ঘ+য (ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, দীর্ঘতা, লম্বপরিমাণ, এক প্রান্ত হইতে অপর প্রান্ত পর্য্যন্ত বিস্তার।

দৈব (দেব+অ (ষ্ণ)—ইদমর্থে) সং, পুং— ক্লীং, ভাগ্য, অদৃষ্ট। শিং—১ "পূর্ব্বজন্মকৃতং কর্ম্ম তদ্দৈবমিতি কথ্যতে।" ২ যচ্চাপি কিঞ্চিৎ পুরুষো দিষ্টং নাম ভজত্যুত। দৈবেন বিধিনা পার্থ তদ্দৈবমিতি নিশ্চিতং।" ২। অঙ্গুলির অগ্রভাগরূপ দেবতীর্থ। ৩। পুং, বিবাহবিশেষ। ৪। বিং, ত্রিং, ভাগ্যজাত। ৫। দেবসম্বন্ধীয়, দেবকৃত। ৬। স্বর্গলোকসংক্রান্ত, অলৌকিক। ৭। দেবতার প্রীতিসাধক। ৮। (+ষ্ণ—স্বার্থে) দেবতা। শিং—১ "দৈবেন দেয়মিতি কাপুরুষা বদন্তি।"

দৈবক (দৈব+ক (কণ)—স্বার্থে) সং, পুং, দেবতা।

দৈবকর্ম্ম (দৈবকর্ম্মন্, দৈব—কর্ম্মন্ কার্য্য) সং, ক্লীং, দেবোদ্দেশে যে সকল কর্ম্ম করা যায়, যজ্ঞাদি কর্ম্ম।

দৈবকী—দেবকী দেখ।

দৈবকীনন্দন (দৈবকী—নন্দন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কৃষ্ণ।

দৈবকোবিদ (দৈব শুভাশুভ কর্ম্ম— কোবিদ অভিজ্ঞ, ৭মী—ষ) সং, পুং, দৈবজ্ঞ।

দৈবগতি; সং, দৈবের গতিক্রমে, দৈবঘটনা।

দৈবগত্যা; অং, দৈবের গতিক্রমে, দৈববশতঃ, বিধিনির্ব্বন্ধানুসারে।

দৈবঘটনা; সং, স্ত্রীং, অতর্কিত ঘটনা, অসম্ভাবিত ব্যাপার।

দৈবচিন্তক (দৈব—চিন্তক চিন্তাকারী, ২য়া—ষ) সং, পুং, দৈবজ্ঞ, গণক।

দৈবজ্ঞ (দৈব পূর্ব্বকৃত শুভাশুভ কর্ম্ম—জ্ঞ [জ্ঞা জানা+অ (ড)—ক] যে জানে, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, যিনি গণনা দ্বারা শুভা-

শুভ নির্দ্দেশ করিতে পারেন, যিনি গণনা দ্বারা কাহার ভাগ্যে কি ঘটিবে বলিয়া দিতে পারেন। ২। সং, পুং, ব্রাহ্মণজাতিবিশেষ, আচার্য্য।

দৈবত (দেবতা+অ (ষ্ণ)—স্বার্থে) সং, পুং,—ক্লীং, দেবতা। শিং—১ "ব্রাহ্মণো দৈবতং মহৎ।" ২ "(ব্রহ্মা) জগাম সহ দৈবতৈঃ—ব্রহ্মলোকম্।" ২। (+ষ্ণ—সমূহার্থে) ক্লীং, দেবসমূহ। ৩। (+ষ্ণ—সম্বন্ধার্থে) বিং, ত্রিং, দেবসম্বন্ধীয়।

দৈবতন্ত্র (দৈব ভাগ্য—তন্ত্র প্রধান, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, ভাগ্যাধীন।

দৈবতীর্থ (দৈব দেবসম্বন্ধীয়—তীর্থ ক্ষেত্র, য়ং—স। দেবতাদিগকে দৈবতীর্থ দ্বারা জলাদি দেওয়া যায়) সং, ক্লীং, অঙ্গুলি সকলের অগ্রভাগ।

দৈবদুর্ব্বিপাক (দৈব—দুর্ব্বিপাক প্রতিকূলতা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, দৈবের প্রতিকূলতা, ভাগ্যবিপর্য্যয়।

দৈবপ্রশ্ন (দৈব—প্রশ্ন, য়ং—স) দৈববাণী। "শ্রূয়তে তদ্বিদুর্ধীরা দৈবপ্রশ্নমুপশ্রুতিম্।

দৈববাণী (দৈব—বাণী বাক্য) সং, স্ত্রীং, দেবতারা অলক্ষিত থাকিয়া যে আদেশবাণী বা উপদেশ বাক্য নির্দ্দেশ করেন, আকাশবাণী, অমানুষী কথা। সংস্কৃত ভাষা।

দৈববিড়ম্বনা; সং, স্ত্রীং, দৈবের প্রতিকূলতা, বিড়ম্বনা।

দৈবযুগ; সং, ক্লীং, দেবমানে ১২০০০ বর্ষ, মনুষ্যপরিমাণে চারিযুগ। শিং—১ "যদেতৎ পরিসংখ্যাতমাদাবেব চতুর্যুগং। এতদ্দ্বাদশসাহস্রং দেবানাং যুগমুচ্যতে।"

দৈবযোগ; সং, পুং, দৈবঘটনা। ২। ক্রিং—বিং, দৈবের গতিক্রমে, দৈববশতঃ।

দৈবলেখক (দৈব ভাগ্য—লিখ্ লেখা+অক (ণক)—ক) সং, পুং, গণক, দৈবজ্ঞ।

দৈবাকরি (দিবাকর সূর্য্য+ই (ষ্ণি)—অপত্যার্থে) সং, পুং, শনি। ২। যম। স্ত্রী—স্ত্রীং, যমুনা।

দৈবাৎ (দৈব+পঞ্চমী স্থানে আৎ। কিম্বা দৈব—অত্ গমন করা+০ (ক্বিপ্)—ক) অং, অতর্কিতরূপে, অকস্মাৎ, হঠাৎ। ২। দৈববশতঃ, মনুষ্যের ইচ্ছায় নয়।

দৈবাত্যয় (দৈব—অত্যয়, য়ং—স) সং, পুং, দৈবকৃত উৎপাত।

দৈবাদিক (দিবাদি+ইক (ষ্ণিক)—পঠনার্থে) সং, পুং, দিবাদিগণে পঠিত ধাতু।

দৈবাদেশ (দৈব—আদেশ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, দৈববাণী, প্রত্যাদেশ।

দৈবায়ত্ত (দৈব—আয়ত্ত) বিং, ত্রিং, মনুষ্যের ইচ্ছার অধীন নয়, যাহা মনুষ্যের ইচ্ছানুসারে ঘটে না, দৈবের গতিক্রমে যাহা ঘটে, বিধিনির্ব্বন্ধ অনুসারে যাহার ঘটনা হয়, দৈবাধীন। ২। ক্রিং—বিং, দৈবযোগে।

দৈবাহোরাত্র (দৈব—অহন্ দিবস—রাত্র রাত্রি শব্দজ) সং, পুং, দেবতাদের একদিন, মনুষ্যদের এক বৎসর পরিমিত কাল।

দৈবিক (দেব+ইক (ষ্ণিক)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, দেবসম্বন্ধীয়। শিং—১ "অহোরাত্রে বিভজতে সূর্য্যো মানুষদৈবিকে।" ২। (+ষ্ণ—ভবার্থে) দৈবঘটিত। শিং—"দেবানুদ্দিশ্য যক্সাদ্ধং তত্তু দৈবিকমুচ্যতে।"

দৈবী (দেব+অ (ষ্ণ)—ইদমর্থে, ঈ—প্রং) সং, স্ত্রীং, দৈবঘটনা দৈবযোগ ২। দেবসম্বন্ধিনী। শিং—১ "দৈবসম্পদ্ হি মোক্ষায়" ২। "দৈবীনাং মানুষীণাঞ্চ প্রতিহর্ত্তা ত্বমাপদাম্।" ৩। চিকিৎসাবিশেষ।

দৈবোপহত (দৈব—উপহত আহত) বিং, ত্রিং, দৈব যাহার প্রতিকূল হইয়াছে, হতভাগ্য।

দৈব্য (দেব+য(ষ্ণ্য)—সম্বন্ধার্থে) সং, ক্লীং, ভাগ্য, দৈব। ২। বিং, ত্রিং, দেবসম্বন্ধীয়।

দৈশিক (দেশ+ইক(ষ্ণিক)—সম্বন্ধার্থে) বিং, ত্রিং, দেশসম্বন্ধীয়। ২। অংশে বা একদেশ সংক্রান্ত। শিং—১ "দৈশিকং কালিকঞ্চাপি মূর্ত্ত এব তু দৈশিকং।

দৈষ্টিক (দিষ্টক ভাগ্য+ইক(ষ্ণিক)—ইদমর্থে। কিম্বা দিষ্ট অর্থাৎ ভাগ্য আছে এই মতি যাহার এই অর্থে দৈষ্টিক) বিং, ত্রিং, যত্নবিষা, যে কেবল ভাগ্যের উপর নির্ভর করে। শিং—১ "নালম্বতে দৈষ্টিকতাং ন নিষীদতি পৌরুষে।" (মাঘ)।

দৈহিক (দেহ+ইক ষ্ণিক)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, দেহে যাহা ঘটে, দেহ দ্বারা যাহা সম্পন্ন হয়, দেহ সম্বন্ধীয়, শারীরিক। শিং—১ "এষো হি ব্রহ্মবন্ধুনাং নবধো নান্যোঽস্তি দৈহিকঃ।

দোঃশিখর (দোস্ বাহু—শিখর চূড়া, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, স্কন্ধ, কাঁধ।

দোঃসহস্রভৃৎ (দোস্ বাহু—সহস্র হাজার—ভৃৎ যে ধারণ করে। যাহার সহস্র বাহু আছে) সং, পুং, কার্ত্তবীর্য্যার্জ্জুন।

দোঁহা (হিন্দী) হিন্দী ভাষায় ব্যবহৃত ছন্দোবিশেষ।

দোকান (পারসী দুকান শব্দ) সং, পণ্যশালা, পণ্যালয়।

দোগ্ধা (দোগ্ধৃ, দুহ্ দোহন করা+তৃ(তৃন্)—ক) সং, পুং, বৎস। ২। গোপাল। ৩। কবি। ৪। বিং, ত্রিং, দোহনকর্ত্তা। শিং—১ "মেরৌ স্থিতে দোগ্ধরি দোহদক্ষে।"

দোগ্ধ্রী (দোগ্ধা দেখ, তৃ(তৃন্)—র্ম, ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, দোহনশীলা, দুগ্ধবতী ধেনু। "দোহাবসানে পুনরেব দোগ্ধ্রীম্।"

দোদুল্যমান (দুল্ [যঙ লুগন্ত] পুনঃ পুনঃ দোলা+আন(শান)—ক) বিং, ত্রিং, যাহা অত্যন্ত দুলিতেছে, যাহা পুনঃপুনঃ বা অনবরত দোলায়মান হইতেছে।

দোধ (দুহ্ দোহন করা+অ(অল্)—ণ। নিপাতন) সং, পুং, গোবৎস, বাছুর। শিং—১ "দেব সদোধ কদম্বতলস্থ শ্রীধর তাবকনামপদং মে।"

দোধক; সং, পুং, একাদশাক্ষরছন্দোবিশেষ, যাহার ১ম ৪র্থ, ৭ম ১০ম, ১১শ বর্ণ গুরু, অবশিষ্ট লঘু।

দোধূয়মান (ধূ [যঙ লুগন্ত] পুনঃপুনঃ কাঁপা+আন (শান)—ক) বিং, ত্রিং, অতিশয় কম্পনশীল, যাহা পুনঃ পুনঃ কম্পিত হইতেছে, ধুধুকারী।

দোনা (হিন্দী) পান রাখিবার ঠোঙ্গা।

দোপাটী; পুষ্পবিশেষ।

দোয়া (আরবী ভাষা) আশীর্ব্বাদ।

দোয়াত (আরবী) মস্যাধার।

দোয়াস্তা (পারস্য দো এবং সংস্কৃত দ্বৌ অর্থে দুই—আংসা চোয়ান) যে মদ্য দুই বার চোয়ান হইয়াছে।

দোরক; সং, পুং,—স্ত্রীং, বীণাতন্ত্রীবন্ধন রজ্জু।

দোর্গড়ু (দোস্ বাহু—গড়ু [কুব্জ, খঞ্জ] বক্র) বিং, ত্রিং, কুণ্ঠিতহস্ত, কুপো।

দোর্গ্রহ (দোস্ বাহু—গ্রহ যে গ্রহণ বা ব্যবহার করে) বিং, ত্রিং, বলবান। ২। সং, পুং, হস্তগ্রহণ। ৩। হস্তের পীড়া।

দোর্দণ্ড (দোস্—দণ্ড যষ্টি) সং, পুং, বাহুরূপ দণ্ড, ভুজদণ্ড।

দোর্মূল (দোস্ বাহু—মূল) সং, ক্লীং, বাহুমূল, কক্ষ।

দোল (দোলি ঝে লা+অ(অন্)—ক) সং, পুং, লা, লী—স্ত্রীং, দোলা। ২। ডুলি। ৩। ঝুলি। ৪। ডোল, ধান্যাদি পাত্র। শিং—১ "ক্রীড়ন্তীং দোলয়া জুষ্টাং প্রমদামিব।" ৫। (+ঘঞ্—ভাবে) শ্রীকৃষ্ণের যাত্রাবিশেষ; এই উৎসব একাদশী হইতে পঞ্চমী পর্য্যন্ত হয়। লা—স্ত্রীং, (+ঙ—ভাবে) দোলন। ৭। যাহার উপর বসিয়া বা যাহা অবলম্বন করিয়া দোলে।

দোলক (Pendulum) দোল দেখ, অক

(ণক)—ক) সং, পুং, সূক্ষ্মসূত্রে বদ্ধ দোলায়মান ভারি বস্তু।

দোলন (দোল দেখ, (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, কম্পন, নড়াচড়া। ২। ঝুলন। ৩। ইতস্ততশ্চলন।

দোলায়মান (দোলি ঝোলা+ঙা+আন (শান)—ক) বিং, ত্রিং, যাহা দুলিতেছে। শিং, —১ "দোলায়মানং গোবিন্দং মঞ্চস্থং মধুসূদনম্।" ২। যে একপক্ষ নির্ণয় করিতে পারিতেছে না, সন্দিহান, সংশয়ারূঢ়।

দোলায়িত (দোল+ঙা+ক্ত—ভাবে) সং, ক্লীং, দোলন দেখ।

দোলিকা (দোলা+কণ্—যোগ) সং, স্ত্রীং, দোলা, ঝুলন।

দোলী (দুল্ বিচলিত হওয়া, দোলা+ঈ—প্রং) সং, স্ত্রীং, দুলী।

দোষ (দুষ্ দোষী হওয়া+অ(অল্)—ভা) সং, পুং, পাপ। ২। অপরাধ। ৩। অনিষ্ট। ৪। কুকর্ম্ম। শিং—১ "ষড় দোষাঃ পুরুষেণেহ হাতব্যা ভূতিমিচ্ছতা। নিদ্রা তন্দ্রা ভয়ং ক্রোধ আলস্যং দীর্ঘসূত্রতা।" ৫। নিন্দা, কলঙ্ক। ৬। নিয়মের অন্যথা ভাব। ৭। ত্রুটি, ন্যূনতা। ৮। অত্যাচার। ৯। হানি, ক্ষতি। ১০। কাব্যের অপকর্ষসাধক ধর্ম্মবিশেষ। ১১। ন্যায় শাস্ত্রে—রাগ দ্বেষ মোহ। ১২। বাত পিত্ত কফ।

দোষক (দোষ+কণ্—যোগ) সং, পুং, বৎস, বাছুর।

দোষগ্রাহী (দোষগ্রাহিন্, দোষ—গ্রহ্ গ্রহণ করা+ইন্(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে ব্যক্তি দোষ গ্রহণ করে, দুর্জ্জন। শিং—১ "বিসৃজ্য সূর্পবদ্দোষান্ গুণান্ গৃহ্ণন্তি সাধবঃ। দোষগ্রাহী গুণত্যাগী চালনীব হি দুর্জ্জনঃ।"

দোষজ্ঞ (দোষ জ্ঞ [জ্ঞা জানা+অ(ড)—ক] যে জানে, ২য়া—ষ) সং, পুং, পণ্ডিত। শিং—১ "অথ প্রদোষে দোষজ্ঞঃ সংবেশায় বিশাংপতিম্।" ২। চিকিৎসক। ৩। বিং, ত্রিং, যে দোষ জানে।

দোষত্রয় (দোষ—ত্রয়, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, বাত পিত্ত কফ।

দোষল (দোষ+অল্ (অলচ্)—মত্বর্থে) বিং, ত্রিং, দোষযুক্ত। শিং—১ "কেদারাৎ মধুরং প্রোক্তং বিপাকে গুরু দোষলম্।"

দোষা (দুষ্ বিকৃত হওয়া+অ। অথবা দম্ দমন করা+ডোষ্—ধি, আপ্) সং, অং, রাত্রি। ২। (দম্ দমন করা+ওস্(ডোস্) —ণ, আ—প্রং) স্ত্রীং, বাহু।

দোষাকর (দোষা—কর কিরণ ৬ষ্ঠী—হিং, অথবা দোষ রাত্রি—কৃ করা—অ(অন্)—ক। পক্ষে, দোষ—আকর, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পক্ষে, দোষ—আকর, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, চন্দ্র, নিশাকর। শিং—১ "যামিত্রবেধবিহিতানপহৃত্য দোষান্ দোষাকরঃ সুখমনেকবিধং বিধত্তে।" ২। বিং, ত্রিং, দোষী, অপরাধী।

দোষাতন (দোষ+তন্—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, রাত্রিকালীন।

দোষাতিলক, **দোষাস্য** (দোষা রাত্রি—তিলক শ্রেষ্ঠতা। দোষা রাত্রি—আস্য মুখ) সং, পুং, প্রদীপ, দীপ।

দোষাবহ (দোষ—আবহ) বিং, ত্রিং, যাহাতে দোষ আছে, দোষজনক।

দোষিক (দোষা+ইক(ষ্ণিক)—ভবার্থে) সং, পুং, রোগ, পীড়া।

দোষী (দোষিন্, দোষ+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, দোষযুক্ত, অপরাধী।

দোষৈকদর্শী (দোষৈকদর্শিন্, দোষ—এক কেবল—দর্শী [দৃশ্ দর্শন করা+ইন্ (ণিন্)—ক] যে দেখে) বিং, ত্রিং, দোষমাত্রদর্শী, যে গুণভাগ পরিত্যাগ করিয়া কেবল দোষভাগ দেখে।

দোষৈকদৃক্ (দোষৈকদৃশ্, দোষ—এক কেবল—দৃশ্ দর্শন। যাহার কেবল দোষেতেই দর্শন আছে, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, কেবল দোষদর্শী।

দোসর (দ্বিতীয় শব্দজ) বিং, সঙ্গী।

দোসরা (ঐ) বিং, অন্য, ভিন্ন, দ্বিতীয়।

দোস্, দোষ্ (দম্ শাসন করা+ওস্ (ডোস্)—ণ) সং, পুং,—ক্লীং, বাহু। ২। ত্রিভুজ বা চতুর্ভুজ ক্ষেত্রের ভুজ।

দোস্ত (পারস্যভাষা) বন্ধু।

দোস্থ (দুস্থ [দু কুৎসিত—স্থা থাকা+অ (ক,—প্রং)]+অ—প্রং) সং, পু, ক্রীড়া। ২। সেবা। ৩। বিং, ত্রিং, ক্রীড়াকারী। ৪। সেবক। ৫। (দোস্ বাহু—স্থ [স্থা থাকা +অ(ক)—ক] যে থাকে.) বাহুস্থিত।

দোহ (দুহ্, দোহন্। শিং—১ "মেরৌ স্থিতে দোগ্ধরি দোহদক্ষে।" ২। তৃপ্তি, সন্তোষ। ৩। (+অল্—ধি) দোহনপাত্র। ৪। (+অল্—র্ম্ম) দুগ্ধ। **হা**-স্ত্রীং, মাত্রাচ্ছন্দোবিশেষ।

দোহক (দোহ দেখ, অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে দুগ্ধ দোহন করে।

দোহজ (দোহ দোহন—জ [জন্ উৎপন্ন হওয়া+অ (ড)-ক] উৎপন্ন) সং, ক্লীং, দুগ্ধ। ২। বিং, বিং, দোহনজাত।

দোহড়িকা; সং, স্ত্রীং, ছন্দোবিশেষ, দোহা।

দোহদ (দোহ [এখানে] সন্তোষ—দ (দা দান করা+অ(ড)—ক] যে দান করে) সং, ক্লীং, ইচ্ছা। ২। গর্ভিণীর স্পৃহা, সাধ। ৩। গর্ভ। শিং—১ ক্রমেণ নিস্তীর্য্য চ দোহদব্যথাম্।" ৪। চিহ্ন। শিং—১ "তস্যাস্তব হৃদয়স্থ—ভক্ষণে দোহদঃ সঞ্জাতঃ।" ৫। বৃক্ষাদি পোষক ঔষধাদি। শিং—১ "সর্ব্বাশোকলতানাম্ নিবৃত্তদোহদেহস্মিন্ (অশোক) সংক্রান্তানীব মুকুলানি।" ৬। (দ্বি—হৃদয়। নিপাতন) গর্ভলক্ষণ।

দোহদদান; সং, ক্লীং, সাধ দেওয়া, প্রসবের অল্পদিন পূর্ব্বে গর্ভিণীকে স্পৃহণীয় বস্তু দান।

দোহদলক্ষণ (দোহদ গর্ভিণীর ইচ্ছা—লক্ষণ ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, ভ্রূণ, গর্ভস্থ শিশু। ২। বয়ঃসন্ধি। ৩। গর্ভচিহ্ন। শিং—১ "সুদক্ষিণা দোহদলক্ষণং দধৌ।

দোহদবতী, **দোহলবতী** (দোহদ, দোহল+বৎ (বতু)—অস্ত্যর্থে, ঈপ—স্ত্রীং) সং,স্ত্রীং, দ্রব্যবিশেষে স্পৃহাবতী গর্ভিণী, যে গর্ভবতী স্ত্রীর কোন দ্রব্য খাইতে সাধ হয়।

দোহদিনী (দোহদ গর্ভিণীর ইচ্ছা+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, স্ত্রীং, গর্ভবতী।

দোহদী (দোহদিন্, দোহদ+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, কামী।

দোহন (দোহ দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, দুগ্ধাকর্ষণ, দোয়া। ২। সংগ্রহকরণ। ৩। (—অনট্—ধি) ক্লীং, **নী**—স্ত্রীং, দোহনপাত্র।

দোহল (দোহ সন্তোষ—ল [লা গ্রহণ করা +অ ড)—ক] যে লয়) সং, পুং, ইচ্ছা, অভিলাষ। শিং—১ "অশোক যদি সদ্য এব মুকুলৈর্ন সম্পৎস্যসে মুধা বহসি দোহদং ললিতকামিসাধারণম্।" (মালবিকা)। **লী**—স্ত্রীং, অশোকবৃক্ষ।

দোহাই (দো দুই—হাহা দুঃখসূচক অব্যয়) সং, সুবিচার প্রার্থনা করণ। ২। শপথ, দিব্য।

দোহাপনয় (দোহ্, দোহন-অপ নিম্—নী লওয়া, আনয়ন করা+অ (অল্)—ণ) সং, পুং, দুগ্ধ।

দোহী (দোহিন্ দুহ্, দোহন করা+ইন্ শীলার্থে) বিং, ত্রিং, দোহনশীল।

দোহীয়ান্ (দোহীয়স, দোহ+ঈয়স্ (ঈয়সু)—অত্যর্থে) বিং, ত্রিং, অতিশয় দোহনশীল।

দোহ্য (দোহ দেখ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দোহনীয়, দোহনের উপযুক্ত।

দৌঃসাধিক (দুর্, দুঃখ, মন্দ—সাধ্ নিষ্পন্ন করা+অক (ণক)—ক) সং, পুং, দ্বারপাল।

দৌকূল (দুকূল রেশমী বস্ত্র+অ (ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, দুকূল দ্বারা আবৃত (রথাদি)।

দৌড়ন
দৌড় } (দেশজ) সং, ধাবন, বেগে চলন। ২। বিস্তৃতি, পরিসর।

দৌত্য (দূত+য (ষ্ণ্য)=ভাবে) সং, ক্লীং, দূতের কর্ম্ম বা ব্যবসায়। ২। ঘটকতা। শিং—১ "ভগবন্ শ্রূয়তাং বাক্যং দৌত্যে-নাহমিহাগতঃ।"

দৌত্যকার্য্য ; সং, স্ত্রীং, দূতের কর্ত্তব্য কর্ম্ম।

দৌরাত্ম্য (দুরাত্মন্+য (ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, অত্যাচার, উপদ্রব। ২। নিষ্ঠুরতা।

দৌর্গ (দুর্গ+অ(ষ্ণ))—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, দুর্গসম্বন্ধীয়। ২। (+দুর্গা—ষ্ণ) দুর্গা-সম্বন্ধীয়। শিং—১ শ্রাবণী দৌর্গনবমী দুর্গাচৈব হুতাশনী।"

দৌর্গত্য (দুর্গত+য (ষ্ণ)—ভাবে) সং, ক্লীং, দারিদ্র্য, নির্ধনতা, দুরবস্থা। ২। মলিনতা। শিং—১ "ভর্ত্তুঃ কুর্ব্বন্তি দৌর্গ-ত্যাং সোঽনর্থঃ সুমহান্ স্মৃতঃ।"

দৌর্গন্ধ্য (দুর্গন্ধ+য (ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, দুষ্টগন্ধযোগ।

দৌর্জ্জন্য (দুর্জ্জন+য (ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, দুর্জ্জনতা, ক্রূরতা। ২। দুর্ব্যবহার। শিং—১ "তদিদং মম দৌর্জ্জন্যং বালিশস্য মহীয়সি।"

দৌর্ব্বল্য (দুর্ব্বল+য (ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, দুর্ব্বলতা, ক্ষীণতা। শিং—১ "পপাত ভূমৌ দৌর্ব্বল্যাৎ।"

দৌর্ভাগিনেয় (দুর্ভগা+এয় (ঢক্ষ্য)—অপ-ত্যার্থে, ইন্—আগম) সং, পুং—স্ত্রীং, দুর্ভাগার পুত্র ও কন্যা, ভাগ্যহীনার সন্তান।

দৌর্ভাগ্য (দুর্ভগা+য(ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, দুরদৃষ্ট, মন্দভাগ্য। শিং—১ দৌর্ভাগ্যং জায়তে তস্যাঃ শপন্তি কুলদেবতাঃ।"

দৌমনস্য (দুর্মনস্+য (ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, উদ্বেগ, দুর্ভাবনা শিং—১ "তেষাং কৃতে মে নিশ্বাসা দৌর্মনস্যঞ্চ জায়তে।" ২। দুঃখ। ৩। দুঃখ নিবন্ধন চিত্তের অব-সাদ।

দৌর্ব্বাসস (দুর্ব্বাসস্+অ(ষ্ণ)—কথনার্থে) সং, ক্লীং, শিবধর্ম্মাখ্য উপপুরাণবিশেষ।

দৌর্ব্রত্য (দুর্ব্রত+য (ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, দুষ্টের ব্রতত্ব।

দৌহৃদ (দুর দুঃখিত—হৃদ্ অন্তঃকরণ +অ (ষ্ণ)—ভবার্থে। অথবা দ্বি—হৃদ্ হৃদয়। নিপাতন) সং, ক্লীং, গর্ভিণীর স্পৃহা। ২। গর্ভ। শিং—১ সুদক্ষিণা দৌহৃদলক্ষণং দধৌ।"

দৌলত (আরবী) ধন, সম্পত্তি, অর্থ।

দৌলেয় (দুলী কচ্ছপী+এয়(ঢক্ষ্য)—অপ-ত্যার্থে) সং, পুং, কচ্ছপ, কাছিম।

দৌবারিক (দ্বার+ইক (ষ্ণিক)—নিযুক্তার্থে। ব=ঔব) সং, পুং, দ্বাররক্ষক। রিকা—স্ত্রীং, দ্বারপালিকা।

দৌষ্কুলেয় (দুষ্কুল কুবংশ+এয় (ঢক্ষ্য)—অপত্যার্থে। দুষ্কুলীন শব্দও হয়) বিং, ত্রিং, কুবংশজাত, অসংকুলোৎপন্ন। শিং—১ "কুলে জাতাশ্চ ক্লিশ্যন্তে দৌষ্কুলেয়বশা-নুগাঃ।" [ত্রিং, দুষ্কুলযুক্ত।

দৌষ্কুল্য (দুষ্কুল+য(ষ্ণ্য)—যুক্তার্থে) বিং,

দৌষ্পুরুষ্য (দুষ্পুরুষ+য (ষ্ণ্য)—ভাবার্থে) সং, ক্লীং, দুষ্ট ব্যক্তির ভাব।

দৌষ্মন্তি (দুষ্মন্ত+ই (ষ্ণি)—অপত্যার্থে) সং, পুং, দুষ্মন্তরাজ-পুত্র, বর্ষবিভাজক ভরত।

দৌষ্মন্ত্য (দুষ্মন্ত+য (ষ্ণ্য)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, দুষ্মন্তসম্বন্ধীয়। শিং—১ "দৌষ্মন্তো বংশ উচ্ছেদং ব্রজেৎ।"

দৌহিত্র (দুহিতৃ+অ (ষ্ণ)—অপত্যার্থে) পুং, ত্রী—স্ত্রীং, দুহিতার সন্তান। শিং—১ "পৌত্র-দৌহিত্রয়োর্লোকে বিশেষো নাস্তি কশ্চন।"

দৌহিত্রায়ণ (দুহিতৃ+আয়ন (ষ্ণায়ন)—অপত্যার্থে) সং, পুং,—স্ত্রীং, দুহিতার যুবক সন্তান।

দ্যাবাপৃথিবী
দ্যাবাভূমি } দ্যো আকাশ—পৃথিবী, ভূমি। দ্যো=দ্যাবা)

সং, স্ত্রীং, দ্বিং, পৃথিবী ও আকাশের মধ্য-স্থান। ২। পৃথিবী ও স্বর্গ, দেবলোক ও মর্ত্ত্যলোক।

দ্যু (দ্যু সম্মুখে যাওয়া অথবা দিব্ ক্রীড়া করা+০ (ক্বিপ্—ক) সং, ক্লীং, দিন। ২। আকাশ। ৩। স্বর্গ। ৪। পুং, অগ্নি। ৫। সূর্য্য।

দ্যুগ (দ্যু আকাশ—গ [গম্ গমন করা+অ (ড)—ক] যে গমন করে) সং, পুং, পক্ষী। [সং, পুং, কিরণ, তেজঃ।

দ্যুৎ (দ্যুৎ দীপ্তি পাওয়া+০ (ক্বিপ্)—ক)

দ্যুতি (দ্যুৎ দীপ্তি পাওয়া+ই (কি)—ভাবে) সং, স্ত্রীং, তেজঃ, কিরণ। ২। শোভা, দীপ্তি। ৩। প্রকাশ। শিং—১ "দৃষ্টৈব তৎপরং রূপং দ্যুতিং চ পরমামিহ।"

দ্যুতিকর (দ্যুতি দীপ্তি—কর যে করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, ধ্রুব নক্ষত্র। ২। বিং, ত্রিং, দীপ্তিকারক।

দ্যুতিত (দ্যুৎ দীপ্তি পাওয়া+ত (ক্ত)—ভা) সং, ক্লীং, দীপ্তি। ২। (+ক্ত—ক) বিং, ত্রিং, দীপ্তিবিশিষ্ট।

দ্যুতিধর (দ্যুতি—ধর যে ধারণ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, বিষ্ণু। শিং—১ "তেজো বৃষো দ্যুতিধরঃ।"

দ্যুতিমান্ (দ্যুতিমৎ, দ্যুতি+মৎ (মতু)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, প্রশস্ত কান্তিযুক্ত। ২। সং, পুং, ক্রৌঞ্চ-দ্বীপপতি। ইনি প্রিয়ব্রতের পুত্র।

দ্যুনিবাসী (দ্যুনিবাসিন্, দ্যু স্বর্গ—নিবাসী যে বাস করে, ৭মী—ষ) সং, পুং, স্বর্গবাসী, দেবতা।

দ্যুনিশ (দ্যু দিন—নিশা রাত্রি, দ্বং—স) সং, ক্লীং, অহোরাত্র, দিবারাত্রি। শিং—১ "ভবতি কিং দ্যুনিশং দ্যুনিবাসিনাম্।"

দ্যুপতি (দ্যু দিন, স্বর্গ—পতি স্বামী, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সূর্য্য। ২। ইন্দ্র।

দ্যুমণি (দ্যু দিন—মণি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সূর্য্য। ২। আকন্দগাছ।

দ্যুমৎসেন ; সং, পুং, নৃপবিশেষ, সত্যবানের পিতা।

দ্যুম্ন (দ্যু দিন-ম্না অভ্যাস করা+অ (ড)—ক) সং, ক্লীং, ধন, সম্পত্তি। ২। হিরণ্য, সুবর্ণ। ৩। বল, সামর্থ্য।

দ্যুলোক (দ্যু—লোক) সং, পুং, স্বর্গলোক।

দ্যুবা (দ্যুবন্, দ্যু [স্বর্গদিয়া] গমন করা+বন্ (ক্বনিপ্) -সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, সূর্য্য। ২। আকাশ।

দ্যুসদ্
দ্যুষদ্ } (দ্যু স্বর্গ—সদ্ গমন করা+০ (ক্বিপ্)—ক, ২য়া—ষ) সং, পুং, দিবিষদ্, দেবতা। শিং—১ "মনঃসু যেষাং দ্যুষদাং সুধীয়ত।" (মাঘ)। ২। গ্রহ।

দ্যূত (দিব ক্রীড়া করা+ত (ক্ত)—ভা) সং, পুং—ক্লীং, পাশাদি ক্রীড়া। ২। অপ্রাণি দ্বারা জুয়াখেলা। শিং—১ "অপ্রাণিভির্যৎ ক্রিয়তে তল্লোকে দ্যূতমুচ্যতে। প্রাণিভিঃ ক্রিয়তে যস্তু স বিজ্ঞেয়ঃ সমাহ্বয়ঃ।" ২। "দ্যূতং পানং স্ত্রিয়ঃ সূনা যত্রাধর্ম্মশ্চতুর্বিধঃ।

দ্যূতকর
দ্যূতকার
দ্যূতকৃৎ } (দ্যূত—কর, কার, কৃৎ যে করে, ২য়া—য) সং, পুং, পাশাদিক্রীড়ক, জুয়ারি।

দ্যূতপূর্ণিমা ; সং, স্ত্রীং, কোজাগর পূর্ণিমা। এই দিনে দ্যূতক্রীড়ায় লক্ষ্মী বৃদ্ধি হয়, এই জন্য ইহার এই নাম হইয়াছে।

দ্যূতপ্রতিপদ্ ; সং, ক্লীং, কার্ত্তিকী-শুক্লা প্রতিপদ্।

দ্যূতবীজ (দ্যূত—বীজ সাধন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, কপর্দ্দক, কড়ি।

দ্যূতবৃত্তি (দ্যূত পাশাদিক্রীড়া—বৃত্তি ব্যবসায়, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সভিক, দ্যূতক্রীড়া যাহার ব্যবসায়।

দ্যূতবেদী (—বেদিন্, দ্যূত—বিদ্ জানা+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, দ্যূতক্রীড়াভিজ্ঞ। ২। যে জুয়াখেলা জানে।

দ্যূন (দিব্ ক্রীড়া করা+ত (ক্ত)—ক) বিং,

ত্রিং, ক্রীড়াকারক। ২। ক্লীং, লগ্ন হইতে সপ্তম রাশি।

দ্যো (দিব্ ক্রীড়া করা+ও (ডো)—ধি। যে স্থানে দেবতারা ক্রীড়া করেন) সং, স্ত্রীং, স্বর্গ। ২। আকাশ। শিং--১"ধরাবিন্দ্ দ্যোসলিলেষু বিশ্রুতম্।"

দ্যোত (দ্যুৎ দীপ্তি পাওয়া+অ (অল্)—ভা) সং, পুং, দ্যুতি, আলোক, দীপ্তি। ২। প্রকাশ। শিং—১ "চন্দ্রার্ককিরণদ্যোতম্।" ৩। আতপ।

দ্যোতক (দ্যোত দেখ, অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, ব্যঞ্জক, সূচক। ২। উদ্বোধক।

দ্যোতন (দ্যোত দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, উদ্বোধন। ২। প্রকাশ, দীপ্তি পাওয়া। ৩। দর্শন। ৪। (+অনট্—ক) বিং, ত্রিং, প্রকাশক।

দ্যোতনি (দ্যোত দেখ, অনি—ক) বিং, ত্রিং, প্রকাশক। ২। দীপ্তিকারক।

দ্যোতমান (দ্যোত দেখ, আন (শান)—ক) বিং, ত্রিং, দীপ্যমান, প্রকাশমান, শোভমান।

দ্যোতি (দ্যুৎ দীপ্তি পাওয়া+ই (কি)—ভা) সং, স্ত্রীং, দীপ্তি।

দ্যোতিত } (দ্যোত দেখ, ত (ক্ত)—ক)
দ্যুতিত } বিং, ত্রিং, দীপিত। ২। প্রকাশিত। ৩। শোভিত। ৪। উদ্বোধিত।

দ্যোতিরিঙ্গন ; সং, পুং, জোনাকী পোকা।

দ্যোভূমি (দ্যো স্বর্গ—ভূমি পৃথিবী) সং, স্ত্রীং, দ্যাবাপৃথিবী। ২। পুং, পক্ষী।

দ্যোসদ্ (দ্যো স্বর্গ—সদ্ গমন করা+০ (ক্বিপ্)—ক) সং, পুং, দিবিষদ্, দেবতা।

দ্যোঃ (দিব্ ক্রীড়া করা) সং, স্ত্রীং, স্বর্গ। ২। আকাশ। ৩। (গ্রীসীয় জিউস্ এবং বেদোক্ত দৌস্ এই দুইটী নিতান্ত সুসদৃশ। গ্রীকদিগের গ্রন্থে জিউসদেব গগনাবহারী ও বজ্রধারী এবং মেঘ, বৃষ্টি, বজ্রাঘাত, শিলাবর্ষণ ব্যাপারের উৎপাদয়িতা। বেদোক্ত দৌস্ দেবতা ও গগনবাচক ও বজ্রবিচালক এবং বৃষ্টিধারী ইন্দ্রদেবের উৎপাদক)।

দ্রগড়, সং, পুং, বাদ্যবিশেষ, দগড়বাদ্য।

দ্রক্ষণ ; সং, ক্লীং, তোলক, তোলা।

দ্রঙ্গ (দ্রম্ গমন করা+গ—প্রং) সং, পুং, পুরী, নগর।

দ্রঢ়িমা (দ্রঢ়িমন্, দৃঢ়+ইমন্—ভা) সং, পুং, দার্ঢ্য, কাঠিন্য। শিং—১ "হৃদয়মরিবধোদয়াছ্দৃঢ়দ্রঢ়িমং দধাতু পুনঃ পুরন্দরস্য।" ২। স্থিরতা, স্থৈর্য্য।

দ্রঢ়িষ্ঠ } (দ্রঢীয়স্, দৃঢ়+ইষ্ঠ, ঈয়সু—
দ্রঢীয়ান্ } অত্যর্থে) বিং, ত্রিং, অতিদৃঢ়।

দ্রপ্স } (দৃপ্ হৃষ্টহওয়া+স, স্য—প্রং
দ্রপ্স্য } অথবা তৃপ্ তৃপ্ত হওয়া। তদ্ৰ। ত্রপ্স শব্দও হয়) সং, ক্লীং, পাতলা দই।

দ্রম্ম ; সং, পুং, এক কাহন, ১৬পণ।

দ্রব (দ্রু গমন করা, গলা+অ (অল্)—ভা) সং, পুং, গতি। ২। গলন। ৩। পলায়ন। ৪। বেগ। ৫। (+অল্—ণ। যাহার দ্বারা হৃদয় দ্রব হয়) পরিহাস। ৬। (অন্—ক) রস। ৭। বিং, ত্রিং, তরল। ৮। গলিত। শিং—১ "যদণ্ডমধ্যে স্বয়ং তু দ্রবমাসীৎ সমাহিতম্।"

দ্রবণ (দ্রব দেখ, অন (অনট্ (—ভা) সং, ক্লীং, গলন, ক্ষরণ। ২। গতি। ৩। অনুতাপ।

দ্রবত্ব (দ্রব+ত্ব—ভা) সং, ক্লীং, তরলত্ব গুণ, গলিয়াযাওয়া। শিং—"দ্রবত্বং স্নেহসহিতমেব বোদ্ধব্যম্।" ২। ন্যায়মতে—দ্রবত্ব দ্বিবিধ সাংসিদ্ধিক অর্থাৎ স্বভাবসিদ্ধ. নৈমিত্তিক অর্থাৎ নিমিত্ত কারণভূত জলে স্বভাবসিদ্ধ দ্রবত্ব এবং ক্ষিতি ও তেজে নৈমিত্তিক দ্রবত্ব আছে ; যথা—উত্তাপসংযোগে ঘৃতাদির দ্রবত্ব উৎপন্ন হয়।

দ্রবন্তী (দ্রব দেখ, অৎ (শতৃ)—ক, ঈপ্—স্ত্রীং,) সং, স্ত্রীং, নদী। ২। মূষাকর্ণী।

দ্রবরসা (দ্রব—রস) সং, স্ত্রীং, লাক্ষা, লা।

দ্রবাধার (দ্রব+আধার, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, ক্লীং, দ্রব দ্রব্যের আধার।

দ্রবি (দ্রু গমন করা+ই—অন্তর্ভূতণ্যর্থে) সং, পুং, স্বর্ণকার। ২। স্বর্ণাদিদ্রাবক।

দ্রবিড় (দ্রু গমন করা+ইড়—ক) সং, পুং, ম্লেচ্ছবিশেষ। ২। দেশ-বিশেষ। শিং—১ "ইতশ্চ বৃষভস্বামিসূনুর্দ্রবিড় ইত্যভূৎ। যন্নাম্না দ্রবিড়ো দেশঃ পপ্রথে বহুশস্যভূঃ।" ৩। বিং, ত্রিং, দ্রবিড়দেশজাত। শিং—১ "আন্ধ্রাঃ কর্ণাটকাশ্চৈব গুর্জ্জরা দ্রাবিড়াস্তথা। মহারাষ্ট্রা ইতি খ্যাতাঃ পঞ্চৈতে দ্রবিড়া স্মৃতাঃ।" ড়ী—স্ত্রীং, রাগিণীবিশেষ।

দ্রবিণ (দ্রু গমন করা+ইন্—ক) সং, ক্লীং, বিত্ত। শিং—১ "বপনং দ্রবিণাদানং স্থানান্নির্যাপনং তথা। এষোহি ব্রহ্মবন্ধূনাং বধো নান্যোঽস্তি দৈহিকঃ।" ২। কাঞ্চন, স্বর্ণ, যথা——

"যথা দুখী দেখি দ্রবিণ প্রবীণচিত হয়।"

৩। পরাক্রম। ৪। পুং, পৃথুরাজার পুত্রবিশেষ। ৫। ক্রৌঞ্চদ্বীপস্থ পর্ব্বত।

দ্রবিণপ্রদ (দ্রবিণ—প্র—দা প্রদান করা +অ (ক)—ক) সং, পুং, বিষ্ণু। ২। বিং, ত্রিং, ধনদাতা।

দ্রবিণোদাঃ (দ্রবিণোদস্, দ্রবিণ—দাস্ যে দান করে) সং, পুং, অগ্নি। শিং—১ "দ্রবিণং ধনমিত্যুক্তং বলঞ্চ দ্রবিণং ততঃ। দদাতি তদ্ভবানেব দ্রবিণোদাস্ততো ভবান্।"

দ্রবিত্নু (দ্রু গমনকরা+ইত্নু—ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিং, গতিশীল।

দ্রবীকরণ (দ্রব—করণ। মধ্যে, ঈ (চ্বি)—আগম) সং, ক্লীং, দ্রবকরা, গলান।

দ্রবীকৃত (দ্রব—কৃত। মধ্যে, ঈ (চ্বি)—আগম) বিং, ত্রিং, যাহাকে গলান গিয়াছে।

দ্রবীভাব (দ্রব—ভাব হওন। মধ্যে, ঈ (চ্বি)—আগম) সং, পুং, দ্রব হওয়া, গলিয়া যাওয়া।

দ্রবীভূত (দ্রব—ভূত। মধ্যে, ঈ (চ্বি)—আগম) বিং, ত্রিং, যাহা দ্রব হইয়াছে, গলিত।

দ্রব্য (দ্রু বৃক্ষ+য—র্থ) সং, ক্লীং, পদার্থ, সামগ্রী, বস্তু। শিং—১ "পাকো নাস্তি বিনা বীর্য্যাদ্বীর্য্যং নাস্তি বিনা রসাৎ। রসো নাস্তি বিনা দ্রব্যাৎ দ্রব্যং শ্রেষ্ঠতমং স্মৃতম্।" ২ "ক্রিয়াগুণবৎসমবায়িকারণমিতি দ্রব্যলক্ষণম্।" ২। ক্ষিতি, অপ্, তেজঃ, বায়ু, আকাশ, কাল, দিক্, আত্মা, মনঃ, এই নয় প্রকার। ৩। বিত্ত। ৪। পিত্তল। ৫। মদ্য। শিং—১ "ন শব্দং ন পিবেদ্দ্রব্যম্।" ৬। বিনয়। ৭। (+য ভা) বিলেপন। ৮। ভেষজ। ৯। (দ্রু বৃক্ষ +য (ষ্য)—ইদমর্থে। বিং, ত্রিং, বৃক্ষসম্বন্ধীয়।

দ্রব্যক (দ্রব্য+ক (কণ্)—হরণ বা বহনার্থে) বিং, ত্রিং দ্রব্যহারক। ২। দ্রব্যবাহক।

দ্রব্যগুণ (দ্রব্য—গুণ, যাহাতে দ্রব্যের গুণ লিখিত আছে, ৭মী—হিং) সং, পুং, দ্রব্যগুণ-জ্ঞাপক গ্রন্থবিশেষ। ২। (৬ষ্ঠী—য) দ্রব্যের গুণ।

দ্রব্যময় (দ্রব্য+ময় (ময়ট্)—প্রাচুর্য্যার্থে) বিং, ত্রিং, দ্রব্যবহুল, বহু দ্রব্যযুক্ত।

দ্রব্যশুদ্ধি (দ্রব্য—শুদ্ধি, ৬ষ্ঠী—য) সং, স্ত্রীং, প্রক্ষালনাদি দ্বারা দ্রব্যের মলাপনয়ন।

দ্রষ্টব্য (দৃশ্ দেখা+তব্য—র্থ। ঋ=র) বিং, ত্রিং, দর্শনীয়, দেখিবার যোগ্য। শিং—১ "আত্মা বা অরে দ্রষ্টব্যঃ শ্রোতব্যো মন্তব্যো নিদিধ্যাসিতব্যঃ।"

দ্রষ্টা (দ্রষ্টৃ, দ্রষ্টব্য দেখ, তৃ (তৃন)—ক) বিং, ত্রিং, যে দেখে, দর্শক। শিং—১ "দ্রষ্টারো ব্যবহারাণাং সাক্ষিণশ্চ ত এব হি।" ৩। সাক্ষী। ৪। বিচারক।

দ্রাক্ (দ্রা পলায়ন করা+কক্—ক) ক্রিং—বিং, অং, ঝটিতি, শীঘ্র। শিং—১ "স নূনং দ্রাগেতান্ প্রবুদ্ধান্ করিষ্যতি।"

দ্রাক্ষা (দ্রুত—ক্ষি ক্ষয় পাওয়া+অ (অল্)

—র্ম্ম, নিপাতন। অতি কোমলত্ব হেতু যে দ্রুত ক্ষয় পায়। অথবা দ্রাক্ষ+অল্—র্ম্ম, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, কিসমিস্। ২। মনাক্কা। ৩। আঙ্গুর।

দ্রাঘিমা (দ্রাঘিমন্, দীর্ঘ+ইমন্—ভাবে) সং, পুং, দৈর্ঘ্য, দীর্ঘতা। ২। (Meridians) যে সকল মণ্ডলাকার রেখা উভয় মেরু ভেদ করিয়া নিরক্ষের উপর দিয়া গোলকের চতুর্দ্দিকে ব্যাপ্ত আছে।

দ্রাঘিমান্তর (Longitude) প্রাথমিক দ্রাঘিমা হইতে অন্যান্য স্থানের দূরত্ব; ঐ স্থান প্রাথমিক দ্রাঘিমার পূর্ব্ব হইলে পূর্ব্ব-দ্রাঘিমান্তর, আর পশ্চিমে হইলে পশ্চিম-দ্রাঘিমান্তর।

দ্রাঘিষ্ঠ / **দ্রাঘীয়ান্** (দ্রাঘীয়স্, দীর্ঘ+ইষ্ঠ, ঈয়সু —অত্যর্থে) বিং, ত্রিং, অতিশয় দীর্ঘ।

দ্রাণ (দ্রা নিদ্রিত হওয়া, পলায়ন করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সুপ্ত। ২। পলায়িত। ৩। (+ক্ত—ভাবে) সং, ক্লীং, স্বপ্ন। ৪। পলায়ন।

দ্রাপ; সং, পুং, পঙ্ক। ২। আকাশ। ৩। মূর্খ। ৪। কড়ি।

দ্রাব (দ্রব দেখ, অ (ঘঞ্)—ভাবে) সং, পুং, গতি। ২। গলন, ক্ষরণ। ৩। পলায়ন।

দ্রাবক (দ্রব দেখ, অক (ণক)—ক) সং, পুং, রসিক। ৩। লম্পট। ৩। চন্দ্রকান্ত মণি। ৪। চোর। ৫। (দ্রু-ণ্ডি=দ্রাবি +) রসবিশেষ। ৬। প্লীহাদির ঔষধ-বিশেষ। ৭। ক্লীং, মোম। ৮। বিং, ত্রিং, দ্রবকারক। ৯। প্রবর্ত্তক।

দ্রাবণ (দ্রাবি গমন করান+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, তাড়িয়া দেওয়া। ২। দ্রবীকরণ। ৩। (+অনট্—ক) বিং, ত্রিং, পলায়নকারক। ৪। পীড়ক। শিং—"ত্রৈলোক্যদ্রাবণং ক্রূরং দুরাচারং মহা-বলম্।" (রাবণম্)।

দ্রাবয়িত্নু (দ্রাবণ দেখ, ইত্নু—ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিং, দ্রাবণশীল। শিং—১ "সূর্য্যস্যেব রশ্ময়ো দ্রাবয়িত্নবঃ।"

দ্রাবিকা (দ্রবক+আ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, লালা, লাল।

দ্রাবিড় (দ্রবিড়+অ (ষ্ণ)—ভবার্থে) সং, পুং, দেশবিশেষ, দাক্ষিণাত্যের পূর্ব্ব কলিঙ্গের দক্ষিণ কন্যাকুমারী পর্য্যন্ত দেশ। ২। দ্রাবিড় দেশের লোক। ৩। বিং, ত্রিং, তদ্দেশীয়। শিং—১ কার্ণাটাশ্চৈব তৈলঙ্গা গুর্জ্জরা রাষ্ট্রবাসিনঃ। আন্ধ্রাশ্চ দ্রাবিড়াঃ পঞ্চ বিন্ধ্যদক্ষিণবাসিনঃ।" ড়ী—স্ত্রীং, ছোট এলাচ।

দ্রাবিড়ক (দ্রাবিড়+অ (ষ্ণ)—ভবার্থে, কণ্—যোগ) সং, ক্লীং, বিট্‌লবণ।

দ্রাবিড়ভূতিক (দ্রাবিড়—ভূতি, ৬ষ্ঠী—হিং, কণ্—যোগ) সং, পুং, বিট্‌লবণ।

দ্রাবিত (দ্রাবি গমন করান, গলান+ ত(ক্ত) —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, তাড়িত, দূরীকৃত। ২। দ্রবীকৃত।

দ্রাব্য (দ্রব+য (ষ্ণ্য)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, যে সকল বস্তু তাপসংযোগে দ্রব হইয়া তরল হয়; যেমন—মোম, সীসক, স্বর্ণ, রৌপ্যাদি।

দ্রু (দ্রু [উপরে] গমন করা, বৃদ্ধি পাওয়া +উ (ডু)—ক) সং, পুং, বৃক্ষ, গাছ। ২। বৃক্ষের অবয়ব। ৩। শাখা। স্ত্রীং, গতি।

দ্রুঘণ (দ্রু বৃক্ষ—হন্ বধ করা+অ (অল্) —ণ। হন্ স্থানে ঘন্) সং, পুং, লৌহ মুদ্গর। ২। কুঠার। ৩। (+অন্—ক) ব্রহ্মা। ৪। ভূমিচম্পক।

দ্রুণ (দ্রুণ্ বধ করা, বক্র করা+অ—প্রং) সং, ক্লীং, ধনুক। ২। খড়্গ। ৩। পুং, বৃশ্চিক। ৪। ভ্রমর। ৫। খল। ণা—স্ত্রীং, ধনুকের ছিলা।

দ্রুণস (দ্রু বৃক্ষের ন্যায়—নাসিকা, ৬ষ্ঠী—হিং, নাসিকা স্থানে নস) বিং, ত্রিং, দীর্ঘ-নাসিকাযুক্ত।

দ্রুণহ (দ্রুণ খড়্গ—হন্ বধ করা, গমন করা+অ (ড)—ক। অথবা দ্রুণ খড়্গ—হা পরিত্যাগ করা+অ (ক)—ক। দ্রুনহ শব্দও হয়) সং, পুং, খড়্গের খাপ।

দ্রুণি } (দ্রুণ্ বধ করা, গমন করা+ই
দ্রুণী } (কি)—ক। ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, কাণকোটারি। ২। কচ্ছপী। ৩। দ্রোণী।

দ্রুত (দ্রু গমন করা+ত (ক্ত)—ভাবে) সং, ক্লীং, শীঘ্রতা, দ্রবীভূত ঘৃত সুবর্ণাদি নিত্য বিষয়ক শীঘ্র গমন। ২। পুং, দ্রুম। ৩। (+ক্ত=ক) বিং, ত্রিং, পলায়িত, ধাবিত। ৪। গলিত, দ্রবীভূত। ৫। ক্লিন্ন, আর্দ্র। ৬। শীঘ্র। শিং—১ "সসম্ভ্রমেন্দ্র-দ্রুতপাতিতার্গলাঃ।"

দ্রুতচারী (Cursores দ্রুতচারিন্, দ্রুত-চারী যে বিচরণ করে) যাহারা ভূমিতে দ্রুতবেগে বিচরণ করে ; যথা—শাহ মুরগ্, কাশোয়ারি প্রভৃতি।

দ্রুতপদ (দ্রুত—পদ গমন) সং, ক্লীং, শীঘ্রগমন। ২। দ্বাদশাক্ষর পাদক ছন্দোবিশেষ। ৩। বিং, ত্রিং, শীঘ্রগামী।

দ্রুতমধ্যা ; সং, স্ত্রীং, ছন্দোবিশেষ, অর্দ্ধসমজাতীয় ছন্দঃ।

দ্রুতবিলম্বিত ; সং, ক্লীং, ১২ অক্ষর ছন্দোবিশেষ, যার ৪র্থ ৭ম ১০ম ১২শ বর্ণ গুরু, অবশিষ্ট লঘু। ২। বি, ত্রিং, শীঘ্র অথচ বিলম্বিত। শিং—১ "তরণিজাপুলিনে নববল্লরী পরিষদা সহ কেলিকুতূহলাৎ। দ্রুতবিলম্বিতচারুবিহারিণং হরিমহং হৃদয়েন সদা বহে।"

দ্রুতি দ্রুত দেখ, তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, পলায়ন। ২। দ্রবীভাব।। ৩। গলিয়া যাওয়া।

দ্রুনখ (দ্রু বৃক্ষ—নখ) সং, পুং, কণ্টক।

দ্রুপদ ; সং, পুং, চন্দ্রবংশীয় নৃপবিশেষ, দ্রৌপদীর পিতা।

দ্রুপদাত্মজ (দ্রুপদ—আত্মজ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শিখণ্ডী। ২। ধৃষ্টদ্যুম্ন। জা—স্ত্রীং, যাজ্ঞসেনী, দ্রৌপদী।

দ্রুপদাদিত্য ; সং, পুং, দ্রৌপদীর প্রতিষ্ঠিত কাশীস্থ আদিত্য লিঙ্গবিশেষ।

দ্রুপদী (দ্রু বৃক্ষের ন্যায়—পদ, ৬ষ্ঠী—হিং, ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, বৃক্ষবৎ দীর্ঘপদযুক্তা স্ত্রী।

দ্রুম (দ্রু দেখ, ম—ক, বিদ্যমানার্থে) সং, পুং, বৃক্ষ। ২। কিংপুরুষগণের অধীশ্বরবিশেষ। শিং—১ "দ্রুমঃ কিংপুরুষেশশ্চ উপাস্তে ধনদেশ্বরম্। ৩। পারিজাতবৃক্ষ। ৪। কুবের। ৫। রুক্মিণীগর্ভজাত কৃষ্ণপুত্রবিশেষ। ৬। নৃপবিশেষ।

দ্রুমনখ (দ্রুম—নখ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কণ্টক।

দ্রুমময় (দ্রুম+ময় (ময়ট্)—বিকারার্থে) সং, পুং, দ্রুম বিকার যূপাদি।

দ্রুমর (দ্রুম বৃক্ষ—র রমণার্থ রম্ ধাতুজ) সং, পুং, কণ্টক, কাঁটা।

দ্রুমবান্ (দ্রুম+বৎ (বতু) অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, দ্রুমবিশিষ্ট, যাহার বাগান বাগিচা আছে।

দ্রুমব্যাধি (দ্রুম—ব্যাধি পীড়া) সং, পুং, লাক্ষা, লা। ২। ক্লীং, বৃক্ষরোগ।

দ্রুমশ্রেষ্ঠ (দ্রুম—শ্রেষ্ঠ, ৭মী—হিং) সং, পুং, প্রধান বৃক্ষ। ২। তালবৃক্ষ।

দ্রুমষণ্ড (দ্রুম+ষণ্ড (ষণ্ডচ্)—সমূহার্থে) সং, ক্লীং, বৃক্ষসমূহ।

দ্রুমাময় (দ্রুম—আময়) সং, পুং, লাক্ষা। ২। ক্লীং, বৃক্ষরোগ।

দ্রুমারি (দ্রুম—অরি, ৬ষ্ঠী—)ষ সং, পুং—ক্লীং, হস্তী।

দ্রুমেশ্বর ; সং, পুং, প্রধান বৃক্ষ। ২। তাল বৃক্ষ।

দ্রুমোৎপল (দ্রুম—উৎপল) সং, পুং, কর্ণিকার বৃক্ষ।

দ্রুবয় (দ্রু বৃক্ষ+বয়—পরিমাণার্থে) সং, ক্লীং, পরিমাণ।

দ্রুসল্লক ; সং, পুং, পিয়ালবৃক্ষ।

দ্রুহ্ (দ্রুহ বধ করা+অ (অন্)—ক) সং, পুং, পুত্র। ২। বিং, ত্রিং, দ্রোহকারক, অনিষ্টকারী। হী—স্ত্রীং, কন্যা।

দ্রুহণ (দ্রু [বৃক্ষ] বিশ্ব—হন্ বধ করা+অন্—ক। যিনি জগৎ নাশকর্ত্তা) সং, পুং, ব্রহ্মা।

দ্রুহিণ। (দ্রুহ [দুষ্টকে] বধ করা+ইন্ (কিন্)—ক) সং, পুং, ব্রহ্মা। শিং—১ "দুরালভা দানশীলা দ্রাবিণী দ্রুহিণস্তুতা।" ২। বিষ্ণু।

দ্রুহ্ (দ্রুহ্ বধ করা+০ (ক্বিপ্)—ক) বিং, ত্রিং, দ্রোহকারী।

দ্রুহ্যৎ (দ্রুহ্+য (ক্যপ্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দ্রোহের বিষয়ীভূত। ২। (ক্যপ্—ভা) সং, পুং, দ্রোহবিষয়।

দ্রুহ্য (দ্রুহ্ অনিষ্ট করা+অৎ(শতৃ)—ক) বিং, ত্রিং, অনিষ্টকারী।

দ্রুহ্যু ; সং, পুং, যযাতি রাজার পুত্রবিশেষ।

দ্রূ (দ্রু গমন করা+০ (ক্বিপ্)—ক। অথবা দ্রু গমন করা, গলা+০(ক্বিপ্)—প্রং। উ =ঊ) সং, পুং, স্বর্ণ।

দ্রোণ (দ্রু গমন করা+ন—ক) সং, পুং—ক্লীং, মানপাত্রবিশেষ, আঢ়ক। ২। (ঘৃতাচী নামক স্বর্গবেশ্যাকে দেখিয়া ভরদ্বাজ মুনির রেতঃপাত হয়। তিনি সেই রেতঃ এক দ্রোণী মধ্যে স্থাপিত করিলেন। সেই দ্রোণীতে জন্ম হয় বলিয়া দ্রোণ নাম হইল। পুং, কুরুবংশের গুরু, দ্রোণাচার্য্য। শিং—১ "ভরদ্বাজস্ত চ স্বয়ং দ্রোণ্যাং শুক্রমবর্দ্ধত। ৩। দাঁড়কাক। ৪। বৃশ্চিক। ৫। বৃহৎ জলাশয়। ৬। মেঘবিশেষ। ৭। —ঘস্ ঘসিয়া ফুল। ৮। শাল্মলি-দ্বীপের গিরি বিশেষ।

দ্রোণকলস ; সং, পুং, দ্রুমময় যজ্ঞপাত্র বিশেষ।

দ্রোণকাক ; সং, পুং—স্ত্রীং, দাঁড়কাক।

দ্রোণক্ষীরা (দ্রোণ— দ্রোণপরিমিত ক্ষীর, ঙষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, গাভীবিশেষ, যে গাভী দ্রোণপরিমিত দুগ্ধ প্রদান করে।

দ্রোণচিৎ ; সং, পুং, যজ্ঞীয় অগ্নিবিশেষ।

দ্রোণশর্ম্মপদ ; সং, পুং, তীর্থবিশেষ।

দ্রোণাচার্য্য (দ্রোণ—আচার্য্য গুরু) সং, পুং, ভরদ্বাজ মুনিপুত্র, অশ্বত্থামার পিতা, কুরুবংশের গুরু।

দ্রোণি, **দ্রোণী** (দ্রোণ দেখ, নি, নী—ক) সং, স্ত্রীং, ডিঙ্গী। ২। ডোঙ্গা। ৩। জলসেচনী। ৪। জলের গামলা। ৫। গোরুর গামলা। ৬। দেশবিশেষ। ৭। পর্ব্বতদ্বয়ান্ত-বর্ত্তি স্থান।

দ্রোসিল ; সং, পুং, চাণক্য পণ্ডিত।

দ্রোহ (দ্রুহ্ হিংসা করা+অ (অল্)—ভা) সং, পুং, অনিষ্টাচরণ, অপকার। ২। অনিষ্ট চিন্তা। ৩। পরাভব, অভিভব।

দ্রোহাট (দ্রোহ অপকার, অনিষ্টাচরণ—অট্ যে গমন করে বা হয়) সং, পুং, ব্যাধি। ২। কপটী, ধূর্ত্ত। ৩। গাথাবিশেষ।

দ্রোহী (দ্রোহিন্, দ্রুহ্ অনিষ্টাচরণ করা +ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, অনিষ্টাচারী, অপকারী। ২। যে অনিষ্ট চিন্তা করে। শিং —১ "মিত্রদ্রোহী কৃতঘ্নশ্চ যে চ বিশ্বাস-ঘাতকাঃ। ৩। অভিভবকারী।

দ্রৌণায়ন, **দ্রৌণায়নি**, **দ্রৌণি** (দ্রোণ+ষ্ণায়ন, ষ্ণায়নি, ষ্ণি—অপত্যার্থে) সং, পুং, দ্রোণপুত্র অশ্বত্থামা।

দ্রৌণিক (দ্রোণ+ইক (ষ্ণিক)—পরি-মাণার্থে) সং, পুং, দ্রোণপরিমিত বীজবপন-যোগ্য (ক্ষেত্রাদি)।

দ্রৌপদ (দ্রুপদ+অ (ষ্ণ)—অপত্যার্থে) সং, পুং, দ্রুপদরাজার পুত্র।

দ্রৌপদী (দ্রুপদ এই কন্যার পিতা+অ (ষ্ণ)—অপত্যার্থে, ঈপ্) সং, স্ত্রীং, পঞ্চপাণ্ডবের পত্নী, দ্রুপদ রাজার কন্যা।

দ্রৌপদেয় (দ্রৌপদী+এয় (ঢক্)—অপ-ত্যার্থে) সং, পুং, যুধিষ্ঠিরাদির দ্রৌপদী-

গর্ভজাত প্রতিবিন্ধ্য, শ্রুতসোম, শ্রুতকর্ম্মা, শতানীক, শ্রুতসেন এই পঞ্চপুত্র।

দ্রৌহিক (দ্রোহ+ইক (ষ্ণিক)—যোগ্যার্থে) বিং, ত্রিং, দ্রোহযোগ্য।

দ্বন্দ্ব (দ্বি দুই দ্বিত্ব, নিপাতন) সং, ক্লীং, মিথুন, স্ত্রীপুরুষ, জোড়া। ২। বিবাদ। শিং—১ "শতং দণ্ড্যায় বিবদেদিতি প্রাজ্ঞস্য লক্ষণম্। বিনা হেতুমপি দ্বন্দ্বমেতন্মূর্খস্য লক্ষণম্।" ৩। দ্বয়, দ্বিতয়। ৪। শীতোষ্ণ, সুখ দুঃখ রাগ দ্বেষ ইত্যাদি পরস্পর বিরুদ্ধ যুগ্ম। রহস্য। ৬। কলহ। যুদ্ধ ক্ষমতাবান্ পরস্পরের শক্তির আস্ফালন। ৭। পুং, সমাস বিশেষ, যে সমাসে উভয় পদের প্রাধান্য থাকে। ৮। রোগবিশেষ।

দ্বন্দ্বচর, **দ্বন্দ্বচারী** (—চারিন্, দ্বন্দ্ব মিথুন—চর, চারী যে চরে। যাহারা স্ত্রী পুরুষে চরে) সং, পুং, চক্রবাক পক্ষী। শিং—১ "শশিনং পুনরেতি শর্ব্বরী দয়িতা দ্বন্দ্বচরং পতত্রিণং।"

দ্বন্দ্বজ (দ্বন্দ্ব—জ [জন্ জন্মান+অ(ড)—ক] জাত) সং, পুং, দোষদ্বয়োৎপন্ন রোগ। ২। বিং, ত্রিং, বিবাদোৎপন্ন।

দ্বন্দ্বযুদ্ধ; সং, ক্লীং, মল্লযুদ্ধ, দুই ব্যক্তির পরস্পর যুদ্ধ। শিং,—১ বহূনি ভুবি চিত্রাণি দ্বন্দ্বযুদ্ধানি সপ্তম।"

দ্বয়—ক্লীং, **দ্বয়ী**—স্ত্রীং, **দ্বিক**—ক্লীং (দ্বি+অয়ট্—অবয়বার্থে) সর্ব্বং, যুগ্ম। ২। দুই, উভয়। ৩। দুই সংখ্যা, দ্বিতীয়। বিং, ত্রিং, দ্বিত্বসংখ্যাযুক্ত। কুসুম-স্তবকস্যেব দ্বে বৃত্তীতুমনস্বিনঃ।"

দ্বয়াগ্নি (দ্বিরূপ—অগ্নি, ৭মী—হিং) সং, পুং, চিতাগাছ।

দ্বয়াতিগ (দ্বয় রজঃ তম এই দুই গুণ—অতি অতিক্রান্ত—গ [গম গমন করা—অ (ড) —ক] যে গমন করে) বিং, ত্রিং, রজস্তমো-গুণবিহীন, সত্ত্বগুণবিশিষ্ট।

দ্বাঃস্থ দ্বাস্থ, দ্বাঃস্থিত দ্বাস্থিত (দ্বার—স্থ স্থিত যে থাকে, ৭মী—ষ) সং, পুং, দ্বারপাল। ২। বিং, ত্রিং, দ্বারে স্থিত।

দ্বাচত্বারিংশৎ (দ্বি দুই—চত্বারিংশৎ চল্লিশ, য়ং—স, মধ্যপদলোপ) বিং, স্ত্রীং, একবং, বিয়াল্লিশ, ৪২।

দ্বাত্রিংশৎ (দ্বি—ত্রিংশৎ ত্রিশ। দুই অধিক ত্রিংশৎ, য়ং—স, মধ্যপদলোপ) বিং, স্ত্রীং, একবং, বত্রিশ, ৩২।

দ্বাত্রিংশল্লক্ষণ (দ্বাত্রিংশৎ—লক্ষণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ৩২ লক্ষণাক্রান্ত মহাপুরুষ।

দ্বাদশ (দ্বাদশন্, দ্বি—দশন্ দশ। দুই অধিক দশ, য়ং—স, মধ্যপদলোপ) বিং, ত্রিং, বহুং; বার সংখ্যা, ১২। ২। (দ্বাদশন্+ (ড)—পূরণার্থে) বিং, ত্রিং, বারর পূরণ। শী—স্ত্রীং, চন্দ্রের দ্বাদশ কলার হ্রাসবৃদ্ধি-রূপ কার্য্যদ্বারা বিনির্দ্দিষ্ট কাল, তিথি বিশেষ। শিং—১ "পক্ষান্তে মাসয়োরন্তে দ্বাদশ্যাং শ্রাদ্ধবাসরে সায়ংসন্ধ্যাং ন কুর্ব্বীত কুর্ব্বতে পিতৃহা ভবেৎ।"

দ্বাদশকর (দ্বাদশ—কর হস্ত বা কিরণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বৃহস্পতি। ২। কার্ত্তিকেয়।

দ্বাদশপুত্র; সং, ক্লীং, ঔরস, ক্ষেত্রজ, পৌনর্ভব প্রভৃতি দ্বাদশবিধ পুত্র।

দ্বাদশমদ্য; সং, ক্লীং, পানস, দ্রাক্ষ, মাধুক, খার্জ্জুর, তাল, ঐক্ষব, মাধ্বীক, টঙ্কমাধ্বীক, মৈরেয় ও নারিকেলজ ও সুরা এই দ্বাদশ-বিধ মদ উক্ত আছে।

দ্বাদশমল; সং, পুং, শরীরস্থ দ্বাদশবিধ মল। শিং—১ "বসাশুক্র মসৃগ্‌মজ্জং মূত্র বিট্ কর্ণবিড়্ নখাঃ। শ্লেষ্মাস্থি দূষিকা স্বেদো দ্বাদশৈতে নৃণাং মলাঃ।"

দ্বাদশমাসিক (দ্বাদশমাস+ইক (ষ্ণিক) —স্বার্থে) সং, ক্লীং, দ্বাদশমাসে কর্ত্তব্য প্রেতোদ্দেশ্য শ্রাদ্ধবিশেষ।

দ্বাদশমূর্ত্তি—দ্বাদশাত্মা দেখ।

দ্বাদশযাত্রা; সং, স্ত্রীং, বৈশাখাদি দ্বাদশ

মাসে ভগবান্ হরির ভিন্ন ভিন্ন যাত্রা নির্দ্দিষ্ট আছে, যথা—বৈশাখে চন্দনযাত্রা, জ্যৈষ্ঠে স্নানযাত্রা, আষাঢ়ে রথযাত্রা ইত্যাদি।

দ্বাদশলোচন, দ্বাদশাক্ষ (দ্বাদশ বার—লোচন, অক্ষি চক্ষুঃ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ষড়ানন, কার্ত্তিকেয়।

দ্বাদশাংশু (দ্বাদশ—অংশু কিরণ) সং, পুং, বৃহস্পতি।

দ্বাদশাক্ষর (দ্বাদশ—অক্ষর, ৭মী—হিং) সং, পুং, দ্বাদশাক্ষরযুক্ত বিষ্ণুবিষয়ক মন্ত্রবিশেষ; যথা—"নমো ভগবতে বাসুদেবায়োঙ্কারপূর্ব্বকং। মহামন্ত্রমিমং প্রাহুস্তত্ত্বজ্ঞা দ্বাদশাক্ষরং।"

দ্বাদশাঙ্গুল (দ্বাদশ—অঙ্গুল) বিং, ত্রিং, ১২ অঙ্গুলি পরিমিত, বিতস্তি।

দ্বাদশাত্মা (দ্বাদশাত্মন্, দ্বাদশ—আত্মন্। বিবস্বান্, অর্যমা, পূষা, ত্বষ্টা, সবিতা, ভগ, ধাতা, বিধাতা, বরুণ, মিত্র, শক্র, উরুক্রম —এই ১২ নামধারী) সং, পুং, সূর্য্য। ২। আকন্দগাছ।

দ্বাদশায়ুঃ (দ্বাদশায়ুস্, দ্বাদশ বার [বর্ষ]—আয়ুস্ জীবন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কুক্কুর।

দ্বাদশার্চ্চিঃ (দ্বাদশার্চ্চিস্, দ্বাদশ বার—অর্চ্চিস্ কিরণ, তেজঃ) সং, পুং, বৃহস্পতি।

দ্বাপর (দ্বি—পর, যে দুই যুগের পর) সং, পুং, তৃতীয়যুগ, ৮৬৪০০০ বৎসর পরিমিত কাল; ভাদ্র-কৃষ্ণ-ত্রয়োদশী বৃহস্পতিবারে এই যুগের উৎপত্তি। এই যুগে নারায়ণ, কৃষ্ণ ও বুদ্ধরূপে অবতীর্ণ হন। এই—যুগে বর্ণাশ্রম ধর্ম্মের ধ্বংস হইতে আরম্ভ হয়। ২। (কোন ব্যক্তি দূর হইতে মুড়া গাছকে দেখিয়া মনে করিতেছে উহা স্থাণু কি পুরুষ ইত্যাকাররূপ দুই পর অর্থাৎ দুই প্রধান অংশ যাহাতে আছে, ৭মী—হিং) সন্দেহ।

দ্বার্—স্ত্রীং, দ্বার—ক্লীং (দ্বৃ, ণিচ=দ্বারি আচ্ছাদন করা+০(বিচ্), অ(অন্)—ক) সং, দোর, দুয়ার। ২। কপাট। শিং—১ "পুরমেকাদশদ্বারম্।" ২। "অর্গলিতদ্বারা।" ৩। উপায়। ৪। সম্মুখ। শিং—১ "ভুজঙ্গ-পিহিত-দ্বারং পাতালমধিতিষ্ঠতি।" ৫ শেষ অঙ্গ।

দ্বারক—পুং, দ্বারকা, দ্বারিকা—স্ত্রীং (দ্বার [মুক্তির] পথ+কণ্—প্রং। অথবা কৈ দীপ্তি পাওয়া+অ(ড)—ক, আপ্) সং, কৃষ্ণের পুরী। শিং—১ "সর্ব্বতীর্থপরা শ্রেষ্ঠা দ্বারকা বহুপুণ্যদা। যস্যাঃ প্রবেশমাত্রেণ নরাণাং জন্মখণ্ডনম্।"

দ্বারকণ্টক (দ্বার দুয়ার—কণ্টক) সং, পুং, কপাট।

দ্বারকেশ (দ্বারকা কৃষ্ণের পুরী—ঈশ প্রভু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শ্রীকৃষ্ণ।

দ্বারগোপ (দ্বার—গুপ্ রক্ষা করা+অ (অন্)—ক) সং, পুং, দ্বারপাল।

দ্বারপ, দ্বারপাল, দ্বারপালক (দ্বার—প[পা পালন করা +অ(ড)—ক], পাল) পা-ণিচ=পালি+অ (অন্)—ক], পালক [পালি+অক(ণক)—ক] যে রক্ষা করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, দ্বারবান্, দ্বাররক্ষক।

দ্বারপিণ্ডী; সং, স্ত্রীং, দেহলী, চৌকাঠের উপরিস্থ ফলক।

দ্বারযন্ত্র (দ্বার—যন্ত্র কল, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, তালা, কুলুপ।

দ্বারবান্ (দ্বারবৎ,দ্বার+বৎ(বতু)—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, যে দ্বার রক্ষা করে, দৌবারিক।

দ্বারবতী, দ্বারাবতী (দ্বার [মুক্তির] পথ+বৎ(বতু) —অস্ত্যর্থে, ২য় পক্ষে—দ্বার +ডাচ্=দ্বারা+বতু, ঈপ্) সং, স্ত্রীং, দ্বারকাপুরী।

দ্বারবলিভুক্ (—ভুজ্, দ্বার—বলি খাদ্যাংশ —ভুজ্ [ভুজ্ ভোজন করা+০(ক্বিপ্)—ক] যে খায়) সং, পুং, বকপক্ষী।

দ্বারশাখা (দ্বার+শাখা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, —ক্লীং, দ্বারের অবয়ববিশেষ, বাজু।

দ্বারস্তম্ভ; সং, পুং,—ক্লীং, দ্বারাঙ্গ স্তম্ভ।

দ্বারস্থ (দ্বার—স্থ ([স্থা থাকা+অ(ড)—ক] যে থাকে) সং, পুং, দ্বারপাল। ২। বিং, ত্রিং, দ্বারস্থিত, অন্যের দ্বারে অবনতভাবে অবস্থিত,যথা – পিতৃ মাতৃ দায়ে দ্বারস্থ হওয়া আবশ্যক।

দ্বারা (দ্বার+আ—তৃতীয়ার একবচন) অং, কারণ, করণ। ২। সাহায্যে, আনুকুল্যে; যথা—অগ্নি দ্বারা পাক, দাত্র দ্বারা ছেদন। শিং—১ "কামপ্রাপ্তিশ্চার্থদ্বারৈব।"

দ্বারাধ্যক্ষ (দ্বার—অধ্যক্ষ, ৭মী – ষ) সং, পুং, প্রতীহার। শিং—১ "বেত্রব্যাসক্তহস্তাশ্চ দ্বারাধ্যক্ষা বিশাংপতে।"

দ্বারিক } (দ্বার+ইক(ঞিক)—রক্ষার্থে।
দ্বারী } দ্বারিন্, দ্বার+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, দ্বারপাল। ২। দ্বারযুক্ত।

দ্বাবিংশ (দ্বাবিংশতি+অ(ডট্) – পূরণার্থে) বিং, ত্রিং, ২২ সংখ্যার পূরণ।

দ্বাবিংশতি (দ্বি দুই—বিংশতি কুড়ি। দুই অধিক কুড়ি, স্বং—স, মধ্যপদলোপ) বিং, স্ত্রী, একং, বাইশ, ২২।

দ্বাষষ্টি (দ্বি দুই—ষষ্টি ষাট্। দুই অধিক ষাট্, স্বং—স, মধ্যপদলোপ) বিং, ত্রিং, বাষট্টি, ৬২।

দ্বাসপ্ততি (দ্বি দুই—সপ্ততি সোত্তর। দুই অধিক সোত্তর, স্বং—স, মধ্যপদলোপ) বিং, স্ত্রীং, বায়াত্তর, ৭২।

দ্বি (দ্বৃ+ই(ডি)—ক) বিং, ত্রিং, দ্বি, দুই সংখ্যা, ২।

দ্বিঃ (দ্বি+স্—বারার্থে) অং, দুইবার। ২। দুই প্রকার।

দ্বিক (দ্বি দুই—ক ককার, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কোক। ২। কাক। ৩। (দ্বি দুই+কণ্—নিষ্প্রয়োজনার্থে) ক্লীং, দ্বয়, দুই। ২। বিং, ত্রিং, দ্বিসংখ্যাযুক্ত।

দ্বিককার (দ্বি দুই—ককার কবর্ণ) সং, পুং, কোক। ২। কাক।

দ্বিককুদ্ (দ্বি দুই – ককুদ্ বৃষের স্কন্ধের ঝুঁটি) সং, পুং, উষ্ট্র।

দ্বিকর (দ্বি – কর, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, দ্বিকরযুক্ত, দ্বিভুজ। ২। (স্বং—স) করদ্বয়। শিং—১"বুভুক্ষিতঃ কিং দ্বিকরেণ ভুংক্তে।"

দ্বিকরী (Bimana) যাহাদের দেহে দুই মাত্র কর আছে; যথা—মনুষ্য প্রভৃতি।

দ্বিকার্ষাপণিক (দ্বিকার্ষাপণ+ইক(ষ্ণিক) —ক্রীড়ার্থে) বিং, ত্রিং, কার্ষাপণদ্বয়ে ক্রীত।

দ্বিগর্ভ (Marsupiata) দ্বি—গর্ভ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, যে সকল জীবের দেহে অপত্য জননার্থ দুই আধার থাকে; যথা—কাঙ্গারু, ওম্‌বেট প্রভৃতি।

দ্বিগর্ভপশু (Marsupial Animal) যে সকল পশু প্রসূতশাবককে অপরিপুষ্টাবস্থা পর্য্যন্ত উদরের নিম্নস্থ চর্ম্মময় কোষমধ্যে ধারণ করে; যথা—কাঙ্গারু, অপসম প্রভৃতি।

দ্বিগু (দ্বি—গো। বোধ হয়, দ্বি প্রভৃতি সংখ্যাশব্দের সহিত গোশব্দ প্রভৃতির সমাস হয় বলিয়া এই সমাসের নাম দ্বিগু হইয়াছে) সং, পুং, সমাসবিশেষ, যাহাতে সংখ্যাবাচক পদ পূর্ব্বে থাকে। ২। বিং, ত্রিং, যাহার দুইটি গোরু আছে। শিং—১ "দ্বন্দ্বোদ্বিগুরপি চাহং সততমস্মদ্‌গৃহেঽব্যয়ীভাবঃ।" (উদ্ভট)।

দ্বিগুণ } (দ্বি দুই—গুণ, গুণিত) বিং,
দ্বিগুণিত } ত্রিং, দুইবার গুণিত। ২। দুয়ের দ্বারা গুণিত। শিং—১ "এতচ্ছৌচং গৃহস্থানাং দ্বিগুণং ব্রহ্মচারিণাম্।" ২। "দ্বিগুণিতসান্দ্রতরাক্ষিপক্ষ্মমালা।"

দ্বিগুণাকৃত (দ্বিগুণ+আ ডাচ্)=দ্বিগুণা দুইবার—কৃত হল দ্বারা কৃষ্ট) বিং, ত্রিং, বারদ্বয় কৃষ্ট, দোচসা (ভূমি প্রভৃতি)।

দ্বিগুণীকৃত (দ্বিগুণ দুইবার গুণ—কৃত। মধ্যে, ঈ (চ্বি)—আগম) বিং, ত্রিং, যাহা দ্বিগুণ করা গিয়াছে।

দ্বিজ } (দ্বি—জ [জন্ জন্মান+অ(ড)
দ্বিজন্মা } —ক] জন্ম। ২য় পক্ষে—দ্বিজ-
দ্বিজাতি } ন্মন্, দ্বি—জন্ম। ৩য় পক্ষে—দ্বি —জাতি জন্ম। যাহাদের দেহোৎপত্তি ও

সংস্কার এই দুই লক্ষণরূপ জন্ম হয়, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ব্রাহ্মণ। ২। ক্ষত্রিয়। ৩। বৈশ্য। ৪। (যাহাদের অণ্ড ও শাবক এই দুই প্রকারে জন্ম হয়) পক্ষ্যাদি। ৫। (যাহাদের দুইবার জন্ম হয়) দন্ত। ৬। বিং, ত্রিং, দুইবার জাত শিং—১ "মাতুর্যদগ্রে জায়ন্তে দ্বিতীয়ং মৌঞ্জিবন্ধনাৎ। ব্রাহ্মণক্ষত্রিয়বিশস্তস্মাদেতে দ্বিজাঃ স্মৃতাঃ। বৈদিকৈঃ কর্ম্মভিঃ পুণ্যৈর্নিষেকাদি র্দ্বিজন্মনাম্। কার্য্যঃ শরীরসংস্কারঃ পাবনঃপ্রেত্য চেহ চ।" (মনু)। ২। "জন্মনা ব্রাহ্মণো জ্ঞেয়ঃ সংস্কারৈ র্দ্বিজ উচ্যতে। বিদ্যয়া যাতি বিপ্রত্বং ত্রিভিঃ শ্রোত্রিয় উচ্যতে।" ৩। 'ব্রাহ্মণঃ ক্ষত্রিয়ো বৈশ্যস্ত্রয়ো বর্ণা দ্বিজাতয়ঃ। চতুর্থ একজাতিস্তু শূদ্রঃ। ৪। "গুরুরগ্নির্দ্বিজাতীনাং বর্ণানাং ব্রাহ্মণো গুরুঃ।" ৭। সং, পুং, তুম্বুরুবৃক্ষ।

দ্বিজকুৎসিত; সং, পুং, শ্লেষ্মাতক বৃক্ষ, নোনা আতা।

দ্বিজদাস; সং, পুং—ক্লীং, শূদ্র।

দ্বিজপতি (দ্বিজ ব্রাহ্মণ—পতি প্রভু) সং, পুং, চন্দ্র। শিং—১ "দ্বিজানামোষধীনাঞ্চ সোমং রাজ্যেঽভ্যষেচয়ৎ।" ২। কর্পূর। ৩। দ্বিজশ্রেষ্ঠ। ৪। পক্ষিশ্রেষ্ঠ। ৫। গরুড়।

দ্বিজপ্রপা (দ্বিজ পক্ষী ইত্যাদি—প্র=পা পান করা+অ (অল্)—ধি, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, আলবাল।

দ্বিজপ্রিয়া; সং, স্ত্রীং, সোমলতা।

দ্বিজবন্ধু; সং, পুং, অপকৃষ্ট দ্বিজ কদাচার অযাজ্য-যাজক প্রভৃতি। শিং—১ "স্ত্রীশূদ্র দ্বিজবন্ধূনাং ত্রয়ী ন শ্রুতিগোচরা।" স্মৃতিঃ)।

দ্বিজবর } (দ্বিজ ব্রাহ্মণ—বর, বর্য্য
দ্বিজবর্য্য } শ্রেষ্ঠ, ৭মী—য) সং, পুং, ব্রাহ্মণ।

দ্বিজরাজ (দ্বিজ ব্রাহ্মণ—রাজ রাজন্‌শব্দজ +য, ৬ষ্ঠী—য। গ্রহ নক্ষত্র বিপ্র ও লতাদি রাজ্যে ব্রহ্মা চন্দ্রকে অভিষিক্ত করিয়াছেন) সং, পুং, চন্দ্র। শিং—১ "দ্বিজানামোষধীনাং চ সোমং রাজ্যেঽভ্যষেচয়ৎ" ২ "কৃষ্ণস্য চ পাকজন্যং মহার্হমেতদ্ দ্বিজরাজবর্ণম্।" ২। কর্পূর। ৩। (ক্ষত্রিয় বৈশ্যদের মধ্যে শ্রেষ্ঠ) ব্রাহ্মণ। ৪। (পক্ষিদের মধ্যে শ্রেষ্ঠ) গরুড়। ৫। (সর্পদের মধ্যে শ্রেষ্ঠ) অনন্ত।

দ্বিজলিঙ্গী (দ্বিজলিঙ্গিন্, দ্বিজ দুইবার জাত—লিঙ্গ চিহ্ন+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, দ্বিজবেশধারী, ছলব্রাহ্মণ। শিং—১ "তান্ সর্ব্বান্ ঘাতয়েদ্রাজা শূদ্রাংস্তু দ্বিজলিঙ্গিনঃ।" (মনু)।

দ্বিজবাহন (দ্বিজ গরুড়—বাহন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বিষ্ণু। শিং—১ "এবং ত্বমসি দেবানাং মগ্নানাং দ্বিজবাহনঃ।"

দ্বিজব্রুব (দ্বিজ ব্রুব [ব্রু বলা+অ (ক)—ক] যে বলে। দ্বিজ নয় তথাচ যে আপনাকে ব্রাহ্মণ বলে) সং, পুং, ছলব্রাহ্মণ, অধম দ্বিজ।

দ্বিজশপ্ত; সং, পুং—ক্লীং, কলাইবিশেষ, বরবটি কলাই, ব্রাহ্মণের ভক্ষণ নিষেধ বলিয়া ইহার এই নাম হইয়াছে।

দ্বিজসত্তম (দ্বিজ—সত্তম অত্যুত্তম, ৭মী—য) সং, পুং, দ্বিজশ্রেষ্ঠ, ব্রাহ্মণ।

দ্বিজসেবক; সং, পুং, শূদ্র। ২। বিং, ত্রিং, দ্বিজসেবানিরত।

দ্বিজা (দ্বি—জন্ জন্মান+অ (ড)—ক, আপ্ স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, রেণুকানামক গন্ধদ্রব্য। ২। পালঙ্‌শাক। ৩। দ্বিজপত্নী।

দ্বিজাগ্র্য (দ্বিজ—অগ্র্য শ্রেষ্ঠ, ৭মী—য) সং, পুং, দ্বিজশ্রেষ্ঠ, বিপ্র।

দ্বিজায়নী (দ্বিজ দুইবার জাত+অয়ন—প্রং। কিম্বা অয়্ প্রাপ্ত করান+অন (অনট্)—ণ। যাহা দ্বারা দ্বিজ জানা যায়। ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, যজ্ঞোপবিত, পৈতা।

দ্বিজালয় (দ্বিজ—আলয়, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং,+ক্লীং, বৃক্ষস্থ পক্ষিগণের কোঠর। ২। ব্রাহ্মণের গৃহ।

দ্বিজিহ্ব (দ্বি—জিহ্বা জিব্। যাহাদের দুই

জিহ্বা, ৬ষ্ঠী—হিং ; মহাভারতে—গরুড় এই কুশাসনে অমৃত রাখিয়াছেন মনে করিয়া সর্পগণ সেই আসন চাটিতে লাগিল। তাহাতেই তাহাদের জিহ্বা দ্বিখণ্ড হইল) সং, পুং, সর্প। শিং—১ "দ্বিজিহ্বাশ্চ কৃতাঃ সর্পা গরুড়েন ।" ২ দ্বিজিহ্ববদনং ধত্তে দুষ্টো দুর্জনপন্নগঃ।" ২। যাহার দুই জিহ্বা। ৩। যে এক ব্যক্তির নিকট এক প্রকার বলিয়া অন্য ব্যক্তির নিকট প্রকারান্তর বলে, খল। ৪। সূচক। ৫। চোর। ৬। দুঃসাধ্য।

দ্বিজেন্দ্র (দ্বিজ—ইন্দ্র, শ্রেষ্ঠ, ৭মী—ষ) সং, পুং, দ্বিজশ্রেষ্ঠ। শিং—১ "দ্বিজেন্দ্র-কান্তং শ্রিতবক্ষসং শ্রিয়া।" (মাঘ)।

দ্বিজেশ (দ্বিজ—ঈশ প্রধান, ৭মী-ষ) সং, পুং; গরুড়। ২। চন্দ্র। ৩। কর্পূর।

দ্বিজোত্তম (দ্বিজ ক্ষত্রিয়, বৈশ্য—উত্তম। যাঁহারা ক্ষত্রিয় বৈশ্যের মধ্যে উত্তম, ৭মী—ষ) সং, পুং, ব্রাহ্মণ। ২। ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠ।

দ্বিজোপাসক (দ্বিজ—উপ—আস্ সেবা করা+অক (ণক)—ক) সং, পুং, শূদ্র। ২। বিং, ত্রিং, দ্বিজসেবাকারক।

দ্বিঠা ; সং স্ত্রীং, অগ্নিপত্নী, স্বাহা। ২। বিসর্গ।

দ্বিত ; সং, পুং, দেববিশেষ, মুনিবিশেষ।

দ্বিতয় (দ্বি+তয়ট্—অবয়বার্থে) সং, ক্লীং, য়ী—স্ত্রীং, যুগ্ম। ২। দ্বয়, দুই সংখ্যা। ৩। দ্বিপ্রকার। ৪। বিং, ত্রিং, দ্বিত্বসংখ্যাযুক্ত। শিং—১ "ক্রমশামুমতেঃ কিমন্তরং যদি বায়ৌ দ্বিতয়েঽপি তেঽচলাঃ।" (কিরাত)।

দ্বিতল ; বিং, ত্রিং, দোতলা, যে গৃহের দুই তল।

দ্বিতীয় (দ্বি+তীয়—পূরণার্থে) বিং, ত্রিং, দুয়ের পূরক। শিং—১ "দ্বিতীয়গামী নহি শব্দ এষ নঃ।" (রঘুবংশ)। য়া—স্ত্রীং, পত্নী, ভার্য্যা। ২। তিথিবিশেষ, চন্দ্রের দ্বিতীয় কলার হ্রাসবৃদ্ধি ক্রিয়া বিনির্দিষ্ট কাল।

দ্বিতীয়াকৃত (দ্বিতীয়+আ (ডাচ্)=দ্বিতীয়া—কৃত কৃষ্ট) বিং, ত্রিং, দুইবার কৃষ্ট (ক্ষেত্রাদি)।

দ্বিতীয়াশ্রম (দ্বিতীয়—আশ্রম, য়ং—স) সং, পুং, গার্হস্থ্যাশ্রম।

দ্বিত্র (দ্বি দুই—ত্র ত্রিশব্দজ) বিং, ত্রিং, দুই অথবা তিন। শিং—১ "দ্বিত্রাণ্যহান্যর্হসি সোঢ়ুমর্হন্।" (রঘুবংশ)।

দ্বিত্ব (দ্বি+ত্ব—ভা) সং, ক্লীং, সমবায় বস্তু-দ্বয়, বস্তুর একত্ববোধক বস্তুর উভয়ত্ব।

দ্বিদৎ (দ্বি দুই—দন্ত দাঁত, ৬ষ্ঠী—হিং। দন্ত=দৎ) বিং, ত্রিং, দন্তদ্বয়-বিশিষ্ট (বৃষাদি)।

দ্বিদল (দ্বি দুই—দল, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার দুই দল, যাহা দুই মূলে বিভক্ত (দর্ভপবিত্রাদি)। ২। সং, পুং, কলায় প্রভৃতি।

দ্বিদশ (দ্বি—দশ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, দ্বাদশ সংখ্যাবিশিষ্ট।

দ্বিদাম্নী (দ্বি—দামন্ রজ্জু, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, দুইগাছা রজ্জু দ্বারা বদ্ধ গাভী।

দ্বিদিব (দ্বি দুই—দিব দিবা, য়ং—স) সং, পুং, দিবসদ্বয়সাধ্য যাগবিশেষ।

দ্বিদেহ (দ্বি দুই—দেহ শরীর, ৬ষ্ঠী—হিং। যাহার মস্তক হস্তীর এবং অন্যান্য অবয়ব মনুষ্যাকৃতি) সং, পুং, গজানন, গণেশ।

দ্বিদ্বাদশ ; সং, পুং, বিবাহে নিষিদ্ধ বর-কন্যার রাশি সংযোগবিশেষ। শিং—১ "কন্যায়াঃ দ্বাদশে ভর্ত্তা ভর্ত্তুঃ কন্যা দ্বিতীয়গা। দ্বিদ্বাদশং বিজানীয়াৎ বর্জ্জিতং ত্রিদশৈরপি।"

দ্বিধা / **দ্বেধা** } (দ্বি+ধাচ্—প্রকারার্থে) ক্রিং—বিং, অং, দ্বিবিধ। ২। দুইবার। শিং—১ "দ্বেধেব হৃদয়ং তস্য দুঃখিতস্যাভবত্তদা।" ২ "করে গৃহীত্বা চরণং দ্বেধা চক্রে।"

দ্বিধীকরণ ; সং, ক্লীং, দুই অংশে বিভজন।

দ্বিধাকৃত ; বিং, ত্রিং, যাহাকে দুই অংশে বিভক্ত করা গিয়াছে।

দ্বিধাগতি (দ্বিধা দ্বিবিধ—গতি গমন। ইহারা উভচর অর্থাৎ জলেও থাকে ও স্থলেও থাকে বলিয়া) সং, পুং, কুম্ভীর। ২। বিং, ত্রিং, দ্বিপ্রকার গতিবিশিষ্ট।

দ্বিধাতু (দ্বি দুই—ধাতু প্রকৃতি। দ্বিদেহ দেখ) সং, পুং, গণেশ। ২। ক্লীং, ধাতুদ্বয়।

দ্বিধালেখ্য (দ্বিধা—লেখ্য) বিং, ত্রিং, দ্বিধা লেখনীয়, যাহাতে দুইপ্রকার লেখা আছে। ২। সং, পুং, হিন্তালবৃক্ষ।

দ্বিনবতী; সং, স্ত্রীং, বিরনব্বই সংখ্যা, ৯২। ২। বিরনব্বই সংখ্যাবিশিষ্ট।

দ্বিপ (দ্বি [এখানে] দুইবার—প [পা পান-করা+অ (ড)—ক] যে পান করে। যে দুইবার পান করে অর্থাৎ একবার শুণ্ড-দ্বারা পরে মুখদ্বারা পান করে) সং, পুং, গজ, নাগ, হস্তী। শিং—১ "বিপূর্য্যমণি শ্রবণোদরং দ্বিপাঃ।" ২। নাগকেশর বৃক্ষ।

দ্বিপঞ্চাশৎ (দ্বি দুই অধিক—পঞ্চাশৎ পঞ্চাশ, মং—স, মধ্যপদলোপ) সং, স্ত্রীং, দুই অধিক পঞ্চাশৎ সংখ্যা, ৫২।

দ্বিপত্রোৎপত্তিক (Dicotyledonous) বিং, ত্রিং, বীজ অঙ্কুরিত হইবার সময় যাহা হইতে কেবল দুইটীমাত্র পত্র বিনি-র্গত হয়; যথা—আম্র, লীচু প্রভৃতি।

দ্বিপদ (দ্বি দুই—পদ পা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, পাদদ্বয় বিশিষ্ট, দুই পদযুক্ত, যাহার দুই পা। ২। সং, মনুষ্য। ৩। পক্ষী। ৪। রাক্ষস। ৫। দেবতা। ৬। জ্যোতিষে—মিথুন, তুলা, কুম্ভ, কন্যা ও ধনুর পূর্ব্বার্দ্ধ। দী—স্ত্রীং, ছন্দোবিশেষ। দা—ঋক্‌বিশেষ।

দ্বিপমদ সং, পুং,—ক্লীং, হস্তিমদ। ২। গন্ধ দ্রব্যবিশেষ।

দ্বিপাদ্; বিং, ত্রিং, দুইপদযুক্ত।

দ্বিপাদ (দ্বি দুই—পাদ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বানরাদি পশু। ২। গ্রহবিশেষ। শিং—১ "একপাদা দ্বিপাদাশ্চ তথা দ্বিশির সোঽপরে।" ৩। দ্বিপাদযুক্ত।

দ্বিপাদ্য (দ্বি দুই—পাদ অংশ+য—প্রং) সং, ক্লীং, দ্বিগুণ দণ্ড।

দ্বিপাধিপ, **দ্বিপাধিপতি** (দ্বিপ হস্তী—অধিপ, অধিপতি শ্রেষ্ঠ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ঐরাবত।

দ্বিপায়ী (—য়িন্, দ্বি দুইবার—পায়িন্ যে পান করে। দ্বিপ দেখ) সং, পুং, হস্তী।

দ্বিপাস্য (দ্বিপ দ্বিপতুল্য—আস্য মুখ, ৬ষ্ঠী—হিং, মধ্যপদলোপ) সং, পুং, গণেশ।

দ্বিপুরুষ (দ্বি—পুরুষ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, পুরুষদ্বয় প্রমাণযুক্ত।

দ্বিপুরোদন্তী (Radentia, দ্বি—পুরস্ অগ্রে—দন্তী দন্তবিশিষ্ট) সং, পুং, যে সকল পশুর মুখ পুরোভাগে প্রত্যেক মাড়িতে দুইটী করিয়া দন্ত থাকে, যথা কাঠবিড়ালী, শশক, শল্লকী, মূষিক প্রভৃতি।

দ্বিভাব (দ্বি—ভাব, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, দ্বিভাবাপন্ন, দুই ভাবযুক্ত।

দ্বিভুজ (দ্বি দুই—ভুজ বাহু) সং, পুং, দুই হাত। ২। বিং, ত্রিং, ভুজদ্বয়বিশিষ্ট।

দ্বিমাতৃক (দ্বি দুই—মাতৃ মাতা+ক—প্রং) সং, পুং, গণেশ। ২। জরাসন্ধ।

দ্বিমুখ (দ্বি দুই—মুখ ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, রাজসর্প। ২। বিং, ত্রিং, মুখদ্বয়বিশিষ্ট, যাহার দুইদিকে মুখ আছে। খা—স্ত্রীং, গাড়ু। ২। জোঁক।

দ্বিমূর্দ্ধ (দ্বি দুই—মূর্দ্ধন্ মস্তক) বিং, ত্রিং, যাহার দুই মাথা। সং, পুং, কশ্যপের পুত্র-বিশেষ।

দ্বিরদ (দ্বি—রদ দন্ত, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, হস্তী।

দ্বিরদ-রদ (দ্বিরদ হস্তী—রদ দন্ত) সং, পুং, হস্তি-দন্ত; যথা—"দ্বিরদ-রদ-নির্ম্মিত গৃহদ্বার দিয়া—"। (মেঘনাদ)।

দ্বিরদান্তক (দ্বিরদ—অন্তক নাশকারী, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সিংহ।

দ্বিরশন (দ্বিঃ দুইবার—অশন ভোজন, মং—স) সং,ক্লীং,দুইবার ভোজন। শিং—১"মুনি-

ভির্দ্বিরশনং প্রোক্তং বিপ্রাণাং মর্ত্ত্যবাসিনাম্।"

দ্বিরসন (দ্বি দুই—রসনা জিহ্বা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, দ্বিজিহ্ব, সর্প।

দ্বিরাগমন (দ্বিঃ দুইবার—আগমন) সং, ক্লীং, বিবাহের পর পতিগৃহে কন্যার দ্বিতীয়বার আগমন। শিং—১ "বৃত্তে পাণিগ্রহে গেহাং পিতুঃ পতিগৃহং প্রতি। পুনরাগমনং যৎ স্যাত্তৎ দ্বিরাগমনং বিদুঃ"

দ্বিরাত্র (দ্বিরাত্রি—অ(ষ)—নির্বৃত্তার্থে) বিং, ত্রিং, রাত্রিদ্বয়সাধ্য।

দ্বিরাপ (দ্বি দুইবার আপ্ [ভা—পা পান করা+অ (ড)—ক] যে পান করে। যে দুইবার পান করে অর্থাৎ একবার শুণ্ডদ্বারা পরে মুখদ্বারা পান করে) সং, পুং, হস্তী।

দ্বিরাশী (দ্বিরাশিন্, দ্বিঃ দুইবার—অশ্ ভোজন করা+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, দ্বির্ভোজী, যে দুইবার ভোজন করে।

দ্বিরুক্ত (দ্বিঃ দুইবার—উক্ত কথিত) বিং, ত্রিং, দুইবার কথিত। ২। ব্যাকরণে যাহার দ্বিত্ব হয়, অভ্যস্ত।

দ্বিরুক্তি (দ্বিঃ দুইবার উক্তি) কথন) সং, স্ত্রী, বারদ্বয় কথন, দুইবার বলা।

দ্বিরূঢ়া (দ্বিঃ দুইবার বিবাহিতা স্ত্রী, পুনর্ভূ।

দ্বিরূপ (দ্বি—রূপ আকৃতি) সং, পুং, দ্বি-আকার শব্দাদি অভিধানবিশেষ। ২। দুই বার গ্রন্থাবৃত্তি; যথা—দ্বিরূপচণ্ড্যাদি পাঠ।" ৩। বিং, ত্রিং, রূপদ্বয়বিশিষ্ট।

দ্বিরেতাঃ (—সস্, দ্বি দুই রেতস্। গর্দ্দভ ও অশ্ব এই উভয়ের রেতোযোগে যাহার জন্ম হয়, ৬ষ্ঠী -হিং) সং, পুং, অশ্বতর, টাটুঘোড়া।

দ্বিরেফ (দ্বি—রেফ, যাহার মস্তকোপরি দুই রেফ" আছে, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ভ্রমর। শিং—১ "মধু দ্বিরেফঃ কুসুমৈকপাত্রে।" ২। "দ্বিরেফমালাঃ সবিশেষসঙ্গাঃ।"

দ্বিবক্ত্র (দ্বি দুই—বক্ত্র, মুখ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, রাজসর্প। ২। দানবিশেষ। ৩। বিং, ত্রিং, মুখদ্বয়বিশিষ্ট।

দ্বিবচন; সং, ক্লীং, ব্যাকরণে দ্বিত্ব-বোধক বিভক্তি।

দ্বিবর্ষা } (দ্বি দুই—বর্ষ বৎসর, ৬ষ্ঠী
দ্বিবর্ষিকা } —হিং। দ্বিবর্ষা+কণ্—যোগ) সং, স্ত্রীং, দুই বৎসর বয়স্কা গবী।

দ্বিবার্ষীণ } (দ্বি দুই—বর্ষ বৎসর+
দ্বিবার্ষিক } ঈন, ইক—কালার্থে। ভবিষ্যৎকালে দ্বৈবার্ষিক শব্দও হয়) বিং, ত্রিং, দুই বৎসর বয়স্ক। ২। দুই বৎসরোৎপন্ন (ধান্যাদি)।

দ্বিবাহিকা (দ্বি দুই—বহ্ বহনকরা+অক (ণক)—ণ। আপ্—স্ত্রীলিঙ্গে। যাহা দুই ব্যক্তিদ্বারা সচরাচর বহন করা হয়) সং, স্ত্রীং, দোলা, ডুলি।

দ্বিবিদ; সং, পুং, বানরবিশেষ; ইহাকে বিষ্ণু বধ করিয়াছিলেন। শিং—১ "মৈন্দশ্চ দ্বিবিদশ্চাপি হনূমাংশ্চানিলাত্মজঃ।"

দ্বিবিদারি (দ্বিবিদ—অরি শত্রু, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, বিষ্ণু।

দ্বিবিধ (দ্বি—বিধা প্রকার) বিং, ত্রিং, দুই প্রকার শিং—১ "নিকামতপ্তা দ্বিবিধেন বহ্নিনা নভশ্চরেণেন্ধনসম্ভৃতেন।" (কুমার)।

দ্বিবিন্দু (দ্বি দুই—বিন্দু, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বিসর্গ। ২। বর্ণবিশেষ।

দ্বিবেশরা; সং, স্ত্রীং, ক্ষুদ্ররথ বা গাড়ী।

দ্বিশঃ (দ্বিশস্, দ্বি দুই+চশস্—প্রং) অং, দুইবার। ২। দুই দুই। ৩। দুজন দুজন।

দ্বিশত (দ্বি—শত সং, ক্লীং, দুইশত, ২০০। ২। বিং, ত্রিং, দুইশত সংখ্যাবিশিষ্ট।

দ্বিশত্য (দ্বিশত+য—ক্রীতার্থে) বিং, ত্রিং, দ্বিশতে ক্রীত।

দ্বিশফ (দ্বি দুই—শফ খুব, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, দুই খুরযুক্ত পশু, গো মহিষাদি।

দ্বিশীর্ষক (দ্বি দুই—শীর্ষ মস্তক+কণ—যোগ) সং, পুং, অগ্নি।

দ্বিশ্বাসী (Amphineustra) আস্কোলোটল জীব, ইহারা আজন্ম কর্ণকূপ ও ফুষফুস্ এই দুই প্রকার যন্ত্রেই শ্বাস কর্ম্ম নিষ্পন্ন করে ইহাদিগের দেহ মৎস্যসদৃশ। পদ-চতুষ্টয় সন্তরণের নিমিত্ত সুযোগ্য।

দ্বিট্—পুং } (দ্বিষ, দ্বিষ দ্বেষ করা—
দ্বিষৎ—ত্রিং } ০ (ক্বিপ্) অং (শতৃ)—ক) সং, শত্রু, দ্বেষী। ২। বিং, ত্রিং, দ্বেষকারী।

দ্বিষন্তপ (দ্বিষৎ শত্রুকে—তপ [তপ্ তাপ্ দেওয়া+অ (খশ)—ক] যে তাপ দেয়, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, পরন্তপ, যে শত্রুকে তাপ দেয়, শত্রুতাপন।

দ্বিষ্ট (দ্বিষ্ দ্বেষ করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে দ্বেষ করা যায়। ২। সং, ক্লীং, তাম্র, তাঁবা।

দ্বিষ্ঠ (দ্বি দুই—স্থ [স্থা থাকা+অ (ড)—ক] যে থাকে) বিং, ত্রিং, দুয়েতে স্থিত, উভয়স্থ। [প্রকার।

দ্বিঃ (দ্বি+সুচ্) অং, দুইবার। ২। দুই

দ্বিসপ্ততি (দ্বি দুই—সপ্ততি সোত্তর দুই অধিক সোত্তর. যং—স। মধ্যপদলোপ) সং, স্ত্রীং, বায়াত্তর, ৭২।

দ্বিসম (দ্বি—সম বৎসর পরিমাণ, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, যাহাতে দুই বৎসরের পরিমাণ আছে, দ্বিবর্ষ পরিমাণযুক্ত।

দ্বিসহস্রাক্ষ (দ্বিসহস্র দুইহাজার—অক্ষি চক্ষুঃ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, অনন্তদেব।

দ্বিসীত্য } (দ্বি দুইবার—সীতা হল=
দ্বিহল্য } লাঙ্গল+য—কৃতার্থে) বিং, ত্রিং, দ্বিগুণাকৃত বারদ্বয়কৃষ্ট।

দ্বিসৃস্বিন্ন (দ্বিঃ দুইবার—স্বিন্ন পক) সং, ক্লীং, সিদ্ধ তণ্ডুল। ২। হস্তী।

দ্বিহল্য (দ্বিহল+য—কর্ষণার্থে) বিং, ত্রিং, যে ক্ষেত্র দুইবার কর্ষণ করা হইয়াছে, দোচসা (ক্ষেত্র)।

দ্বিহা (দ্বিহন্, দ্বি দুই প্রকারে অর্থাৎ গজদন্ত দ্বারা—হন্ যে বধ করে) সং, পুং, হস্তী।

দ্বিহায়নী (দ্বি—হায়ন বৎসর, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, দ্বিবৎসরবয়স্কা গবী।

দ্বিহীন (দ্বি স্ত্রীপুরুষদ্বয়—হীন, ১মী—ষ) বিং, ত্রিং, স্ত্রীপুরুষ হইতে হীন) নপুংসক।

দ্বিহৃদয়া (দ্বি—হৃদয় অন্তঃকরণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং স্ত্রীং গর্ভিণী, অন্তঃসত্ত্বা।

দ্বীপ (দ্বি দুই [অর্থাৎ দুই পার্শ্বে] অপ্ জল+অ, ৬ষ্ঠী—হিং, অ=ঈ) সং, পুং,—ক্লীং, চতুর্দ্দিকে জলবেষ্টিত স্থল। শিং—১ "দ্বীপান্তরানীতলবঙ্গপুষ্পম্।" ২ "লঙ্কা নাম সমুদ্রস্য দ্বীপশ্রেষ্ঠা।" ২। (ব্যাঘ্রচর্ম্মোপরি মহাদেব যখন তপস্যা করেন, তখন কোন কবি বর্ণনা করিয়াছিলেন, যেন এক দ্বীপোপরি রজত পর্ব্বত রহিয়াছে। এই জন্যে ব্যাঘ্রচর্ম্মের নাম দ্বীপ হইল) ব্যাঘ্রচর্ম্ম।

দ্বীপকর্পূর; সং, পুং, চীনকর্পূর।

দ্বীপবান্ (দ্বীপবৎ, দ্বীপ+বৎ) বতু)—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, সমুদ্র। ২। নদ। বতী—স্ত্রীং, নদী। শিং—১ "অলঙ্কৃতং দ্বীপবত্যা মালিন্যা রম্যতীরয়া।" ২। ভূমি।

দ্বীপী (দ্বীপিন্ দ্বীপ+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, ব্যাঘ্র। শিং—১ "সিংহদ্বীপিরুরু-ব্যাঘ্রমহিষৈশ্চ মৃগৈর্বৃতম্।" ২। সমুদ্র।

দ্বীপীনখ (দ্বীপী—নখ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ব্যাঘ্রনখ।

দ্বেষ (দ্বিষ্ দ্বেষ করা+অ (অল্)—ভা) সং, পুং, বৈর, শত্রুতা। ২। ক্রোধ। ৩। ঈর্ষা, অসূয়া। ৪। বিরাগ। শিং—১ "মা চাস্মৈ ত্বং কথাঃ দ্বেষম্।" ২ "আঃ পতিবিষয়ে সংজাতদ্বেষাং স্ত্রিয়ম্।" ৩ "ইন্দ্রিয়স্যেন্দ্রিয়স্যার্থে রাগদ্বেষৌ ব্যবস্থিতৌ।"

দ্বেষণ (দ্বিষ্ দ্বেষ করা+অন—ক) সং, পুং, শত্রু। ২। (+অনট্—ভা) ক্লীং, দ্বেষ।

দ্বেষী (দ্বেষিন্, দ্বিষ্+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, বিদ্বেষী, দ্বেষযুক্ত।

দ্বেষ্য (দ্বেষ দেখ, য (ষ্যণ্)—র্ম্ম) বিং,

ত্রিং, দ্বেষের পাত্র বা বিষয়। শিং—১ "মূর্খাণাং পণ্ডিতা দ্বেষ্যা নির্ধনানাং মহাধনাঃ।" ২ "দ্বেষ্যোঽপি সম্মতঃ শিষ্টস্তস্যার্তস্য যথৌষধম্।" ২। শত্রু।

দ্বেষ্টা (দ্বেষ্টৃ, দ্বিষ্=তৃ (তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, দ্বেষকর্ত্তা।

দ্বৈগুণিক (দ্বি দুই—গুণ সংখ্যা+ইক (ষ্ণিক)—প্রয়োজনার্থে। শত করা এক শত যাহার প্রয়োজন হয়) বিং, ত্রিং, বৃদ্ধিজীবী, সুদখোর।

দ্বৈগুণ্য (দ্বিগুণ+য (ষ্ণ্য)—ভবার্থে) সং, ক্লীং, দুই গুণ, দ্বিগুণ করা।

দ্বৈত (দ্বি+ইত=দ্বীত+অ(ষ্ণ)—ভাবার্থে) সং, ক্লীং, দ্বিতীয়ত্ব। ২। দুই পদার্থের অস্তিত্ব। ৩। দ্বিবিধত্ব। ৪। বনবিশেষ। ৫। বিং, ত্রিং, দ্বৈতবাদী। ৬। তার্কিকাদি মতে—দ্বৈতমত স্বীকার করেন না, তাহারা অদ্বৈতবাদী। রামানুজ মতেও বিশিষ্ট অদ্বৈতভাব কথিত আছে। ৭। দ্বিত্বশূন্য।

দ্বৈত-বন ; সং, ক্লীং সরস্বতী নদীতীরস্থ শোক-মোহ-রহিত বনবিশেষ।

দ্বৈতবাদী (দ্বৈতবাদিন্, দ্বৈত—বাদী [বদ্ বলা+ইন্ (ণিন্—ক] যে বলে) বিং, ত্রিং, যাহারা দুই পদার্থের অস্তিত্ব অঙ্গীকার করে, যাহারা জীবাত্মা ও পরমাত্মা ভিন্ন বলিয়া স্বীকার করে।

দ্বৈতাদ্বৈত (দ্বৈত—অদ্বৈত, দ্বং—স) সং, ক্লীং, জীব ও ঈশ্বরের ভেদ।

দ্বৈতী (দ্বৈতিন্, দ্বৈত+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, দ্বৈতবাদী (নৈয়ায়িকাদি)।

দ্বৈতীয়ীক (দ্বিতীয়+ঈক (ষ্ণীক)—প্রয়োজনার্থে, কণ্—যোগ) বিং, ত্রিং, দ্বিতীয়। শিং—১ "দ্বৈতীয়ীকতয়ামিতোঽয়মগমস্তস্য—।" (নৈষধ)।

দ্বৈধ (দ্বিধা+অ(ষ্ণ)—স্বার্থে, নিপাতন) সং, ক্লীং, দ্বিধা, দ্বিপ্রকার। ২। অরিবিজিগীষুর জয় পরাজয় বিষয়ে সন্দেহ। ৩। সন্দেহ। ৪। মতভেদ। শিং—১ "যেনৈবমাগতা দ্বৈধং তব বুদ্ধিঃ।" ২ "লোকো দ্বৈধমুপৈষ্যতি।"

দ্বৈধম্ (দ্বি+ধম্—প্রকারার্থে) অং, দ্বিধা। ২। একের সহিত সন্ধি ও অপরের সহিত বিগ্রহ। ৩। প্রবল শত্রুর প্রতি মৌখিক আত্মসমর্পণ।

দ্বৈধীভাব (দ্বৈধ—ভূ হওয়া+অ (ঘঞ্)—ভাবে, মধ্যে ই (চ্বি)—আগম) সং, ক্লীং, দ্বিধামত, বাহে একপ্রকার অভ্যন্তরে আর এক ; শিং—১ "অক্ষরঞ্চ ক্ষরঞ্চৈব দ্বৈধীভাবোঽয়মাত্মনঃ।"

দ্বৈপ (দ্বীপ ব্যাঘ্রচর্ম্ম+অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে) সং, পুং, ব্যাঘ্রচর্ম্মাবৃত রথ। ২। ক্লীং, ব্যাঘ্রচর্ম্ম। ৩। বিং, ত্রিং, দ্বীপসম্বন্ধীয়।

দ্বৈপদিক (দ্বিপদ+ইক (ষ্ণিক)—জ্ঞাতার্থে) সং, পুং, দ্বিপদবেদজ্ঞ বা দ্বিপদ বেদবেত্তা।

দ্বৈপসাগর (Archipelago) মহাসাগরের যে অংশে বহুসংখ্যক দ্বীপ আছে।

দ্বৈপায়ন (দ্বীপ+অয়ন—জাতার্থে—ষ্ণ। মহাভারতে—যমুনাদ্বীপে জন্মেন বলিয়া দ্বৈপায়ন নাম হইল) সং, পুং, ব্যাসদেব। শিং—১ "ন্যস্তো দ্বীপে স যদ্বালস্তস্মাদ্দ্বৈপায়নঃ স্মৃতঃ।"

দ্বৈপ্য (দ্বীপ+য (ষ্ণ্য)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, দ্বীপসম্বন্ধীয়।

দ্বৈমাতুর (দ্বিমাতৃ+ডুর, অ (ষ্ণ)—অপত্যার্থে। যিনি দুই মাতার পুত্র) সং, পুং, গণেশ। ২। জরাসন্ধ। শিং—১ "হতে হিড়িম্বরিপুণা রাজ্ঞি দ্বৈমাতুরে যুধি।" (মাঘ)। ৩। বিং, ত্রিং, দুই মাতার সন্তান।

দ্বৈমাতৃক (দ্বিমাতৃ+ক—প্রং) সং, পুং, বৃষ্টিজল ও নদীজলোৎপন্ন শস্যে পালিত দেশ।

দ্বৈরথ (দ্বিরথ+অ (ষ্ণ)—স্বার্থে, ৭মী—হিং) সং, ক্লীং, যুদ্ধবিশেষ, যে যুদ্ধে দুই রথ বিদ্যমান আছে। শিং—১ "দ্বৈরথেনাস্ত বৈ শান্তিস্তব চ মম বা নৃপ।"

দ্বৈরাত্রিক (দ্বিরাত্র—ইক (ষ্ণিক)

—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, দুই রাত্রিতে উৎপন্ন।

দ্বৈরাশ্য (দ্বিরাশি+য(ষ্ণ্য)—ভবার্থে) সং, ক্লীং, দ্বিবিধরাশিযুক্তত্ব।

দ্বৈবিধ্য (দ্বিবিধ+য (ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, দুইপ্রকার, দ্বিবিধতা।

দ্বৈসমিক (দ্বি দুই—সমা বৎসর+ইক (ষ্ণিক)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, দ্বিবর্ষোদ্ভব।

দ্বৈহায়ন (দ্বিহায়ন+অ(ষ্ণ)—ভবার্থে) সং, ক্লীং, দ্বিবর্ষবয়স্কত্ব।

দ্ব্যক্ষ (দ্বি দুই—অক্ষি অক্ষ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নেত্রদ্বয়যুক্ত। শিং—১ "ত্র্যক্ষীং ত্র্যক্ষীং ললাটাক্ষীম্।"

দ্ব্যক্ষর (দ্বি দুই—অক্ষর, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, বর্ণদ্বয়াত্মক মন্ত্রবিশেষ। শিং—১ "রামেতি দ্ব্যক্ষরং নাম মানভঙ্গঃ পিনাকিনঃ।"

দ্ব্যঙ্গুল (দ্বি দুই—অঙ্গুলি, দ্বিগু—স, অ—প্রং) সং, ক্লীং, দুই অঙ্গুলির সমাহার। ২। বিং, ত্রিং, দুই অঙ্গুলি পরিমিত। শিং—১ "ফলকে দ্ব্যঙ্গুলান্তরে।" ২ "তদপি দ্ব্যঙ্গুলং ন্যূনম্।"

দ্ব্যঞ্জল (দ্বি—অঞ্জলি, দ্বিগু—স, অ (ষ্ণ—পরিমাণার্থে) বিং, ত্রিং, দুই অঞ্জলি পরিমিত। ২। সং, ক্লীং, অঞ্জলিদ্বয়মাত্র।

দ্ব্যণুক (দ্বি—অণু+ক—যোগ) বিং, ত্রিং, দুই পরমাণুর সমষ্টি।

দ্ব্যর্থ (দ্বি—অর্থ বোধ, ৭মী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহাতে দুই অর্থ বুঝা যায়, অর্থদ্বয়যুক্ত। শিং—১ "আম্রশ্চ সিক্তঃ পিতরশ্চ তৃপ্তা একা ক্রিয়া দ্ব্যর্থকরীহ লোকে।"

দ্ব্যশীতি (দ্বি দুই অধিক—অশীতি, স্বং—সং, মধ্যপদলোপ) সং, স্ত্রীং, বিরাশী, ৮২।

দ্ব্যষ্ট (দ্বি দুই [ধাতু ; স্বর্ণ এবং রৌপ্য] —অশ্ ব্যাপা+ত(ক্ত)—ক। যাহা ঐ দুই উৎকৃষ্ট ধাতুতে খাদরূপে মিশ্রিত করা যায়) সং, ক্লীং, তাম্র, তাঁবা।

দ্ব্যহ (দ্বি দুই—অহন্ দিন) সং, পুং, দুই দিন।

দ্ব্যাত্মবাদী (দ্ব্যাত্মা দুই আত্মা—বদ্ বলা +ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে জীবাত্মা পরমাত্মা উভয়ের বিদ্যমানতা স্বীকার করে।

দ্ব্যামুষ্যায়ণ (দ্বি—আমুষ্যায়ণ অমুষ্যপুত্র) সং, পুং, এক প্রকার দত্তকপুত্র, যে পুত্র উভয়ের সম্মতিক্রমে পরিগৃহীত হইয়া জনক ও গ্রহীতা উভয়ের পিণ্ডদান ও ধন গ্রহণ করে।

দ্ব্যাহিক (দ্বি—অহন্+ইক(ষ্ণিক)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, দিনদ্বয়ভব, যাহা দ্বিতীয় দিনে হয়। ২। উভয়দিনভোগ্য অন্নাদি।

; ব্যঞ্জন বর্ণের উনবিংশবর্ণ। ইহার উচ্চারণস্থান দন্ত। ইহা মোক্ষরূপিণী কুণ্ডলী, আদিতত্ত্বযুক্ত সদাপঞ্চদেবাত্মক, পঞ্চ প্রাণময়, ত্রিশক্তি ও ত্রিবিন্দুযুক্ত চতুর্ব্বর্গ ফলপ্রদ এবং পীতবিদ্যুল্লতাকার বলিয়া নির্দ্দিষ্ট আছে। ইহাতে শঙ্খিনী, নাগেশ ধাতা প্রভৃতি বুঝায়। ২। (ধা ধারণ করা+অ (ড)—র্ম্ম) সং, ক্লীং, ধন। ৩। (ধা+০কিপ্) —ক) পুং, ব্রহ্মা। ৪। (ধা+অ(ড)—ক) কুবের। ৫। ধর্ম্ম। ৬। ধা—ধারক।

ধক্ (দীপ্ত শব্দজ কি ?) দীপ্তি পাওয়া। ২। উদরের অপূত্তির্ভাব ; যথা—উদর ধক্ ধক্ করিতেছে।

ধট (ধণ্ শব্দ করা+অ(অন্)—ক, ণ স্থানে ট) সং, পুং, তুল, নিক্তি, দাঁড়ী। ২। তুলাদিবা। ৩। তুলারাশি। শিং—১ "সিংহো বৃষশ্চ মেষশ্চ কন্যা ধন্বী ধটো ঘটঃ।" টী—স্ত্রীং, পুরাতন বস্ত্র, চীর, কৌপীন।

ধটক (ধট+কণ্—যোগ) সং, পুং, ৪২ রতি পরিমাণ, ধাড়া।

ধটিকা; সং, স্ত্রীং, পঞ্চসেরাত্মক পরিমাণ, ধাড়া। ২। চীরবস্ত্র, কৌপীন, ধড়া।

ধটী (ধটিন্, ধট্+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, তুলাধারক। ২। তুলারাশি। ৩। শিব

ধড় (দেশজ) সং, পা অবধি স্কন্ধ পর্য্যন্ত শরীর।

ধড়া (ধটীশব্দজ) সং, জীর্ণবস্ত্র, নেকড়া।

ধত্তূর (ধে পানকরা+উর—প্রং, নিপাতন) সং, পুং, ধুতুরা।

ধন (ধন্ [শস্য] উৎপন্ন হওয়া+অ(অন্)—ক) সং, ক্লীং, বিত্ত, স্থাবর অস্থাবর সম্পত্তি, টাকা, কড়ি। ২। স্বর্ণ প্রভৃতি। শিং—১ "রাষ্ট্রাণি ধনধান্যযুতানি।" ২। "ধনাশা জীবিতাশা চ জীর্য্যতোঽপি ন জীর্য্যতি।" ৩। গো ধান্যাদি। ৪। স্নেহ। ৫। ধনিষ্ঠা-নক্ষত্র। ৬। (Plus) যোগচিহ্ন, "+" এই প্রকার চিহ্ন।

ধনকেলি (ধন—কেলি যে ক্রীড়া কৌতুক করে) সং, পুং, কুবের।

ধনঞ্জয় (ধনং ধনকে—জয় [জি জয় করা +অ (খ)—ক] যে জয় করে। সং, পুং, অগ্নি। ১। শিং "ধনমিচ্ছেৎ হুতাশনাৎ।" ২। অর্জ্জুন। মহাভারতে—অর্জ্জুন কহিলেন "আমি নিখিল জনপদ জয় করিয়া ধন সংগ্রহ পূর্ব্বক তন্মধ্যে অবস্থিতি করি এই নিমিত্ত আমার নাম ধনঞ্জয় হইয়াছে"। কাশীদাস-কৃত মহাভারতে—"যোগেশ্বর নামক শিবের পূজা লইয়া গান্ধারী ও কুন্তীতে বিবাদ হয়। শিব তখন মন্দির মধ্যে আবির্ভূত হইয়া বলিলেন, কল্য প্রাতে যিনি এক সহস্র সুবর্ণ চম্পক-পুষ্প দিয়া সর্ব্বাগ্রে আমার পূজা করিবেন, আমার এই মূর্ত্তিতে তাঁহারই স্বত্ব হইবে। দুর্য্যোধন গান্ধারীর জন্য রাত্রিকালে স্বর্ণকার দ্বারা সুবর্ণ-চম্পক প্রস্তুত করাইতে আরম্ভ করিলেন। অর্জ্জুন কুন্তীর জন্য কুবেরকে বায়ব্য শরে পরাস্ত করিয়া মুহূর্ত্ত মধ্যে তাঁহার পুরী হইতে সুবর্ণ-চম্পক আনিয়া শিবকে আচ্ছন্ন করিলেন। কুবেরের ভাণ্ডার হইতে হৈম-চম্পক আহরণ করাতে অর্জ্জুনের নাম ধনঞ্জয় হইল।" শিং—১"সোঽয়ং কিং কর্ম্ম কৌন্তেয় করিষ্যতি ধনঞ্জয়ঃ।" ৩। সর্প-বিশেষ। ৪। শরীরস্থ বায়ু। ৫। ককুভ বৃক্ষ। ৬। এক জন জৈন কবি। [গ্রন্থবিশেষ।

ধনঞ্জয়বিজয়; সং, ক্লীং, আধুনিক বাঙ্গালা

ধনদ (ধন—দ [দৈ পালন করা+অ(ড)—ক] যে পালন করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, কুবের। ২। (দা দানকরা+অ(ড)—ক) বিং, ত্রিং, ধনদাতা। ৩। হিজ্জলবৃক্ষ।

ধনদণ্ড (ধন—দণ্ড, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, অর্থদণ্ড, ধন গ্রহণরূপ দণ্ড। শিং—১ "বাগ্দণ্ডং প্রথমং কুর্য্যাৎ ধিগ্দণ্ডং তদনন্তরং। তৃতীয়ং ধনদণ্ডন্তু বধদণ্ডমতঃ পরম্।"

ধনদানুচর (ধনদ কুবের—অনুচর পশ্চাদ্গামী, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কুবেরানুচর, যক্ষ।

ধনদানুজ (ধনদ—অনুজ কনিষ্ঠ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কুবেরানুজ, রাবণ।

ধনদায়ী (ধনদায়িন্, ধন—দা দান করা+ইন্ (ণিন্)—ক) সং, পুং, অগ্নি। ২। বিং, ত্রিং, ধনদাতা।

ধনন্দদা; সং, স্ত্রীং, বুদ্ধশক্তিবিশেষ।

ধনপতি, ধনস্বামী, ধনাধিপ, ধনাধ্যক্ষ, ধনেশ্বর } (ধন—পতি ইত্যাদি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কুবের। ২। ধনী। ৩। উজানি-নিবাসী একজন সদাগর। ইহার দুই পত্নী ছিল। জ্যেষ্ঠার নাম লহনা; কনিষ্ঠার নাম খুল্লনা। রাজা বিক্রমকেশরী সিংহলে প্রেরণ করিলে ইনি শালবানের নিকট কারারুদ্ধ হন। ইহার পুত্র শ্রীমন্ত ইহাকে কারামুক্ত করেন। ৪। শঙ্করবিজয় নামক গ্রন্থের বিজয়ডিণ্ডিম নামক টীকার রচয়িতা।

ধনপিশাচিকা, ধনপিশাচী } সং, স্ত্রীং, ধনতৃষ্ণা, ধনলোভ।

ধনপ্রয়োগ; সং, পুং, ধনের বিনিয়োগ, টাকা খাটান।

ধনপ্রিয়া; সং, স্ত্রীং, কাকজম্বু।

ধনবতী (ধনবান্ দেখ, ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং,ধনিষ্ঠা নক্ষত্র।২।বিং,স্ত্রীং,ধনশালিনী।

ধনবান্, ধনী (ধনবৎ, ধন+বৎ (বতু)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, ঐশ্বর্য্যশালী, যাহার প্রচুর ধন আছে। ২। সং, পুং, কৃষি বাণিজ্য প্রভৃতি বিষয়ে যে ধন প্রয়োগ করে, মহাজন। শিং—১ "ধনবান্ জায়তে ধ্রুবম্।" ২। "ধনিনঃ শ্রোত্রিয়ো রাজা নদী বৈদ্যস্তু পঞ্চমঃ।"

ধনহর; (সং, ত্রি, ধন—হৃ হরণ করে যে ট ক) ১। ধনহরণশীল চোর। রী স্ত্রীং ঈপ্। চোর নামক গন্ধদ্রব্য।

ধনাগম (ধন—আগম আগমন) সং, পুং, অর্থাগম, আয়।

ধনাধিকৃত (ধন—অধিকৃত যাহার উপর [করা] রাখা যায়) সং, পুং, যাহার উপর ধন রক্ষার ভার থাকে, ধনাধ্যক্ষ।

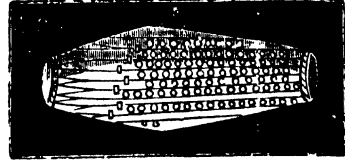
ধনাধ্যক্ষ (ধন—অধ্যক্ষ তত্ত্বাবধায়ক, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কুবের। শিং ১ "ব্রহ্মণা সহিতঃ শেষো ধনাধ্যক্ষস্তথা শিবঃ।" (দেবীমাহাত্ম্য)। ২। যাহার উপর ধনরক্ষার ও আয়-ব্যয় বিষয়ক তত্ত্বাবধানের ভার থাকে।

ধনার্চ্চিত (ধন—অর্চ্চিত পূজিত, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, ধনাঢ্য, ধনশালী।

ধনার্থী (ধনার্থিন্, ধন—অর্থিন্ [অর্থ্ প্রার্থনা করা+ইন্ (ণিন্)—ক] যে প্রার্থনা করে) বিং, ত্রিং, যে ধনের অন্বেষণ করে, ধনাভিলাষী।

ধনাশ্রী; সং, স্ত্রীং, ধান্সী নামক রাগিণীবিশেষ, হনুমানের মতে ইহা শ্রীরাগের তৃতীয় ভার্য্যা।

ধনিক (ধনিন্—কৈ বিস্তারকরা+অ(ড)—ক) সং, ক্লীং, ধন্যা। ২ পুং, স্বামী। ৩। (ধন+ষ্ণিক) বিং, ত্রিং, ধনাঢ্য। ৪। উত্তমর্ণ, মহাজন। ৫। সাধু, ধার্ম্মিক। কা—স্ত্রীং, সুন্দরী। ২। সাধ্বী-স্ত্রী। ৩। ধনিক-বধূ। ৪। যুবতী।

ধনিষ্ঠা (ধনবৎ+ইষ্ঠ—প্রং। বৎ—লোপ, আপ্) সং, স্ত্রীং, অশ্বিনী প্রভৃতি সপ্তবিংশতি নক্ষত্রের ত্রয়োবিংশ। ধনশিরস্কা

ধনিষ্ঠা (নক্ষত্র)।

তারকামণ্ডলান্বিতা মর্দ্দলাকার। মানব ইহাতে জন্মগ্রহণ করিলে সদাচারী, সচ্চরিত্র, ধনবান্, বলবান্, দয়ালু ও প্রতিষ্ঠাসম্পন্ন হয়।

ধনী—ধনবান্ দেখ।

ধনীকা (ধন+ইক—প্রং। ই=ঈ) সং, স্ত্রীং, যুবতী।

ধনীয়ক (ধন্ [শস্য] উৎপন্ন হওয়া+ঈয়—প্রং। কণ্—যোগ) সং, ক্লীং, ধনিয়া।

ধনু—পুং } (ধন্ [এখানে] নিক্ষেপ
ধনুস্—পুং,-ক্লীং } করা+উ,উস্—ক)সং, যে যে যন্ত্রের দ্বারা বাণক্ষেপণ করে, ধনুক। শিং—১ "কমঠপৃষ্ঠকঠোরমিদং ধনুর্ম্মধুরমূর্ত্তিরসৌ রঘুনন্দনঃ।" ২। মেষাদি দ্বাদশরাশির নবম; ইহার আকার পূর্ব্বার্দ্ধ মনুষ্যাকার, শেষার্দ্ধ অশ্বাকার, পুরুষ ধনুর্ধারী ইহা মূলা, পূর্ব্বাষাঢ়া

এবং উত্তরাষাঢ়ার ধনু (রাশি)। প্রথম পাদ সংযোগে উৎপন্ন। এই রাশিস্থ চন্দ্রে জন্মিলে নীতিমান্ [illegible]বান্, সুখী, প্রাজ্ঞ ও সর্ব্বপোষক হয়। ৩। চারি হস্ত পরিমাণ। ৪। পুং, পিয়ালবৃক্ষ।

ধনুঃপট; সং, পুং, পিয়ালবৃক্ষ।

ধনুঃশাখা } সং, স্ত্রীং, মূর্ব্বা। ২। মহেন্দ্র
ধনুঃশ্রেণী } বারুণী।

ধনুর্গুণ (ধনুস্ ধনুক—গুণ জ্যা) সং, পুং, ধনুকের ছিলা, জ্যা।

ধনুর্দ্রুম (ধনুস্—দ্রুম বৃক্ষ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বংশ, বাঁশ।

ধনুর্দ্ধর } (ধনুস্—ধর [ধৃ ধারণ করা
ধনুর্ভৃৎ } +অ (অন্)—ক] যে ধরে,
ধনুষ্মান্ } ২য়া—ষ। ধনুস্—ভৃৎ [ভৃ ধারণ করা+০ (ক্বিপ্)—ক] যে ধারণ করে, ২য়া—ষ। ধনুষ্মৎ, ধনুস্—মৎ (মতু)—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, যে ধনুঃ ধারণ করে, যে ধনুর্বিষয়ে পরিপক্ক হইয়াছে, যে ধনুঃ ও বাণ লইয়া যুদ্ধ করে, তীরন্দাজ। শিং—১ "লোকেঽস্মিন্নহি পশ্যামি পার্থাদন্যং ধনুর্ধরম্।" ২। বিং, ত্রিং, কোন বিষয়ে যাহার অসাধারণ ক্ষমতা ও নৈপুণ্য হইয়াছে, যেমন—তিনি এবিষয়ে ধনুর্দ্ধর।

ধনুর্দ্ধারী (ধনুর্দ্ধারিন্, ধনুস্—ধারী [ধৃ ধারণ করা+ইন্ (ণিন্)—ক] যে ধরে, ২য়া—ষ) সং, পুং, ধনুর্দ্ধর দেখ।

ধনুর্ব্বেদ (ধনুস্—বেদ) সং, পুং, ধনুর্বিদ্যাবোধক শাস্ত্র; ইহা যজুর্ব্বেদের উপবেদ; বিশ্বামিত্র ইহার প্রণেতা।

ধনুষ্কর (ধনুস্—কর যে [করে] অভ্যাস করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, ধনুর্দ্ধর।

ধনুষ্কোটি (ধনুঃ—কোটী, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, ধনুর অগ্রভাগ।

ধনুষ্টঙ্কার (ধনুস্—টঙ্কার) সং, ক্লীং, ধনুর শব্দ, ধনুর ছিলার শব্দ। ২। পুং, রোগবিশেষ, যে রোগের আবির্ভাব হইলে শরীর ধনুর ন্যায় বক্র হইয়া যায়।

ধনুষ্পাণি (ধনুস্—পাণি হস্ত) বিং, ত্রিং, ধনুর্দ্ধর, যে ধনু ধারণ করে।

ধনুষ্মান্—ধনুর্দ্ধর দেখ।

ধনেয়ক (ধনেয় [ধন শস্য+এয়—প্রং। +কণ্—যোগ) সং, ক্লীং, ধন্যাক, ধনিয়া।

ধনেশ } (ধন—ঈশ, ঈশ্বর—প্রভু)
ধনেশ্বর } সং, পুং, কুবের। ২। বিং, ত্রিং, ধনস্বামী।

ধন্ধ—দৃষ্টিভ্রম জন্মান, ধাঁধাঁ লাগা।

ধন্ধিত; বিং, ত্রিং, দৃষ্টিভ্রম যাহার জন্মিয়াছে, ধাঁধাঁ জন্মান।

ধন্য (ধন+য (ষ্য)—যোগ্যার্থে) বিং, ত্রিং, ভাগ্যবান্, সৌভাগ্যশালী। ২। কৃতার্থ। শি—১ "ধন্যোঽহং কৃতপুণ্যোঽহম্।" ৩। শ্লাঘ্য, প্রশংসনীয়। শিং—১ "ধন্যং যশস্যমায়ুষ্যং সর্ব্বপাপহরং শুভম্।" (পুরাণ)। ৪। সাধু, ধার্ম্মিক। শিং—১ "কোঽন্যো ধন্যতরো ময়া।"

ধন্যবাদ (ধন্য—বাদ কথন) সং, পুং, "তুমি ধন্য" এই বলিয়া প্রশংসা করা, প্রশংসাবাদ।

ধন্যা—স্ত্রীং } (ধন্ [শস্য] উৎপন্ন হওয়া
ধন্যাক—ক্লীং } +নিপাতন। ধন+আকন্—ক) সং, ধনিয়া। শিং—১ "ধন্যা পিতৃমুখী কন্যা ধন্যো মাতৃমুখঃ সুতঃ।" ২। বিং, স্ত্রীং, প্রশংসনীয়া।

ধন্ব (ধন্ব্ [সৌত্রধাতু, "যাহার উপরে বা দ্বারা"] গমন করা+অ (অল্)—ণ) সং, ক্লীং, ধনুক। ২। (+অল্—ধি) পুং, মরুভূমি।

ধন্বদুর্গ; সং, ক্লীং, জলশূন্য স্থান, মরুভূমি।

ধন্বন্তরি (ধন্ব—অন্ত—ঋ গমন করা+ই—ক। ইনি সমুদ্রমন্থনকালে তাহা হইতে উত্থিত হইয়াছিলেন) সং, পুং, দেবচিকিৎসক। শিং—১ "অয়ং হি ধন্বন্তরিরাদিদেবো জরারুজা মৃত্যুহরোঽমরাণাম্।" ২। পণ্ডিতবিশেষ, রাজা বিক্রমাদিত্যের নবরত্নের এক রত্ন। ৩। কাশিরাজ দিবোদাস।

ধন্বা (ধন্বন্, ধন্ ক্ষেপণ করা—বন্ (কনিপ্)—ণ) সং, পুং,—ক্লীং, ধনুক। ২। পুং, মরুভূমি।

ধন্বী (ধন্বিন্, ধন্ব ধনুক+ইন্—অস্ত্যর্থে)

বিং, ত্রিং, ধনুষ্মান্‌, ধনুর্দ্ধারী । শিং—১ "ধন্বিনো বদ্ধনিস্ত্রিংশা বিবর্ণাঃ শ্মশ্রুধারিণঃ ।" ২ । বিদগ্ধ । ৩ । সং, পুং, অর্জ্জুন । ৪ । দুরালভা । ৫ । বকুল । ৬ । অর্জ্জুনবৃক্ষ ।

ধপ্‌ধপ (দেশজ) অতি শুভ্রবর্ণ ।

ধম (ধমন দেখ, অ (অন্)—ক) সং, পুং, ধমনকারী, ভস্ত্রাচালক । ২ । অগ্নিসংযোগ-কর্ত্তা । ৩ । শব্দকারক ।

ধমক (ধ্মা [ভস্ত্রার] শব্দ করা+অক (ণক) —ক) সং, পুং, কর্ম্মকার । ২ । (দেশজ) ভয় প্রদর্শন করা । ৩ । বল ।

ধমন (ধ্মা শব্দ করা+অন (অনট্)—ণ)সং, পুং, নল, চোঙ্গা । ২ । (+অন্—ক) বিং, ত্রিং, যে কর্ম্মকারের ভস্ত্রা চালন করে । ৩ । ক্রূর ।

ধমনি / **ধমনী** (Artery, ধ্মা শব্দ করা+অনি —ক, ঈ—প্রং) সং, স্ত্রীং, নাড়ী, শিরা । শিং—১ "দশ বিস্রাদ্‌ ধমন্যোঽত্র পঞ্চেন্দ্রিয় গুণাবহাঃ । যাভিঃ সূক্ষ্মাঃ প্রজা-য়ন্তে ধমন্যোঽসংখ্যাঃ সহস্রশঃ ।" ২ । গলা । ৩ । হরিদ্রা । ৪ । হট্টবিলাসিনী ।

ধমনীজাল (Arteries) শরীরের অন্ত-র্ব্বর্ত্তী শিরাসমূহ ।

ধমকান (দেশজ) তিরস্কার করা, দাবাড়ি দেওয়া ।

ধম্মিল্ল (ঊর্দ্ধ—মিল মিলিত হওয়া+ল— সংজ্ঞার্থে, নিপাতন । যে ঊর্দ্ধে সংযত হয় । অথবা ধম+০ (বিচ্‌) —ক=ধম্—মিল্‌ +ল—ক) সং, পুং, মনোহররূপে বদ্ধ পুষ্প মুক্তা প্রভৃতিতে অলঙ্কৃত কেশপাশ, চুলের খোঁপা । ২ । সংযত বা সংহত কেশ ।

ধর (ধৃ ধরা+অ (অন্)—ক । যে ভূকে ধরে) সং, পুং, পর্ব্বত । ২ । কার্পাস তুলা । ৩ । কূর্ম্মরাজ । ৪ । বসুবিশেষ । ৫ । বিং, ত্রিং, ধারণকর্ত্তা ; যথা—গদাধর, গঙ্গাধর ।

ধরণ (ধর দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, প্রকার, প্রণালী, পদ্ধতি । ২ । ধারণ । ৩ । (+অনট্—ণ) পরিমাণবিশেষ । ৫ । অন—ক) পুং, হিমালয় পর্ব্বত । ৫ । ভুবন, লোক । ৬ । সূর্য্য । ৭ । স্তন । ৮ । । ধান্য । ৯ । সেতু ।

ধরণি / **ধরণী** (ধৃ [জন্তু] ধরা+অনি-ক) সং, স্ত্রীং, পৃথিবী । শিং—১ "কূর্ম্মো বিভর্ত্তি ধরণীং খলু পৃষ্ঠকেন ।"

ধরণিতল (ধরণি—তল) সং, ক্লীং, পৃথি-বীর উপরিভাগ, পৃথিবীর পৃষ্ঠদেশ ।

ধরণিধর / **ধরণীধর** (ধরণি, ণী পৃথিবী—ধর [ধৃ ধারণ করা+অ (অন্)—ক] যে ধারণ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, গোব-র্দ্ধন ধারণ করেন বলিয়া বিষ্ণু, অনন্ত । ২ । শিব । শিং—১ "প্রভবং সর্ব্বভূতানাং ধারণং ধরণীধরম্‌ ।" ৩ । ভূধর, পর্ব্বত । শিং—১ "যো জাতো ধরণীধরেন্দ্রতনয়া নাথাঙ্ঘ্রি,পাথোরুহা ।" ৪ । মহাবরাহ । ৫ । কূর্ম্মরাজ ।

ধরণীকীলক (ধরণী পৃথিবী—কীলক শঙ্কু) সং, পুং, পর্ব্বত ।

ধরণীপুর / **ধরণীপ্লব** (ধরণী পৃথিবী—পুর্‌ সম্পূর্ণ রূপে বেষ্টন করা+অ—প্রং । —প্লব যে ভাসিয়া যায় । পৃথিবী যাহার উপরে ভাসে) সং, পুং, সমুদ্র ।

ধরণীভৃৎ (ধরণী—ভৃ ধারণ করা+০(কিপ্‌) —ক) সং, পুং, ধরণীধর দেখ ।

ধরণীশ্বর (ধরণী—ঈশ্বর প্রভু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শিব । ২ । রাজা । ৩ । বিষ্ণু ।

ধরণীসুত (ধরণী—সুত পুত্র, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং—ক্লীং, মঙ্গল । ২ । নরকাসুর ।

ধরণীসুতা (ধরণী—পৃথিবী—সুতা কন্যা । যজ্ঞস্থানের নিমিত্ত ক্ষেত্র কর্ষণ করিতে করিতে জনকরাজার লাঙ্গল হইতে ইনি উত্থিতা হন বলিয়া) সং, স্ত্রীং, সীতা ।

ধরা (ধৃ ধারণকরা+অ (অন্)—ক, আপ্‌, —স্ত্রীং । যে জন্তু সকল ধারণ করে) সং, স্ত্রীং, পৃথিবী । শিং—১ "ধরায়াং তস্য সংরম্ভং সীতাপ্রত্যর্পণৈষিণঃ ।" (রঘু) । ২ । গর্ভা-শয় । ৩ । মেদ । ৪ । নাড়ী । ৫ । জরায়ু ।

ধরাতল (Surface) সং, ক্লীং, যাহার দৈর্ঘ্য ও বিস্তার আছে কিন্তু বেধ নাই। ২। ভূতল, পৃথিবীর উপরিভাগ।

ধরাত্মজ (ধরা পৃথিবী—আত্মজ পুত্র, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, ভৌম, মঙ্গলগ্রহ। ২। নরকাসুর। জা—স্ত্রীং, সীতা।

ধরাধর (ধরা পৃথিবী—ধর [ধৃ ধারণ করা + অ (অন্)—ক] যে ধারণ করে, ২য়া—য) সং, পুং, অনন্ত, বিষ্ণু। ২। পর্ব্বত। ৩। কূর্ম্মরাজ। ৪। মহাবরাহ।

ধরাবন্ধ; সং, পুং, তড়াগ।

ধরামর (ধরা—অমর দেবতা, ৭মী—য) সং, পুং, ব্রাহ্মণ। "মুখে হুতং যৈর্ন ধরামরাণাং তেষাং বৃথা জন্ম নরাধমানাম্।"

ধরিত্রী (ধৃ [জন্তু] ধরা + ইত্র—ক, ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, পৃথিবী, ধরণী। শিং—১ "আনীতা ভবতা যদা পতিব্রতা সাধ্বী ধরিত্রীসুতা।" (মহানাটক)।

ধরুণ (ধৃ ধারণ করা + উন (উনন্)—ক) সং, পুং, ব্রহ্মা। ২। স্বর্গ। ৩। জল। ৪। অভিপ্রায়, মত। ৫। বিং, ত্রিং, ধারক।

ধর্ত্তব্য (ধৃ ধরা + তব্য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ধারণযোগ্য। ২। বিবেচ্য, গ্রাহ্য।

ধর্ত্তা (ধর্তৃ, ধৃ ধরা + তৃ (তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, ধারণকর্ত্তা। ২। বহনকর্ত্তা।

ধত্র (ধৃ ধরা + ত্র—সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লীং, গৃহ। ২। যজ্ঞ। ৩। ধর্ম্ম।

ধর্ম্ম (ধৃ পোষণ করা + ম—ক। যে সকল মনুষ্যকে পোষণ করে। অভিধানমতে—সৎসঙ্গ। দীপিকামতে—পুরুষের বিহিত ক্রিয়া-সাধ্য গুণকে ধর্ম্ম কহে। ভারতমতে—ধর্ম্মের লক্ষণ অহিংসা। পুরাণমতে—যাহার দ্বারা লোক স্থিতিবিহিত হয় তাহার নাম ধর্ম্ম। যুক্তিবাদিমতে—মনুষ্যের যাহা কর্ত্তব্য তাহার সম্পাদন করাকে ধর্ম্ম কহে। জ্ঞানবাদিমতে—মনের যে প্রবৃত্তির দ্বারা বিশ্ববিধাতা পরমাত্মার প্রতি ভক্তি জন্মে তাহার নাম ধর্ম্ম) সং, পুং, —ক্লীং, সৎকর্ম্ম, অনুষ্ঠান জন্য গুণবিশেষ, সুকৃত, শুভাদৃষ্ট, পুণ্য। ২। শাস্ত্রানুযায়ী আচার ব্যবহার। ৩। রীতি, আচার; যেমন—দেশধর্ম্ম, কালধর্ম্ম। ৪। কর্ত্তব্য। ৫। ভাব। ৬। স্বাভাবিক অবস্থা। ৭। গুণ, শক্তি; যেমন—রোগশান্তি ঔষধের ধর্ম্ম। ৮। সৎকর্ম্ম। শিং—১ "ধর্ম্মঃ স্বনুষ্ঠিতঃ পুংসাং বিষক্‌সেনকথাসু যঃ।" ৯। স্বভাব; যেমন—পরের হিতচিন্তা সাধুর ধর্ম্ম। ১০। সাদৃশ্য। ১১। লগ্নের নবম স্থান। ১২। দেশবিশেষের বা জাতিবিশেষের পরকাল প্রভৃতির অলৌকিক পদার্থবিষয়ক বিশ্বাস ও উপাসনা প্রণালী; যেমন—হিন্দুধর্ম্ম, বৌদ্ধধর্ম্ম। ১৩। উচিত কর্ম্ম, যে কর্ম্ম উপেক্ষিত বা অনুষ্ঠিত হইলে অধর্ম্ম অযশ বা আন্তরিক অসুখ জন্মে, অবশ্য কর্ত্তব্যকর্ম্ম শিং—১ "যাতোঽভ্যুদয়নিঃশ্রেয়সসিদ্ধিঃ স ধর্ম্মঃ।" ২। "বেদঃ স্মৃতিঃ সদাচারঃ স্বস্য চ প্রিয়মাত্মনঃ। এতচ্চতুর্বিধং প্রাহুঃ সাক্ষাৎ ধর্ম্মস্য লক্ষণম্।" ১৪। অহিংসা। ১৫। উপনিষদ্। ১৬। পুং, যম। ১৭। আত্মা, জীব। ১৮। সোমপায়ী ব্রাহ্মণ। ১৯। ধনুক। ২০। শিবের বৃষ। ২১। ন্যায় অন্যায় ও পাপ পুণ্যের বিচারকর্ত্তা, ঈশ্বর।

ধর্ম্ম-কর্ম্ম (—কর্ম্মন্, ধর্ম্ম—কর্ম্ম, ৪র্থী—য) সং, ক্লীং, ধর্ম্মজনককর্ম্ম, যে কর্ম্মের অনুষ্ঠান করিলে ধর্ম্ম হয়। শিং—১ "বেদপ্রণিহিতং ধর্ম্মকর্ম্ম তন্মঙ্গলংপরং।"

ধর্ম্মকাম (ধর্ম্ম—কাম্ কামনা করা—অ (যণ্)—ক) বিং, ত্রিং, ফলপ্রাপ্তির কামনায় যে ধর্ম্ম কর্ম্ম করে, ধর্ম্মানুষ্ঠানকারী।

ধর্ম্মকীল; সং, পুং, রাজশাসন।

ধর্ম্মকুণ্ড; সং, ক্লীং, কাম্যবনস্থিত কুণ্ডবিশেষ। [সং, পুং, বিষ্ণু।

ধর্ম্মকৃৎ (ধর্ম্ম—কৃ করা + ০ (ক্বিপ্)—ক)

ধর্ম্মকৃত্য (ধর্ম্ম—কৃত্য কার্য্য) সং, পুং, ধর্ম্মকর্ম্ম, ধর্ম্মকার্য্য।

ধর্ম্মকেতু (ধর্ম্ম—কেতু, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বুদ্ধদেব।

ধর্ম্ম-ক্ষেত্র; সং, ক্লীং, কুরুক্ষেত্র। ২। পুণ্যধাম, ধর্ম্মস্থান। শিং—১ "ধর্ম্মক্ষেত্রে কুরুক্ষেত্রে সমবেতা যুযুৎসবঃ।

ধর্ম্মগুপ (ধর্ম্ম—গুপ্ গোপনকরা+০ (ক্বিপ্)—ক) সং, পুং, বিষ্ণু। ২। বিং, ত্রিং, ধর্ম্মরক্ষক।

ধর্ম্ম-ঘট; সং, পুং, বৈশাখ মাসে প্রত্যহ দাতব্য ভোজ্য সুগন্ধোদক-পূর্ণ কলস। ২। ধর্ম্মরক্ষার্থ ঘট। ৩। সকলে সমবেত হইয়া কোন কার্য্য করিতে বা না করিতে প্রতিজ্ঞা করা।

ধর্ম্মঘটব্রত; সং, ক্লীং, বর্ষচতুষ্টয় নিষ্পাদ্য ব্রতবিশেষ। এই ব্রতে উক্তরূপ ঘটদানের বিধি উক্ত হইয়াছে।

ধর্ম্মচারিণী (ধর্ম্ম কর্ত্তব্যকর্ম্ম—চর্ [গমন করা] অনুগমন করা+ইন্ (ণিন্)—ক, ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, সহধর্ম্মিণী, সাধ্বী। শিং—১ "জ্যেষ্ঠায়াং ধর্ম্মচারিণ্যাং মহিষ্যাং গর্ভমাদধে।"

ধর্ম্মচারী (—চারিন্, পূর্ব্বে দেখ) বিং, ত্রিং, যে ধর্ম্ম পথে চলে, ধার্ম্মিক। শিং—১ "স চেৎ স্বয়ং কর্ম্মসু ধর্ম্মচারিণাং ত্বমন্তরায়ো ভবসি চ্যুতো বিধিঃ।"

ধর্ম্মজ (ধর্ম্ম—জ [জন্ জন্মান+অ(ড)—ক] যে জন্মায়) সং, পুং, ঔরসপুত্র। শিং—১ "স এব ধর্ম্মজঃ পুত্রঃ কামজানিতরান্ বিদুঃ।"

ধর্ম্মজন্মা (—জন্মন্, ধর্ম্ম—জন্মন্, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ধর্ম্মপুত্র যুধিষ্ঠির।

ধর্ম্মজ্ঞ (—ধর্ম্ম—জ্ঞ [জ্ঞা জানা+অ (ড) —ক] যে জানে। যে ধর্ম্ম জানে, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, যে ধর্ম্ম জানে, যে ধর্ম্মবিষয়ে উপদেশ দিতে পারে।

ধর্ম্মজ্ঞান (ধর্ম্ম—জ্ঞান) সং, পুং, ধর্ম্ম কাহাকে বলে তাহা জানা, ধর্ম্ম কাহাকে বলে তদ্বিষয়ক বোধ।

ধর্ম্মণ; সং, পুং, বৃক্ষবিশেষ। ২। ঢেম্‌না-সাপ।

ধর্ম্মতঃ (—তস্, ধর্ম্ম+তস্—প্রং,অং, ধর্ম্মা-নুসারে, ন্যায়ানুসারে, ধর্ম্ম সাক্ষী করিয়া; যথা—আমি ধর্ম্মতঃ প্রতিজ্ঞা করিতেছি। ২। ২। ধর্ম্মের নিকটে, ধর্ম্মদ্বারে; যেমন—ধর্ম্মতঃ পতিত হইতে হইবে।

ধর্ম্মতত্ত্ব; সং, ক্লীং, ধর্ম্মরহস্য, ধর্ম্মের নিগূঢ় মর্ম্ম।

ধর্ম্ম-দান; সং, ক্লীং, কেবল ধর্ম্মার্থদান।

ধর্ম্মদীপিকা; সং, স্ত্রীং, গৌড়-প্রসিদ্ধ মীমাংসা গ্রন্থবিশেষ।

ধর্ম্মদেশ; সং, পুং, ধর্ম্মসাধন স্থান।

ধর্ম্মদ্রবী (ধর্ম্ম—দ্রু দ্রব হওয়া+অ(অন্) —ক। ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে। বিষ্ণুপাদাগ্র-সম্ভূতা এবং ত্রিপথগামিনী-হেতু গঙ্গার নাম ধর্ম্মদ্রবী হইল) সং, স্ত্রীং, গঙ্গা।

ধর্ম্মদ্রোহী (দ্রোহিন্, ধর্ম্ম—দ্রুহ্ নষ্ট করা—ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, ধর্ম্ম-দ্বেষকারী। সং, পুং, রাক্ষস।

ধর্ম্মধ্বজ; সং, পুং, নৃপবিশেষ।

ধর্ম্মধ্বজী (—জিন্, ধর্ম্মধ্বজ+ইন্—অস্ত্যর্থে)। যাহার ধর্ম্মের ধ্বজ অর্থাৎ জটা কৌপীনাদি বাহ্যিক চিহ্ন আছে) বিং, যে ধর্ম্মের ধ্বজ ধারণ করে, যে বাস্তবিক ধার্ম্মিক নয় কিন্তু লোকের নিকট ধার্ম্মিক বলিয়া পরিচিত ও গণনীয় হইবার নিমিত্ত এরূপ বেশ ভাবভঙ্গী বা কথোপকথন করে যে লোক প্রতারিত হইয়া তাহাকে ধার্ম্মিক জ্ঞান করে।

ধর্ম্মনন্দন (ধর্ম্ম—নন্দন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, যুধিষ্ঠির।

ধর্ম্মনাভ (ধর্ম্ম—নাভি, ৬ষ্ঠী-হিং) সং, পুং, বিষ্ণু।

ধর্ম্মনিষ্ঠ (ধর্ম্ম—নিষ্ঠা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, ধর্ম্মপরায়ণ, ধর্ম্মে যাহার আন্তরিক আস্থা আছে, যে সাধ্যানুসারে ধর্ম্মপথে চলে, যে যথাশক্তি ধর্ম্মকর্ম্মের অনুষ্ঠান করে।

ধর্ম্ম-নিষ্ঠা; সং, স্ত্রীং, ধর্ম্মবিষয়ে আন্তরিক আস্থা, সাধ্যানুসারে ধর্ম্মপথে চলা।

ধর্ম্মনীতি; সং, স্ত্রীং, নীতি-জ্ঞান-বিষয়ক শাস্ত্র যে শাস্ত্রদ্বারা কর্ত্তব্যাকর্ত্তব্য অবধারণ ও তাহার ফলাফল বিবরণ করা যায়।

ধর্ম্মপতি; সং, পুং, বরুণ।

ধর্ম্মপত্নী (ধর্ম্ম ধর্ম্মহেতু—পত্নী ৪র্থী—ষ) সং, স্ত্রীং, সহধর্ম্মিণী। ভার্য্যা শিং—১ "প্রথমা ধর্ম্মপত্নী চ দ্বিতীয়া রতিবর্দ্ধিনী।"

ধর্ম্মপত্র (ধর্ম্ম যজ্ঞ—পত্র) সং, ক্লীং, যজ্ঞডম্বুর গাছ। [ত্রিং, ধর্ম্মাসক্ত।

ধর্ম্মপর (ধর্ম্ম—পর প্রধান, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং,

ধর্ম্মপরায়ণ (ধর্ম্ম—পরায়ণ) সং, পুং, যে ধর্ম্মকে পরম পদার্থ বলিয়া জানে, যে সাধ্যানুসারে ধর্ম্মপথে চলে, যে যথাশক্তি ধর্ম্মকর্ম্মের অনুষ্ঠান করে, যে কদাচ অসৎ কর্ম্মের অনুষ্ঠানে প্রবৃত্ত হয় না, ধার্ম্মিক, ধর্ম্মাত্মা, ধর্ম্মশীল, ধর্ম্মনিষ্ঠ।

ধর্ম্মপাঠক (ধর্ম্ম ধর্ম্মশাস্ত্র—পাঠক যে পাঠ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, ধর্ম্মশাস্ত্রাধ্যয়নশীল ব্যক্তি।

ধর্ম্মপুত্র (ধর্ম্ম—পুত্র, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, যুধিষ্ঠির। ২। ধর্ম্ম-ছেলে।

ধর্ম্মপ্রমাণ; বিং, ত্রিং, ধর্ম্ম যার প্রমাণ, ধর্ম্ম যার সাক্ষী, ধর্ম্মসাক্ষী করিয়া উক্ত বা অনুষ্ঠিত। ২। ক্রিং—বিং, ধর্ম্ম অনুসারে, ধর্ম্মসাক্ষী করিয়া, ধর্ম্মতঃ।

ধর্ম্মপ্রবক্তা (—বক্তৃ, ধর্ম্ম-প্রবক্তা [প্র—বচ্ বলা+তৃ (তৃন্)—ক] যে প্রবক্তিত করে) সং, পুং, ধর্ম্মনিরূপক পুরুষ। ২। রাজা কর্ত্তৃক নিযুক্ত সভ্যবিশেষ।

ধর্ম্মপ্রবৃত্তি; সং, স্ত্রীং, ধর্ম্মবিষয়ক প্রবৃত্তি, যথা—ভক্তি, ন্যায়পরতা, দয়া, উপচিকীর্ষা প্রভৃতি; পরমেশ্বরের প্রতি ভক্তি শ্রদ্ধা প্রকাশ পূর্ব্বক সাধারণের হিত চেষ্টা করা এই প্রবৃত্তির প্রয়োজন।

ধর্ম্মবুদ্ধি; সং, স্ত্রীং, ধর্ম্মজ্ঞান, ধর্ম্ম কাহাকে বলে তদ্বিষয়ক জ্ঞান।

ধর্ম্মভয়; সং, ক্লীং, ধর্ম্মের ভয়, অধর্ম্ম করিলে ধর্ম্মের নিকট দণ্ড পাইতে ও পরলোকে অশেষ যাতনা ভোগ করিতে হয় বলিয়া বোধ ও বিশ্বাস।

ধর্ম্মভাণক (ধর্ম্ম—ভাণক পাঠক, ২য়া—ষ) সং, পুং, যে ব্যক্তি ধনগ্রহণ করিয়া ধর্ম্মপুস্তক পাঠ করে, বৈতানিক পুরাণপাঠক।

ধর্ম্মভিক্ষুক (ধর্ম্ম—ভিক্ষুক ভিক্ষাকারী, ৪র্থী—ষ) সং, পুং, ধর্ম্মার্থ-ভিক্ষাকারী ব্যক্তি।

ধর্ম্মভীত, **ধর্ম্মভীরু** (ধর্ম্ম—ভীত, ভীরু) বিং, ত্রিং, যাহার ধর্ম্মের ভয় আছে, যাহার মনে সতত ধর্ম্মের ভয় থাকে, অধর্ম্ম করিলে ধর্ম্মের নিকট দণ্ড পাইতে হয় বলিয়া যাহার ভয় ও বিশ্বাস আছে, ধর্ম্মভীরু।

ধর্ম্মভৃৎ (ধর্ম্ম—ভৃৎ [ভৃ ধারণকরা+০ (ক্বিপ্)—ক] যে ধারণ করে, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, ধার্ম্মিক, ধর্ম্মশীল। শিং—১ "এব ধর্ম্মভৃতাং শ্রেষ্ঠো ভবিষ্যতি নরোত্তমঃ।"

ধর্ম্মভ্রাতা (ধর্ম্মভ্রাতৃ, ধর্ম্ম—ভ্রাতৃ ভাই) সং, পুং, ধর্ম্মশীল সহাধ্যায়ী।

ধর্ম্মময় (ধর্ম্ম+ময় (ময়ট্)—প্রাচুর্য্যার্থে) বিং, ত্রিং, যেখানে অধর্ম্মের সংস্রব নাই। ২। ধর্ম্মে পরিপূর্ণ, সাক্ষাৎ ধর্ম্ম, মূর্ত্তিমান্ ধর্ম্ম।

ধর্ম্মমূল (ধর্ম্ম—মূল, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, ধর্ম্মের প্রমাণ।

ধর্ম্মযু (ধর্ম্ম+যু গমন করা+০ (ক্বিপ্)—ক) বিং, ত্রিং, ধার্ম্মিক।

ধর্ম্মযুগ; সং, ক্লীং, ধর্ম্মপ্রধান যুগ, সত্যযুগ।

ধর্ম্মরাজ (ধর্ম্ম বিচার+রাজ রাজন্ শব্দজ +ষ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, যম। ২। যুধিষ্ঠির। ৩। বুদ্ধ। ৪। ধর্ম্ম।

ধর্ম্মলক্ষণ (ধর্ম্ম—লক্ষণ চিহ্ন) সং, ক্লীং, ধৃতি, ক্ষমা, দম, অস্তেয়, শৌচ, ইন্দ্রিয়নিগ্রহ, ধী, বিদ্যা, সত্য, অক্রোধ—এই দশ। শিং—১ "ধৃতিঃ ক্ষমা দমোঽস্তেয়ং

শৌচমিন্দ্রিয়নিগ্রহঃ, ধীর্বিদ্যা সত্যমক্রোধো দশকং ধর্ম্মলক্ষণং।"

ধর্ম্মবাসর (ধর্ম্ম—বাসর দিন। এই দিনে যাগ ইত্যাদি কর্ম্ম সম্পন্ন করা হয় বলিয়া) সং, পুং, পূর্ণিমা।

ধর্ম্মবাহন (ধর্ম্ম শিবের বৃষ—বাহন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শিব। ২। (ধর্ম্ম—বহ্-ণিচ্=বাহি+অনট্—ভাবে) ক্লীং, ধর্ম্মপ্রাপণ।

ধর্ম্মবিত্তম (ধর্ম্মবিদ্+তম বহুর মধ্যে—প্রধানার্থে) সং, পুং, বিষ্ণু। ২। বিং, ত্রিং, ধর্ম্মজ্ঞানের প্রধান।

ধর্ম্মবিদ্ (ধর্ম্ম—বিদ্ [বিদ্ জানা+০ (ক্বিপ্)—ক] যে জানে) বিং, ত্রিং, ধর্ম্মজ্ঞ, ধার্ম্মিক। শিং—১ "অস্তিস্তীর্থেন ধর্ম্মবিদ্।"

ধর্ম্মবিদ্যা; সং, স্ত্রীং, মীমাংসাদি বিদ্যা।

ধর্ম্মবিপ্লব (ধর্ম্ম—বিপ্লব, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং,—ক্লীং, ধর্ম্মের অতিক্রম।

ধর্ম্মবিবেক (ধর্ম্ম—বিবেক, ৭মী—হিং) সং, পুং, হলায়ুধকৃত ধর্ম্মনিবন্ধবিশেষ।

ধর্ম্মবৃদ্ধ (ধর্ম্ম—বৃদ্ধ, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, অতিশয় ধর্ম্মযুক্ত, ধার্ম্মিকশ্রেষ্ঠ। শিং—১ "ন ধর্ম্মবৃদ্ধেষু বয়ঃ সমীক্ষ্যতে।" (কুমার)।

ধর্ম্মব্রত (ধর্ম্ম—ব্রত, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, ধর্ম্মে রতিবিশিষ্ট।

ধর্ম্মশালা (ধর্ম্ম বিচার—শালা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, ধর্ম্মার্থ গৃহ, যে স্থানে ধর্ম্মার্থ অন্নাদি প্রদান করা হয়। ২। বিচারালয়।

ধর্ম্মশাসন (ধর্ম্ম—শাসন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, ধর্ম্মের অনুশাসন। ২। ধর্ম্মশাস্ত্র। "ক্রমেণৈতে ত্রয়োঽপ্যুক্তাঃ পিতরো ধর্ম্মশাসনে।"

ধর্ম্মশাস্ত্র (ধর্ম্ম—শাস্ত্র, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, ধর্ম্মবিষয়ক শাস্ত্র, যে শাস্ত্রে ধর্ম্ম নিরূপণ থাকে, যে শাস্ত্রে সাংসারিক ও পারলৌকিক সমস্ত বিষয়ের মীমাংসা থাকে, স্মৃতিশাস্ত্র, ধর্ম্মসংহিতা। এতদ্দেশে বেদ স্মৃতি প্রভৃতি শাস্ত্রের নাম ধর্ম্মশাস্ত্র, কিন্তু মনু যাজ্ঞবল্ক্য প্রভৃতি ঋষিপ্রণীত স্মৃতিশাস্ত্র ধর্ম্মশাস্ত্র বলিয়া পরিগণিত হইয়া থাকে। শিং—১ "ন ধর্ম্মশাস্ত্রং পঠতীতি কারণং ন চাপি বেদাধ্যয়নং দুরাত্মনঃ।"

ধর্ম্মশীল (ধর্ম্ম—শীল যুক্ত, ৩য়া—ষ) বিং ত্রিং, যে সাধ্যানুসারে ধর্ম্মপথে চলে, যে কদাচ অধর্ম্মপথ অবলম্বন করে না, যথাশক্তি ধর্ম্ম কর্ম্মের অনুষ্ঠানে যাহার স্বাভাবিক প্রবৃত্তি ও অনুরাগ থাকে, ধার্ম্মিক। শিং—১ "ধর্ম্মশীলো বদান্যশ্চ।"

ধর্ম্মসংহিতা (ধর্ম্ম—সম্—ধা ধারণ করা +ত (ক্ত)—প্র, আপ্—স্ত্রীলিঙ্গে। ধর্ম্মরক্ষা এবং ধর্ম্মবিষয় শিক্ষার নিমিত্ত যাহা সঙ্কলিত হইয়াছে) সং, স্ত্রীং, ধর্ম্মবিষয়কশাস্ত্র, যে শাস্ত্রে ধর্ম্ম নিরূপণ আছে, যে শাস্ত্রে সাংসারিক ও পারলৌকিক সমস্ত বিষয়ের মীমাংসা আছে, ধর্ম্মশাস্ত্র, স্মৃতিশাস্ত্র। [একত্র সমবায়।

ধর্ম্মসঙ্কর; সং, পুং, পরস্পর বিরুদ্ধ ধর্ম্মের

ধর্ম্মসভা; সং, স্ত্রীং, প্রচলিত বেদবিহিত ধর্ম্মের বিপরীত মত প্রবর্ত্তক অথবা তদনুবর্ত্তিলোকদিগের দণ্ডবিধানার্থ সমাজ।

ধর্ম্মসাবর্ণি; সং, পুং, একাদশ মনু।

ধর্ম্মসুত (ধর্ম্ম যম—সুত পুত্র) সং, পুং, যুধিষ্ঠির।

ধর্ম্মসূত্র; সং, ক্লীং, ধর্ম্মনির্ণয়ার্থ জৈমিনীপ্রণীত ধর্ম্মমীমাংসারূপ গ্রন্থবিশেষ।

ধর্ম্মাচার্য্য; সং, পুং। ১। ধর্ম্মশিক্ষক পুরুষবিশেষ। ২। ঋগ্বেদীয়দিগের তর্পণীয় পুরুষবিশেষ। ৩। ধর্ম্মমত-প্রবর্ত্তক। ৪। ধর্ম্ম-মত প্রচারক।

ধর্ম্মাত্মন্ (ধর্ম্মাত্মন্ ধর্ম্ম—আত্মন্, ৬ষ্ঠী—বিং, ত্রিং, ধর্ম্মশীল, ধার্ম্মিক। শিং—১ "স তানুবাচ ধর্ম্মাত্মা মহর্ষীন্ মানবো ভৃগুঃ।"

ধর্ম্মাধর্ম্ম (ধর্ম্ম—অধর্ম্ম) সং, পুং, ধর্ম্ম ও অধর্ম্ম; পুণ্য ও পাপ; সৎকর্ম্ম ও অসৎ কর্ম্ম।

ধর্ম্মাধিকরণ (ধর্ম্ম—অধিকরণ [অধি—কৃ

অধিকার করা+অন (অনট্)—ধি] আধার, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, যে স্থলে ন্যায় অন্যায়ের বিচার আছে, ধর্ম্মস্থান, ব্যবহার দর্শনযোগ্য স্থান, আদালত। ২। (+অনট্) —র্ম্ম) পুং, বিচারক, জজ্। ৩। বিং, ত্রিং, ধর্ম্মশাস্ত্রজ্ঞ। শিং—১ "সমঃ শত্রৌ চ মিত্রে চ ধর্ম্ম-শাস্ত্রবিশারদঃ। বিপ্রমুখ্যঃ কুলীনশ্চ ধর্ম্মাধিকরণো ভবেৎ।" ২ "ধর্ম্ম-শাস্ত্রানুসারেণ অর্থশাস্ত্রনিরূপণম্। যত্রাধি-ক্রিয়তে স্থানে ধর্ম্মাধিকরণং হি তৎ।" ৩ "পুরুষান্তরতত্ত্বজ্ঞাঃ প্রাংশবশ্চাপ্যলোলুপাঃ। ধর্ম্মাধিকরণে কার্য্যা জনাহ্বানকরা নরাঃ।"

ধর্ম্মাধিকার (ধর্ম্ম—অধিকার) সং, পুং, ন্যায় অন্যায় বিচারের অধিকার, বিচার-পতির পদ বা কর্ম্ম।

ধর্ম্মাধিকারী (ধর্ম্মাধিকারিন্, ধর্ম্মাধিকার +ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, যাহার হস্তে ন্যায় অন্যায় বিচারের ভার থাকে, বিচারপতি।

ধর্ম্মাধ্যক্ষ (ধর্ম্ম বিচার—অধ্যক্ষ তত্ত্বাব-ধায়ক, ৭মী—স) সং, পুং, ধর্ম্মবিষয়ক অধ্যক্ষ, যাহার উপর তদ্দেশ-প্রচলিত ধর্ম্ম-সংক্রান্ত বিষয়ের উপদেশ বা তত্ত্বাবধান করিবার ভার থাকে। ২। প্রাড়্‌বিবাক। ৩। বিচারক। শিং—১ "কুলশীলগুণোপেতঃ সর্ব্বকর্ম্মপরায়ণঃ। প্রবীণঃ প্রেষণাধ্যক্ষো ধর্ম্মাধ্যক্ষোঽভিধীয়তে।" ৪। বিষ্ণু।

ধর্ম্মানুগত } (ধর্ম্ম — অনুগত,
ধর্ম্মানুযায়ী—য়িন্ } অনুযায়ী = যে পশ্চাৎ গমন করে) বিং, ত্রিং, ধর্ম্মের অবি-রুদ্ধ, ধর্ম্মের নিয়মের অনুগত, ধর্ম্মের নিয়মানুসারে অনুষ্ঠিত, ধর্ম্মযুক্ত। ২। ধর্ম্মপথাবলম্বী।

ধর্ম্মাবতার (ধর্ম্ম—অবতার) সং, পুং, ধর্ম্মের অবতার, সাক্ষাৎধর্ম্ম, মূর্ত্তিমান্ ধর্ম্ম। (রাজা) বিচারপতি প্রভৃতিকে সচরাচর এই শব্দে নির্দ্দেশ ও সম্বোধন করিয়া থাকে)।

ধর্ম্মাভাস (ধর্ম্ম—আভাস) সং, পুং, অপ্রশস্ত ধর্ম্ম। শিং—১ "শ্রুতিস্মৃতিভ্যামুদিতং যৎ স ধর্ম্মঃ প্রকীর্ত্তিতঃ। অন্যশাস্ত্রেষু যঃ প্রোক্তো ধর্ম্মাভাসঃ স উচ্যতে।"

ধর্ম্মারণ্য (ধর্ম্ম—অরণ্য বন। বরাহপুরাণে বর্ণিত আছে—চন্দ্র যখন গুরুপত্নী তারাকে হরণ করেন, তখন ধর্ম্মপ্রপীড়িত হইয়া গহন বনে প্রবেশ করিলেন; সেই সময়ে ব্রহ্মা বলিয়াছিলেন যে, ধর্ম্ম! তুমি এই বন আশ্রয় করাতে ইহা ধর্ম্মারণ্য নামে বিখ্যাত হইবে। সং, ক্লীং, পুণ্যস্থানবিশেষ। শিং—১ "যচ্চারণ্যমিদং ধর্ম্ম ত্বয়া ব্যাপ্তং চিরং বিভো। নাম্না ভবিষ্যতি হেতদ্ধর্ম্মারণ্যমিতি প্রভো।" ২। গয়াস্থ তীর্থবিশেষ। ৩। কামরূপস্থ নগরবিশেষ।

ধর্ম্মাসন (ধর্ম্ম—আসন) সং, ক্লীং, বিচারা-সন, বিচারকের বসিবার স্থান, বেঞ্চ্। শিং—১ "ধর্ম্মাসনমধিষ্ঠায় সংবীতাঙ্গঃ সমাহিতঃ।"

ধর্ম্মিষ্ঠ } (ধর্ম্মিষ্ঠ, ধর্ম্ম+ইষ্ঠ, ঈয়স্
ধর্ম্মীয়ান্ } —অত্যর্থে) বিং, ত্রিং, যে প্রাণপণে ধর্ম্মপথে চলে, যে প্রাণান্তেও অধর্ম্ম-পথে পদার্পণ করে না। ২। সং, পুং, বিষ্ণু।

ধর্ম্মী (ধর্ম্মিন্ ধর্ম্ম+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, ধর্ম্মবিশিষ্ট, ধার্ম্মিক। ২। গুণস্বরূপ দয়াধর্ম্মবিশিষ্ট।

ধর্ম্মেন্দ্র (ধর্ম্ম—ইন্দ্র—শ্রেষ্ঠ, ৭মী—ষ) সং, পুং, যম। শিং—১ "পিতৃণামিব ধর্ম্মেন্দ্রো যাদসামিব চাম্বুরাট্।"

ধর্ম্মোত্তর (ধর্ম্ম—উত্তর প্রধান, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, ধার্ম্মিকশ্রেষ্ঠ।

ধর্ম্মোপদেশক (ধর্ম্ম—উপদেশক যে উপ-দেশ দেয়, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, গুরু, যিনি ধর্ম্ম বিষয়ে উপদেশ দেন।

ধর্ম্মোপেত (ধর্ম্ম—উপেত যুক্ত, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, ধর্ম্মযুক্ত, ন্যায্য।

ধর্ম্ম্য (ধর্ম্ম+য) (য্য)—অনপেতার্থে) বিং, ত্রিং, ধর্ম্মের অবিরুদ্ধ, ধর্ম্মের নিয়মানুযায়ী, ধর্ম্মের নিয়মানুসারে উক্ত বা অনুষ্ঠিত, ধর্ম্মযুক্ত, ন্যায্য। শিং—১ "ন দ্রব্যাণাম

বিজ্ঞায় বিধিং ধর্ম্ম্যাং প্রতিগ্রহে।" ৪। "যো যস্ত ধর্ম্ম্যো বর্ণস্ত গুণদোষৌ চ যস্ত যৌ।" ২। ধর্ম্মলব্ধ।

ধর্ষ—পুং } (ধৃষ্ অহঙ্কারী হওয়া, বধ
ধর্ষণ—ক্লীং } করা+অ(অল্) অন (অনট্)—ভা) সং, পরাভবকরণ। ২। অবজ্ঞা করণ। ৩। অপবাদকরণ। ৪। বলপূর্ব্বক বদ্ধকরণ। ৫। অমর্ষ। ৬। প্রাগল্‌ভ্য। ৭। রমণ। ণী—স্ত্রীং, (+অনট্—স্ত্রীং, ঈপ্) অসতী-স্ত্রী।

ধর্ষক (ধর্ষ দেখ, অক (ণক)—ক) সং, পুং, নট, নৃত্যকারক। ২। বিং, ত্রিং, ধর্ষণকারী।

ধর্ষকারিণী (ধর্ষ- কৃ করা+ইন্(ণিন্)—ক। ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, দূষিতা-কুমারী।

ধর্ষিত (ধৃষ্-ণিচ=ধর্ষি+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, পরাজিত। ২। অবমানিত। ৩ তিরস্কৃত। ৪। (+ক্ত—ভা) সং, ক্লীং, ধর্ষণ। ৫। অসহন। ৬। মৈথুন। ৭। পরিভব। তা—স্ত্রীং, বলাৎকৃতা, অসতী-স্ত্রী।

ধব (ধু, ধু [শিশুগণকে] কাঁপান+অ(অন্) ক) সং, পুং, পতি যথা—
"ওহে ভব-ধব, কি করিব স্তব,
মানস তিমির হর।
২। ধূর্ত্ত। ৩। মনুষ্য। ৪। বৃক্ষবিশেষ। শিং—১ "নির্ধনেন ধবেনেহ ন তু কিঞ্চিৎ প্রয়োজনম্।" ৫। (অল্—ভা) সং, ক্লীং, কম্প।

ধবল (ধাব্ পরিষ্কার করা+অল (কল5) —সংজ্ঞার্থে, আ=অ) সং, পুং, শুক্লবর্ণ। ২। কর্পূরবিশেষ। ৩। শ্বেতকুষ্ঠ। ৪। ক্লীং, রাগবিশেষ। ৫। শ্বেতমরিচ। ৬। (ধবল+অ—অস্ত্যর্থে) পুং, শ্রেষ্ঠ বৃষ। ৭। বিং, ত্রিং, শুক্লবর্ণযুক্ত। শিং—১ "নীতা যেন নিশা শশাঙ্কধবলা।" ৮। সুন্দর। শিং—১ "যশঃসুধাধবলিতাখিলমহীমণ্ডল।"

ধবলগিরি; সং, পুং, স্বনামপ্রসিদ্ধ পর্ব্বত, ধৌলি পাহাড়। ইহা উড়িষ্যার ভুবনেশ্বর নামক স্থানের অনতিদূরে অবস্থিত। ঐ পাহাড়ে বৌদ্ধ সম্রাট্ অশোকের অনুশাসন সকল উৎকীর্ণ আছে।

ধবলপক্ষ (ধবল—পক্ষ ডানা বা মাসার্দ্ধ) সং, পুং হংস। শিং—১ "ধবলপক্ষ-বিহঙ্গম-কূজিতৈঃ।" (মাঘ)। ২। শুক্লপক্ষ।

ধবলমৃত্তিকা (ধবল শুক্লবর্ণ—মৃত্তিকা মাটী) সং, স্ত্রীং, খড়ীমাটী।

ধবলা } (ধবল+অ—অস্ত্যর্থে, আপ্,
ধবলী } ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, শুক্লবর্ণ ধেনু। ২। বৃন্দাবনস্থ পর্ব্বতবিশেষ।

ধবলিত (ধবল—ইত—প্রং) বিং, ত্রিং, শুভ্রীভূত। ২। যাহা শ্বেতবর্ণ করা হইয়াছে; "সুধাধবলিত গৃহে ভিকারী ভূপতি।"

ধবলিমা (—মন্, ধবল+ইমন্ -ভা) সং, পুং, শুক্লত্ব। শিং—১ "অধিগত-ধবলিম্নঃ শূলপাণেরভিখ্যাম্।" (মাঘ)।

ধবলীকৃত (ধবল—কৃত। মধ্যে, ঈ (চ্বি)—আগম) বিং, ত্রিং, যাহাকে ধবল করা গিয়াছে, ধবলিত।

ধবলীভূত (ধবল—ভূত হইয়াছে। মধ্যে, ঈ(চ্বি)—আগম) বিং, ত্রিং, যাহা ধবল হইয়াছে, শুক্লীভূত।

ধবলোৎপল (ধবল শুক্লবর্ণ—উৎপল পদ্ম) সং, ক্লীং, কুমুদ, সুঁদি।

ধবাণক (ধু[বৃক্ষাদি] কম্পিত করা+আণক —ক) সং, পুং, বায়ু।

ধবিত্র (ধু কাঁপা+ইত্র—ণ) সং, ক্লীং, মৃগ-চর্ম্মনির্ম্মিত ব্যজন, পাখা। ২। (—ইত্র—ক) বিং, ত্রিং, অপনয়নকারক।

ধা (ধা ধারণ করা+০(ক্বিপ্)—ক) সং, পুং, ধারণকর্ত্তা। ২। ব্রহ্মা। ৩। বৃহস্পতি।

ধাই (ধাত্রী শব্দজ) সং, উপমাতা।

ধাওন (ধাবন শব্দজ কি ?) সং. দ্রুতগমন।

ধাঁধা (ধন্ধশব্দজ) দৃষ্টিভ্রমজন্মান। [আঘাত।

ধাক্কা (আঘাতার্থ ধক্ ধাতুজ) সং, ঠেলা,

ধাটী; সং, স্ত্রীং, শত্রুর অভিমুখে গমন।

ধাড়ী (দেশজ) বহুপ্রসূতা স্ত্রী-জন্তু, যাহার অনেক বৎস জন্মিয়াছে। ২। প্রধান। ৩। উচ্চদরের গায়ককে ধাড়ী কহে।

ধাতকী (ধ ধারণ করা+অক(ণক)—ক। তকারের আগম, ঈপ্) সং, স্ত্রীং, পুষ্প বৃক্ষ বিশেষ, ধাইফুলের গাছ।

ধাতা (ধাতৃ, ধা ধারণ করা, পোষণ করা+তৃ (তৃন্)—ক) সং, পুং, বিধাতা, ব্রহ্মা। "সূর্য্যাচন্দ্রমসৌ ধাতা যথাপূর্ব্বমকল্পয়ৎ।" ২। বিষ্ণু। শিং—১ "অনাদি নিধনো ধাতা।" ৩। পিতা। ৪। আত্মা। ৫। বায়ু বিশেষ। ৬। আদিত্য-বিশেষ। ৭। বিং, ত্রিং, রক্ষক, রক্ষাকর্ত্তা। ৮। ধারণ-কর্ত্তা। ৯। সৃষ্টিকর্ত্তা। ১০। নির্ম্মাতা। শিং—১ "সর্গশেষপ্রণয়নাদ্বিশ্বযোনেরনন্তরম্। পুরাতনাঃ পুরাবিত্তির্ধাতার ইতি কীর্ত্তিতাঃ (সপ্তর্ষয়ঃ)।" ১১। জার।

ধাতু (ধা [জীবন পদার্থাদি] ধারণ করা+তু (তুন্)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, দেহস্থ বাত, পিত্ত, কফ, শোণিত, মাংস, মেদঃ, মজ্জা, শুক্র, অস্থি প্রভৃতি। ২। ক্ষিতি, অপ্, তেজঃ, মরুৎ, ব্যোম—পঞ্চভূত। শিং—১ "শরীরধারণাদ্ধাতব ইত্যুচ্যন্তে।" ২। ধারণাদ্ধাতবস্তে স্যুর্বাতপিত্তকফাস্ত্রয়ঃ।" ৩। পর্ব্বতস্থ গৈরিকাদি। ৪। মনঃশিলা। ৫। গিরিমাটী। ৬। স্বর্ণ, রৌপ্য, কাংস্য, পিত্তল, তাম্র, সীসক, রঙ্গ, লৌহ—এই অষ্ট তৈজস পদার্থ; সুবর্ণরজতাদির উৎপত্তি বিষয়ে এইরূপ ইতিহাস প্রথিত আছে—পূর্ব্বে গুড়াকেশ নামক এক মহাসুর তাম্রাকার হইয়া বিষ্ণুর অর্চ্চনা পূর্ব্বক বিষ্ণুচক্রে দেহত্যাগের কামনা করাতে, হরি চক্রাঘাতে তাহাকে বিনাশ করিয়া বিষ্ণুলোকে নীত করেন। তখন সেই অসুরের মাংসে তাম্র, রক্তে সুবর্ণ, অস্থিতে রজতাদি ও মলাদিতে রৈত্যাদি ধাতু উৎপন্ন হয়। শিং—১ "(প্রাসাদৈঃ) বহুধাতুপিনদ্ধাঙ্গৈর্হিমবচ্ছিখরৈরিব।" ৭। ভূ স্থা গম্ প্রভৃতি ক্রিয়া-বাচক প্রকৃতি। ৮। প্রকৃতি, স্বভাব। ৯। স্বরূপ। ১০। অবস্থা। ১১। উপাদান, সমবায়ি কারণ। ১২। জ্ঞানেন্দ্রিয়। ১৩। ইন্দ্রিয় জন্য জ্ঞান। ১৪। পারদ। ১৫। হিঙ্গুল। ১৬। হরিতাল। ১৭। গন্ধক। ১৮। অভ্রক। ১৯। পরমেশ্বর। ২০। ভূগর্ভে উৎপন্ন হয়,—জলসংযোগে দ্রব হয় না,—অগ্নির উত্তাপে গলিয়া যায়,—এরূপ কঠিন উজ্জ্বল অমিশ্র অস্বচ্ছ পদার্থবিশেষ, যেমন স্বর্ণ, লৌহ, প্রস্তর, পারদ, লবণ, অঙ্গার প্রভৃতি। ২১। সঙ্গীতে—স, ঋ, গ এক একটীকে ধাতু বলে।

ধাতুকুশল (ধাতু—কুশল দক্ষ, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, ধাতুক্রিয়া বিষয়ে দক্ষ, ধাতুজ্ঞ।

ধাতুক্ষয় (ধাতু—ক্ষয়, ৭মী—হিং) সং, পুং, কাশরোগবিশেষ। ২। (৬ষ্ঠী—ষ) শরীরস্থ ধাতুর ক্ষয়।

ধাতুঘ্ন, ধাতুনাশন (ধাতু শরীরস্থ বাত পিত্তাদি—ঘ্ন [হন্ নাশ করা+অ (টক্)—ক] নাশন=নাশক, ২য়া—য) সং, ক্লীং, কাঁজি, আমানি।

ধাতুদ্রাবক (ধাতু—দ্রু-ণি=দ্রাবি দ্রব করান। অক (ণক)—ক) সং, পুং, সোহাগা।

ধাতুনাশন (ধাতু—নাশন নাশক) সং, ক্লীং, কাঞ্জিক। ২। স্বর্ণাদি ধাতুসারক।

ধাতুপ (ধাতু—প [পা রক্ষা করা+অ(ড) ক] যে পোষণ করে) সং, পুং, অন্নরস।

ধাতুপাঠ (ধাতু—পাঠ, ৭মী—হিং) সং, পুং, পাণিন্যাদি প্রণীত ধাত্বর্থবোধক গ্রন্থবিশেষ। [গ্রন্থবিশেষ।

ধাতুপারায়ণ; সং, পুং, (ধাতুপ্রতিপাদক

ধাতুপুষ্পিকা, ধাতুপুষ্পী; সং, স্ত্রীং, ধাইফুল।

ধাতুপোষক (ধাতু—পুষ্ পোষণ করা+অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, শরীরের পুষ্টিকর।

ধাতুবিদ্যা (Mineralogy) সং, স্ত্রীং, যে বিদ্যা দ্বারা স্বর্ণ লৌহ প্রস্তর অঙ্গার প্রভৃতি ধাতুর স্বরূপ বা অবস্থার বিষয় জানা যায়।

ধাতুভৃৎ (ধাতু খনিজ পদার্থ—ভৃৎ [ভৃ ধারণ করা+০ (ক্বিপ্)—ক] যে ধারণ করে) সং, পুং, পর্ব্বত। ২। বিং, ত্রিং, ধাতুপোষক।

ধাতুময় (ধাতু+ময় (ময়ট্)—বিকারার্থে) বিং, ত্রিং, ধাতুনির্ম্মিত।

ধাতুমল; সং, পুং,—ক্লীং, রসাদিপরিপাকে জায়মান কেশ নখ রোমাদি।

ধাতুমারিণী (ধাতু—মারি মরান+ইন্ (ণিন্)—ক। ঈ স্ত্রীলিঙ্গে। স্বর্ণাদি গলাইবার জন্য সর্ব্বদা এই দ্রব্য ব্যবহৃত হয়) সং, স্ত্রীং, সোহাগা।

ধাতুরাজক (ধাতু দেহস্থ রসাদি—রাজ প্রধান+কণ্-যোগ) সং, ক্লীং, শুক্র, রেতঃ, বীর্য্য।

ধাতুবৈরী (ধাতুবৈরিন্) সং, পুং,—ক্লীং, গন্ধক।

ধাতুপল (ধাতু আকরিক পদার্থ—উপল প্রস্তর) সং, পুং, খড়ি, চা খড়ী।

ধাতৃপুত্র (ধাতৃ ব্রহ্মা—পুত্র) সং, পুং, সনৎ-কুমার। ২। ব্রহ্মার পুত্র।

ধাত্রিকা (ধাত্রী+কণ্—যোগ) সং, স্ত্রীং, আমলকী।

ধাত্রী (ধাতা দেখ, ঈপ্) সং, স্ত্রীং, প্রসবিত্রী, মাতা যথা—বীরকুলধাত্রী।" ২। যে স্ত্রী মাতৃবৎ লালনপালন করে, যে মাতৃ ভিন্ন স্ত্রী শিশুকে স্তন্যপান করায়। ৩। ধাই মা। ৪। পৃথ্বী। ৫। আমলকী।

ধাত্রীপুত্র (ধাত্রী উপমাতা—পুত্র) সং, পুং, নট। ২। উপমাতার পুত্র।

ধাত্রীফল; সং, ক্লীং, আমলকীফল।

ধাত্রেরী } **ধাত্রেয়িকা** } (ধাত্রী উপমাতা+এয় (ঢক্)—স্বার্থে, ঈপ্। ধাত্রেয়ী+কণ্—যোগে) সং, স্ত্রীং, ধাত্রী, ধাই। "পঠেদ্ধাত্রেয়িকা বাক্যং প্রাঙ্মুখো বাপ্যুদঙ্মুখঃ।"

ধান (ধা ধারণকরা+অন (অনট্)—ধি) সং, ক্লীং, নিকা—স্ত্রীং, বিধান, স্থান। ২। আধার। ৩। (ধান্য শব্দজ) সং, সতুষ তণ্ডুল।

ধানক (ধান [ধা পোষণ করা+অন—প্রং] +ক—প্রং) সং, ক্লীং, ধন্যাক, ধনিয়া।

ধানা (ধা পোষণ করা+ন—ক, সংজ্ঞার্থে, আপ্) সং, স্ত্রীং, বহুং, নিস্তুষ অথচ ভৃষ্ট যব। ২। একং, অঙ্কুর। ৩। চূর্ণ। ৪। সক্তু। ৫। ধনিয়া।

ধানাচূর্ণ; সং, ক্লীং, সক্তু, ছাতু।

ধানী (ধা ধারণ করা+অন (অনট্)—ধি। ঈ—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, আধার, স্থান, আস্পদ; যথা—রাজধানী। ২। যাহা ধারণ করে, যাহাতে রাখা যায়; যেমন—নস্যধানী, মৎসধানী। ২। পীলুবৃক্ষ।

ধানুকী (ধানুষ্ক শব্দজ) বিং, ত্রিং, ধনুর্দ্ধারী।

ধানুষ্ক (ধনুষ্ক+অ (ষ্ণ)—প্রং, বা ধনুস্+কণ্—প্রহরণার্থে) সং, পুং, ধন্বী, ধনুর্দ্ধারী। ২। যে সৈন্য ধনুর্ব্বাণ লইয়া যুদ্ধ করে। ৩। বং, ত্রিং, যে ধনুর্ব্বিদ্যা শিক্ষা করিয়াছে, ধনুর্ব্বিদ্যায় যাহার নৈপুণ্য জন্মিয়াছে। [পুং, বংশ, বাঁশ।

ধানুষ্য (ধনুস্+য(ষ্ণ্য—স্বরূপার্থে) সং,

ধানেয় } **ধানেয়ক** } (ধন শস্যাদি+এয়—প্রং। কণ্—যোগে ধানেয়ক) সং, ক্লীং, ধন্যা, ধনিয়া।

ধান্ধা; স্ত্রীং, ছোট এলাচ। ২। (দেশজ) পরিভ্রমণসহকারে কর্ম্মে লিপ্ত থাকা। ৩। ফিকির।

ধান্য (ধন+য—স্বার্থে কিম্বা ধা [মনুষ্য-দিগকে] পোষণ করা+য(যৎ)—ক, ন—আগম] সং, ক্লীং, শস্য। ২। সতুষতণ্ডুল, ধান। লিং,—১ "শস্যং ক্ষেত্রগতং প্রোক্তং সতুষং ধান্যমুচ্যতে।" (স্মৃতি)। ৩। চারি তিল পরিমাণ।

ধান্যক (ধান্য+কণ্—যোগ) সং, ক্লীং, ধন্যা, ধনিয়া।

ধান্যকোষ্ঠক (ধান্য—কোষ্ঠ শস্যাগার+কণ্—যোগ, ষষ্ঠী+ষ) সং, ক্লীং, ধান্য রক্ষা গৃহ, গোলা মরাই ইত্যাদি

ধান্যচমস (ধান্য—চমস পিষ্টকবিশেষ) সং, পুং, চিপিটক, চিড়া।

ধান্যত্বক্ (—ত্বচ, ধান্য—ত্বচ্, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, তুষ।

ধান্যপঞ্চক; সং, ক্লীং, শালি, ব্রীহি, শূক, শিম্বি, ক্ষুদ্র—এই পঞ্চবিধ ধান্য।

ধান্যমায় (ধান্য শস্য—মা পরিমাণ করা +য (যুক্)—ক) সং, পুং, ধান্য বিক্রয়ী। ২। ধান্যপরিমাণকারক [যব।

ধান্যরাজ (ধান্য—রাজন্ রাজা) সং, পুং,

ধান্যবর্দ্ধন; সং, ক্লীং, ধানের বাড়ী দেওয়া।

ধান্যবীর (ধান্য শস্য—বীর অত্যুত্তম) সং, পুং, মাষকলাই।

ধান্যশীর্ষক (ধান্য—শীর্ষক উপরিভাগ বা মস্তক) সং, ক্লীং, ধানের শীষ।

ধান্যাক (ধন্যাক+অ (ষ্ণ)—স্বার্থে) সং, ক্লীং, ধনিয়া।

ধান্যাম্ল (ধান্য তণ্ডুল—অম্ল) সং, ক্লীং, কাঁজি, আমানি। শিং—১ "ধান্যাম্লং শালিচূর্ণোত্থং কোদ্রবাদি কৃতং ভবেৎ।"

ধান্যারি (ধান্য—অরি শত্রু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, মূষিক। ২। বিং, ত্রিং, ধানের শত্রু।

ধান্যার্থী (—র্থিন্, ধান্য—অর্থ প্রার্থনা করা+ইন্(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, ধান্যধনের ইচ্ছুক।

ধান্যাস্থি; সং, ক্লীং, তুষ।

ধান্যোত্তম (ধান্য—উত্তম, ৭মী—ষ) সং, পুং, শালিধান্য।

ধান্বন্তর্য্য (ধন্বন্তরি+য(ষ্ণ্য)—বিদ্যমানার্থে) বিং, ত্রিং, যাহাতে ধন্বন্তরি দেবতা বিদ্যমান আছেন।

ধাপ (দেশজ) সং, সোপানের প্রত্যেক পদনিক্ষেপের স্থান।

ধাপড়া (দেশজ) জ্বরাদির প্রাবল্য।

ধাপুস্ (দেশজ) পতনশব্দবিশেষ

ধাম (ধামন্, ধা [জীবন, প্রজাদি] ধারণ করা +মন্—ক) সং, ক্লীং, গৃহ। ২। স্থান, আধার, আস্পদ। শিং—১ "হরেঃ পদং তাপহরনৈকধাম" ৩। শরীর। ৪। জন্ম। শিং—১ "হাটকাব্জপটলস্রগ্‌ধামশোভা।" ৫। প্রভাব। ৬। তেজঃ, প্রভাব, দীপ্তি। শিং—১ "রত্নৌঘধামনিকরারুণনূপুর।" ৭। উচ্চপদ।

ধামক (ধামন্+কণ্—যোগ) সং, পুং, এক মাষা পরিমাণ।

ধামকেশী (—কেশিন্, ধাম জ্যোতিরূপ—কেশ+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, সূর্য্য। শিং—১ "দিবাকরঃ সপ্তসপ্তির্ধামকেশী বিরোচনঃ।"

ধামগুজারী (দেশজ) দৌরাত্ম্য করা, ধূমকরা।

ধামনিক (ধমনী+ইক (ষ্ণিক)—প্রং) বিং, ত্রিং, ধমনীসম্বন্ধীয়।

ধামনিধি (ধামন্ দীপ্তি, তেজঃ—নিধি আধার) সং, পুং, সূর্য্য। ২। তেজস্বী।

ধামনী (ধমনী+অ—স্বার্থে, ঈপ—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং ধমনী, নাড়ী।

ধামশঃ (—শস্, ধাম+শস্—বীপ্সার্থে) অং, স্থানে স্থানে।

ধায়, ধায়াঃ (ধায়স্, ধা ধারণ করা+অ, অস্—প্রং, য—আগম) বিং, ত্রিং, ধারণকর্ত্তা। শিং—১ "দদৈর্দুঃখস্য মাদৃগ্‌ভ্যো ধায়ৈরামোদমুত্তমম্।" ২। পোষণকর্ত্তা। শিং—১ "ভূরসি ভূমিরস্যদিতিরসি বিশ্বধায়াঃ।"

ধার্য্য (ধা ধারণ করা+য (ঘ্যণ্)—ক। নিপাতন) সং, পুং, ঋত্বিক্, পুরোহিত। যা—স্ত্রীং, অগ্নিপ্রজ্বালন মন্ত্র।

ধার (ধৃ ধারণ করা+অ (ঘঞ্)—র্ম) সং, পুং, ঋণ। ২। প্রান্তভাগ, শেষসীমা। ৩। অস্ত্রের তীক্ষ্ণাংশ। ৪। তীক্ষ্ণতা, প্রাখর্য্য। ৫। প্রস্তরবিশেষ। ৬। গভীরতা। ৭।

(ধারা+অ(ঙ)—প্রং) ক্লীং, অবিচ্ছেদে পতিত বৃষ্টির অথবা তরলবস্তুর নিয়ত ক্ষরণ, যথা—"কণ্ঠ হইতে রুধির উঠিছে তিন ধার।"

ধারক (ধার দেখ, অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, ধারণকর্ত্তা, যে ধারণ করে। ২। পুরাণ পুস্তক ধরিয়া যে পুরাণ-পাঠকের ভ্রম প্রমাদাদি অপনীত করে। ৩। যে অন্যের নিকট ঋণ করে, অধমর্ণ। ৪। (অমৃতের ধারণার্থ বিশ্বকর্ম্মা দেবগণের কলা কলা গ্রহণ করিয়া যে পাত্র নির্ম্মাণ করেন, তাহাকে কলস কহে। ধারণার্থ নির্ম্মিত হওয়াতে ধারক বলিয়া অভিহিত) পুং, কলস। ৫। যে ঔষধে ভেদ বন্ধ হয়, যাহা খাওয়াইলে উদরভঙ্গের নিবৃত্তি হয়।

ধারণ (ধৃ-ঞি—ধারি ধরা, পোষণকরা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, গ্রহণ ২। অবলম্বন; যেমন—যষ্টিধারণ। ৩। পরিধান; যেমন—বস্ত্রধারণ। ৪। সেবন, রক্ষণ; যেমন—ঔষধধারণ। ৫। নিবারণ, সংবরণ; যেমন—বেগধারণ। ৬। বহন। ৭। স্থাপন। ৮। (+অনট্—ক) বিং, ত্রিং, রক্ষক। ৯। গ্রাহক। ণী—স্ত্রীং, (+অনট্—ণ) নাড়ী। ২। মন্ত্রবিশেষ। ৩। শ্রেণী।

ধারণা (ধৃ-ঞি=ধারি ধরা, পোষণ করা+অ—ভাবে, আপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, স্থিরতা। ২। নিশ্চয়। ৩। স্মরণে রাখা। ৪। ন্যায্যপথে স্থিতি। ৫। বুদ্ধি। ৬। চিত্তৈকাগ্রতা। ৭। যমাদি গুণযুক্ত আত্মাতে মনঃ সমর্পণ, অদ্বিতীয় ব্রহ্মবস্তুতে অন্তঃকরণের অভিনিবেশ। ৮। বিষয়ান্তর হইতে নিবৃত্ত করিয়া ন ভিচক্র বা নাসিকা প্রদেশে চিত্তের স্থিরীকরণ। ৯। বিশ্বাস। ১০। সংস্কার। ১১। সিদ্ধান্ত। ১২। ক্রমাগত স্থিতি। শিং—১ "বাহ্যেহন্তর্ব্বিষয়ে চিত্তবৃত্তিস্থৈর্য্যং চ ধারণা।" ২ "প্রাণায়ামা দশাষ্টৌ চ ধারণা সাভিধীয়তে। দ্বে ধারণে স্মৃতো যোগঃ।"

ধারণাবান্ (—বৎ, ধারণা+বৎ (বতু)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, ধারণাবিশিষ্ট, মেধাবী।

ধারণীয় (ধারণ দেখ, অনীয়—র্ম্ম) বিং,ত্রিং, ধারণযোগ্য। ২। রক্ষণীয়।

ধারণীয়-যন্ত্র; সং, ক্লীং, দেববিশেষের ধার্য্য যন্ত্রবিশেষ।

ধারয়িতা (—য়িতৃ, ধারি ধরা+তৃ(তৃন)—ক) বিং, ত্রিং, ধারক, যে ধারণ করে। শিং—১ "ত্বং হি ধারয়িতা শ্রেষ্ঠ কুরূণাং কুরুসত্তম।" ত্রী—স্ত্রীং, পৃথিবী, ধরণী। ২। ধারণকর্ত্রী।

ধারয়িষ্ণু (ধৃ ঞি=ধারি ধারণ করা+ইষ্ণু—ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিং, ধারণশীল। শিং—১ "দৃশদঃ ধারয়িষ্ণবঃ।"

ধারবাক (ধার ধার্য্য—বাক স্তোত্র, তয়া—হিং) বিং, ত্রিং, স্তোত্র ধারক (ঋত্বিকাদি)।

ধারা (ধারি+অ—ভাবে, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, দ্রব দ্রব্যের নিরন্তর ক্ষরণ; যথা—বৃষ্টির ধারা, জলের ধারা,অশ্রুধারা ইত্যাদি। "ধারা নৈব পতন্তি চাতকমুখে মেঘস্য কিং দূষণম্।" ২। বৃষ্টি। ৩। (+অ—ণ) অস্ত্রের তীক্ষ্ণ প্রান্তভাগ। ৪। লম্বমান জল-বিন্দু। ৫। নির্ঝর। ৬। রীতি, প্রণালী, শৃঙ্খলা। ৭। শ্রেণী। ৮। ক্রমাগত স্থিতি। ৯। সাদৃশ্য। ১০। উৎকর্ষ। ১১। যশঃ। ১২। সৈন্যের অগ্রভাগ। ১৩। প্রকার। ১৪। অবিচ্ছিন্ন জলবর্ষণ। ১৫। সমূহ। ১৬। ঘটাদির ছিদ্র। ১৭। অধ্যায়, পরিচ্ছেদ। ১৮। প্রকরণ। ১৯। ব্যবস্থা, বিনিয়োগ। ২০। (+অ—ধি) ধারানগরী। ২১। আস্কন্দিত, ধৌরিতক, রেচিত, বল্গিত ও প্লুত—এই পঞ্চবিধ অশ্বগতি।

ধারাগৃহ; সং, ক্লীং, যে গৃহে যন্ত্র দ্বারা জল উত্তোলিত হয়, জলধারাযুক্ত গৃহ, ফোয়ারা।

শিং—১"ধারাগৃহে প্রগলিতোদকদুর্দ্দিনাভে ক্লান্তিঃ শয়ীত সলিলানিলশীতকুক্ষৌ।"

ধারাঙ্কুর (ধারা বৃষ্টি—অঙ্কুর) সং, পুং, রণস্থলে অগ্রবর্ত্তী সৈন্য। ২। জলকণা, শীকর। ৩। করকা, শীল।

ধারাঙ্গ (ধারা অস্ত্রাদির তীক্ষ্ণপ্রান্ত ইত্যাদি অঙ্গ শরীর) সং, পুং, খড়্গ। ২। তীর্থ।

ধারাট (ধারা বৃষ্টি ইত্যাদি+অট যে গমন করে, ৪র্থী—ষ) সং, পুং, চাতকপক্ষী। ২। মেঘ। ৩। অশ্ব। ৪। মত্তহস্তী।

ধারাধর (ধারা জলধারা, অস্ত্রের তীক্ষ্ণ প্রান্তভাগ—ধর [ধৃ ধারণকরা+অ (অন)—ক] যে ধরে, ২য়া—ষ) সং, পুং, যে ধারা বর্ষণ করে, মেঘ। শিং—১ "প্রত্যগৃহ্লাৎ প্রহৃষ্টাত্মা ধারাধরমিবাচলঃ।" ২। অস্ত্র। ৩। খড়্গ।

ধারাপাত (ধারা—পাত পতন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, জলধারার পতন। শিং—১ "ধারাপাতৈস্ত্বমিব কমলান্যভ্যবর্ষন্ মুখানি।" (মেঘদূত)। ২। অঙ্কশিক্ষার সহজ প্রণালী-যুক্ত বাঙ্গালা পুস্তকবিশেষ।

ধারাযন্ত্র (ধারা—যন্ত্র কল, ৬ষ্ঠী=ষ) সং, ক্লীং, যে যন্ত্র হইতে জলধারা বিনির্গত হয়, ফোয়ারা। শিং—১ "ধারাযন্ত্র-জলাভিষেক-কলুষে ধৌতাঞ্জনে লোচনে।" ২। গোলাবপাশ।

ধারাল (ধারা অস্ত্রের ধার+ল—অস্ত্যর্থে) বিং ত্রিং, সুশাণিত, তীক্ষ্ণ।

ধারাবনি (ধারা লঘুবর্ষণ—বন্ শব্দ করা +ই—প্রং) সং, পুং বায়ু।

ধারাবর্ষ; সং, পুং, অবিচ্ছেদে ধারাক্রমে বর্ষণ। শিং—১ "অধারাবর্ষদুর্দ্দিনম্।"

ধারাবাহিক, ধারাবাহী (ধারাবাহিন্, ধারা ক্রমাগত স্থিতি—বাহিক [বহ্ +ষ্ণিক], বাহী [বহ্+ইন্ (ণিন্)—ক] যে বহন করে, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, ক্রমাগত স্থিতিশীল, অবিরত স্থায়ী, যাহা বরাবর চলিয়া আসিতেছে, যাহা কখন রহিত বা স্থগিত হয় নাই। ২। অবিচ্ছিন্ন।

ধারাবিষ (ধারা—বিষ। যে অস্ত্রের ধার সদৃশ সাংঘাতিক, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, তীক্ষ্ণখড়্গ।

ধারাসম্পাত (ধারা জলধারা—সম [সম্যক্ রূপে] পরিমাণ বা রাশি—পাত পতন) সং, পুং, বেগে জলধারা পতন, অতিশয় বর্ষণ। [সিজের গাছ।

ধারাস্নুহী; সং, স্ত্রীং, ত্রিধারাস্নুহী, তেকাটা

ধারিণী (ধৃ ধারণ করা+ইন্—প্রং। ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, ধরণী, পৃথিবী। ২। শাল্মলিবৃক্ষ। ৩। চতুর্দ্দশ দেবযোষিদ্গণ।

ধারিত (ধারি ধরা+ত (ক্ত)—র্ম) বিং, ত্রিং, ধৃত। ২। গ্রাহিত। ৩। বাহিত। ৪। স্থাপিত।

ধারী (ধারিন্, ধৃ ধারণ করা+ইন্ (ণিন্)—ক। অথবা ধারা অস্ত্রের ধার ইত্যাদি+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, ধারণকর্ত্তা, যে ধারণ করে, (এই শব্দ অন্য শব্দের পরবর্ত্তী হইয়া প্রযুক্ত হয়; যেমন—অস্ত্রধারী)। শিং—১ "অজ্ঞেভ্যো গ্রন্থিনঃ শ্রেষ্ঠা গ্রন্থিভ্যো ধারিণো বরাঃ।" (মনু)। ২। ধারাল। ৩। পুং, পীলুবৃক্ষ।

ধারু (ধে পান করা+রু—ক) বিং, ত্রিং, যে পান করে, পানকারী।

ধার্ত্তরাষ্ট্র (ধৃতরাষ্ট্র রাজা, পক্ষ্যাদি+অ(ষ্ণ) —প্রং) সং, পুং, কৃষ্ণবর্ণ ওষ্ঠ ও চরণবিশিষ্ট শ্বেত হংস, গেড়ি হাঁস। ২। ধৃতরাষ্ট্র রাজার সন্তান। ২। সর্পবিশেষ।

ধার্ম্মপত (ধর্ম্মপতি+অ (ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, ধর্ম্মপতিসম্বন্ধীয়।

ধার্ম্মিক (ধর্ম্ম+ইক (ষ্ণিক)—চরত্যর্থে) বিং, ত্রিং, যে সতত ধর্ম্মপথে চলে, যে ধর্ম্ম-কার্য্যের অনুষ্ঠান করে, ধর্ম্মকার্য্যের অনুষ্ঠানে যাহার স্বাভাবিক প্রবৃত্তি ও অনুরাগ আছে, ধর্ম্মিষ্ঠ, ধর্ম্মজ্ঞানী, ধর্ম্মশীল, পুণ্যাত্মা। শিং—১ "দেবতাতিথিভক্তশ্চ গৃহস্থঃ সতু

ধার্ম্মিকঃ।" ২ "আত্মবৎ সর্ব্বভূতেষু যঃ পশ্যতি স ধার্ম্মিকঃ।"

ধার্ম্মিণ (ধর্ম্মিণ+সমূহার্থে) সং, ক্লীং, ধার্ম্মিক সমূহ।

ধার্য্য (ধৃ ধরা+য (ঘ্যণ)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ধারণীয়। ২। গ্রাহ্য। ৩। স্বীকার্য্য, অবধারণীয়। শিং—১ "ধার্য্যঃ কথঙ্কারমহং ভবত্যা বিয়দ্বিহারী বসুধৈকগত্যা।" ৪। যাহা স্থির করা হইয়াছে।

ধার্য্যমাণ (ধারি ধরা+আন (শান্)—র্ম্ম। য ম—আগম) বিং, ত্রিং, যাহাকে ধারণ করা যাইতেছে। ২। গৃহ্যমাণ।

ধার্ষ্ট্য (ধৃষ্ট—য (ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, ধৃষ্টতা, প্রগল্‌ভতা, নির্লজ্জতা। শিং—১ "অহো যার্ষ্ট্যমহো ধার্ষ্ট্যং তয়োঃ ক্ষত্রিয়বীরয়োঃ।"

ধাবক (পশ্চাৎ দেখ, অক (ণক)—ক) বিং ত্রিং, দ্রুতগামী, যে বেগে দৌড়িয়া যায়, যে এক স্থান হইতে পত্র বা সংবাদ লইয়া স্থানান্তরে যায়, বেতন গ্রহণ পূর্ব্বক এক স্থান হইতে পত্র বা সংবাদ লইয়া স্থানান্তরে যাওয় যার জীবিকা। ২। ক্ষালক, পরিষ্কারক। ৩। সং, পুং, রজক, ধোপা। ৪। কবিবিশেষ। [পরিশিষ্ট দেখ]

ধাবন (ধাব্ বেগে গমন করা, ধৌতকরা +অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, দৌড়ান ২। বেগে গমন। ৩ ক্ষালন, ধৌতকরণ; যেমন—দন্তধাবন। শিং—১ "উচ্ছিষ্টং নৈব ভুঞ্জীয়ান্ন কুর্য্যাৎ পাদধাবনম্।"

ধাবমান (পূর্ব্বে দেখ, আন (শান্)—ক) বিং, ত্রিং, যে চলিতেছে। ২। যে দৌড়িয়া যাইতেছে। শিং—১ "ধাবমানো যথা মৃগঃ।"

ধাবিত (ধাবন দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দ্রুতগত, যে বেগে চলিয়াছে। ২। ধৌত। ২। (+ক্ত—ক) দ্রুতগত।

ধিক্ (ধক্ক্ বিনাশ করা+ইক্ (ডিক্)—র্ম্ম) অং, নিন্দা। ২। ভর্ৎসনা। ৩। অবজ্ঞা। শিং—১ "অহো ধিগিতি নিঃশ্বস্য হারামেতি বিচুক্রুশুঃ।" ২। "ধিক্ তবাস্তু।" ৩ "ধিগস্তু তৃষ্ণাতরলং ভবন্মনঃ।"

ধিক্কার—পুং, **ধিক্ক্রিয়া**—স্ত্রীং (ধিক্ নিন্দা—কার, ক্রিয়া করণ) সং, ধিক্ করা, ধিক্ বলা, ধিক্ শব্দ প্রয়োগ পূর্ব্বক ভর্ৎসনা করা। ২। অপকর্ম্ম করিলে বা অবমানিত হইলে ঘৃণা বা বিরাগের উদয়; যেমন—আমার মনে বড় ধিক্কার হইয়াছে। ৩। অবজ্ঞা। ৪। নিন্দা।

ধিক্কৃত (ধিক্ নিন্দা—কৃত [কৃ করা+ক্ত —ভাবে] করণ) সং, ক্লীং, নিন্দা। ২। ভর্ৎসনা। ৩। (কৃ করা+ক্ত—র্ম্ম) যাহা করা গিয়াছে। ৪। বিং, ত্রিং, ধিক্ শব্দ প্রয়োগ পূর্ব্বক যাহাকে কেহ ভর্ৎসনা করিয়াছে, নিন্দিত। ৫। ভর্ৎসিত। ৬। অবজ্ঞাত।

ধিগ্দণ্ড (ধিক্ ধিক্কার রূপ—দণ্ড, ষং—স মধ্যপদলোপ) সং, পুং, ধিক্ এই শব্দ প্রয়োগ পূর্ব্বক ভর্ৎসনারূপ দণ্ড, অন্যবিধ গুরুতর দণ্ড বিধান না করিয়া কেবল ভর্ৎসনা করে। শিং—১ "বাগ্দণ্ডং প্রথমং কুর্য্যাৎ ধিগ্দণ্ডং তদনন্তরম্।"

ধিষণ (ধিষণা+অ—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, বৃহস্পতি। ২। (ধৃষ্ অহঙ্কারী হওয়া+অন (কন্)—ক, নিপাতন) ণা—স্ত্রীং, বুদ্ধি, জ্ঞান। শিং—১ আর্য্যপুত্রার্য্যধিষণ প্রাণনাথ শুভব্রত।"

ধিষণাধিপ (ধিষণা বুদ্ধি—অধিপ অধিপতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বৃহস্পতি।

ধিষ্ট, **ধিষ্ণ্য** (ধিষ্ প্রগল্‌ভ হওয়া+ক্ত—র্ম্ম, ষ্ণ্য। ২য় পক্ষে—ণ্য—র্ম্ম। ধিষ্ঠ শব্দও হয়) সং, ক্লীং, স্থান। ২। আসন। ৩। গৃহ। ৪। নক্ষত্র। ৫। (—ক) পুং, শুক্রাচার্য্য। ৬। অগ্নি।

ধী (ধ্যৈ চিন্তা করা+• (ক্বিপ্)—ণ) সং, স্ত্রীং, বুদ্ধি, জ্ঞান। ২। মতি।

ধীগুণ; সং, পুং, শুশ্রূষা, শ্রবণ, গ্রহণ,

ধারণ, তর্ক, বিতর্ক, অর্থবোধ, তত্ত্বজ্ঞান, এই অষ্টবিধ বুদ্ধিগুণ। শিং—১ "শুশ্রূষা শ্রবণং চৈব গ্রহণং ধারণং তথা। ঊহাপো হার্থবিজ্ঞানং তত্ত্বজ্ঞানং চ ধীগুণাঃ।"

ধীত (ধে পান করা+ত(ক্ত) ‍ ক্ত)। নিপাতন) বিং, ত্রিং, পীত, যাহা পান করা হইয়াছে। ২। অনাদৃত। ৩। আরাধিত।

ধীতি (ধীত দেখ, তি (ক্তি—ভা। ণ—ঈ) সং, স্ত্রীং, পিপাসা। ২। তৃষ্ণা। ৩। পান। ৪। অনাদর। ৫। আরাধনা। ৬। অঙ্গুলি।

ধীদা; সং, স্ত্রীং, কুমারী, কন্যা। ২। বুদ্ধি।

ধীন্দ্রিয় (ধী—ইন্দ্রিয়) সং, ক্লীং, জ্ঞানেন্দ্রিয়।

ধীমান্ (ধীমৎ, ধী+মৎ (মতুপ্)—অস্ত্যর্থে বিং, ত্রিং, বুদ্ধিমান্ জ্ঞানী। "ধীমৎসু মনুর্ধীমানিদং শাস্ত্রমকল্পয়ৎ।" ২। সং, পুং, বৃহস্পতি। তী—স্ত্রীং, বুদ্ধিমতী।

ধীর (ধী বুদ্ধি—রা গ্রহণ করা। অ (ড)—ক) বিং, ত্রিং, যে ব্যক্তি হর্ষশোক প্রভৃতিতে অত্যন্ত অভিভূত হয় না, যে কষ্ট প্রভৃতি সহ্য করিতে পারে, সহিষ্ণু। ২। পণ্ডিত। শিং—১ "দেহিনোহস্মিন্ যথা দেহে... বিরক্তো মুক্তবন্ধনঃ। ... স বৈ ধীর উদাহৃতঃ।" ২। "... (ধীরঃ) ... সমাযুক্তোঽপ্যধৈঃ ... যাতি কৃপণঃ।" ৩। বুদ্ধিমান্। ৪। যাহার স্বভাব চঞ্চল বা উদ্ধত নয়, গম্ভীর। ৫। যাহার সহসা বুদ্ধি বিপর্যয় ঘটে না। ৬। যাহার জ্ঞানের উদয় হইয়াছে, জ্ঞানী। ৭। স্থিরোন্নতচিত্ত। ৮। স্থির। ৯। যে সবিশেষ না বুঝিয়া সহসা কোন কর্ম করে না, শান্ত, বিনীত, নম্র। ১০। মনোহর। শিং—১ "ধীরসমীরে যমুনাতীরে বসতি বনে বনমালী।" ২। "মৃদঙ্গধীরধ্বনিমন্বগচ্ছৎ।" (রঘুবংশ)। ১১। স্থিত। ১২ অক্রুত। ১৩। সমর্থ। ১৪। সাবধান্। শিং—১ "বিকারহেতৌ সতি বিক্রিয়ন্তে যেষাং ন চেতাংসি তএব ধীরাঃ। ১৫। সং, পুং, বালরাজ। ১৬। ক্লীং, কুঙ্কুম। ১৭। ক্রিং—বিং, মন্দ মন্দ, মৃদুভাবে; যেমন—ধীরে চল। রা—স্ত্রীং, নায়িকাবিশেষ, যে নায়িকার কোপ প্রকাশ বুঝিতে পারা যায় না।

ধীরতা স্ত্রীং (ধীর+তা, স্ব—ভাবে)

ধীরত্ব—ক্লীং (সং, ধৈর্য্য। ২। চিত্তের স্থিরতা। ৩। সহিষ্ণুতা। ৪। গাম্ভীর্য্য। ৫। পাণ্ডিত্য। ৬। অনৌদ্ধত্য। শিং—১ "সহজ্ঞান... ধীরতাম্।" (রঘুবংশ)। ২। "... ভবতো ধীরতাং ...যামি।"

ধীরপ্রশান্ত (ধীর ‑প্রশান্ত শমতাপ্রাপ্ত) সং, পুং, নায়কবিশেষ, যাহার সামান্য গুণ অনেক আছে।

ধীরললিত (ধীর ‑ললিত ক্রীড়াসক্ত) সং, পুং, নায়কবিশেষ, যে নায়ক চিন্তাশূন্য নয় এবং নৃত্যগীতাদিতে আসক্ত। তা—স্ত্রীং, ষোড়শাক্ষর ছন্দোবিশেষ।

ধীরস্কন্ধ (ধীর—স্কন্ধ কাঁধ) সং, পুং, মহিষ। ২। মাস্তক।

ধীরাধীরা (ধীর—অধীরা) সং, স্ত্রীং, নায়িকাবিশেষ, যে নায়িকার কোপ প্রকাশ কিয়ৎপরিমাণে জানা যায়, আর কিয়ৎ পরিমাণে অব্যক্ত থাকে।

ধীরাবী; সং, স্ত্রীং, শিংশপাবৃক্ষ।

ধীরোদাত্ত (ধীর—উদাত্ত দানশীল) সং, পুং, নায়কবিশেষ, যে ব্যক্তি আত্মশ্লাঘা বর্জ্জিত থাকে, হর্ষ বা শোকে অভিভূত হয় না, বিনয় দ্বারা গর্ব্বকে প্রচ্ছন্ন রাখে এবং অঙ্গীকৃত প্রতিপালন করে।

ধীরোদ্ধত (ধীর—উদ্ধত দুষ্ট) সং, পুং, নায়কবিশেষ, যে ব্যক্তি মায়াবী উদ্ধত চঞ্চল অহঙ্কৃত এবং আত্মশ্লাঘা বিষয়ে নিরত।

ধীলটী; সং, স্ত্রীং, দুহিতা, কন্যা।

ধীবর (ধী [মৎস্য] ধারণ করা+বর (ধরচ্) ...) সং, পুং, মৎস্য ধরা ও বিক্রয় করা

যে জাতির ব্যবসায়, কৈবর্ত্ত। রী—স্ত্রীং, জেলেনী।

ধীবা (ধীবন্ ধৃ ধরা+বন্, কনিপ্—ক। =ী। অথবা ধ্যৈ চিন্তা করা) সং, পুং, ধীবর।

ধীশক্তি (ধী বুদ্ধি—শক্তি সামর্থ্য, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, বুদ্ধিশক্তি বুদ্ধিসামর্থ্য।

ধীসখ } (ধী বুদ্ধি—সখি, সচিব—বন্ধু)
ধীসচিব } সং, পুং, অমাত্য, মন্ত্রী।

ধু (ধু কাঁপা+(ক্বিপ্)—ভাবে) সং, স্ত্রীং, কম্পন, কাঁপা।

ধুওন (ধৌতকরণার্থ ধাবন শব্দজ) সং, প্রক্ষালন।

ধুচনী (ধুওন শব্দজ কি ?) সং, বংশনির্ম্মিত তণ্ডুল ধৌতপাত্র।

ধুত, ধূত (ধু, ধূ কাঁপা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কম্পিত। ২। ত্যক্ত। শিং—১ "ধুতপাপা ভবিষ্যসি।"

ধুতি (ধু কাঁপা+তি(ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, কম্প। ২। ত্যাগ। ৩। পরিহার। ৪। (ধৌত শব্দজ কি ?) সং, পুরুষের পরিধান বস্ত্র।

ধুতুরা (ধুস্তুর শব্দজ) ধুস্তুর দেখ।

ধুনন } (ধু, ধূ কাঁপা+ণিচ্, [প্রেরণে]
ধূনন } অন নাড়াচাড়া। ২। কম্পন, বিচলিত হওয়া। [ত্রিং, যে কাঁপাইতেছে।

ধুনান (ধু কাঁপা+আন (শান)—ক) বিং,

ধুন, ধুনী (ধু [কাঁপান] গমন করা+নি (ণিক্—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, স্ত্রীং, নদী। শিং—১ "সদ্যঃ পুনস্তাপস্পৃষ্টাঃ স্বধুন্যা পোহস্যসেবয়া।"

ধুনীনাথ (ধুনী+নাথ প্রভু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সরিৎপতি, সমুদ্র।

ধুন্ধু; সং, পুং, মধুরাক্ষসের পুত্র।

ধুন্ধুমার (ধূম ধোঁয়া, দ্বিত্ব—ম গমন করা +অ(অণ্—ক। নিপাতন) সং, পুং, কুবলয়াশ্ব রাজা। ২। ইন্দ্রগোপ কীট। ৩। গৃহস্থিত ধূম, ঝুল। ৪। পদালিক।

ধুন্বৎ } (ধু কাঁপা+অৎ (শতৃ), আন
ধুন্বান } (শান)—ক) বিং, ত্রিং, যে কাঁপাইতেছে।

ধুর, ধুরা (ধুর্ব্ব্ হিংসা করা+০(ক্বিপ্)—ণ, অ, আ) সং, স্ত্রীং, ভার। শিং—১ "ধুর্য্যাণাঞ্চ ধুরো মোক্ষম্।" (রঘু)। ২। চিন্তা। ৩। ভাবনা। ৪। প্রথম। ৫। সম্মুখ। ৬। অগ্রভাগ। ৭। শকটের অগ্র। ৮। অক্ষদণ্ড। শিং—১ "প্রতিগৃহ্যাক্ষধুরা বহন্তি।"

ধুরন্ধর, ধুরীণ } (ধুরং ভারকে—ধর
ধুর্য্য, ধুর্ব্বহ } ধৃ ধারণ করা+অ(খ) —ক) যে ধারণ করে। ধুর্+ইন্(ণীন্)— বহনার্থে। ধুর্+বহ [বহ্ বহন করা+অ (অন্)—ক] যে বহন করে, ২য়া—য) বিং, ত্রিং, যুগ্য, ভার-বাহক, বহনকারী। ২। কোন বিষয়ের ভার দিলে যে অনায়াসে তাহা সম্পন্ন করিতে পারে, কার্য্যদক্ষ। শিং—১ "দুঃখং চ কালে সহতে মহাত্মা ধুরন্ধরস্তস্য জিতাঃ সপত্নাঃ।" ৩। যাহার বিলক্ষণ ক্ষমতা আছে। ৪। বাহন। ৫। অগ্রণী, শ্রেষ্ঠ। শিং—১ "ধুরন্ধরঃ পুণ্যকৃদেষ তাপসঃ।"

ধুরি (ধুর্—সপ্তম্যন্ত) অং, অগ্রে।

ধুরীয় (ধুর্+ঈয়(ণীয়)—পটুতার্থে) বিং, ত্রিং, ভারবহনযোগ্য। ২। কার্য্যদক্ষ। ৩। সং, পুং, অনড্বান্, বৃষ।

ধুর্য্য (ধুর+য(ঞ্য)—স্বার্থে) বিং, ত্রিং, কর্ম্মনির্ব্বাহক। শিং—১ "প্রাগল্ভমাত্মা ধুরি ধুর্য্যবাগ্মিনম্।" (কিরাত)। ২। ভারবাহক ৩। প্রধান। ৪। সং, পুং, ভারবহনশীল বৃষাদি। ২। বিষ্ণু।

ধুবকা (ধু কাঁপান+অক—সংজ্ঞার্থে) সং, স্ত্রীং, গানের ধুয়া।

ধুবন (ধু কাঁপান+অন(অনট্)—ক) বিং, ত্রিং, পরিচালক। শিং—১ "অয়মকৃতি পঙ্কশয়াসুচরো নবনীপবনী ধুবনঃ পবনঃ।" ২। সং, পুং, অগ্নি। ৩। (অনট্—ভা) ক্লীং, কম্পন।

ধুবিত্র (ধু কাঁপান+ইত্র—ণ) সং, ক্লীং, মৃগচর্ম্মনির্ম্মিত ব্যজন; উহা যজ্ঞাগ্নি প্রজ্জ্বলনেই কেবল ব্যবহৃত হয়। ২। তাল বৃন্তব্যজন।

ধুস্তুর, ধুস্তূর } (ধুস্ [ধূস্ ভূষিত করা
ধুস্তুর, ধুস্তূর } (কিপ্ —ক]=ধুস্ কমনীয়—তুর্ হিংসাকরা+অ (ক)—ক। দেখিতে সুন্দর কিন্তু প্রাণনাশক) সং, পুং, ধুতুরা গাছ।

ধূত (ধূ কাঁপা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কম্পিত। শিং—১ "পবনশ্চ ধূতনবনীপবনঃ।" (মাঘ)। ২। ভর্ৎসিত। ৩। নিরস্ত। ৪। ত্যক্ত। শিং—১ "পদানঃ কোপনয়াবধূতঃ।" (কুমার)। ৫। তর্কিত। ৬া—স্ত্রীং, ভার্য্যা।

ধূনক (ধূ-ঞি=ধূনি+অক(ণক)—ক) সং, পুং, ধূনা।

ধূনা ; ক্লীং, গন্ধদ্রব্যবিশেষ।

ধূনান (ধূ-ঞি=ধূনি কাঁপা+আন (শান) —ক) বিং, ত্রিং, যে কাঁপাইতেছে।

ধূপ (ধূপ্ সন্তপ্ত করা+অ(অন্—ক) সং, পুং, গন্ধদ্রব্যবিশেষ। ২। গন্ধদ্রব্যনির্ম্মিত বর্ত্তিকাকার বস্তু ও তদুত্থিত ধূম। ৩। (দেশজ) তরবারিবিশেষ।

ধূপন (ধূপ দেখ, (অন্ (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, ধূপদ্বারা সুগন্ধীকরণ। তাপন। শিং—১ "পরীক্ষিতাঃ স্ত্রিয়শ্চৈনং ব্যজনোদকধূপনৈঃ।" ৩। (+অন—ক) পুং, ধূনা।

ধূপাঙ্গ (ধূপ—অঙ্গ অংশ) সং, পুং, তার্পিন তৈল।

ধূপমুদ্রা ; সং, স্ত্রীং, দেবপূজাঙ্গ ধূপদানার্থ মুদ্রাবিশেষ।

ধূপাগুরু ; সং, ক্লীং, দাহ্য অগুরুবিশেষ।

ধূপায়িত } (ধূপ দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম।
ধূপিত } আয়্—আগম) বিং,ত্রিং, পথশ্রান্ত। শিং—১ "ধবাদিনা দোহদধূপিতো ধূমঃ।" ২। তাপিত। ৩। ধূপদ্বারা সুগন্ধী কৃত ; যথা—ধূপধূপায়িত।

ধূপিকা (ধূপ গন্ধদ্রব্যবিশেষ+কণ্—সাদৃশ্যার্থে) সং, স্ত্রীং, কুজ্ঝটিকা।

ধূম (ধূ কাঁপা+ম মক্)—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, ধূঁয়া। শিং—১ "অগ্নের্ব্বৈ ধূমো জায়তে ধূমাদভ্রম্।" ২। জলধরপদবীমবাপ্য ধূমো জ্বলনবিনাশমনুপ্রয়াতি নাশম্।" ২। মহা আড়ম্বর।

ধূমকেতন } (ধূম—কেতন, কেতু=ধ্বজা,
ধূমকেতু } ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, অগ্নি। শিং—১ "উপপ্লবায় লোকানাং ধূমকেতুরিবোত্থিতঃ। ২। সৌরজগতের অন্তর্ব্বর্ত্তী জ্যোতিঃপদার্থবিশেষ। ৩। কেতুগ্রহ। ৪। উৎপাত-বিশেষ। শিং—১ "কেতুনা ধূমকেতোস্তু নক্ষত্রাণি ত্রয়োদশ। ভরণ্যাদীনি ভিন্নানি নাশুযান্তি নিশাকরম্।" ৫। কৃশাশ্বের পুত্র। ৬। বিং, ত্রিং, ধূমকেতুর ন্যায় (রক্তবর্ণ)।

ধূমজ (ধূম—জন্ জন্মান+অ(ড)—ক) সং, পুং, মেঘ।

ধূমজাঙ্গজ (ধূমজ মেঘ—অঙ্গ, ৬ষ্ঠী—য, বজ্র—জ [জন্ জন্মান+অ (ড)—ক] জাত ৫মী—য) সং, ক্লীং, বজ্রক্ষার।

ধূমড়ী (দেশজ) বৈষ্ণবী। ২। লম্পটী, উপস্ত্রী।

ধূমদর্শী (+দর্শিন্, ধূম—দৃশ্ দর্শন করা+ ইন্(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে ধুমাকার দর্শন করে, দগ্ধদৃষ্টি।

ধূমধ্বজ (ধূম—ধ্বজ ধ্বজা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, অগ্নি। কেতুগ্রহ। ৩। উৎপাতবিশেষ।

ধূমপ ধূম—প [পা পান করা+অ(ড)—ক] (যে পান করে) বিং, ত্রিং, তপস্যার্থ ধূমমাত্র পায়ী। শিং—১ "পিবন্তি মুনয়ো যত্র হবির্ধূমন্তু ধূমপাঃ।"

ধূমপথ (ধূম ধূমোপলক্ষিত—পথ, সং—স, মধ্যপদলোপ) সং, পুং, পিতৃযান, কর্ম্মপ্রাপ্যমার্গ। ২। (৬ষ্ঠী—য) ধূমনির্গমপথ।

ধূমপায়ী (ধূমপায়িন্, ধূম—পায়ী [পা পান করা+ইন (ণিন্)—ক] যে পান করে) বিং, ত্রিং, যে ধূম-পান করে।

ধূমপ্রভা (ধূম—প্রভা যে দীপ্তি করে) সং, স্ত্রীং, ধূমময় নরক।

ধূমমহিষী (ধূম—মহিষী স্ত্রী মহিষ) সং, স্ত্রীং, কুজ্ঝটিকা, কুয়াসা।

ধূমযোনি (ধূম—যোনি উৎপত্তিস্থান, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, মেঘ। ২। অগ্নি। ৩। মুস্তক। ৪। (৬ষ্ঠী—য) অভ্র।

ধূমল } (ধূম—লা, রা গ্রহণ করা+অ
ধূম্র } (ড)—ক, ২য়া—ষ) সং, পুং, কৃষ্ণ-লোহিতবর্ণ, বেগুণে রঙ। ২। শিব। শিং—১ "বিলোহিতস্য ধূম্রস্য নীলগ্রীবায় বৈ নমঃ। ৩। বিং, ত্রিং, তাদৃশ বর্ণবিশিষ্ট। শিং—১ হুতভুগ্ ধূমধূম্রীকৃতাননঃ।

ধূমসী ; সং, স্ত্রীং, নিস্তুষ মাষচূর্ণ।

ধূমা—ধূমাবতী দেখ।

ধূমাকার (ধূম—আকার) বিং, ত্রিং, যাহার আকার ধূমের ন্যায়। ২। ধূমে পরিপূর্ণ।

ধূমাক্ষ (ধূমের ন্যায় অক্ষি অক্ষ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, ধূমাকার নেত্রবিশিষ্ট।

ধূমাঙ্গ ; সং, পুং, শিংশপাবৃক্ষ।

ধূমাভ (ধূম—আভা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, ধূম্রবর্ণ।

ধূমাবতী (ধূম। ডাচ্—ধূমা ধূম্রাবিশিষ্টা অর্থাৎ তামসী শক্তি+বৎ (বতু)—অস্ত্যর্থে ঈপ্। স্বয়ং শুদ্ধসত্ত্বা হইয়াও জগৎসংহারের নিমিত্ত তামসশক্তি-স্বীকার-কারিণী) সং, স্ত্রীং, দশমহাবিদ্যার মধ্যে একটি, দুর্গা। একদা পার্ব্বতী মহাদেবের নিকট আহার প্রার্থনা করিলে, মহাদেব আহার দিতে বিলম্ব করেন। তাহাতে ইনি মহাদেবকেই গ্রাস করেন। তখন ইহাঁর শরীর হইতে ধূম নির্গত হইয়া ইহাঁকে বিবর্ণ করিয়া ফেলিল। মহাদেব ইহাঁর শরীরাভ্যন্তর হইতে বলিলেন, "দেবী! যখন তুমি আমাকে ভোজন করিলে, তখন তোমার বিধবা-বেশ ধারণ করা কর্ত্তব্য। এই বেশে তুমি লোকের পূজনীয়া হও। এই মূর্ত্তি ধূমাবতি নামে বিখ্যাত হউক। মূর্ত্তি (ধ্যান)—

ধূমাবতী।

"বিবর্ণা চঞ্চলা দুষ্টা দীর্ঘা চ মলিনাম্বরা।
বিমুক্তকুন্তলা রূক্ষা বিধবা বিরলদ্বিজা॥
কাকধ্বজরথারূঢ়া বিলম্বিতপয়োধরা।
সূর্পহস্তাতিরুক্ষাক্ষা ধৃতহস্তবরান্বিতা॥
প্রবৃদ্ধঘোণা তু ভৃশং কুটিলা কুটিলেক্ষণা।
ক্ষুৎপিপাসার্দ্দিতা নিত্যভয়দা কলহাস্পদা॥

ধূমিকা (ধূম+ইক (ষ্ঠিক)—তুল্যার্থে। অথবা ধূম+কণ্) সং, স্ত্রীং, কুজ্ঝটিকা, কুয়াসা।

ধূমিত (ধূম+ইত(ইতচ্)—সংজাতার্থে) বিং, ত্রিং, ধূমযুক্ত। শিং—১ "অবিষহ্যব্যসনেন ধূমিতান্।" ২। অত্যন্ত ক্রোধবিশিষ্ট। ৩। সং, পুং, দীক্ষণীয় মন্ত্রবিশেষ। ৪। সূর্য্যগম্য দিগ্বিশেষ।

ধূমী (ধূম+ইন্—বাহুল্যার্থে) বিং, ত্রিং, ধূমবহুল, প্রচুর ধূমবিশিষ্ট। [বজ্রক্ষার।

ধূমোত্থ (ধূম—উত্থ, ৫মী—য) সং, ক্লীং,

ধূমোর্ণা ; সং, স্ত্রীং, যমপত্নী।

ধূম্যা (ধূম+য—সমূহার্থে) সং, স্ত্রীং, ধূমরাশি। ২। ধূমসমূহ।

ধূম্যাট (ধূম্যা ধূমসমূহ—অট্ গমন করা +অ (অন্)—ক। যে ধূমের ন্যায় যায়)সং, পুং, ফিঙ্গা পাখী।

ধূম্রক (ধূম্র+কণ্—প্রং। অথবা কৈ দীপ্তি পাওয়া+অ(ড)—ক) সং, পুং, উষ্ট্র।

ধূম্রলোচন (ধূম্র—লোচন চক্ষুঃ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কপোত, পায়রা। ২। শুম্ভ নিশুম্ভ দৈত্যের সেনাপতি।

ধূম্রবর্ণা; সং, স্ত্রীং, অগ্নির সপ্ত জিহ্বার মধ্যে একটী।

ধূম্রাক্ষ (ধূম্র—অক্ষি অক্ষ, ৬ষ্ঠী—হিং; বিং, ত্রিং, ধূম্রবর্ণ নেত্রবিশিষ্ট। ২। সং, পুং, রাজপুত্রবিশেষ। ৩। রাবণসৈন্যান্তর্গত রাক্ষসবিশেষ।

ধূম্রার্চ্চিঃ (ধূম্র'চ্চিস্) সং, স্ত্রীং, বহ্নির দশকলান্তর্গত কলাবিশেষ।

ধূয়মান (ধূ কাঁপান=আন (শান্)—ম) বিং, ত্রিং, কম্পমান।

ধূয়া (ধ্রুবা শব্দের অপভ্রংশ ইহা ধ্রুবক-নামেও খ্যাত। প্রাচীন মুদ্রিত বাঙ্গালা পুস্তকে "ধ্রুং" "ধ্রুবং" বা "ধূয়া" এই সঙ্কেতযুক্ত যে গীত বা গীতবৎ অংশ প্রতি অধ্যায়ের পূর্ব্বে প্রযুক্ত, তাহাই ধ্রুবক। পূর্ব্বে কাব্য সকল গীত হইত। দোহারেরা প্রতি কবিতার পর ঐ ধ্রুবক দ্বারা সুর রক্ষা করিত।

ধূর্জ্জটি (ধূর্ ত্রৈলোক্যচিন্তা, ভার—জট্ জড় করা, বহন করা+ইন্—ক, যিনি ত্রিভুবনের ভার বহন করেন, ২য়া—ষ। অথবা ধূর্ ভারভূত—জটি জটা, যাঁহার ভারভূত জটা আছে, ৬ষ্ঠী—হিং। মহাভারতে—"তিনি ধূম্ররূপ বলিয়া ধূর্জ্জটি নামে খ্যাত হইয়াছে"] সং, পুং, শিব। শিং—১ "ধূম্ররূপঞ্চ যত্তস্য দূর্জ্জটিস্তেন চোচ্যতে।"

ধূর্ত্ত (ধূর্ব্ব্ হিংসা করা+(তন্)—ক) বিং, ত্রিং, শঠ, প্রবঞ্চক, কপটাচারী। "নরাণাং নাপিতো ধূর্ত্তঃ পক্ষিণাং চৈব বায়সঃ। দংষ্ট্রিণাং চ শৃগালস্তু শ্বেতভিক্ষুস্তপস্বিনাম্॥" ২। সং, পুং, দ্যূতকারী, জুয়ারি। ৩। ধুস্তূরবৃক্ষ। ৪। ক্লীং, লোহার মরিচা। ৫। বিট্‌লবণ।

ধূর্ত্তক (ধূর্ত্ত+কণ্—যোগ) সং, পুং, শৃগাল। ২। ধূর্ত্ত।

ধূর্ত্তকৃৎ (ধূর্ত্ত হিংসা—কৃৎ। কৃ করা+0 (কিপ্)—প, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, হিংসাকারী। ২। সং, পুং, ধুস্তূর।

ধূর্ত্তচরিত্র; সং, ক্লীং, ধূর্ত্তব্যবহার। ২। নাটকবিশেষ।

ধূর্ত্তজন্তু; সং, পুং, মনুষ্য।

ধূর্দ্ধর } (ধুর্ ভার—ধর [ধৃ ধারণ করা
ধূর্ব্বহ } +অ (অন্)—ক] যে ধরে, বহ [বহ্ বহন করা+অ(অন্—ক] যে বহন করে, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, ধুরন্ধর, ভারবাহী।

ধূর্ব্বী (ধূর্ব্ব্ বধ করা=অ—প্রং) সং, স্ত্রীং, রথের অগ্রভাগ।

ধূলক; সং, ক্লীং, বিষ।

ধূলি—পুং, } ধূ কাঁপা+লিক্—সংজ্ঞার্থে)
ধূলী—স্ত্রীং, } সং, ধূলা, পাংশু, রেণু; যথা—"ধূলিধূসরিতঃ।"

ধূলিকা (ধূলি+কণ্—সাদৃশ্যার্থে। যাহা আকাশের ধূলি) সং, স্ত্রীং, কুজ্ঝটিকা কুয়াসা।

ধূলিকুট্টিম (ধূলি—কুট্টিম) সং, ক্লীং, কৃষ্টক্ষেত্র, চসা ক্ষেত।

ধূলিগুচ্ছক (ধূলি—গুচ্ছক ফুলের গুচ্ছ) সং, পুং, আবির, ফাগ।

ধূলিধ্বজ (Whirl-wind, ধূলি—ধ্বজ ধ্বজা) সং, পুং, ঘূর্ণাবায়ু।

ধূলীকদম্ব; সং, পুং, কদম্ববৃক্ষ।

ধূলীপটল (ধূলী—পটল রাশি) সং, পুং, উড্ডীয়মান ধূলিরাশি।

ধূসর ([মনকে] কাঁপান+সর (সরক্)—ক) সং, পুং, ঈষৎ পাণ্ডুবর্ণ, শুক্ল ও কাল উভয় মিশ্রিত উৎপন্ন বর্ণ। ২। উষ্ট্র। ৩। গর্দ্দভ। ৪। কপোত। ৫। তৈলকার। ৬। বিং, ত্রিং, ঈষৎ পাণ্ডুবর্ণবিশিষ্ট, পাঁশুটে। শিং—১ "ক্লান্তং রজোধূসরকেতুসৈন্যম্। ২। "ললাটিকা চন্দন ধূসরালকা।"

ধূসরিত (ধূসর+ইত—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, ঈষৎ পাণ্ডুবর্ণবিশিষ্ট, যাহা দ্রব্যান্তর সংযোগে ধূসরবর্ণ হইয়াছে। শিং—১ "ধূলিধূসরিতঃ পলালশয়নাং।"

ধূসরিমা (ধূসরিমন্, ধূসর+ইমন্—ভাবার্থে) সং, পুং, ধূসরত্ব। ২। ধূসরবর্ণ।

ধূস্তূর (ধুস্তর দেখ) সং, পুং, ধুতুরাগাছ।

ধৃত (ধৃ ধর'+ত (ক্ত)—র্ম) বিং, ত্রিং, অবলম্বিত। ২। যাহা ধারণ করা গিয়াছে, গৃহীত। শিং—১ ধ্বস্তাগারে ধৃতমপিগণঃ স্বাঙ্গমর্থপ্রদীপম্।" (ভাগবত)। ৩। যাহা ব্যবহার বা পরিধান করা গিয়াছে, ব্যবহৃত। যেমন অলঙ্কার অঙ্গে ধৃত। ৪। স্থিত। ৫। স্থাপিত; যথা—তৈল ভাণ্ডে ধৃত হইয়াছে। ৬। আলোচিত, বিবেচিত; যেমন—চিত্তে ধৃত। ৭। যাহাকে ধরিয়াছে, যে ধরা পড়িয়াছে, রুদ্ধ; যেমন—চোর ধৃত হইয়াছে। ৮। (+ক্ত—ক) স্থিত। ৯। সং, পুং, ত্রয়োদশ মনুর পুত্রবিশেষ। ১০। নৃপবিশেষ। ১১। (+ক্ত—ভাবে) ক্লীং, ধারণ। ১২। গ্রহণ।

ধৃতময়ী (ধৃত+ময় (ময়ট্—পূরণার্থে, ঈপ্) বিং, স্ত্রীং, স্থিতিমতী, পতনশীলা।

ধৃতরাষ্ট্র (ধৃত—রাষ্ট্র রাজ্য, ওয়া—হিং) সং, পুং, বিচিত্রবীর্য্যের পুত্র। তৎপত্নী অম্বিকার গর্ভে ব্যাসদেবের ঔরসে ইহাঁর জন্ম। ইনি জন্মান্ধ। ইনি পাণ্ডুরাজের জ্যেষ্ঠ। ২। নাগবিশেষ। ৩। হংসবিশেষ। ষ্ট্রী—স্ত্রীং, হংসী। ২। কশ্যপের কন্যা।

ধৃতবর্ম্মা (—বর্মন, ধৃত—বর্ম্মন্ বর্ম্ম, ওয়া—হিং) বিং, ত্রিং, বর্ম্মধারী। ২। সং, পুং, নৃপবিশেষ।

ধৃতব্রত (ধৃত—ব্রত, ওয়া—হিং) বিং, ত্রিং, (গৃহীতব্রত, যে ব্রত ধারণ করিয়াছে।

ধৃতাত্মা (ধৃত—আত্মা, ওয়া—হিং) সং, পুং, বিষ্ণু। ২। বিং, ত্রিং, আত্মতত্ত্বজ্ঞ। ২। ধৈর্য্যান্বিত চিত্ত।

ধৃতি (ধৃ ধরা+তি ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, ধারণ। ২। উদ্ধার। ৩। সার। ৪। ধৈর্য্য। শিং—১ "ধৃতিরস্তমিতারতিশ্চ্যুতা।" (রঘু) ৫। স্থিতি। ৬। ইচ্ছা। ৭। সন্তোষ। ৮। সুখ। ৯। যাগ। ১০। সর্ব্বত্র প্রীতি। ১১। উৎসাহ। শিং—১ "ঃস্নিগ্ধস্তঃ প্রতিষ্ঠশ্চ ধৃতরেতদ্ধি লক্ষণম্ ” ১২। (+ক্তি—ং) ষোড়শ মাতৃকান্তর্গত ত্রয়োদশ মাতৃকাবিশেষ। ১৩। যোগবিশেষ। ১৪। অষ্টাদশ অক্ষর ছন্দোবিশেষ। শিং—১ কীর্ত্তির্লক্ষ্মীধৃতির্মেধা।" [স্ত্রীং, ধৈর্য্যশালিনী।

ধৃতিমতী (ধৃতিমান্ দেখ, ঈপ্—স্ত্রীং) বিং,

ধৃতিমান (ধৃতিমৎ, ধৃতি+মৎ (মতু)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, ধৈর্য্যশালী। শিং—১ "কৃতজ্ঞং ধৃতিমন্তঞ্চ কৃষ্ণমাহুরিবং বুধাঃ।" ২। সন্তুষ্ট। ৩। ধীর। ৪। পুং, নৃপবিশেষ। ৫। অজমীঢ় রাজার পৌত্র। ৬। কুশদ্বীপস্থ বর্ষবিশেষ। ৭। অগ্নিবিশেষ।

ধৃতিহোম ; সং,পুং, বিবাহাঙ্গ হোমবিশেষ।

ধৃত্বরী (ধৃ ধারণ করা+বর—প্রং। ৎ—আগম। ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে, সং, স্ত্রীং, পৃথিবী।

ধৃত্বা (ধৃত্বন্, ধৃ ধারণ করা+বন্ (কনিপ্)—ক। ৎ—আগম) সং, পুং, ধর্ম্ম। ২ ব্রাহ্মণ। ৩। সমুদ্র। ৪। আকাশ। ৫। বিষ্ণু। ৬। পণ্ডিত।

ধৃষদ্ (ধৃষ্ অভিভব করা—অদ্ (অদিক্ — ক) বং, ত্রিং, ধর্ষক।

ধৃষ্ট (ধৃষ্ প্রগল্ভ হওয়া+ত (ক্ত—ক বিং, ত্রিং, নির্লজ্জ। ২। যে কোন বিষয়ে সঙ্কোচ করে না, প্রগল্ভ, উদ্ধতস্বভাববিশিষ্ট। ৩। লম্পট ৪ সং, পুং, নায়কবিশেষ, যে নায়ক অপরাধী হইয়াও শঙ্কারহিত, তিরস্কৃত হইলেও লজ্জাহীন এবং দোষদর্শন করাইলেও মিথ্যাকথন অর্থাৎ যে বলে "এ কার্য্য আমি করি নাই," তাহার নাম ধৃষ্টনায়ক। শিং—১ "কৃতাগা অপি নিঃশঙ্কস্তর্জিতোঽপি ন লজ্জিতঃ। দৃষ্টদোষোঽপি মিথ্যাবাক্ কথিতো ধৃষ্টনায়কঃ।" ষ্টা—স্ত্রীং, অসতী।

ধৃষ্টতা (ধৃষ্ট+তা—ভা) সং, স্ত্রীং,) নির্লজ্জতা। ২। প্রগল্‌ভতা, ঔদ্ধত্য।

ধৃষ্টদ্যুম্ন (ধৃষ্ট প্রগল্‌ভ—দ্যুম্ন বল, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, দ্রুপদ রাজপুত্র। দ্রুপদ রাজার যজ্ঞ হইতে ইহার জন্ম হয়, ইনি দ্রৌপদীর সহিত জন্মিয়াছিলেন।

ধৃষ্টরথ ; সং, পুং, নৃপবিশেষ।

ধৃষক্, ধৃষজ্‌ (ধৃষ্ণু দেখ, নজ্‌ (ঙ্‌নজ্‌) —ক) বিং, ত্রিং, প্রগল্‌ভ, নির্লজ্জ। ২। ধর্ষণশীল।

ধৃষি (পশ্চাৎ দেখ, নি—ণ) সং, পুং, কিরণ, আলোক।

ধৃষ্ণু (ধৃষ্‌ প্রগল্‌ভ হওয়া+ণু (ক্নু)—ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিং, ধর্ষণশীল। সহিষ্ণু। ৩। প্রগল্‌ভ। ৪। নির্লজ্জ।

ধেন (ধে পান করা+ন—সংজ্ঞার্থে। যাহা পীত হয়) সং, পুং, সমুদ্র। ২। নদ। না—স্ত্রীং, নদী।

ধেনু (ধে পান করা+নু—ক) সং, স্ত্রীং, সবৎসা গো, নবপ্রসূতা গাভী)

ধেনুক (ধেনু+কণ্‌—যোগ) সং, পুং, অসুর বিশেষ। শিং—১ "দারুণো ধেনুকো নাম দৈত্যো গর্দ্দভরূপবান্‌।" ২। রতিবন্ধবিশেষ। শিং—১ "ন্যস্তহস্তযুগলা নিজে পদে যোষিদেতি কটিরূঢ়বল্লভা। অগ্রতো যদি শনৈরধোমুখী ধেনুকং বৃষবদুন্নতং প্রিয়ে।" ২ তীর্থ বিশেষ। কা—স্ত্রীং, ধেনু। ২। হস্তিনী। ৩। পশুনায়িকা।

ধেনুকসূদন
ধেনুকহা—হন্‌
ধেনুকারি
(ধেনুক অসুরবিশেষ—সূদন, হন্‌=যে বধ করে, ২য়—ষ। ধেনুক—অরি শত্রু ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কৃষ্ণ।

ধেনুদুগ্ধ (ধেনু-দুগ্ধ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং গাভির দুগ্ধ। ২। (গোদুগ্ধের ন্যায় স্বাদু বলিয়া চির্ভটী) ফুটী।

ধেনুমান্‌ (ধেনুমৎ, ধেনু+মৎ (মতু)—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, ধেনুস্বামী। নী—স্ত্রীং, ভরতবংশীয় দেবদ্যুম্নের ভার্য্যা।

ধেনুমূল্য। সং, ক্লীং, প্রায়শ্চিত্তরূপ ধেনুদানের নিষ্ক্রয়স্বরূপ মূল্যবিশেষ।

ধেনুষ্যা (ধেনু সবৎসা গো+য (যৎ)—সংজ্ঞার্থে। স আগম) সং, স্ত্রীং, যে গাভিকে বন্ধান দিয়া অর্থ গ্রহণ করে।

ধেয় (ধা ধারণ করা। য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, গ্রহণীয় ২। জ্ঞেয়।

ধৈনুক (ধেনুকা সবৎসা গো+অ (ষ্ণ)—সমূহার্থে) সং, ক্লীং, ধেনুসমূহ।

ধৈর্য্য (ধীর+য (ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং স্থিরতা, ধীরতা, নির্ব্বিকার-চিত্ততা। ২। যে গুণ থাকিলে ক্রোধ শোক ক্লেশ বিপদ যাতনা প্রভৃতি কারণে বিচলিত করিতে পারে না, সহিষ্ণুতা। ৩। স্থিরচিত্তোন্নতি। শিং—। "মুক্তাঅশ্লাঘনা ধৈর্য্যং মনোবৃত্তিরচঞ্চলা।"

ধৈবত (ধীমৎ+অ (ষ্ণ) —প্রং, নিপাতন। ধীমানেরা যাহা গান করে। অথবা ধে পান করা+ঐবৎ—প্রং। এই স্বর প্রধান বলিয়া ললাটে অবস্থান করে। অথবা ধাবৎ+ষ্ণ সং, পুং, স্বরবিশেষ; নারদ মতে ইহা অশ্বস্বর তুল্য। তানসানমতে ভেক-স্বরতুল্য। শিং—১ "গত্বা নাভেরধোভাগং বস্তিং প্রাপ্যোর্দ্ধগং পুনঃ। ধাবন্নিব চ যো যাতি কণ্ঠদেশং স ধৈবতঃ।"

ধোড় (ধু কাঁপান+ড়—প্রং) সং, পুং, ডুণ্ডুভ, ঢোঁড়া সাপ।

ধোপ পরিষ্কারার্থ ধাব্‌ধাতুজ) বিং, ক্ষালিত।

ধোপা (ঐ) সং, রজক, বস্ত্রক্ষালক।

ধোয়াট (দেশজ) নদ্যাগত মৃত্তিকা ধোয়ামৃত্তিকা।

ধোরণ (ধোর্‌ গমনপটু হওয়া+অন (অনট্‌)—ণ) সং, ক্লীং, হস্তী অশ্ব রথ প্রভৃতি বাহন। ২। (+অনট্‌—ভা) অশ্বের গতিবিশেষ।

ধোরণি—ণী (ধোর্‌ অগ্রসর হওয়া+অনি — ভাবে) সং, স্ত্রী, কিংবদন্তী, জনশ্রুতি। ২। পরম্পরা। শিং—১ "বৈর্য্যাকন্দবনে

মনোজ্ঞপবনে সন্তঃখলন্মাধুরীধারাধোরণি ধৌতধামনি ধরাধীশত্বমালম্ব্যতে ।"

ধোরিত (ধোর্ গমনপটু হওয়া+ত (ক্ত) —ভাবে) সং, ক্লীং, ধোরণ। ২। বধ। ৩। গতি। ৪। অশ্বের গতিবিশেষ।"

ধৌত (ধাব্ শুদ্ধ করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, পরিষ্কৃত, ধোয়া। ২। শাণিত। ৩। মার্জ্জিত। ৪।। শুভ্র। ৫। যাহা জল দ্বারা ক্ষালন করা হইয়াছে, ক্ষালিত। ৬। যাহা জলসেক দ্বারা শোধন করা হইয়াছে, শোধিত। ৭। জলাদি দ্বারা যাহার মলাপনয় করা হইয়াছে। শিং—১ "বিকসদন্তাংশুধৌতাধরঃ।" ২। "যেন ধৌতা গিরঃ পুংসাং বিমলৈঃ শব্দবারিভিঃ।" ৩। "কন্যেয়ং কলধৌত কোমলরুচিঃ কীর্ত্তিস্তু নাতঃ পরা।" (মহানাটক)। ৮। সং, ক্লীং, রজত।

ধৌতকট (ধৌত ধোয়া—কট মাদুরী) সং, পুং, মোটা সূতার থলিয়া ব্যাগ।

ধৌতকৌষেয় (ধৌত—কৌষেয় কৃমিকোষজাত বস্ত্র, যং—স) সং, ক্লীং, পট্টবস্ত্র।

ধৌতয় (ধৌত—যা গমন করা+অ(ড)—ক) সং, ক্লীং, সৈন্ধব।

ধৌতরি (ধোত—ঋ পাওয়া+ই (কি)—ক বিং, ত্রিং, কম্পনকারক।

ধৌতশিল (ধৌত নির্ম্মল—শিলা প্রস্তর) সং, ক্লীং, স্ফাটিক, স্ফটিকমণি।

ধৌমক (ধূম+অ (ষ্ণ)—ভবার্থে, কণ্—যোগ) বিং, ত্রিং, ধূমপ্রধান স্থানে জাত।

ধৌম্র (ধূম্র+অ (ষ্ণ)—স্বার্থে) সং, পুং ঋষি বিশেষ। ২। বাস্তুস্থানবিশেষ। ৩। (+ষ্ণ—ভাবে) ক্লীং, ধূম্রবর্ণত্ব। ৪। বিং, ত্রিং, ধূম্রবর্ণবিশিষ্ট।

ধৌম্য ; সং, পুং, ধূম্রষির পুত্র দেবলের যবিষ্ট ভ্রাতা। পাণ্ডবগণের পুরোহিত।

ধৌরিতক (ধৌরিতক [ধার+ক্ত—ভা] +অ—প্রং, কণ্) সং, ক্লীং, অশ্বের গতিবিশেষ।

ধৌরেয় (ধুর্ ভার+এয় (ঢেয়)—বহনার্থে) বিং, ত্রিং, ধুর্ব্বহ, ভারবাহী। ২। অগ্রবর্ত্তী। ৩। সং, পুং, ভারবাহক পশু, বৃষাদি।

ধৌর্ত্তক (ধূর্ত্ত+অ (ষ্ণ)—ভাবে, কণ্—যোগ) ধূর্ত্তত্ব, শঠতা।

ধৌর্য্য (ধুর+য (ষ্য)—ভবার্থে সং, ক্লীং, অশ্বের প্রথম গতি।

ধ্মাকার (ধ্মা [ধ্মা অগ্নি সংযোগ করা+০ (কিপ্)—ভাবে] তাওয়ান—কার [কৃ করা+অ (ষণ্)—ক] যে করে) সং, পুং, লৌহকার, কামার।

ধ্মাঙ্ক্ষ (ধ্মাক্ষ্ ঘোর শব্দ করা+অ (অন্) —ক) সং, পুং, কাক। ২। মৎস্যভক্ষক-পক্ষী। ৩। ভিক্ষু। ৪। তক্ষক।

ধ্মাঙ্ক্ষপুষ্ট (ধ্মাঙ্ক্ষ—পুষ্ট, ৩য়া—য) সং, পুং, কোকিল।

ধ্মাঙ্ক্ষারাতি (ধ্মাঙ্ক্ষ—অরাতি শত্রু,৬ষ্ঠী—য) সং, পুং—ক্লীং, পেচক।

ধ্মাত (ধ্মা অগ্নিসংযোগ করা, শব্দ করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, শব্দিত, বাদিত। ২। দগ্ধ। ৩। সন্ধুক্ষিত।

ধ্মামা (ধ্মামন্, ধ্মাত দেখ, মন—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, পরিমাণ। ২। আলোক। ৩। ধ্যান।

ধ্যাত (ধ্যৈ চিন্তা করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, চিন্তিত, ভাবিত। ২। স্মৃত। ৩। অনুশীলিত। ৪। ধ্যানবিষয়ীভূত। শিং —১ "তদাত্মনা ধ্যাতধবা রতে চ কা।"

ধ্যাতব্য (ধ্যাত দেখ, তব্য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, চিন্তনীয়। ২। স্মরণীয়। ৩। আলোচনীয়।

ধ্যান (ধ্যৈ চিন্তা করা—অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, চিন্তা, এক বিষয়ক জ্ঞানধারা, অদ্বিতীয় ব্রহ্মবস্তুতে অন্তঃকরণের বৃত্তি-প্রবাহ। ২। যোগাঙ্গবিশেষ, অন্যান্য বিষয়ের চিন্তা পরিত্যাগ পূর্ব্বক নিয়ত ধ্যেয় বস্তুর চিন্তন। শিং—১ "কারণান্তবহিষ্কৃত্য স্থাণুবন্নিশ্চলাত্মকঃ। আত্মানাং হৃদয়ে

ধ্যায়েন্নাসাগ্রস্তলোচনঃ। ২ "ব্রহ্মাত্ম-চিন্তাধ্যানং স্যাৎ ধারণা মনসো ধৃতিঃ।" ৩ "দেহবন্ধশ্চিত্তধারণা তৎপ্রত্যয়ৈকতানতা ধ্যানম্। ৪ "যমনিয়মাসন প্রাণায়াম প্রত্যাহারধারণাধ্যানসমাধয়ঃ।" ৫ "প্রাণায়ামস্তথা ধ্যানং প্রত্যাহারোহথ ধারণা। স্মরণং চৈব যোগেঽস্মিন্ পঞ্চ ধর্ম্মাঃ প্রকীর্ত্তিতাঃ।" ৩। অভিনিবেশ সহকারে অভিমত বিষয়ের চিন্তা। শিং—১ "অনাক্ষিপ্তেন মনসা ধ্যানমিত্যভিধীয়তে।" ৪। গভীরচিন্তা। ৫। স্মরণ। ৬। আলোচনা।

ধ্যানাভ্যাস (ধ্যান—অভ্যাস, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সমাধি। শিং—১ "আগমেনানুমানেন ধ্যানাভ্যাসরসেন চ। ত্রিধা প্রকল্পয়েৎ প্রজ্ঞাং লভতে যোগমুত্তমম্।

ধ্যানিক (ধ্যান+ইক (ষ্ণিক)—নির্ব্বৃত্তার্থে) বিং, ত্রিং, ধ্যানসাধ্য। শিং—১ "ধ্যানিকং সর্ব্বমেবৈতৎ যদেতদভিশব্দিতম্।"

ধ্যাম (ধ্যাত দেখ, ম (মক্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কৃষ্ণবর্ণ।

ধ্যেয় (ধ্যৈ চিন্তা করা+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ধ্যানের যোগ্য। ২। স্মরণীয়। শিং—১ "ধ্যেয়ঃ সদা সবিতৃমণ্ডলমধ্যবর্ত্তী নারায়ণঃ।" ২ "স্মর্ত্তব্যঃ কীর্ত্তিতব্যশ্চ ধ্যেয়ঃ পূজ্যশ্চ নিত্যদা।" (ভাগবত)। ৩। চিন্তনীয়।

ধ্রাজি (ধ্রজ্ গমন করা+ই—সংজ্ঞার্থে। অ=া) সং, স্ত্রীং, ঘূর্ণবায়ু, ঘুরুলিবাতাস।

ধ্রিয়মাণ (ধৃ ধারণ করা—আন (শান)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা বা যাহাকে ধারণ করা যাইতেছে।

ধ্রু (ধ্রুবা শব্দের সাঙ্কেতিক চিহ্ন) ধুয়া দেখ।

ধ্রুপাদ (ধ্রুবপদ শব্দজ) ইহাতে প্রায়ই চারিটী তুক্ থাকে, যথা—আস্থায়ী, অন্তরা, সঞ্চারী ও আভোগ। কোন কোন ধ্রুপদে মিলাতুক্ নামে আরও একটি তুক্ থাকে। ইহা কেবল পুং-গায়কদিগের নিমিত্ত নির্দ্দিষ্ট হইয়াছে। "যে গীত দ্বারা দেবতাদিগের লীলা, রাজাদিগের যশঃ, অথবা প্রবল যুদ্ধাদির বিবরণ বর্ণিত হয়, যাহাতে স্বর, তাল, রাগরাগিণীর প্রগাঢ়তা, গমকপূর্ণ অংশ ও রচনাগাম্ভীর্য্য সম্যগ্‌ভাবে বিদ্যমান থাকে, সেই সমুদায় গীতকে শাস্ত্রকর্ত্তারা ধ্রুপদ বলিয়া উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন। ধ্রুপদ বিশুতস্বর পুংগায়ক দ্বারা বিশুদ্ধভাবে গীত হইয়া থাকে, মৃদুকণ্ঠ স্ত্রীজাতির উপযুক্ত নহে।"

ধ্রুব (ধ্রু স্থির হওয়া+অ (অন্)—ক) সং, পুং, নিশ্চল নক্ষত্রবিশেষ, উত্তরকেন্দ্র ও দক্ষিণকেন্দ্র সন্নিধিতে এই নামে দুইটি স্থির তারা আছে শিং—১ "অরুন্ধতীং ধ্রুবং চৈব বিষ্ণোস্ত্রীণি পদানি চ। আসন্নমৃত্যুর্ন পশ্যেচ্চতুর্থং মাতৃমণ্ডলম্॥ অরুন্ধতী ভবেজ্জিহ্বা ধ্রুবো নাসাগ্রমুচ্যতে। বিষ্ণোঃ পদানি ভ্রূমধ্যে নেত্রয়োর্মাতৃমণ্ডলম্। ২। ধ্রুবগণ—উত্তরফল্গুনী, উত্তরাষাঢ়া, উত্তরভাদ্রপদ, রোহিণী এই চারি নক্ষত্র। ৩। (যে শাখাচ্ছেদেও স্থির হইয়া থাকে) মুড়া গাছ। ৪। ব্রহ্মা। ৫। বিষ্ণু। ৬। শিব। ৭। উত্তানপাদ রাজার পুত্র; ইনি সুনীতিগর্ভজাত। ধ্রুবযোগে জন্ম হওয়াতে ইঁহার ধ্রুব নাম হয়। ইনি বিমাতা সুরুচির দুর্ব্বাক্য-বাণে বিদ্ধ হইয়া জননীর আজ্ঞা ক্রমে তপঃসাধন পূর্ব্বক হরির কৃপা লাভ করিয়াছিলেন। ইনি ষট্‌ত্রিংশৎসহস্রবর্ষ রাজ্যসুখ সম্ভোগ করিয়া দেহান্তে যে লোকে গমন করেন, তাহা ধ্রুবলোক। ৮। বসুবিশেষ। ৯। বিষুবরেখার উত্তরপ্রান্ত। ১০। যোগবিশেষ। ১১। শঙ্কু। ১২। স্থাণু। ১৩। নাসাগ্র। ১৪। ললাটস্থ আবর্ত্তবিশেষ। ১৫। ক্লীং, উৎপ্রেক্ষা। ১৬। নিশ্চয়। শিং—১ "যো ধ্রুবাণি পরিত্যজ্য অধ্রুবাণি নিষেবতে। ধ্রুবাণি তস্য নশ্যন্তি অধ্রুবং নষ্টমেব চ। ১৭। বিং, ত্রিং, নিত্য, অক্ষয়। ১৮। নিশ্চিত। ১৯। দৃঢ়। ২০। স্থির। ২১। অবশ্য। বা—স্ত্রীং, গানের ধুয়া।

মূর্খা। ৩। নীতি। ৪। স্রক্ বিশেষ।

ধ্রুবক—গীতাঙ্গ-বিশেষ। শিং—১ "উত্তমঃ ষট্পদঃ প্রোক্তো মধ্যমঃ পঞ্চমঃ স্মৃতঃ। কনিষ্ঠশ্চ চতুর্ভিঃ স্যাৎ ধ্রুবকোঽয়ং ময়োদিতঃ।"

ধ্রুবকা (ধ্রুবা+কণ্—যোগ) সং, স্ত্রীং, গানের ধুয়া।

ধ্রুবরত্না; সং, স্ত্রীং, কুমারানুচর মাতৃকাবিশেষ। শিং—১ "জয়াবতী মালতিকা ধ্রুবরত্না ভয়ঙ্করী।" [২। নাড়ীমণ্ডল।

ধ্রুবরেখা (Equator) সং, স্ত্রীং, বিষুবরেখা।

ধ্রুবলোক (ধ্রুব—লোক, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, ধ্রুবের অবস্থান জন্য বিষ্ণুনির্ম্মিত স্বনামখ্যাত লোক, সত্যলোকান্তর্গত ধ্রুবস্থানবিশেষ।

ধ্রুবাবর্ত্ত; সং, পুং, অশ্বের রোমসংস্থানবিশেষ।

ধ্রৌব্য (ধ্রুব+য (ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং স্থিরতা, নিশ্চলতা। ২। (+ষ্ণ্য—হিতার্থে) বিং, ত্রিং, ধ্রুবস্থান প্রাপক। শিং—১ "স্বর্গ্যং ধ্রৌব্যং সৌমনসং প্রশস্তমঘমর্ষণং। শ্রুত্বৈতৎ (ধ্রুবচরিতম্) প্রযতোঽভীক্ষ্ণমচ্যুতপ্রিয়চেষ্টিতম্।"

ধ্বংস—পুং) (ধ্বন্স্ বিনষ্ট হওয়া+ **ধ্বংসন**—ক্লীং) অ(অল্), অন (অনট্—ভা) সং, পুং, ক্ষয়। ২। নাশ। শিং—১ "ধ্রুবং, ধ্বংসো ভাবো জলনিধি মহীশৈল সরিতাম্।" ৩। হানি। ৪। পতন। ৫। খণ্ডন। ৬। গমন।

ধ্বংসকলা; সং, স্ত্রীং, হিংসা।

ধ্বংসিত (ধ্বংস দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বিনাশিত। ২। পতিত। ৩। খণ্ডিত।

ধ্বংসী (ধ্বংসিন্, ধ্বন্স্ বিনষ্ট হওয়া+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যাহার ধ্বংস আছে, যাহার বিনাশ ঘটে, যাহার ক্ষয় হইয়া থাকে, বিনাশশীল, নশ্বর। শিং—১ "ক্রতুধ্বংসী বৃষধ্বজঃ।" ২। যে ধ্বংস করে, নাশক।

ধ্বজ (ধ্বজ্ গমন করা+অ (অন্)—ক) সং, পুং—ক্লীং, পতাকা, নিশান। ২। চিহ্ন, লক্ষণ। শিং—১ "ব্রহ্মহা দ্বাদশসমাঃ কুটীং কৃত্বা বনে বসেৎ। ভৈক্ষাশ্চাত্মবিশুদ্ধ্যর্থং কৃত্বা শবশিরোধ্বজম্।" ৩। সেনাচিহ্নবিশেষ। ৪। পূর্ব্বদিকের গৃহ। ৫। মেঢ্র, পুং-চিহ্ন। ৬। খট্বাঙ্গ। ৭। পুং, গর্ব্ব, অহঙ্কার। ৮। শৌণ্ডিক।

ধ্বজগ্রীব; সং, পুং, রাক্ষসবিশেষ।

ধ্বজদণ্ড; সং, পুং, পতাকাদণ্ড; ইহা রাজচিহ্ন বলিয়া উক্ত আছে।

ধ্বজদ্রুম (ধ্বজ পতাকা—দ্রুম বৃক্ষ) সং, পুং, তালগাছ।

ধ্বজপট; সং, পুং, ধ্বজে যোজিত চেলখণ্ড।

ধ্বজপ্রহরণ (ধ্বজ ধ্বজা—প্রহরণ [প্র—হৃ আক্রমণ করা+অন (অনট্)—ক] যে আক্রমণ করে) সং, পুং, বায়ু।

ধ্বজভঙ্গ (ধ্বজ মেঢ্র—সামর্থ্যহীনতা, ৬ষ্ঠী—ষ, সং, পুং, পুরুষের অসাধারণ ইন্দ্রিয়ের শক্তিলোপ, ক্লীবত্বজনক রোগবিশেষ।

ধ্বজবজ্রাঙ্কুশ; সং, পুং, ধ্বজাকার বজ্রাকার ও অঙ্কুশাকার চিহ্ন; এই চিহ্ন কেবল ভগবান্ বিষ্ণুর চরণ-কমলে বিদ্যমান আছে।

ধ্বজবান্ (ধ্বজবৎ, ধ্বজ+বৎ (বতু)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, কেতনবিশিষ্ট, পতাকাধারী। ২। চিহ্নযুক্ত। শিং—১ "শিরঃ কপালী ধ্বজবান্ ভিক্ষাশী কর্ম্ম বেদয়ন্।"

ধ্বজারোপণ (ধ্বজ—আরোপণ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং দেবপ্রাসাদিতে মন্ত্রপূত ধ্বজ প্রোথিত করা।

ধ্বজাহৃত (ধ্বজ—আহৃত, ৩য়া ষ) বিং, ত্রিং, যুদ্ধজিত।

ধ্বজী (ধ্বজিন্, ধ্বজ+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, ব্রাহ্মণ। ২। পর্ব্বত। ৩। রাজা। ৪। রথ। ৫। সর্প। ৬। অশ্ব। ৭। ময়ূর। ৮। শৌণ্ডিক, শুঁড়ি। ৯। বিং, ত্রিং, ধ্বজাধারী। নী—স্ত্রীং, সেনা, বাহিনী। শিং—১ "দূতৈঃ প্রবৃদ্ধধ্বজিনী রজাংসি।"

ধ্বজোত্থান (ধ্বজ পতাকা—উত্থান উঠা) সং, ক্লীং, শক্রোৎসব; ইহা ভাদ্রমাসের শুক্লা দ্বাদশীতে হয়।

ধ্বন (ধ্বনি দেখ, অ(অল্)ভাবে) সং, পুং, শব্দ, ধ্বনি।

ধ্বনন (ধ্বন্ শব্দ করা+অন (অনট্)—ণ) সং, ক্লীং, অলঙ্কারোক্ত শব্দনিষ্ঠ ব্যাপার বিশেষ। ২। (+অনট্—ভা) অব্যক্ত শব্দ করণ।

ধ্বনমোদী (-মোদিন্, ধ্বন্ শব্দ—মোদী যে প্রফুল্লিত করে) সং, পুং, ভ্রমর।

ধ্বনি (ধ্বন্ শব্দ করা+ই—ভাবে) সং, পুং, শব্দ, নাদ। ২। মৃদঙ্গাদি শব্দ। ৩। (+ই-ক) ব্যঙ্গ্যার্থ। ৪। উত্তম-কাব্য।

ধ্বনিকাব্য, সং, ক্লীং, উৎকৃষ্ট কাব্য।

ধ্বনিকৃৎ (ধ্বনি অলঙ্কার গ্রন্থবিশেষ—কৃৎ [কৃ করা+০ (ক্বিপ্)—ক] যে করে, ২য়া-ষ) সং, পুং, অলঙ্কার গ্রন্থবিশেষের রচনাকারক পণ্ডিত।

ধ্বনিগ্রহ (ধ্বনি শব্দ—গ্রহ [গ্রহ্ গ্রহণ করা+অ (ড)—ক] যে গ্রহণ করে) সং, পুং, শ্রোত্র, কর্ণ। ২। শব্দজ্ঞান।

ধ্বনিত (ধ্বনি দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, শব্দিত। ২। ধ্বনিদ্বারা প্রতিপাদিত। ৩। (+ক্ত—ভাবে) সং, ক্লীং, শব্দ।

ধ্বনিনালা (ধ্বনি শব্দ—নালা চোঙ্গা) সং, স্ত্রীং, বীণা। ২। বেণু, বাঁশী।

ধ্বস্ত (ধ্বন্স্ বিনষ্ট হওয়া+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, যাহার ধ্বংস হইয়াছে, নষ্ট। ২। পতিত।

ধ্বাঙ্ক্ষ (ধ্বান্ক্ষ্ ঘোর শব্দ করা, আকাঙ্ক্ষা করা+অ (অন্)—ক) সং, পুং, কাক। ২। মৎস্যভক্ষক পক্ষী। ৩। নাগবিশেষ। ৪। (যে আকাঙ্ক্ষা করে) ভিক্ষুক।

ধ্বাঙ্ক্ষপুষ্ট (ধ্বাঙ্ক্ষ কাক-পুষ্ট পালিত, ৩য়া—ষ) সং, পুং, কোকিল।

ধ্বাঙ্ক্ষারাতি (ধ্বাঙ্ক্ষ কাক—অরাতি শত্রু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, পেচক, পেঁচা।

ধ্বান (ধ্বনি দেখ, অ ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, শব্দ, ধ্বনি, নাদ।

ধ্বান্ত (ধ্বন্ শব্দ করা+ত(ক্ত)—ধি, নিপাতন) সং, ক্লীং, অন্ধকার। শিং—১ "ধ্বান্তাগারে ধৃতমণিগণঃ সাঙ্গমর্থপ্রদীপম্।"

ধ্বান্তবিত্ত / **ধ্বান্তোন্মেষ** (ধ্বান্ত অন্ধকার—বিত্ত ধন, উন্মেষ কিঞ্চিৎ প্রকাশ) সং, পুং, খদ্যোত, জোনাকি-পোকা।

ধ্বান্তরাতি / **ধ্বান্তারি** (ধ্বান্ত অন্ধকার—অরাতি অরি—শত্রু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সূর্য্য। ২। চন্দ্র। ৩। অগ্নি।

; ব্যঞ্জনের বিংশ বর্ণ; ইহার উচ্চারণ স্থান দন্ত। ২। (নী পাওয়া+অ (ড)—ক) অং, না, নিষেধ। (স্বরাদি শব্দের আদিতে যোগ হইলে ইহার রূপ অন্ হয় ও ব্যঞ্জনবর্ণের পূর্ব্বে থাকিলে অ হয়)। ৩। অভাব। ৪। ভেদ। ৫। সাদৃশ্য। ৬। ক্রিয়াযোগ। ৭। (নহ্ বন্ধন করা+ড—ক) সং, পুং, বৌদ্ধ। ৮। গণেশ। ৯। (+ড—ভা) বন্ধন। ১০। দান। ১১। (+ড—ধি) রূপ। শিং—১ "বরং গর্ভস্রাবো বরমৃতুষু নৈবাভিগমনং।" ২। "নাস্ত্যগতির্মনোরথানাম্।"

নওবৎ—ভারতবর্ষের ঐক্যতান বাদন-পদ্ধতি। আলেকজাণ্ডর বাদসাহ নওবতের সৃষ্টিকর্ত্তা।

নংশুক, নংটা (নংষ্টৃ, নশ্ নাশ করা+উক, তৃ (তৃন্)—ক। ম—আগম) বিং, ত্রিং, বিনাশক, নশ্বর।

নঃক্ষুদ্র (নস্ নাসিকা—ক্ষুদ্র ছোট) বিং, ত্রিং, ক্ষুদ্রনাসিকা, যাহার নাক ছোট।

নকল (আরবী) সং, আদর্শ, অনুরূপ, প্রতিলিপি। ২। অনুকরণ। ৩। কৌতুক, ভাঁড়াম।

নকিঞ্চন (ন—কিঞ্চন, ৬ষ্ঠী—হি) বিং, ত্রিং, অকিঞ্চন, সর্ব্বস্বহীন। শিং—১ "সর্ব্বকামরসৈর্হীনাঃ স্থানভ্রষ্টা নকিঞ্চনাঃ।"

নকীব (আরবী) রাজার উপাধি ও যশোঘোষক অনুচরবিশেষ।

নকুট; সং, ক্লীং, নাসিকা, নাক।

নকুল (ন—কুল বংশ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, মহাদেব। শিং—১ যুধিষ্ঠিরস্য যা কন্যা নকুলেন বিবাহিতা।" ২। বেজি, নেউল। ৩। পাণ্ডব, সহদেবের সহোদর। ৪। বিং, ত্রিং, কুলহীন। ৫। (দেশজ) মাদক দ্রব্য সেবনের পর যে মুখরোচকদ্রব্য ব্যবহার করা যায়, চাট্। লী—স্ত্রীং কুক্কুটী। ২। জটামাংসী। ৩। কুঙ্কুম।

নকুলেশ
নকুলেশ্বর
নকুলীশ } (নকুল—ঈশ, ঈশ্বর—প্রভু, ৬ষ্ঠী—ষ। নকুলী গৌরী—ঈশ) সং, পুং, ভৈরব বিশেষ, কাশীক্ষেত্রে প্রতিষ্ঠিত শিবলিঙ্গ বিশেষ। শিং—১ "নকুলীশোঽগ্নিমারূঢ়ো বামনেত্রার্দ্ধচন্দ্রভৃৎ।

নকুলেশ (পুং) কালীঘাটের কালীপীঠস্থিত ভৈরববিশেষ। নকুলেশ্বর নামে প্রসিদ্ধ।

নক্ত (নজ্ লজ্জিত হওয়া+ত(ক্ত)—ক) সং, ক্লীং, রাত্রি। [বস্ত্র, নেকড়া।

নক্তক (নক্ত+কণ্—যোগ) সং, পুং, ছিন্ন-

নক্তচর
নক্তচারী—রিন্ } (নক্ত রাত্রিতে—চর [চর্ গমন করা+অ (অন্)—ক], চারী [চর্+ইন্ (ণিন্)—ক] যে চরে) সং, পুং, রাক্ষস। ২। বিড়াল। ৩। পেচক। ৪। চৌর। ৫। বিং, ত্রিং, রাত্রিচর।

নক্তঞ্চর (নক্তম্—চর [চর্ গমনকরা+অন্—ক] যে চরে) সং, পুং, রাক্ষস। ২। বিড়াল। ৩। পেচক। ৪। চৌর। ৫। বিং, ত্রিং, রাত্রিচর। রী—স্ত্রীং, রাক্ষসী। ২। গুগ্‌গুল।

নক্তঞ্চর্য্যা; সং, স্ত্রীং, রাত্রিযোগে ভ্রমণ। শিং—১ "নক্তঞ্চর্য্যাং দিবাস্বপ্নমালস্যং পৈশুনং মদং। অতিযোগমযোগঞ্চ শ্রেয়সোঽর্থী পরিত্যজেৎ।"

নক্তঞ্চারী (—চারিন্, নক্তং—চারী [চর্ বিচরণ করা+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, রাত্রিচর। শিং—১ "দিবাচরেভ্যো ভূতেভ্যো নক্তঞ্চারিভ্য এবচ।" (মনু)।

নক্তঞ্জাত; বিং, ত্রিং, রাত্রিতে জাত।

নক্তন্দিব (নক্তম্—দিবা, দ্বং,—ষ, নিপাতন) সং, ক্লীং, অং, রাত্রিদিন, দিবারাত্র। শিং—১ "বিভজ্য নক্তন্দিবমস্তত্রিণা।"

নক্তভোজী (—ভোজিন্, নক্ত—ভোজী [ভুজ্ ভোজন করা+ইন্ (ণিন্)—ক] যে ভোজন করে) বিং, ত্রিং, ব্রতার্থ দিবাভোজন পরিত্যাগ করিয়া যে রাত্রিতে ভোজন করে, নক্তব্রতধারী।

নক্তম্ (নজ্ লজ্জিত হওয়া+অম্—ক) ক্রিং—বিং, অং, রাত্রিতে। শিং—১ "মহোষধীর্নক্তমিবাত্মভাসঃ।" (কুমার)। ২। তুষারমূর্ত্তেরিব নক্তমংশবঃ।" (মাঘ)।

নক্তমাল (নক্তম্—আ—অল্ ভূষা করা+অ (অন্)—ক রাত্রিতে যে মুকুলিত হয়) সং, পুং, চিরবিল্ব, করঞ্জবৃক্ষ। শিং—১ "মরুদ্ভিরানর্ত্তিতনক্তমালে।" (রঘু)।

নক্তমুখা (নক্তম্—উখ্ [গমন করা] উৎপন্ন হওয়া+অ (অন্)—ক, আপ্) সং, স্ত্রীং, রজনী, রাত্রি।

নক্তব্রত, সং, ক্লীং, রাত্রিতে আচরিত নিয়ম বিশেষ; ইহাতে দিবাভোজন ত্যাগ করিয়া রাত্রির প্রথম যামে ভোজনের বিধি আছে।

নক্র (ন—ক্রম্ গমন করা+অ (ড)—ক) সং, পুং, কুম্ভীর। শিং—১ "নক্রঃ স্বস্থানমাসাদ্য গজেন্দ্রমপি কর্ষতি। স এব প্রচ্যুতঃ স্থানাচ্ছুনাপি পরিভূয়তে।" ২। জলজন্তু।

৩। ক্লীং, দ্বারের অগ্রকাষ্ঠ, বাঁকাঠ। ক্রং—ক্লীং, ক্রা—স্ত্রীং, নাসিকা।

নক্ররাজ্, নক্ররাজ (নক্র কুম্ভীর—রাজ্ বা রাজন্ রাজা) সং, পুং, হাঙ্গর।

নক্ষত্র (ন—ক্ষি ক্ষয় পাওয়া+তত্র (অত্রন্)—ক। যে ক্ষয় পায় না। কেহ বলেন নক্ষত্র দুই প্রকার। তন্মতে ন—ক্ষদ্ হিংসা করা; ক্ষর্ স্খলিত হওয়া; ক্ষী ক্ষয় পাওয়া+ষ্ট্রন্—ক। অথবা নক্ষ্+অত্রন্—ক) সং, ক্লীং, তারকা, তারা। ২। "নক্ষত্র-ভূষণং চন্দ্রঃ।" ৩। মুক্তা।

নক্ষত্রচক্র (নক্ষত্র—চক্র মণ্ডল) সং, ক্লীং, রাশিচক্র। ২। তন্ত্রোক্ত মন্ত্রগ্রহণোপযোগী চক্রবিশেষ।

নক্ষত্রজাত (নক্ষত্র—জাত জন্ম, ৭মী—ষ) সং, ক্লীং, নক্ষত্রবিশেষে জন্ম।

নক্ষত্রদর্শ (নক্ষত্র—দৃশ্ দর্শন করা+অ (অন্)—ক) বিং, ত্রিং, নক্ষত্রদর্শক। ২। (নক্ষত্র—দৃশ্ ণি=দর্শি দেখান+অ (অন্)—ক) সং, পুং, জ্যোতির্ব্বিদ্‌বিশেষ, গণক।

নক্ষত্রদান; সং, ক্লীং, নক্ষত্রভেদে দ্রব্য-বিশেষের দান।

নক্ষত্রনাথ (নক্ষত্র—নাথ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, চন্দ্র। শিং—১ "নক্ষত্রনাথাংশুরিবার-বিন্দে।"

নক্ষত্রনেমি (নক্ষত্র—নেমি পরিধি) সং, পুং, চন্দ্র। ২। ধ্রুবনক্ষত্র। ৩। বিষ্ণু। শিং—১ "নক্ষত্রনেমির্নক্ষত্রী ক্ষমঃ ক্ষামঃ সমী-হনঃ।" স্ত্রীং, রেবতীনক্ষত্র।

নক্ষত্রপ (নক্ষত্র—প [পা পালন করা+অ(ড)—ক] যে পালন করে, ২য়া=ষ) সং, পুং, চন্দ্র।

নক্ষত্রপথ (সং, পুং,) নক্ষত্রচক্রের ভ্রমণ মার্গ। শিং—১ অতীত নক্ষত্রপথানি যত্র। (মাঘ)

নক্ষত্রবিদ্যা (Astrology) সং, স্ত্রীং, গ্রহনক্ষত্রাদির স্থিতি ও সঞ্চার অনুসারে শুভাশুভনির্ব্বাচন ও ভবিষ্যসংসূচক বিদ্যা।

নক্ষত্রমালা (নক্ষত্র—মালা) সং, স্ত্রীং, ২৭টী মুক্তায় গ্রথিত হার। ২। নক্ষত্রশ্রেণী, নক্ষত্র-সমূহ। ৩। নৃত্যবিশেষ।

নক্ষত্রযাজক (নক্ষত্র—যাজক—যজ্ ণি=যাজি যাগ করান+অক(ণক-(ক) সং, পুং, নক্ষত্রদোষের শান্তিকারক ব্রাহ্মণ, অপকৃষ্ট বিপ্র। "আহ্বায়কা দেবলকা নক্ষত্র-গ্রামযাজকাঃ। এতে ব্রাহ্মণচণ্ডালা মহা-পথিকপঞ্চমাঃ।"

নক্ষত্রযোগ; সং, ক্লীং, নক্ষত্রভেদে ক্রূরা-দিগ্রহের সংযোগ।

নক্ষত্ররাজ; সং, পুং, চন্দ্র।

নক্ষত্রলোক; সং, পুং, নক্ষত্রাধিষ্ঠিত লোকবিশেষ।

নক্ষত্রবৃষ্টি (সং, পুং,) তারাপতন, তারা-খসা।

নক্ষত্রশূল; সং, পুং, যাত্রাদি কার্য্যে নিষিদ্ধ পূর্ব্বাদি দিকে অবস্থিত নক্ষত্রবিশেষ; যথা—পূর্ব্বদিকে শ্রবণা ও জ্যেষ্ঠা, দক্ষিণে অশ্বিনী ও উত্তরভাদ্রপদ, পশ্চিমে রোহিণী ও পুষ্যা, উত্তরে উত্তরফল্গুনী ও হস্তা।

নক্ষত্রসত্র; সং, ক্লীং, নক্ষত্রনিমিত্ত যজ্ঞ-বিশেষ।

নক্ষত্রসন্ধি (নক্ষত্র—সন্ধি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, পূর্ব্ব নক্ষত্র হইতে পর নক্ষত্রে চন্দ্রাদি গ্রহের সংক্রমণ।

নক্ষত্রামৃত; সং, ক্লীং, বারবিশেষে নক্ষত্র যোগকৃত অমৃতযোগ।

নক্ষত্রেশ (নক্ষত্র—ঈশ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, চন্দ্র, নক্ষত্রপতি। শিং ১ "নক্ষত্রেশকৃতে-ক্ষণো গিরিপুরে গাঢ়াং রুচিং ধারয়ন্।" ২। কর্পূর।

নখ (ন—খন্ খনন করা+অ। অথবা ন+খ—প্রং) সং, পুং,—ক্লীং, অঙ্গুলির অগ্র ভাগস্থ অস্থিবিশেষ। শিং—"ন ছিন্দ্যা নখলোমানি দন্তৈর্নোৎপাটয়েন্নখান্।" ২ পুং, অংশ, খণ্ড।

নখকুট্ট (নখ—কুট্ট [কুট্ট্ কাটা+অ(অন্)—ক] যে কাটে, ২য়া—ষ) সং, পুং, নাপিত।

নখকৃন্তন (নখ—কৃৎ ছেদন করা+অন্ (অনট্)—ণ) সং, ক্লীং, নী—স্ত্রীং, নখচ্ছেদক অস্ত্র নরুণ।

নখর (নখ—রা গ্রহণ করা—অ(ড)—ক) সং, পুং, নখ। (নখর শব্দ সামান্যতঃ নখবোধক, কিন্তু হিংস্র পশু পক্ষী প্রভৃতির তীক্ষ্ণধার সূক্ষ্মাগ্র দৃঢ় নখেই প্রযুক্ত হইয়া থাকে, যথা—সিংহের নখর, ব্যাঘ্রের নখর)।

নখরঞ্জনী (নখ—রঞ্জ্ ক্রি—রঞ্জি রঞ্জন করা+অন(অনট্)—ক, ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, নাপিতাস্ত্রবিশেষ, নরুণ।

নখরায়ুধ } (নখর—আয়ুধ অস্ত্র, ৬ষ্ঠী—
নখায়ুধ } হিং) সং, পুং, যে সকল জন্তু নখর দ্বারা অস্ত্রকার্য্য নির্ব্বাহ করে, সিংহ ব্যাঘ্র কুক্কুটাদি। গৃধ্রকুক্কুটাদি।

নখরাহ্ব (নখর—আ—হ্বে আহ্বানকরা+অ(ক)—ক) সং, পুং, করবীর বৃক্ষ।

নখবিষ (নখ—বিষ, যাহার নখে বিষ আছে, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং,—স্ত্রীং, নরাদি।

নখবিষ্কির (নখ—বি—কৃ বিকীর্ণ করা+অ(ক)—ক, ষ—আগম, যে নখ দ্বারা বিক্ষেপণ পূর্ব্বক ভোজন করে) সং, পুং, শ্যেনপক্ষী প্রভৃতি।

নখশঙ্খ (নখ—শঙ্খ। নখের ন্যায় ক্ষুদ্র সং, পুং, ক্ষুদ্র শঙ্খ।

নখাঘাত (নখ—আঘাত, ৩য়া—ষ) সং, পুং, নখ দ্বারা আঘাত, আঁচড়ান। শিং—১ "নখাঘাতঃ প্রদাতব্যো যথাস্থানানি নর্ম্মসু।"

নখানখি ; অং, নখে নখে আঘাত পূর্ব্বক যুদ্ধ।

নখায়ুধ (নখ—আয়ুধ অস্ত্র, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, নখরায়ুধ দেখ।

নখালি (নখ—আলি, শ্রেণী) সং, পুং, ক্ষুদ্র শঙ্খ। ২। নখশ্রেণী।

নখাশী (নখাশিন্, নখ—অশিন্ যে খায়। ভোজন সময়ে ইহার নখই ব্যবহৃত হয় বলিয়া) সং, পুং, পেচক। ২। বিং, ত্রিং, নখভক্ষক।

নখী (নখিন্, নখ+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, নখবিশিষ্ট, যাহার নখ আছে। শিং—১ "নদীনাঞ্চ নখিনাঞ্চ শৃঙ্গিণাং শস্ত্রপাণীনাম্। বিশ্বাসো নৈব কর্ত্তব্যঃ স্ত্রীষু রাজকুলেষু চ।"

নখী (নখ্ গমন করা+অ[খ]—ক) সং, স্ত্রীং, গন্ধদ্রব্যবিশেষ।

নগ (ন—গম্ গমন করা+অ(ড)—ক) সং, পুং, বৃক্ষ। ২। পর্ব্বত। শিং—১ "নিপপাত ভূমৌ নগো নাগাগ্রাদিব বাতরুগ্নঃ।"

নগজ (নগ পর্ব্বত—জ [জন্ জন্মান+অ (ড)—ক] জাত) সং, পুং, হস্তী। ২। বিং, ত্রিং, পর্ব্বতজাত, পার্ব্বতীয়। জা—স্ত্রীং, পার্ব্বতী। ২। ক্ষুদ্রপাষাণভেদালতা।

নগদ (আরবী নক্‌দ শব্দজ) প্রস্তুত মূল্য দিয়া ক্রয় করা।

নগনদী ; সং, স্ত্রীং, পর্ব্বত হইতে নিঃসৃতা নদী।

নগনন্দিনী (নগ [হিমালয়] পর্ব্বত—নন্দিনী কন্যা, ৬ষ্ঠী - ষ) সং, স্ত্রীং, দুর্গা।

নগনা সং, স্ত্রীং,) লতা বিশেষ। পর্য্যায় যথা ;—পারাবতপদী, পিণ্যা, ইঙ্গুদী, জ্যোতিষ্মতী ইত্যাদি।

নগপতি (নগ—পতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, হিমালয়। ২। পর্ব্বতশ্রেষ্ঠ। চন্দ্র।

নগভিদ্ (নগ—ভিদ্ [ভিদ্ ভেদ করা+০ ক্বিপ্)—ক] যে ভেদ করে) সং, পুং, ইন্দ্র। ২। পাষাণ-ভেদনাস্ত্র। ৩। বিং, ত্রিং, পর্ব্বতভেত্তা।

নগভূ (নগ—ভূ জাত, ৭মী—ষ) সং, পুং, ক্ষুদ্র প্রস্তরবিশেষ। ২। বিং, ত্রিং, পর্ব্বতজাত।

নগর (নগ বৃক্ষ বা পর্ব্বত+র—অস্ত্যর্থে। যেখানে পর্ব্বতের ন্যায় ঘর সকল দেখা যায়) সং, ক্লীং, রী—স্ত্রীং, যে ভূভাগে

বহুসংখ্যক লোকের বাস, নানাজাতি ও নানা শিল্পবাণিজ্যাদির স্থান, শহর।

নগরকীর্ত্তন (নগর—কীর্ত্তন, ৭মী—ষ) সং, ক্লীং, নগরমধ্যে হরিনাম কীর্ত্তন। শিং—১ "নাচারো নাধিকারী চ ন স্থাননিয়মস্তথা। গ্রামে বা নগরে সাধুর্জনে বা কীর্ত্তয়েদ্ধরিম্।"

নগরঘাত (নগর—হন্ নাশ করা+অ(ষণ্)—ক। হন্ স্থানে ঘাত) সং, পুং, হস্তী। ২। (+ঘঞ্—ভা) ক্লীং, নগরস্থ লোকের হনন।

নগরন্ধ্রকর (নগ এস্থলে ক্রৌঞ্চ পর্ব্বত—রন্ধ্র ছিদ্র—কর [কৃ করা - অ(ট)—ক] যে করে) সং, পুং, ক্রৌঞ্চদারণ, কার্ত্তিকেয়। শিং—১ "সনগরং নগরন্ধ্রকরৌজসঃ।" (রঘু)।

নগরপাল (নগর—পাল যে রক্ষা করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, নগররক্ষক, চৌকীদার।

নগরমর্দ্দী (—মর্দ্দিন্, নগর—মৃদ্ মর্দ্দন করা+ইন্(ণিন্)—ক) সং, পুং, মত্তহস্তী। ২। বিং, ত্রিং, নগরপীড়ক।

নগররক্ষী (—রক্ষিন্, নগর—রক্ষ্ রক্ষা করা+ইন্(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, নগরপাল।

নগরস্থ (নগর—স্থ [স্থা থাকা+অ(ড)—ক] যে থাকে) বিং, ত্রিং, যাহা নগরে থাকে। ২। নগরবাসী, নাগরিক।

নগরাদিসন্নিবেশ; সং, পুং, নগরাদি স্থাপন।

নগরাধ্যক্ষ (নগর—অধ্যক্ষ, ৭মী—ষ) সং, পুং, নৃপ কর্ত্তৃক নগররক্ষার্থ নিযুক্ত অধিকারিবিশেষ, নগররক্ষক।

নগরাকাক; সং, পুং, বক।

নগরীবক (নগরী—বক) সং, পুং, কাক।

নগরীয় (নগর + ঈয়(ছীয়)—ইদমর্থে, ভাবার্থে) বিং, ত্রিং, নগরসংক্রান্ত। ২। নগরস্থ। ৩। নগরোৎপন্ন।

নগরোত্থ (নগর—উৎ—স্থা উত্থিত হওয়া +অ(ক)—ক) বিং, ত্রিং, নগরোৎপন্ন।

নগরৌষধি (নগর—ওষধি ফলপাকান্তবৃক্ষাদি) সং, পুং, কদলীবৃক্ষ।

নগাটন (নগ পর্ব্বত—অট্ গমন করা+অন(অনট্)—ক) সং, পুং, কপি, বানর।

নগাধিপ (নগ পর্ব্বত—অধিপ প্রভু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, হিমালয়।

নগাধিরাজ (নগ—অধিরাজ, ৬ষ্ঠী—ষ, সং, পুং, হিমালয়। শিং—১ "অস্ত্যুত্তরস্যাং দিশি দেবতাত্মা হিমালয়ো নাম নগাধিরাজঃ।"

নগৌকাঃ (নগৌকস্, নগ বৃক্ষ, পর্ব্বত—ওকস্ গৃহ বা স্থান) সং, পুং, পক্ষী। ২। সিংহ। ৩। কাক। ৪। বানর। ৫। বিং, ত্রিং, পর্ব্বতবাসী।

নগ্ন (নজ্ লজ্জিত হওয়া+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, বিবস্ত্র, উলঙ্গ, নেঙটা। ২। কষায়বস্ত্রধারী। ৩। সং, পুং, ক্ষপণক। ৪। স্তুতিপাঠক। ৫। বৌদ্ধসন্ন্যাসী।

নগ্নক (নগ্ন+কণ্—যোগ) বিং, ত্রিং, বিবস্ত্র।

নগ্নক্ষপণক; সং, পুং, কোন গ্রন্থকার, ক্ষপণকদিগকে বৌদ্ধ উদাসীন এবং কেহ কেহ জৈন-উদাসীন বলিয়া উক্ত করিয়াছেন; কিন্তু আনন্দগিরিকৃত শঙ্করদিগ্বিজয়ে লেখা আছে তাহারা কালের উপাসনা করিত।

নগ্নজিৎ (নগ্ন বৌদ্ধ—জিৎ [জি জয় করা +০ (ক্বিপ্)—ক] যে জয় করে) সং, পুং, নৃপবিশেষ, শ্রীকৃষ্ণপত্নীনাগ্নজিতীর পিতা। ২। বাস্তুগ্রন্থকারক পণ্ডিতবিশেষ।

নগ্নমুষিত; সং, ত্রিং, মুষিত ও নগ্ন (রাজদন্তাদি সূত্র অনুসারে পূর্ব্বনিপাত, স্বং স) যাহার সমস্ত ধন অপহৃত হইয়াছে এবং নগ্নবৎ অবস্থান করিতেছে।

নগ্নাট (নগ্ন উলঙ্গ—অট যে গমন করে) সং, পুং, দিগম্বর, বিবস্ত্র।

নগ্নিকা (নগ্ন+কণ্—সংজ্ঞার্থে, আপ্)সং, স্ত্রীং, অপ্রাপ্তবয়স্কা। ২। অজাতরজস্কা-স্ত্রী। বিবস্ত্রা।

নগ্নীকরণ (নগ্ন—করণ । মধ্যে, ঈ্ চ্বি—আগম) সং, ক্লীং, উলঙ্গ করা, বিবস্ত্রীকরণ।

নঙ্গ (নং বন্ধনকে—গ [গম্ গমন করা+অ (ড)—ক] যে গমন করে) সং, পুং, জার, উপপতি, নাং।

নঙ্গর (পারসী) নৌকা বাঁধিবার জন্য লৌহনির্ম্মিত এক প্রকার গুরুভারবস্তু।

নচিকেতাঃ (—অস্) সং, পুং, রাজশ্রবার পুত্র। ২। ঋষিবিশেষ। ৩। অগ্নি।

নচির ; সং, ক্লীং, শীঘ্রকাল।

নচেৎ (ন—চেৎ যদি) অং, এ যদি না হয়, এ না হইলে, নতুবা।

নজর (আরবী ভাষা) উচ্চ পদস্থ ব্যক্তিকে যাহা উপঢৌকনস্বরূপ দেওয়া যায়। ২। দৃষ্টি। ৩। তত্ত্বাবধান।

নজরানা (নজর আরবী ভাষা—আনা পারস্য ভাষা) রাজদর্শনকালীন প্রজারা বা নিম্নপদস্থ ব্যক্তিগণ তাঁহাকে যাহা দেন, উপহার।

নজীর (আরবী, নজর শব্দজ) উদাহরণ।

নঞ্ (অব্যয়) নঞ্ শব্দের সহিত সমাস হইলে যদি স্বরবর্ণ পরে থাকে তাহা হইলে নঞ্ স্থানে অন্ এবং ব্যঞ্জন বর্ণ পরে থাকিলে নঞ্ শব্দ স্থানে বিকল্পে অ হয়। নঞ্ শব্দের ছয়টি অর্থ যথা ;—সাদৃশ্য, অভাব, অন্যথা, অল্পত্ব, অপ্রাশস্ত্য ও বিরোধ।

নট (নট্ নৃত্য করা+অ (অন্)—ক) সং, পুং—স্ত্রীং, যে নৃত্য করে, নৃত্য করা যার ব্যবসায়, যে নৃত্য ব্যবসায় দ্বারা জীবিকা নির্ব্বাহ করে, নর্ত্তক। ২। যে নাটকের অভিনয় করে। শিং—১ "নটা বৈতালিকাস্তত্র নর্ত্তকাঃ সূতমাগধাঃ।" ৩। (নশ্ নাশ করা+ডট্—প্রং) বর্ণসঙ্কর জাতিবিশেষ। ৪। বেশ্যা ৫। (নট্ট শব্দজ) রাগবিশেষ। ৬। (নষ্ট শব্দজ) বিং, ত্রিং, দুষ্ট।

নটকমেলক ; সং, ক্লীং, হাস্যরস-প্রধান দৃশ্যকাব্যবিশেষ।

নটচর্য্যা (নট—চর্য্যা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, নটের বাক্যাভিনয়। শিং—১ "নামানি রূপাণি মনোবচোভিঃ সংতন্বতো নটচর্য্যামিবাস্ত।"

নটন (নট দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, নাট্য, নৃত্য।

নটভূষণ } (নট নর্ত্তক—ভূষণ, মণ্ডন=
নটমণ্ডন } আভরণ) সং, ক্লীং, হরিতাল।

নটবর (নট—বর শ্রেষ্ঠ, অত্যুত্তম, ৭মী—ষ) সং, পুং, নৃত্যকর্ম্মে পটু, নৃত্যব্যাপারে প্রবীণ।

নটান্তিকা (নট নৃত্য—অন্ত নাশ+কণ্—প্রং) সং, স্ত্রীং, লজ্জা।

নটী (নট দেখ, ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, নটপত্নী, নর্ত্তকী, অভিনয়কারিণী। ২। বেশ্যা।

নটেশ্বর (নট নর্ত্তক—ঈশ্বর দেবতা, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শিব।

নট্যা ; সং, স্ত্রীং, নটসমূহ।

নড় (নল্ বন্ধন করা+অ (অন্)—ক, ল=ড়) সং, পুং, নল, খাক্ড়া।

নড়ী (নড়শব্দজ) সং, যষ্টি, লাঠি।

নড়কীয় } (নড়+ঈয়—অস্ত্যর্থে, নড়—
নড়প্রায় } প্রায় প্রচুর) বিং, ত্রিং, নলবহুল প্রদেশ, যে স্থানে অনেক নল হয়।

নড্যা (নড্+য—প্রাচুর্য্যার্থে, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, নলসমূহ।

নড্বান্ } (নড্বৎ, নড্+বৎ (বতু)—
নড্বল } অস্ত্যর্থে। নড়+বল—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, নলবহুল প্রদেশ।

নত (নম্ নমস্কার করা, নম্র হওয়া+ত (ক্ত) —ক) বিং, ত্রিং, যে ব্যক্তি প্রণাম করিতেছে, প্রণত। ২। যে বা যাহা নুইয়া আছে, নম্রীভূত। ৩। নিম্ন আনত ; যথা—নতশাখা। ৪। কুটিল, ঈষৎ বক্র, বাঁকা। শিং—১ "নতভ্রুবো মন্মথচাপনেত্রাঃ।" ৫। জননাড়িকাবিশেষ।

নতনাসিক (নত বক্র—নাসিকা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার নাক বাঁকা।

নতাঙ্গী (নত অর্থাৎ স্তনজঘনভারে নত—অঙ্গ দেহ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রী°, সন্নতগাত্রী স্ত্রী।

নতি (নত দেখ, তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, নমস্কার, প্রণাম। ২। নুইয়া থাকা, নমন, নম্রতা। ৩। ঈষৎ বক্রতা। ৪। আকর্ষণ।

নতু (অব্যয়) কিন্তু না।

নতুবা (ন—তু—বা) অং, নচেৎ, এ না হইলে, এ যদি না হয়। ২। অথবা।

নতোন্নত (নত—উন্নত) বিং, ত্রিং, উচ্চ-নীচ, নিম্নোন্নত।

নথ (নত শব্দজ কি ?) সং, নাসিকাভরণ-বিশেষ।

নদ—পুং } (নদ্ শব্দকরা + অ (অন্)—
নদী—স্ত্রীং } ক, ঈপ্—স্ত্রীং) সং, যে জলস্রোত পর্ব্বত হ্রদ প্রভৃতি হইতে উৎপন্ন হইয়া স্রোত বহিয়া বহুদূর যায় এবং অন্য প্রবল স্রোতে বা সমুদ্রে পতিত হয়, তন্মধ্যে পুরুষবাচক স্রোতবিশিষ্ট জলপ্রবাহ নদ ; যথা—ব্রহ্মপুত্র, শোণভদ্র প্রভৃতি । আর স্ত্রীবাচক জলপ্রবাহ নদী, ৪ ক্রোশের অধিক বাহিনী জলনালী, যাহার জলপ্রবাহ অন্যূন ৮০০ ধনু ; যথা—গঙ্গা, যমুনা, সরস্বতী, সরযূ প্রভৃতি। (সকল জলস্রোতেরই এক এক অধিষ্ঠাত্রী দেবতা আছে, যে যে জলস্রোতের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা পুরুষ, তাহারা নদ শব্দে উল্লিখিত ; আর যাহাদের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা স্ত্রী, তাহারা নদী শব্দে নির্দ্দিষ্ট হইয়া থাকে) । শিং—১ "প্রাক্স্রোতসো নদ্যঃ প্রত্যক্স্রোতসো নদ্যা নর্ম্মদাং বিনেত্যাহঃ।" ২ "ধনুঃসহস্রাণ্যষ্টৌ চ গতির্যাসাং ন বিদ্যতে। ন তা নদীশব্দবহা গর্ত্তাস্তাঃ পরিকীর্ত্তিতাঃ।"

নদৎ (পূর্ব্বে দেখ, অৎ (শতৃ—ক) বিং, যে শব্দ করিতেছে।

নদনু (পূর্ব্বে দেখ, অনু—সংজ্ঞার্থে) সং, মেঘ। ২। সিংহ।

নদীকদম্ব ; সং, পুং, নদীসমূহ।

নদীকান্ত (নদী—কান্ত, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সরিৎপতি, সমুদ্র। ন্তা—স্ত্রীং, লতা জামগাছ।

নদীকাশ্যপ (পুং) শাক্যমুনির সমসাময়িক এক জ্ঞানী ব্যক্তি।

নদীকূলপ্রিয় (নদীকূল—প্রিয়, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, জলবেতস।

নদীগর্ভ (নদী—গর্ভ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, নদীর গর্ভ, দুই তীরের মধ্যবর্ত্তী স্থল।

নদীজ (নদী—জ [জন্ জন্মান + অ (ড)—ক] যে জন্মায়, ৫মী—ষ) সং, পুং, গাঙ্গেয় ভীষ্ম। ২। অর্জ্জুনবৃক্ষ। ৩। যাবনালশর। ৪। হিজ্জলবৃক্ষ। ৫। অগ্নিমন্থনবৃক্ষ। ৬। বিং, ত্রিং, নদী হইতে উৎপন্ন।

নদীজ্ঞ (নদী—জ্ঞ [জ্ঞা জানা + অ (ড)—ক] যে জানে) বিং, ত্রিং, যে ব্যক্তি নদীর গতি প্রভৃতি বিশেষরূপে জানে।

নদীতরস্থান (নদী—তর পার, উত্তরণ হওন—স্থান) সং, ক্লীং, নদী পার হইবার ঘাট, পারঘাটা।

নদীধর (নদী গঙ্গা—ধর [ধৃ ধারণ করা + অ (অন্) + ক] যে ধারণ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, গঙ্গাধর, শিব।

নদীন (নদী—ইন প্রভু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সমুদ্র। শিং—১ "কবিত্বামৃতনদী নদীনঃ পর্য্যাস্তে পরমপদহীনঃ প্রভবতি।" ২। বরুণ। ৩। (ন—দীন) বিং, ত্রিং, দীন-ভিন্ন। শিং—১ "রত্নৈরলঙ্করণতাবমিতৈর-দীনঃ।"

নদীপতি (নদী—পতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, সমুদ্র। ২। বরুণ।

নদীপ্রদেশ (River-Basin) যে স্থান দিয়া শাখানদী ও প্রধানা নদী সকল প্রবাহিত হয়।

নদীভব (নদী—ভূ হওয়া + অ (অন্)—ক) সং, ক্লীং, সৈন্ধবলবণ। ২ বিং, ত্রিং, নদীজাত।

নদীমাতৃক (নদী—মাতৃ মাতা + ক (কণ্—) যোগ। যেখানে নদীই মাতাস্বরূপ হইয়াছে, ৭মী—হিং) বিং, ত্রিং, নদীজলোৎপন্ন শস্যে পালিত (দেশ)।

নদীমুখ (নদী নদীরূপ—মুখ জলনিঃসরণমার্গ; রং—স, মধ্যপদলোপ) সং, ক্লীং, নদীরূপ সমুদ্রের জলনিঃসরণ-পথ। শিং—১ "বৃদ্ধৌ নদীমুখেনৈব প্রস্থানং লবণাম্ভসঃ।" (রঘুবংশ)

নদীবঙ্ক (নদী—বঙ্ক বাঁক) সং, পুং, নদীর বাঁক।

নদীবট; সং, পুং, নদীতীরজাত বটবৃক্ষ।

নদীষ্ণ (নদী—স্না স্নান করা + অ (ড)—ক) বিং, ত্রিং, যে নদীতে স্নান করে, নদীর বিশেষজ্ঞ। শিং—১ "ততো নদীষ্ণান্ পথিকান্ গিরিজ্ঞান্।"

নদ্ধ (নহ্ বন্ধন করা + ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বদ্ধ, বাঁধা। শিং—১ "খর্জ্জূরীস্কন্ধনদ্ধানাম্।" (রঘুবংশ) ২। ব্যাপ্ত।

নদ্ধ্রী (নদ্ধ দেখ, ত্র—ণ, ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, চর্ম্মের রজ্জু, চামের পটি।

নদ্যাম্র; সং, পুং, সমষ্ঠিলাবৃক্ষ।

নদ্যুৎসৃষ্ট (নদী—উৎসৃষ্ট ত্যক্ত, ৩য়া—ষ) বিং, ত্রিং, নদী কর্ত্তৃক পরিত্যক্ত (চড়া)।

ননদ (ননান্দ্ শব্দজ) সং, পতির ভগিনী।

ননদিনী—ননদ দেখ।

ননন্দা—ননন্দৃ / **ননান্দা—ননান্দৃ** } (ন—নন্দ্ আনন্দিত হওয়া + ঋ—ক। যে ভ্রাতৃজায়ার প্রতি আনন্দিত হয় না) সং, স্ত্রীং, ভর্ত্তার ভগিনী, ননদ।

ননী (নবনীত শব্দজ) সং, মাখন।

ননু (ন—নুদ্ প্রেরণ করা + উ (ডু)—ক। উদ্—লোপ) অং, প্রশ্ন। ২। স্বীকার। ৩। সম্মতি। ৪। অনুজ্ঞা। ৫। সন্দেহ। ৬। সম্ভাবনা। ৭। নিশ্চয়, অবধারণ। শিং=১ "উপপন্নং ননু শিবম্।" ২ "ত্বয়া নিয়ম্যা ননু দিব্যচক্ষুষা।" (রঘুবংশ)। ৮। অনুনয়। শিং—১ "ননু মাং প্রাপয় পত্যুরন্তিকম্।" ৯। বিরোধ। ১০। আমন্ত্রণ। ১১। বিনয়সম্বোধন। শিং—১ "নয়ত্রান্তরেণ শুশ্রূম।" ২ "ননু মম প্রত্যক্ষং ন গতা।"

নন্দ (নন্দ্-ক্রি=নন্দি আনন্দিত হওয়া—অ (অন্)—ক) সং, পুং, কুবেরের নিধিবিশেষ। ২। কৃষ্ণের পালক পিতা। ৩। পরমেশ্বর। শিং—১ "আনন্দো নন্দনো নন্দঃ।" ৪। চন্দ্রবংশীয় নৃপবিশেষ; চাণক্য এই নন্দবংশের উচ্ছেদ করেন। ৫। বেণুবিশেষ। ৮। মদিরার গর্ভজাত বসুদেবের পুত্রবিশেষ। ৯। যজ্ঞেশ্বরের অনুচরবিশেষ। ন্দা—পুং, স্ত্রীং, (নন্দ্ + অ (অল্)—ভা) আনন্দ।

নন্দক (নন্দ্-ক্রি = নন্দি আনন্দিত হওয়া + অক (ণক)—ণ। কৃষ্ণ অসুর বিনাশ করিয়া যাহার দ্বারা আনন্দিত হন) সং, পুং, কৃষ্ণের খড়্গ। শিং—১ "নাম্নাপি তস্যৈব স নন্দকোহভূৎ।" ২। (+ণক—ক) বিং, ত্রিং, আনন্দজনক। ৩। কুলপালক। ৪। (নন্দ + কণ্—স্বার্থে) পুং, আনন্দ। ৫। কৃষ্ণের পালক পিতা। ৬। ভেক। ৭। কুমার-অনুচরবিশেষ। ৮। ধৃতরাষ্ট্র-পুত্রবিশেষ।

নন্দকী (—কিন্, নন্দক + ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, বিষ্ণু, কৃষ্ণ। শিং—১ "শঙ্খভৃৎ নন্দকী চক্রী শার্ঙ্গধন্বা গদাধরঃ।" ●

নন্দকুমার (আলীবর্দ্দী খাঁর সময়ের দেওয়ান) পরিশিষ্ট দেখ।

নন্দথু (নন্দ দেখ, অথু—ভা) সং, পুং, আনন্দ। শিং—১ "যস্যাসৌ তস্য নন্দথুঃ।"

নন্দন (নন্দ্-ক্রি = নন্দি আনন্দিত করা + অন—ক) সং, পুং, পুত্র। ২। বিষ্ণু। শিং—১ "আনন্দো নন্দনো নন্দঃ।" ৩। মহাদেব। ৪। কুমার-অনুচরবিশেষ। ৫ পর্ব্বত-বিশেষ। ৬। ক্লীং, ইন্দ্রোদ্যান, মেরুর উত্তরে অবস্থিত। শিং—১ "অভিজ্ঞাশ্ছেদপাতানাং ক্রিয়ন্তে নন্দনদ্রুমাঃ।" ৭। বিং, ত্রিং, আনন্দজনক। শিং—১ "পুষ্প-

মনুত্তমম্—মনসো মম নন্দনম্।" না—স্ত্রীং, কন্যা।

নন্দনন্দন (নন্দ—নন্দন পুত্র, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, নন্দের পুত্র, শ্রীকৃষ্ণ।

নন্দনন্দিনী (নন্দ—নন্দিনী কন্যা) সং, স্ত্রীং, দুর্গা।

নন্দপাল (নন্দ কুবেরের নিধি—পাল যে রক্ষা করে) সং, পুং, বরুণ।

নন্দা (নন্দ-ক্রি=নন্দি+অ (অন্)—ক, আপ্) সং, স্ত্রীং, জলাধার, নাদা। ২। দুর্গা। ৩। প্রতিপদ্, ষষ্ঠী, একাদশী—এই তিন তিথি। ৪। ভর্ত্তৃভগিনী। ৫। নন্দ নামক গোপালকের পালিত গাভী। ৬। তীর্থরূপ নদীবিশেষ। ন্দী—স্ত্রীং, ইন্দ্রের উদ্যান।

নন্দাত্মজ (নন্দ—আত্মজ সন্তান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শ্রীকৃষ্ণ। জা—স্ত্রীং, দুর্গা।

নন্দি (নন্দ দেখ, ই—ভা) সং, পুং,—ক্লীং, আনন্দ। ২। (+ই—ণ) দ্যূতাঙ্গবিশেষ। ৩। (+ই—ক) পুং, শিবের প্রধান অনুচর। ৪। রামাতৃমিত্র। ৫। মহাদেব। ৬। বিং, ত্রিং, আনন্দদায়ী।

নন্দিকা (নন্দী+কণ—যোগ) সং, স্ত্রীং, ইন্দ্রের উদ্যান। ২। (নন্দা+কণ্—যোগ) অলিঞ্জর, জলের জালা। ৩। তিথিবিশেষ, নন্দা।

নন্দিকাবর্ত্ত; সং, পুং, মণিবিশেষ।

নন্দিকুণ্ড (নন্দি নন্দিকৃত—কুণ্ড, ষং—স, মধ্যপদলোপ) সং, ক্লীং, তীর্থবিশেষ।

নন্দিকেশ্বর (নন্দিকা ইন্দ্রোদ্যান—ঈশ্বর প্রভু, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, শিবের অনুচর, নন্দী। ২। পুরাণবিশেষ।

নন্দিগ্রাম; সং, পুং, গ্রামবিশেষ; রামের বনবাসকালে ভরত এই গ্রামে রামের কুশ-পাদুকা সম্মুখে রাখিয়া রাজ্য করিয়াছিলেন। শিং—১ "নন্দিগ্রামে হকরোদ্রাজ্যং পুরস্কৃত্যাস্য পাদুকে।"

নন্দিঘোষ (নন্দি আনন্দযুক্ত-ঘোষ শব্দ) সং, পুং, অর্জ্জুনের রথ। ২। বন্দিগণের ঘোষণা। ৩। বিং, ত্রিং, হর্ষজনক শব্দযুক্ত।

নন্দিত (নন্দ দেখ, ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, আনন্দিত। ২। (নন্দন দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) তোষিত।

নন্দিতূর্য্য (নন্দী নন্দিপ্রিয়—তূর্য্য, ষং—স, মধ্যপদলোপ) সং, ক্লীং, নন্দিপ্রিয় বাদ্য-বিশেষ। শিং—১ "নন্দিতূর্য্যাণাবাদ্যস্তু তুষ্টুবুশ্চ জনার্দ্দনম্।"

নন্দিনী (নন্দ-ক্রি=নন্দি+ঈপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, কন্যা। ২। দুর্গা। ৩। গঙ্গা। ৪। বশিষ্ঠের হোমধেনু; দিলীপরাজা সস্ত্রীক এই নন্দিনীর সেবা করিয়াছিলেন। শিং—১ "ইতিবাদিন এবাস্য হোতুরাহুতিসাধনং। অনিন্দ্যা নন্দিনী নাম ধেনুরাববৃতে বনাৎ।" (রঘুবংশ)। ৫। অযোধ্যা। ৬। কোষ-কার ব্যাড়ির মাতা। ৮। রেণুকা নামক গন্ধদ্রব্য।

নন্দিনীতনয় (নন্দিনী এই মুনির মাতা—তনয় পুত্র) সং, পুং, ব্যাড়িমুনি, প্রসিদ্ধ ব্যাকরণকর্ত্তা মুনি।

নন্দিপুরাণ; সং, ক্লীং, নন্দিকথিত উপ-পুরাণবিশেষ।

নন্দিবর্দ্ধন (নন্দি আনন্দ ইত্যাদি—বর্দ্ধন বৃদ্ধিকরণ) সং, পুং, শিব। ২। পুত্র। ৩। বন্ধু। ৪। পক্ষান্তর। ৫। বিং, ত্রিং, আনন্দ-বর্দ্ধক। শিং—"কৌশল্যানন্দবর্দ্ধনো রামঃ।"

নন্দী নন্দিন্, নন্দ আনন্দ+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, শিবের প্রধান অনুচর; ইনি মহাদেবের বরে শালঙ্কায়ন মুনির দক্ষিণ অঙ্গ হইতে উৎপন্ন হন। ইনি কল্পান্তরে শিলাদমুনির যজ্ঞভূমি কর্ষণে উৎপন্ন হইয়া তাঁহার পুত্রত্ব স্বীকার করেন। ২। গর্দ্দ-ভাণ্ডবৃক্ষ। ৩। বটবৃক্ষ। ৪। বিং, ত্রিং, আনন্দিত, আহ্লাদিত। স্ত্রীং, দুর্গা।

নন্দীমুখী; সং, স্ত্রীং, তন্দ্রা, অবসন্নতা।

নন্দীশ
নন্দীশ্বর } (নন্দী শিবের প্রধান অনুচর ঈশ, ঈশ্বর স্বামী) সং, পুং, শিব। ২। নন্দিকেশ্বর, নন্দী।

নন্দীসরঃ (নন্দীসরস্, নন্দী সেই উদ্যান—সরস্ সরোবর) সং, ক্লীং, ইন্দ্রের উদ্যান-স্থিত সরোবর।

নন্দ্য (নন্দ দেখ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আনন্দার্হ, আহ্লাদের যোগ্য।

নন্দ্যাবর্ত্ত (নন্দি আনন্দ—আবর্ত্ত বাসস্থান) সং, পুং, গৃহবিশেষ। ২। মৎস্যবিশেষ। ৩। তগরবৃক্ষ। ৪। যাত্রাযোগবিশেষ

নন্নড়িয়া (দেশজ) শিথিল। ২। শ্লথ। ৩। কঠিন নয়।

নপরাজিৎ (ন—পরা—জি জয় করা+০ (ক্বিপ্)—র্ম্ম) সং, পুং, মহাদেব। শিং—"বিলোহিতায় ধূমায় ব্যাধায় নপরাজিতে।"

নপাৎ (ন—পা রক্ষা করা-অৎ (শতৃ-ক) বিং, ত্রিং, অরক্ষক।

নপুংসক (ন স্ত্রী—ন পুমান্=নপুংসক, নিপাতন। অথবা ন+পুংসক অর্থাৎ পুরুষ নয়) সং, পুং,-ক্লীং, পুরুষ নয় অর্থাৎ যাহার পুরুষের আকার কিন্তু পুরুষত্ব নাই, যে ব্যক্তিকে স্ত্রী বা পুরুষ বলিয়া গণনা করা যায় না, যাহার স্ত্রী অথবা পুরুষের অসাধারণ লক্ষণ নাই, ক্লীব। ২। ছিন্নমুষ্ক। ৩। সংস্কৃত ভাষায় যে সকল শব্দের রূপ পুংলিঙ্গ বা স্ত্রীলিঙ্গের ন্যায় নহে তাহাদিগকে ক্লীব ও নপুংসক কহে।

নপ্তা (নপ্তৃ, ন—পৎ পতিত হওয়া+তৃ (তৃন্)—ণ, নিপাতন। যাহার দ্বারা বংশ পতিত হয় না। সংস্কৃত=নপ্তা। লাটিন=নেপট। বাঙ্গালা=নাতি) সং, পুং, পুত্র বা কন্যার পুত্র, পৌত্র, দৌহিত্র, নাতি। প্ত্রী—স্ত্রীং, পৌত্রী, দৌহিত্রী, নাতিনী।

নফর (আরবী) ভৃত্য, দাস।

নফরালী (আরবী) ভৃত্যের কর্ম্ম, চাকরী।

নবিশ (পারস্য, নবিস্তন্ লেখা) লিখন। ২। লেখক।

নবিসীন্দা (পারস্য, নবিসতন্ লেখা) লেখক।

নবী (আরবী) ঈশ্বর প্রেরিত দূত।

নভ (নভ্ নষ্ট হওয়া+অ(অন্)—ক। যে প্রলয়কালেও নষ্ট হয় না) সং, ক্লীং, আকাশ। ২। পুং, শ্রাবণ মাস। ৩। চাক্ষুসমন্বন্তরীয় সপ্তর্ষির মধ্যে ঋষিবিশেষ। ৪। স্বারোচিষ মনুর পুত্রবিশেষ। ৫। রামবংশীয় নৃপবিশেষ। ৬। বিং, ত্রিং, হিংসক।

নভঃক্রান্তী (নভঃক্রান্তিন্, নভস্ মেঘ—ক্রান্তিন্ যে গমন করে। যাহার মূর্ত্তি মেঘে দৃষ্ট হয়) সং, পুং, সিংহ, মৃগেন্দ্র।

নভঃপ্রাণ (নভস্ আকাশ—প্রাণ, আকাশাশ্রয় বলিয়া নভঃই যাহার প্রাণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বায়ু, পবন।

নভঃসদ্ (নভস্ আকাশ—সদ্ [সদ্ গমন করা+০ (ক্বিপ্)—ক] যে গমন করে ৭মী—ষ) সং, পুং, দেবতা।

নভঃসরিৎ (নভস্ স্বর্গ—সরিৎ নদী) সং, স্ত্রীং, স্বর্গগঙ্গা, মন্দাকিনী।

নভঃস্থল (নভস্ আকাশ—স্থল ভূমি, আকাশ যাহার স্থলের ন্যায়, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, মহাদেব। শিং—১ "ঊর্দ্ধরেতা ঊর্দ্ধলিঙ্গী ঊর্দ্ধশায়ী নভঃস্থলঃ।"

নভঃস্থিত (নভস্ আকাশ—স্থিত [স্থা থাকা+ত (ক্ত)—ক] যে থাকে, ৭মী—ষ) বিং, ত্রিং, আকাশস্থিত (তারা গ্রহাদি) ক। সং, পুং, নরকবিশেষ

নভশ্চক্ষুঃ (-চক্ষুস্, নভস্ স্বর্গ—চক্ষুস্ নেত্র) সং, পুং, সূর্য্য।

নভশ্চমস (নভস্ স্বর্গ—চমস যজ্ঞপাত্র-বিশেষ, হাতা ইত্যাদি) সং, পুং, চন্দ্র। ২। ইন্দ্রজাল। ৩। চিত্র অপূপ, নানাবর্ণ পিষ্টক।

নভশ্চর (নভস্ আকাশ—চর [চর্ গমন করা+অ (অন্)—ক] যে চরে, ৭মী—ষ) সং, পুং, পক্ষী। ২। বিদ্যাধর গন্ধর্ব্ব প্রভৃতি। ৩। বায়ু। ৪। মেঘ। ৫। সূর্য্যাদি গ্রহ। ৬। রাক্ষস। ৭। বিং, ত্রিং, আকাশগামী।

শিং—১ "নিকামতপ্তা দ্বিবিধেন বহ্নিনা নভশ্চরেণেন্ধনসংভৃতেন" (কুমারসম্ভব)। ২। "নভশ্চরৈর্গীতযশাঃ স লেভে।"

নভগ (নভ—গ [গম্ গমন করা+অ (ড) —ক] যে গমন করে) বিং, ত্রিং, আকাশ-গামী। ২। (ন—ভগ ঐশ্বর্য্য, ৬ষ্ঠী-হিং) নিধন, ভাগ্যহীন। ৩। সং, পুং, বৈবস্বত মনুর বংশীয় রাজবিশেষ।

নভনু (নভ্ হিংসা করা+অনু—ক) সং, পুং, হিংসক।

নভস্ (নভ্ নষ্ট হওয়া+অস (অস্)—ক। অথবা ন—ভস্ দীপ্তি পাওয়া+০(ক্বিপ্) —ক। মেঘাচ্ছন্ন বলিয়া রবি যাহাতে দীপ্তি পায় না) সং, ক্লীং, আকাশ। ২। স্বর্গ। ৩। বয়স্। ৪। পুং, শ্রাবণমাস। ৫। বর্ষা কাল। ৬। মেঘ। ৭। পক্ষী। ৮। ঘ্রাণ।

নভস (পূর্ব্বে দেখ, অসচ্—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লীং, আকাশ। ২। স্বর্গ।

নভসঙ্গম (নভস্ আকাশ—গম্ গমন করা +অ (খ)—ক) সং, পুং,—স্ত্রীং, পক্ষী।

নভস্তল (নভস্ আকাশ—তল নিম্ন) সং, ক্লীং, গগনতল, আকাশদেশ।

নভস্পৃক্ (নভস্পৃশ্, নভ—স্পৃশ্ স্পর্শ করা+০ (ক্বিপ্)—ক) বিং, ত্রিং, গগন-স্পর্শী। শিং—১ "নভঃস্পৃশৈর্মহার্ঘোরৈঃ পরিক্ষিপ্তং মহাবনম্।"

নভস্য (নভস্ মেঘ+য (ষ্যঃ)—হিতার্থে) সং, পুং, ভাদ্রমাস। শিং—১ "প্রথমা চ দ্বিতীয়া চ নভস্যে মাসি নিন্দিতা।" ২। "অস্য নভস্য ইব ত্রিদশায়ুধম্।" (রঘু)। ২। স্বারোচিষ মনুর পুত্রবিশেষ। ৩। বিং, ত্রিং, আকাশজাত।

নভস্বান্ (নভস্বৎ, নভস্+বৎ (বতু)—অস্ত্যর্থে। আকাশাশ্রয় বলিয়া যে আকাশ-বিশিষ্ট) সং, পুং, বায়ু। শিং—১ "মিল-ন্নিমীলং বিদধুর্বিলোকিতা নভস্বতস্তং কুসুমেষু কেলয়ঃ।" ২। যুবা।

নভাক (নভ দেখ, অথবা ন না—ভা দীপ্তি পাওয়া+আক—সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লীং, অন্ধকার। ২। রাহু।

নভোগ (নভস্—গম্ গমন করা+অ (ড) —ক) বিং, ত্রিং, যে আকাশে গমন করে, আকাশগামী। ২। সং, পুং, দেবতা। ৩। মেঘ।

নভোগজ, নভোদুহ, নভোদ্বীপ, নভোধূম (নভস্ আকাশ—গজ হস্তী। নভস্ বৃষ্টি—দুহ্ দোহন করা+অ (ক) —ক। নভস্ বৃষ্টি—দ্বীপ। নভস্ আকাশ —ধূম ধূঁয়া) সং, পুং, মেঘ।

নভোনদী (নভস্ স্বর্গ—নদী) সং, স্ত্রীং, স্বর্গগঙ্গা, মন্দাকিনী।

নভোমণি (নভস্ আকাশ—মণি রত্ন, ৬ষ্ঠী —ষ) সং, পুং, সূর্য্য।

নভোমণ্ডল (নভস্—মণ্ডল) সং, ক্লীং, গগনমণ্ডল। শিং—১ "নৈতন্নভোমণ্ডলমম্বু-রাশেঃ।"

নভোমণ্ডলদীপ (নভোমণ্ডল—দীপ, ৬ষ্ঠী —ষ) সং, পুং, চন্দ্র। শিং—১ "নভোমণ্ডল-দীপায় শিরোরত্নায় ধূর্জ্জটেঃ।"

নভোঽম্বুপ (নভস্ আকাশ—অম্বু জল =প [পান করা+অ(ড)—ক] যে পান করে) সং, পুং, চাতকপক্ষী।

নভোরজঃ (—রজস্ নভস্ আকাশ—রজস্, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, অন্ধকার।

নভোরেণু (নভস্ আকাশ—রেণু সূক্ষ্ম ধূলি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, স্ত্রীং, কুজ্ঝটিকা, কুয়াসা। ২। অন্ধকার।

নভোলয় (নভস্ আকাশ—লয় বাসস্থান) সং, পুং, ধূম, ধূঁয়া। ২। বিং, ত্রিং, গগনলীন।

নভৌকাঃ (নভোকস্, নভস্—ওকস্ স্থান ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অন্তরীক্ষচর। শিং —১ "অন্যে চ বিবিধা জীবা জলস্থল-নভোকসঃ।"

নভ্রাট্ (নভ্রাজ্, ন না—ভ্রাজ্ দীপ্তি পাওয়া +০(ক্বিপ্)—ক) সং, পুং, মেঘ।

নমঃ (নম্‌স, নম্ নমস্কার করা+অস্—ক) অং, নমস্কার। ২। ত্যাগ। ৩। রোদন। ৪। সং, পুং, প্রণাম; যথা গুরবে নমঃ, গুরুকে প্রণাম করি। এই শব্দ স্থানভেদে দুইবার প্রযুক্ত হয় শিং—১ "আদিদেবায় নমোনমঃ।"

নমত (নম্ নমস্কার করা বা নম্র হওয়া+অত—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, প্রভু। ২। নট, নর্ত্তক। ৩। ধূম।

নমন (নম্ নম্র হওয়া+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, নত হওন, প্রণাম। ২। (নমি নম্র হওন+অন (অনট্)—ভা) নোয়ান।

নমনীয় (নমন দেখ, অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে নুয়াইতে পারা যায়, নমনের যোগ্য। ২। যাহাকে নম্র করিতে হইবে বা করা আবশ্যক।

নমস (নম্ নত হওয়া+অস(অসচ্)—ক) বিং, ত্রিং, অনুকূল।

নমসান (নমস্, নাম ধাতু, আন (শান)—ক) বিং, ত্রিং, নমস্করণশীল। শিং—১ "যশস্বিনং নমসানা বিধেমঃ।"

নমসিত } **নমস্যিত** } (নমস্ নমস্কার+য—প্রং, এবং ত—যোগ। য—লোপ বিকল্পে) বিং, ত্রিং, পূজিত, অভিবাদিত।

নমস্কর্ত্তা (নমস্কর্তৃ, নমস্—কৃ করা+তৃ (তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে নমস্কার করে, প্রণামকারক।

নমস্কার (নমস্—কার করণ) সং, পুং, প্রণাম, কর শিরঃ সংযোগপূর্ব্বক নত হওয়া, নতিকরণ; ইহা তিন প্রকার; কায়িক বাচিক ও মানসিক; যথা—"কায়িকো বাগ্‌ভবশ্চৈব মানসস্ত্রিবিধঃ স্মৃতঃ। নমস্কারস্তু তত্ত্বজ্ঞৈরুত্তমাধমমধ্যমঃ॥" এই ত্রিবিধ নতি আবার উত্তম, মধ্যম ও অধম, এই তিন প্রকার হয়; যথা—১ কায়িক হস্ত পদাদি বিস্তৃত করিয়া দণ্ডবৎ ভূতলে পতিত হইয়া ললাট দ্বারা ভূমিস্পর্শকেই উত্তম, ইহাকেই "দণ্ডবৎ নমস্কার" বলে। জানুদ্বয় দ্বারা ভূস্পর্শ করিয়া ভূতলে ললাট-স্পর্শ দ্বারা যে নমস্কার, তাহাই মধ্যম। কেবল করদ্বয় একত্র করিয়া ললাট স্পর্শন পূর্ব্বক যে নমস্কার তাহাই অধম। ইহাকেই চলিত ভাষায় "কুড়ুলে নমস্কার" বলে।—২। বাচিক—ভক্তিভরে স্বরচিত গদ্য, পদ্য, বা সংগীতাদি দ্বারা স্তুতি পূর্ব্বক যে নমস্কার, তাহাই বাচিকের মধ্যে উত্তম। বৈদিক বা পৌরাণিক স্তোত্র পাঠ দ্বারা যে নমস্কার, তাহা মধ্যম। অভীষ্ট উল্লেখ পূর্ব্বক চলিত ভাষায় যে নমস্কার, তাহাই অধম। ৩। মানস—ইষ্ট, মধ্য ও অনিষ্টগত মনোবেদ-জ্ঞাপনরূপ ত্রিবিধ মানস নমস্কার উত্তম মধ্যম ও অধম নামে প্রসিদ্ধ। রাত্রে নমস্কার বা আশীর্ব্বাদ করিতে নাই। যদিই করিবার নিতান্ত প্রয়োজন হয়, "প্রাতঃ শব্দ যোগ করিয়া করিবে; যথা—"রাত্রৌ নৈব নমস্কুর্য্যাত্তেনাশীরভিচারিকা অতঃ"প্রাতঃ" পদং দত্ত্বা প্রযোক্তব্যে চ তে উভে।" (মহাভারত)।

নমস্কারী; সং, স্ত্রীং, লজ্জালুবৃক্ষ। ২। নমস্য ব্যক্তি বা নমস্যা নারীকে প্রদেয় বস্ত্র। (বিবাহাদি মাঙ্গলিক ক্রিয়ার পর দেশীয় প্রথানুসারে বর কন্যা নমস্কারী প্রদান করিয়া থাকে)।

নমস্কার্য্য (নমস্—কৃ করা+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নমস্কারের যোগ্য, নমস্য।

নমস্কৃত (নমস্—কৃ করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে নমস্কার করা গিয়াছে।

নমস্য (নমস্+ক্য=নমস্য+য—র্ম্ম, যোগার্থে) বিং, ত্রিং, পূজনীয়। ২। প্রণম্য। ৩। নমস্কারের যোগ্য। শিং—১ "অতিথির্নমস্যঃ" স্যা—স্ত্রীং, (নমস্য+আ—ভাবে) নমস্কারের যোগ্যা, বন্দনীয়া। ২ সং, স্ত্রীং, পূজা, অর্চ্চনা। ৩। নতি।

নমাজ (পারস্য) মুসলমানদিগের উপাসনা; ইহা দিনের মধ্যে পাঁচবার করিতে হয়।

নমিত (নমি নম্র হওয়া+ত (ক্ত)—র্ম্ম)

বিং, ত্রিং, প্রণমিত, নমস্কৃত। শিং—১ "সুধীঃ কোচা কৌপীরপি নমিতমূর্দ্ধা ন পবতি।" (বিদগ্ধমাধব)। ২। যাহাকে নুয়ান গিয়াছে, যাহাকে নম্র করা গিয়াছে, বক্রীকৃত।

নমুচি (ন—মুচ্ মোচন করা+ই (কি)—ক, যে কাহাকে ত্যাগ করে না) সং, পুং, কন্দর্প। ২। অসুরবিশেষ—দনুর পুত্র।

নমুচিসূদন, নমুচিদ্বিট্ (নমুচি অসুরবিশেষ—সূদন যে নাশ করে, ২য়া—ষ। নমুচিদ্বিষ্, নমুচি দ্বিষ্ যে দ্বেষ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, ইন্দ্র। শিং—১ "বিগৃহ্য চক্রে নমুচিদ্বিষা বলী।" (মাঘ)। ২। শিব।

নমুনা (পারস্য) আদর্শ।

নমেরু (ন না—মেরু পর্ব্বত। অথবা নম্+এরু—ক) সং পুং, রুদ্রাক্ষ। শিং—১ "গণা নমেরুপ্রসবাবতংসাঃ।" ২। সুর-পুন্নাগবৃক্ষ।

নমোবাক সং, পুং, নমস্—বচ ঘঞ্—ভাবে ড, ষ। নমোবচন, নমস্কার বাক্য। শিং—ইদং গুরুভ্যঃ পূর্ব্বেভ্যো নমোবাকং প্রশাস্মহে। (উত্তরচরিত)

নম্য (নম্ নম্র হওয়া+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নমনীয়, যাহাকে নোয়াইতে পারা যায়, নত করিবার যোগ্য।

নম্র (নম্ নমস্কার করা+র—ক, শীলাদ্যর্থে) বিং, ত্রিং, যাহার ধৃষ্টতা, অহঙ্কার বা ঔদ্ধত্য নাই, নত, প্রণত। ২। বিনীত, শিষ্ট। ৩। নরম, কোমল, কঠিন। ৪। যাহা নুইয়া আছে, নিম্ন; আনত।

নম্রক (নম্র—কৈ গমন করা+অ (ক)—ক) সং, পুং, বেতসবৃক্ষ। ২। (নম্র+কণ্—স্বার্থে) বিং, ত্রিং, নমনকারক।

নম্রতা (নম্র+তা—ভাবে) সং, স্ত্রীং, নম্রভাব, বিনীতভাব। ২। শিষ্টতা, সুশীলতা। ৩। কোমলতা। ৪। নিম্নতা, আনত অবস্থা।

নম্রমুখ (নম্র—মুখ ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যে নিম্নদিকে মুখ করিয়া আছে, আনতমুখ।

নয় (নী লওয়া+অ (অল্)—ভাবে) সং, পুং, উপদেশ। ২। নীতি। শিং—১ "বিষমোঽপি বিগাহ্যতে নয়ঃ।" ৩। (+অ—ণ) নীতিশাস্ত্র। ৪। দ্যূতক্রীড়া-বিশেষ। ৫। (+অল্—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ন্যায্য, উপযুক্ত। ৬। (নবন্ শব্দজ) বিং, নব সংখ্যা।

নয়চন্দ্রসূরি (সং, পুং,) জৈনধর্ম্মাবলম্বী একজন কবি। ইনি হম্মীর মহাকাব্য রচনা করেন।

নয়ন (নী লওয়া+অন (অনট্)—ণ। যাহার দ্বারা রূপ প্রাপ্ত হওয়া যায়) সং, ক্লীং, চক্ষুঃ। শিং—১ "নয়নান্যরুণানি ঘূর্ণয়ন্ বচনানি স্খলয়ন্ পদে পদে।" ২। (+অনট্—ভাবে) প্রাপণ, লইয়া যাওয়া। ২। যাপন, কাটান। নী—স্ত্রীং, চক্ষুর তারা।

নয়নাভিঘাত; সং, ক্লীং, চক্ষুরোগবিশেষ।

নয়নাভিরাম (নয়ন—অভি—রম্ ণিচ্=রামি প্রীতি উৎপাদন করা+অ (অন্)—ক) সং, পুং, চন্দ্র। শিং—১ "আয়ুঃক্ষয়ঞ্চ কুরুতে নয়নাভিরামঃ।" ২। বিং, ত্রিং, নয়নপ্রীতিকর, প্রিয়পাত্র।

নয়নোৎসব (নয়ন চক্ষুঃ—উৎসব, ৫মী—হিং) সং, পুং, প্রদীপ, আলোক। ২। চক্ষুর আনন্দ।

নয়নোপান্ত; সং, পুং—ক্লীং, অপাঙ্গ।

নয়পীঠী; সং, স্ত্রীং, দ্যূতক্রীড়ার পীঠ, পুক্।

নয়বর্ত্ম (নয় নীতি—বর্ত্ম পথ) সং, ক্লীং, নীতিমার্গ।

নয়বিদ্ (নয়- বিদ্ [বিদ্ জানা+০ (ক্বিপ্)—ক] যে জানে, ২য়া—ষ) সং, পুং, নীতিজ্ঞ, নীতিশাস্ত্রবিদ্।

নয়বিশারদ (নয়—বিশারদ, ৭মী—ষ) নয়বিদ্ দেখ।

নয়া (নবশব্দজ) নূতন।

নর (নৃ লওয়া, পাওয়া+অ (অন্)—ক। যে ভাবাদির কিম্বা আত্মার উন্নতি পায়) সং, পুং, মনুষ্য, পুরুষ। শিং—১ "নরাণাঞ্চ

নরাধিপঃ।" ২ "বুদ্ধিমৎসু নরাঃ শ্রেষ্ঠাঃ নরেষু ব্রাহ্মণাঃ স্মৃতাঃ।" ২। অর্জ্জুন। ৩। বিষ্ণু। ৪। ঋষিবিশেষ। ৫। বিষ্ণুর অবতারবিশেষ; বিষ্ণু ধর্ম্মের ঔরসে দক্ষকন্যা মূর্ত্তির গর্ভে নর ও নারায়ণ এই মূর্ত্তিদ্বয়ে অবতীর্ণ হইয়াছিলেন। ইহাঁরা উভয়ে ঋষিরূপে ঘোরতর তপস্যা করিয়াছিলেন; যথা "ধর্ম্মস্য দক্ষদুহিতর্য্যজনিষ্ট মূর্ত্ত্যাং নারায়ণো নর ইতি স্বতপঃপ্রভাবঃ।" ২ "তুর্য্যে ধর্ম্মকলাসর্গে নরনারায়ণাবৃষী। ভূত্বাত্মোপশমোপেতমকরোদ্দুশ্চরং তপঃ।" (ভাগবত)। পুরাণান্তরে নরনারায়ণের উৎপত্তি প্রকারান্তরে নির্দ্দিষ্ট আছে—মহাদেব সরভরূপ পরিগ্রহ করিয়া দন্তাগ্রভাগপ্রহার দ্বারা বিষ্ণুর নরসিংহ মূর্ত্তি দুই খণ্ড করেন। তাহার নরভাগ দ্বারা নর ও সিংহভাগ দ্বারা নারায়ণ এই দুই দিব্যরূপী ঋষির উৎপত্তি হয়; যথা—১ "সরভো ভগবান্ ভর্গো দ্বিধা মধ্যে চকার হ। নরসিংহে দ্বিধাভূতে নরভাগেন তস্য তু। নর এব সমুৎপন্নো দিব্যরূপী মহানৃষিঃ। তস্য পঞ্চাস্যভাগেন নারায়ণ ইতি শ্রুতঃ॥ অভবৎ স মহাতেজাঃ মুনিরূপী জনার্দ্দনঃ। নরো নারায়ণশ্চোভৌ সৃষ্টিহেতু মহামতী। যয়োঃ প্রভাবো দুর্দ্ধর্ষঃ শাস্ত্রে বেদে তপঃসু চ॥"। (কল্কিপুরাণ)। ২। "নরনারায়ণৌ যৌ তৌ পুরাণাবৃষিসত্তমৌ। তাবিমাবনুজানীহি হৃষিকেশধনঞ্জয়ৌ।" ৬। পরমাত্মা। শিং—১ "নরতীতি নরঃ প্রোক্তঃ পরমাত্মা সনাতনঃ।" ৭। শঙ্কু। রী—স্ত্রীং, নারী।

নরক (নৃ লওয়া+অক=ধি। যেখানে পাপীদিগকে লওয়া যায়) সং, পুং—ক্লীং, নিরয়, দুঃখভোগের স্থান। ২। (নর মনুষ্য —ক মস্তক) পুং, দৈত্যবিশেষ; বরাহ অবতার বিষ্ণুর ঔরসে পৃথিবীর গর্ভে ইহার জন্ম হয়। ইনি শিশুকালে এক দিন মৃত নরমুণ্ড প্রাপ্ত হইয়া তাহার উপর নিজ মস্তক স্থাপন করিয়া রোদন করিতেছিলেন দেখিয়া ইহার এই নাম রক্ষিত হয়। শিং—১ "নরস্য শীর্ষে স্বশিরো নিধায় স্থিতবান্ যতঃ। তস্মাৎ তস্য মুনিশ্রেষ্ঠো নরকং নাম বৈ ব্যধাৎ।" ৩। (নর+কণ্—স্বার্থে) নর।

নরককুণ্ড; সং, ক্লীং, যমপুরীস্থ যাতনাময় স্থানবিশেষ।

নরকজিৎ (নরক দৈত্যবিশেষ—জিৎ [জি জয় করা+০ (ক্বিপ্)—ক] যে জয় করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, বিষ্ণু।

নরকদেবতা; সং,স্ত্রীং, নিরয়দেবী,অলক্ষ্মী।

নরকপাল; সং, পুং—ক্লীং, মড়ার মাথা।

নরকভূমি (নরক—ভূমি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, যাতনাবিশেষের ভোগযোগ্য স্থান।

নরকমুক্ত (নরক—মুক্ত, ৫মী—ষ) বিং, ত্রিং, নরক হইতে নিস্তার প্রাপ্ত, নরক হইতে উত্তীর্ণ।

নরকস্থ (নরক—স্থ [স্থা থাকা+অ(ড) —ক] যে থাকে) বিং, ত্রিং, যে নরকে থাকে, কর্ম্মদোষে যাহাকে নরকে থাকিতে হয়। স্থা—স্ত্রীং, বৈতরণী নদী।

নরকান্তক (নরক—অন্তক নাশকারী) সং, পুং, বিষ্ণু, নারায়ণ।

নরকাময় (নরক—আময়, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, প্রেত। ২। (রং—স) নরকরূপ রোগ।

নরকীলক (নর মানবজাতি—কীল শঙ্কু+কণ্—প্রং) সং, পুং, গুরুঘ্ন, গুরুহত্যাকারী।

নরকেশরী (কেশরিন্, নর—কেশরী। হিরণ্যকশিপু বধকালে ভগবানের অর্দ্ধাঙ্গ নরাকার ও অর্দ্ধাঙ্গ সিংহাকার হইয়াছিল বলিয়া) সং, পুং, নৃসিংহদেব। ২। মানবশ্রেষ্ঠ।

নরঙ্গ (নৃ লইয়া যাওয়া+অঙ্গ—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, ব্রণ, ফোড়া। ২। ক্লীং, মেঢ্র।

নরদেব (নর—দেব। মনুষ্যের মধ্যে দেবতার ন্যায় মান্য, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, রাজা,

নৃপ। শিং – ১"দদর্শ দেবং নরদেবসম্ভবঃ।" (রঘু)। ২। "ভূমিদেব নরদেবসঙ্গমে।" (মাঘ)। ২। ব্রাহ্মণ।

নরদ্বিট (-দ্বিষ্, নর - দ্বিষ্ দ্বেষ করা+০ (ক্বিপ্)--ক) সং, পুং, রাক্ষস শিং—১ "ব্রহ্মাস্ত্রং তেন মূর্দ্ধানমদধ্বংসন্নরদ্বিষঃ।"

নরনারায়ণ (নর – নারায়ণ, দ্বং – স) সং, পুং, দ্বিং, বদরিকাশ্রমস্থ ঋষিদ্বয়, কৃষ্ণার্জ্জুন। (নরশব্দ দেখ)।

নরন্ধি (নর—ধা স্থাপন করা+ই (কি)—ধি। যাহাতে মানবগণ স্থাপিত হয়) সং, পুং, সংসার।

নরপতি (নর—পতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, রাজা, নৃপতি। শিং—১"নরপতি কুলভূত্যৈ গর্ভমাধত্ত রাজ্ঞী।" (রঘু)।

নরপশু (নর—পশু, ৭মী—ষ) সং, পুং, পশুর তুল্য মনুষ্য, মনুষ্যাধম। ২। পুরুষরূপ পশু।

নরপুঙ্গব; সং, পুং, নরশ্রেষ্ঠ।

নরভু (নর মনুষ্য—ভূ ভূমি। নরভূমি শব্দও হয়) সং, স্ত্রীং, ভারতবর্ষ। ২। নরের উৎপত্তি।

নরম (নম্র শব্দজ) বিং, ত্রিং, কোমল, অকঠিন। ২। সহজ।

নরমালা (নর এস্থলে নরমুণ্ড—মালা) সং, স্ত্রীং, মনুষ্যের মুণ্ডে নির্ম্মিত মালা। শিং—১ "বিচিত্র খট্বাঙ্গধরা নরমালা বিভূষণা।"

নরমেধ (নর—মেধ যজ্ঞ। যাহাতে নরহত্যা করিয়া আহুতি দেয়) সং, পুং, যজ্ঞবিশেষ।

নরযন্ত্র; সং, ক্লীং, ছায়া দ্বারা কালসাধক দ্বাদশাঙ্গুল কালরূপ শঙ্কু যন্ত্র।

নরযান (নর নরবাহ—যান, দ্বং—স, মধ্যপদলোপ) সং, ক্লীং, নরবাহ্য যানবিশেষ। শিং—১ "নরযানেন তু জ্যেষ্ঠঃ পিতা পার্থস্য ভারত।"

নরলোক (নর – লোক ভুবন) সং, পুং, মনুষ্যলোক, মর্ত্ত্যলোক,। শিং—১ "আকৃষ্ট লীলান্ নরলোকপালান্।" (রঘু)।

নরবাহন (নর—বাহন, ৬ষ্ঠী—হিং। মহাদেব ইহাঁকে নরযুক্ত শিবিকা দান করেন বলিয়া ইহাঁর নাম নরবাহন) সং, পুং, কুবের। ২। বিং, ত্রিং, মনুষ্য-বাহ্য যান।

নরবিষ্ণ (নর—বিষণ [বি—ষন্ হিংসা করা+অ(অন্)--ক] যে গ্রাস করে) সং, পুং, রাক্ষস। ২। হিংসক।

নরসিংহ (নর—সিংহ, যাহার অর্দ্ধাঙ্গ মনুষ্যের ন্যায়, এবং অর্দ্ধাঙ্গ সিংহের ন্যায়) সং, পুং, নৃসিংহ অবতার, হিরণ্যকশিপুর বধার্থে নারায়ণের চতুর্থ অবতার। ২। (নর—সিংহ শ্রেষ্ঠ) মনুষ্যশ্রেষ্ঠ।

নরহরি (নর—হরি সিংহ) সং, পুং, নৃসিংহ অবতার ২। নরহরি সরকার ইনি চৈতন্য মহাপ্রভুর একজন ভক্ত।

নরাঙ্কিতন্যায়—ন্যায় (৩১) দেখ।

নরাধম (নর—অধম নীচ, ৭মী – ষ) সং, পুং, নরের মধ্যে অধম, মনুষ্যের মধ্যে হেয়, যাহার স্বভাব আচার ও চরিত্র অতি মন্দ। শিং—১ "অজ্ঞানোপহিতো বাল্যে যৌবনে বনিতাহৃতঃ। শেষে কলত্রচিন্তার্ত্তঃ কিং করোতি নরাধমঃ।"

নরাধিপ (নর—অধিপ স্বামী) সং, পুং, নৃপতি।

নরান্তক (নর—অন্তক নাশকারী) সং, পুং, যম। ২। রাক্ষসবিশেষ, রাবণপুত্র। ৩। বিং, ত্রিং, নরঘাতী।

নরায়ণ (নর—অয়ন গমন, ৭মী—হিং) সং, পুং, নারায়ণ দেখ।

নরাশ (নর—অশ্ ভোজন করা+অ(অন্)—ক) সং, পুং, রাক্ষস। শিং—১ "যাবন্নরাশৈর্নরিপুঃ শবাশান্।" (ভট্টি)।

নরাসন; সং, ক্লীং, নরাকার আসন।

নরিষ্যন্ত; সং, পুং, বৈবস্বতমনুর পুত্রবিশেষ।

নরুণ (নখরঞ্জনী শব্দজ) সং, নখচ্ছেদনাস্ত্র।

নরেন্দ্র (নর—ইন্দ্র শ্রেষ্ঠ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, নরশ্রেষ্ঠ, নৃপ। শিং—১ "নরেন্দ্রকন্যাস্তম-

বাপ সৎপতিম্।" ২। বিষবৈদ্য। ৩। গ্রহাদিনিবারক বৈদ্যবিশেষ।

নরেন্দ্রমার্গ (নরেন্দ্র—মার্গ পথ) সং, পুং, রাজপথ, প্রকাণ্ড রাস্তা।

নরেশ নরেশ্বর (নর—ঈশ, ঈশ্বর স্বামী, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, নরপতি,রাজা।

নরোত্তম (নর—উত্তম, ৭মী—ষ) সং, পুং, পুরুষোত্তম নারায়ণ। ২। নৃপ। ৩। হরিভক্তি-পরায়ণ সাধকবিশেষ। শিং—১ "যঃ স্বকাৎ পরতো বেহ জাতনির্ব্বেদ আত্মবান্। হৃদি কৃত্বা হরিং গেহাৎ প্রব্রজেৎ স নরোত্তমঃ।" ২ "নরাণাঞ্চ নরোত্তমঃ।"

নর্কুটক; সং, ক্লীং, নাসিকা, নাক।

নর্ত্তক (নৃৎ নৃত্য করা + অক(ষক)—ক, শিল্পী অর্থে) সং, পুং, যে নৃত্য করে, নৃত্য করা যার ব্যবসায়, নৃত্য ব্যবসায় দ্বারা যে জীবিকানির্ব্বাহ করে। শিং—১ "অসম্বদ্ধপ্রলাপী চ সদা ভ্রূকুটিতৎপরঃ। হাসপ্রহাসচতুরো বাচালো নৃত্যকোবিদঃ।" ২। "যাদৃশং নৃত্যপাত্রং স্যাদ্গীতবাদ্যঞ্চ তাদৃশং। নৃত্যস্য ধারণাৎ পাত্রং নর্ত্তকঃ পরিকীর্ত্তিতঃ।" ২। সঙ্কীর্ণজাতিবিশেষ। শিং—১ "বেশ্যায়াং রজকাজ্জাতো নর্ত্তকো গায়কো ভবেৎ।" ৩। হস্তী। ৪। ময়ূর। ৫। বিং, ত্রিং, নৃত্যকারক কী—স্ত্রীং, নটী। ২। হস্তিনী। ৩। ময়ূরী।

নর্ত্তন (নর্ত্তক দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, নৃত্য, নাচ।

নর্ত্তনপ্রিয় (নর্ত্তন—প্রিয়, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, শিব। ২। বিং, ত্রিং, নৃত্যপ্রিয়।

নর্ত্তনশালা; সং, স্ত্রীং, নৃত্যগৃহ, নাচ্ঘর। শিং—১ "যৈষা নর্ত্তনশালেহ মৎস্যরাজায় কারিতা।"

নর্ত্তিত (নর্ত্তি নৃত্যকরা + ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং কম্পিত, আন্দোলিত। ২। যাহাকে নাচান গিয়াছে। ৩। যে নাচিতেছে, যে নাচিতে আরম্ভ করিয়াছে। ৪। (+ক্ত—ভাবে) সং, ক্লীং, নর্ত্তন।

নর্দ্দটক; সং, ক্লীং, সপ্তদশাক্ষর ছন্দোবিশেষ।

নর্দ্দমা (দেশজ) সং, পয়নালা, প্রণালী।

নর্দ্দিত (নর্দ্দ্ শব্দ করা + ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কৃতনাদ, শব্দিত। ২। স্তুত। ৩। (+ক্ত—ভাবে) ক্লীং, শব্দকরণ।

নর্দ্দী (নর্দ্দিন্, নর্দ্দ্ শব্দ করা+ইন্ (ণিন্—ক) বিং, ত্রিং, শব্দকারক। ২। শ্লাঘাকারী।

নর্ম্ম (নর্ম্মন্, নৄ লওয়া+মন্—ণ) সং, ক্লীং, ক্রীড়া। ২। কৌতুক, পরিহাস। ৩। বিহার। ৪। প্রিয়। শিং—১ "স তত্র নর্ম্মসংযুক্তমকরোৎ পাণ্ডবো বহু।"

নর্ম্মকীল (নর্ম্মন্ বিহার—কীল শঙ্কু) সং, পুং, স্বামী।

নর্ম্মাট (নর্ম্মন্—অট্ যে গমন করে, নিপাতন) সং, পুং, সূর্য্য। ২। খোলা, খাপ্রা।

নর্ম্মঠ (নর্ম্মন্ ক্রীড়া+ঠ—তচ্চেষ্টার্থে। অথবা—স্থা থাকা—অ(ড)—ক, নিপাতন) বিং, ত্রিং, ক্রীড়ারত। ২। সং, পুং, স্তনের অগ্রভাগ। ৩। লম্পট।

নর্ম্মদ (নর্ম্মদা দেখ) সং, পুং, ক্রীড়াসচিব। ২। বিং, ত্রিং, পরিহাসদায়ক।

নর্ম্মদা (নর্ম্মন্ কেলি—দা দান করা+অ(ড)—ক, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, বিন্ধ্য পর্ব্বত হইতে নির্গত নদীবিশেষ, রেবানদী; বায়ুপুরাণমতে—ঋক্ষ পর্ব্বত হইতে ইহা নির্গত হইয়াছে। ইহার উৎপত্তিস্থান গণ্ডোয়ানা প্রদেশ।

নর্ম্মসচিব (নর্ম্মন্ বিহারাদি—সচিব মন্ত্রী, ৬ষ্ঠী—ষ—ষং—স), সং, পুং, ক্রীড়াসচিব, মোসাহেব, পারিষদ। ২। ভাঁড়।

নম্বুরি (দেশজ) প্রাচীন কেরল দেশের (মলবার উপকূলের) এক শ্রেণীর ব্রাহ্মণ। ইঁহারা বেদে অত্যন্ত পণ্ডিত ও সদাচার। ইহারা পবিত্রতা রক্ষার জন্য ৬৪টি নিয়ম পালন করেন। ভগবান্ শঙ্করাচার্য্য নম্বুরি ব্রাহ্মণ বংশে জন্ম গ্রহণ করেন।

নল (নল্ বন্ধন করা+অ(অন্)—ক) সং

পুং, শর, থাক্‌ড়া। ২। অন্তঃশূন্য গোলাকার দ্রব্যবিশেষ, চোঙ্গা। ৩। ডাঁটা। ৪। নিষধরাজ, দময়ন্তীর পতি, নল নামক নরপতি। শিং—১ "নলো দ্বাবেব বিখ্যাতৌ পুরাণে ভরতর্ষভ। বীরসেনাত্মজশ্চৈব যশ্চেক্ষ্বাকুকুলোদ্বহঃ।" ৫। সূর্য্যবংশ্য নৃপবিশেষ। ৬। বানরবিশেষ। ৭। পিতৃলোকবিশেষ। ৮। দৈত্যবিশেষ। ৯। ক্লীং, পদ্ম। ১০। সৌরভ। লী—স্ত্রীং, ডাঁটা। ২। নল। ৩। নড়ী। ৪। সুগন্ধিদ্রব্যবিশেষ।

নলক (নল+কণ্—সাদৃশ্যার্থে। অথবা কৈ দীপ্তি পাওয়া+অ(ড)—ক) সং, ক্লীং, শাকাদির ডাঁটা। ২। অস্থিবিশেষ, সচ্ছিদ্র অস্থি। ৩ নল।৪ পাব।৫। নাসিকার অলঙ্কারবিশেষ।

নলকিনী (নলক+ইন্—প্রং, ঈপ্। নিম্নভাগে যেখানে অস্থি সকল সংযোজিত আছে) সং, স্ত্রীং, জঙ্ঘা।

নলকীল (নল নল সদৃশ অস্থি—কিল শঙ্কু) সং, পুং, জানু, হাঁটু।

নলকূবর (নল—কূবর শরীর। নল রাজার ন্যায় যাহার শরীর, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কুবেরের পুত্র। প্রথিত আছে—দেবর্ষি নারদ কৈলাস-সন্নিহিত গঙ্গাতীরস্থ উপবনে সুরাপানোন্মত্ত নলকূবর ও মণিগ্রীবকে নগ্নবেশে রমণীগণের সহিত বিহার করিতে দেখিয়া তাহাদিগকে শাপপ্রদান করেন। সেই শাপে তাহারা বৃন্দাবনে যমলার্জ্জুনবৃক্ষরূপে সমুৎপন্ন হয়। পরে শ্রীকৃষ্ণের চরণস্পর্শে তাহারা মুক্তিলাভ করে। অন্যদা পূর্ব্বোক্ত কারণেই আর এক সময় ইহাঁকে, ইহাঁর পদ্মিনী ও চন্দ্রা নাম্নী পত্নীদ্বয়ের সহিত মর্ত্ত্যলোকে নররূপে আনয়ন করেন। ইনি ভবানন্দ মজুন্দার ও ইহাঁর পত্নীদ্বয় চন্দ্রমুখী ও পদ্মমুখী নামে জন্মগ্রহণ করেন। শিং—১ "ধনাধিপত্যং সখ্যঞ্চ রুদ্রেণামিততেজসা। সুরত্বং লোকপালত্বং পুত্রঞ্চ নলকূবরম্।"

নলদ (নল সুগন্ধ—দ [দা দান করা অ(ড)—ক] যে দেয়, ২য়া—ষ) সং, ক্লীং, বেনার মূল, খস্‌খসিয়া। ২। পুষ্পক রথ। ৩। মকরন্দ। ৪। (নল—দা দান করা ড—ক) বিং, ত্রিং, নলদাতা।

নলপট্টিকা নল—পট্ট বস্ত্র+কণ্—সাদৃশ্যার্থে, আপ্) সং, স্ত্রীং, নলনির্ম্মিত মাদুর, নলের চেটাই।

নলমীন (নল নলাশ্রয়—মীন, ময়ং—স, মধ্যপদলোপ) সং, পুং, মৎস্যবিশেষ, চিঙ্গড়ী।

নলসেতু (নল নলকৃত—সেতু, ময়ং—স, মধ্যপদলোপ) সং, পুং, সমুদ্রোপরি নলবানরকৃত সেতু। শিং—১ "দশযোজন বিস্তারমায়তং শতযোজনম্। নলসেতুরিতি খ্যাতো যোঽত্যাপি প্রথিতো ভুবি।"

নলিকা (নলী+কণ্—যোগ, আপ্) সং, স্ত্রীং, সুগন্ধি দ্রব্যবিশেষ। ২। বৃক্ষবিশেষ। ৩। নাড়ী। ৪। নল ৫। ডাঁটা। ৬। চোঙ্গা। ৭। তূণ। [—স্ত্রীং, নালিতা শাক।

নলিত (নল দেখ, ত(ক্ত)—ক) সং, পুং, তা

নলিন (নল [বন্ধন করা] উজ্জ্বল হওয়া+ইন্—ক। অথবা নল নাল+ইন—প্রং) সং, ক্লীং, পদ্ম। ২। জল। ৩। নীলগাছ। শৈবাল। ৫। পুং, সারস পক্ষী। নী—স্ত্রীং, পদ্মিনী, পদ্মসমূহ। শিং—১ "ন পর্ব্বতাগ্রে নলিনী প্ররোহতি।" ২ "বিনদৈর্নলিনৈরিব। ২। যে স্থানে যথেষ্ট পদ্ম জন্মে, কমলাকর। ৩। স্বর্গগঙ্গা। ৪। পঞ্চদশবর্ণযুক্ত চরণবিশিষ্ট ছন্দ।

নলিনানন্দন (নলিনী—নন্দ্ আনন্দন করা +অন(অনট্)—ক। নলিনীদ্বারা যে আনন্দিত করে) সং, ক্লীং, দেবোদ্যানবিশেষ। শিং—১ "নলিনীনন্দনং বনম্।"

নলিনীরুহ (নলিনী—রুহ যে উৎপন্ন হয়) সং, ক্লীং, মৃণাল। ২। পদ্মযোনি ব্রহ্মা।

নলিনেশয় (নলিনে পদ্মে—শয় [শী শয়ন করা+অ(অন্)—ক] যে শয়ন করে) সং, পুং, নারায়ণ, বিষ্ণু।

নলী, নলি (নলশব্দজ) সং, বস্ত্রবপনের নিমিত্ত সূত্রপূর্ণ নল।

নলেশ্বর; সং, পুং,—ক্লীং, নলরাজার স্থাপিত শিবলিঙ্গবিশেষ।

নল্ব (নল্ নলতুল্য দীর্ঘ হওয়া+ব—প্রং) সং, পুং, চারিশত হস্ত পরিমিত স্থান।

নল্বস্র্গা (নল্ব—বর্ত্মন্ পথ—গ [গম্ গমন করা+অ(ড)—ক] য গমন করে) সং, স্ত্রীং, কমলালেবুর গাছ।

নব (নূ স্তব করা ইত্যাদি+অ(অল্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নূতন, নবীন। শিং—১ "কুসুমজন্ম ততো নবপল্লবা।" (রঘুবংশ)। ২। (+অল্—ভা) সং, পুং, স্তব। ৩। (নবন্ শব্দজ) নয় সংখ্যা।

নবক (নব—কণ্—সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লীং, নবসংখ্যা। ২। বিং, ত্রিং, নবসংখ্যান্বিত।

নবকারিকা (নব নূতন—কারিকা কর্ত্রী) সং, স্ত্রীং, নবোঢ়া। ২। নূতনকারিকা।

নবগ্রহ (নবন্ নয়—গ্রহ) সং, পুং, হা—বহুং, সূর্য্য, চন্দ্র, মঙ্গল, বুধ, বৃহস্পতি, শুক্র, শনি, রাহু ও কেতু—এই নয় গ্রহ।

নবগ্ব (নব—গম্ গমন করা+ব(ড্ব)—ক) বিং, ত্রিং, নবমাসে ফলপ্রাপ্ত হইয়া উত্থিত। ২। নবীনগতিযুক্ত।

নবচত্বারিংশৎ (নব নবাধিক—চত্বারিংশৎ বহুং—স, মধ্যপদলোপ) সং, স্ত্রীং, উনপঞ্চাশ সংখ্যা, ৪৯।

নবচ্ছাত্র; সং, পুং, প্রথমাধ্যয়নে প্রবৃত্ত ছাত্র।

নবচ্ছিদ্র (নব ছিদ্র, ৭মী—হিং) সং, ক্লীং, দেহ।

নবজ্বর; সং, পুং, তরুণজ্বর।

নবত (নব নূতন—তন্ বিস্তার করা+অ—প্রং) সং, পুং, কুথ, হস্তী প্রভৃতির পৃষ্ঠে আস্তরণার্থ চিত্রিত কম্বল বা বস্ত্র।

নবতি (নবন্ নয়+অতি—প্রং অথবা নবম নয়বার—দশন্ দশ নিপাতন) সং, স্ত্রীং, নব্বই সংখ্যা, ৯০। ২। বিং, ত্রিং, তৎসংখ্যাযুক্ত। শিং—১ "ইত্থং ক্ষিতীশো নবতিং নবাধিকাম্।" (রঘুবংশ।

নবতিকা (নবতি নব্বই [কেশ]+ক(কণ্)-প্রং অথবা ন।—তিক্ গমন করা+অ (ক)—ক, আপ্) সং, স্ত্রীং, তুলিকা, তুলী।

নবদণ্ড; সং, ক্লীং, রাজচ্ছত্রবিশেষ।

নবদল (নব নূতন—দল পত্র) সং, ক্লীং, নূতনপত্র; নূতন পদ্মপত্র; পদ্মের কেশরসমীপস্থ পত্র

নবদশ (নব নবাধিক—দশন্ দশ, বহুং—স, মধ্যপদলোপ) সং, পুং, উনিশ সংখ্যা, ১৯। ২। বিং, ত্রিং, উনবিংশতি সংখ্যা বিশিষ্ট। [সং, পুং, মঙ্গলগ্রহ।

নবদীধিতি (নবন নয়। দীধিতি কিরণ)

নবদুর্গা; সং, স্ত্রীং, শৈলপুত্রী, ব্রহ্মচারিণী, চন্দ্রঘণ্টা, কুষ্মাণ্ডা, স্কন্দমাতা, কাত্যায়নী, কালরাত্রি, মহাগৌরী, সিদ্ধিদা—এই নয় দুর্গামূর্ত্তি।

নবদ্বার (নবন নয়—দ্বার) সং, ক্লীং, কর্ণদ্বয়, চক্ষুর্দ্বয়, নাসাদ্বয়, মুখ, পায়ু, উপস্থ—দেহস্থ এই নয় দ্বার।

নবধা (নবন নয়+ধাচ্—প্রকারার্থে) ক্রিং—বিং, অং, নয় প্রকার। ২। নয়বার। শিং—১ "নবধা গুণিতা নিত্যা।"

নবধাতু; সং, পুং, নয় প্রকার ধাতু। যথা—"হেমতারারনাগাশ্চ তাম্ররঙ্গে চ তীক্ষ্ণকং। কাংস্যঞ্চ কান্তলোহঞ্চ ধাতবো নব কীর্ত্তিতাঃ।"

নবন্ (নূ স্তব করা+অ(অন্)—র্ম্ম। সংস্কৃত নবন্। পারসীক=নোহ। গ্রীক=হেনিয়া। লাটিন্=নবেন্। জর্ম্মেন্=নয়িন্। ইংরেজী=নাইন্। বাঙ্গালা=নয়) বিং, ত্রিং, বহুং, নয় সংখ্যা, ৯।

নবনবতি (নব নবাধিক—নবতি, বহুং—স, মধ্যপদলোপ) সং স্ত্রীং, নিরনব্বই সংখ্যা, ৯৯। ২। বিং, ত্রিং, তৎসংখ্যাযুক্ত।

নবনী (নব নূতন—নী লওয়া+০(ক্বিপ্)—র্ম্ম) সং, স্ত্রীং, ননী, মাখন। শিং—১

"অহো হৈয়ঙ্গবীনানাং নবীনানাং পরং মুদা। লুড্‌ডুকানাং শর্করাণাং স্বস্তিকানাঞ্চ যত্নতঃ।"

নবনীত (নব নূতন+নীত । দুগ্ধ হইতে যাহা লওয়া হয়) স', ক্লীং, ননী, মাখন। শিং,—১ "নবনীতং যথা দধ্নাং দ্বিপদাং ব্রাহ্মণো যথা।" ২ "নবনীতসমাং বাণীং কৃত্বা চিত্তং তু নির্দ্দয়ম্‌।" [সং, ক্লীং, ঘৃত।

নবনীতক (নবনীত+কণ্‌ – সংজ্ঞার্থে)

নবপত্রিকা; সং, স্ত্রীং, কদলী দাড়িমী ধান্য হরিদ্রা কচু মানকচু বিল্ব অশোক জয়ন্তী. – এই নয় পত্রযুক্তা-স্ত্রী-মূর্ত্তি। ২। সূত্রাদিবদ্ধা নবদুর্গা। দুর্গোৎসব উপলক্ষে সপ্তমী পূজার পূর্ব্বে এতদ্দেশে নবপত্রিকা প্রবেশের নিয়ম আছে!

নবপাঠক; সং, পুং, নবীন অধ্যাপক।

নবপ্রাশন (নব নবান্ন—প্রাশন ভোজন ৬ষ্ঠী—ষ, মধ্যপদলোপ) সং, ক্লীং, নবান্ন ভোজন।

নবফলিকা (নব নূতন—ফল+কণ্‌— যোগ, আপ্‌) সং, স্ত্রীং, যে স্ত্রীর প্রথমবার ঋতু হইয়াছে। ২। নবোঢ়া।

নববধূ (নব—বধূ স্ত্রী) সং, স্ত্রীং, নূতন বিবাহিতা স্ত্রী, নবোঢ়া। শিং—১ "আনীতা গুণশালিনী নববধূর্নিত্যোৎসবা মোদতে।"

নবম (নবন্‌+মট্‌—পূরণার্থে) বিং, ত্রিং, নয় সংখ্যার পূরক। মী—স্ত্রীং, চন্দ্রের নবম কলার হ্রাস বা বৃদ্ধিরূপ ক্রিয়া দ্বারা উদ্ভূত তিথি।

নবমালিকা } (নব প্রশংসনীয়-মালিকা
নবমল্লিকা } মল্লিকা মল্লিকাফুল, ষং —স) সং, স্ত্রীং, পুষ্পবিশেষ, নেয়ালিফুল। শিং—১ "উপযযৌ বিদধন্নবমল্লিকাঃ।" ২। সপ্তলা নামে লতা।

নবযজ্ঞ (নব নবধান্য নিমিত্তক—যজ্ঞ, ষং —স) সং, পুং, নবান্নরূপ যজ্ঞ।

নবযৌবনা (নব নূতন—যৌবন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, যুবতী স্ত্রী। শিং—১ "নবযৌবনসম্পন্নাং সর্ব্বাভরণভূষিতাম্‌।"

নবরঙ্গ (নবন্‌ রঙ্গ বর্ণ) সং, ক্লীং, কায়স্থ প্রভৃতি কুলীনদের নয় প্রকার কন্যা আদান প্রদানরূপ কুলবিশেষ।

নবরত্ন (নবন্‌—রত্ন মণি, সমহার দ্বিগু) সং, ক্লীং, মুক্তা, মাণিক্য, বৈদূর্য্য, গোমেদ, বজ্র, বিদ্রুম, পদ্মরাগ, মরকত, নীলকান্ত—এই নয় রত্ন। শিং—১ "মুক্তামাণিক্য-বৈদূর্য্যগোমেদা বজ্রবিদ্রুমৌ। পদ্মরাগং মরকতং নীলঞ্চেত্যুক্তেষু নবসু রত্নেষু।" ২। একত্র নয় রত্নের সমবায়। ৩। নবরত্নঘটিত অলঙ্কার। ৪। বিক্রমাদিত্য রাজার নয়জন সভাপণ্ডিত; যথা—"ধন্বন্তরিক্ষপণকামরসিংহশঙ্কুবেতালভট্ট - ঘটকর্পরকালিদাসাঃ, খ্যাতো বরাহমিহিরো নৃপতেঃ সভায়াং রত্নানি বৈ বররুচির্নব বিক্রমস্য।"

নবরস (নব নবগুণিত—রস, ষং—স, মধ্য পদলোপ) সং, পুং, অলঙ্কারোক্ত শৃঙ্গারাদি স্থায়িভাবক নববিধ রস, যথা—শৃঙ্গার, হাস্য, করুণ, রৌদ্র, বীর, ভয়ানক, বীভৎস ও অদ্ভুত এই অষ্টবিধ রস নাট্যে প্রযুক্ত হয়; এতদ্ব্যতিরিক্ত শান্তরস কাব্যে প্রযুক্ত হয়; ইহা নবম রসরূপে উক্ত। শিং—১ "শৃঙ্গারহাস্যকরুণরৌদ্রবীরভয়ানকাঃ। বীভৎসোঽদ্ভুত ইত্যষ্টৌ রসাঃ শান্তস্তথা মতঃ।

নবরাত্র (নবন্‌—রাত্র) সং, ক্লীং, আশ্বিন মাসের শুক্লা প্রতিপদ্‌ অবধি নবমী পর্য্যন্ত নয় দিন কর্ত্তব্য দুর্গাব্রতবিশেষ।

নবরাত্র; সং, ক্লীং, উশীনর দেশাধিপতির রাজ্য। ২। নূতন রাজ্য।

নবরাষ্ট্র; সং, ক্লীং, উশীনর দেশাধিপতির রাজ্য। ২। নূতন রাজ্য।

নবলক্ষণ (নব—লক্ষণ) সং, ক্লীং, বিশ্বের সৃষ্টি স্থিতি প্রলয়-সম্বন্ধীয় নয় প্রকার ঐশ্বরিক লক্ষণ। ২। আচার বিনয়াদি নয় প্রকার বিপ্র-লক্ষণ। ৩। বিং, ত্রিং, নবলক্ষণ বিশিষ্ট।

নববরিকা (নব নূতন—বর+কণ্‌—

যোগে) সং, স্ত্রীং, নূতন বিবাহিতা স্ত্রী. নবোঢ়া।

নববর্ষ; সং, স্ত্রীং, ভারতাদি নববর্ষ। ২। পুং, নূতন বৎসর। ৩। নূতন বর্ষণ। [বাটী।

নববাস্তু; সং, পুং, রাজর্ষিবিশেষ। ২। নূতন

নববিংশতি (নব নবাধিক—বিংশতি, স্বং—স, মধ্যপদলোপ) সং, স্ত্রীং, উনত্রিংশ সংখ্যা, ২৯।

নবশঃ (—শস্ নবন্+চশস্—বারার্থে) ক্রিং, বিং, অং, নয় নয় করিয়া।

নবশাক; সং, পুং, শকজাতীয় নয় প্রকার শিল্পব্যবসায়ী জাতি। (নবশায়ক দেখ)।

নবশায়ক; সং, পুং, পরাশরসংহিতোক্ত নয়প্রকার সংকীর্ণ জাতি, যথা—সদ্গোপ, মালাকার, তেলি, তাঁতি, ময়রা, বারুই, কুম্ভকার, কর্ম্মকার, নাপিত। শিং—১ "গোপো মালী তথা তৈলী তন্ত্রী মোদক-বারুজী। কুলালঃ কর্ম্মকারশ্চ নাপিতো নবশায়কাঃ।"

নবশ্রাদ্ধ; সং, ক্লীং, মরণের পর বিষম দিবসে প্রেতোদ্দেশে শ্রাদ্ধবিশেষ' প্রথমে হ্নি তৃতীয়ে চ পঞ্চমে সপ্তমে তথা। নব-মৈকাদশে চৈব তন্নবশ্রাদ্ধমুচ্যতে॥ নির্ণয়-সিন্ধু॥

নবসাহসাঙ্ক; সং পুং, পরমারবংশীয় এক প্রসিদ্ধ মালবরাজ। পদ্মগুপ্ত নামক এক সংস্কৃত-কবি "নবসাহসাঙ্কচরিত" নামক এক মহাকাব্যে এই রাজার চরিত্র বর্ণন করিয়াছেন

নবসূতিকা (নব নূতন+সূত সন্তান+কণ্—প্রং, আপ্) সং, স্ত্রীং, ধেনু। ২। নব-প্রসূতা স্ত্রী।

নবাংশ (নব—অংশ, স্বং—স) সং, পুং, মেষাদি দ্বাদশলগ্নের প্রত্যেকের নবম ভাগের এক ভাগকে নবাংশ বলে।

নবান্ন (নব—অন্ন) সং, ক্লীং, নূতন অন্ন। ২। স্বনাম-প্রসিদ্ধ ক্রিয়াবিশেষ, এই ক্রিয়া না করিয়া নূতন তণ্ডুল ভক্ষণ নিষিদ্ধ। শিং—১ "নবোদকে নবান্নে চ গৃহপ্রচ্ছাদনে তথা। পিতরঃ স্পৃহয়ন্ত্যন্নমষ্টকাসু মঘাসু চ।"

নবার্চ্চিঃ; (—র্চ্চিস্, নবন্ নয়—অর্চ্চিস্ দীপ্তি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, মঙ্গলগ্রহ।

নবাম্বিকা সং, স্ত্রীং, নয় প্রকার দুর্গামূর্ত্তি। শিং—১ "ব্রহ্মাণী চৈব মাহেশী কৌমারী বৈষ্ণবী তথা, বারাহী নারসিংহী চ মাহেন্দ্রী চণ্ডিকা তথা, মহালক্ষ্মীরিতি প্রোক্তাঃ ক্রমেণৈতা নবাম্বিকাঃ।"

নবাব (আরবী নায়েব শব্দের বহুবচন) সং, রাজপ্রতিনিধি, কোন নগরের বা প্রদেশের শাসনকর্ত্তা।

নবাহ (নবন্—অহন্ দিবস) সং, পুং, নয়-দিন, নয়দিবসব্যাপক কাল। ২। নয়দিন সাধ্য যাগাদি। ৩। (নব নূতন—অহন্ দিবস) নূতন দিন। ৪। পক্ষের প্রথম দিন।

নবীকরণ (নব নূতন—করণ। মধ্যে, ঈ (চ্বি)—আগম) সং, ক্লীং, পুনরায় নূতন করা; লুপ্ত বা উপেক্ষিত বিষয়ের পুনঃ সংস্থাপন। ২। যাহা হীন অবস্থায় উপস্থিত হইয়াছে তাহার উন্নতিসাধন।

নবীকৃত (নব—কৃত যাহা করা হইয়াছে। মধ্যে, ঈ (চ্বি)—আগম) বিং, ত্রিং, যাহা নূতন করা হইয়াছে।

নবীন (নব+ঈন - স্বার্থে) বিং, ত্রিং, নূতন, নব্য। ২। তরুণ। শিং—১ "নবীননীরদ শ্যামঃ।"

নবীভাব (নব নূতন—ভাব, মধ্যে, ঈ (চ্বি) আগম) সং, পুং, পুনরায় নূতন হওয়া; বিস্মৃত বিষয়ের পুনরুদ্দীপন; লুপ্ত বা উপেক্ষিত বিষয়ের পুনঃ স্থাপিত হওয়া; যাহা হীন অবস্থায় উপস্থিত হইয়াছে তাহার সেই হীন অবস্থার সংশোধন হওয়া।

নবীভূত (নব—ভূত হইয়াছে। মধ্যে, ঈ (চ্বি)—আগম) বিং, ত্রিং, নূতনত্বপ্রাপ্ত, যাহা নূতন হইয়াছে।

নবোঢ়া (নব—উঢ়া বিবাহিতা, স্বং—স) সং, স্ত্রীং, নূতন বিবাহিতা, স্বং—স) সং, স্ত্রীং, নূতন বিবাহিতা স্ত্রী।

নবোদক (নব—উদক) সং, ক্লীং, নূতন বর্ষণজল।

নবোদ্ধৃত (নব নূতন—উদ্ধৃত) সং, ক্লীং, নবনীত। ২। বিং, ত্রিং, অল্পকাল যাহার উদ্ধার সাধন হইয়াছে।

নব্বই (নবতি শব্দজ) বিং, নবতি, ৯০ সংখ্যা।

নব্য (নব+য—স্বার্থে) বিং, ত্রিং, নূতন, নবীন। ২। যুবা। ৩। অল্পবয়স্ক, অপ্রবীণ। ৪। ইদানীন্তন। ৫। (নু স্তব করা+য—ভাবে) সং, পুং, স্তব। ৬। রক্তপুনর্নবা।

নশ্যৎ (নশ্বর দেখ, অৎ (শতৃ)—ক) বিং, ত্রিং, যাহা নাশ প্রাপ্ত হইতেছে।

নশ্যৎপ্রসূতিকা (নশ্যৎ-প্রসূতি+কণ্ যোগ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, মৃতবৎসা, যে স্ত্রীর সন্তান হইয়া মরিয়া যায়।

নশ্বর (নশ্ বিনষ্ট হওয়া+বর(ক্বরপ্)—ক, শীলাদ্যর্থে) বিং, ত্রিং, নাশশীল, অনিত্য, অস্থায়ী। শিং—১ "বদন্তি বিশ্বং কবয়ঃ স্ম নশ্বরম্।"

নষ্ট (নশ্বর দেখ, ত(ক্ত)-ক) বিং, ত্রিং, নাশপ্রাপ্ত, ধ্বস্ত। শিং—১ "ধ্রুবাণি তস্য নশ্যন্তি অধ্রুবং নষ্টমেব চ।" (হিতোপদেশ। ২। পলায়িত। শিং—১ "নষ্টে মৃতে প্রব্রজিতে ক্লীবে চ পতিতে পতৌ।" ৩। যাহা হারাইয়াছে, যাহার অনুসন্ধান পাওয়া যাইতেছে না, অদর্শনপ্রাপ্ত। ৪। যাহার উদ্দেশ পাওয়া যাইতেছে না, অনুদ্দিষ্ট। ৫। দুষ্ট, দুর্বৃত্ত। শিং—১ "নষ্টস্য কান্যা গতিঃ।" ৬। প্রকৃত গুণহীন। ৭। যাহার চরিত্রভ্রংশ ঘটিয়াছে। ৮। যাহাতে আর কোন কাজ হয় না, অকর্ম্মণ্য। ৯। সদোষ, দোষযুক্ত। ১০। অসৎ, অভদ্র। ১১। খল, কুটিল, হিংস্র। ১২। (+ক্ত—ভাবে) নাশ, সংহার।

নষ্টচন্দ্র (নষ্ট—চন্দ্র। প্রবাদ আছে—চন্দ্র গুরুপত্নীহরণ নিবন্ধন কলঙ্কিত হন। ঐ চন্দ্র দর্শন করিলে অকারণে কলঙ্ক ঘটিয়া থাকে) সং, পুং, দোষযুক্তচন্দ্র, ভাদ্র মাসের শুক্লা ও কৃষ্ণা চতুর্থীতে উদিত চন্দ্র। শিং—১ "নষ্টচন্দ্রো ন দৃশ্যশ্চ ভাদ্রে মাসি সিতাসিতে।

নষ্টচেতন (নষ্ট—চেতনা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অচেতন, চৈতন্যশূন্য।

নষ্টচেষ্ট (নষ্ট—চেষ্টা যত্ন, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, স্পন্দহীন, জড়।

নষ্টচেষ্টতা (নষ্ট—চেষ্টতা যত্ন) সং, স্ত্রীং, প্রলয়, হর্ষশোকাদিদ্বারা অশেষ চেষ্টানাশ, মূর্চ্ছা।

নষ্টমতি (নষ্ট—মতি) বিং, ত্রিং, যাহার বুদ্ধি নষ্ট হইয়াছে, যাহার বিপরীত বুদ্ধি ঘটিয়াছে, যাহার বুদ্ধি অসৎপথে ধাবিত হইয়াছে, যাহার বুদ্ধি কুতর্ক কুমন্ত্রণা কুপ্রবৃত্তি প্রভৃতির বশীভূত হইয়াছে, দুর্ব্বুদ্ধি, ভ্রষ্টমতি।

নষ্টমার্গণ (নষ্ট—মার্গণ অন্বেষণ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, নষ্ট বস্তুর অন্বেষণ।

নষ্টবীজ (নষ্ট—বীজ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নিষ্ফল।

নষ্টা (নষ্ট দেখ, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, ভ্রষ্টা, কুলটা, দুশ্চরিত্রা, ব্যভিচারিণী।

নষ্টাগ্নি (নষ্ট—অগ্নি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, যে অগ্নিহোত্রীর প্রমাদবশতঃ হোমীয় অগ্নি নির্ব্বাণ হইয়াছে, বীরহা।

নষ্টাপ্তিসূত্র (নষ্ট—আপ্তি প্রাপ্তি—সূত্র সূতা) সং, ক্লীং, লোপ্ত্র, চোরা বস্তুর চিহ্ন, বমাল।

নষ্টামি (নষ্ট শব্দজ) দুষ্টামি।

নষ্টাশ্বদগ্ধরথন্যায়—ন্যায় (৩) দেখ।

নষ্টেন্দুকলা (নষ্ট—ইন্দুকলা চন্দ্রকলা, ৬ষ্ঠী—হিং) স্ত্রীং, কুহূ, অমাবস্যা।

নসীব (আরবী, নস্ব ধাতুজ) অদৃষ্ট।

নস—পুং } (নস্ শব্দ করা+০ (ক্বিপ্)
নসা—স্ত্রীং } —ক, বা আপ্) সং, নাসিকা, নাক। "বিনসা হতবান্ধবাঃ"

নসীব (আরবী) অদৃষ্ট, ভাগ্য।

নস্ত (নস্ কুটিল হওয়া+ত—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, নাসিকা। ২। ক্লীং, বৈদ্যকোক্ত পঞ্চবিধ নস্য।

নস্তিত } (নস্ত [পূর্ব্বে দেখ] নাসিকা
নস্তোত } নাম ধাতুজ]+ত—সংজ্ঞার্থে। নস্ত—উত বোনা) সং, পুং, যে পশুর নাসিকা বিদ্ধ করিয়া রজ্জু বদ্ধ করা যায়, নাকফোড়া বলদ প্রভৃতি।

নস্য (নসা+য—প্রয়োজনার্থে) বিং, ত্রিং, নাসিকার হিতজনক, নাসাসম্বন্ধীয়। ২। ক্লীং, নাসিকাতে দেয় চূর্ণাদি, নাস। স্যা—স্ত্রীং, নাসিকা। ২। নাসাপ্রোত রজ্জু।

নস্যধানী (নস্য—ধানী আধার, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, যাহাতে নস্য রাখা যায়।

নস্যোত (নস্য—উত বোনা) সং, পুং, নস্তিত, নাকফোড়া বলদ প্রভৃতি। শিং—১ "মণিসূত্র ইব প্রোতো নস্যোত ইব গোবৃষঃ।"

নহন (নহ্ বদ্ধ করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, বন্ধন। ২। (+ অনট্—ণ) বন্ধনরজ্জু।

নহি (ন—হি) অং, না, নিষেধ, কখনই না। শিং—১ "নহ্যস্মিন্ যুজ্যতে কর্ম্ম কিঞ্চিদামৌঞ্জিবন্ধনাৎ।" (মনুসংহিতা)।

নহুষ (নহ্ বন্ধন করা+উষ (উষন্)—ক) সং, পুং, মরুদ্গণবিশেষ। ২। যযাতি রাজার পিতা, তিনি ইন্দ্রত্ব প্রাপ্ত হইয়াছিলেন; ব্রাহ্মণের অবমাননা করাতে পরে অগস্ত্য মুনির শাপে সর্পযোনি প্রাপ্ত হন। ৩। সর্পবিশেষ। শিং—১ "বেণো বিনষ্টোঽবিনয়ান্নহুষশ্চৈব পার্থিবঃ।"

নহুষাত্মজ (নহুষ—আত্মজ পুত্র) সং, পুং, যযাতি রাজা।

না (নহ্ বন্ধন করা+আ (ডা)—ক) অং, নিষেধ, নহি।

নাই (নাস্তি শব্দজ) অং, অভাব, নিষেধ।

নাওন (স্নান শব্দজ) অবগাহন।

নাং (ন—অঙ্গ, যে স্বীয় অঙ্গ নহে) সং, উপপতি, জার।

নাক (ন—অক [অ—ক সুখ] অসুখ। যেখানে অসুখ নাই, ৭মী—হিং) সং, পুং, স্বর্গ। ২। আকাশ। ৩। নৃপবিশেষ।

নাকচর (নাক—চর্ বিচরণ করা+অ (অন্)—ক) সং, পুং, গগনচারী দেব ২। গ্রহাদি। ৩। পিতৃদেববিশেষ। "গার্হপত্যা নাকচরাঃ পিতরো লোকবিশ্রুতাঃ।"

নাকতীর্থ; সং, পুং, ধারাপতন তীর্থের নিকটস্থ তীর্থবিশেষ।

নাকনাথ } (নাক স্বর্গ—নাথ, নায়ক,
নাকনায়ক } ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, ইন্দ্র, স্বর্গাধিপ। শিং—১ "স ব্যতীত্য বিয়দন্তরগাধং নাকনায়কনিকেতনমাপ।"

নাকর; সং, পুং, গণদেবতাবিশেষ।

নাকবনিতা; সং, স্ত্রীং, অপ্সরা।

নাকসদ্ (নাক স্বর্গ—সদ্ গমন করা+০ (ক্বিপ্)—ক] সং, পুং, দেবতা। শিং—১ "সন্তর্পণো নাকসদাং বরেণ্যঃ।" (ভট্টি)।

নাকী (নাকিন্, নাক+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, পুং, দেবতা। শিং—১ "মন্তসেঽরিবধঃ শ্রেয়ান্ প্রীতয়ে নাকিনামিতি।" (মাঘ)।

নাকু (ন না—অক্ গমন করা+উ—ক) সং, পুং, বল্মীক, উইয়ের ঢিপি। ২। পর্ব্বত। ৩। (নম্ বক্র বা নম্র হওয়া+উ—ক। নম=নাক) মুনিবিশেষ।

নক্ষত্র } (নক্ষত্র+অ (ষ্ণ), ইক (ষ্ণিক)
নাক্ষত্রিক } ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, নক্ষত্রসম্বন্ধীয়। ২। নক্ষত্রদ্বারা পরিমিত সময়কে নাক্ষত্র কাল বলে; ইহা দুইরূপে পরিমিত হইতে পারে।—১। প্রথমাবধি সাতাশটি নক্ষত্রের ভোগ দ্বারা যে নাক্ষত্র কাল পূর্ণ থাকে, তাহাকে যে নাক্ষত্রমাস বলা যায়, তাহা নক্ষত্র যাগাদিতে প্রয়োজনীয়।—২। কোন নক্ষত্র এক নির্দ্দিষ্ট স্থান হইতে পুনরায় সেই স্থানে আসিতে যে সময় অতিবাহিত করে, তাহাই এক নাক্ষত্র অহো-

রাত্র। এইরূপ ত্রিশ দিনে এক মাস গণনা করিলে, তাহাকে নাক্ষত্র মাস ও সেইরূপ বার মাসে এক নাক্ষত্র বৎসর হয়। কী—স্ত্রীং গ্রহগণের দশাবিশেষ। শিং—১ "সত্যে লগ্নদশাচৈব ত্রেতায়াং হরগৌরিকা। দ্বাপরে যোগিনী চৈব কলৌ নাক্ষত্রিকী দশা।"

নাগ (নগ পর্ব্বত+অ (ষ্ণ)—ভবার্থে। যাহারা পর্ব্বতময় দেশে বাস করে, বা উৎপন্ন হয়। অথবা ন—অগ) সং, পুং, কদ্রু-সন্তান, সর্প। শিং—১ "জগাম দর্শনং সদ্যো নাগস্থ কমলেক্ষণা।" ২। হস্তী। শিং—১"স নাগানামযুতং তুরঙ্গনিযুতং।" ৩। মেঘ। ৪। মেরুর উত্তরস্থিত পর্ব্বত বিশেষ। ৫। নাগদন্ত। ৬। নাগকেশর বৃক্ষ। ৭। মস্তক। ৮। পুন্নাগবৃক্ষ। ৯। দেহস্থ বায়ুবিশেষ। শিং—১ "উদ্গারে নাগ ইত্যুক্তো নীলজীমূতসন্নিভঃ।" ১০। অশ্লেষা নক্ষত্র। ১১। দেশবিশেষ। ১২। (শব্দোত্তরবর্ত্তী হইলে) শ্রেষ্ঠ। ১৩। ক্লীং, সীসক। ১৪। রাঙ্। ১৫। করণবিশেষ। গী—স্ত্রীং, সর্পী। ২। হস্তিনী। ৩। স্থূলা স্ত্রী।

নাগকন্যা, নাগকন্যকা ; সং, স্ত্রীং, নাগকুলোদ্ভবা নারী।

নাগকর্ণ (নাগকর্ণের ন্যায় পত্র, হস্তীর কর্ণের ন্যায় পত্র যাহার, ৬ষ্ঠী—হিং, অন্ত্য-পদলোপ) সং, পুং, এরণ্ডবৃক্ষ। ২। হস্তী-কর্ণ।

নাগকুমারিকা ; সং, স্ত্রীং, গুড়ূচী। ২। মঞ্জিষ্ঠা।

নাগকেশর (নাগ—কেশর এই পুষ্প-বৃক্ষের আর একটি নাম) সং, পুং, এক প্রকার পুষ্পবৃক্ষ, নাগেশ্বর বৃক্ষ।

নাগগর্ভ (নাগ সীসক—গর্ভ উৎপত্তি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সিন্দূর।

নাগচূড়া (নাগ সর্প—চূড়া ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, মহাদেব।

নাগচ্ছত্রা ; সং, স্ত্রীং, যাহার পত্রে সর্প-ফণার ন্যায় সূত্রাচ্ছাদন আছে, নাগদন্তী বৃক্ষ।

নাগজ (নাগ সীসা ইত্যাদি—জ [জন্ জন্মান+অ (ড)—ক] উৎপন্ন) সং, ক্লীং, সিন্দূর। ২। রাঙ্। ৩। বিং, ত্রিং, নাগ হইতে জাত।

নাগজিহ্বিকা (নাগের ন্যায় জিহ্বা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, অনন্তমূল। ২। সারিবৌষধি।

নাগজিহ্বিকা ; সং, স্ত্রীং, মনঃশিলা।

নাগজীবন (নাগ সীসক জীবন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, রঙ্গ নামক ধাতুবিশেষ।

নাগদত্ত ; সং, পুং, ধৃতরাষ্ট্রপুত্রবিশেষ। ২। জনৈক রাজা। ৩। প্রসিদ্ধ বৌদ্ধ পণ্ডিত। ইহাঁর সম্প্রদায়কে নাগদত্ত সম্প্রদায় বলিত।

নাগদন্ত (নাগ হস্তী—দন্ত দাঁত, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, হস্তিদন্ত। ২। ঘরের ভিত্তিতে যে গোঁজ পোতা থাকে, দাণ্ডা। শিং—১ "শবরবসতিরিব অবলম্বিতচারুচামরনাগ-দন্তধবলগৃহাঃ।" ন্তী—স্ত্রীং, বেশ্যা। ২। হাতিশুঁড়াগাছ।

নাগদন্তিকা (নাগ সর্প—দন্ত+কণ্—সাদৃশ্যার্থে) সং, স্ত্রীং, বিছুটীগাছ।

নাগদ্রু ; সং, পুং, সর্পাকার বৃক্ষ, সিজ্‌গাছ।

নাগদ্বীপ ; সং, পুং, নাগপ্রধান দ্বীপ।

নাগনক্ষত্র ; সং, ক্লীং, অশ্লেষানক্ষত্র।

নাগনির্য্যূহ (নাগ হস্তী—নির্য্যূহ ভিত্তিস্থ কাষ্ঠফলকবিশেষ) সং, পুং, নাগদন্ত, গৃহের ভিত্তিনির্গত কাষ্ঠদণ্ড।

নাগপঞ্চমী ; সং, স্ত্রীং, নাগ পূজায় বিহিতা আষাঢ় মাসের কৃষ্ণাপঞ্চমী ; এই তিথিতে মনসাপূজা কর্ত্তব্য। শিং—১ "সুপ্তে জনার্দ্দনে কৃষ্ণে পঞ্চম্যাং ভবনাঙ্গনে। পূজয়েন্মনসাদেবীং স্নুহীবিটপসংস্থিতাম্।"

নাগপতি (নাগ—পতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, অনন্তাদি অষ্টনাগ। ২। ঐরাবত।

নাগপদ ; সং, পুং, রতিবন্ধবিশেষ। শিং—১ "পাদৌ স্কন্ধে তথা হস্তে ক্ষিপেল্লিঙ্গং ভগে

লঘু। কাময়েৎ কামুকো নারীং বন্ধো নাগপদো মতঃ।" ২। ক্লীং, হস্তীর পদ।

নাগপাশ (নাগ হস্তী, সর্প—পাশ রজ্জু) সং, পুং, বরুণের অস্ত্র। ২। গ্রন্থিবিশেষ, সার্দ্ধদ্বয়াবর্ত্তনে যে গ্রন্থি নিষ্পন্ন হয় তাহাকে নাগপাশ কহে। শিং—১ "সার্দ্ধদ্বয়বর্ত্তনাত্তু নাগপাশ ইতি স্মৃতঃ।" ৩। সর্পরূপপাশ। শিং—২ "বেষ্টিতং নাগপাশেন ভ্রূকুটীভীষণাননম্।"

নাগপাশক; সং, পুং, রতিবন্ধবিশেষ। শিং—১ "স্বজঙ্ঘাদ্বয়মধ্যস্থাং হস্তাভ্যাং ধারয়েৎ কুচৌ। রমেন্নিঃশঙ্কিতঃ কামী বন্ধোঽয়ং নাগপাশকঃ।"

নাগপুর; সং, ক্লীং, দেশবিশেষ; অগ্নিপুরাণে এই দেশের উৎপত্তিবিষয়ে এইরূপ বর্ণিত আছে।—ভাগীরথী শিবজটা হইতে নিষ্ক্রান্তা হইয়া হেমকূট, মন্দার, কৈলাস, হিমালয় অতিক্রম করিলে স্বলীল নামে এক দানব পর্ব্বতরূপে তাঁহাকে রোধ করিল। ভগীরথ কৌশিকের আরাধনা করিয়া বাহন নাগ প্রাপ্ত হন। সেই নাগ ঐ পর্ব্বতরূপী দৈত্যকে বিদীর্ণ করিয়াছিল। সেই স্থলেই নাগপুর দেশ অবস্থিত। ২। গণ্ডওয়ানা প্রদেশে মহারাষ্ট্রীয়দিগের রাজ্যমধ্যে নাগপুর নামে এক বৃহৎ রাজধানী আছে। এখন উহা ইংরেজ গবর্ণমেণ্টের শাসনাধীন। ঐস্থানে মধ্যভারতের চিপ কমিসনারের কার্য্যালয় ও চিপ্‌কোর্ট অবস্থিত। উহার দক্ষিণদিক্ দিয়া নাগ নামে এক নদ গমন করিয়াছে; তাহার নামানুসারে এই নগর নাগপুর নামে খ্যাত হইয়াছে। ৩। হস্তিনাপুর। ৪। পাতাল।

নাগপুষ্প (নাগ হস্তী—পুষ্প। হস্তীর মদগন্ধযুক্ত পুষ্প যাহার) সং, পুং, নাগকেশরবৃক্ষ। ২। চম্পকবৃক্ষ। ৩। পুন্নাগবৃক্ষ।

নাগপুষ্পিকা (নাগপুষ্পের ন্যায় পুষ্প, ৬ষ্ঠী—হিং, কণ্—যোগ, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, স্বর্ণযূথিকা।

নাগফল; সং, পুং, ধুন্দুল।

নাগবন্ধু (নাগ হস্তী—বন্ধু) সং, পুং, অশ্বত্থ বৃক্ষ।

নাগবল (নাগ হস্তী—বল শক্তি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, হস্তিতুল্য বলবান্। ২। সং, পুং, ভীম।

নাগভগিনী (নাগ বাসুকি—ভগিনী, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, বাসুকির ভগিনী, জরৎকারু, মনসা।

নাগভূষণ (নাগ—ভূষণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, [পুং, মহাদেব।

নাগমল্ল (নাগ হস্তী—মল্ল বাহুযোদ্ধা) সং, পুং, ঐরাবত হস্তী।

নাগমাতা (নাগমাতৃ, নাগ সর্প—মাতৃ মা) সং, স্ত্রীং, মনসাদেবী। ২। মনঃশিলা। ৩। কদ্রু।

নাগযষ্টি (নাগ সর্প—যষ্টি লাঠি। যাহা সর্পের ন্যায় দেখায়) সং, স্ত্রীং, পুষ্করিণীর মধ্যে প্রোত কাষ্ঠ, রইকাঠ।

নাগর (নগর+অ (ষ্ণ,—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, নগরজাত, নগরসম্বন্ধীয়। ২। যাহার রসবোধ আছে, রসিক, বিদগ্ধ। ৩। সং, পুং, দেবর, দেওর। ৪। নারাঙ্গা-নেবুর গাছ। ৫। ক্লীং, শুঁঠ। ৬। দেবনাগর অক্ষর। ৭। নাগরমুস্ত। ৮। রতিবন্ধ।

নাগরক (নাগর+কণ্—কুৎসিতার্থে, প্রাবীণ্যার্থে) সং, পুং, চৌর। ২। নগররক্ষী। ৩। চিত্রকর। ৪। রতিবন্ধবিশেষ। শিং—১ "উরুমূলোপরি স্থিত্বা যোষিদূরুদ্বয়ং রমেৎ। গ্রীবাং ধৃত্বা করাভ্যাঞ্চ বন্ধো নাগরকো মতঃ।" [ক্লীং, সিন্দূর।

নাগরক্ত (নাগ পর্ব্বত—রক্ত লাল) সং,

নাগরঙ্গ (নাগ [নাগ সীসক, তজ্জন্যত্বহেতু সিন্দূরকেও নাগ বলে] সিন্দূর—রঙ্গ রং। যাহার সিন্দূরের ন্যায় রং, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, নারাঙ্গা নেবু।

নাগরা (আরবী, নক্কারা শব্দের অপভ্রংশ) আনদ্ধবাদ্য; ইহা বাহির্ব্বারিক; মৃত্তিকানির্ম্মিত। ইহার আকার গোলাকারের অর্দ্ধাংশ।

নাগরাজ (নাগ হস্তী, সর্প—রাজন্ রাজা +য—প্রং) সং, পুং, অনন্ত, সর্পরাজ। ২। ঐরাবত। ৩। ছন্দোগ্রন্থকারক পিঙ্গল নাগ।

নাগরালি (দেশজ) নাগরের ভাব।

নাগরাহ্ব (নাগর—আহ্বা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, শুণ্ঠী।

নাগরিক (নগর+ইক(ষ্ণিক)—নিবাসার্থে) বিং, ত্রিং, নগরবাসী। ২। নগরসম্বন্ধীয়।

নাগরী (নাগ—রা দান করা+অ(ড)—ক, ঈপ্) সং, পুং, স্ত্রীং, স্নুহীবৃক্ষ। ২। বিদগ্ধা-নারী। শিং—১ "হস্তাভীরীং স্মরতু স কথং সংবৃতো নাগরীভিঃ।

নাগরীট (নাগরী নায়িকাবিশেষ, যে স্ত্রী শাস্ত্রবিরুদ্ধ গোপনে প্রেম করে—অট যে গমন করে। নিপাতন) সং, পুং, লম্পট। ২। উপপতি। [সীসকজাত সিন্দূর।

নাগরেণু (নাগ—রেণু গুঁড়া) সং, পুং,

নাগরেয়ক (নগর+এয়(ঢেয়)—নিবাসার্থে, ক—যোগ) বিং, ত্রিং, নাগরিক, নগরবাসী।

নাগরোথা (নাগর—উৎ—স্থা থাকা+অ(ড)—ক) সং, স্ত্রীং, নাগরমুথা।

নাগর্য্য (নাগর+য(ষ্ণ্য)—ভবার্থে) সং, ক্লীং, নাগরভাব, বিদগ্ধত্ব।

*নাগলতা (নাগ—লতা) সং, স্ত্রীং, তাম্বুল-লতা। ২। পুং, চিহ্ন।

নাগলোক (নাগ সর্প—লোক ভুবন, ৬ষ্ঠী —য) সং, পুং, পাতাল, রসাতল।

নাগবর্ম্ম (—বর্ম্মন্) সং, পুং, তীর্থবিশেষ; সরস্বতীর দক্ষিণতীরে অবস্থিত। শিং—১ "ধর্ম্মাত্মা নাগবর্ম্মানং তীর্থমাগমমচ্যুতঃ।"

নাগবল্লী } নাগবল্লরী } (নাগ সর্প-বল্লী, বল্লরী =লতা) সং, স্ত্রীং, তাম্বূল-বল্লী, পান।

নাগবারিক (নাগ হস্তী—বৃ সেবা করা ইত্যাদি+অক (ণক)—ক) সং, পুং, গরুড়। ২। ময়ূর। ৩। রাজকীয় হস্তী ও হস্তীপক।

নাগবীট (নাগরীট দেখ) সং, পুং লম্পট।

নাগবীথী ; সং, স্ত্রীং, অশ্বিন্যা'দ নক্ষত্রত্রয় সংঘটিত গ্রহস্থানত্রয়ান্তর্গত উত্তরস্থানস্থ পথবিশেষ। শিং—১ "অশ্বিনী কৃত্তিকা যাম্যা নাগবীথীতি শব্দিতা।"

নাগবৃক্ষ ; সং, পুং, নাগকেশর বৃক্ষ।

নাগসম্ভব (নাগ সীসক—সম্ভব জন্ম, ৬ষ্ঠী —হিং) সং, ক্লীং, সিন্দূর, সিঁদুর।

নাগসরঃ (নাগসরস্) সং, ক্লীং, তীর্থবিশেষ।

নাগসাহ্বয় (নাগস হস্তীতুল্য—আহ্বয় ৬ষ্ঠী —হিং) সং, ক্লীং, হস্তিনাপুর। শিং—১ "জগাম তক্ষকস্তূর্ণং নগরং নাগসাহ্বয়ম্।"

নাগহনু, সং, পুং, নখীনামক গন্ধদ্রব্য।

নাগা—সন্ন্যাসীবিশেষ। ২। পার্ব্বতীয় অসভ্য জাতিবিশেষ।

নাগাঙ্গদ (নাগ নাগাকার—অঙ্গদ বাহুভূষণ, য়ং, স, মধ্যপদলোপ) সং, পুং, সর্পাকার বাহুভূষণবিশেষ।

নাগাঞ্চলা (নাগ সর্প—অঞ্চলা আঁচলা) সং, স্ত্রীং, নাগযষ্টি, রইকাঠ।

নাগাধিপ } নাগাধিপতি } (নাগ সর্প—অধিপ, অধি-পতি=রাজা, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, অনন্ত, সর্পরাজ। ২ ঐরাবত। পা—স্ত্রীং, মনসা।

নাগানন (নাগ হস্তী—আনন মুখ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, গণেশ।

নাগান্তক } নাগাশন } নাগারাতি } (নাগ—অন্তক নাশক, ৬ষ্ঠী —য। নাগ—অশন ভক্ষক, অরাতি, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, গরুড়। ২। ময়ূর। ৩। সিংহ। ৪। বন্ধ্যা কর্কোটী।

নাগার্জুন ; সং, পুং, কাশ্মীরের একজন বৌদ্ধরাজা। শিং, বোধিসত্ত্বশ্চ দেশেঽস্মি-ন্নেকভূমীশ্বরোঽভবৎ। সতু—নাগার্জ্জুনঃ শ্রীমান্ ষড়্দর্শনসংশ্রয়ী॥

নাগাহ্ব } নাগাহ্বয় } (নাগ হস্তী—আহ্বা, আহ্বয় নাম) সং, ক্লীং, হস্তিনাপুর, দিল্লী।

নাগী (নাগিন্, নাগ+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, ফণিভূষণ শিব। "নাগিনমগ্নিবর্চ্চসম্।

নাগেন্দ্র (নাগ—ইন্দ্র শ্রেষ্ঠ, ৭মী-ষ) সং, পুং, ঐরাবত। শিং—১ "নাগেন্দ্রহস্তাস্বচি কর্কশত্বাৎ " ২। অনন্ত।

নাগেশ (নাগ—ঈশ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, অনন্ত, শেষনাগ। ২। পাণিনি ব্যাকরণের ভাষ্যবিবরণাদি গ্রন্থকারক। ৩। বিদ্বদ্বিশেষ। ৪। শিবলিঙ্গবিশেষ। ৫। তীর্থবিশেষ।

নাগোদ্ভেদ; সং, ক্লীং, সরস্বতী নদীর প্রকাশস্থানভেদরূপ তীর্থ বিশেষ। শিং—১ "নাগোদ্ভেদে নরঃ স্নাত্বা নাগলোকমবাপ্নুয়াৎ।

নাচ, নাচা(নৃত্যশব্দজ) সং, নৃত্য, নর্ত্তন, অঙ্গভঙ্গি।

নাচার (পারসী না নিষেধবাচক—চারা উপায়) বিং, অসহায়, নিরুপায়।

নাচিকেতস্; সং, পুং, অগ্নি। ২। মুনিবিশেষ, গৌতমের পুত্র। রোয়ার সাহেব (Dr. Roer) ইহাকে প্লোতো (Plato)র সহিত তুলনা করিয়াছেন। একবার যমের নিকট ইনি আত্মার স্বরূপবিষয়ে জিজ্ঞাসা করেন। তাহাতে যম উত্তর দিয়াছিলেন যে, দেবগণও ঐ স্বরূপ অবগত নহেন।

নাচিকেত্; সং পুং, বহ্নি, অগ্নি।

নাছ (দেশজ) খিড়কীদ্বার।

নাজীর (আরবী, নজর অর্থে দৃষ্টি, তত্বাবধারণ। যে দৃষ্টি করে অর্থাৎ তত্ত্বাবধারণ করে) আদালতের কর্ম্মচারী বিশেষ।

নাট (নট্ নৃত্য করা+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, নৃত্য, নাচ। ২। অভিনয়। ৩। (নট+ষ্ণ) দেশবিশেষ, কার্ণাটিক।

নাটক (নট্ নৃত্য করা+অক (ণক)—ক) সং, ক্লীং, রূপক ও উপরূপক এই দুই ভাগে বিভক্ত দৃশ্যকাব্যের রূপক ভাগের প্রথম প্রধান প্রকার, অভিনয় গ্রন্থ, যাত্রার পুঁতি, দৃশ্যকাব্য, রঙ্গভূমিতে অভিনয় দ্বারা যে কাব্যের প্রদর্শন হইয়া থাকে, যথা—শকুন্তলা মুদ্রারাক্ষস বেণীসংহার প্রভৃতি। ২। পুং, কামাখ্যাস্থিত পর্ব্বতবিশেষ। ২। বিং, ত্রিং, নর্ত্তক; যথা—"নাচিছে নাটক গাহিছে গায়ক।" কী—স্ত্রীং, ইন্দ্রসভা।

নাটকীয় (নাটক+ঈয়—ঈদমর্থে) বিং, ত্রিং, নাটকসংক্রান্ত, নাটকে বর্ণনীয়। শিং—১ "পূর্ব্বরঙ্গঃ প্রসঙ্গায় নাটকীয়স্য বস্তুনঃ।"

নাটমন্দির; সং, ক্লীং, দেবমন্দিরের সম্মুখস্থ প্রাসাদবিশেষ।

নাটাম্র; সং, পুং, তরমুজ, কাঁকুড়।

নাটিকা (নট্ নৃত্য করা+অক (ণক)—ক, আপ্—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, নাটক-বিশেষ, যাহাতে চারিটী অঙ্ক থাকে; যথা—রত্নাবলী প্রভৃতি। "নাটিকা কৢপ্তবৃত্তা স্যাৎ স্ত্রীপ্রায়া চতুরঙ্কিকা।" ২। নর্ত্তকী।

নাটিত (নট্ নৃত্য করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কৃতাভিনয়, যে নাটকের অভিনয় হইয়াছে। ২। (নট্-ণ্ডি=নাটি নাচান+ক্ত—ভা) সং, ক্লীং, নর্ত্তন, নাচান। ৩। অভিনয়।

নাটেয়, নাটের, নাটার (নটী নর্ত্তক+এয় (ঢেয়), এর, আর—অপত্যার্থে) সং, পুং, নটীর সন্তান।

নাট্য (নট+য (ষ্ণ্য)—ইদমর্থে) সং, ক্লীং, নৃত্য-গীত বাদ্য এই তিনের সমবায়, তৌর্য্যত্রিক; ইহা ব্রহ্মা কর্ত্তৃক বেদচতুষ্টয় হইতে সঙ্কলিত। ইহা শিবোক্ত। ব্রহ্মার নিকট হইতে ভরত মুনি প্রাপ্ত হইয়া মর্ত্ত্যে প্রচার করেন। ২। নৃত্যক্রিয়া। শিং—১ "সুনাট্যেন নটস্তদা। মহর্ষীং স্তোষয়ামাস।" ৩। নৃত্য-গীত-বাদ্য-বিষয়ক বিদ্যা।

নাট্যপ্রিয় (নাট্য নৃত্যগীতাদি—প্রিয়) সং, পুং, শিব।

নাট্যশালা (নাট্য—শালা গৃহ) সং, স্ত্রীং, যে স্থানে নৃত্যগীতবাদ্য হইয়া থাকে। ২। যে স্থানে নাটকের অভিনয় হয়, রঙ্গভূমি,

নাটমন্দির। শিং—১ "নাট্যশালান কর্ত্তব্যা দ্বারদেশে সমাশ্রয়া।" (পুরাণ)।

নাট্যাচার্য্য (নাট্য—আচার্য্য শিক্ষাগুরু) সং, পুং, নাট্যবিষয়ক উপদেষ্টা। ২। রঙ্গভূমির অধ্যক্ষ।

নাড়া (নাড়ীশব্দজ) সং, ছেদিত ধান্যের অবশিষ্ট মূল।

নাড়ি, নাড়িকা, নাড়ী (নড়্-ণ্ডি=নাড়ি বন্ধন করা+ই—ক) সং, স্ত্রীং, ডাঁটা। ২। নাল। ৩। দেহস্থ শিরা, যে নলাকার যন্ত্রদ্বারা শরীরে রস রক্ত প্রভৃতির সঞ্চার সম্পন্ন হয়। ৪। হস্তস্থিত শিরাবিশেষ, চিকিৎসকেরা অঙ্গুলিদ্বারা যে শিরা স্পর্শ করিয়া রোগের ভাব ও শরীরের অবস্থা অনুভব করেন। ৫। চুঙ্গী। জলবাহিনী সূর্য্যরশ্মি। ৭। একদণ্ড সময়, ২৪ মিনিট্। ৮। নালী ঘা।

নাড়িকেল, নাড়ীকেল (নারিকেল দেখ) সং, পুং, নারিকেল।

নাড়িন্ধম (নাড়ি বাঁশের চুঙ্গী—ধম [ধ্মা ফুৎকার দেওয়া+অ(খশ্)—ক] যে ফুঁ দেয়) সং, পুং, স্বর্ণকার, সেক্‌রা। ২। বিং, ত্রিং, শ্বাসকারক। শিং—১ "কথং নাড়ীন্ধমান্ মার্গান্।" (ভট্টি)।

নাড়িন্ধয় (নাড়ি—ধে পান করা+অ(খশ্)—ক) বিং, ত্রিং, নাড়ীপানকারক।

নাড়ীক (নাড়ী—কৈ প্রকাশ করা+অ(ক)—ক) সং, পুং, পাটশাক।

নাড়ীচ (নাড়ী চুঙ্গি—চি গমন করা, উৎপন্ন করা+অ(ড)—র্ম্ম) সং, পুং, পাটশাক, নালিতাপাতা।

নাড়ীচক্র; সং, ক্লীং, নাভিস্থ নাড়ীমূল। শিং—১ "নাভিমণ্ডল মাসাদ্য কুক্কুটাণ্ডমিব স্থিতম্ নাড়ীচক্রমিহ প্রাহু স্তস্মান্নাড়াঃ সমুদ্গতাঃ।" ২। "ইড়া চ পিঙ্গলা চৈব সুষুম্না পরমা মতা, গান্ধারী হস্তিজিহ্বা চ পুষা চ সুযশা তথা, অলম্বুষা কুহূশ্চৈব শঙ্খিনী দশমী মতা, লোলজিহ্বৈব জিহ্বা চ বিজয়া কামদা পরা, অমৃতা বহুলা নাম নাড্যো বায়ুসমীরিতাঃ"—এই ১৬।

নাড়ীচরণ (নাড়ী চুঙ্গী—চরণ পা) সং, পুং, পক্ষী।

নাড়ীজঙ্ঘ (নাড়ী—জঙ্ঘা ঠ্যাং, পা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কাক। ২। বকবিশেষ। ৩। মুনিবিশেষ।

নাড়ীদেহ (নাড়ী নাড়ীসার—দেহ, ৬ষ্ঠী—হিং, মধ্যপদলোপ) সং, পুং, অতি কৃশ শিবদ্বারপাল, ভৃঙ্গী।

নাড়ীনক্ষত্র (নাড়ী—নক্ষত্র তারা) সং, ক্লীং, জন্মনক্ষত্র।

নাড়ীমণ্ডল (Equator) বিষুবরেখা, সূর্য্য এই রেখায় উপস্থিত হইলে দিবারাত্রি সমান হয়।

নাড়ীবলয়; সং, ক্লীং, ঘটিকাজ্ঞানার্থ বলয়াকার যন্ত্র, লগ্নাদি জ্ঞানার্থ নাড়ীরূপ কাল জ্ঞানোপায় যন্ত্রবিশেষ।

নাড়ীবিগ্রহ (নাড়ী নাড়ীসার—বিগ্রহ, ৬ষ্ঠী হিং, মধ্যপদলোপ) সং, পুং, অতিকৃশ শিবানুচর, ভৃঙ্গী।

নাড়ীব্রণ, নালীব্রণ (নাড়ী—ব্রণ ক্ষত) সং, পুং, নালী ঘা।

নাড়ীস্বরসঞ্চার; সং, পুং,—ক্লীং, নাড়ীভেদে বায়ুর বহনরূপ সঞ্চার।

নাণক (ন না+অণক কুৎসিত) সং, ক্লীং, মুদ্রা, মোহর প্রভৃতি। ২। প্রশস্ত। ৩। পুং, ধর্ম্মপ্রচারকবিশেষ।

নাতি, নাতিনী (নপ্তৃ শব্দজ) সং, পুত্রের বা কন্যার অপত্য।

নাতিশীতোষ্ণ (ন না—অতি অধিক—শীত এবং উষ্ণ) বিং, ত্রিং, অধিক শীতলও নয় এবং অধিক উষ্ণও নয়।

নাতোয়ান (না নিষেধ-বাচক—তওয়ান ক্ষমতা) বিং, ত্রিং, ক্ষমতাহীন, অপারক।

নাথ (নাথ্ প্রভু হওয়া, উপতপ্ত হওয়া+অ (অল্)—পা) সং, পুং, প্রভু, কর্ত্তা, অধিপতি। ২। পতি, স্বামী, ভর্ত্তা। শিং—১

"পাণ্ডবানাং ভবান্নাথঃ।" ৩। বৃষ প্রভৃতির নাককোড়া রজ্জু, চর্ম্মরজ্জু। ৪। রঘুবংশাদি কাব্যের একজন টীকাকার। ৫। যুগীজাতির উপাধি বিশেষ।

নাথকবি (সং, পুং) ব্রজধামের একজন কবি। ইহাঁর রচিত ঋতুবর্ণন কাব্য অতি মনোহর। [স্ত্রীং, প্রার্থনা।

নাথন (নাথ+অন(অনট্)—ভাবে) সং,

নাথবান্ (নাথবৎ, নাথ+বৎ(বতু)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, পরাধীন, পরতন্ত্র। তী—স্ত্রীং, নাথবিশিষ্টা। শিং—১ "বিষ্ণুনা শ্রীরিবেন্দ্রেণ ভর্ত্রা নাথবতী সতী।"

নাথহরি (নাথ নাককোড়া রজ্জু—হৃ গ্রহণ করা+ই—ক) সং, পুং, পশুর নাক ফুড়িয়া রজ্জু বদ্ধ করা হয়, নাককোড়া পশু।

নাদ (নদ শব্দ করা+অ(ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, ধ্বনি, শব্দ। আকাশ হইতে নাদ জন্মে, ঐ নাদ কোন বস্তন্তরের আঘাতে উৎপন্ন হইয়া বায়ুসংযোগে প্রকৃষ্টরূপে প্রকাশ পাইয়া শ্রবণ-প্রত্যক্ষ হয়, অর্থাৎ শোনা যায়। নাদ দ্বিবিধ—বর্ণাত্মক ও ধ্বন্যাত্মক; কণ্ঠ, তালু প্রভৃতির অভিঘাত জনিত নাদকে ব্যক্ত বা বর্ণাত্মক নাদ কহে; যেমন বাক্যকথন। কোন বস্তুতে অন্য বস্তুর অভিঘাতে যে নাদ অস্পষ্ট-রূপে উৎপন্ন হয়, তাহাকে ধ্বন্যাত্মক নাদ কহে; যেমন—একটা কাষ্ঠ লইয়া অন্যকাষ্ঠের সহিত ঠকঠক শব্দ। বাস্তবিক শব্দমাত্রকেই নাদ বলা যায়। "চকার নাদং ঘননাদসন্নিভম্।" ২। গর্জ্জন।

নাদবিন্দু; সং পুং, উপনিষদ্বিশেষ। ২। অর্দ্ধচন্দ্রাকৃতি বর্ণবিশেষ।

নাদিত (নাদি শব্দ করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নাদে পরিপূর্ণ, শব্দিত, নিনাদিত।

নাদিরশাহ (পারসী) ইনি একজন মেষ-পালকের সন্তান। স্বীয় বাহুবলে পারস্যের অদ্বিতীয় যোদ্ধা ও শেষে পারস্য আফগানিস্থান প্রভৃতির সিংহাসন অধিকার করেন।

নাদী (নাদিন্, নদ্ শব্দ করা+ইন—(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে শব্দ করে, শব্দায়মান। ২। শব্দিত।

নাদেয় (নদ বা নদী+এয়(ঢেয়)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, নদীজাত, নদীসম্বন্ধীয় (জলাদি)। শিং—১ "নদ্যা নদস্য বা নীরং নাদেয়মিতি কীর্ত্তিতং।" ২। সং, ক্লীং, সৈন্ধবলবণ। ৩। সৌবীরাঞ্জন। ৪। পুং, কাশতৃণ।

নাদেশ্বর; সং, ক্লীং, কাশীস্থ শিবলিঙ্গ-বিশেষ। শিং—১ "নাদেশ্বরং সমভ্যর্চ্চ্য কৈঃ কৈর্নাপি সুচিন্তিতম্।"

নাদ্য (নদী+য(ষ্ণ্য)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, নদীজাত।

নানক (দেশজ) শিখ সম্প্রদায়ের ধর্ম্মপ্রবর্ত্তক গুরু। [পরিশিষ্ট দেখ]

নানা (নঞ্—প্রং) অং, বহুবিধ, অনেক প্রকার। ২। ব্যতিরেকে। ৩। ভিন্ন। শিং—১ "নেহ নানাস্তি কিঞ্চন।" ২। "নানা তু বিদ্যা চাবিদ্যা চ।"

নানাধ্বনি; সং, পুং, ক্লীং, কাহলে বীণাদির শব্দ।

নানাফড়নবিশ (দেশজ) মহারাষ্ট্রের জনৈক রাজনীতিবিদ্। [পরিশিষ্ট দেখ]

নানাবিধ }
নানারূপ } (নানা—বিধ প্রকার) বিং, ত্রিং, বিবিধ, বহুপ্রকার।

নানার্থ (নানা নানাবিধ—অর্থ) বিং, ত্রিং, যে শব্দের অনেক অনেক অর্থ, অনেকার্থ-যুক্ত বিবিধ অর্থ।

নান্তরীয়ক (ন—অন্তরীয়+কণ্—যোগ) বিং, ত্রিং, অবশ্যম্ভাবী)। ২। ব্যাপ্ত।

নান্দী (নন্দ—ণি=নান্দি আনন্দিত হওয়া+ই ক, ঈপ্। সূত্রধার রঙ্গভূমিতে উপ-স্থিত হইয়া অভিপ্রেত অভিনয় কার্য্যের নির্ব্বিঘ্ন পরিসমাপ্তির নিমিত্ত যে মঙ্গলাচরণ করে, তাহার নাম নান্দী। স্তবাদি দ্বারা দেবতাদিগকে আনন্দিত অর্থাৎ প্রসন্ন করে

এজন্য মঙ্গলাচরণ নান্দীশব্দে নির্দ্দিষ্ট হইয়া থাকে) সং, স্ত্রীং, নাটকাদির প্রারম্ভে দেবাদির স্তুতি বা বন্দনা। ২। আরব্ধ কার্য্যের নির্ব্বিঘ্নে সমাপ্তির নিমিত্ত অনুষ্ঠান বিশেষ ; মঙ্গলাচরণ। ৩। সমৃদ্ধি, অভ্যুদয়। শিং—১ "আশীর্ব্বচনসংযুক্তা নিত্যং যস্মাৎ প্রযুজ্যতে। দেবদ্বিজনৃপাদীনাং তস্মাৎ নান্দীতি সংজ্ঞিতা।" ২। "যদ্যপ্যঙ্গানি ভূয়াংসি পূর্ব্বরঙ্গস্য নাটকে। তথাপ্যবশ্যং কর্ত্তব্যা নান্দী বিঘ্নপ্রশান্তয়ে। দেবদ্বিজ-নৃপাদীনামাশীর্ব্বাদপরায়ণা। নন্দন্তি দেবতা যস্মাৎ তস্মান্নান্দী প্রকীর্ত্তিতাঃ।"

নান্দীক (নান্দী স্তুতি, সৌভাগ্য—ক [কৈ প্রকাশ করা+অ(ক)—ক] যে প্রকাশ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, তোরণস্তম্ভ।

নান্দীকর } **নান্দীবাদী** } (নান্দী—কর [কৃ করা+অ(অন্)—ক] যে করে, ২য়া—ষ। নান্দীবাদিন্, নান্দী—বাদিন্ (বদ্ বলা+ইন্, ণিন্,—ক] যে বলে, ২য়া—ষ) সং, পুং, মঙ্গলযুক্ত স্তুতিবাদক। ২। যে ব্যক্তি নান্দী পাঠ করে।

নান্দীপট ; সং, পুং, কূপাদির মুখবন্ধন, কূপাদির আচ্ছাদন।

নান্দীমুখ (নান্দী স্তুতি, সৌভাগ্য—মুখ প্রধান, বা নান্দী শুভ—মুখ আরম্ভ) সং, পুং, বৃদ্ধিশ্রাদ্ধভোজী মাতৃপিতৃগণ ; ইহাঁদের সংখ্যা ছয় ; যথা—পিতা, পিতামহ, প্রপিতামহ ; মাতামহ, প্রমাতামহ, বৃদ্ধপ্রমাতামহ। শিং—১ "পিতৄন্ নান্দীমুখা-ন্নাম তর্পয়েদ্বিধিপূর্ব্বকম্।" ২। "কন্যাপুত্র-বিবাহে চ প্রবেশে নববেশ্মনঃ। নামকর্ম্মণি বালানাং চূড়াকর্ম্মাদিকে তথা। সীমন্তোন্নয়নে চৈব পুত্রাদিমুখদর্শনে। নান্দীমুখং পিতৃগণং পূজয়েৎ প্রযতো গৃহী।" ২। কূপাদির আচ্ছাদন। ৩। ক্লীং, আভ্যুদয়িক শ্রাদ্ধ, বিবাহাদি শুভকর্ম্মের পূর্ব্বে যে পার্ব্বণশ্রাদ্ধ করে। খী—স্ত্রীং, বৃদ্ধিশ্রাদ্ধভুক্ মাতৃগণ। ২। অবন্তীনগর-বাসিনী মুনিকন্যা। ৩। চতুর্দ্দশাক্ষর ছন্দো-বিশেষ।

নাপাক (পারস্য) অপবিত্র, অশুদ্ধ। ২। পাপ।

নাপান (দেশজ) হাব ভাব, ভঙ্গি।

নাপানী (দেশজ) বিলাসিনী।

নাপিত (ন—আপ্ [যাপ্য] পাওয়া+ত(ক্ত) —ক) সং, পুং, জাতিবিশেষ, ক্ষৌরকর্ম্ম যে জাতির অসাধারণ ব্যবসায়। শিং—১ "নরাণাং নাপিতো ধূর্ত্তঃ।"

নাপিতভাণ্ড (নাপিত—ভাণ্ড) সং, ক্লীং, যাহাতে নাপিতের ব্যবসায়োপযোগী খুর থাকে।

নাভি (নহ্ বন্ধন করা+ই(ইঞ্)—র্ম। হ স্থানে ভ) সং, পুং—স্ত্রীং, উদর-মধ্যাবর্ত্ত, উদরের মধ্যভাগে গর্ত্তাকার নিম্নাংশ, নাই। শিং—১ "পুরস্তাদ্বৈ নাভ্যাং প্রাণঃ পশ্চাদ-পানঃ।" ২। পুং, চক্রের মধ্যে পিণ্ডিকা। ৩। সম্রাট্। ৪। প্রধান। ৫। ক্ষত্রিয়। ভি, ভী—স্ত্রীং, কস্তূরী। ২। মদ্য।

নাভিকণ্টক (নাভি—কণ্টক কাঁটা) সং, পুং, গোণ্ড, নাইয়ের গোঁড়।

নাভিগুড়ক } **নাভিগোলক** } (নাভি—গুড়ক, গোলক =গোল) সং, পুং, গোঁড়।

নাভিজ } **নাভিজন্মা** } (নাভিজন্মন্, নাভি—জ [জন্ জন্মান+অ(ড)—ক] জাত। জন্মন্ জন্ম। বিষ্ণুর নাভিপদ্ম হইতে ব্রহ্মা জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন বলিয়া ; মী—হিং) সং, পুং, পদ্মযোনি, ব্রহ্মা।

নাভিনালা (নাভি—নালা রজ্জু, পাত্র) সং, স্ত্রীং, নাভিস্থিত নাড়ী। শিং—১ "তদঙ্কশয্যাচ্যুতনাভিনালা।" (রঘু)।

নাভিবর্দ্ধন (নাভি নাভিস্থিত নাড়ী—বর্দ্ধন ছেদন, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, নাড়ী-চ্ছেদন। শিং—১ "প্রাঙ্ নাভিবর্দ্ধনাৎ পুংসো জাতকর্ম্ম বিধীয়তে।"

নাভিবর্ষ ; সং, পুং, আগ্নীধ্র নৃপপুত্রের বর্ষ, জম্বুদ্বীপস্থ নববর্ষমধ্যে বর্ষবিশেষ।

নাভিভূ (নাভি—ভূ, জাত নাভিজ দেখ) সং, পুং, ব্রহ্মা।

নাভিল (নাভি+ল(লচ্)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, দীর্ঘ নাভিযুক্ত। [মধ্যস্থান,'সন্ধিস্থান।

নাভিস্থল; সং, ক্লীং, নাভিদেশ। ২।

নাভীল (নাভী+ল—প্রং) সং, ক্লীং, স্ত্রী লোকের উরুসন্ধি, কুঁচ্‌কী। ২। নাভির গভীরতা। ৩। কৃচ্ছ্র, কষ্ট।

নাভ্য (নাভি+য(ঝ্য)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, নাভিসম্বন্ধীয়। ২। সং, পুং, মহাদেব। শিং—১ "নমো নাভায় নাভ্যায় নমঃ কটকটায় চ।"

নাম (নম্ নম্র হওয়া+অ(ঘঞ্)—ণ) অং, সম্ভাবনা। ২। নিশ্চয়। ৩। আশ্চর্য্য। ৪। শোক। ৫। স্মরণ। ৬। বিতর্ক। ৭। ক্রোধ। ৮। ছল। ৯। আখ্যা। ১০। প্রসিদ্ধি। ১১। স্বীকার। ১২। নিন্দা। ১৩। অলীক।

নাম (নামন্, ম্না অভ্যাস করা+মন্—র্ম। কিম্বা নম্ শব্দকরা+মন্—প্রং) সং, ক্লীং, বিভক্তিহীন শব্দকে নাম কহে; বস্তুবিশেষের বা ব্যক্তিবিশেষের বোধক অসাধারণ শব্দ, যে শব্দ দ্বারা বস্তুবিশেষ বা ব্যক্তিবিশেষকে নির্দ্দিষ্ট করা যায়, সংজ্ঞা, আখ্যা। ২। বাচকশব্দ। শিং—১ "উত্তরস্যাং দিশি গিরির্যো নাম্না গন্ধমাদনঃ।"২। "সংকীর্ত্তমানেষু রাজ্ঞাং নামসু।"

নামকরণ (নামন্—কৃ করা—অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, সংস্কারবিশেষ, বিধি পূর্ব্বক সন্তানের প্রথম নাম রাখা।

নামগ্রহ (নামন্—গ্রহ গ্রহণ) সং, পুং, নামধরা, নাম ধরিয়া আহ্বান করা।

নামগ্রাহ (নাম—গ্রহ গ্রহণ করা+অ (বণ্)—ক) বিং, ত্রিং, নামগ্রাহক। ২। (+ঘঞ্—ভাবে) সং, পুং, নামগ্রহণ।

নামদেব (সং, পুং,) শ্রীরঙ্গমবাসী একজন ভক্ত। ২। মহারাষ্ট্রীয় একজন প্রসিদ্ধ ভক্তকবি।

নামদ্বাদশী; সং, স্ত্রীং, ব্রতবিশেষ, যাহাতে গৌরী, কালী, উমা, ভদ্রা, দুর্গা, কান্তি, সরস্বতী, মঙ্গলা, বৈষ্ণবী, লক্ষ্মী, শিবা ও নারায়ণী দ্বাদশ দেবীর উপাসনা করিবার বিধি আছে।

নামধর (নামন্—ধৃ ধরা+অ(অন্)—ক) বিং, ত্রিং, লব্ধনামা, গুণ বা ক্রিয়াবিশেষ দ্বারা যাহার নাম খ্যাত হইয়াছে, নাম করিলে অনেকে যাঁহাকে চিনিতে পারে।

নামধাতু; সং, পুং, সুবন্ত নাম প্রকৃতিক প্রত্যয়ান্ত ধাতুবিশেষ, নাম পূর্ব্বক ধাতু; যথা—পুত্রকাম্যাক্রমায় প্রভৃতি।

নামধারক (নাম—ধৃ ধারণ করা+অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, বিহিত ক্রিয়াবর্জ্জিত নামমাত্র ধারক (ব্রাহ্মণ। "অত ঊর্দ্ধন্তু যে বিপ্রাঃ কেবলং নামধারকাঃ"

নামধেয় (নামন্+ধেয়—স্বার্থে) সং, ক্লীং, সংজ্ঞা, আখ্যা। ২। বাচক শব্দ। শিং—১ "রাম ইতি—নামধেয়ং গুরুশ্চক্রে।" ২ "নামধেয়ানি পৃচ্ছন্তৌ বন্যানাং মার্গশাখিনাম্।" (রঘুবংশ)।

নামন } **নাবন** } (নত হওনার্থ নম্ ধাতুজ) সং, অবরোহণ, নাবা। না—স্ত্রীং, বটবৃক্ষের জটা।

নামমাত্র (নাম সংজ্ঞা—মাত্রা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, স্ববীর্য্যহীন, সংজ্ঞাধারিমাত্র।

নামমালা; সং, স্ত্রীং, কোষবিশেষ।

নামমুদ্রা (নাম—মুদ্রা, ৭মী—হিং) বিং, ত্রিং, নামাঙ্কিত অঙ্গুরীয়কবিশেষ।

নামযজ্ঞ; সং, পুং, নামমাত্র যজ্ঞ, দম্ভযজ্ঞ। শিং—১ "আত্মসম্ভাবিতাস্তব্ধা ধনমানমদান্বিতাঃ। যজন্তে নামযজ্ঞৈস্তে দম্ভেনাবিধিপূর্ব্বকম্।" (গীতা)।

নামলিঙ্গ (নাম—লিঙ্গ, দ্বং—স) সং, ক্লীং, শব্দ এবং লিঙ্গ। ২। (৬ষ্ঠী—ষ) শব্দভেদের লিঙ্গ।

নামশেষ (নামন্—শেষ অন্ত, ৬ষ্ঠী—ষ)

সং, পুং, মৃত্যু । ২ । (৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার নামমাত্র অবশিষ্ট থাকে, মৃত ।

নামা (পারস্য) লিখন ; যথা—ওকালৎ নামা.

নামাঙ্ক (নাম নামাক্ষর—অঙ্ক, ৭মী—হিং) বিং, ত্রিং, নামাক্ষরে অঙ্কিত শিং—১ "নামাঙ্কবাণাঙ্কিতকেতুযষ্টিম্। (রঘুবংশ) ।

নামাঙ্কিত (নাম—অঙ্কিত) বিং, ত্রিং, যাহাতে নাম স্বাক্ষর হইয়াছে, স্বাক্ষরিত। ২। যাহাতে নাম আছে, নামযুক্ত ; যথা—রাম নামাঙ্কিত।

নামানুশাসন (নাম—অনু—শাস্ জ্ঞাপন করা+অন(অনট্)—ণ) সং, ক্লীং, শব্দের অর্থবিশেষ জ্ঞাপক অভিধান।

নামাপরাধ ; সং, পুং, ভগবদাদি নামে অবজ্ঞাদিরূপ অপরাধ ।

নামাবলি (নাম—আবলি শ্রেণী, ৭মী—হিং) সং, ক্লীং, দেবতার নামযুক্ত উত্তরীয় বস্ত্র। (৬ষ্ঠী -ষ) স্ত্রীং, নামশ্রেণী । ২ । নামমালা।

নামাভিহার (নামন্—অভিহার) সং, পুং, নামান্তর।

[illegible] (ন নাই—অৰ কর্ষণাদি জন্য প্রাণি-হিংসা, ৭মী—হিং) সং, পুং, অকৃষ্টপচ্য, স্বয়ংজাত ধান্য।

নায় (নী লওয়া ইত্যাদি+অ(ণ)—ক) সং, পুং, নেতা । শিং—১ "নায়ঃ কোঽত্র স যেন সাং বতাহং বিগতজ্বরঃ।" ২। (নী+ঘঞ্—ভাবে। অথবা নয়+ষ্ণ) নয়, নীতি। ৩। নয়ন, প্রাপণ । শিং—১ "যাত যূয়ং যমাশ্রয়াং দিশং নায়েন দক্ষিণাম্।" ৪। (নৌ শব্দজ) তরণী, নৌকা; যথা—"শীঘ্র আসি নায়ে চড় ।" (অন্নদা)

নায়ক (নী লওয়া+অক(ণক)—ক) সং, পুং, গ্রন্থের প্রধান বর্ণনায় ধীরোদাত্ত, ধীর-প্রশান্ত, ধীরললিত ও ধীরোদ্ধত এই চতুর্বিধ পুরুষ। ২। উপদেষ্টা. শিং—১ "রামো-হরিঃ করী ভুভৃত্তানুঃ কর্ত্তা চ চন্দ্রমাঃ। তস্থিবান্ ভগবানাত্মা দশৈতে পুংসি নায়কাঃ।" ৩। সেনাপতি। ৪। হারমধ্য-মণি। ৫। প্রণয়ী পুরুষ, প্রেমাসক্ত ব্যক্তি। ৬। সঙ্গীতে—যিনি মার্গ এবং দেশী উভয়-বিধ মতের সঙ্গীত স্বয়ং কার্য্যতঃ করিতে পারেন, সঙ্গীতশাস্ত্রের বিশেষ মর্ম্ম সম্যক্ অবগত আছেন, গান, বাদ্য, নৃত্য এবং যন্ত্রাদির প্রকরণ সকল উত্তমরূপে শিক্ষা দিতে পারেন, অভিনয়বিৎ, রস এবং অলঙ্কারের মর্ম্মজ্ঞ, সকল গুণ দোষের এক মাত্র পরীক্ষক, পরের অভিপ্রায় বুঝিতে সমর্থ, যশোঽভিলাষী, পবিত্রাত্মা, ক্ষমাশীল, দাতা এবং ধীর এরূপ সর্ব্বগুণালঙ্কৃত ব্যক্তিকে নায়ক বলা যায় ৭। গৃহস্বামী ; যথা—"নায়কের আশা পূর।" ৮। বিং, ত্রিং, যে লইয়া যায়, প্রাপক। ৯। নেতা। ৯। শ্রেষ্ঠ। ১১। অধ্যক্ষ। ১২। প্রধান।

নায়কাধিপ (নায়ক শ্রেষ্ঠ—অধিপ প্রভু) সং, পুং, নরেন্দ্র, রাজা।

নায়কী—বীণাদির প্রধান তার :

নায়কীয় (নায়ক+ঈয়(ছীয়)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, নায়ক-নায়িকাসংক্রান্ত।

নায়িকা (নায়ক দেখ, আপ্) সং, স্ত্রীং, প্রণয়িনী স্ত্রী। ২। কোন গ্রন্থের বর্ণনীয়া প্রধানা স্ত্রী। ৩। ভগবতীর অষ্টশক্তি; যথা, উগ্রচণ্ডা, প্রচণ্ডা, চণ্ডোগ্রা, চণ্ডনায়িকা, অতিচণ্ডা, চামুণ্ডা, চণ্ডা, চণ্ডবতী।

নায়েব (আরবী) প্রতিনিধি। ২। জমীদারের তরফের গোমস্তাদিগের উপরিস্থ কর্ম্মচারী।

নার—ক্লীং } (নর বিষ্ণু+অ(ষ্ণ)—
নারা—স্ত্রীং } অপত্যার্থে) সং, জল। শিং—১ "আপো নারা ইতি প্রোক্তা আপো বৈ নরসূনবঃ।" ২। "অথ কমলং নীরং নারা স্ত্রিয়ামিয়া।" ২। ক্লীং, নরসমূহ। ৩। পুং, বৎস, বাছুর। ৪। বাকল। ৫। বিং, ত্রিং, নরসম্বন্ধীয় । শিং—১ "নারং স্পৃষ্ট্বা তু সস্নেহং সচেলং জলমাবিশেৎ।"

নারক (নরক+অ(ষ্ণ)—স্বার্থে) সং, পুং, নরক দুঃখভোগের স্থান। ২। (+ষ্ণ-

ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, নরকভোগী । ৩ । নরকস্থ । ৪ । নরকঘটিত, নরক-সংক্রান্ত ।

নারকী (নারকিন্, নারক+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, নরকস্থ, নরকভোগী। শিং—১ "পরেণ বিহিতং কর্ম্ম স্বকর্ম্মেতি বদেচ্চ যঃ। স উচ্যতে ব্রহ্মঘাতী মহানারকিনারকী।" ২। নরকবাসের উপযুক্ত, যাহার নরকে বাস হওয়া উচিত, পাপিষ্ঠ।

নারঙ্গ (নার মনুষ্যগণ—গ [গম্ গমনকরা +অ(খ)—ক] যে গমন করে) সং, পুং, বিট। ২। (ন—অ—রঙ্গ) নারাঙ্গানেবুর গাছ। ২। পিপ্পলী রস। ৪। যমজ।

নারঙ্গবর্ণক (নারঙ্গ—বর্ণ, ৬ষ্ঠী—হিং, ক—যোগ) সং, ক্লীং, গৃঞ্জন।

নারদ (নার মনুষ্যসমূহ—দ [দা দান করা —অ(ড)—ক] [উপদেশ] যে দেয়। অথবা নার জ্ঞান—দ যে দেয়। ইনি জন্মকালে বালকদিগের জ্ঞানদান করেন বলিয়া ইহাঁর নাম নারদ। অথবা কল্পান্তরে ব্রহ্মার কণ্ঠ হইতে বহুসংখ্যক নরের জন্ম হয় ইনি সেই নরদিগকে ব্রহ্মকণ্ঠ দান করেন, সেই জন্য নারদ নামে খ্যাত। অথবা ইহাঁর প্রভাবে কণ্ঠদেশ হইতে কালের জন্ম হয় বলিয়া ব্রহ্মা নারদ নাম প্রদান করেন। অথবা নার জীবসমূহ—দ যে দান করে। ইনি সেই জীবসকলকে বীণা-তন্ত্রীর ঝঙ্কার মিশ্রিত সুস্বর সঙ্গীত ছলে ব্রহ্মবিদ্যা বিতরণ করেন এই জন্য ইহাঁর নাম নারদ। অথবা নার জল—দ যে দেয়। অনাবৃষ্টিকালে ইহাঁর জন্মমাত্র বৃষ্টি হওয়াতে ইহাঁর নাম নারদ হইল) সং, পুং, দেবর্ষি-বিশেষ; ব্রহ্মার মানসপুত্র ; ইনি ব্রহ্মার কণ্ঠদেশ হইতে উৎপন্ন হন । শিং—১ "সর্ব্বসংশয়নির্ম্মোক্তা নারদঃ সর্ব্বলোকবিৎ।" ২। ক্লীং, উপপুরাণবিশেষ।

নারদপঞ্চরাত্র ; সং, ক্লীং, নারদকৃত পঞ্চরাত্র তন্ত্রবিশেষ।

নারদপুরাণ ; সং, ক্লীং, অষ্টাদশ মহাপুরাণের একখানি।

নারদশিক্ষা ; সং, স্ত্রীং, নারদকৃত বর্ণোচ্চারণ শিক্ষাবিশেষ।

নারদীয় (নারদ+ঈয় ণীয় অস্ত্যর্থে) সং, ক্লীং, উপপুরাণবিশেষ।

নারসিংহ ; সং, ক্লীং, নরসিংহচরিতাখ্যান উপপুরাণবিশেষ।

নারসিংহী (নরসিংহ+অ(ষ্ণ)—ইদমর্থে, ঈপ্—স্ত্রীং,) সং, স্ত্রীং, চতুর্থ অবতার, অর্দ্ধনর ও অর্দ্ধসিংহরূপী নৃসিংহদেবের জ্যোতি হইতে উদ্ভূতা শক্তিকলা। শিং —১ "নারসিংহী নৃসিংহস্য বিভ্রতী সদৃশং বপুঃ।" ২। নারায়ণী নরমুণ্ডমালিনী দুর্গা।

নারা ; সং, স্ত্রীং, জল। (নার দেখ)।

নারাচ (নার নরসমূহ—আ—চম্ ভোজন করা+অ(ড)—ক, ২য়া—ষ) সং, পুং, লৌহময় বাণ। ২। দুর্দ্দিন, মেঘাচ্ছন্ন দিন। ৩। ১৮ অক্ষর ছন্দোবিশেষ।

নারাচী (নারাচ+ঈ—প্রং) সং, স্ত্রীং, নিক্তি, নারাচাকৃতি লৌহময় তুলা।

নারায়ণ (নারা জল—অয়ন স্থান। যাঁহার জলই স্থান ছিল, ৬ষ্ঠী—হিং। মহাভারতে—"সলিল নর হইতে উদ্ভূত হইয়াছে বলিয়া উহার নাম নার ; ঐ সলিল পূর্ব্বে আমারই অয়ন অর্থাৎ আশ্রয় ছিল এই কারণে আমার নাম নারায়ণ হইয়াছে।" কিম্বা নার নরসমূহ—অয়ন স্থান। যিনি নরগণের আশ্রয়, ৬ষ্ঠী—ষ। অথবা নার সারূপ্যমুক্তি—অয়ন স্থান, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, বিষ্ণু, শ্রীকৃষ্ণ। শিং—১ "আপো নারা ইতি প্রোক্তা আপো বৈ নরসূনবঃ। তা যদস্যায়নং পূর্ব্বং তেন নারায়ণঃ স্মৃতঃ।" ২। "সারূপ্যমুক্তিবচনো নারেতি চ বিদুর্বুধাঃ। যো দেবোঽপ্যয়নং তস্য স চ নারায়ণঃ স্মৃতঃ॥ নারাশ্চ কৃতপাপাশ্চাপ্যয়নং গমনং স্মৃতং। যতো হি গমনং তেষাং সোঽয়ং নারায়ণঃ স্মৃতঃ॥ নারঞ্চ প্রোক্ষণম্

পুণ্যময়নং জ্ঞানমীপ্সিতং। তয়োর্জ্ঞানং ভবেদ্‌যস্মাৎ সোঽয়ং নারায়ণঃ প্রভুঃ।" ৩। "নারাজাতানি তত্ত্বানি নারাণীতি বিদুর্বুধাঃ। তান্যেব চায়নং তস্য তেন নারায়ণঃ স্মৃতঃ॥" ৪। "প্রকৃতেঃ পর এবাদ্যঃ স নরঃ পঞ্চবিংশকঃ। তস্যেমানি চ ভূতানি নারাণীতি প্রচক্ষতে। তেষামপ্যয়নং যস্মাৎ তস্মাৎ নারায়ণঃ স্মৃতঃ।" ২। অজামিলপুত্র। ৩। ভাগবত পুরাণের একজন বিখ্যাত টীকাকার। ৪। একজন স্মার্ত্ত—গ্রন্থকার ৫। বিখ্যাত একজন বৈদিক গ্রন্থকার।

নারায়ণক্ষেত্র (নারায়ণ—ক্ষেত্র সিদ্ধ স্থান) সং, ক্লীং, নারায়ণস্বামিক গঙ্গাতট। ২। গঙ্গাপ্রবাহ হইতে ৪ হস্ত পরিসর তীর।

নারায়ণতীর্থ; সং, ক্লীং, তীর্থবিশেষ।

নারায়ণতৈল; সং, ক্লীং, ঔষধপক্ব তৈলবিশেষ।

নারায়ণপ্রিয় (নারায়ণ—প্রিয়, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, শিব। ২। ক্লীং, পীত চন্দন।

নারায়ণবলি; সং, পুং, নারায়ণের উদ্দেশে প্রদত্ত বলি।

নারায়ণসরস্‌ (সরঃ) সং, ক্লীং, তীর্থবিশেষ।

নারায়ণাশ্রম; সং, ক্লীং, তীর্থবিশেষ।

নারায়ণী (নারায়ণ+ঈপ্‌) সং, স্ত্রীং, নারায়ণের শক্তি। শিং—১ "যশসা তেজজা রূপৈর্নারায়ণসমা গুণৈঃ। শক্তির্নারায়ণস্যেয়ং তেন নারায়ণী স্মৃতা॥" ২ "নারায়ণাদ্ধাঙ্গভূতা তেন তুল্যা চ তেজসা। তদা তস্য শরীরস্থা তেন নারায়ণী স্মৃতা॥" ২। লক্ষ্মী। ৩। দুর্গা। ৪। গঙ্গা। ৫। মুদ্গলমুনি-পত্নী। ৬। শতমূলী।

নারিক (নার+ইক্‌(ষ্ণিক)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, জলসংক্রান্ত।

নারিকেল, নারীকেল (নারিক জলময় [স্থান]—ঈর্‌ গমন করা, বৃদ্ধিপাওয়া+অ (ক)—ক) সং,পুং, লী—স্ত্রীং, স্বনাম-প্রসিদ্ধ ফল বৃক্ষ। ২। ক্লীং, তৎফল। শিং—১ "নারিকেলসমাকারা দৃশ্যন্তেঽপি হি সজ্জনাঃ। অন্যে বদরিকাকারা বহিরেব মনোহরাঃ।"

নারী (নর+অ(ষ্ণ)—ধর্ম্মার্থে, ঈপ্‌) সং, স্ত্রীং, মনুষ্যজাতির যে অংশ সন্তান প্রসব করে, স্ত্রীলোক। নারী-জাতি চতুর্ব্বিধ; যা—পদ্মিনী, চিত্রিণী, শঙ্খিনী ও হস্তিনী। আর নারীজাতির ত্রিবিধ লক্ষণও বর্ণিত আছে; যথা—সাধ্বী, ভোগ্যা ও কুলটা। ২। ২৩ অক্ষর ছন্দোবিশেষ।

নারীচ (নাড়ীচ দেখ)সং,ক্লীং, নালিতাশাক।

নারীতরঙ্গক (নারী স্ত্রীলোক—তরঙ্গ ভঙ্গি+কণ্‌—তুল্যার্থে, সং, পুং, কামুক, লম্পট। ২। নারীচিত্তচঞ্চলকারক উপপতি।

নারীদূষণ (নারী স্ত্রীলোক—দূষণ দোষ) সং, ক্লীং, মদ্যপান, দুর্জ্জনসংসর্গ, স্বামিপরিত্যাগ, ইতস্ততোভ্রমণ, অন্যের গৃহে শয়ন ও বাস—এই ছয় প্রকার স্ত্রীলোকের দোষ।

নারীদেশ (নারী নারীপূর্ণ—দেশ, য়ং—স, মধ্যপদলোপ) সং, পুং, যেখানে কেবল নারীগণের বাস আছে, যেমন প্রমীলাপুর।

নারীষ্ট (নারী ইষ্ট, ৬ষ্ঠী—য) বিং, ত্রিং, নারীপ্রিয়।

নারীষ্ঠ; সং, পুং, গর্দ্ধবিশেষ।

নার্য্যঙ্গ (নাগরঙ্গ দেখ) সং, পুং, নারাঙ্গানেবুর গাছ।

নাল (নল্‌ বন্ধন করা+অ (ণ)—ক) সং, ক্লীং, লা—স্ত্রীং, নল, মৃণাল, ফাঁপা ডাঁটা প্রভৃতি। "মৃণালনালললিতভুজা।" ২। হরিতাল। ৩। শিরা। ৪। (আরবী ভাষা) ঘোড়ার পায়ের লোহদণ্ড। লি, লী—স্ত্রীং, (নল—ইণ) নাড়ী, দেহস্থ শিরা। ২। চুঙ্গী। ৩। জলনির্গমপথ। ৪। একদণ্ড কাল।

নালম্বী; সং, স্ত্রীং, শিবের বীণা।

নালবংশ; সং, পুং, নল, তৃণবিশেষ।

নালা (প্রণালী শব্দজ) সং, জলনিঃসারণমার্গ, পয়নালা।

নালায়েক না নিষেধবাচক—লায়েক সং, পুং, অনুপযুক্ত।

নালিক (নালী+কণ্—যোগ) সং, পুং, মহিষ। ২। ক্লীং, পদ্ম। কা—স্ত্রীং, ডাঁটা। নালিতা শাক। ৩। চর্ম্মকষা।

নালিজঙ্ঘ (নালি চুঙ্গী—জঙ্ঘা ঠ্যাং) সং, পুং, দাঁড়কাক।

নালিতা; সং, স্ত্রীং পাট্‌শাক।

নালিশ্ (পারসী নালিদন্ অর্থে চীৎকার করা) অভিযোগ।

নালী (নল্ বন্ধন করা+ঈ—প্রং) সং, স্ত্রীং, নালা, যাহা দ্বারা জল নির্গত হয়, জলনির্গম পথ। ২। অনেক দিনের ঘা, পুরাণ ক্ষত।

নালীক (নালী তন্তুবিশিষ্ট ডাঁটা+কৈ প্রকাশকরা+অ(ড)—ক) সং, পুং, শরীর। ২। শর, বাণ ৩। শল্যাস্ত্র। শিং—১ "কর্ণিনালীকনারাচান্নুৎসৃজন্তো মহারথাঃ।" ৪। নারিকেল কমণ্ডলু। শিং—১ "নালীকং বিভ্রান্‌ভূতী।" ৫। ক্লীং, পদ্মসমূহ। ৬। (নালী+কণ্) পদ্মের বৃন্ত, বোঁটা।

নালীকিনী (নালীক—ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, স্ত্রীং, নলিনী, পদ্মিনী।

নালীঘটী (নাড়ী দণ্ড কাল—ঘটী, ড=ল) সং, স্ত্রীং, ঘটীবাদন যন্ত্রবিশেষ।

নালীব্রণ (নাড়ী—ব্রণ ক্ষত) সং, পুং, নালী ঘা।

নাবালিগ (না নিষেধবাচক—আরবী, বালিগ বয়ঃপ্রাপ্ত) অপ্রাপ্তবয়স্ক।

নাবিক (নৌ নৌকা+ইক (ষ্ণিক)—জীবত্যর্থে) সং, পুং, যে নৌকা চালায়, যে নৌকার হালি ধরে, মাঝী। ২। যে নৌকার কর্ম্ম করে। ৩। বিং, নৌকাসংক্রান্ত। শিং—১ "মহাবাতসমুদ্ভূতামপরীক্ষিতনাবিকাম্।"

নাবিকবিদ্যা; সং, স্ত্রীং, নৌকা জাহাজ প্রভৃতির পরিচালনী বিদ্যা। [প্রভৃতি।

নাবী; সং, স্ত্রীং, শ্রেণীবদ্ধ নৌকা জাহাজ

নাবী (নাবিন্. নৌ নৌকা+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, পোতাধ্যক্ষ, নাবিক।

নাবোপজীবী (—জীবিন্) সং, পুং, নৌকাচালনোপজীবী জাতিবিশেষ।

নাব্য (নৌ+য(যৎ)—উত্তরণার্থে) বিং, ত্রিং, নৌকা ব্যতিরেকে যাহা পার হওয়া যায় না, যাহাতে বার মাস এরূপ জল থাকে যে নৌকার দ্বারা যাতায়াত ও বাণিজ্য দ্রব্য নয়ন ও আনয়ন চলে। ২। (নব+য(ষ্যঞ্)—ভা) সং, ক্লীং, তরুণাবস্থা। ৩। নূতনত্ব।

নাব্যুদক; সং, ক্লীং, নৌকাস্থিত জল। ২। অগ্নিহোত্রার্থ বহ্নিস্থাপনার্থ স্থাপিত জল।

নাশ (নশ্ বিনষ্ট হওয়া+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, ধ্বংস, মৃত্যু। ২। পলায়ন। ৩। অদর্শন। শিং—১ শরীরেণ সমং নাশং সর্ব্বমন্যদ্ধি গচ্ছতি।"

নাশক নশ্-ণিচ=নাশি বিনষ্ট করা+অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, ধ্বংসক, ক্ষয়কারী, যে নাশ করে। শিং—১ "তে পরস্বাপহর্ত্তারঃ পরস্বানাঞ্চ নাশকাঃ।"

নাশন (পূর্ব্বে দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, উচ্ছেদন, বিলোপন। ২। (+অন —ক) বিং, ত্রিং, নাশক শিং—১ "ত্রিবিধং নরকস্যেদং দ্বারং নাশনমাত্মনঃ।"

নাশিত (পূর্ব্বে দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বিনাশিত, নিহত।

নাশী (নাশিন্. নাশ+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, যাহার নাশ আছে, যাহার ধ্বংস আছে, যাহার বিনাশ ঘটে, যাহার ক্ষয় হইয়া থাকে, যাহা চিরস্থায়ী নহে, নশ্বর। ২। (নশ্-ণিচ=নাশি বিনষ্ট হওয়া+ইন্ (ণিন্)—ক) যে নাশ করে, উচ্ছেদক।

নাষ্টিক (নশ্+ইক (ষ্ণিক)—যোগ্যার্থে) বিং, নষ্টদ্রব্যার্হ, নষ্টদ্রব্যের অধিকারী।

নাষ্ট্র (নশ্-ণিচ=নাশি নাশ করা+ত্র (ট্রন্) —ক) বিং, ত্রিং, নাশক।

নাসত্য (নাসা নাসিকা—ত্যজ, ত্যাগ করা+অ (ড)—র্ম্ম। যে নাসিকাতে তেজ

ত্যাগ করে। অথবা ন+অসত্য—নাসত্য অর্থাৎ যে অসাধু নয়, নঞ্‌—ষ) সং, পুং, দ্বিং, স্বর্গবৈদ্য, অশ্বিনীকুমারদ্বয় ; ইঁহারা দেবতাদের চিকিৎসক শিং—১ দেবী তস্যা মজায়েতামশ্বিনৌ ভিষজাং বরৌ। না সত্যশ্চৈব দস্রশ্চ স্মৃতৌ দ্বাবশ্বিনা বিতি॥ (হরিবংশ)

নাসা } (নাস্ শব্দ করা+অ (অন্),
নাসিকা } আপ্ নাসা+কণ্, আ) সং, স্ত্রীং, যাহার দ্বারা বায়ুর আকর্ষণ ও নিঃসরণ করা যায়, ঘ্রাণেন্দ্রিয়। শিং—১ "মুখনাসিকাবচনোঽনুনাসিকঃ" ২। চৌকাঠের উপরকার কাঠ, ঝনকাঠ।

নাসাদারু; সং, ক্লীং, ঝন্‌কাঠ, কপালি।

নাসারন্ধ্র (নাসা—রন্ধ্র) সং, ক্লীং, নাসিকার অন্তর্বর্ত্তী শূন্যভাগ, নাসিকার ছিদ্র।

নাসিক (সং, ক্লীং, পঞ্চবটীর নামান্তর। ইহা বম্বের সন্নিহিত একটি নগর ও তীর্থক্ষেত্র।

নাসিকন্ধম (নাসিকা—ধ্মা শব্দ করা+অ (খশ্)—ক) বিং, ত্রিং, যে নাসিকা দ্বারা শব্দ করে, যে নাক ডাকায়।

[illegible]সিকা—ধে পান করা+অ ([illegible])—ক) বিং, ত্রিং, যে নাসিকা দ্বারা পান করে বা শুষিয়া লয়।

নাসিকা; সং, স্ত্রীং, (নাসা দেখ)।

নাসিকামল; সং, পুং,—ক্লীং, নাসাস্থিত মল। শিকনি।

নাসিক্য (নাসিকা+য(ষ্ণ্য)—তুল্যার্থে) সং, ক্লীং, নাসিকা। ২। (+ষ্ণ্য—অপত্যার্থে) পুং, দ্বিং, অশ্বিনীকুমারদ্বয়।

নাসীর (নাস্ শব্দ করা+ঈরন্—ক, সংজ্ঞার্থে। যাহারা সিংহনাদ করে) সং, ক্লীং, রণস্থলে অগ্রবর্ত্তি সৈন্য, সেনামুখ। শিং—১ "নলস্য নাসীরগতে বিতেনতুঃ।" (নৈষধ)। ২। পুং, অগ্রগামী। ৩। বিং, ত্রিং, সেনাগ্রবর্ত্তী।

নাস্তি (ন—অস্তি [অস্ হওয়া+তি—প্রং] আছে) অং, নাই, বিদ্যমান নহে।

নাস্তিক (নাস্তি [ঈশ্বর] নাই+কণ্—প্রং। অথবা ক শব্দার্থ কৈ ধাতুজ। পরলোক নাই এই বুদ্ধি যাহার এই অর্থে নাস্তিক) বিং, ত্রিং, যে ব্যক্তি বেদকে ঈশ্বরপ্রণীত বলিয়া স্বীকার করে না, যে ব্যক্তি বেদ বা বেদমূলক শাস্ত্রের প্রামাণ্য স্বীকার করে না। ২। যে ব্যক্তি পরকাল মানে না ; ইহারা ছয় শ্রেণীতে বিভক্ত ; যথা—মাধ্যমিক, যোগাচার, সৌত্রান্তিক, বৈভাষিক, চার্ব্বাক ও দিগম্বর। শিং—১ "অতিমাত্রোজ্ঝিতভীরনাস্তিকঃ।" (মাঘ)। ২ নাস্তিকাঃ পশুবুদ্ধয়ঃ।"

নাস্তিকতা—স্ত্রীং } (নাস্তিক+তা, য
নাস্তিক্য—ক্লীং } (ষ্ণ্য,—ভাবে) সং, বেদকে ঈশ্বরপ্রণীত বলিয়া বিশ্বাস না করা, বেদ বা বেদমূলক শাস্ত্রের প্রামাণ্য স্বীকার না করা, বেদনিন্দা, পরব্রহ্ম ও পরলোকের অস্বীকারকরণ। ২। ঈশ্বর আছেন বলিয়া বিশ্বাস না করা, নিরীশ্বরবাদ, ঈশ্বরাপলাপ। ৩। নাস্তিকের ব্যবহার, শাস্ত্রবিরুদ্ধ ও সদাচার বহির্ভূত আচার।

নাহ (নহ্ বন্ধন করা+অ(ঘঞ্)—ভাবে) সং, পুং, বন্ধন। ২। (+ঘঞ্—ণ) ফাঁদ। ৩। রজ্জু।

নাহক্ (না নিষেধবাচক—হক্ যথার্থ) অন্যায্য, অন্যায়রূপে।

নাহল; সং, পুং, ম্লেচ্ছজাতিবিশেষ।

নাহুষ (নহুষ+অ (ষ্ণ)—অপত্যার্থে) সং, পুং, নহুষপুত্র যযাতি।

নি (নম্ নম্র হওয়া। অথবা নহ্ বন্ধনকরা +ই (ডি)—ক) অং, উপং, নিষেধ। ২। অভাব। ৩। নিকৃষ্ট। ৪। নিশ্চয়। ৫। সংশয়। ৬। সামীপ্য। ৭। নিন্দা। ৮। ভৃশ। ৯। নিবেশ। ১০। বিন্যাস। ১১। নিত্য। ১২। কৌশল। ১৩। উপরম। ১৪। আশ্রয়। ১৫। দান। ১৬। মুক্তি। ১৭। অন্তর্ভাব। ১৮। বন্ধন। ১৯। রাশি। ২০। অধোভাগ।

নিংড়ন } (নিষ্পীড়ন শব্দজ) সং, আর্দ্র
নিঙ্গড়ন } বস্ত্রাদি হইতে জল-নিঃসারণ।

নিঃক্ষত্র } নির্ না—ক্ষত্র, ক্ষত্রিয়) বিং,
নিঃক্ষত্রিয় } ত্রিং, ক্ষত্রিয়রহিত।

নিঃশঙ্ক (নির্ না—শঙ্কা ভয়, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নির্ভয়, শঙ্কারহিত।

নিঃশলাক (Anacanthena) যাহাদের ডানায় অস্থিশলাকামাত্র থাকে না এবং বায়ুক্রোম ও মুখের সহিত সংলগ্ন থাকে না, অপর কণ্ঠস্থ অস্থি পৃথক্ থাকে ; যথা—পায়রাচাঁদা মৎস্য। ২। (নির না—শলাকা ময়না, শারিকা। যেখানে পক্ষীরাও গমনাগমন করে না) বিং, ত্রিং, নির্জ্জন, রহঃ, বিজনপ্রদেশ। ৩। নিষ্প্রতিবন্ধ।

নিঃশব্দ নির্ না—শব্দ ধ্বনি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, শব্দরহিত, নীরব।

নিঃশেষ (নির্ না—শেষ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, শেষরহিত, সম্পূর্ণ। শিং—১ "নিঃশেষচ্যুতচন্দনং স্তনতটং নির্মৃষ্টরাগোঽধরঃ।" (কাব্যপ্রকাশ)।

নিঃশেষিত (নিঃশেষ+ইত—প্রাপ্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, নিঃশেষ প্রাপ্ত, যাহা ফুরাইয়া গিয়াছে।

নিঃশোধ্য (নির্ সম্পূর্ণতা—শোধ্য নির্ম্মল, শোধনীয়) বিং, ত্রিং, নির্ম্মল। ২। শোধনীয়, মার্জ্জিত।

নিঃশ্রয়ণী } (নির্ বাহির—শ্রি গমন
নিঃশ্রয়িণী } করা+অন (অনট্)—প।
২য় পক্ষে—নিঃশ্রয়+ইন্—প্রং) সং, স্ত্রীং, অধিরোহিণী, সিঁড়ি।

নিঃশ্রেণী—বি। নির্ নিশ্চয়—শ্রেণি পঙ্ক্তি ৭মী—হিং) সং, স্ত্রীং, অধিরোহিণী সিঁড়ি।

নিঃশ্রেয়স (নির্ নিশ্চিত, ভৃশ—শ্রেয়স্ মঙ্গল, য়ং—স, অ—প্রং) সং, ক্লীং, মুক্তি, পুনর্জ্জন্ম না হওয়া ২। ভক্তি। ৩। সুখ। ৪। জ্ঞান। ৫। কুশল, মঙ্গল। শিং—১ "পণ্ডিতো হৃথকৃচ্ছ্রেষু নিঃশ্রেয়সকরং বচঃ।" ৬। প্রত্যয়। ৭। (—য়স্) পুং, শিব।

নিঃশ্বসন, নিঃশ্বসিত ; সং, ক্লীং, নিঃশ্বাস দেখ।

নিঃশ্বাস (নির্ বাহির—শ্বাস্ নিঃশ্বাসপ্রশ্বাস ফেলা+অ(ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, প্রাণবায়ুর বহির্নিঃসরণ। শিং—১ "বৃষলীফেনপীতস্য নিঃশ্বাসোপহতস্য চ।"

নিঃষম (নির্ না—সম সমান। র্=ঃ, স=ষ) অং, নিন্দা। ২। শোক।

নিঃসংজ্ঞ (নির্—সংজ্ঞা জ্ঞান, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অচেতন।

নিঃসঙ্গ (নির্ না—সঙ্গ সংসর্গ) বিং, ত্রিং, সম্পর্কশূন্য। ২। বিষয়ানুরাগরহিত।

নিঃসত্ত্ব (নির্ না—সত্ত্ব সারপদার্থ ইত্যাদি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অসার। ২। বলহীন, দুর্ব্বল। ৩। ধৈর্য্যরহিত। ৪। প্রাণিশূন্য।

নিঃসন্ধি (নির্ না—সন্ধি মিলন, সংযোগ। যাহার সন্ধি অদৃশ্য) বিং, ত্রিং, দৃঢ়। ২। সন্ধি রহিত।

নিঃসপত্ন (নির্ না—সপত্ন শত্রু) বিং, ত্রিং, শত্রুরহিত।

নিঃসম্পাত (নির্ না—সম্পাত [সম্-পত্ গমন করা+অ [illegible]] গতায়াত। যে সময়ে গমনাগমন [illegible] পুং, নিশীথ, অর্দ্ধরাত্র। ২। বিং, ত্রি গমনাগমন শূন্য। শিং—১ "আকাশমা বাণৌঘৈঃ নিঃসম্পাতং বিধীয়তাম্।"

নিঃসম্বল (নির্ না—সম্বল সঙ্গতি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, সঙ্গতিহীন, যাহার কোন সম্বল নাই।

নিঃসরণ (নির্ বাহির—সৃ গমন করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, বহির্গমন, নির্গত হওয়া। ২। মৃত্যু। ৩। (+অনট্—প) দ্বার ৪। (+অনট্—র্ম) উপায়। ৫। মুক্তি।

নিঃসহ ; বিং, ত্রিং, যে আর সহিতে পারে না।

নিঃসাধ্বস (নির্ না—সাধ্বস ভয়) বিং, ত্রিং, নির্ভয়।

নিঃসার) নির্ না—সার স্থিরাংশ, ৬ষ্ঠী—হিং। অথবা নির্ বাহির—স্থ গমন করা+অ(ঘঞ্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সারহীন, সারাংশ শূন্য, রসহীন। শিং—১ "মানুষ্যে কদলী-স্তম্ভনিঃসারে সারমার্গণম্। ২। নিস্তেজ। ৩। (ঘঞ্—ণ) সং, পুং, নির্গমপথ।

নিঃসারণ (নির্ বাহির—সারি গমন করান +অন (অনট্) ভা) সং, ক্লীং, নির্ব্বাসন, বহিষ্করণ। ২। নিংড়ন। ৭। (+অনট্—ণ) গৃহাদির প্রবেশনির্গমপথ।

নিঃসারিত (নির্ বাহির—সারি গমন করান+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নির্ব্বাসিত, বহিষ্কৃত, নির্ব্বাসিত। শিং—১ "সর্ব্বে অর্দ্ধচন্দ্রং দত্ত্বা নিঃসারিতাঃ।"

নিঃসীমা (—সীমন্, নির্ নির্গত—সীমা সীমা নির্গত হইয়াছে যাহা হইতে, ৫মী—হিং) বিং, ত্রিং, সীমাবহিস্কৃত, সীমা-শূন্য, অসীম। শিং—১ "অহহ মহতাং নিঃসীমানশ্চরিত্রবিভূতয়ঃ।"

নিঃসৃত (নির্ বাহির—সৃ গমন করা+ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, নির্গত, বহির্গত।

[illegible] [illegible] নির্গত—স্নেহ, ৬ষ্ঠী—হিং) [illegible] স্নেহশূন্য। শিং—১ "যে প্রতি-গ্রহনিঃস্নেহং কীটদূষিতম্।" ২। তৈল-বর্জ্জিত। হা—স্ত্রীং, অসতী।

নিঃস্নেহফলা (নিঃস্নেহ—ফল, ৬ষ্ঠী—হিং, আপ—স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, শ্বেতকণ্টককারী।

নিস্পৃহ (নির্ নির্গত—স্পৃহা, ৬ষ্ঠী—হিং, বিং, ত্রিং, বাসনাশূন্য, নিষ্কাম। শিং—১ "ত্রিদিবস্থেষপি নিস্পৃহোঽভবৎ।" (রঘু)।"

নিঃস্রব / **নিঃস্রাব** (নিঃ বাহির—স্রু গলিত হওয়া+অ(অল্—ভা) সং, পুং, ক্ষরণ, দ্রব বস্তুর নির্গমন। ২। (+অস্—র্ম্ম) অন্নের মণ্ড, ভাতের মাড়। ৩। নির্গলিত দ্রবদ্রব্য।

নিঃস্ব (নির্ না—স্ব ধন, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নির্ধন, দরিদ্র। ২। জ্ঞাতিরহিত।

নিঃস্বভাব (নিঃস্ব নির্ধন—ভাব হওন সং, পুং, নির্ধনতা, দারিদ্র্য। ২। বিং, ত্রিং, স্বভাবশূন্য।

নিকট (নি—কট্ [আবরণ করা] সমীপে যাওয়া+অ(অন্)—ক। অথবা নি+কট্চ্—প্রং) বিং, ত্রিং, যাহার মধ্যে অধিক ব্যবধান নাই, সমীপ, অদূর, অভ্যর্ণ, কাছে। "গম্যতাং কিঞ্চিন্নিকটং সরঃ।"

নিকটবর্ত্তী / **নিকটস্থ**) নিকটবর্ত্তিন্, নিকট—বর্ত্তিন্—থাকা +ইন্(ণিন্)—ক] যে বিদ্যমান থাকে। নিকট—স্থ [স্থা থাকা+অ(ড) - ক] যে থাকে) বিং, ত্রিং, যে নিকটে আছে, সমীপস্থিত।

নিকর (নি উপর - কৃ বিক্ষেপ করা + অ (অন্)—র্ম্ম) সং, পুং, সমূহ, রাশি। শিং—১ "নিষ্যন্দিনীরনিকরেণ কৃতাভিষেকা।" (মাঘ)। ২। সার। ৩। ন্যায্য দেয় ধন। ৪। নিধি, রত্ন।

নিকর্ত্তন (নি—কৃত্ ছেদন করা+অন (অনট্ —ভা) সং, ক্লীং, ছেদন; যথা—"পরসেনার নিকর্ত্তন।" ২। (+অনট্—ক) বিং, ত্রিং, ছেদনকারী।

নিকর্ষণ (নি—কর্ষণ হল দ্বারা কর্ষণ) সং, ক্লীং, নগরমধ্যস্থ বা তৎসন্নিহিত অকৃষ্ট স্থল। ২। নগরাদির বহিঃস্থিত ক্রীড়া-ভূমি। ৩। সন্নিবেশ।

নিকষ / **নিকস**) (নি—কষ্, কস্ বধকরা, কর্ষণ-করা+অ(অল্)—ধি) সং, পুং, কষ্টিপাথর। ২। সুবর্ণ রজতাদির পরীক্ষা-স্থান। শিং—১ "নিকষে হেমরেখেব।" ৩। শাণ। ৪। (+অস্ র্ম্ম) নিকষোপলরেখা, কষ্টিপাথরের দাগ। শিং—"তথা প্রজ্ঞায়তে ব্রহ্ম নিকষং নিকষে যথা " (মাইকেল এক স্থলে 'নিকষ শব্দে খড়োর আবরণ বলিয়া অর্থ করিয়াছেন ; যথা—"নিকষে যথা অসি, আবরিব মায়াজালে আমি দোঁহে।"

নিকষণ (নিকষ দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, ঘর্ষণ। ২। উল্লেখন, খনন।

নিকষা (নি—কষ্+আ—ক) অং, নিকটে।

২। মধ্যে। শিং—১ "বিলজ্ব্য লঙ্কাং নিকষা হনিষ্যতি" ৩। (নি—কষ্+অল্—ক, আপ্) স্ত্রীং, সুমালি রাক্ষসের কন্যা। বিশ্রবার ঔরসে ইহাঁর গর্ভে রাবণ, কুম্ভকর্ণ, বিভীষণ ও সূর্পনখা জন্মিয়াছিলেন।

নিকষাত্মজ (নিকষা এই বংশের মাতা—আত্মজ পুত্র) সং, পুং, রাক্ষস।

নিকষোপল; সং, পুং, শাণ। ২। কষ্টিপাথর।

নিকা (আরবী) বিবাহ; ইহা মুসলমানদিগের মধ্যে অতি বিশুদ্ধ বিবাহ; কিন্তু বঙ্গদেশে এরূপ বিবাহকে নিকৃষ্ট ভাবিয়া থাকে।

নিকাম (নি—কম্ ইচ্ছা করা+অ(ঘঞ্)—ভা) ক্রিং বিং, ক্লীং, সাতিশয়। শিং—১ "নিকামতপ্তা দ্বিবিধেন বহ্নিনা।" ২। যথেষ্ট, পর্যাপ্ত। ৩। স্বেচ্ছাপূর্ব্বক।

নিকায় (নি—চি একত্র করা+অ(ঘঞ্)—সং, পুং, সমূহ। ২। সমানধর্ম্মী ব্যক্তি সমূহ। ৩। লক্ষ্য। ৪। (+ঘঞ্—খি) বাসস্থান। ৫। গৃহ। ৬। পরমাত্মা।

নিকায্য (নি—চি একত্রকরা+য(ঘ্যণ্)—র্ম্ম, নিপাতন) সং, পুং, আলয়, গৃহ। শিং—১ "ন প্রণাযাঃ জনঃ কচিৎ নিকায্যং তেঽধিতিষ্ঠতি।" (ভট্টিকাব্য)।

নিকার (নি—কৃ [করা] পরাজয়াদি করা+অ(ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, পরাভব। ২। অপকার। অপমান ৪। মানহানি, অবমাননা, অনাদর। ৫। তিরস্কার, লাঞ্ছনা। ৬। নি—কৄ ক্ষেপণকরা+অ(ঘঞ্)—ভাবে) ধান্যাদির উৎক্ষেপণ। ৭ খলীকার। ৮। ধিক্কার।

নিকারণ (নি—কৄ ণিচ—কারি বধ করা+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, মারণ, বধ।

নিকাল্য (নি—কল্ সঞ্চালন করা—য(ঘ্যণ্)—র্ম্ম) বিং, চালনীয়।

নিকাশ (নি—কাশ্ শোভা পাওয়া+অ(অন্)—ভাবে) সং, ক্লীং, প্রকাশ। শিং—১ "উবাচ পূর্ণেন্দু নিকাশবক্ত্রম্।"

নিকাষ (নিকষ দেখ, অ(ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, কর্ষণ, ঘর্ষণ। শিং—১ "তেজোভিঃ কণকনিকাষরাজিগৌরৈঃ।" (কিরাত)।

নিকাস / **নীকাস** (নি—কাস্ দীপ্তি পাওয়া+অ(অন্)—ক) সং, ত্রিং, (শব্দের পরবর্ত্তী হইলে) তুল্য। ২। (যাবনিক) হিসাব স্থিরীকরণ। ৩। জলনির্গম পথ।

নিকাসীপোতা (যাবনিক) জমীদারের কর্ম্মচারীরা নিকাস দিবার সময় যাহা দেনদার হয় তাহাকে নিকাসীপোতা কহে।

নিকী / **নিখী** (নিক্ষ্য শব্দজ) সং, উৎকুণ, ডেঙ্গরের বীজ।

নিকুঞ্চক (নি—কুনচ্ তুচ্ছ হওয়া+অক(ণক)—ক) সং, পুং, পরিমাণু বিশেষ, কুড়ব পরিমাণের চতুর্থাংশ। ২। জলবেতস।

নিকুঞ্জ (নি নিরর্থক শব্দ—কুঞ্জ) সং, পুং, ক্লীং, উপবনে উদ্যানে বা অরণ্যে লতা প্রভৃতি দ্বারা আবৃত গৃহাকার কুঞ্জ, লতাগৃহ। শিং—১ "কপিকুলমুপযাতি ক্লান্তমদ্রেনির্কুঞ্জম্।"

নিকুম্ভ (নি—কু পৃথিবী—ভ [illegible] অ(অন্)—ক, ম—আগম [illegible] কর্ণ রাক্ষসের পুত্র। ২। হর্যশ্বের [illegible] সং, ৩। শিবের অনুচর বিশেষ। শিং—১ "অবেহি মাং কিঙ্করমষ্টমূর্ত্তেঃ কুম্ভোদরং নাম নিকুম্ভমিত্রম্। ২। দন্তিকা গাছ। ভী—স্ত্রীং, কুম্ভকর্ণের কন্যা।

নিকুম্ভিলা (নি—কুম্ভ কলসী+ইল—প্রং) সং, স্ত্রীং, লঙ্কাস্থ গুহাবিশেষ; তথায় যজ্ঞাদি সম্পন্ন হয়। ২। দেবীবিশেষ।

নিকুরম্ব (নিকুর্ শব্দ করা+অম্ব(অম্বচ্)—র্ম্ম) সং, ক্লীং, সমূহ। শিং—১ "অনিলতরলকিসলয়নিকরেণ করেণ লতা নিকুরম্বম্।" (গীতগোবিন্দ)।

নিকৃত (নি—কৃ করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অপকৃত। ২। লাঞ্ছিত, তিরস্কৃত। ৩। পরিভূত। ৪। প্রতারিত। ৫। হতমান, অবমানিত। ৬। (+ক্ত—ভা) সং,

ক্লীং, নিকৃতি। ৭। ন—কৃৎ ছেদন করা +অ(ক)—ক) নীচ। ৮। শঠ।

নিকৃতি (নি—কৃ করা+তি(ক্তি)—ভাবে) সং, ক্লীং, নিকার। ২। ভৎ‌র্সনা, তিরস্কার। ৩। অপকার। ৪। দৈন্য। শিং—১ "নিকৃতিপরেষু পরেষু ভূরিধামঃ।" ৫। শঠতা। ৬। নিন্দা। ৭। বস্তুবিশেষ।

নিকৃত্ত (নি কৃৎ ছেদন করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ছিন্ন। ২। খণ্ডিত।

নিকৃষ্ট (নি—কৃষ্ [কর্ষণ করা] অবজ্ঞা করা +ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অপকৃষ্ট, নীচ, জঘন্য।

নিকৃষ্টপ্রবৃত্তি (Lower Propensities) কাম, জিঘাংসা, বুভুক্ষা, অপত্যস্নেহ, আসঙ্গলিপ্সা প্রভৃতি ; কেবল আত্মরক্ষা ও পরিবারাদি প্রতিপালনই এই বৃত্তির প্রধান প্রয়োজন।

নিকেচায় (নি-চি [যঙ্‌লুগন্ত] বারংবার চয় করা+অ(ঘঞ্)—ভাবে) সং, পুং, পুনঃপুনঃ গোময়াদির রাশীকরণ।

নিকেত—পুং ... (নি—কিৎ বাস [illegible] করা+(ঘঞ্) অন [illegible] সং, আলয়, গৃহ। শিং—১ "... নিকেতঃ শ্রূয়তে পুণ্যে যত্র বিশ্রবসো মুনেঃ।" ২ "গন্ধবহশ্চৈব মলয়াদ্রিনিকেতনঃ।"

নিকোচন (নি—কুচ শব্দ করা+অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, সঙ্কোচন।

নিক্কণ } (নি—ক্বণ্ শব্দ করা+অ(অল্)
নিক্কাণ } পক্ষান্তরে অ(ঘঞ্)+ভাবে) সং, পুং, বীণাদির ধ্বনি। ২। ধ্বান, শব্দ।

নিক্কাণন—ক্লীং } নি—ক্বণ্-ণিচ্=
নিক্কাণনা—স্ত্রীং } ক্বাণি শব্দ করা+ অনট্, অন ভা) সং, বীণাবাদন।

নিক্রমণ (নি—ক্রম্ সঞ্চরণ করা+অন (অনট্)—ধি) সং, ক্লীং, প্রদেশ, স্থান।

নিক্ষণ (নিক্ষ্ চুম্বন করা+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, চুম্বন।

নিক্ষা (নিশ্ একান্ত অনুরক্ত হওয়া+অ—সংজ্ঞার্থে। অথবা নিক্ষণ দেখ, অ—প্রং) সং, স্ত্রীং, কেশকীট, নিকী।

নিক্ষিপ্ত (নি সম্যকরূপে—ক্ষিপ্ ক্ষেপণ করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা ফেলিয়া দেওয়া গিয়াছে, যাহা ক্ষেপণ করা গিয়াছে, যাহা দূরে পরিত্যক্ত হইয়াছে, ক্ষিপ্ত, অর্পিত। ২। যাহা নিক্ষপরূপে স্থাপিত হইয়াছে, ন্যস্ত, গচ্ছিত। ৩। ত্যক্ত।

নিক্ষুভা ; সং, স্ত্রীং, সূর্য্যপত্নী। ২। ব্রাহ্মণী।

নিক্ষেপ (নিক্ষিপ্ত দেখ, অ(অল্)—ভা) সং, পুং, ন্যাস, গচ্ছিতকরণ। ২। সংস্কারার্থ শিল্পীর নিকট দ্রব্যের অর্পণ। ৩। স্থাপন। ৪। ত্যাগ। ৫। ফেলিয়া দেওয়া, ক্ষেপণ। ৬। (+অল্—র্ম্ম) গচ্ছিত বস্তু।

নিক্ষেপক (নিক্ষিপ্ত দেখ, অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে নিক্ষেপ করে।

নিখর্ব্ব (নি অতিশয়—খর্ব্ব হ্রস্ব) বিং, ত্রিং, বামন। ২। ক্লীং, দশ সহস্র কোটি সংখ্যা। [বিশেষ।

নিখর্ব্বট ; সং, পুং, রাবণসৈন্যগত রাক্ষস-

নিখাত (নি—খন খোড়া+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, খনিত। ২। ক্ষুণ্ণ। ৩। স্থাপিত। ৪। প্রোত। ৫। প্রোথিত, যাহা মৃত্তিকাতে পোতা হইয়াছে ; যথা—নিখাতস্তম্ভ। শিং—১ অষ্টাদশদ্বীপনিখাতযূপঃ।"

নিখিল (নি না—খিল [খ আকাশ—লা গ্রহণকরা+অ(ড)—ক] শূন্য, অভাব, ৭মী —হি) বিং, ত্রিং, সমুদায়, সমস্ত, সমগ্র। ২। সম্পূর্ণ, অখণ্ড। শিং—১ "সর্ব্বং তু সমবেক্ষ্যেদং নিখিলং জ্ঞানচক্ষুষা।"

নিখুঁত (নি না—খুঁত চূর্ণার্থ ক্ষোদ শব্দজ) বিং, নির্দোষ, দোষহীন।

নিগড় (নি—গড্ [ক্ষরিত হওয়া বন্ধন করা +অ(অন্)—ক) সং, পুং,—ক্লীং, লৌহময় পাদবন্ধনী, বেড়ী। ২। লৌহশৃঙ্খল। শিং —১ "পুত্রদারগৃহক্ষেত্রমমত্বনিগড়ার্দ্দিত।" "সংসারে সংনিবদ্ধানাং নিগড়চ্ছেদকর্ত্তরি।"

নিগড়িত (নিগড় + ইত—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, যাহার চরণ নিগড় অর্থাৎ শিকল দিয়া বাঁধা হইয়াছে, শৃঙ্খলবদ্ধ। ২। বদ্ধ।

নিগণ (নি নিশ্চয়—গণ্ গণনা করা+অ—প্রং। যাহা দ্বারা অগ্নির দীপ্যমানতা প্রকাশ পায়) সং, পুং, হোমধুম, হোমের ধুঁয়া।

নিগদ / **নিগাদ** (নি নিশ্চয়—গদ, গাদ=কথন) সং, পুং, ভীষণ, কথন। ২। শব্দ। শিং—১ "যদগৃহীতং ন বিজ্ঞাতং নিগাদেনৈব শব্দ্যতে।" ৩। উচ্চৈর্জপ্য মন্ত্র। শিং—১ "নিগদস্তু জনৈর্বেদ্যঃ।

নিগদিত (নি—গদ্ বলা—ত(ক্ত)—ভা) সং, ক্লীং, কথন, কথা কহা। ২। (+ক্ত—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কথিত, উক্ত। ২। নির্দিষ্ট, উল্লিখিত।

নিগম (নি নিয়ত—গম্ গমন করা+অ (অল্)—ধি। যেখানে মনুষ্যেরা নিয়ত গমন করে) সং, পুং, নগর। ২। পথ। ৩। বাণিজ্য। ৪। হট্ট। ৫। (+অল্) ভা) নিশ্চয়। ৬। প্রতিজ্ঞা। ৭। (+অল্—ণ) পঞ্চাবয়ব ন্যায়মধ্যে চরম অবয়ব। ৮। ন্যায়-শাস্ত্র। ৯। তন্ত্র-বিশেষ। ১০। বেদবোধক শাস্ত্র। ১১। বেদ। শিং—১ "নিগমকল্পতরোর্গলিতং ফলম্।"

নিগমন (নি—গম্ নির্গত+অন (অনট্)—ণ) সং, ক্লীং, ন্যায়শাস্ত্রের চরম অবয়ব। ২। পঞ্চম ন্যায়াঙ্গ।

নিগর / **নিগার** (পশ্চাৎ দেখ. অ(অল্), অন্য পক্ষে—অ(ঘঞ্—ভাবে) সং, পুং, ভক্ষণ, ভোজন।

নিগরণ (নি—গৃ ভোজন করা+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, ভক্ষণ, গিলন, গেলা। ২। (+অনট্—ণ) পুং, গলদেশ। ৩। হোমধুম।

নিগাল (নি—গল্ ভক্ষণ করা+অ(ঘঞ্)—ণ) সং, পুং, অশ্বের গলদেশ। "ঘণ্টা-গল-সমীপস্থো নিগালঃ কীর্ত্তিতো বুধৈঃ।

নিগীর্ণ (নি—গৃ ভক্ষণ করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ভক্ষিত। ২। অন্তর্ভাবিত। শিং—১ বিষয়িণারোপ্যমাণেঽন্তঃকৃতে নিগীর্ণে অন্তস্মিন্নারোপবিষয়ে।"

নিগু (নি নিশ্চয়—গম্ গমন করা+উ—প্রং) সং, পুং, চিত্ত, মন।

নিগুৎ (নি—গু শব্দ করা+০(ক্বিপ্)—ক) বিং, ত্রিং, ভয়াদিজন্য অব্যক্ত শব্দকারক।

নিগূঢ় (নি—গুহ্ আচ্ছাদন করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সংবৃত। ২। লুক্কায়িত। ৩। গুপ্ত, অপ্রকাশিত। ৪। আচ্ছাদিত। ৫। আনিঙ্গিত। ৬। দুর্ব্বোধ, দুর্জ্ঞেয়। ৭। আবৃত, আচ্ছন্ন, তিরোহিত। শিং—১ "সুরাজেব নিগূঢ়মন্ত্রসাধনকথিতবিগ্রহঃ।" কাদম্বরী)। ৮। সং, ক্লীং, সার, মর্ম্ম তাৎপর্য্য। ৯। পুং, বনমুদ্গ।

নিগৃহীত (নি—গ্রহ্ [গ্রহণ করা) অকৃপ করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, য[illegible] দণ্ডবিধান হইয়াছে, দণ্ডিত। [illegible] শাসন হইয়াছে. শা[illegible] ২। [illegible] দমন বা বশীকরণ হইয়াছে। [illegible] সং, ৪। যাহাকে ধরা বা কয়েদ করা হইয়াছে, বদ্ধ। ৫। যাহার শাস্তি উপশম বা নি[illegible] য়ণ করা হইয়াছে, শমিত। ৬। পীড়িত। ৭। নিবর্ত্তিত।

নিগ্রহ (নিগৃহীত দেখ, অ(অল্)—ভা) সং, পুং, অনুগ্রহের বিপরীত। শিং—১ "প্রকৃতিং যান্তি ভূতানি নিগ্রহঃ কিং করিষ্যতি।" ২। বিষ্ণু। শিং—১ "প্রগ্রহো নিগ্রহো ব্যগ্রঃ।" ২ "সর্ব্বং প্রলয়ে নিগৃহ্লাতীতি নিগ্রহঃ।" ৩। তাড়না, প্রহার। ৪। নিরাকরণ। ৫। শাসন, দণ্ড। ৬। বন্ধন। ৭। তিরস্কার। ভর্ৎসনা। ৮। সংযম। ৯। চিকিৎসা। ১০। সীমা। ১১। যাতনা। ১২। বিড়ম্বনা। ১৩। নিবারণ। [পরাজয়।

নিগ্রহস্থান (নিগ্রহ—স্থান) সং, ক্লীং, বাদি-

নিগ্রাহ (নি—গ্রহ্ গ্রহণ করা + অ(ঘঞ্) —ভাবে) সং, পুং, নিগ্রহ দেখ।

নিগ্রাহক (নিগৃহীত দেখ, অক(ণক) – ক) বিং, ত্রিং, নিগ্রহকারক।

নিঘ (নি—হন্ আঘাত করা + অ(ক)—ক) বিং, ত্রিং, সমন্তাৎ। ২। সদৃশ। ৩। সং, পুং, সমবিস্তার দৈর্ঘ্যবস্তু। শিং—১ "নিম্ব নিঘতরুস্কন্ধৈঃ।" (ভট্টি)।

নিঘণ্টিকা ; সং, স্ত্রীং, গুলঞ্চকন্দ।

নিঘণ্টু (নি – ঘন্‌ট্ + উ—ক) সং, পুং, সূচীপত্র, নির্ঘণ্ট। শিং—১ "আদ্যং নৈঘণ্টুকং কাণ্ডং দ্বিতীয়ং নৈগমং তথা।" ২। শব্দসংগ্রহ অর্থাৎ বৈদিক অভিধানবিশেষ। এই সমস্ত গ্রন্থ বেদসংহিতার অর্থ প্রতিপাদনার্থ প্রস্তুত হয়।

নিঘর্ষ (নি – ঘৃষ্ ঘর্ষণ করা + অ(অল্)—ভাবে সং, পুং, ঘর্ষণ, ঘষা। শিং—১ "তরুশাখান্তনিবর্ষজোহনলঃ।" (কিরাত)।

নিঘস (নি—অদ্ ভোজন করা + অ(অল্) [illegible] । অদ = ঘস) সং, পুং, ভক্ষণ, [illegible]

[illegible] দেখ। [illegible] নাশ করা—অ(ঘঞ্)— [illegible] হন = ঘাত) সং, পুং, আহনন। [illegible] উদাত্তাদি হনন পূর্ব্বক অনুদাত্ত করণ। [illegible]। (+ ঘঞ্)—র্ম্ম) অনুদাত্ত স্বর। শিং—১ "জ্যানিবাপকঠিনাঙ্গুলিস্বচৌ।"

নিঘাতি (নি—হন্ বধ করা + ই—সংজ্ঞার্থে। হন্ = ঘাত্) সং, স্ত্রীং, লৌহদণ্ড।

নিঘৃষ্ট (নি—ঘুষ্ শব্দ করা + ত(ক্ত)—ভা) সং, ক্লীং, নাদ, ধ্বনি। ২। (+ ক্ত—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, শব্দিত।

নিঘ্ন (নি—হন্ [বধ করা] নিগ্রহ করা + অ (টক্) –র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আয়ত্ত, বশীভূত। শিং—১ " নিঘ্নস্ত মে ভর্তৃনিদেশরৌক্ষ্যং দেবি ক্ষমস্ব। ২। আহত। ৩। পূরিত। শিং—১ "স্থাপ্যোহস্তাবর্গো দ্বিগুণান্ত্যনিঘ্নঃ। ৪। গুণিত। ৫। পোষা। ৬। (+ টক্—ক) ঘাতক।

নিচয় (নি—চি একত্র করা + অ (অল্) —র্ম্ম) সং, পুং, সমূহ। ২। পুর। ৩। (+ অল্—ভা) উপচয়, বৃদ্ধি। শিং—১ "সর্ব্বে ক্ষয়ান্তা নিচয়াঃ পতনান্তাঃ সমুচ্ছ্রয়াঃ।" ৪। নিশ্চয়।

নিচায় (নি—চি একত্র করা + অ (ঘঞ্)—র্ম্ম) সং, পুং, ধান্যাদির রাশি।

নিচিত (নিচয় দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, পরিপূর্ণ। ২। আকীর্ণ, ব্যাপ্ত। ৩। রচিত। সঞ্চিত। ৪। সম্যক্ উপার্জ্জিত। তা—স্ত্রীং, নদীবিশেষ।

নিচুল (নি—চুল্ উন্নত হওয়া + অ (ক)—ক) সং, পুং, স্থলবেতস। ২। বেতস। শিং—১ "স্থানাদস্মাৎ সরসনিচুলাদুৎপতোদঙ্মুখঃ সং।" (মেঘদূত)। ৩। উত্তরচ্ছদ। ৪। মহাকবি কালিদাসের বন্ধু এক সুরসিক কবি।

নিচুলক (নিচুল দেখ, কণ্—যোগ) সং, ক্লীং, যোদ্ধৃবর্গের চোগাকৃতি সাঁজোয়া।

নিচেরু (নি—চর্ গমন করা + উ (উন্)—ক) বিং, ত্রিং, সঞ্চরণশীল।

নিচোল (নি—চুল্ [উন্নত হওয়া] অবগুণ্ঠন করা + অ (অন্)—ণ) সং, ক্লীং, প্রচ্ছদপট, আচ্ছাদনবস্ত্র, পাছুড়ী। ২। উত্তরীয় বস্ত্র ৩। ঘাগ্‌রা। ৪। সাঁজোয়া।

নিচোলক (নিচোল + কণ্—যোগ) সং, পুং, কঞ্চুক, সাঁজোয়া। ২। সৈন্যাদির সন্নাহ।

নিচ্ছবি (নি নিয়ত—ছবি দীপ্তি) সং, স্ত্রীং, ত্রিহুত দেশ। ২। জাতিবিশেষ।

নিচ্ছিদ্র (নি—ছিদ্র) বিং, ত্রিং, যাহাতে কোন দোষ নাই, দোষস্পর্শশূন্য।

নিচ্ছিবি (নি না—ছবি দীপ্তি বা বিশ্বাস। অ—ই) সং, পুং, জাতিবিশেষ।

নিছনি (দেশজ) বিবাহকালীন স্ত্রী আচারের অঙ্গবিশেষ ; যথা—"নিছনিডালা"। ২। বালাই ; যথা—"কাহার বাছনি রে

নিছনি লয়ে মরি" ৩। বেশবিন্যাস; যথা—"নিছনি করিতে গেনু লয়ে তৈল কুড়।"

নিছুল (দেশজ) কপটতাশূন্য।

নিজ (নি নিয়ত—জ [জন্ জন্মান+অ (ড) —ক] যে জন্মে) বিং, ত্রিং, আপনাতে যাহা থাকে বা বর্ত্তে, আপনার সহিত যাহার সংস্রব আছে, স্বকীয় । ২ । যাহা স্বভাবতঃ থাকে বা জন্মে, স্বাভাবিক। ৩। নিত্য, চিরস্থায়ী। শিং—১ "সেনা গজেন মথিতস্ত নিজপ্রসূনৈঃ।" ৪। ক্রিং—বিং, স্বয়ং, স্বশরীরে ।

নিজঘাস ; সং, পুং, পার্ব্বতীয় রোষসম্ভূত গণবিশেষ। শিং—১ "নিজঘাসো ঘসশ্চৈব স্থূণাকর্ণঃ প্রশোষণঃ।"

নিজজোত (জোত যাবনিক) যে জমীতে প্রজারা আপনাদের ব্যবহারার্থ চাষ করিয়া থাকে তাহাকে নিজজোত কহে।

নিজস্ব (নিজ—স্ব) সং, ক্লীং, যাহাতে আপনার অসাধারণ স্বত্ব আছে, যে বস্তুতে অন্য কাহার কোন সম্পর্ক বা অধিকার নাই, অসাধারণস্বত্বাস্পদীভূত বস্তু।

নিজাম (আরবী) ১। শৃঙ্খলা। ২। প্রকৃতি, মেজাজ। ৩। গঠন। ৪। বন্দোবস্ত ।

নিজামআলিখাঁ (আরবী) হায়দরাবাদের চতুর্থ নিজাম।

নিজিঘৃক্ষয়িষ্যৎ (নি—গ্রহ গ্রহণ করা +সন্—ইচ্ছার্থে-ণিচ্+স্যতৃ—ক) বিং, ত্রিং, নিগ্রহেচ্ছু করাইতে প্রবর্ত্তিষ্যমাণ।

নিজিঘৃক্ষু (নিজিঘৃক্ষ [নি—গ্রহ 'গ্রহণকরা' অনুপা করা+সন্—ইচ্ছার্থে] নিগ্রহ করিতে ইচ্ছা করা+উ—ক) বিং, ত্রিং, নিগ্রহ করিতে ইচ্ছুক।

নিজ্যমান (নিজ শোধন করা+আন (শান)—র্ম্ম)। য—আগম) বিং, ত্রিং, ক্ষালিত, শোধিত; যথা—"বীরগণ-নিক্ষিপ্ত করবারি সকল নিজ্যমান বসন রাশির ন্যায় নিরীক্ষিত ও সেই খড়্গ সমুদায়ের শব্দ নিজ্যমান বসনশব্দের ন্যায় শ্রুত হইল।"

নিটনকাত (যাবনিক) প্রজার দখলী ভূমিতে পরিমাণ অনুসারে জমা ধার্য্য করাকে নিটনকাত কহে।

নিটল ; সং, পুং, কপোল, ভালদেশ । শিং—১ "রাজা নিটলতলে চুম্বিতনিজচরণাম্বুজেঃ।"

নিটলাক্ষ (নিটল ভালদেশ—অক্ষ অক্ষি, ৬ষ্ঠী—হিং। ভালদেশে যাহার চক্ষু বিদ্যমান আছে) সং, পুং, শিব । শিং-১ "রোষরূক্ষেণ নিটলাক্ষেণ দূরীকৃতচেতনে।"

নিটুট (নি না—টুট ত্রুটি শব্দজ) বিং, ত্রিং, সম্পূর্ণ, নির্দ্দোষ। ২। অক্ষুণ্ণ।

নিটোল (দেশজ) সম্পূর্ণ, অঙ্গহীন নয়।

নিডীন (নি নিশ্চয়—ডীন উড়ন) সং, ক্লীং, পক্ষির গতিবিশেষ, আস্তে আস্তে গতি।

নিড়ন (দেশজ) সং, তৃণোৎপাটন।

নিড়ানী (দেশজ) সং, নিড়নাস্ত্র, কোড়

নিণ্ডিকা ; সং, স্ত্রীং, তেওড়া কলাই।

নিতম্ব (নি—তম্ ইচ্ছা করা [illegible] সংজ্ঞার্থে। অথবা—নি[illegible]। ২। [illegible] অল্—র্ম্ম) সং, পুং, [illegible] শের পশ্চাদ্ভাগ, পাছা। শিং—১ [illegible] লিঙ্গিতঃ কণ্ঠে নিতম্বস্থানমাশ্রিতঃ।" ২পি কটি। ৩। পর্ব্বতের পার্শ্বদেশ, কটকদেশ শিং—১ "গিরের্নিতম্বে মরুতা বিভিন্নম্।" (ভট্টিকাব্য)। ৪। তট। ৫। স্কন্ধ।

নিতম্বিনী (নিতম্ব+ইন্—অস্ত্যর্থে, ঈপ্) সং, স্ত্রীং, প্রশস্ত নিতম্ববতী। ২ নারী। শিং—১ "নিতম্বিনীমিচ্ছসি মুক্তলজ্জাম্।"

নিতম্বী (নিতম্ব+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, নিতম্বযুক্ত। শিং—১ "মেখলাগুণৈর্নিতম্বিভিঃ।"

নিতরাম্ নি নিয়ত+তরাম্ (চতরাম্)—প্রং) ক্রিং—বিং, অং, সর্ব্বথা। ২। অত্যন্ত। ৩। অবশ্য। শিং—১ "তুদন্তি চেতো নিতরাং প্রবাসিনাম্।" ২ "ব্রাহ্মণো নিতরাং গুরুঃ।"

নিতল (নি না [জ্ঞাত]—তল অধোভাগ) সং, পুং, সপ্তপাতালের অন্তর্গত পাতাল-বিশেষ। শিং—১ "সুতলং বিতলঞ্চৈব নিতলঞ্চ গভস্তিমৎ।"

নিতান্ত (নি—তম্ ইচ্ছা করা+ত (ক্ত)—প্রং) ক্রিং—বিং, ক্লীং, অতিশয় অত্যন্ত। শিং—১ "নিদ্রাবিনোদিতনিতান্তরতিক্লমানাম্।" (কিরাত)। ২। অবশ্য। ৩। বিং, ত্রিং, অধিক।

নিত্য (নি নিয়ত+ত্য—ভবার্থে) ক্রিং—বিং, ক্লীং, অহরহঃ, সতত, সর্ব্বদা। ২। ধারাবাহিক। ৩। প্রাত্যহিক। শিং—১ "নিত্যং সন্ধ্যামুপাসীত।" ৪। বিং, ত্রিং, যাহার আদি ও অন্ত নাই, যাহা সর্ব্বকাল বিদ্যমান থাকে। ৫। যাহার বিরাম নাই, ধারাবাহিক। ৬। যাহার বৈপরীত্য বা অন্যথা ভাব ঘটে না। ৭। যাহার উল্লঙ্ঘন করিতে নাই, যাহার অতিক্রমে প্রত্যবায় আছে। শিং—১ "দমো দানং ক্ষমা বুদ্ধি-র্ধৃতিস্তেজ উত্তমম্। নিত্যান্যাসন্ মহা- [illegible] । পুং, সমু[illegible] । ক্লিং [illegible]ক্যাদি দেখ [illegible] প্রত্যহ। ৮। অবাধ। [illegible] স্ত্রীং, [illegible]তী। ১। মনসাদেবী। [illegible]। শক্তিবিশেষ।

নিত্যকর্ম্ম—ক্লীং } (নিত্যকর্ম্মন্, নিত্য
নিত্যক্রিয়া—স্ত্রীং } —কর্ম্মন্, ক্রিয়া= কার্য্য) সং, অকারণে প্রত্যবায়জনিত কর্ম্ম, প্রতিদিন অবাধে যে সকল কর্ম্ম করিতে হয়, দৈনন্দিন ব্যাপার। শিং—১ "নিত্যানাং কর্ম্মণাং বিপ্র তস্য হানিরহর্নিশম্। অকুর্ব্বন্ বিহিতং কর্ম্ম শক্তঃ পততি তদ্দিনে।"

নিত্যক্ষৌর ; সং, ক্লীং, অবৈধকেশাদিচ্ছেদন। শিং—১ "নিত্যক্ষৌরং প্রকুর্ব্বীত জন্মমাসে নতু কচিৎ।"

নিত্যগতি (নিত্য চিরস্থায়ী—গতি, ৬ষ্ঠী—ক্লিং) সং, পুং, সদাগতি, বায়ু। শিং—১ "যথাবায়ুর্নিত্যগতির্জ্জলদান্ শতশোহহরে।"

নিত্যদা (নিত্য+দাচ্—কালার্থে) সং, সদা, সর্ব্বদা। শিং—১ "ত্বমগ্নিঃ সর্ব্বভূতানামন্তশ্চরসি নিত্যদা।"

নিত্যদান ; সং, ক্লীং, প্রত্যহ কর্ত্তব্য দান।

নিত্যনৈমিত্তিক ; সং, ক্লীং, নিত্যনৈমিত্তিকত্বযুক্ত কর্ম্মবিশেষ, পার্ব্বণশ্রাদ্ধাদি।

নিত্যপ্রলয় (নিত্য—প্রলয় ধ্বংস) সং, পুং, চতুর্ব্বিধ প্রলয়ের অন্তর্গত প্রলয়বিশেষ, সুষুপ্তি "চতুর্বিধস্তু প্রলয়ো নিত্যশ্চ প্রাণিনাম্ লয়ঃ।" [পরমাত্মা।

নিত্যমুক্ত ; সং, পুং, কালত্রয়েও বন্ধশূন্য,

নিত্যযজ্ঞ ; সং, পুং, অগ্নিহোত্রাদি যজ্ঞ।

নিত্যযৌবন (নিত্য নিয়ত—যৌবন যুবাবস্থা) বিং, ত্রিং, স্থিরযৌবন। না—স্ত্রীং, দ্রৌপদী। [স্থানবিশেষ।

নিত্যবৈকুণ্ঠ ; সং, পুং, সত্যলোকস্থ বিষ্ণুর

নিত্যশঃ (নিত্যশস্, নিত্য+চশস্—প্রং) বিং, ত্রিং, নিত্য নিত্য, সর্ব্বদা।

নিত্যসত্ত্বস্থ (নিত্যসত্ত্ব নিত্যধৈর্য্য—স্থ [স্থা থাকা+অ(ক)—ক] যে থাকে) বিং, ত্রিং, নিত্যধৈর্য্যাবলম্বী।

নি[illegible]সমাস ; সং, পুং, যাহা অসমস্ত অবস্থায় [illegible]

নিত্যানন্দ (নিত্য—আনন্দ) বিং, ত্রিং, যে সর্ব্বক্ষণ আনন্দে থাকে, যে সর্ব্বদা আনন্দে কালযাপন করে, সদানন্দ। ২। সং, পুং, ইনি চৈতন্যের সঙ্গী। ইহাঁর মাতার নাম পদ্মাবতী পিতার নাম হাড়াইপণ্ডিত। নিতাই চৈতন্যে মিলিত হইয়া কৃষ্ণগুণগরিমা প্রকাশ করেন। [পরিশিষ্ট দেখ।]

নিত্যানিত্যবস্তুবিবেক ; সং, পুং, ব্রহ্মই নিত্য, তদ্ভিন্ন সমুদায় অনিত্য, ইত্যাকার বিবেচনা।

নিত্যাভিযুক্ত (নিত্য—অভিযুক্ত সম্পূর্ণযোগে ব্যাপৃত) বিং, ত্রিং, যোগবিশেষ। ২। নিত্য যাহার নামে রাজদ্বারে অভিযোগ হয়।

নিদ (নি নিশ্চয়—দো [ছেদন করা] নাশ করা+অ(ক)—ক) সং, পুং, বিষ। ২।

(নিদ্রা শব্দের অপভ্রংশ) নিদ্রা ; যথা—"যার ঘরে সিঁদ, সেকি যায় নিদ।" রাজসাহী অঞ্চলে চলিত কথায় নিদ্রা শব্দ স্থানে নিদ্ পদ ব্যবহৃত হয়।

নিদদ্রু (নিদ বিষ—দ্রু বৃক্ষ) সং, পুং, মনুষ্য, মানুষ। ২। বিং, ত্রিং, দদ্রুরহিত।

নিদয় (নি—দয়া) বিং, ত্রিং, নির্দ্দয়, কঠিন হৃদয়।

নিদর্শন (নি সম্যক্‌রূপে বা নিশ্চয়রূপে—দৃশ্ দেখা + অন্ (অনট্)—খি) সং, ক্লীং, উদাহরণ, দৃষ্টান্ত। শিং—১ "আত্মাহ্বাকাশবল্লীবৈর্ঘটাকাশৈরিবোদিতম্।" ২। "ঘটাদিবচ্চ সঙ্ঘাতৈর্জাতাবেতন্নিদর্শনম্।" ২। চিহ্ন। ৩। প্রমাণ। না—স্ত্রীং, কাব্যালঙ্কারবিশেষ, সাদৃশ্যহেতুক যদি কাহার উপরে কোন অবাস্তবিক ধর্ম্ম বা কার্য্য আরোপিত করা যায়। শিং—১ "বাক্যার্থয়োঃ সদৃশয়োরৈক্যারোপো নিদর্শনা।"

নিদাঘ (নি নিয়ত—দহ্ দগ্ধ করা + অ (ঘঞ্)—খি) সং, পুং, গ্রীষ্মকাল ; যথা—"নিদাঘ পীড়িত নর শৈত্য অভিলাষী"। ২। (—ঘঞ্—ম্ম) ...। ... উষ্মা, উত্তাপ। ৪। (+ঘঞ্—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উষ্ণ, তপ্ত।

নিদাঘকর (নিদাঘ গ্রীষ্মকাল—কর [কৃ করা + অ(অন্)—ক] যে করে। অথবা নিদাঘ উষ্ণ—কর কিরণ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, সূর্য্য।

নিদাঘকাল ; সং, পুং, গ্রীষ্মকাল। শিং—১ "দিনান্তরম্যোঽভ্যুপশান্তমন্মথো নিদাঘকালঃ সমুপাগতঃ প্রিয়ে।" (ঋতুসংহার)

নিদাতা (নিদাতৃ, নি—দো ছেদন করা + তৃ(তৃচ্)—ক) বিং, ত্রিং, নিরোধক।

নিদান (নি সর্ব্বদা বা নিশ্চয়রূপে—দা [দান করা] হওয়া + অন (অনট্)—ণ। যাহার দ্বারা সমস্ত ফল উৎপন্ন হয়) সং, ক্লীং, মূল কারণ। ২। কারণ। ৩। রোগের মূলানুসন্ধান, চিকিৎসাগ্রন্থবিশেষ। শিং—১ "যথা ভিষক্ চিকিৎসেত রুজাং নিদানবিৎ।" ৪। (+অনট্—ভা) অন্ত, অবসান ; যথা—"ধনী আমি কেবল নিদানে" ৫। বিরাম, নিবৃত্তি, অদর্শন। ৬। (দৈ শুদ্ধ করা) পবিত্রতা। ৭। (দো ছেদন করা) বাছুর বাঁধা দড়ি।

নিদারুণ (নি—দারুণ) বিং, ত্রিং, অতিদারুণ, ভয়ানক। ২। কঠিন। ৩। নির্দ্দয়। ৪। দুঃসহ, অসহ্য।

নিদিগ্ধ (নি—দিহ্ লেপন করা + ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, লেপিত, মাখান। ২। উপচিত। গ্ধা—স্ত্রীং, এলাইচ।

নিদিধ্যাস (নি—ধৈ চিন্তা করা + সন্, ঘঞ্—ভা) সং, পুং, শ্রবণ মনন জ্ঞানের একতানতাসাধ নিরন্তর চিন্তা।

নিদিধ্যাসন (নি—ধৈ চিন্তাকরা + সন্, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, সাতিশয় মনোনিবেশপূর্ব্বক ধারাবাহিক চিন্তা, অবিশ্রামে ও অনন্যচিত্তে প্রগাঢ় ধ্যান। ২। নিরন্তর বিচার।

নির্দিষ্ট (নি নিশ্চয়—[illegible] করা + ত(ক্ত)—[illegible] ২। উপদিষ্ট। ৩। কথিত [illegible]

নিদেশ (নি—দিশ্ বলা, অনুমতি করা + অ(অল্)—ভা) সং, পুং, আজ্ঞা, অনুমতি। শিং—১ "নিদেশং ভবতো যথোক্তমনুপালয়ন্।" ২। "নিদেশে নিরতঃ পিতুঃ।" ২। উক্তি, কথন। ৩। সমীপ, নিকট। ৪। পাত্র।

নিদেশিনী (নিদেশ দেখ, ইন্—প্রং। ঈপ্—স্ত্রীং,) সং, স্ত্রীং, দিক্।

নিদেশবর্ত্তী (—বর্ত্তিন, নিদেশ—বৃত্ থাকা + ইন্(ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, আজ্ঞাবহ। ২। ভৃত্য।

নিদেষ্টা (নিদেষ্টৃ, নিদর্শ দেখ, তৃ(তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, আদেষ্টা, আজ্ঞাকারক।

নিদ্রা (নি—দ্রা নিদ্রিত হওয়া + অ ভা) সং, স্ত্রীং, সময়বিশেষে শারীরিক ও মান-

সিক ব্যাপারের বিরাম, যে অববস্থায় জীব অচেতন হইয়া নয়ন মুদ্রিত করিয়া থাকে, ঘুম। শিং—১ "আহারনিদ্রাভয়মৈথুনঞ্চ সামান্যমেতৎ পশুভির্নরাণাম্।" ২। নিমীলন। ৩। আলস্য।

নিদ্রাণ } **নিদ্রিত** } (নি—দ্রা নিদ্রিত হওয়া+ত (ক্ত)—ক,ইত—প্রং) বিং, ত্রিং, নিমীলিত। ২। নিদ্রাগত। [illegible] ঘুমন্ত। ৪। অলস।

নিদ্রালু (নি—দ্রা ঘুমান+আলু—ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিং, যাহার ঘুম ধরিতেছে, যাহার নিদ্রার আবেশ ঘটিতেছে, নিদ্রিত, নিদ্রাশীল। "অঙ্গানি নিদ্রালু সবিভ্রমাণি।" ২। অলস।

[নি]দ্রাবৃক্ষ (নিদ্রা—বৃক্ষ, যাহার ফলই নিদ্রা) সং, পুং, অন্ধকার।

[নি]দ্রাসংজনন (নিদ্রা—সংজনন উৎপত্তি, ঘটন) সং, ক্লীং, শ্লেষ্মা।

[নি]ধন (নি—ধন্ [ধনী হওয়া] নষ্ট হওয়া+অ(অল্) ভা, কিম্বা নি না—ধন অর্থ) সং, [illegible] ২। বিনা[illegible] [illegible] [জ্যো]তিষ দেখ। [illegible] হইতে অষ্টম [illegible] হইতে সপ্তমতারা। [illegible] বিং, ত্রিং, দরিদ্র, ধনহীন। "কল্পান্তে-[ঽ]পি ন প্রয়াতি নিধনং বিদ্যাখ্যমন্তর্ধনম্।

[নি]ধান (নি ভিতরে—ধা ধারণ করা+অন(অনট্)—র্ম্ম) সং, ক্লীং, নিধি, ভূগর্ভস্থ অস্বামিক রত্নাদি। ২। কুবেরের সম্পত্তি-বিশেষ। ৩। (অনট্—ধি) স্থান আধার। ৪। ভাণ্ডার। শিং—১ "নিধানং তপসাং কৃষ্ণ যজ্ঞস্ত্বং চ সনাতনঃ। ৫। (+অনট্—ভা) স্থাপন। ৫। অর্পণ। ৬। অপ্রকাশ।

নিধি (নি নিয়ত—ধা পোষণ করা ইত্যাদি +ই(কি)—র্ম্ম) সং, পুং, কুবেরর সম্পত্তি বিশেষ—পদ্ম মহাপদ্ম শঙ্খ মকর কচ্ছপ মুকুন্দ কুন্দ নীল খর্ব্ব—এই নয় প্রকার। শিং ১ "নিধিরেষ মহাপদ্মঃ সমানীতো ধনেশ্বরাৎ।" ২। অস্বামিক ধন। ৩। গচ্ছিতবস্তু। ৪। (+কি—ভা) নিক্ষেপ। ৫। (+কি—ধি) আধার। ৬। সমুদ্র।

নিধিনাথ (নিধি স্বর্গীয় সম্পত্তি—নাথ প্রভু ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, কুবের। ২। ন্যায়-সারসংগ্রহ নামক গ্রন্থের রচয়িতা।

নিধিরাম সং; পুং, একজন বিখ্যাত কবি। ইঁহার উপাধি কবিচন্দ্র, বিষ্ণুপুরের রাজার সভাপণ্ডিত ছিলেন। ইনি সংস্কৃত বাঙ্গালা বহু গ্রন্থ রচনা করেন। ২। একজন বাঙ্গালী কবি। নিধু বাবুর টপ্পা অতিপ্রসিদ্ধ [পরিশিষ্ট দেখ।]

নিধীয়মান (নি—ধা ধারণকরা+আন(শান) —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা স্থাপিত হইতেছে, যাহা গচ্ছিত রাখা যাইতেছে, স্থাপ্যমান।

নিধীশ } **নিধীশ্বর** } (নিধি—ঈশ, ঈশ্বর=প্রভু) সং, পুং, কুবের।

নিধুবন (নি নিশ্চিত—ধুবন [ধু কাঁপা+অন(অনট্)—ভা] হস্তপদাদিচালন, ৭মী —হিং) সং, ক্লীং, রমণ। ২। মৈথুন, কাম-[কে]লি। শিং—"নববনিধুবন লীলাঃ কৌতুকে-[illegible] ২ "আস্মিন্ [illegible] [illegible] আমোদপ্রমোদ। [illegible]

নিধেয় (নি—ধা ধারণ করা+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা স্থাপন করা বা গচ্ছিত রাখা আবশ্যক, যাহা স্থাপন করিতে বা গচ্ছিত রাখিতে হইবে, নিধানযোগ্য। শিং—১ "শ্রীশ্চ পদ্মালয়া দেবি নিধেয়া বৈষ্ণবোরসি।"

নিধ্যান (নি—ধ্যৈ [চিন্তা করা] দেখা+অন (অনট্) সং, ক্লীং, দর্শন।

নিধ্বান (নি—ধ্বন্ শব্দ করা+অ(ঘঞ্) ভা) সং, পুং, ধ্বনি, ধ্বান।

নিনঙ্ক্ষু (নিনঙ্ক্ষ [নি নশ্ নাশ করা+স (সন্)—ইচ্ছার্থে] নাশ করিতে ইচ্ছা করা+উ—ক) বিং, ত্রিং, নাশ করিতে ইচ্ছুক। শিং—১ "নিনঙ্ক্ষু বিক্রমং মুহুঃ।" ২। পলায়নেচ্ছু।

নিনদ } (নি—নদ্ শব্দকরা+অ (অল্),
নিনাদ } অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, শব্দ, ধ্বনি। শিং—১ "উচ্চচার নিনদোঽম্ভসি ত্বয়া।" ২ "জ্যানিনাদমথ শৃণ্বতী তয়োঃ।" ২। গর্জ্জন।

নিনয়ন (নি—নী নীতকরা—অন (অনট্) —ভা) সং, ক্লীং, নিষ্পাদন। শিং—১ "নাভিব্যাহারয়েৎ ব্রহ্ম স্বধানিনয়নাদৃতে।"

নিনর্দ্দ (নি—নর্দ্দ্ শব্দ করা+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, বেদ শব্দের উচ্চারণবিশেষ।

নিনাদিত (নি—নদ্ ণি=নাদি শব্দ করান+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ধ্বনিত, শব্দিত। ২। শব্দে পরিপূর্ণ, নিনাদপূর্ণ। ৩ বাদিত, যাহা বাজান হইয়াছে, যাহাতে শব্দ জন্মান গিয়াছে; যেমন—বীণা নিনাদিত হইল।

নিনাহ্য (নি—হন্ বদ্ধকরা+য (ণ্যৎ)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নীচকর্ত্তৃক ভূমিতলে খননীয় (মাণিক, মহাঘট)।

নিনীষা (নিনীষ [নী লওয়া+স (সন্)—ইচ্ছার্থে] লইতে ইচ্ছা করা+অ [illegible] [illegible] লইবার ইচ্ছা, নয়নেচ্ছা।

নিনীষিত (নিনীষা দেখ, ক্ত—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, একস্থান হইতে স্থানান্তরে লইবার নিমিত্ত অভিপ্রেত বা অভিলাষ।

নিনীষু (নিনীষা দেখ, উ—ক) বিং, ত্রিং, কোন বস্তু বা ব্যক্তিকে একস্থান হইতে স্থানান্তরে লইবার নিমিত্ত ইচ্ছু উৎসুক বা উদ্যত, নয়নেচ্ছু।

নিন্দক (নিন্দা দেখ, অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, অপবাদক, নিন্দাকারী। শিং—১ "নিন্দকা হি মহাভারা ভারা বিশ্বাসঘাতকাঃ।"

নিন্দতল ; বিং, ত্রিং, বিকৃত হস্ত।

নিন্দন—ক্লীং } (নিন্দ্ কুৎসা করা+অন
নিন্দা—স্ত্রীং } (অনট্), অ—ভা, আপ্) সং, কুৎসা, জুগুপ্সা, অপবাদ। শিং—১ "গুরোর্যত্র পরীবাদো নিন্দাবাপি প্রবর্ত্ততে।"

নিন্দনীয় (নিন্দ্ নিন্দা করা+অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অপ্রশংসনীয়। ২। দূষণীয়।

নিন্দার্থবাদ ; সং, পুং, মীমাংসকোক্ত অর্থবাদবিশেষ।

নিন্দিত (নিন্দা দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, গর্হিত, অপবাদিত। ২। নীচ। ৩। দূষিত।

নিন্দু (নিন্দা দেখ, উ—প্রং) সং, স্ত্রীং, মৃতবৎসা স্ত্রী

নিন্দ্য (নিন্দা দেখ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অপ্রশংস্য, গর্হ্য, দূষণীয়।

নিপ (নি নিয়ত—প [পা পান করা+অ (ড)—ণ] যাহা দ্বারা পান করা যায়) [illegible] পুং—ক্লীং, ঘট, কলস। ২। পুং, কদম্ব [illegible]

নিপঠ } (নি—পঠ্ অধ্যয়ন করা+অ
নিপাঠ } (অল্), অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, পাঠ, অধ্যয়ন।

নিপতন (নি ভিতরে বা উপরে—পত্ গমন করা, পড়া+অন (অনট্)—[illegible] সং, ক্লীং নিপাত। [illegible]

নিপতিত [illegible] বিং, ত্রিং, সম[illegible] গিয়াছে। ২। অধঃপতিত।

নিপত্যা (নি ভিতরে—পৎ পড়া+য (ক্যপ্—ধি) সং, স্ত্রীং, যুদ্ধভূমি, রণস্থল। ২। পিচ্ছিল ভূমি।

নিপরণ (নি—পৃ প্রীতিলাভ করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, প্রীতির অভাব, অপ্রীতি। ২। সম্যক্ প্রীতি।

নিপাক (নি—পচ্ পাক করা+অ (ঘঞ্) —ভা) সং, পুং, অতিশয় পাক, পরিপাক।

নিপাত (নি—পৎ পড়া+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, মৃত্যু, নিধন, মরণ। ২। পতন। ৩। অধঃপতন। শিং—১ "পয়োধরোৎসেধনিপাতচূর্ণিতাঃ।" ৪। নিপাতন ৫। বিনাশ, উচ্ছেদ। ৬। ব্যাকরণে—চ এবং প্র আদি অব্যয় শব্দ। ৭। নিপাত।

নিপাতন (নি—পৎ-ণ্ণিচ=পাতি পড়ান +অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, অধোনয়ন। ২। আঘাত, প্রহার। ৪। বিনাশন, উচ্ছেদন, উন্মূলন। ৪। বধ। ৫। প্রক্ষেপণ, ফেলিয়া দেওয়া। ৬। ব্যাকরণের নিয়মের বৈপরীত্য, লক্ষণ দ্বারা অসিদ্ধ পদে বর্ণাগমাদি কার্য্য, ব্যাকরণে যদৃচ্ছাক্রমে পদসিদ্ধ করিবার সূত্রোক্ত যে সকল নিয়ম আছে তাহা অতিক্রম করিয়া পদসাধন।

নিপাতিত (নিপাতন দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অধোনীত, যাহাকে ফেলিয়া দেওয়া গিয়াছে। ২। পাতিত। ৩। বিনাশিত।

[illegible]পান (নি নিয়ত—পা পান করা+অন [illegible]ট্)—ধি) সং, ক্লীং, পশু পক্ষী প্রভৃতি অনায়াসে পানাদি করিতে পারিবে [illegible] অভিপ্রায়ে কূপ বা জলাশয়ের নিকট যে খাত করিয়া জল উঠাইয়া পূর্ণ করিয়া রাখে, চৌবাচ্চা। শিং—১ "পরকীয় নিপানেষু ন স্নায়াচ্চ কদাচন।" ২। [illegible]হন পাত্র, দুগ্ধভাণ্ড।

[illegible] জ্যোতিষ দেখ [illegible] পীড়া দেয়, [illegible] বা অত্যাচার [illegible] ২। যে পাক দিয়া জল: বা রস [illegible]র করে, যে নিঙ্ড়ায়।

নিপীড়ন (নি—পীড় [ক্লেশ দেওয়া] নমস্কার করা ইত্যাদি+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, অভিবাদন। ২। পদাদি সেবা। ৩। মর্দ্দন। ৪। ক্লেশ প্রদান। শিং—১ "কৃত্বা দীননিপীড়নাং নিজজনে বদ্ধা করে বিগ্রহম্।" ৫। পীড়াপীড়ি। ৬। নিষ্পীড়ন, নিঙ্গড়ন।

নিপীড়িত (নিপীড়ন দেখ, (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার অপকার বা যাহার উপর অত্যাচার করা গিয়াছে, ক্লেশিত, উৎপীড়িত। ২। আক্রান্ত। ৩। অভিবাদিত। ৪। পাক দিয়া যাহার জল বা রস নিঃসারিত করা হইয়াছে, নিষ্পীড়িত ৫। মর্দ্দিত।

নিপীত (নি—পীত) বিং, ত্রিং, নিঃশেষে পীত।

নিপুণ (নি—পুণ সৎকর্ম্ম করা+অ (ক) —ক) বিং, ত্রিং, কার্য্যক্ষম, দক্ষ, পটু, সমর্থ। শিং—১ "অতিমিলনে কর্ত্তব্যে ভবতি খলানামতীব নিপুণা ধীঃ।"

নিপুর (নি নিকৃষ্ট—পুর, য়ং—স) সং, পুং, লিঙ্গদেহ। ২। সূক্ষ্মশরীর।

নিফলা (নি নিবৃত্ত—ফল, ৬ষ্ঠী—হিং, আপ্) সং, স্ত্রীং, জ্যোতিষ্মতী লতা।

নিবণ (নির্ব্বাণ শব্দজ) নির্ব্বাণ দেখ।

নিবদ্ধ (নি—বন্ধ্ বন্ধন করা—ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, পরিহিত। ২। নিয়মিত, বদ্ধ। ৩। গ্রথিত। ৪। রচিত। ৫। নিবেশিত। ৬। আশ্রিত। ৭। স্থিরীকৃত।

নিবন্ধ (নি—বন্ধ্ বন্ধন করা+অ (অল্)—র্ম্ম) সং, পুং, লিপি দ্বারা কোন বিষয়ের সঙ্কলন, রচনা, প্রণয়ন। ২। গ্রন্থ, প্রস্তাব। ৩। বৃত্তি, বার্ষিক; কালবিশেষে দেয় বস্তু। ৪। নিয়ম, ব্যবস্থা। ৫। (+অল্—ভা) [illegible] নিবন্ধ। [illegible] ২ "অস্মিন্ পর্যায়নিবৃ[illegible] ৮। ক্লীং, গ[illegible]

নিবন্ধন (নিবন্ধ দেখ, অন (অনট্)—ক)· সং, ক্লীং, কারণ, হেতু। ২। (+অল্—র্ম্ম) গ্রন্থ। ৩। নিয়ম, ব্যবস্থা। ৪। রচনা। শিং—১ "অনুৎসূত্রপদন্যাসা সদ্বৃত্তিঃ সন্নিবন্ধনা।" (মাঘ)। ৫। বীণা তন্ত্রী উপরিভাগে যাহাতে বদ্ধ থাকে। ৬। নিয়মিত কালে প্রদেয় বস্তু; পারিতোষিক দান। ৭। (অনট্—ভা) বন্ধন। ৮। স্থিরীকরণ।

নিবন্ধা (নিবন্ধ্, নি নিশ্চয়— বন্ধ্ বন্ধন করা+তৃ (তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, রচয়িতা, গ্রন্থকর্ত্তা। প্রস্তাবলেখক। ৩। টীকাকার।

নিবন্ধিত (নিবন্ধন দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বদ্ধ।

নিবর্হণ (নি—বর্হ বধ করা+অন (অনট্) —ভা) সং, ক্লীং, মারণ। উচ্ছেদ। শিং—

১ "নিবর্হণং ধর্ম্মধনৈর্বিগর্হিতং বিশিষ্য বিশ্বাসজুষাং দ্বিষামপি।" (নৈষধ)।

নিবর্হিত (নি—বর্হ বধ করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অপহৃত। ২। নিহত। ৩। উচ্ছিন্ন।

নিভ (নি—ভা দীপ্তি পাওয়া+অ (ড)—ক) বিং, ত্রিং, (শব্দের পরবর্ত্তী হইলে) তুল্য, সদৃশ। শিং—"প্রফুল্লতাপিচ্ছনিভৈরভীষুভিঃ।" ২। প্রকাশ। ৩। (+ড—ণ) সং, পুং, ব্যাজ, কপট প্রকাশ।

নিভালন (নি—ভল্-ণি=ভালি দর্শন করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, দর্শন, দৃষ্টি।

নিভূত (নি নিশ্চিত—ভূত হইয়াছে) বিং, ত্রিং, অতীত, গত।

নিভূয়প (নিভূয়—প [পা রক্ষা করা+অ (ক)—ক। যিনি মৎস্যাদিরূপে অবতীর্ণ হইয়া সকলকে রক্ষা করেন। সং, পুং, বিষ্ণু।

নিভৃত (নি—ভৃত পোষিত) বিং, ত্রিং, বিনীত। ২ [illegible] উষ্মা [illegible] উত্তাপ। ৪। (+ঘঞ—র্ম্ম) [illegible]না তুলাম্।" [illegible] (রঘু) ৩। নিশ্চল। ৪। নির্জ্জন। ৫। ধৃত।

নিম (নিম্ব শব্দজ) সং, বৃক্ষবিশেষ, নিম্ববৃক্ষ।

নিমক (পারস্য) লবণ।

নিমকহারাম (পারস্য) নিমক লবণ—(আরবী) হারাম অবৈধ, নিষিদ্ধ। মুসলমানদিগের মধ্যে এই নিয়ম প্রচলিত আছে যে যাহার লবণ খায় সে তাহার অনিষ্ট করিবে না) কৃতঘ্ন।

নিমসার (নিমসর) ইহাই প্রাচীন নৈমিষারণ্য তীর্থ। এই স্থান অযোধ্যা প্রদেশের গোমতীতীরে অবস্থিত।

নিমগ্ন (নি—মস্জ্ ডুবা+ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, মগ্ন, যে ডুবিয়া গিয়াছে। শিং—১ "নিমগ্নেনাপ্যস্তম্ নবজলধরেরস্তরুদকম্। ২। অনন্যচিত্তে কোন বিষয়ে নিবিষ্ট বা আসক্ত, [illegible]

নিমজ্জথু (নি ভিতরে—মস্জ্ ডুবা+অথু (অথুচ্)—ভা) সং, পুং, নিমজ্জন। ২। শয়ন। শিং—১ "তল্পে কান্তান্তরৈঃ সার্দ্ধং মনোঽহং ধিঙ্নিমজ্জথুম্।" (ভট্টি)। ২। অন্তর্নিবেশ।

নিমজ্জন (নি—মস্জ্ ডুবা+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, নিমগ্ন হওয়া, ডুবিয়া যাওয়া। ২। স্নান, অবগাহন। শিং—১ "দৃঙ্নিমজ্জনমুপৈতি সুধায়াম্।" ৩। (নি—মস্জ—ডুবান+ অন(অনট্)—ভা) জলে মগ্ন করা, ডুবাইয়া দেওয়া।

নিমন্ত্রণ (নি—মন্ত্র্ [গোপনে পরামর্শ করা], আহ্বান করা+অন(অনট্)—ভা) [illegible] ক্লীং, কোন স্থানে উপস্থিত হইবার আহ্বান, কর্ম্মবিশেষের অনুরোধে নির্দ্দি[illegible] সময়ে আসিবার নিমিত্ত সংবাদদান। [illegible] নার্থ আহ্বানেই ইহা সচরাচর প্রযু[illegible] হইয়া থাকে। প্রত্যুত যাহার অকর[illegible] প্রত্যবায় আছে তাহাকে নিমন্ত্রণ ক[illegible] যথা—"ইহ ভুঞ্জীত [illegible]।" [illegible] [illegible] (ক্ত) [illegible] ২। [illegible] কহে; যথা- [illegible] সং,

নিমন্ত্রিত (নিমন্ত্রণ [illegible] বিং, ত্রিং, আহূত। ২। যাহাকে নিম[illegible] হইয়াছে।

নিময় (নি—মি পরিমাণ করা+অ(অল্)—ভা) সং, পুং, বিনিময়, বদল।

নিমান (নি—মা পরিমাণকরা+অন(অনট্)—ণ) সং, ক্লীং, মূল্য।

নিমি (নি—মা পরিমাণ করা+ই(ডি)—ক) সং, পুং, চন্দ্রবংশীয় নৃপবিশেষ। ২। ইক্ষ্বাকুর পুত্রবিশেষ।

নিমিত (নি—মা [মাপা] ক্ষেপণ করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রক্ষিপ্ত। ২। উৎক্ষিপ্ত। ৩। তুল্য।

নিমিত্ত (নি—মিদ্ স্নিগ্ধ হওয়া অথবা নি-ক্ষেপণ করা—ত(ক্ত)—ণ) সং, ক্লীং, কারণ, হেতু। ২। প্রয়োজন, উদ্দেশ্য। ৩। চিহ্ন,

শুভাশুভ চিহ্ন। শিং—১ "নিমিত্তানি চ পশ্যামি বিপরীতানি কেশব।" ৪। শরব্য, লক্ষ্য। ৫। ক্রিং—বিং, জন্যে।

নিমিত্তক (নিমিত্ত+কণ্‌-যোগ) সং, ক্লীং, নিমিত্ত, কারণ। ২। চুম্বন।

নিমিত্তকারণ; সং, স্ত্রীং, সমবায়ি ও অসমবায়ি কারণ ভিন্ন কারণ, তৃতীয় কারণ; যেমন—ঘটের প্রতি কুম্ভকারের দণ্ড চক্র সলিল প্রভৃতি নিমিত্তকারণ।

নিমিত্তকৃৎ (নিমিত্ত—কৃ করা+০(কিপ্‌)—ক) সং, পুং, শব্দ দ্বারা দুষ্টাদুষ্ট শকুনকারক কাক।

নিমিত্তবধ (নিমিত্ত—বধ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, [illegible]রোধাদি নিমিত্তক গবাদির বধ।

[illegible]ত্তবিদ্‌ (নিমিত্ত [শুভ বা অশুভ] চিহ্ন—বিদ্‌ (বিদ্‌ জানা+০(কিপ্‌)—ক] যে জানে) সং, পুং, যে শুভাশুভ চিহ্ন বুঝিতে পারে, দৈবজ্ঞ, গণক। শিং—১ "নিমিত্তজ্ঞস্তপোধনঃ।" (রঘুবংশ)।

[illegible]মিত্তী (নিমিত্তিন্‌, নিমিত্ত+ইন্‌-অস্ত্যর্থে) [illegible]বিং [illegible]ত্তক।

[illegible] দেখ [illegible] অল্‌), ঘঞ্‌—ভা) [illegible]বাত, চক্ষুনিমীলন, পলক। শিং—১ "পুংসো যাবৎকামম্‌ কৃত্রিমনেঃ বিকা[illegible]নন্তরং পক্ষ্মাকুঞ্চনং জায়তে স নিমেষঃ।" অক্ষিপক্ষ্মপরিক্ষেপো নিমেষঃ পরিকীর্ত্তিতঃ।" ২। স্পন্দন। ৩। সূক্ষ্মকাল পরিমাণবিশেষ।

নিমিষিত (নিমিষ্‌ স্পর্দ্ধা করা—ত(ক্ত)—ভা) সং, ক্লীং, পক্ষ্ম আকুঞ্চন।

নিমীল—পুং, **নিমীলন**—ক্লীং, (নি—মীল্‌ চক্ষুমুদ্রিত করা+অল্‌), অন (অনট্‌)—ভা) সং, ক্লীং, মুদ্রিত-করণ, বোঁজা। ২। অপ্রকাশ। শিং...১ "অপ্রাপ্য চ ভবেৎ পশ্চাদেবং বাপি নিমীলনাৎ।" ৩। সঙ্কোচকরণ। ৪। মরণ। ৫। মোহ। ৬। (ণিজন্ত) বন্ধ করা, মুদ্রিত করা।

নিমীলিকা (নিমীলন দেখ, অক(ণক)—ক, আপ্‌) সং, স্ত্রীং, বন্ধ হওয়া, মুদ্রিত হওয়া। ২। নিমীলন। ৩। ব্যাজ, ছল। ৪। (ণিজন্ত) বন্ধ করা, মুদিয়া ফেলা বা রাখা।

নিমীলিত (নিমীলন দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, মুদ্রিত, সঙ্কুচিত। ২। আবৃত। ৩। মৃত। ৪। নিস্পন্দ। ৫। মোহিত। ৬। অনবরত। ৭। (+ক্ত—ভা) সং, ক্লীং, নিমীলন। ৮। (ণিজন্ত) যাহা মুদ্রিত করিয়াছে।

নিমেষকৃৎ (নিমেষ চক্ষুর্নিমীলন—কৃৎ [কৃ করা+০ (কিপ্‌))—ক] যে করে) সং স্ত্রীং, বিদ্যুৎ।

নিমেষণী (নি—মিষ্‌ স্পর্দ্ধা করা+অন (অনট্‌)—ণ, ঈপ্‌) সং, স্ত্রীং- নেত্রপথাশ্রিত নিমেষসাধন শিরাবিশেষ।

নিমেষরুক্‌ (—রুচ্‌, নিমেষ চক্ষুর্নিমীলন—রুচ্‌ যে দীপ্তি পায়) সং, পুং, খদ্যোত, জোনাকীপোকা।

নিম্ন (নি—ম্না অভ্যাস করা+অ(ড)—ক) বিং, ত্রিং, নীচ। ২। অধঃ। ৩। গভীর।

[illegible] করা+অ(ড)—ক] [illegible] যাহা নিম্নদিকে যায়, অধোগামী। [illegible]গা—স্ত্রীং, অধোগামিনী নদী। "উদধেরিব নিম্নগাশতেষ্বভবন্নাস্য বিমাননা ক্বচিৎ।"

নিম্নপ্রবণ (নিম্ন প্রবণ অভিমুখ) বিং, ত্রিং, নিম্নাভিমুখ, যাহা নীচের দিকে যায়।

নিম্নোন্নত (নিম্ন—উন্নত উর্দ্ধ) বিং, ত্রিং, বন্ধুর, উচ্চনীচ।

নিম্ব, **নিম্বক** (নিম্ব্‌ জলাদিসেক করা+অ (অন্‌)—ক) সং, পুং, নিমগাছ। শিং—১ "আম্রং ছিত্ত্বা কুঠারেণ নিম্বং পরিচরেত্তু যঃ। যশ্চৈনং পয়সা সিঞ্চেৎ নৈবাস্য মধুরো ভবেৎ।"।

নিম্বুক; সং, পুং, কাগজী নেবুগাছ।

নিম্লোচ (নিম্লুচ গমনকরা+অ(অল্‌)—ভা) সং, পুং, অস্তগমন। ২। (+অল্‌-

ধি) সূর্য্যাস্ত স্থান। চিনী—স্ত্রীং, পুরী-বিশেষ।

নিয়ত (নি—যম্ নিবৃত্ত করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দমিত। ২। সংযত, বদ্ধ। ৩। শাসিত। ৪। বশীকৃত। ৫। যাহার অতিক্রম বা পরিহার করিতে পারা যায় না। ৫। স্থির, নিশ্চিত। ৭। অবশ্যম্ভাবী। ৮। অবিচ্ছিন্ন। ৯। নিয়মযুক্ত। শিং—১ ১ "প্রত্যেকং নিয়তং কালমাত্মনো ব্রত-মাদিশেৎ।" ১০। (নি না যম্ বিরত হওয়া +ত—প্রং) অবিশ্রান্ত, নিত্য। ১১। ক্রিং, —বিং, ক্লীং, নিত্য, সর্ব্বদা। ১২। সং, ক্লীং, নিত্যকর্ম্ম।

নিয়তাচার (নিয়ত—আচার) বিং, ত্রিং, যাহার আচারের ব্যতিক্রম ঘটে না, সর্ব্বদা যাহার আচার একরূপ থাকে।

নিয়তাত্মা (—অন্. নিয়ত সংযত—আত্মা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, সংযতাত্মা।

নিয়তাপ্তি (নিয়ত নিশ্চিত—আপ্তি প্রাপ্তি য়ং—স) সং, স্ত্রীং, নাট্যে প্রারব্ধ কার্য্যের অবস্থাবিশেষ।

নিয়তাশন [illegible] (—ষষ্ঠ—[illegible] ১। [illegible] নিয়মিতভোজী। ২। সং, ক্লীং, নিয়মিত ভোজন।

নিয়তাহার (নিয়ত—আহার) বিং, ত্রিং, যাহার আহার নিয়ত, যে সর্ব্বদা একরূপ আহার করে, যে আহার বিষয়ে যথেচ্ছাচার করে না।

নিয়তি (নি+যম্ বিরত হওয়া+তি(ক্তি) —ণ) সং, স্ত্রীং, ঐশিক নিয়ম, ঈশ্বর যে বিষয়ে যেরূপে যে সময়ে ঘটিবার যে নিয়ম নির্দ্ধারিত করিয়া রাখিয়াছেন ২। ঐশিক নিয়মানুসারে জন্মান্তরীণ শুভাশুভ কর্ম্মের পরিণাম। ৩। পূর্ব্বজন্মে অনুষ্ঠিত শুভাশুভ কর্ম্মানুসারে ঈশ্বর নির্দ্ধারিত তত্তৎ কর্ম্মের ফলভোগব্যবস্থা। ৪। অতর্কিত বা অন-পেক্ষিত ঘটনা। ৫। অনিবার্য্য ঘটনা, অপরিহার্য্য ঘটনা। ৬। দৈব, ভাগ্য, অদৃষ্ট, ভাগধেয়, বিধিনির্ব্বন্ধ। শিং—১ "নিয়তিঃ কেন বাধ্যতে।" ৭। মৃত্যু। তী—দুর্গা। শিং—১ "স্মৃতি সংস্মরণাদ্দেবী নিয়তী চ নিয়ামতঃ।"

নিয়তেন্দ্রিয় (নিয়ত সংযত—ইন্দ্রিয়, ৩য়া—হিং) বিং, ত্রিং, যে ব্যক্তি ইন্দ্রিয় দমন করিয়াছে, যাহার ইন্দ্রিয়গণ উচ্ছৃঙ্খল হইয়া যথেচ্ছাচরণে প্রবৃত্ত করে না।

নিয়ন্তা (নিয়ন্তৃ, নি—যম্ [বিরত হওয়া] নিয়ম করা—তৃ(তৃন্)—ক) সং, পুং, সারথি। ২। বিং, ত্রিং, নিয়ামক, বিধিদায়ক। ৩। যে দমন করে, যে শাসন করে, শাসনকর্ত্তা। শিং—১ "রেখামাত্রমপি ক্ষুণ্ণাদামনোর্ব-[illegible] র্ত্মনঃ পরং। ন ব্যতীয়ুঃ প্রজাস্তস্য [illegible] নে‍র্মিবৃত্তয়ঃ।" ৪। পশ্বাদিচালক।

নিয়ন্ত্রণ (নি—যন্ত্র্ বিরত হওয়া+অন(অ[illegible]—ভা) সং, ক্লীং, প্রতিবন্ধ দূরীকরণ।

নিয়ন্ত্রিত (নি নিশ্চয়—যন্ত্র সংকুচিত ক[illegible] +ত(ক্ত)—র্ম্ম) বং, ত্রিং, দমিত। [illegible] নিবারিত। ৩। বদ্ধ। শিং,—১ "সং[illegible] দৈ নিয়ন্ত্রিতে।" ৪। [illegible] [illegible] ২। [illegible] করা ইত্যাদি [illegible] সং, প্রতিজ্ঞা, অঙ্গীকার। ২। বিধি, [illegible], ৩। অবধারণ। ৪। ধারা, রীতি[illegible] ব্রতাদি। ৬। দমন। ৭। নিরোধ। ৮ পাপপ্রবৃত্তি নিবৃত্তি জন্য ইন্দ্রিয়বর্গের দমন। ৯। ধর্ম্মকর্ম্ম, ধর্ম্মানুষ্ঠান। ১০। ব্রত উপ-বাসাদি। শিং ১ "অক্রোধো গুরুশুশ্রূষা শৌচমাহারলাঘবম্ অপ্রমাদশ্চ সতত পঞ্চৈতে নিয়মাঃ স্মৃতাঃ।" ১১। শুচি সন্তোষ তপস্যা অধ্যয়ন এবং ঈশ্বরেতে প্রণিধান। ১২। সূত্র, [illegible]ক্ষণ। ১৩। বন্ধন।

নিয়মতন্ত্র—যাহাকে কাতপয় নির্দ্ধারিত নিয়মের অনুবর্ত্তী হইয়া চলিতে হয়।

নিয়মন (নিয়ম দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, দমন। বারণ। ৩। বন্ধন; যথা— "বলৈর্নিয়মনম্।" ৪। ব্যবস্থাপন, বিধিদান,

নিয়ম করিয়া দেওয়া। ৫। নিয়ম। শিং—১ "নিয়মনাদসতাঞ্চ নরাধিপঃ।"

নিয়মবিধান; সং, ক্লীং, নিয়ম করণ। ২। আইন প্রস্তুত করা।

নিয়মসেবা (নিয়ম—সেবা, ৩য়া—ষ) সং, স্ত্রীং, নিয়মানুসারে বিষ্ণুর সেবা। ইহা আশ্বিন মাসের শুক্লা-একাদশী হইতে সমগ্র কার্ত্তিক মাসে প্রশস্ত বলিয়া নির্দ্দিষ্ট আছে।

নিয়মস্থিতি (নিয়ম—স্থিতি অবস্থান, ৭মী—হিং) সং, স্ত্রীং, তপস্যা। ২। নিয়ম পূর্ব্বক থাকা।

নিয়মানুযায়ী (—যায়িন্) বিং, ত্রিং, নিয়মের অনুযায়ী নিয়ম অনুসারে কৃত অনুষ্ঠিত বা সম্পাদিত, নিয়মানুগত। ২। যে নিয়ম অনুসারে চলে, যে নিয়ম লঙ্ঘন করে না, নিয়মশালী, নিয়মানুবর্ত্তী, নিয়মানুসারী।

নিয়মানুসারী, নিয়মানুবর্ত্তী (নিয়ম—অনুসারী, অনুবর্ত্তী) বিং, ত্রিং, যে নিয়ম অনুসারে চলে, যে নিয়ম লঙ্ঘন [illegible] নিয়ম [illegible] অনুষ্ঠিত বা সম্পাদিত, [illegible]নিয়মানুগত, নিয়মানুযায়ী।

[illegible]য়মিত (নিয়ত দেখ) বিং, ত্রিং, বদ্ধ। শিং—১ "কিঞ্চিদভ্রূভঙ্গীলীলানিয়মিত জলধিং রামমন্বেষয়ামি।" ২। দমিত। ৩ নিবারিত, নিষিদ্ধ। ৪। নিয়মবদ্ধ। ৫। ব্যবস্থাপিত। ৬। অবধারিত, নিশ্চিত। ৭। আকৃষ্ট।

নিয়মী (+মিন্) বিং, ত্রিং, (শুদ্ধ নিয়মাদি পালন করিলে তাঁহাকে নিয়মী কহে।

নিয়ম্য (নিয়ম দেখ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, শিক্ষণীয়। ২। শাসনীয়। ৩। নিয়মযোগ্য। ৪। নিগ্রাহ্য। শিং—১ "ত্বয়া নিয়ম্যা ননু দিব্যচক্ষুষা।"

নিযব (নি—যু মিশ্রিত করা+অ(অন্)—ভাবে) সং, পুং, মিশ্রীকরণ।

নিযাতন (নি—যত্-ণি+যাতি বধ করা+অন(অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, বিনাশকরণ, নিপাতন। ২। (+অনট্)—ক) বিং, ত্রিং, ভয়যুক্ত।

নিযান (নি—যা গমন করা+অন(অনট্)—ধি) সং, ক্লীং, গোচারণস্থান, গোষ্ঠ।

নিয়াম (নি—যম্ বিরত হওয়া—অ(ঘঞ্)—ভাবে) সং, পুং, নিয়ম।

নিয়ামক (নিয়ম দেখ, অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে নিয়ম বা ব্যবস্থা করে, নিয়ন্তা, নিয়মকর্ত্তা, বিধিদায়ী, বিধিদায়ক, ব্যবস্থাপক। শিং—১ "কৃত্তদ্ধিতসমাসানামভিধানং নিয়ামকম্।" ২। যে নিশ্চয় বা নিরূপণ করিয়া দেয়, নিশ্চায়ক, নিরূপক। ৩। সং, পুং, পোতবাহক, নাবিক।

নিযুক্ত (নি—যুজ্ [যোগ করা) আজ্ঞাকরা +ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে নিয়োগ করা যায়, প্রবর্ত্তিত। শিং,—১ "কেনাপি দেবেন হৃদিস্থিতেন যথা নিযুক্তোঽস্মি তথা করোমি।" ২। যাহাকে বেতনদানপূর্ব্বক নিয়মিতরূপে কোন কর্ম্ম করিবার ভার [illegible] ২ "অস্মিন্ পর্য্যায়নিবৃ[illegible] কৃত [illegible] কর্ম্ম করিতে আরম্ভ বা হস্তার্পণ করিয়াছে, প্রদত্ত।

নিযুঞ্জান (নিযুক্ত দেখ, আন(শান)—ক) বিং, ত্রিং, যে কাহাকে কোন কর্ম্মে বা বিষয়ে নিয়োগ করে বা করিতেছে।

নিযুত (নি—যু মিশ্রিত করা+ত(ক্ত)—ক) সং, পুং,—ক্লীং, দশলক্ষ সঙ্খ্যা।

নিযুদ্ধ (নি—যুদ্ধ) সং, ক্লীং, মল্লযুদ্ধ, বাহুযুদ্ধাদি। শিং—১ "নিযুদ্ধং সঙ্কটযুতম্।"

নিযোক্তা (নিযোক্তৃ, নিযুক্ত দেখ, তৃ তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, নিয়োগকর্ত্তা, প্রভু। ২। যে আজ্ঞা দেয়, যে আদেশ করে, আদেষ্টা, আজ্ঞাপক ৩। যে কোন বিষয়ে প্রবৃত্ত করে, প্রবর্ত্তক। ৪। যে কোন বিষয়ে ভার দেয়, ভারদাতা।

নিয়োগ (নিযুক্ত দেখ, অ(ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, শাসন। ২। আজ্ঞা। শিং—১ "তৎ-সিষেবে নিয়োগেন স বিকল্পপরাঙ্মুখঃ। ২। প্রেরণ। ৪। ভারার্পণ। ৫। মনো-যোগ। ৬। নিযুক্ত করা, কর্ম্মে বা পদে প্রতিষ্ঠিত করা। ৭। প্রবৃত্তি। ৮। নিশ্চয়। ৯। অধিকার। শিং—১ "অনিযোজ্যো নিয়োগে মাং নিযুনক্ষি।"

নিয়োগপত্র ; সং, ক্লীং, যে পত্রের দ্বারা কাহাকে কোন কর্ম্মে বা পদে নিযুক্ত করা যায়।

নিয়োগী (নিয়োগিন্, নিয়োগ+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, যে নিযুক্ত হইয়াছে, ব্যাপৃত। ২। যে আদিষ্ট হইয়াছে।

নিযোগ্য (নিযুক্ত দেখ, য(ঘ্যণ্)—ক) সং, পুং, নিয়োগকর্ত্তা, প্রভু। গ্যা—স্ত্রীং, নিয়োগকর্ত্রী।

নিযোজক (নিযুক্ত দেখ, অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে নিয়োগ করে, নিযোক্তা।

নিযোজন)নিযুক্ত দেখ, অন(অনট্—ভা) সং, ক্লীং, নিযুক্ত করা। ২। আদেশ [illegible] (—ঘঞ্— [illegible] হয়। শিং —১ "ত্বয়ৈতং ক্রিয়তামিতি ক্রিয়াসু নিয়োজনং প্রেরণম্।" (দুর্গাদাস)।

নিযোজয়িতা (—তৃ, নি—যুজ-ণিচ্=যোজি [যোগ করা+আজ্ঞা তৃ(তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, নিয়োগকর্ত্তা, যে নিযুক্ত করে।

নিযোজিত (পূর্ব্বে দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে নিযুক্ত করা হইয়াছে। ২। ব্যাপারিত। ৩। প্রবর্ত্তিত। ৪। আজ্ঞপ্ত। ৫। প্রেরিত। ৬। অধিকারিত।

নিযোজ্য (নিযুক্ত দেখ, য(ঘ্যণ)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, কিঙ্কর, দাস। ২। প্রেষ্য। ৩। যাহাকে নিযুক্ত করা উচিত। শিং—১ "ভবতাং তু নিযোজ্যোঽস্মি।" ২। "অনি-যোজ্যো নিয়োগে মাং নিযুনক্ষি।"

নিযোদ্ধা (নিযোদ্ধ, নি সমীপ+যুধ্, যুদ্ধ করা+তৃ(তৃন্)—ক) সং, পুং, কুক্কুট। ২। মল্লযোদ্ধা।

নির্, নিস্ (নৃ লইয়া যাওয়া+০(ক্বিপ্)—ক) উপং, অং, নিশ্চয়। ২। নিষেধ। ৩। নিঃশেষ। ৪। নিতান্ত। ৫। বহিষ্করণ। ৬। নির্গমন।

নিরংশ (নির্ না—অংশ) বিং, ত্রিং, অংশ-হীন। ২। শাস্ত্রীয় ব্যবস্থানুসারে যাহারা পৈত্রিক সম্পত্তির অংশ প্রাপ্ত হয় না। শিং—১ "পতিতস্তৎসুতঃ ক্লীবঃ পঙ্গুরুন্মত্ত-কো জড়ঃ। অন্ধোঽচিকিৎস্যরোগার্ত্তো ভর্ত্তব্যাস্তে নিরংশকাঃ।" (যাজ্ঞবল্ক্য)। ২। সং, পুং, রাশির ভোগকালের প্রথম ও শেষ দিন। ৩। সংক্রান্তি। [জ্যোতিঃহীন [illegible]

নিরংশু (নির্—অংশু কিরণ) বিং, [illegible]

নিরক্ষ, নিরক্ষদেশ, নিরক্ষবৃত্ত, নিরক্ষরেখা ; (Equator) বিষুবরেখা, নাড়ীমণ্ডল [illegible] পৃথিবীকে উত্তরার্দ্ধ ও দক্ষিণার্দ্ধ এই দুই ভাগ করিলে, যে রেখাদ্বারা ভাগ করিতে হয়, তাহাকে নিরক্ষবৃত্ত বলে। তাহার [illegible] দেশ (উত্তর [illegible] পর্যান্ত [illegible] সমান।

নিরক্ষান্তর (Latitude, নিরক্ষ—[illegible] নিরক্ষরেখা হইতে পৃথিবীর কোন [illegible] স্থানের দূরত্ব ; ঐ স্থান নিরক্ষের উত্তরে হইলে উত্তর নিরক্ষান্তর, আর দক্ষিণে হইলে দক্ষিণ নিরক্ষান্তর।

নিরগ্নি (নির্ না—অগ্নি অগ্নিসাধ্যকার্য্য, ৫মী—হিং) সং, পুং, শ্রৌতস্মার্ত্তাগ্নিসাধ্য কর্ম্মরহিত ব্রাহ্মণ।

নিরঙ্কুশ (নীর্ না—অঙ্কুশ হস্তিশাসন দণ্ড, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অনিবার্য্য। ২। স্বেচ্ছাচারী। ৩। প্রতিবন্ধশূন্য। শিং—১ "বিক্রমার্থং হি যো হন্তাৎ ভক্ষয়েদ্বা নির-ঙ্কুশঃ।"

নিরঙ্গ (নির্ না—অঙ্গ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অঙ্গহীন।

নিরঙ্গুল (নির্ না—অঙ্গুলি) বিং, ত্রিং, যাহা অঙ্গুলি হইতে নির্গত হইয়াছে।

নিরঞ্জন (নির্ না=অঞ্জন কজ্জল। যাহার অঞ্জন অর্থাৎ মল নাই, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নির্ম্মল, অঞ্জনরহিত। ২। অবিদ্যাদোষ রহিত। ৩। সং, ক্লীং, পরব্রহ্ম। শিং—১ "তদা বিদ্বান্ পুণ্যপাপে বিধূয় নিরঞ্জনং পরমং সাম্যমুপৈতি।" ৪। পুং, শিব। শিং—১ "দীর্ঘবাহুর্নিরঞ্জনঃ।" (শিবনামোক্তি)। না—স্ত্রীং, পূর্ণিমা তিথি।

নিরঞ্জনী; সং, পুং, একটি উপাসক সম্প্রদায়। নিরানন্দ স্বামী এই সম্প্রদায়ের প্রবর্ত্তক। তিনি নিরঞ্জন নিরাকার ঈশ্বরের উপাসনা করিতেন বলিয়া তাঁহার প্রবর্ত্তিত শাখা নিরঞ্জনী নামে অভিহিত।

নিরত (নি—রত অনুরক্ত) বিং, ত্রিং, আসক্ত, অনুরক্ত। ২। ব্যাপৃত। ৩। নিযুক্ত। নিরতি (নি—রম্ ক্রীড়া করা+তি (ক্তি) ভাবে) সং, স্ত্রীং, অত্যন্ত।

নিরতিশয় (নির্ না—অতিশয় আধিক্য, [illegible]) [illegible] ... [illegible] কৃষ্ট। ৩। সং, পুং, [illegible] অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ আর নাই, পরমেশ্বর।

নিরত্যয় (নির্ না - অত্যয় দোষ, বিনাশ) বিং, ত্রিং, অত্যয়রহিত, অবিনাশী। ২। নির্ব্বোধ, বাধারহিত। শিং—১ "নিরত্যয়ং সাম ন দানবর্জ্জিতম্।" ৬। নির্দ্দোষ।

নিরধিকার (নির্—অধিকার) বিং, ত্রিং, যার অধিকার নাই, অধিকারশূন্য। ২। যে অধিকার হারাইয়াছে, অধিকারচ্যুত।

নিরধ্ব (নির্ না—অধ্বন্ পথ) বিং, ত্রিং, পথ হইতে নিষ্ক্রান্ত।

নিরনুক্রোশ (নির্—অনুক্রোশ দয়া, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নির্দ্দয়, অকরুণ।

নিরনুনাসিক (নির্ না—অনুনাসিক, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অনুনাসিকত্ব শূন্য।

নিরনুরোধ (নির্ অনুরোধ) বিং, ত্রিং, যে কাহার অনুরোধ শুনে না, নিরপেক্ষ।

নিরন্তর (নির না—অন্তর অবকাশ, মধ্য সময়, ৫মী—হিং) বিং, ত্রিং, ঘন, নিবিড়, নিরবকাশ, সান্দ্র। শিং—১ "নিরন্তরাঃ শরা যেন কৃতা কেচিদ্রণাজিরে।" ৩। নিশ্ছিদ্র। ৪। ক্রিং—বিং, ক্লীং, সর্ব্বদা, অনবরত। শিং—১ "বালবৃদ্ধনিরন্তরা (অযোধ্যা)।" [করা।

নিরন্তরাভ্যাস; সং, পুং, সমস্ত আবৃত্তি

নিরন্তরাল (নির্ না—অন্তরাল মধ্য, আড়াল) বিং, ত্রিং, যেখানে স্থান নাই, যেখানে অতি অল্প স্থান আছে, সঙ্কীর্ণ।

নিরন্ন (নির্—অন্ন) বিং, ত্রিং, যাহার অন্নের সংস্থান নাই, দরিদ্র।

নিরন্বয় (নির্ না—অন্বয় বংশ, সম্বন্ধ) বিং, ত্রিং, নিঃসন্তান। ২। যাহার সহিত কোন সম্পর্ক নাই, নিঃসম্পর্ক, সম্বন্ধরহিত। শিং—১ "কা ত্বমেকাকিনী ভীরু! নিরন্বয়জনে বনে।" (ভট্টি)। ৩। যাহার বংশ নাই, নির্ব্বংশ।

নিরপত্য (নির্ না—অপত্য সন্তান, ৬ষ্ঠী [illegible] নিঃসন্তান, পুত্রকন্যা- [illegible] ২ [illegible] আমন্ [illegible]

নিরপত্রপ (নির্ না—অপত্রপা লজ্জা ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নির্লজ্জ। পা—স্ত্রীং, নির্লজ্জা। শিং—১ অপ্সরো মেনকা ব্রহ্মন্ নির্দ্দোষাঃ নিরপত্রপাঃ।"

নিরপরাধ (নির্ না—অপরাধ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার অপরাধ নাই, যে অপরাধ করে নাই, নির্দ্দোষ, অকৃতাপরাধ। ২। ক্রিং—বিং, বি।া অপরাধে।

নিরপায় } **নিরপায়ী** } (নির্ না—অপায় অপচয়, নাশ, ৬ষ্ঠী—হিং। নিরপায়িন্, নিরপায়+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, অপায়-রহিত, অক্ষয়, অবিনশ্বর।

নিরপেক্ষ (নির্ না—অপেক্ষা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যে কোন বিষয়ে কাহার অপেক্ষা রাখে না, অপেক্ষা-রহিত, স্বতন্ত্র, স্বাধীন। ২। যে কোন বিষয়ে কাহার অনুরোধ শুনে

না আপন বুদ্ধি ও বিবেচনা অনুসারে কর্ত্তব্য কর্ম্ম সম্পাদন করে। ৩। উদাসীন। "শরীরনিরপেক্ষেণ তপসা।"

নিরপেক্ষগতি—অন্য বস্তুর গতির সহিত যে গতির কোন সম্বন্ধ না থাকে।

নিরমণ; সং, ক্লীং, অত্যন্তানুরাগ।

নিরম্বর; সং, ত্রিং, অম্বর বা বস্ত্র-শূন্য, দিগম্বর।

নিরম্বু (নির্—অম্বু জল) বিং, ত্রিং, যাহাতে জল পর্য্যন্ত পরিত্যক্ত হইয়াছে, নির্জ্জল; যেমন—নিরম্বু উপবাস।

নিরয় (নির্ নির্গত—অয় সৌভাগ্য, ৫মী—হিং) সং, পুং, পাপীরা মৃত্যুর যে পর স্থানে গিয়া শাস্তিভোগ করে, যন্ত্রণাভোগস্থান, নরক। শিং—১ "নিরয়ে চৈব পতনং যাতনায় যমক্ষয়ে।"

নিরয়গামী (—গামিন্, নিরয়—গম্ গমন করা+ইন্ (ণিন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে নরকে যায়, কর্ম্মদোষে যাহাকে নরকে যাইতে হয়, নরকগামী।

নিরয়ণ (নির্ [illegible] বস্তু। [illegible] ২। (—অয়—[illegible] ১। [illegible] ২। [illegible] (+অনট্—ণ) নির্গমনোপায়। শিং—১ "পশ্চাৎ নিরয়ণম্ কৃতম্।"

নিরর্গল (নির্ না—অর্গল হুড়কা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অবাধ্য, অনর্গল, নিষ্প্রতিবন্ধক। ২। অর্গলরহিত। ৩। উদ্দাম। ৪। ক্রিং—বিং, অনর্গল, অবাধে, প্রতিবন্ধ ব্যতিরেকে।

নিরর্থক (নির্ না—অর্থ বিধেয়, প্রয়োজন, ৭মী—হিং, কণ্—প্রং) বিং, ত্রিং, ব্যর্থ, নিষ্প্রয়োজন, বিফল। ২। অর্থশূন্য। শিং—১ "প্রসাদো নিষ্ফলো যস্য ক্রোধশ্চাপি নিরর্থকঃ।" ৩। ক্রিং—বিং, বৃথা।

নিরলস (নির্ না—অলস, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, আলস্যহীন।

নিরব (নি না—রব শব্দ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নিঃশব্দ, মৌনী।

নিরবকাশ (নির না—অবকাশ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অবকাশ শূন্য।

নিরবগ্রহ (নির্ না—অবগ্রহ বাধা, ৬ষ্ঠী—হিং বিং, ত্রিং, স্বতন্ত্র। ২। নিষ্প্রতিবন্ধক। শিং—১ "কেচিৎ ক্রোধসমাবিষ্টাঃ মদান্ধা নিরবগ্রহাঃ।" ২। দৃষ্টির ব্যাঘাতরহিত।

নিরবচ্ছিন্ন (নির্ না—অবচ্ছিন্ন বিচ্ছিন্ন) বিং, ত্রিং, অনবচ্ছিন্ন, নিরন্তর। ২। শুদ্ধ, কেবল। ৩। বিশুদ্ধ, নির্ম্মল।

নিরবদ্য (নির্ না—অবদ্য অকথ্য) বিং, ত্রিং, নির্দ্দোষ, বিশুদ্ধ। ২। উৎকৃষ্ট। শিং—১ "তস্য নিরবদ্যবিদ্যোদ্দ্যোতেন দ্যোতিতস্তত্ত্বতোঽয়মর্থঃ।"

নিরবধি (নির্—অবধি) বিং, ত্রিং, নিরন্তর সতত। ২। যাহার অবধি নাই, অসীম। ৩। ক্রিং—বিং, অবাধে।

নিরবয়ব (নির্—অবয়ব) বিং, ত্রিং, অবয়ব রহিত, নিরাকার। ২। সং, পুং, পরমাণু।

নিরবলম্ব (নির্—অবলম্ব) বিং, ত্রিং, যাহার কোন অবলম্বন নাই, যাহার কোন উপ[illegible] ২। [illegible] নিরুপায়, নিরাশ্র[illegible]

নিরবলম্বন (নির্ না—অবলম্বন ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নিরাশ্রয়, অসহায়।

নিরবশেষ (নির্ অবশেষ) বিং, ত্রিং, নিঃশেষ, সমগ্র, সম্পূর্ণ। শিং—১ "যাবৎ নিরবশেষং ভবতি তাবৎ দাহয়িত্বা।"

নিরবশেষিত (নিরবশেষ+ইত—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, নিঃশেষিত, যাহাতে কিছুই অবশিষ্ট নাই।

নিরবষিত (নির্-অব—সো নাশ করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বহিষ্কৃত। ২। যাহারা ভোজন করিলে পাত্র সংস্কার দ্বারাও শুদ্ধ হয় না।

নিরবহালিকা (নির্ বাহির—অবহালিকা বেড়া) সং, স্ত্রীং, প্রাচীর, দেওয়াল।

নিরশন (নির্ না—অশন ভোজন) সং,

ক্লীং, অনাহার। ২। বিং, ত্রিং, ভোজন-রহিত।

নিরস (নি না—রস) বিং, ত্রিং, নীরস, রসহীন।

নিরসন (নির্ বাহিরে—অস্ ক্ষেপণ করা অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, প্রত্যাখ্যান, নিরাকরণ। শিং—১ "স পিতু র্বিক্রিয়াং দৃষ্ট্বা রাজ্যান্নিরসনং তথা।" ২। নিক্ষেপ। ৩। হনন, বধ। ৪। নিষ্ঠীবন, থুথু ফেলা। ৫। নিষ্কাশন।

নিরসনীয় (নিরসন দেখ, অনীয়—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার নিরাস করা উচিত বা আবশ্যক, বহিঃখণ্ডনীয়। ২। বহিষ্করণীয়। ৩। [illegible]রণীয়, নিবর্ত্তনীয়।

[illegible]স্ত (নিরসন দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নিক্ষিপ্ত। ২। পরিত্যক্ত। শিং—১ "নিরস্তঃ পরাবসুঃ।" ৩। নিরাকৃত, প্রত্যাখ্যাত। শিং—১ "নিরস্তগাম্ভীর্য্যমপাস্তপুষ্পকম্।" ৪। দূরীকৃত, বহিষ্কৃত। ৫। ক্ষান্ত, [illegible]রত্ত। ৬। নিবর্ত্তিত, নিবারিত। ৭। হত। [illegible] —হিং) [illegible] [illegible] দেখ [illegible] নিষ্ঠ্যূত। [illegible] ক্রিয় [illegible]। ভৎর্সিত।

[illegible]স্ত্র (নির্ না—অস্ত্র, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, [illegible]ং, যাহার অস্ত্র নাই, অস্ত্রশূন্য।

নিরস্থি (নির্ না—অস্থি. ৫মী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহা হইতে অস্থি নির্গত হইয়াছে।

নিরস্যমান (নিরস দেখ, শান—র্ম্ম, য—আগম) বিং, ত্রিং, খণ্ড্যমান। ২। দূরীক্রিয়মাণ। ৩। নিবার্য্যমাণ।

নিরহঙ্কার (নির্ না—অহঙ্কার, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অহঙ্কারশূন্য, অভিমানবর্জ্জিত। শিং—১ "নির্বৈরা নিরহঙ্কারা বিগতক্রোধমৎসরাঃ।" (ভারত)।

নিরহম্ (নির্ না—অহম্ অহংবুদ্ধি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অহঙ্কারশূন্য। শিং—১ "প্রত্যক্ প্রশান্তং সুধিয়োপলম্ভং হ্যনামরূপং নিরহং প্রপদ্যে।"

নিরাক (নির্—অক্ বক্র গমন করা+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, পাক। ২। খেদ। ৩। (+ঘঞ্)—র্ম্ম) অসৎকর্ম্ম-ফল।

নিরাকরণ (নির্—আ—কৃ [করা] দূর করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, নিবারণ। ২। খণ্ডন। ৩। প্রত্যাখ্যান, দূরীকরণ। ৪। নির্ণয়, অবধারণ। ৫। মীমাংসা, সিদ্ধান্ত।

নিরাকরিষ্ণু (নিরাকরণ দেখ, ইষ্ণু—ক, শীলার্থে) বিং, ত্রিং, নিরাকরণশীল। ২। দূরীকরণসমর্থ, প্রত্যাখ্যানকারী। শিং—১ "নিরাকরিষ্ণো র্বৃজিনাদৃতেঽপি।" (রঘু)।

নিরাকাঙ্ক্ষ (নির্ না—আকাঙ্ক্ষা) বিং, ত্রিং, নিস্পৃহ, আকাঙ্ক্ষারহিত। শিং—১ "তেষাং বাক্যং নিরাকাঙ্ক্ষম্।"

নিরাকার (নির্ না—আকার, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, আকাশ। ২। বিষ্ণু। ৩। শিব। ৪। পরমেশ্বর। শিং—১ "তেজঃস্বরূপো ভগবান্ নিরাকারো নিরাশ্রয়ঃ।" (পুরাণ)। ৫। (নির্—আকার আহ্বান) নির্গতা- [illegible] ২ "অস্মিন্ পর্য্যায়নির্ [illegible] দীনা [illegible] বিং, ত্রিং, আকার রহিত, যাহার শরীর নাই।

নিরাকুল (নির্ অতিশয়—আকুল, ষং—স) বিং, ত্রিং, অত্যন্ত আকুল। শিং—১ "অলিকুলসঙ্কুলকুসুমসমূহনিরাকুল বকুল কলাপে। (গীতগোবিন্দ)। ২। (নির্—আকুল) আকুল নয়, শোক ক্ষোভ দুঃখ ভয় ক্রোধ প্রভৃতি ঘটিলে যে অস্থির হয় না, অব্যাকুল।

নিরাকৃত (নিরাকরণ দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রত্যাখ্যাত, দূরীকৃত। ২। নিবারিত। ৩। খণ্ডিত, নিরস্ত। ৪। নির্ণীত, অবধারিত। ৪। মীমাংসিত, সিদ্ধান্তিত।

নিরাকৃতি (নিরাকরণ দেখ, তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, নিরাকরণ। ২। নিবারণ। ৩। নিরসন। শিং—১ "প্রলয়ঃ সুখদুঃখাভ্যাং

চেষ্টাজ্ঞাননিরাকৃতিঃ।" (সাহিত্যদর্পণ)। ৪। বিং, ত্রিং, আকৃতিহীন, নিরাকার। যথা—"পরমাত্মা নিরাকৃতিঃ।" ৫ স্বাধ্যায়-হীন। ৬। পঞ্চযজ্ঞত্যাগী।

নিরাকৃতী (—কৃতিন্, নিরাকৃত+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, নিরাকরণকর্ত্তা।

নিরাখাল (দেশজ) সাঁতরা জেলার একটী কৃত্রিম নদী।

নিরাতঙ্ক (নির্ না—আতঙ্ক ভয়, ৫মী বা ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, আতঙ্করহিত, নির্ভয়। শিং—১ "পুরুষায়ুষজীবিন্যো নিরাতঙ্কা নিরীতয়ঃ।" (রঘু)।

নিরাতপ (নির্ না—আতপ সূর্য্যকিরণ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, আতপশূন্য। পা—স্ত্রীং, সং, রাত্রি।

নিরাধি (নির্—আধি পীড়া, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, পীড়াশূন্য।

নিরানন্দ (নির্—আনন্দ) বিং, ত্রিং, যাহার আনন্দ নাই, শোক প্রভৃতি কারণে যাহার আনন্দ নষ্ট হইয়াছে, শোকাকুল।

নিরাপদ্ ([illegible] বস্তি। (—ঘঞ্—[illegible] ১। [illegible], বিপ-মুক্ত, নিরুপদ্রব। ২। যে আপদ্ হইতে মুক্ত হইয়াছে। ৩। যাহাতে কোন বিঘ্ন বা উপদ্রব নাই, অকণ্টক। ৪। ক্রিং—বিং, নির্ব্বিঘ্নে, অব্যাঘাতে।

নিরাবাধ (নির্ না—আবাধ বাধা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, বাধাহীন। ২। । সং, পুং, পক্ষাভাসবিশেষ।

নিরাময় (নির্ না—আময় রোগ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নীরোগ, সুস্থ। ২। সং, পুং, বন্যছাগ। ৩। শূকর।

নিরামিষ (নির্ না—আমিষ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, মাংসাদি আমিষরহিত। শিং—১ "নিরামিষং হবিষ্যং বা সকৃৎ ভুঞ্জীত নান্যথা।"

নিরায়ুধ (নির্ না—আয়ুধ অস্ত্র) বিং, ত্রিং, নিরস্ত্র, আয়ুধশূন্য।

নিরালম্ব (নির্—আলম্ব অবলম্বন, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নিরাশ্রয়, অবলম্বনরহিত। শিং—১ "নিরালম্বো লম্বোদরজননি কং যামি শরণম্।"

নিরালা (দেশজ) বিং, ত্রিং, নিভৃত, নির্জ্জন, বিরল।

নিরালি (দেশজ) মহারাষ্ট্র প্রদেশের একটি নিম্নশ্রেণীর হিন্দুজাতি। কাপড়ে নীল রং করা ইহাদের ব্যবসায়।

নিরালোক (নির্ না—আলোক, ৫মী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহা হইতে আলোক নির্গত হইয়াছে, আলোকশূন্য। শিং—১ "কৃত্বা লোকান্ নিরালোকান্।"

নিরাশ (নির্ না—আশা প্রত্যাশা, [illegible] হিং) বিং, ত্রিং, আশারহিত, হতা[illegible] শিং—১ "নিরাশাঃ পিতরো যান্তি শা[illegible] দত্ত্বা সুদারুণম্।" ১। নিস্পৃহ।

নিরাশীঃ (নিরাশিষ্ নির্ না—আশিষ্, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, আশীর্বচনশূন্য। শিং—১ (জগচ্ছরণ্যস্য নিরাশিষঃ স[illegible] [illegible] বিং, ত্রিং, [illegible] মাং জগদীশ [illegible] বিং, সং,

নিরাস (নির্ বাহির—আস [অস্ [illegible] করা+অ (ঘঞ্)—ভাবে] নিক্ষেপ[illegible] পুং, নিক্ষেপ, ত্যাগ। ২। নিরসন দেখ।

নিরাহার (নির্ না আহার, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, আহাররহিত, উপবাসী। ২। সং, পুং, আহারের অভাব। ৩। ক্রিং—বিং, বিনা আহারে।

নিরিন্দ্রিয় (নির্ না—ইন্দ্রিয়) বিং, ত্রিং, ইন্দ্রিয়রহিত, চক্ষুরাদিবিহীন। শিং—১ "যে চ কেচিন্নিরিন্দ্রিয়াঃ।" (মনুসংহিতা)। ২। যাহার পুরুষত্ব নাই, ক্লীব, নপুংসক।

নিরীক্ষক (নিরীক্ষণ দেখ, অক (ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে নিরীক্ষণ করে, দর্শক।

নিরীক্ষণ—ক্লীং, **নিরীক্ষা**—স্ত্রীং } (নির্—ঈক্ষ্ দেখা+অন (অনট্), অ (অল্

—ভা) সং, নয়ন দ্বারা অনুভব করা, দর্শন। "পরস্পরং কটাক্ষনিরীক্ষণং সংজাতম্।"

নিরীক্ষমাণ (নিরীক্ষণ দেখ, আন (শান্)—ক) বিং, ত্রিং, যে দেখিতেছে।

নিরীক্ষিত (নিরীক্ষণ দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দৃষ্ট অবলোকিত। ২। (+ক্ত—ভা) নিরীক্ষণ, দর্শন।

নিরীক্ষ্যমাণ (নিরীক্ষণ দেখ, আন (শান্)—র্ম্ম য, ম—আগম) বিং, ত্রিং, দৃশ্যমান, যে বস্তু বা ব্যক্তিকে দেখা যাইতেছে।

নিরীথ (পারস্য) মূল্য, রাজকর্ম্মচারী দ্বারা নির্দ্ধারিত মূল্য। ২। বাজারদর।

নিরীতি (নির্ না—ঈতি) বিং, ত্রিং, ঈতি· [illegible]। ২। কৃষিপ্রতিবন্ধক বৃষ্ট্যাদিরহিত। শিং—১ "নিরীতিভাবং গমিতেহতিবৃষ্টয়ঃ।" (নৈষধীয় চরিত)।

নিরীশ (নির্ নির্গত—ঈশা লাঙ্গলদণ্ড) সং, ক্লীং, লাঙ্গলের ফাল।

নিরীশ্বর (নির্ না—ঈশ্বর) বিং, ত্রিং, যাহাতে ঈশ্বরের অস্তিত্ব স্বীকার্য্য নহে, [illegible] "নিরী[illegible] [illegible] দেখ। [illegible] যে ঈশ্বরের [illegible] যে ঈশ্বর মানে [illegible] নাস্তিক।

[illegible]শ্বরবাদ (নিরীশ্বর—বাদ কথন) সং, পুং, ঈশ্বর নাই এই মত বা সিদ্ধান্ত।

নিরীশ্বরবাদী (নিরীশ্বরবাদিন্, নিরীশ্বর—বাদী [বদ্ বলা+ইন্(ণিন্)—ক] যে বলে) বিং, ত্রিং, যে ব্যক্তি ঈশ্বর নাই, এই মত বা সিদ্ধান্ত প্রতিপন্ন করে, যে নিরীশ্বরবাদ সংস্থাপন বা অবলম্বন করে।

নিরীহ (নির্ না—ঈহা চেষ্টা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার চেষ্টা নাই, নিশ্চেষ্ট। ২। যে কাহার বিষয়ে হস্তার্পণ করে না, যে কখন অনধিকার চর্চ্চা করে না। ৩। যে কাহার সহিত বিরোধ বা বিবাদ করে না। ৪। শান্তপ্রকৃতি।

নিরুক্ত (নির্ নিশ্চয়—উক্ত, ৭মী—হিং) সং, ক্লীং, বেদাঙ্গগ্রন্থ-বিশেষ, বেদের ব্যাখ্যানগ্রন্থ, বেদান্তর্গত দুরূহ শব্দের ব্যাখ্যা কারক শাস্ত্র। শিং—১ "বর্ণাগমো বর্ণবিপর্য্যয়শ্চ দ্বৌ চাপরৌ বর্ণবিকারনাশৌ। ধাতোস্তদর্থাতিশয়েন যোগস্তদুচ্যতে পঞ্চবিধং নিরুক্তম্।" ২। বিং, ত্রিং, নির্ণীত, মীমাংসিত। ৩ নিশ্চয়রূপে কথিত। শিং—১ "নিরুক্তা প্রকৃতির্দ্বেধা।" ৪। পদভঞ্জন। শিং—১ "প্রস্তাবস্ত প্রকরণং নিরুক্তং পদভঞ্জনং।"

নিরুক্তকার (নিরুক্ত—কৃ করা+অ(ষণ্)—ক) সং, পুং, নিরুক্ত গ্রন্থকর্ত্তা মুনি। ২। শাকপূর্ণি, ঔর্ণনাভ ও স্থালাষ্টিবী এই তিন জন প্রাচীন নিরুক্তকার, সাঙ্ক আধুনিক।

নিরুক্তজ (নিরুক্ত নিযুক্ত—জ [জন্ জন্মান +অ(ড)—ক] উৎপত্তি, ৫মী—ষ) সং, পুং, ক্ষেত্রজপুত্র। শিং—১ "আত্মপুত্রশ্চ বিজ্ঞেয়স্তস্যানন্তরজশ্চ যঃ। নিরুক্তজশ্চ বিজ্ঞেয় সুতঃ প্রসৃতজস্তথা।"

[illegible] (নির নিশ্চয় উক্তি, ৭মী—হিং) [illegible] ২ [illegible] নিঃশেষে ক[illegible] অবয়বার্থ কথন সমুদিতার্থের বোধ। শিং—১ জরৎকারু নিরুক্তিং ত্বং যথাবৎ বক্তুমর্হসি।" ৫। নির্ণয়, মীমাংসা।

নিরুচ্ছ্বাস (নির—উচ্ছ্বাস) বিং, ত্রিং, যেখানে অধিক লোক থাকিতে পারে না, সঙ্কীর্ণ। ২। যেখানে অনেক লোকের সমাগম হইয়াছে, যেখানে অত্যন্ত অধিক লোক অবস্থিতি করিতেছে, জনাকীর্ণ।

নিরুত্তর (নির্ না—উত্তর) বিং, ত্রিং, যাহার উত্তর বন্ধ হইয়াছে, রোগ প্রভৃতি কারণে এরূপ দুর্ব্বল হইয়াছে যে জিজ্ঞাসার উত্তর দিতে অক্ষম, এরূপ অপ্রস্তুত বা অপদস্থ হইয়াছে যে আর উত্তর দিতে পারিতেছে না, যাহার আর উত্তর দিবার পথ বা ক্ষমতা নাই।

নিরুৎপাত; সং, ত্রিং, উৎপাতবিহীন, উপদ্রব শূন্য।

নিরুৎসুক (নির্ অতিশয় – উৎসুক, সং – স) বিং, ত্রিং, অত্যন্ত উৎসুক। ২। (নির্ না—উৎসুক, ৬ষ্ঠী—হিং) ঔৎসুক্যবর্জ্জিত। শিং—১ "মৃগয়াং প্রতি নিরুৎসকং চেতঃ।" ৩। রৈবতকমনুর পুত্রবিশেষ। শিং—১ "ধৃতিমান ব্যথোবক্রস্তত্ত্বদর্শী নিরুৎসুকঃ।" ৪। ত্রয়োদশ মন্বন্তরে সপ্তর্ষিমধ্যে ভার্গব-ঋষিবিশেষ।

নিরুদ্ধ (নি—রুধ্ রোধ করা + ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নিবারিত, প্রতিবদ্ধ, স্থগিত। ২। অবরুদ্ধ, যাহাকে আটক করা গিয়াছে। শিং – ১ "যত্ননিরুদ্ধবাহৈঃ।"

নিরুদ্যতি (নির—উদ্—যম্ + ক্তি—ভাবে) বিং, ত্রিং, নিরুদ্যোগ।

নিরুন্ধান (নিরুধ্—রুদ্ধ করা + আন(শান) —ক) বিং, ত্রিং, যে নিরোধ করিতেছে।

নিরুপম (নির্ না—উপমা, ৬ষ্ঠী -হিং) বিং. ত্রিং যাহার উপমা দিবার স্থল নাই. যাহার সহিত [illegible] বস্তু। [illegible] (—ঘঞ— [illegible] ১। [illegible]

নিরুপাখ্য (নির্—উপ—আখ্যা) বিং, ত্রিং, অনির্ব্বচনীয়। ২। অসৎ পদার্থ; যেমন—বন্ধ্যাপুত্র, আকাশপুষ্পাদি। ৩। সং, ক্লীং, পরব্রহ্ম।

নিরুপাধি (নির্—উপাধি) বিং, ত্রিং, যাহাতে অন্য কোন উদ্দেশ্য নাই, পরিশুদ্ধ; যেমন নিরুপাধি ব্রহ্ম। ২। যাহাতে চাতুরী নাই, অমায়িক, ছলশূন্য।

নিরুপায় (নির্ না—উপায়, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং. ত্রিং, উপায়রহিত। শিং—১ "উচ্ছিদ্যমানো বলিনা নিরুপায়প্রতিক্রিয়ঃ।" ২। সং, পুং, উপায়ের অভাব।

নিরুপ্ত (নির্—বপ্ বপন করা + ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যজ্ঞাদিতে ভাগানুসারে পৃথক্ পৃথক্ রূপে দত্ত।

নিরূঢ় (নি—রূঢ় আরূঢ়। অথবা নির্ না—উঢ় বিবাহিত) বিং, ত্রিং, উৎপন্ন। ২। প্রসিদ্ধ। ৩। অবিবাহিত। ৪। সং, পুং, রূঢ়িলক্ষণা দ্বারা অর্থপ্রতিপাদক শব্দ। শিং—১ "পূর্ব্বস্বামিসম্বন্ধাধীনং তৎস্বামুপরমে যত্র দ্রব্যে স্বত্বং তত্র নিরূঢ়ো দায়শব্দঃ।" (দায়ভাগ)। ৫। পশুযাগবিশেষ। ঢ়া—স্ত্রীং, রূঢ়িহেতুক লক্ষণা।

নিরূঢ়ি (নি – রূঢ়ি) সং, স্ত্রীং, প্রসিদ্ধি। শিং "নৃপ বিদ্যাসু নিরূঢ়িমাগতা।"

নিরূপক (নিরূপণ দেখ, অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং যে নিরূপণ করে, নির্ণায়ক।

নিরূপণ (নি—রূপ্ রূপযুক্ত করা + অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, নির্ণয়। [illegible] "নহি সতামসতাঞ্চ নিরূপণম্।" দর্শন। ৩। বিতর্ক। ৪। নিয়োগ। বিবরণ।

নিরূপিত (নিরূপণ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নির্ণীত, স্থিরীকৃত, নিশ্চিত দৃষ্ট। ৩। বিচারিত। ৪। নিযুক্ত।

[illegible] নির [illegible] স্ত্রীং [illegible] লক্ষ্মীর জ্যেষ্ঠা [illegible] শাসনকর্ত্রী। ৩। পুং, দিক্পাল[illegible], নৈর্ঋত কোণের অধিপতি। ৪। বিং, নিরুপদ্রব।

নির্ঋথ (নির্ ঋ গমন করা + থ(থক্)—সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, সামবেদ। [শব্দ।

নিরেট (দেশজ) বিং, ছিদ্রশূন্য। ২। দৃঢ়,

নিরোধ (নি – রুধ্ আবরণ করা + অ(অল্) —ভা) সং, পুং, বেষ্টন, অবরোধ। ২। কারাবন্ধন। ৩। বিনাশ। ৪। প্রতিরোধ। ৫। বারণ ৬। ক্ষতি। ৭। নিগ্রহ। শিং—১ যোগশ্চিত্তবৃত্তিনিরোধঃ।"

নিরোধক (নিরোধ দেখ, অক(ণক) – ক) বিং, ত্রিং, নিরোধকারক।

নিরোধন (নিরোধ দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, রুদ্ধকরণ। ২। বাধা।

নির্গ (নির্—গম গমন করা+অ(ড) ধি) সং, পুং, দেয়, দেশ, জনপদ।

নির্গত (নির্ বাহির—গম্ গমন করা+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, অপগত। ২। নিঃসৃত, বহির্গত।

নির্গন্ধ (নির্ না—গন্ধ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, গন্ধশূন্য। শিং—১ "নির্গন্ধা ইব কিংশুকাঃ।"

নির্গম (নির্গত দেখ, অ(অল্)—ভা) সং, পুং, অপগম। ২। বাহির হওন

নির্গমন (নির্গম দেখ, অন(অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, নিঃসরণ, বাহির হওয়া। ২। (+ অনট্ - ণ) দ্বার। ৩। প্রতিহারী।

নির্গুণ (নির্ না—গুণ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, গুণহীন,। শিং—১ "সগুণো নির্গুণো বাপি সহায়ো বলবত্তরঃ।" ২। সং, পুং, পরমেশ্বর, সত্ত্বাদিগুণত্রয়বর্জ্জিত পরমাত্মা। শিং—১ "গুণভূর্নির্গুণো মহান্।"

নির্গুণ্ডী (নির্ বাহির—গুণ্ড্ বেষ্টন করা +অ(অন), ঈপ্) সং, স্ত্রীং, সিন্ধুবার বৃক্ষ, [illegible] নীলশেফালিকা [illegible]

[illegible] দেখ। [illegible]

[illegible] ক্রিয়া।

নির্গূঢ় (নির্ ভিতর—গুহ্ আচ্ছাদন করা, গোপন করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সংবৃত। ২। নিতান্ত গূঢ়। ৩। পুং, বৃক্ষের কোটর।

নির্গ্রন্থ (নির্ না—গ্রন্থ [গাঁইট, বন্ধন] আসক্তি, ৬ষ্ঠী—হিং। বস্ত্রগ্রন্থি ও হৃদয়গ্রন্থিশূন্য বলিয়া) সং, পুং, ক্ষপণক, দিগম্বর। ২। দরিদ্র। ৩। মূর্খ। ৪। মুনি দ্যূতকার। ৬। বিং, ত্রিং, নিঃসহায়। ৭। নির্বেদগ্রস্ত। ৮ গ্রন্থিশূন্য। শিং—১ "আত্মারামাশ্চ মুনয়ো নির্গ্রন্থা অপ্যুরুক্রমে।"

নির্গ্রন্থক / **নির্গ্রন্থিক** } নির্ না—গ্রন্থ [বন্ধন] সং, স্বব+ক—প্রং) সং, পুং, ক্ষপণক। ২। বিং, ত্রিং, নিপুণ, দক্ষ। ৩। হীন, নীচ।

নির্গ্রন্থন (নির্ - গ্রন্থ্ বধ করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, মারণ, বধ।

নির্গ্রাহ্য (নির্—গ্রহ্ গ্রহণ করা+ য(ঘ্যণ্) —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে নিশ্চয়রূপে গ্রহণ করিতে পারা যায়।

নির্ঘট (নির্—ঘট্ চেষ্টা করা+অ—প্রং) সং, ক্লীং, রাজকরশূন্য হট্ট। ২। ঘটশূন্য দেশ। ৩। যেখানে অধিক লোকের জনতা হয়, হাট বাজার প্রভৃতি।

নির্ঘণ্ট (নির্—ঘণ্ট চেষ্টা করা+অ (অল্) —ণ) সং, পুং, নির্ণয়) নিরূপণ। ২। মীমাংসা, সিদ্ধান্ত, অনুক্রমণিকা, সূচীপত্র। ৩। (দেশজ) তন্ন তন্নরূপে অন্বেষণ করা।

নির্ঘাত (নির্—হন্ [বধ করা] শব্দ করা+ অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, বায়ুর শব্দ, বায়ুতে বায়ুতে অভিহত হইয়া যে শব্দ উৎপন্ন হয়। শিং ১ "পবনঃ পবনাভিহতো গগনাদবনৌ যদা সমাপততি ভবতি তদা নির্ঘাতঃ" ২ " বায়ুনাভিহতো বায়ৌ গগনাচ্চ পতত্যধঃ। প্রচণ্ডঘোরনির্ঘোষো নির্ঘাত ইতি কথ্যতে।" ৩ ২ "অস্মিন্ পর্য্যায়নির্বৃত্তে [illegible] হতঃ। [illegible] বায়ুসম্ভবঃ।" ২। (+ঘঞ্—ণ) বজ্র। ৩। বিং, ত্রিং, বিষম, নিষ্ঠুর, ভয়ানক, যেমন —নির্ঘাত বাক্য।

নির্ঘাতন (নির্—হন্-ণি ঘাতি হনন করান+অন্ (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, শুশ্রুতোক্ত যন্ত্র নিষ্পাদ্য-ক্রিয়া-বিশেষ। ২। আঘাত করা।

নির্ঘৃণ (নির্ না—ঘৃণা দয়া ইত্যাদি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নির্দ্দয়। ২। নিতান্ত অপদস্থ বা অবমানিত হইলেও যাহার ঘৃণার উদয় হয় না, ঘৃণারহিত শিং—১ যজ্জীবামাতিনির্ঘৃণঃ।"

নির্ঘোষ (নির্—ঘুষ্ শব্দ করা+অ(ঘঞ্) —ভা) সং, পুং, উৎকটশব্দ, গভীর ধ্বনি, যে শব্দ শুনিলে ভয় জন্মে, যেমন—বজ্র-

নির্ঘোষ। শিং—১ "জ্যানির্ঘোষৈঃ ক্ষোভয়ামাস সিংহান্।" ২ "স্নিগ্ধগম্ভীরনির্ঘোষম্।" (রঘু)।

নির্জ্জন (নির্ না—জন লোক, ৭মী—হিং) বিং, ত্রিং, যেখানে কেহ নাই, যেখানে এক ব্যক্তিও নাই, যেমন—নির্জ্জনস্থান। ২। যেখানে লোকের গতায়াত নাই, যেখানে মনুষ্যের গতায়াত নাই; যেমন—নির্জন বন। ৩। সং, পুং, জনশূন্য স্থান, নিভৃত প্রদেশ; যেমন—নির্জনে কথোপকথন করিতেছে।

নির্জ্জর (নির্ না—জরা বৃদ্ধত্ব, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, দেবতা। শিং—১ "অমরা নির্জ্জরা দেবাস্ত্রিদশাঃ বিবুধাঃ সুরাঃ।" (অমর)। ২। ক্লীং, সুধা, অমৃত। ৩। বিং, ত্রিং, জরারহিত।

নির্জ্জরা; সং, স্ত্রীং ১ গুলুচী। ২। তালপর্ণী।

নির্জ্জল (নির্ না—জল, ৭মী—হিং) বিং, ত্রিং, যেখানে জল নাই, জলহীন, জলশূন্য, শুষ্ক; যেমন—নির্জল সরোবর [illegible] (—বজ্র—[illegible]) উপবাস। ৩। যেখানে জলের ভাগ অধিক নয়, যাহা জলবহুল নয়, অনার্দ্র; যেমন—নির্জল ভূমি, নির্জল মৃত্তিকা। ৪। যেখানে জল দুষ্প্রাপ্য, যেখানে অতিশয় জলকষ্ট; যেমন—নির্জল দেশ।

নির্জ্জলৈকাদশী; সং, স্ত্রীং, জ্যৈষ্ঠমাসীয় শুক্লা একাদশী। শিং—১ "বৃষস্থে মিথুনস্থেঽর্কে শুক্লাহ্যেকাদশী হি যা। জ্যৈষ্ঠে মাসি প্রযত্নেন সোপাস্যা জলবর্জ্জিতা।"

নির্জ্জিত (নির্ নিশ্চয়—জি জয় করা+ত (ক্ত)+র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বিপক্ষে যাহাকে জয় করিয়াছে, পরাজিত। শিং—১ "নির্জ্জিতৈরাবতা গজাঃ।" ২। বশীকৃত।

নির্জ্জিহ্ব (নির্ নির্গত—জিহ্বা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, মুখ হইতে যাহার জিহ্বা নির্গত হইয়াছে। (জিহ্বাশূন্য বলিয়া) সং, পুং, ভেক।

নির্জ্জীব (নির্ না—জীব জীবন, জীবিত) বিং, ত্রিং, জীবাত্মারহিত, জীবনশূন্য। শিং, —১ "চিতা দহতি নির্জীবং চিন্তা দহতি জীবিতম্।" ২। অত্যুৎকট শ্রম প্রভৃতি কারণে যে একবারে নিতান্ত নির্বীর্য্য হইয়া পড়িয়াছে। ২। যাহার জীবন নাই, অচেতন।

নির্ঝর (নির্—ঝৃ জীর্ণ হওয়া+অ(অন্)—ক) সং, পুং, যে জলপ্রবাহ প্রবলবেগে পর্ব্বত হইতে স্রোত বহিয়া পড়ে, ঝরণা। শিং—১ "নাগেন্দ্রেঃ স্রবদ্ভির্ম্মদনির্ঝরৈঃ[illegible]" ২। "ভাগীরথীনির্ঝরশীকরাণাম্।"(কুমা[illegible]) ২। বারিপ্রবাহ। ৩। সূর্য্যঘোটক। ৪। [illegible] তুষানল।

নির্ঝরিণী (নির্ঝর+ইন্—অস্ত্যার্থে, ঈপ্—২ স্ত্রীং) সং, স্ত্রীং, প্রবাহবতী নদী।

নির্ঝরী (নির্ঝরিন্, (নির্ঝর—ইন্—অস্ত্যার্থে[illegible]) [illegible]

নির্ণয় [illegible]

নির্ণয়ন—ক্লীং [illegible] —ভা) সং, নিশ্চয় অবধারণ। ২। নিশ্চয়, সিদ্ধান্ত। ৩। ফয়সালা, ডিক্রী। শিং—"নির্ণয়ঃ পুনঃ অনুভূতার্থকথনম্।" ২। "সংশয়ঃ সুগমস্তত্র নির্ণয়স্তত্র দুর্গমঃ।"

নির্ণয়পাদ; সং, পুং, চতুষ্পাদ্ ব্যবহারের মধ্যে নির্ণয়াত্মক অংশবিশেষ।

নির্ণায়ক (নির্ণয় দেখ, অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে নির্ণয় করে, নিশ্চয়কারক। ২। নিষ্পাদক। ৩। সিদ্ধান্তকারী, মীমাংসক।

নির্ণায়ন (নির্—নী-ণিচ=নীত করা +অন(অনট্—ভাবে) সং, ক্লীং, নির্ণয়করণ। ২। হস্তীর অপাঙ্গদেশ।

নির্ণিক্ত (নির্—নিজ্ পরিষ্কার করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, পরিষ্কৃত, ক্ষালিত।

২। মুক্ত। ৩। শোধিত, বিগতপাপ। শিং —১ "এনস্বিভিরনির্ণিক্তৈর্নার্থং কিঞ্চিৎ সমাচরেৎ।"

নির্ণিক্তি (নির্ণিক্ত দেখ, তি(ক্তি)—ভাবে) মুক্তি, ক্ষালন। ২। নির্ণিক্ত।

নির্ণিমেষ (নির্—না নিমেষ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নিমেষশূন্য, স্থিরনেত্র, যাহার চক্ষুর পলক পড়ে না। ২। সং, পুং, বিষ্ণু।

নির্ণীত (নির্ণয় দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অবধারিত, নিশ্চিত। ২। সিদ্ধান্তিত।

নির্ণেজক (নির্ণিক্ত দেখ, অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, পরিষ্কারক। ২। সং, পুং,—স্ত্রীং, ধোবা, রজক। শিং,—"কারুকান্নং প্রজাং হন্তি বলং নির্ণেজকস্য চ।" (মনু)।

[নি]র্ণেজন (নির্ণেজক দেখ, অ(অনট্)—ভা) বিং, ত্রিং, পরিষ্কারকরণ। ২। (—অনট্—ণ) শুদ্ধি। শিং—১ "কৃতনির্ণেজনাংশ্চৈব ন বিগর্হেত কর্হিচিৎ।"

[নি]র্ণেতা (নির্ণেতৃ, নির্ণয় দেখ, তৃ(তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, নির্ণায়ক, নিশ্চয়কারক।

[illegible] য—[illegible] হিং) [illegible] দেখ। [illegible] করা, বধ করা+ [illegible]—পুং, নিপাতন) বিং, ত্রিং, নির্দ্দয়। ২। নিষ্প্রয়োজন। ৩। মত্ত। ৪। পরনিন্দাকারী।

নির্দণ্ড; সং, ত্রিং, বহুব্রীং,। ১। সর্ব্বপ্রকার দণ্ডার্হ। ২। শূদ্র, যাহার উপর সকল প্রকার দণ্ড দেওয়া যায়।

নির্দ্দয় (নির্ না—দয়া, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং) দয়াহীন, নিষ্ঠুর। শিং, ১ "নির্দ্দয়ং প্রহরন্তি স্ম নিকুম্ভে চ মহাসুরে।" ২। হিংস্র, ক্রূর।

নির্দ্দর (নির্ না—দৃ আদর করা—অ(অল্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নির্লজ্জ। ২। কঠিন, কর্কশ। ৩। নির্ভয়। ৪। সং, পুং, নির্ঝর। শিং,—১ "গিরিনির্দরবাসিনাম্।"

নির্দ্দশ (নির্ নির্গত—দশ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহা হইতে দশাহ নির্গত হইয়াছে। শিং—১ "নির্দশং জ্ঞাতিমরণং শ্রুত্বা পুত্রস্য জন্ম চ।"

নির্দ্দশন (নির্ না—দশন্ দন্ত, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার দন্ত নির্গত হয় নাই বা পতিত হইয়াছে, দন্তরহিত।

নির্দ্দহন (নির্ নিশ্চয় বা না—দহ্ দগ্ধ করা+অন(অনট্)—ক) বিং, ত্রিং, অগ্নিশূন্য। ২। সং, পুং, ভল্লাতক বৃক্ষ। ৩। (+অনট্—ভাবে) ক্লীং, সম্যক্ দহন।

নির্দ্দিগ্ধ (নির্—দিহ্ লেপন করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, লেপিত। ২। বলী, বলবান্।

নির্দ্দিশ্যমান (নির্দ্দিষ্ট দেখ, আন(শান)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহার নির্দ্দেশ করা যাইতেছে, কথ্যমান। ২। আদিশ্যমান।

নির্দ্দিষ্ট (নির্—দিশ্ নিরূপণ করা, দেখান ইত্যাদি+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নিরূপিত, নির্দ্ধারিত। ২। উল্লিখিত। ৩। কথিত। শিং—১ "নির্দ্দিষ্টবিষয়ং কিঞ্চিৎ উত্তাপ-[illegible]য়ং তথা।" ৪। অঙ্গুল্যাদি দ্বারা প্রদ-[illegible] "অস্মিন্ পর্যায়নির্[illegible]"

নির্দ্দেশ [illegible] পুং, আদেশ, আজ্ঞা। ২ নিরূপণ। ৩। কথন। ৪। প্রদর্শন। ৫। অবধারণ। ৬। উল্লেখ। ৭। বর্ণন। শিং—১ "ওঁ তৎসদিতি নির্দ্দেশো ব্রহ্মণ স্ত্রিবিধঃ স্মৃতঃ।" ২। "অযুক্তোঽয়ং নির্দ্দেশঃ।" ৮। (+অল্—ণ) নাম।

নির্দ্দেশক, **নির্দ্দেষ্টা** (নির্দ্দেষ্টৃ, নির্দ্দিষ্ট দেখ, অক(ণক),তৃ(তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, যে নির্দ্দেশ করে। ২। আজ্ঞাপক। ৩। উল্লেখক। ৪। প্রদর্শক।

নির্দ্দোষ (নির্ না—দোষ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, দোষরহিত, অপরাধশূন্য। শিং—১ "নির্দ্দোষং দর্শয়িত্বা তু সদোষং যঃ প্রযচ্ছতি।"

নির্ধন (নির্ নষ্ট—ধন, ৬ষ্ঠী—হিং। মধ্যপদ

লোপ) বিং, ত্রিং, ধনশূন্য, দরিদ্র। শিং—১ "শশিনস্তুল্য বংশোঽপি নির্ধনঃ পরিভূয়তে।" ২। "তং রাজা নির্ধনং কৃত্বা।" ২। সং, পুং, বৃদ্ধবৃষভ।

নির্দ্ধার—পুং } নির্‌—ধৃ [ধারণ করা] **নির্দ্ধারণ**—ক্লীং } নিশ্চয় করা+অ(ঘঞ্) অন(অনট্)—ভা) সং, অনেকের মধ্যে উৎকর্ষ বা অপকর্ষ দ্বারা একের অবধারণ। ২। নির্ণয়। ৩। মীমাংসা। সিদ্ধান্ত।

নির্দ্ধারক (নির্‌—ধারি [ধারণ করা] নিশ্চয় করা+অক(ণক—ক) বিং, ত্রিং, যে নির্দ্ধারণ করে, নির্ণায়ক।

নির্দ্ধারিত (নির্দ্ধারক দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বি, ত্রিং, নির্ণীত, স্থিরীকৃত, নিশ্চিত। শিং—১ "নির্দ্ধারিতেঽর্থে লেখেন খলূক্ত্বা খলুবাচিকম্।" ২। সিদ্ধান্তিত, মীমাংসিত।

নির্দ্ধার্য্য (নির্দ্ধারক দেখ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নির্ণেয়, নিরূপণীয়।

নির্দ্ধূত (নির্‌—ধূ [কম্পিত হওয়া] ত্যাগ-করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বর্জ্জিত, পরিত্যক্ত। শিং—১ "নির্ধূত[illegible]

[illegible] (—ঘঞ্—[illegible]

নির্দ্ধৌত (নির্‌—ধৌত পরিষ্কৃত) বিং, ত্রিং, ধৌত, ক্ষালিত। ২। মার্জ্জিত, পরিষ্কৃত।

নির্দ্বন্দ্ব (নির্‌ না—দ্বন্দ্ব জোড়া) বিং, ত্রিং, শীতোষ্ণাদি বা রাগদ্বেষাদি দ্বন্দ্বরহিত। ২। দ্বিগুণ নয়।

নির্ধ্মাপন (নির্‌—ধ্মা-ণিচ্=ধ্মাপি শব্দকরান+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লী, সুশ্রুতোক্ত শল্যোদ্ধরণার্থ ব্যাপারবিশেষ।

নির্নিমিত্ত (নির্‌ না—নিমিত্ত কারণ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অকারণ, নিমিত্তরহিত। ২। আকস্মিক। ৩। নিরর্থক, নিষ্প্রয়োজন।

নির্ব্বন্ধ (নির্‌—বন্ধ্ বন্ধন করা—অ(অল্) —ভা) সং, পুং নিয়ম, ব্যবস্থা। ২। আগ্রহ। ৩। উৎকট যত্ন, অভিনিবেশ। ৪। ন্যায় অন্যায় বিবেচনা না করিয়া আপন মত বা অভিপ্রায়ের অনুসরণ, প্রার্থনাতিশয়, জেদ্। শিং—১ "ক এষ নামগ্রহণে ভবতো নির্ব্বন্ধঃ।" ৫। সংযোগ, ঘটনা। শিং—১ "জাতো বৈ বৈরনির্ব্বন্ধঃ কৃষ্ণেন সহ তস্য বৈ।"

নির্ব্বর্হণ (নির্‌—বর্হ্ বধকরা=অন(অনট্) —ভা) সং, ক্লীং, হিংসা, মারণ।

নির্ব্বল (নির্‌ না—বল শক্তি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, শক্তিহীন, ক্ষীণ।

নির্ব্বাধ (নির্‌ না -বাধা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, বাধারহিত, নিষ্প্রতিবন্ধক।

নির্ব্বুদ্ধি } (নির্‌ না—বুদ্ধি, বোধ= **নির্ব্বোধ** } জ্ঞান, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং যাহার হিতাহিত বোধ নাই, যে [illegible] অকর্ত্তব্য বিবেচনা করিতে পারে [illegible] অজ্ঞান, মূর্খ।

নির্ভট (নির্‌ ভট পোষণ করা+অ(অল্) —ক) বিং, ত্রিং, কঠিন, দৃঢ়।

নির্ভয় (নির্‌ না—ভয় শঙ্কা, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিং, যাহার ভয় নাই, যে কিছু[illegible] ভবে[illegible] ২। [illegible] পুং, শ্রেষ্ঠ অ[illegible] সং, [illegible] ভয়ে।

নির্ভর (নির্‌—ভৃ পরিপূর্ণ করা+অ(অল্) —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অতিরিক্ত, অধিক। বহুল। ২। পূর্ণ। ৩। সং, ক্লীং, সারভাগ। ৪। অতিরেক। ৫। পুং, ভাব, আশ্রয়।

নির্ভৎসন (নির্‌—ভৎর্স ভৎর্সনা করা +অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, নিন্দা। ২। তিরস্কার। শিং—১ "নির্ভৎর্সনাপবাদৈশ্চ তপৈর্বাপ্রিয়ৈর্গিরা।" ৩। অলক্তক, আল্‌তা।

নির্ভাগ্য (নির্‌ না—ভাগ্য অদৃষ্ট) বিং, ত্রিং, মন্দভাগ্য, দুর্ভাগ্য।

নির্ভিন্ন (নির্‌—ভিন্ন ভেদিত, পৃথক্) বিং, ত্রিং, বিদলিত, খণ্ডিত। ২। অভিন্ন। ৩। বিকসিত।

নির্ভীক (নির্ না—ভী ভয়, ৬ষ্ঠী—হিং, সমাসে ক আগম) বিং, ত্রিং, ভয়রহিত, নিঃশঙ্ক।

নির্ভৃতি (নির্ না—ভৃতি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, বেতনশূন্য (বেগার)।

নির্ভেদ (নির্—ভেদ ভেদন) সং, পুং, বিদারণ, বিভাজন।

নির্ম্মক্ষিক (নির্ না—মক্ষিকা, ব্যং—স +৬ষ্ঠী—হিং) অং, মক্ষিকাভাব। ২। (নির্ না—মক্ষিকা, ৫মী—হিং) ক্লীং, মক্ষিকা-শূন্যস্থান। ৩। তদুপলক্ষণীয় নির্জ্জনস্থান। "কৃতং ভবতেদানীং নির্ম্মক্ষিকম্।" ৪। বিং, ত্রিং, নিভৃত, নির্জ্জন। ৫। মক্ষিকাশূন্য।

নির্ম্মঞ্ছন (নির্—মনূছ্ আরাধনা করা, মাছা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, নীরাজনা, আরতি। ২। সেবা। ৩। মোছা।

নির্ম্মৎসর (নির্ না—মৎ—সর, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, মাৎসর্য্যবিহীন, গর্ব্বশূন্য।

নির্ম্মথ্যদারু; সং, ক্লীং, অরণি, অগ্নি [illegible]

[illegible] বিং, ত্রিং, মত্ততা-[illegible] শিং—১ "নির্ম্মদং দুঃখিতং দৃষ্ট্বা [illegible]তরো রামমব্রুবন্।" ৩। দানজলহীন।

নির্ম্মনুষ্য (নির্—মনুষ্য) বিং, ত্রিং, যেখানে মনুষ্য নাই, যেখানে মনুষ্যের সমাগম নাই, যেখানকার সমস্ত মনুষ্য নষ্ট হইয়াছে।

নির্ম্মন্থ—পুং
নির্ম্মন্থন—ক্লীং } (নির্+মন্থ্ মন্থন করা+অ(অল্), অন (অনট্)—ভা) সং, সম্যক্ মন্থন। ২। মর্দ্দন। ৩। ঘর্ষণ, নিংড়ন।

নির্ম্মন্থ্য (নির্—মন্থ্ মন্থন করা+(ক্যপ্)—র্ম্ম) সং, ক্লীং, অগ্ন্যুৎপাদনার্থ ঘৃষ্যমাণ দারু।

নির্ম্মম (নির্ না—মম মমতা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, মমতাশূন্য, যাহার আমার বলিয়া জ্ঞান নাই, যে ব্যক্তি সকল বিষয়ে আশা বা আসক্তি শূন্য হইয়াছে, বাসনারহিত। শিং—১"অতীতেষ্বনপেক্ষা যে প্রাপ্তেষ্বর্থেষু নির্ম্মমাঃ।"

নির্ম্মল (নির্ না—মল মলা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, মলহীন। ২। স্বচ্ছ। ৩। পরিষ্কৃত। ৪। শুদ্ধ, নির্দ্দোষ। শিং—১ "মধু-নির্ম্মলঃ পবনঃ।" ২। "রামঃ—শশাঙ্ক ইব নির্ম্মলঃ।" ৫। সং, ক্লীং, নির্ম্মাল্য। ৬। অভ্রক।

নির্ম্মলোপল (নির্ম্মল—উপল প্রস্তর) সং, পুং, স্ফটিকমণি।

নির্ম্মালি (দেশজ) শিখজাতির সম্প্রদায় বিশেষ। ইহারা ঈশ্বর আরাধনায় জীবন উৎসর্গ করে। অতিপবিত্র, জীবহিংসা করে না। কাহারও মতে ইহারা বৈষ্ণব সম্প্রদায় বিশেষ।

নির্ম্মাংস (নির্ না—মাংস, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, মাংসশূন্য। ২। আহারাভাবে অতি কৃশ (তপস্বী দরিদ্র প্রভৃতি)।

নির্ম্মাংসবক্ত্র (নির্ম্মাংস—বক্ত্র, ৬ষ্ঠী—[illegible]

নির্ম্মাণ—[illegible]
নির্ম্মিতি—স্ত্রীং } +অন (অনট্), তি (ক্তি)—ভা) সং, গঠন। ২। রচনা। ৩। গ্রন্থন। ৪। প্রস্তুত-করণ। শিং—১ "অহো নির্ম্মাণবৈদগ্ধী বিধাতুঃ।" ২ "কবিপ্রজাপতীন্—রম্যনির্ম্মাণশালিনঃ।" ৩। "নবরস-রুচিরাং নির্ম্মিতিমাদধতী ভারতী কবের্জ্জয়তি।" ২। সার। ৩। সামঞ্জস্য। ৪। পরিচ্ছেদ। ৫। (+অনট্—ণ) নির্ম্মাণসাধন কার্য্যাদি।

নির্ম্মাতা (নির্ম্মাতৃ, নির্ম্মাণ দেখ, তৃ (তৃণ)—ক) বিং, ত্রিং, নির্ম্মাণকর্ত্তা, যে প্রস্তুত করে।

নির্ম্মাল্য (নির্ম্মল+য (ষ্যঃ)—ভা) সং, ক্লীং, নির্ম্মলতা। ২। (নির্—মাল্য) দেব-নিবেদিত পুষ্পাদি। ৩। উপভুক্ত পুষ্পাদি

আভরণ। শিং—১ "নির্ম্মাল্যোজ্‌ঝিতপুষ্প-দামনিকরে কাষট্‌পদানাং রতিঃ।" ৪। দেবতার প্রসাদ। ৫। (নির্—মল+য (ণ্যঃ) বিং, ত্রিং, নির্ম্মল, পরিষ্কৃত। ল্যা—স্ত্রীং, জলপরিষ্কারক ফলবিশেষ, নির্ম্মলীফল।

নির্ম্মিত (নির্ম্মাণ দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, রচিত, গঠিত। ২। প্রস্তুত, কৃত। শিং—১ "নিজনির্ম্মিতকারিকাবলীমতিসংক্ষিপ্ত-চিরন্তনোক্তিভিঃ।"

নির্ম্মিৎসা (নির্ম্মিৎস [নির্ম্মাণ দেখ, সন্—ইচ্ছার্থে] নির্ম্মাণ করিতে ইচ্ছা করা+অ (অল্)—ভা, আপ্) সং, স্ত্রীং, নির্ম্মাণ করিবার ইচ্ছা।

নির্ম্মুক্ত (নির্ নিঃশেষ—মুক্ত মুক্তিপ্রাপ্ত) সং, পুং, খোলোস ছাড়া সাপ। ২। বিং, ত্রিং, নিঃশেষে মুক্ত, বহির্গত। ৩। যে মুক্তি পাইয়াছে। ৪। বন্ধনমুক্ত। ৫। বিযুক্ত, পৃথগ্‌ভূত। শিং—১ "হিমনির্ম্মুক্ত-যোর্যোগে চিত্রাচন্দ্রমসোরিব।" (রঘু)। ৬। সঙ্গরহিত।

নির্ম্মুট (নির্—মুট, চূর্ণ করা ইত্যাদি [illegible] —ঘঞ্—[illegible] বট, অশ্বত্থ প্রভৃতি। ২। সূর্য্য। ৩। খর্পর। ৪। ক্লীং, করশূন্য হট্ট, যে হাটের কর নাই।

নির্ম্মূল (নির্ না—মূল, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার মূলচ্ছেদ হইয়াছে, যাহার মূল পর্য্যন্ত নষ্ট হইয়াছে, ছিন্নমূল। শিং—১ "আরুহ্য বৃক্ষান্ নির্ম্মূলান্ গজঃ পরিতুদন্নিব।" ২। যাহার মূল নাই, অমূলক। ৩। যাহার একেবারে লোপ হইয়াছে, যাহার সম্পূর্ণ ধ্বংস হইয়াছে, বিলুপ্ত।

নির্ম্মূলন (নির্ম্মূল দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, উৎপাদন।

নির্ম্মৃষ্ট (নির্—মৃজ্ মার্জ্জন করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রোঞ্ছিত, মার্জ্জিত। শিং—১ "নির্ম্মৃষ্টরাগোঽধরঃ।"

নির্ম্মোক (নির্ বাহির—মুচ্ ত্যাগ করা+অ (ঘঞ্)—র্ম্ম) সং, পুং, সাপের খোলোস। ২। কঞ্চুক, সাঁজোয়া। ৩। আকাশ। ৪। সাবর্ণিমনুর পুত্রবিশেষ। ৫। (+ঘঞ্)—ভা) মুক্তি, মোচন।

নির্ম্মোচ্য (নির্ নিঃশেষে—মুচ্ মোচন করা+য-র্ম্ম) বিং, ত্রিং, মুক্তি পাইবার যোগ্য।

নির্ম্মোহ (নির্ নির্গত—মোহ, ৫মী—হিং) বিং, ত্রিং, মোহশূন্য। ২। সং, পুং, রৈবত মনুর পুত্র। ৩। ত্রয়োদশ মন্বন্তরে সপ্তর্ষি মধ্যে ঋষিবিশেষ।

নির্য্যন্ত্রণ (নির্ না—যন্ত্র্ সঙ্কুচিত করা+অন (অনট্)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উচ্ছৃঙ্খল [illegible] অনিবারিত। ২। (নির্ না—যন্ত্রণা [illegible] হিং) অক্লেশ, যন্ত্রণারহিত।

নির্য্যাণ (নির্ না—যা গমন করা+[illegible] (অনট্)—ধি) সং, ক্লীং, পশুর পৃষ্ঠাং[illegible] ২। (+অনট্)—ণ) পশুর পাদবন্ধন-রজ্জু। ৩। হস্তীর চক্ষুর কোণ। ৪। (+অনট্—ভা) মোক্ষ, মুক্তি। ৫। [illegible] দেহ পরিত্যাগ [illegible] "নির্যাণং চ র[illegible]" সং,

নির্য্যাত নির্—যা গমন করা+[illegible] ক) বিং, ত্রিং, নির্গত, নিঃসৃত।

নির্য্যাতক (নির্যাত দেখ, কণ্—যোগে) বিং, ত্রিং, যে অনিষ্ট করে, যে বৈর পরিশোধ করে। শিং—১ "অনগ্নয়শ্চ যে বিপ্রাঃ প্রেতনির্যাতকাস্তথা।"

নির্যাতন (নির্—যত্ ণিচ্=যাতি [যত্ন করান] ফিরিয়া দেওয়া+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, অনিষ্টকারীর অনিষ্ট করা, বৈরশুদ্ধি, প্রতিহিংসা। শিং—১ "নহ্যন্যস্ত ভবেচ্ছক্তির্বৈরনির্যাতনং প্রতি।" (হরিবংশ)। ২। দান। ৩। প্রত্যর্পণ। ৪। ধনাদির শোধন। শিং—১ "বিগণন-ঋণ নির্যাতনম্।" ৫। প্রহার, নিগ্রহ। ৬। মারণ, বধ।

নির্যাম (নির্—যম্ নিবৃত্তকরা + অ (ঘঞ্) —ক) সং, পুং, পোতবাহ, নাবিক।

নির্য্যাস (নির্—যস্ চেষ্টা কর্ + অ (ঘঞ্) —র্ম্ম) সং, পুং, নিস্যন্দ, ক্ষরণ। ২। ক্বাথ। ৩। আঠা। শিং—১ "মুমুচুঃ পাদপাশ্চৈব দাহনির্যাসজং জলম্।" ৪। নিগূঢ়। ৫। নিশ্চয় সিদ্ধান্ত।

নির্যূহ (নির্—যূহ্ আবরণ করা, গমন করা + অ (ক,—র্ম্ম। অথবা নির্ না—যা গমন-করা + উ (ডু)—ক = নির্যু—বহ্ বহন করা + অ (ক)—ক) সং, পুং, দ্বার। ২। নাগদন্ত, গৃহাদির ভিত্তিনির্গত কাষ্ঠফলক-দ্বয়। ৩। নির্যাস, ক্বাথ। ৪। (বহ্ + ক— নি[illegible]) কিরীট। ৫। আপীড়।

[illegible]লক্ষণ (নির্ নির্গত—লক্ষণ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, শুভলক্ষণ-শূন্য। [ত্রিং, লজ্জাহীন।

[illegible]র্লজ্জ (নির্ না—লজ্জা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং,

[illegible]র্লিপ্ত (নির্ না—লিপ্ লেপন করা + ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যে কোন সংস্রবে [illegible]থাকে না যে একেবারে সংস্রব পরিত্যাগ [illegible] কৰ্ম [illegible] —হিং) গৃহ[illegible] [illegible] দেখ। [illegible] সং, পুং, [illegible] ক্রিয়া[illegible]পাধিশ্চ নির্লিপ্তো [illegible]হো নিধনাত্মকঃ।" ৪। মুনি।

[illegible]র্লেখন (নির্—লিখ্ লেখা + অন (অনট্)—ভাবে) সং, ক্লীং, মলাদির অপসারণ, আঁচড়ান। ২। (+ অনট্—ণ) তৎসাধন দ্রব্য। শিং—১ "জিহ্বানির্লেখনং রৌপ্যং।

নির্লেপ (নির্ উপর—লেপ লেপন) বিং, ত্রিং, লিপ্ত। ২। সং, পুং, মুনি। ৩। (নির্ না—লেপ লেপন, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, কোন বিষয়ে লিপ্ত নয়। ২। নিঃসম্পর্ক। ৩। স্বতন্ত্র। ৪। লেপনশূন্য। শিং— "নির্লেপং কাঞ্চনং ভাণ্ডমদ্ভিরেব বিশুধ্যতি।" ৫। পাপশূন্য। শিং—১ "লোক-বেদবিরুদ্ধৈরপি নির্লেপঃ স্বতন্ত্রশ্চেতি মহাপাশুপতাঃ।"

নির্লোড়িত (নির্—লুড়্-ণিচ্ = লোড়ি মন্থন করা + ত (ক্ত)-র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বিবেচিত, আলোচিত, দৃষ্ট। ২। বিলোড়িত।

নির্লোম (নির্লোমন্, নির্ না—লোম, ৬ষ্ঠী —হিং) বিং, ত্রিং, লোমশূন্য, টাক-রোগযুক্ত।

নির্ব্বক্তব্য (নির্ - বচ্ বলা + তব্য - র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নির্বাচ্য, অবয়বার্থ কথন দ্বারা প্রতিপাদ্য।

নির্ব্বচন (নির্ নিশ্চয় - বচন কথন) সং, ক্লীং, নিরুক্তি, নিশ্চয় কথন। শিং—১ "নামনির্ব্বচনং তস্য শ্লোকমেকং সুরা জগুঃ" ২। বর্ণন। ৩ ব্যাখ্যা। ৪। মীমাংসা। ৫। সিদ্ধান্ত। ৬। নিরূপণ। ৭। বিং, ত্রিং, বচনরহিত, বচনশূন্য, তুষ্ণীম্। শিং—১ "(যেষাম্) অন্নস্য দানং মধুরা চ বাণী যমস্য তে নির্ব্বচনা ভবন্তি।" ২ "মাল্যেন তাং নির্ব্বচনং জঘান।"

নির্ব্বপণ (নির্ - বপ্ [বুনা] দান করা + অন (অনট্) - ভা) সং, ক্লীং, দান। ২। [illegible] লোকের উদ্দেশে দান। ৩ অন্নাদি [illegible] ২ "অস্মিন্ পর্যায়নিবৃত্তে গবাং [illegible]রাজনো ময়া মূল[illegible] কার্য্যং পিণ্ডনির্বপণং সুতৈঃ।"

নির্ব্বর (নির্ নির্গত - বর বরণ, ৫মী - হিং) বিং, ত্রিং, নির্লজ্জ। ২। কঠিন। ৩। নির্ভয়।

নির্ব্বর্ণন (নির্ - বর্ণ্ (স্তুতি করা, রং করা] দেখা + অন (অনট্) - ভা) সং, ক্লীং, দর্শন, অবলোকন।

নির্ব্বর্ত্তক (পশ্চাৎ দেখ, অক (ণক) - ক) বিং, ত্রিং, যে সম্পাদন করে, নির্ব্বাহক।

নির্ব্বর্ত্তন (নির্ - বৃৎ [হওয়া] নিষ্পন্ন করা + অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, সম্পাদন, নিষ্পাদন।

নির্ব্বর্ত্তিত (পূর্ব্বে দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নিষ্পাদিত, সম্পাদিত।

নির্ব্বত্য (নির্ব্বর্ত্তিত দেখ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং,

নিষ্পাদ্য। ২। সং, ক্লীং, ব্যাকরণপরি-ভাবিত কর্ম্মবিশেষ।

নির্ব্বর্ষপ্রদেশ—যে প্রদেশে বৃষ্টি হয় না।

নির্ব্বর্হণ (নির্—বর্হ্ হিংসা করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, নিবর্হণ, মারণ, বিনাশ।

নির্বহন (নির্ বাহির—বহ্ বহন করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, নির্ব্বাহ, নিষ্ঠা। শিং—১ "নির্ব্বহণন্তু নিষ্ঠা স্ত্রী সংহারশ্চ সমাপনে " ২। নাটকের সন্ধি-বিশেষ, নাটকাদির সমাপ্তি। শিং—১ "মুখং প্রতিমুখঞ্চৈব গর্ভো বিমর্ষ এবচ। তথা নির্বহণঞ্চেতি নাটকে পঞ্চ সন্ধয়ঃ।"

নির্ব্বাচন (নির্ নিশ্চয়—বাচি বলান+অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, নির্দ্ধারণ করা, বাছিয়া বাহির করা, স্থিরীকরণ।

নির্ব্বাচ্য (নির্ না—বাচ্য কথ্য) বিং, ত্রিং, অনিন্দনীয়। ২। নিরূপণীয়। ৩। ব্যাখ্যেয়। ৪। মীমাংসনীয়।

নির্ব্বাণ (নির্ বা [বহা] নাশ করা ইত্যাদি +ত ক্ত)—ভাবে) সং, ক্লীং, [illegible] (—ষত্র—[illegible] ১। [illegible] [illegible]। ৩। নিবিয়া যাওয়া। ৪। নাশ। ৫। নিবৃত্তি, শান্তি। শিং—১ "বিহায় সর্ব্বসংকল্পানবুদ্ধ্যা শারীর-মানসান্। শনৈর্নির্ব্বাণমাপ্নোতি নিরিন্ধন ইবানলঃ।" ৬। বিশ্রাম। ৭। মিলন। ৮। হস্তীর স্নান। শিং—১ "অরুন্তুদমিবালানম-নির্ব্বাণস্য দন্তিনঃ। (অনির্ব্বাণস্য=মার্জ্জন-রহিতস্য)।" ৯। শূন্য। ১০। (+ক্ত—ক) বিং, ত্রিং, প্রস্থিত। ১১। নিশ্চয়। ১২। শূন্য। ১৩। মুক্ত; যথা—"নির্ব্বাণো মুনিঃ ২" ১৪। নিমগ্ন; যথা—"নির্ব্বাণো হস্তী।" ১৫। যাহা নিবিয়া গিয়াছে। শিং—১ "নির্ব্বাণদীপে কিমু তৈলদানম্।" ১৬; নিবৃত্ত। ১৭। শান্ত। ১৮। নষ্ট। ১৯। অস্তগত। ২০। বিশ্রান্ত। ২১। যাহার আর বাণ নাই, বাণশূন্য।

নির্ব্বাণভূয়িষ্ঠ; বিং, ত্রিং, নির্ব্বাণপ্রায়, নির্ব্বাণোন্মুখ।

নির্ব্বাণমণ্ডপ; সং, পুং, কাশীস্থ মুক্তিমণ্ড-পাখ্য তীর্থবিশেষ।

নির্ব্বাণমস্তক (নির্ব্বাণ—মস্তক স্বরূপ, ৭ম হিং) সং, পুং, মোক্ষ।

নির্ব্বাণরুচি (নির্ব্বাণ—রুচি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, মুক্তি সাধনাসক্ত একাদশ মন্ব-ন্তরে দেববিশেষ।

নির্ব্বাণী (নির্ না—বাণী বাক্য, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, বাক্যরহিত, তুষ্ণীভূত। ২। সং, স্ত্রীং, জৈনদিগের শাসনদেবতাবিশেষ।

নির্ব্বাত (নির না—বাত, ৭মী—হিং) বিং, ত্রিং, বায়ুরহিত, স্থির, অচঞ্চল। [illegible]

নির্ব্বাদ [নির নিন্দিত—বাদ কথন, [illegible] স) সং, পুং, অপবাদ, নিন্দা। শিং—১ "কিমাত্মনির্ব্বাদকথামুপেক্ষে।" (রঘুবংশ)। ২। জনশ্রুতি। ৩। কলহ। ৪। অবজ্ঞা। ৫। অবিবাদ। ৬। (ব্যং—স) বাদাভাব।

নির্ব্বাপ (নির বপ্ [বপন করা] দান কর[illegible] [illegible] উদ্দেশে [illegible] ২। [illegible] নির্ব্বাপাৎ স[illegible] সং, [illegible] নিবাইয়া দেওয়া।

নির্ব্বাপক (নির্ব্বাপণ দেখ, অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে নিবাইয়া দেয়। ২ নাশক।

নির্ব্বাপণ (নির—বাপি গমন করান+অন(অনট্)=ভা) সং, ক্লীং, দান। ২। বধ, নাশ। ৩। সুখীকরণ। ৪। শমতাপ্রাপণ। শিং—১ "দাহপাকজ্বরবতাং কার্য্যং নির্ব্বা-পণং ভবেৎ।" ৫। নিবাইয়া দেওয়া। শিং—১ "দীপনির্ব্বাপণাৎ পুংসঃ কুষ্মাণ্ডচ্ছেদ-নাৎ স্ত্রিয়ঃ।"

নির্ব্বাপিত (নির্ব্বাপণ দেখ, ত ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নির্ব্বাণ প্রাপিত। ২। নাশিত। ৩। দত্ত।

নির্ব্বাসক (নির্ব্বাসন দেখ, অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, যে নির্ব্বাসন করে।

নির্ব্বাসন (নির্ বাহির=বাসি বাসকরান +অন(অনট)—ভা) সং, ক্লীং, দেশা-ন্তরীকরণ, অপরাধাদি কারণে নগরাদি হইতে বহিষ্করণ, দূরীকরণ। শিং—১ "নির্ব্বাসনঞ্চ নগরাৎ প্রব্রজ্যা চ পরন্তপ।" ২। বধ।

নির্ব্বাসিত (নির্ব্বাসন দেখ ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বিবাসিত, নগরাদি হইতে বহিষ্কৃত। ২। হত।

নির্ব্বাহ (নির্—বহ্ [বহন করা] নিষ্পন্ন করা+অ(ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, নিষ্পত্তি। ২। সম্পাদন। ৩। সমাপ্তি। শিং—১ "গৃহিণো যাবতা ধান্যাদিধনেন বর্ষত্রয়ং [illegible]ধিকং বা নির্ব্বাহো ভবতি।"

[illegible]র্ব্বাহক (নির্ব্বাহ দেখ, অক(ণক)—ক) ত্রিং, নির্ব্বাহকারক, নিষ্পাদক।

নির্ব্বাহিত (নির্—বহ,ণিচ্=বাহি[বহন করান] নিষ্পন্ন করান+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা সম্পন্ন হইয়াছে, সম্পাদিত।

[illegible]র্ব্বিকল্প (নির্ না—বিকল্প, ৫মী—হিং) [illegible] —হিং) [illegible] [illegible] দেখ [illegible] জ্ঞাত-জ্ঞেয়তা-[illegible] ক্রিয়া[illegible], অখণ্ডজ্ঞান। শিং [illegible]১ "আত্মারামা বিহিতরতয়ো নির্ব্বিকল্পে সমাধৌ।" (বেণীসংহার)।

নির্ব্বিকল্পক (নির্ না—বিকল্প+কণ্—যোগ) বিং, ত্রিং, সন্দেহবিরহিত। ২। সং, ক্লীং, অতীন্দ্রিয় জ্ঞানবিশেষ।

নির্ব্বিকল্পসমাধি; সং, পুং, জ্ঞাতৃজ্ঞানাদি ভেদ না থাকিয়া অদ্বিতীয় পরমাত্মাতে চিত্তের একাগ্রতারূপে অবস্থান।

নির্ব্বিকার (নির্ না—বিকার বিকৃতি, প্রকৃতির অন্যথাভাব, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, বিকারশূন্য, অবিকৃত। শিং—১ "আনন্দং নির্ম্মলং শান্তং নির্ব্বিকারং নিরঞ্জনম্।" ২। সং, পুং, জন্মাদি ষড়্ভাব বিকারহীন পরমেশ্বর, পরব্রহ্ম।

নির্ব্বিঘ্ন (নির্ না—বিঘ্ন বাধা) সং, ক্লীং, বিঘ্নের অভাব, বিঘ্ন না থাকা। ২। বিং, ত্রিং, বিঘ্নরহিত।

নির্ব্বিচার (নির না—বিচার, ৫মী—হিং) বিং, ত্রিং, বিচারশূন্য। ২। সং, পুং, সূক্ষ্মবিষয়ক সমাপত্তিরূপ সমাধিবিশেষ।

নির্বিচিকিৎস; (সং, ত্রিং, বহু ব্রীং নিঃসন্দেহ।

নির্ব্বিদ্ / নির্ব্বিন্ন (নির্—বিদ্ [জানা] খেদ করা+০ (ক্বিপ্), ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, খিন্ন, দুঃখিত। ২। ভয় বা শোকে নিতান্ত কাতর। ৪। নির্ব্বেদযুক্ত। শিং —১ "যদৃচ্ছয়া মৎ কথাদৌ জাতশ্রদ্ধস্তু যঃ পুমান্। ন নির্ব্বিণ্ণো নাতিসক্তো ভক্তিযোগোঽস্য সিদ্ধিদঃ।" (ভক্তিরসামৃত)।

নির্ব্বিন্ধ্যা (নির হইতে—বিন্ধ্য পর্ব্বত বিশেষ) সং, স্ত্রীং, বিন্ধ্যপর্ব্বত হইতে নিঃসৃতা নদী।

নির্ব্বিবেক (নির না—বিবেক বিবেচনা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, বিবেচনারহিত, অবিবেকী।

[illegible] বিভেদ [illegible] বিং [illegible] ২ "অস্মিন্ পর্য্যায়নিবৃত্তে [illegible] [illegible]

নির্ব্বিশঙ্ক (নির না—[illegible] ভয়, [illegible]—হিং) বিং, ত্রিং, নিশঙ্ক, নির্ভয়।

নির্ব্বিশেষ (নির না—বিশেষ প্রভেদ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অভিন্ন, প্রভেদরহিত। শিং—১ "নির্ব্বিশেষং পরং ব্রহ্ম সাক্ষাৎকর্ত্তুমনীশ্বরাঃ।" ২ "প্রবাত নীলোৎপল নির্ব্বিশেষম্।" (কুমার)। ২। ত্রিং, বিং, বিশেষ ব্যতিরেকে।

নির্ব্বিষ (নির না—বিষ ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, বিষরহিত। যা—স্ত্রীং, নির্বিষীতৃণ।

নির্ব্বিষয় (নির—বিষয়) বিং, ত্রিং, অগোচর, যাহা ইন্দ্রিয়ের গ্রাহ্য নয়।

নির্ব্বিষ্ট (নির—বিশ [প্রবেশ করা]উপভোগ করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, লব্ধ, প্রাপ্ত। শিং—১ "নির্ব্বিষ্টমরণং কৃতান্তো নাভিমন্যতে।" ২। অনুভূত, ভুক্ত। শিং—১

"নির্ব্বিষ্টবিষয়স্নেহঃ। (রঘু)। ৩। বিবাহিত। ৪। কৃতাগ্নিহোত্র। শিং—১ "জ্যেষ্ঠে হনির্ব্বিষ্টে কনীয়ান্ নির্ব্বিষন্ পরিবেত্তা ভবতি" ৫। স্থিত। শিং—১ "স্বনিশ্মিতেষু নির্ব্বিষ্টৌ ভুঙক্তে ভূতেষু তদ্গুণান।৬। পুষ্ট।

নির্ব্বীজ (নির না—বীজ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, বীজশূন্য। ২। কারণরহিত। ৩। পুরুষত্বহীন। ৪। সং, পুং, সমাধিবিশেষ। জা—স্ত্রীং, কাকলীদ্রাক্ষা।

নির্ব্বীর (নির না=বীর যোদ্ধা) বিং, ত্রিং, বীরশূন্য। শিং—১"নির্বীরমুর্ব্বীতলম্।" রা—স্ত্রীং, পতিপুত্রবিহীনা স্ত্রী অবীরা।

নির্ব্বীর্য্য (নির না—বীর্য্য তেজ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, বীর্য্যহীন, নিস্তেজ।

নির্ব্বৃত (নির—বৃ [বরণ করা] সন্তুষ্ট হওয়া ইত্যাদি+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সুস্থিত। ২। সন্তুষ্ট।

নির্ব্বৃতি (নির্ব্বৃত দেখ, তি (ক্তি)—ভাবে) সং, স্ত্রীং, মুক্তি। শিং—১"ন জাতু কামো [illegible]

[illegible] —বক্র— [illegible] ৭। অভয়। ৮। অক্ষয়। ৯। অস্তগমন। ১০। বেশ্যা। শিং—১ বিচার্য্য খলু পশ্যামি তৎ সুখং যত্র নির্ব্বৃতিঃ।" ২। "ন ব্রহ্ম সংস্মরসি নির্ব্বৃতিমেষি কেন।"

নির্ব্বৃত্ত (নির—বৃত্ [হওয়া] সিদ্ধ হওয়া +ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নিষ্পন্ন, সুসিদ্ধ, সম্পন্ন। শিং—১ "নির্ব্বৃত্তচূড়কে বিপ্রে ত্রিরাত্রাচ্ছুদ্ধিরিষ্যতে।" (অঙ্গিরঃ)। ২। (+ক্ত—ক) জাত।

নির্ব্বৃত্তশত্রু; সং, পুং, দ্বাপরযুগজাত যদুবংশীয় নৃপবিশেষ।

নির্ব্বৃত্তি (নির্ব্বৃত্ত দেখ, তি (ক্তি)—ভাবে) সং, স্ত্রীং, নিষ্পত্তি। শিং—১ "বাচি প্রাণে চ পশ্যন্তো যজ্ঞনির্ব্বৃত্তিমক্ষয়াম্।" ২। (নির না—বৃত্তি জীবিকা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, জীবিকাশূন্য।

নির্ব্বৃষ্ট (নির নিঃশেষে—বৃষ্ বর্ষণ করা +ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নিঃশেষে বৃষ্টি।

নির্ব্বেদ (নির—বিদ্ [জানা] আপনাকে হেয়জ্ঞান করা+অ(অল্)—ভা) সং, পুং, স্বাবমাননা। আপনাকে ধিক্কার দেওয়া। ২। বৈরাগ্য। শিং—১ "তদা গন্তাসি নির্বেদং শ্রোতব্যস্য শ্রুতস্য চ।" ৩। ঔদাসীন্য। ৪। অনুতাপ। শিং—১"তত্ত্বজ্ঞানাপদীর্ষ্যাদের্নির্বেদঃ স্বাবমাননা। দৈন্যচিন্তাশ্রুনিশ্বাসবৈবর্ণ্যোচ্ছ্বাসিতাদিকৃৎ।" ৫। বিং, ত্রিং, বেদবহির্ভূত।

নির্ব্বেদন (নির না—বেদনা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, ব্যথাশূন্য।

নির্ব্বেশ (নির—বিশ প্রবেশ করা+অ (অল্)—ভাবে) সং, পুং, বেতন। শিং—১ "কালমেব প্রতীক্ষেত নির্বেশং ভৃতকো যথা।" (মনু)। ২। ভোগ। ৩। বিবাহ। ৪। মূর্চ্ছা। ৫। শান্ত।

নির্ব্বেষ্টন (নির না—বেষ্টন, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, বেষ্টন রহিত। [illegible]

নির্ব্যথন [illegible] ড়ন, ভয়) সং, [illegible] ২। অতিশয় পীড়ন। ৩। দুঃখ। ৪। [illegible] ত্রিং, ব্যথাশূন্য।

নির্ব্যপেক্ষ (নির—বি—অপেক্ষা) বিং, ত্রিং, নিরপেক্ষ।

নির্ব্যাজ (নির না—ব্যাজ কপট) বিং, ত্রিং, অকপট, ব্যাজরহিত।

নির্ব্যাপার (নির না—ব্যাপার, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, ব্যাপারশূন্য শিং—১ "(তং মণিম্) দধার মৈথিলীকণ্ঠনির্ব্যাপারেণ বাহুনা।" (রঘু)।

নির্ব্যূঢ় (নির—বি—উঢ় [বহ্ বহন করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম]) বিং, ত্রিং, নিশ্চিত, প্রমাণ দ্বারা স্থিরীকৃত (Absolute)। ২। সম্যক্। ৩। পর্য্যাপ্ত; ৪। সমাপ্ত। ৫। ত্যক্ত।

নির্হরণ (নির নিঃশেষ—হরণ) সং, স্ত্রীং,

শবদাহ। ২। শবাদি বহির্নয়ন। শিং—১ "তস্য নির্হরণাদীনি সম্পরেতস্য ভার্গব।" ৩। নিঃশেষে হরণ। ৪। নিষ্কাসন; যথা —বীজ নির্হরণ।

নির্হার (নির্ বাহির—হৃ হরণ করা+অ ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, বাহিরকরণ। ২। অগ্নিদাহ। ৩। শল্যাদির উৎপাটন। ৪। মলমূত্রাদি ত্যাগ। শিং—১ "আহার-নির্হারবিহারযোগঃ সুসংবৃতা ধর্ম্মবিদা তু কার্য্যাঃ।" ৫। শবদাহ। শিং—১ নির্হরতি প্রেতং প্রলোভক্রান্তমান্ধঃ।" ৬। শবাদিবহির্নয়ন। ৭। যথেষ্টনিয়োগ। শিং—১ "ন নির্হারং স্ত্রিয়ঃ কুর্য্যুঃ কুটুম্বা বহুমধ্যগাৎ।" ৮। অভ্যবকর্ষণ।

নির্হারক (নির্হার দেখ, অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, নির্হরণকারক, যে শবাদি গৃহ হইতে বাহিষ্কৃত করে। শিং—১ "প্রেতনির্হারকাশ্চৈব বর্জ্জনীয়াঃ প্রযত্নতঃ।"

নির্হারী (ণিন্, নির্হার+ইন্—করোত্যর্থে) বিং, ত্রিং, যে নির্হরণ করে। ২। অতি-[illegible] পুং, অতিদূরগামী গন্ধ। [illegible] গন্ধ [illegible] —হিং) [illegible] দেখ। [illegible] ক্রিয়া [illegible]

[illegible]দয় (Leptocardia) একপ্রকার [illegible]মৎস্য; ইহাদের হৃদয় নাই। এই গণে একমাত্র জাতি আছে; তাহার নাম অম্ফিয়ক্সস লান্সিওলেটস্।

নির্হ্রাদ নির্—হ্রাদ্ শব্দ করা+অ(অল্) —ভা) সং, পুং, নিনাদ, ধ্বনি। শিং—১ "সারসৈঃ কলনির্হ্রাদৈঃ।

নির্হ্রাস; সং, পুং, নিতান্ত হ্রাস।

নিলয় (নি মধ্যে—লী লীন হওয়া+অ(অল্) —ধি, সং, পুং, গৃহ। ২। বাসস্থান। শিং —১ "নিলয়ঃ শ্রিয়ঃ সততমেতদিতি।" ৩। নিঃশেষে লয়, অদর্শন। শিং—১ "সঞ্চারপূতানি দিগন্তরাণি কৃত্বা দিনান্তে নিলয়ায় গন্তুম্। ৪। আধার।

নিলয়ন (নিলয় দেখ, অন(অনট্)—ধি) সং, ক্লীং, বাসস্থান। ২। (+অনট্)—ধি) সং, নীল হওয়া। শিং—১ "উত্তমাঙ্গে নিলয়ং কপোতকঙ্ক-প্রভৃতীনাম্।"

নিলাম / **নীলাম** (পোর্টুগীজ ভাষা, Leilam শব্দজ) বিক্রয়বিশেষ।

নিলিম্প (নি ভিতর বা উপর—লিম্প্ লেপন করা+অ(শক্)—সং, পুং, দেবতা। ম্পা—স্ত্রীং, গাভী, গবী। ম্পিকা—সৌরভেয়ী।

নিলিম্পনিঝরী; সং, স্ত্রীং গঙ্গা। শিং—১ "জটাকটাহসম্ভ্রম ভ্রমন্নিলিম্পনির্ঝরী।"

নিলীন (নি—লী লীনহওয়া+ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, বেষ্টিত। ২। নিমগ্ন ৩। অবস্থিত। ৪। বিলীন, মিশিয়া যাওয়া। শিং—১ "সরোজৈশ্চ নিলীনভৃঙ্গৈঃ।"

নিবচনে; অং, বচন-নিয়মে, বাক্‌সংযমে।

নিবপন (নির্ব্বাপ দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, পিতৃলোকের উদ্দেশে দান।

নিবরা নি নাই+বর স্বামী, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, কুমারী, অবিবাহিতা।

নিবর্ত্ত নি—বৃত্ [হওয়া] ক্ষান্ত হওয়া+অ [illegible] ২ "অস্মিন্ পর্য্যায়নিবৃত্তে গবাং পারিজনো [illegible]

নিবর্ত্তন [illegible] সং, ক্লীং, প্রত্যাবর্ত্তন, ফিরাইয়া আনা। ২। নিবারণ। ৩। (+অনট্—ধি) বিংশতি বংশপরিমাণ ক্ষেত্র। শিং—১ "নিবর্ত্তনসমং বা যো বিষ্ণবে বিনিবেদয়েৎ।

নিবর্ত্তিত (নি—বৃত্-ণিচ্=বর্ত্তি [হওয়াম) ক্ষান্ত করান+ত(ক্ত)—র্ম্ম), বিং, ত্রিং, প্রত্যাকৃষ্ট, যাকে ফিরাইয়া আনা হইয়াছে। ২। নিবারিত।

নিবর্হণ (নি—বর্হ বধ করা+ অন(অনট্) ভা) সং, ক্লীং, উচ্ছেদসাধন। ২। বিনাশ। ৩। মারণ, বধ।

নিবর্হিত (নিবর্হণ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, বিনাশিত, নিহত। ২। অপহৃত।

নিবসতি (নি—মধ্যে—বস বাস করা+ অতি(অতিচ)—ধি) সং, স্ত্রীং, গৃহ; যথা-—

"সতি নিবসতি এস গেল অন্ধকার।" ২। বাসস্থান। ৩। (+অতি—ভা) নিবাস।

নিবসথ (নি মধ্যে বস—বাস করা+অথ (অথচ্)—ধি) সং, পুং, জনপদ, গ্রাম।

নিবসন (নি মধ্যে—বস বাস করা+অন্ (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, নিবাস। ২। (+অনট্—ধি) গৃহ। ৩। (নি—বস্ আচ্ছাদন করা+অন(অনট্)—ণ) বস্ত্র। —১ "প্রাপ্তনাভিনদমজ্জনমাশু প্রস্থিতং নিবসনগ্রহণায়।" (মাঘ)।

নিবস্তব্য নি বস্+তব্য) (সং, ত্রিং, জীবন যাত্রা নির্ব্বাহ যোগ্য বা অতিবাহন যোগ্য।

নিবহ (নি সর্ব্বদা—বহ্ বহন করা, পাওয়া +অ(অল্)—র্ম্ম) সং, পুং, সমূহ, সকল। শিং—১ "শবরপুলিন্দ প্রধ্বংসকয়োহয়ু নিবহ-যোজ্কায়।" ২। (+অন্—ক) সপ্ত বায়ুর অন্তর্গত বায়ুবিশেষ। শিং—১ "নিবহো যত্র বাতেশ কেষাঞ্চিন্ন সুখপ্রদঃ।"

নিবাত (নি না—বাত বায়ু, ৭মী—হিং) বিং, ত্রিং, নির্ব্বাত, বাতশূন্য (স্থান)। শিং —১ "নিবাত নিষ্কম্পমিব প্রদীপম্ [illegible] [illegible] বস্ত্র। (—ঘঞ—[illegible] [illegible]র্ম।

নিবাতকবচ; সং, পুং অতি দুর্দ্দান্ত মহা-পরাক্রান্ত তিন কোটি অসুর; ইহারা হিরণ্যকশিপু পুত্র সংহ্রাদের তনয়।

নিবাপ নির্ব্বাপ দেখ,) সং, পুং, মৃত পিতৃ-লোকের উদ্দেশে দান, শ্রাদ্ধতর্পণপিণ্ড-দানাদি। ২। দান। শিং—১ "ঘতো নিবা-পাঞ্জলয়ঃ পিতৃণাং।"

নিবার (নি—বৃ [বারণ করা] নিশেধ করা+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, নিবারণ।

নিবারণ (নি—বৃ-ণিচ্-বারি [বরণ করান] নিষেধ করা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, নিষেধ, বারণ, মানা। শিং—১"কণ্ডূ-য়নৈর্দ্দংশ নিবারণৈশ্চ।"

নিবারণীয় | **নিবার্য্য** } (নিবারণ দেখ, অনীয়, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহা নিবারণ করিতে হইবে বা করা উচিত, নিবারণ করিবার যোগ্য।

নিবারিত (নিবারণ দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যাহাকে বারণ করা হইয়াছে, নিষিদ্ধ।

নিবাস (নি মধ্যে—বস্ বাস করা+অ (ঘঞ্)—ধি) সং, পুং, গৃহ। বাসস্থান। ২। আধার। শিং—১ "শিবেন বৈ যাহি সমীপ্সিতং বনং সুখং নিবাসায়।" ৩। (+ঘঞ্—ভা) বাস। শিং—১ "কুম্ভকারস্য শালায়াং নিবাসং চক্রিরে তদা।"

নিবাসী (—সিন্, নিবাস দেখ, ইন্ (ণিন্) —ক) বিং, ত্রিং, যে বাস করে, বাসিন্দা। শিং—১ "অথানাথাঃ প্রকৃতয়ো মাতৃ[illegible]র নিবাসিনম্।" (রঘু)।

নিবিড় (নি না—বিল ছিদ্র, ফাঁক। ল[illegible] ড) বিং, ত্রিং, সান্দ্র, ঘন। ২। পুরু। ৩। গহন। ৪। স্থূল। ৫। দৃঢ়। ৬। (নি+বিড়চ্) নতনাসিক। শিং—১ "কালিকেব নিবিড়া বলাকিনী।"

[illegible] (নিবিড় [illegible]) [illegible] ২। [illegible]

নিবিদ্ (নি—[illegible]) সং, সং, স্ত্রীং, দেবতাবিষয়ক অতি[illegible] বাক্যবিশেষ। অনেকানেক নিবিদ্ ঋক্‌সংহিতার প্রাচীনতর সূক্ত সমুদয় অপেক্ষা সমধিক প্রাচীন।

নিবিষ্ট (নি—বিশ্ প্রবেশ করা+ত (ক্ত) —ক) বিং, ত্রিং, প্রবিষ্ট ২। প্রাপ্ত, লব্ধ। ৩। আবিষ্ট, মনোযোগী। শিং—১"ভবন্তি সাম্যেঽপি নিবিষ্টচেতসাম্।" (কুমারসম্ভব)

নিবীত (নি অধঃ—বীত [বী গমন করা+ক্ত—ক] গমন। যাহার অধোভাগে গমন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, কণ্ঠলম্বিত যজ্ঞসূত্র, মালার মত গলায় পরা পৈতা শিং—১ উপবীতং ভবেন্নিত্যং নিবীতংকণ্ঠসজ্জনং।" ২। (নি—ব্যে আচ্ছাদন করা+ত (ক্ত) —ণ) উত্তরীয় বস্ত্র। ৩। আচ্ছাদনবস্ত্র।

৪। উড়ানি। ৫। (+ক্ত—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আচ্ছাদিত। ঢাকা।

নিবীতী (নিবীতিন্, নিবীত+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, যে গলায় মালার মত পৈতা পরে। শিং—১ "কৃতোপবীতো দেবেভ্যো নিবীতী চ ভবেত্ততঃ।"

নিবৃত (নি—বৃ [বরণ করা] আবরণ করা+ত (ক্ত)—ণ) সং, ক্লীং, আচ্ছাদন বস্ত্র। ২। উড়ানি। ৩। উত্তরীয় বস্ত্র। ৪। (+ক্ত—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, আচ্ছাদিত। ২। পরিবেষ্টিত।

নিবৃত্ত (নি—বৃৎ [বিদ্যমান থাকা] ক্ষান্ত হওয়া+ত (ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, বিরত, নিবৃত্ত। ২। নিবৃত্তিপ্রাপ্ত। শিং—১ "নিবৃত্তৈর্বৈরূপণীয়মানাৎ।" ৩।" প্রত্যাবৃত্ত। ৪। (+ক্ত—ভাবে) সং, ক্লীং, নিবৃত্তি।

নিবৃত্তসন্তাপন (নিবৃত্ত—সন্তাপন, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, সন্তাপহীন। শিং—১ "যথা নিবৃত্তসন্তাপা মোদন্তে দিবি দেবতাঃ।" ২। সং ক্লীং, নিবৃত্ত সন্তাপনীয় রসায়ন-[illegible] কর্ম [illegible] —হিং) [illegible]

[illegible] দেখ। [illegible] —
[illegible] ক্রিয়া) বিং, ত্রিং, বিষয়বি-[illegible]চেতাঃ। ২। সং, পুং, বিষ্ণু। শিং—১ "অনিবৃত্তী নিবৃত্তাত্মা।" ৩। নিবৃত্ত্যাত্মন্।

নিবৃত্তি (নিবৃত্ত দেখ, তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, বিরতি, ক্ষান্তি, বিশ্রাম, থামা। ২। প্রবৃত্তির বিপরীত। শিং—১ "প্রবৃত্ত্যুপাধিনা বিনাশং প্রাপ্নুবন্ প্রাগভাব এব স্বনিবৃত্তি নিরাকার সাধ্যমানো নিবৃত্তি রুচ্যতে।" ২। ন্যায়মতে—যত্নবিশেষ। যথা—"প্রবৃত্তিশ্চ নিবৃত্তিশ্চ তথা জীবনকারণম্।" ৩। মৎস্যদেশ।

নিবৃত্ত্যাত্মা (নিবৃত্তি—আত্মা স্বরূপ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নিবৃত্তি যাহার স্বরূপ, (নিষেধ)। শিং—১ "নিষেধস্ত নিবৃত্ত্যাত্মা কালমাত্রমপেক্ষতে।"

নিবেদ—পুং } (নি—বেদি জানান+অ (অল্) অন (অনট্)
নিবেদন—ক্লীং } —ভা) সং, আবেদন, বিজ্ঞাপন, জানান। ২। সমর্পণ ; যথা—"আত্মনিবেদনম্।" ৩। বর্ণন।

নিবেদিত (নিবেদন দেখ, ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, জ্ঞাপিত। ২। সমর্পিত। ৩। দত্ত। ৪। সূচিত। শিং—১ "দিগম্বরত্বেন নিবেদিতং বসু।"

নিবেদ্য (নিবেদন দেখ, য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, জ্ঞাপনীয়, নিবেদনযোগ্য। ২। সমর্পণীয়।

নিবেশ (নি—বিশ্ প্রবেশ করা+অ (অল্)- ধি) সং, পুং, শিবির। ২। স্থান। ৩। যুদ্ধ। ৪। বিবাহ। ৫। (+ক্ত—ভাবে) সৈন্য-নিবেশ। ৬। প্রবেশ। ৭। উপবেশন। শিং—১ "সেনানিবেশান্ কুর্ব্বন্তঃ।" ২। "কুরুক্ষেত্রে নিবেশমভিচক্রতুঃ।"

নিবেশন (নিবেশ দেখ, অন (অনট্)—ধি) সং, ক্লীং, গৃহ। ২। স্থান। ৩। নগর। ৪। (+অনট্ —ভাবে) উপবেশন। ৫। [illegible]শ। শিং—১ "নিবেশনমস্ত ব্যাহৃতি-[illegible] ২ "অস্মিন্ পর্য্যায়নিবৃ[illegible]
(অনট্) [illegible]
৮। সংক্রমণ।

নিবেশিত (নি—বেশি প্রবেশ করান+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, স্থাপিত, বিন্যস্ত। ২। প্রবেশিত। ৩। সংক্রামিত।

নিশঠ ; সং, পুং, বলরামের পুত্র ; ইনি রেবতীগর্ভজাত।

নিশমন } (নি—শম্ ণিচ্=শমি [শান্ত
নিশামন } হওয়া] দেখা, শুনা+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, দর্শন। ২। শ্রবণ।

নিশা } (নি—শো [ব্যাপার] অল্পকরা+
নিশ্ } করা—অ (ক)—ক, আপ্। ২য় পক্ষে—নিশ্+০ (ক্বিপ্)—ধি) সং, স্ত্রীং, রাত্রি, রজনী। ২। হরিদ্রা। ৩। মেষাদি রাশি। ৪। (+অ—ভা) অবসান, শেষ।

নিশাকর (নিশা রাত্রি—কর কিরণ, ৬ষ্ঠী

-হিং। অথবা নিশা রাত্রি-কৃ করা+অ (ট)-ক) সং, পুং, চন্দ্র। শিং-১ "বহুলেহপি গতে নিশাকরঃ।" ২। কুক্কুট। ৩। ঋষিবিশেষ।

নিশাখ্যা ; সং, স্ত্রীং, (বহুব্রীং) নিশাহ্বা, হরিদ্রা।

নিশাচর (নিশা-চর যে চরে, ৭মী-ষ) সং, পুং, রাক্ষস। শিং—১ "অর্জ্জুনস্ত বচঃ শ্রুত্বা বিত্রস্তোহভূন্নিশাচরঃ।" ২। পিশাচ। ৩। শৃগাল। ৪। পেচক। ৫। সর্প। ৬। চৌর। ৭। চক্রবাক। ৮। বিং, ত্রিং, রাত্রিচর। রী—স্ত্রীং, রাক্ষসী। শিং—১ "রামমন্মথশরেণ তাড়িতা দুঃসহেন হৃদয়ে নিশাচরী।" ২। পিশাচী। ৩। অভিসারিকা। ৪। কেশীনামক গন্ধদ্রব্য।

নিশাচরপতি (নিশাচর—পতি, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, পুং, ভূতগণের পতি শিব।

নিশাচর্ম্ম (নিশাচর্ম্মন্, নিশা রাত্রি-চর্ম্মন্ চাম) সং, ক্লীং, অন্ধকার, তমঃ।

নিশাজল (নিশা রাত্রি—জল) সং, ক্লীং, হিম, শিশির।

[illegible] বস্ত্র। [illegible] (—ঘঞ—[illegible]। ৩ বিং, ত্রিং, নিশাগতিবিশিষ্ট।

নিশাত (নি—শো তীক্ষ্ণকরা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, শাণিত, তীক্ষ্ণীকৃত। শিং—১ "পুরাণি দুর্গাণি নিশাতমায়ুধম্ ।" (মাঘ), ২ "তমুস্মতনিশাতাসিং প্রত্যুবাচ জিজীবিষুঃ"

নিশাত্যয় (নিশা—অত্যয়, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, নিশাবসান, প্রভাত।

নিশাদ (নি—শদ্ পতিতহওয়া+অ (ঘঞ্) —ক। অথবা নিশা—অদ্ ভোজন করা +অ (অন্)—ক) সং, পুং, চণ্ডাল। ২। ব্যাধ, জীবহিংসক। ৩ বিং, ত্রিং, রাত্রিভোজী। দী স্ত্রীং, চণ্ডালী।

নিশাদি (নিশা-আদি আরম্ভ, ৬ষ্ঠী-ষ) সং, স্ত্রীং, সন্ধ্যাকাল।

নিশান (নি-শো তীক্ষ্ণকরা+অন (অনট্) -ভা) সং ক্লীং, তীক্ষ্ণকরণ। শিং-১ নিশানার্জ্জবনিন্দাসু রুগ্‌জয়েহপি কিতো মতঃ।" ২ "তেষাং (শস্ত্রাণাং) নিশানার্থং শাল্মলি শিলামাষবর্ণম্।" ২। (যাবনিক) ধ্বজা, চিহ্ন।

নিশান্ত নি—শম্ শান্ত হওয়া+ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, অতিশান্ত। ২। (নিশ—অম্ গমন করা+ক্ত—ধি) সং, ক্লীং, সদন, ভবন শিং—১ "নিশান্তনারীপরিধানধূননম্।" ২। তস্যাঃ স রাজোপপদং নিশান্তং কামীব কান্তাহৃদয়ং বিবেশ।" (রঘু)। ৩। (নিশা—অন্ত শেষ, ৬ষ্ঠী—ষ) পুং, রাত্রিবিশেষ। [চন্দ্র। ২। [illegible]

নিশাপতি (নিশা—পতি, ৬ষ্ঠী-ষ)

নিশাপুত্র (পুষ্টজ্যোতিষ্ক হেতু রাত্রির পুত্র তুল্য) সং, পুং, খেচর, নক্ষত্রাদি। শিং—১ "খেচরাশ্চ নিশাপুত্রাস্তথা পাতালবাসিনঃ।

নিশাপুষ্প (নিশা—পুষ্প বিকসিত হওয়া+অ (অন)—ক) সং, ক্লীং, কুমুদ, উৎপল।

[illegible] (নিশা রাত্রি [illegible]) [illegible] পুং, চন্দ্র [illegible] ২। [illegible]

নিশামন (নি—[illegible] সং, শুনা+অন অনট্ —ভা) সং, ক্লীং, [illegible] দর্শন। ২। আলোচনা। ৩। শ্রবণ।

নিশামুখ (নিশা—মুখ প্রথম ক্ষণ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, প্রদোষ। শিং—১ "স চোপেন্দ্রো বৃষং হত্বা কান্তচন্দ্রে নিশামুখে।"

নিশামৃগ (নিশা রাত্রি—মৃগ পশু) সং, পুং, শৃগাল।

নিশারণ (নি—শৃ-ণি—শারি বধ করান+অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, মারণ, বধ। ২। (নিশা রাত্রি—রণ যুদ্ধ) রাত্রিযুদ্ধ।

নিশারত্ন (নিশা রাত্রি—রত্ন মণি) সং, ক্লীং, চন্দ্র। ২। কর্পূর।

নিশারুক ; সং, পুং, বাদ্যের তালবিশেষ। ২। সপ্তবিধরূপকের একটি। শিং—১ "প্রবিশ্য নর্ত্তকো রঙ্গং বিকীর্য্য কুসুমাদিকং।

নিশাঙ্ককেণ তালেন কোমলং নৃত্যমাচরেৎ।"

নিশাবন ; সং, পুং, শণবৃক্ষ।

নিশাবিহার (নিশা বিহার, ৭মী—ষ) সং, পুং, রাক্ষস। শিং—১ "ইত্থং প্রবাদং যুধি সংপ্রহারং প্রচক্রতুঃরামনিশাবিহারৌ।"

নিশাবৃন্দ ; সং, ক্লীং, রাত্রিসমূহ।

নিশাবেদী (নিশাবেদিন্, নিশা রাত্রি বেদিন্ যে জানে বা শব্দ দ্বারা যে রাত্রির পরিমাণ জানাইয়া দেয়) সং, পুং, কুক্কুট।

নিশাহস (নিশা—হস যে হাস্য করে। রাত্রিতে ইহা প্রস্ফুটিত হয় বলিয়া) সং, পুং, কুমুদ, শ্বেতপদ্ম।

নিশাহ্বা (নিশা—আহ্বা নাম, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, হরিদ্রা, হলুদ।

নিশিজল—প্রতিদিবস প্রাতে মলমূত্র ত্যাগ করিয়া নাসিকারন্ধ্র দ্বারা জলপান করিলে সুবুদ্ধি, গরুড়পক্ষী সমান দর্শন ও বার্দ্ধক্য বিহীন হয়।

নিশিত (নি—শো তীক্ষ্ণ করা+ত (ক্ত)— [illegible] কর্ম্মে [illegible] —হিং) [illegible] [illegible] দেখ। [illegible]

[illegible] ক্লীং, পঞ্চদশাক্ষর পালক ছন্দোবিশেষ। ২। পুং, প্রহরীবিশেষ।

নিশিপুষ্প ; সং, স্ত্রীং, শেফালিকা।

নিশীথ (নি নিয়ত—শী শয়ন করা+থ (থক্)—ধি) সং, পুং, অর্দ্ধরাত্র ২। রাত্রি। শিং—১ "নিশীথদীপাঃ সহসা হতত্বিষঃ।"

নিশীথিনী } (নিশীথ+ইন্, ঈপ্, য—অ-
নিশীথ্যা } স্বার্থে) সং, স্ত্রীং, রাত্রি, রজনী।

নিশুম্ভ (নি—শুম্ভ বধকরা+অ(অন্—ক) সং, পুং, শুম্ভদৈত্যের কনিষ্ঠ ভ্রাতা; চামুণ্ডাযুদ্ধে রক্তবীজ নিহত হইলে ইনি দেবীর হস্তে প্রাণত্যাগ করেন। ২। (+অন্—ভাবে) বধ। ৩। মর্দ্দন।

নিশুম্ভন (নিশুম্ভ দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, হনন, বধ।

নিশুম্ভমর্দ্দিনী (নিশুম্ভ দৈত্যবিশেষ—মর্দ্দিনী বিনাশকর্ত্রী ৬ষ্ঠী—ষ) সং, স্ত্রীং, দুর্গা, ভগবতী।

নিশুতি (দেশজ) নিশ্রুতি শব্দের অপভ্রংশ, শব্দের রাহিত্য হেতু নিদ্রাভিভূত।

নিশৈত (নিশা রাত্রিতে—ইত [তাহার বাসায়] গত, ৭মী—ষ) সং, পুং, বকপক্ষী।

নিশ্চয় (নির্ নিশ্চয়—চি একত্র করা+অ(অল্)—ভাবে) সং, পুং, নিঃসংশয় জ্ঞান নির্ণয়, অসংশয়। সিদ্ধান্ত। ৩। পরিচ্ছেদ। শিং—১ "অনান্নিবিধা প্রকৃতস্থাপনং নিশ্চয়ঃ পুনঃ। বদনমিদং ন সরোজং নয়নে নেন্দীবরে এতে। ইহ সবিধে মুগ্ধদৃশো মধুকর ন মুধা পরিভ্রামা।"

নিশ্চল (নির্ না—চল [চল্ চলা+অ (অন্—ক] যে চলে) বিং, ত্রিং, অচল। ২। স্থির। লা – স্ত্রীং, শালপর্ণী। ২। অচলা পৃথিবী। ৩। স্থিরা। শিং – ২"শ্রুতিবিপ্রতিপন্না তে যদা স্থাস্যতি নিশ্চলা।"

নিশ্চলাঙ্গ (নিশ্চল—অঙ্গ মৎস্য ধারণার্থ যাহার অঙ্গ নিশ্চলভাবে থাকে, ৬ষ্ঠী—হিং) [illegible] পুং, বক। ২। বিং, ত্রিং, স্পন্দরহিত। [illegible] "অস্মিন্ পর্য্যায়নিয়ৃত্তে [illegible] বিং, ত্রি [illegible]

নিশ্চারক (নি না—চর্ গমনকরা+অক (ণক)—ক) সং, পুং, বায়ু। ২। পুরীষক্ষয়। ৩। স্বাস্থ্য। ৪। বিং, ত্রিং, চাররহিত।

নিশ্চিত (নিশ্চয় দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নির্ণীত, নিঃসন্দিগ্ধ। শি,—১ "বেদান্তবিজ্ঞানসুনিশ্চিতার্থাঃ।" ২। (+ক্ত—ক) নিশ্চয়বান্। ৩। ক্রিং,—বিং, নিশ্চয়রূপে।

নিশ্চিন্ত (নির্ না—চিন্তা, ৬ষ্ঠী – হিং) বিং, ত্রিং, চিন্তারহিত। শিং—১ "নিশ্চিন্তো মৃদুরনিশং কলাপরো বীবললিতঃ স্যাৎ।"

নিশ্চুক্কণ (নির্—চুক্ক্ মর্ষণ করা+অন (অনট্) —ণ) সং, ক্লীং, মিসী।

নিশ্চেষ্ট (নির্ না—চেষ্টা যত্ন, ৬ষ্ঠী - হিং) বিং, ত্রিং, চেষ্টারহিত। ২। গতিশক্তিরহিত। শিং—১ "নিশ্চেষ্টশ্চাভবত্তদা।

নিশ্চেষ্টতা (Inertia যে গুণ থাকাতে জড়বস্তু সকল আপনা হইতে চলিতে পারে না এবং চালিত হইলেও স্বয়ং স্থির হইতে পারে না তাহাকে "নিশ্চেষ্টতা" কহে।

নিশ্চ্যবন; সং, পুং, বৈবস্বত মন্বন্তরে সপ্তর্ষি মধ্যে ঋষিবিশেষ। ২। অগ্নিবিশেষ। শিং—১ "অগ্নির্নিশ্চ্যবনো নাম পৃথিবীং স্তৌতি কেবলম্।" ৩। বিং ত্রিং, চ্যুতি-রহিত।

নিশ্বসিত (নিশ্বাস দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, যে নিশ্বাস ফেলিয়াছে; যথা—"নিশ্বসিতা কালসর্পীণী।" ২। (ক্ত—ভা) সং, ক্লীং, নিশ্বাস।

নিশ্বসন—ক্লীং, **নিশ্বাস**—পুং, } (নির্ বাহির—শ্বস্ নিশ্বাসপ্রশ্বাস ফেলা+অন(অনট্), অ(ঘঞ্)—ভা) সং, নাসাগত বায়ু। শিং—১ "নিশ্বাসমুষ্ণমসকৃদ্দীর্ঘম্ মুমোচ।"

নিশ্বাসসংহিতা; সং, স্ত্রীং, শিবপ্রণীত শাস্ত্রবিশেষ।

নিষক্ত (নি—সন্জ [illegible] [illegible] ঘঞ্ [illegible]

নিষঙ্গ (নিষক্ত দেখ, অ(ঘঞ্)—ধি) সং, পুং, বাণের পাত্র, তূণীর। শিং—১ "ততো নিষঙ্গাদসমগ্রমুদ্ধৃতম্।" ২। সঙ্গ, সংসর্গ। শিং—১ "কেন কার্য্যনিষঙ্গেণ ত্বমাখ্যাহি মহাবল।"

নিষঙ্গধি (নিষঙ্গ—ধা ধারণ করা+ই(কি) —ধি) সং, পুং, খড়্গ-পিধান, কোষ, খাপ্। শিং—১ "আতুরস্য নিষঙ্গধিঃ।"

নিষঙ্গী (নিষঙ্গিন্, নিষঙ্গ+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, বাণধারী, তূণীরধারী। সং, পুং, ধৃতরাষ্ট্রপুত্রবিশেষ।

নিষঙ্গী (নিষঙ্গ+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, ধনুর্দ্ধারী, ধানুষ্ক।

নিষণ্ণ (নি—সদ্ [গমন করা] অবস্থান করা +ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, উপবিষ্ট। ২। শয়িত। ৩। স্থিত। ৪। অবলম্বনকারী। ণ্ণা—স্ত্রীং, উপবিষ্টা। শিং—১ "সংনিষণ্ণা সিতাজ্জে।" ২। নিষণ্ণা পঙ্কজে পূজ্যা নমো দেব্যৈ শ্রিয়া ইতি। [নিষাদ-স্বর।

নিষদ (নিষণ্ণ দেখ, অ(অল্)—ধি) সং, পুং,

নিষদন (নিষদ দেখ, অন(অনট্)—ধি) সং, ক্লীং, গৃহ। ২। উপবেশন-স্থান।

নিষদ্যা (নি—সদ্ গমন করা+য(ক্যপ্)—ধি) বিং, ত্রিং, আধার) দ্যা—স্ত্রীং, পণ্যবীথিকা, হাটচালা। ২। ক্ষুদ্র খট্বা, ছোট খাট।

নিষদ্বর (নি—সদ্ গমন করা+বর(ষ্বরচ্)—ক) সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, কর্দম, কাদা। রী-স্ত্রীং, রজনী।

নিষধ (নি নিয়ত—সদ্ গমন করা [illegible] (অল্)—ধি। দ—ধ) সং, পুং, দেশবিশেষ; ইহা সৌবীর রাজ্যের উত্তরে অবস্থিত ছিল। বর্ত্তমান গড়বাল রাজ্যের অন্তর্গত কুমায়ুন জেলা ও তাহার চতুষ্পার্শ্ববর্ত্তী স্থানে পূর্ব্বকালে নিষদ নামে অভিহিত হইত। ২। (+অন্—ক) পর্ব্বত [illegible] পর্ব্বত, ইলা[illegible] ২। (+ [illegible] রাজাবিশেষ; ই[illegible] সং, পুত্র ও কুশের পৌত্র। ৪। নিষাদস্বর [illegible] পুং, বহুং, নিষধদেশীয়লোক। ৬। (+অল্ —র্ম্ম বিং, ত্রিং, কঠিন। ৭। অধর্ষণীয়।

নিষাদ (নিষণ্ণ দেখ, অ(ঘঞ্)—ক) সং, চণ্ডাল। ২। ধীবর, যাহারা মৎস্য ধরিয়া বিক্রয় করিয়া জীবিকা নির্ব্বাহ করে; ইহারা বেণ রাজার শরীর হইতে জাত। ৩। কিরাত। শিং—১ "মা নিষাদ প্রতিষ্ঠাং ত্বমগমঃ শাশ্বতীঃ সমাঃ।" ৪। (যাহাতে মন গমন করে) সপ্তস্বরের শেষ স্বর। নারদ মতে—হস্তি-স্বর তুল্য। ইহার উচ্চারণ স্থান ললাট; ব্যাকরণমতে—দন্ত। শিং—১ "ষড় জাদয়ঃ ষড়েতেঽত্র স্বরাঃ সর্ব্বে মনোহরাঃ। নিষীদন্তি যতো লোকে নিষাদস্তেন কথ্যতে।" দী—স্ত্রীং, কিরাতী। ২। চাণ্ডালী।

নিষাদিত (নি—সদ্‌-ণিচ্‌=সাদি উপবেশন করান+ত(ক্ত)—ভাবে) সং, ক্লীং, নিষাদন, উপবেশন করণ। ২। (+ক্ত—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উপবেশিত।

নিষাদী (—দিন্‌, নি—সদ্‌ গমন করা+ইন্‌ (ণিন্‌)—ক) সং, পুং, হস্তিপক, মাহুত। ২। হস্ত্যারোহী। ৩। (নিষাদ+ইন্‌—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, নিষণ্ণ। ৪। উপবিষ্ট। শিং—১ "আতপাত্যয়সংক্ষিপ্তনীবারাসু নিষাদিভিঃ।" ৫। শয়িত। ৬। স্থিত।

নিষিক্ত (নি—সিচ্‌ জলাদি সেক করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সিক্ত। ২। ক্ষরিত। শিং—১ "যোনৌ নিষিক্তে রেতসি।"

নিষিদ্ধ (নি—সিধ্‌ [সম্পন্ন করা] নিবারণ করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রতিষিদ্ধ নিবারিত। ২। বাধিত। শিং—১ "নিষিদ্ধৈ রপ্যোভির্লুলিতমকরন্দৈর্মধুকরৈঃ।" (বেণী-সংহার)। ৩। তিরস্কৃত। দ্ধা—স্ত্রীং, প্রতিষিদ্ধা। ২ তিরস্কৃতা, নিবারিতা। শিং—১ "উমেতি মাত্রা তপসে নিষিদ্ধা [illegible] কর্ম্মে জগাম।" [illegible] আয়ুর্বেদ [illegible] নিম্নলিখিত রমণী-[illegible]কে উপমাতারূপে নিযুক্ত করিবেনা। যথা ;—শোকাকুলা, ব্যাধিযুক্তা, অতিখর্ব্বা, অত্যন্ত স্থূলাঙ্গী অতিশয়কৃশাঙ্গী, গর্ভিণী, জ্বর পীড়িতা, দীর্ঘস্তনা, অজীর্ণভোজিনী, ঘৃণিত কার্য্যে আসক্তা, দুঃখান্বিতা, চঞ্চলচিত্তা ইত্যাদি।

নিষুপ্ত (নি—স্বপ্‌ নিদ্রিত হওয়া+ত(ক্ত) —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নিদ্রিত।

নিষূদন / **নিসূদন** (নি—সূদ্‌ বধ করা+অন(অনট্‌) —ভা) সং, ক্লীং, হত্যা, বধ ২। নিষেধ, নিবারণ। ৩। (+অন—ক বিং, ত্রিং, বিনাশক।

নিষেক (নিষিক্ত দেখ, অ(অল্‌)—ভা) সং, পুং, ক্ষরণ। ২। বর্ষণ। ৩। সেচন। ৪। আধান। ৫ গর্ভাধান। শিং—১ "বৈদিকৈঃ কর্ম্মভিঃ পুণ্যৈর্নিষেকাদিদ্বিজন্মনাম্‌।" কার্য্যঃ শরীরসংস্কারঃ।" ২। "যোষিৎসু তদ্বীর্য্যনিষেক-ভূমিঃ।"

নিষেদিবান্‌ (নিষেদিবস্‌, নিষণ্ণ দেখ, বস্‌ (ক্বসু)—ক) বিং, ত্রিং, উপবিষ্ট। ২। স্থিত। দুষী—স্ত্রীং, উপবিষ্টা। শিং—১ "নিষেদুষী স্থণ্ডিল এব কেবলে।" (কুমার)।

নিষেধ (নিষিদ্ধ দেখ, অ(অল্‌—ভা) সং, পুং, নিবারণ, বারণ। ২। তিরস্কার। ৩। (+অল্‌—ণ) অনিষ্টসাধনতাবোধক বেদাদি বাক্যবিশেষ।

নিষেধক / **নিষেদ্ধা** (নিষেদ্ধৃ, নিষিদ্ধ দেখ, অক (ণক), তৃ (তৃন্‌)—ক) বিং ত্রিং, নিবারক, যে নিবারণ করে।

নিষেবণ (নি—সেব সেবা করা+অন(অনট্‌ —ভা) সং, ক্লীং, সেবা, শুশ্রূষা।

নিষেবিত (পূর্ব্বে দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং ত্রিং, সেবিত, আরাধিত। ২। অনুসৃত। ৩ অনুযাত।

নিষ্ক (নি—সদ্‌ গমন করা+ক—ক। অথব [illegible] ২ "অস্মিন্‌ পর্য্যায়নিবৃত্তে [illegible] (ড)—[illegible] ২। মোহর। ৩। দীনার, বত্রিশ রতি স্বর্ণ। ৪। ১০৮ মাষা সুবর্ণ-পরিমাণ। শিং—১ সাষ্টং শতং সুবর্ণানাং নিষ্কমাহুর্ধনং তদা।' ৫ সুবর্ণ। ৬। অলঙ্কার। ৭। কণ্ঠভূষণ। ৮। উরোভূষণ। ৯। চারি মাষা। ১০। ষোল কাহন।

নিষ্কণ্টক (নির্‌ না—কণ্টক) বিং, ত্রিং, কণ্টকরহিত। ২। শত্রুশূন্য। নিরাপদ ; যথা—নিষ্কণ্টক রাজ্য।

নিষ্কম্প (নির্‌ না—কম্প, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, কম্পহীন, স্থির। শিং—১ "নিবাত নিষ্কম্পমিব প্রদীপম্‌।" ২। "নিষ্কম্পবৃক্ষং নিভৃতদ্বিরেফম্‌।" (কুমার)।

নিষ্কম্ভু ; সং, পুং, দেবসেনাপতি-বিশেষ।

নিষ্করুণ (নির্‌ না—করুণা দয়া, ৬ষ্ঠী—

হিং) বিং, ত্রিং, অকরুণ, নির্দ্দয়। শিং—১ "হৃতং ন কিং নিষ্করুণেন ধাত্রা।"

নিষ্কর্ম্মা (নিষ্কর্ম্মন্, নির্ না—কর্ম্মন্ কার্য্য, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার কোন কর্ম্ম নাই। ২। অলস। ৩। নির্ব্ব্যাপার।

নিষ্কর্ষ (নির্—কৃষ্ ভূমি চসা + অ(অল্)—ভাবে) সং. পুং. নিশ্চয়, ইয়ত্তা পরিচ্ছেদ। শিং—১ "এতদ্বিদস্তো বিদ্বাংসস্ত্রয়ী নিষ্কর্ষ মন্বহম্।" ২। সার। ৩। নিঃসারণ।

নিষ্কর্ষণ (পূর্ব্বে দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, অপনয়ন। ২। উদ্ধারণ। শিং—১ ব্রাহ্মমন্ত্রং "প্রিয়াশোকশল্যনিষ্কর্ষণৌষধম্।" নিশ্চয়করণ। নিষ্কাসন।

নিষ্কল (নির্ না—কলা অংশ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নিষ্ফল, বন্ধ্যা, নষ্টবীর্য্য। ২। কলাশূন্য, নিরংশ। শিং—১ "নিষ্কলং নিষ্ক্রিয়ং শান্তং নিরবদ্যং নীরঞ্জনম্। ৩। বৃদ্ধ। লা, লী—স্ত্রীং, নিবৃত্তরজস্কা স্ত্রী, যে স্ত্রীর রজোনিবৃত্তি হইয়াছে। ২। ক্লীং, পরব্রহ্ম। শিং—১ "চিন্ময়স্যাদ্বিতীয়স্য নিষ্কলস্যাশরী-[illegible]।" ৩। [illegible]) বিং, [illegible]ত্রিং, চিত্তদোষ শূন্য। ২। পুং, জিনবিশেষ।

নিষ্কাম [illegible] নির্ না—কাম স্পৃহা) বিং, ত্রিং, বিষয়ভোগেচ্ছাশূন্য, কামনারহিত, নিস্পৃহ। শিং—১ "বিশিষ্টফলদাঃ পুং সাং নিষ্কামানাং বিমুক্তিদা।"

নিষ্কালক (নির্ নির্গত—কালক কেশাদি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যাহার কেশাদি মুণ্ডিত হইয়াছে।

নিষ্কাশ (নির্—কশ্ গমন করা + অ(ঘঞ্)—ধি) সং, পুং, বারাণ্ডা। ২। (+ঘঞ্—ভা), নিঃসারণ।

নিষ্কাশন } (নিষ্কাশিত দেখ, অন্ অনট্)
নিষ্কাসন } —ভা) সং, ক্লীং, নিঃসারণ। ২ নির্ব্বাসন।

নিষ্কাশিত } নির্ বাহির—কশ , কস্-
নিষ্কাসিত } —কাশি গমন করা + ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দূরীকৃত। ২। তাড়িত, নির্ব্বাসিত। ৩। নিঃসারিত ৪। অধঃকৃত।

নিষ্কিঞ্চন (নির্ নির্গত—কিঞ্চন গম্য ধন, ৬ষ্ঠী—হিং ; সং, পুং, ধনহীন। ২। বিষয়াস্তরশূন্য।

নিষ্কিল্বিষ ; সং, ত্রিং, ৬ষ্ঠী হিং ; কিল্বিষশূন্য, পাপরহিত।

নিষ্কুট (নির্ না—কুট (কুট + অ(ক)—[ক] গৃহ) সং, ক্লীং, গৃহসমীপস্থ উপবন। ২। ক্ষেত্রবিশেষ। ৩। কপাট। ৪। অবরোধ। ৫। অন্তঃপুর। শিং—১ "(পৃথিবীম্) সপর্ব্বতবনাকাশাং সসমুদ্রাং সনিষ্কুটাং।" ৬। পর্ব্বতবিশেষ।

নিষ্কুটি, টী (নির্—কুটি—টী [illegible] ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, এলাচি।

নিষ্কুল (নির্ না—কুল অবয়ব সমূহ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, সমস্ত অবয়বশূন্য। ২। সপিণ্ডাদি কুলরহিত।

নিষ্কুলীকৃত (নিষ্কুল—কৃত + ঈ(চি্)—আগম) বিং, ত্রিং, নিষ্কাসিত, নিঃসারিত। [illegible] +ত (ক্ত)—[illegible] ২। [illegible] ২। আকৃষ্ট। ৩। [illegible]নিঃসারিত। ৪। [illegible] কৃত। ৫। ক্ষতবিক্ষত। ৬। খণ্ডিত। শিং—১ "কাকৈর্নিষ্কুষিতং শ্বভিঃ কবলিতং বীচিভিরান্দোলিতম্।" (গঙ্গাস্তোত্র)। ২ "চিরকালোষিতং জীর্ণং কীটনিষ্কুষিতং ধনুঃ।" (ভট্টি)।

নিষ্কুহ (নির্—কুহ বিস্ময়াপন্ন করা + অ(ক)—ক) সং পুং, বৃক্ষের কোটর

নিষ্কৃতি (নির্ না—কৃতি করণ) সং, স্ত্রীং, পরিত্রাণোপায়, মুক্তি, নিস্তার। শিং—১ "কৃতঘ্নে নাস্তি নিষ্কৃতিঃ।" ২। উপকারাদির প্রতিশোধ শিং—১ "যং মাতাপিতরৌ ক্লেশং সহেতে সংভবে নৃণাম্। ন তস্য নিষ্কৃতিঃ শক্যা কর্ত্তুং বর্ষশতৈরপি।"

নিষ্কৃষ্ট (নির্—কৃষ্ট) বিং, ত্রিং, সারভূত। ২। নির্গলিত। ৩। নিষ্পীড়িত।

নিষ্কোষণ (নির্—কুষ্ নিষ্কোষ করা + অন্(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, বহির্নিঃসারণ।

নিষ্ক্রম নির্ বাহির—ক্রম গমন করা + অ(অল্)—ভা) সং, পুং, বহির্গমন। ২। সংস্কারবিশেষ। শিং—১ "অহন্যেকাদশে নাম চতুর্থে মাসি নিষ্ক্রমঃ।" (যাজ্ঞবল্ক্য)। ৩ বুদ্ধিসম্পত্তি। ৪। দুষ্কুল।

নিষ্ক্রমণ (নিষ্ক্রম দেখ, অন(অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, বহির্গমন। ২। চতুর্থমাসে কর্তব্য শিশুর গৃহনির্গমনরূপ সংস্কার।

নিষ্ক্রয় (নির্ নিঃশেষ—ক্রী ক্রয় করা + + অ(অল্)—ণ) সং, পুং, বেতন। ২। ভাড়া। ৩। মূল্য। ৪। (+অল্—ভাবে) নি[illegible]যোগ। ৫। সামর্থ্য। ৬। নির্গমন। [illegible]নষ্কৃতি। ৭। বিনিময়, বদল। ৮। বিক্রয়। শিং—"ন নিষ্ক্রয়বিসর্গাভ্যাং ভর্তুর্ভার্য্যা বিমুচ্যতে।"

নিষ্ক্রান্ত (নিষ্ক্রম দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নির্গত, বহির্গত। শিং—১ "কালী করালবদনা বিনিষ্ক্রান্তাসিপাশিনী।" ২। [illegible] বহির্গমন করে। [illegible] —হিং) [illegible] [illegible]ক্রান্ত দেখ। [illegible] ৬ষ্ঠ— [illegible] বিং, ত্রিং, ক্রিয়াশূন্য, জড়। ২। নিষ্কর্ম্মা। ৩। ক্লীং, ক্রিয়াদি ব্যাপারশূন্য ঈশ্বর।

নিষ্ক্বাথ (নির্—ক্বথ্ পাক করিয়া কাথ বাহির করা, কাওয়ান + অ(ঘঞ্)—র্ম্ম) সং, পুং, মাংসাদির কাথ, ঝোল।

নিষ্টনৎ (নি—স্তন্ শব্দ করা + অৎ(শতৃ) —ক) বিং, ত্রিং, শব্দায়মান।

নিষ্টপ্ত (নির্—তপ্ত) বিং, ত্রিং, পরিপক্ক। সম্যক তপ্ত।

নিষ্টি; সং, স্ত্রীং, অদিতিসপত্নী, দিতি।

নিষ্ট্য; সং, পুং, ম্লেচ্ছজাতিবিশেষ।

নিষ্ঠ; (নি নিশ্চয়রূপে—স্থা থাকা + অ(ড) —ক) বিং, ত্রিং, স্থিত। ২। স্থিতিশীল।

নিষ্ঠা (নি—স্থা[থাকা] নিষ্পত্তিকরা ইত্যাদি + অ—ভা) সং, স্ত্রীং, নির্ব্বাহ। ২। শেষ, অন্ত। ৩। নাশ, ধ্বংস। ৪ দৃঢ়তা। ৫। ধর্ম্মাদিতে ভক্তি, শ্রদ্ধা। শিং—১ "লোকেঽস্মিন্ দ্বিবিধা নিষ্ঠা পুরাপ্রোক্তা ময়ানঘ। জ্ঞানযোগেন সাংখ্যানাং কর্ম্মযোগেন যোগিনাম্।" ৬। নিষ্পত্তি। ৭। যাচ্ঞা। ৮। উৎকর্ষ। ৯। ব্যবস্থা। ১০। ব্রতাদিক্লেশ। ১১। ক্ত ও ক্তবতু প্রত্যয়। ১২। নিশ্চয়স্থিত।

নিষ্ঠান (নি—স্থা থাকা + অন(অনট্)—ধি) সং, ক্লীং, তরকারি, ব্যঞ্জন। ২। (+অনট্ ভা) মৃত্যু।

নিষ্ঠানক; সং, পুং, নাগবিশেষ।

নিষ্ঠান্ত (নিষ্ঠা নাশ—অন্ত, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নাশান্ত (বস্তু)। শিং—১ "নিষ্ঠান্তং পশ্য চাপি ত্বং ক্ষাত্রং ধর্ম্মঞ্চ কেবলম্।" (ভারত)।

নিষ্ঠিত (নিষ্ঠা দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নিতরাংস্থিত। ২। নিষ্ঠাযুক্ত। শিং—১ "বুদ্ধিযোগবলোৎসাহৈঃ সর্ব্বাস্ত্রেষু চ নিষ্ঠিতঃ।"

[illegible]) ([illegible] "অস্মিন্ পর্য্যায়নিবৃত্তে [illegible] [illegible]

নিষ্ঠীব [illegible] প ফেলা + অ(অল্) + র্ম্ম) সং, মুখজল, থুথু। ২। (+অল্, অনট—ভা) থুথু ফেলা। ৩। ফেলা।

নিষ্ঠীবিত (নি—ষ্ঠীব ণিচ = ষ্ঠীবি + ত(ক্ত)—ভা) সং, ক্লীং, নিষ্ঠীবন-করণ।

নিষ্ঠুর (নি—স্থা থাকা + উর(ডুর)—ক) বিং, ত্রিং, ক্রূর। ২। নির্দ্দয়। ৩। কঠিন। শিং—১ "গিরো দারুণনিষ্ঠুরাক্ষরাঃ।" ৪। নিশ্চল। ৫। (+ডুর—ভা) সং, ক্লীং, পরুষবচন। ৬। অশ্লীলবাক্য।

নিষ্ঠুরক; সং, পুং, নাগবিশেষ।

নিষ্ঠ্যূত (নি—ষ্ঠীব ক্ষেপ ফেলা + ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, উদ্গীর্ণ। শিং—১ "বহ্নিনিষ্ঠ্যূতমৈশম্।" ২। নিক্ষিপ্ত ৩। প্রেরিত। ৪। থুথু করিয়া ফেলা।

নিষ্ণ (নি—স্না স্নানকরা+অ(ড)—ক) বিং, ত্রিং, কুশল, নিপুণ। শিং—১ "আতিথ্যনিষ্ণা বনবাসিমুখ্যাঃ (ভট্টি)।

নিষ্ণাত (নি—স্না মগ্ন হওয়া+ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, প্রবীণ, বিজ্ঞ। ২। নিপুণ, কুশল। শিং—"নিষ্ণাতৈরথ সরসা প্রিয়া সমূহৈঃ।" ৩। পারগত। শিং—১ "বৈশম্পায়ন এবৈকো নিষ্ণাতো যজুষামুত।" ৪। প্রধান।

নিষ্পক্ব; বিং, ত্রিং, অতিপক্ব (ব্যঞ্জন দশমূলাদি)।

নিষ্পতন (নির্ বাহির—পত্ পতিত হওয়া অন(অনট)—ভা) সং, ক্লীং, নির্গমন, নিষ্ক্রমণ।

নিষ্পতিত (নিষ্—পত পতিত হওয়া+ইষ্ণু—ক) বিং, ত্রিং, নিতান্তপতনশীল। শিং—১ "ইন্দ্রিয়াণি প্রমাথীনি বুদ্ধ্যা সংযম্য যত্নতঃ। সর্ব্বতো নিষ্পতিষ্ণূনি।"

নিষ্পতিসুতা (নির না পতি—সুত ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, পতিপুত্রহীনা নাম্নী, স্ত্রীরা। [illegible] (—ঘঞ—[illegible]) [illegible] ক্রিয়া [illegible] ক্তি(ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, সমাপ্তি। ২। সিদ্ধি। "নিষ্পত্তিঃ কর্ম্মণো দৈবে পৌরুষে চ ব্যবস্থিতাঃ।" ২। অসাধারণ, নিশ্চয়। ৩। পরিপাক। ৪। চুক্তি। ৫। মীমাংসা। ৬। নির্ব্বাহ। ৭। (Ratio) অনুপাত।

নিষ্পত্রাকৃতি (নির্ পত্র—আকৃতি) সং, স্ত্রীং, অতিশয় পীড়া, অত্যন্ত ক্লেশ, তীব্র বেদনা। ২। (নির্ —পত্র+ডাচ্—কৃতি) মৃগাদি শরীর হইতে শর-নিষ্কাসন।

নিষ্পন্দ (নির্ নির্গত—স্পন্দ, ৬ষ্ঠী-হিং) বিং, ত্রিং, স্পন্দরহিত। শিং—১ "জ্যাবদ্ধনিষ্পন্দভুজেন যস্য।" ২ "মৈথিলীতনয়োদ্গীতনিষ্পন্দমৃগমাশ্রমম্। (রঘুবংশ।

নিষ্পন্ন (নিষ্পত্তি দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, সিদ্ধ। ২। সম্পন্ন। ৩। সমাপ্ত। ৩। জনিত।

নিষ্পরিগ্রহ (নির না—পরিগ্রহ অধীন ব্যক্তি, পত্নী) সং, পুং, পরিব্রাজক। ২। পরমহংস। শিং—১ "আত্মন্যাত্মানমাধায় নির্দ্বন্দ্বো নিষ্পরিগ্রহঃ।" ৩। বিং, ত্রিং, পত্নীশূন্য। ৪। পরিগ্রহশূন্য। ৫। নির্লিপ্ত। ৬। মু—সঙ্গ।

নিষ্পবন (নিস্-পূ তুষাদি অপনয়ন করা—অন(অনট)-ভাবে) সং, ক্লীং, ধান্যাদির নিস্তুষীকরণ।

নিষ্পাদক (নির—পদ ক্রি=পাদি নিষ্পন্ন, করা+অক (ণক)—ক) বিং, নিষ্পত্তিকারক। শিং—১ "ন চার্থচিন্তনে তস্য মন্ত্রী সহায়ঃ কিন্তু স্বয়মেব নিষ্পাদকঃ।"

নিষ্পাদন (নির্—পাদি গমন কর্ [illegible] অন—ভা) সং, ক্লীং, নিষ্পত্তিকরণ, শে[illegible] করণ, সম্পাদন, সমাপন, নির্ব্বাহ।

নিষ্পাদিত (নিষ্পাদ দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং ত্রিং, সম্পাদ্য, সাধ্য, নির্ব্বাহ করিবার যোগ্য।

নিষ্পাব (নির্—পূ [তুষাদি অপনয়নে] [illegible] করা+অ(ঘঞ)—ভা) [illegible] নিস্তুষীকরণ [illegible] (+ঘ(ঞ)+র্ম্ম) কড়ঙ্গর। ৩। ব[illegible] বরবটী। ৫। (+ঘঞ্—ণ) [illegible] বাতাস।

নিষ্পিষ্ট (নির্—পিষ্ চূর্ণ করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, চূর্ণিত। ২। মর্দ্দিত। ৩। ঘৃষ্ট।

নিষ্পীড়ন (নির—পীড় ক্লেশ দেওয়া+অন (অনট)-ভা) সং, ক্লীং, নিংড়ন। ২। নিপীড়ন।

নিষ্পুলাক (নির্ —পুলাক, ৫মী—হিং) বিং, ত্রিং, পুলাকরহিত, যে ধান্যাদিতে আগড়া নাই।

নিষ্পেষ } **নিষ্পেষণ** } (নিষ্পিষ্ট দেখ, অ(অল), অন (অনট(—ভা) সং, পুং, ঘর্ষণ। ২। পেষণ। শিং—১ "নারাচক্ষেপণীয়াশ্ম নিষ্পেষোৎপতিতানলম্।" ৩। চূর্ণন। ৪। মর্দ্দন।

নিষ্প্রতিভ (নির্ না—প্রতিভা দীপ্তি, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, প্রতিভাশূন্য। শিং—১ "ক্ষীণাকারাসু তারাসু সুপ্তনিষ্প্রতিভাসু চ।" ২। অজ্ঞ। ৩। মূর্খ। ৪। জড়। ৫। দীপ্তিহীন।

নিষ্প্রত্যূহ (নির্ না—প্রত্যূহ বিঘ্ন ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নির্ব্বিঘ্ন। শিং—১ "নিষ্প্রত্যূহমুপাস্মহে ভগবতঃ কৌমোদকী-লক্ষণঃ।"

নিষ্প্রভ (নির্ না—প্রভা তেজ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং প্রভাশূন্য, নিস্তেজ। ২। পুং, দানববিশেষ।

নিষ্প্রয়োজন (নির না-প্রয়োজন, ৬ষ্ঠী নিং-হিং) বিং, ত্রিং, প্রয়োজনশূন্য।

নিষ্প্রবাণ | **নিষ্প্রবাণি** } নির নির্গত—প্রবাণী তন্ত্র-বায়শলাকা) বিং, ত্রিং, নূতন বস্ত্র।

নিষ্প্রাণ (নির্ নির্গত—প্রাণ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, শ্বাসপ্রশ্বাসাদিরহিত। ২। গত-প্রাণ।

নিষ্ফল (নির্ না—ফল, ৬ষ্ঠী—হিং) [illegible] নির্থক। ২। ফলরহিত। শিং—১ "অবগম্য কথীকৃতং বপুঃ প্রিয়-বন্ধোস্তব নিষ্ফলোদয়ঃ (কুমার)। ৩। সং, পুং, নাড়াখড়। লা, লী—স্ত্রীং, বন্ধ্যা, নিবৃত্তরজস্কা স্ত্রী।

নিষ্ফেন (নির্ না—ফেন, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, ফেনশূন্য। শিং—১ "নিষ্ফেনং নির্ম্মলং লঘু।"

নিষ্যন্দ | **নিস্যন্দ** } (নি—স্যন্দ ক্ষরিত হওয়া+অ(অল্)—ভা), সং, পুং, ক্ষরণ, গলন। ২। বর্ষণ। ৩। চুয়ান। ৪। নির্ঝর। ৫। পতন। শিং—১ "হিমনিষ্যন্দ-শীতলম্।" ৬। বিং, ত্রিং, নিস্যন্দযুক্ত।

নিষ্যূত (নি—সিব গ্রন্থন করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নিতান্ত গ্রথিত।

নিস্ (নিস্ নিষেধ করা+০ক্বিপ্)—ভাবে। অথবা নি—সো নাশ করা) অং, নিষেধ। ২। নিশ্চয়। ৩। সাকল্য। ৪। অতিক্রম।

নিসম্পাত (নিঃসম্পাত দেখ,) সং, পুং, নিশীথ, অর্দ্ধরাত্র।

নিসর (নি—সৃ গমন করা+অ(অল্)—ক) বিং, ত্রিং, নিতান্ত গমনশীল।

নিসর্গ (নি নিশ্চয়—সৃজ্ সৃষ্টি করা+অ (অন্)—র্ম্ম) সং, পুং, স্বভাব, প্রাকৃত অবস্থা। শিং—১ "নিসর্গদুর্ব্বোধমবোধবিক্লবাঃ।" (কিরাত)। ২। "রাগো নলিন্যা হি নিসর্গ-সিদ্ধঃ।" ২। (+অল্—ভাবে) সৃষ্টি।

নিসর্গজ (নিসর্গ+জ [জন্ জন্মান+অ(ড) —ক] যে জন্মায়) বিং, ত্রিং, স্বাভাবিক। ২। প্রাকৃতিক।

নিসিন্ধু সং, পুং, সিন্ধুবারবৃক্ষ, নিসিন্ধাগাছ।

নিসুন্দ সং, পুং, দৈত্যবিশেষ। ২। প্রহ্লাদ-ভ্রাতা হ্লাদের পুত্র।

নিসূদক (নি—সূদ্-ণ্ণি—সূদি পীড়ন করা +অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, হিংসক।

নিসূদন (নি—সূদ্ বধ করা+অন (অনট্) —ভা) সং, ক্লীং, বিনাশন। ২। নিবর্হন। ৩। (+অনট্—ক) বিং, ত্রিং, বধকারক। [illegible] "[illegible]নিসূদনং হরেঃ।" ২ "অস্মিন্ পর্যায়নির্[illegible]

নিসৃ[illegible]

নিসৃষ্ট (নি—সৃজ্ [সৃষ্টি করা] ত্যাগ করা +ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রেরিত। ২। দত্ত। ৩। অর্পিত, ন্যস্ত। ৪। মধ্যস্থ। "ন স্বামিনা নিসৃষ্টোঽপি শূদ্রো দাস্যাদ্-বিমুচ্যতে।"

নিসৃষ্টার্থ (নিসৃষ্ট দত্ত—অর্থ বিধেয়, তয়া হিং) সং, পুং, দূত-বিশেষ, যে ব্যক্তি প্রেরয়িতার আদেশ ব্যতিরেকেও স্বয়ং সমুদায় বলিতে পারে, যে ব্যক্তি উভয়ের অভিপ্রায় বুঝিয়া স্বয়ং উত্তরাদি দানে সমর্থ। শিং—১ "যঃ স্বামিনা নিযুক্তোঽপি ধনায় ব্যয়পালনে। কুসীদকৃষিবাণিজ্যে নিসৃষ্টার্থস্তু স স্মৃতঃ।" ২। ধীরঃ স্থিরমতিঃ শূরঃ স্বামিকার্য্যবিধায়কঃ। সপৌরুষপ্রকাশী চ নিসৃষ্টার্থঃ স উচ্যতে" ২। "উভয়োর্ভাব-মুন্নীয় স্বয়ং বদতি চোত্তরম্। সুশিষ্টং

কুরুতে কার্য্যং নিসৃষ্টার্থস্তু স স্মৃতঃ।” ২। কর্ম্মাধ্যক্ষ।

নিস্তনী (নি—স্তন+ঈপ্—অল্পার্থে) সং, স্ত্রীং, বটিকা, বড়ি। ২। স্তনহীনা।

নিস্তন্দ্র (নির্ না—তন্দ্রা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, তন্দ্রারহিত। ২। আলস্যহীন।

নিস্তন্দ্রি (নির্ না—তন্দ্রি আলস্য, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অনলস। ২। তন্দ্রারহিত।

নিস্তরণ, নিস্তার (নির্—তৃ পার হওয়া+অন (অনট্) অ(ঘঞ্)—ণ)সং, ক্লীং, উপায়, কার্য্যসিদ্ধির হেতু। ২। (+ অনট্, ঘঞ্—ভা) পার হওন। ৩।উদ্ধার। ৪। মুক্তি। ৫। নির্গমন। ৬। সিদ্ধি। সিং—১ "সংসার তব নিস্তারপদবী ন দবীয়সী। অন্তরা দুস্তরা ন স্যুর্যদি রে মদিরেক্ষণাঃ।"

নিস্তব্ধ (নি—স্তন্ভ স্থির হওয়া+ত(ক্ত)—ক) বিং ত্রিং, নীরব। ২। স্পন্দরহিত।

নিস্তর্হণ (নির্—তৃহ্ বধ করা+অন্(অনট্) ভা) সং, ক্লীং, হনন, বধ।

নিস্তল (নির [illegible] প্রতিষ্ঠিত হওয়া [illegible] (—ঘঞ্—[illegible] ২। [illegible]। ৩। চঞ্চল। ৪। তলশূন্য। ৫। সং, ক্লীং, লী—স্ত্রীং, বটিকা।

নিস্তারক (নিস্তরণ দেখ, অক(ণক)—ক) বিং, ত্রিং, উদ্ধারক, ত্রাণকর্ত্তা।

নিস্তুষ (নির্ না—তুষ) বিং, ত্রিং, তুষরহিত, যাহাতে তুষ নাই।

নিস্তুষক্ষীর (নিস্তুষ—ক্ষীর দুগ্ধ) সং, পুং, গোধূম, গম। [স্ফটিকমণি।

নিস্তুষরত্ন (নিস্তুষ—রত্ন মণি) সং, ক্লীং

নিস্তুষিত (নির্—তুষ্ [নামধাতুজ]+ত ক্ত) —র্ম্ম) বিং, ত্রিং, ত্যক্ত। ২। ত্বগ্বিহীন, নিস্তুষ করা। ২। লঘূকৃত।

নিস্তেজাঃ (—তেজস্, নির না—তেজঃ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, তেজোহীন। শিং— "ন ভেতব্যং ভূপং চৈতে মাত্রা নিস্তেজসঃ কৃতাঃ।"

নিস্তোদ (নির্ তুদ্ পীড়ন করা+অ(ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, নিতান্ত ব্যথিত হওয়া। শিং—১ "সূচীভিরিব নিস্তোদঃ।"

নিস্ত্রিংশ (নির্ বাহির—ত্রিংশৎ ত্রিশ+অ—প্রং) সং, পুং, ত্রিংশৎ অঙ্গুলির অধিক পরিমাণ অস্ত্র, খড়্গ ; যথা—"রাজা যুধিষ্ঠির এই চিত্রকোষ নিহিত হেমমুষ্টিশোভিত তীক্ষ্ণধার নিস্ত্রিংশ ব্যবহার করিতেন।" শিং—১ "সৈনিকা বদ্ধনিস্ত্রিংশাঃ।" ২। বিং, ত্রিং, নির্দ্দয়, নিষ্ঠুর। ৩। ক্রূর। ৪। ত্রিংশশূন্য।

নিস্ত্রিংশী (নিস্ত্রিংশিন্, নিস্ত্রিংশ+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, খড়্গধারী।

নিস্ত্রৈগুণ্য (নির্ না—ত্রৈগুণ্য গুণ[illegible]) বিং, ত্রিং, গুণত্রয়রহিত। ২। কামাদিশূন্য, সংসারাতীত। শিং—১ " নিস্ত্রৈগুণ্যো ভবার্জ্জুন।" (গীতা)।

নিস্নেহ (নি—স্নেহ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, স্নেহশূন্য, তৈলবর্জ্জিত। ২। সং, পুং, তান্ত্রিক মন্ত্রবিশেষ।

নিস্পন্দ (নি—স্পন্দ ঈষৎ কম্পিত হ[illegible] +অ(অন্)—ক) বিং, [illegible] যাহা নড়িতে চড়িতে পারে না। শিং—১ নিপত্য নিস্পন্দতরী ভবস্ত্যাম্। ২। চেষ্টারহিত।

নিস্পৃহ (নির্ না—স্পৃহা বাঞ্ছা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, স্পৃহাশূন্য, নিরাকাঙ্ক্ষ। শিং—১ "নিস্পৃহঃ সর্ব্বকামেভ্যো যুক্ত ইত্যুচ্যতে তদা।" গীতা। ২। নির্লোভ।

নিস্রব, নিস্রাব (নি—স্রু ক্ষরিত হওয়া+অ (অল্) অ (ঘঞ্)—র্ম্ম) সং, পুং, ভাতের মাড়, ফ্যান। (অল্, ঘঞ্—ভা) ক্ষরণ। ৩। নির্গমন।

নিস্বন, নিস্বান (নি—স্বন্ শব্দ করা+অ(অল্), ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, শব্দ, ধ্বনি। শিং,—১ "সুখশ্রবা মঙ্গলতূর্য্যনিস্বনাঃ।"

নিহঙ্গ (নিঃসঙ্গ শব্দজ) শিখদিগের মধ্যে

বৈষ্ণবসম্প্রদায় বিশেষ। উৎকলেও এই শ্রেণীর বৈষ্ণব দেখা যায়।

নিহত (নি নিশ্চয়=হন্ বধকরা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, হত, বিনাশিত।

নিহনন (নিহত দেখ, অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, হত্যা, বধ।

নিহন্তা (নিহন্তৃ, নিহত দেখ, তৃ (তৃন) —ক) বিং, ত্রিং, নিঃশেষে হননকর্ত্তা, সংহারক। শিং—১ "অনুমন্তা বিশসিতা নিহন্তা ক্রয়বিক্রয়ী।"

নিহন্যমান (নি—হন্ বধকরা + আন্ (শান্) —র্ম্ম, য—আগম) বিং, ত্রিং, যাহাকে বধ করা যাইতেছে।

নিহব (নি—হ্বে আহ্বান করা+অ(অল্)— ভা) সং, পুং, আহ্বান।

নিহাকা (নি—হা ত্যাগ করা+অক(ণক)— ক, আপ্। উভচর বলিয়া যে কখন স্থলভাগ ত্যাগ করে, কখন জলভাগ ত্যাগ করে) সং, স্ত্রীং, গোধিকা, গোসাপ।

নিহারিকা (Nebulae) আকাশস্থ এক প্রকার ক্ষীণালোক বিশিষ্ট পদার্থ [পাশ্চাত্য জ্যোতিষ দেখ]

নিহিংসন (নি—হিন্স্ বধকরা+অন (অনট)—ভা) সং, ক্লীং, হনন, বধ।

নিহিত (নি—ধা [ধারণ করা] দান করা ইত্যাদি+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অর্পিত। ২। কৃত। ৩। স্থাপিত। ৪। গুপ্ত। শিং —১"ধর্ম্মস্য তত্ত্বং নিহিতং গুহায়াং মহাজনো যেন গতঃ স পন্থাঃ।" ৫। অভিহিত। ৬। নিক্ষিপ্ত।

নিহীন (নি নিতরাম্—হীন ত্যক্ত, বর্জ্জিত) বিং, ত্রিং নীচ, ইতর। শিং—১ "নিহীনৈঃ পরিক্লিশ্যন্তীং।"

নিহ্নব—পুং } (নি—হ্নু গোপন করা **নিহ্নুতি**—স্ত্রীং } +অ(অল্), তি(ক্তি)— ভা) সং, অপহ্নব, অস্বীকার, ফাঁকি দেওয়া। ২। নিকৃতি। ৩। অবিশ্বাস। ৪। গুপ্ত।

নিহ্নবাপহার (নিহ্নব—অপহার) সং, পুং, তহবিল ভাঙ্গা।

নিহ্নুত (নিহ্নব দেখ, ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, অপহ্নুত, অস্বীকৃত।

নিহ্নুবান (নি—হ্নু গোপনকরা+আন (শান)—ক) বিং, ত্রিং, অপহ্নবকারী।

নিহ্রাদ (নি—হ্রাদ্ শব্দ করা+অ(ঘঞ্)— ভা) সং, পুং, নিনাদ, শব্দ।

নীকার (নি—কৃ করা+অ(ঘঞ্)—ভা। নি—নী) সং, পুং, ন্যক্কার, ঘৃণা, অবজ্ঞা।

নীকাশ, নীকাস (নি—কাশ্ দীপ্তি পাওয়া +অ(অন্)—ভা) বিং, ত্রিং, সদৃশ, তুল্য। এই শব্দের স্বতন্ত্র প্রয়োগ হয় না।

নীচ (নি না—ঈ সৌভাগ্য—চি একত্র করা +অ(ড)—ক) বিং, ত্রিং, নিম্ন। শিং—১ (আসনম্) "নাত্যুচ্ছিতং নাতিনীচম্।" ২। অপকৃষ্ট, নিকৃষ্ট, ইতর। শিং—১ "ন প্রাপ্নোতি সুখং কিঞ্চিন্নীচসঙ্গান্মহানপি।" ২। "বুদ্ধিশ্চ হীয়তে পুংসাং, নীচৈঃ সহ সমাগমাৎ।" ৩। ক্ষুদ্র। ৪ বামন। ৫। [illegible] পুং, গন্ধদ্রব্যবিশেষ। ২ "অস্মিন্ পর্যায়নিবৃত্তে [illegible] [illegible]

নীচ[illegible] বামন, খর্ব্ব। [illegible] কা—স্ত্রীং, উৎকৃষ্ট গাভী।

নীচকৈস্ } (নীচৈস, টি পূর্ব্বে অক— **নীচৈস্** } আগম। ২য় পক্ষে—নি—চি একত্র করা+ঐস (ডৈস)—ক) অং, ক্ষুদ্র। ২। অল্প। ৩ অধম। ৪। নীচ। ৫। নম্র। ৬। অধঃ। ৭। খর্ব্ব।

নীচগ (নীচ নিম্ন বা গভীর—গ [গম্ গমন করা+অ(ড)—ক] যে গমন করিতেছে) বিং, ত্রিং, নিম্নগামী। ২। নীচ, অধম। ৩। সং, ক্লীং, জল। গা—স্ত্রীং, নিম্নগা, নদী। ২। স্ত্রীং—বিং, নীচগামিনী। শিং—১ "সঙ্গমযতি বিধৈব নীচগাঽপি নরং সরিৎ।"

নীচগ্রহ ; সং, ক্লীং, রবি প্রভৃতি গ্রহের স্ব স্ব উচ্চস্থান হইতে সপ্তম রাশি ; যথা—রবির তুলা, সোমের বৃষ, মঙ্গলের কর্কট।

নীচভোজ্য (নীচ—ভোজ্য, ৬ষ্ঠা—ষ) সং, পুং, পলাণ্ডু, পেঁয়াজ। ২। বিং, ত্রিং, নীচগণের ভোজনীয়।

নীচযোনী (নীচযোনিন্, নীচ—যোনি+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, নীচযোনিজাত।

নীচবজ্র (নীচ নীচপ্রিয়—বজ্র) সং, পুং,—ক্লীং, বৈক্রান্তমণি।

নীচু (দেশজ) অধোদিক্, নিম্নতল।

নীচৈর্গতি; সং, স্ত্রীং, মন্দগমন। ২। নিম্নগমন।

নীচৈস্ (নীচকৈস্ দেখ) সং, নীচ। শিং—১ নীচৈর্গচ্ছত্যুপরি চ দশা চক্রনেমিক্রমেণ।"

নীড় (নি—ঈড়্ [স্তুতি করা] বাস করা+অ(ক)—ধি) সং, পুং,—ক্লীং, পক্ষীর বাসা, কুলায়। শিং—১ 'দিনক্ষয়ে শ্রয়ন্তে নীড়ানি খগাঃ কৃতালয়াঃ।" ২। আশ্রয়, স্থান। শিং—১ "বিতর্দ্দিনির্ব্যূহবিটঙ্কনীড়।" ৩। (+অল্—র্ম্ম) রথের অবয়ববিশেষ। শিং—১ "প্রদক্ষিণং রথনীড় পরিহারঃ।"

নীড়ক (নীড়—কৈ প্রকাশিত হওয়া+অ [illegible]

[illegible] জন্ মান+অ

নীড়োদ্ভব (ড)—ক] জাত, ৭মী—ষ। নীড়—উদ্ভব উৎপত্তি, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, পক্ষী।

নীড়জেন্দ্র (নীড়জ—ইন্দ্র প্রধান) সং, পুং, গরুড়।

নীত (নী লওয়া+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রাপিত, লইয়া যাওয়া। ২। গৃহীত। শিং—১ "নীতং যদি নবনীতং নীতং নীতং কিমেতেন। আতপতাপিতভূমৌ মাধব মা ধাব মা ধাব।" ৩। যাপিত, অতিবাহিত। শিং—১ "এতাবৎকালস্তত্র কথং নীতঃ।"

নীতি (নীত দেখ, তি(ক্তি)—র্ম্ম) সং, স্ত্রীং, নয়। ২। হিতাহিত বিবেচনার শাস্ত্র, শুক্রাচার্য্যাদি-প্রণীত শাস্ত্র। শিং—১ "কালে খলু সমারব্ধাঃ ফলং বধ্নন্তি নীতয়ঃ।" ৩। রীতি। ৪। সুধারা। ৫। (+ক্তি—ভা) প্রাপণ, প্রাপ্তি। ৬। যাপন।

নীতিঘোষ (নীতি প্রাপণ—ঘোষ শব্দ) সং, পু, বৃহস্পতির রথ। ২। নয়ধ্বনি।

নীতিজ্ঞ (নীতি—জ্ঞা জানা+অ(ড)—ক) বিং, ত্রিং, নীতিশাস্ত্রবেত্তা।

নীতিমান্ (নীতিমৎ, নীতি+মৎ(মতু)—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, নীতিসম্পন্ন। শিং—১ "কদাচিদথ গাঙ্গেয়ঃ সর্ব্বনীতিমতাং বরঃ।

নীতিশাস্ত্র; সং, ক্লীং, নীতিজ্ঞাপক শাস্ত্র। বৃহস্পতি শুক্রাচার্য্য চাণক্য কামন্দক প্রভৃতি প্রণীত নীতিবিষয়ক গ্রন্থ।

নীত (নী—না দান করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, দত্ত।

নীথ (নী+থ (ক্থন্)—প্রং (বিং, ত্রিং, নেতা, প্রাপক। ২। সং, পুং, স্তোত্র। ৩। নয়নহেতু।

নীধ্র
নীব্র } নি—ধৃ [ধারণ করা] পড়া ইত্যাদি+অ(ক)—ক) সং, ক্লীং, ঘরের চালের ছাঁইচ। ২। চক্রধারা, নেমি। ৩। বন। ৪। চন্দ্র। ৫। রেবতী নক্ষত্র। শিং—১ 'গৃহাণ নীধ্রেরিব যত্র রেজুঃ।'

নীপ (নী [সন্তোষ] পাওয়ান+প(পক্)—৫ সং, পুং, কদম্ববৃক্ষ। ২। নীলাশোকবৃক্ষ। ৩। বন্ধুকবৃক্ষ। ৪। রাজবংশবিশেষ। ৫। দেশবিশেষ। ৬। রুদ্রদেব। ৭। ক্লীং, কদম্বপুষ্প। "তস্য নীপরজসাঙ্গরাগিণঃ।"

নীয়মান (নীত দেখ, আন (শান)—র্ম্ম। য, ম—আগম (বিং, ত্রিং, প্রাপ্যমাণ, যাহা লইয়া যাওয়া যাইতেছে। ২ গৃহ্যমাণ।

নীর (নী পাওয়া+র (রক্)—ক। অথবা নির্, নির্গত—র অগ্নি। যাহাহইতে বাড়বাগ্নি নির্গত হয়, ৫মী—হিং সং, ক্লীং, জল। শিং—১ "নিষ্যন্দনীরনিকরেণ কৃতাভিষেকা।" মাঘ। ২। রস।

নীরজ (নীর জল—জ [জন্ জন্মান+অ ড—ক] যে জন্মে, ৭মী—ষ) সং, ক্লীং, পদ্ম, জলজ। শিং—১ "নীতৎ জন্ম নবীন-

নীরজবনে পীতং মধু স্বেচ্ছয়া।" ২। মুক্তা। ৩। পুং, উদ্বিড়াল। ৪। বিং, ত্রিং, জলজাত।

নীরজাঃ (নীরজস্, নির্ না—রজস্ ধূলি ইত্যাদি। র—পূর্ব্বে,ই=ঈ) বিং, ত্রিং, ধূলিরহিত। ২। রজোগুণরহিত। ৩। পরাগ শূন্য (পুষ্পাদি)। শিং—১ "নীরজস্ত মতা সত্ত্বশুদ্ধির্নিস্পৃহতাশয়ঃ।" ৪। সং, পুং, মহাদেব। ৫। স্ত্রীং। অরজস্বলা, যে স্ত্রী ঋতুমতী নয়।

নীরজাত (নীর—জাত, ৫মী—ষ) বিং, ত্রিং, জলজাত (পদ্মাদি)। ২। সং, পুং, চন্দ্র।

নীরজীকারিত (নীর—রজস্+ঈ(চ্বি)—অভূততদ্ভাবার্থে—কৃ ক্রি- কারি করান+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং ত্রিং, ধূলিশূন্য সম্পাদিত। শিং—১ "নীরজীকারিতক্ষাম্।"

নীরদ (নীর জল—দ [দা দান করা+অ (ড)—ক] যে দান করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, জলদ, মেঘ। শিং—১ "ধূপায়তীব পটলৈর্নবীননীরদানাম্। ২। মুস্তক। ৩। (নি না—রদ দন্ত, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, রদহীন, দন্তরহিত। শিং—"১ "আস্বাদ্য নিরবশেষং বিরহিবধূনাং মৃদুনি মাংসানি। করকামিষেণ মন্যে নিষ্ঠীবতি নীরদোঽস্থীনি।" (উদ্ভট)।

নীরধি } (নীর—ধি [ধা ধারণ করা+ **নীরনিধি** } ই(কি)—ধি] যে ধারণ করে, ২য়া—ষ। নীর-নিধি আশ্রয়, ৬ষ্ঠী—ষ। অথবা নীর জল, তোয়ধি দেখ) সং, পুং, জলনিধি, সমুদ্র। শিং—১ "পারে জলং নীরনিধেরপশ্যৎ।

নীরন্ধ্র (নির্ না—রন্ধ্র ছিদ্র। নি=নী) বিং, ত্রিং, ছিদ্ররহিত। ১। ঘন, নিবিড়। শিং—১ "নীরন্ধ্রাস্তসুমালিথস্ত জরটৈস্ছদানলগ্রস্থয়ঃ।" ২ "নীরন্ধ্রমদ্রুমশিশিরাং।"

নীরপ্রিয় (নীর—প্রিয়, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, জলবেতস্। ২। বিং, ত্রিং, জলপ্রিয়।

নীরব (নির্ না—রব শব্দ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নিঃশব্দ, বাক্য রহিত, চুপ্ করিয়া থাকা।

নীরস (নির্ না—রস, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, রসহীন, শুষ্ক। শিং—১ "নীরস-তরুবরঃ পুরতো ভাতি। ২। সং, পুং, দাড়িম্ববৃক্ষ।

নীরাখু (নীর জল—আখু বিড়াল, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, জলবিড়াল।

নীরাজ (নীর—অজ্ গমন করা+অ(অন্)—ক) সং, পুং, জলনকুল, উদ্বিড়াল।

নীরাজন—ক্লীং } (নির্ শান্তিজল—অ- **নীরাজনা**—স্ত্রীং } জন ক্ষেপণ, যে সময় জলক্ষেপণ হয়, ৭মী—হিং) সং, আরাত্রিক দীপমালা; সজলপদ্ম, ধৌতবস্ত্র, বিল্বপত্রাদি, সাষ্টাঙ্গ প্রণাম—এই পঞ্চদ্বারা আরাধনা, আরতি। শিং—১ "যাবতো দিবসান্ বীর দেব্যা নীরাজনং কৃতং। তাবৎ কল্প-সহস্রাণি দুর্গালোকে মহীয়তে।" ২। শান্তি-কর্ম্মবিশেষ। ৩। (নির্ সম্যক্‌রূপে—রাজ দীপ্তি পাওয়া+অনট্—ভাবে) অস্ত্রশস্ত্রাদি পরিষ্কারকরণ। ৪। অশ্বপূজনবিশেষ। শিং—১ "তুরঙ্গমকরিনরনীরাজনং কুর্য্যাৎ।" ২ "অস্মিন্ পর্য্যায়নির্বৃত্তে গবাং নীরাজনোৎসবে।"

নীরিন্দু; সং, পুং, অশ্বশাখোটক বৃক্ষ, আশ্সেওড়া গাছ।

নীরুচ (নির্ নিশ্চয়—রুচ্ দীপ্তি পাওয়া +০ (ক্বিপ্)—ক) বিং, ত্রিং, নিতান্ত দীপ্তিশীল।

নীরুক্ } (নীরুজ্, নির্ না বা বীপরীত **নীরুজ্** } —রুজ, রুজা=রোগ, ৫মী বা ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, রোগহীন, সুস্থ। শিং—১"ব্যাধিতস্যৌষধং পথ্যং নীরুজস্ত কিমৌষধৈঃ।" জ্, জা—স্ত্রীং, স্বাস্থ্য।

নীরূপ (নির্ নির্গত—রূপ্ ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, রূপবিহীন।

নীল (নীল্ রং করা+অ (ক)—ণ) সং, পুং, বর্ণবিশেষ। ২। (+ক—র্ম্ম) পর্ব্বতবিশেষ; ইহা ইলাবৃত বর্ষের উত্তর হইতে রম্যক-

পর্ব্বতের সীমা পর্ব্বত। ৩। বানরবিশেষ। নিধিবিশেষ। ৫। মণিবিশেষ; ইহার অধিষ্ঠাত্রী দেবতা শনি। লা—স্ত্রীং, নীলবর্ণ মক্ষিকা। ২। রাগিণীবিশেষ। লী স্ত্রীং, (—ণ) বৃক্ষবিশেষ, নীলের গাছ। ২। নীলবর্ণ। ৩। বিং, ত্রিং, নীলবর্ণযুক্ত

নীলক (নীল+কণ্—সংজ্ঞার্থে) সং, ক্লীং, কাচলবণ। ২। বর্ত্তলোহ। ৩। অসনবৃক্ষ। ৪। (নীল—ক) [কৈশাতুজ] শোভা পাওয়া+অ (ক)—ক) পুং, ভ্রমর। শিং—১ "যথা মধুকরীং ধাবন্। নীলকস্তন্ময়ো ভবেৎ।" ৫। বীজগণিতোক্ত অব্যক্তরাশি সংজ্ঞাবিশেষ।

নীলকণ্ঠ (নীল নীলবর্ণবিশিষ্ট—কণ্ঠ, ৬ষ্ঠী—হিং। সমুদ্রমন্থনকালে মহাদেব কালকূট পান করিয়াছিলেন বলিয়া তাঁহার কণ্ঠদেশ নীলবর্ণ হইয়াছিল) সং, পুং, শিব। ২। ময়ূর। ৩। খঞ্জনপক্ষী। ৪। দাত্যূহপক্ষী। ৫। নীলরঙ্গের এক রকম পাখীবিশেষ। ইহার দর্শন মঙ্গলসূচক। বণিক্ জাতি অদ্যাপি বিজয়া দশমীর দিন কোন কোন স্থানে প্রতিমা বিসর্জ্জনের পূর্ব্বে এই পক্ষী খুঁজিয়া প্রণাম করিয়া থাকে। ৬। তীর্থবিশেষ, উত্তর হিন্দুস্থানে তিব্বত সন্নিধিতে ইহা স্থিত। ৭। রাক্ষসবিশেষ, গ্রন্থকার বিশেষ।

নীলকণ্ঠদৈবজ্ঞ (সং, পুং,) কাশীনিবাসী বিখ্যাত জ্যোতির্ব্বিদ্। ইনি সংস্কৃত ভাষায় তাজিক গ্রহকৌতুক গ্রহলাঘব প্রভৃতি অসংখ্য গ্রন্থ লিখিয়াছেন।

নীলকণ্ঠাক্ষ (নীলকণ্ঠ শিব—অক্ষ অক্ষি শব্দজ) সং, ক্লীং, রুদ্রাক্ষ ২। বিং, ত্রিং, খঞ্জনের ন্যায় যাহার চক্ষু।

নীলকমল; সং, ক্লীং, নীলোৎপল। শিং—১ "গণেশায় নমো নীলকমলামলকান্তয়ে।"

নীলকান্ত | **নীলমণি** (নীল—কান্ত কমনীয়। নীল—মণি প্রস্তর, ষং—স) সং, পুং, নীলশিলা, ইন্দ্রনীলমণি।

নীলকুন্তলা; সং, স্ত্রীং, দুর্গা-সখীবিশেষ। শিং—১ "তাং নিবার্য্যাপরা প্রাহ সখী সা নীলকুন্তলাম্।" (পুরাণ)।

নীলক্রান্তা; সং, স্ত্রীং, কৃষ্ণাপরাজিতা।

নীলক্রৌঞ্চ; সং, পুং, কোঁচবক।

নীলগঙ্গা; সং, স্ত্রীং, নদীবিশেষ।

নীলগণেশ; সং, পুং, গণ-ক্রীড়াখ্য গণেশ।

নীলগ্রীব (নীল নীলবর্ণবিশিষ্ট—গ্রীবা, ৬ষ্ঠী—হিং। সমুদ্র মন্থনকালে মহাদেব কালকূট পান করিয়াছিলেন বলিয়া তাঁহার গ্রীবাদেশ নীলবর্ণ হইয়াছিল) সং, পুং, শিব।

নীলচর্ম্মা (—চর্ম্মন্, নীল—চর্ম্মন্ চর্ম্ম, ষং—স) সং, ক্লীং, নীলবর্ণ চর্ম্ম। ২। (৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নীলবর্ণ চর্ম্মবিশিষ্ট।

নীলতন্ত্র; সং, ক্লীং, চীনাচারাদি প্রকাশক তন্ত্রবিশেষ।

নীলতরু; সং, পুং নারিকেল বৃক্ষ। ২। নীলবর্ণ বৃক্ষ।

নীলতাল; সং, পুং, হিন্তালবৃক্ষ। ২। তমালগাছ।

নীলধ্বজ; সং, পুং, তমালগাছ। ২। নীলবর্ণ পতাকা। ২। নৃপবিশেষ।

নীলপঙ্ক (নীল কৃষ্ণবর্ণ—পঙ্ক পাঁক) সং, ক্লীং, অহঙ্কার। ২। কৃষ্ণবর্ণ কর্দ্দম।

নীলপটল; সং, ক্লীং, নীলবস্ত্র।

নীলপদ্ম; সং, ক্লীং, নীলবর্ণ পদ্ম।

নীলপিচ্ছ (নীল—পিচ্ছ লেজ) সং, পুং, শ্যেনপক্ষী।

নীলপৃষ্ঠ (নীল—পৃষ্ঠ, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, ধূম দ্বারা যাহার পৃষ্ঠ ভাগ নীলবর্ণ, অগ্নি।

নীলমাধব (নীল—মাধব বিষ্ণু। কৃষ্ণবর্ণ বলিয়া) সং, পুং, বিষ্ণু, কৃষ্ণ। ২। জগন্নাথ দেব। শিং—১ "মঞ্জুং নীলমাধবম্।"

নীলমীলক (নীল কৃষ্ণবর্ণ বা গাঢ় নীলবর্ণ—মীল্ চক্ষুমুদ্রিত করা+অক (ণক)—ক) সং, পুং, খদ্যোত, জোনাকীপোকা।

নীলমেহী (মেহিন্, নীলমেহ+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, নীলমেহ রোগগ্রস্ত।

নীলরাজি ; সং, পুং-ক্লীং, অন্ধকারের বিস্তার। শিং—১ "নিশা শশাঙ্কক্ষতনীলরাজয়ঃ।"

নীললাঙ্গু ; সং, পুং, ভ্রমরাদি। ২। কুসুমবিশেষ। ৩। দেবতাবিশেষ।

নীললোহিত (নীল—লোহিত রক্তবর্ণ। যাঁহার কণ্ঠে নীলবর্ণ এবং কেশে লোহিত বর্ণ, ৬ষ্ঠী—হিং। কেহ বলেন মহাদেব এক কল্পে নীলবর্ণ হন, কল্পান্তরে লোহিত বর্ণ হইয়াছিলেন) সং, পুং, শিব। শিং—১ "প্রজার্থং বরয়ামাস নীললোহিতসজ্ঞিতম্।" ২ "অংশাদৃতে নিষিক্তস্য নীললোহিতরেতসঃ।" ২। (নীল যে সে লোহিত, য়ং—স) বেগুণে রঙ্।

নীলবল্লী ; সং, স্ত্রীং, পরগাছা।

নীলবর্ষাভু ; সং, স্ত্রীং, কৃষ্ণবর্ণ মূর্ব্বালতা। ২। পুং, কৃষ্ণভেক।

নীলবসন, নীলবাসাঃ নীলবাসস্, নীল—বসন, বাসস্=বস্ত্র, ৬ষ্ঠী—হিং, সং, পুং, শনৈশ্চর, শনিগ্রহ। ২। বিং, ত্রিং, যাহার বস্ত্র নীলবর্ণ।

নীলবস্ত্র (নীল—বস্ত্র, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বলরাম। ২। ক্লীং, নীলবর্ণ বস্ত্র। শিং—১ "স্ত্রীক্রীড়াশয়নীয়াদৌ নীলবস্ত্রং ন দূষ্যতি।"

নীলবৃষ ; সং, পুং, বিশেষ লক্ষণাক্রান্ত বৃষ। শিং—১ "লোহিতো যস্ত বর্ণেন মুখে পুচ্ছে চ পাণ্ডরঃ। শ্বেতঃ খুরবিষাণাভ্যাং স নীলো বৃষ উচ্যতে।

নীলবৃষা ; সং, স্ত্রীং, বার্ত্তাকী, বেগুণ।

নীলব্রত ; সং, ক্লীং, ব্রতবিশেষ।

নীলশিখণ্ড (নীল—শিখণ্ড, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নীলবর্ণ শিখণ্ডযুক্ত। ২। সং, পুং, রুদ্রবিশেষ।

নীলশিগ্রু ; সং, পুং, নীলবর্ণ পুষ্পযুক্ত শোভাঞ্জন বৃক্ষ।

নীলসরস্বতী ; সং, স্ত্রীং, দ্বিতীয় মহাবিদ্যা তারা। শিং—১ "মাতর্নীলসরস্বতি প্রণমতাং সৌভাগ্যসম্পৎপ্রদে।" (স্তোত্র)।

নীলসার ; সং, পুং, তিন্দুকবৃক্ষ। তুদ্‌গাছ।

নীলাঙ্গ (নীল—অঙ্গ দেহ) সং, পুং, সারস পক্ষী।

নীলাঙ্গু (নি—লনগ গমনকরা+উ—সংজ্ঞার্থে। ই=ঈ) সং, পুং, কৃমি, কীট। ২। বিবর, ছিদ্র।

নীলাচল ; সং, পুং, পুরুষোত্তমক্ষেত্র, শ্রী ক্ষেত্র ; নীলগিরি নামক পার্ব্বত্য ভূমির প্রান্ত প্রদেশে জগন্নাথক্ষেত্র প্রতিষ্ঠিত ; সেই জন্য পুরুষোত্তমক্ষেত্রের নামান্তর নীলাচল। ২। পর্ব্বতবিশেষ ; ইহা দক্ষিণ সমুদ্রতীরে অবস্থিত। ইহার উত্তরে মহানদী। এই স্থানে রৌহিণকুণ্ড আছে।

নীলাঞ্জন (নীল—অঞ্জন) সং, ক্লীং, তুঁতে। শিং—১ "নীলাঞ্জনচয়প্রখ্যাম্।" (তন্ত্রসার)। না,—স্ত্রীং, বিদ্যুৎ।

নীলাঞ্জসা (নীল—অঞ্জস শীঘ্র+অ এবং আ প্রঃ) সং, স্ত্রীং, অপ্সরাবিশেষ। ২। নদীবিশেষ। ৩। বিদ্যুৎ।

নীলাভ (নীল—আভা) বিং, ত্রিং, নীলবর্ণ।

নীলাম্বর (নীল—অম্বর, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বলরাম। ২। শনৈশ্চর। ৩। রাক্ষস। ৪। ক্লীং, নীলবসন। ৫। (নীল—অম্বর বস্ত্র) আকাশ। ৬। তালীশপত্র।

নীলাম্বু (নীল—অম্বু। নীলবর্ণ অম্বু অর্থাৎ জলরাশি যাহার, ৭মী—হিং) সং, ক্লীং, সমুদ্র।

নীলাম্বুজন্ম (—জন্মন্, নীলাম্বু—জন্ম, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, ক্লীং, নীলোৎপল।

নীলালু ; সং, পুং, শ্যামবর্ণ কন্দ, আলুবিশেষ।

নীলাশ্মা (নীলাশ্মন্, নীল—অশ্মন্ প্রস্তর, য়ং—স) সং, পুং, নীলমণি, নীলশিলা।

নীলিকা (নীলি+কণ্—যোগ) সং, স্ত্রীং, নীলবৃক্ষ। ২। নেত্ররোগবিশেষ।

নীলিনী (নীল কৃষ্ণবর্ণ বা গাঢ়নীলবর্ণ+ইন্—অস্ত্যর্থে) সং, স্ত্রীং, নীলের গাছ। ২। আজমীঢ় রাজের পত্নী।

নীলিমা (নীলিমন্, নীল+ইমন্—ভাবে) সং, পুং, নীলত্ব, নীলবর্ণ। শিং—১ "কজ্জলমলিনবিলোচনচুম্বনবিরচিতনীলিমরূপম্।" (গীতগোবিন্দ)।

নীলী (নীলিন্, নীল+ইন্—অস্ত্যর্থে) বিং, ত্রিং, নীলবর্ণবিশিষ্ট।

নীলীরাগ; সং, পুং, স্থিরসৌহার্দ্দ, দৃঢ়প্রণয়। ২। নায়ক নায়িকার পূর্ব্বরাগবিশেষ। শিং—১ "ন চাতিশোভতে যন্নাপৈতি প্রেম মনোগতং। নীলীরাগঃ স বিজ্ঞেয়ো যথা শ্রীরামসীতয়োঃ।" ৩। নীলবর্ণ।

নীলারোগ; সং, পুং, নেত্ররোগবিশেষ।

নীলোৎপল (নীল—উৎপল পদ্ম) সং, স্ত্রীং, নীলপদ্ম। শিং—১ "বিলম্বিনীলোৎপলকর্ণপূরাঃ।" (মাঘ)।

নীবর (নী লওয়া পাওয়া+বর—প্রং) সং, পুং, বাণিজ্য। ২। বাস্তবা, বসতিস্থান। ৩। পরিব্রাজক, ভিক্ষুক। ৪। পঙ্ক। ৫। ক্লীং, জল।

নীবাক (নি—বচ্ বলা+অ(ঘঞ্)—ভাবে) পুং, দুষ্প্রাপ্যত্ব, দুর্লভত্ব।

নীবার (নি—বৃ প্রার্থনাকরা+অ(ঘঞ্)—র্ম্ম) সং, পুং, তৃণধান্য, উড়ি ধান্য। শিং—১ "অপত্যৈরিব নীবারভাগধেয়োচিতৈর্মৃগৈঃ।" (রঘু)।

নীবি, নীবী (নি—ব্যে আচ্ছাদনকরা+ই—ণ) সং, স্ত্রীং, মূলধন, পুঁজি। ২। পণ, বাজি। শিং—১ "নিজগৃহমিবায়ুপ্রবিশ্য নীবিং সারমহত্তীমাদায়।" ৩। কটিবস্ত্রগ্রন্থি, পেটের উপর কাপড়ের দুই খুঁট একত্রে বন্ধন, কোঁচড়ী। শিং—১ "নীবীং প্রতি প্রণিহিতে চ করে প্রিয়েণ।" ২ "নীবিমতিক্রম্য সিতেতরসা।"

নীবৃৎ (নি নিরত—বৃৎ বিদ্যমান থাকা+(কিপ্)—ধি) সং, পুং-স্ত্রীং, দেশ, জনপদ।

নীধ্র (নি নিশ্চয়—ধৃ বিদ্যমানথাকা+অ—প্রং। নিপাতন) সং, ক্লীং, নীধ দেখ।

নীশার (নি—শৄ হিংসাকরা+অ(ঘঞ্)—র্ম্ম) সং, পুং, হিম ও বায়ুনিবারক আবরণবস্ত্র, কাণ্ডার মশারি পর্দ্দা প্রভৃতি।

নীহার (নি—হৃ হরণকরা+অ(ঘঞ্)—র্ম্ম) সং, পুং, তুষার, হিম, বরফ। শিং—১ "নীহারজালমলিনাঃ পুনরুক্তসান্দ্রাঃ।" ২। কুজ্ঝটিকা।

নীহারস্ফোট (Valanche) বৃহদাকার নীহারপিণ্ড, বরফের বড় চাঙড়।

নীহারিকা (Nebulae) যে সকল নক্ষত্র চক্ষুর গোচর নয়, কিন্তু দূরবীক্ষণ দিয়া দেখিলে কুজ্ঝটিকাবৎ প্রতীয়মান হয়।

নু (নুদ্ প্রেরণ করা+উ(ডু)—ক) অং, সম্বোধন। ২। প্রশ্ন ৩। ভেদ। ৪। তর্ক, বিতর্ক। ৫। সংশয়। ৬। ছল। ৭। অনাদর, অবজ্ঞা। ৮। সম্মান। অপমান। ৯। বিকল্প। শিং—১ "অবুদ্ধির্ন্নত কিং রাজা বিপরীতমতির্নু কিম্।" ১০। অনুনয়। ১১। অনুতাপ। ১২। হেতু। ১৩। অতীত।

নুড়ি (দেশজ) অখণ্ডিত ক্ষুদ্রপ্রস্তরবিশেষ। ২। হিন্দুজাতিবিশেষ। নদীয়া—কৃষ্ণনগরে এই জাতির বাস আছে। ইহারা আপনাদিগকে মণিকার বলিয়া পরিচয় দেয়।

নুত (নু স্তব করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, স্তুত, প্রশংসিত। ২। পূজিত। শিং—১ "তীর্থাস্পদং শিববিরিঞ্চিনুতং শরণ্যম্।" ২ "চর্ম্মাম্বরং সুরমুনীন্দ্রনুতং করীন্দ্রং।"

নুতি (নু স্তুতি করা+তি (ক্তি)—ভা) সং, স্ত্রীং, স্তুতি। ২। প্রশংসা। ৩। পূজা। ৪। প্রণাম।

নুত্ত, **নুন্ন** (নুদ্ প্রেরণ করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রেরিত। ২। নিক্ষিপ্ত। "অদভ্রদাহূত্তমনুত্তমং তমঃ।" (মাঘ)। ৩। নিরস্ত। ৪। পরিত্যক্ত। ৫। ছিন্ন।

নুদি (দেশজ) সং, স্থূলোদর, মোটাপেট।

নুনিয়া (দেশজ) শাক বিশেষ। ২। এক প্রকার নীচজাতি। গয়া আরা চম্পারণ শারণ প্রভৃতি জেলায় ইহাদের বাস। সোরা প্রস্তুত করাই ইহাদের প্রধান ব্যবসায়।

নুর (আরবী) জ্যোতিঃ, আলোক। ২। মুসলমানেরা দাড়িকে ঈশ্বরের জ্যোতি বলিয়া থাকে। [ছিন্নহস্ত।

নুলা (দেশজ) বিং, ক্ষুদ্রহস্তবিশিষ্ট। ২।

নুতন / **নুত্ন** (নব+তন, ত্ন—স্বার্থে। নব স্থানে নূ) বিং, ত্রিং, নবীন, অভিনব। শিং—১ "নূতনজলধররুচয়ে।"

নুতনদ্বীপ (সং, পুং, ক্লীং) ভারত মহাসাগর স্থিত বোর্ণিও দ্বীপের উত্তর পূর্ব্বে অবস্থিত একটী দ্বীপপুঞ্জ।

নুদ্ (নু নাশ করা+০ (ক্বিপ্)—ক) বিং, ত্রিং, বিনাশকারী। ২। সং, পুং, অশ্বত্থাকার ব্রহ্মদারুবৃক্ষ।

নুনম্ (নু+০ (ক্বিপ্)—ধি=নূ—নম্ নমস্কার করা+০(ক্বিপ্)—ধি) অং, নিশ্চয়। ২। সত্য। ৩। বিতর্ক। ৪। স্মরণ, উৎপ্রেক্ষা। ৬। পাদপূরণার্থ শব্দ। "নূনং মন্যে ন দোষোঽস্তি নৈষধস্য মহাত্মনঃ।"

নুপুর (নূ+০(ক্বিপ্)—ধি= নূ নূনশব্দ—পৃ পূরণ করা+অ—ক) সং, পুং,—ক্লীং, প্রসিদ্ধ চরণভূষণ, নেপুর। শিং,—১ "অপ্সরোনূপুররবৈঃ প্রনৃত্যদ্বরবর্হিণঃ।"

নুরজাহান্ (পারস্য) ইহাঁর নামান্তর নূরজহান্ নূরমহল এবং মেহেরুন্নিসা। ইনি মোগল সম্রাট্ জাহাঙ্গীরের প্রিয়তমা মহিষী। [পরিশিষ্ট দেখ।]

নৃ (নী লওয়া+ঋ(ড়)—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, নর, মনুষ্য। ২। পুরুষ। শিং—১ "নৃণামেকো গম্যস্ত্বমসি পয়সামর্ণব ইব।" ৩। পুংলিঙ্গসূচক শব্দ। [মস্তকের খুলি।

নৃকপাল; সং, ক্লীং, নরকপাল। ২। শিব-

নৃকেশরী (নৃকেশরিন্, নৃ—কেশরী সিংহ) সং, পুং, নৃসিংহাবতার।

নৃগ (নৃ=গম্ গমন করা+অ(ড)—ক) সং, পুং, ইক্ষ্বাকুবংশীয় নৃপবিশেষ।

নৃগধুম; সং, পুং, তীর্থবিশেষ।

নৃচক্ষাঃ (নৃচক্ষস্, নৃ নর—চক্ষস্ [চক্ষ্ ভক্ষণ করা+অস্—ক] যে ভক্ষণ করে, ২য়া—ষ) সং, পুং, রাক্ষস।

নৃজগ্ধ (নৃ—অদ্ ভোজন করা+ত(ক্ত)—ক) বিং, ত্রিং, নরভক্ষক।

নৃজল; সং, ক্লীং, মনুষ্যের নেত্রজল।

নৃতি (নৃত্+ই—গাত্রবিক্ষেপার্থে) সং, স্ত্রীং, নৃত্য।

নৃতু (নৃত্ নৃত্য করা+উ(কু)—ক) বিং, ত্রিং, নর্ত্তনশীল।

নৃত্ত (নৃত্য দেখ, ত(ক্ত)—ভা) সং, ক্লীং, নৃত্য। ২। অভিনয়। ৩। (+ক্ত—ক) বিং, ত্রিং, নর্ত্তনকারী।

নৃত্য (নৃৎ নাচা+য(ক্যপ্)—ভা) সং, ক্লীং, তাল, মান, রসাশ্রয়, বিলাসযুক্ত হাব ভাব প্রকাশ সহকারে আঙ্গিক ক্রিয়ার নাম নৃত্য। শিবপুরাণের মতে—দেবাদিদেব ভগবান্ মহাদেব কর্ত্তৃক নৃত্যের প্রথম সৃষ্টি হয়। নৃত্য দুই প্রকার; যথা—তাণ্ডব ও লাস্য। পুং-নৃত্যের নাম তাণ্ডব এবং স্ত্রী-নৃত্যের নাম লাস্য। "সবিলাসোঽঙ্গবিক্ষেপো নৃত্যমিত্যুচ্যতে বুধৈঃ।" ২। অভিনয়। শিং—১ "রঙ্গস্য দর্শয়িত্বা নিবর্ত্ততে নর্ত্তকী যথা নৃত্যাৎ।"

নৃত্যৎ (নৃত্য দেখ, অৎ(শতৃ)—ক) বিং, ত্রিং, নর্ত্তনশীল, যে নাচিছে।

নৃত্যপ্রিয় (নৃত্য—প্রিয়, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, তাণ্ডবপ্রিয় শিব। ৩। বিং, ত্রিং, নর্ত্তনপ্রিয়। য়া—স্ত্রীং, কুমারানুচর মাতৃবিশেষ।

নৃত্যশালা; সং, স্ত্রীং, নাট্যশালা, নাচঘর।

নৃত্যস্থান; সং, ক্লীং, রঙ্গস্থান, রঙ্গভূমি।

নৃদুর্গ; সং, ক্লীং, মনুষ্য রথাদি বেষ্টিত নৃপদুর্গ বিশেষ, গড়। শিং—১ "নৃদুর্গং গিরিদুর্গং বা সমা শ্রিত্য বসেৎ নৃপঃ।"

নৃদেব (নৃ—দেব, ৭মী—ষ) সং, পুং, নর-

দেব, রাজা। শিং—১ "অম্লানমালাং বিপুলাং চ পত্রৈর্দেবা নৃদেবাশ্চ ভিদাং ন ভেজুঃ" (নৈষধ)।

নৃধর্ম্মা (নৃধর্ম্মন্, নৃ নর—ধর্ম্ম+অন্—প্রং) সং, পুং, কুবের। ২। বিং, ত্রিং, নরধর্ম্মাক্রান্ত।

নৃনম (নৃ—নম্ নমস্কার করা+অন(অনট্)—র্ম্ম) সং, ক্লী, মনুষ্যগণের নমস্য দেবাদি।

নৃপ, নৃপতি (নৃ মনুষ্য—প[পা পালনকরা+অ(ড)—ক] যে পালন করে, ২য়া—ষ। নৃ—পতি, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, রাজা, নরপতি। শিং—১ "চতুর্যোজন পর্য্যন্ত মধিকারো নৃপস্ত চ। যো রাজা তচ্ছতগুণঃ স এব মণ্ডলেশ্বরঃ। তত্তদ্দশগুণো রাজা রাজেন্দ্রঃ পরিকীর্ত্তিতঃ।" ২। "জাতাভিষঙ্গো নৃপতির্নিসঙ্গাৎ।" ২। কুবের।

নৃপকন্দ; সং, পুং, রাজপলাণ্ডু।

নৃপঞ্জয় (নৃপ জি জয় করা+অ(খশ্)—ক) সং, পুং, অন্য নৃপজেতা পুরুবংশীয় নৃপবিশেষ।

নৃপদ্রুম; সং, পুং, আরগ্বধ বৃক্ষ।

নৃপপ্রিয়; সং, পুং, বংশবিশেষ, বেউড় বাঁশ। ২। রাজপলাণ্ডু। ৩। শালিধান্য। ৪। আম্র। ৫। বিং, ত্রিং, রাজপ্রিয়। য়া—স্ত্রীং, কেতকী। ২। রাজখর্জ্জুরী।

নৃপপ্রিয়ফলা (নৃপ—প্রিয়—ফল ৬ষ্ঠী—হিং) সং, স্ত্রীং, বার্ত্তাকু, বেগুণ।

নৃপমান; সং, ক্লীং, রাজার ভোজনকালজ্ঞাপক বাদ্যবিশেষ।

নৃপলক্ষ্ম (নৃপলক্ষ্মন্, নৃপ—লক্ষ্মন্, চিহ্ন) ক্লীং, রাজচ্ছত্র। ২ রাজচিহ্ন।

নৃপবল্লভ; সং, ক্লীং, চক্রপাণিদত্তোক্ত তৈল। ২। ঘৃতবিশেষ।

নৃপশু (নৃ মনুষ্য—পশু) সং, পুং, মূর্খ। ২। পুরুষপশু। শিং—১ "যাশ্চ স্ত্রিয়ো নৃপশূন্ খাদন্তি।"

নৃপসভ (নৃপ রাজা—সভা) সং, ক্লীং, ভা—স্ত্রীং, রাজসভা।

নৃপসুতা; সং, স্ত্রী, রাজকন্যা। ২। ছুছুন্দরী, ছুঁচা।

নৃপাংশ (নৃপ—অংশ) সং, ক্লীং, নৃপকে দেয় ষড়্ভাগ। ২। পুং, রাজপুত্র।

নৃপাত্মজ (নৃপ—আত্মজ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, রাজপুত্র। জা—স্ত্রীং, রাজকন্যা। ২। কটতুম্বী।

নৃপাধ্বর (নৃপ নরপতি—অধ্বর যজ্ঞ) সং, পুং, রাজসূয় যজ্ঞ।

নৃপাময় (নৃপ—আময় রোগ) সং, পুং, রাজযক্ষ্মা, ক্ষয়রোগ।

নৃপাল (নৃ—পা-ণিচ্=পালি পালন করা+অ(অন্—ক) সং, পুং, মনুষ্যপালক। রাজা।

নৃপাবর্ত্ত; সং, ক্লীং, মণিবিশেষ।

নৃপাসন; সং, ক্লীং, ভদ্রাসন। ২। সিংহাসন, মণিরচিত আসনবিশেষ। শিং—১ "নৃপাসনং তথাচ্ছত্রম্।"

নৃমণি (নৃ—মণি মনুষ্যের রত্নস্বরূপ) বিং, ত্রিং, নরশ্রেষ্ঠ।

নৃমিথুন; সং, ক্লীং, মনুষ্যজাতীয় স্ত্রীপুরুষ।

নৃমেধ; সং, পুং, পুরুষমেধ যজ্ঞ। ২। ঋষিবিশেষ।

নৃযজ্ঞ (নৃ মনুষ্য—যজ্ঞ যাগ) সং, পুং, গৃহস্থের প্রত্যহ-কর্ত্তব্য পঞ্চ-যজ্ঞান্তর্গত অতিথিপূজারূপ যজ্ঞ।

নৃবরাহ (নৃ মনুষ্য—বরাহ শূকর। নরের ন্যায় শরীর এবং বরাহসদৃশ মস্তক বলিয়া) সং, পুং, বিষ্ণুর অবতারবিশেষ, বরাহ অবতার।

নৃবাহন (নৃ মনুষ্য—বাহন, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, কুবের।

নৃবাহাঃ (নৃবাহস্, নৃ—বহ্ বহন করা+অস্(অসচ্)—ক) বিং, ত্রিং, মনুষ্যবাহক।

নৃশংস (নৃ মনুষ্য—শন্স্ হিংসা করা+অ(অন্)—ক। যে মনুষ্যাদিগকে হিংসা করে, ২য়া—ষ) বিং, ত্রিং, ক্রূর, নির্দ্দয়। ২। পরানিষ্টকারী।

নৃসিংহ (নৃ মনুষ্য—সিংহ যাহার অর্দ্ধাঙ্গ মনুষ্যাকার, অর্দ্ধাঙ্গ সিংহাকার) সং, পুং, বিষ্ণু। ২। বিষ্ণুর অবতারবিশেষ। শিং—

নৃসিংহ (অবতার)।

১ "সিংহস্য কৃত্বা বদনং মুরারিঃ
সদা করালঞ্চ সুরক্তনেত্রং।
অর্দ্ধং বপুর্বৈ মনুজস্য কৃত্বা
যযৌ সভাং দৈত্যপতেঃ পুরস্তাৎ।"

২ "তব করকমলবরে নখমদ্ভুতশৃঙ্গং
দলিতহিরণ্যকশিপুতনুভৃঙ্গং।
কেশব ধৃতনরহরিরূপ
জয় জগদীশ হরে।" (জয়দেব)।

৩। (নৃ মনুষ্য—সিংহ প্রধান) মনুষ্য-প্রধান।

নৃসিংহচতুর্দ্দশী; সং, স্ত্রীং, বৈশাখমাসীয় শুক্লাচতুর্দ্দশী; এই দিনে হিরণ্যকশিপুর বধার্থ নৃসিংহদেব আবির্ভূত হইয়াছিলেন।

নৃসিংহপুরাণ; সং ক্লীং, উপপুরাণবিশেষ।

নৃসেন, (নৃ—সেনা, য়—স) সং, ক্লীং, না—স্ত্রীং, মনুষ্য-সৈন্য।

নৃসোম (নৃ মনুষ্য—সোম [চন্দ্র] শ্রেষ্ঠ, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, পুং, নরচন্দ্র, নরশ্রেষ্ঠ। শিং—১ "সোমোদ্ভবায়াঃ সরিতো নৃসোমঃ।"

নৃহরি (নৃ মনুষ্য—হরি সিংহ। নৃসিংহ দেখ) সং, পুং, নৃসিংহাবতার। শিং—১ "নৃহরিবামনজামদগ্ন্যাঃ।"

নেউল (নকুল শব্দজ) সং, বেজী।

নেউল।

নেংটা (নগ্ন শব্দজ কি ?) বিং, উলঙ্গ, বিবস্ত্র।

নেকড়া (দেশজ) সং, ছিন্নবস্ত্র, কানি।

নেকড়িয়া (দেশজ) সং, ব্যাঘ্রবিশেষ, গো-বাঘা।

নেকা (দেশজ) বিং, অস্পষ্টবাক্‌।

নেকার (নাক্কার শব্দজ) সং, বমন, বমি।

নেংগা, নেঙ্গা, নেটা (দেশজ) বিং, যাহার বামহস্তে বলাধিক্য।

নেজক (নিজ্‌ ধৌত করা+অক(ণক)—ক) সং, পুং, ধোবা, বস্ত্রপরিষ্কারক। শিং—১ "শাল্মলী ফলকে শ্লক্ষ্ণে নেনিজ্যাৎ নেজকঃ শনৈঃ। নচ বাসাংসি বাসোভির্নির্হরেন্নচ বাসয়েৎ।" ২। বিং, ত্রিং, শোধক।

নেজন (নেজক দেখ, অন(অনট্‌)—ভা) সং, ক্লীং, শোধন, ধৌতকরণ। ২। (+অনট্‌—ধি) ধৌতকরণ স্থান, রজকালয়। শিং—১ "রাশয়ঃ প্রত্যদৃশ্যন্ত বাসসাং নেজনেষ্বিব।"

নেজা (পারস্য ভাষা) অস্ত্রবিশেষ। ২। সিং, ভল্ল, বড়সা।

নেড়া (দেশজ বিং, মুণ্ডিতকেশ। ২ ভিক্ষুকবিশেষ। —ড়্যা, সং, যবন।

নেত (দেশজ) বস্ত্রবিশেষ, ছিন্নবস্ত্র।

নেতা (নেতৃ, নী যাওয়া+তৃ(তৃন্)—ক) সং, পুং, নায়ক। ২। প্রভু, স্বামী ৩। বিং, ত্রিং যে লইয়া যায়। ৪। প্রেরক। ৫। পথপ্রদর্শক। ৬। প্রাপক। ৭। নির্ব্বাহক।

নেতৃত্ব (নেতৃ+ত্ব—ভাবে) সং, ক্লীং, নায়কতা, অধ্যক্ষতা।

নেত্র (নী পাওয়া+ত্র(ষ্ট্রণ) সং, ক্লীং, চক্ষুঃ। ২। বস্ত্রবিশেষ। ৩। বৃক্ষমূল। ৪। রথ। ৫। পথ। ৬। মন্থনদণ্ডবন্ধনরজ্জু। ৭। বস্তিশলাকা। ৮। (+ষ্ট্রণ—ক) বিং, ত্রিং,

প্রেরক। ৯। চালক। ১০। রক্ষক। ১১। প্রাপক। ১২। প্রবর্ত্তক। ১৩। নায়ক। ত্রী—স্ত্রীং, নদী। ২। লক্ষ্মী। ৩। নাড়ী। ৪। নারী।

নেত্রকোষ; সং, পুং,—ক্লীং, নেত্রপটল।

নেত্রচ্ছদ (নেত্র—ছদ যে আচ্ছাদন করে, ২য়া—য) সং, পুং, চখের পাতা, চক্ষুঃপক্ষ্ম।

নেত্রপর্য্যন্ত (নেত্র—পর্য্যন্ত কোণসীমা, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, অপাঙ্গ।

নেত্রপিণ্ড (নেত্র চক্ষুঃ—পিণ্ড মাংস ইত্যাদির পিণ্ড) সং, পুং, বিড়াল। ২। ক্লীং, চক্ষুর্গোলক।

নেত্রপ্রবন্ধ (নেত্র প্র—বন্ধ্ আবরণ করা +অ(অন্)—ণ) সং, পুং, নেত্রপুট। "কর্ণস্রোতঃ সুকুমারকং চ নেত্র প্রবন্ধময়ম্।"

নেত্রবন্ধ (নেত্র—বন্ধ, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, —ক্লীং, চক্ষুর্দ্বয়ের আবরণরূপ বাল্যক্রীড়াবিশেষ। শিং—১ "অদৃশ্যনেত্রবন্ধাদৌঃ কচিন্মৃগখগেহয়া।"

নেত্রমল; সং, ক্লীং, চক্ষুর্ম্মল, পিঁচুটি।

নেত্রমুষ্ (নেত্র দৃষ্টি—মুষ্ রোধ করা + ০(ক্বিপ্)—ক) বিং, ত্রিং, দৃষ্টির উপঘাতক। ২। দৃষ্টিপ্রচারনাশক।

নেত্রযোনি (নেত্র অত্রিনেত্র—যোনি উৎপত্তিস্থান, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, চন্দ্র। ২। (যোনি অর্থ স্ত্রীচিহ্ন। প্রসিদ্ধ আছে, ইন্দ্র গুরুপত্নী হরণ করাতে গৌতম মুনি ইহাঁকে অভিশাপ দিয়াছিলেন, তন্নিমিত্ত ইহাঁর সমুদায় শরীরে যোনিচিহ্নে আচ্ছাদিত হয়, পরে উক্ত মুনির বরে সেই চিহ্ন পরিবর্ত্তন হইয়া লোচনরূপে পরিগণিত হইয়াছিল বলিয়া) ইন্দ্র।

নেত্ররঞ্জন (নেত্র—রঞ্জন রঞ্জ্ রঞ্জিত করা +অন(অনট্)—ণ) সং, ক্লীং, অঞ্জন, কজ্জল।

নেত্ররুক্; সং, স্ত্রীং, নেত্ররোগ।

নেত্ররোগহা (নেত্ররোগহন্, নেত্র—রোগ হন্ নাশ করা+০ (ক্বিপ্)—ক) সং, পুং, নেত্ররোগনাশক বৃশ্চিকালী বৃক্ষ। ২। বিং, ত্রিং, চক্ষুরোগনাশক। [চক্ষের পাতা।

নেত্রবস্ত্র (নেত্র—বস্ত্র কাপড়) সং, ক্লীং,

নেত্রস্তম্ভ (নেত্র—স্তম্ভ, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং, চক্ষুর উন্মীলন ব্যাপার না থাকা।

নেত্রান্ত; সং, পুং—ক্লীং, চক্ষুর প্রান্তভাগ, অপাঙ্গ।

নেত্রাময় (নেত্র—আময় রোগ, ৬ষ্ঠী—য) সং, পুং—ক্লীং, চক্ষুর পীড়া।

নেত্রাম্বু (নেত্র—অম্বু জল, ৬ষ্ঠী-য) সং, ক্লীং, অশ্রু, নেত্রজল।

নেদিষ্ঠ / **নেদীয়ান্** (Adjacent, নেদীয়স্, অন্তিক সমীপ+ইষ্ঠ, ঈয়স্—অত্যর্থে) বিং, ত্রিং, অতি নিকটবর্ত্তী। ২। নিপুণ। ৩। পুং, অঙ্কোটবৃক্ষ।

নেপথ্য (নে [নী লওয়া+০ (বিচ্)—ণ] নায়ক—পথ্য উপযুক্ত, মনোহর, যোগ্য) সং, ক্লীং, সজ্জাগৃহ, সাজঘর। শিং—১ "নেপথ্যং ভূষণস্থানমিতি কোষঃ। রঙ্গাদ্বহিস্তু নেপথ্যমিতি মুনিঃ।" ২ "নেপথ্যাভিমুখমবলোক্য।" ২। বেশ, সজ্জা। ৩। অলঙ্কার। শিং—১ "উদারনেপথ্যভৃতাং স মধ্যে।"

নেপাল (নী লইয়া যাওয়া+০ (বিচ্)—ক=নে—পাল) সং, পুং, দেশবিশেষ। হিমালয়ের পাদমূলে ভারতবর্ষান্তর্গত স্বাধীন রাজ্য। ইহার উত্তরে তিব্বত, পূর্ব্বে সিকিম, দক্ষিণে ইংরাজাধিকৃত হিন্দুস্থান, পশ্চিমে কুমায়ুন ও রোহিলখণ্ড প্রদেশ।

নেপালিকা (নেপাল—কণ্—প্রং) সং, স্ত্রীং, (নেপাল উৎপত্তি স্থান বলিয়া) মনঃশিলা।

নেবু (দেশজ) সং, নেবু, জম্বীর।

নেম (নী পাওয়া+ম—ণ) সং, পুং, কাল, সময়। ২। অবধি। ৩। অংশ। ৪। প্রাকার, বেষ্টন। ৫। কৈতব, ছল। ৬। গর্ত্ত। ৭। (+ম—ক) বিং, ত্রিং, ভিন্ন। ৮। সকল। ৯। অর্দ্ধ।

নেমি / নেমী (নী পাওয়া + মি—ণ, সংজ্ঞার্থে) সং, স্ত্রীং, চক্রধারা, চাকার প্রান্ত। শিং—১ "নিয়স্তনে মিবৃত্তয়ঃ।" ২। কূপোপরিস্থ রজ্জু ধারণার্থ তেকাটা। ৩। কূ:- সমীপ সমান স্থান। ৪। পুং, তিনিশবৃক্ষ। ৫। (+ম—ধি) তীর্থস্থান। ৬। জিন-বিশেষ। ৭। বজ্র।

নেমিচক্র; সং, পুং, নৃপবিশেষ।

নেমিশ (নেমি—শ্ বিক্ষিপ্ত হওয়া + অ (ড)—ধি) সং, ক্লীং, নৈমিশারণ্য তীর্থ।

নেশা (আরবী) সং, মত্ততা, মাতলামি।

নেশাখোর (নেশা—খোর খাওয়া) যে নেশা করে।

নেষ্টা (নেষ্, নী যজ্ঞাদিকার্য্য সম্পাদন করা + তৃ (তৃন্)—ক) সং, পুং, ঋত্বিক্, পুরোহিত।

নেষ্টু (নিশ্ সংবদ্ধ করা + তু (তুন্)—র্ম) সং, পুং, পাংশুপিণ্ড, লোষ্ট্র। শিং—১ যথা মহার্ণবে ক্ষিপ্তঃ ক্ষিপ্রং নেষ্টু বিনশ্যতি।"

নেহারৎ (আরবী) অত্যন্ত, আধিক্য।

নৈঃস্ব (নিঃস্ব + অ (ষ্ণ)—ভাবার্থে) সং, ক্লীং, নির্ধনত্ব।

নৈক (নি—এক) বিং, ত্রিং, একভিন্ন, অনেক। ২। সং, পুং, বিষ্ণু।

নৈকচর (নৈক—চর্ গমন করা + অ (ট) —ক) সং, পুং, শূকরজাতি। ২। বিং, ত্রিং, দলবদ্ধভাবে গমনশীল।

নৈকটিক (নিকট + ইক (ষ্ণিক)—স্থিতার্থে) বিং, ত্রিং, নিকটবর্ত্তী। ২। সং, পুং, গ্রামসন্নিহিত আশ্রমবাসী ঋষি। শিং—১ "আট নৈকটিকাশ্রমান্।" (ভট্টি)।

নৈকট্য (নিকট + য (ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, সামীপ্য, নিকটত্ব।

নৈকভেদ (ন না—এক—ভেদ প্রকার, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নানাবিধ, অনেক।

নৈকমায় (ন না—এক—মায়া, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, অনেক মায়াবিশিষ্ট। ২। সং, পুং, পরমেশ্বর।

নৈকরূপ (ন না—এক—রূপ, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, নানারূপধর, বহুরূপধারী। ২। সং, পুং, পরমেশ্বর।

নৈকষেয় (নিকষা + এয় (ঢ়েয়)—অপত্যার্থে) সং, পুং, নিকষাপুত্র, রাবণ প্রভৃতি।

নৈকসানু (ন না—এক—সানু, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, পর্ব্বতবিশেষ।

নৈকাত্মা (নৈকাত্মন্, ন না—এক—আত্মন্ আত্মা, ৬ষ্ঠী—হিং) সং, পুং, বহুরূপে প্রকাশমান পরমেশ্বর। শিং—১ "নৈকাত্মা নৈককর্ম্মকৃৎ।"

নৈকৃতিক (নিকৃতি + কণ্—জীবত্যর্থে, যে নিষ্ঠুরাচার দ্বারা জীবিকা নির্ব্বাহ করে) বিং, ত্রিং, শঠতাপন্ন। ২। নিষ্ঠুর। ৩। কটুভাষী। শিং—১ "ন নাস্তিকো নৈকৃতিকোঽথ বাপি।"

নৈগম (নিগম + অ (ষ্ণ)—স্বার্থে) সং, পুং, উপনিষদ্। ২। বাণিজ্যকারী। ৩। বেদান্তশাস্ত্র। ৪। নীতিশাস্ত্র। শিং—১ "তেষাং প্রতিবিধানার্থং প্রবক্ষ্যামাথ নৈগমম্।" ৫। নগরবাসী লোক। ৬। নায়ক। ৭। পথ। ৮। বিং, ত্রিং, বণিক্। "মার্গে চ মহতি নিগমে নৈগমানাং।" ৯। নগরবাসী।

নৈগমিক (নিগম + ইক (ষ্ণিক)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, বেদজাত।

নৈচিক (নীচৈস্ অধঃ, নিম্ন—চর্ গমন করা + ইক (ষ্ণিক)—প্রং। চৈস্, র= লোপ) সং, ক্লীং, গোরুর মাথা। (—চর্ গমনকরা + অ (টক)—ক)' কী—স্ত্রীং, উত্তম গাভী।

নৈচিত্য (নিচিত—য (ষ্ণ্য)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, নিচিতদেশ জাত।

নৈত্য (নিত্য + অ (ষ্ণ) স্বার্থে) বিং, ত্রিং, নিত্য দীয়মান।

নৈত্যিক (নিত্য + ইক (ষ্ণিক)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, নিত্য অনুষ্ঠেয়। শিং—১ "সন্ধ্যাং পঞ্চ মহাযজ্ঞান্ নৈত্যিকং স্মৃতিকর্ম্ম চ।"

নৈদাঘ (নিদাঘ+অ (ষ্ণ)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, নিদাঘসম্বন্ধীয়।

নৈদান, নৈদানিক (নিদান+অ (ষ্ণ), ইক (ষ্ণিক)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, নিদানসম্বন্ধীয়। ২। নিদানাভিজ্ঞ। ৩। নিদানগ্রন্থাধ্যেতা।

নৈদেশিক (নিদেশ+ইক (ষ্ণিক) —করোত্যর্থে) সং, পুং, কিঙ্কর, দাস। শিং—১ "নৈদেশিকৈর্যস্য বশে জনোঽয়ম্।

নৈপালিক (নেপাল—ইক (ষ্ণিক)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং নেপালদেশোদ্ভব। ২। সং, ক্লীং, তাম্র, তাঁবা।

নৈপালী (নেপাল+অ (ষ্ণ)—ভবার্থে ঈপ্—স্ত্রীলিঙ্গে) সং, স্ত্রীং, নবমল্লিকা। ২। শেফালিকা। ৩। মনঃশিলা।

নৈপুণ, নৈপুণ্য (নিপুণ+অ (ষ্ণ), য (ষ্ণ্য)—ভা, কর্ম্মণি) সং, ক্লীং, নিপুণতা, দক্ষতা।

নৈমিত্তিক (নিমিত্ত+ইক্ (ষ্ণিক)—কৃত বা দত্তার্থে) বিং, ত্রিং, প্রয়োজনার্থক। ২। নিমিত্তাভিজ্ঞ। ৩। নিমিত্তরূপ শকুন শাস্ত্রাধ্যেতা। ৪। মাস সংবৎসরাদি বিশেষ নিয়মশূন্য অবশ্য কর্ত্তব্য নিমিত্তোৎপন্ন পুত্র জন্মাদি নিমিত্তক (শ্রাদ্ধাদি)।

নৈমিত্তিকপ্রলয় ; সং, পুং, প্রলয়বিশেষ, ব্রহ্মার দিনাবসান-নিমিত্তক ত্রৈলোক্যের লয়।

নৈমিষ (নিমিষ+অ (ষ্ণ)—নিষ্পন্নার্থে। ভগবান্ গৌরমুখ ঋষিকে কহিয়াছিলেন যে আমি নিমেষমধ্যে ঐস্থানে অসুর বিনাশ করায় উহার নাম নৈমিষ নামে প্রসিদ্ধ হইবে। শিং—১ "উবাচ নিমেষেণেদং নিহতং দানিবং বলং। অরণ্যেঽস্মিং স্ততস্ত্বেবং নৈমিষারণ্যসংজ্ঞকং। অপিচ। তস্ত [রাজ্ঞঃ] বৈ ব্রজতঃ ক্ষিপ্রং যত্র নেমিরশীর্যত। নৈমিষং তং স্মৃতং নাম্না পুণ্যং সর্ব্বত্র পূজিতং।") সং, ক্লীং, নৈমিষারণ্য শিং—১ "পৃথিব্যাং নৈমিষং তীর্থমন্তরীক্ষে চ পুষ্করম্। ত্রয়াণামপি লোকানাং কুরুক্ষেত্রং বিশিষ্যতে।" ২। (নিমেষ সূক্ষ্ম সময়+অ (ষ্ণ)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, নিমেষসম্বন্ধীয়, ক্ষণিক।

নৈমেয় (নিমেয় [নি—মি পরিমাণ করা +অ—প্রং]+য—ইদমর্থে) সং, পুং, পরিবর্ত্ত, বিনিময়।

নৈয়গ্রোধ (ন্যগ্রোধ+অ (ষ্ণ)—ফলার্থে, য্ স্থানে ঐয়) সং, ক্লীং, ন্যগ্রোধ, বটফল। শি—১ "নৈয়গ্রোধং ভবতি স্বধামেবাবরুদ্ধে।" ২। পুং, বটবৃক্ষ।

নৈয়ঙ্কব (ন্যঙ্কু+ষ্ণ—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, ন্যঙ্কু মৃগচর্ম্মনির্ম্মিত।

নৈয়মিক (নিয়ম+ইক (ষ্ণিক)—আগতার্থে) বিং, ত্রিং নিয়মাগত।

নৈয়ায়িক (ন্যায়+ইক(ষ্ণিক)—জ্ঞাতার্থে, য স্থানে ঐয়) সং, পুং, ন্যায়শাস্ত্রজ্ঞ, তার্কিক। ২। ন্যায়াধ্যায়ী।

নৈরন্তর্য্য (নিরন্তর+য(ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, অবিচ্ছেদ, সাতত্য। শিং+১ "নৈরন্তর্য্যাত্ত্ব সংক্রান্তেস্তের্ষং বিষ্ণুপদীদ্বয়ম্।"

নৈরপেক্ষ্য (নিরপেক্ষ+য(ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, নিরপেক্ষতা।

নৈরয়িক (নিরয়+ইক(ষ্ণিক)—বসতার্থে) বিং, ত্রিং, নরকবাসী। শিং -১ "পঞ্চেন্দ্রিয়া এব দেবা নরা নৈরয়িকা অপি।"

নৈরাশ্য (নিরাশ+য(ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, আশাশূন্যতা, হতাশ হওয়া। শিং—১ "আশা হি পরমং দুঃখং নৈরাশ্যং পরমং সুখম্।"

নৈরুক্ত (নিরুক্ত+অ(ষ্ণ)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, নিরুক্ত গ্রন্থজাত।

নৈঋ'ত (নিঋ'তি দক্ষিণ-পশ্চিম দিক্+অ (ষ্ণ—অপত্যার্থে) সং, পুং, রাক্ষস। ২। দক্ষিণ-পশ্চিম কোণের অধিপতি। ২। জ্যোতিষে নৈঋ'তকোণের অধিপতি রাহু। তী—স্ত্রীং, নৈঋ'তকোণ।

নৈগু'ণ্য (নিগু'ণ+য(ষ্ণ্য)—ভাবার্থে) সং,

ক্লীং, সত্ত্বাদি গুণ সঙ্গরাহিত্য, নিগুর্ণতা।

নৈর্ম্মল্য (নির্ম্মল—য(ষ্ণ্য) ভাবে) সং, ক্লীং, নির্ম্মলতা, স্বচ্ছতা। ২ বিষয়বৈরাগ্য। শিং—১ "বিষয়েষ্বতিসংরাগো মানসো মল উচ্যতে। তেষ্বেব হি বিরাগস্তু নৈর্ম্মল্যং সমুদাহৃতম্।"

নৈবিড়্য (নিবিড়—য(ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, ঘনত্ব, অবিচ্ছেদে সংযোগ। ২। বংশী ফুৎকার গুণবিশেষ।

নৈবেদ্য (নিবেদ—য(ষ্ণ্য)—যোগ্যার্থে) সং, ক্লীং, দেবোদ্দেশে নিবেদনীয় দ্রব্য। শিং—১ "চতুর্ব্বিধং কুলেশানি দ্রব্যং তে ষড়্রসান্বিতং। নিবেদনাৎ ভবেত্তৃপ্তির্নৈবেদ্যং তদুদাহৃতং।"

নৈবেশিক (নিবেশ+ইক(ষ্ণিক)—হিতার্থে) বিং, ত্রিং, বিবাহার্থ দীয়মান (দ্রব্য)।

নৈশ (নিশা রাত্রি+অ(ষ্ণ)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, নিশাকালীন, রাত্রিসম্বন্ধীয়। শিং—১ "জগতি নৈশমশীতকরঃ করৈঃ।" (মাঘ)।

নৈশিক (নিশা+ইক(ষ্ণিক)—ভবার্থে) বিং, ত্রিং, নিশাজাত, রাত্রিব্যাপক। কী— স্ত্রীং, নিশাব্যাপিনী। শিং—১ "নৃণামকৃতচূড়ানাং বিশুদ্ধির্নৈশিকী স্মৃতা।"

নৈশ্চিত্য (নিশ্চিত+য(ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, স্থিরতা, নিশ্চয়।

নৈষধ (নিষধ দেশবিশেষ+অ(ষ্ণ)—পালনার্থে) সং, পুং, নিষধাধিপ নলরাজা। ২। ক্লীং, শ্রীহর্ষকবিবিরচিত নল নৃপের চরিতরূপ গ্রন্থবিশেষ। ৩। বিং, ত্রিং, নিষধসম্বন্ধীয়। ৪। নিষধদেশবাসী।

নৈষধীয় (নৈষধ+ঈয়(ষ্ণীয়)—ইদমর্থে) বিং, ত্রিং, নলসম্বন্ধীয়।

নৈষাদ (নিষাদ+অ(ষ্ণ)—অপত্যার্থে) সং, পুং, ব্যাধপুত্র।

নৈষাদক (নিষাদ+অ(ষ্ণ)—কৃতার্থে, কণ্—যোগ) বিং, ত্রিং, নিষাদকৃত।

নৈষাদি (নিষাদ+অ(ষ্ণ)—অপত্যার্থে) সং, পুং, ব্যাধপুত্র। শিং—১ "ন স তং প্রতিজগ্রাহ নৈষাদিরিতি চিন্তয়ন্।"

নৈষ্কর্ম্ম্য (নিষ্কর্ম্মন্+য(ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, সর্ব্বকর্ম্ম পরিত্যাগ। শিং—৩ "ন কর্ম্মণামনারম্ভাৎ নৈষ্কর্ম্ম্যম্ পুরুষোঽশ্নুতে।" ২। আলস্য। ৩। মুক্তি।

নৈষ্কিক (নিষ্ক মোহর+ষ্ণিক—রক্ষার্থে) সং, পুং, টাকশালের অধ্যক্ষ। ২। কোষাধ্যক্ষ। ৩। নিষ্কক্রীত।

নৈষ্ক্রমণ (নিষ্ক্রমণ+অ(ষ্ণ)—প্রদানার্থে) বিং, ত্রিং, শিশুর গৃহনিষ্ক্রমণ সংস্কারকালে দীয়মান (কার্য্য বা পদার্থ)।

নৈষ্ঠিক (নিষ্ঠা দৃঢ়তা, অন্ত+ইক(ষ্ণিক)—প্রাপ্ত্যর্থে) সং, পুং, চিরকাল গুরুগৃহে বাস ও ব্রহ্মচর্য্য অবলম্বন পূর্ব্বক অধ্যায়ী দ্বিজ। শিং—১ "নৈষ্ঠিকো ব্রহ্মচারী তু বশেদাচার্য্যসন্নিধৌ।" ২। বিং, ত্রিং, অন্তিম, চরমকালীন। ৩। স্থিতিশীল। ৪। মরণকালে বিহিত। ৫। ব্রতবিশেষে আসক্ত। শিং—১ "নিবেদিতো নৈষ্ঠিক সুন্দরস্তয়া।" (কুমার।

নৈষ্ঠুর্য্য (নিষ্ঠুর+য(ষ্ণ্য)—ভাবে) সং, ক্লীং, নিষ্ঠুরতা।

নৈসর্গিক (নিসর্গ+ইক ষ্ণিক—ভবার্থে বিং, ত্রিং, নিসর্গজাত, স্বাভাবিক। শিং—১ "নৈসর্গিকোঽপ্যুৎসঙ্গে বিরোধঃ।"

নৈসর্গিকবিধান (Natural Law) মানবজাতির ঐশিক নিয়মানুসারী পরস্পর ব্যবহার ব্যবস্থাপক শাস্ত্র; যথা—কেহ কাহারও হিংসা করিবেক না ইত্যাদি।

নৈস্ত্রিংশিক (নিস্ত্রিংশ খড়্গ+ইক(ষ্ণিক) —প্রয়োজনার্থে) সং, পুং, খড়্গধারী সৈন্য।

নৈহারিকনক্ষত্র (Nebulous Stars) যে সকল নক্ষত্র নীহারিকা নক্ষত্রের লক্ষণাক্রান্ত বোধ হয়।

নো (নুদ প্রেরণ করা+ও(ডো)—ণ) অং, না, নিষেধ। শিং—১ "স ন সাধুনা কর্ম্মণা ভূয়ান্নো এবাসাধুনা কনীয়ান্।"

নোঙ্গর (বাধনিক) সং, নৌকা বন্ধকরণের লৌহযন্ত্রবিশেষ।

নোড়া (দেশজ , সং, পেষণী, ক্ষুদ্রশিলা।

নোদন (নুদ্ প্রেরণ করা ইত্যাদি + অন (অনট্)—ভা) সং, ক্লীং, ছেদন। ২। নোদিত দেখ, অন(অনট্)—ভা) নিবারণ ; যথা—সর্ব্বপাপনোদন। ৩। প্রেরণ। অপসারণ।

নোদিত (নোদি প্রেরণ করান ইত্যাদি + ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, প্রেরিত। ২। অপসারিত।

নোধা (নব + ধা (ধাচ্)—প্রকারার্থে) অং, নবপ্রকার, নবধা। শিং—১ "নোধা বিধায় রূপং স্বং সর্ব্বসংকল্পবিদ্ বিভুঃ। (ভাগবত)

নোপস্থাতা (নোপস্থাতৃ, ন না—উপ সমীপ—স্থা থাকা + তৃ(তৃন্)—ক) বিং, ত্রিং, দূরস্থ, নিকটবর্ত্তী নয়। ২। হীনার্থিবিশেষ। শিং—১ "অন্তবাদী ক্রিয়াদ্বেষী নোপস্থাতা নিরুত্তরঃ ."

নোলক (দেশজ, নাসিকাভরণবিশেষ।

নৌ
নৌকা } নুদ্ প্রেরণ করা + ঔ (ডৌ)—র্ম্ম, সংজ্ঞার্থে। কন—স্বার্থে, আপ্ নৌ শব্দের সহিত অন্যান্য ভাষার সৌসাদৃশ্য দেখ। সংস্কৃত = নৌ এবং গ্রীক = নৌস। লাটিন = Navis ; প্রাচীন জর্ম্মান = Nacho ; বাঙ্গালি মাঝিদের ভাষা = না এবং লা। ইংরাজী অর্ণবযান সমূহ অথবা রণতরি সমগ্রের নাম Navy) সং, স্ত্রীং, তরণি, জলযান। শিং—১ "নোদকে শকটং যাতি ন চ নৌর্গচ্ছতি স্থলে "

নৌকর্ণধার (নৌকর্ণ হাল—ধৃ ধারণ করা + (অণ্)—ক, সং, পুং, নাবিক। শিং—১ "সুরভিমধুকুসুমানি গন্ধা বণিজো নৌকর্ণধারাশ্চ।"

নৌকর্ম্ম (নৌকর্ম্মন্, নৌ—কর্ম্ম, ৬ষ্ঠী—ষ) সং, ক্লীং, নৌকাচালন কর্ম্ম।

নৌকাকুট্ট ; সং, স্ত্রীং, চতুরঙ্গক্রীড়াবিশেষ।

নৌকাদণ্ড ; সং, পুং, ক্ষেপণী, দাঁড়।

নৌচর (নৌ—চর গমন করা + অ(ট)—ক) বিং, ত্রিং, নৌযানে ভ্রমণশীল। শিং—"যাদোনাথঃ শিবজলপথঃ কর্ম্মণে নৌচরাণাম্।" (রঘুবংশ)।

নৌজীবিকা (নৌ—জীবিকা, ৬ষ্ঠী—হিং) বিং, ত্রিং, যে নৌকা চালন দ্বারা জীবিকা নির্ব্বাহ করে।

নৌতার্য্য (নৌ—তার্য্য পার হওনের যোগ্য, তৃ—য) বিং, ত্রিং, নাব্য, নৌকাগম্য।

নৌযায়ী (নৌযায়িন্, নৌ—যা গমন করা + ইন্(ণিন্) —ক) বিং, ত্রিং, নৌযানে নদ্যাদির পার গমনশীল।

নৌবৎ (আরবী) বাদ্যবিশেষ।

নৌবাহ (নৌ—বহ (ণ্ড) বাহি বহন করা + অ(অন্)—ক) বিং, ত্রিং, নৌকাবাহক, দাঁড়ি।

নৌবিদ্যা ; সং, স্ত্রীং, নাবিকবিদ্যা।

নৌসরী (পারস্য) ইহা একটী অতিপ্রাচীন নগরী। বড়োদার গায়কবাড়ের রাজ্যের অন্তর্গত নৌসরী জেলার হেড্‌কোয়াটার। এখানে পারসীকজাতির অগ্নি মন্দির ও অনেক পারসীর বাস আছে।

ন্যক্ (নি নিকৃষ্ট + অনচ্ গমন করা + ০ (ক্বিপ্)—ক) অং, নীচ, ঘৃণ্য। ২। নিম্ন, নীচু।

ন্যকারুকা ; সং, স্ত্রীং, বিষ্ঠায় কৃমি।

ন্যক্কার (ন্যক্—কার করণ) সং, পুং, ঘৃণা, অবজ্ঞা, অসম্মান, ধিক্কার। ২। বমন, বমি।

ন্যক্ষ (নি—অক্ষ) বিং, ত্রিং, সমগ্র, সকল। ২। নীচ, নিকৃষ্ট। ৩। সমগ্র, পুং, মহিষ। ৪। পরশুরাম। ৫। ক্লীং, তৃণ।

ন্যগ্ভাব, সং, পুং, নীচত্ব।

ন্যগ্রোধ (ন্যক্ নিম্ন—রোধ (রুধ্ রোধ করা + অ(অন্) ক) যে আবরণ করে। যে নিম্নদেশ রোধ করে) সং, পুং, বটবৃক্ষ। ২। বাহুপরিমাণ, বাঁও। ৩। (যিনি সর্ব্ব

প্রাণীকে ন্যক্কার করিয়া নিজ মায়ার দ্বারা রোধ করিয়াছেন) বিষ্ণু। ৪। উগ্রসেন নৃপের পুত্র। (বহু মূল বলিয়া যে নিম্ন রোধ করে) দী—স্ত্রীং, থুলকুড়ী গাছ।

ন্যগ্রোধপরিমণ্ডলা; সং, স্ত্রীং, বিশাল-নিতম্বা ক্ষীণমধ্যা সুন্দরী অঙ্গনা। শিং—১ "স্তনৌ সুকঠিনৌ যস্যাঃ নিতম্বে চ বিশালতা মধ্যে ক্ষীণা ভবেৎ যা সা ন্যগ্রোধপরি-মণ্ডলা।"

ন্যচ্‌ (ন্যন্‌চ্‌, ন্যক্‌ দেখ) বিং, ত্রিং, ক্ষুদ্র। ২। নীচ। ৩। অবজ্ঞেয়।

ন্যঙ্কু (নি নিয়ত—অন্‌চ্‌ গমন করা+উ—ক, সংজ্ঞার্থে) সং, পুং, বহুশৃঙ্গ মৃগবিশেষ। শিং—১ "সদ্যোহতন্যঙ্কুভিরসদিগ্ধম্‌।" ২। মুনিবিশেষ। ৩। বিং, ত্রিং, নিতান্ত গমন-শীল।

ন্যঞ্চ্‌ (নি—অঞ্চ্‌ গমন করা+০(বিচ্‌—ক) বিং, ত্রিং, নীচ, নিম্ন, ক্ষুদ্র। ২। (+০ (ক্বিপ্‌)—র্ম্ম) অবজ্ঞেয়।

ন্যঞ্চৎ (নি—অন্‌চ্‌ গমন করা+অৎ (শতৃ)—ক) বিং, ত্রিং, অধঃস্থ। ২। নীচ।

ন্যঞ্চিত (নি—অন্‌চ্‌ গমন করা+ত (ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নীচে ক্ষিপ্ত। ২। নিম্নীকৃত।

ন্যস্ত; সং, পুং, চরম ভাগ।

ন্যায় (নি—ই প্রাপ্ত হওয়া+অ (অল্‌)—ভা) সং, পুং, নাশ। ২ অপচয়।

ন্যর্থ (নি—ঋ গমন করা+থ, থন্‌—ভা) সং, পুং, নিকৃষ্ট গতি।

ন্যর্ব্বুদ; সং, ক্লীং, দশগুণিত অর্ব্বুদসংখ্যা।

ন্যস্ত (নি—অস্‌ ক্ষেপণ করা+ত(ক্ত)—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, নিক্ষিপ্ত। ২। ত্যক্ত। ৩। অর্পিত ৪। স্থাপিত। ৫। প্রেরিত। ৬। রচিত। ৭। পাতিত। ৮। বিস্তারিত।

ন্যস্তশস্ত্র (ন্যস্ত—শস্ত্র অস্ত্র) সং, পুং, পিতৃ-লোক। শিং—১ "ন্যস্তশস্ত্রা মহাভাগাঃ পিতরঃ পূর্ব্বদেবতাঃ।" ২। বিং, ত্রিং, যে অস্ত্র পরিত্যাগ করিয়াছে। শিং—১ "ন্যস্ত-শস্ত্রং দিলীপঞ্চ তঞ্চ শুশ্রূষুষাং প্রভুম্‌।"

ন্যস্য (নি—অস্‌ ক্ষেপণ করা+য—র্ম্ম) বিং, ত্রিং, স্থাপনীয়, ত্যক্তব্য। শিং—২ "অর্জ্জুনাৰ্জ্জুন বীভৎসো ন নস্যং গাণ্ডিবং ত্বয়া।"

ন্যাক্য; সং, ক্লীং, ভৃষ্ট তণ্ডুল, ভাজা চাউল।

ন্যাদ (নি—অদ্‌ ভক্ষণ করা+অ (ণ)—ভা) সং, পুং, আহার, ভোজন।

ন্যায় (নি নিশ্চয়—ই গমন করা+অ (ঘঞ্)—ভা) সং, পুং, বিষ্ণু। ২। যাথার্থ্য। ৩। (+ঘঞ্—ণ) তর্কশাস্ত্র ৪। ষড়্‌দর্শ-নান্তর্গত দর্শনশাস্ত্র। ৫। উদাত্ত, অনুদাত্ত, স্বরিত—ত্রিধাস্বর। ৬। নীতি। ৭। যুক্তি। ৮। প্রতিজ্ঞা, হেতু, উদাহরণ, উপনয়, নিগমন, এই পঞ্চাবয়ববিশিষ্ট ন্যায়বাক্য। এই দর্শনমতে—চার্ব্বাকাদির মত খণ্ডিত হইয়া জগৎকারণতারূপে নিত্য পরাৎপর পরমাত্মা ঈশ্বরের সত্তা নিরূপণ ও সংশ-য়াদি ছেদনপূর্ব্বক বেদার্থ নির্ণয় হইয়াছে। গৌতম কুসুমাঞ্জলি প্রভৃতি গ্রন্থে ইহার বিশেষ বিবৃতি আছে। শিং—১"স্মৃত্যো-র্বিরোধে ন্যায়স্তু বলবান্‌ ব্যবহারতঃ।" ৯। যুক্তিমূলক দৃষ্টান্তবিশেষ; ইহা নানা-প্রকার, ইহাদের মধ্যে কতকগুলি প্রসিদ্ধ ন্যায় লিখিত হইতেছে; যথা—

১। অন্ধগোলাঙ্গুলন্যায়—

এক অন্ধ শ্বশুরালয়ে গমন করিতে করিতে মাঠের মধ্যে এক গোয়ালাকে কহিল, ওহে ভাই! তুমি আমাকে আমার শ্বশুরবাড়ী লইয়া যাইতে পার? গোপ কহিল আমি অনেক গোরু চরাই, তোমাকে লইয়া যাইতে গেলে গোরু সকল পলায়ন ক-রিবে। অতএব আমার যাওয়া হয় না। তোমার শ্বশুরের এই গোরুটী বড় সুশীলা, ইহার লাঙ্গুল ধরিয়া যাও, এ যে বাটীতে যাইবে সেই তোমার শ্বশুর বাড়ী। অন্ধ বাথালের বাক্য শুনিয়া দৃঢ়মুষ্টিতে গোপুচ্ছ ধরিল। পরে ঐ গোরু দৃঢ়মুষ্টির চাপনে প্রমাদ ভাবিয়া অন্ধকে পদাঘাত ও কণ্টক

বন দিয়া ট নিয়া লইয়া যাওয়াতে ঐ অন্ধ ভগ্নাঙ্গ ও উলঙ্গ হইয়া দুই এক দণ্ড রাত্রি সময়ে শ্বশুরবাড়ী পৌঁছিলে পর, শ্বশুরের চাকরেরা অন্ধকে গোচোর জ্ঞানে কিল লাথী মারিয়া ছাড়াইয়া লইল। ইহার তাৎপর্য্য এই—মূর্খের উপদেশ কখন গ্রহণ করিবেনা, করিলে এই গোপোপদিষ্ট অন্ধের ন্যায় হইতে হয়।

২। অন্ধপঙ্গুন্যায়—

এক ব্যক্তি অন্ধ দর্শনসামর্থ্যহীন আর এক ব্যক্তি পঙ্গু অর্থাৎ খোঁড়া গতিশক্তিশূন্য। দুইজনের পার্থক্যে উভয়ের ক্রিয়া সিদ্ধ হইতে পারে না। পঙ্গু অন্ধের স্কন্ধে আরোহণ করিলে যেমন উভয় সংযোগে ক্রিয়াসিদ্ধি হয় এতন্ন্যায়ে প্রকৃতিপুরুষসংযোগে ভোগমোক্ষ ক্রিয়াসিদ্ধি হয়, বিয়োগে ক্রিয়াসিদ্ধি হয় না, ইহা সাংখ্যদার্শনিকেরা কহেন। পাতঞ্জলদার্শনিকেরা এই অন্ধপঙ্গুন্যায়ের প্রকারান্তরে বর্ণনা করেন; যথা—এক মহাপুরুষের ক্ষেত্রজ্ঞ নামে এক পঙ্গুদাস ও প্রকৃতি নামে এক অন্ধ দাসী আছে। এক দিবস মহাপুরুষ পঙ্গুদাসকে কহিলেন, আমার সংসারের ভার তোমাকে দিলাম। অন্য সময়ে অন্ধদাসীকেও তদ্রূপ আজ্ঞা দিলেন। পরে খোঁড়া ভৃত্য প্রভুর আজ্ঞা পাইয়া আমি খোঁড়া কি প্রকারে সংসার নির্ব্বাহ করিব, এই চিন্তায় উদ্বিগ্ন হইয়া বসিয়া আছে, এমত সময়ে ঐ অন্ধদাসীও তাদৃশ ভাবনায় ভাবিত হইয়া তাহার নিকট বসিল। এতদ্রূপে কাকতালীয় ন্যায়ে অথবা অজাকৃপাণীয় ন্যায়ে উভয়ে সহবাস হওয়াতে অন্যোন্যের বিষয় অন্যোন্য অবগত হইয়া দুইজনে যুক্তি করিয়া পঙ্গুদাস অন্ধদাসীর স্কন্ধে আরোহণ করিয়া পরস্পর সাহায্যে প্রভুর আজ্ঞানুসারে তাঁহার সংসারের সকল কর্ম্ম করিতে লাগিল।

৩। নষ্টাশ্বদগ্ধরথন্যায়—

দুই জন রথে চড়িয়া এক বনের মধ্যে প্রবেশ করিল। দৈবাৎ সেই কাননে দাবানল দ্বারা একজনের রথ অন্যজনের অশ্ব পুড়িয়া গেল। এতদ্রূপে একজন নষ্টাশ্ব, অন্যজন দগ্ধরথ হইয়া কাননে থাকে। এক দিবস দৈবাৎ দুইজন দেখা হইল। অনন্তর উভয়ে যুক্তি করিয়া এক জনের রথে অন্যের অশ্ব যোজনা করিয়া অনায়াসে পরম সুখে গন্তব্য দেশ পাইল। এবংবিধ ন্যায়ে নিষ্কাম শুদ্ধ ধর্ম্মরূপ রথে জ্ঞানরূপ অশ্ব সংযোজিত করিয়া মানব অনায়াসে পরমসুখে অবশ্য প্রাপ্তব্য পরমেশ্বরকে পাইবে ইহা প্রাচীন বৈদান্তিকেরা কহিয়াছেন।

৪। লাজাবন্ধনন্যায়—

এক ক্ষুধার্ত্ত ব্যক্তি ক্ষুধায় কাতর হইয়া এক স্তম্ভেতে ঠেস দিয়া দাঁড়াইয়াছিল। ইতোমধ্যে এক পুরুষ কতকগুলি খৈ আনিয়া ক্ষুধার্ত্তকে কহিল আঁজলা পাত, আমি কিছু খৈ দি। তাহাতে ক্ষুধার্ত্ত অতিব্যগ্র হইয়া তাড়াতাড়ি করিয়া থামের দুই পার্শ্ব দিয়া অঞ্জলি পাতিলে সেই পুরুষ অঞ্জলি মধ্যে খই দিয়া চলিয়া গেল; অনন্তর ঐ ব্যক্তি মুখ বাড়াইয়া না খাইতে পারে, না অন্যকে দিতে পারে, না ত্যাগ করিয়া বন্ধনমুক্ত হইতে পারে, অল্পে অল্পে লাজা সকল বাতাসে উড়িয়া যাইতে থাকে, তথাপি আমি এই খই খাইব এই দৃঢ়তর প্রত্যাশাতে হস্তদ্বয়ের বন্ধনমুক্ত করিতে না পারিয়া খইয়াবন্ধনে বদ্ধ হইয়া থাকে। এতাদৃশ ন্যায়ে মানবেরা এক অঞ্জলি খই খাইবার ন্যায় অতি তুচ্ছ সাংসারিক ভোগ প্রত্যাশায় এ সংসারে বদ্ধ হইয়া থাকে, ইহা বেদান্তবিদ্ পণ্ডিতেরা কহেন।

৫। অর্দ্ধজরতীয় ন্যায়—

এক উদারস্বভাব বৃদ্ধ ব্রাহ্মণ দুরবস্থায় পড়িয়া

আপনার একটি গোরুকে প্রতিহাটে লইয়া যান, ক্রেতারা বয়স জিজ্ঞাসা করিলে ব্রাহ্মণ (মনুষ্যের যেমন অধিক বয়স হইলে প্রাচীন জানিয়া তাহাকে অন্যাপেক্ষা কিছু অধিক দেয়, তেমনি যদি আমি এই গোরুর অধিক বয়স বলি তাহা হইলে অধিক মূল্য হইতে পারিবে, ব্রাহ্মণের মনে মনে এইরূপ স্থির ছিল) কহেন 'আমার এ পৈতৃক গো অতি প্রাচীনা" ব্রাহ্মণের এই বাক্য শুনিয়া ক্রেতারা ফিরিয়া ফিরিয়া যায়। ব্রাহ্মণও প্রতি হাটে গোরু লইয়া যান। এক দিবস কোন ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে জিজ্ঞাসা করিল, "আপনি ত প্রতিহাটে গোরু লইয়া আইসেন, বিক্রয় করেন না কেন?" ব্রাহ্মণ আপনার মনোগত ভাব ও ক্রেতাদের নিকট যাহা বলিতেছেন সমুদয় তাহার নিকট বলিলেন। তাহা শুনিয়া ঐ ব্যক্তি বলিল' আপনি এ গোরুকে প্রাচীনা কহিবেন না, এক বিয়ানের গাই, অনেক দুগ্ধ দেয় কহিবেন, তাহা হইলে গাই বিক্রয় হইবে।" পূর্ব্বে আমি এই গোকে প্রাচীনা কহিয়াছি, এক্ষণে তরুণী কি প্রকারে কহিব, এই বিরোধোদ্ভাবন করিয়া ব্রাহ্মণ এই নির্ণয় করিলেন যে এ গো আত্মাংশে [কেননা আত্মা পুরাণ পুরুষ] জরতী, শরীরাংশে তরণী হইতে পারে, অতএব এ গোকে অর্দ্ধজরতী কহিতে পারি ব্রাহ্মণ এইরূপ তত্ত্ববিচারে স্থির করিলে পর, এক ক্রেতা উপস্থিত হইয়া ব্রাহ্মণকে গোর বিষয় জিজ্ঞাসা করিল। ব্রাহ্মণ কহিলেন "ওহে বাপু! আমার এ গোটী অর্দ্ধজরতী ও অর্দ্ধতরুণী।" ক্রেতা হাস্য করিয়া ব্রাহ্মণকে বিষয়মূর্খ স্থির করিয়া গোরুকে লইয়া গেল অর্দ্ধকুকুটীয় ন্যায়ও এইরূপ, বিশেষ এই, অর্দ্ধজরতীয় ন্যায়ে ব্রাহ্মণ পণ্ডিত। অর্দ্ধকুকুটীয় ন্যায়ে মুসলমানের মোল্লা। পণ্ডিতেরা এই ন্যায়ের উদাহরণ এই স্থলে দেন, যেখানে বাদী প্রতিবাদী গণের মত কিছু গ্রহণ করা কিছু গ্রহণ না করা।

৬ গতানুগতিকন্যায়—

কতকগুলি ব্রাহ্মণ তর্পণের কোশা তটে রাখিয়া গঙ্গায় অবগাহন করেন। স্নান করিয়া যখন তর্পণের নিমিত্ত কোশা লন, তখন কে কাহার কোশা লন নিশ্চয় থাকে না, এইরূপে কোশা বদল প্রায় প্রত্যহ হয়। এক দিবস এক বৃদ্ধ ব্রাহ্মণ ঐরূপ বিনিময় হয় দেখিয়া নিজ কোশাতে একটি বালুকাপিণ্ড রাখিয়া স্নানার্থ গমন করিলেন। অন্যান্য ব্রাহ্মণেরাও দেখাদেখি নিজ নিজ কোশাতে বালির ডেলা রাখিয়া অবগাহন করিতে গেলেন। পরে ঐ বৃদ্ধ ব্রাহ্মণ আসিয়া দেখেন যে, সকল কোশাই এক চিহ্নে চিহ্নিত। ইহাতে বৃদ্ধ হাস্য করিয়া কহিলেন "আহা এ বড় আশ্চর্য্য!" সকল লোকই গতানুগতিক অর্থাৎ দেখাদেখি কর্ম্ম করে, বস্তুতঃ যাথার্থ্য কেহ বিবেচনা করে না। যদি বুদ্ধিপূর্ব্বক করিত তবে একাকার চিহ্ন দিত না। এতদ্রূপে প্রায় সকল লোকই গড্ডলিকাপ্রবাহন্যায়ে কিংবা অন্ধপরম্পরান্যায়ে এই সংসারান্ধকূপে পড়িয়া থাকে।

৭। গড্ডলিকাপ্রবাহন্যায়—

পালের মধ্য হইতে যদি একটী গড্ডলিকা জলে পড়ে তবে সকল গুলাই জলে পড়ে, এইরূপে একজন প্রধান যাহা করে অন্যে তাহা দেখিয়া করে, যাথার্থ্য কেহ বিবেচনা করে না।

৮। অন্ধপরম্পরান্যায়—

শ্রেণীবদ্ধ অন্ধদের মধ্যে যদি এক অন্ধ গর্ত্তে পড়ে, তবে সকলেই জড়াজড়ি করিয়া তাহাতেই পড়ে, কেহ বিশেষ বিবেচনা করে না।

৯। বকাণ্ডপ্রত্যাশান্যায়—

নদীতীরস্থ মৎস্যাকাঙ্ক্ষী বকাবলী সরিৎতট

ত্যাগ করিয়া বৃষসকলের লম্বমান অণ্ডকোষদ্বয়কে সফরী মৎস্য জ্ঞান করিয়া অণ্ডকোষ খসিয়া পড়িলেই খাইবে এই প্রত্যাশাতে বৃষভের পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন করে। অসম্ভাবিত দৃঢ়তর দুরাশাতে বদ্ধ হইয়া বৃষপদাঘাতে বরং নষ্ট হয় তথাপি বৃষের পশ্চাৎ গমন করিতে ছাড়ে না। এ কথার তাৎপর্য্য এই—এ জীবলোক পরমেশ্বরের উপাসনা ত্যাগ করিয়া এতাদৃশ বকাণ্ড-প্রত্যাশারূপ বিষয়-প্রত্যাশাতে নষ্ট হইতেছে।

১০। অন্ধহস্তীন্যায়—

কতকগুলি অন্ধ হস্তী স্পর্শ করিয়া হস্তীর ভিন্ন ভিন্ন আকার স্থির করিল। যে পাদস্পর্শ করিয়াছে সে বলে হস্তী স্তম্ভাকার, যে শুণ্ড স্পর্শ করিল সে বলে হস্তী সর্পাকার, যে উদর স্পর্শ করিয়াছে সে বলে হস্তী ঢাকের মত, যে পুচ্ছ স্পর্শ করিয়াছে সে বলে হস্তী গোলাঙ্গুলাকার, যে কর্ণস্পর্শ করিয়াছে সে বলে হস্তী কুলার মত। অন্ধেরা ঐরূপে বিবাদ করিতেছে এমত সময়ে এক বৃদ্ধ ব্রাহ্মণ বলিলেন তোমরা বিবাদ করিও না, আমি তোমাদের বিবাদ ভঞ্জন করিয়া দিব। প্রত্যেকেই তোমরা হস্তীর এক এক দেশ স্পর্শ করিয়াছ। যাহা তোমরা বলিতেছ তাহা যথার্থই বটে, কিন্তু একজাতি বস্তু নানাপ্রকার হইতে পারে না। ঢাকের ন্যায় উদর, স্তম্ভের ন্যায় পাদ ইত্যাদি—এতাদৃশস্বরূপ হস্তীজাতি জানিও। এতাদৃশন্যায়ে বেদান্তীরা বৈশেষিক নৈয়ায়িক মীমাংসক সাংখ্য পাতঞ্জলরূপ পঞ্চদার্শনিক নির্ণীত জগৎকারণ পরমেশ্বরের যে একৈকদেশ তাহার সম্ভবানুসারে সঙ্কলন করিয়া জগৎকারণ একরূপ পরমেশ্বর স্থির করিয়াছেন।

১১। দশমন্যায়—

দেশান্তর যাইবার মানসে দশজন একত্র হইয়া এক নদী পার হইল। পরপারে গিয়া তাহারা পরস্পর বলিল দেখ ত আমরা দশজন আসিয়াছি কি না? তাহাতে এক জন আপনাকে ছাড়িয়া নয় জন গণনা করিল, দশম নাই বলিল, পরস্পর সকলেই আপনাকে ছাড়িয়া গণনা করাতে দশম নাই, এই চিন্তায় মহা ব্যাকুল হইয়া বসিয়া আছে, ইতিমধ্যে এক আত্মদর্শী আসিয়া উহাদের তাবৎ বৃত্তান্ত শ্রবণ করিয়া উহাদের মধ্যে যে দশম আছে তাহা বিশেষরূপে বুঝাইয়া দিলেন। এতাদৃশ ন্যায়ে এ জীবনের বিশ্বাত্মা পরমেশ্বরের বিস্মরণ ও তৎপ্রযুক্ত বাহ্যবিষয়ের নিমিত্ত শোক সন্তাপ হয়। পরে গুরু বেদান্ত বাক্য শ্রবণাধীন পরমেশ্বরের সাক্ষাৎকার ও তৎপ্রযুক্ত সুখরূপ মোক্ষ প্রাপ্তি হয়, ইহা বেদান্তীরা কহেন।

১২। উষ্ট্রকণ্টকভোজনন্যায়—

উষ্ট্র যেমন শমীকণ্টক ক্ষত জন্য বহুদুঃখ সহনপূর্ব্বক কিঞ্চিৎ সুখজনক সপত্র শমীকণ্টক ভোজন করে, তেমনি লোকেরা সাংসারিক কিঞ্চিৎ সুখ জন্য বহু কষ্ট ভোগ করে।

১৩। কদম্বগোলকন্যায়—

যেমন কদম্বকুসুমগ্রন্থিতে প্রস্ফুটিত কেশরসমূহ একৈক পুষ্পরূপে প্রকাশ পায়, তেমনি কণ্ঠতালু প্রভৃতি স্থানেতে উচ্চারিত বর্ণ সমূহাবলম্বনজ্ঞান একৈকপদ বুদ্ধিরূপে প্রকাশিত হয়। ইত্যাকারক কদম্বগোলক ন্যায়ে শব্দোৎপত্তি হয়। প্রস্ফুটিত কদম্বপুষ্প গোলাকার হইয়া থাকে; তাহার গাত্রের সর্ব্বদিকে যে সমস্ত ফেলা উৎপন্ন হয় তৎসমুদায়ই এককালে সমভাবে বর্দ্ধিত হইতে থাকে, সুতরাং কি অল্পবয়স্ক কি অধিকবয়স্ক কি ছোট কি বড় সকল কদম্বপুষ্পই ক্ষুদ্রাবস্থা অবধি বৃহদবস্থা পর্য্যন্ত গোলাকার হইয়াই উৎপন্ন হয়। যখন কোন এক বস্তু বা বিষয়ের সর্ব্বদা একভাব থাকে কালে অবয়ব পরিবর্ত্তিত হয় না,

তখন তাহাতে কদম্বগোলক ন্যায় শব্দ প্রযুক্ত হয়।

১৪। বীচিতরঙ্গন্যায়—

যেমন বায়ুহেতু জলাভিঘাতে ভিন্ন ভিন্ন সূক্ষ্ম ক্ষণে পরপর উত্তোলিত যে কিঞ্চিৎ কিঞ্চিৎ জল তৎসমুদায় একৈক তরঙ্গরূপে আবির্ভূত হয়, তেমনি কোষ্ঠস্থ বায়ু কণ্ঠ-তাল্বাদি স্থানাভিঘাতে পৃথক্ পৃথক্ ক্ষণে উত্তরোত্তর উচ্চারিত যে একৈক বর্ণ তৎ-সমুদায় একৈক পদরূপে প্রকাশ পায়। ইহাকেই বীচিতরঙ্গ ন্যায়ে শব্দোৎপত্তি বলিয়া ন্যায়শাস্ত্রে কহিয়াছেন।

১৫। করকঙ্কণন্যায়—

কঙ্কণ শব্দ দ্বারা করের ভূষণবিশেষ বোধ হইলেও কর শব্দ পূর্ব্বক কঙ্কণ দ্বারা কর-সংলগ্ন কঙ্কণকে বুঝাইল।

১৬। কাকাক্ষিগোলকন্যায়—

কাকের একটি মাত্র চক্ষুর্গোলক উভয় চক্ষুর বিষয়ী ভূত হইয়া উভয় চক্ষুর কার্য্য-কারক হইতেছে।

১৭। কূর্ম্মাঙ্গন্যায়—

কচ্ছপ যেমন স্বেচ্ছাক্রমে নিজ অঙ্গ সকল প্রসারণ এবং সংকোচ করে, তদ্রূপ।

১৮। কৈমুতিকন্যায়—

যে ভার দুর্ব্বলেও বহন করিতে পারে, সে ভার অবশ্যই বলবান্ ব্যক্তি বহন করিতে পারিবে।

১৯। খলেকপোতন্যায়—

বৃদ্ধ যুবা শিশু কপোতসকল যেমন এক-কালে খলে পতিত হয়, তেমনি সকল পদার্থ এককালে পরস্পর অন্বয়বিশিষ্ট হয়।

২০। গোবলীবর্দ্দন্যায়—

বলীবর্দ্দ শব্দ দ্বারা মহাবৃষভ বোধ হইলেও গোশব্দ পূর্ব্বক বলীবর্দ্দ শব্দ দ্বারা শীঘ্র মহাবৃষভ বুঝাইল।

২১। চালনীন্যায়—

যেমন চালুনী ঘুরাণ দ্বারা তণ্ডুলাদির স্থানা-ন্তর পতন হয়, তদ্রূপ।

২২। দগ্ধপত্রন্যায়—

পত্র সকল দগ্ধ হইয়া গেলে বস্তুতঃ তাহা-দের পত্রত্ব থাকে না, কিন্তু পূর্ব্বাকার দ্বারা অবস্থানমাত্রজ্ঞান থাকে।

২৩। দণ্ডচক্রাদিন্যায়—

একধর্ম্মাবচ্ছিন্ন ঘটত্বাদির প্রতি যেমন দণ্ডচক্র প্রভৃতির কারণত্ব আছে।

২৪। দণ্ডাপূপন্যায়—

পিষ্টকসংলগ্ন দণ্ডের এক দেশ যদি ইন্দুরে খাইয়াছে দেখা যায়, তবে অবশ্যই বোধ হইবে যে, পিষ্টক খানিও ইন্দুরে খাইয়াছে। —কোন গৃহস্থ একটী দণ্ডে এক অপূপ অর্থাৎ একখানি পিষ্টক বিদ্ধ করিয়া গৃহের এক কোণে স্থাপন পূর্ব্বক কার্য্যোপলক্ষে বাটী হইতে বহির্গত হইয়াছিলেন। সেই কোণে এক মূষিকের বিবর ছিল, তথায় এক মূষিক থাকিত। মূষিক গর্ত্ত হইতে বহির্গত হইয়া দেখিল যে, তথায় এক পিষ্টক রহিয়াছে। পিষ্টক দেখিবামাত্র মূষিক নিজ নৈসর্গিক লোলুপতাবশতঃ পিষ্টকটী ভক্ষণ করিল, এবং দণ্ডের যে অংশে পিষ্টক সংলগ্ন ছিল, পিষ্টক সঙ্গে সেই দণ্ডেরও কিয়দংশ ভক্ষণ করিল। অনন্তর গৃহস্থ আসিয়া গৃহমধ্যে প্রবেশ করিয়া দেখিলেন, পিষ্টকখানি তথায় নাই, এবং দণ্ডের কিয়দংশ ইন্দুরদন্তক্ষত হইয়া পতিত রহিয়াছে। দেখিয়া মনে মনে কহিতে লাগিলেন, যখন মূষিক দণ্ডের একাংশ ভক্ষণ করিয়া ফেলিয়াছে, তখন অবশ্যই পিষ্টকটী খাইয়া থাকিবে তাহার কোন সন্দেহ নাই; কারণ, দণ্ড পিষ্টক অপেক্ষা অনেক কঠিন; যখন তাহাই খাইতে মূষিকের ক্ষমতা হইল, তখন

সুকোমল অপূপ অগ্রে না খাইয়া যে ইহা খাইবে এমত সম্ভব হয় না। এই প্রকারে কোন দুষ্কর কার্য্যে সিদ্ধি দেখিয়া কোন সুসাধ্য কার্য্যের সিদ্ধি অনুভূত করাকেই লোকে "দণ্ডাপূপন্যায়" কহিয়া থাকে।

২৫। পঙ্কপ্রক্ষালনন্যায়—
পঙ্ক লেপন করিয়া প্রক্ষালন করা অপেক্ষা পঙ্ক লেপন না করাই শ্রেয়ঃ।

২৬। রাজপুরপ্রবেশন্যায়—
বিশৃঙ্খল গমনাদসহিষ্ণু রক্ষিবর্গসম্মুখে রাজপুরে যেমন লোকেদের শ্রেণীরূপে প্রবেশ।

২৭। লূতাতন্তুন্যায়—
লূতা মাকড়সা। যেমন সূত্র উৎপাদন করিয়া জাল রচনা করে এবং তাহা হরণ করে, তদ্রূপ।

২৮। বীজাঙ্কুরন্যায়—
অগ্রে বীজ তারপর অঙ্কুর, কি অগ্রে অঙ্কুর তারপর বীজ এইরূপ অনির্ণয় বশতঃ বীজাঙ্কুরপ্রবাহ অনাদি।

২৯। শঙ্খবেলান্যায়—
যেমন কোন ব্যক্তি শঙ্খশব্দ দ্বারা বেলা বিশেষ নির্ণয় করে।

৩০। শতপত্রভেদন্যায়—
উপরি উপরি স্থিত শতসংখ্যক পত্রের সূচী দ্বারা এককালেই ভেদ হইতেছে এমত ভ্রম হইতেছে, কিন্তু বস্তুতঃ একটী পত্রের ভেদের অনন্তর অপর পত্রের ভেদ হইতেছে।

৩১। শৃঙ্গগ্রাহিকান্যায়—
দুর্বৃত্ত বৃষভাদির প্রথমতঃ কৌশল দ্বারা একটী শৃঙ্গ গ্রহণ পশ্চাৎ অপর শৃঙ্গ গ্রহণ।

৩২। সর্ব্বাপেক্ষান্যায়—
বহু নিমন্ত্রিতের মধ্যে একজন আগমন করিলে যেমন তাহাকে ভোজনীয় দান করা যায় না সকলের অপেক্ষা করিতে হয়, তদ্রূপ।

৩৩। সূচীকটাহন্যায়—
যেমন স্বল্পশ্রমসাধ্য সূচী-নির্ম্মাণের অনন্তর বহুশ্রমসাধ্য কটাহ নির্ম্মাণ করা যায়।— একদা এক ব্যক্তি একজন কর্ম্মকারের বিপণীতে উপস্থিত হইয়া কহিল, "ওহে কর্ম্মকার! তুমি অন্যান্য কর্ম্ম পরিত্যাগ করিয়া ত্বরায় আমাকে একখানি কটাহ নির্ম্মাণ করিয়া দাও, কটাহ না পাইলে আমার বিস্তর ক্ষতি হইবে।" এই কথা বলিতেছে এমন সময়ে আর এক ব্যক্তি তথায় আসিয়া একটী সূচীনির্ম্মাণার্থে কর্ম্মকারকে অনুরোধ করিল। কর্ম্মকার ক্ষণকাল চিন্তা করিয়া পূর্ব্বোক্ত কটাহক্রেতাকে সম্বোধন করিয়া কহিল, "মহাশয়! আপনি ক্ষণেককাল বিশ্রাম করুন, ইহাকে একটী সূচী প্রস্তুত করিয়া দিয়া পরে আপনকার কটাহ নির্ম্মাণ করিতেছি।" এই কথায় কটাহ-ক্রেতা কিয়ংকাল বসিয়া বিশ্রাম করিল। কর্ম্মকার সূচীটী নির্ম্মাণ করিয়া দিয়া তাঁহাকে কটাহ প্রস্তুত করিয়া দিল, এই প্রকারে কোন বহুকালসাধ্য বা কষ্টসাধ্য কর্ম্ম স্থগিত রাখিয়া অল্পকালসাধ্য বা অল্পশ্রমসাধ্য কর্ম্ম সম্পাদন করাকে লোকে "সূচীকটাহন্যায়" কহিয়া থাকে।

৩৪। স্থবিরলগুড়ন্যায়—
বৃদ্ধের হস্তস্থ যষ্টি যেমন কখন লক্ষ্য স্থানে পড়ে, কখন বা নাও পড়ে, তদ্রূপ।

৩৫। কাকতালীয়ন্যায়—
পক্ক তালোপরিস্থ কাক উড়িয়া যাইবামাত্র যদি তৎকালেই পক্কতাল পতিত হয়, তবে লোকে বলে কাকে তাল ফেলিয়া দিয়াছে কিন্তু বাস্তবিক তাহা নহে, সুপক্ক তালের পতনসময় হওয়াতেই তাহা পতিত হই-